



**FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES  
AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN**  
(Fotocopie el original y use una forma por pieza)

|  |  |  |                 |  |
|--|--|--|-----------------|--|
| <b>1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA.</b>  |  | NOMBRE DESCRIPTIVO:  | Volante de Huso |       |
| Código:  | WC 030                                       | TIPO DE MATERIAL:  | Cerámica        |  |
| Clase de fotografía:   | Digital                                      | Fotografía(s) número(s):   | 1               |  |
| <b>2. PROCEDENCIA.</b>   |  | País: Colombia Departamento: Municipio:  |                 |  |
| Vereda: Predio: Sitio:   |  | Sistema de coordenadas usado:  |                 |  |
| Cuadrícula: Coordenadas: Norte (X): Este (Y):  |  | Contexto Arqueológico:   |                 |  |
| Ninguno: <input checked="" type="checkbox"/> Tumba: <input type="checkbox"/> Recolección superficial: <input type="checkbox"/> Excavación: <input type="checkbox"/> Sondeo: <input type="checkbox"/> Nivel: <input type="checkbox"/> |  | Referencia Bibliográfica:  |                 |  |
| Bruhns, Karen Olsen. (2006). "Culturas prehispánicas del Cauca Medio". En: Arte de la Tierra: Quimbayas. Bogotá: Fondo de Promoción de la Cultura. p. 9-26.  |  | <b>3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA.</b>   |                 | DIBUJO AL RESPALDO: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/> |
| Estilo arqueológico o Cultura: Cauca Medio   |  | Período o cronología aproximada: 900 d.C - 1600 d.C  |                 |  |
| Forma: Compuesta   |  | Técnica de manufactura: Modelado   |                 |  |
| Medidas: Altura: 3,4 cm. Ancho: 5,0 cm. Profundidad: cm. Largo: 5,0 cm.  |  | Peso: 45 grs. Volumen: cm <sup>3</sup> Otras medidas:  |                 |  |
| Color: 7,5 YR 6/3 Light Brown  |  | Color homogéneo: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>  |                 |  |
| Decoración:  |  | Pintura: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/> Pintura Negativa: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/> |                 |  |
| Color Pintura Interna: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>  |  | Color Pintura Externa: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>  |                 |  |
| Otra clase de decoración:  |  | Empastada; Perforación   |                 |  |
| Observaciones:   |  | Base circular; Cuerpo troncónico; Cuello simple bajo alto; Manchas de cocción.   |                 |  |
| <b>4. DATOS ADMINISTRATIVOS.</b>   |  | Tenedor: Museo Universitario de la Universidad de Antioquia  |                 | Tipo de tenedor: Entidad pública   |
| Cédula o NIT: 890.980.040-8  | Teléfono: 219 5180                           | Fax: (4) 233 4406  | Celular:        |  |
| E-mail: museo@quimbaya.udea.edu.co   | Dirección: Calle 67 N°. 53 – 108. Bloque 15. | Ciudad: Medellín   |                 |  |
| ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?   |  | Entrega voluntaria: Colección Wayne Clowery. Contacto: Email. wayneclowery@yahoo.ca  |                 |  |
| Ficha llenada por: Hernán Alberto Pimienta Buriticá  |  | Fecha: 28/06/2010  |                 |  |