

DE ARRIERO EN SONSÓN A COMERCIANTE EN LA GRAN MANZANA:

Alejandro Ángel Londoño pionero de la industrialización antioqueña.

Valoración del Fondo Familia Ángel Londoño (FAL).

OLGA EUGENIA VÉLEZ FRANCO

BEATRIZ YANETH CÓRDOBA RAMÍREZ

Trabajo para optar al título de

Historiadoras

Asesora

Lucelly Villegas Villegas

Magister en Historia

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

MEDELLÍN

2016

*“Finalmente, no existe ninguna historia simple,
ni siquiera ninguna historia tranquila.
Si efectivamente el archivo sirve de observatorio social
solamente lo hace a través de la diseminación de informaciones fragmentadas,
del puzzle imperfectamente reconstruido de oscuros acontecimientos.
Nuestra lectura se abre camino entre roturas y dispersión,
forjamos preguntas a partir de silencios y balbuceos.”*

Arlette Farge

TABLA DE CONTENIDO

Agradecimientos	7
Resumen	9
Lista de tablas	11
Lista de imágenes	11
Introducción	13
1. Diagnóstico y procedimiento	16
1.1. Organización	18
1.2. Clasificación	20
1.3. Ordenación	21
1.4. Descripción	22
2. Capítulo Uno. Importancia de la organización, conservación y valoración de los fondos personales	30
3. Capítulo Dos. Contexto histórico del siglo XX antioqueño	36
4. Capítulo Tres. Papel desempeñado por la familia Ángel Londoño en la industrialización antioqueña.	61
4.1. Origen familiar	64
4.2. Alejandro Ángel Londoño	66
4.3. Primeros negocios	69
4.4. Mina La Bretaña	70
4.5. Otros negocios	74
4.6. Experiencias bancarias	75

4.7. Casas comerciales	77
4.8. Ferrocarril de Amagá	78
4.9. Trilladoras	80
4.10. Exportación cafetera	84
4.11. Urbanización	87
4.12. Otras industrias y sociedades	88
4.13. Sociedad exportadores de pieles	91
4.14. Compañía de chocolates Cruz Roja	91
4.15. Alejandro Ángel &Hijos S.A.	93
4.16. Últimos años	94
4.17. Fundadores de empresas	99
4.18. Banco Industrial Colombiano	99
4.19. Compañía Suramericana de Seguros	100
4.20. Constituciones de empresas	101
4.21. Listado de empresas en las que participaron Alejandro Ángel y su familia	104
4.22. Bienes inmuebles de los que fueron propietarios en algún momento	108
5. Capítulo Cuatro. Valoración de un fondo personal	111
5.1.Valoración de la documentación del Fondo Personal Familia Ángel Londoño (FAL)	111
5.2.Cuadro de casas comerciales en que Ángel Londoño y su familia fueron accionistas mayoritarios.	123
5.3.Cuadro de valoración de la Casa Comercial Ángel, López & Co.	126
6. Consideraciones finales	155
7. Anexos	161
7.1.Correspondencia con la jefatura del Departamento de Historia y la directora de la Sala de Patrimonio Documental EAFIT.	161
7.2.El testamento de Alejandro Ángel Londoño -Transcripción	165

7.3.Resúmenes biográficos	174
7.3.1. Gabriel Ángel Escobar	174
7.3.2. Alejandro Ángel Escobar	180
7.4.El escrito de Mercedes Ramos Toro. Remembranzas del Viejo Sonsón	182
7.5.Documento realizado y entregado a la Universidad EAFIT	189
8. Fuentes	226
9. Bibliografía	227
10. Cibergrafía	232

FONDO FAMILIA ÁNGEL LONDOÑO (FAL)



Imagen No. 1 Fotografía de Alejandro Ángel Londoño (1860-1942).¹

¹ <http://www.camamedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales/Alejandro-Angel-Londono.aspx>

AGRADECIMIENTOS

Nuestros agradecimientos están dirigidos a aquellas personas que nos brindaron su apoyo tanto académico, como personal y familiar.

Beatriz: En la elaboración de este trabajo de grado agradezco a mi familia y a mi novio por su apoyo incondicional, a mi compañera Olga Eugenia Vélez quien ha estado conmigo a lo largo de toda la carrera y se convirtió en una gran amiga.

Olga: Agradezco a mis adorados hijos Mauricio, Edwin y Milton a quienes les debo su apoyo incondicional y su paciencia, y de los cuales he aprendido el valor de la familia y de superarme cada día, ellos han convertido mi vida en algo de verdad valioso y han compartido durante estos años mis sueños, mis fracasos y mis éxitos, en fin, han compartido mi camino acompañándome todos los días. También agradezco a otras personas que contribuyeron a que lograra sacar adelante este proyecto como mi compañera y amiga Beatriz Córdoba quien ha sido paciente y colaboradora. A mis amigas y familiares que siempre me han animado a continuar.

Ambas: Agradecemos a nuestra asesora y profesora Lucelly Villegas Villegas, quien contribuyó con nuestra formación académica, nos apoyó y brindó oportunas indicaciones en la búsqueda de nuestros intereses y en el desarrollo de las expectativas personales y académicas, y por la confianza que depositó en nosotros, para ella nuestra admiración y respeto.

Un agradecimiento especial para las historiadoras María Isabel Duarte y Ruth Moncada quienes nos acompañaron y guiaron durante todo el proceso de organización y valoración del archivo de la Familia Ángel Londoño, al igual que a Diana Euse y demás empleados de la Sala de Patrimonio Documental de la Universidad EAFIT por su generosa participación en el proceso. También a todos nuestros profesores durante la carrera por compartir sus conocimientos sin egoísmo, de igual manera a quienes han sido nuestros

compañeros de clases y a Alba Mery Bermúdez secretaria del Departamento de Historia, por su admirable actitud y disposición para ayudar en todo momento.

A todos ellos mil y mil gracias.

RESUMEN

El presente texto corresponde con la valoración del archivo personal de la familia de Alejandro Ángel Londoño, teniendo en cuenta que la primera parte del proceso fue la ordenación, clasificación, organización y descripción del mismo realizado previamente durante seis meses por las autoras en la Universidad EAFIT, específicamente en la Sala de Patrimonio Documental de la Biblioteca Luis Echavarría Villegas (LEV). Los procesos previos se expondrán de manera breve, pues el objetivo fundamental del trabajo es la valoración histórica de los documentos.

Gracias al proceso investigativo desarrollado fue posible conocer aspectos importantes de la vida y obra de un empresario antioqueño que contribuyó a forjar parte del crecimiento económico regional y nacional. Se identificó que este personaje dejó una huella importante gracias a su labor y la de su familia en áreas como el transporte, el comercio, la exportación e importación, además de la industria, en la que se consolidaron como protagonistas de primer orden.

Este trabajo se divide en cinco capítulos: en el primero se reseña la importancia de la organización, conservación y valoración adecuada de los fondos personales para la construcción de la memoria histórica.

En el segundo capítulo se realiza un rastreo del momento histórico del país durante la vida de Alejandro Ángel y su familia (entre 1914 y 1996)², del desarrollo económico, social y político, y las relaciones con el mundo exterior.

En el tercer capítulo se habla del papel desempeñado por Alejandro Ángel y su familia como actores destacados de la industrialización antioqueña, y sobre las empresas que desarrollaron en la primera mitad del siglo XX.

² Se hace la aclaración que actividades económicas de don Alejandro Ángel y su familia se iniciaron desde 1875, pero la documentación contenida en el Fondo corresponde a la temporalidad 1914-1996.

El cuarto capítulo es el resultado de un cuadro de valoración de los documentos elaborado por las autoras y que compone una de las secciones del fondo personal de la Familia de Alejandro Ángel Londoño y que es el objetivo principal del presente trabajo.

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Sesiones y documentos que contiene el fondo FAL	25
Tabla 2. Empresas comercializadoras de café en 1923	52
Tabla 3. Trilladoras de Medellín y municipios cercanos en 1923	83
Tabla 4. Cuadro de Casas comerciales	122
Tabla 5. Cuadro de Valoración de la Casa comercial Ángel, López & Co.	125

LISTA DE IMÁGENES

Imagen 1. Fotografía Alejandro Ángel Londoño I	6
Imagen 2. Documentos sin organizar I	16
Imagen 3. Documentos sin organizar II	17
Imagen 4. Carpetas del proceso de organización I	18
Imagen 5. Carpetas del proceso de organización II	18
Imagen 6. Documento deteriorado por maltrato	19
Imagen 7. Documento roto por maltrato con gancho legajador	20
Imagen 8. Documento roto y pegado con cinta transparente	21
Imagen 9. Documentos en proceso de ordenación	21
Imagen 10. Documentos en proceso de empaque	22
Imagen 11. Modelo de rotulo para las carpetas y cajas	23
Imagen 12. Carpetas empacadas en su respectiva caja de archivo	23
Imagen 13. Cajas de archivo con carpetas ubicadas en la estantería	24
Imagen 14. Libro con fotocopias de las memorias de la familia Ángel L.	25
Imagen 15. Fotografía de Alejandro Ángel II	35
Imagen 16. Fotografía de Alejandro Ángel III	60
Imagen 17. Alejandro Ángel Londoño y familia	66
Imagen 18. Plano de la mina La Bretaña y sus continuaciones	71
Imagen 19. Membrete del Banco de Caldas	77
Imagen 21. Construcción del Ferrocarril de Amagá	79

Imagen 22. Trilladora Ángel, López & Cía.	82
Imagen 23. Membrete de Cervecería Continental	86
Imagen 24. Membrete de Cervecería Unión S. A., Medellín	87
Imagen 25. Logotipo de Cervecería Antioqueña Consolidada, Medellín	89
Imagen 26. Logotipo Compañía de Chocolates Cruz Roja	90
Imagen 27. Membrete de Alejandro Ángel e hijos S. A	91
Imagen 28. Membrete de Compañía de Tejidos de Rosellón	93
Imagen 29. Escultura de la familia Ángel, Cementerio San Pedro	94
Imagen 30. Invitación al funeral de Alejandro Ángel Londoño, Publicada en El Colombiano	95
Imagen 31. Fotografía de Alejandro Ángel Londoño IV.	109
Imagen 32. Fotografías de Gabriel Ángel Escobar	173
Imagen 33. Fotografía de Gabriel Ángel Escobar II.	176
Imagen 34. Alejandro Ángel Escobar en la Universidad de Cambridge	179
Imagen 35. Fotografía de Alejandro Ángel Escobar	180
Imagen 36. Portada del libro Remembranzas del viejo Sonsón	182

INTRODUCCIÓN

El departamento de Historia de la Universidad de Antioquia brinda la posibilidad de elegir entre tres modalidades de trabajo de grado a quienes aspiran a obtener el título de historiadores (Monografía de grado, Pasantía en investigación y Trabajo de organización y análisis de fuentes históricas), todas ellas muy interesantes y que buscan aportar a la formación de los historiadores, a los avances en investigación formativa y la construcción de sentido crítico frente a las fuentes y la historiografía.

En el caso de organización de fuentes históricas, que fue la opción elegida por las autoras, la motivación y el interés estuvo influenciado por aspectos como la posibilidad de adquirir la experiencia en investigación histórica y particularmente en la valoración de los documentos, por considerar que ésta es una herramienta poderosa para conocer y entender en profundidad, realidades, dinámicas, vivencias, sentimientos, emociones, así como imaginarios y realidades culturales de los personajes estudiados a través de sus archivos personales.

Para realizar este trabajo las autoras partieron de la organización y clasificación que habían realizado previamente del Fondo de la familia de Alejandro Ángel Londoño. Esta labor requirió del seguimiento, conocimiento y descripción rigurosa de las normas generales de archivística, y a los parámetros del Archivo General de la Nación-AGN y de los lineamientos de funcionamiento adoptados por la institución o repositorio encargado de preservar los documentos, difundir la información que contienen y facilitar la consulta de los usuarios orientándolos y apoyándolos en su búsqueda. El material contenido en el Fondo de la familia Ángel Londoño, se constituye principalmente en documentos notariales como escrituras de constitución de sociedades, juicios de sucesión, el testamento de Alejandro Ángel y su esposa María Escobar de Ángel, y contratos entre otros, pero también exploramos bibliografía referente a Antioquia, a los empresarios, a la industrialización, etc.

Este fondo documental, de tipo personal y familiar, se encuentra en la Sala de Patrimonio Documental de la Biblioteca Luis Echavarría Villegas de la Universidad EAFIT,

en la ciudad de Medellín. Fue entregado en donación por la señora Lou Ann “Luly” Restrepo, esposa de Carlos Ángel Villa (nieto de don Alejandro Ángel Londoño), y organizado y valorado por las autoras del presente texto.

Para organizar y valorar este Fondo documental, se debió realizar un correcto diagnóstico, teniendo en cuenta varios aspectos: primero, dónde estaba ubicado y en qué estado se encontraba; segundo, establecer el tamaño de la documentación; tercero, buscar la historia del personaje o entidad productora de la documentación, cuándo se produjo y para qué? esto dio una idea de cómo empezar a agrupar la documentación; cuarto, organizarlo y clasificarlo en secciones y series documentales, es decir, encontrar semejanzas en los tipos de documentos encontrados; en quinto lugar, hacer un inventario detallado; y el sexto y último paso fue la elaboración de un catálogo con el índice y los elementos descriptivos. Por lo tanto, la contribución del presente trabajo a los futuros investigadores que se interesen por el estudio de fondos personales como el la familia de Ángel Londoño, radica tanto en la rigurosidad de los procesos técnicos como del análisis de los contenidos y su relación con las realidades históricas en aspectos sociales y económicos.

Valorar el Fondo de la Familia Ángel Londoño ofreció grandes posibilidades de poner en práctica lo aprendido en las aulas de clase y representó un intenso y riguroso ejercicio investigativo que aporta al conocimiento de los procesos de industrialización en Antioquia, pero que además, deja abierta la posibilidad de nuevos estudios y proporciona material de consulta para investigadores sociales de diversas disciplinas y con múltiples intereses.

El proceso de valoración histórica, por su parte, proporciona además una importante herramienta que puede resultar útil para futuros estudios, pues además de presentar un Fondo documental organizado, clasificado y descrito bajo el rigor de las normas archivísticas, proporciona el análisis pormenorizado de una parte de los documentos, donde se evidencia su importancia en el desarrollo de acontecimientos o hechos trascendentales. En el caso en cuestión, se realizó la valoración de cinco de las carpetas que componen el Fondo, y que corresponden a la casa comercial Ángel, López & Co.

El fenómeno de la industrialización antioqueña ha motivado el interés de numerosos historiadores colombianos y extranjeros. Entre ellos: Roger Brew, Gabriel Poveda Ramos, Luis Ospina Vásquez, Fernando Botero Herrera, Mariano Arango, María Mercedes Botero, Víctor Álvarez Morales, Carlos Dávila, Jorge Orlando Melo y Alberto Mayor Mora entre muchos otros. Teniendo en cuenta esto, con el presente trabajo se pretende contribuir a la producción, estudiando y valorando el aporte realizado por Alejandro Ángel Londoño a los procesos que condujeron a la industrialización antioqueña desde finales del siglo XIX hasta la primera mitad del XX. Algunos de los autores mencionados coinciden en cuestionarse sobre cómo en medio de un ambiente difícil y de un entorno geográfico que ofrecía muchas dificultades surgieron hombres con un carácter capaz de desafiarlos y dominarlos para obtener unas mejores condiciones de vida para ellos y sus familias, y progreso para la región.

Si bien se reconoce que son numerosos los estudios de los procesos de la industrialización antioqueña por parte de investigadores nacionales y extranjeros, y que es abundante la información disponible, tanto en fondos públicos como privados, la reciente organización del Fondo FAL ofrece un nuevo y más amplio abanico de posibilidades para líneas temáticas, especialmente relacionadas con el comercio, las importaciones y exportaciones y el gremio caficultor, pues incluye documentos que se salen del marco oficial, como la correspondencia comercial y familiar, y permiten descubrir e implementar otro tipo de información que puedan nutrir nuevas investigaciones.

1. DIAGNÓSTICO Y PROCEDIMIENTO PARA LA ORGANIZACIÓN DEL FONDO DOCUMENTAL

Para el diagnóstico de este fondo documental primero se realizó un acercamiento a la documentación para observar el estado en que se encontraba. Los documentos se estaban ubicados en una estantería metálica, en desorden y empolvados, en carpetas deterioradas y en muchos casos separados de las carpetas. Algunos documentos estaban maltratados, rotos o pegados con cinta adhesiva, otros oxidados por el material abrasivo y algunas carpetas con signos de haber sufrido humedad. Además, fue necesario investigar sobre la historia institucional y/o personal, luego conocer la estructura y cambios a lo largo del tiempo y determinar si el fondo estaba completo o no.



Imagen No. 2. Documentos sin organizar I.

El primer paso fue revisar someramente los documentos que componen el Fondo Familia Ángel Londoño, luego proceder a separar las carpetas en grupos generales como: correspondencia, contabilidad, planos, documentos legales, recortes de periódico y fotocopias. Se identificó a simple vista que había vacíos en algunas temporalidades, posiblemente por pérdida o porque los documentos fueron depurados por la familia antes de entregarlos en donación.



Imagen 3. Documentos sin organizar II.

Se clasificaron los grupos en orden cronológico, colocando encima los documentos más antiguos para revisarlos primero y tratar de seguir un orden lógico de los sucesos, que sirvieran para el contexto y la ordenación. Se procedió a quitar los clips, alfileres, ganchos legajadores y de cosedora a las carpetas (este material provocó que se rompieran y oxidaran muchos de los documentos), y a separar la correspondencia enviada de la recibida, y posteriormente a ordenarla cronológicamente. Todo se separó y empacó en bolsas plásticas respetando los dos principios fundamentales de la archivística: el principio de orden original y el principio de procedencia. Se contó con dos amplias mesas para colocar los documentos durante el proceso y con el acompañamiento y asesoría de las historiadoras Ruth Moncada y María Isabel Duarte, directora de la sala, quienes realizaron aportes sobre cómo abordar un archivo personal y las normas básicas para la organización y clasificación de archivos que ha adoptado la Universidad EAFIT, según sus necesidades y políticas internas.



Imagen 4. Carpetas del proceso de organización I.

Se diferenciaron los documentos de acuerdo al tipo y a la entidad productora. Posteriormente se procedió a una revisión más detallada del Archivo de la Familia Ángel, identificando los principales grupos en que pudiera ser agrupada la documentación.



Imagen 5. Carpetas del proceso de organización II.

1.1. Organización

Una vez realizado el diagnóstico sobre el estado físico, el estado de conservación, una aproximación de la cantidad, el reconocimiento de los distintos documentos del fondo, el

conocimiento de entidades productoras y la estructura, se procedió a clasificar la documentación.

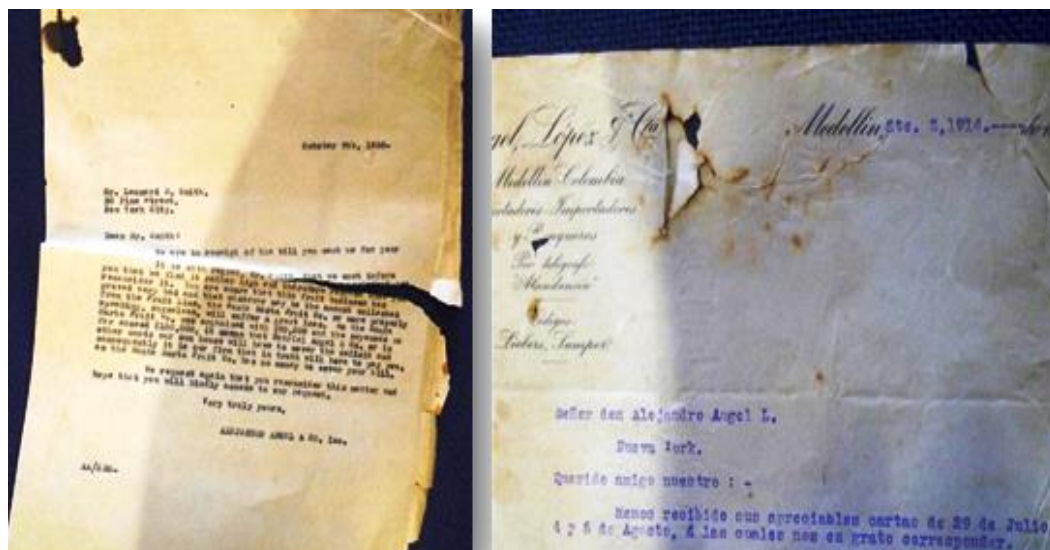


Imagen 6. Documento deteriorado por maltrato.

Para mayor comprensión de la información que se encontró en el archivo, fue necesario investigar sobre el contexto del país en la primera mitad del siglo XX, los sucesos políticos, sociales y económicos en que se desarrolló la familia Ángel, así como su genealogía, antecesores y descendientes, y sociedades en las que participaron. Se definió qué series documentales se iban a clasificar: Correspondencia, que es el grupo más numeroso, documentos personales, documentos legales y notariales, recortes de prensa, contabilidad, entre otros para organizar las carpetas de cada grupo en orden cronológico. Inicialmente se respetó la clasificación original. Se marcaron los grupos y se ubicaron separados en las estanterías. Se procuró respetar las carpetas que ya estaban organizadas, y en algunos casos se analizó antes de cambiar la ubicación.

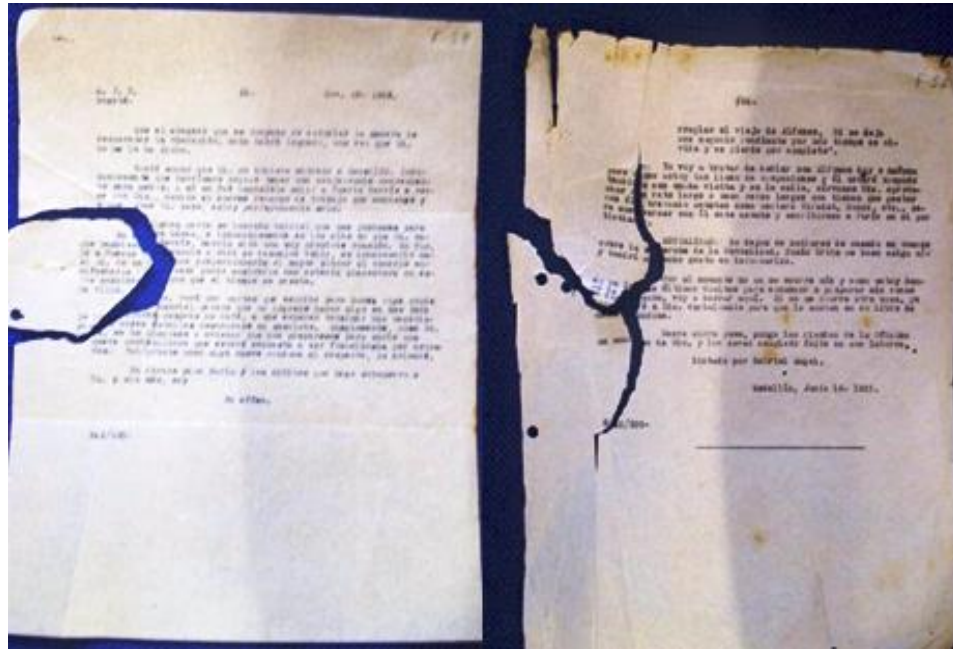


Imagen 7. Documento roto por maltrato con gancho legajador.

1.2. Clasificación

El primer criterio de clasificación y organización fue por las empresas y personajes, establecidos en secciones definidas como entidades productoras, fue necesario cambiar de lugar algunos documentos que estaban en una carpeta u orden que no correspondía. Se clasificaron las series y tipos documentales para definir la estructura del archivo. En el cuadro de clasificación se agrupó la documentación, estableciendo las secciones y series definitivas, teniendo en cuenta los negocios y sociedades a los que se dedicó la familia Ángel. Algunos documentos contaban con varias copias, las que se depuraron con la supervisión de las asesoras en el proceso. Se retiró el material abrasivo y se eliminaron algunas series para crear otras. Se realizó un inventario parcial de los documentos clasificados, que quedaron en 45 carpetas y nueve series identificadas y definidas.



Imagen 8. Documento roto y pegado con cinta transparente.

1.3. Ordenación

En el desarrollo de esta etapa se realizó la ordenación cronológica y consecutiva de las series. Se empezó a sistematizar y a hacer cuadros de clasificación teniendo en cuenta: Secciones de las cuales se diferencian cinco. Las series se ordenaron en: correspondencia, documentos contables, notariales y judiciales. Las subseries se ordenaron en: correspondencia enviada, correspondencia recibida, escrituras, sucesiones, juicios, testamentos, libros de contabilidad, comprobantes de pago, consignaciones, entre otros, ordenadas de acuerdo a los tipos documentales relacionados con cada una. Luego se continuó con la ordenación cronológica y consecutiva, para proceder a foliar la documentación.



Imagen No.9. Documentos en proceso de ordenación.



Imagen No.10. Documentos en proceso de empaque.

1.4. Descripción

El último paso fue la descripción a través de un completo inventario que facilitará el control y orientará a los investigadores. Posteriormente se pasó a la sistematización de los datos tomando cada carpeta y cada libro en orden ascendente y registrándolos en el inventario. Los documentos están compuestos por 10.344 folios, divididos en 12 secciones, quedaron ubicados en 152 carpetas y están distribuidos en 3.5 metros lineales de archivo. El Inventario se elaboró consignando información precisa, como fechas, tipo de documento, procedencia y autor. Adicionalmente se hizo una relación de los planos, un mapa y las hojas sueltas que contenía el archivo. También se clasificaron los recortes de prensa cronológicamente y se pegaron en hojas limpias y su proceso de pegado se realizó teniendo en cuenta especificaciones para la conservación de los periódicos. Dentro del archivo se encontró un libro con fotocopias de recortes de prensa alusivos a homenajes realizados a los miembros de la familia Ángel y fue remitido a la sección de encuadernación para su mejor conservación y manipulación.

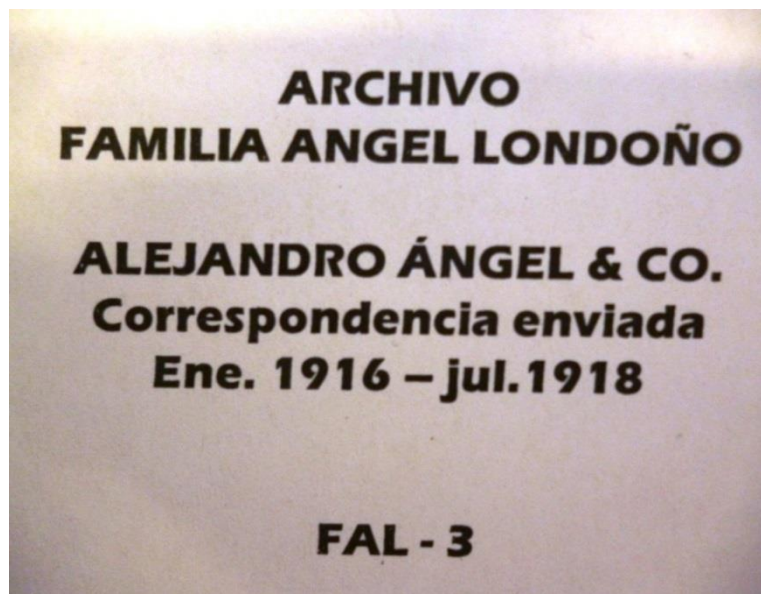


Imagen No.11. Modelo de rótulo para marcar las carpetas y cajas.

En cada campo profesional y laboral es necesario y obligatorio un correcto uso del lenguaje técnico, de igual forma funciona para la archivística. Esto sin duda hace parte del proceso de normalización, que garantizará una correcta utilización de palabras claves y métodos de búsqueda que agrupen la información de manera óptima y eficaz.



Imagen No.12. Carpetas empacadas en su respectiva caja de archivo.

Este fondo contiene información sobre empresarios que incursionaron en los campos de la industria y el comercio, y los documentos que dejaron permiten conocer el funcionamiento de sus empresas, las situaciones que vivieron para concretar sus proyectos industriales, qué tipo de personal empleaban, qué tecnologías implementaron para desarrollar productos innovadores, la forma como estaban constituidas las familias, qué educación recibieron de acuerdo a su escala social, en qué gastaban su dinero, qué ocupaciones y forma de pensar tenían las mujeres y los hombres de la ciudad, todo esto puede permitir conocer intimidades de las familias de la élite, entre otros interrogantes que se le pueden hacer a esta documentación.

Este material de archivo brinda la posibilidad de ampliar las fuentes de consulta, pues la descripción detallada de cada documento dará más opciones y perspectivas para abordar temas de investigación como por ejemplo: procesos de industrialización y modernización en Colombia, creación de bancos, aseguradoras, cerveceras y demás industrias nacientes en la época revisada.



Imagen No.13. Cajas de archivo con carpetas ubicadas en la estantería.

La adecuada y detallada descripción de estos documentos, facilitará la búsqueda a nuevos investigadores sociales, quienes invertirán menos tiempo en la pesquisa de datos y podrán dedicar más a la lectura detallada de esta información con una previa introducción temática. Estos aportes contribuirán a la prolongación de la memoria colectiva sobre algunos de los empresarios antioqueños, por medio de lo registrado en documentos y manuscritos que permiten recrear las épocas y las situaciones vividas en el período en que fueron registrados, y darán la oportunidad de extraer información fidedigna de documentos oficiales o personales. Por lo tanto, es importante su correcta organización, preservación y difusión.

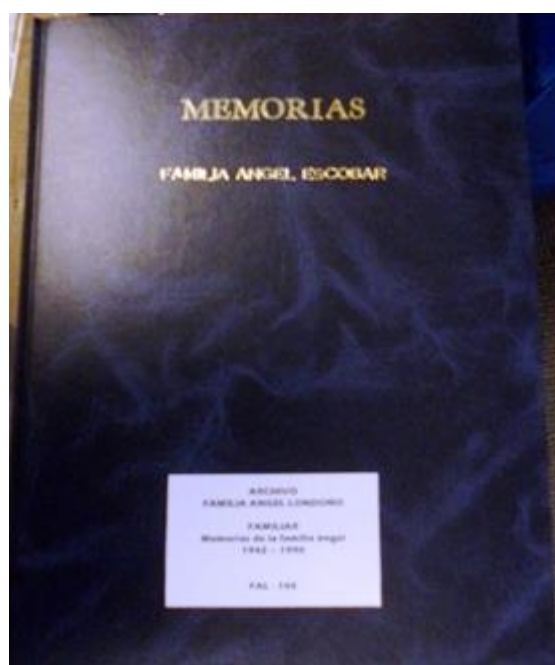


Imagen No.14. Libro con fotocopias de las memorias de la Familia de Alejandro Ángel.

Aquí se presenta un breve resumen ordenado de las secciones

Tabla 1. Secciones y documentos

SECCIÓN	DESCRIPCIÓN
Alejandro Ángel Londoño	(1860-1942) Fundador de compañías relacionadas con el comercio, la importación de mercancías y la exportación de café, actividades

	<p>económicas que continuó en asocio con sus hijos a través de la constitución de nuevas empresas que consolidaron su importancia en la vida empresarial de Antioquia.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Balances generales 2. Poderes, cesión de derechos 3. Proceso de sucesión de Alejandro Ángel Londoño. 4. Proceso de sucesión de María Escobar de Ángel.
Ángel, López & Cía.	<p>Casa comercial fundada por Alejandro Ángel Londoño y Jesús María López, dedicada a la banca, exportación e importación de mercancías, tuvo como sedes las ciudades de Medellín y Nueva York (1900.12.29). Documentos legales: Contrato de compra y venta de café con Francisco Jaramillo de la ciudad de Manizales.</p>
Compañía Antioqueña de Transportes S.A.	<p>A partir de 1923 la firma Alfonso Jaramillo R., pasa a denominarse Compañía Antioqueña de Transportes S.A. Esta casa comercial se dedicó a la exportación de mercancías, tuvo sedes en Bogotá, Girardot y Honda. Incluye balances contables, declaraciones de renta y relación de gastos.</p>
Alejandro Ángel & Co.	<p>Casa comercial fundada en 1924, por Alejandro Ángel Londoño, su esposa María de Ángel y su hijo Gabriel Ángel Escobar con sede en la ciudad de New York, dedicada a la exportación e importación de mercancías y comisiones.</p>
Alejandro Ángel e Hijos S.A.	<p>Casa comercial fundada el 10 de abril de 1924 bajo el nombre de A. Ángel y Compañía S.A, por Alejandro Ángel Londoño y su hijo Gabriel Ángel Escobar, en 1927 cambia su razón social por Alejandro Ángel e hijos S.A, esta casa comercial se dedicó a la exportación e importación de mercancías, su sede fue la ciudad de Medellín. Incluye telegramas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escritura de constitución de la sociedad A. Ángel y compañía S.A. 2. Escritura de constitución de Alejandro Ángel e Hijos S.A, reforma de estatutos

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Reforma de estatutos y cesión de derechos. 4. Reforma de estatutos. 5. Cartas periódicas de gerencia. 6. Documentos contables.
Cine Colombia S.A.	<p>Constituida el 7 de junio de 1927, con sede en la ciudad de Medellín, dedicada a la construcción de salas de cine, explotar comercialmente, alquilar, comprar y vender películas, proyectarlas o distribuirlas.³</p> <p>Incluye memorandos.</p>
Consortio de Cervecerías Bavaria S.A.	<p>Este consorcio surgió en 1930 de la fusión de la cervecera alemana Kopp's Deutsche Brauerei y las cerveceras Unión y Continental, de las cuales era gerente Gabriel Ángel Escobar, el consorcio se dedicó a la elaboración y distribución de cerveza a nivel nacional con sedes en Bogotá y Barranquilla.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Incluye expediente de embargo. 2. Incluye telegramas.
Almacén Ancla S.A:	<p>En 1941 Alejandro Ángel e Hijos S.A, creó la filial Almacén Ancla S.A con sede en la ciudad de Bogotá, posteriormente se transformó en Inversiones Santa Fe e Inversiones Ángel Ltda., para facilitar el manejo de los bienes y negocios de la casa comercial Alejandro Ángel e Hijos S.A.</p>
Almacenes Ángel S.A:	<p>Casa Comercial fundada por Alejandro Ángel Escobar el 31 de Julio de 1951, esta firma se dedicó a la venta de materiales de construcción, maquinaria agrícola y artículos de ferretería en general.</p> <p>Escritura de constitución de Almacenes Ángel S.A.</p>
Gabriel Ángel Escobar	<p>Trabajó en las oficinas de café que su padre tenía en Nueva York. Hizo parte de la fundación de varias empresas como Cervecería Continental, Compañía Nacional de Chocolates, Cervecería La Libertad, Manufacturas Caribú, Talleres Apolo, Suramericana de Seguros,</p>

³ Cine Colombia corporativo. En: <http://www.cinecolombia.com/bogota/corporativo?qt-corporativo=6>. 24 de Julio de 2014.

	<p>Banco Industrial Colombiano, Corporación Financiera Nacional y Almacenes Ángel. En 1960, participó en la creación de la Escuela de Administración y Finanzas, EAF, y en 1961 fue miembro de la Corporación Educativa de la Industria.⁴</p> <p>Memorial a la Jefatura de Impuestos Nacionales por reclamo de cobro adicional de impuestos a Coltejer.</p> <p>Telegramas, contrato de trabajo y poder otorgado a un representante de Industrial Agrícola.</p> <p>Decreto sobre auxilio de cesantías del Ministerio de Trabajo.</p> <p>Exámenes médicos y contrato de fideicomiso entre el Departamento de Antioquia y el Banco Comercial Antioqueño.</p> <p>Escrituras de compra y venta de terrenos, cesión de derechos, balances contables, recibos y facturas.</p>
Lucia Ángel Escobar	<p>Hija de Alejandro Ángel Londoño y doña María Escobar Jaramillo, falleció el 19 de Marzo de 1972.</p> <p>Relación de gastos, facturas, recibos de pago, relación de jornales.</p> <p>Factura de gastos médicos, relación de gastos, recibos de pago, balances generales.</p> <p>Inventario general, escrituras de protocolización de sucesión de Lucia Ángel Escobar.</p> <p>Documentos relacionados con el proceso de sucesión de Lucia Ángel Escobar.</p>
Alejandro Ángel Escobar	<p>Hijo de Alejandro Ángel Londoño y doña María Escobar Jaramillo, dejó en su testamento instrucciones para que se creara la fundación que lleva su nombre.</p> <p>Telegramas.</p> <p>Proceso y protocolización de sucesión, estatutos y prestaciones a pagar de la Fundación Alejandro Ángel Escobar.</p>
Carlos Ángel Villa	<p>Hijo de Gabriel Ángel Escobar y Ana Villa. En compañía de su</p>

⁴ Juan Carlos López Diez. *Universidad EAFIT 50 años 1960-2010*, (Medellín, Universidad EAFTI, 2010), pág. 50.

	<p>hermano Ricardo Ángel Villa constituyeron una firma de abogados, fueron nombrados albaceas para continuar con el proceso de sucesión de su tía Lucía Ángel Escobar.</p> <p>Memorias conformadas por fotocopias de recortes de prensa alusivas a eventos sociales y homenajes a los integrantes de la familia.</p> <p>Incluye documentos sin fecha.</p> <p>Estos recortes de prensa por su tamaño se encuentran por fuera de las cajas de archivo y ubicados en la planoteca de la Sala de Patrimonio Documental EAFIT.</p>
--	---

2. CAPÍTULO UNO

Importancia de la organización, conservación y valoración de los fondos personales.

En el presente capítulo se reseña la importancia de la organización, conservación y valoración de los fondos personales para la construcción de la memoria histórica. Además de definir el concepto de *archivo personal* y la reglamentación del Archivo General de la Nación (AGN).

El Archivo personal se define como:

“aquel cuya documentación generada o recibida, se conserva por individuos que constituyen personas naturales en virtud de sus actividades y necesidades profesionales, económicas, sociales y psicológicas. Los archivos personales constituyen una valiosa fuente de consulta para la investigación histórica, por su contenido sobre la vida humana. Son los individuos los que construyen la historia y en sus archivos donde se registra su línea de pensamiento, inquietudes, aspiraciones y sueños. La documentación conservada en un archivo personal, no solo es recurso de información que enriquece la historia de una nación, también aportan datos de interés a diferentes procesos de investigación en cualquier área que los requiera”.⁵

Los archivos personales adquieren un valor tan importante o valioso para la investigación de diversos temas, debido a que no son documentos elaborados y conservados con una intencionalidad institucional, como ocurriría en el caso de un fondo oficial (notaría, registraduría, inspección de policía, alcaldía, entre otros), sino que es un documento que está cargado de datos importantes de la época en que se elaboraron, puede dar pistas al

⁵ Definición encontrada en Bibliotecas virtuales: Bibliotecas virtuales adaptables: *Un desafío de la sociedad de la información*. Dra. Bárbara Susana Sánchez Vignau. <http://bvs.sid.cu/revistas/ac/vol14-4-06>. Consultada mayo 23 de 2015.

investigador sobre aspectos de la vida cotidiana y reflejan el contexto histórico tanto de la región como del país.

En los archivos personales se puede encontrar información del momento histórico de una sociedad, cargada de la influencia de quien elaboró los documentos; entre las que se hallan, la condición social, ideología política y religiosa, educación, nivel de aceptación de las normas de la sociedad a la que pertenecía.

Para los investigadores es enriquecedor contar con el buen y efectivo almacenamiento y conservación de los archivos personales; en estos además de una interpretación de la vida cotidiana y privada de los personajes se puede encontrar rasgos culturales, tradicionales, políticos y otros que contribuirán en gran medida a la conservación de la memoria histórica y al enriquecimiento del patrimonio cultural.⁶ En el caso particular del archivo de la Familia Ángel Londoño, esta memoria histórica no sólo es entendida desde los momentos violentos que vivió Colombia sino que también se resalta y ahonda en los procesos económicos, sociales y culturales que dieron paso a la modernización de la ciudad y del país. Debe resaltarse al respecto que este archivo cuenta con una variedad de documentos que respaldan la participación que tuvo esta familia en el proceso de industrialización antioqueña de principios del siglo XX.

El Fondo de la Familia Ángel Londoño contiene documentos producidos por la familia en el desarrollo de sus actividades y brinda una fuente valiosa para estudios principalmente económicos. Al realizar la valoración histórica encontramos que hay varias líneas temáticas: lo relacionado con la producción y comercialización del café, la creación de empresas, el comercio exterior y las sociedades familiares, con las que iniciaron la mayor parte de los proyectos. Debe tenerse en cuenta que estos personajes desarrollaron sus actividades en distintas ciudades de Colombia, Estados Unidos y Europa.

Esta documentación constituye una fuente de consulta e investigación para diferentes temas, en especial la historia económica y empresarial del departamento de Antioquia. En

⁶ AGN. *Reglamento General de Archivos*. (Santa Fe de Bogotá D. C. 1994).Pág. 42.

ella se puede encontrar información sobre la industria cafetera, el comercio internacional, las diferentes empresas que nacieron dentro del periodo de industrialización, entre las que encontramos cervezas, bebidas, transportes, maquinarias, instituciones bancarias, etc.

Para los investigadores los archivos personales ofrecen documentos invaluable que sólo podría encontrar en este tipo de archivos. Una de las series más enriquecedoras es, sin lugar a dudas, la correspondencia enviada y recibida. Este tipo de documentos trae consigo información única; el investigador se enfrentará a temas personales, religiosos, políticos, económicos, obtendrá información sobre pactos, alianzas y posiciones políticas, morales y religiosas, y otros aspectos de la vida de la sociedad de la época.

Estos archivos personales requieren de un correcto proceso de organización, deben ajustarse a lo estipulado por las normas del Archivo General de la Nación, y por supuesto a la institución encargada de este proceso. La buena clasificación, descripción y conservación de los archivos permitirá el mayor aprovechamiento de los investigadores y prolongará la conservación de la memoria histórica partiendo de la intervención de los creadores de estos archivos personales.

Para Antonia Heredia la descripción es el puente que comunica al documento con los usuarios:

“La Descripción es el análisis realizado por el archivero sobre los fondos y los documentos de archivo agrupados natural o artificialmente, a fin de sintetizar y condensar la información en ellos contenida para ofrecerla a los interesados. (...) Equivale a dar al documento de archivo o de sus agrupaciones sus señas de identidad, aquellos rasgos que los definan con precisión y que permitirán y facilitarán la comunicación (consulta y recuperación)”.⁷

Además sugiere que la descripción debe ser exacta, suficiente y oportuna, y propone como la definición más acertada la siguiente: “El proceso de análisis de los documentos de

⁷ Antonia Heredia Herrera. *Archivística General*, (Sevilla: Graficas del sur, 1991). Pág. 300.

archivo o de sus agrupaciones materializado en representaciones que permitan su identificación y localización y la recuperación de su información para la gestión o la investigación”.⁸ Esta definición poco difiere del reglamentado por el AGN que la define como: “Descripción documental: Es el proceso de análisis de los documentos de archivo o de sus agrupaciones, materializado en representaciones que permitan su identificación y localización y recuperación de su información para la gestión o la investigación”.⁹

Antonia Heredia menciona que en la organización y descripción de los archivos personales “Es difícil establecer las series, porque la mayoría están constituidas por documentos sueltos formando una colección. Incluso series habituales, como puede ser la correspondencia, plantean serias dificultades, por cuanto muchas de las cartas están integradas en “dossiers”¹⁰ sobre algún acontecimiento concreto y sería equivocado desgajarlas de su contexto”.¹¹

También otros autores como Frederick M. Miller, en su texto *Ordenación y Descripción de Archivos y Manuscritos* (1998), señalan la importancia que tiene el proceso de recepción, organización, clasificación y descripción de los archivos y más en el caso de los archivos personales, una buena y correcta descripción de estos ofrecerá un sin número de valoraciones e investigaciones. Si bien las leyes del AGN regulan las pautas para este proceso, son los repositorios de los archivos los que definen los parámetros para ejecutar el proceso. Diferentes autores recalcan la necesidad de normalizar este proceso para la eficacia del mismo.¹²

La valoración es otra de las definiciones clave para el proyecto. En su trabajo, Javier Barbadillo afirma que: “La valoración puede determinar la conservación pero también la

⁸ Antonia Heredia Herrera. *Archivística General*. Pág. 303.

⁹ Archivo General de la Nación de Colombia. *Reglamento General de Archivos*. (Santa Fe de Bogotá D. C.: 1994). Pág. 39.

¹⁰ Dossier: Informe o expediente.

¹¹ Antonia Heredia Herrera. *Archivística General*, Pág. 458.

¹² Frederick M. Miller. *Ordenación y Descripción de Archivos y Manuscritos*. (Santa Fe de Bogotá D.C: Archivo General de la Nación de Colombia, 1998). Pág. 23.

salida de los documentos del sistema de archivo, por transferencia a otro sistema o por eliminación; también regula la entrada”. Y continúa, la valoración “implica la determinación de los plazos de conservación, de eliminación o de transferencia a otros sistemas de archivo. La valoración es la principal función cultural de los servicios generales de archivo, (...) en ella se establece qué documentos deben formar parte del patrimonio histórico de una sociedad y cuáles pueden destruirse”.¹³

Teniendo en cuenta que Valorar es calificar y establecer la utilidad del archivo o del documento, acogemos los conceptos de Antonia Heredia en dos de sus trabajos así: “Valoración de los documentos es la evaluación con vistas a su conservación definitiva, y sus consecuencias con la selección y el expurgo”.¹⁴ Y posteriormente la define como: “Fase del tratamiento archivístico que consiste en analizar y determinar los valores primarios y secundarios de las series documentales fijando los plazos de transferencia, acceso, conservación o eliminación”.¹⁵

El doctor Arévalo precisa además que el análisis o valoración documental “persigue: a) conocer a fondo las características de los documentos y su utilidad en la administración. / b) centrar su atención en los contenidos sistemáticos de cada tipo documental. / c) Conocimiento de los tipos documentales, d) determinación y asignación adecuadas al contenido de las unidades documentales. / e) permite contar con documentos objetivos y valederos para un tiempo amplio y prudencial”.¹⁶

La definición de Valoración documental avalada por el AGN en el Acuerdo 027 de 2006, es: “Labor intelectual por la cual se determinan los valores primarios y secundarios de los documentos con el fin de establecer su permanencia en las diferentes fases del ciclo vital (...) el valor histórico es la cualidad atribuida a aquellos documentos que deben conservarse

¹³ Javier Barbadillo Alonso. *Las normas de descripción*, (Gijón: Ediciones Trea, S. L. 2011), Págs. 21 y 22.

¹⁴ Antonia Heredia Herrera. *Archivística General*. Pág. 249.

¹⁵ Antonia Heredia Herrera. *La Norma ISAD (G) y su terminología. Análisis, estudio y alternativas*. (Madrid: Ed. Arcolibros, S. I. 1995). Pág. 64.

¹⁶ Víctor Hugo Arévalo Jordán, *Técnicas documentales de Archivo*. Quinta edición (Santa Fe, Argentina: E-libro-Net., 2001). Págs. 86-88.

permanentemente por ser fuentes primarias de información, útiles para la reconstrucción de la memoria de una comunidad”.¹⁷

La valoración de este Fondo tomó como base la documentación suministrada por el archivo de la Familia Ángel Londoño y tuvo presente la época en que se elaboraron estos documentos para contextualizarlos con los procesos socioeconómicos del país, y dar cuenta de cuál fue su aporte en el desarrollo económico. Además se podrán encontrar datos curiosos y novedosos que aumenten y enriquezcan la información de los procesos de industrialización regional y nacional.



Imagen No. 15. Fotografía de don Alejandro Ángel II.

¹⁷ http://www.archivogeneral.gov.co/sites/all/themes/nevia/PDF/Transparencia/ACUERDO_027_DE_2006.pdf
Archivo General de la Nación, Acuerdo 027 de 2006. Consultada 19 abril de 2015.

3. CAPÍTULO DOS

Contexto histórico del siglo XX antioqueño

En este segundo capítulo se muestran algunos procesos económicos e históricos que se desarrollaron en el departamento de Antioquia y que contribuyeron de manera significativa a la industrialización antioqueña durante el periodo 1914 y 1996. Alejandro Ángel y su familia participaron activamente en estos procesos.

A finales del siglo XIX la economía antioqueña se sustentaba en la producción minera, agrícola, pecuaria, en las actividades comerciales y la incipiente industria asociada a la minería y la caicultura. Con respecto a la minería, Luis Ospina Vásquez en su estudio *Industria y Protección en Colombia 1810-1930*, afirma que para 1875, “Antioquia entregaba casi 5 toneladas anuales de oro, aparte de unas 2 toneladas anuales de plata, y todavía a pesar del avance de las minas modernas, una elevada proporción del oro era extraído por los mazamorreros”.¹⁸ Gabriel Poveda Ramos reconoce que a nivel nacional “Durante el último cuarto del siglo XIX la minería antioqueña adquirió definitivamente un carácter de gran industria permanente y estable”.¹⁹ En la región antioqueña desde la segunda mitad del siglo XIX se inició el establecimiento de algunas industrias, como lo fue la “Ferrería de Amagá” en 1865, y en Titiribí la mina de “El Zancudo”, y una fundición que producía herramientas y maquinaria sencilla, para abastecer la naciente producción cafetera (1870).²⁰

Varios autores como Gabriel Poveda Ramos, Fernando Botero Herrera, Ann Twinam, Roger Brew y Álvaro López Toro coinciden en afirmar que la minería fue la principal actividad que propició el surgimiento empresarial en Antioquia, y que fue diferente a otras

¹⁸ Gabriel Poveda Ramos. *Breve historia de la minería*. En Historia de Antioquia. Director Jorge Orlando Melo. (Medellín: Suramericana de Seguros, 1988). Págs. 216.

¹⁹ Gabriel Poveda Ramos. *Breve historia de la minería*. En Historia de Antioquia. Págs. 218.

²⁰ Luis, Ospina Vásquez. *Industria y protección en Colombia. 1810-1930*. (Medellín: Biblioteca Colombiana de Ciencias Sociales FAES, 1987) Págs. 304-305.

regiones del país.²¹ Ellos defienden la teoría sustentada en el importante papel que jugó la minería en el proceso hacia la industrialización antioqueña, ya que gracias a la liquidez que el oro proporcionaba a los comerciantes pudieron invertir en otras actividades económicas. Es hasta las explotaciones mineras, donde llegan los comerciantes (rescatantes o buhoneros)²² para ofrecer víveres y otros productos de consumo a los mineros y sus familias, en una relación que ofrecía beneficio para todos, los mineros suplían sus necesidades básicas y los comerciantes controlaban la circulación del oro. Gabriel Poveda afirma que los empresarios “Casi siempre comenzaron como comerciantes de víveres y mercancías de consumo, como traficantes de oro y después consolidaron su fortuna luchando al lado de sus trabajadores y de sus ayudantes en las minas, en los buques del Magdalena, en las cigarrerías, en los cafetales grandes y pequeños, con los arrieros en las bodegas y en las tiendas”.²³ Y continúa diciendo que:

“la industrialización en Antioquia sucedió gracias a unas condiciones especiales como la acumulación de capital, que permitió la compra de bienes de consumo, las explotaciones mineras que permitieron adquisición de experiencia en el manejo de personas, máquinas y materiales, los conocimientos obtenidos por los comerciantes en la distribución de mercancías y el transporte por medio de la arriería, estos comerciantes llegaron a tener la capacidad de crear bancos locales, (...) y tuvieron a su favor la abundancia de recursos como las caídas de agua y el carbón”.²⁴

Carlos Dávila comenta en el mismo sentido que: “el empresariado antioqueño tiene sus raíces en la minería del oro. Esta actividad se constituyó en una verdadera escuela para el manejo del riesgo, la asociación de capitales, la innovación y la familiaridad con la técnica,

²¹ Carlos Dávila Ladrón de Guevara. *El empresariado colombiano: una perspectiva histórica*. (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 1986). Pág. 108.

²² Vendedor ambulante de baratijas u objetos de poco valor.

²³ Gabriel Poveda Ramos. *Minas y Mineros de Antioquia*. (Medellín: Ediciones Banco de la Republica. 1981). Pág. 113.

²⁴ Gabriel Poveda Ramos. *Minas y Mineros de Antioquia*. Págs. 119 y 120.

además de su ventaja más obvia, como fue el disponer de capital abundante y líquido”.²⁵ Dávila también destaca algunos personajes acaudalados en Antioquia como Pepe Sierra, “y otros competidores en las rentas y remates, eran capitalistas tan conocidos como Alejandro Ángel y Eduardo Vásquez, además ambos eran exportadores de café”.²⁶

Fernando Botero también señala a la minería y el comercio como precursores de la industrialización antioqueña, gracias a la disponibilidad de oro para incursionar en negocios de diversa índole, y a la experiencia para asociarse. Esas relaciones comerciales les permitieron la creación de casas comerciales ligadas a los mercados interno y externo, fueron fundamentales en la comercialización nacional e internacional del café, y en la fundación de las industrias en Antioquia.²⁷ Para Botero la experiencia a nivel local, y sobre todo el control del oro, les permitió a los antioqueños, especializarse en las actividades comerciales. Y agrega que los comerciantes más destacados, combinaban sus inversiones en sectores muy diversos: agricultura, comercio, minería, ganadería, transporte, préstamos en dinero. Botero se sustenta en Álvaro López Toro quién había señalado el papel que jugó el comerciante en Antioquia y cómo el oro extraído por el minero independiente, iba a parar a su bolsillo.²⁸

En 1932, cuando se funda la Asociación Colombiana de Mineros, en Medellín, había en Antioquia 2.500 minas en explotación. Según Gabriel Poveda R., además de la producción minera, se crea la planta Metalúrgica Nacional y se realiza el primer mapa geológico de Antioquia

“Un hecho importante para la minería de Antioquia, fue la creación, por una ley de 1933, de la Planta Metalúrgica Nacional, la cual comenzó a funcionar en 1935, y emprendió desde su primer momento la realización del primer estudio geológico-minero de todo el departamento, y de un metódico

²⁵ Carlos Dávila Ladrón de Guevara. *El empresariado colombiano: Una perspectiva histórica*. Pág. 13.

²⁶ Carlos Dávila Ladrón de Guevara. *El empresariado colombiano: una perspectiva histórica*. Págs. 27.

²⁷ Fernando Botero Herrera. *La Industrialización en Antioquia*. Segunda edición. (Medellín, Hombre Nuevo Editores. 2003). Págs. 5 y 6.

²⁸ Fernando Botero Herrera. *La Industrialización en Antioquia*. Págs. 24 y 25.

censo de todas las minas en este territorio. Uno de los resultados de este proyecto fue la elaboración del primer mapa geológico y minero de Antioquia”.²⁹

A pesar de la situación topográfica de la región antioqueña, la actividad comercial ha sido muy activa desde finales de la colonia, se intercambiaba productos con otras regiones y al interior de la misma. Desde el siglo XIX las actividades de importación y exportación pasaban por Medellín, como principal centro comercial, en detrimento de otros centros como Rionegro. Desde Medellín

“... se despachaban los siguientes artículos de exportación: oro, plata, café, cueros, sombreros de paja, crin, tagua, caucho, etc. También sostiene Antioquia un activo comercio con otros departamentos, pues compra mulas, caballos, tabaco y cacao del Valle; tabaco y sombreros de paja del Tolima y Huila; ropa del país o batán en gran cantidad, a Cundinamarca y Boyacá; petróleo a Santander y Bolívar; y a éste último gran cantidad de ganados, jabones y otros artículos”.³⁰

A partir 1880 la industria cafetera incentivó la producción de las fincas cafeteras de Fredonia y Medellín”. Según Víctor Álvarez. “Desde entonces los comerciantes de Medellín se vincularon una vez más al comercio mundial colocando el café en los mercados de Estados Unidos y Europa”.³¹ Los miembros de la élite antioqueña eran mineros y comerciantes, que también ocupaban cargos en el cabildo

“Las formas más generalizadas de sociabilidad en Medellín fueron las parentelas y las clientelas. Las parentelas no solo estaban constituidas por

²⁹ Gabriel Poveda Ramos. *Minas y Mineros de Antioquia*. Págs. 141 y 145.

³⁰ Diego Monsalve. *Colombia Cafetera. Información general de la República y estadística de la industria del café*. (Barcelona: Casa: “Artes Gráficas S. A.”, 1927). Pág. 227.

³¹ Víctor Álvarez Morales. “Poblamiento y población en el Valle de Aburrá y Medellín, 1541-1951”. En. *Historia de Medellín*. Tomo I. (Bogotá: Suramericana de Seguros, FAES, 1996), Págs. 208 - 209.

miembros relacionados entre sí por lazos de consanguinidad y afinidad, parentesco en sentido estricto, sino también por una pluralidad de agentes ligados con el *Pater Familias* por nexos de compadrazgo, de trabajo, o de dependencias económico-social. (...) Las clientelas estaban constituidas por socialidades surgidas en el mundo de los negocios y de los intercambios mercantiles”.³²

Nicanor Restrepo Santamaría refiriéndose a las actividades económicas anota: “Solo a medida que se desarrolló la cafcultura después de 1880, la minería pasó a un segundo plano y el café se convirtió en el principal renglón de exportación y en uno de los elementos determinantes del proceso de industrialización de la región”. Y continúa:

“El comercio se desarrolló gracias a grupos abiertos y diversificados de empresarios que aprovecharon los flujos de producción de oro y plata, el suministro de productos agrícolas y artesanales provenientes de otras regiones del país y la importación de mercancías, principalmente europeas para incursionar en la exportación del oro y para abastecer a la reducida población que conformaba el mercado. La naturaleza austera de estos comerciantes, integrantes de las élites patronales de la región, y su movilidad hacia otros negocios como la minería, la especulación en tierras, la ganadería, la banca y las exportaciones, les permitieron una acumulación de capital que no se “dilapidó” en Antioquia durante las frecuentes guerras civiles que vivió Colombia en el siglo XIX y les sirvió de base para la creación de empresas agropecuarias, bancarias e industriales”.³³

³² Víctor Álvarez Morales. “*Poblamiento y población en el Valle de Aburrá y Medellín, 1541-1951*”, Pág. 225.

³³ Nicanor Restrepo Santamaría. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004. Influencia de las élites políticas socioeconómicas colombianas*. (Medellín: Editorial Universidad de Antioquia - Clío, 2011). Pág. 11.

En la relación que hace Restrepo Santamaría sobre mineros y comerciantes destacados, entre los que se cuenta Alejandro Ángel, comenta:

“Entre los comerciantes y mineros de la última parte del siglo XIX, integrantes de las élites patronales, se destacan Francisco Montoya, Eduardo Vásquez, Pastor Restrepo, Vicente Restrepo, Carlos Coriolano Amador, Agapito Uribe, Tulio Ospina, Pedro Nel Ospina, Alejandro Ángel y Alejandro Echavarría. Gracias a las experiencias y capitales que acumularon, algunos de ellos se convirtieron en los fundadores de las primeras industrias en Antioquia nacidas después de 1880”.³⁴

Además destaca otros nombres pertenecientes a las élites antioqueñas de finales del siglo XIX y que participaron activamente en la creación de empresas como: “Gabriel Echeverri, Juan Santa María, Vicente B. Villa, Fernando Restrepo, Alejo Santa María, Francisco Botero, Francisco Álvarez, Eugenio Uribe, Manuel J. Álvarez, Marcelino Restrepo, Lorenzo Jaramillo, Ricardo Villa, Mariano Uribe y José María Sierra (Pepe)”.³⁵

Sobre el transporte, Flor Ángela Marulanda en su estudio sobre el Banco de Sonsón, menciona la importancia de los caminos y las recuas de mulas con sus arrieros en el abastecimiento de Sonsón tanto desde Medellín como desde Nare y lo significativa que fue esta actividad en la vida económica de reconocidos industriales como Alejandro Ángel. Si bien esta práctica de la arriería la refiere a esa localidad es importante resaltar el papel que jugaron los arrieros en la actividad comercial antioqueña en el transporte de productos.

Marulanda afirma que:

“Durante el siglo XIX la arriería fue una forma de ascenso social, pues permitía la acumulación de riqueza. Muchos de los arrieros se convirtieron en caficultores, mineros, comerciantes e incluso industriales. Dos de los

³⁴ Nicanor Restrepo Santamaría. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004*. Pág. 13.

³⁵ Nicanor Restrepo Santamaría. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004*. Pág. 21.

empresarios más sobresalientes por su riqueza y por el aporte al crecimiento del municipio. Lorenzo Jaramillo Londoño y Alejandro Ángel Londoño, se iniciaron en esta actividad”.³⁶

La producción cafetera hasta 1875 era mínima, pero los hermanos Vásquez Jaramillo impulsaron el sector, y al finalizar el siglo XIX, el volumen de café que se producía en la región antioqueña había aumentado “Del par de millares de sacos de café que se exportaban anualmente en la segunda mitad de los 70 se pasó a 30 mil en 1896, y a 60 mil al terminar el siglo. (...) Pero el rasgo más sobresaliente de la evolución de esa economía, en este momento, era el impulso hacia el cultivo del café. (...) y entre 1880 y 1898 la exportación pasó de cerca de 100 mil a unos de 500 mil sacos. El mercado principal estaba en Estados Unidos”.³⁷ Entretanto los pequeños cultivadores colombianos de café producían en pequeñas granjas y tuvieron que sortear múltiples dificultades, como el aprendizaje del cultivo del grano, el ensayo-error, la fluctuación de los precios internacionales, la variabilidad en la demanda, sin contar con los conflictos internos del país como la *Guerra de los Mil Días* (Octubre de 1889 a noviembre de 1902), que causó destrucción física, escasez de mano de obra por el abandono parcial de las parcelas y cafetales, e impidió la construcción de las líneas de ferrocarril que estaban iniciadas y otras proyectadas, como lo señala Poveda Ramos.

“El impacto de la Guerra de Los Mil Días, sobre la minería antioqueña fue muy fuerte, aunque en el territorio antioqueño no se combatió, los mineros fueron reclutados; las bestias de carga fueron requisadas (decomisadas); el transporte por el Magdalena casi se paralizó; las emisiones de papel moneda arruinaron a muchos bancos locales; la importación de máquinas se hizo imposible; y hasta los empresarios convertidos en militares, se fueron a combatir, como lo hizo Pedro Nel Ospina”.³⁸

³⁶ Flor Ángela Marulanda Valencia. *El Banco de Sonsón. Historia Empresarial Regional*. (Medellín: Universidad Nacional de Colombia. Sede Medellín. 2007). Pág. 18.

³⁷ Luis Ospina Vásquez. *Industria y protección en Colombia. 1810-1930*. Págs. 316-317.

³⁸ Gabriel Poveda Ramos. *Minas y Mineros de Antioquia*. Págs. 123-124.

Pero en los años siguientes a la finalización de la guerra de los Mil Días la recuperación fue rápida y la producción y venta de café jugó un papel primordial en la economía, así como la exportación de oro. Entre los antioqueños había personas que habían logrado acumular algunos capitales procedentes de la minería y el comercio, y que estaban interesados en emprender otras actividades económicas, como producción, trilla y venta de café, fábricas de distintos productos, entre los que se destacan: los de tejidos de algodón y algunas cervecerías.³⁹

El cultivo del café durante los primeros veinticinco años del siglo XX se logró posicionar como un producto de primer orden y de incentivo a una industria exitosa como las trilladoras, permitió una mejora sustancial en el modo de vida de los pobladores. Entretanto, los comerciantes continuaban, como en el pasado, diversificando sus inversiones como una medida de seguridad para su futuro económico e insistirán con el cultivo del algodón para abastecer las industrias locales y en la posibilidad de exportarlo, además de otras inversiones. Sobre los orígenes de la industria de la trilla por parte de Alejandro Ángel, sostiene Poveda Ramos que:

“El procesamiento del café, particularmente la trilla, constituyó una de las primeras actividades industriales urbanas, tanto en Antioquia como en el resto del país. Esta actividad se inició desde que don Alejandro Ángel trajo a Medellín la primera trilladora manual que hubo en la ciudad, a principios del presente siglo; otros exportadores lo siguieron con máquinas movidas por vapor o por electricidad, tanto aquí como en otras poblaciones antioqueñas”.⁴⁰

Ángela Marulanda, refiriéndose al tema de las trilladoras, afirma que “con el auge del cultivo y comercio del café y dadas las condiciones difíciles del terreno y la falta de vías de comunicación que hacían muy costosos los fletes, se crearon varias trilladoras con el fin de procesar el grano y facilitar su transporte. (...) Y continúa, “En relación con el café fue

³⁹ Luis Ospina Vásquez. *Industria y protección en Colombia. 1810-1930*. Págs. 342-343.

⁴⁰ Gabriel Poveda Ramos. *Dos Siglos de Historia Económica de Antioquia*. (Medellín: Biblioteca Pro Antioquia, 1979). Pág. 87.

importante el papel de Alejandro Ángel Londoño, de él dice Guillermo Cadavid que “es la más cabal representación del antioqueño, pues hizo el tránsito de la arriería hasta la creación de la industria manufacturera”. En este sector se destacó no solo como cultivador sino por comercializarlo en los mercados internacionales, incluso tuvo su propia oficina en Nueva York”.⁴¹

En su libro *Café e Industria* Mariano Arango señala que la burguesía industrial de Medellín parece haber estado relacionada con negocios como el de la trilla y exportación de café, con las importaciones, además con las actividades bancarias, y siempre salen a relucir los mismos apellidos: Echavarría, Mora, Ángel, Ospina, Vélez, Escobar, Restrepo, Posada, Londoño, etc., los mismos que jugaron un papel importante en el surgimiento de la industria antioqueña. Ellos fueron comerciantes y siguieron siéndolo durante bastantes años.⁴²

Asociado a la actividad comercial, minera y agrícola surgieron en Antioquia, desde finales del siglo XIX, los primeros bancos creados por compañías comerciales. Algunos bancos empezaron a organizarse en Antioquia a partir de 1872, promovidos por grupos familiares”. Ejemplo de ellos es el Banco Colombiano de Guatemala, promovido por don Mariano Ospina Rodríguez, en 1878. Diez años después ya había en Medellín nueve bancos, (Banco de Antioquia, Banco del Zancudo, Banco de Medellín, entre otros), Sobre los bancos y sus servicios, Poveda afirma:

“Los ahorradores modestos confiaban en la habilidad administrativa de estos primitivos banqueros y pusieron con entusiasmo sus recursos al servicio de la creación de empresas cafeteras y ganaderas y de las primeras sociedades anónimas que comenzaban a surgir. Los bancos respondían, pues, a las nuevas necesidades y oportunidades que se planteaban al intensificarse la actividad económica”.⁴³

⁴¹ Flor Ángela Marulanda Valencia. *El Banco de Sonsón. Historia Empresarial Regional*. Pág. 24.

⁴² Mariano Arango. *Café e industria 1850-1939*. (Medellín: Carlos Valencia Editores, 1977). Pág. 220.

⁴³ Gabriel Poveda Ramos. *Dos Siglos de Historia Económica de Antioquia*. Págs. 115, 140 y 141.

Sonsón conocido como punto clave para la colonización hacia el sur de Antioquia, fue aprovechada por comerciantes como Alejandro Ángel Londoño (1860-1942) y Lorenzo Jaramillo Londoño (1818-1905), quienes habían hecho sus fortunas en la población, como lo señala Ángela Marulanda, el “Dinámico crecimiento de la subregión sur, que se caracterizó por ser una sociedad de pequeños y medianos propietarios, motivó la creación del Banco de Sonsón en 1894, contando entre sus 27 socios a los mencionados señores Jaramillo y Ángel”. (...) “Aunque el Banco de Sonsón se creó justo en las épocas de mayor crisis, vísperas de la penúltima guerra civil del siglo XIX y en medio de una inundación de papel moneda producto de la sobre emisión del Banco Nacional, logró sobrevivir”.⁴⁴

Ángela Marulanda señala en su historia del Banco de Sonsón que la minería de aluvión y de veta fue importante en el desarrollo económico de Sonsón y resalta especialmente la mina La Bretaña: “el mayor desarrollo se logró entre los últimos años del siglo XIX y los primeros del siglo XX, siendo Alejandro Ángel su principal socio. Fue sobresaliente por la calidad del oro que se extraía y por su riqueza. Se dice que logró emplear alrededor de 300 obreros”.⁴⁵

Fernando Botero en su obra *La Industrialización en Antioquia* cuenta como las casas bancarias de finales del siglo XIX se ven en la necesidad de fusionarse, para “disponer de una mayor liquidez de capital para atender varios frentes simultáneamente”⁴⁶ Él trae una lista de los comerciantes que fueron pioneros en el comercio con la isla de Jamaica y luego fundadores de los primeros bancos, como: “Los Vásquez, Villas, Restrepos, Santamarías, o antiguos arrieros que se hicieron muy ricos como: Lorenzo Jaramillo, Pepe Sierra, Alejandro Ángel. Estos últimos fueron fundadores de los bancos de Antioquia (1872), de Sonsón (1894), Central (1905) y de Sucre (1905)”.⁴⁷

⁴⁴ Flor Ángela Marulanda Valencia. *El Banco de Sonsón. Historia Empresarial Regional*. Págs. xi, xii y xiii.

⁴⁵ Flor Ángela Marulanda Valencia. *El Banco de Sonsón. Historia Empresarial Regional*. Pág. 16.

⁴⁶ Fernando Botero Herrera. *La Industrialización en Antioquia*. Págs. 52.

⁴⁷ Fernando Botero Herrera. *La Industrialización en Antioquia*. Pág. 53.

Refiriéndose también al tema bancario Nicanor Restrepo afirma que “algunos comerciantes ricos del siglo XIX y primeros años del XX, además de encargarse de sus empresas también actuaron como banqueros, y resalta al igual que los otros autores el protagonismo de Francisco Montoya, José María Sierra, Alejandro Ángel, Eduardo Vásquez y Eduardo Uribe”.⁴⁸ Para María Mercedes Botero estudiosa de la actividad bancaria, las casas comerciales también realizaban operaciones bancarias:

“A mediados de 1870, también comienza a configurarse en Antioquia casas comerciales en operaciones bancarias. A comienzos del siglo XX con el auge del café, varios de los grandes exportadores antioqueños establecieron importantes casas comercializadoras de café en el exterior. Así por ejemplo Alejandro Ángel Londoño, quien tenía en Medellín una importante firma de exportación de café con Jesús María López, se trasladó a New York en 1909 donde fundó la casa "Ángel y Cía. Inc." y logró acentuar la penetración del café colombiano en el mercado norteamericano”.⁴⁹

La autora refiriéndose al Banco de Sucre fundado en Medellín en 1905, dice que: “Cuando algunas casas exportadoras de café como Vásquez & Correa entraron a negociar directamente como importadores y comisionistas en New York. Fundaron el Banco de Sucre en Medellín en 1905, algunos de sus socios fundadores fueron las sociedades de Ángel Jaramillo y Cía. y Ángel López y Cía., cuyo mayor accionista era Alejandro Ángel Londoño”.⁵⁰

Y respecto a las actividades bancarias en Antioquia afirma que en las dos primeras décadas del presente siglo esta actividad experimentó un gran desarrollo.

⁴⁸ Nicanor Restrepo Santamaría. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004*. Pág. 66.

⁴⁹ Jorge Orlando Melo. *Historia de Antioquia. Comercio y bancos 1850-1923*. María Mercedes Botero, (Medellín: Suramericana de Seguros, 1988). Pág. 243.

⁵⁰ Jorge Orlando Melo. *Historia de Antioquia. Comercio y bancos 1850- 1923*. María Mercedes Botero. Pág. 247.

“Alrededor de 1913 existían tres bancos locales, establecidos en las poblaciones de Rionegro, Sonsón y Jericó. En Medellín funcionaban el “Banco de Sucre”, el “Banco Republicano”, y el “Banco Alemán Antioqueño”, primera entidad bancaria creada con aportes de capital extranjero: Operaban, además casas comerciales bancarias, que combinaban la actividad comercial y los negocios bancarios: “Vásquez Correa & Co.”, “Hijos de Fernando Restrepo & Co.”, “Miguel y Carlos Vásquez”, “Luis María Botero e Hijos”, “Ángel López & Co.”⁵¹

Entre finales del siglo XIX y los primeros años del XX se crearon en Antioquia varias instituciones bancarias, pero con las sucesivas crisis económicas la mayoría de ellas no lograron permanecer en mercado, salvo los Bancos Republicano, de Oriente y de Sonsón.⁵²

Gabriel Poveda afirma respecto a las primeras asociaciones empresariales en algunas de las cuales participó activamente Alejandro Ángel:

“Al terminar el siglo XIX, los ingenieros inmigrantes europeos habían formado una importante acumulación de conocimientos técnicos a través de la explotación de minas. Al mismo tiempo se había constituido un grupo importante de empresarios mineros tenaces, diligentes e innovadores. Es del caso mencionar como ejemplos los nombres de Francisco Montoya, Eduardo Vásquez, Vicente y Pastor Restrepo, Carlos Coriolano Amador, Agapito Uribe, Tulio y Pedro Nel Ospina, Alejandro Ángel y Mario Escobar. Ellos abrieron minas, crearon sociedades para explotarlas, financiaron a pequeños mineros, trabajaron personalmente en sus empresas y tecnificaron sus explotaciones”.⁵³

⁵¹ María Mercedes Botero Restrepo. “De cómo los comerciantes también se hicieron banqueros. El surgimiento de la élite bancaria antioqueña. (1905-1923)”. En: *RAED Revista Antioqueña de Economía y Desarrollo*. No. 30 Sep.-dic. 1989. Pág. 62.

⁵² María Mercedes Botero Restrepo. De cómo los comerciantes también se hicieron banqueros. En: *RAED*. No. 30 Sep.-dic. 1989. Pág. 63.

⁵³ Gabriel Poveda Ramos. *Breve historia de la minería*. Pág. 217.

Los antecedentes de los antioqueños en experiencia minera les permitieron el surgimiento de las condiciones apropiadas para incursionar en la fabricación de manufacturas y recorrer el camino hasta llegar a la industrialización que se desarrolló activamente en especial en los primeros decenios del siglo XX. El surgimiento de industrias y el éxito de la economía cafetera condujeron a migraciones del campo a la ciudad, lo que conllevó a un importante aumento de población principalmente en Medellín y en los municipios cercanos donde se creaban o funcionaban industrias.

En esos primeros años del siglo XX se produjo la pérdida de Panamá en 1903 y lo que eso significó posteriormente en la historia del país, tanto en la pérdida del territorio como en los dineros de la indemnización que llegaron por este hecho. Este siglo es el que más cambios ha generado en todo el mundo, prometía grandes adelantos científicos en áreas como el cine, el transporte y otros. Al comenzar el siglo Colombia era uno de los países más atrasados del mundo tecnológicamente, la población era altamente rural y analfabeta, contaba con sólo cinco millones de habitantes, y gracias al ingenio de unos pioneros se enfrentó a las grandes transformaciones que le presentó el nuevo siglo.

Según Flor Ángela Marulanda, Alejandro Ángel Londoño (1860-1942) fue uno de esos personajes que “se inició como arriero y comerciante, que transportaba mercancías hacia y desde Honda. En este negocio se asoció con sus hermanos Joaquín y Gonzalo. Luego se dedicó a la minería, con la que logró adquirir una gran fortuna. (...) En 1899 se trasladó a Medellín donde fundó varias sociedades para explotar otros negocios”.⁵⁴

Estos empresarios fueron hombres trabajadores, tenaces en su empeño para sacar sus proyectos, con visión empresarial y de negocios que les permitió incursionar o diversificar en muchos campos de la economía, iniciando con la minería y el comercio, y continuando con fundación de casas comerciales y bancarias, compañías de exportación e importación, Poveda Ramos menciona casos meritorios de personajes como “Francisco Montoya, Eduardo

⁵⁴ Flor Ángela Marulanda Valencia. *El Banco de Sonsón. Historia Empresarial Regional*. Pág. 65.

Vásquez, Vicente Restrepo, Pastor Restrepo, Carlos Coriolano Amador, Agapito Uribe, Tulio Ospina, Pedro Nel Ospina, Alejandro Ángel, Jenaro Gutiérrez y Mario Escobar. Ellos abrieron minas, trabajaron en ellas, crearon sociedades para explotarlas, financiaron a pequeños mineros...”.⁵⁵

Lo anterior permite afirmar que muchos de los empresarios en Antioquia como los nombrados y otros más, aparecen desde antes de la década del 80 del siglo XIX y no sólo en el periodo de industrialización del siglo XX, como generalmente se ha creído. En el segundo decenio del siglo XX, las empresas más pudientes decidieron abrir negocios directamente en Nueva York como importadores y comisionistas.⁵⁶ Sobre este aspecto Mercedes Botero agrega: “Entre Las casas comerciales, dedicadas a la exportación de café, dentro de las más destacadas encontramos Vásquez & Correa, Ángel Jaramillo & Cía. y Ángel López & Cía.”⁵⁷ Textualmente se lee sobre estas casas comerciales en las cuales participó Alejandro Ángel y su familia, lo siguiente:

“En 1908 estableció una sucursal en Nueva York con el nombre de “Ángel, Jaramillo & Co. (N.Y.). Ofrecía crédito a los particulares para financiar las exportaciones de café. Las pocas experiencias como exportadora de café que emprendió la Casa Hijos de Fernando Restrepo & Co., fueron llevadas a cabo con un crédito rotario abierto por “Ángel, Jaramillo & Co. (N.Y.)” y tramitado a través de “Ángel López & Co”. Posteriormente, en 1918, constituyó una nueva firma: “Alejandro Ángel & Co. Inc. N. Y.” con un capital social de \$500.000 dólares y cuyo objeto

⁵⁵ Gabriel Poveda Ramos. *Minas y Mineros de Antioquia*. Págs. 113-114.

⁵⁶ Marco Palacios. *El café en la vida de Antioquia, en Memorias del simposio...1979*: 231-232. En: Carlos Dávila Ladrón de Guevara. *El empresariado colombiano: una perspectiva histórica*. (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 1986). Pág. 136.

⁵⁷ Jorge Orlando Melo (Director), *Historia de Antioquia. Comercio y bancos 1850- 1923*. María Mercedes Botero, Pág. 247.

abarcaba: a) Producir y comercializar café; b) Adquirir y comercializar bienes muebles; c) Actuar como agente comisionista y d) Inversiones”.⁵⁸

En ese mismo sentido agrega Mariano Arango que:

“Los exportadores más grandes establecieron importantes casas comisionistas en New York y Londres, cuyos negocios estaban estrechamente relacionados con los de las correspondientes casas de exportación en el país. Su considerable volumen de negocios depende evidentemente de los créditos conseguidos por sus filiales comisionistas en los centros financieros mundiales. Los comerciantes antioqueños se destacaron mucho en este campo, ejemplo notable de ello son: Alejandro Ángel Londoño que tenía una importante compañía de exportación con Jesús María López, la casa Ángel, López & Cía.; con una importante trilladora en Medellín hasta 1924 en que se disolvió la sociedad. Alejandro Ángel Londoño en 1909 se trasladó a New York con su familia y fundó la casa Ángel y Cía. Inc. y extendió su negocio a las principales plazas del país. Logró hacer conocer el café colombiano en el mercado norteamericano, denominado despectivamente "Bogotá Café" donde se empezaron a distinguir los tipos”.⁵⁹

Diego Monsalve también destaca que entre los comerciantes que empezaron a llevar café a los Estados Unidos, está primera en la lista la casa exportadora: Alejandro Ángel e hijo, y también figuran: Jesús María López e hijos, Banco Sucre, Banco Alemán Antioqueño y Restrepo, Ángel y Cía. Una de las estrategias de mercado de don Alejandro Ángel fue ofrecer el café de mejor calidad que se conocía, con el nombre y marca de café *Medellín*, de calidad excelso y que por ello se solía vender al doble del precio alcanzado por los cafés de calidad común. Y continúa:

⁵⁸ María Mercedes Botero Restrepo. “De cómo los comerciantes también se hicieron banqueros”. En: *RAED*. No. 30 Sep.-dic. 1989. Pág. 66.

⁵⁹ Mariano Arango. *Café e Industria. 1850-1930*. Pág. 199.

“La superioridad del café *Medellín*, con relación a los demás producidos en Colombia (...) se debe principalmente, al muy esmerado cultivo en tierras aptas para él”. (...) “Por el clima y suelo apropiados, por la buena semilla, esmerados cultivos, recolección y beneficio del grano, el café *Medellín*, es el más apreciado, solicitado y recomendado de cuantos cafés se presentan en los mercados europeos y americanos”.⁶⁰

Sobre el Comercio de Exportación en Colombia, Diego Monsalve hace un recuento detallado de la ruta y los productos, y expresa que:

“se hace, generalmente, girando el exportador contra las casas compradoras o comisionistas del exterior, sobre conocimiento de embarque fluvial o marítimo y solo por parte del valor del despacho. (...) Colombia exporta: algodón, azúcar, batata, bananos, cacao, café en pergamino, trillado y molido; caucho cueros de res, dividivi ⁶¹, maderas, oro en barras, en polvo, amonedado y amalgamado; paja toquilla ⁶², platino, perlas, plumas de garza, sombreros de paja, tabaco, tagua ⁶³, ganado vacuno, ganado caballar, esmeraldas en bruto, esmeraldas finas, plata en barras, plata amonedada, minerales, artículos manufacturados”.⁶⁴

Señala además refiriéndose al café, a sus marcas, a los comercializadores y al proceso de exportación, lo siguiente:

⁶⁰ Diego Monsalve. *Colombia Cafetera. Información general de la República...* Págs. 280, 281 y 282.

⁶¹ Árbol de América Central y de Venezuela, de la familia de las Papilionáceas, cuyo fruto, contiene mucho tanino (tintóreo que se extrae de la vaina de este árbol), que se usa para curtir pieles. Su madera es muy pesada. RAE.

⁶² Especie de palmera que suministra la paja con que se tejen los sombreros de jipijapa. RAE.

⁶³ Palmera de tallo muy corto y corona muy frondosa, que produce una semilla cuyo endospermo, muy duro, es el marfil vegetal, que se emplea para hacer botones, dijes, etc. RAE.

⁶⁴ Diego Monsalve. *Colombia Cafetera. Información general de la República...* Pág. 759.

“se hace a lomo de mula hasta los puntos de concentración, en donde encuentran una estación férrea”, La mayor parte de las plantaciones del departamento de Antioquia sacan el producto al Ferrocarril de Amagá, ya que es hacia esta vía, en donde se encuentran los principales centros productores de café “El de Antioquia sale, casi en su totalidad, por el Ferrocarril de Antioquia a Puerto Berrío y de allí sigue por el río Magdalena hasta Barranquilla o Cartagena. (...) La otra vía es la de Manizales para seguir por el cable aéreo hasta Mariquita y de allí por el Ferrocarril de la Dorada hasta el puerto del mismo nombre, y luego por el Magdalena hasta Barranquilla o Cartagena”. (...) Don Alejandro también exportaba café por la aduana de Buenaventura, procedente de Manizales de las marcas: Angel`s, Victoria, Mapas, Triunfo, Santa Brand, Armor, Brand, Manizales y Medellín; a través de su casa Alejandro Ángel & Co.⁶⁵

Con relación a las exportaciones de café, Mariano Arango trae el siguiente cuadro de los Exportadores de café hasta 1923, que muestra a la élite antioqueña del siglo XX, pues al parecer muchos de ellos estuvieron ligados tanto a la trilla como a la comercialización del café.

Tabla 2. Empresas comercializadoras de café en 1923 en Antioquia.⁶⁶

NOMBRE	AÑO
Bernardo Mora	Hasta 1923
Alejandro Ángel Londoño	Hasta 1923
Pedro Estrada	Hasta 1923
Vásquez, Correa & Cía.	Hasta 1923
Cía. Nacional de Exportadores	Hasta 1923

⁶⁵ Diego Monsalve. *Colombia Cafetera. Información general de la República...* Págs. 280, 633 y 634.

⁶⁶ Mariano Arango. *Café e industria 1850-1939.* (Medellín: Carlos Valencia Editores, 1977), Pág. 218. Forma altamente especulativa en el comercio del café. Reportaje de “EL TIEMPO” 1939.

Escobar y Cía.	Hasta 1923
Unión Cafetera Colombiana	Hasta 1923
Pedro A. López	Hasta 1923
Banco Mercantil	Hasta 1923
Cía. Mercantil de Ultramar	Hasta 1923
J. M. López	1925-1934
Enrique Mejía	1931-1934
Mejía y Echavarría	1931-1934
Gallón Hermanos	1902-1923

Refiriéndose a otras sociedades Botero Herrera dice que los señores “Greiffenstein y Ángel eran propietarios de Almacén Luz a través del cual en 1931 eran agentes de Siemens y vendían electrodomésticos, cocinas, rosetas, socketes, motores, dinamos, alambres, tubería galvanizada y plantas eléctricas automáticas para casa de campo”.⁶⁷ Y comenta lo interesante del hecho de que a pesar de tener industrias no abandonaban el comercio, por el contrario, integraban muy bien sus negocios.

Don Alejandro Ángel Londoño también incursionó en otros aspectos de la vida económica como fue la urbanización y la construcción de ferrocarriles. Según Claudia Avendaño Vásquez, él también participó en la labor urbanizadora en Medellín, entre 1909-1920. Para ese periodo se destacaban siete compañías urbanizadoras: “Compañía Urbanizadora del Barrio Colón 1926. Socios: Heredero de Lázaro Mejía, Bernardo Mora, Gonzalo Mejía, Alejandro Ángel y la Compañía Seguros y Urbanizaciones”⁶⁸, una de sus primeras obras fue la urbanización del barrio Colón, localizado actualmente en la Comuna 10 La Candelaria en el centro de Medellín.

⁶⁷ Fernando Botero Herrera. *La Industrialización en Antioquia*. Pág. 90. En: Antioquia Industrial y en INDEX Colombia- Anuario Ilustrado 1931.

⁶⁸ Claudia Avendaño Vásquez. *Desarrollo de Medellín, 1900-1940*. En: Historia de Medellín. Tomo I. (Bogotá: Suramericana de Seguros, 1996). FAES. Pág. 346.

Con respecto a los ferrocarriles, Poveda Ramos, manifiesta que “Un grupo de empresarios había obtenido en 1906 la autorización del gobierno para constituir un Ferrocarril de Medellín a Amagá, para transportar el café de la región y aprovechar su carbón; Alejandro Ángel los encabezaba. En 1909 comenzaron los trabajos de construcción, y cuatro años después llegó la línea férrea a Amagá”.⁶⁹ Carlos Dávila en referencia también al Ferrocarril de Amagá, cuenta que “varios empresarios antioqueños participaron, además del bogotano Nemesio Camacho compañero de don Pepe Sierra cuyo capital era de un millón de pesos, siendo los otros socios principales Alejandro Ángel y Félix Salazar”.⁷⁰ Otro que se refiere a los ferrocarriles y a sus inversionistas es Nicanor Restrepo, y lo hace en estos términos:

“Las élites patronales antioqueñas estuvieron estrechamente vinculadas a los ferrocarriles departamentales, varios miembros de ellas fueron promotores, inversionistas, miembros de las juntas directivas o gerentes de la Sociedad Ferrocarril de Antioquia hasta que se vendió a la nación. Entre éstos se destacan José María Sierra, Carlos E. Restrepo, Alejandro Ángel, Pedro Nel Ospina, Manuel J. Soto, Eduardo Zuleta, Enrique Echavarría, Camilo C. Restrepo, Marceliano Vélez, Lisandro Uribe, Tomás Quevedo, Carlos Cock, José María Villa, Manuel / Álvarez, Manuel A. Uribe, Esteban Álvarez, Juan de la Cruz Posada, Cipriano Restrepo Jaramillo y Luciano Elejalde”.⁷¹

A cerca del desarrollo industrial en el departamento de Antioquia, Alberto Mayor Mora apunta:

⁶⁹ Gabriel Poveda Ramos. *La Industria en Medellín, 1890-1945*. En: Historia de Medellín. Tomo I. (Bogotá: Suramericana de Seguros, 1996). FAES. Pág. 312.

⁷⁰ Carlos Dávila Ladrón de Guevara. *El empresariado colombiano*. (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 1986). Pág. 32.

⁷¹ Nicanor Restrepo Santamaría. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004*. (Medellín: Editorial Universidad de Antioquia - Clío, 2011). Págs. 31-32.

“La principal características de los grandes industriales antioqueños fue la diversificación de las actividades económicas, sin dejar de vista su foco económico que era la comercialización, así es como aprovechan el auge del café en Colombia, e hicieron gran énfasis en la trilla y la exportación del producto que era la etapa que más ganancias les ofrecía, propiciando la gran acumulación de capital que dio origen a nuevas relaciones sociales y un nuevo modelo de producción “el capitalismo”. El capital de los nacientes industriales antioqueños en su gran mayoría proviene de las minas, y el comercio. Cuando surge la escuela de minas, lo que pretende es formar y educar a los futuros dirigentes de las industrias, con una moral intachable, donde su trabajo sea el centro de su vida, aislándolos de vicios y distracciones que los desenfocan de sus metas económicas y sociales y familiares”.⁷²

Por su parte Fernando Botero sobre la industria antioqueña, opina:

“Los industriales antioqueños, se enfrentaron a un proceso de industrialización en una época en la que el país no estaba preparado para asumir las transformaciones que traería, los conflictos políticos, el déficit económico por las guerras civiles, la infraestructura vial y la falta de mano de obra calificada, estudios de mercado y necesidades de los ciudadanos para saber con qué productos incursionar. Fueron solo algunos de los riesgos que los industriales del país tuvieron que enfrentar para lograr el éxito de sus empresas y negocios”.⁷³

Es importante resaltar el impacto que tuvieron las confrontaciones bélicas nacionales e internacionales en la economía y especialmente en la industria, tal es el caso de las guerras civiles del siglo XIX, la Guerra de los Mil días y, las Primera y Segunda guerra mundiales.

⁷² Alberto Mayor Mora. *Ética, trabajo y productividad en Antioquia. Tercera edición.* (Bogotá: Tercer Mundo Editores, 1998). Pág. 37.

⁷³ Fernando Botero Herrera. *La industrialización en Antioquia: génesis y consolidación, 1900-1930.* (Medellín: Hombre Nuevo. 2003). Pág. 43.

Estas paralizaron las actividades, y generaron dificultades en la obtención de materias primas, las políticas gubernamentales, la comercialización y la disposición de la mano de obra.

Para recomponer el país el gobierno conservador de Rafael Reyes (1904-1909) presentó una reestructuración en diversos aspectos de la vida nacional, cerró el Congreso y asumió poderes dictatoriales, tomó medidas como retoma de rentas, explotación de monopolios, aumento en derechos de aduanas y se interesó por una mayor eficacia en la administración pública. Económicamente el presidente Reyes se apoyó en tres acaudalados antioqueños: “Lorenzo Jaramillo, Alejandro Ángel y José María (Pepe) Sierra. Sus medidas impulsaron la economía del país con un vigor que nunca antes se había visto. Así, la industria antioqueña, ubicada en Medellín y tres o cuatro municipios aledaños, despegó definitivamente en un proceso de crecimiento único y pionero en Colombia”.⁷⁴

Sobre el asunto del préstamo al gobierno nacional agrega Mercedes Botero:

“El presidente Reyes le otorgó a cambio a Pepe Sierra el monopolio de la sal marina en Antioquia. De esta forma el endeudamiento por parte de los gobiernos central y departamental con los dueños del capital comercial y dinerario (a raíz de la Guerra de los Mil Días), y la vinculación a los negocios del Estado, fortalecieron su poder político y económico. Alejandro Ángel Londoño fue uno de los socios que posteriormente estuvo más vinculado al Banco. Su firma, establecida en Nueva York, actuó por varios años como agente corresponsal del Banco de Sucre”.⁷⁵

Reyes impulsó una política comercial de tipo proteccionista, fomentó la industria haciendo concesiones, permitiendo monopolios y otorgando subsidios, todo ello con el ánimo

⁷⁴ Gabriel Poveda Ramos. *La Industria en Medellín, 1890-1945*. En: Historia de Medellín. Tomo I. (Bogotá: Suramericana de Seguros, 1996). FAES. Pág. 311.

⁷⁵ María Mercedes Botero Restrepo. “De cómo los comerciantes también se hicieron banqueros”. *En RAED*. Págs. 61 y 66.

de mejorar la situación económica ocasionada por la reciente Guerra de los Mil Días.⁷⁶ En su gobierno se creó el Banco Central de Colombia que funcionó entre 1905 y 1909, luego se liquidó. En esa época además se impulsaron las obras públicas, se concedió más importancia a las vías de comunicación, se trazaron e iniciaron varias carreteras a lo largo del país, esto representó algún progreso material y el cambio en las costumbres.⁷⁷ Además se fomentó la instalación de empresas fabriles, todas estas medidas produjeron un desahogo económico a la nación y cambios favorables en el aspecto social.⁷⁸ Aunque no así en la vida política. De acuerdo con Mercedes Botero “El Banco Central fue socio fundador del “Banco de Sucre” y sus vínculos desde el comienzo fueron muy estrechos.

“En 1905 se creó el Banco de Sucre, que inicialmente fue agente, en Medellín, del Banco Central, y que estuvo relacionado con los exportadores de café y miembros de las élites locales fueron sus fundadores y accionistas, y/o estaban vinculados al negocio de remate de rentas de licores como: Nemesio Camacho de Bogotá, y Félix Salazar e Hijo, de Manizales; y Alejandro Ángel, la familia Ospina y José María Sierra, Félix A. Correa, Pedro Jaramillo. Alejandro Ángel Londoño había rematado en 1897 las rentas de Sonsón por cuatro años. En 1905 constituyó con José María Sierra y Félix Salazar (todos socios del Banco de Sucre) la firma “Sierra Jaramillo & Co.” cuyo objeto era rematar las rentas de licores en 25 municipios de Antioquia”.⁷⁹

Con respecto al tema bancario Nicanor Retrepo agrega que “en 1912 se fundó el Banco Alemán Antioqueño con la participación de inversionistas alemanes y miembros de las élites patronales antioqueñas. Este cambió su nombre en 1942,

⁷⁶ Gabriel Poveda Ramos. *Dos Siglos de Historia Económica de Antioquia*. Pág. 153.

⁷⁷ Enrique Santos Molano. “El siglo XX Colombiano”. *Revista Credencial Historia*. (Bogotá- Colombia) Edición 172, abril de 2004. <http://www.banrepultural.org/node/32334>.

⁷⁸ Luis Ospina Vásquez. *Industria y protección en Colombia. 1810-1930*. Págs. 355 y 357.

⁷⁹ María Mercedes Botero Restrepo. “De cómo los comerciantes también se hicieron banqueros”. En: *RAED*. Pág. 66.

cuando se produjo en Colombia el bloqueo a los capitales alemanes por el de Banco Comercial Antioqueño”.⁸⁰

Además de las guerras sucedió la Gran Depresión de 1929, en referencia a este hecho y a sus consecuencias Ángela Marulanda dice que “se presentó la crisis de valores de Wall Street, que produjo en Colombia, entre otras consecuencias, quiebras y fusiones de algunas entidades bancarias, la moratoria de pagos externos decretada por el presidente Olaya Herrera, la disminución acelerada de importaciones y exportaciones, la reducción de las reservas del Banco Emisor y la disminución del dinero circulante”.⁸¹

Ospina Vásquez, hace énfasis en que a partir de 1930 la estructura de la economía y el ritmo de los procesos industriales cambian fuertemente. Y a partir de esta década es que Colombia entra a la era de la industrialización en firme, ya se poseen los capitales, el conocimiento, la experiencia y la tecnología para acometer los diferentes proyectos industriales que reclama la sociedad. A ese respecto Botero Herrera refiere el caso de la Cervecería Antioqueña Consolidada que “funcionó durante 25 años, y luego se fusionó con su principal rival la Cervecería Libertad, conformándose la Cervecería Unión (CERVUNIÓN) que subsiste hasta hoy. Los directivos principales para 1930 eran Ramón A. Restrepo, Francisco Luis Moreno, Gabriel Ángel Escobar (hijo de Alejandro) y Julio E. Botero”.⁸²

En 1944, año memorable para los industriales antioqueños, porque en él se fundó la Asociación Nacional de Industriales (ANDI), en Medellín, a iniciativa de un grupo de empresarios antioqueños. También se celebró el primer censo industrial de las manufacturas del país, según Gabriel Poveda.⁸³ Y Nicanor Restrepo complementa, señalando que en ese mismo año “se fundó el Banco Industrial Colombiano (BIC) por el mismo grupo de accionistas que crearon la Compañía Suramericana de Seguros, (...). Dentro de sus

⁸⁰ Nicanor Restrepo Santamaría. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004*. Pág. 67.

⁸¹ Flor Ángela Marulanda Valencia. *El Banco de Sonsón. Historia Empresarial Regional*. Pág. 54.

⁸² Fernando Botero Herrera. *La Industrialización en Antioquia*. Pág. 79.

⁸³ Gabriel Poveda Ramos. *Dos Siglos de Historia Económica de Antioquia*. Pág. 191.

accionistas fundadores figuraban varias sociedades independientes, como Coltejer o Inversiones Mundial, así como Gabriel Ángel Escobar, Jorge de Bedout, Pedro Estrada y otras familias antioqueñas”.⁸⁴

Durante la Segunda guerra mundial que terminó en 1945, Poveda afirma que:

“Los seis años que duró fueron para Colombia una época de cambios importantes en el campo económico. En primer lugar, el gobierno jugó un papel intervencionista como nunca antes y estaba en mora de ello. Comenzó a controlar y seleccionar importaciones; a manejar indirectamente las exportaciones de café; a controlar precios internos; a nacionalizar servicios públicos, a determinar las relaciones obrero-patronales”.⁸⁵

En síntesis todos los autores referenciados coinciden en la importancia que tuvo la minería del oro y el comercio en el nacimiento de la industria en Antioquia, en ambas actividades incursionó Alejandro Ángel Londoño, y su posterior participación en la vida económica de Antioquia al lado de muchos otros industriales, fue bastante destacada desde sus inicios como arriero,—comerciante, transportador, minero, y posteriormente por su participación en la fundación de casas comerciales, así como en la trilla y exportación de café. Sin dejar de lado que también exportó pieles y sombreros, importó artículos eléctricos, maquinaria agrícola y diversos productos más. Estuvo presente en el remate de rentas de licores, en la creación de bancos, en la fundación de empresas manufactureras, de alimentos y bebidas, de cervezas, en negocios de urbanización y de seguros. Dejando a sus descendientes y a todos los antioqueños un legado basado en el trabajo, el ingenio, la honestidad y la persistencia en alcanzar sus objetivos.

⁸⁴ Nicanor Restrepo Santamaría. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004*. Pág. 67.

⁸⁵ Gabriel Poveda Ramos. *Dos Siglos de Historia Económica de Antioquia*. Biblioteca Pro Antioquia. Medellín, 1979. Pág. 190.



Imagen No. 16. Fotografía de don Alejandro Ángel Londoño III ⁸⁶

⁸⁶ <http://image.slidesharecdn.com/laindustriaenantioquia-101013205146-phpapp02/95/la-industria-en-antioquia-25-728.jpg?cb=1287003331> La industria en Antioquia. Consultada el 14 de diciembre de 2015.

4. CAPÍTULO TRES

Papel desempeñado por la familia Ángel Londoño

Este tercer capítulo está dedicado a mostrar el papel desempeñado por don Alejandro Ángel Londoño y su familia como actores destacados de la industrialización antioqueña, y las empresas que desarrollaron en la primera mitad del siglo XX. Para ello nos basamos en bibliografía, algunas fuentes primarias y principalmente los documentos contenidos en el Fondo FAL.

Alejandro Ángel hace parte del grupo de hombres que habiendo nacido en el área rural, sin tener mayores conocimientos académicos, y gracias a su ingenio y a su tenacidad para el trabajo llegó a destacarse como uno de esos hombres emprendedores de la región y del país, como lo expresa en su trabajo de grado Natalia González:

“Para que haya empresas se necesitan empresarios”, estos personajes que han dado vida al mítico prototipo del empresario antioqueño: pragmático, hábil e ingenioso para hacer dinero, dotados de visión para los negocios, persistencia, audacia e innovación, y de los cuales son ejemplo: don Alejandro Echavarría Isaza, reconocido comerciante e industrial antioqueño fundador de Coltejer; José María Sierra Sierra, más conocido como don Pepe Sierra "El Campesino Millonario", que llegó acumular una de las mayores fortunas del siglo XIX y principios del XX, otros personajes como Carlos Coriolano Amador "El Burro de Oro", Gabriel Echeverri Escobar, Alejandro Ángel, Nicanor Restrepo y Carlos E. Restrepo; entre muchos más hombres que se esforzaron por construir unas mejores condiciones en el desarrollo de la economía nacional, pese a mil dificultades que impidieron un acelerado

proceso de crecimiento económico y que a pesar de todo esto hicieron de Antioquia la cuna de la industrialización”.⁸⁷

En los documentos de las secciones Casas Comerciales del Fondo FAL se encuentra información importante que explica el origen y desarrollo de algunas de las casas comerciales y de las empresas industriales que surgieron en la región durante principios del siglo XX. Y en cuyos textos los investigadores sociales podrían encontrar material valioso para futuros trabajos sobre la industrialización antioqueña. Las acciones desarrolladas por Alejandro Ángel Londoño en el campo económico, comercial, de transportes e industrial le merecieron ser uno de los principales personajes⁸⁸ tenidos en cuenta en varios estudios, entre ellos el realizado por el historiador Víctor Álvarez Morales y su grupo de Historia Empresarial y recopilado con motivo de los primeros cien años de La Cámara de Comercio de Medellín, llamado “Cien empresarios, cien historias de vida” trabajo publicado en 2007 y en el que se destaca a “los más atrevidos y exitoso empresarios antioqueños del último siglo”.⁸⁹ Y que narra la vida de los empresarios más representativos en la historia del desarrollo económico del departamento.

En “YouTube” se encuentran referencias al trabajo “Cien Empresarios” y a Alejandro Ángel en particular, al inicio de cada presentación dice:

“100 Empresarios, 100 Historias de Vida es un homenaje de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia a la vida y obra de los empresarios visionarios que hicieron una región próspera, gracias a su espíritu emprendedor y su compromiso por el desarrollo empresarial”.

⁸⁷ Natalia González Salazar. *Empresas y empresarios antioqueños: Diferentes caminos hacia el éxito*. Trabajo de grado para optar al título de historiadora, Universidad de Antioquia, Medellín, 2008. Pág. 20.

⁸⁸ Que junto con don Alejandro Echavarría Isaza y José María Sierra Sierra, engalanan la portada del trabajo: Cien empresarios, cien historias de vida, de la Cámara de Comercio de Medellín en sus primeros cien años.

⁸⁹ <http://www.camaramedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales.aspx>, Consultada enero 9 de 2016.

Y en lo referido a Alejandro Ángel L. agrega:

“Un símbolo de identidad y orgullo de Antioquia ha sido la arriería. El arriero es un ejemplo de trabajo, esfuerzo, sacrificio y como ser social es valorado por la honradez y el espíritu de aventura. Todos esos elementos distinguieron a Alejandro Ángel Londoño, quien empezó a labrar su fortuna a lomo de mula, para años más tarde ser el gestor del Ferrocarril de Amagá, el más importante vendedor de café colombiano en Estados Unidos en las primeras décadas del siglo XX y el promotor de empresas como la Nacional de Chocolates, la Cervecería Unión y de la Universidad Pontificia Bolivariana”. “Un hombre que puso el nombre del café de Colombia para ser reconocido en todos los rincones del mundo. Alejandro Ángel llegó a ser uno de los hombres más ricos e influyentes de su tiempo”.⁹⁰

En el transcurso de la investigación se identificó que muchos de los autores que trabajaron sobre la economía, la industria, los empresarios, entre otros temas hacen alusión al destacado papel que jugó Alejandro Ángel en el comercio de la región desde finales del siglo XIX hasta mediados del XX, como comerciante en muchos frentes, actividad que nunca abandonó, y como industrial. En los diferentes listados de mineros, comerciantes, banqueros, trilladores, rematadores de rentas, empresarios y exportadores de café antioqueños, Alejandro Ángel no falta en ninguno de ellos, por esto a modo de ilustración se traen aquí algunas referencias de autores como: Marco Palacios, Fernando Botero Herrera, Gabriel Poveda Ramos, Heriberto Zapata Cuéncar, Manuel Uribe Ángel, Juan Botero Restrepo, Luis Guillermo Echeverri Abad, Benigno A. Gutiérrez, Fernando González, María Mercedes Botero, Libardo Ospina, Lisandro Ochoa y Alfonso Mejía R. Además del trabajo sobre Fuentes Documentales para la historia realizado por el Grupo de Historia Empresarial de la Universidad EAFIT en el que participaron entre otros, los historiadores Jairo Campuzano y

⁹⁰ Víctor Álvarez Morales y Jairo Andrés Campuzano Hoyos, Investigación histórica y Waldir Ochoa Guzmán la Investigación periodística. y <http://www.camaramedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales/Alejandro-Angel-Londono.aspx>. Consultada enero 9 de 2016.

Víctor Álvarez Morales⁹¹, además se tuvieron en cuenta los trabajos de grado de Sandra Patricia Ramírez y Natalia González Salazar, sin dejar de lado la información obtenida en la internet y en algunos periódicos regionales sobre este personaje.

Los antioqueños de finales del siglo XIX se vieron enfrentados a múltiples dificultades por la topografía del territorio, tales como lo empinado de las tierras, el peligro ante las difíciles condiciones de los caminos, la carencia de vías de comunicación y muchas más, pero esto no fue obstáculo para estos pioneros. Como ya se ha dicho las raíces del proceso de industrialización en Antioquia tienen sus orígenes en la minería y en el comercio, campos en los que incursionó Alejandro Ángel. Los comerciantes que contaban con más recursos tuvieron la posibilidad de enviar sus hijos a educarse en el exterior, para que luego regresaran a fortalecer sus negocios familiares, ejemplo que también siguió don Alejandro con sus hijos.

4.1. Origen familiar

Alejandro Ángel procedía del hogar formado por don Esteban Antonio Ángel Lotero y doña María de Jesús Londoño Jaramillo, Las familias Ángel y Londoño eran descendientes de los colonizadores antioqueños del siglo XIX, fueron su abuelo paterno don Joaquín Ángel Uribe, nacido en Envigado y su bisabuelo Luis Ángel Uribe, nacido en Medellín en 1741. De María de Jesús Londoño eran sus padres Andrés Hipólito Londoño Echeverri y Mercedes Jaramillo Arango, su abuelo paterno Antonio Londoño Puerta, abuelos maternos José María Jaramillo Álvarez y Sacramento Gutiérrez, bisabuelos Bibiana Jaramillo Gutiérrez y Justo Londoño Bernal.⁹²

⁹¹ Que también nos compartieron algunas notas personales, y que nos sirvieron para la realización de este trabajo.

⁹² Heriberto Zapata Cuéncar, *Monografía histórica de Sonsón*, 1971. págs. 111-112. En: Jairo Campuzano y Víctor Álvarez. Ángel L. Alejo. Pág. 2.

Don Esteban Antonio Ángel Lotero y su esposa María de Jesús Londoño Jaramillo tuvieron una familia formada por ocho hijos, seis hombres y dos mujeres. El mayor, Jesús Antonio, nació en 1855 y a éste le siguieron: León (1856), José Joaquín (1858), Alejandro (1860), Luis María (1862), Ubaldina (1864), Gonzalo (1866) y Emilia (1885). Alejandro Ángel Londoño nació el 8 de julio de 1860 en Sonsón y fue bautizado en la misma localidad dos días después por el sacerdote Ramón Hoyos. Como padrinos actuaron sus abuelos maternos.⁹³

Según el censo de 1864, aparece registrado su padre como uno de los tres hacendados de la población de Sonsón, de 32 años y estaba casado y tenía en ese momento cinco hijos: Jesús A. y León A. estudiantes de 9 años, José de J. de 6, Alejandro de 4 y Luis María de 2.⁹⁴ No se tiene registro de cuál fue su nivel de educación aunque puede asumirse que solo realizó los primeros años de escuela, pero ellos le fue suficiente para dedicarse con éxito a los negocios. De su padre aprendió el amor al trabajo y las normas morales que lo acompañaron toda su vida.

Desde niño Alejandro Ángel trabajaba con sus hermanos en la hacienda paterna y en la arriería. Muy pronto (a los quince años) llegó a tener su propia recua de mulas, lo que mejoró sus ganancias, en la época ser arriero era una hazaña que suponía numerosos riesgos y un trabajo duro y sacrificado, transportaba mercancías y productos en sus mulas hasta Islitas⁹⁵, y traía desde allí mercancías extranjeras, lo que lo animó a pronto incursionar también en el comercio. Cuando contaba con veinte años se asoció con sus hermanos (José Joaquín y Gonzalo) en una Casa Comercial en Sonsón, dedicada a transportar mercancías

⁹³ Manuel Uribe Ángel. *Geografía General del Estado de Antioquia en Colombia*. (Medellín: Autores antioqueños, 1985). pág. 330.

⁹⁴ AHA. C y E, Reg. # 1708, folio 244; de la base de datos facilitada por Víctor Álvarez Morales. (Curso Historia de Antioquia, Semestre 2016-1).

⁹⁵ Sitio que conectaba uno de los caminos más importantes que atravesaba Antioquia desde puerto Nare en el Magdalena Medio antioqueño y llegaba hasta el Valle de Aburrá, y que fue utilizado por los arrieros, mineros y comerciantes durante unos cuatro siglos.

desde el río Magdalena hasta Medellín por la vía de Honda, y comerciaban todo tipo de artículos entre ellos café y pieles.⁹⁶

Contrajo matrimonio con doña María Escobar Jaramillo, también de Sonsón el 28 de noviembre de 1884, unión de la cual nacieron catorce hijos, Gabriel, Mercedes, Lucía, María, Sofía, Eugenia y Bernardo nacidos en Sonsón, en Medellín nacieron Alejandro, María Luisa, Alicia y Ana, los dos menores Antonio y Rosa nacieron en la ciudad de Nueva York. En esta lista no aparece Luis Carlos que falleció por enfermedad en 1920, durante la estadía de la familia en los Estados Unidos.⁹⁷ Tanto Gabriel como Alejandro Ángel Escobar estudiaron en Europa y en Estados Unidos, y regresaron luego para ponerse al frente de los negocios familiares.



Imagen No. 17 Alejandro Ángel Londoño y familia⁹⁸

4.2. Alejandro Ángel Londoño

⁹⁶ Apartes de la entrevista con su nieto el señor Carlos Ángel Villa en: <https://www.youtube.com/user/100empresarios> Consultada enero 9 de 2015.

⁹⁷ Datos tomados del borrador del testamento de Alejandro Ángel, Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL. Carpeta No. 89 Folios 36-38.

⁹⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=GqLxauVgOsU> Cámara de Comercio de Medellín. Historias empresariales. Alejandro Ángel Londoño. Consultada el 15 de mayo de 2016

A continuación se referencian varios testimonios de algunos autores que han trabajado sobre Alejandro Ángel, inicialmente un aparte de la descripción de Juan Botero Restrepo, quién dice lo siguiente:

“Este sonsoneño, es un personaje que representa el antioqueño trabajador, emprendedor, hábil e ingenioso. Su familia era de buena posición social en la segunda mitad del siglo XIX, su padre se dedicaba a la administración de fincas y al surtido de mercancías, y con él aprendió estos oficios. Desde niño trabajó ayudándole a su padre en la finca familiar, a la temprana edad de 15 años empezó a desempeñarse como arriero, oficio que le dio la oportunidad de estar en contacto con todo tipo de comerciantes y de productos, y de viajar por diferentes caminos de la región”. (...) “Su infancia y mocedad transcurrieron en un ambiente de negocios, dentro de actividades relacionadas con administración de fincas, surtido de mercancías, transporte de carga y en general operaciones de compraventa conforme a la usanza de una época en la que no había manera de realizar verdaderos actos financieros.”⁹⁹

Sobre Alejandro Ángel Londoño, el profesor Víctor Álvarez afirma que:

“Desde temprana edad llegó a tener su propia recua de mulas, y a establecer una empresa de transporte de carga en compañía de sus hermanos, transporta mercancías desde el río Magdalena hasta Medellín y en el viaje de regreso hacía Honda lleva cargas de café. Conociendo las dinámicas del comercio y mirando la forma de hacer más ganancias se asocia posteriormente con los señores Jaramillo y Echeverri para comprar y

⁹⁹ Juan Botero Restrepo, *Patricios de Sonsón*, (Medellín, Centro de Historia de Sonsón, 1977), p. 88.

transportar mayor volumen de café. Es un personaje que representa el antioqueño trabajador, emprendedor, hábil e ingenioso”.¹⁰⁰

Ángel fue uno de los más recordados arrieros, conocido como “El legendario arriero”, en referencia a este oficio tan tradicional por la época, Fernando González en 1939, lo resalta como “una gran escuela” para los antioqueños que se dedicaban a este oficio. En la Revista Antioquia menciona a Alejandro Ángel como uno de sus principales exponentes:

“La república de Antioquia fue grande cuando su escuela era la arriería, la feria, la plaza de mercado y los pueblos. Allí se formaron Alejandro Ángel, Emilio Restrepo Paila, Pedro Estrada, Luis y Paulino Londoño, Bernardo Mora, etc. Ninguno de ellos aprendió a leer hasta que lo necesitó para saber cuánto le debían; primero aprendieron el lenguaje de las actitudes de los seres; por eso son astutos, saben lo que quieren de cada cosa que se les presenta.”¹⁰¹

De este personaje encontramos varias anécdotas y descripciones, aquí presentamos un retrato pintoresco que de él hace Luis Guillermo Echeverri Abad:

“Este Alejandro Ángel, arriero, era ya de fama y plata. Nacido en Sonsón y criado con maíz y agua panela se dedicó por largo tiempo a caminar con sus mulas desde Isalitas hasta Medellín. Empezó en pequeño, y merced a su juicio y talentos sobrepasó a los empresarios de su talla y echó palo arriba. Tenía grandes contratos con los Restrepos y podía financiar la compra de buenas mulas con los anticipos que le hacía la clientela y que rigurosamente pagaba con transporte de carga. Alejandro Ángel no viajaba a pie. Había comprado en La Mesa —pueblo criadero de mulas de clase— una formidable llamada “La Codiciosa” que era canela, gruesa, alta, de orejas contentas, buenos cascos y cola fina y a veces marrullera y chisparosa, pero Alejandro

¹⁰⁰ Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

¹⁰¹ Fernando González. *Antioquia*, Revista, No. 12, octubre de 1939, (Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, marzo de 1997), p. 476.

podía dominarla. Fuerte y ágil sabía cómo arreglárselas con “La Codiciosa”. Iba él vestido con más percha que sus subalternos. El carriel no era de pelo de perro sino uno muy grande de nutria con ancha correa adornada con hebillas relucientes; no llevaba camisa de Oxford, sino de género del Corazón de Jesús, muy afamado y sombrero aguadeño. Usaba polainas de charol y galápago marca Camil, bien provisto de alforjas, pellón y encauchado. También llevaba un zurriago bonito de “verraquillo” y pañuelo rabo de gallo, atado con anillo de oro”.¹⁰²

En el libro de una de sus paisanas Mercedes Ramos Toro, encontramos unas anécdotas muy divertidas a cerca de don Alejandro, incluida la forma tan habilidosa como adquirió la mina del “Tío Murillo” que más tarde se llamaría “La Bretaña”, del vestuario que usaba como arriero, de su traslado a Medellín y luego a Estados Unidos, del enfrentamiento con la United Fruit Company, y hasta con el gobierno estadounidense.¹⁰³

“En París don Alejandro vivió como un gran señor. Su residencia era un verdadero museo. Era muy experto en pintura y en piedras preciosas., Tenía una bellísima colección de cuadros de pintores notables y de porcelanas. Se hizo nombrar Ministro Plenipotenciario de Colombia en París y caso muy curioso: El presidente Wilson de los Estados Unidos quien lo había declarado “persona no grata” en aquel país, le solicitó firmara el Tratado de Versalles”.¹⁰⁴

4.3. Primeros negocios

¹⁰² Luis Guillermo Echeverri Abad. 1908-1963. *Obra Completa: 1944-1963*. (Medellín, Bedout, Tomo 2º), p. 327-328. En: Textos facilitados por Víctor Álvarez Morales.

¹⁰³ Véase el texto completo en los Anexos de este trabajo.

¹⁰⁴ Mercedes Ramos Toro. *Remembranzas del viejo Sonsón*. Corporación Escuela de Música: Semillas de Paz. Sonsón. (Medellín: Litografía doble AA 2001). Pág. 178.

En 1894 heredó de su padre una parte de la hacienda “Cañaveral” esto le permitió disponer de un modesto capital para participar en diferentes negocios comerciales. (Al año siguiente empezó a comprarle a sus hermanos los derechos sobre la finca, y se dedicó entonces a realizar préstamos de dinero a interés), luego interviene en la compra de bienes raíces, compra de cosechas cafeteras y transporte del mismo asociándose para ello con los señores Echeverri y Jaramillo, posteriormente se dedica a las actividades bancaria y exportadora.¹⁰⁵

En la década de 1890 ya se cultivaba café en gran parte del Suroeste, y don Alejandro, previendo que era un producto que prometía un comercio con grandes ganancias se enfocó en la compra de cargas de café a los pequeños y medianos cafeteros, además les hacía préstamos como adelanto para la siguiente cosecha, de forma que los comprometía a vendérsela a él. Al iniciar el siglo se empiezan a instalar las trilladoras y otras pequeñas fábricas, Ángel instala varias en Medellín. De acuerdo con el profesor Víctor Álvarez “En los albores del siglo XX se inician empresas de trilla de café, de textiles, de alimentos y bebidas, de tabaco, de fundición, de construcción, de química y farmacéutica, etc., en las primeras dos décadas se fundan más de cien empresas, claro que algunas no pasaban de ser simples talleres pero otras crecieron y se consolidaron, y unas pocas aún persisten”.¹⁰⁶ A continuación hacemos referencia a algunas de las empresas fundadas por Alejandro Ángel.

4.4.Mina La Bretaña

Alejandro Ángel no solo era transportador y comerciante, pronto se interesó por la minería actividad que consideraba como uno de los medios más rápidos para la acumulación del capital que requería para sus futuros proyectos, primero como socio, y luego como propietario de mina. En los primeros años del siglo XX la minería creció en el país y en

¹⁰⁵ Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. *Ángel L. Alejo. Empresarios pueblerinos de Antioquia*. MDN, Notaría 1, Escritura 1924.04.28. En: Notas facilitadas por los autores, pág. 6.

¹⁰⁶ Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

Antioquia, esto benefició a los mineros y comerciantes que pudieron adquirir adelantos técnicos para mejorar sus ingresos, y adicionalmente contar con el capital disponible para invertir en nuevos sectores de la economía. Según Benigno A. Gutiérrez este antioqueño que representa el ingenio, la capacidad de trabajo, la recursividad y la malicia para los negocios, se dedicó a la minería y al préstamo de dinero a interés durante algunos años, su éxito comercial le permitió obtener grandes capitales y agudizar su instinto de comerciante y empresario. “En 1890 Alejandro Ángel se convirtió en propietario de una parte de la mina de oro “La Breña” en el municipio de Florencia (hoy Caldas) y se dedicó por un buen tiempo a la extracción de oro. Después de un largo pleito, iniciado en 1886”.¹⁰⁷ En la mina llegaron a laborar más de 300 trabajadores locales, después de la guerra de los mil días, y como ya lo señaló Flor Marulanda “la calidad del oro de dicha mina era sobresaliente”. (...) En 1917 la mina estaba todavía en producción”.¹⁰⁸ Para representar sus intereses en el pleito referido don Alejandro contrató los servicios del prestigioso abogado Antonio José “Ñito” Restrepo.¹⁰⁹

¹⁰⁷ Benigno A. Gutiérrez, *Sonsón en 1917*. En: Notas cortesía de Víctor Álvarez Morales - Jairo Andrés Campuzano Hoyos. Ángel, L. Alejo. Pág. 6.

¹⁰⁸ Benigno A. Gutiérrez, *Sonsón en 1917*. En: Notas cortesía de Víctor Álvarez Morales y Jairo Andrés Campuzano Hoyos. Ángel, L. Alejo. Pág. 6.

¹⁰⁹ Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. *Ángel L. Alejo. Empresarios pueblerinos de Antioquia. Negocios de Ángel, Jaramillo & Cía*. Manizales, Notaría 1, Escritura 217. En: Notas facilitadas por los autores. pág. 6.



Imagen No.18. Plano de la mina La Bretaña y sus continuaciones, levantado por Restrepo Uribe y otro en 1899.¹¹⁰

Debido al interés respecto a los mencionados lóos con la mina La Bretaña, se consultó el catálogo de Minas de Antioquia y se halló que ésta fue titulada como mina de veta nueva el 28 de enero de 1891, en el expediente 7911 del Tomo No. 4, a nombre de Miguel Murillo (el tío Murillo) y en jurisdicción de Sonsón. Luego en el Tomo No. 5, en los expedientes 9996 a 9999 de octubre 28 de 1896, se registran los denuncios de las continuaciones Norte, Occidente y desconocidos de la mina La Bretaña, como mina de veta de descubrimiento antiguo, todos a nombre Indalecio Restrepo. Y finalmente en el Tomo No. 8 en los expedientes 10065 a 10067 del 22 de febrero de 1808 se encuentran tres titulaciones de mina de veta Nueva con los nombres de *Normandía*, *Flandes* y *Champaña*, en el paraje La Bretaña (cuchilla), en este caso las tres a nombre de Luis Valcke. Entre las minas amparadas a perpetuidad en 1901, se halla la Mina La Bretaña y todas sus continuaciones, en los números

¹¹⁰ Plano de la mina La Bretaña publicado en el Alegato oral pronunciado ante la Corte Suprema en el juicio sobre la mina La Bretaña por Antonio José Uribe. (Bogotá, Imprenta Republicana, 1899).

de orden del 631 al 645.¹¹¹ Toda esta información ratifica que hubo muchos intereses por esta mina, y como consecuencia los pleitos que se mencionan en diferentes textos.

También se conoció con respecto a la mina La Breña que en diciembre de 1914 Carlos Enrique López (su socio) le informa a don Alejandro que la mina estaba presentando pérdidas en los siguientes términos: “Los avisos de la mina en este mes han sido satisfactorios, pero el oro es tan malo que por mucho que se saque, el resultado definitivo no es halagador”.¹¹² Desde entonces se empezó a analizar la rentabilidad, como lo hizo habitualmente con sus negocios y estudiaba las perspectivas que ofrecían para decidir si continuaba con ellos o no. Y confirmar una de las máximas que siempre lo acompañó: “Que no hay ningún negocio malo ni bueno, que todo depende del negociante que lo haga”.¹¹³ Benigno A Gutiérrez en su libro “Sonsón en 1917”, afirmaba que una de las fuentes de riquezas con que contaba el municipio era la mina La Breña, porque en ella habían laborado generalmente sonsoneños, y “cuyos rendimientos habían labrado la fortuna, entre otros, de su empresario don Alejandro Ángel L., propuesto ya por don Germán del Corral para figurar en el catálogo de los hombres de acción citados por Smiles”.¹¹⁴

En la investigación realizada por Víctor Álvarez y Jairo Campuzano con motivo de la celebración de los cien años de la Cámara de Comercio de Medellín, se destaca a Ángel Londoño:

“Si hay un personaje que represente fielmente al paradigma de antioqueño de pura cepa: arriero, emprendedor, pujante, trabajador, ingenioso y hábil, ese es don Alejandro Ángel Londoño, que llegó a ser el artífice del

¹¹¹ José M. Mesa Jaramillo. *Minas de Antioquia. Catálogo de las que se han titulado en 161 años desde 1739 hasta 1900* (Compilación). (Medellín: Corporación Universitaria Remington, Fondo Editorial Remington, 2013). Págs. 235, 322, 327 Y 376.

¹¹² Sala de Patrimonio Documental EAFIT. Fondo FAL, Sección Casa comercial Ángel, López & Co. Carpeta 2, Folio 32.

¹¹³ Sala de Patrimonio Documental EAFIT. Fondo FAL, Sección Ángel, López & Co. Serie Correspondencia, Carpeta 3, folio 17.

¹¹⁴ Benigno A. Gutiérrez. *Sonsón en 1917*. (Sonsón: Imprenta municipal, 1917). Pág. 29.

Ferrocarril de Amagá y de la exportación del café. Por aquellos años, en la segunda mitad del siglo XIX, sin carreteras ni medios de transporte que pudieran afrontar la difícil topografía antioqueña, la arriería era la única posibilidad de traer y sacar productos de los numerosos y distantes pueblos del departamento, que para aquel entonces se configuraba como Estado Soberano”.

115

4.5. Otros negocios

Don Alejandro Ángel muy interesado en la propiedad raíz compró varias fincas “Antes de terminar el siglo compró otra finca llamada “Los Medios” en el paraje La Pelada de Sonsón. A su carrera como arriero y comerciante, ahora, a sus 34 años, se agregaba el carácter de dueño de tierras”.¹¹⁶ En Antioquia a inicios del siglo XX el comercio se movía hacía la industria, con sociedades por acciones, diversificación de inversiones y empresas que invertían en otras empresas, lo que también aplicó Ángel Londoño. Con su visión y gran habilidad para el manejo de los negocios se traslada con su familia a Medellín en 1900, allí adquirió varias propiedades, a la vez que empezó a asociarse con otros comerciantes, una de las primeras sociedades de que se tiene conocimiento en esa época fue **Ángel, Jaramillo & Cía.** (1900.06.01), en Manizales y en cuya Constitución está escrito:

“que se asoció con Pedro Jaramillo J. y Juan Pablo Echeverri J., Vecinos de Manizales. Su Objeto social es: Toda clase de negocios mercantiles que puedan producir lucro y especialmente operaciones de banco y de giro. La firma tendría un capital de \$20.000 de los cuales \$15.000 eran aportados por Alejandro Ángel y \$5.000 por Pedro Jaramillo. (...) Ninguno de los socios puede retirar cantidad alguna para sus gastos particulares. Echeverri es socio

¹¹⁵ <http://www.camaramedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales/Alejandro-Angel-Londono.aspx> Consultado Enero 14 de 2016.

¹¹⁶ Jairo Campuzano y Víctor Álvarez. Ángel L. Alejo. *Empresarios pueblerinos de Antioquia*. Notas cortesía de los autores, Pág. 6.

industrial pero puede aportar en el futuro capital y retirar mensualmente \$60. Los socios dedicarán todas sus facultades a la prosperidad de los negocios sociales pero los socios capitalistas podrán disponer del tiempo que necesiten para administrar convenientemente los intereses y negocios que les quedan en su cuenta personal y que no entran en esta compañía”.¹¹⁷

Gracias a los ingresos percibidos por la combinación de la minería, el comercio y el cultivo de café, se propicia un buen mercado para el comercio en general y para la industria. Según Víctor Álvarez: “Como se sabe Antioquia era una sociedad de pequeños propietarios que tenían algún grado de poder adquisitivo. La industria en sus inicios se caracterizaba por: sociedades por acciones, la diversificación de inversiones, en aportarle a proyectos de interés común, y era muy común que unas empresas fueran accionistas en otras sin importar su género”. Y agrega “como la mayoría de los comerciantes de la época en lugar de tener empleados, don Alejandro tenía socios”.¹¹⁸

4.6. Experiencias bancarias

Ángel Londoño conocedor del manejo del dinero y como ya contaba con capital-dinero, en 1894 incursionó en un nuevo frente de inversión, participando como ya se mencionó como socio fundador del **Banco de Sonsón**, constituido el 29 de junio de ese año. Este nuevo proyecto empresarial era encabezado por el acaudalado sonsoneño Lorenzo Antonio Jaramillo Londoño (1818-1905), quien tras una importante trayectoria como prestamista y financiador de los colonos del sur, había participado en la fundación del Banco Industrial de Manizales y de otros bancos en Medellín, como lo afirma la economista María

¹¹⁷. Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. *Ángel L. Alejo. Empresarios pueblerinos de Antioquia. Negocios de Ángel, Jaramillo & Cía.* Manizales, Notaría 1, Escritura 217. En: Notas facilitadas por los autores. págs. 6 y 7, y de: E. Libardo Ospina, *Una vida, una lucha, una victoria. Monografía histórica de las empresas y servicios públicos de Medellín*, Medellín, Empresas Públicas de Medellín, 1966, pág. 13.

¹¹⁸ Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

Mercedes Botero.¹¹⁹ En 1900 un grupo de comerciantes y banqueros antioqueños crean en Bogotá una empresa de crédito, y al año siguiente en la ciudad de Medellín el **Banco de Mineros de Antioquia** del cual era socio accionista Alejandro Ángel Londoño. Además de su intervención en la fundación del **Banco de Sucre**.¹²⁰

Don Alejandro se relacionó con los hombres más acaudalados de la región, con quienes hizo negocios y fundó sociedades. Entre los que se cuentan su paisano Lorenzo Jaramillo Londoño como ya se mencionó y con José María “Pepe” Sierra, en una empresa llamada “**Sierra, Vásquez & Cía.**” (1901.11.30), para negociar el remate de las rentas de licores en las provincias del Centro y del Oriente de Antioquia.¹²¹ Un nuevo frente en el que incursionaría este antioqueño emprendedor y con el que se dio a conocer en otras esferas de la sociedad antioqueña de principios del siglo. “En 1906 se crea en Bogotá una sociedad de Crédito Antioqueño de la cual eran accionistas los comerciantes antioqueños”.¹²² Además Ángel Londoño fue uno de los socios fundadores de la Cámara de Comercio de Medellín, en 1905.

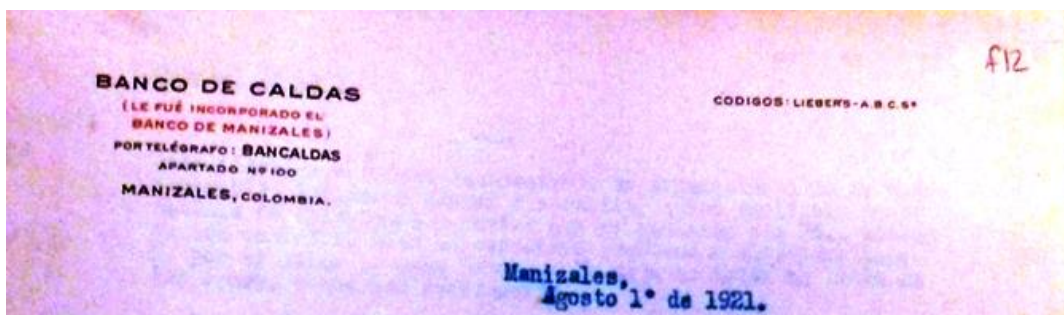


Imagen No.19. Membrete del Banco de Caldas. Fuente: Fondo FAL.

¹¹⁹ María Mercedes Botero, “Instituciones bancarias en Antioquia. 1872 – 1886”, en: *Lecturas de Economía*, No. 17, mayo-agosto de 1985, (Medellín: U de A.), p. 76.

¹²⁰ Enrique Echavarría, *Crónica e historia bancaria*. Medellín, pág. 345. En: Notas facilitadas por Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. Notaría 1ª. escrituras 659, 669 y 1731.

¹²¹ <https://www.youtube.com/watch?v=XMEWehdOIpE> y

<http://www.cementeriosanpedro.org.co/alejandro-angel-londono/>

¹²² Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

Otra muestra de lo arrojado de este personaje para manejo de sus negocios se presenta en 1918, en plena guerra mundial, en una carta de don Alejandro desde Nueva York a su hijo Gabriel, le ordena organizar el **Banco de Caldas** adecuadamente

“Cerrar y cobrar las cuentas de créditos flotantes, los cuales le parecen muy perniciosos y por lo tanto deben corregirse por más que molesten, () fijarles a cada uno un plazo fijo de 60 y 90 días o más si fuese necesario, pero fijo. Naturalmente, que esos plazos son prorrogables cuando así convenga y mediante acuerdo previo. No se me escapa que traerás ciertas molestias y descontento en el público, pero deben hacerse de la oreja mocha. (...) si eso se hace, la clientela amenazará con irse al Ruiz (Banco) pues hombre eso no es inconveniente, pues aquí si cabe aquello de que “para la leche que da, aunque se mame” para lo que esa gente deposita, aunque se vayan. Si su calentura los lleva a irse a donde el Ruiz a pedir dinero, también mejor; veremos a ver cuánto le dura la plata al Banco, y cuando ya se le acabe, vendrán mansitos; ahora, suponiendo que el Caldas no tuviera en quien imponer su dinero, entonces sería el caso de coger aquella platica e irla a imponer a otra parte, cosa muy fácil allá en estas épocas según parece”.¹²³

4.7. Casas comerciales:

En 1901 Alejandro Ángel formó otra sociedad que fue de las más importantes y duraderas, con Jesús María y Carlos Enrique López Vásquez, con la razón social de **Ángel, López & Cía.** (Medellín) para encargarse de negocios relativos a la compra de café, manejo de una trilladora del mismo nombre (ubicada en Carabobo, donde luego don Alejandro levantaría el Teatro Olimpia), y exportación del grano.¹²⁴ Por esta época participó en la fundación de una firma exportadora de café conocida como **Ángel, López & Co.** que

¹²³ Sala de Patrimonio Documental EAFIT (Medellín), Fondo FAL, Carpeta N 3. Folio 77.

¹²⁴ E. Libardo Ospina, *Una vida, una lucha, una victoria. Monografía histórica de las empresas y servicios públicos de Medellín*, Medellín, Empresas públicas de Medellín, 1966, p. 137. En: Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. *Ángel L. Alejo. Empresarios pueblerinos de Antioquia*. Negocios de Ángel, López & Cía. Pág. 8.

despachaba desde Nueva York. Otra de las firmas también con sede en Nueva York era la sociedad anónima **Alejandro Ángel & Co.** formada para facilitar los negocios de importación, exportación y comisiones, etc., sociedades que lo convirtieron en el más importante exportador de café de su tiempo, tuvo oportunidad de viajar varias veces a los Estados Unidos, y también a algunos países europeos.

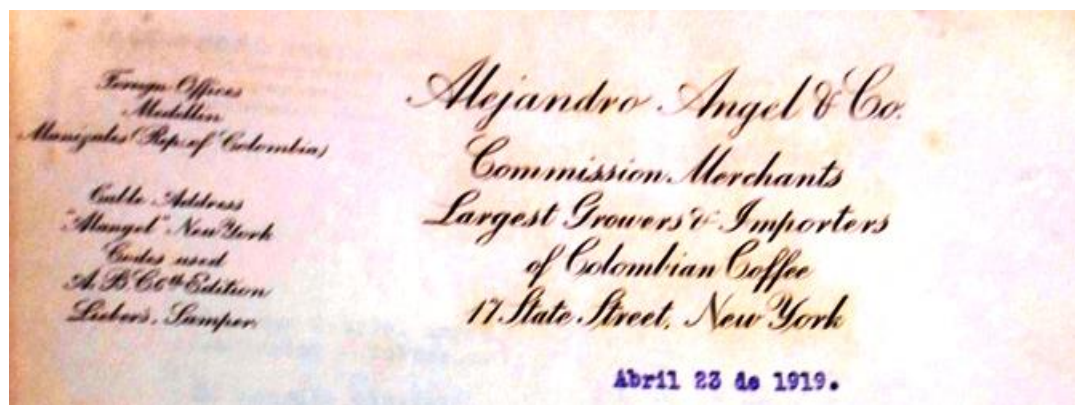


Imagen No.20. Membrete de Alejandro Ángel & Co. Nueva York. Fuente: Fondo FAL.

4.8. Ferrocarril de Amagá

Conocedor de la importancia del transporte en una región de difícil topografía, sin carreteras y con pésimos medios de comunicación, requería de un medio eficiente para acortar distancias y abaratar costos, y así desarrollar económicamente la región. Autores como Víctor Álvarez y Liliana Londoño le reconocen a Alejandro Ángel la labor desarrollada con el Ferrocarril de Amagá, del que fue el principal impulsor y financiador de su construcción, importante para la región del Suroeste como mayor productora de café.

Sobre el Ferrocarril de Amagá, Liliana Londoño hace las siguientes afirmaciones:

“Alejandro Ángel fue el accionista mayoritario del F.C. de Amagá junto con el Banco de Sucre, Camilo C. Restrepo, Alejandro Villa Latorre y Pepe Sierra entre otros, cuando el Banco Central se retractó de participar, Alejandro

compró estas acciones, Ángel no solo Participó a nivel personal sino también con sus sociedades Ángel, López & Cía. Jaramillo, Escobar & Cía. y Ángel, Jaramillo & Cía. Llegando a ser propietario de más de la mitad de las acciones del Ferrocarril de Amagá.”¹²⁵

Financiado por una sociedad con capital privado, con la participación de varios capitalistas, la obra del Ferrocarril dio inicio a los trabajos en 1909 y siete años después, en 1914 ya se estaba inaugurando; con ello se consiguió agilizar y abaratar los costos para comercializar el grano y otros productos. En la sociedad constructora del ferrocarril, cuando el Banco Central se retractó de participar, Alejandro Ángel compró estas acciones, y así pasó a ser accionista mayoritario.¹²⁶



Imagen No. 21. Construcción del Ferrocarril de Amagá. Fuente: “Cien empresarios...”¹²⁷

Gracias a la experiencia adquirida en la construcción del Ferrocarril, posteriormente emprendió otro gran proyecto “el 17 de enero de 1908, en desarrollo de este mismo interés

¹²⁵ Liliana Londoño, “Historia del transporte en Antioquia: el caso de la Compañía Ferrocarril de Amagá, (1907-1933)”, trabajo de grado, Departamento de Historia, Universidad de Antioquia. En: Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. *Ángel L. Alejo. Empresarios pueblerinos de Antioquia*.

¹²⁶ Víctor Álvarez Morales. *Negocios de Ángel, López & Cía*. Base de datos de negocios de Alejandro Ángel L. Negocios de Ángel, López & Cía. facilitada por el profesor, Pág. 15.

¹²⁷ <http://www.camaramedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales/Alejandro-Angel-Londono.aspx> Cámara de Comercio de Medellín. Historias empresariales. Alejandro Ángel Londoño. Consultado el 17 de diciembre de 2015. Consultado el 7 de enero de 2016.

Alejandro invirtió en un nuevo proyecto ferroviario y con “Ángel, Jaramillo y Compañía” participó como socio en la constitución de una sociedad con Pepe Sierra y otros negociantes del país para la adquisición y manejo del Ferrocarril del Pacífico”.¹²⁸

4.9.Trilladoras

Las trilladoras que usualmente funcionaban en la ciudad de Medellín compraban el grano, procedían a separarlo, clasificarlo y empacarlo para luego exportarlo, para estas labores preferían ocupar la mano de obra femenina, aunque se ha sostenido que se ocupaba mujeres porque era menor la remuneración con respecto a lo que se pagaba a los hombres, también se considera que puede obedecer a que las mujeres son más delicadas y minuciosas para labores como ésta de separar y clasificar. Sobre las trilladoras Sandra Patricia Ramírez señala:

“Es aquí donde cobra importancia el sector que nos ocupa, el de la trilla de café. La trilla consiste en limpiar y seleccionar el grano según el tamaño y la densidad. Posteriormente, el café es tostado, molido, degustado y, por último, exportado”. (...) “el café se extendía por buena parte de la región, y poco a poco se fue convirtiendo en el principal producto de exportación del país. Se pasó de exportar 190.000 sacos de café en 1890 a 550.000 ocho años después”.¹²⁹

Según el economista Mariano Arango la cadena de intermediarios comerciales estaba formada por los siguientes agentes:

¹²⁸ Jairo Campuzano y Víctor Álvarez, *Ángel L. Alejo*. Bogotá, Notaría 2, Escritura 65, 1908.01.17 En Notas cedidas por los autores. Pág. 19.

¹²⁹ Sandra Patricia Ramírez. *Fuentes Documentales para la Historia Empresarial* Págs. 284-285. Y en: Gabriel Poveda Ramos. *Historia económica de Colombia en el siglo XX*, (Medellín, Editorial Pontificia Bolivariana. 2005). Pág. 51.

“los comerciantes usureros locales, los exportadores, las casas comisionistas, los corredores de café y las empresas tostadoras: los dos primeros estaban radicados en el país y los demás en los mercados extranjeros. Ellos estaban estrechamente relacionados (o eran las mismas sociedades). Los comerciantes-usureros en las cabeceras municipales o en las veredas compraban anticipadamente el café a los campesinos a precios muy reducidos, generalmente a menos del 50% del precio en las plazas del interior, valiéndose de préstamos en víveres y dinero durante la época de cultivo del cafetal, reembolsable en la cosecha. Los fondos de estos pequeños intermediarios eran suministrados en su mayoría por los exportadores”.¹³⁰ Y añade: “Los hacendados (...) mostraron una notable capacidad empresarial en el montaje de sus establecimientos, el cuidadoso manejo de los cafetales y el excelente beneficio final del grano (trilla)”.¹³¹

Descripción en la que encaja muy bien Alejandro Ángel, quien trajo la primera trilladora manual, y que aquí inicia su carrera como empresario industrial con la instalación de la primera Trilladora de café, gracias a contar con el capital suficiente y la capacidad organizativa para emprender tal proyecto. Según el profesor Víctor Álvarez:

“Alejandro Ángel inicialmente incursionó en la instalación de trilladoras de café, para controlar toda la cadena del proceso y tener el libre acceso al producto que luego transportaría y exportaría a los Estados Unidos. Éste es un personaje ligado al mercado de venta y exportación de café, que fue capaz de aventurarse a vender café en los Estados Unidos, donde se consumía café producido en Centroamérica, Ángel inicia su labor ofreciendo el producto puerta a puerta y a crédito”.¹³²

¹³⁰ Mariano Arango. *Café e industria 1850-1939*. Pág. 194.

¹³¹ Mariano Arango. *Café e industria 1850-1939*. Pág. 14.

¹³² Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

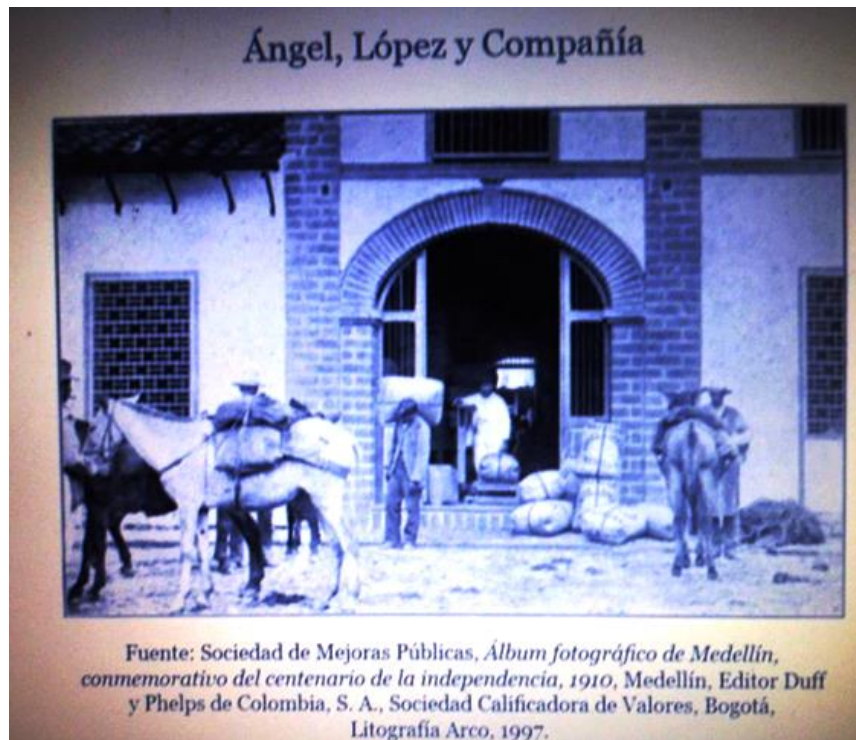
Las trilladoras empleaban en su mayoría a los migrantes del campo, además era importante controlar todo el tránsito que realizaba el café desde su compra a los pequeños y medianos cultivadores hasta su comercialización. Algunos grandes comerciantes y propietarios que poseían el capital necesario para invertir en este proceso de compra, prestamos, transporte, trilla, exportación y distribución. El resto de ellos se veían obligados a negociar con los intermediarios y a perder así las ganancias que el producto generaba. A comienzos del siglo había tres importantes trilladoras en Medellín. Estas eran: Ángel, López & Cía., La Trilladora de Jaramillos y Herrán, y Bernardo Mora & Cía.

“**Ángel, López & Cía.**, inició labores con un capital de \$ 600 pesos de ley, y fue pensada para un periodo de tan sólo 6 años. (...) El socio mayoritario era otra sociedad Ángel, Jaramillo & Compañía –de la cual hacía parte Alejandro Ángel Londoño, quien actuaba como persona natural y como socio de dicha compañía. Es decir don Alejandro Ángel era el principal socio de la naciente sociedad. Ya la historiografía ha contado que Ángel, López & Cía. tuvo un rotundo éxito en lo concerniente a la trilla y exportación de café hacia Estados Unidos. Don Alejandro se constituyó en el más importante y reconocido exportador de café de la época, lo que se vio reflejado en un aumento de su capital. Entre 1906 y 1923 se fundaron 21 trilladoras más en Medellín”.¹³³

Según Víctor Álvarez “La Trilladora Ángel, López y Cía. llegó a ser una de las más importantes de la ciudad en 1920, tenía 330 obreros, 250 mujeres y 80 hombres”.¹³⁴

¹³³ Sandra Patricia Ramírez. *Las trilladoras en Medellín, 1900-1920*. Pág. 285. En: Fuentes documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia 1900-1920. Tomo II. Grupo de Historia Empresarial EAFIT. Jairo Campuzano hoyos, Compilador, Fondo Editorial Universidad EAFIT. Medellín 2013.

¹³⁴ Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.



¹³⁵ Imagen No.22. Trilladora Ángel, López & Cía.

Alejandro Ángel estudió y puso en práctica ingeniosos mecanismos para cubrir todos los puntos sin tener que negociar con ningún intermediario, y para ello dio inicio a su Sociedad **Alejandro Ángel & Cía.** que como ya se mencionó, llegó a ser una de las más poderosas casas comisionistas exportadoras y vendedoras de café en el mercado de los Estados Unidos por aproximadamente un cuarto de siglo. Estableció agencias en varias ciudades (Medellín, Manizales, Bogotá, Tumaco, Girardot, Honda, etc.) y cabeceras municipales para que se encargaran de comprar café directamente a los campesinos productores, además de controlar el transporte, el producto era llevado a las trilladoras donde lo trillaban, seleccionaban y empacaban para luego proceder a exportarlo hacia Nueva York. Esto ha sido mencionado por varios autores especializados en asuntos cafeteros como Diego Monsalve y otros que han abordado el estudio de la industrialización en Antioquia.

¹³⁵ *Fuentes documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920.* Tomo II. Pág. 283.

Según el Anuario Estadístico de Medellín en 1923 citado por Mariano Arango en su obra, de las trece trilladoras la de Ángel, López & Cía. era la que más obreros ocupaba con un total de 310, como lo podemos apreciar en la siguiente tabla:

Tabla 3: Trilladoras de Medellín y municipios cercanos en 1923.¹³⁶

TRILLADORA	No. DE OBREROS
Ángel, López & Cía.	310
Pedro A. López & Cía.	214
Juan de la C. Escobar.	171
Pedro Estrada G. (Trilladora Santa Teresa).	166
Banco Mercantil (Trilladora Guayabal).	164
Darío Botero I. (Trilladora Medellín).	128
Gallón Hermanos & Cía.	112
J. Cano & Cía.	110
Compañía Nacional de Exportadores.	108
Enrique Vásquez.	98
Bernardo Mora (Trilladora Central).	85
Desiderio Posada (Trilladora Robledo).	80
Unión Cafetera de Colombia.	77

4.10. Exportación cafetera

Don Alejandro conoció que Estados Unidos era un gran consumidor de café, percibió que la venta del grano en el exterior era una gran oportunidad para él y para el país, y decidió incursionar en la exportación del café. En 1908 viajó y se estableció con toda su familia en Nueva York y desde esa ciudad comercializó y dio a conocer el café colombiano.

¹³⁶ Mariano Arango. “Principales empresas industriales en Medellín y municipios cercanos en 1923”. Anuario Estadístico de Medellín. Cuadro de la página 243.

“Él es un personaje ligado al mercado del café, en sus inicios empieza a vender el producto puerta a puerta, con la oferta de que era el café especial más suave del mundo producido en Antioquia y cuya marca era “Café Medellín”. Gracias a la excelente calidad del café colombiano el negocio fue un éxito. Muchos expertos consideran que Alejandro Ángel fue el hombre quien puso el nombre del “café de Colombia” en reconocimiento en todos los rincones del mundo”.¹³⁷

Ángel que sabía de las cualidades del café colombiano, y especialmente de su suavidad, no dudó en arriesgarse y afortunadamente triunfó con su proyecto. Fue él quien puso el “café de Colombia” en boca del mundo, y el primer colombiano en tener un local de venta de café en Nueva York. Allí abrió una agencia para recibir el grano que compraba a los comerciantes y agricultores colombianos para distribuirlo en el país del Norte. Gabriel su hijo mayor regresó de cursar sus estudios en el exterior para trabajar con su padre en nuevos mercados y fundar diversas empresas, algunas con sede en Estados Unidos como Ángel, López y Cía. Inc., Alejandro Ángel & Co., Alejandro Ángel e Hijos S. A., y Caribbean Shipping Co. ésta última como comercializadora exclusiva de café. Gabriel se encargó de los negocios en Antioquia.¹³⁸

Una anécdota sirve para indicar el volumen que llegó a tener su negocio con el café en el mercado norteamericano. Con motivo de la primera guerra mundial y de las consecuentes dificultades para el transporte marítimo, en 1915 durante la Primera Guerra Mundial, don Alejandro envió a su hijo Gabriel para contratar en Holanda tres barcos con capacidad de 3.000 toneladas cada uno, para llevar de Barranquilla a Nueva York el café de

¹³⁷ Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

¹³⁸ Víctor Álvarez Morales y Jairo Andrés Campuzano Hoyos. *Ángel, L. Alejo*. Notas cortesía de los autores, Pág. 22.

la cosecha de 1914. Y así inició, también, una empresa de transporte marítimo.¹³⁹ Para esta época el señor Ángel ya movía 15.000 toneladas de café.¹⁴⁰

En los inicios de la década de 1920 las tostadoras de café norteamericanas presionan al gobierno de Estado Unidos para que obligue a los exportadores colombianos a vender a ellos todo el grano que ingrese a su país. El primero en negarse a ello fue don Alejandro quien decidió “no enviar ni un grano más de café a ese país”, se traslada a Europa y se radica en París. De lo sucedido en ese momento, da cuenta Marco Palacio en estos términos:

“La buena racha de exportaciones duró hasta 1921, cuando inversionistas de las tostadoras norteamericanas con el apoyo del gobierno tomaron el control de este comercio, obligando a los exportadores colombianos a venderles todo el grano que ingresara al país, a raíz de ello varios comisionistas y comerciantes colombianos quebraron. Por esa época y por causa de una epidemia murió su hijo Luis Carlos, entonces Alejandro Ángel se traslada a Europa y fija su residencia en París, y se dedica a aprender de las industrias europeas”.¹⁴¹

Durante su estancia en París entre 1921 y 1930 además de dedicarse a un intenso aprendizaje del funcionamiento de las industrias europeas, también hacía vida social y recibía en su casa a muchos colombianos. Por este mismo tiempo realiza algo por lo que es muy recordado entre sus paisanos, encarga en Italia un altar de mármol de Carrara que regala para adornar la Catedral de su natal Sonsón. Decide orientar sus inversiones hacia otros sectores

¹³⁹ Juan Zuleta F. “Don Gabriel Ángel, capitán de la industria”. *El Colombiano*, Medellín, noviembre 17 de 1968.

¹⁴⁰ Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

¹⁴¹ Marco Palacios, *El café en Colombia, 1850-1970: una historia económica, social y política*. (Bogotá: Ed. Presencia, 1979), Págs. 296 y 297.

de la industria como la cervecería, productos alimenticios, la urbanización y el sector bancario entre otros.¹⁴²



Imagen No.23. Membrete de Cervecería Continental. Fuente: Fondo FAL.

4.11. Urbanización

Ángel Londoño también participó en el negocio de la urbanización como ya se señaló en el capítulo anterior, comprando terrenos extensos para venderlos por lotes. En el marco de la naciente industrialización que atrajo crecimiento demográfico a la ciudad de Medellín, era por allí por donde pasaba toda actividad comercial, industrial y de servicios, y a como consecuencia de ello se generaba gran parte del volumen de trabajo. Como nos relata Mariano Arango “Con su emigración a las ciudades; la intensificación de la explotación campesina en el país desde comienzos del siglo veinte se aceleró el proceso de urbanización. (...) La migración de los campesinos pauperizados a las ciudades en busca de cualquier empleo, así fuera muy mal remunerado, fue una precondition de la industrialización”.¹⁴³ El 9 de mayo de 1913 hace parte del proyecto de vivienda para los obreros que llegan a trabajar a Medellín, divide grandes propiedades en pequeños lotes en lo que se llamó **Mutualidad**

¹⁴² <http://www.camaramedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales/Alejandro-Angel-Londono.aspx> Consultada enero 17 de 2016.

¹⁴³ Mariano Arango. *Café e industria 1850-1939*. Pág. 25.

Nacional; y de la Compañía Urbanizadora del barrio Cervantes, en agosto de 1927. Según Víctor Álvarez los lotes que vendían a crédito lo hacían con largos plazos, cosa que facilitaba la forma de pago de los obreros.



Imagen No.24. Membrete de Cervecería Unión S. A. Medellín. Fuente: Fondo FAL.

4.12. Otras industrias y sociedades

Don Alejandro fue socio en numerosos negocios con su hijo Gabriel, figuran entre ellos la Cervecería Libertad, la Nacional de Chocolates, la Compañía de Cine Colombia S. A. Por aquella época varios hombres de negocios decidieron unir sus esfuerzos para fundar en 1901 una cervecería que llevó como nombre el de Cervecería Antioqueña. La familia Ángel aunque no estuvo entre los socios fundadores, también participaron el área de la fundición de metales, como en Taller Industrial Apolo y en Fundición y talleres Robledo, adicionalmente en la industria química como lo fue la Compañía de Explosivos fundada en 1911, y la Compañía de Industrias Químicas en 1919, sin descuidar sus actividades comerciales e importadoras, por ejemplo con el Almacén Luz.¹⁴⁴

Con los años y gracias a su experiencia llegó a fundar varias importantes empresas y a pertenecer a las juntas directivas de otras. En abril de 1922 Gabriel Ángel, entró a hacer parte

¹⁴⁴ Víctor Álvarez Morales. Afirmación del profesor en una de sus clases magistrales del curso de Historia de Antioquia, Semestre 2015-1 del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia.

de la sociedad (Alejandro Ángel e Hijos S. A.), y cinco años después, el 27 de abril de 1927, se liquidó esta sociedad que había permanecido durante un cuarto de siglo. Lisandro Ochoa relata que don Alejandro construyó en la calle Carabobo el Teatro Olimpia, y en el centro de la ciudad en la calle Boyacá levantó una edificación de moderna arquitectura que lleva el nombre de Edificio Ángel; y que se asoció con Carlos Enrique López en el Almacén Británico.¹⁴⁵

Mariano Arango en su libro *Café e industria 1850-1939* destaca que:

“entre 1900 y 1920 en la región llega a encontrarse registro de 116 industrias que en algún momento estaban en producción de los más diversos productos. Tales como textiles, alimentos, químicos, imprentas y tipografías, tabacos, vidrios y construcción, bebidas y cervezas, fundición y metales, trilladoras, calzado, cueros y curtimbres, confección y vestuario, sombreros, muebles, velas, escobas, cordones, etc., etc.”¹⁴⁶

De igual manera Jairo Campuzano Hoyos y su grupo de investigadores hacen referencia a las nacientes industrias de principio de siglo:

“En mayo de 1916 sólo en Medellín ya se contaban cerca de setenta empresas industriales, de las que se destacaban: nueve fábricas de cigarros y cigarrillos, ocho trilladoras, seis fábricas de bebidas, seis imprentas, cinco fábricas de tejidos, cinco fábricas y talleres de mecánica, tres fundiciones, tres fábricas de fósforos, dos empresas de aplanchado. Otros establecimientos de la

¹⁴⁵ Lisandro Ochoa. *Cosas Viejas De La Villa de La Cancelaria*. (Medellín: Editorial ITM, 2004). Págs. 266, 312 y 386.

¹⁴⁶ Mariano Arango. *Café e industria 1850-1939*. Pág. 218. Forma altamente especulativa en el comercio del café. Reportaje de “EL TIEMPO” 1939.

ciudad empezaban a transitar hacia formas industriales como ocurría con las panaderías, modisterías y zapaterías”.¹⁴⁷

Ángel también fue uno de los partícipes en la creación de empresas y en otras invirtió como socio, entre las que se cuentan: La Sociedad Exportadora de Pieles, la Compañía de Chocolates Cruz Roja, Compañía Colombiana de Tabaco, Manufacturas Caribú, Banco Industrial Colombiano, Suramericana de Seguros, la Corporación Financiera Nacional, Compañía Antioqueña de Transporte y Empresa de Vapores J. Pérez Rosa. Algunas de las empresas fundadas por esta familia, aún permanecen, como es el caso de Almacenes Ángel, la Universidad Pontificia Bolivariana, el Hotel Nutibara y otras más, aunque con otros propietarios.



Imagen No.25. Logotipo de Cervecería Antioqueña Consolidada, Medellín. Fuente: Fondo FAL.

¹⁴⁷ *Colombia Revista Semanal*, Medellín, No. 63, 8 de agosto de 1917, Pág. 126. En: Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920. Tomo II, Grupo de historia empresarial EAFIT, Jairo Campuzano hoyos, Compilador, Fondo Editorial Universidad EAFIT. Medellín 2013. Pág.20.

4.13. La sociedad exportadora de pieles

Otro de los renglones de la economía en que participaron fue la exportación de pieles y en 1913 con la firma Ángel, López & Cía. que representaba en Medellín sus intereses, se fundó una firma dedicada exclusivamente a la exportación de cueros, en sociedad con Ricardo Londoño Mesa y otros dos socios, en la Sociedad Exportadora de Pieles. Según Natalia González la firma permaneció por 13 años, fue liquidada el 26 de marzo de 1926.¹⁴⁸

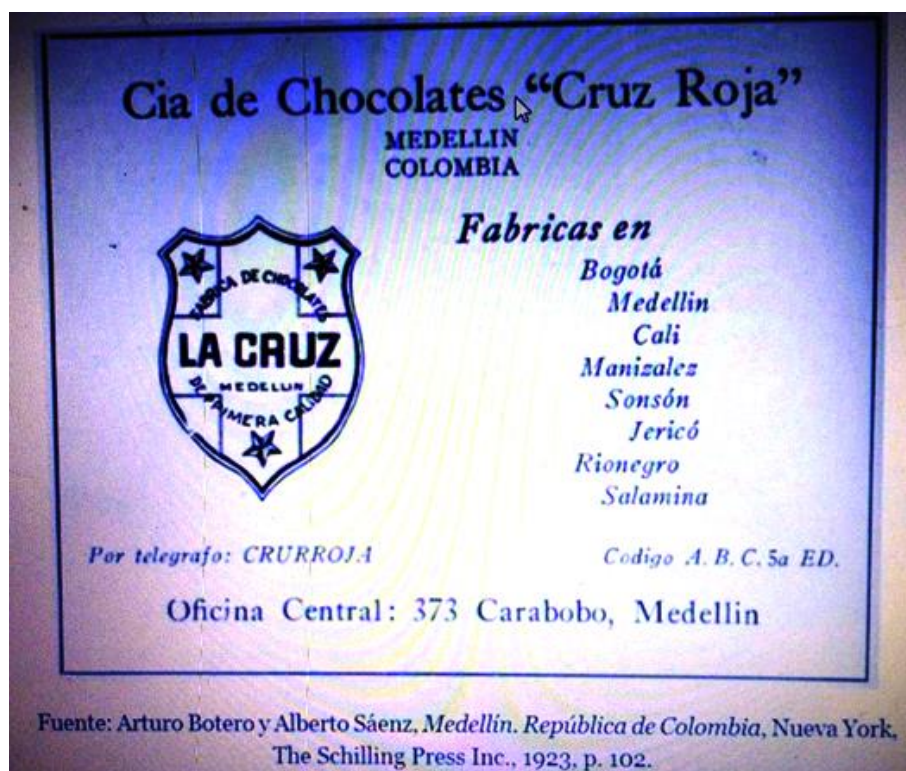


Imagen No.26. Logotipo de la publicidad de la Compañía de Chocolates Cruz Roja.

Fuente: Fondo FAL.

4.14. Compañía de Chocolates Cruz Roja

¹⁴⁸ Natalia González Salazar. *Empresas y empresarios antioqueños: Diferentes caminos hacia el éxito*. Trabajo de grado para optar al título de historiadora, Medellín: Universidad de Antioquia, 2008. Pág. 118. Medellín, Notaria 1 escritura 2323, 1913.12.19.

“En 1920 se fundó la *Compañía de Chocolates Cruz Roja* y en 1924 se transforma en la *Nacional de Chocolates*. En realidad Cruz Roja agrupaba varias empresas de tamaño reducido que se incorporan a la que ya poseía con este nombre Ángel, López & Cía., Esta firma se convirtió en la principal accionista de la empresa desde su fundación: de las 400 acciones que tenía la compañía, 395 eran de su propiedad. Aunque el capital apenas fuera de \$4.000 pesos al día de su constitución, su distribución indica ya las proporciones en que participaban los accionistas...”. “Cuando la empresa se transformó en la *Compañía Nacional de Chocolates*, Ángel, López & Cía. sigue conservando el control de la empresa en 1931 tanto Jesús María López como Gabriel Ángel E., se mantienen en la junta directiva. (...) Este crecimiento ilustra bien como cuando el capital que respalda a los fundadores es suficientemente grande, la empresa se expande sin que sus socios fundadores pierdan el control de la misma”.¹⁴⁹ La principal accionista era Ángel, López y Cía. Que poseía el 62% de las acciones, Gabriel Ángel Escobar el 33% y los otros cuatro socios tenían el 4%; “Gabriel había sido uno de los fundadores de otra firma más pequeña en 1909: Chocolates la Herradura”.¹⁵⁰

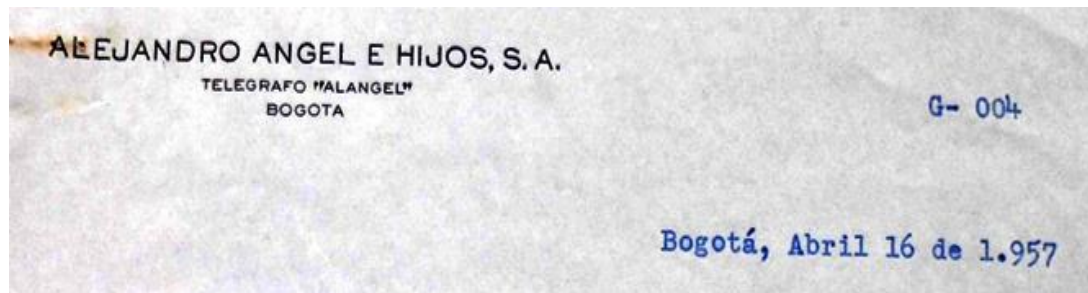


Imagen No.27. Membrete de Alejandro Ángel e hijos, S. A., Bogotá. Fuente. Fondo FAL.

¹⁴⁹ Fernando Botero Herrera. *Industrialización en Antioquia*. Págs. 85-86. En: AHA, Escritura 1057 del 4 de abril de 1920. Reforma de la Compañía de Chocolates Cruz Roja.

¹⁵⁰ Fernando Botero Herrera. *La Industrialización en Antioquia*. Págs. 79-80.

4.15. Alejandro Ángel & hijo S. A.

Hay una sociedad formada entre don Alejandro y su hijo mayor Gabriel, **Alejandro Ángel & hijo S. A.** con un capital de \$ 3.000.000 formada por 1.000 acciones: 999 de don Alejandro y 1 de Gabriel, se ocupaba de administrar las trilladoras La Estrella y La Merced, arrendaba algunos bienes al municipio de Medellín y controlaba algunas acciones en Fósforos Olano y en la Cervecería Tropical. Con esta misma sociedad participó don Alejandro en la fundación de la empresa de Vapores J. Pérez Rosa, en marzo de 1926 (...). En 1935 esta misma sociedad invirtió en la compra de 3.000 acciones de Noel, cifra que representaba el 5% de esta compañía.¹⁵¹

En algunas de las cartas encontramos que los Ángel como muchos otros comerciantes y empresarios se escribían con claves acordadas de antemano, para conservar sus secretos comerciales, esto se evidenció en algunas cartas en las que encontramos en el fondo documental FAL, que en una iban las claves y en las demás se hacía uso de ellas. La familia Ángel participó con sus empresas en la creación y participación accionaria de otras, diversificando así sus inversiones para no correr demasiados riesgos, en caso de que un negocio no funcionara, como dice el profesor Víctor Álvarez “no colocaban todos los huevos en una misma canasta”. De ello traemos dos ejemplos bien representativos:

“**Ángel, Jaramillo & Cía.** Fue socio fundador de Sierra Jaramillo & Cía., Jaramillo, Escobar & Cía., Jaramillo, Yepes & Cía., Banco de Sucre, MDN, Jaramillo, Laserna & Cía., Banco Central, F.C. de Amagá, Sierra, Vásquez & Cía., F.C. del Pacífico, Cía. General de Seguros S. A. (Entre 1902 y 1910). Y **Ángel, López & Cía.** fue fundador de Banco de Sucre, MDN., F.C. de Amagá, Ángel & Cía. Inc., Cía. de Explosivos, Ángel, Salazar, Cía. Telefónica de MDN S. A., Sternhardt Walker & Cía. de Hamburgo, Chocolatería La Herradura, Cía. de Impermeables Colombia, Cía. de Industrias Químicas, Soc. Propietaria de la Ladera, Cervecería Libertad, Cía.

¹⁵¹ Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. *Ángel L. Alejo. Empresarios pueblerinos de Antioquia*. MDN, Notaría 2, Escritura 3207 de 11 de agosto de 1927. Pág. 27.

de Chocolates Cruz Roja. (Entre 1901 y 1920)”.¹⁵²



Imagen No.28. Membrete de Compañía de Tejidos de Rosellón, Medellín. Fuente: Fondo FAL.

4.16. Últimos Años

En 1932 Alejandro Ángel regresó al país para vivir rodeado de su familia, sus últimos años, en su casa campestre “El Carmelo”. En esta época se dedicó a actividades sociales y políticas, se desempeñó como director del Directorio Conservador de Antioquia. En 1936 por conflictos por el control de la Universidad de Antioquia, Don Alejandro aportó recursos para la construcción de la Universidad Pontificia Bolivariana, inició la plaza de toros y realizó en compañía de su esposa numerosas obras benéficas sociales.¹⁵³

¹⁵²Víctor Álvarez Morales. Base de datos de negocios de *Alejandro Ángel L.* suministrada por el profesor. En: Medellín, Notaria 1, escritura 789. 1926.03.26 y en: González Salazar, Natalia. *Empresas y empresarios antioqueños: Diferentes caminos hacia el éxito.* Trabajo de grado para optar al título de historiadora, Universidad de Antioquia, Medellín, 2008.

¹⁵³ Víctor Álvarez. Cien Empresarios. Cámara de Comercio de Medellín. 2000, <https://www.youtube.com/watch?v=XMEWehdOIpE> Cámara de Comercio de Medellín. Historias empresariales. Carlos E. Restrepo Capítulo 1. Consultada el 23 noviembre de 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=2nxGGrXMKTg> y en: *El País*, Bogotá, No 714. 1934.02.16.



Imagen No. 29. Escultura de la familia Ángel Londoño ubicada en la plazoleta principal en el Museo Cementerio de San Pedro en Medellín.¹⁵⁴

Este empresario de origen campesino obtuvo importantes logros en muchos de sus múltiples proyectos empresariales, que estuvo activo trabajando en sus empresas casi hasta el final de sus días. Murió el 10 de diciembre de 1942 en Medellín y sus restos descansan en el Mausoleo familiar (# 220), que posee una de las más bellas e imponentes esculturas en mármol que adornan el patio central del Museo Cementerio de San Pedro en Medellín. Sus hijos Gabriel y Alejandro continuaron al cuidado de las empresas familiares y del patrimonio construido por este antioqueño ejemplar, como fue el deseo expresado en su testamento.¹⁵⁵ En su testamento está consignada su forma de pensar con respecto a su familia, a sus

¹⁵⁴ Fotografía tomada por las autoras en julio de 2015. Y

<http://www.cementeriosanpedro.org.co/alejandro-angel-londono/>

¹⁵⁵ Víctor Álvarez Morales y Jairo Andrés Campuzano Hoyos. En: Cien Empresarios. Cámara de Comercio de Medellín. Notas facilitadas por los autores.

<https://www.youtube.com/watch?v=XMEWehdOIpE> Consultada enero 17 de 2016.

negocios y a sus creencias religiosas y morales, documento que transcribimos, y consignaos en el quinto capítulo de Anexos.

En el periódico se encuentra la invitación a su funeral por parte de su familia.



¹⁵⁶ Imagen No. 30. Invitación al funeral, publicada en El Colombiano

El mismo día del funeral de Ángel Londoño se encuentra un artículo con una breve biografía que describe información conocida, además de datos que hasta ahora se desconocían, la nota no está firmada y aquí se transcribe:

“Grandes obras de caridad hacía don Alejandro Ángel. Su muerte constituyo un gran duelo social. Un servidor de la causa conservadora. Algunos datos sobre el hombre segundo millonario de Colombia. Gran sensación social causó ayer en esta ciudad la muerte del acaudalado señor Alejandro Ángel acaecida en su residencia campestre de El Carmelo, en la fracción de El Poblado. El octogenario antioqueño venía sufriendo varias dolencias desde hace algún tiempo, las cuales lo habían postrado en el lecho desde cierta época hacia esta parte. Don Alejandro dejó de existir a las tres y

¹⁵⁶ Imagen 10. Aviso del periódico El Colombiano, del viernes 11 de diciembre de 1942, primera página.

treinta minutos de la madrugada de ayer rodeado de sus numerosos familiares y amigos, quienes elevan oraciones al cielo por su descanso eterno.

Breve biografía: Don Alejandro Ángel era oriundo de la ciudad de Sonsón. En donde nació el ocho de mayo de mil ochocientos sesenta, es decir que contaba ochenta y dos años de edad. Los primeros días de su vida los pasó en la más extrema pobreza, pero más tarde, ya de alguna edad, se trasladó a esta capital en donde se dedicó al negocio de compraventas, intercambios comerciales que le dieron muy buenos resultados económicos. Años después viajó a Estados Unidos en donde se acometió actividades comerciales en grande escala, país del cual salió para trasladarse a Francia y regresar más tarde a nuestra república.

Diez y seis millones de dólares. Según datos de personas dignas de todo crédito, la riqueza actual del acaudalado desaparecido se calcula en cerca de diez y seis millones de dólares, considerándose como el segundo millonario de Colombia. Por este motivo, las donaciones testamentarias del señor Ángel habrán de causar revuelo en los círculos sociales de esta capital, una vez sea abierto su testamento.

Don Alejandro tenía fama de ser muy caritativo, sostenía económicamente varias familias necesitadas de Medellín y ayudaba al bien marchar de varias casa de beneficencia de esta ciudad y de la Sociedad de Mejoras Públicas de Sonsón, la que le concedió en el año de mil novecientos veintitrés la Medalla de Civismo. Parece que era también una gran ayuda para el hospital y la casa de asilo de la misma ciudad. A la iglesia parroquial de Sonsón había regalado el bello altar de mármol contratado en Italia y cuyo costo se calcula en treinta mil pesos. Un completo gabinete de (...) obsequió también don Alejandro al colegio de Sonsón.

Otros datos. Fue el señor Ángel el fundador de la navegación marítima de cabotaje en Colombia. Gestionó la empresa del Ferrocarril de Amagá hasta poner a funcionar las primeras locomotoras en Medellín. Perteneció don Alejandro al partido conservador, al cual sirvió con gran celo e interés, estando siempre presente en las grandes lides políticas libradas por nuestro partido en diferentes épocas de la historia política de los últimos años. Las exequias del poderoso acaudalado que acaba de morir, tuvieron lugar a las cuatro de la tarde del día de ayer en la iglesia de la Candelaria de esta ciudad, de donde partió el cortejo fúnebre hacia el cementerio de San Pedro. Una larga fila de automóviles precedía el desfile fúnebre, y la ofrenda floral fue tan numerosa y bella como desde hace mucho tiempo no se veía en esta capital”.¹⁵⁷

En Cien empresarios los autores afirman que “La fortuna de don Alejandro fue colosal y su firma hizo parte de numerosos negocios. Como los hombres acaudalados de aquella época, también invirtió en proyectos altruistas que contribuyeron con el desarrollo de la ciudad y la región. De don Alejandro, queda un legado que sigue trayendo beneficios a nuestra ciudad aún hoy. Un ejemplo de vigor, trabajo y olfato”.¹⁵⁸ (...) Y no se cansan de repetir que:

“Don Alejandro fue un gran visionario, y que gracias a su audacia innata llegó a amasar una de las más grandes fortunas de la primera mitad del siglo XX en el país, fue creador de empresas que beneficiaran a gran parte de la comunidad no solo con los productos sino con la generación de empleo, y a ser uno de los empresarios más importantes e influyentes de nuestra historia,

¹⁵⁷ El Colombiano, viernes 11 de diciembre de 1942. Artículo publicado en la séptima página, sin autor.

¹⁵⁸ <http://www.culturaemedellin.gov.co/sites/CulturaE/empresario/Paginas/10-empresarios-paisa-alejandro-angel-londono.aspx> Consultada diciembre 17 de 2015.

pudiendo darse el lujo de realizar préstamos al gobierno nacional en compañía de otros pocos antioqueños.”¹⁵⁹

De acuerdo con Víctor Álvarez y Jairo Campuzano, “Alejandro Ángel era considerado el hombre más rico de Medellín en 1934, representando la muy superior suma de cuatro millones de pesos, cantidad a la que sólo se acercaba Carolina Vásquez, viuda de Pedro Nel Ospina Vásquez (padre), con tres millones; y José Jesús Sierra”, hijo del finado “Pepe”, con dos millones. “No obstante su riqueza, don Alejandro seguía moviéndose en el mundo de los negocios, invirtiendo incluso, ya viejo, en el negocio taurino. En reemplazo del Circo España, cerca del año 1940 empezó a construir el nuevo circo de toros que posteriormente llamarían “La Macarena”.¹⁶⁰

4.17. Fundadores de Empresas

En 1944 nacen tres grandes organizaciones: La ANDI, El Banco Industrial Colombiano (BIC) y Suramericana de Seguros. La ANDI es un gremio que surge para aglutinar y defender los intereses de los industriales. Con esta organización éstos obtienen una enorme fuerza política frente al país y a al gobierno nacional. Los Ángel Escobar continuaron con la tradición comercial y empresarial, y fueron socios creadores y fundadores de Suramericana de Seguros a través de la firma Inversiones e Industrias S. A. Según los relatos del profesor Víctor Álvarez y el trabajo de Natalia González.

4.18. Banco Industrial Colombiano

“El Banco Industrial Colombiano, fue fundado el 19 de septiembre de 1944 con los recursos monetarios que acumuló la industria antioqueña desde

¹⁵⁹ Ricardo Olano afirma que es Jesús Sierra, sin embargo todo indica que se trataba de José Jesús Sierra, quien en marzo de 1931 recibe la suma de \$1475470 de herencia de sus padres Pepe Sierra y Zoraida Cadavid Sierra. Base de datos V. A. M.

¹⁶⁰ Jairo Campuzano y Víctor Álvarez Morales. *Empresarios pueblerinos de Antioquia*. El Obrero Católico, Medellín 15 de Junio de 1940, No. 763, p. 8.

1939 como consecuencia de la guerra europea que restringió las importaciones; los promotores y fundadores del Banco fueron, al lado de Carlos Gutiérrez Bravo, Gabriel y Alejandro Ángel Escobar, Jorge L. de Bedouth del Valle, Pedro Estrada González, Pedro Vásquez Uribe, Roberto Vélez Vélez, José María Bernal Bernal, José Gutiérrez Gómez, Carlos J. Echavarría M. Jorge Escobar Álvarez, entre otros”¹⁶¹. En la junta directiva que era elegida por un año estuvo presente, entre los miembros principales, Gabriel Ángel Escobar.

4.19. Compañía Suramericana de Seguros

En referencia a la Compañía Suramericana de Seguros, Natalia González relata, que el 9 de octubre 1944:

“Un grupo de destacados empresarios antioqueños se reunieron en la Cámara de Comercio de Medellín con el objeto de informarse sobre las gestiones adelantadas para la constitución de una compañía de Seguros, (...) A esta reunión preliminar de accionistas de la compañía de seguros, asistieron las más importantes empresas antioqueñas de la época y con ellas un notable grupo de inversionistas. Entre ellos Gabriel Ángel E. El 6 de noviembre de 1944 la Junta aprobó el proyecto de los estatutos, que acordó los nombres de quienes debían figurar como socios fundadores: don Gabriel Ángel, los ingenieros José María Bernal y Jorge Escobar Álvarez, don Pedro Estrada González, don Valerio Tobón, don Carlos J. Echavarría, don Gonzalo Mejía Trujillo, Foción Soto Echavarría, don Eduardo Restrepo Piedrahita y el abogado Bernardo Echavarría Villegas.”¹⁶² “El 12 de diciembre, los diez fundadores firmaron la escritura en la notaría 2º de Medellín; con el nombre de “Compañía Suramericana de Seguros”, la más importante compañía de seguros de Antioquia hasta nuestro tiempo. En la constitución de la nueva sociedad participarían tanto las empresas como un notable grupo de inversionistas

¹⁶¹ Natalia González Salazar. *Empresas y empresarios antioqueños*. Págs. 42-43.

¹⁶² Natalia González Salazar. *Empresas y empresarios antioqueños*. Págs. 43-44.

privados.”¹⁶³

4.20. Constituciones de Empresas

Transcripción de parte sustancial de las escrituras de constitución de algunas de las empresas en las que Ángel Londoño participó como socio mayoritario y que encontramos en el trabajo Fuentes documentales para la historia empresarial de Antioquia entre 1900 y 1920.

“**Trilladora Ángel, López & Cía.** (1900.12.29) sociedad colectiva domiciliada en el distrito de Medellín y en el de Manizales, iniciada con un capital de \$ 600 pesos de oro de ley, número de acciones 60 y proyectada para una duración de 6 años, su objeto social era: “Especular en negocios de importación y exportación y en las demás operaciones de comercio que los socios estimen convenientes y que sean reconocidas como tales por las leyes de la materia”. Fueron sus socios fundadores Alejandro Ángel Londoño, Jesús María López Vásquez y la firma Ángel, Jaramillo & Cía., por ésta actuó el primero como administrador y representante legal. Es de resaltar cual fue el aporte inicial de los socios: Ángel, Jaramillo & Cía., \$ 441,20 pesos, Jesús María López \$ 100 pesos y Alejandro Ángel (en representación de su hijo Gabriel menor de edad) \$ 58.80 pesos. Fue nombrado como principal administrador y director el señor López Vásquez”.¹⁶⁴

En el trabajo de María Mercedes Botero se encuentra que:

“En 1908 estableció una sucursal en Nueva York con el nombre de “**Ángel, Jaramillo & Co.** (N.Y.). Ofrecía crédito a los particulares para financiar las exportaciones de café. Las pocas experiencias como exportadora

¹⁶³. Natalia González Salazar. *Empresas y empresarios antioqueños*. Págs. 44-45. (En: *Compañía Suramericana de Seguros 1944-1994*, Suramericana, litografía especial, Medellín.1994).

¹⁶⁴ “Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920”. Tomo II. Pág. 289.

de café que emprendió la Casa Hijos de Fernando Restrepo & Co., fueron llevadas a cabo con un crédito rotario abierto por Ángel, Jaramillo & Co. (N.Y.) y tramitado a través de “Ángel López & Co”. Posteriormente, en 1918, constituyó una nueva firma: “Alejandro Ángel & Co. Inc. N. Y.” con un capital social de \$500 dólares y cuyo objeto abarcaba: a) Producir y comercializar café; b) Adquirir y comercializar bienes muebles; c) Actuar como agente comisionista y d) Inversiones”.¹⁶⁵

“Compañía de Explosivos. (1911.05.08) sociedad anónima domiciliada en Medellín, iniciada con un capital de \$ 25.000 pesos de oro inglés, número de acciones 1.000 de \$ 25 pesos cada una y proyectada para una duración de 12 años, su objeto social era: “Importación, venta y fabricación de toda clase de explosivos”. Fueron sus socios fundadores la firma Ángel, López & Cía., Miguel Vásquez e hijos, Posada y González, Alonso Ángel e hijos, Lisandro Ochoa y Ricardo Escobar como representante y administrador del Almacén Americano”.¹⁶⁶

“Compañía de Impermeables Colombia. (1918.09.03) sociedad anónima domiciliada en Medellín, iniciada con un capital de \$ 60 pesos de oro legal, número de acciones 60 y proyectada para una duración de 25 años, su objeto social era: “Ejecución de operaciones propias de una fábrica de telas impermeables, y especialmente la compra de maquinarias y materias primas y demás artículos indispensables para el rodaje de una empresa de esta clase y del expendio y venta de sus productos”. Fueron sus socios fundadores la firma Ángel, López & Cía., Carlos Montoya, Alejandro Restrepo L., y Ramón A.

¹⁶⁵ María Mercedes Botero Restrepo. “De cómo los comerciantes también se hicieron banqueros”. En *RAED*. Pág. 66.

¹⁶⁶ “Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920”. Tomo II. Pág. 429.

Vélez, Ángel, López & Cía., poseía 20 acciones. Se nombró como gerente a Jesús María López Vásquez”.¹⁶⁷

“Compañía de Industrias Químicas (1919.06.11) sociedad anónima domiciliada en Medellín, iniciada con un capital de \$ 20.000 pesos de oro, número de acciones 850 y proyectada para una duración de 20 años, su objeto social era: “Fabricación de productos químicos, la sociedad especulará comercialmente con sus productos y acometerá toda suerte de operaciones lícitas relacionadas con su fin principal”. Fueron sus socios fundadores la firma Ángel, López & Cía., Restrepos & Compañía, Francisco Arango V., Compañía Industrial de Chocolate y Café, Juan de la Cruz Posada, Francisco A. González R., Ramón Cuartas y Francisco Gómez (Efe Gómez).” En el final del documento se encuentra esta nota: “Y 150 acciones de industria que son libres y pertenecen al socio Industrial, de \$ 20 pesos cada una”.¹⁶⁸

“Compañía de Cervezas Libertad (1919.10.28) sociedad anónima domiciliada en Medellín, iniciada con un capital de \$ 5.000 pesos de oro colombiano acuñado, número de acciones 500 y proyectada para una duración de 50 años, su objeto social era: “El establecimiento de fábricas de cerveza en la ciudad de Medellín y en cualquiera otra de las de la república”. “Once de las más representativas casas comerciales de la ciudad de Medellín y de Antioquia fueron sus principales accionistas, (...) además de doce reconocido hombres empresa y comercio. (...) Fueron sus socios fundadores y mayores accionistas: Alejandro Ángel Londoño, Jesús María López Vásquez y Gabriel Ángel Escobar a través de la firma Ángel, López & Cía., y también a título personal, otros fueron Pedro Vásquez Uribe y Paulino Londoño Londoño, Ricardo Uribe y Francisco Arango.

¹⁶⁷ “Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920”. Tomo II. Pág. 169.

¹⁶⁸ “Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920”. Tomo II. Pág. 117.

Se nombró como gerente a Jesús María López Vásquez”.¹⁶⁹ En 1930 se fusionó con su principal competidora la Compañía Antioqueña de Cervezas y adoptó el nombre de Cervecería Unión (Cervunión).¹⁷⁰

“Compañía de Chocolates Cruz Roja (1920.04.12) sociedad anónima domiciliada en Medellín, iniciada con un capital de \$ 4.000 pesos de oro colombiano acuñado, número de acciones 400 y proyectada para una duración de 50 años, su objeto social era: “El montaje y explotación de fábricas de chocolate en esta ciudad o en otra de la república; el establecimiento de almacenes o agencias para la venta de sus productos; la compra y venta de cacao en grano, y en general cualquier otro negocio lícito que resulte conveniente a juicio de la junta directiva”. Fueron sus socios fundadores: Ángel, López & Cía., Gabriel Ángel Escobar, Carlos Enrique López, Federico Lalinde, Alejandro Restrepo L. y Roberto Sandino. En esta también se nombró como gerente a Jesús María López Vásquez. Es de anotar que de las 400 acciones, 395 eran de propiedad de la firma Ángel López & Cía. y las 5 restantes eran de cada uno de los otros cinco socios.”¹⁷¹

4.21. Listado de empresas en las que participaron Alejandro Ángel y su familia

Este listado da cuenta de la importancia de los Ángel en el desarrollo comercial y proceso de industrialización en Antioquia y en el país entero. Sin contar sociedades en la que su inversión fue mínima.¹⁷² Este grupo familiar participó en empresas de diferente índole

¹⁶⁹ “Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920”. Tomo II. Págs. 93 y 117.

¹⁷⁰ Jorge Andrés Suárez Quirós. En: “Fuentes documentales para la historia empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920”. Tomo II. Pág. 92.

¹⁷¹ “Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920”. Tomo II. Pág. 32.

¹⁷² Víctor Álvarez Morales y Jairo Andrés Campuzano Hoyos. *Empresarios pueblerinos de Antioquia*. Algunos de los datos de las empresas, propiedades y constituciones extractados de notas facilitadas por los autores y las demás del Fondo de Alejandro Ángel Londoño y de la bibliografía consultada.

como socios fundadores y accionistas mayoritarios, en la sección Anexos se encuentra una completa relación de estas empresas con información específica (Cuadro casas comerciales).

1. Acciones en la mina de Chorrillo.
2. Acciones en la mina de San Pablo.
3. Acciones en la mina La Granja.
4. Acciones en la mina Manizales.
5. Acciones en la mina Vergara.
6. Acciones en la salina de Río Claro.
7. Acciones en la salina de Río Verde.
8. Alejandro Ángel & Co. Inc. (Nueva York 1918.00.00).
9. Alejandro Ángel e Hijos S. A. (Medellín 1921.04.10).
10. Almacén Ancla S.A. (1941.00.00).
11. Almacén Británico.
12. Almacén Luz. (Venta de artículos eléctricos).
13. Almacenes Ángel S.A. (1951.07.31 Bogotá, Medellín, Cali y Barranquilla).
14. Amsinck & Co. Inc. (Nueva York)
15. ANDI Asociación Nacional de Industriales. (1944.00.00).
16. Ángel & Cía. Inc.
17. Ángel Villa y hermanos.
18. Ángel, Jaramillo & Co. (Medellín 1900.06.01 Nueva York 1908).
19. Ángel, López & Cía. (Medellín 1900.12.29).
20. Ángel, López & Co. Inc. (Nueva York 1909.00.00).
21. Ángel, Salazar & Cía.
22. Banco Alemán Antioqueño.
23. Banco Central.
24. Banco de Caldas. (Manizales, en 1910 era dueño de la mitad de las acciones).
25. Banco de Mineros de Antioquia. (1901.00.00).
26. Banco de Sonsón. (1894.06.29).

27. Banco de Sucre, (Medellín 1905, en 1926 Alejandro Ángel Londoño llegó a ser el socio mayoritario).
28. Banco del Comercio. (Medellín 1896.00.00).
29. Banco Hipotecario de Medellín. (1920.00.00).
30. Banco Industrial Colombiano BIC (1944.09.19).
31. Banco Republicano.
32. Cámara de Comercio de Medellín (1904.00.00).
33. Caribbean Steam Ship Co. (1904.00.00).
34. Cervecería Antioqueña Consolidada (1922.04.15).
35. Cervecería Continental.
36. Cervecería Colombia.
37. Cervecería Unión “CERVUNIÓN” (1930.00.00) Fusión de Cervecería La Libertad y La Antioqueña.
38. Cine Colombia S. A. (1927.06.07).
39. Circo España. (Más tarde Plaza de toros La Macarena).
40. Compañía Antioqueña de Transporte S. A. (1923.00.00).
41. Compañía Colombiana de Fomento
42. Compañía Colombiana de Tabaco. COLTABACO.
43. Compañía de Cervezas La Libertad. (1919.10.28).
44. Compañía de Chocolates Cruz Roja. (1920.04.12) (Transformada en La Nacional de Chocolates 1924.00.00).
- 45.** Compañía de Chocolates La Herradura (1909.00.00).
46. Compañía de Explosivos (1911.05.08).
47. Compañía de Fósforos “Olano”.
48. Compañía de Impermeables Colombia (Textiles) (1918.09.03).
49. Compañía de Industrias Químicas (1919.06.11).
50. Compañía de las Salinas Marítimas de Puerto Belillo S. A. (Barranquilla).
51. Colombian Maritime Co., Ltd. (Nueva York).
52. Compañía de Navegación Marítima.
53. Compañía de Seguros y Urbanizaciones (1926.00.00).
54. Compañía del Hotel Colón (Medellín).

55. Compañía Fluvial de Transportes
56. Compañía Suramericana de Seguros. (1944.12.12).
57. Compañía Urbanizadora del barrio Cervantes.
58. Compañía Urbanizadora del barrio Colón (1926.00.00).
59. Consorcio de Cervecerías Bavaria S.A. (1930.00.00).
60. Corporación Financiera Nacional.
61. Emisora La Voz de Antioquia.
62. Empresa de Navegación de Vapores J. Pérez Rosa (1926.03.00).
63. Fábrica de gaseosas de Posada, Tobón. POSTOBÓN.
64. Fábrica de hilados y tejidos de Caldas.
65. Fábrica de tejidos “Rosellón”.
66. Fábrica de tejidos “Samacá”.
67. Fábrica de vidrios Fenicia.
68. Ferrería La Pradera (Subachoque, Cundinamarca).
69. Ferrocarril de Amagá.
70. Ferrocarril del Pacífico.
71. Fundación y talleres Robledo (1921.04.08).
72. Grace.
73. Gran Hotel de Medellín.
74. Hotel Nutibara de Medellín.
75. Inversiones Ángel Ltda.
76. Inversiones e industrias.
77. Inversiones Santa Fe.
78. Manufacturas Caribú (Empresa confeccionista de vestuario).
79. Mina de oro “La Bretaña”. (1890.00.00).
80. Mutualidad Nacional. (1913.05.09).
81. Sierra, Jaramillo & Cía. (Remates de rentas de licores).
82. Sierra, Vásquez & Cía. (1901.11.30) o (1907.10.18).
83. Sociedad Exportadora de Pieles. (1913.00.00).
84. Sociedad Propietaria de La Ladera (1919.07.31).
85. Sociedad Urbanizadora de Medellín.

86. Taller Apolo
87. Teatro Olimpia
88. Trilladora Ángel, López & Cía. (1900.12.29).
89. Trilladora La Estrella
90. Trilladora La Merced
91. Universidad Pontificia Bolivariana. (1936.00.00).
92. Urbanización El Paraíso.
93. Urbanización Mutuaria.
94. Urbanización Santa María de Los Ángeles.
95. Vélez, Herrera Carrizosa & Cía. (Firma constructora 1928.06.00).

4.22. Bienes inmuebles de los que fueron propietarios en algún momento

1. Casa Bayer.
2. Casa Campestre El Carmelo, (Vía al Poblado al lado del Club Campestre).
3. Casa de dos pisos en el Parque de Berrio en Boyacá con Palacé. (1900).
4. Casa de El Tablazo.
5. Casa del Zacatín en Pácora
6. Casa en Medellín en la esquina de sucre con la quebrada Santa Helena.
(1900).
7. Casa en el Retiro (vivió la tía María).
8. Casa en la calle de Guarne en Medellín (vivió Julia Escobar).
9. Casa en Pensilvania (donde funcionó una tienda).
10. Casa Nieves. (Carrera Séptima con calle 19).
11. Edificio Ancla.
12. Edificio Ángel.
13. Edificio Ángel Villa (Medellín).
14. Edificio Miranda. (19 x 9ª. Bogotá).
15. Edificio Vásquez.
16. Faja de terreno en Urbanización los Ángeles.

17. Finca Arquía, (Rionegro).
18. Finca Aures Carrizales
19. Finca Cañaveral (Sonsón).
20. Finca El Poblado (carretera a Envigado).
21. Finca La Esmeralda (Chinchiná, Caldas).
22. Finca Las Vegas (Soacha, Cundinamarca).
23. Finca Loma del Barro (carretera a Caldas).
24. Finca Los Medios (camino a Arenillal).
25. Finca Malachi (Soacha, Cundinamarca).
26. Finca Siberia (Robledo cerca al Cerro El Volador. 1900)
27. Hacienda cafetera La Aurora (Líbano, Tolima).
28. Hacienda El Tiple. (Palmira).
29. La Macarena. (Plaza de toros).
30. La mitad de un local y tienda (Sonsón).
31. Local Ancla. (21 x 13 Bogotá).
32. Local de tienda (Pensilvania).
33. Local del Estanco (Sonsón en linderos con la casa de Francisco Botero).
34. Local Vélez, Ángel (21 x 13 Bogotá).
35. Locales (carrera séptima. Nos. 19, 28 y 36).
36. Lote Granja (Carrera 25).
37. Lote Barrio Colón.
38. Lote en Pichincha.
39. Lotes de La Aguacatala (3, parte baja).
40. Lotes Gorgonzola (Nos. 9, 10 y 12 de Urbanización Andalucía).
41. Manga en el río Medellín:(En el punto Hato viejo).

Es innegable la importancia que tuvo para la historia económica regional en los aspectos comercial e industrial el desempeño de Alejandro Ángel Londoño y su familia, no solo incursionaron en múltiples actividades, sino que se arriesgaron en proyectos nuevos y desconocidos para muchos. Ángel Londoño acumuló no sólo capital, sino también

experiencia y conocimiento técnico. Acuñó grandes ideas, las maduró y con su espíritu aventurero fue capaz de realizarlas. Aprovechó todas las oportunidades que se le presentaron en el camino, y las que no se presentaron él las propició, abrió muchos caminos a los industriales de la Antioquia de principios del siglo XX.



Imagen No. 31 Fotografía de Alejandro Ángel Londoño IV.

5. CAPÍTULO CUATRO

5.1. Valoración de la documentación del Fondo Personal Familia Ángel Londoño (FAL)

El cuarto capítulo es el resultado de la valoración de los documentos que componen el Fondo Personal de Alejandro Ángel Londoño y su familia. Para la realización de esta valoración se elaboró un cuadro en Excel donde se consignaron los datos que arrojó el proceso, para conocer bien el Fondo con su respectiva historia, y tener en cuenta dependencias y competencias para proceder a plantear las líneas temáticas. La valoración histórica define la utilidad de los documentos como fuente de información y el soporte o testigo de los planteamientos que se puedan realizar sobre temas específicos.¹⁷³ Este Fondo está conformado por tres metros y medios lineales de documentación, divididos en dos grandes grupos: casas comerciales y personajes de la familia Ángel Londoño. Se ha organizado en un total de 12 secciones, conformadas por series documentales de correspondencia, documentos notariales y contables, memorias de la familia, recortes de prensa, hojas sueltas y material cartográfico con información desde 1914 hasta 1996.¹⁷⁴

Dentro del archivo se podrán encontrar documentos muy variados relacionados con la fundación, consolidación y liquidación de empresas, y apartes sobre la vida de los integrantes de la familia Ángel Londoño. A continuación una somera descripción del contenido de los tipos documentales:

Correspondencia: Las cartas, telegramas, actas de juntas y memorandos que hacen parte del fondo se organizaron en primer lugar como enviados y recibidos, y seguidamente en orden cronológico ascendente. Algunas de estas comunicaciones son de carácter netamente familiar, otras mixtas (familiar y comercial), y otras aluden exclusivamente a asuntos de negocios. Evidentemente, la correspondencia familiar y mixta se comparte entre los miembros de la familia y socios cercanos o allegados, y la correspondencia netamente

¹⁷³ Luz Eugenia Pimienta. Curso de Fuentes y Archivo, Semestre 2015-1 Departamento de Historia.

¹⁷⁴ Incluye escrituras de constitución de sociedades, reformas de estatutos, escrituras de compra y venta de terrenos, demandas, embargos, diligencias de remates, protocolizaciones de testamentos y sucesiones. También balances contables, declaraciones de renta y relación de gastos.

comercial se cruza con socios o accionistas, con otras empresas, con funcionarios públicos como al Superintendente de Sociedades, el Contralor General de la República, Ministros y hasta presidentes de la República; Cartas al Directorio Nacional Conservador, reclamaciones a la Administración de Impuestos Nacionales, comunicados del Museo de Zea, etcétera. La riqueza del fondo es invaluable, dentro de esta correspondencia, se encontró una carta de la artista Devora Arango en representación del Club Femenino S. A. solicitando la donación de la casa *El Carmelo* donde vivió la familia Ángel, para un museo de la ciudad.

Documentos notariales: dentro de este tipo de documentación se encuentran las escrituras de constitución de distintas empresas, estatutos empresariales, reformas, cesiones de derechos, escrituras de compra-ventas, demandas, embargos, diligencias de remates, pagarés en papel sellado, donaciones a comunidades religiosas, contratos de fideicomiso con entidades gubernamentales, escrituras de testamentos y protocolización de juicios de sucesión, fundación y liquidación de algunas de las empresas y poderes otorgados a los abogados para la representación legal de algunos miembros de la familia, en especial las mujeres. Estos documentos se organizaron en orden cronológico ascendente.

Documentos contables: Incluye balances de contabilidad, declaraciones de renta, relación de gastos, recibos de pago, extractos bancarios, relación de cuentas corrientes, facturas de compras, informes, liquidación de prestaciones sociales, balances de producción de las diferentes empresas, relaciones de viáticos y gastos personales de los miembros de la familia Ángel. Estos documentos también se organizaron en orden cronológico ascendente.

Recortes de Prensa: Éstos están cargados del contexto histórico de la época: los procesos políticos, económicos y sociales que el país y el mundo atravesaban en pleno auge comercial de la familia Ángel. Es una compilación de las apariciones en prensa por parte de los miembros de la familia o situaciones relacionados con sus empresas, además de temas que al parecer eran de sus interés, entre ellos: reconocimientos a miembros de la familia, fiestas, inauguraciones, congresos, conferencias, exposiciones, eventos empresariales o políticos, convenciones nacionales, noticias sobre actividades exportadoras, valores de las acciones,

situación política y económica, política cafetera, críticas al régimen tributario, crónica política, artículo sobre la violencia en Colombia y la problemática de las pandillas juveniles, entre otros.

Material cartográfico: Se encuentran diferentes planos de las viviendas y haciendas de miembros de la familia ubicadas en el barrio Prado Centro de la ciudad de Medellín y Rionegro, así como de edificios, reformas, garajes, lotes, bosquejos y dibujos de muebles y modelos de cocinas; y un mapa minero del Departamento de Antioquia elaborado por la Asociación Colombiana de Mineros en 1936, en el que están señaladas las minas de veta en explotación.

Los documentos contenidos en este Fondo son evidencia de la vida cotidiana y económica de los miembros de la familia Ángel, y de algunos de sus socios y amigos. Su producción documental se dio en el contexto sus actividades personales y familiares a la participación en los procesos de industrialización, producción y comercialización tanto en Colombia como en el contexto internacional. Más del 80% del fondo está compuesto por la correspondencia, pues ésta brinda la posibilidad de leer entre líneas esos vestigios del pasado que sirven como herramientas para comprender las relaciones existentes entre las dinámicas familiares de los Ángel Londoño y su participación en la economía, pues mucha de esta información no se evidencia en los archivos oficiales.

En esta serie documental se encuentran desde claves para el manejo de importaciones y exportaciones hasta tratados que demostraban medicamente los beneficios de ingerir cerveza contra los perjuicios de consumir chicha y aguardiente, este tratado hace parte del pleito entre los socios del consorcio cervecero Bavaria y los dueños de las Rentas de licores donde cada uno defendía el consumo de las bebidas alcohólicas que expendía.

De acuerdo con el profesor Carlos Dávila: “La labor crítica exige depurarlos (los documentos) del sentido apologético y del énfasis en la visión heroica que a menudo los

rodea”. (a estos personajes en las biografías o autobiografías),¹⁷⁵ No se pretende caer en la alabanza exagerada de los personajes, cosa bastante difícil porque en todas las referencias que se han encontrado se halaga abundantemente a la persona, al comerciante y al empresario que fue Alejandro Ángel Londoño, por las labores desarrolladas y logros obtenidos. Se opta entonces por analizar y someter a valoración cinco de las 152 carpetas en las que se organizó el Fondo. La razón de seleccionar este 0,5% del número de carpetas es que sólo se consideró una muestra y que corresponden a la primera empresa que constituyó la familia Ángel Londoño, la Casa Comercial Ángel, López & Co. y a la serie Correspondencia. Dicha sociedad fue fundada por Alejandro Ángel Londoño y Jesús María López, la cual se dedicó a la banca y a la exportación e importación de mercancías, y tuvo como sedes las ciudades de Nueva York y Medellín.¹⁷⁶ El análisis que se realizó tomó como referencia los aportes del curso Fuentes y Archivos¹⁷⁷.

Durante la primera década del siglo XX los proyectos de minería, comercio y exportación de café tuvieron gran éxito. Las vías de transporte facilitaron el intercambio comercial con otras regiones y la exportación de café a Estados Unidos significó una ola de progreso y modernización que se reflejó en el desarrollo industrial colombiano, fenómeno del que Ángel Londoño fue protagonista, le significó uno de sus más grandes triunfos comerciales y le abrió las puertas para integrarse en nuevos frentes económicos,¹⁷⁸ en los que tuvo logros importantes como la constitución de nuevas empresas e industrias que consolidaron su carrera como uno de los grandes empresarios antioqueños.

La mayoría de las empresas creadas por Alejandro Ángel Londoño permanecieron en manos de sus hijos y nietos durante el siglo XX y continuaron aportando al progreso de la

¹⁷⁵ Carlos Dávila Ladrón de Guevara. *Historia Empresarial de Colombia*. Pág. 53.

¹⁷⁶ Sala de Patrimonio Documental EAFIT (Medellín). Fondo FAL, Sección Casa Comercial Ángel, López & Co. Serie correspondencia, Folios 60-61.

¹⁷⁷ El curso de “Fuentes y Archivos” hace parte del pensum ofrecido por el programa de Historia de la Universidad de Antioquia.

¹⁷⁸ <http://www.culturaemedellin.gov.co/sites/CulturaE/empresario/Paginas/10-empresarios-paisa-alejandro-angel-londono.aspx> Cultura E Medellín. 10 empresarios paisas. Alejandro Ángel Londoño. Consultado el 17 de 2015.

región, lo que se evidencia tanto con las empresas familiares que crearon, como con aquellas de las que fueron accionistas.

El presente análisis aborda algunas de las muchas dificultades que sufrió el industrial antioqueño en la época en que se estableció en Nueva York con la casa comercial Ángel, López & Co., que estuvo dedicada principalmente a la comercialización de café colombiano en Estados Unidos, y desde donde Ángel Londoño y su hijo Gabriel manejaron todas las operaciones concernientes al negocio, con el apoyo de su socio Jesús María López que despachaba desde Medellín. Según la información consignada en la serie documental de correspondencia, Ángel, López & Co. se vio afectada por las dificultades, principalmente económicas que acarreó la primera guerra mundial y las condiciones ambientales que afectaron las cosechas en esos años. En palabras de don Alejandro: "pronto llegará la época de invierno y entonces las operaciones no podrán ser muy activas y hasta el año entrante no vendrá a terminarse esta monstruosa guerra y espantosa matanza".¹⁷⁹ La documentación analizada muestra detalles de cómo el industrial enfrentó cada uno de los inconvenientes de la recesión económica en tiempos de guerra.

Se identifica que la correspondencia fue un elemento de gran importancia tanto para el manejo de los asuntos familiares como en las dinámicas comerciales, y que cada uno de los miembros de la casa comercial Ángel, López & Co. enviaba hasta tres cartas por día con extensiones de hasta ocho páginas cada una, siendo muy minuciosos, por ejemplo, en plantear situaciones o dar indicaciones frente al manejo de los asuntos que cotidianamente se presentaban en la administración de los negocios. Habitualmente se encuentra en las cartas que se cruzaban entre Medellín y Nueva York elementos como un saludo cordial, abordaje de asuntos familiares, un breve resumen de la carta anterior y posteriormente la comunicación se enfocaba en los temas administrativos a que hubiera lugar.

Un ejemplo de los temas que se abordaban en dichas cartas es el de septiembre de 1914 donde un encargado le avisa a don Alejandro sobre la suspensión de los trabajos y

¹⁷⁹ Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Carpeta 4, Folio 31. (Se refiere a la Primera Guerra Mundial entre 1914 y 1918).

merma en el personal que laboraba en el Ferrocarril de Amagá por falta de recursos a pesar de que faltaba una pequeña sección para entregar la obra terminada. El objetivo de la comunicación era pedir autorización para solicitar giros en los bancos a nombre de Ángel Londoño y así solucionar el problema presentado.

La correspondencia revisada de la casa comercial Ángel, López & Co., entre 1914 y 1918 refleja un momento histórico trascendental y se convierte en una fuente que además de dar cuenta de los procesos comerciales de la región antioqueña y de Colombia, también brinda una visión de los sucesos europeos y norteamericanos con respecto a la primera guerra mundial y sus consecuencias.

En la historiografía se hace referencia a que Ángel Londoño distribuía grandes cantidades de café colombiano y a que ello le generaba importantes ganancias, pero en ningún momento se encuentra registro de sus actividades y apuros cotidianos. Se identifican los inconvenientes derivados de la guerra, así como trastornos para el transporte, alteración de los precios y trabas por parte del gobierno estadounidense para la comercialización y las importaciones. Estas situaciones generaron desconfianza entre productores, vendedores y clientes, lo que complicó más los procesos del negocio, desde la recolección del grano hasta la comercialización final. La desconfianza de los inversionistas dificultó el acceso a créditos y aumentó los costos de comercialización. Las casas comerciales competidoras se mostraron nerviosas y con tal de vender bajaron los precios, incluso del café de calidad extra. Entre tanto, en los pueblos productores se presentaron numerosos compradores y se generó alta demanda, lo que propició que se encareciera el producto desde la primera parte del proceso. A pesar del sin número de contratiempos Alejandro Ángel Londoño luchó incansablemente por sostener el prestigio y buena calidad que se había ganado el café suave colombiano y procuró mantener buenos precios que beneficiaran a los caficultores, recolectores y trilladores.

Ángel Londoño y su hijo Gabriel no descuidaban la implementación de estrategias de mercado disminuyendo la compra de café cuando se presentaban alzas en los precios de compra, en espera de que llegara el grueso de la cosecha para mejorar sus utilidades. La

cosecha de finales de 1914 salió buena. Pero en estos casos había que preocuparse de revisar bien el grano que se compraba, porque los caficultores en el afán de venderlo, a veces, descuidaban el proceso de secado. Era ideal comprar a pequeños y medianos productores que generalmente eran más cuidadosos. Y efectivamente se presentó la llegada de café fermentado por haberse empacado húmedo. También por causa del clima en Nueva York se dificultó el almacenamiento y venta del grano, situación que obligó al empresario a solicitar a su hijo Gabriel el envío de dinero porque la Casa Comercial se encontraba sin fondos para funcionar. (Febrero 1918).

De igual manera, el invierno en Colombia afectó la rápida maduración del grano y obligaba recogerlo también más pronto, en cambio en tiempo seco se demoraba la maduración, pero también se corría el riesgo de recoger granos raquíuticos y “achicharrados”. En el primer caso generalmente los cultivadores pedían dinero adelantado, y el circulante escaseaba. Otro inconveniente por causas climáticas era la afectación del transporte fluvial por el río Magdalena, pues continuamente se dificultaba el embarque porque los vapores encallaban y la carga quedaba detenida, se requería entonces pagar bodegaje en los puertos del río Magdalena.

A lo anterior se sumó el problema de la negación de la Antioqueña de Transportes a llevar la mercancía de Ángel, López & Co. por lo que Gabriel tuvo que buscar la contratación de vapores independientes, y don Alejandro como socio de la Antioqueña se dispuso a revisar minuciosamente todo lo relacionado con la contabilidad de la Compañía. Adicionalmente las empresas de vapores decidieron empezar a cobrar bodegaje sobre la carga que se demorara más de un mes en el puerto. Y don Alejandro manifestó su descontento por administración del Vapor Balboa, porque no había una persona de confianza que fiscalizara y viajara permanentemente en él. Todo esto los llevó a establecer una empresa propia que realizara este servicio en forma exclusiva para las cargas del café de Ángel, López & Co.

“Probablemente lo más práctico y más conveniente sería la movilización de buques en el río Magdalena, por cuenta propia y quizás bastaría para el caso un buque grande que se moviera de Bocas del Rosario a

Barranquilla y otro más pequeño que subiera hasta La Dorada. Esto porque en los tiempos de sequía del río no podría contarse con tráfico permanente tratándose de vapores grandes, mientras que habiendo el recurso de uno más pequeño y de poco calado, el servicio sería más estable. En épocas lluviosas ambos vapores podrían prestar el servicio total desde La Dorada hasta Barranquilla”.¹⁸⁰

Los temas en la correspondencia diaria se concentraban en exponer todos los problemas que se iban presentando en el ejercicio de la actividad comercial. Entre los que el más recurrente era el de los trastornos ocasionados por el incumplimiento de los deudores en sus compromisos monetarios, lo que acarreaba falta de dinero en efectivo para cubrir los gastos de funcionamiento. Entre los caficultores que debían dinero, que les habían anticipado, había algunos que sí carecían de recursos para cubrir sus obligaciones, pero había también hacendados solventes, que se aprovechaban de la situación de crisis y tampoco pagaban oportunamente.

Otro asunto que vino a agravar la situación, fue que las casas comerciales extranjeras empezaron a exigir el pago de sus cuentas en efectivo y a guardar las monedas de oro, como medida de prevención por si la situación económica se ponía más difícil. En marzo de 1914 se suspendió el pago de anticipos por causa de la guerra europea. También había trastornos para el cobro de préstamos realizados al gobierno departamental de Antioquia. En ocasiones se juntaban todos los problemas: falta de pagos, baja de precios, café de mala calidad y hasta el hundimiento de uno de los buques (octubre 1914).

Por otro lado, la demora para la llegada de la correspondencia ocasionaba grandes dificultades, porque cuando llegaba a su destino ya las condiciones habían cambiado, o había nuevos acontecimientos que requerían otro tratamiento. No faltaban malos entendidos con los socios y agentes, por información incompleta o malas interpretaciones, como ocurrió con un

¹⁸⁰ Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Sección Casa comercial Ángel, López & Co. Carpeta 8, Folio 2. (Las ciudades mencionadas son puertos colombianos el uno sobre el río Magdalena y el otro marítimo en el Océano Atlántico).

disgusto que se presentó entre Ángel Londoño y su socio y amigo de toda la vida don Jesús María López.

Sin embargo, las diversas dificultades, sin embargo, no socavaron en ningún momento el ánimo emprendedor de Ángel Londoño, quien atendía diversos frentes en paralelo y aún desde la distancia participó de iniciativas como la construcción de una fábrica de chocolate en Envigado, a la que dotó con excelente maquinaria moderna, y daba respuesta a los asuntos relacionados con el Banco de Caldas, del que era accionista mayoritario. Dicho banco realizó préstamos a los campesinos para hacer siembras, recoger la cosecha, incrementar la producción y transportar los sacos a las agencias que compraban, lo que estimuló el cultivo del grano en esa región y favoreció el gran porvenir cafetero. En agosto de 1917, desde Nueva York, Ángel Londoño ordenó la reorganización del Banco de Caldas en Manizales, cambió de gerente y presionó a sus socios comerciales en Medellín para la recuperación de la cartera. También llegó a un acuerdo con la Compañía de Seguros de Caldas para que asumiera todos los riesgos sobre las mercancías transportadas.

De manera adicional al negocio del Café, la casa comercial Ángel, López & Co. también incursionó en la exportación de sombreros y pieles, artículos que tuvieron gran acogida en Estados Unidos y Europa, pero que también contó con dificultades como la negación de la licencia de importación de pieles por parte del gobierno de los Estados Unidos “por este motivo se encuentran detenidas en Barranquilla gran cantidad de este producto, se recomienda la venta de este material a otros compradores para evitar su deterioro y pérdida total”.¹⁸¹ La comercialización de los sombreros, por su parte, tuvo inconvenientes como que en los primeros envíos fueran muy pequeños y no le servían al público estadounidense, lo que se corrigió teniendo más cuidado al momento de seleccionarlos y comprarlos a los productores. Hubo un momento en que se debió suspender la compra de sombreros por tener todavía mucha existencia en Nueva York y estar parada la venta (marzo 1918). Posteriormente don Alejandro encontró mercado para los sombreros en Cuba y las Antillas.

¹⁸¹ Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Sección Casa comercial Ángel, López & Co. Carpeta 4, Folio 18.

Respecto a las pieles se presentó otro inconveniente, pues eran uno de los productos que requería de cuidados y almacenamiento especiales y costosos. En una ocasión el gobierno Estadounidense retuvo la licencia de entrada de esta mercancía, ocasionando grandes pérdidas para la compañía. Ante este tipo de situaciones, la opción que encontraron Alejandro Ángel y su hijo Gabriel fue buscar nuevos mercados en países europeos, y evitar el deterioro y posible pérdida, lo que no resultó fácil. "Ante la imposibilidad para realizar embarque de pieles para Europa, se continúa trabajando para solicitar la goleta o embarcación que los lleve, además de los permisos necesarios".¹⁸²

A causa de la guerra el gobierno de Estados Unidos estableció una "Lista negra" a la que ingresaron las empresas que en algún momento habían negociado con los países del bloque "enemigo", lo que afectó a la Sociedad Exportadora de Pieles, por lo referido a un cargamento de pieles que estaba en tránsito hacia Europa cuando estalló la guerra y el agente encargado que las tenía en Amberes las puso bajo la protección alemana. La otra parte de las pieles estaba en Ámsterdam, y un tercer lote fue a dar a manos de los ingleses. El primer y segundo lote recuperó y se vendió bien, pero el tercero se perdió (fines de 1914). La esperanza de que las cosas mejoraran estaba puesta en el pronto fin de la guerra, asunto que era todavía muy incierto. En abril de 1918 sucedió nuevamente una demora en el otorgamiento de la licencia de importación para unas pieles, por lo que Alejandro Ángel preocupado sugirió ponerse en contacto con el ministro de relaciones internacionales en Washington y averiguar si esta sociedad se encontraba en la "Lista negra". En caso afirmativo ordenaba liquidarla inmediatamente para evitar contratiempos.

Estados Unidos continuaba demorando el otorgamiento de licencias para importación de cueros y el gobierno de Washington obligó a Ángel, López & Co. a vender la existencia de pieles a pérdida, antes de conceder una nueva licencia de importación, esto propiciado por maniobras desleales del Trust¹⁸³. (Noviembre de 1918). Ángel Londoño comenta que "Es

¹⁸² Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Sección Casa comercial Ángel, López & Co. Carpeta 4, Folio 20.

¹⁸³ Grupos de empresas unidas para monopolizar el mercado y controlar los precios en su propio beneficio. (RAE).

imposible una inmoralidad más grande, pero tampoco hay más remedio que aguantarla”¹⁸⁴. Aseguraba que el gobierno estadounidense estaba considerando limitar la importación de café colombiano de 65 mil a 45 mil toneladas al año. Lo que sería un golpe devastador para la economía de las casas comerciales que funcionaron allí.

Los trusts económicos que existían en Estados Unidos y la Comisión de Banqueros Neoyorkinos que desde hace tiempo estaban interesados en sacar del medio al antioqueño, lo presionaron poniendo a prueba su resistencia y ocasionando pérdidas sólo porque no era un nacional norteamericano. Según Ángel Londoño: “Mr. Sonne era perverso y había intensificado su persecución (...) Su deseo es exterminar las casas colombianas y no dejarlas levantar cabeza”¹⁸⁵, (Noviembre de 1921). Esta acumulación de situaciones adversas le colmaron la paciencia y lo obligaron decidirse a liquidar su empresa y no continuar en esa cascada de pérdidas económicas.

“La presión que ejerce sobre Alejandro Ángel la comisión de banqueros es algo inexplicable. Hay en la mente de esa gente, especialmente Mr. Sonne, la idea de que el sentimentalismo latino va hasta el punto de todo sacrificio por salvar el nombre. Tenemos conocimiento de personas a quienes él les ha hablado en el sentido de que Don Alejandro Ángel no escatima sacrificios a donde vaya; que la cosa sería distinta con un americano”¹⁸⁶.

Para Alejandro Ángel su vida privada y su familia eran muy importantes, por lo que la muerte de su hijo Luis Carlos fue uno de los motivos para tomar decisiones, y que sumado a

¹⁸⁴ Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Sección Casa comercial Ángel, López & Co. Carpeta 4, Folio 44.

¹⁸⁵ Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Sección Casa comercial Ángel, López & Co. Carpeta 8, Folio 29.

¹⁸⁶ Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Sección Casa comercial Ángel, López & Co. Carpeta 8, Folio 29.

la persecución comercial de la que fue víctima, finalmente optó por liquidar la casa comercial Ángel, López & Co. en octubre de 1921 y se traslada a Europa con su familia.¹⁸⁷

La anterior valoración es el resultado del análisis detallado de la información consignada en cinco carpetas de la casa comercial Ángel, López & Co. El alcance de esta valoración sugiere sólo mostrar un ejemplo de la multitud de temas que el Fondo FAL puede ofrecer, y el objeto de este trabajo no es abarcar la totalidad, en la valoración se tiene en cuenta datos pertinentes como líneas temáticas, temas y subtemas, y una descripción del asunto. Esta base de datos se encuentra en los Anexos de este trabajo (Cuadro de valoración de la casa comercial Ángel, López & Co.)

¹⁸⁷ Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo FAL, Sección Casa Comercial Ángel, López & Co. Carpeta 8, Folio 48.

5.2. Tabla 4. Cuadro de casas comerciales en las que la familia Ángel fue socia mayoritaria.

CUADRO 4. CASAS COMERCIALES EN LAS QUE						
No.	NOMBRE	FECHA	DOMICILIO	FUNDADORES Y/O SOCIOS	OBJETO SOCIAL	CAPITAL SOCIAL
1	Ángel, López & Compañía (Trilladora)	1900.12.29	Medellín y Manizales	Ángel, Jaramillo & Compañía, Alejandro Ángel Londoño (\$ 58,80), Ángel, Jaramillo & Compañía (\$ 441,20), Jesús María López Vásquez (\$ 100).	Especular en negocios de importación y exportación, y en las demás operaciones de comercio que los socios estimen convenientes y que sean reconocidas como tales por las leyes de la materia.	\$ 600 pesos de ley
2	Compañía de Explosivos *	1911.05.08	Medellín	Ángel, López & Compañía (210), Miguel Vásquez e Hijos (210), Posada y González (115), Alonso Ángel e Hijos (155), Almacén Americano, Ricardo Escobar (210) y Lisandro Ochoa (100).	Importación, venta y fabricación de toda clase de explosivos.	\$ 25.000 pesos de oro inglés
3	Ángel, López & Co.	1909.00.00	New York	Alejandro Ángel Londoño y Jesús María López	Banca, exportación e importación de mercancías	s.d.
4	Alejandro Ángel & Co.	1914.12.01	New York	Alejandro Ángel Londoño 45%, su esposa María Escobar de Ángel 45% y su hijo Gabriel Ángel Escobar 10%.	Exportación e importación de mercancías y comisiones	Los activos de la compañía Alejandro Ángel & Co.
5	Compañía de Impermeables Colombia *	1918.09.03	Medellín	Ángel, López & Compañía (20), Carlos Montoya G. (15), Alejandro Restrepo L. (10), Ramón A. Vélez (15).	Ejecución de operaciones propias de una fábrica de telas impermeables, y especialmente la compra de maquinarias y materias primas y demás artículos indispensables para el rodaje de una empresa de esta clase, y el expendio y venta de sus productos.	\$ 60 pesos de oro legal
6	Compañía de Industrias Químicas *	1919.06.11	Medellín	Ángel, López & Compañía – Carlos E. López (350), Restrepos & Compañía – Julio Restrepo G. (100), Francisco Arango V. (50), Compañía Industrial de Chocolate y café - Francisco Arango V. (50), Juan de la Cruz Posada (150), Francisco A. González R. (100), Ramón Cuartas (50) y Francisco Gómez (Efe Gómez) socio industrial.	Fabricación de productos químicos. La sociedad especulará comercialmente con sus productos y acometerá toda suerte de operaciones lícitas relacionadas con su fin principal. (con facultad de establecer sucursales en una o varias plazas de la República de Colombia).	\$ 20.000 pesos oro

7	Compañía de Cervezas Libertad *	1919.10.28	Medellín	Banco de Sucre (40), Maximiliano Correa U. (30), Víctor E. Arbeláez & Compañía (5), Luis F. Botero (4), Alejandro Múnera (1), Vásquez Correas & Compañía (40), Pedro Vásquez Uribe (16), J. Cano & Compañía (4), Gabriel Ángel Escobar (60), Ángel, López & Compañía (60), Vélez V. Hermanos (40), Londoño Hermanos & Compañía (40), José J. Toro U. (30), J. Escobar, Bernal & Compañía (20), Esteban Posada B. (20), F. L. Moreno & Compañía (20), Pedro A. Uribe G. e Hijos (20), Samuel Restrepo G. (10), Restrepo Cardona & Compañía (10), Eduardo Botero Y. (10), Pedro L. Uribe F. (5), Ricardo Uribe G. (5), y Francisco Arango V. (10). (23 socios).	Establecimiento de fábrica de cerveza en la ciudad de Medellín y en cualquiera de las de la República	\$ 5.000 Pesos oro legal
8	Compañía de Chocolates Cruz Roja *	1920.04.12	Medellín	Ángel, López & Compañía, Gabriel Ángel Escobar, Carlos Enrique López, Federico Lalinde, Alejandro Restrepo L. y Roberto Sandino.	El montaje y la explotación de fábricas de chocolate en esta ciudad o en cualquiera otra de la república; el establecimiento de almacenes o agencias para las ventas de sus productos; la compra y venta de cacao en grano y en general cualquier otro negocio lícito que resulte conveniente a juicio de la junta directiva.	\$ 4.000 pesos de oro colombiano acuñado
9	Compañía Antioqueña de Transporte	1923.00.00	Bogotá, Girardot y Honda	La firma de Alonso Jaramillo R, pasa a denominarse Compañía Antioqueña de Transporte S.A dirigida por Alonso Jaramillo (esposo de Sofía Ángel)	Exportación de mercancías	s.d.
10	Alejandro Ángel e Hijos S.A.	1924.04.10	Medellín	Alejandro Ángel Londoño (998), sus hijos Gabriel Ángel Escobar (1) y Bernardo Ángel Escobar (1).	Ejecución de toda clase de negocios relacionados con la importación y exportación, comisiones y representación, compraventa de mercancías, administración de bienes de otras personas naturales o jurídicas y en general de todo acto lícito.	\$ 1.000.000 de oro amonedado colombiano.
11	Cine Colombia S. A.	1927.06.07	Medellín	Socio fundador Gabriel Ángel Escobar	Construcción de salas de cine, alquiler, compra y venta de películas, proyectarlas o distribuir las	s.d.
12	Consortio de Cervecerías Bavaria S.A.	1930.00.00	Bogotá y Barranquilla	Fundada en 1930 de la fusión de cervecería Alemana Kopp's Deutsche Braveri y las Cervecerías Unión y Continental de las cuales era gerente Gabriel Ángel Escobar.	Elaboración y distribución de cerveza a nivel nacional.	s.d.

13	Almacén Ancla S.A.	1941.07.19	Bogotá D. E.	Alejandro Ángel e Hijos S.A creó la filial Almacén Ancla S.A. // Y se transformó en Inversiones Santa Fe e Inversiones Ángel Ltda.	Para facilitar manejo de los bienes y negocios de la casa comercial Alejandro Ángel e hijos S.A.	s.d.
14	Inversiones Ángel Ltda.	1941.07.19	Bogotá D. E.	Alejandro Ángel e hijos S.A.	s.d.	s.d.
15	Inversiones Santa Fe	1941.07.20	Bogotá D. E.	Alejandro Ángel e hijos S.A.	s.d.	s.d.
16	Almacenes Ángel S.A.	1951.07.31	Bogotá D. E.	Alejandro Ángel Escobar	Venta de materiales de construcción, maquinaria agrícola y artículos de ferretería en general.	s.d.

s.d. sin datos

FUENTE: * Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. Tomo II. Grupo de Hist

5.3.Tabla 5. Cuadro de valoración de la Casa Comercial Ángel, López & Co.

CASA COMERCIAL ÁNGEL, LÓPEZ & CO. --- T									
N° ORDEN	FONDO DOCUMENTAL	ENTIDAD PRODUCTORA	TIPO DOCUMENTAL	SERIE DOCUMENTAL	REMITENTE	DESTINATARIO	FECHA	LUGAR DE PRODUCCIÓN	LUGAR DE DESTINO
1	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
2	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
3	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
4	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
5	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
6	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
7	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York

8	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
9	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
10	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.02	Medellín	Nueva York
11	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.09	Medellín	Nueva York

12	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.09	Medellín	Nueva York
13	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.09	Medellín	Nueva York
14	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.09	Medellín	Nueva York
15	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.09	Medellín	Nueva York

16	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.09	Medellín	Nueva York
17	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.16	Medellín	Nueva York
18	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.16	Medellín	Nueva York
19	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.24	Medellín	Nueva York
20	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.24	Medellín	Nueva York

21	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.24	Medellín	Nueva York
22	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.09.30	Medellín	Nueva York
23	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.10.22	Medellín	Nueva York
24	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.10.22	Medellín	Nueva York

25	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.10.22	Medellín	Nueva York
26	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.10.22	Medellín	Nueva York
27	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.10.29	Medellín	Nueva York
28	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
29	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York

30	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
31	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
32	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
33	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
34	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
35	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
36	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
37	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
38	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
39	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
40	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
41	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York

42	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
43	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
44	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
45	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
46	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
47	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
48	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
49	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
50	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
51	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
52	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
53	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York

54	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
55	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
56	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
57	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
58	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
59	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
60	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
61	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
62	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
63	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
64	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.04	Medellín	Nueva York
65	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York

66	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
67	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
68	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
69	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
70	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
71	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
72	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
73	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
74	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
75	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York

76	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
77	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
78	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
79	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.12	Medellín	Nueva York
80	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
81	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
82	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
83	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
84	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
85	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York

86	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
87	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
88	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
89	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
90	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
91	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
92	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
93	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
94	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
95	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York

96	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
97	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.17	Medellín	Nueva York
98	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.25	Medellín	Nueva York
99	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
100	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
101	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
102	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
103	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
104	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
105	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
106	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York

107	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
108	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
109	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.11.26	Medellín	Nueva York
110	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.03	Medellín	Nueva York
111	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.03	Medellín	Nueva York
112	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.09	Medellín	Nueva York
113	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.09	Medellín	Nueva York
114	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.09	Medellín	Nueva York
115	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.17	Medellín	Nueva York

116	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.17	Medellín	Nueva York
117	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.17	Medellín	Nueva York
118	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.17	Medellín	Nueva York
119	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.17	Medellín	Nueva York
120	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.17	Medellín	Nueva York
121	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.17	Medellín	Nueva York
122	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.23	Medellín	Nueva York
123	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.23	Medellín	Nueva York
124	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel Londoño	1914.12.23	Medellín	Nueva York
125	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Jesús María López	Gabriel Ángel Escobar	1917.08.17	Medellín	Nueva York

126	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Gabriel Ángel Escobar	1917.08.18	Medellín	Nueva York
127	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Gabriel Ángel Escobar	1917.08.18	Medellín	Nueva York
128	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Gabriel Ángel Escobar	1917.08.18	Medellín	Nueva York
129	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Gabriel Ángel Escobar	1917.08.18	Medellín	Nueva York
130	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel & Cía.	1919.02.22	Medellín	Nueva York
131	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel & Cía.	1919.02.22	Medellín	Nueva York
132	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel & Cía.	1919.02.22	Medellín	Nueva York
133	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López	Alejandro Ángel & Cía.	1919.03.10	Medellín	Nueva York

134	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Carlos Enrique López y Jesús María López	Alejandro Ángel & Cía.	1919.08.12	Medellín	Nueva York
135	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel & Cía.	Alejandro Ángel Londoño	1922.09.01	Medellín	Nueva York
136	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.02.07	New York	Medellín
137	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.02.07	New York	Medellín
138	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.02.07	New York	Medellín
139	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.02.08	New York	Medellín
140	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.02.09	New York	Medellín

141	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.02.16	New York	Medel
142	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.02.26	New York	Medel
143	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.03.15	New York	Medel
144	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.03.29	New York	Medel
145	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.03.29	New York	Medel

146	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.04.09	New York	Medel
147	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Gabriel Ángel Escobar	Alfonso Jaramillo R.	1918.04.25	New York	Medel
148	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.04.29	New York	Medel
149	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.05.03	New York	Medel

150	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.05.03	New York	Medel
151	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.05.03	New York	Medel
152	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.05.03	New York	Medel
153	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.05.04	New York	Medel
154	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.05.03	New York	Medel
155	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.06.12	New York	Medel

156	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.03	New York	Medel
157	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.03	New York	Medel
158	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.03	New York	Medel
159	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.07.03	New York	Medel
160	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.07.03	New York	Medel
161	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Carlos Enrique y Jesús María López	1918.07.11	New York	Medel
162	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.13	New York	Medel

163	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.13	New York	Medel
164	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.18	New York	Medel
165	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.19	New York	Medel
166	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa Comercial Ángel, López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.07.20	New York	Medel
167	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.03.18	New York	Medel

168	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.09.27	New York	Medel
169	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.09.28	New York	Medel
170	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.10.01	New York	Medel
171	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.10.01	New York	Medel

172	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.10.01	New York	Medel
173	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.10.03	New York	Medel
174	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.11.02	New York	Medel
175	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.11.27	New York	Medel

176	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.11.29	New York	Medel
177	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1918.11.29	New York	Medel
178	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1921.09.13	New York	Medel
179	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Jesús María López	1921.09.21	New York	Medel

180	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Jesús María López	1921.10.12	New York	Medel
181	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Jesús Maria López y Bernardo Ángel	1921.11.07	New York	Medel

182	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Jesús Maria López y Bernardo Ángel	1921.11.07	New York	Medel
183	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Jesús Maria López y Bernardo Ángel	1921.11.08	New York	Medel

184	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Jesús María López y Bernardo Ángel	1921.11.21	New York	Medel
185	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Gabriel Ángel Escobar	Jesús María López y Bernardo Ángel	1922.03.21	New York	Medel
186	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1923.08.18	New York	Medel

187	Fondo Familia Ángel Londoño	Casa comercial Ángel López & Co.	Correspondencia	Carta enviada	Alejandro Ángel Londoño	Gabriel Ángel Escobar	1923.08.18	New York	Medel

6. CONSIDERACIONES FINALES

Fue necesario tener claro los términos de archivística para procurar la mayor claridad y homogeneidad de significados en el momento en que se realizó la clasificación, ordenación y descripción de los documentos que contiene el Fondo tanto personales como de casas comerciales. Se debió establecer un orden cronológico ascendente, establecer semejanzas o particularidades que permitieron la agrupación de documentos y así conformar las series documentales en que se dividió. El trabajo del archivista se limita entonces al cumplimiento de las normas establecidas y estandarizadas universalmente para este proceso. Será entonces la misión del historiador, aparte del cumplimiento de estos parámetros, la de realizar organización, descripción y valoración de la información clasificada, facilitando a los futuros investigadores un tipo de pesquisa más precisa y ágil a cerca de los temas de su interés consignados en los documentos.

Para realizar una organización y valoración de este fondo documental, se debió realizar un correcto diagnóstico, se tuvo en cuenta varios aspectos: Primero donde estaba ubicado, y en qué estado se encontraba; segundo establecer la cantidad de la documentación; tercero buscar la historia del personaje o entidad productora de la documentación, ¿cuándo se produjo y, para qué? esto dio una idea de cómo empezar a agrupar la documentación; Cuarto organizarlo y clasificarlo en secciones y series documentales, es decir, encontrar semejanzas en los tipos de documentos que se produjeron; en quinto lugar hacer un inventario detallado; y el sexto y último paso fue la elaboración de un catálogo con el índice y los elementos descriptivos que ilustraran al posible investigador sobre los temas que se desarrollan en los documentos del Fondo.

Los archivos personales son una fuente documental primaria de gran importancia para los procesos de investigación, podemos entenderla como un vestigio del pasado, herramientas sin reelaboración que nos permiten unir el pasado y el presente. Dentro de las fuentes se puede encontrar acciones de la vida cotidiana, costumbres sociales, u otros, se pueden congelar momentos y reinterpretarlos por medio de las preguntas que le hagamos al documento, de lo contrario arrojará datos sueltos, que sin un buen enfoque serán sólo eso.

Los documentos expresan el día a día de un personaje que se desarrolló en un escenario determinado, es por eso que es de gran importancia la perspectiva desde la que se aborden. A diferencia de un fondo oficial, el de los Ángel se encuentran documentos elaborados en el cumplimiento de sus actividades comerciales y oficiales, pero además, en sus páginas se perciben situaciones tanto de la vida privada como pública. Permiten leer entre líneas más allá de lo explícito aspectos como la forma de pensar, de actuar y de enfrentar las situaciones.

Los archivos explorados siguen estando abiertos a la interpretación de quien los aborde y utilice según sus interrogantes e intereses. Son una fuente importante para la interpretación de la historia, apuntan a rescatar la intencionalidad con qué fueron escritos en su momento, por lo que se diferencian de los diarios, los impresos y textos, que son escritos con la intencionalidad de ser leídos y comprendidos según el pensamiento del autor. Como lo expresa Arlette Farge “el archivo es una desgarradura del tejido de los días, el bosquejo realizado de un acontecimiento inesperado”.¹⁸⁸

La mayor parte de la correspondencia contenida en el Fondo FAL, es de tipo comercial. Las cartas de este tipo son muy frecuentes y extensas, y en ellas se aborda paralelamente todo tipo de temas. Contienen subtítulos para hablar de cada empresa, de cada asunto o negocio, además de política y asuntos familiares. En sus líneas se puede descubrir las relaciones familiares y el dominio de unos sobre otros, etc.

En la valoración se exploran algunos de los temas que se pueden encontrar en el Fondo, y se mira con detalle la forma de manejar los negocios, las dificultades, las intrigas de sus competidores y las trabas que ponían los funcionarios del gobierno para dificultar el desarrollo de las actividades comerciales. Se encuentran líneas temáticas esencialmente de carácter económico y algo de política, con temas y subtemas múltiples que comprenden: comercio, café, pieles, guerra, seguros, cartera, acciones, sombreros, fraudes, importaciones, exportaciones, préstamos, correspondencia, competencia, propiedades, transporte, liquidación, elecciones, remates de rentas y bancos.

188 Arlette Farge, *La Atracción del Archivo*, Ediciones Alfons el Magnanim, Valencia, España, Institución Valenciana D' Estudis i Investigacio, 1991.pag 11.

Alejandro Ángel Londoño y su familia al igual que el grupo de empresarios que surgió a finales del siglo XIX y principios del XX, se enfrentaron a un proceso de industrialización en una época en la que el país no estaba preparado para asumir las transformaciones que traería, los conflictos políticos, el déficit económico por las guerras civiles, la infraestructura vial y la falta de mano de obra calificada, estudios de mercado y necesidades de los ciudadanos para saber con qué productos incursionar. Fueron solo algunos de los riesgos que los industriales del país tuvieron que enfrentar para lograr el éxito de sus empresas y negocios.

Todas las industrias y actividades comerciales se ven afectadas por riesgos que ponen en peligro su funcionamiento, la forma en que prevengan o se preparen para afrontarlos permitirá alcanzar las metas trazadas desde el inicio del proyecto. “El riesgo es una construcción cultural, cuya narrativa impone la circulación de ciertos bienes en un sentido pero a la vez restringe otros. Las sociedades y sus sistemas económicos funcionan acorde a la circulación de productos. El riesgo opera sobre la lógica del mercado aumentando y modificando las relaciones de producción e intercambio”.¹⁸⁹ . Es uno de los elementos que está presente en todas las actividades comerciales, sociales, políticas, y se trata de desafiar, retar, resistir y emprender una senda peligrosa o desconocida; está ligado a las estrategias o medidas utilizadas para enfrentarlo.

Alejandro Ángel Londoño se convirtió en uno de los comerciantes más acreditados de Medellín, de la mano de sus hijos y socios, contaron con habilidad para visionarse en el naciente mundo industrial. Su actitud y manejo de los negocios dejan entrever su anhelo de construir otro tipo de sociedad y de cultura. Es un personaje que gracias a su personalidad y capacidad aportó grandes ideas y estrategias para favorecer el progreso regional. Con todos los escenarios adversos como guerras y conflictos políticos tomó los riesgos necesarios para sacar a flote los proyectos que lideró.

¹⁸⁹ Skoll, G. & Korstanje, M. 2012 Risk Totems, and Fetiches in Marx and Freud. Sincronía nueva época. Vol. 1 (1): 1-20 en; <http://es.wikipedia.org/wiki/Riesgo>

Los métodos utilizados por Ángel Londoño en las sociedades en las que participó le permitieron diversificar sus inversiones, conservar el control y aumentar los capitales familiares. Uno de esos métodos fue la apertura de agencias en diferentes ciudades y cabeceras municipales para facilitar el manejo de los negocios y vigilar los distintos procesos. En el caso de las sociedades, su participación accionaria siempre fue importante y en la mayoría de los casos, a pesar de tomar riesgos, tuvo la visión y el ingenio para hacer crecer su capital. En su testamento dejó claras instrucciones de como quería que siguieran marchando las compañías que dejó.

Con la realización del Índice e Inventario del Fondo FAL, el aporte más importante fue la construcción de un instrumento de descripción para las personas interesadas en investigaciones históricas de este tipo. Constituye una pequeña contribución a la historiografía sobre la industrialización, el comercio de exportación y las empresas de servicios en el periodo tratado en Antioquia. Otro aporte importante fue la construcción de un cuadro de valoración aplicado a la correspondencia específica de la casa comercial Ángel, López y Co.

Para analizar el caso particular de los Ángel se acudió a la definición de prosopografía o biografía colectiva como la denomina el historiador Lawrence Stone, ya que es una de las técnicas valiosas para considerar las características que fueron comunes al grupo de comerciantes y empresarios antioqueños que participaron en el periodo de la industrialización.¹⁹⁰ En el curso de la investigación se encontró que casi todos ellos se desempeñaron en varias actividades al tiempo, como la minería, el comercio, la agricultura, entre otras actividades productivas. Algunos de eso industriales fueron propietarios de almacenes y talleres, otros fueron abogados e inversionistas, en fin, le apostaron a la diversificación de inversiones. Eran o llegaron a pertenecer a las élites económicas locales y regionales, en algunos casos administraron e hicieron crecer las herencias recibidas, y en otros surgieron gracias a su trabajo y sus habilidades para desarrollar todo tipo de negocios.

¹⁹⁰ Lawrence Stone. *El pasado y el presente*. Fondo de Cultura Económica, México. 1986. 293pp. Pág. 61.

Debido a las ventajas de las que gozó la elite antioqueña, muchos de ellos contaron con recursos para educarse y pudieron desempeñarse a la par de sus actividades particulares en cargos públicos. De manera adicional, las relaciones de clientela y parentela estaban presentes en los aspectos social y comercial, y como ya se mencionó, los lazos de compadrazgo generaban preferencias a la hora de iniciar una sociedad comercial, y recomendaciones a los familiares y conocidos para desempeñarse en los negocios de amigos, colegas o socios, cuando no por afinidades ideológicas o políticas, que también dominaban estos grupos, esto se ve en los documentos. Lo que se percibe es que había movilidad social dada especialmente por la capacidad económica que se alcanzara, pero la aceptación social estaba sujeta a las ideas, principios morales y comportamientos de los nuevos ricos y su grupo familiar.

Estos personajes fijaron sus residencias en los puntos más centrales de la ciudad de Medellín, educaron a sus familias en los mismos establecimientos de reconocida categoría, los varones mayores de las familias más pudientes en Estados Unidos y en Europa llegando a obtener títulos universitarios en diversas disciplinas, y las hijas en colegios de religiosas católicas. Era claro que compartían intereses y afinidades, se preciaban de realizar obras benéficas en pro de las personas menos favorecidas, como aportes a hospitales y entidades que cuidaban de huérfanos y desvalidos, entre otros.

Los empresarios y comerciantes también se caracterizaron por emprender juntos sus luchas políticas, y de gremio, porque era una manera de defender sus posiciones, condiciones y posibilidades ante las diferentes decisiones del gobiernos y ante sus opositores ideológicos, ya fuera en el campo político, religioso u otro. En sus reuniones sociales, además de temas triviales y de negocios, conjuntamente analizaban la realidad social y cultural de la sociedad antioqueña, para emprender al mismo tiempo proyectos en beneficio de todos, como fueron los parques públicos, la canalización del río Medellín, el cuidado y embellecimiento de plazas y avenidas, por ejemplo.

La realización de un estudio prosopográfico de las élites antioqueñas de principio del siglo XX podría darnos cuenta de los cambios culturales e ideológicos que se produjeron en

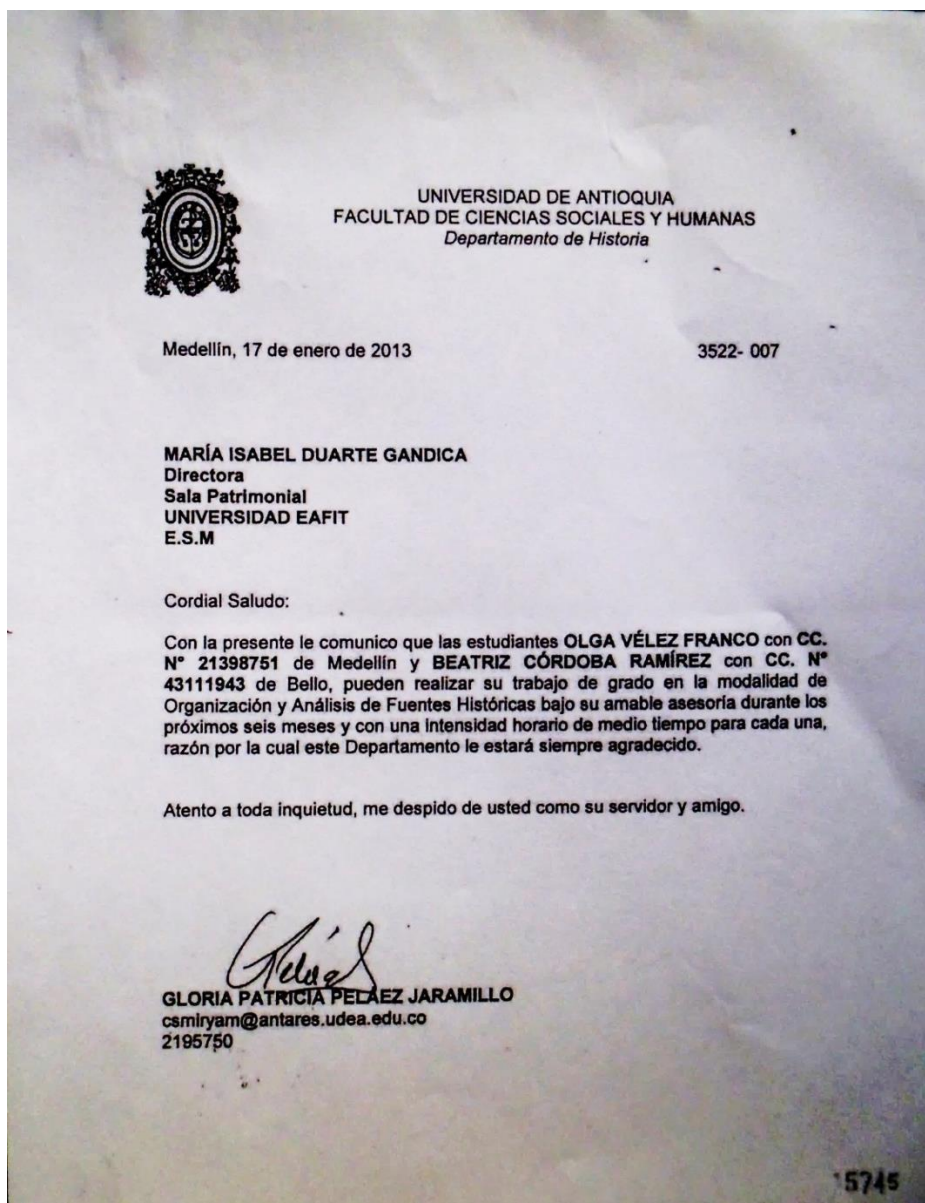
esa época, y que terminaron beneficiando el desarrollo económico de la región. Se destaca a algunos de los personajes no tanto por sus logros particulares, sino por el liderazgo ejercido hacia los otros miembros de su grupo. Todo ello para relacionar los resultados obtenidos con la realidad de la población general con la que compartieron espacio y tiempo. Estos personajes no se apartaban del grupo al que pertenecían, aunque no dejaban de tener desacuerdos y pleitos, y competían abiertamente unos con otros en sus distintos negocios.

En síntesis el Fondo Alejandro Ángel Londoño FAL, contiene información valiosa para los estudiosos de la economía antioqueña y nacional, en lo referido a la minería, al comercio, y la industria. Puede aportar información para los análisis sociales, culturales y políticos de la sociedad, de las empresas, del gobierno y de los contextos particulares en los que surgen o se desarrollan las principales actividades económicas. Por lo anterior ponemos a consideración este trabajo y las bases de datos elaboradas en el transcurso de esta investigación, no sin antes invitar a la consulta de este archivo personal.

7. ANEXOS

En esta parte se consigna una serie de documentos que se consideran de utilidad para los estudiosos de este tema y de estos personajes.

7.1. Correspondencia con la Dirección de la Sala de Patrimonio Documental de EAFIT y con la jefatura del Departamento de Historia (contiene cuatro cartas).



Medellín, 18 de noviembre de 2013

Señor
GIOVANNI RESTREPO ORREGO
Jefe del Departamento de Historia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Universidad de Antioquia

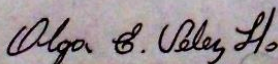
La presente para solicitar una excepción en el orden de los requisitos para elaborar el trabajo de grado. En el semestre actual (2013-2) Olga Vélez y Beatriz Córdoba estamos cursando **Historia de Colombia V**, que es prerrequisito para matricular el **Taller de Elaboración de Proyectos**. El motivo de la petición es que estamos interesadas en realizar nuestro trabajo de grado en la modalidad "Trabajo de Organización y Análisis de Fuentes Históricas" en la Sala Patrimonial de la Universidad EAFIT en el primer semestre calendario de 2014, con miras a cumplir con uno de los objetivos del plan de estudios del Programa de Historia, de formar investigadores. Por lo tanto, solicitamos nos autoricen iniciar la organización de archivos sin haber matriculado el **Taller de Elaboración de Proyectos**.


Esta oportunidad se presenta porque hace algunos meses nos pusimos en contacto con la señora María Isabel Duarte, Directora de dicha Sala Patrimonial, quien nos ofreció la posibilidad de abordar la organización de unos Fondos, entre los que tienen prioridad el de don Guillermo Echavarría Misas y el de la familia Ángel. Cada una de nosotras se dedicaría a la organización de un Fondo. Dichos archivos serán de gran importancia para futuras investigaciones, debido a la participación de estas familias en el desarrollo de la sociedad y la industria antioqueña del país en el siglo XX. La dirección de la Sala Patrimonial está interesada en ponerlos cuanto antes a disposición del público por su valor histórico.

Nuestro objetivo es realizar el trabajo de grado, así como adquirir los conocimientos y experiencia en Organización de Fuentes con criterios archivísticos, realizando la reflexión histórica correspondiente a los documentos encontrados. Por todo lo expuesto, solicitamos la autorización para iniciar la organización de archivos en enero próximo y matricular el **Taller de Elaboración de Proyectos** en el semestre académico 2014-1, de manera que no perdamos la oportunidad que nos ofrece la Universidad EAFIT.

Agradecemos su pronta y diligente colaboración.

Cordialmente:


OLGA VÉLEZ FRANCO
C.C. 21.398.751
Estudiante del Programa de Historia.


BEATRIZ CÓRDOBA RAMÍREZ
C.C. 43.111.943
Estudiante del Programa de Historia.

Recibí: Aisallu, Dic 5/2013.

Medellín, 31 de julio de 2014

Historiadora
LUZ EUGENIA PIMIENTA
Jefe
Departamento de Historia
Universidad de Antioquia

Las estudiantes Beatriz Córdoba y Olga Vélez estudiantes, de la carrera de Historia de la Universidad de Antioquia, realizaron su trabajo de grado bajo la modalidad de pasantía de investigación y organización de fuentes primarias entre el 3 de febrero y el 3 de agosto del presente año. El proyecto comprendió la organización del archivo de la Familia Ángel Londoño (1914-1996), que forma parte de la Sala de Patrimonio Documental de la Biblioteca Luis Echavarría Villegas de la Universidad EAFIT.

Quiero resaltar la seriedad, el cumplimiento, la cordialidad y la disposición de las estudiantes durante la práctica. Estas características contribuyeron a llevar a feliz término el proyecto y nos permite ofrecer una nueva fuente primaria a los investigadores, docentes y estudiantes porque para la Universidad y para la Biblioteca, la conservación y servicio de los archivos se ha convertido en una prioridad como apoyo para el desarrollo de la investigación histórica, de nuestra identidad y la conservación de la memoria colectiva de Antioquia y del país.

Reiteramos nuestra disposición de ofrecer a los estudiantes de Historia de la Universidad de Antioquia, un espacio para realizar sus trabajos de grado en la recuperación del Patrimonio Documental.

Cordialmente,

Maria Isabel Duarte G.
MARIA ISABEL DUARTE G.
Coordinadora
Sala de Patrimonio Documental
Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas

Recibido: Aliso Uth. Agosto 1 / 2014



Medellín, 31 de julio de 2014

Historiadoras
BEATRIZ CÓRDOBA y OLGA VÉLEZ
La ciudad

Apreciadas Beatriz y Olga,

Quiero agradecerles su compromiso, buena disposición y ganas de aprender que pusieron durante el desarrollo del trabajo de grado Organización del archivo de la Familia Ángel Londoño que realizaron en la Sala de Patrimonio Documental.

La seriedad, el cumplimiento y la cordialidad hicieron posible cumplir los objetivos propuestos. Su trabajo nos permite ofrecer una nueva fuente de investigación para nuestros usuarios, recuperar el patrimonio documental y contribuir a preservar la memoria de nuestra sociedad.

Esta siempre será su casa!

Cordialmente,

MARIA ISABEL DUARTE G.
Coordinadora
Sala de Patrimonio Documental
Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas

Universidad EAFIT-Campus principal
Carrera 49 7 Sur 50, avenida Las Vegas
Medellín-Colombias
Teléfono: (57) 41 2019000-4400000
Apartado Aéreo: 3326 | Fax: 2064204
N.º: 095 901 300-0

EAFIT Llanogrande
Kilómetro 3.5 vía San Diego
Rionegro-Colombias
Teléfono: (57) 40 2019400 extensiones: 9062-9108
Teléfono directo: (57) 40 2019000
Apartado Aéreo: 725 | Fax: 5021850

EAFIT Bogotá
Carrera 18 93-48
Bogotá-Colombias
Teléfono: (57) 61 6114610
Apartado Aéreo: 1100 | Fax: 6120126

EAFIT Pereira
Carrera 19 12-70
Saldaña-Magüey, Finca de San Mateo
Pereira-Colombias
Teléfono: (57) 60 3348240-3243013
Fax: 3318170

www.eafit.edu.co

7.2.El testamento de Alejandro Ángel Londoño

(Transcripción)

En el Distrito de Medellín, Departamento de Antioquia, República de Colombia, a 14 de febrero de mil novecientos cuarenta y uno, ante mí, AGUSTÍN VILLEGAS, Notario Segundo del Circuito de Medellín, y ante los testigos Eduardo Uribe Botero, Esteban Álvarez, Bernardo Echeverri, Rafael Montoya M. y Vicente Salazar M., varones, vecinos de dicho distrito, mayores de edad, de buen crédito y sin causal de impedimento, el señor Alejandro Ángel Londoño, varón, casado, natural de Sonsón y vecino de Medellín, Distritos ambos del departamento de Antioquia, en la República de Colombia, de ochenta años de edad, a quien conozco y se halla en su sano juicio, de lo cual doy fé, presentó este pliego cerrado, sellado y en cinco partes lacrado, declarando de viva voz, ante los testigos mencionados y el infrascrito Notario, que en el referido pliego se contiene, firmado por él, su testamento o última voluntad. Y firma con aquellos por ante mí, de todo lo cual doy fé. ALEJANDRO ÁNGEL L., EDUARDO URIBE BOTERO, ESTEBAN ÁLVAREZ S., BERNARDO ECHEVERRI, RAFAEL MONTOYA MEJÍA, VICENTE SALAZAR MELENDEZ, AGUSTÍN VILLEGAS., Notario 2ª.

La presente cubierta fue hallada en el momento de apertura en perfecto estado de conservación y con cinco sellos de lacre intactos. Medellín, marzo 25 de 1943. El Juez, Francisco Eladio Gómez G., L. Cadavid Uribe, Secretario. – hay una estampilla de timbre por valor de (\$2.00 oro debidamente anulada).

“Yo, Alejandro Ángel L., varón, mayor de edad y vecino de este distrito, hallándome en mi cabal juicio, procedo a hacer mi testamento en los términos siguientes: **A).** Nací en Sonsón, en el Departamento de Antioquia, en la República de Colombia y soy vecino del distrito de Medellín, en los mismos Departamento y República. --- **B).** Soy hijo legítimo de don Antonio Ángel Lotero y de doña María Jesús Londoño, ya finados. --- **C).** Tengo ochenta (80) años de edad. --- **CH).** Soy católico, apostólico y romano., nací en el seno de la Religión Católica, en élla he vivido, en élla espero y en élla deseo morir, porque sé que es la única verdadera y porque creo en todo lo que la Santa Madre Iglesia manda creer. Aconsejo a mis hijos que

nunca se separen de ella y que observen fielmente sus mandamientos. --- Asimismo les aconsejo que sean muy unidos y que se estimen y protejan mutuamente. Les recomiendo también, con el mayor encarecimiento, que manejen en forma discreta la fortuna que les dejo y no celebren negocios aleatorios o arriesgados, pues el capital que la forma produce rendimientos seguros y suficientes sin necesidad de acudir a tales negocios. Este y el buen nombre de “Alejandro Ángel e hijos S.A.” y de cada uno de sus socios, que deben mantener por encima de todo, son por sí mismos fuente de prosperidad que les permitirá, como me ha permitido a mí, escoger entre los negocios que se presentan, los de mayor utilidad y provecho, sin necesidad de buscarlos afanosamente. Nada hay más fácil que negociar con un capital grande, si se tiene reputación de honradez y prudencia. Espero la muerte sin el pesar que otros experimentan de dejar sus bienes y, antes por el contrario, con la satisfacción cumplida de haber adquirido una fortuna cuantiosa por me/dio del trabajo constante y honrado. En esta seguridad pueden disfrutarla mis hijos tranquilamente. No he sido nunca empleado público ni particular; a esta circunstancia y a la de haber recibido de Dios el don de saber organizar mis negocios, escoger mis colaboradores, dirigirlos y aprovechar sus aptitudes, atribuyo el éxito que he logrado con la bendición de Aquél. Encarezco de nuevo a mis hijos y, en general, a todos mis descendientes, que sean muy unidos y que tengan el valor y la nobleza de deponer en cualquier momento resentimientos y enemistades para que puedan trabajar siempre, dentro de la mayor armonía, en la conservación y acrecentamiento de la fortuna que les dejo, pues las discordias y desavenencias redundarían en perjuicio de todos. La unión y el mutuo entendimiento son elementos inapreciables para el buen manejo de un capital familiar o común; por eso encarezco a mis hijos y demás descendientes, que designen los gestores y dignatarios de “Alejandro Ángel e Hijo S.A.” poniendo de lado todo sentimiento distinto del de una mutua, estrecha y leal cooperación, en provecho común. Si, a pesar de esto que les digo, se presentaren diferencias entre ellos, les encarezco que no busquen su solución en los pleitos, sino en la decisión de amigables compondores escogidos entre personas rectas y prudentes. Por último, les recomiendo y aconsejo que ciñan todos sus negocios y actuaciones a la más absoluta honradez y que busquen en su madre, mientras viva, el lazo de unión y afecto de la familia. --- **D)** Estoy casado en únicas nupcias, con la señora María Escobar de Ángel. En nuestro matrimonio hemos procreado estos hijos que están vivos: Mercedes, casada con Carlos Restrepo J.; María, casada con Jaime Gutiérrez; Lucía,

soltera; Sofía, viuda de Alfonso Jaramillo; Eugenia, casada con Roberto Vélez V.; Ana, ca/sada con Carlos Gómez T.; Luisa, casada con Braulio Henao Mejía; Alicia, viuda de Luis Vélez Calvo; Rosa, soltera; Gabriel, Bernardo, Alejandro y Antonio. También tuvimos otro hijo llamado Carlos que murió soltero. --- **E)** Con imputación a la cuarta de mejoras, de que puedo disponer libremente para mejorar a mis descendientes y, en lo que ésta no alcanzare con imputación a la cuarta de libre disposición, hago estos legados en acciones anónimas, totalmente liberadas, nominales, de las que poseo en “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”, compañía anónima domiciliada en Bogotá y constituida por escritura pública número ochocientos setenta y cinco (875) de veintiocho (28) de abril de mil novecientos veinticuatro (1924), otorgada en la Notaría primera (1ª) de Medellín: a mi hija Lucía, cuarenta (40) acciones, a mi hija Alicia cuarenta (40) acciones; a mi hija Ana cuarenta (40) acciones; a mi hija Rosa cuarenta (40) acciones; a mi hijo Gabriel sesenta (60) acciones; a mi hijo Alejandro sesenta (60) acciones; a mi hijo Antonio cuarenta (40) acciones; a mi hija Eugenia cuarenta (40) acciones; a mi hija María treinta (30) acciones; a mi hija Luisa cuarenta (40) acciones; a mi hija Sofía cuarenta (40) acciones; a mi hija Mercedes treinta (30) acciones; a mi hijo Bernardo treinta (30) acciones. --- **F)** En relación con los anteriores legados dispongo lo siguiente: PRIMERO: Si el monto de los legados no cupiere dentro de la cuarta de mejoras, se completará lo que falte tomándolo de la cuarta de libre disposición. SEGUNDO: Prohíbo absolutamente a todos los legatarios de acciones enajenar a cualquier título en todo o en parte por el espacio de cincuenta (50) años, que empiezan a contarse desde la fecha de mi muerte, inclusive a título de cesión de bienes y de / dación en pago, las acciones materia de los legados, y también les prohíbo darlas en prenda o limitar en cualquier forma el dominio de ellas o sus productos. Esas enajenaciones, dentro del término fijado, serán ineficaces, y el legatario que enajene, o que infrinja cualquiera otra de mis prohibiciones, perderá ipso facto todas las acciones objeto de su legado, las cuales acrecerán a los demás legatarios que no hayan quebrantado mis prohibiciones, en proporción a las acciones que a cada uno lego, representando al legatario que hubiere muerto por sus herederos y por estirpes, como si se tratara de la representación en sucesión por causa de muerte. --- TERCERO: Las acciones objeto de los legados no pueden ser tampoco, dentro del término dicho, vendidas en pública subasta, ni judicial ni extrajudicialmente, ni en jurisdicción voluntaria ni en jurisdicción contenciosa. Por el sólo hecho de ser puestas a la venta en pública subasta, oficial o privada,

se cumplirán las cláusulas penales consignadas anteriormente. --- CUARTO: Las sanciones o cláusulas penales ya consignadas, recaen también sobre los herederos de los legatarios de estas acciones, a título universal o singular. --- QUINTO: Las mismas sanciones de que he hablado se aplicarán al legatario que violare en materia grave cualquiera cláusula de las escrituras sociales que ahora rigen o que más tarde rigieren a la compañía de “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”. Corresponde decir si hubo violación en materia grave a un tribunal, cuyos fallos serán inapelables, constituido a petición de la junta directiva de la compañía mencionada y formado por tres (3) personas designadas así: una (1) por la Junta directiva de ésa compañía, otra por el supuesto infractor, / y otra por la Cámara de Comercio de Medellín. El tribunal fallará por mayoría de votos. --- SEXTO: Así mismo, el legatario que enajenare, a cualquier título, dentro de los cincuenta (50) años dichos, acciones anónimas de las que le correspondan por herencia en la varias veces mencionada compañía, perderá por tal hecho todas las acciones objeto del legado que le hago en este testamento y las perderá a favor de los demás legatarios que no hayan quebrantado esta cláusula, quienes se aprovecharán de ellas en proporción a las acciones legadas a cada uno de ellos, representado el legatario que hubiere muerto por sus herederos y por estirpes, como si se tratara de la representación en sucesión por causa de muerte. --- SEPTIMO: En caso de que se reuniere un número de accionistas suficiente, según los estatutos de “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”, para decretar extraordinariamente la disolución de esta compañía o para enajenar la totalidad de las acciones en que está o esté dividido el fondo Social de esa Compañía, en cualquiera de estos eventos, repito, los legatarios que hubieren dado su voto en el sentido de que la compañía se disuelva extraordinariamente o en el sentido de que la totalidad de las acciones sea enajenada, perderán las acciones objeto del legado, las cuales tendrán esta destinación: la mitad a objetos de beneficencia de las ciudades de Medellín y de Sonsón, por iguales partes, acciones que serán manejadas en la misma forma que las de que hablaré en la letra h) de este mismo testamento, y la otra mitad pasará a aquellos de mis descendientes que lleven como primer apellido el de Ángel, o el de Ángel del Prado si ellos optaren por llevar este nombre que es el verdadero de la familia, siempre que tales mis descendientes sean descendientes legítimos de mis hi/jos Gabriel, Alejandro o Antonio. Esos descendientes recibirán por cabezas. Pero es entendido que si Gabriel, Alejandro o Antonio vivieren, esa mitad de acciones les aprovechará a los tres por iguales partes; si dos de ellos vivieren, cada uno llevará la tercera

parte de esa mitad y la otra tercera irá a los descendientes legítimos del fallecido, y si uno sólo viviere, éste llevará la tercera parte de esa mitad y las otras dos terceras partes de la misma pasarán a los descendientes legítimos de los dos finados. Repito que a los descendientes legítimos de mis tres hijos Gabriel, Alejandro y Antonio les corresponderán esas acciones, en la proporción y en los casos que se contemplan, no por estirpes sino por cabezas, y agrego que para que Gabriel, Alejandro y Antonio puedan recibir personalmente acciones de las que constituyen esa mitad, es preciso que no hayan dado su voto para los actos mencionados. --- OCTAVO: Si el infractor de cualquiera de mis prohibiciones hubiere recibido ya acciones por causa de infracción de otro de mis legatarios, perderá tanto las que yo le lego como las que le hubieren tocado por infracción de otro. Si la mitad que deba corresponder a objetos de beneficencia de las ciudades de Medellín y Sonsón, no cupiere en su totalidad dentro de la cuarta parte de que puedo disponer libremente y quedare por consiguiente afectada la cuarta de mejoras, la parte de dicha mitad que inevitablemente afecte la cuarta de mejoras se agregará a la mitad que debe pasar a aquellos de mis descendientes legítimos que lleven como primer apellido el de Ángel o Ángel del Prado y que sean descendientes legítimos de mis hijos Gabriel, Alejandro y Antonio, a fin de que sea repartida entre ellos como respecto de dicha mitad dejo dispuesto. --- G) Con imputación a la cuarta de mejoras, y, en lo que ésta no alcanzare, con / imputación a la cuarta de libre disposición, lego a mi hijo Alejandro un anillo de un solitario grande de diamante montado en platino, que es el anillo que actualmente uso. Lego a mi hijo Alejandro el reloj de fantasía y de oro que uso para traje de ceremonia, con su correspondiente cadena de platino y perlas, así como también las mancornas y botones para chaleco de ceremonia, que son montadas en platino, zafiros y brillantes, y además los dos botones de camisa para ceremonia consistentes en dos perlas. De los dos prendedores de corbata, cada uno con una perla, lego a mi hijo Alejandro el que él escoja y a mi hijo Antonio, el otro. Lego a mis tres hijos mencionados Gabriel, Alejandro y Antonio, por iguales partes, todos los demás objetos de mi uso personal, consistentes en pequeñas joyas, bastones, relojes, dos juegos de ajedrez de marfil con su mesa correspondiente de mosaico, y demás cosas por el estilo, o sea las que llevo o he llevado conmigo, para mi uso personal. Lego a mi hija Lucía un anillo de esmeralda rodeada de brillantes. --- H). Destino a objetos de beneficencia, incluyendo en estos objetos la protección de mis parientes pobres sesenta (60) acciones nominales, totalmente liberadas en la compañía

de “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”. Tales acciones serán manejadas por mis hijos Gabriel, Alejandro y Antonio, con facultad de obrar conjunta o separadamente. Si murieren todos estos tres hijos, el manejo de tales acciones corresponderá a la Junta Directiva de dicha compañía anónima. Los productos de estas acciones serán empleados en establecimientos de beneficencia que funcionen en Medellín y Sonsón, y en la protección a mis parientes pobres y también a otros pobres aun cuando no sean parientes míos. Mientras la citada compañía exista no se empleará en la beneficencia si/no el monto de los productos de esas acciones; pero cuando esa compañía sea disuelta por cualquiera causa, los bienes que representen esas acciones serán íntegramente repartidos en establecimientos de beneficencia que funcionen en Medellín y en Sonsón, y en mis parientes pobres así como en otros pobres aunque no sean parientes míos, procurando, al hacer la repartición, interpretar mis deseos. Advierto que la Junta Directiva no entrará en el manejo de esas acciones, en la distribución de sus productos y en la repartición de los bienes que las representen, sino en el caso de que ninguno de mis tres hijos mencionados Gabriel, Alejandro y Antonio, pueda o quiera ser el manejador, distribuidor y repartidor, o en el caso de que los tres hayan muerto. Aquellos de mis tres hijos citados que quisieren manejar, distribuir y repartir obrarán conjunta o separadamente. --- **D.** Mejoro a mis trece (13) hijos, nominativamente mencionados en la cláusula d) de este testamento, por iguales partes, con un total de treinta (30) acciones nominales, completamente liberadas, en la compañía de “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”. Esta asignación es modal y el modo consiste en sujetar a los trece (13) asignatarios a una carga consistente en emplear por el espacio de veinte (20) años, que empiezan a contarse desde la fecha de mi muerte, los productos de esas treinta (30) acciones en repartirlos entre aquellos de mis parientes que necesiten auxilio. Por tanto, durante esos veinte (20) años, las treinta (30) acciones objeto de la presente asignación modal no podrán ser enajenadas y sus productos no podrán tener otra asignación que la ya dicha. Vencido este término, cesará totalmente la carga, y las acciones continuarán siendo de sus asignatarios. Entre estos parientes pobres figuran en primer término mis hermanas Elena e Inés, mientras es/tén solteras y no hayan profesado en la vida religiosa. A estas mis hermanas se le ayudará en la medida en que mis trece (13) hijos citados estimen conveniente hacerlo, interpretando lo que ellos saben son mis deseos. La que profesare en religión pero después volviere al mundo, nuevamente será favorecida. Aunque he hecho esta asignación por iguales partes para mis trece (13) hijos

mencionados, dispongo que entre ellos no hay derecho de acrecimiento. Por tanto, si alguno fallece antes de mi muerte, su parte en este legado corresponderá a quienes sean sus herederos, pero naturalmente con la carga que he impuesto. Expresamente aclaro que el objeto de la mejora de que vengo hablando son treinta (30) acciones por todo, es decir, que no son treinta (30) acciones para cada uno de los trece (13) asignatarios aludidos. --- **J)** Constituyo un derecho de uso y habitación en favor de aquellas de mis hijas que el día de mi muerte estén solteras, sobre la mitad de la finca denominada “El Carmelo”, o sea sobre la mitad de la casa, de los solares, del prado y de todas sus demás mejoras y anexidades, finca comprada a Pedro P. Echeverri y a Alejandro Villa Latorre, y que está ubicada al lado izquierdo del camino o carretera, yendo de Medellín a Envigado. Esta finca pertenece actualmente a “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”. Yo procuraré adquirirla antes de mi muerte; pero si yo muriere antes de haberla adquirido, mis herederos la comprarán a dicha compañía a fin de que estas disposiciones sobre constitución de los derechos de uso y habitación en favor de mis hijas solteras no se queden escritas. Por tanto, esta constitución valdrá sea que mi finca se halle en mi patrimonio a mi muerte o que haya necesidad de comprarla después de mis días. Estos derechos de uso y habitación son intransmisibles y no pueden enajenarse a ningún título, ni prestarse ni arrendarse. / Hago esta constitución porque quiero que mis hijas solteras vivan juntas en “El Carmelo”. La que contrajere matrimonio o profesare en la vida religiosa, perderá en favor de la que o las que permanezcan solteras en el mundo, estos derechos de uso y habitación; pero la que después de haber profesado en la vida religiosa volviere al mundo, recuperará su derecho de uso y habitación cuantas veces haga este regreso, y aunque la finca haya sido restituida a sus dueños. Muerta la última de las solteras los derechos de uso y habitación quedarán extinguidos, y, en consecuencia, la finca de “El Carmelo” será restituida a sus dueños, que lo serán todos mis herederos, o sea todos mis hijos e hijas. --- **K).** Constituyo un derecho de uso en favor de aquellas de mis hijas que el día de mi muerte estén solteras, sobre la mitad de todos los muebles y enseres de la casa de “El Carmelo”, muebles y enseres consistentes en obras de arte, libros, tapices, colgaduras, mobiliario, ropas de cama y mesa, y, en general, todo lo que esté al servicio de la casa y lo que constituye su arreglo y su adorno. Este derecho de uso es intransmisible y no puede enajenarse a ningún título, ni prestarse, ni arrendarse. Hago esta constitución porque deseo que mis hijas solteras que vivan juntas en “El Carmelo” en ejercicio del derecho de uso y

habitación constituido en la cláusula anterior de este testamento, tengan conjuntamente el goce de los mencionados muebles y enseres en ejercicio del derecho de uso que constituyo mediante la presente cláusula. La que contrajere matrimonio o profesare en la vida religiosa perderá en favor de la que o las que permanezcan solteras en el mundo, este derecho de uso; pero la que después de haber profesado en la vida religiosa volviere al mundo, recuperará su derecho de uso cuantas veces haga este regreso, siempre que los muebles y enseres no hu/biesen sido restituidos a sus dueños. Muerta la última de las solteras que estuviere ejercitando su derecho de uso, tal derecho quedará extinguido, y, en consecuencia, los muebles y enseres de que hablo serán restituidos a sus dueños, que lo serán todos mis herederos, o sea todos mis hijos e hijas. --- **L**). Advierto que todos los legados se imputarán, en lo que respecta a mis descendientes, a la cuarta de mejoras, y en lo que esta no alcanzare, a la cuarta de libre disposición. También se imputará a la cuarta de libre disposición, lo que por cualquiera causa no pueda imputarse a la cuarta de mejoras. --- **M**). Nombro albacea con tenencia y administración de bienes a mi esposa doña María Escobar de Ángel y a mis hijos Gabriel y Alejandro. El cargo de mis albaceas durará por veinte (20) años que empezarán a contarse desde la fecha de mi muerte, y no devengarán por el ejercicio de albaceazgo remuneración alguna. Los albaceas obrarán conjuntamente, o por lo menos dos de ellos conjuntamente para cualquier acto que hayan de ejecutar. --- **N**) Mientras mi esposa esté viva, ella tendrá derecho a intervenir en el manejo, distribución y repartición de lo destinado a objetos de beneficencia, lo cual hará en unión de mis hijos Gabriel, Alejandro y Antonio y, a falta de estos, en unión de la Junta Directiva de “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”. --- **Ñ**) Advierto que la compañía anónima varias veces citada se llamaba “A. Ángel & Cía. (S.A.)”, y que su denominación fue cambiada por la de “Alejandro Ángel e Hijo S.A.”, mediante escritura pública número dos mil setecientos ochenta (2780), de veintisiete (27) de octubre de mil novecientos veintisiete (1927), otorgada en la notaría Primera de Medellín. --- **O**) Revoco absolutamente en todas sus partes, los testamentos que antes del día de hoy hubiere otorgado, pues quiero / y mando que el presente se tenga por mi única, última y deliberada voluntad. Para que conste, firmo en Medellín, hallándome en mi cabal juicio, el día catorce (14) de febrero de mil novecientos cuarenta y uno (1941). --- (Fdo) ALEJANDRO ÁNGEL L.”

“(Hay cinco (5) estampillas de timbre nacional, por valor de diez pesos (\$10.00) oro, debidamente anuladas). --- ADMINISTRACIÓN DE RENTAS DEPARTAMENTALES. --- Derechos de anotación (Actos que no pasan ante el Notario). No. 338. Por \$2.00 Medellín, 29 de marzo de 1943. Pagó el doctor Bernardo Echeverri, dos pesos (\$2.00) por la publicación del testamento cerrado del señor don Alejandro Ángel, ante el señor juez Segundo Civil de este (Circuito) el 25 de los corrientes. Alfonso Cartagena. El enterante, Bernardo Echeverri. -- - Oficina de Registro del Circuito. Medellín, 29 de marzo de 1943. Registrada en el libro de Causas Mortuorias. T. 1º. Folio 520 No. 516. Derechos \$0.40 cvs. Elías Abad Mesa.

Es fiel copia tomada de una copia original que consta en el juicio de sucesión de Alejandro Ángel L. protocolizada en la Notaría Segunda de Medellín el 29 de septiembre de 1943, bajo el número tres mil treinta y tres (3.033).

Medellín, mayo 3 de 1946”.¹⁹¹

¹⁹¹ Fondo FAL. Sección Alejandro Ángel Londoño, Serie Documentos notariales. Carpeta 89, folios 29 - 35.

7.3. Resúmenes biográficos

7.3.1. Gabriel Ángel Escobar (1886-1973).



Imagen No. 32. Fotografías de Gabriel Ángel Escobar ¹⁹²

“Nacido en Sonsón el 7 de julio de 1886. Después de realizar estudios en Europa y Estados Unidos, regresó al país y siendo muy joven se inició en el comercio al lado de su padre, con quien trabajó la mayor parte de su vida. Gabriel Ángel, además de empresario que integraba diversas juntas directivas, y fue asesor y consejero de varias empresas antioqueñas, entre ellas en 1920 fue socio fundador de la Nacional de Chocolates, y en 1927 fundador e integrante de la junta directiva de Cine Colombia”. ¹⁹³ “Pertenebió a otras juntas directivas como la de la Colombiana de Tabacos y Cartón de Colombia. En 1925 hacía parte junto con su socio Jesús María López V., de la junta directiva de la *Compañía de Gaseosas Posada Tobón*. En 1931 formaba parte

¹⁹² <http://www.eafit.edu.co/55/rostros/PublishingImages/GABRIEL-ANGEL-ESCOBAR.jpg> y

http://thumbnail.myheritageimages.com/886/111/209886111/500/500019_508345d78171e30q27845a_Y_96x128.jpg

¹⁹³ Alfonso Mejía Robledo, *Hombres y empresas de Antioquia*. Medellín, Movifoto S.A., 1971, p. 309. (Notaría 2, Medellín, Escritura No. 1206 de 1931.05.26).

de la junta directiva de *Cervunión* y en 1945 de la de *Coltejer*. (...) Figura en el listado de socios SMPM de 1950 y miembro de la Comisión de Finanzas en 1951”.¹⁹⁴ Adicionalmente a todo lo realizado por este empresario en 1960 “consciente de la necesidad de formar y capacitar personas en administración, las cuales serían responsables de ocupar los altos cargos empresariales, participó en la creación de la Escuela de Administración y Finanzas EAF, (posteriormente denominada EAFIT), (...) y en 1968, la Cámara de Comercio de Bogotá le otorgó a don Gabriel la denominación de *Comerciante Emérito* como un reconocimiento a su trayectoria empresarial”.¹⁹⁵

Don Gabriel Ángel no sólo fue forjador de empresas sino consejero y guía de los hombres de trabajo de Antioquia. En Manizales contribuyó a la fundación del Banco de Caldas, entidad que desapareció más tarde. En Medellín fue uno de los fundadores del banco Industrial Colombiano. En el negocio de cervezas tuvo decisiva influencia en la organización del consorcio de Bavaria y de la Cervecería Unión de Medellín. En el campo de los seguros contribuyó a la fundación de la Suramericana. Fue también, socio fundador de Cine Colombia. En el sector metal-mecánico figura entre los promotores del taller Apolo. En el campo de las confecciones se debe a su iniciativa la fábrica de Caribú. Fue también promotor de la Corporación Financiera Nacional y de la Compañía Colombiana de Tabaco.

Perteneció a una generación de vasta influencia en el país. Los antioqueños fundaban entonces las grandes empresas nacionales, no eran técnicos, ni expertos en ciencias económicas, ni exhibían títulos de universidad extranjera, pero tenían la iniciativa creadora, la capacidad de las grandes decisiones y hasta el espíritu aventurero que los impulsaba hacia los cuatro puntos cardinales. Fue sin duda una generación de titanes, recios, honestos optimistas, con una gran fe en Colombia y su pueblo; a ellos debemos fábricas, talleres, servicios, nuevas

¹⁹⁴ Encontrado en el fondo Familia Ángel Londoño Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Carpeta 144, Folio 62.

¹⁹⁵ <http://www.eafit.edu.co/55/rostros/Paginas/gabriel-angel-escobar.aspx> Apartes del libro EAFIT 50 años. Consultada el 14 de febrero de 2016.

poblaciones que surgieron en torno de sus empresas, la redención social y económica de miles de familias.

Este pionero de la Antioquia grande tuvo la sabiduría de retirarse oportunamente de los negocios, la única vinculación que conservó hasta su muerte fue la Corporación Financiera Nacional. Sus empresas quedaron en manos de sus hijos, él orientaba, aconsejaba, señalaba rumbos, pero ellos tomaban las decisiones; atesoró la virtud la de saber delegar funciones, como complemento de una gran capacidad de valorar las condiciones y habilidades de los sustitutos. Don Gabriel logró un éxito completo en este campo, por eso llegó a la cumbre de sus ochenta y cinco años lúcido, ágil, con dominio perfecto de sus facultades y una visión clara y optimista de la realidad colombiana.

A veces hacia alarde de lo que él llamaba alegremente su ocio y trataba con agudo humor de restar mérito a sus obras. En alguna ocasión fue presentado a una delegación de industriales de los Estados Unidos, dijo su nombre a secas, sin añadir ninguna explicación, a la sazón uno de los visitantes le preguntó por sus actividades: “Antes hacía bobadas, dijo pero ahora no hago nada”. El doctor Jorge Molina que estaba presente comentó: “Yo soy el presidente de la Compañía Suramericana de Seguros, una de las bobadas que hizo don Gabriel”.¹⁹⁶ Recorte de prensa, El Colombiano diciembre 13 de 1973.

¹⁹⁶ Sala de Patrimonio EAFIT, Fondo FAL, Sección Carlos Ángel Villa, Serie correspondencia, Carpeta 144, Folio 69.



Imagen No. 33 Fotografía de Gabriel Ángel Escobar II.¹⁹⁷

“Una de las bobadas” que hizo don Gabriel

Así empezó todo: “Fue por 1942. Era miembro de las varias juntas directivas, entre ellas la de Coltejer. Un buen día me aparecí por la secretaria de la empresa e indagué sobre las primas que pagábamos por concepto de seguros, los riesgos que cubrían y el nombre de las compañías aseguradoras. Me fui después para Coltabaco e hice las mismas preguntas, cosa similar inquirí en Cervuni6n, los datos obtenidos me hicieron reflexionar: buena parte de

¹⁹⁷ <https://www.youtube.com/watch?v=GqLxauVgOsU> Cámara de Comercio de Medellín. Historias empresariales. Alejandro Ángel Londoño. Consultada el 15 de mayo de 2016.

nuestras principales empresas están aseguradas en compañías extranjeras, me dije entonces: ya somos mayores de edad y es hora de lanzarnos a fundar una empresa, nuestra propia empresa de seguros”.

Con los protagonistas: “Entusiasmado con la idea quise transmitírsela a mis amigos. Un día cualquiera de aquel año me reuní, entre otros, con Pedro Vásquez, Pedro Estrada, Roberto Vélez, Valerio Tobón, Foción Soto, José María Bernal, Jesús María López, Gonzalo Mejía, Bernardo Echeverri y Carlos Echavarría. Les comenté la inquietud, y cómo se dice entre nosotros “les sonó”; con casi ese mismo grupo me reuní y fundamos el Banco Industrial Colombiano, el mellizo de Suramericana.

Con la idea ya cristalizada y contando con la beneplácito acogida de mis compañeros, nos propusimos hacerla una realidad y ponerla en marcha. La época estaba caracterizada por la pobreza, eran los postrimeros años de la segunda guerra mundial y sus efectos incidían en la vida socio-económica del país que, indudablemente, estaba atrasado. Había subdesarrollo, pero había ánimo, deseo de crear, por ello para la fundación de Suramericana no tuvimos dificultades, la gente estaba lista y los aportes se hicieron con facilidad.

Una vez consolidado el capital y firmada la escritura correspondiente, conversé con Carlos Gutiérrez Bravo para ofrecerle la gerencia de la nueva firma, gran dirigente empresarial gran señor. Once años guió a la empresa por los caminos del éxito y aún le sirve como miembro principal de su junta directiva”.

Casi una anécdota: “Tanto el doctor Gutiérrez Bravo como los demás miembros de la junta directiva, me dijeron, pocos días después, que ellos no tenían conocimiento sobre los aspectos técnicos del seguro, que no tenían idea de nada; les respondí que yo tampoco, pero que estábamos para aprender. Me fui a Bogotá, me las entendí con Seguros Bolívar, a raíz de mi visita vinieron a Medellín dos de sus directivos: Juan Samper Soto y Salvador Camacho y en el club campestre, el doctor Gutiérrez y yo representando a Suramericana, nos entrevistamos

con ellos, hicimos un trato de cruce de acciones, fue un comienzo para conseguir actuarios. Ese maridaje entre Bolívar y Suramericana duró un tiempo relativamente largo luego se acabó, descruzándonos las acciones pero quedando como muy buenos amigos.

Defiéndanse como puedan: “Cuando ya compañía estaba marchando, con el doctor Gutiérrez Bravo a la cabeza, asesorado por un buen equipo de colaboradores, los “largué” y les dije defiéndanse como puedan. ¡Y cómo han sabido hacerlo! En qué forma ha respondido Suramericana a nuestros objetivos primordiales! Jamás imaginé su progreso y desarrollo y el gran bien que le haría al país, porque ella ha contribuido a crear riqueza y ahorro, a crear patria. Cómo admiro a Suramericana y como me llena de orgullo, es una de las satisfacciones más grandes que he tenido en mi vida de negocios, que raya en los 60 años. Porque Suramericana nació gigante, no le conocí noviciado; tuvo una extraordinaria acogida desde el principio, no solo aquí sino en todo el país y sus acciones comenzaron a valer desde el primer momento. No creo que haya una empresa más prospera de más bellas perspectivas y de más esplendido manejo.¹⁹⁸ Recorte de prensa: Sin fuente ni fecha.

¹⁹⁸ Sala de Patrimonio EAFIT, Fondo FAL, Sección Carlos Ángel Villa, Serie correspondencia, Carpeta 144, Folio 71.

7.3.2. Alejandro Ángel Escobar (1903-1953).



Imagen No. 34. Alejandro Ángel Escobar en 1923, Universidad de Cambridge, Inglaterra.¹⁹⁹

“Nacido en Medellín, Antioquia el 8 de abril de 1903; fallecido en esta misma ciudad el 8 de mayo de 1953, realizó sus estudios en Estados Unidos y se graduó como economista en la Universidad de Cambridge y se dedicó a colaborar con los negocios de su padre, era conocido como el “Míster”. En 1927 regresó al país y empezó a administrar los negocios de la familia. Durante el mandato de Laureano Gómez fue nombrado Ministro de Agricultura, ejerció este cargo durante 14 meses (Agosto 1950-octubre de 1951), modernizó el ministerio a su cargo, impulsó la investigación científica, creó el Centro de Investigaciones Agrícolas de Tibaitatá y gestionó la creación de la Federación Nacional de Ganaderos (Fedegán). En 1930 contrajo matrimonio con doña María Restrepo hija del ingeniero de minas Camilo C. Restrepo. (...) Por la complejidad de sus negocios vio la necesidad de estudiar leyes y se matriculó en la Facultad de Derecho de la

¹⁹⁹ <http://www.faae.org.co/> Fundación Alejandro Ángel Escobar. Consultada el 1 de febrero de 2014.

Universidad Pontificia Bolivariana, primero, y luego en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, en Bogotá, donde los concluiría. (...) En su corta y activa carrera de director de empresas fue industrial, comerciante, agricultor y ganadero. Introdujo semillas, pastos y nuevas ganaderías al país. (...) En su testamento dejó instrucciones para que su esposa estableciera una fundación con su nombre y con el propósito de otorgar premios a la investigación científica y a las instituciones que desarrollaran trabajos en beneficio de la comunidad, labor que todavía se continua cumpliendo”.²⁰⁰



Imagen No. 35. Alejandro Ángel Escobar.²⁰¹

“La **Fundación Alejandro Ángel Escobar** es una institución colombiana sin ánimo de lucro; tiene por objeto la promoción de la investigación científica y de los programas de desarrollo social, mediante el otorgamiento anual de los Premios Alejandro Ángel Escobar. Desde su creación en 1955 la Fundación ha premiado las más importantes investigaciones en todas las áreas de la ciencia, así como a las más destacadas instituciones que trabajan en beneficio de la comunidad. (...) La Fundación

²⁰⁰ <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/biografias/angel.htm> BLAA. Biografía. Alejandro Ángel Escobar. Consultada el 27 de noviembre de 2015.

²⁰¹ <http://www.banrepcultural.org/sites/default/files/libros/28027/laureanogomez3a.jpg> BLAA. Fotografía. Alejandro Ángel Escobar. Consultada el 12 febrero de 2016.

tiene su sede en Bogotá D. C. y sus recursos provienen del legado de su fundador y de sus rentas, se aplica una parte a capitalización y la otra se destina a los Premios. (...) En la actualidad la Fundación Alejandro Ángel Escobar entrega tres premios así: Uno a ciencias exactas, físicas y naturales; otro a ciencias sociales y humanas; y el último al medio ambiente y el desarrollo sostenible. (...) Se continúan otorgando dos premios a Solidaridad”.²⁰²

7.4. Escrito de Mercedes Ramos Toro. Remembranzas del viejo Sonsón.

Breves anécdotas de don Alejandro Ángel Londoño, relatados por una paisana suya. (Págs. 173-180)

“Don Alejandro Ángel Londoño: hijo de don Antonio Ángel lotero y doña María de Jesús Londoño Jaramillo. Siendo muy joven don Alejandro, Murió un hermano suyo que vivía en Honda y tenía un negocio de pailas, olletas y cazuelas (parece que de allí les vino el sobrenombre de *cazuelas* a los miembros de la familia Ángel). Murió de fiebre amarilla viniendo de Honda. Don Alejandro fue enviado por su padre a averiguar todo lo relacionado con la muerte de su hermano, qué bienes había dejado y en qué forma marchaba el negocio.

Hizo tan bien el mandado don Alejandro que el primer sorprendido fue su padre quien le dijo que ni siguiera él con ese negocio. Lo siguió, pero pasado algún tiempo, al exigirle don Antonio un balance, resultó con la pérdida de casi todo el capital. Su padre enojado lo llamó al orden. Don Alejandro muy tranquilo le contestó: “Vea padre, pérdida no hay porque todos los marranos que hay al borde del camino de aquí a Honda los tengo en compañía”. (Este fue su primer monopolio). Al poco tiempo inició un negocio de compra y venta de oro, el cual llevaba a Honda. Tenía una verdadera intuición para discriminar la calidad de dicho metal.

²⁰² <http://www.faae.org.co/> Fundación Alejandro Ángel Escobar. Consultada el 1 de febrero de 2014.

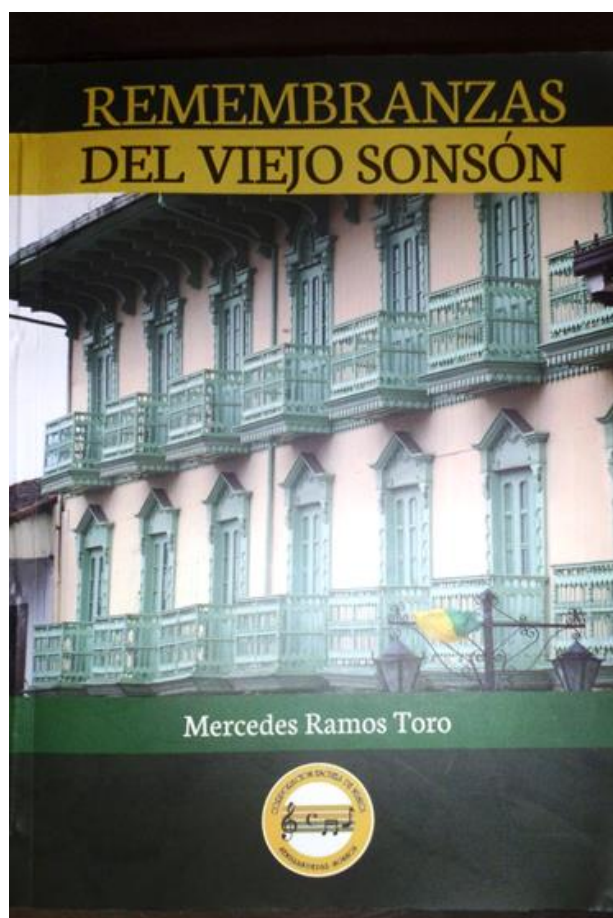


Imagen No.36. Portada el libro Remembranzas del viejo Sonsón.

Un día se acercó un campesino examinó el oro y encontrándolo de excelente calidad, le preguntó de dónde lo había sacado. El campesino le contestó que de la mina de *Mi Tío Murillo* (Más tarde *Mina La Bretaña*). Serían las cuatro de la tarde cuando terminado el negocio del oro con el campesino y habiéndole averiguado bien donde quedaba la mina llegó a la casa, ensilló la mula y se dispuso a salir. Su esposa doña María le preguntó para donde iba. Él le respondió por allá muy lejos. Cuando regresaría le preguntó de nuevo doña María y él le respondió: Si apenas salgo cómo quiere que sepa cuando he de volver.

Salió, pues, hacia la mina del *Tío Murillo* por el camino de Samaná. Tenía que pasar a nado varios ríos, entre ellos el río Claro y el Samaná, muy torrentoso, el cual pasaba por el charco

de Marmato. Se quitaba la ropa, la metía entre la alfombra y la silla, echaba la mula adelante y él detrás, como un pez, pues era un magnífico nadador. Llegó a la Mina, la estudió minuciosamente, tomó los datos que más le interesaban, entre ellos, que ya estaba denunciada y pertenecía a una sociedad residenciada en Sonsón y gerenciada por don Felipe Martín Uribe, distinguido caballero e importante hombre de negocios. Socio de esta / compañía el doctor Antonio José Restrepo (Ñito). Don Alejandro, haciéndose de las nuevas, buscó a Nito y le dijo que le prestara el servicio como abogado y le denunciara esa mina. El doctor Antonio José le contestó que no, porque él era socio del negocio. Don Alejandro le insistió y le dijo que él le daría dos acciones; que pensaba fundar una importante sociedad y que a él le convenía mucho participar en ella. Ñito aceptó y fue así como denunciaron “las continuaciones” de la mina en tal forma que la misma mina quedó denunciada, por lo cual se entabló un sonado litigio. Supo don Alejandro que había perdido el pleito informado por Nito. Inmediatamente se dirigió a la telegrafía y dijo al telegrafista que transmitiera de ese libro, con carácter urgente, al Dr. Antonio José Restrepo y con dirección al Senado de la República, varios capítulos. Dicho libro era Don Quijote de la Mancha.

Mientras dejaba el telégrafo acaparado en esta forma, buscó a Don Felipe Martín Uribe y le habló más o menos en los siguientes términos: “Usted sabe que para poder pasar tranquilos esta vida, hay que tener contentas a las mujeres. Mi mujer no hace más que decirme que esta vida mía es muy complicada y muy desordenada; que vivo pleiteando y que eso fuera de ser muy mal visto hace sufrir mucho. Y que lo que ganó no me da ni para pagar los abogados. Y esa es la verdad, don Felipe. Usted tampoco está ganando más que para abogados. Vengo pues, a proponerle que le vendo lo que tenga o pueda tener en la mina. Diga cuánto me da por eso para yo quedar tranquilo”.

Don Felipe cayó en la trampa. Pensó que cuando Don Alejandro iba en forma tan humilde era porque había perdido el pleito. Y como no le llegaba ninguna comunicación. (La telegrafía estaba monopolizada por don Alejandro) comenzó a dudar y a reflexionar que lo mejor era vivir tranquilo y que cuando nada le habían avisado, seguramente la sociedad había perdido el pleito. Sin saber qué hacer y viendo la calma y la flema de don Alejandro, resolvió que

“del ahogado el sombrero”. Llamó a don Alejandro y le dijo: “yo / también quiero vivir tranquilo; voy a vender la mina. Si Usted la quiere comprar vamos a negociarla”. Don Alejandro sin muchos afanes, haciéndose el remiso, comenzó a plantear el negocio. Después de mucho hablar la compró por 70 mil. Acto seguido fueron a hacer la escritura y sólo cuando estaba lista, suspendió don Alejandro la transmisión del quijote por telégrafo. Como el telégrafo aún era rudimentario, alcanzaron a transmitir 1875 palabras.

En esos días del litigio las autoridades se dieron cuenta de que la Mina La Bretaña venían seis cajas de madera con destino a Don Alejandro Ángel. Como habían hecho el secuestro de la mina también decomisaron las seis cajas y las depositaron en la Tesorería de Rentas, convencidos de que tenían algo de mucho valor. Cuando se hubo terminado el negocio de la mina, Don Alejandro fue a reclamar las cajas, algunos curiosos le preguntaron cuanto valía una de esas cajas. Don Alejandro les contestó que no valía nada. Todos pensaron que se estaba burlando de ellos y un poco molestos insistieron con su pregunta. Don Alejandro les dijo: “Si tanta gana tienen, cómprenmelas. Cuánto me dan por las seis, así al cálculo? Les advierto que valen lo que me den por ellas”. Y como los viera muy desconcertados, añadió: No los quiero engañar, les voy a probar que no valen nada. Abriéndolas, se dieron cuenta, estupefactos, que estaban llenas de piedras de una clase muy conocida al otro lado del páramo.

Les contó la siguiente historia. Tuvo noticias de que venía la remesa, muy valiosa, de La Bretaña. Como ya estaba seguro de que ganaría el pleito o mejor dicho de que compraría la mina, salió hacia el páramo, detuvo al arriero, descargó, sacó la remesa y puso piedras en su lugar. Advirtió al arriero que si le iban a quitar las cajas hicieran un poco de resistencia pero sin pelear. Y diga que le recomendaron entregarme personalmente las cajas. No arme camorra y no vaya a matar a nadie.

A medida que el negocio del oro progresaba más y más, viajaba a Honda, muy buena plaza por lo de la navegación en el río Magdalena. Comenzó entonces la compra de café en gran

escala. Adquirió una magnífica recua de mulas, unas que en todas partes llamaban la atención por su clase. Él, marchaba al frente de ellas con su equipo de arriero. Montaba la mejor de las mulas; vestía traje de arriero pero de material mucho más fino que el común y el pañuelo rabo de gallo lo sujetaba siempre con un anillo que tuviera una piedra muy fina. Alguien le preguntó un día si era muy bueno el negocio de compra de café y dijo que sí, pero que era mucho mejor negocio el flete en mulas o en bueyes.

Dueño ya de una muy respetable fortuna inició otros negocios, entre ellos una sociedad con don Pepe Sierra, don Pedro Jaramillo y don Julio Toro para rematar las Rentas de licores. Cierta día dijo: “Ya Sonsón me queda muy chiquito para mis negocios” y se trasladó con su familia a Medellín. Allá compró una de las mejores casas, un lujoso coche y al auriga lo vistió de frac. En Medellín intensificó extraordinariamente el negocio del café y dijo: Desde Sonsón lo transportaba en mulas o bueyes; ahora lo transporta en barcos.

Pasado algún tiempo dijo: “Como antes me quedaba chiquito Sonsón, ahora me queda chiquito Medellín”. Y resolvió trasladarse a los Estados Unidos. Allá monopolizó el negocio del café colombiano. Dada su sagacidad para los negocios, le prestó un gran servicio a Colombia. Hizo distinguir nuestro café como el único suave del mundo. En cierta ocasión compró a unos colonos colombianos un enorme cargamento de banano. La Fruit Company, sociedad americana que tenía en la costa grandes plantaciones de banano, denunció al gobierno americano el cargamento de bananos comprado por don Alejandro Ángel, alegando que esos colonos se los habían robado. Este hecho tuvo gran repercusión. Por todas partes aparecieron grandes carteles contra don Alejandro. El cargamento de bananos hubo de ser arrojado al mar y don Alejandro declarado persona no grata en los Estados Unidos. Don Alejandro resolvió entonces trasladarse a Francia y se estableció en París donde compró una lujosa residencia en uno de los barrios más aristocráticos.

Poco tiempo después la Fruit Company comenzó a gestionar con el gobierno colombiano la autorización para construir un ferrocarril por determinado sector de la costa para transportar

sus productos. Don Alejandro se declaró líder de oposiciones a este proyecto. Viajó a Colombia, se hizo oír por el Senado de la República y sus argumentos fueron contundentes. Dijo que si en Panamá los americanos habían hecho lo que hicieron sin tener un palmo de tierra propia, cómo sería teniendo terrenos y ferrocarriles. Se adueñarían de la región que pasaría a ser una colonia americana.

Por eso, el ferrocarril de la costa no se construyó. Pero la intervención de don Alejandro y lo mal que habló de los yanquis le costó la salida de Estados Unidos. En París don Alejandro vivió como un gran señor. Su residencia era un verdadero museo. Era muy experto en pintura y en piedras preciosas., Tenía una bellísima colección de cuadros de pintores notables y de porcelanas. Se hizo nombrar Ministro Plenipotenciario de Colombia en París y caso muy curioso: El presidente Wilson de los Estados Unidos quien lo había declarado “persona no grata” en aquel país, le solicitó firmara el “Tratado de Versalles”.

Al organizar el oro para venderlo “había que quemarle el cianuro”. Alguna vez, cuando tenía en su fina la venta de oro, don Alejandro puso a su cuñado don Francisco Antonio Escobar hermano de su esposa para que le hiciera ese trabajo y lo hizo tan bien don Francisco Antonio, que al verlo dijo don Alejandro: Este pendejo lo que hizo fue quemar la utilidad. (Don Alejandro apenas ahumaba el oro).

Compró una finca en Aures Carrizales (la que hasta no hace / mucho tiempo era de sus herederos). Una de las cláusulas, al cerrar el negocio, era que los vendedores sólo sacarían de la finca lo que pudieran acarrear. Había cantidad de maíz, trigo, papas y aves de corral. Fueron a sacar esto en bueyes los vendedores y don Alejandro les dijo: No pueden sacar sino lo que salga arriado. Si esto lo pueden arriar llévenselo.

Estaba don julio Jaramillo de Prefecto en Sonsón. Llamó a don Alejandro y le dijo que se tenía que ir a una comisión a Rioverde. Don Alejandro le dijo que él apenas hacía 20 días se había casado y que él en plena luna de miel no se iba por allá tan lejos. Don Julio le dijo:

Entonces me tenés que prestar la carabina y el pertrecho. Don Alejandro la entregó. Cuando supo que había regresado de la comisión fue a reclamar la carabina. Don Julio le dijo que no se la entregaba la dejaba como parte de guerra. Don Alejandro le dijo: “Eso decís vos, pero vamos a ver”. Y diciendo esto entró al depósito donde estaban las armas. Cogió su carabina. Se cercioró que estuviera cargada y salió. Don Julio al ver esto, dio orden a la guardia de hacer fuego. Don Alejandro puso nuevamente la puntería hacia ellos. Tampoco se atrevieron a disparar. Esto se repitió por tres veces; siempre y muy resueltamente les hizo frente don Alejandro, los dominó en esta forma y salió tranquilo para su casa.

Parece que fue en 1931 cuando los liberales no dejan ceder a los conservadores. Esta cedulación era por cuenta del gobierno liberal. Por cada diez liberales que cedulaban, tenían en cuenta un conservador. El General Berrío informó de esto a don Alejandro el cual le escribió que viera la manera de ceder conservadores, los más que se pudiera, y que él correría con todos los gastos. Don Alejandro militó siempre en las filas conservadoras. El siete de agosto de 1931 tuvo una gran manifestación conservadora que terminaba en el circo España, propiedad / de don Alejandro. Allí hablarían Serrano Blanco y otros distinguidos oradores. El abanderado en la manifestación era el propio don Alejandro. Al llegar al circo se presentó una contramanifestación de un numeroso grupo de fanáticos liberales. Comenzaron a gritar: ¿Qué se hizo el valiente abanderado? ¡Qué salga! Al instante don Alejandro, con la bandera muy en alto se presentó en la puerta y gritó: Aquí está el abanderado. ¿Para qué lo quieren? Nadie se le enfrentó. Murió en esa pelotera, a mano de los liberales, un hijo de don Pedro Celestino Arango. En esa ocasión salió a luz por primera vez la bandera del Frente Popular.

La nota de El Tiempo cuando murió don Alejandro decía, entre otras cosas: “Fue muy adicto a los postulados conservadores. Parecía como si estuviera viviendo bajo la Federación Granadina”. Fue católico convencido y practicante. Quiso entrañablemente a su tierra natal y al templo parroquial le hizo valiosas donaciones, entre ellas una maravillosa custodia y un altar de mármol de Carrara, verdadera obra de arte”.

7.5. Documento entregado a la Universidad EAFIT: (Introducción, informe, índice, inventario, Genealogías: Antecesores y descendientes, listado del material cartográfico: planos y mapa, y relación de recortes de periódico).

ARCHIVO

**FAMILIA ÁNGEL LONDOÑO - FAL
1914-1996**

INVENTARIO

**SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL
CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LEV
UNIVERSIDAD EAFIT
MEDELLÍN
2014**

ÍNDICE

PÁG.

INTRODUCCIÓN 1

CASAS COMERCIALES

1. ÁNGEL, LÓPEZ & CO.

1. Correspondencia enviada y documentos legales 3

2. ALEJANDRO ÁNGEL & CO.

1. Correspondencia enviada 4
2. Correspondencia recibida 4
3. Correspondencia recibida de la Caribbean Shipping 4
4. Correspondencia recibida de Smith & Agate 4
5. Correspondencia recibida de G. Amsink & Company 4
6. Documentos notariales 5

3. COMPAÑÍA ANTIOQUEÑA DE TRANSPORTE S.A.

1. Correspondencia enviada 6
2. Correspondencia recibida 6

4. CINE COLOMBIA S.A.

1. Correspondencia enviada 7
2. Memorandos 7

5. ALEJANDRO ÁNGEL E HIJOS S.A.

1. Correspondencia enviada 8
2. Correspondencia recibida 8
3. Actas de asamblea general de accionistas 8
4. Cartas periódicas de gerencia 8
5. Memorandos 8
6. Expediente de demanda ante la Superintendencia de
Sociedades Anónimas 9
7. Documentos contables 9
8. Documentos notariales 9

5.1. ALMACENES ÁNGEL S.A.

Correspondencia 10

5.2. ALMACÉN ANCLA S.A.

1. Correspondencia enviada 10
2. Documentos notariales 10

6. CONSORCIO DE CERVECERÍAS BAVARIA S.A.

1. Correspondencia enviada 11
2. Correspondencia recibida 11

6.1. CERVECERÍA UNIÓN

1. Correspondencia enviada 12
2. Correspondencia recibida 12
3. Memorandos 12

6.2. CERVECERÍA CONTINENTAL

Correspondencia enviada 12

FAMILIA ÁNGEL LONDOÑO

7. ALEJANDRO ÁNGEL LONDOÑO

1. Correspondencia enviada 13
2. Correspondencia recibida 13
3. Documentos contables 14
4. Documentos notariales 14

8. GABRIEL ÁNGEL ESCOBAR

1. Correspondencia enviada	15
2. Correspondencia recibida	16
3. Documentos contables y notariales	16

8.1. LUCÍA ÁNGEL ESCOBAR

1. Correspondencia enviada	17
2. Correspondencia recibida	17
3. Documentos contables	17
4. Documentos notariales	17

9. BERNARDO ÁNGEL ESCOBAR

1. Correspondencia enviada	18
2. Correspondencia recibida	18

10. ALEJANDRO ÁNGEL ESCOBAR

1. Correspondencia enviada	19
2. Correspondencia recibida	19
3. Documentos notariales	19

11. CARLOS ÁNGEL VILLLA

1. Correspondencia	20
2. Fotocopias de recortes de prensa, notas, genealogías y otros	20
3. Memorias de la Familia Ángel	20

12. RECORTES DE PRENSA 21

ANEXOS

Anexo 1. Genealogías.

Anexo 2. Material cartográfico y hojas sueltas.

INTRODUCCIÓN

El archivo de la Familia Ángel Londoño ingresa a la Sala de Patrimonio Documental por donación que hizo en 2010 la señora Lou Ann “Luly” Restrepo, esposa de Carlos Ángel Villa, nieto de don Alejandro Ángel Londoño.

Incluye documentación de sus negocios y de algunos miembros de la familia, y queda almacenado en 152 carpetas y con un total de 10.344 folios. Se encuentra dividido en dos partes: Casas Comerciales y Familia Ángel Londoño, para un total de 12 secciones, conformadas por las series documentales de correspondencia, documentos notariales y contables, memorias de la familia, recortes de prensa, hojas sueltas y material cartográfico con información desde 1914 hasta 1996.

La Familia Ángel Londoño desempeñó un papel muy importante para el desarrollo de la industria y el comercio en Antioquia desde el siglo XIX cuando Alejandro Ángel Londoño (1860-1942), quien nació en Sonsón, fundó compañías relacionadas con la importación y exportación de mercancías, actividades económicas que continuó en asocio con sus hijos a través de la constitución de nuevas empresas y casas comerciales, que consolidaron su importancia en la vida empresarial de Antioquia. Entre sus negocios más conocidos estuvo la sociedad que constituyó con Pepe Sierra en la empresa de licores de Antioquia, llamada Sierra, Jaramillo y Cía. y la exportación de café a Estados Unidos.

La mayoría de las empresas creadas por Alejandro Ángel Londoño, permanecieron en manos de sus hijos y nietos durante el siglo XX, contribuyendo al progreso de la economía antioqueña, contribución que no sólo se puede medir por las empresas familiares que crearon sino porque fueron socios y fundadores de otras compañías.

Este inventario describe las secciones y subsecciones del fondo y las series documentales en que quedó organizado cronológicamente, las fechas extremas y la cantidad de folios por carpeta. Además, está acompañado de la genealogía de la Familia y una relación de material cartográfico y hojas sueltas, que entraron a formar parte de la Colección Cartográfica de la Sala de Patrimonio Documental de la biblioteca Luis Echavarría Villegas (LEV). El mismo que fue realizado por Beatriz Córdoba y Olga Vélez, estudiantes de la carrera de Historia de la Universidad de Antioquia, quienes realizaron su trabajo de grado bajo la modalidad de pasantía de investigación y organización de fuentes primarias.

La organización del Archivo tuvo como base la archivística, tanto en sus definiciones como en las metodologías definidas para clasificar, ordenar y describir archivos. De otro lado, se investigó sobre el contexto histórico de la Familia Ángel con el fin de valorar su importancia para la historia económica, política y social que tiene esta documentación.

El archivo de la Familia Ángel Londoño posibilita disponer de otra fuente de consulta en la Sala de Patrimonio, da más opciones y perspectivas para abordar temas de investigación histórica, económica y social, tales como procesos económicos en el campo de la industria y el comercio, la creación de bancos, industrias cerveceras, empresas de café y venta de maquinaria agrícola. Además contribuye a la conservación de la memoria histórica sobre los empresarios antioqueños de los siglos XIX y XX.

ARCHIVO

FAMILIA ÁNGEL LONDOÑO - FAL²⁰³

1914 - 1996

INVENTARIO

CASAS COMERCIALES

1. ÁNGEL, LÓPEZ & CO.²⁰⁴

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL - 1	Correspondencia enviada	Sep. - oct. 1914	66
FAL - 2	Correspondencia enviada y documentos notariales ²⁰⁵	Nov.1914 - sep. 1922	70

²⁰³ El archivo de la familia Ángel Londoño se divide en dos partes: la primera está conformada por documentación que hace referencia a las empresas de las cuales hicieron parte como fundadores o como accionistas; la segunda parte reúne documentos personales de algunos de los miembros de la familia.

²⁰⁴ Casa comercial fundada por Alejandro Ángel Londoño y Jesús María López, dedicada a la banca, exportación e importación de mercancías, tuvo como sede la ciudad de Medellín.

²⁰⁵ Incluye un contrato de compra venta de café con Francisco Jaramillo de la ciudad de Manizales.

2. ALEJANDRO ÁNGEL & CO.²⁰⁶

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL - 3	Correspondencia enviada	Ene. 1916 - jul. 1918	78
FAL - 4	Correspondencia enviada	Ago. - nov. 1918	73
FAL - 5	Correspondencia enviada	Dic. 1918 - mar. 1919	66
FAL - 6	Correspondencia enviada	Abr. 1919 - abr. 1920	84
FAL - 7	Correspondencia enviada	May. 1920 - abr. 1921	63
FAL - 8	Correspondencia enviada	May. 1921 - mar. 1924	74
FAL - 9	Correspondencia recibida ²⁰⁷	Oct. 1917 - oct. 1933	55
FAL - 10	Correspondencia recibida	Jun. 1918 - sep. 1921	72
FAL - 11	Correspondencia recibida de Caribbean Shipping.	Dic. 1919 - nov. 1920	72
FAL - 12	Correspondencia recibida de Smith & Agate.	Dic. 1920 - abr. 1922	58
FAL - 13	Correspondencia recibida de	May. 1922 - may. 1928	51

²⁰⁶Casa comercial fundada en 1924 por Alejandro Ángel Londoño, su esposa María Escobar de Ángel y su hijo Gabriel Ángel Escobar con sede en la ciudad de New York, dedicada a la exportación e importación de mercancías y además eran comisionistas.

²⁰⁷ Incluye telegrama

	Smith & Agate.		
FAL - 14	Correspondencia recibida de G. Amsink & Company.	Nov. 1922 - may. 1923	57
FAL - 15	Correspondencia recibida de G. Amsink & Company.	Jun. - nov. 1923	57
FAL - 16	Correspondencia recibida de G. Amsink & Company.	Dic. 1923 - dic. 1926	61

Documentos Notariales²⁰⁸

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL - 17	Documentos notariales ²⁰⁹	Dic. 1914 - dic. 1922	64

3. COMPAÑÍA ANTIOQUEÑA DE TRANSPORTE S.A.²¹⁰

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
-----------	------------------	--------	--------

²⁰⁸ Incluye escrituras de constitución de sociedades, reformas de estatutos, escrituras de compra y venta de terrenos, demandas, embargos, diligencias de remates, protocolizaciones de testamentos y sucesiones.

²⁰⁹ Incluye las escrituras de constitución de Alejandro Ángel & Co, Botero Toro & CO y protocolización de juicios de sucesión. Esta carpeta por su tamaño, está por fuera de la caja de archivo y ubicada en el mismo entrepaño.

²¹⁰ A partir de 1923 la firma Alfonso Jaramillo R., pasa a denominarse Compañía Antioqueña de Transporte S.A la cual fue dirigida por Alfonso Jaramillo, esposo de Sofía Ángel Escobar. Esta casa comercial se dedicó a la exportación de mercancías y tuvo sedes en Bogotá, Girardot y Honda.

FAL - 18	Correspondencia enviada	Jun. 1918 - jun. 1920	62
FAL - 19	Correspondencia enviada	Sep. 1920 - mar. 1922	69
FAL - 20	Correspondencia enviada	Jun. 1922 - mar. 1926	62
FAL - 21	Correspondencia recibida	Abr. 1919 - may. 1922	57
FAL - 22	Correspondencia recibida ²¹¹	Jul. 1922 - dic. 1923	61

4. CINE COLOMBIA S.A.²¹²

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL - 23	Correspondencia enviada	Jul. 1928 – may. 1932	40
FAL - 24	Correspondencia enviada	Jun. 1932 – ene. 1934	47
FAL - 25	Memorandos ²¹³	Abr. 1922 – nov. 1932	87

²¹¹ Incluye balances contables, declaraciones de renta y relación de gastos.

²¹² Fue constituida el 7 de junio de 1927, con sede en la ciudad de Medellín, dedicada a la construcción de salas de cine, alquilar, comprar y vender películas, proyectarlas o distribuirlas. Gabriel Ángel fue socio fundador de esta empresa.

²¹³ Se trata de comunicaciones enviadas por el gerente de la empresa a los accionistas, informando las actividades realizadas y por realizar en la empresa.

5. ALEJANDRO ÁNGEL E HIJOS S.A.²¹⁴

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 26	Correspondencia enviada	Oct. 1933 - nov. 1948	70
FAL - 27	Correspondencia enviada	Ene. 1949 - dic. 1954	76
FAL – 28	Correspondencia enviada	Ene. 1955 - nov. 1956	68
FAL – 29	Correspondencia enviada	Mar. 1957 - dic. 1962	68
FAL – 30	Correspondencia enviada	Abr. 1963 - mar. 1965	64
FAL - 31	Correspondencia enviada	Sep. 1965 - jun. 1967	63
FAL – 32	Correspondencia recibida	Oct. 1932 - jun. 1949	91
FAL - 33	Correspondencia recibida	Jul. 1949 - jul. 1950	93
FAL – 34	Correspondencia recibida	Ago. 1950 - mar. 1957	76
FAL – 35	Correspondencia recibida ²¹⁵	Abr. 1957 - jun. 1967	87
FAL – 36	Actas de asamblea general de accionistas	May. 1948 - feb. 1957	64

²¹⁴ Casa comercial fundada el 10 de abril de 1924 bajo el nombre de A. Ángel y Compañía S.A, por Alejandro Ángel Londoño y su hijo Gabriel Ángel Escobar y en 1927 cambia su razón social por Alejandro Ángel e hijos S.A. Esta casa comercial se dedicó a la exportación e importación de mercancías y su sede fue la ciudad de Medellín.

²¹⁵ Incluye telegramas.

FAL – 37	Cartas periódicas de gerencia ²¹⁶	Abr. - oct. 1954	54
FAL - 38	Cartas periódicas de gerencia	Ene - ago. 1955	54
FAL – 39	Cartas periódicas de gerencia	Sep. 1955 - dic. 1972	55
FAL – 40	Memorandos	Ago. 1947 - nov. 1950	64
FAL - 41	Memorandos	Feb. 1951 - feb. 1952	66
FAL – 42	Memorandos	Nov. 1952 - sep. 1954	66
FAL – 43	Memorandos	Oct. 1954 - sep. 1958	72

Expedientes

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 44	Expediente de demanda ante la superintendencia de sociedades anónimas	Feb. 1956 - may.1957	73
FAL - 45	Expediente de demanda ante la superintendencia de sociedades anónimas	Jun - sep.1957	59
FAL – 46	Expediente de demanda ante la superintendencia de sociedades anónimas	Oct. 1957	67

Documentos contables

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
------------------	-------------------------	---------------	---------------

²¹⁶ Son cartas enviadas por el gerente de la empresa a los accionistas y a los empresarios con los que tenían relaciones comerciales, informando las actividades llevadas a cabo en la empresa.

FAL – 47	Documentos contables ²¹⁷	Ago. 1923 - jun. 1966	66
----------	-------------------------------------	-----------------------	----

Documentos notariales

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 48	Documentos notariales ²¹⁸	Abr 28 - 1924	78
FAL - 49	Documentos notariales ²¹⁹	Abr. 1924 - oct. 1926	87
FAL - 50	Documentos notariales ²²⁰	Ene. 1934 - sep. 1942	42
FAL - 51	Documentos notariales ²²¹	Abr. 1944 - ago. 1951	55

5.1 ALMACENES ÁNGEL S.A.²²²

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 52	Correspondencia enviada y recibida y documentos notariales. ²²³	Jul. 1951 - abr. 1959	46

²¹⁷ Incluye recibos de pago, relación de cédulas bancarias, extractos bancarios, balances contables y relación de cuentas corrientes.

²¹⁸ Incluye la escritura de constitución de la sociedad A. Ángel y compañía S.A.

²¹⁹ Incluye escritura de constitución de Alejandro Ángel e Hijos S.A y reforma de estatutos.

²²⁰ Incluye reforma de estatutos y sesión de derechos.

²²¹ Incluye reforma de estatutos.

²²² Casa comercial fundada por Alejandro Ángel Escobar el 31 de Julio de 1951, esta firma se dedicó a la venta de materiales de construcción, maquinaria agrícola y artículos de ferretería en general.

²²³ Incluye la escritura de constitución de Almacenes Ángel S.A.

5.2 ALMACÉN ANCLA S.A.²²⁴

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 53	Correspondencia enviada	Feb. 1943 - abr. 1951	74
FAL - 54	Correspondencia enviada	May. - jul. 1951	62
FAL - 55	Correspondencia enviada	Jun. 1952 - ago. 1964	67

Documentos notariales

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 56	Documentos notariales ²²⁵	Jun - jul. 1951	41
FAL - 57	Documentos notariales ²²⁶	Ago. 1957 - mar. 1960	58

²²⁴ En 1941 Alejandro Ángel e Hijos S.A, creó la filial Almacén Ancla S.A con sede en la ciudad de Bogotá, que posteriormente se transformó en Inversiones Santa e Inversiones Ángel Ltda., para facilitar el manejo de los bienes y negocios de la casa comercial Alejandro Ángel e Hijos S.A.

²²⁵ Incluye escrituras de compra y venta del Almacén Ancla S.A.

²²⁶ Incluye escrituras de compra y venta del Almacén Ancla S.A.

6. CONSORCIO DE CERVECERÍAS BAVARIA S.A.²²⁷

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 58	Correspondencia enviada ²²⁸	Mar. 1931 - jun. 1932	88
FAL - 59	Correspondencia enviada	Jul - sep. 1932	67
FAL – 60	Correspondencia enviada	Oct. 1932 - feb. 1933	66
FAL – 61	Correspondencia enviada	Mar - may. 1933	81
FAL – 62	Correspondencia enviada ²²⁹	Jun. 1933 - sep. 1947	41
FAL – 63	Correspondencia recibida	Abr. 1932 - mar. 1933	64
FAL - 64	Correspondencia recibida	May. 1933	74
FAL – 65	Correspondencia recibida	1-14 jun. 1933	70
FAL – 66	Correspondencia recibida	15-30 jun. 1933	73
FAL – 67	Correspondencia recibida	Jul. 1933	86
FAL - 68	Correspondencia recibida	Ago. 1933	51

²²⁷ Este consorcio surgió en 1930 de la fusión de la Cervecería Alemana Kopp's Deutsche Brauerei y las Cervecerías Unión y Continental, de las cuales era gerente Gabriel Ángel Escobar. El consorcio se dedicó a la elaboración y distribución de cerveza a nivel nacional con sedes en Bogotá y Barranquilla.

²²⁸ Incluye expediente de embargo.

²²⁹ Incluye telegramas.

6.1 CERVECERÍA UNIÓN

Correspondencia enviada

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 69	Correspondencia enviada	Jul. 1926 - may. 1932	65
FAL - 70	Correspondencia enviada	Jun. 1932 - ene. 1934	51
FAL – 71	Correspondencia recibida ²³⁰	Nov. 1929 - dic. 1932	47
FAL - 72	Memorandos	Ago. 1928 - may.1932	58
FAL - 73	Memorandos	Jun. 1932 - ago. 1947	42

6.2 CERVECERÍA CONTINENTAL

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL - 74	Correspondencia enviada	Nov. 1929 - feb. 1931	38

²³⁰ Incluye telegramas.

FAMILIA ÁNGEL LONDOÑO

7. ALEJANDRO ÁNGEL LONDOÑO²³¹

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 75	Correspondencia enviada	Oct. 1918 - jul. 1921	101
FAL - 76	Correspondencia enviada	Ago. - oct. 1921	95
FAL - 77	Correspondencia enviada	Nov. - dic. 1921	101
FAL – 78	Correspondencia enviada	Ene. - feb. 1922	94
FAL – 79	Correspondencia enviada	Mar. 1922	87
FAL – 80	Correspondencia enviada	Abr. 1922	115
FAL – 81	Correspondencia enviada	May.- jul 1922	120
FAL - 82	Correspondencia enviada	Ago. 1922 - oct. 1924	83
FAL – 83	Correspondencia recibida	Ago. 1917 - dic. 1927	48
FAL - 84	Correspondencia recibida ²³²	Ene. 1928 - oct. 1941	51

²³¹ Alejandro Ángel Londoño, nació en Sonsón el 7 de julio de 1860. Fue fundador de compañías relacionadas con la importación y exportación de mercancías, actividades económicas que continuó en socio con sus hijos a través de la constitución de nuevas empresas y casas comerciales que consolidaron su importancia en la vida empresarial de Antioquia. Falleció en Medellín el 10 de diciembre de 1942.

²³² Incluye telegramas.

Documentos contables

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 85	Documentos contables ²³³	Nov. 1922 - abr. 1923	63
FAL - 86	Documentos contables ²³⁴	May. - ago. 1923	79
FAL – 87	Documentos contables ²³⁵	Sep. - nov. 1923	86
FAL - 88	Documentos contables ²³⁶	Dic. 1923 - jul. 1924	55

Documentos notariales

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 89	Documentos notariales ²³⁷	Feb. 1941 - jul. 1943	68
FAL - 90	Documentos notariales ²³⁸	Ago. 1943 - Jul. 1946	67
FAL – 91	Documentos notariales ²³⁹	May. 1943 - oct. 1969	80

²³³ Incluye balances generales

²³⁴ Incluye balances generales

²³⁵ Incluye balances generales

²³⁶ Incluye balances generales

²³⁷ Incluye poderes, sesión de derechos

²³⁸ Incluye el proceso de sucesión de Alejandro Ángel Londoño.

²³⁹ Incluye el proceso de sucesión de María Escobar de Ángel.

8. GABRIEL ÁNGEL ESCOBAR²⁴⁰

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 92	Correspondencia enviada	3 ene. - 19 feb. 1921	74
FAL - 93	Correspondencia enviada	21 feb.- 28 mar.1921	71
FAL - 94	Correspondencia enviada	21 feb. - 21 nov. 1922	95
FAL – 95	Correspondencia enviada	22 nov. 1922- abr.1926	75
FAL – 96	Correspondencia enviada	Mar. 1930 - abr. 1932	70
FAL – 97	Correspondencia enviada	May. 1932 - jul. 1932	94
FAL – 98	Correspondencia enviada	Ago. - sep. 1932	87
FAL - 99	Correspondencia enviada	Oct. 1932 - dic. 1932	83
FAL - 100	Correspondencia enviada ²⁴¹	Ene. 1933 - 1946	105

²⁴⁰ Hijo de Alejandro Ángel Londoño y doña María Escobar Jaramillo nació en Sonsón en 1886, trabajó en las oficinas de café que su padre tenía en Nueva York. Hizo parte de la fundación de varias empresas como Cervecería Continental, Compañía Nacional de Chocolates, Cervecería La Libertad, Manufacturas Caribú, Talleres Apolo, Suramericana de Seguros, Banco Industrial Colombiano, Corporación Financiera Nacional y Almacenes Ángel. En 1960, participó en la creación de la Escuela de Administración y Finanzas, EAF y en 1961 fue miembro de la Corporación Educativa de la Industria, Falleció en Medellín en 1973. López Diez, Juan Carlos .Universidad EAFIT 50 años 1960-2010, Universidad EAFTI, 2010, p 50.

²⁴¹ Incluye un memorial a la Jefatura de Impuestos Nacionales por reclamo de cobro adicional de impuestos a Coltejer, en 1946.

FAL - 101	Correspondencia enviada ²⁴²	Ene. 1947 - may.1972	101
FAL - 102	Correspondencia recibida	Oct. 1918 -21 jul. 1921	55
FAL - 103	Correspondencia recibida	Jul. 23 - dic. 1921	47
FAL - 104	Correspondencia recibida	Ene. - mar. 1922.	88
FAL - 105	Correspondencia recibida	Abr. - may. 1922	74
FAL - 106	Correspondencia recibida	Jun. - nov. 1922	80
FAL - 107	Correspondencia recibida	Ene. 1924 - oct. 1926	50
FAL - 108	Correspondencia recibida	Abr. 1930 - dic. 1931	50
FAL - 109	Correspondencia recibida	Feb. - may. 1932	60
FAL - 110	Correspondencia recibida	Jun - dic. 1932	79
FAL - 111	Correspondencia recibida ²⁴³	Oct. 1942 - may. 1947	94
FAL - 112	Correspondencia recibida ²⁴⁴	Jun. 1947 - feb. 1949	83
FAL - 113	Correspondencia recibida ²⁴⁵	Nov. 1950 - jun. 1972	88

²⁴² Incluye telegramas, contrato de trabajo y poder otorgado a un representante de Industrial Agrícola.

²⁴³ Incluye decreto sobre auxilio de cesantías del Ministerio de Trabajo.

²⁴⁴ Incluye exámenes médicos y contrato de fideicomiso entre el Departamento de Antioquia y el Banco Comercial Antioqueño.

²⁴⁵ Incluye telegramas

Documentos contables y notariales

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 114	Documentos contables y notariales ²⁴⁶	Abr. 1910 - feb. 1937	73
FAL - 115	Documentos notariales ²⁴⁷	Ago. 1937 - nov. 1938	30
FAL - 116	Documentos notariales ²⁴⁸	Jul. 1939 - ene. 1945	34
FAL - 117	Documentos notariales ²⁴⁹	Ene. 1945 - mar. 1949	44

8.1 LUCÍA ÁNGEL ESCOBAR²⁵⁰

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 118	Correspondencia enviada	Ene. 1972 - abr. 1974	81
FAL – 119	Correspondencia recibida	Sep. 1951 - jul. 1972	55
FAL - 120	Correspondencia recibida	Ago. 1972 - may.1974	44

Documentos contables

²⁴⁶ Incluye escrituras de compra y venta de terrenos, sesión de derechos, balances contables, recibos y facturas.

²⁴⁷ Incluye escrituras de compra y venta de terrenos y cesión de derechos.

²⁴⁸ Incluye escrituras de compra y venta de terrenos y cesión de derechos.

²⁴⁹ Incluye escrituras de compra y venta de terrenos y cesión de derechos.

²⁵⁰ Hija de Alejandro Ángel Londoño y María Escobar Jaramillo, falleció el 19 de marzo de 1972.

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 121	Documentos contables ²⁵¹	Oct. 1943 - mar. 1972	84
FAL - 122	Documentos contables ²⁵²	Abr. 1972 - dic. 1973	75

Documentos notariales

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 123	Documentos notariales ²⁵³	Jun. 1959 - abr. 1972	80
FAL - 124	Documentos notariales ²⁵⁴	May. - dic. 1972	82
FAL - 125	Documentos notariales ²⁵⁵	Feb. - may. 1973	64
FAL - 126	Documentos notariales ²⁵⁶	May. 1973 - abr. 1974	65

9. BERNARDO ÁNGEL ESCOBAR²⁵⁷

Correspondencia

²⁵¹ Incluye relación de gastos, facturas, recibos de pago, relación de jornales.

²⁵² Incluye factura de gastos médicos, relación de gastos, recibos de pago, balances generales.

²⁵³ Incluye inventario general, escrituras de protocolización de sucesión de Lucía Ángel Escobar.

²⁵⁴ Incluye documentos relacionados con el proceso de sucesión de Lucía Ángel Escobar.

²⁵⁵ Incluye documentos relacionados con el proceso de sucesión de Lucía Ángel Escobar.

²⁵⁶ Incluye documentos relacionados con el proceso de sucesión de Lucía Ángel Escobar.

²⁵⁷ Hijo de Alejandro Ángel Londoño y María Escobar Jaramillo, junto con sus hermanos continuó con el manejo de las empresas y negocios de su padre.

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 127	Correspondencia enviada ²⁵⁸	Dic. 1919 - ago. 1966	82
FAL – 128	Correspondencia recibida	Ago. 1919 - jul. 1922	63
FAL - 129	Correspondencia recibida ²⁵⁹	Sep. 1922 - ago. 1966	55

10. ALEJANDRO ÁNGEL ESCOBAR ²⁶⁰

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 130	Correspondencia enviada	Jul. 1921 - may. 1938	77
FAL – 131	Correspondencia enviada	Ene. 1946 - ago. 1947	73
FAL – 132	Correspondencia enviada	Sep. 1947 - abr. 1948	83
FAL – 133	Correspondencia enviada	May. - sep. 1948	63
FAL – 134	Correspondencia enviada ²⁶¹	Oct. 1948 - sep. 1952	72

²⁵⁸ Incluye telegramas.

²⁵⁹ Incluye telegramas.

²⁶⁰ Hijo de Alejandro Ángel Londoño y María Escobar nació en Medellín el 8 de abril de 1903. Luego de terminar sus estudios en el exterior se dedicó a los negocios de su padre, como la ganadería, cultivos de café y casas de comercio; fue designado Ministro de Agricultura por el Presidente Laureano Gómez en 1950. Falleció el 8 de mayo de 1953 y dejó en su testamento instrucciones para que se creara la fundación que lleva su nombre.

²⁶¹ Incluye telegramas.

FAL – 135	Correspondencia recibida	Oct. 1922 - sep. 1937	75
FAL - 136	Correspondencia recibida	Oct. 1937 - may. 1949	78
FAL – 137	Correspondencia recibida	Jun. 1949 - mar. 1950	76
FAL – 138	Correspondencia recibida	Abr. 1950 - may. 1951	77
FAL – 139	Correspondencia recibida	Jun. 1951 - abr. 1952	77
FAL – 140	Correspondencia recibida	Jun - sep. 1952	67

Documentos notariales

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 141	Documentos notariales ²⁶²	Sep. - dic. 1954	75

11. CARLOS ÁNGEL VILLA ²⁶³

Correspondencia

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 142	Correspondencia enviada y recibida	May. 1956 - oct. 1978	55
FAL - 143	Correspondencia enviada y	Mar. 1986 - sep. 1996	53

²⁶² Incluye proceso y protocolización de sucesión, estatutos y prestaciones a pagar de la Fundación Alejandro Ángel Escobar.

²⁶³ Hijo de Gabriel Ángel Escobar y Ana Villa. En compañía de su hermano Ricardo Ángel Villa constituyeron una firma de abogados.

	recibida		
FAL – 144	Fotocopias de recortes de prensa , genealogías y otros	May. 1932	110
FAL – 145	Memorias de la familia Ángel Escobar ²⁶⁴	1942 - 1990	161

12. RECORTES DE PRENSA

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
FAL – 146	Recortes de prensa	Ago. 1923 - jul. 1958	23
FAL - 147	Recortes de prensa	Jul. 1958	20
FAL – 148	Recortes de prensa	May. 1959 - ago.1960	19
FAL – 149	Recortes de prensa	Jun. 1961 - may. 1962	25
FAL – 150	Recortes de prensa	May. 1962 - feb. 1963	24
FAL – 151	Recortes de prensa ²⁶⁵	S.f	28
FAL – 152	Recortes de prensa ²⁶⁶	Oct. 1960 - abr. 1962	22

²⁶⁴ Estas memorias la conforman fotocopias de recortes de prensa alusivas a eventos sociales y homenajes a los integrantes de la familia (quedan empastadas).

²⁶⁵ Incluye recortes de prensa sin fecha.

²⁶⁶ Estos recortes de prensa por su tamaño se encuentran por fuera de las cajas de archivo y ubicados en la planoteca de la Sala de Patrimonio Documental.

GENEALOGIA²⁶⁷**ANTECESORES DE ALEJANDRO ÁNGEL LONDOÑO²⁶⁸**

PADRES	HIJO
Pedro Ángel ²⁶⁹ - María de Prado	Félix Ángel de Prado (1623-1686)
Félix Ángel de Prado - Catalina Amador Correa	Andrés Ángel de Prado Amador
Andrés Ángel de Prado Amador - Catalina Vásquez Peláez	Ignacio Ángel Vásquez
Ignacio Ángel Vásquez - María Rosa Uribe Restrepo	Luis Ángel Uribe
Luis Ángel Uribe - María Isabel Uribe Vélez	Joaquín Ángel Uribe
Joaquín Ángel Uribe - Sacramento Lotero Ángel	Esteban Antonio Ángel Lotero
Esteban Antonio Ángel Lotero - María de Jesús Londoño Jaramillo	Alejandro Ángel Londoño

GENEALOGIA²⁷⁰**ALEJANDRO ÁNGEL LONDOÑO_ MARIA ESCOBAR JARAMILLO**

.....(julio 1860 –diciembre 1942).....(abril 1869 - septiembre 1945)

²⁶⁷ Geneanet. Comunidad fundada en 1996 por apasionados de la genealogía que comparten e intercambian gratuitamente informaciones genealógicas (Iván Restrepo Jaramillo), en: <http://gw.geneanet.org/ivanrepo?lang=es;pz=ivan;nz=restrepo+jaramillo;ocz=1;p=alejandro;n=angel+londono> Consultada 21 de julio de 2014.

²⁶⁸ Gabriel Arango Mejía. Genealogías de Antioquia y Caldas. Bedout S.A. 3 Edición. Medellín 1973. P. 59-66.

²⁶⁹ Originario de las Islas Canarias.

²⁷⁰ Fondo de la familia Ángel Londoño, Sección Carlos Ángel Villa, Carpeta 144.

PADRES	HIJOS
Eugenia Ángel - Roberto Vélez	Mercedes Vélez Ángel María Eugenia Vélez Ángel Jorge Vélez Ángel - Mercedes Mejía Hernando Vélez Ángel - María Umaña Carlos Vélez Ángel - María V. Uribe Alberto Vélez Ángel- y Madi Van Merbeck
Mercedes Ángel - Carlos Restrepo	Mercedes Restrepo Ángel - Roque Jaramillo William Restrepo Ángel Próspero Restrepo Ángel - Luz Gutiérrez Margarita Restrepo Ángel
Rosa Ángel - Gabriel Posada	Juan Carlos Posada Ángel
Alicia Ángel - John Montgomery	
Luisa Ángel - Braulio Henao Mejía	Carlos Alejandro Henao Ángel
Sofía Ángel - Alfonso Jaramillo	Mercedes Jaramillo Ángel - Fabio Uribe Ifigenia Jaramillo Ángel - Octavio Moreno Marisol Jaramillo Ángel - John Gómez R. Carlos Jaramillo Ángel (Presbítero) Alfonso Jaramillo Ángel.
María Ángel - Jaime Gutiérrez	Alexander Gutiérrez - Adela de Gutiérrez
Ana Ángel - Carlos Gómez Trujillo	
Lucia Ángel Escobar	
Carlos Ángel Escobar (muere de 21 años)	
Bernardo Ángel - Blanca de León	
Gabriel Ángel - Ana Villa	Ricardo Ángel Villa - Helena Vásquez Mercedes Ángel Villa Isabel Ángel Villa Gabriel Ángel Villa - Pilar González

	Eduardo Ángel Villa Carlos Ángel Villa - Lou Ann Restrepo María Teresa Ángel Villa - Oscar Restrepo
Alejandro Ángel Escobar - María Restrepo de Ángel	Sin descendencia
DESCENDENCIA ²⁷¹	
GABRIEL ÁNGEL ESCOBAR(1886 – 1973) y ANA VILLA	
PADRES	HIJOS
Ricardo Ángel Villa y Helena Vásquez	Mónica Ángel Vásquez - Juan Gómez Diego Ángel Vásquez - Anita Barrientos Carmen Teresa Ángel Vásquez Andrés Ángel Vásquez - Ana Sol Echavarría María Clara Ángel Vásquez - Rodrigo Uribe L. Lucia Ángel Vásquez - Manuel Restrepo I. Ana María Ángel Vásquez - Santiago Botero
Mercedes Ángel Villa	Marie Madeleine Solange Jaqueline Ángel
Isabel Ángel Villa	
Gabriel Ángel Villa y Pilar González	Alejandro Ángel González Roselina Ángel González Rafael Ángel González Pedro Ángel González - Gloria Hinestroza María Fernanda Ángel González Manuela Ángel González Catalina Ángel González Bruna Ángel González - Anthony Taglione
Eduardo Ángel Villa	

²⁷¹ Fondo de la familia Ángel Londoño, Sección Carlos Ángel Villa, Carpeta 144.

Carlos Ángel Villa y Lou Ann Restrepo	Laura Ángel Restrepo - Gustavo Londoño Juana Ángel Restrepo - Antonio Caro Carlos R. Ángel Restrepo - Eliana Uribe Alejandro Ángel Restrepo - Carmenza Pardo
María Teresa Ángel Villa y Oscar F. Restrepo	María Teresa Restrepo Ángel Emilio Restrepo Ángel Ana Cecilia Restrepo Ángel

ARCHIVO FAMILIA ÁNGEL LONDOÑO 1914-1996.

Material cartográfico y hojas sueltas del archivo Familia Ángel Londoño entregado a Sala de Patrimonio Documental, julio 2014. (Reposa en la planoteca).

1. Centro de Ingenieros. Medellín. Ejecutado por A. Castrillón. (Propiedad del señor don Roberto Vélez V. Carrera Ecuador con Cuba). Área 815.25 vs2. Escala: 1cm. X 1 mts. No. 177/27.
2. El prado. Manzana 4, entre carreras Palacé y Balboa y calles Balcázar y Darién. Escala: 1 x 500 mts. Marzo 13/1928. Devolución a Alejandro Ángel e Hijos, S. A. de lote No. 3 vendido a Tejidos Rosellón en julio 14 de 1927. (No. 63-29).
3. Proyecto de apartamento para don Gabriel Ángel, incluye plano de solar.
4. Casa “El Prado” Residencia para don Gabriel Ángel. Cimientos y vigas, primer piso. H. M. Rodríguez e Hijos, Arquitectos. Medellín. Escala: 1 x 100 mts. Septiembre 6 de 1934.
5. Residencia “El Prado” para don Gabriel Ángel. Cimientos y vigas, primer piso. H. M. Rodríguez e Hijos, Arquitectos. Medellín. Escala: 1 x 100 mts. Agosto de 1934. Hoja No. 1. Incluye dos ejemplares.
6. Residencia “El Prado” para don Gabriel Ángel. Segundo piso, Techos. H. M. Rodríguez e Hijos, Arquitectos. Medellín. Escala: 1 x 100 mts. Agosto de 1934. Hoja No. 2. Incluye tres ejemplares.

7. Residencia para don Gabriel Ángel. Plano general. H. M. Rodríguez e Hijos, Arquitectos. Medellín. Escala: 1 x 100 ms. Septiembre de 1934. Hoja No. 2.
8. Proyecto de Reformas en la casa de campo en Rionegro del señor Don Gabriel Ángel. E. H. M. Rodríguez e Hijos, Arquitectos. Medellín. Escala: 1 x 100 mts. Septiembre de 1936.
9. Proyecto de cocina para don Gabriel Ángel. Vista general, dibujo de Diseño.
10. Diseño para lámparas de la casa de don Gabriel Ángel Escobar. Incluye dos ejemplares.
11. Dibujos de diseños para muebles para la casa de don Gabriel Ángel Escobar. Sillas y mesas de muebles y comedor, cama y aparador, puertas talladas en madera, reja de hierro y jardinera. H. M. Rodríguez & Hijos, Arquitectos, Medellín. Escala. 10 x 100. Incluye doce ejemplares.
12. Proyecto de continuación de la calle 59. William Longas. Sección técnica (Plaza Santander) Municipio de Medellín. Escala: 1 x 400.
13. Propiedad de don Jorge Restrepo. Armario garaje (G. Ángel), H. M. R. & H.
14. Depósito en Balcanes. Palacé 50 No. 42-47. Propietario don Gabriel Ángel E. Medellín. Escala. 10 x 100.
15. Residencia de don Gabriel Ángel. Instalación eléctrica del primer piso. J. Finnin y Cía., Ingenieros eléctricos. Dibujo: FK-W39A, Medellín. Noviembre de 1934. Incluye tres ejemplares.
16. Residencia de don Gabriel Ángel. Instalación eléctrica del segundo piso. J. Finnin y Cía., Ingenieros eléctricos. Dibujo: FK-W39B, Medellín. Incluye tres ejemplares.
17. Fábrica de Cemento Samper. Plano de lotes: A, B, C, D; Nos. 839-875 de la Avenida Jiménez, Bogotá. Levantó el Ingeniero Manrique. Dibujo: A mantilla.
18. Diseño del escritorio para don Gabriel Ángel. H. M. Rodríguez & Hijos, Arquitectos, Medellín – Colombia. Escala. 1 x 10.
19. Proyecto de Instalación eléctrica Almacén Luz. Parte baja y parte alta. Escala: 1 x 100. Marzo de 1939.

20. Proyecto del edificio para el señor Alejandro Ángel. Primer piso. Fachada (Calle 19) Bogotá. F. T. Ley & Co., Ltda. Ingenieros, Arquitectos y constructores. Bogotá, Colombia. Contrato 53914. Dibujo 105^a. Marzo 31 de 1941.
21. Convento de las Siervas de María. Plantas generales. Adición, noviciado. Ingenieros y construcciones, S. A. Ingenieros-arquitectos-contratistas, Medellín, Colombia S. A. Proyecto y dibujo G. Restrepo. A. Escala 1 x 100. Enero 1945.
22. Convento de las Siervas de María. Fachadas. Adición, noviciado. Ingeniería y construcciones, S. A. Ingenieros- -contratistas, Medellín, Colombia S. A. Proyecto y dibujo G. Restrepo. A. Escala 1 x 100. Enero 1945.
23. Convento de las Siervas de María. Cortes y Tejados. Adición, noviciado. Ingeniería y construcciones, S. A. Ingenieros-contratistas, Medellín, Colombia S. A. Proyecto y dibujo G. Restrepo. A. Escala 1 x 100. Abril 1945.
24. Convento de las Siervas de María. Carrera 46 entre calles 65^a y 65B. Cerraduras. Adición, noviciado. Ingeniería y construcciones, S. A. Ingenieros-contratistas, Medellín, Colombia S. A. Proyecto y dibujo G. Restrepo. A. Escala 5 x 100. Abril 1945.
25. Convento de las Siervas de María. Vigas y Baldosas. Adición, noviciado. Suárez-Gómez-Arango Ltda. Ingenieros. Cálculos: V. Suárez. Dibujo: O. Mejía A. Medellín. Escala vigas 1 x 25, lozas: 1 x 20. Junio 1945. Incluye dos ejemplares.
26. Convento de las Siervas de María. Distribución de vigas. Adición, noviciado. Suárez-Gómez-Arango Ltda. Ingenieros. Cálculos: V. Suárez. Dibujo: O. Mejía A. Medellín. Escala vigas 1 x 100, lozas: 1 x 20. Julio 1945. Hoja N°3
27. Convento de las Siervas de María. Varios. Adición, noviciado. Suárez-Gómez-Arango Ltda. Ingenieros. Cálculos: V. Suárez. Dibujo: O. Mejía A. Medellín. Escalas indicadas. Julio 1945. Hoja N°3.
28. Plano del lotecito comprado a doña Mercedes Ángel de Restrepo. (Antonio Ángel Escobar) Carrera. 45 x calle 43, Gómez Ángel x San Juan. Escala: 1 x 200.
29. Casa de la señora Sofía Ángel de Jaramillo. Calle Caracas entre Sucre y el Palo. Planta de techos. Ormaechea-Mejía J. y Cía. Arquitectura e Ingeniería. Escala: 1 x 100 mts. Medellín, Agosto 7 de 1942.
30. Garajes Barrio Colón. Lotes 1 y 2. Camellón del Tedio H. B. Maynham (Doña Pola). Escala: 1cm. X 2 mts.

31. Proyecto de Reformas en la casa de doña Sofía Ángel de Jaramillo. La Ceja. Planta y fachada del Porch. H. M. Rodríguez & hijos, Arquitectos. Escala: 2 x 100 mts.
32. Casa en madera para el doctor Ricardo Ángel V. y otros en Ayapel (Bolívar). Fachadas y cortes. Ingeniería y construcciones, S. A. Proyecto y dibujo: G. Restrepo A. Medellín, Colombia. Escala: 0.2 x 1.00. Mayo de 1947.
33. Lote en Manrique de Inversiones Ancla S. A. Carrera. 48 Ecuador x Moore (La Ladera). Estudios y Construcciones Posada y Upegui-Ingenieros. (Edificio La Bastilla 403 tel: 166-27). Medellín. Escala: 1 x 100. Marzo 1951.
34. Lote de terreno Ecuador x Cuba. Inversiones Ancla S. A. Alejandro Ángel. Elías Zapata S. Arquitecto. Levantaron: Posada y Upegui, Ingenieros. Medellín. Escala: 1 x 100. Noviembre 20 de 1952.
35. Plano de los lotes Números 2 y 3. De don Gabriel Ángel y don Carlos Duque. Carrera 48 Ecuador. (Correa Bernal- Manufacturas Caribú) Ref. J-96. Eduardo Mejía J. Septiembre 1952.
36. Casa de campo de don Gabriel Ángel. Cocina. H. M. Rodríguez & Hijos, Ltda., Arquitectos. Medellín, Colombia S. A. Responsable: Nel R. Escala. 1 x 50. Septiembre de 1952.
37. Propiedad de don Gabriel Ángel. Casa Prado No. 63-29. Ecuador x Moore. H. M. Rodríguez & Hijos, Arquitectos, Medellín, Colombia S. A. Responsable: Nel R. Escala. 1 x 100. Septiembre de 1952. Plano No. 1.
38. Plano Regulador. Zona de ensanche propiedad de Inversiones Líster. Carrera. 50, entre calles 42-43. Costado W. Área: 353 vs2. Escala: 1 x 200. Diciembre 1954. Incluye dos copias.
39. Finca en el municipio de Rionegro. Propietarios: José Pablo Toro y Gabriel Ángel. Área: 49.010,14 mts². Calculo y dibujo: Tiberio Restrepo Álvarez. Medellín. Escala: 1 x 1000. Plancha No. 1. Septiembre de 1960. (Medida del lote de los mudos en el Tablazo).
40. Faja de terreno cedido por los señores Carlos Ángel y Cía. Para ensanche entre Amador y San Juan en la carrera Bolívar. Vieco y Posada Arquitectos, Medellín. Escala: 1 x 100. Febrero 11 de 1966.
41. Plano minero del Departamento de Antioquia elaborado por la Asociación Colombiana de Mineros – Medellín, Colombia en 1936. Escala: 1 x 400.000. Minas de veta en explotación.

Hojas sueltas:

42. El Día del señor – Explicaciones catequísticas. Hoja suelta tomada de la Sección: Gabriel Ángel Escobar, serie correspondencia recibida, hace parte de una carta dirigida a Mercedes su hermana en noviembre 28 de 1946.
43. Todo es vendible, todo es dinero. Hoja suelta tomada de la sección: Bernardo Ángel Escobar, serie correspondencia enviada, hace parte de carta dirigida a Mercedes su hermana en agosto 16 de 1966. (Hay dos ejemplares).

Recortes de prensa coleccionados por la familia Ángel Londoño

**CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LUIS ECHAVARRÍA VILLEGAS
SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL
ARCHIVO FAMILIA ÁNGEL ESCOBAR**

FUENTE: Agosto 7 de 1923, The Wall Street Journal

TEMAS: Amsinck abandona campos de exportación. Filial AIC se limitará actividades principalmente en Brasil y Colombia.

FUENTE: Febrero 27 de 1947

TEMAS: Valores de mercados de acciones.

FUENTE: Diciembre 27 de 1957

TEMAS: Situación política y económica en Colombia, tendrá tendecia a empeorar, plantea la revista Busines International de New York (A)

FUENTE: Diciembre 27 de 1957

TEMAS: Situación política y económica en Colombia, tendrá tendecia a empeorar, plantea la revista Busines International de New York (B)

FUENTE: Diciembre 28 de 1957

TEMAS: Criticas al regimen tributario hace la Federacion Nacional de Comerciantes (A)

FUENTE: diciembre 28 de 1957

TEMAS: Criticas al regimen tributario hace la Federacion Nacional de Comerciantes (B)

FUENTE: Abril 21 de 1958, El Diario

TEMAS: Fotografía del banquete que fue ofrecido al entonces candidato a la presidencia, Alberto Lleras Camargo.

FUENTE: Abril 28 de 1958, El Colombiano

TEMAS: El candidato a la presidencia de Colombia el doctor Alberto Lleras Camargo, se dirige al pais (A)

FUENTE: Abril 28 de 1958, El Colombiano

TEMAS: El candidato a la presidencia de Colombia el doctor Alberto Lleras Camargo, se dirige al pais (B)

FUENTE: Abril 28 de 1958, El Colombiano

TEMAS: El candidato a la presidencia de Colombia el doctor Alberto Lleras Camargo, se dirige al pais (C)

FUENTE: Abril 29 de 1958, El Diario

TEMAS: Artículo dedicado a Pedro Nel Ospina Vásquez (A)

FUENTE: Abril 29 de 1958, El Diario

TEMAS: Artículo dedicado a Pedro Nel Ospina Vásquez (B)

FUENTE: Mayo 10 de 1958, El Tiempo

TEMAS: Homenaje a la Junta Militar (A)

FUENTE: Mayo 10 de 1958, El Tiempo

TEMAS: Homenaje a la Junta Militar (B)

FUENTE: Mayo 10 de 1958, El Tiempo

TEMAS: Relato sobre las últimas horas del dictador Gustavo Rojas Pinilla en el Palacio de San Carlos (A)

FUENTE: Mayo 10 de 1958, El Tiempo

TEMAS: Relato sobre las últimas horas del dictador Gustavo Rojas Pinilla en el Palacio de San Carlos (B)

FUENTE: Julio 12 de 1958, El Espectador

TEMAS: Acerca de la problemática de las pandillas juveniles, los padres de familia opinan (A)

FUENTE: Julio 12 de 1958, El Espectador

TEMAS: Acerca de la problemática de las pandillas juveniles, los padres de familia opinan (B)

FUENTE: Julio 12 de 1958, El Espectador

TEMAS: Acerca de la problemática de las pandillas juveniles, los padres de familia opinan (C)

FUENTE: Julio 12 de 1958, El Espectador

TEMAS: Acerca de la problemática de las pandillas juveniles, los padres de familia opinan (D)

FUENTE: Julio 13 de 1958, El Tiempo

TEMAS: Análisis de la economía nacional y cuestionamientos a las políticas cafeteras hace el parlamentario Luis Guillermo Echeverry (A)

FUENTE: Julio 13 de 1958, El Tiempo

TEMAS: Análisis de la economía nacional y cuestionamientos a las políticas cafeteras hace el parlamentario Luis Guillermo Echeverry (B)

FUENTE: Julio 13 de 1958, El Tiempo

TEMAS: Análisis de la economía nacional y cuestionamientos a las políticas cafeteras hace el parlamentario Luis Guillermo Echeverry (C)

FUENTE: Julio 17 de 1958, El Colombiano

TEMAS: Artículo de Gonzalo Restrepo Jaramillo sobre la violencia en Colombia (A)

FUENTE: Julio 17 de 1958, El Colombiano

TEMAS: Artículo de Gonzalo Restrepo Jaramillo sobre la violencia en Colombia (B)

FUENTE: Julio 17 de 1958, El Colombiano

TEMAS: Artículo de Gonzalo Restrepo Jaramillo sobre la violencia en Colombia (C)

FUENTE: Julio 17 de 1958, El Espectador

TEMAS: El Ministro de Hacienda presenta un análisis económico para financiar al sector cafetero (A)

FUENTE: Julio 17 de 1958, El Espectador

TEMAS: El Ministro de Hacienda presenta un análisis económico para financiar al sector cafetero (B)

FUENTE: Julio 17 de 1958, El Espectador

TEMAS: El Ministro de Hacienda presenta un análisis económico para financiar al sector cafetero (C)

FUENTE: Julio 17 de 1958, El Espectador

TEMAS: Texto incompleto sobre la situación económica del país.

FUENTE: Julio 18 de 1958, El Colombiano

TEMAS: Artículo de Gonzalo Restrepo Jaramillo sobre la violencia en Colombia (A)

FUENTE: Julio 18 de 1958, El Colombiano

TEMAS: Artículo de Gonzalo Restrepo Jaramillo sobre la violencia en Colombia (B)

FUENTE: Julio 18 de 1958, El Colombiano

TEMAS: Artículo de Gonzalo Restrepo Jaramillo sobre la violencia en Colombia (C)

FUENTE: Julio 18 de 1958, El Colombiano

TEMAS: Artículo de Gonzalo Restrepo Jaramillo sobre la violencia en Colombia (D)

FUENTE: Julio 18 de 1958, El Espectador

TEMAS: Análisis del Ministro de Hacienda sobre la situación económica del país (A)

FUENTE: Julio 18 de 1958, El Espectador

TEMAS: Análisis del Ministro de Hacienda sobre la situación económica del país (B)

FUENTE: Mayo 22 de 1959, El Espectador

TEMAS: Informe sobre la Convención Conservadora celebrada en Medellín (A)

FUENTE: Mayo 22 de 1959, El Espectador

TEMAS: Informe sobre la Convención Conservadora celebrada en Medellín (B)

FUENTE: Mayo 22 de 1959, El Espectador

TEMAS: Informe sobre la Convención Conservadora celebrada en Medellín (C)

FUENTE: 1959, El Tiempo

TEMAS: Crónica de Rómulo Betancourt sobre su paso por la presidencia de Venezuela y su encuentro con Fidel Castro (A)

FUENTE: 1959, El Tiempo

TEMAS: Crónica de Rómulo Betancourt sobre su paso por la presidencia de Venezuela y su encuentro con Fidel Castro (B)

8. FUENTES

Fondo Familia Ángel Londoño – FAL.

•Archivo Histórico de Antioquia, Medellín. Censo de Antioquia en 1864.

AHA. C y E, Reg. # 1708, folio 244; de la base de datos facilitada por Víctor Álvarez Morales. (Curso Historia de Antioquia 2016-1).

Plano de la mina La Bretaña publicado en el Alegato oral pronunciado ante la Corte Suprema en el juicio sobre la mina La Bretaña por Antonio José Uribe. Bogotá, Imprenta Republicana, 1899.

Sala de Patrimonio Documental EAFIT, Fondo Familia Ángel Londoño FAL, Casa comercial Ángel, López & Co. (Valoración).

El Colombiano, viernes 11 de diciembre de 1942.

9. BIBLIOGRAFÍA

Álvarez Morales, Víctor Manuel. “Poblamiento y población en el Valle de Aburrá y Medellín, 1541-1951”. Págs. (57-71). En. *Historia de Medellín*. Tomo I. Bogotá: Suramericana de Seguros. 1996. FAES.

Álvarez Morales, Víctor. Ramírez Patiño, Sandra. *100 empresarios, 100 historias de vida*, Cámara de Comercio de Medellín, Medellín, 2008.

Álvarez Morales, Víctor y Campuzano Hoyos, Jairo Andrés. *100 empresarios, cien historias de vida, de la Cámara de comercio de Medellín en sus primeros cien años*. (Investigación histórica: Víctor Álvarez Morales y Jairo Andrés Campuzano Hoyos. Investigación periodística: Waldir Ochoa Guzmán). Cámara de Comercio de Medellín: Medellín, 2008.

_____ *100 Empresarios, cien historias de vida*,. Cámara de Comercio de Medellín. 2000. Notas facilitadas por los autores.

_____ *Ángel L., Alejo. Empresarios pueblerinos de Antioquia*. Negocios de Ángel, Jaramillo & Cía. Notas facilitadas por los autores.

Arango, Mariano. *Café e industria 1850-1939*. Medellín: Carlos Valencia Editores, 1977. 266 pp.

Archivo General de la Nación AGN. *Reglamento General de Archivos*, Santa Fe de Bogotá D. C. Archivo General de la Nación de Colombia, 1994.

Arévalo Jordán, Víctor Hugo. *Técnicas documentales de Archivo*. Santa Fe, Argentina: E-libro-Net. Quita edición, 2001.

Avendaño Vásquez, Claudia. “Desarrollo de Medellín, 1900-1940”. En: *Historia de Medellín*. Tomo I. Bogotá: Suramericana de Seguros, 1996. FAES.

Barbadillo Alonso, Javier. *Las normas de descripción*, Gijón: Ediciones Trea, 2011.

Berquigust, Charles W. *Café y Conflicto En Colombia, 1886-1910. La guerra de Los Mil Días: Sus antecedentes y consecuencias*. Medellín: Fondo Rotatorio de Publicaciones FAES; Medellín, 1981.

Botero Herrera, Fernando. *La industrialización en Antioquia. Génesis y consolidación 1900-1930*. Medellín: Centro de investigaciones económicas, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de Antioquia, 1984.

_____ *La Industrialización en Antioquia*. Segunda edición. Medellín: Hombre Nuevo Editores, 2003.

Botero Restrepo, Juan. *Patricios de Sonsón*. Sonsón: Centro de Historia de Sonsón, 1977.

Botero Restrepo, María Mercedes. “De cómo los comerciantes también se hicieron banqueros. El surgimiento de la élite bancaria antioqueña. (1905-1923)”. En *RAED Revista Antioqueña de Economía y Desarrollo*. No. 30 Sep.-dic. 1989.

Dávila Ladrón de Guevara, Carlos. *El empresariado colombiano: Una perspectiva histórica*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 1986. 151 pp.

_____ *Empresas e historia en América Latina. Un balance historiográfico.*
Santa Fe de Bogotá: Tercer Mundo Editores, Colciencias, 1996.

_____ *Historia Empresarial de Colombia: Estudios, problemas y perspectivas.*
Bogotá: Universidad de los Andes, 1991. 104 pp.

González, Fernando. *Revista Antioquia*. No. 12, de octubre de 1939. Medellín:
Editorial Universidad de Antioquia, 1997.

González Salazar, Natalia. *Empresas y empresarios antioqueños: Diferentes caminos hacia el éxito.* Trabajo de grado para optar al título de historiadora. Medellín: Universidad de Antioquia, 2008. (T/ 907.2/G643e/CD ROM).

Grupo de historia empresarial EAFIT, Jairo Campuzano Hoyos, Compilador. *Fuentes Documentales para la Historia Empresarial. La industria en Antioquia, 1900-1920.* Tomo II, Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT, 2013.

Gutiérrez, Benigno A. *Sonsón en 1917.* Sonsón: Imprenta Municipal, Librería Montoya, 1917.

Heredia Herrera, Antonia. *Archivística General*, 5ª. Edición. Sevilla: Graficas del sur, 1991.

_____ *La Norma ISAD (G) y su terminología. Análisis, estudio y alternativas.*
Madrid: Ed. Arcolibros, S. l. 1995.

Marulanda Valencia, Flor Ángela. *El Banco de Sonsón. Historia Empresarial Regional.* Medellín: Universidad Nacional de Colombia. Sede Medellín. 2007. 78 pp.

Mayor Mora, Alberto. *Ética, trabajo y productividad en Antioquia*. Tercera edición. Bogotá: Tercer Mundo Editores, 1998.

Melo, Jorge Orlando. *Historia de Antioquia*. Medellín: Suramericana de Seguros, 1988.

_____ *Historia de Antioquia. Comercio y bancos 1850 - 1923*. María Mercedes Botero.

Miller, Frederick M. *Ordenación y Descripción de Archivos y Manuscritos*. Santa Fe de Bogotá D.C: Archivo General de la Nación de Colombia, 1998.

Monsalve, Diego. *Colombia Cafetera. Información general de la República y estadística de la industria del café*. Barcelona: Casa: “Artes Gráficas S. A.”, 1927. 951 pp.

Londoño, Liliana. *Historia del transporte en Antioquia: el caso de la Compañía Ferrocarril de Amagá, (1907-1933)*, trabajo de grado, Medellín: Departamento de Historia, Universidad de Antioquia.

Mesa Jaramillo, José M. *Minas de Antioquia. Catálogo de las que se han titulado en 161 años desde 1739 hasta 1900* (Compilación). Medellín: Corporación Universitaria Remington, Fondo Editorial Remington, 2013. 404 pp.

Morales Henao, Jairo. *La ciudad y sus escribas*. Medellín: Biblioteca Básica de Medellín. ITM., 2009.

Ocampo, José Antonio (Editor). *Historia económica de Colombia*. Bogotá: Siglo XXI Editores, 1987. (Capítulo V. El despegue cafetero (1900-1928). Jesús Antonio Bejarano, págs. 173-207).

Ochoa, Lisandro. *Cosas Viejas de la Villa de La Cancelaria*. Medellín: Editorial ITM., 2004.

Ospina, E. Libardo. *Una vida, una lucha, una victoria. Monografía histórica de las empresas y servicios públicos de Medellín*, Medellín, Empresas públicas de Medellín, 1966, 137 pp.

Ospina Vásquez, Luis. *Industria y protección en Colombia. 1810-1930*. Cuarta edición. Medellín: FAES, Biblioteca Colombiana de Ciencias Sociales, 1987. 573 pp.

Palacios, Marco. *El café en Colombia, 1850-1970: una historia económica, social y política*, Bogotá: Editorial Presencia, 1979.

_____ *El Café en Colombia 1850-1970. Una Historia económica; social y política*. Segunda edición. México D. F.: El Colegio de México / El Áncora Editores, 1983. 563 pp.

_____ *El café en la vida de Antioquia, en Memorias del simposio...1979: 231-232*. En: Carlos Dávila Ladrón de Guevara. *El empresariado colombiano: una perspectiva histórica*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 1986.

Poveda Ramos, Gabriel. “Breve historia de la minería”. En *Historia de Antioquia*. Director Jorge Orlando Melo. Medellín: Suramericana de Seguros, 1988. 544 pp.

_____ *Dos Siglos de Historia Económica de Antioquia*. Medellín: Biblioteca Pro Antioquia, 1979. 212 pp.

_____ “La Industria en Medellín, 1890-1945”. En: *Historia de Medellín*. Tomo I. Bogotá: Suramericana de Seguros, FAES. 1996.

_____ *Minas y Mineros de Antioquia*. Medellín: Ediciones Banco de la Republica, 1981. (Exlibris Beatriz Patiño). 176 pp.

Restrepo Santamaría, Nicanor. *Empresariado Antioqueño y Sociedad, 1940-2004. Influencia de las élites políticas socioeconómicas colombianas*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, Clío, 2011. 333 pp.

Ramos Toro, Mercedes. *Remembranzas del Viejo Sonsón*. Sonsón: Corporación Escuela de Música: Semillas de Paz. 2001. Medellín: Litografía doble AA, 2001.

Uribe Ángel, Manuel. *Geografía General del Estado de Antioquia en Colombia*. Medellín: Autores antioqueños, 1985.

Zapata Cuéncar, Heriberto. *Monografía histórica de Sonsón, sc., se., 1971*.

10. CIBERGRAFÍA

<http://www.faae.org.co/> Fundación Alejandro Ángel Escobar. Consultada el 1 de febrero de 2014.

<http://porsiempre.co/biografia/alejandro-angel-londono> Museo Cementerio de San Pedro, Medellín Colombia. Consultada el 1 de febrero de 2014.

<http://gw.geneanet.org/ivanrepo?lang=es;pz=ivan;nz=restrepo+jaramillo;ocz=1;p=alejandro;n=angel+londono> Genealogías de Antioquia y Colombia. Alejandro Ángel Londoño. Geneanet. Comunidad fundada en 1996 por apasionados de la genealogía que comparten e intercambian gratuitamente informaciones genealógicas (Iván Restrepo Jaramillo). Consultada 21 de julio de 2014.

<http://www.cinecolombia.com/bogota/corporativo?qt-corporativo=6> Cine Colombia corporativo, historia de Cine Colombia. Consultada el 24 de julio de 2014.

http://www.archivogeneral.gov.co/sites/all/themes/nevia/PDF/Transparencia/ACUERDO_027_DE_2006.pdf Archivo General de la Nación, Acuerdo 027 de 2006. Consultada 19 de abril de 2015.

<http://www.villarrica.galeon.com/historia/colombia1930-34.pdf> Historia de Colombia 1930-1934 Gobierno de Olaya Herrera. Por: Ángel Eulises Ortíz Herrera. Consultada el 12 de septiembre de 2015.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352006000400010. Bibliotecas virtuales adaptables: *Un desafío de la sociedad de la información*, Dra. Sánchez Vignau, Bárbara Susana. Consultada el 13 de septiembre de 2015.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Riesgo> Definición de riesgo. Skoll, G. & Korstanje, M. 2012 Risk Totems, and Fetiches in Marx and Freud. *Sincronía nueva época*. Vol. 1 (1): 1-20. Consultada 14 de septiembre de 2015.

<http://www.eafit.edu.co/biblioteca/sala-patrimonio-documental/Paginas/inicio.aspx> Biblioteca/Sala de Patrimonio Documental. Consultada el 13 de noviembre de 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=GqLxauVgOsU> Cámara de Comercio de Medellín. Cien empresarios cien historias de vida. Alejandro Ángel Londoño. Capítulo 2, Consultada el 23 de noviembre de 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=XMEWehdOIpE> Cámara de Comercio de Medellín. Historias empresariales. Carlos E. Restrepo. Capítulo 1. Consultada el 23 de noviembre de 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=2nxGGrXMKTg> Paisas. Memoria de un Pueblo. El Siglo XX Antioqueño. Consultada el 23 de noviembre de 2015.

<http://www.emprendedoresmbaeafit074.blogspot.com/2009/11/biografia-alejandro-angel-londono.html> Biografía Alejandro Ángel Londoño. Por Juan Camilo Álzate. Consultada el 7 de diciembre de 2015.

<http://image.slidesharecdn.com/laindustriaenantioquia-101013205146-phpapp02/95/la-industria-en-antioquia-25-728.jpg?cb=1287003331> La industria en Antioquia. Consultada el 14 de diciembre de 2015.

<http://www.camaramedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales/Alejandro-Angel-Londono.aspx> Cámara de Comercio de Medellín. Historias empresariales. Alejandro Ángel Londoño. Consultada el 17 de diciembre de 2015. XXX

<http://www.culturaemedellin.gov.co/sites/CulturaE/empresario/Paginas/10-empresarios-paisa-alejandro-angel-londono.aspx> Cultura E Medellín. 10 empresarios paisas. Alejandro Ángel Londoño. Consultada el 17 de diciembre de 2015.

<http://www.banrepcultural.org/node/32334> BLAA. Revista Credencial Historia (Bogotá- Colombia) Edición 172, abril de 2004. El siglo XX colombiano: Cien años de progreso asombroso y de violencia sin fin. Por: Santos Molano, Enrique, 1942. Consultada el 19 de diciembre de 2015.

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/biografias/angel.htm> BLAA. Biografía. Alejandro Ángel Escobar. Consultada el 27 de noviembre de 2015.

<http://emprendedoresmbaeafit074.blogspot.com/2009/11/biografia-alejandro-angel-londono.html> Biografía Alejandro Ángel Londoño. Por Juan Camilo Álzate. (Video). Consultada el 9 de enero de 2016.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Colombia-En-Las-Decads-De-1930/78017905.html> Buenas Tareas. Colombia en las décadas de 1930-1950. Por: Wendy Estephany García Espino y María Paula Calderón Rey. Consultada el 9 de enero de 2016.

<http://www.camaramedellin.com.co/site/100empresarios/Home/Historias-Empresariales/Historias-Empresariales.aspx> Cámara de Comercio de Medellín. La serie de historias empresariales. Consultada el 9 de enero de 2016.

<http://www.cementeriosanpedro.org.co/alejandro-angel-londono/> San Pedro Cementerio Museo. Alejandro Ángel Londoño. Biografía. Consultada el 14 de enero de 2016.

<http://www.eafit.edu.co/55/rostros/Paginas/gabriel-angel-escobar.aspx> EAFIT. 55 años/ Rostros Eafitenses. Apartes del libro EAFIT 50 años. Consultada el 12 de febrero de 2016.

<http://www.banrepultural.org/sites/default/files/libros/28027/laureanogomez3a.jpg> BLAA. Fotografía. Alejandro Ángel Escobar. Consultada febrero 12 de 2016.

<http://www.elmundo.com/portal/pagina.general.impresion.php?idx=52979> El Mundo. La historia de Antioquia, a lomo de mula. Por: Rafael Alonso Mayo, 13 de Mayo de 2007. Sitio que conectaba uno de los caminos más importantes que atravesaba Antioquia desde Puerto Nare en el Magdalena Medio antioqueño y llegaba hasta el Valle de Aburrá, y que fue utilizado por los arrieros, mineros y comerciantes durante unos cuatro siglos. Consultada el 9 de abril de 2016. Consultada el 9 de abril de 2016.