



**FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES
AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN**
(Fotocopie el original y use una forma por pieza)

1. IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA.		NOMBRE DESCRIPTIVO:	Collar																										
Código:	WC 044	TIPO DE MATERIAL:	Piedra; Metal																										
Clase de fotografía:	Digital	Fotografía(s) número(s):	1																										
2. PROCEDENCIA.																													
País:	Colombia	Departamento:		Municipio:																									
Vereda:		Predio:		Sitio:																									
Sistema de coordenadas usado:																													
Cuadrícula:		Coordenadas: Norte (X):		Este (Y):																									
Contexto Arqueológico:																													
Ninguno:	<input checked="" type="checkbox"/>	Tumba:	<input type="checkbox"/>	Recolección superficial:	<input type="checkbox"/>																								
		Excavación:	<input type="checkbox"/>	Sondeo:	<input type="checkbox"/>																								
		Nivel:	<input type="checkbox"/>																										
Referencia Bibliográfica:																													
<input type="text"/>																													
3. DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA.																													
				DIBUJO AL RESPALDO: Sí:	<input type="checkbox"/>	No:	<input checked="" type="checkbox"/>																						
Estilo arqueológico o Cultura:					<input type="text"/>																								
Período o cronología aproximada:					600 d.C - 1600 d.C																								
Forma:					Rectangular																								
Técnica de manufactura:					Tallado; Fundido																								
Medidas:					Altura:	26,4	cm.	Ancho:	2,5	cm.	Profundidad:		cm.	Largo:	2,5	cm.													
					Peso:	30	grs.	Volumen:		cm ³	Otras medidas: <input type="text"/>																		
Color:					2,5 YR 4/8 Red; 10 YR 8/2 White; 10 YR 7/6 Yellow					Color homogéneo: Sí: <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/>																			
Decoración:																													
Pintura:					Sí:	<input type="checkbox"/>	No:	<input checked="" type="checkbox"/>	Pintura Negativa:					Sí:	<input type="checkbox"/>	No:	<input checked="" type="checkbox"/>												
Color Pintura Interna:					Sí:	<input type="checkbox"/>	No:	<input checked="" type="checkbox"/>	Color Pintura Externa:					Sí:	<input type="checkbox"/>	No:	<input checked="" type="checkbox"/>												
Otra clase de decoración:					<input type="text"/>																								
					Perforación																								
Observaciones:					<input type="text"/>																								
					Presenta cuentas elaboradas en metal y piedra; Doce cuentas rectangulares en cuarzo; Un dije en metal; Sesenta y seis (66) cuentas en metal.																								
4. DATOS ADMINISTRATIVOS.																													
Tenedor:					Museo Universitario de la Universidad de Antioquia					Tipo de tenedor:					Entidad pública														
Cédula o NIT:					890.980.040-8		Teléfono:		219 5180		Fax:		(4) 233 4406		Celular:					<input type="text"/>									
E-mail:					museum@quimbaya.udea.edu.co					Dirección:					Calle 67 N°. 53 – 108. Bloque 15.					Ciudad:					Medellín				
¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza?					<input type="text"/>																								
					Entrega voluntaria: Colección Wayne Clowery. Contacto: Email. wayneclowery@yahoo.ca																								
Ficha llenada por:					Hernán Alberto Pimienta Buriticá					Fecha:					28/06/2010														