

# Brindemos por su regreso

Compositor y autor: Lucelida Martinez  
Transcripción: Alejandro Trujillo Moreno

Corrido  $\text{♩} = 107$

Chords: A D E7 A

Requinto

Contralto

Requinto Guitar

Chord: E7

A

Req.

Chords: A A

A

Req.

Voy - a can - tar es - te co -

Chords: E7

A

Req.

rri - do con el al - ma que ie - ro que sees - cu - che en to - dos los rin - co - nes

Chords: D A

A

Req.

que seo - pon - gan y cri - ti - quen los que que ie - ran

*sf*

50 *E7* *sf* *A*

A hoy no me im - po-ta por que ten-go mil ra - zo-nes Cuan-do el par - tio

Req. *8va*

60 *E7*

A e - ra muy jo - ven, se fue muy le - jos hu-yen - do de la po - bre - za

Req. *8va*

70 *D* *A* *E7*

A que-do mi ma-dre llo - ran-do a mar-ga - men - te pi - dien-do al cie-lo cuan-do

Req. *8va*

80 *A* *sf* *A* *D*

A se-a que el re - gre-se El es mi her - ma - no es el hi - joes el a - mi - go

Req.

90 *A*

A es la per - so - na con quien siem - pre con - ta - mos

Req. *8va*

E7

100

A

Req.

(8<sup>va</sup>)

es - ta dis - pues - to pa - ra to - da la fa - mi - lia

110

A

Req.

Brin - den con - mi - go por que hoy ha re - gre - sa - do.

A A A

(8<sup>va</sup>)

120

A

Req.

(8<sup>va</sup>)

D A

130

A

Req.

(8<sup>va</sup>)

E7 A

140

A

Req.

(8<sup>va</sup>)

A

A

150

A

Req.

Pa-sa-ron me - ses y mu-chos a - ños

cuan-do re - gre-sa to - di-tos pre-gun-

E7

160

A

Req.

- ta - ban

que-ria vol - ver a abra-zar-los a to - dos

A

170

A

Req.

pe-roal lle - gar ha-bi-a u - no que fal - ta - ba

D

180

A

Req.

La vi-daes u - na y la vi-ves co-mo quie-ras

por e-so yo ha - go lo que me

A

190

A

Req.

gus - ta

cuan-do yo muc-ra llo - ren no di-gan na - da

E7

A

200

A

Req.

ya pa-ra que siu-no muer-to ya noes-cu-cha

D

210

A

Req.

El es mi her-ma-no es el hi-jos el a-mi-go es la per-so-na con

A

E7

220

A

Req.

quien siem-pre con-ta-mos es-ta dis-pues-to pa-ra to-da la fa-mi-lia

A

230

A

Req.

Brin-den con-mi-go por que hoy ha re-gre-sa-do.

238

A

Req.

E7

A