

**PROYECTO DE INTERVENCION:
“TEJIENDO HORIZONTES ÉTNICOS PARA EL BUEN VIVIR”**

**SARA GIRALDO GÓMEZ
CAMILA LÓPEZ MONTOYA**

**INFORME DE PRACTICA PARA OPTAR AL TITULO DE:
TRABAJADORAS SOCIALES**

**ASESORA ACADÉMICA:
NORA CANO CARDONA
PROFESIONAL EN TRABAJO SOCIAL MAGÍSTER EN EDUCACIÓN Y
DESARROLLO HUMANO**

**ACOMPAÑANTE INSTITUCIONAL:
PAULA LUCÍA MOLINA CASTRO
COORDINADORA RUTA DE ACOMPAÑAMIENTO UDEA DIVERSA**

PRÁCTICA PROFESIONAL II Y III

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL
MEDELLÍN**

2019

CONTENIDO

RESUMEN	6
PRESENTACIÓN	9
1. PROYECTO DE INTERVENCION: UDEA DIVERSA	11
1.1. Naturaleza del proyecto	13
1.2. Línea de intervención UdeA Diversa	15
1.3. Contexto Institucional	16
1.3.1. Historia: surgimiento de la institución	17
1.3.2 Misión	20
1.3.3. Visión	20
1.3.4. Objetivos institucionales	21
1.3.5. Enfoques	23
1.3.6. Valores	24
1.3.7. Funciones de Trabajo Social en la Institución	25
1.4. Situación diagnóstica	26
1.4.1 Objeto de Intervención	30
1.4.2 Identificación de necesidades, problemas y centros de interés	32
1.5. Intencionalidades	33
1.5.1. Universidad de Antioquia	33
1.5.2. De los profesionales	34
1.5.3 De los involucrados	35
1.6. Concepción del sujeto	36
1.6.1 Actores involucrados	37
1.7. Condicionantes	37
1.8. Consolidantes	38
1.9. Objetivos	39
1.9.1. Objetivo general	39
1.9.2. Objetivos específicos	39
1.9.3. Actividades	40
1.10. Fundamentación teórica	42
1.10.1. Enfoque teórico	42
1.10.2. Referentes conceptuales	45

1.11. Referentes normativos	49
1.12. Metodología	50
1.12.1. Enfoque de intervención	50
1.12.2. Tipos de intervención	52
1.12.3. Niveles de intervención	55
1.12.4. Herramientas	56
1.12.5. Técnicas interactivas	58
1.13. Lo ético y lo político	61
1.14. Resultados esperados	62
2. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA	64
2.1. Objetivos de la evaluación	66
2.1.1. Objetivo General	66
2.1.2. Objetivos Específicos	67
2.2. Metas académicas	69
2.3. Metas institucionales	76
2.4. Proyecto de intervención Profesional	85
2.5. Resultados de la intervención	89
2.5.1. Caminando Senderos	89
2.5.2. Tejiendo senderos	92
2.5.3. Celebración Internacional de las Lenguas Nativas	95
2.5.4. Caminando con los sujetos, colectivos, comunidades y territorio para la construcción colectiva de comunidad	97
2.5.5. Caminar con la Comunidad Universitaria	106
2.5.6. Bazar “Entre Tejidos”	109
2.6. Acompañamiento en el proceso de práctica	112
2.6.1. Asesorías Académicas	112
2.6.2. Acompañamiento institucional	112
2.6.3. Encuentros Interinstitucionales U. de A. e Institución	113
2.7. La institución de práctica, sus recursos y relaciones	114
2.8. Los recursos	115
2.9. Principales resultados, aportes y dificultades	116
2.10. Consideraciones acerca del papel y los retos del trabajo social en la institución.	118

2.11. Rol del trabajador social	121
2.12. Retos profesionales	122
2.13. Recomendaciones	123
2.13.1. Recomendaciones para la Institución.....	123
2.13.2. Recomendaciones a nivel Personal	124
3. GUIA PEDAGOGICA DE CONOCIMIENTOS PARA LA INTERCULTURALIDAD.....	126
3.1. Caja de herramientas para el componente UdeA Diversa-Ruta de acompañamiento- Sendero Grupos Étnicos: Trabajo social con grupos, colectivos y comunidad Universitaria	127
3.1.1. ¿Qué es?	127
3.1.2. ¿A quién va dirigida?.....	130
3.1.3. ¿Cuántos acceden a los programas o talleres?	130
3.1.4. Objetivos	131
3.2. Consideraciones en la aplicación de técnicas	137
3.3. Técnicas de la Caja de Herramientas	138
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	154

INDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Tejidos, Saberes y Conocimientos de los pueblos ancestrales. Abril de 2019... 11	
Imagen 2. La Esperanza, la Paz y la Unidad como constructoras de comunidad. Mayo de 2019	64
Imagen 3. La Semilla como significado de vida, palabra y resistencia. Septiembre de 2019	126
Imagen 4. Herramienta actividad en la piel del otro. Agosto 1 de 2019	143

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Metas Académicas	75
Tabla 2. Metas Institucionales	85
Tabla 3. Resultados: Caminando Senderos.....	90
Tabla 4. Encuentros BU Ingeniería.....	93
Tabla 5. Contenido: Tejido colectivo grupos étnicos	103
Tabla 6. Acompañamiento comunidad universitaria	107
Tabla 7. Bazar entre tejidos	110
Tabla 8. Metodología: guía pedagógica de conocimientos para la interculturalidad	137
Tabla 9. Actividad: “desde el tejido a la palabra”	139
Tabla 10. Actividad: "La Mochila y su lenguaje"	141
Tabla 11. Actividad: "En la piel del otro".....	144
Tabla 12. Actividad: "Re-conociendonos"	146
Tabla 13. Actividad: "Tarjetitas parlantes"	147
Tabla 14. Actividad: "Juego de cartas"	148
Tabla 15. Actividad: "Tejiendo redes".....	149
Tabla 16. Actividad: "Contemos un cuento"	150
Tabla 17. Actividad: "Siluetas filosóficas"	151
Tabla 18. Actividad: "Las cerbatanas".....	151
Tabla 19. Actividad: "Ritual de los pueblos ancestrales"	153

INDICE DE GRÁFICOS

Grafico 1. Resultado: Caminando Senderos	91
Grafico 2. Tejidos BU Ingeniería	94
Grafico 3. Encuentros BU Ingeniería	96
Grafico 4. Tejido colectivo grupos étnicos	104
Grafico 5. Acompañamiento comunidad universitaria	107
Grafico 6. Bazar entre tejidos	110

RESUMEN

El presente documento, ilustra sobre el proyecto de implementación de pedagogías del Buen Vivir en la comunidad universitaria, compuesto por dos componentes: un componente de ciudadanía convivencia y paz y UdeA Diversa; este último se encuentra adscrito al quehacer de la vicerrectoría de Docencia.

El documento de intervención se crea con el objetivo de brindar acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso; se busca, a través de la implementación de las pedagogías del Buen Vivir en la comunidad Universitaria, invitar a los diferentes sujetos que hacen parte de esta a la construcción colectiva de comunidad, reconociendo la diversidad que nos habita como Universidad, Ciudad y País y el reconocimiento de las diferentes epistemes.

Este trae consigo una evaluación donde se analizan las planeaciones para fomentar el diálogo intercultural y el fortalecimiento al tejido organizativo, donde se invita a la construcción de saberes de manera conjunta y de comunidad, todo esto de manera colectiva, invitando a la participación de la comunidad Universitaria desde sus saberes, conocimientos, formas de ser y estar en el mundo. Siendo así se exponen los resultados obtenidos de los encuentros y espacios celebrados a partir de la interacción, el diálogo y la escucha.

Además, se presenta una guía pedagógica de conocimientos para la interculturalidad donde se resaltan conocimientos y formas tradicionales y resolución de conflictos de los sujetos provenientes de comunidades étnicas. Se propone esta guía como alternativa a la intervención de los profesionales, quienes deben realizar los cambios necesarios a las guías pedagógicas y los espacios en los que se desarrolla su accionar.

Palabras Claves: Acompañamiento, Comunidad, Permanencia estudiantil, Buen vivir, Diálogo, Comunicación, Interculturalidad, Diálogo de saberes, Comunidades étnicas, Pueblos étnicos.

ABSTRACT

This document illustrates the project for the implementation of Good Living pedagogies in the university community, consisting of two components: a component of citizenship, coexistence and peace, and UdeA Diversa; The latter is attached to the work of the Vice-Rector of Teaching.

The intervention document is created with the objective of providing support to students belonging to ethnic and first-entry groups; It is sought, through the implementation of the Good Living pedagogies in the University community, to invite the different subjects that are part of it to the collective construction of community, recognizing the diversity that inhabits us as University, City and Country and the Recognition of the different epistemes.

This brings with it an evaluation where the plans to promote intercultural dialogue and the strengthening of the organizational fabric are analyzed, where the construction of knowledge in a joint and community way is invited, all this in a collective way, inviting the participation of the community University from their knowledge, knowledge, ways of being and being in the world. Thus, the results obtained from the meetings and spaces held through interaction, dialogue and listening are exposed.

In addition, a pedagogical knowledge guide for interculturality is presented where traditional knowledge and forms and conflict resolution of subjects from ethnic communities

are highlighted. This guide is proposed as an alternative to the intervention of professionals, who must make the necessary changes to the pedagogical guides and the spaces in which their actions take place.

Keywords: Accompaniment, Community, Student permanence, Good living, Dialogue, Communication, Interculturality, Knowledge dialogue, Ethnic communities, Ethnic peoples.

PRESENTACIÓN

Las prácticas académicas que se llevan a cabo en la línea del proyecto UdeA Diversa, de las estudiantes de Trabajo Social, están enfocadas a contribuir al compromiso permanente que la Universidad de Antioquia tiene con la sociedad, mediante la aplicación de los conocimientos científicos, tecnológicos y técnicos propios de las áreas académicas incorporadas a la formación, de igual forma, se busca la implementación de las pedagogías del buen vivir. Para llevar a cabo esta práctica, se requerirá de acciones concretas que involucren a los diferentes integrantes de la comunidad universitaria, lo que conlleva a trabajar en espacios de acogida para que reciban un acompañamiento que se ajuste a las necesidades de cada uno, además, desde el área de lo social se cuenta con una mirada intercultural y decolonial, permitiendo así el diálogo de saberes y favorecer el proceso de inserción a la vida universitaria, permanencia y graduación de la comunidad que habita la Universidad de Antioquia, teniendo en cuenta la diversidad que la compone.

El presente informe está compuesto por tres apartados generales o capítulos. En el primero, se encontrará un escrito titulado “Proyecto de intervención: UdeA Diversa”, que da cuenta de las prácticas profesionales de Trabajo Social y su respectivo proceso teórico; por un lado, se encontrará en el texto la naturaleza del proyecto, allí se ubica su surgimiento, una contextualización del lugar de prácticas, la historia de sus inicios, sus valores, su misión y visión; además, se hace un escrito a partir de la situación problema y diagnóstico, la cual anudada a la contextualización anterior arroja las bases que justifican la necesidad de abordar la problemática identificada, con sus respectivos componentes de la intervención y del que hacer de una práctica fundamentada y reflexionada desde la población; los objetivos tanto el general como los específicos, los principios éticos desde el Trabajo Social, la planeación de

las actividades y su fundamentación teórica, metodológica, las técnicas a utilizar y la caja de herramientas. Por último, es importante resaltar la importancia de las proyecciones a futuro con el accionar profesional, es decir, los resultados esperados a partir de la intervención.

El segundo apartado, titulado “Evaluación de la práctica”, da cuenta de la evaluación del proceso de práctica académica II Y III, llevada a cabo en el componente UdeA Diversa, del proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria, articulado al Plan de Acción Institucional 2018- 2021. Esta evaluación contiene elementos de la práctica como las metas, el proyecto y los resultados de la intervención profesional desde el área de conocimiento del trabajo social y el acompañamiento que se lleva a cabo en el componente UdeA Diversa, Ruta de Acompañamiento, Sendero de Grupos Étnicos, todo esto con las diversidades que habitan la comunidad universitaria. Así mismo el acompañamiento que se brindó a las profesionales en formación por parte de la institución y la academia, las consideraciones acerca del rol que cumple el trabajador social en la institución, los retos que emergen a partir de la intervención profesional en el campo de práctica y unas recomendaciones para la institución de práctica y a manera personal profesional.

Para finalizar, en el Tercer apartado, se puede apreciar la propuesta realizada; la cual lleva por nombre “Guía pedagógica de conocimientos para la Interculturalidad”, y en donde se pueden encontrar las herramientas utilizadas para el acercamiento y espacios desarrollados con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, siendo estos los autores principales de los procesos desarrollados con los docentes, administrativos, estudiantes y comunidad universitaria. Dicha propuesta consta de una breve presentación de lo que se constituye como una caja de instrumentos, pensada desde el área de trabajo social, teniendo en cuenta la

población a la que va dirigida. Comparte además el ser de este producto, teniendo como objetivo la construcción de una serie de instrumentos o herramientas que permitan el encuentro y la creación de espacios en los cuales se genere un diálogo intercultural, lo que implica el diálogo, el encuentro, la comunicación, relación, acercamiento de los sujetos que hacen parte de la sociedad, invitando a la comprensión de las dinámicas culturales, generando además una conciencia histórica.

1. PROYECTO DE INTERVENCION: UDEA DIVERSA



Imagen 1. Tejidos, Saberes y Conocimientos de los pueblos ancestrales. Abril de 2019

Tomada por: Esteban Lopera Casas

El presente proyecto de intervención, ha sido pensado en función de la Universidad de Antioquia, Vicerrectoría de Docencia, de la cual su qué hacer se rige por el Plan de Acción Institucional (PAI) 2018- 2021, desde la línea del proyecto UdeA Diversa, iniciativa de acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso, en la cual se lanzan acciones afirmativas para la Formación a estudiantes de grupos étnicos y primer ingreso de U de A diversa, con el fin de fomentar su ingreso, permanencia y graduación al interior de la Universidad de Antioquia, de igual forma, se busca fomentar en los estudiantes

el reconocimiento de su identidad cultural y que sigan fomentando al interior de la comunidad universitaria las prácticas, vestimenta y demás aspectos que hacen parte de su reconocimiento como pertenecientes a grupos étnicos, esto con el fin de romper con los paradigmas de la modernidad y evitar en los estudiantes pertenecientes de grupos étnicos, que pierdan su identidad al verse rodeados por la realidad, pues es evidente que factores como el capitalismo, la modernidad, la competitividad y el individualismo incitan a la pérdida de su identidad y Autorreconocimiento.

Es entonces que las prácticas académicas que se llevan a cabo en la línea del proyecto UdeA Diversa, de las estudiantes de Trabajo Social, están enfocadas a contribuir al compromiso permanente que la Universidad de Antioquia tiene con la sociedad, mediante la aplicación de los conocimientos científicos, tecnológicos y técnicos propios de las áreas académicas incorporadas a la formación, de igual forma, se busca la implementación de las pedagogías del buen vivir. Para llevar a cabo esta práctica, se requerirá de acciones concretas que involucren a los diferentes integrantes de la comunidad universitaria, lo que conlleva a trabajar en espacios de acogida para que reciban un acompañamiento que se ajuste a las necesidades de cada uno, además, desde el área de lo social se cuenta con una mirada intercultural y decolonial, permitiendo así el diálogo de saberes y favorecer el proceso de inserción a la vida universitaria, permanencia y graduación de la comunidad que habita la Universidad de Antioquia, teniendo en cuenta la diversidad que la compone.

En este primer apartado, encontrará un escrito que da cuenta de las prácticas profesionales de Trabajo Social y su respectivo proceso teórico. Por un lado, se encontrará en el texto la naturaleza del proyecto, allí se ubica su surgimiento, una contextualización del lugar de prácticas, la historia de sus inicios, sus valores, su misión, visión. Por otro lado, se hace un

escrito a partir de la situación problema y diagnóstico la cual anudada a la contextualización anterior arroja las bases que justifican la necesidad de abordar la problemática identificada. Las intencionalidades institucionales, de los profesionales (en este caso las Trabajadoras Sociales) y de los involucrados, son otros aspectos que se encontrarán en el texto, pues hacen parte de un entramado de piezas que construyen la intervención.

Luego, se da paso a los componentes de la intervención, del que hacer de una práctica fundamentada y reflexionada desde la población, de la construcción del objeto de intervención, de la concepción de los sujetos de intervención, los objetivos tanto el general como los específicos, los principios éticos desde el Trabajo Social que rigen la intervención de manera paralela, la planeación de las actividades que tienen como tópicos: la fundamentación teórica, metodológica, las técnicas a utilizar y la caja de herramientas, la cual se espera dejar como memorias o producto en la agencia de prácticas. Por último, es importante resaltar la importancia de las proyecciones a futuro con el accionar profesional, es decir, los resultados esperados a partir de la intervención.

1.1. Naturaleza del proyecto

En Colombia el Estado es protector de los grupos étnicos y pueblos indígenas, siendo estos grandes representantes de lo diverso, pero, muchas veces se queda sólo en el papel, pues se puede evidenciar fácilmente la brecha que existe entre la sociedad “normal” y estos como grupo étnico, por lo que se podría decir que, no se valora mucho lo que esta población podría aportar a las costumbres y la tradición. Sánchez dice que, “los pueblos indígenas “en su mayoría han vivido años marcando diferencias por medio del uso de una lengua distinta, de

creencias diferentes, de sistemas de organización social y de parentesco y de sistemas de derecho propio” (2003, pág. 16) por lo que, más que considerarlos como extraños dentro de la sociedad, se hace necesario identificarlos como sujetos de derechos que apelan a su derecho de considerarse como diferentes pero, no como algo negativo sino como una población que históricamente ha adquirido y tiene en la actualidad diversas formas de vida.

Al concebir a los grupos étnicos se entiende entonces que, tienen la posibilidad, así como los demás ciudadanos de acceder a beneficios como la educación superior, es desde allí que puede crecer la posibilidad de forjar un mejor futuro en el que la equidad y la igualdad de oportunidades sean para todos.

De esta manera, se considera importante que en la educación y en las universidades se den más posibilidades a las personas pertenecientes a grupos étnicos a acceder a estos beneficios, donde no sean concebidos como minoría, teniendo en la cuenta que como ciudadanos es un derecho que les pertenece, pues la participación en estos espacios como el académico, posibilita la creación de programas y proyectos en donde puedan sentirse acogidos y borrar las brechas de desigualdad que se han generado desde la hegemonía, donde se trascienda de la imposición de necesidades y satisfactores y poder construir colectivamente elementos para la interacción de saberes, teniendo como elemento base, la perspectiva intercultural y decolonial que consiste en retomar el valor de los saberes ancestrales para resolver los problemas cotidianos que como sociedad enfrentamos día a día, además opta por concebir al otro como un sujeto con saberes particulares que permite una verdadera interacción y construcción entre culturas y no simplemente visibilizar una que pertenece a la población dominante que ha existido, construido y contado la historia.

1.2. Línea de intervención UdeA Diversa

UdeA Diversa es la línea de un proyecto que tiene como objetivo formular y desarrollar Las pedagogías del Buen vivir con el fin de crear espacios de interacción tanto formativos como de acompañamiento para los docentes, administrativos y estudiantes de la Universidad de Antioquia que posibiliten abordar temas como la diversidad sexual, diversidad étnica, la convivencia y la paz como bases para la dignidad humana. Además estos espacios de acompañamiento y formación van direccionados a su vez a fomentar el ingreso, permanencia y graduación de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos al interior de la Universidad de Antioquia, de igual forma, se busca promover en los estudiantes el reconocimiento de su identidad cultural a través de actividades y rituales propios de sus pueblos que posibiliten un arraigo cultural y la búsqueda de lo comunitario como recurso para abordar las problemáticas que pueden surgir en los escenarios de educación formal.

También se busca la co-creación, participación y trabajo en equipo entre los diferentes colectivos, organizaciones y estudiantes para la búsqueda de alternativas en donde se articule toda la comunidad universitaria, permitiendo así que los demás estudiantes comprendan y respeten la diferencia de todos y todas.

Se pretende fomentar la realización de encuentros que apuesten a la construcción de un Diálogo de saberes, reconocimiento de la multiculturalidad, pluriculturalidad, interculturalidad y la diversidad que habita en el mundo y al interior de la comunidad Universitaria.

Teniendo en cuenta lo anterior, se busca alcanzar la implementación de las pedagogías del buen vivir, en donde se pueda construir una educación la cual esté basada en nuestra historia,

en esta entran en juego otras epistemologías, otros saberes, otras formas de ser y comprender el mundo, otras formas de aprender y vivir. Para esto es necesario el aporte de toda la comunidad universitaria (docentes, estudiantes, empleados, administrativos, etc.); los cuales permitan y generen espacios en los que se tejan redes y se trabaje de manera conjunta con el fin de crear un lugar en donde las relaciones sociales hagan posible la construcción de comunidad, en donde se permanezca en armonía y equilibrio constante con la naturaleza; buscando de esta manera fortalecer el ingreso, permanencia y graduación de los y las estudiantes.

1.3. Contexto Institucional

La Universidad de Antioquia, como patrimonio científico, cultural e histórico, tiene como objetivo la búsqueda, desarrollo y difusión del conocimiento en los campos de las humanidades, la ciencia, las artes, la filosofía, la técnica y la tecnología; compartida mediante criterios de excelencia académica, ética y responsabilidad social. (Consejo Superior Universitario, 2017-2027), para esto, en su quehacer establece tres ejes misionales los cuales son: Investigación, Docencia y Extensión; además, centra su accionar en tres enfoques, estos son: participativo, diferencial y territorial.

Al interior de la Universidad confluyen diversas comunidades, unas más vulnerables que otras por diferentes razones, tamaño, condiciones económicas entre otras, debido a esto desde el acuerdo académico 256 del 2004 en el artículo 1, los miembros activos actuales de las comunidades indígenas y las comunidades negras son reconocidos como aspirantes nuevos especiales, desde este reconocimiento, la universidad garantiza dos cupos adicionales por

programa a los nuevos aspirantes provenientes de las comunidades nombradas anteriormente, reconocidas por la constitución nacional, para acceder a estos cupos especiales los miembros de las comunidades indígenas y negras que aspiren a ellos, deben permanecer integrados a sus comunidades y acreditar igualmente el desarrollo de actividades dentro de las mismas, además de adquirir compromisos futuros con su comunidad o asociación. (Acuerdo académico 256. 2004. p. 3)

1.3.1. Historia: surgimiento de la institución

La iniciativa de acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, surge en el semestre 2016-2 en el marco del Plan de Fomento a la Calidad (PFC) a partir también de múltiples solicitudes de los colectivos, sugerencias e investigaciones de estudiantes que ponían de manifiesto la necesidad de un acompañamiento de los estudiantes de grupos étnicos que permitiera el fortalecimiento de las redes de apoyo al interior de la universidad para fomentar una mejor articulación a las dinámicas tanto ciudadanas como universitarias. (UdeA Diversa, 2018)

A partir de lo anterior, es necesario definir otros tópicos y agentes que hacen parte del contexto institucional.

Vicerrectoría De Docencia: la Vicerrectoría de Docencia tiene como función elevar la calidad de la educación mediante procesos que posibiliten la orientación, coordinación, motivación, promoción y apoyo a las actividades académicas de las facultades, busca una actualización permanente y la adopción e incorporación de criterios innovadores y creativos en su ejercicio académico cotidiano. Además, impulsa el fomento de la interdisciplinariedad,

el trabajo en equipo teniendo como soporte en su quehacer diario la investigación de los profesores y estudiantes. (Universidad de Antioquia, 2018)

Plan De Acción institucional (PAI): el Plan de Acción Institucional es el soporte inicial para materializar el ya concebido Plan de Desarrollo Institucional 2017 – 2027: Una Universidad innovadora para la transformación de los territorios.

En esta propuesta hemos identificado que en los próximos tres años es necesario poner el acento en escenarios claves. Con ello se pretende resignificar la relación de la Universidad con los territorios como esa presencia de la Institución desde lo local y regional, pero también como la proyección internacional; promover y afianzar el respeto por el ambiente y la protección de nuestros ecosistemas; la creación de una Unidad de Paz, que nos permita aportar a la sociedad en los temas derivados del posconflicto; y de una Unidad Universitaria para el Tratamiento de Conflictos que, de la misma manera, nos convoque a construir relaciones de confianza para una cultura del buen vivir en la comunidad universitaria, a través de la humanización y el sentido del servicio. (Plan De Acción Institucional 2018-2021. 2018. p. 7)

Acompañamiento a Estudiantes de grupos Étnicos y Primer Ingreso: su función está centrada en apoyar los procesos de formación de los estudiantes afrodescendientes e indígenas de la Universidad de Antioquia, reconociendo en cada estudiante ritmos y cualidades distintos a través de acciones de acogida y adaptación que favorezcan su vinculación a la vida universitaria y el afianzamiento de su trayectoria y proyección académica. (Boletín 2, 2016 p.3). Actualmente, según datos de admisiones y registro (2018-2), en la Universidad de Antioquia se encuentran matriculados 382 estudiantes que se identifican como indígenas originarios de diferentes lugares del país. Adicional a estos datos,

haciendo una revisión bibliográfica del reporte realizado por el profesor Jaime Usma, et al (2017), en el documento de los indígenas estudiantes en educación superior y sus visiones frente al aprendizaje del inglés: un diagnóstico sociolingüístico en la Universidad de Antioquia, se evidencia que gran parte de los estudiantes indígenas y pertenecientes a otras comunidades étnicas que habitan la universidad, no hacen su reconocimiento en admisiones y registro por la cantidad de requerimientos exigidos por la universidad. Retomando lo anterior se encuentra que:

De un total de 37,454 estudiantes de pregrado, la Vicerrectoría de Docencia de la Universidad de Antioquia (2017), estipula que 3.537 estudiantes pertenecen a diferentes grupos étnicos. Dentro de este grupo, un 25%, es decir 875 estudiantes, fueron identificados como indígenas. (2018: 9).

La iniciativa de acompañamiento a estudiantes de grupo étnicos y primer ingreso cuenta con las siguientes líneas de acción para el cumplimiento de sus objetivos: Prácticas académicas solidarias, fortalecimiento al rendimiento académico, voluntariado para el acompañamiento académico, diálogo intercultural e identidad étnica y orientación en trámites y servicios. (Universidad de Antioquia, 2018)

La iniciativa de acompañamiento a estudiantes de grupos étnicos y primer ingreso centra su atención principalmente en tres poblaciones: afrodescendiente, comunidad campesina y comunidad o parcialidad indígena, siendo esta última nuestro objeto de interés e intervención en el proceso de prácticas.

1.3.2 Misión

Como querer fundamental, y en virtud de su carácter transformador, la Institución busca influir en todos los sectores sociales mediante actividades de investigación, de docencia y de extensión; está presente en la vida cotidiana de la sociedad por medio de la actividad profesional de sus egresados; vela por la formación de hábitos científicos y por la creación de estrategias pedagógicas que desarrollen la inteligencia y creatividad, orientadas al mejoramiento de la vida, al respeto a la dignidad del hombre y a la armonía de este con sus semejantes y con la naturaleza.

“La Universidad propicia el cambio y avance de la sociedad, y participa en la integración de esta con los movimientos mundiales de orden cultural, científico y económico; selecciona con esmero, perfecciona, capacita y estimula a sus profesores, empleados y trabajadores, para que el trabajo colectivo, creativo y organizado, permita cumplir con eficacia y calidad los objetivos institucionales; facilita el acceso a la Educación Superior, basada en el principio de igualdad, a las personas que demuestren tener las capacidades requeridas y cumplan las condiciones académicas y administrativas exigidas”. (Plan De Desarrollo. 2017-2027. p. 14)

1.3.3. Visión

“En 2027 la Universidad de Antioquia, como institución pública, será reconocida nacional e internacionalmente por su excelencia académica y por su innovación al servicio de la sociedad, de los territorios y de la sostenibilidad ambiental”. (Plan de Desarrollo 2017-2027. p. 42)

1.3.4. Objetivos institucionales.

Los siguientes objetivos, han sido retomados del Plan de Desarrollo 2017-2027, siendo estos definidos como los ítems que dirigen el qué hacer de la Universidad de Antioquia, siendo esta una institución que trabaja en pro de la construcción de conocimiento, cultura y con especial responsabilidad con la sociedad y los territorios.

- Crear, desarrollar, conservar, transmitir y utilizar el conocimiento para solucionar con independencia los problemas y necesidades locales, regionales y nacionales.
- Formar integralmente a los estudiantes sobre bases científicas, éticas y humanísticas. Capacitarlos para el trabajo autónomo y en equipo, para el libre desarrollo de la personalidad, para cumplir responsablemente las funciones profesionales, investigativas, artísticas y de servicio social que requieren la región y el país, y para liderar creativamente procesos de cambio.
- Desarrollar la sensibilidad hacia las artes y la cultura, y el aprecio por el trabajo y los valores históricos y sociales de la comunidad.
- Liderar el desarrollo científico, técnico, tecnológico, artístico, económico y político, y ser paradigma ético en la región y en el país.
- Cooperar con las otras instituciones educativas del país en el diagnóstico y mejoramiento de los procesos de investigación, de docencia y de extensión.
- Contribuir al mejoramiento de la calidad de los niveles precedentes de la educación, formales o no, mediante procesos de investigación, actualización y profesionalización.
- Apoyar los procesos de acercamiento, coordinación y acción conjunta con otras naciones y sociedades.

- Formar y consolidar comunidades académicas capaces de articularse con sus homólogas nacionales e internacionales.
- Impulsar por medio de acciones investigativas, docentes y de extensión, la preservación y racional utilización del medio ambiente y fomentar la consolidación de una adecuada cultura ecológica.
- Promover el conocimiento, la investigación y la difusión del patrimonio cultural de la región y del país; y contribuir a su enriquecimiento, conservación y defensa.
- Propiciar el desarrollo investigativo del país y su integración con las corrientes científicas mundiales.
- Desarrollar e implantar métodos pedagógicos que fomenten el razonamiento, el pensamiento crítico y creativo, y que propicien hábitos de disciplina y de trabajo productivo.
- Adelantar programas y proyectos orientados a impulsar el desarrollo de un espíritu empresarial con clara conciencia de su responsabilidad social, tanto en el sector público como en el privado.
- Evaluar de manera continua los múltiples elementos de la vida académica y administrativa, teniendo en cuenta el interés social, los objetivos de planeación regional y nacional, y la pertinencia científica y pedagógica de los diversos programas.
- Fortalecer y mantener actualizada la gestión institucional.
- Generar y difundir una cultura de respeto por los derechos humanos mediante la adopción de actitudes y prácticas que favorezcan la formación y el progreso de la sociedad civil.

- Difundir información científica, tecnológica, literaria y artística, mediante el uso de los distintos medios de comunicación.

1.3.5. Enfoques

Desde el Plan de Acción Institucional (PAI) 2018-2021 de la Universidad de Antioquia , específicamente en el apartado dos, “Marco institucional”, definido como el conjunto de políticas, leyes estatales y locales, las cuales rigen la ruta de intervención que desarrolla la Universidad de Antioquia a la comunidad universitaria y la sociedad como tal, menciona 3 enfoques para su qué hacer institucional, sin embargo, en el Plan de Desarrollo 2017-2027 de la Universidad de Antioquia es en donde se desarrolla la descripción de los enfoques, siendo así:

Participativo: la Universidad de Antioquia se compromete con un enfoque participativo para institucionalizar canales de comunicación, diálogo y deliberación entre los diferentes actores universitarios y sus propuestas sobre la labor universitaria. De esta manera, procura fortalecer la democracia universitaria, reconociendo la importancia de la participación para fortalecer la comunidad universitaria. (Plan de Desarrollo 2017-2027. p. 31)

Diferencial: el enfoque diferencial se sustenta en el reconocimiento que la diversidad, caracteriza a toda la comunidad universitaria y por ello se presentan constantes interacciones y controversias. Este enfoque retoma, del giro ontológico, el atributo político como imperativo de lo relacional. Por ello, se enfatiza en la voz de la heterogeneidad universitaria hacia la pluriversalidad. (Plan de Desarrollo 2017-2027. p.34)

Territorial: el enfoque territorial entiende la relación entre la Universidad y los territorios en doble vía. Esto quiere decir que, sin sacrificar su singularidad, la Universidad construye la pertinencia de su actuación de forma cosmopolítica; y teniendo en cuenta la particularidad de los lugares, los territorios y las redes de las que hace parte, propone acciones concretas para mejorar las condiciones específicas de los territorios y, a la vez, incorpora las oportunidades que cada territorio le ofrece. (Plan de Desarrollo 2017-2027. p. 37)

1.3.6. Valores

Considerando las manifestaciones sobre valores construidas mediante ejercicios colectivos como campañas de valores, consultas con la comunidad universitaria, orientaciones de la Comisión Institucional de Ética y retomando los principios adoptados por el Estatuto General, se consignan en el presente referente ético los valores que orientarán a los estudiantes, profesores y servidores públicos administrativos en sus actuaciones, con el fin de fortalecer la convivencia universitaria.

- Justicia: Dar un trato adecuado, merecido y equitativo a los integrantes de la comunidad universitaria, de acuerdo a las normas y reglas morales.
- Equidad: Dar a cada quien lo que se merece, teniendo en cuenta sus necesidades y brindando a cada quien lo justo para su desarrollo.
- Libertad: Actuar según sus creencias y gustos, siempre y cuando no interfiera la libertad de otros.
- Responsabilidad: Responder por sus actos, asumiendo compromisos de manera libre y consciente.

- **Transparencia:** Actuación visible de las personas en coherencia entre el pensar y el hacer, generando confianza en los demás.
- **Tolerancia:** Respeto por la diferencia y la pluralidad de pensamientos y actuaciones de los demás, sin perder el sentido crítico.
- **Confianza:** Establecer relaciones basadas en la certeza, coherencia, firmeza y seguridad de sus pensamientos y actuaciones.
- **Respeto:** Entender la individualidad, considerando la importancia del pensamiento del otro, sin sobreponer el nuestro.
- **Solidaridad:** Cooperación y apoyo incondicional al otro, con el propósito de contribuir a superar situaciones adversas ante su vulnerabilidad.
- **Lealtad:** Sostener convicciones y acuerdos establecidos en una relación.

1.3.7. Funciones de Trabajo Social en la Institución

El rol del trabajo social en el campo de intervención, en este caso UdeA Diversa es ser mediadoras entre los intereses institucionales y los intereses de los sujetos involucrados, también el de analizar el contexto social desde una perspectiva crítica que permita dar cuenta de los problemas a los que se enfrentan los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos desde una mirada macro, es decir, develar que el problema de la deserción de estos grupos está enmarcada también en múltiples estructuras y un abandono estatal de las comunidades, pues la educación no es la mejor en estos territorios, sin embargo, es unánime la exigencia académica universitaria sin tener en la cuenta dichas particularidades.

Además, la perspectiva del Trabajo Social alimenta la construcción y formulación de estrategias y/o acciones dirigidas a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, pues el saber y conocimiento de las practicantes puede llevar a una mirada más integral del problema y las posibles alternativas.

El objeto de la práctica fue definido con la asesora institucional y la presencia de la asesora académica y las Trabajadoras Sociales en formación:

- Acompañar el desarrollo de las pedagogías del Buen Vivir en la línea UdeA Diversa.
- Acompañar en la propuesta de acompañamiento a poblaciones diferenciadas. Dentro de las labores y responsabilidades más específicas se encuentran:
- Retomar la evaluación del semestre 2018-2 en el marco de la práctica solidaria.
- Continuar con el fortalecimiento organizativo.
- Dinamizar la línea de diálogo intercultural.
- Apoyar jornadas de inducción.
- Apoyar acciones relacionadas con línea del proyecto UdeA Diversa
- Presentar informes periódicos.

1.4. Situación diagnóstica

La Organización de las Naciones Unidas (ONU), a partir de la Conferencia de Durban celebrada en el año 2001, establece un documento rector llamado “Programa de actividades del Decenio Internacional para los Afrodescendientes” dicho documento fue aprobado en la conferencia Mundial contra el Racismo celebrada en Durban, Sudáfrica en el año 2001. Aunque este documento no tiene implicaciones legales, pone de manifiesto que el Racismo

es una inquietud mundial, ninguna nación puede considerarse exenta de Racismo. Por lo tanto, el Documento de dicha conferencia propone unas acciones concretas para combatir el Racismo, la discriminación Racial, la Xenofobia y las formas conexas de Intolerancia.

En el año 2014 La ONU aprueba dicho documento y solicita:

“A los Estados que en sus ámbitos de competencia preparen y ejecuten actividades específicas y orientadas a la acción, y alienta a los órganos de derechos humanos pertinentes, los órganos y mecanismos de las Naciones Unidas, las Organizaciones especializadas, Fondos y programas, Las organizaciones internacionales, regionales, subregionales y no gubernamentales, incluidas las Organizaciones de Afrodescendientes, las instituciones nacionales de Derechos Humanos y otros interesados a que hagan lo propio”. (ONU, 2014)

Desde la Constitución Política de Colombia 1991, se incluye la diversidad étnica y cultural, dando lugar a los diversos grupos étnicos que habitan el territorio colombiano, se menciona entonces en el artículo 7 que “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana” (Constitución Política de Colombia. 2016. p. 15). Se menciona además en el artículo 8, pág. 15 la obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales, que en nuestro país son amplias; además, se plasma en el artículo 10, pág. 15 que el Castellano es el idioma oficial de Colombia y que, la enseñanza en las comunidades con tradiciones lingüísticas se tomará como bilingüe, reconociendo así las lenguas de los grupos étnicos como oficiales en sus territorios, lo que podría limitar en la sociedad y la educación superior en este caso, la inclusión de las diversas lenguas en la enseñanza, incluyendo así que el castellano y las diversas lenguas tradicionales sean un elemento base para la construcción de nuevas formas de aprendizaje donde cada cultura pueda nutrir a las demás con las que habita.

Sin embargo, hay muchas de estas cuestiones que aunque están escritas en el papel se quedan solo allí, puesto que hay intereses de las macro estructuras que condicionan muchas de las acciones que fueron plasmadas en nuestra Carta Magna, pues es innegable que la última sucursal de Europa, Estados Unidos influye drásticamente en las decisiones del gobierno Colombiano y por más luchas de los movimientos sociales, aún quedan muchas cuestiones que aún no han podido equilibrarse, tal como es el acceso de las comunidades étnicas a la educación superior, pues aunque hayan procesos de admisión diferentes, las dinámicas educativas están intencionadas para responder a exámenes de calidad internacionales que desconocen las particularidades y los saberes ancestrales. Esto recae en una problemática de deserción estudiantil.

La deserción estudiantil ha sido una problemática que ha tenido lugar en general en las instituciones de educación superior colombianas y más específicamente en la Universidad de Antioquia. Se estima que para el año 2015 semestre II el porcentaje de deserción fue del 10% según el diario De la Urbe. Desde la figura de Vicerrectoría de docencia se han establecido unas iniciativas para diseñar acciones y estrategias que posibiliten la permanencia y graduación de los estudiantes. Según el Periódico Alma Máter - Grupo de Investigación Acción y Evaluación en Lenguas Extranjeras, GIAE* el cual revisó las bases de datos de la universidad en el 2017 se estima que hay un total de 3.537 estudiantes de comunidades étnicas. De ellos, 875 son indígenas, 1.457 mulatos, 1.158 afrocolombianos, raizales y palenqueros, y 47 pertenecen al pueblo rom o comunidad gitana. de la Universidad de Antioquia, 2269 se identifican con comunidades negras, Afrocolombianas, raizales, mulatos, palenqueros y pueblo rom.

Aspectos como el social, cultural, económico y académico dificultan el proceso de adaptación en la vida universitaria de los diferentes grupos étnicos que ingresan a la Universidad de Antioquia, pues las costumbres sociales y culturales son diferentes, las condiciones económicas muchas veces no son las más adecuadas para vivir en la ciudad, por lo que para los estudiantes vivir sin las condiciones aptas pueden contribuir a la decisión de abandonar los estudios superiores. Además de lo anterior, otro aspecto importante es el nivel académico con el que ingresan los estudiantes de grupos étnicos, que muchas veces son bajos por las dinámicas educativas de los territorios donde habitan, pues la educación suele ser de baja calidad, esto hace que la adaptación al nivel de exigencia universitaria sea más difícil, por lo que muchos estudiantes optan por desertar.

El Plan de Desarrollo Institucional de la Universidad de Antioquia tiene como lema “Una Universidad innovadora para la transformación de los Territorios” en tal sentido, se proponen varios proyectos para responder a las necesidades y apuestas misionales que tiene la Universidad de Antioquia, entre ellos, se encuentra el Proyecto de Implementación de Pedagogías del Buen Vivir que tiene dos componentes: Ciudadanía, Convivencia y Paz y UdeA Diversa. (Plan de Desarrollo UdeA. 2017-2027)

Es a partir de lo anterior, que se justifica la participación de profesionales en formación de Trabajo Social en la línea del proyecto de Implementación de Pedagogías del Buen Vivir, UdeA Diversa/ Ruta de Acompañamiento/ Sendero de Grupos Étnicos en los diferentes espacios que resignifican la Diversidad como una condición de lo humano que en vez de separarnos, nos vincula a trabajar por la construcción de mejores condiciones sociales que radiquen particularmente en la equidad en el acceso, permanencia y egreso de los y las

estudiantes pertenecientes a grupos étnicos en el Alma Máter. Puesto que esta tarea no es sencilla, en UdeA Diversa cuenta con tres rutas: Formación en Diversidades.

Además, se busca que la comunidad universitaria reconozca la pluridiversidad, multiculturalidad y diversidad que habita al Alma Máter, la ciudad y el país. Promoviendo así el respeto y empoderamiento a los estudiantes pertenecientes de grupos étnicos para su Auto-Reconocimiento, que se vinculen como estudiantes Indígenas, Afro, Raizales, Room, campesinas y desarrollen así espacios de encuentro que permitan desarrollar sus prácticas culturales que fortalezcan su identidad, para prevenir el abandono epistémico en la Ciudad y la Universidad. Es también un interés, fortalecer espacios de diálogo de saberes con toda la comunidad universitaria para construir y reconocer nuestra diversidad propia, retomar la sabiduría ancestral y ponerla a dialogar con los valores construidos a partir de la Colonia, posibilita entender otras maneras de construir nuestra sociedad Colombiana de manera que podamos vincularnos como ciudadanos en acciones que repercutan en la Equidad.

1.4.1 Objeto de Intervención

Siendo así, el objeto de intervención en el presente proyecto es la deserción estudiantil que se presenta en lo estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y foráneos, pues la falta de reconocimiento por parte de la comunidad universitaria sobre la Diversidad que habita la ciudad, el país, y el Alma Máter en especial, acarrea dificultades para que los estudiantes puedan adaptarse a las dinámicas universitarias de manera exitosa, puesto que hay particularidades que al no ser reconocidas por los docentes desmotiva la permanencia de los estudiantes al sentirse con diferentes capacidades frente a los otros compañeros que han sido

educados en la ciudad o contextos rurales con más oportunidades educativas, puesto que incluso el acceso a las tecnologías de información (Tics) son distintas si comparamos el contexto citadino con el rural.

Por otro lado, la falta de empoderamiento de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos para su autoreconocimiento como pertenecientes a comunidades indígenas, afro, raizales, etc. Imposibilita una organización en materia política donde puedan tener incidencia real en la formulación planes de acción institucional, planes de desarrollo, etc.

La no implementación de las Pedagogías del Buen Vivir en la comunidad universitaria (incluyendo: Estudiantes, docentes, empleados y administrativos) recae en la repetición de unas maneras particulares de hacer que han sido heredadas por Occidente y que oprimen a los sujetos que habitaron primero el territorio Panamericano. Esas maneras particulares de hacer incluyen la negación de los saberes ancestrales para reemplazarlos por conocimiento occidental que está enfocado principalmente en la producción monetaria como principio de vida, así haya que pasar por encima de otras vidas tanto humanas como animales y a la naturaleza en general, pues se ha concebido a esta última desde esa cosmovisión como un simple objeto de intercambio mercantil. Es así como se exige en el contexto universitario que los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos respondan a las mismas dinámicas neoliberales y no se haga una diferenciación o un esfuerzo por entender esta cosmovisión más amable, que construye comunidad y que se opone firmemente al sálvese quien pueda al que estamos tan acostumbrados.

1.4.2 Identificación de necesidades, problemas y centros de interés

Necesidades:

- Crear en los colectivos y organizaciones de estudiantes pertenecientes a grupos étnicos que trabajan para la permanencia de estos mismos, oportunidades para la generación de recursos, esto con el fin de que sean más autónomos en el ámbito monetario.
- Estudiantes pertenecientes a grupos étnicos que provienen de contextos rurales y de otras ciudades, los cuales presentan dificultades para el relacionamiento con otros, articularse a la vida universitaria y ciudad.
- Estudiantes con necesidades educativas debido a vacíos académicos y diferenciados.

Centros de interés:

- Fortalecimiento de la identidad de las y los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.
- Fomentar espacios de encuentro entre estudiantes pertenecientes a grupos étnicos en donde se relacionen y encuentren espacios para el diálogo, tejido, acompañamiento y estudio.
- Encaminar encuentros entre la comunidad universitaria y estudiantes pertenecientes a grupos étnicos para co-crear de manera conjunta espacios donde se desarrolle el diálogo intercultural.
- Activación de rutas y encuentros de los estudiantes y bienestar de cada dependencia académica para la identificación de necesidades y problemáticas de los mismos.
- Acompañamiento y fortalecimiento de la propuesta de voluntariado de estudiantes indígenas.

- Fortalecimiento del programa de acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos para la permanencia y graduación del proceso académico.

1.5. Intencionalidades

1.5.1. Universidad de Antioquia.

Se presentan varias miradas y posturas frente al proceso institucional y sus recursos; por un lado, se muestra total invitación a la acción de los colectivos con un componente de empoderamiento claro, es decir, que en el día de mañana los colectivos puedan realizar actividades que potencien su arraigo cultural, proponer y sentar su voz dentro de los planes de acción de la Universidad de Antioquia, entre otras, sin necesidad de que esté presente la figura institucional. Esto responde directamente a nuestro interés profesional crítico por la emancipación de los sujetos. Por otro lado, está la figura administrativa de recursos que por diferentes cuestiones pueden no aprobar los rubros pertinentes para las actividades que se proponen o se sueñan en el equipo y los involucrados, pero es este un principio de realidad que tenemos que asumir como Profesionales y Ciudadanas de Colombia, pues no siempre estarán las condiciones dadas para trabajar con las comunidades e intereses particulares de cada profesional.

Lo anterior es un reflejo de la vida laboral que como Trabajadoras Sociales en formación debemos asumir de manera crítica, pero también sensible y comprometida más por la población con quienes construimos utopías, , pues las intencionalidades institucionales o de los encargados no deben condicionar el compromiso con los sujetos de intervención, pues

esto podría acarrear dificultades en el afianzamiento del lazo con la población sujeto de la intervención y esto puede traer consecuencias adversas y permanentes.

1.5.2. De los profesionales

Como estudiantes en formación de Trabajo Social, trabajaremos desde la perspectiva intercultural, buscando establecer así un contacto e intercambio entre culturas en términos equitativos, es por esto que el reto del trabajo social con la perspectiva intercultural es bastante amplio, puesto que su labor se centra en la restitución del derecho a la permanencia teniendo en cuenta los intereses particulares de las comunidades ancestrales concebidas tradicionalmente como inferiores y carentes de recursos y los intereses estatales que están estrechamente ligados a los intereses del mercado. Así mismo, fortalecer la apropiación identitaria de las comunidades y no simplemente acomodarlas o integrarlas a las formas de vida dominantes, sino establecer relaciones sociales sin desconocer sus raíces, siendo ellos mismos los primeros abanderados en su preservación y protección.

El reto del trabajo social y de sus profesionales es aprender que tanto las comunidades como los individuos que las conforman están atravesadas por distintos contextos y formas de vida que pueden generar cambios en las formas de ser o estar, entendiendo que las comunidades y los individuos no están determinados o predefinidos, sino que desde sus procesos de socialización y su relación con el entorno se pueden generar estructuras diferentes tanto en el ámbito colectivo como individual. Como último reto, el trabajo social y sus profesionales deben revisar los procesos de intervención que se llevan a cabo con las comunidades y sus individuos, debido a que en muchas ocasiones se tiene una mirada

intercultural funcional a la hora de intervenir y se pasa a integrar a las comunidades a un orden hegemónico, promoviendo un diálogo que permita la tolerancia entre las diferentes culturas sin tocar las desigualdades o brechas que se han creado entre las mismas, no permitiendo así una verdadera descolonización que permita la recuperación y resurgimiento de otros saberes distintos a los determinados por el posicionamiento eurocéntrico.

1.5.3 De los involucrados

En este apartado se pretende esclarecer que, aunque se ha podido identificar algunas motivaciones de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos frente a las acciones que se realizan desde la iniciativa de Acompañamiento a grupos étnicos, muchas pueden quedarse por fuera, pues nunca podremos saber con certeza todas las percepciones e intencionalidades, puesto que nuestro lugar de enunciación estará relacionado siempre por los estudiantes con la institucionalidad. Lo que hemos logrado percibir como Trabajadoras Sociales es una amplia consulta a la coordinadora de Acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, es que el Acompañamiento puede verse reducido a cuestiones sobre trámites y servicios de los que han podido servirse, para resolver dilemas cotidianos en su estadía en nuestra Alma Máter, pero no se reduce a esto simplemente, pues este acompañamiento en trámites pequeños, permite la conversación y acercamiento con los estudiantes y esto a su vez, identificar otras posibles necesidades y particularidades del proceso académico pero también emocional. Adicional a esto, ha sido notorio que en ocasiones la percepción de los estudiantes frente a la iniciativa ha logrado un tinte de captación de recursos la cual ha llevado a construir actividades en conjunto, esto por el lado de las organizaciones indígenas. Por el lado de las organizaciones Afro, dentro de la poca experiencia que hemos tenido en conjunto

con los estudiantes y demás sujetos pertenecientes a estas organizaciones, se ha sentido cierto recelo con respecto a los coordinadores de las iniciativas, pues en algunas ocasiones han hecho manifiesto que los puestos de trabajo remunerados frente a estas temáticas ancestrales deberían estar siendo implementadas por miembros de las mismas comunidades afro y no por mestizos.

1.6. Concepción del sujeto

De acuerdo con nuestra postura ética y crítica como Trabajadoras Sociales en formación, concebimos a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos como actores claves en su proceso de empoderamiento, reivindicando su criterio y sus saberes como mecanismos claves para transformar incluso su realidad externa, pues desde su experiencia vital pueden dar cuenta de las problemáticas y retos a los que se ven enfrentados día a día en un contexto universitario; es desde allí que al comunicarnos sus necesidades y aprendizajes podemos realizar un trabajo en conjunto, con el cual se espera un impacto en el que se brinden mejores condiciones académicas que potencien su permanencia estudiantil y además de estas condiciones, generar espacios donde los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos puedan expresar y realizar actividades tradicionales de sus pueblos de origen, esto con el fin de fortalecer su identidad, ancestralidad y generar espacios simbólicos en los cuales puedan recuperar algunas prácticas que desarrollaban en su territorio de origen y el contexto ciudadano sea un lugar en el que puedan retomar prácticas con las cuales se generen diálogos de saberes y espacios en los que se construya comunidad.

1.6.1 Actores involucrados

Toda la comunidad universitaria está invitada a hacer parte de este proyecto que reivindica el posicionamiento de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, así mismo se invita al reconocimiento de la diversidad que habita al interior de la Universidad, la ciudad y el mundo para el desarrollo del buen vivir en la comunidad.

1.7. Condicionantes

- Al ser una línea del proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir, es importante precisar que de éste se desprenden diferentes iniciativas las cuales tienen un objetivo en común; sin embargo, se nota una desarticulación de los diferentes procesos que se desarrolla en cada iniciativa.
- Al ser una línea que promueve el fortalecimiento de los estudiantes que pertenecen a grupos étnicos, es necesario la participación de estos mismos en cada uno de los escenarios; sin embargo, la mayoría de los estudiantes se articulan y desarticulan por ciertos periodos, es decir que su participación no es constante.
- Falta de recursos para el accionar de la iniciativa de Acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso. Se menciona la falta de recursos, ya que en la línea de UdeA Diversa, están inscritas diferentes iniciativas a las que se destinan gran parte de recursos, ya que el accionar de estas está dirigido a la parte de formación (foros, cátedras, cursos de lenguas, seminarios).

1.8. Consolidantes

- Es importante resaltar la fortaleza que ha adquirido la iniciativa desde su inicio, para esto ha sido necesario la articulación con las diferentes dependencias académicas, con las cuales se ha realizado un trabajo conjunto, este accionar ha ido tomando fuerza, lo cual ha desarrollado acciones afirmativas para la permanencia de los estudiantes al interior de la Universidad. Cabe resaltar que aún queda mucho por hacer para cumplir a cabalidad los objetivos propuestos, sin embargo, es necesario precisar que en es un proceso de crecimiento conjunto con toda la comunidad Universitaria.
- UdeA diversa es un proyecto el cual surgió del esfuerzo de docentes, estudiantes y personal administrativo que se preocupa por el reconocimiento de la historia, la cultura y la diversidad, para lo cual, cada uno busca nutrir desde su saber y experiencia, articulándose, trabajando y proponiendo acciones afirmativas para el reconocimiento de la diversidad. Para esto ha sido necesario la entrega y el compromiso de cada una de las personas que hacen esto posible, para lo cual tienen sus metas y objetivos claros, los cuales buscan romper con paradigmas hegemónicos, haciendo ruido desde los diferentes espacios que habitan.
- Cada iniciativa que compone UdeA Diversa, tiene un coordinador, los cuales buscan la manera de mejorar el accionar y fomentar la integración de todas y cada una de estas.
- Se evidencian unas bases sólidas desde el accionar de los coordinadores de cada una de las iniciativas que componen UdeA Diversa, para el cumplimiento de los objetivos, es decir que la meta a la que se desea llegar es clara y concisa, la cual se irá puliendo con el debido proceso.

1.9. Objetivos

1.9.1. Objetivo general

- Promover la implementación de las pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria por medio de las líneas de Diálogo intercultural y fortalecimiento al tejido organizativo en pro de la visibilización de las diversidades que habitan al interior de la Universidad de Antioquia sede Medellín en compañía de la línea UdeA Diversa.

1.9.2. Objetivos específicos

- Acompañar las actividades programadas por la línea UdeA Diversa en compañía de los colectivos de grupos étnicos para la implementación de las pedagogías del Buen Vivir en la Universidad de Antioquia sede Medellín.
- Promover el diálogo intercultural y el Autorreconocimiento de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos al interior de la comunidad universitaria por medio de espacios de socialización y producción de conocimiento conjunto.
- Visibilizar y fortalecer el tejido organizativo de las diferentes organizaciones y colectivos que trabajan por el reconocimiento de sus prácticas, saberes y promueven una cosmovisión orientada al Buen Vivir de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos al interior de la Universidad de Antioquia sede Medellín.

1.9.3. Actividades

UdeA Diversa es una de las líneas del proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir, en esta se articulan diferentes iniciativas, para lo cual, cada una de las iniciativas tiene determinadas actividades establecidas.

La descripción de las iniciativas que se desarrollan a continuación, han sido tomadas del micro sitio de la Universidad de Antioquia “Permanencia estudiantil”, pues cabe aclarar que UdeA Diversa, como línea de un proyecto no cuenta aún con un documento físico o virtual; siendo así:

- **Cátedras UdeA diversa:** Estas Cátedras se constituyen en un dispositivo formativo, intercultural y diferencial, que potencia los procesos educativos de la comunidad universitaria de cara a las crisis y desafíos de las sociedades contemporáneas, los avances de las ciencias, las tecnologías, los saberes y los conocimientos, en tiempos de una globalización que reclama una nueva humanización y humanidad. Por tanto, hemos visionado un árbol de saberes y conocimientos diversos, constituido por 17 espacios de formación. Les invitamos a explorar, disfrutar, alimentar y preservar este árbol. Sus cursos, seminarios electivos y cátedras abiertas complementan la formación humanística en todas las facultades, escuelas e institutos, y dependencias de la UdeA. De este modo se espera que la comunidad universitaria construya y recree un saber co-responsable en torno a las problemáticas actuales del planeta, en un diálogo de saberes con otras epistemes que han servido para habitar y cuidar el planeta y para favorecer el equilibrio y el respeto de hombres y mujeres, con todos los seres.
- **Soy capaz:** educación y equidad para estudiantes con discapacidad: “Soy Capaz” se compromete con la apuesta de la Universidad de Antioquia de consolidar políticas,

culturas y prácticas inclusivas, por ello su gestión se dirige al desarrollo de acciones orientadas al acceso, la permanencia y graduación de sus estudiantes con discapacidad, a través de estrategias de acompañamiento y formación a personas con discapacidad.

Esta gestión se desarrolla desde cuatro líneas:

- I. Con-tacto: Propiciar el acceso, permanencia y egreso de estudiantes con discapacidad visual (ceguera y baja visión)
 - II. Sordos en la U: busca resaltar la diversidad lingüística, comunicativa y cultural de la comunidad sorda superando las concepciones de falta o carencia.
 - III. Movilizando Capacidades: Dirigido a minimizar barreras y a la creación de condiciones de accesibilidad para el ingreso, la permanencia y la graduación de estudiantes con discapacidad motora.
 - IV. Taller del pensamiento: Acompañamiento a las unidades académicas y a los docentes en los procesos de enseñanza, y a los estudiantes, para responder en coherencia a la diversidad cognitiva, de estilos y ritmos de aprendizaje, de capacidades y en general de características psicosociales e intelectuales.
- **Acompañamiento a estudiantes de grupos étnicos y de primer ingreso:** La iniciativa surge como propuesta ante diferentes solicitudes de estudiantes y colectivos al interior de la universidad, con el fin de potenciar la articulación entre los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos en el ámbito universitario, y la creación de redes de apoyo que favorezcan su tránsito por el ciclo de vida académica, reconociendo su diversidad y sus propias formas de ser y estar en el mundo.

Como parte de los aprendizajes construidos junto a los estudiantes, las dinámicas del acompañamiento se han transformado, orientándose ahora a toda la comunidad universitaria,

pero conservando el énfasis en estudiantes de primer ingreso y pertenecientes a grupos étnicos.

Los saberes se entretajan en redes colectivas, basándose en el diálogo intercultural que permita el fortalecimiento de la identidad étnica, en un modelo de espiral, en el cual los conocimientos, aptitudes, actitudes y sugerencias de los participantes enriquecen los procesos comunes e individuales de todos, independientemente de su nivel, programa o procedencia.

Para el cumplimiento de los objetivos propuestos se desarrollan encuentros en donde se desate un diálogo, el cual esté encaminado a la identificación de necesidades y potencialidades de los estudiantes, encuentros de palabra, tejido, y diálogo de saberes. Estos encuentros están compuestos por cine foros, talleres de pintura, muestras gastronómicas y demás actividades que se tornen llamativas para los estudiantes, esto con el fin de captar su atención y participación en la apuesta por la construcción y fortalecimiento de su permanencia.

1.10. Fundamentación teórica

1.10.1. Enfoque teórico

Puesto que el proyecto de intervención se circunscribe en un contexto determinado, acarrea unas formas particulares de comprender las necesidades y potencialidades de los sujetos y establecer acciones que tengan una posición ético-política anti desarrollista, rompiendo con ciertos esquemas planteados desde lo occidental. Es allí donde se hace pertinente la perspectiva teórica decolonial e intercultural circunscrito en el paradigma socio-crítico que plantea a nivel epistemológico la autorreflexión como un proceso constante en la

producción de conocimiento para contribuir a la transformación positiva de los problemas sociales que convergen en el seno de la sociedad, dicho paradigma prioriza la participación política comprometida como eje fundamental para la emancipación del ser humano.

La perspectiva intercultural y decolonial se sitúa históricamente tras el proceso de colonización, es a finales del siglo XVIII cuando las ruinas de nuestra ancestralidad fueron procesos contados por los vencedores, que atribuían dichas ruinas a una imposibilidad para pensar el progreso desde el sur, esto germinaba en una dependencia autoproclamada por los vencedores que se justificaba a partir de la división Salvaje/Civilizado, esta división argumentaba la necesidad de orientar la construcción de un bienestar y desarrollo, es decir, desde Occidente se crearon nuevas rutas para superar las ruinas sociales que ellos mismos habían ocasionado y que todavía trae secuelas a nuestras formas de relacionamiento actuales que infantilizan a nuestros pueblos ancestrales que resisten a la hegemonía global. (Mancinas et al. 2017. p. 232)

Es a partir de la Revolución Cubana y otros procesos liderados por personajes Latinoamericanos como: Leopoldo Zea en México, Arturo Ardao en Uruguay, Enrique Dussel en Argentina, entre otros. Dio paso al planteamiento de otra perspectiva que nombraron: Pensamiento decolonial. Todo esto en el marco de la tercera revolución que constituyó un reto para abordar, analizar y construir la realidad social desde otra mirada centrada en los saberes olvidados y enterrados por los vencedores. Esto permite visibilizar las contradicciones que el discurso hegemónico y cuestionar las recomendaciones sociales que estos impartían desde una posición inequívoca y dominante para superar el “subdesarrollo”.

Este lugar de enunciación es pertinente ubicarlo en el sentido de las propuestas de abordaje a las necesidades sociales que identificamos en la fase diagnóstica. Puesto que hay maneras diversas de concebir a los sujetos con quienes trabajamos en nuestra disciplina, pero la apuesta de este paradigma es precisamente desmitificar las maneras objetivas y hegemónicas de valorar la experiencia sólo en razón de lo que occidente ha establecido. Es por esto, que la pregunta central que responde este paradigma podría enunciarse de la siguiente manera: ¿es posible la transformación social desde la visión y recursos desarrollados en la periferia?

Desde este paradigma la respuesta es totalmente afirmativa, pues:

Se concibe al sujeto como un ser activo, creativo, con capacidades y recursos propios que le permiten desde su experiencia, analizar su historia y realidad social, desde la pobreza, la exclusión, la invisibilización; así como diseñar e implementar alternativas de transformación social; se trata de un ser no individual, sino colectivo, que construye en la intersubjetividad y cuyos saberes son válidos desde una lógica distinta, centrada en la validez que brinda la vida misma. (Tamez, B. 2017. p. 244)

Es desde este punto que el paradigma cooperativo logra su anclaje al Trabajo Social que tiene como principio respetar el margen de maniobra del sujeto y sus saberes construidos alrededor de una experiencia personal e incuestionable en el sentido que nadie más la personifica.

1.10.2. Referentes conceptuales

1.10.2.1. Buen Vivir

Este proyecto de intervención se da en el marco del plan de desarrollo institucional 2017-2027 con su lema: “Una Universidad innovadora para la transformación de los territorios” este surge ante la necesidad de fortalecer una cultura Universitaria orientada al reconocimiento de la diversidad, la convivencia, el liderazgo y la paz. Además, más específicamente germina en la línea del proyecto “Implementación de las pedagogías del Buen Vivir” por lo cual, es necesario precisar cómo se entenderá este concepto:

El Buen Vivir se define como un concepto de Bienestar colectivo crítico a la idea de Desarrollo y progreso occidental, este concepto surge por un lado de los pueblos ancestrales y/o originarios y por otro, del movimiento postcolonial. Este suscita una concepción de la vida más ética, que concibe a la naturaleza como un sujeto de derechos que además hace parte de todos y cada uno y, como tal, debemos respetarla y cuidarla. Dicho concepto concibe no solo a los humanos, sino a todos los seres vivos como miembros de la comunidad, se trata de la coexistencia de varios mundos, pues se defiende el derecho de las comunidades a vivir de acuerdo a sus normas y valores tradicionales, se apuesta desde este concepto a la vida en armonía en vez del estado de competencia al que hemos sido convocados por Occidente.

1.10.2.2. Diálogo de saberes

Se entenderá como un principio metodológico en los espacios de construcción de lo colectivo, que reconoce, potencia y da lugar a las perspectivas de los participantes teniendo en cuenta los saberes que cada sujeto obtiene de sus interacciones sociales, así pues, tanto los

códigos científicos como los códigos culturales son relevantes para el proceso de producción de conocimiento y construcción de lo colectivo. La interacción dialógica permite a su vez resignificar y reconocer otras formas de conocer y hacer en el mundo. (Ghiso, A. 2000)

1.10.2.3. Diversidad

El término Diversidad ha estado presente en los debates sociales hace un tiempo, sin embargo, el debate sobre su definición aún no ha podido establecerse de manera inequívoca. Es allí donde se justifica la pertinencia de esbozar cómo será entendido en este proyecto de intervención desde el área de Trabajo Social, así pues, la diversidad constituye una característica por excelencia de los grupos humanos; pues, aunque existan similitudes de carácter evolutivo en el ámbito cognitivo, afectivo y conductual cada ser humano tiene su manera de hacer, sentir, actuar y reaccionar frente a las vicisitudes de la vida misma.

Desde la teoría de las necesidades realizada por Manfred Max Neef, se plantean que los seres humanos tenemos necesidades generalizadas como lo son por un lado las necesidades existenciales: El ser, tener, hacer y estar. Por el otro, según categorías axiológicas: Subsistencia, protección, participación, afecto, entendimiento, ocio, creación, identidad y libertad. Con lo anterior, podemos concluir que, aunque las necesidades de los seres humanos sean unas que están establecidas no de manera arbitraria, sino que en la literatura de las Ciencias Sociales ha tenido un amplio trabajo en estas categorizaciones, los satisfactores son los que se establecen como diferentes en cada cultura e incluso en cada individuo.

Así pues, la diversidad implica un análisis mucho más amplio que el solo decir que existen pueblos indígenas, raizales y afro, pues esto implicaría negar la propia diversidad de los otros

miembros de la sociedad. La diversidad implica un reto para la Democracia pues el reconocimiento de las diferencias alimenta la idea de que todos contribuimos y somos responsables de crear unas mejores condiciones de vida para la sociedad, pues estamos en un sistema de pertenencia del cual no podemos sustraernos.

1.10.2.4. Permanencia estudiantil

Puesto que la mayor motivación de la línea del proyecto UdeA Diversa es aportar a la permanencia estudiantil, es necesario saber a qué se refiere cuando se hace mención a estas palabras en el presente proyecto de intervención. La permanencia estudiantil es entendida como un proceso en el que se embarca el estudiante de primer ingreso que suscita un componente de integración e interacción a unas dinámicas sociales, académicas, individuales e institucionales en un contexto sociohistórico determinado que pueden obstaculizar o garantizar la mayor duración voluntaria del estudiante dentro de los ciclos académicos establecidos para adquirir conocimientos y competencias en la disciplina que eligieron los sujetos y que a su vez, contribuye al cumplimiento de las metas que alimentan su proyecto de vida. (Franzante, B. Peña, Y. Rodríguez, Y. 2014. p. 4)

Para hablar de permanencia estudiantil también deben tenerse en cuenta otros factores que condicionan el proceso adaptativo a las dinámicas universitarias tales como: los procesos y experiencias previas a la educación superior, es decir la educación media básica, condiciones socioeconómicas de la familia y/o del estudiante y además, en el contexto específico de la Universidad de Antioquia y la línea del proyecto UdeA Diversa que enfoca sus acciones y esfuerzos en fortalecer la permanencia de los estudiantes de poblaciones específicas y

particulares, lo cual exige una comprensión más detallada y la formulación de estrategias basadas en la diversidad que permea a la comunidad universitaria.

1.10.2.5. Participación

Para lograr los propósitos establecidos en el PAI (Plan de Acción Institucional), específicamente los que están relacionados con la implementación de las pedagogías del Buen Vivir, se hace necesaria la apropiación y empoderamiento de los miembros de la comunidad universitaria de dichas políticas establecidas para el Bienestar y la permanencia exitosa en los procesos académicos y de interacción social al interior de la Universidad de Antioquia, es por ello que un componente ineludible es la participación de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos en los procesos de la Universidad de Antioquia, de este modo, definir la categoría de participación es imperativo.

La participación es un componente de la Democracia al que en los últimos años se le ha dado relevancia pues después de mucho tiempo se ha logrado evidenciar que una Democracia Representativa no da los frutos en materia de involucrar a los ciudadanos en los procesos sociales y políticos propios para lograr un Bienestar colectivo como nación y sociedad en general que no esté a cargo de unos pocos, pues esto suscita problemas más agudos como lo es todo el tema de la corrupción.

La propuesta de la Democracia Participativa es la contraria, es tener procesos de representación como lo son las jornadas electorales, pero que mayoritariamente haya procesos donde los miembros de la sociedad se hagan cargo de procesos de veeduría ciudadana y participen en la creación de los planes de desarrollo pertinentes para cada

Municipio, también participar en procesos comunitarios para alcanzar un Bienestar social adecuado a las particularidades de sus miembros. (Requena, M. Rodríguez, J. 2017 p. 7) Así pues, para el contexto determinado (Universidad de Antioquia) que nos convoca, la categoría de participación se entenderá como “hacer parte de” esto implica un proceso de pertenencia y apropiación a las dinámicas sociales y políticas que se dan al interior de la institución y un empuje a lograr la creación de un horizonte más humano, es decir, diverso y donde las ideas de todos y cada uno sean tomadas en cuenta para dicha construcción.

Para lograr motivar a las personas a ejercer su participación en los procesos de construcción de un horizonte social más justo y equitativo, las personas deben sentir que de dichos procesos se tendrá un beneficio real individual que a su vez puede transfigurarse en colectivo.

1.11. Referentes normativos

El Referente Ético Universidad de Antioquia, se constituye para promover una cultura ética en las actuaciones de los integrantes de la comunidad universitaria. Está estructurado por los principios que determina el Estatuto General, definido mediante el Acuerdo 01 del 5 de marzo de 1994 y por los valores acogidos mediante las diferentes expresiones que a lo largo de la vida universitaria se han dado hasta hoy.

El referente ético de la Universidad de Antioquia está regido por una serie de principios y valores los cuales están estipulados en el siguiente documento: Referente Ético Universidad de Antioquia.

1.12. Metodología

1.12.1. Enfoque de intervención

Para el presente proyecto, se hace necesario recoger y aplicar los aportes del enfoque Humanista- existencialista, teniendo en cuenta que desde las acciones que se desarrollan en la línea del proyecto de UdeA Diversa se busca propiciar el desarrollo del sujeto, en el cual la persona busca auto-realizarse, siendo este el propósito general de sus acciones y le da sentido a su vida.

Los teóricos humanistas dejan de lado cuestiones psicológicas y patológicas y señalan de manera significativa el significado subjetivo que los sujetos le dan a sus experiencias y al crecimiento como tal en el cual está implícito el autodesarrollo o cumplimiento de sus objetivos propios. El modelo Humanista- existencial es un modelo el cual ha tenido una gran repercusión en el trabajo social, pues éste propone diferentes técnicas de intervención y propone una filosofía de intervención la cual está guiada por el máximo respeto a la persona que necesita apoyo y la no imposición del proceso de intervención.

Siendo así, el Trabajo Social humanista respeta la diversidad, la pertenencia étnica, la cultura, los estilos de vida y de opinión, denuncia todas las formas de violencia y discriminación, rechaza la estandarización y el modelamiento del ser humano, respetando así la capacidad de acción y elección del sujeto, impulsando de igual forma la cooperación, el trabajo comunitario y la comunicación. Es entonces que el modelo Humanista- existencialista aporta un marco de referencia teórico en el cual se sientan las bases y el empoderamiento del sujeto por la libertad, la dignidad y el potencial de elección que poseen estos mismos. Es así pues que se busca desde la intervención de las practicantes de Trabajo Social entender los

diferentes personalismos de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, ya que estos crean su personalidad a través de elecciones y decisiones que toman para sus vidas las cuales están permeadas por la libertad, la conciencias y sus formas de ver el mundo. Se busca generar una visión integradora y holística del sujeto, en la que se concibe a cada persona como un todo en el que operan interrelaciones entre factores físicos, emocionales, ideológicos y espirituales.

Este modelo de intervención aporta al reconocimiento del sujeto, como ser pensante, racional, capaz de dirigir su vida y de darle sentido a esta misma, además reconoce su capacidad reflexiva y de análisis de las situaciones. La intención de la intervención de las practicantes de Trabajo Social no es interpretar las acciones de los sujetos con los que se está en interacción, sino direccionar su accionar a la reflexión, depositando así en los sujetos con los que se entra en interacción e intervención un espacio para la reflexión en la que puedan construir cambios, estrategias, etc. Las cuales no sean impuestas por el profesional si no que sientan la motivación de tomar decisiones y empoderar a partir de las necesidades y deseos que estos mismos tengan.

Es entonces con este modelo de intervención que se busca incrementar el número de posibilidades y de opciones disponibles para sus vidas, es brindar un apoyo en el que se reconoce el conocimiento del otro y por el que se trabaja conjuntamente, en donde el sujeto en intervención tenga la capacidad de realizar elecciones a través de su reflexión y motivación. Esta es una intervención en la que se escucha, se dialoga y se asesora en cuanto a las acciones que los sujetos desean llevar a cabo. (Garro. 2018. p. 320)

1.12.2. Tipos de intervención

El modelo de intervención en Trabajo Social es necesario ya que traduce los fenómenos a los que se enfrenta el Trabajo Social a un lenguaje cotidiano, el cual permite comprender y explicar lo que ocurre, lo que está pasando y evaluar las hipótesis, comprobando así su funcionamiento en la realidad.

El modelo por lo tanto es conformado por teorías de las que se sirve para la comprensión y predicción de la realidad, teniendo en cuenta que cumple su función en la parte práctica, ya que se escoge entre los modelos posibles aquellos que mejor se adaptan empíricamente al fenómeno que se estudia. En concordancia con lo anterior, el modelo sirve para orientar y guiar la práctica profesional con el objetivo de que se encuentre fundamentada en torno al modelo o modelos que garanticen una mayor adaptación al problema sobre el cual se va a intervenir. (Viscarret. Sf. p.4)

En este caso en particular hablamos de varios tipos de intervención, pensado así en la línea UdeA Diversa, la cual tiene 3 componentes los cuales son: formación, acompañamiento y relacionamiento. Siendo así, definimos 3 tipos de intervención:

Promocional: éste tipo de intervención es caracterizada por su énfasis en el desarrollo social y humano, con este tipo de intervención se considera al sujeto como constructor de la realidad y sujeto activo de su propio bienestar. Se busca orientar y potenciar las capacidades individuales y los recursos colectivos para mejorar o satisfacer las necesidades humanas y sociales, colocando especial énfasis en la capacidad de respuesta que las personas, grupos y comunidades afectadas por determinadas situaciones despliegan para asumir los cambios y superar las dificultades. Adicional a lo anterior se busca generar en los sujetos con los que se

está en intervención, una motivación, participación activa, autogestión y autonomía, todo esto como principio regulador de la acción social que orienta la actuación profesional hacia la organización y la promoción en los individuos, grupos y comunidades. Este tipo de intervención contiene enfoques participativos, con los cuales se busca contrarrestar la tendencia de las problemáticas, para este caso en especial, se busca fomentar la permanencia de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, de igual forma reducir las tasas de racismo y discriminación que se presentan al interior de la comunidad universitaria. (Vélez, O. s.f. p.6)

Preventivo: Opera en el terreno de actuación precoz o anticipada sobre las causas generadoras de determinados problemas tratando de evitar su aparición. Hace énfasis en el acondicionamiento de los recursos humanos, sociales e institucionales y en la estimulación de actitudes proactivas que le permitan a las personas, grupos y comunidades prepararse para disminuir o contrarrestar su vulnerabilidad social frente a ciertos eventos. Es por esta razón que se busca implementar un diálogo de saberes con toda la comunidad universitaria, buscando así la aceptación y el reconocimiento de la diversidad de culturas, etnias, preferencias sexuales etc. Adicional a lo anterior, se busca identificar las necesidades de los estudiantes, dialogar con ellos acerca de las situaciones que pueden influir en su permanencia al interior de la universidad y se buscan alternativas de solución de manera conjunta y participativa.

Este tipo de intervención reconoce como principios rectores de la acción social la capacidad interna de autorregulación o sinergia, presente tanto en las colectividades y apela al igual que la práctica promocional, a la educación como estrategia clave. En muchas

ocasiones estos dos tipos de actuación se articulan constituyendo momentos esenciales de un proceso amplio y complejo de acción social. (Vélez, O. s.f. p.9)

Educativa: está presente en tipologías del ejercicio profesional como la promocional y la preventiva, sin embargo, no es conveniente reducirlo al terreno de lo formal o informativa.

Los procesos de comunicación e interacción como constructores de sentido y significado, realidades y subjetividades transitan por ámbitos sociales que desbordan la intención promocional y desde esa perspectiva, la educación deberá iluminar las diversas propuestas de actuación profesional.

La educación en su forma más compleja resitúa los roles antes ejercidos por el trabajador social, dándole cabida a una metodología donde el papel del profesional se coloque en el acompañamiento de procesos individuales y colectivos que permitan subvertir lo establecido, propiciando la construcción ética y política de los sujetos sociales y el afianzamiento de valores para la convivencia. (Vélez, O. s.f. p.10)

Es entonces que se busca generar espacios de interacción con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de igual forma, con quienes la requieran, en donde se orienta y educa a partir de sus necesidades. Se educa a través de los cursos de pensamiento indígena, los cursos de lenguas ancestrales y los diferentes proyectos que se desarrollan en compañía de las dependencias académicas y los mismos estudiantes, pues son acciones que se diseñan y desarrollan para toda la comunidad universitaria.

1.12.3. Niveles de intervención

Los niveles de intervención Directa e indirecta se operacionalizan siguiendo los pasos estipulados en los métodos (estudio- investigación, diagnóstico, planificación, ejecución, control) y las demandas particulares para cada situación condicionan el desempeño de determinados roles o funciones.

Las tendencias contemporáneas de acción social están basadas en la valoración de la subjetividad y el establecimiento de puentes y conexiones comunicativas que permitan acercar los disímiles mundos de la vida y de la realidad social, enfatizando en la bondad de las perspectivas dialógicas e interactivas para la comprensión, interpretación y abordaje de lo social. (Vélez. 2003. p.73)

Directo: la actuación directa se ha entendido como aquella en la cual la profesión establece un contacto “cara a cara” con las personas, grupos o colectividades afectadas por una situación dada, respondiendo a demandas específicas formuladas abiertamente y donde el clima de las relaciones se constituye en elemento favorable para la modificación de la situación problemática o de la gestión a realizar. (Vélez. 2003. p.73)

El nivel de intervención directa corresponde a las actividades que se dirigen hacia los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, teniendo en cuenta que no solamente se planean las actividades por parte de las Trabajadoras Sociales en formación, al contrario, son espacios, actividades, encuentros que se desarrollan y se planean en compañía de los mismos estudiantes, es decir que se hacen partícipes y su voz es reflejada desde la identificación de necesidades y planeación de actividades, pues se busca potenciar las capacidades de los sujetos involucrados en la identificación y resolución de problemas, clarificar ideas, educar,

apoyar e informar las estrategias que se generaron de manera conjunta para así elevar el impacto de la intervención y permitir que otras personas accedan a esta.

Indirecto: la actuación indirecta hace referencia al conjunto de actividades profesionales que no requieren para su realización del contacto personal entre el profesional y la población a la cual va dirigido el programa o “servicio”, pero que son importantes para garantizar la eficacia del nivel directo de actuación. (Vélez. 2003. p. 73)

Para el componente UdeA Diversa del proyecto implementación de Pedagogías del Buen Vivir se precisa de una planeación de las actividades, estas se desarrollan y socializan en el marco de las reuniones semanales de la Ruta de Acompañamiento y, mensualmente están programados unos coloquios en espiral liderados por la Ruta de Formación en los que nos formamos en temas como el Buen vivir para direccionar de manera acertada los procesos de intervención (en nuestro caso) con estudiantes pertenecientes a grupos étnicos. Las relaciones con las dependencias académicas, más concretamente con las unidades de Bienestar permite la gestión de espacios y recursos para la realización de los talleres de la línea Diálogo intercultural. Adicional a lo anteriormente descrito, la formación de las profesionales se da de manera continua con la lectura de bibliografía que oriente la fundamentación de la intervención social.

1.12.4. Herramientas

El instrumental o la caja de herramientas constituye un puente o instancia de paso que conecta intención- concepción y operacionalización de la acción, contribuyendo al control, evaluación y sistematización de todos los momentos que conforman los procesos de

actuación profesional específica. La instrumentalidad de la profesión está soportada en un conjunto de técnicas e instrumentos que operan como dispositivos metodológicos de la acción social. (Vélez. 2003. p.12)

Las metodologías y las técnicas no pueden ser ajenas a los cambios; por el contrario, ellas responden a las urgencias sociales de las sociedades contemporáneas. Las técnicas deben ayudar a descubrir, construir y deconstruir lo que emerge en la sociedad, no solamente describiendo las tendencias medias que agrupan comportamientos y situaciones, si no también generando información que dé cuenta de prácticas y experiencias diversas minoritarias.

Las técnicas interactivas o cualitativas de actuación profesional, son opciones importantes a desarrollar en el marco de las nuevas tendencias; estas mismas, más que dispositivos operativos, son instancias dialogantes que permiten ingresar en la complejidad de los universos y cosmovisiones de aquellos sujetos sociales con los cuales se interactúa. Las técnicas interactivas son juegos de lenguaje abierto a la discusión y como tales tienen la capacidad de interpelar nuestras propias visiones de la realidad como lenguajes abiertos a la información, las técnicas cualitativas posibilitan la construcción de claves que conectan la acción social con lo desconocido, configurando estructuras de sentido que se abren de manera polimorfa para darle cabida a la novedad y a la diferencia presentes en la realidad social. (Vélez. 2003. p.14)

1.12.5. Técnicas interactivas

Es por medio de estas técnicas que se promueve en los participantes una transformación mutua, construyéndose así como sujetos que piensan, poniendo a conversar los saberes desde su conocimiento y generando así de manera reflexiva y colectiva un conocimiento conjunto el cual se da por medio del diálogo, la escucha, el respeto por la palabra del otro y sus formas diferentes de comprender la realidad. Es por medio del reconocimiento de la historia que se abre una posibilidad para los sujetos de hacer conciencia frente a las maneras en las que se acercan a la construcción social de la realidad, posicionarse un lugar para conocer, relacionar y actuar, dando cuenta al mismo tiempo de su posición dinámica social de las historia individuales y colectivas.

El Diseño de las técnicas interactivas implica hacer una recuperación histórica de los sujetos, grupos y comunidades, son historias que van desde las prácticas sociales, el significado que le dan a los hechos y el esfuerzo que se realiza al momento de comprender las experiencias que están detrás de los actos y las interacciones sociales. De igual forma este diseño, exige ubicar a los sujetos participantes en un contexto histórico y dinámico, en una temporalidad y espacialidad que les evoca pensar e interrogar la trayectoria del pasado, presente y futuro, llevando así a estos sujetos a reconocerse como seres históricos en un ayer, dando cuenta así de quienes son el aquí y lo que significa en el presente lo que ya pasó.

En los orígenes de las técnicas interactivas se destacan teorías como el interaccionismo simbólico, el cual reconoce a los sujetos que actúan con base en significados, siendo estos productos de la interacción social y dicho significado se modifica en la interacción mediante los procesos de interpretación. Y la investigación acción participativa, la cual brinda la posibilidad de llevar a las personas y a las comunidades a un conocimiento más profundo,

que guía su práctica hacia la modificación de su realidad, emprendiendo prácticas colectivas y propuestas que permiten transformar lo social.

1.12.5.1. Clasificación de las técnicas interactivas

Descriptivas: estas son técnicas que se llevan a cabo a partir de expresiones artísticas y culturales como el dibujo, la pintura, la escritura y la descripción del retrato o de la fotografía. Permiten que los sujetos plasmen y narren situaciones, hechos, momentos, ambientes, en los cuales está en juego componentes y características de la realidad que vivió el sujeto y así permite ver las diferentes comprensiones y percepciones que los otros sujetos tienen de estas.

Histórico- Narrativas: presentan un interés en particular por rescatar la experiencia de los sujetos, la recuperación de los procesos, hechos y acontecimientos que se dieron en un pasado, que sin embargo cobran vida en el presente e inciden en el futuro de los sujetos. Al utilizar estas técnicas, se busca la interpretación y comprensión de dichas vivencia y hechos teniendo en cuenta las consecuencias y el contexto en el que se desarrollaron.

Analíticas: llevan a reflexionar sobre los problemas sociales que se han presentado en las vidas de los sujetos, en la realidad social que habitan, esto nos dirige hacia una comprensión de situaciones reales de la sociedad y de la vida misma.

Expresivas: estas técnicas se caracterizan por hacer posibles que los sujetos manifiesten sus sentimientos y pensamientos. En este modelo de técnicas se deben tener muy presentes las manifestaciones gestuales, orales, escrita, musicales y plásticas.

En estas manifestaciones los sujetos elaboran relatos sobre el mundo y la realidad que han experimentado a partir de su vivir; la expresión de estas da cuenta de los sentires, los cuales permiten hacer un acercamiento comprensivo y posibilita la intervención sobre su realidad.

Las técnicas interactivas no son un juego, sin embargo, estas retoman el juego como componente sociocultural que promueve la integración del grupo, permitiendo así evidenciar y reflexionar sobre la forma como los sujetos establecen acuerdos y consensos para mejorar la realidad que les permea.

Es por esta razón que en la intervención que se hará por parte de las trabajadoras sociales, practicantes de la línea del proyecto UdeA Diversa; se espera retomar las técnicas interactivas como elemento clave para la producción de conocimiento con los estudiantes Pertenecientes a grupos étnicos de la Universidad de Antioquia.

Entre los diferentes tipos de técnicas interactivas que hay, se espera retomar algunos de estos. Acciones como generar espacios de encuentro entre la comunidad, en donde se retoman actividades que van guiadas por algunas de las prácticas que estos mismos desarrollan en sus lugares de origen. Actividades de encuentro donde se realizarán talleres principalmente lúdicos en los que el tema llamativo sea la excusa para atraer a la comunidad universitaria a estos espacios, en donde se espera generar un ambiente comunitario, humano, de aprendizaje y reflexión para los asistentes contribuyendo así a un diálogo de saberes universitario en donde aprender, crecer y crear juntos sea el fin obtenido.

1.13. Lo ético y lo político

Principios profesionales retomados del código de ética profesional de Trabajo Social.

Artículo 10. Principios: los principios que fundamentan el ejercicio profesional de los trabajadores sociales son los expresados en la constitución política de Colombia y la declaración de los derechos humanos, teniendo como base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los seres humanos dentro de la libertad, la justicia, la paz y el cuidado del medio ambiente estos principios deben ser acogidos y asimilados por los trabajadores sociales.

- **Justicia.** Es dar a cada uno lo que le corresponde, sin discriminación y reconociendo la diversidad étnica y cultural. Así, los trabajadores sociales están llamados a asumir el compromiso de promover la justicia social para los sujetos, en particular, y para la sociedad, en general.
- **Dignidad.** Se refiere al valor inherente y único que merece todo ser humano. Corresponde a los trabajadores sociales el respeto de este principio en las relaciones con los sujetos.
- **Libertad.** La autodeterminación de las personas en la toma de decisiones y acciones, sin que sus actos afecten los derechos de otras. los trabajadores sociales deben desplegar acciones para promover la participación con el fin de evitar o superar condiciones de sometimiento y dominación; como también ayudar a desarrollar la capacidad de tomar decisiones propias, en términos de empoderamiento y pleno desarrollo de sus potencialidades. de igual forma, la libertad se refiere a la autonomía de los trabajadores sociales en su ejercicio profesional.
- **Igualdad.** Hace referencia a los mismos derechos y oportunidades para todas las personas, sin discriminación por razones de sexo, raza, origen, opinión pública o filosófica. Por tanto, los trabajadores sociales orientarán su servicio hacia el acceso y goce efectivo de derechos y la

reducción de desigualdades, buscando garantizar la supresión de todas las formas sociales, económicas, culturales y políticas de exclusión e inequidad.

- **Respeto.** Consideración debida a los otros por su condición de seres humanos. en el ejercicio profesional los trabajadores sociales deben actuar reconociendo los derechos de los sujetos, sus opiniones, las diferencias culturales y las diversas miradas de la realidad social.
- **Solidaridad.** Entendida como la intervención en acciones vinculadas a una causa. se expresa en la voluntad y capacidad profesional de los trabajadores sociales en direccionar procesos y movilizar recursos con el propósito de atender situaciones de vulnerabilidad de la población y sus demandas sociales, y con miras a lograr cambios o transformaciones para el logro de bienestar, equidad y calidad de vida.
- **Confidencialidad.** Otorgar a la información obtenida el carácter de secreto profesional, respetando la privacidad de los sujetos. (Consejo Nacional de Trabajo Social. 2017. p. 29)

1.14. Resultados esperados

Con el desarrollo de esta práctica se espera fomentar el ingreso, permanencia y graduación de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos. Desde la ruta de acompañamiento a diversidades en el componente UdeA Diversa (Proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria); se busca fomentar en la comunidad universitaria las pedagogías del buen vivir, implementando así con el transcurrir del tiempo y los procesos, la sana convivencia y la construcción de paz, dirigiendo así a un diálogo con los territorios, la historia y la ancestralidad.

Siendo así, con las prácticas profesionales académicas II Y III se busca tener un acercamiento a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso por medio de encuentros que están diseñados para este tipo de población, en donde se trabajan temas de interés mutuo, los cuales son sensibles y necesarios, pues la iniciativa presta atención a toda la comunidad Universitaria con el fin de fomentar la permanencia al interior de la Universidad, sin embargo se establece como foco de intervención los sujetos pertenecientes a grupos étnicos, pues son quienes vienen desde otros lugares del país y uno de los indicios de la deserción académica es la soledad que estos experimentan al llegar a la ciudad. El cambio de rutina, de espacio, de territorio en el que por diferentes motivos hacen que dichos sujetos cambien sus prácticas cotidianas.

Es así que se busca visibilizar las costumbres de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, promover el respeto por las diferentes culturas y poder encaminar así en el transcurrir de la ruta de acompañamiento a la visibilización de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y generar en la comunidad universitaria un diálogo de saberes en el que se reconozca la diversidad de saberes, eliminar barreras y paradigmas que están inscritos en la institución hegemónica. De igual forma se busca poner a conversar los diferentes saberes y articular estos mismos para la construcción de comunidad, encontrando otras formas de ver el mundo, maneras de relacionarse con este, y reconociendo la historia que hace parte de todos y todas. Se busca entonces encaminar los procesos hacia una construcción de comunidad en donde toda la comunidad que habita la Universidad de Antioquia sea partícipe de este hecho para que quede presente y se siga replicando en el transcurrir del tiempo.

2. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA



Imagen 2. La Esperanza, la Paz y la Unidad como constructoras de comunidad. Mayo de 2019

Tomada por: Esteban Lopera Casas

Este informe pretende dar cuenta de la evaluación del proceso de práctica académica II Y III, llevada a cabo en el componente UdeA Diversa, del proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria, articulado al Plan de Acción Institucional 2018- 2021.

El componente UdeA Diversa, es integrado por 3 rutas:

- **Cátedras UdeA:** siendo esta la ruta de Investigación- formación para la diversidad epistémica en la educación superior.
- **Ruta de Tejidos:** relacionamiento con las diferentes instituciones, dependencias académicas, a nivel de ciudad, nacional e internacional, en la búsqueda de trabajar conjuntamente con toda la comunidad universitaria y poder generar un impacto en la realidad social de los sujetos.

- **Ruta de Acompañamiento:** la ruta de acompañamiento es integrada por diversos horizontes, orientados al acompañamiento de las diversidades que habitan la comunidad universitaria.

Las estudiantes de Trabajo Social, realizaron su práctica académica II Y III en la ruta de acompañamiento, específicamente con estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, en el cual se desarrollaron diferentes acciones y planeaciones para encaminar la intervención hacia un diálogo intercultural, en el cual se busca sensibilizar y formar a la comunidad universitaria acerca de la diversidad que nos habita a cada uno de los seres humanos, además de invitar a la Comunidad Universitaria al diálogo intercultural, invitando así a la construcción de conocimientos de manera conjunta, conviviendo en colectivo y aportando a la construcción de paz y comunidad las cual permite el encuentro entre indígenas estudiantes, afro, palenqueros, raizales y la comunidad universitaria.; permitiendo así relacionarse con las diferentes apuestas, posturas políticas y actividades que desarrollan los mismos estudiantes para articular fuerzas entre sí y fomentar la permanencia de los estudiantes al interior de la Universidad, con el fin de realizar acompañamientos entre estos mismos.

Adicional a lo anterior, se realiza un acompañamiento y trabajo en equipo de los diferentes horizontes que componen la ruta de acompañamiento, buscando así garantizar el ingreso, permanencia y egreso exitoso de los estudiantes.

Esta evaluación contiene elementos de la práctica como las metas, el proyecto y los resultados de la intervención profesional desde el área de conocimiento del trabajo social y el acompañamiento que se lleva a cabo en el componente UdeA Diversa, Ruta de Acompañamiento, Sendero de Grupos Étnicos, todo esto con las diversidades que habitan la comunidad universitaria. Así mismo el acompañamiento que se brindó a las profesionales en

formación por parte de la institución y la academia, las consideraciones acerca del rol que cumple el trabajador social en la institución, siendo este el mediador entre la institución y la comunidad universitaria, generando a través de la comunicación, la escucha y la empatía acciones afirmativas de manera conjunta que contribuyan al ingreso, permanencia y egreso exitoso de los estudiantes, poniendo especial atención a los sujetos pertenecientes a grupos étnicos, fortaleciendo el tejido organizativo, su identidad y Autorreconocimiento, invitando al reconocimiento de estos frente a la comunidad Universitaria como sujetos de derechos étnicos. Los retos que emergen a partir de la intervención profesional en el campo de práctica y unas recomendaciones para la institución de práctica y recomendaciones a manera personal profesional.

Para finalizar, en el apartado de los anexos se puede apreciar la guía pedagógica de conocimientos para la Interculturalidad, en donde se pueden encontrar las herramientas utilizadas para el acercamiento y espacios desarrollados con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, siendo estos los autores principales de los procesos desarrollados con los docentes, administrativos, estudiantes y comunidad universitaria.

2.1. Objetivos de la evaluación

2.1.1. Objetivo General

- Evaluar el proceso de práctica académica II y III de las estudiantes Sara Giraldo Gómez y Camila Vanessa López Montoya en el componente UdeA Diversa, del proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad

universitaria de la Universidad de Antioquia, Identificando a su vez logros, aprendizajes, dificultades y debilidades en el proceso.

2.1.2. Objetivos Específicos

- Evaluar el acompañamiento dirigido al fortalecimiento de la identidad y Autorreconocimiento de los sujetos provenientes de grupos étnicos, fomentando espacios dirigidos al diálogo intercultural en la comunidad Universitaria
- Evaluar el acompañamiento realizado con docentes, administrativos y compañeros de trabajo para asegurar el buen desempeño en el acompañamiento a grupos étnicos después de acabada la práctica profesional II y III.
- Identificar los aportes, productos, dificultades y aprendizajes generados en el proceso de práctica académico- profesional en el Acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.
- Dar cuenta de la guía pedagógica de conocimientos para la interculturalidad (Caja de Herramientas) elaborada para la intervención con la comunidad Universitaria.
- Reflexionar acerca del acompañamiento, tanto institucional como académico en el proceso de prácticas.
- Identificar los aportes metodológicos desde el Trabajo Social en este campo de intervención.

Considerando los objetivos de esta evaluación, se mencionan a su vez los objetivos planteados durante todo este proceso de prácticas académicas profesionales, los cuales

guiaron la ejecución de acciones afirmativas, siendo así, los objetivos de intervención fueron los siguientes:

Objetivo general.

- Promover la implementación de las pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria por medio de las líneas de Diálogo intercultural y fortalecimiento al tejido organizativo en pro de la visibilización de las diversidades que habitan al interior de la Universidad de Antioquia sede Medellín en compañía de la línea UdeA Diversa.

Objetivos específicos.

- Acompañar las actividades programadas por la línea UdeA Diversa en compañía de los colectivos de grupos étnicos para la implementación de las pedagogías del Buen Vivir en la Universidad de Antioquia sede Medellín.
- Promover el diálogo intercultural y el Autorreconocimiento de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos al interior de la comunidad universitaria por medio de espacios de socialización y producción de conocimiento conjunto.
- Proponer acciones de articulación que favorezcan los procesos de acceso, permanencia y egreso exitoso de estudiantes de comunidades étnicas.
- Proponer una guía pedagógica de conocimientos para la interculturalidad dotada de herramientas que permite la intervención a partir de la metodología y enfoque intercultural, (Caja de Herramientas) diseñada e implementada en el proyecto de intervención diseñado por las estudiantes de Trabajo Social, para el acompañamiento a diversidades en el componente UdeA Diversa, Ruta de Acompañamiento, Sendero Grupos Étnicos.

2.2. Metas académicas

Las actividades realizadas por las estudiantes de Trabajo Social en compañía y apoyo de la asesora académica y acompañante institucional se desarrollaron a partir de varios encuentros en los cuales se identifican: estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, personal administrativo, docentes y la comunidad Universitaria. A continuación, se presenta una tabla con los encuentros desarrollados:

Actividades	Objetivo	Meta	Actividades
Reunión con asesora académica.	Fortalecer la capacidad adquirida por las estudiantes en su formación académica, en el diseño de proyectos participativos y cómo enfocar las diferentes formas de intervención profesional de manera interactiva, generando conocimiento desde el área de trabajo social.	Encuentros semanales con asesora académica que permita la inserción al campo y la ejecución adecuada del proyecto de intervención.	Asesorías semanales con asesora Académica. Revisión de avances. Corrección de avances. Lectura de documentos.

	<p>Establecer una ruta de actividades y acompañamiento en la práctica académica.</p>	<p>Generación del proyecto de intervención profesional y Plan de Acción de las estudiantes de Trabajo Social.</p>	<p>Elaboración proyecto de intervención. Elaboración Plan de Acción.</p>
	<p>Documentar la evidencia sobre la realización de la práctica académica II y III.</p>	<p>Consolidación Memorias práctica académica.</p>	<p>Realización Informe de Práctica y Evaluación del campo. Elaboración de una Guía pedagógica de técnicas para la interculturalidad. (Caja de Herramientas) para los sujetos que intervienen o acompañan en la institución a toda la comunidad Universitaria, poniendo un especial</p>

			énfasis en la sujetos provenientes de grupos étnicos.
Encuentros con asesora institucional y Familia UdeA Diversa. (Investigación- formación, tejidos, acompañamien to.	Encuentros con asesora institucional que permiten la revisión adecuada de objetivos y entregables del proyecto de intervención y socialización de estos con la familia UdeA Diversa.	16 encuentros con asesora institucional y la familia UdeA Diversa que permiten dar cuenta de las acciones que se desarrollan desde cada ruta, objetivos a largo y mediano plazo y revisión de procesos anteriores para mejorar el accionar de las diferentes rutas de manera conjunta.	2 Sankofas (permiten revisar los procesos pasados para crear el futuro y no olvidar). 2 coloquios en espiral (planeados por las diferentes rutas de acompañamiento para mejorar nuestro accionar al interior de la Universidad de Antioquia). 2 encuentros con la familia UdeA Diversa para planear la socialización de objetivos durante los meses de Julio, agosto y septiembre y la

			<p>socialización de estos mismos.</p> <p>10 encuentros con la ruta de acompañamiento, con el fin de realizar seguimiento a los procesos de cada uno de los horizontes y pensar conjuntamente ¿cómo nos podemos apoyar en los procesos de los diferentes horizontes.</p> <p>Elaboración y apoyo de documentos de análisis y textos referenciales para el coloquio en espiral de la ruta de acompañamiento.</p>
--	--	--	---

<p>Seminarios de Práctica II Y III</p>	<p>Fortalecer los conocimientos de los estudiantes de Trabajo Social en aspectos como formulación de proyectos, indicadores, alcances y ética profesional.</p>	<p>2 seminarios de práctica, cada uno con intensidad horaria de 24 horas, desarrolladas en 3 días, jornadas de 8 horas diarias.</p>	<p>-Lectura de documentos previos a las sesiones. -asistencia y participación en las sesiones del seminario. -Desarrollo de actividades (Cartografías, espacios de discusión, talleres) en las sesiones de los seminarios de práctica.</p>
--	--	---	--

<p>Revisión Bibliográfica</p>	<p>Fortalecer la intervención desde el área de trabajo social y enfoques intercultural y decolonial.</p> <p>Situar el rol del TS en la investigación.</p> <p>Escritura de proyecto de intervención y caja de herramientas para trabajo con sujetos pertenecientes a pueblos étnicos.</p>	<p>Generación de documentos de análisis que comprendan la intervención desde trabajo social.</p> <p>Análisis y escritura de Caja de Herramientas.</p>	<p>Documentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria. -Acuerdo académico 317 de 2017 -Aportes para leer la intervención en Trabajo Social. -Plan de Acción Institucional 2018-2021 -Plan de desarrollo 2017-2021 -Modelos contemporáneos de actuación profesional en Trabajo Social -Modelos de intervención en Trabajo social
-------------------------------	--	---	---

			<p>-Reconfigurando el Trabajo Social.</p> <p>-Instrumentalidad del proceso de trabajo y servicio social</p> <p>-Experiencias con diversidades.</p> <p>-Desafíos para la formación desde el Trabajo Social en contextos diversos</p> <p>-Reflexiones pedagógicas para la formación desde la perspectiva crítica del trabajo social intercultural y decolonial.</p>
--	--	--	---

Tabla 1. Metas Académicas

Fuente: Elaboración propia.

2.3. Metas institucionales

Actividades	Objetivo	Meta	Actividades
<p>Articulación con las diferentes dependencias académicas “Inducciones estudiantes de nuevo ingreso”</p>	<p>Dar la bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso a la Universidad, presentando el componente UdeA Diversa, sus rutas de acompañamiento y servicios.</p>	<p>13 inducciones realizadas por el horizonte de acompañamiento a estudiantes de grupos étnicos y de primer ingreso en las diferentes dependencias académicas, invitando a los asistentes a la participación de la creación de espacios para la comunidad universitaria que garanticen su permanencia al interior de la Universidad de Antioquia.</p>	<p>-creación de guía para las inducciones y recursos didácticos audiovisuales.</p> <p>-Toma de asistencia y evidencia fotográfica de los espacios.</p> <p>-Contactar a los indígenas estudiantes que desean participar en los espacios de inducciones para socializar acerca de los procesos de las organizaciones y/o colectivos e invitar a los estudiantes a participar de los diferentes espacios.</p> <p>-Construcción de recordatorios para estudiantes de nuevo ingreso</p>

<p>Articulación BU. Ingeniería</p>	<p>Participación en la construcción de metodologías y espacios para encaminar la educación hacia un enfoque diferencial e inclusivo.</p>	<p>7 encuentros con la coordinadora de bienestar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Generación de documentos y metodologías para el acompañamiento a estudiantes. - Participación en la creación de metodologías encaminadas a la construcción de diálogo intercultural. -participación en la planeación de inducciones a estudiantes de nuevo ingreso.
<p>Articulación BU. Facultad Nacional de Salud Pública (FNSP)</p>	<p>Dinamizar los encuentros con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, ¿cómo visibilizar sus procesos?</p>	<p>11 encuentros con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos de la FNSP, coordinadora de bienestar y comunicadores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Planeación canastas del buen vivir en FNSP. -participación en la planeación de video sensibilizador para personal administrativo y docente. -Asistencia al encuentro de estudiantes “foráneos” con decano de la FNSP.

			<p>- 2 encuentros de planeación coloquio “Aportes y desafíos de la salud pública en la construcción de sociedades en paz”- Juntanza Indígena.</p>
<p>Participación en la celebración de semana de lenguas ancestrales.</p>	<p>Objetivo</p> <p>Acompañar los procesos, eventos y conmemoraciones de los del Plan de Fomento a la Calidad en sus iniciativas Cátedras UdeA Diversa y Acompañamiento a estudiantes pertenecientes Grupos étnicos y de primer ingreso.</p>	<p>Acompañamiento</p> <p>logístico en los diferentes espacios planeados: cátedras, conversatorios, talleres de diálogo intercultural, cineforos, recorridos.</p>	<p>-Apreciación de las diferentes formas de ver y entender el mundo a partir de las comunidades y pueblos ancestrales.</p> <p>-Sistematización de espacios, sensaciones y aprendizajes significativos.</p>

<p>Red de prevención contra el Racismo, la Discriminación y Xenofobia.</p>	<p>Participar en espacios de formación, acción e investigación dinamizados por la Dirección de Etnias de la Alcaldía de Medellín para Prevenir el Racismo, la Discriminación y la Xenofobia.</p>	<p>Acompañamiento en construcción de materiales y productos didácticos e investigativos para la Prevención del Racismo, la Discriminación y la Xenofobia, así como acompañar los procesos de planeación de acciones y participación en eventos a nivel de ciudad y Universidad</p>	<p>Asistencia a foros formativos donde se trata la normativa nacional para la Prevención del Racismo. Realización de materiales didácticos e investigativos para</p>
<p>Red de Multiplicadores UdeA</p>	<p>Reactivar procesos de reunión periódica con estudiantes, docentes y administrativos para diseñar estrategias de</p>	<p>En el 2019-2, se harán reuniones periódicas con la Red de Multiplicadores DRX para reactivar procesos y actividades para la prevención del Racismo, la</p>	<p>Lectura del Decenio mundial contra la discriminación. Envío de mensajes para concretar reuniones con participantes de la Red de</p>

	prevención de discriminación, racismo y xenofobia	Discriminación y la Xenofobia.	multiplicadores DRX UdeA. Asistencia a reuniones periódicas pactadas con docente Angela Mena.
Articulación con colectivos integrados por indígenas estudiantes.	En la búsqueda de garantizar el ingreso, permanencia y egreso de estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, se realizan encuentros periódicos con los estudiantes para identificar fortalezas, capacidades y necesidades que estos tienen en ámbitos académicos y personales y	Participación de encuentros con la Junta del Cabildo Indígena Universitario de Medellín. Encuentros con colectivos y/o organizaciones integrados por estudiantes pertenecientes a grupos étnicos para el fortalecimiento al tejido organizativo y diálogo intercultural en la comunidad universitaria.	-Generación conjunta de metodologías de intervención grupal e individual con estudiantes pertenecientes a grupos étnicos. -Planeación de actividades que favorezcan los procesos de los colectivos y/o organizaciones al interior de la Universidad de Antioquia. -Generación de una caja de herramientas en compañía de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.

	generación de estrategias de intervención participativas.		
Acompañamiento a docentes y estudiantes en las diferentes dependencias académicas.	Brindar un acompañamiento óptimo a toda la comunidad universitaria con el fin de generar una educación superior inclusiva, y diferencial, reconociendo las diferentes formas de saber y hacer.	<p>1 encuentro con docente de facultad de educación especial.</p> <p>2 encuentro con indígena estudiante de la facultad de educación especial.</p> <p>1 encuentro con docentes y jefe de programa de instrumentación quirúrgica de la facultad de medicina.</p> <p>3 encuentros con estudiantes practicantes de la facultad de educación y docentes de las diferentes</p>	<p>-Planeación de actividades de acompañamiento a indígena estudiante en temas de: lectura, escritura y oralidad.</p> <p>-Sistematización de encuentros con los diferentes docentes y estudiantes para la construcción de herramientas de intervención y acercamiento a la población.</p> <p>-Contacto con el Centro de Lectura, escritura y oralidad (CLEO) para el acompañamiento</p>

		<p>dependencias académicas articulados al proyecto de acompañamiento en discapacidad psicosocial.</p>	<p>académico diferenciado a indígena estudiante.</p> <p>-Inscripción a indígena estudiante a taller del CLEO: “Trayectos II Estancias: diálogos y saberes en LEO en las disciplinas.</p>
<p>Articulación departamento de Prevención y promoción de la salud (PyP) y UdeA Diversa.</p>	<p>A partir de los grupos focales, sistematizar la experiencia de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos en el acceso a los servicios que oferta el departamento de PyP, además de identificar factores de mejora para la atención a esta población.</p>	<p>6 encuentros con el equipo del departamento de PyP y UdeA Diversa.</p>	<p>-Generación de un documento que dé cuenta de las metodologías a emplear para la convocatoria y recolección de información de los grupos focales.</p> <p>- Planeación participación bazar “Entre- Tejidos”.</p>

<p>Bazar “Entre-Tejidos”</p>	<p>Visibilizar ante la comunidad universitaria el componente UdeA Diversa y sus diferentes rutas de acompañamiento, y visibilizar los procesos, (¿cómo se articulan? ¿por qué?) de los colectivos y/o organizaciones que hay al interior de la universidad para el acompañamiento a estudiantes pertenecientes de grupos étnicos.</p>	<p>6 encuentros con la junta del Cabildo Indígena Universitario de Medellín para la planeación de la jornada de bazar.</p> <p>1 encuentro con comunicador UdeA Diversa y la comunicadora de la Vicerrectoría de docencia para la solicitud de préstamo de espacios y apoyo logístico.</p>	<p>-Envío de correos para la solicitud de espacios, apoyo logístico, préstamo artículos como carpas, sonido, sillas.</p> <p>-Convocar a indígenas estudiantes en los espacios para la planeación de actividades.</p> <p>-compra de artículos (materiales de decoración, refrigerios)</p> <p>-Construcción de material didáctico (concétrese)</p> <p>-Impresión de piezas gráficas.</p> <p>-solicitud de piezas gráficas para publicación en el portal.</p> <p>-contactar a colectivos y/o organizaciones para su participación en la jornada de bazar.</p>
------------------------------	---	---	--

<p>Planeación inducciones específicas para Indígenas estudiantes.</p>	<p>Generar un espacio de encuentro entre Indígenas estudiantes de primer ingreso con la finalidad de que conozcan y se articulen a los diferentes procesos que llevan a cabo los colectivos y/o organizaciones que hay al interior de la Universidad de Antioquia, así mismo realizar una caracterización, identificando de dónde vienen los estudiantes de nuevo ingreso y cómo se pueden acompañar en su</p>	<p>6 encuentros con la Junta del CIUM</p>	<p>-Planeación de actividades y delegación de funciones.</p> <p>-compra de artículos necesarios para las actividades.</p> <p>-Revisión bases de datos de estudiantes admitidos y contacto con estudiantes para invitarles a la actividad de bienvenida.</p> <p>-contactar a colectivos y/o organizaciones para su participación en la jornada de bazar.</p> <p>-solicitud de piezas gráficas para publicación en el portal.</p>
---	--	---	---

	proceso de formación		
--	----------------------	--	--

Tabla 2. Metas Institucionales

Fuente: Elaboración propia.

2.4. Proyecto de intervención Profesional

El Proyecto de Intervención, planeado por las practicantes de Trabajo Social, surge como respuesta a las problemáticas y necesidades que experimentan los estudiantes en su ingreso a la vida universitaria, en este caso en especial, se hace un énfasis en los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso, al estar articulados en el componente UdeA Diversa, ruta de acompañamiento, sendero de grupos étnicos.

Siendo así, el proyecto de las estudiantes de Trabajo Social, tuvo como objeto de intervención la deserción estudiantil, teniendo como población objeto de intervención a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso, teniendo en cuenta que son poblaciones vulnerables o con una alta posibilidad de deserción por aspectos como el NO reconocimiento de la diversidad que habita la comunidad universitaria, al ser estudiantes provenientes de otras regiones del país implica un desplazamiento del territorio que habitan, y un cambio en sus ritmos de vida, prácticas y saberes propios, que solo desde su territorio de origen pueden obtener. Además, los estudiantes de nuevo ingreso, en su proceso de articulación a la vida universitaria requieren de acciones de acompañamiento en su proceso de inserción a la vida universitaria.

Se busca propiciar espacios óptimos en los cuales los estudiantes tengan participación; es decir, promoviendo la generación de acciones afirmativas, declarando como autores

principales a los mismos estudiantes, pues son ellos quienes enfrentan su propia realidad y viven día a día expresiones de discriminación, negación, folclorización y una serie de pérdida de prácticas ancestrales, las cuales constituyen un proceso importante de formación y realización como sujetos de derechos.

Entre la identificación de necesidades, se encontró los problemas y centros de interés para intervenir desde el Trabajo Social, surge la necesidad de generación de nuevos grupos, colectivos, espacios de estudiantes pertenecientes a grupos étnicos en donde los estudiantes tengan la posibilidad de visibilizar sus acciones, prácticas y re (Franco, 2019) conocimiento de la diversidad que los y nos habita, además de generar espacios de acompañamiento académico y diferenciado, esto con el objetivo de hacer de la educación superior cada vez más inclusiva.

Se busca entonces la generación de espacios que contribuyan al fortalecimiento de la identidad de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, permitiendo un acompañamiento entre estos mismos estudiantes que presentan problemáticas u otras dificultades diversas, para los cuales surgen alternativas de mediación y posible solución para estos.

Puesto que el proyecto de intervención se circunscribe en un contexto determinado, acarrea unas formas particulares de comprender las necesidades y potencialidades de los sujetos y establecer acciones que tengan una posición ético-política anti desarrollista, rompiendo con ciertos esquemas planteados desde lo occidental. Es allí donde se hace pertinente la perspectiva teórica decolonial e intercultural, articulado al paradigma socio-crítico que plantea un nivel epistemológico y la autorreflexión como un proceso constante de producción de conocimiento conjunto, invitando además a la participación de cada uno de los actores involucrados.

Se busca entonces abordar, analizar y construir la realidad desde otras miradas, centrada en los saberes olvidados y desmitificar las maneras objetivas y hegemónicas de valorar la experiencia, sólo en razón del conocimiento occidental.

Se concibe entonces a los sujetos como seres activos, creativos, con capacidades y recursos propios que le permiten desde su experiencia analizar su historia y realidad social. Se recogen y aplican los aportes del enfoque humanista- existencial teniendo en cuenta que este ha tenido una gran repercusión en el Trabajo Social, pues este propone una filosofía de intervención, la cual está guiada por el máximo respeto a la persona que necesita apoyo y la no imposición del proceso de intervención; este modelo de intervención aporta al reconocimiento del sujeto, como ser pensante, racional, capaz de dirigir su vida y darle sentido a esta misma, además reconoce su capacidad reflexiva y de análisis.

El modelo de intervención en Trabajo Social se hace necesario, pues traduce los fenómenos a los que se enfrenta el profesional, el cual permite comprender y explicar los que ocurre. En este caso en particular del componente UdeA Diversa se realizan acciones enfocadas a diferentes Tipos de Intervención las cuales dialogan entre sí, se hace una intervención Promocional pues se busca fomentar la permanencia de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, de igual forma, reducir las tasas de racismo y discriminación que se presentan dentro de la comunidad universitaria; Preventivo al momento de identificar las necesidades de los estudiantes, dialogar con ellos acerca de las situaciones que pueden influir en su permanencia al interior de la universidad, buscar alternativas de solución de manera participativa y conjunta y, la educativa ya que esta implica una comunicación asertiva, constructora de sentido y significado de los sujetos, en donde se orienta y se educa a partir del reconocimiento de necesidades que ellos mismos identifican.

Siendo así, el tipo de Intervención Directa, invita a la población con la que se establece un contacto “Cara a Cara”, en este caso estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso a la participación y creación de espacios interculturales, encontrando así condiciones, características, particularidades y diferencias que nos recuerdan todo el tiempo que somos sujetos con una historia y cultura propia, encontrando así la identidad que nos caracteriza para propiciar espacios de construcción colectiva de comunidad; sin embargo, en la Intervención indirecta, se realiza en el componente UdeA diversa, siendo este un actor importante y necesario para garantizar la realización de los objetivos propuestos y verificar la eficacia de la intervención con los estudiantes mencionados anteriormente.

Para finalizar, como último y más importante componente de intervención, propuesto por las estudiantes de trabajo social, se presenta el instrumental o “Caja de herramientas, siendo este un Dispositivo de conocimiento clave que constituye un puente o instancia de paso, el cual conecta intención, concepción y operacionalización de la acción, contribuyendo al control, evaluación y sistematización de los elementos que conforman los procesos de actuación profesional específica, siendo así, la instrumentalidad de la profesión, está soportada en un conjunto de técnicas e instrumentos que operan como dispositivos metodológicos de la acción social. (Vélez, O. 2013. p.12)

Se presenta entonces una Guía Pedagógica de para la Interculturalidad, en donde se desarrolla la metodología y herramientas necesarias para llevar a cabo nuestra intervención, siendo está atravesada por acciones, espacios y talleres que apuestan por recuperar prácticas ancestrales de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, fortalecer su identidad, reconocimiento, saberes, conocimientos y formas de ser y estar en un territorio nuevo para ellos. Es importante resaltar la importancia de la participación de los sujetos a intervenir,

siendo estos los autores principales de los espacios, pues se busca la generación conjunta de encuentros en donde convergen las diferentes culturas, saberes, formas de ser y estar en el mundo, permitiendo el encuentro de la comunidad universitaria y los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos entre sí, abriendo caminos para la interculturalidad y la construcción colectiva de comunidad. Se busca entonces potenciar a través de espacios dinámicos, el libre desenvolvimiento del ser a través de características y prácticas llenas ancestralidad, riqueza, identidad, historia y libertad, invitando además al reconocimiento de la diversidad, desde todas las esferas, ámbitos e instituciones que nos permean y al diálogo de saberes, donde convergen las diferentes culturas, saberes e historias.

2.5. Resultados de la intervención

2.5.1. Caminando Senderos

La siguiente tabla presenta los datos correspondientes a la realización de acciones de acompañamiento con las diferentes dependencias académicas, en el transcurso de la práctica II y III de las estudiantes de Trabajo Social. En esta se pretende evidenciar el cumplimiento de los objetivos trazados en el proyecto de intervención. Dicha tabla consta de los datos de participación de los asistentes a las 14 jornadas de inducción acompañadas por el componente UdeA Diversa en las diferentes dependencias académicas.

Inducciones 2019-1 2019- 2		
Facultad	Número de Participantes	Fecha de realización
Educación	27	25 de febrero de 2019

Idiomas	30	3 de abril de 2019
Económicas	80	15 de mayo de 2019
Bibliotecología	60	20 de mayo de 2019
Agrarias	80	21 de mayo de 2019
Ingeniería	200	29 de mayo de 2019
Filosofía	30	10 de junio de 2019
Nutrición	12	26 de junio de 2019
Ciencias Farmacéuticas y alimentarias	60	9 de julio de 2019
FNSP	15	16 de julio de 2019
Educación Física	25	18 de julio de 2019
Educación	80	22 de julio de 2019
FCEN	30	1 de agosto de 2019

Tabla 3. Resultados: Caminando Senderos

Fuente: Elaboración propia.

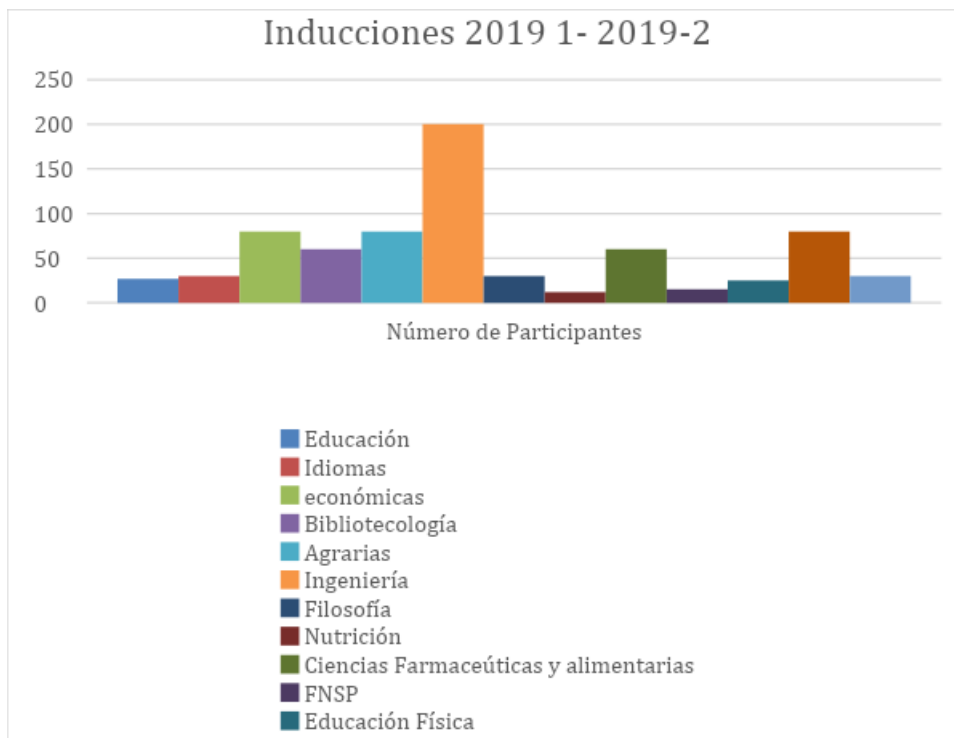


Grafico 1. Resultado: Caminando Senderos

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de resultados

Caminando Senderos se traduce al lenguaje cotidiano, como el acompañamiento a la bienvenida (inducciones) que se brinda en los espacios de las diferentes dependencias académicas, en estas se pretende informar acerca de las diferentes acciones afirmativas que se generan al interior de la Universidad de Antioquia, con el objetivo de prevenir la deserción estudiantil.

De las inducciones orientadas, se encuentra que, si bien son jornadas académicas en las que se espera la mayor participación de los estudiantes de nuevo ingreso, sin embargo, es evidente que a la mayoría de espacios que se brindan a los estudiantes de nuevo ingreso no asiste ni la mitad de la población esperada. Al ser una acción de carácter informativa y

necesaria en el transcurso del proceso académico de los estudiantes, se convierte en un acto de realización cotidiana, a la cual la comunidad universitaria accede al menos una vez en su proceso de formación, es por esto que semestre a semestre, se informa en los encuentros generales de las facultades los procesos y atenciones que se brindan desde el componente UdeA Diversa, invitando a la participación de toda la comunidad Universitaria en los diferentes espacios (Cátedras, cursos, foros, seminarios, espacios de encuentro, diálogo, talleres) con el fin de generar a través del conocimiento, un reconocimiento a la diversidad de capacidades, saberes, culturas, historias, formas de ser y estar que nos forman y habitan como seres diversos.

Es importante resaltar el interés que reflejan los estudiantes al momento de visibilizar la diversidad que nos habita al interior de la comunidad Universitaria, participando, indagando y sorprendiéndose de la diversidad cultural, ancestral e histórica que habita al interior del país, pues se invita a repensar la diversidad lingüística, cultural, histórica y social que nos habita como país pluriétnico y multicultural, construyendo la generación de espacios de construcción de comunidad, hermanamiento y colectividad.

2.5.2. Tejiendo senderos

La siguiente tabla presenta los encuentros celebrados con la coordinación de Bienestar de la Facultad de Ingeniería, dando cuenta de la fecha de los encuentros de planeación y ejecución de las actividades, número de asistentes a los espacios y tema que convoca al encuentro de saberes y acciones conjuntas.

Encuentros BU Ingeniería		
Fecha	Tema	Número de participantes
18 de febrero de 2019	Semana de lenguas planeación	6
19 de Marzo de 2019	Tejido Misak	20
20 de Marzo de 2019	Muestra Gastronómica	50
12 de Abril de 2019	vulnerabilidad y deserción en Ingeniería	6
3 de Mayo de 2019	Planeación inducciones	12
29 de Mayo de 2019	inducción Ingeniería	200
05 de Agosto de 2019	Retomar acciones BU Ingeniería	4

Tabla 4. Encuentros BU Ingeniería

Fuente: Elaboración propia.

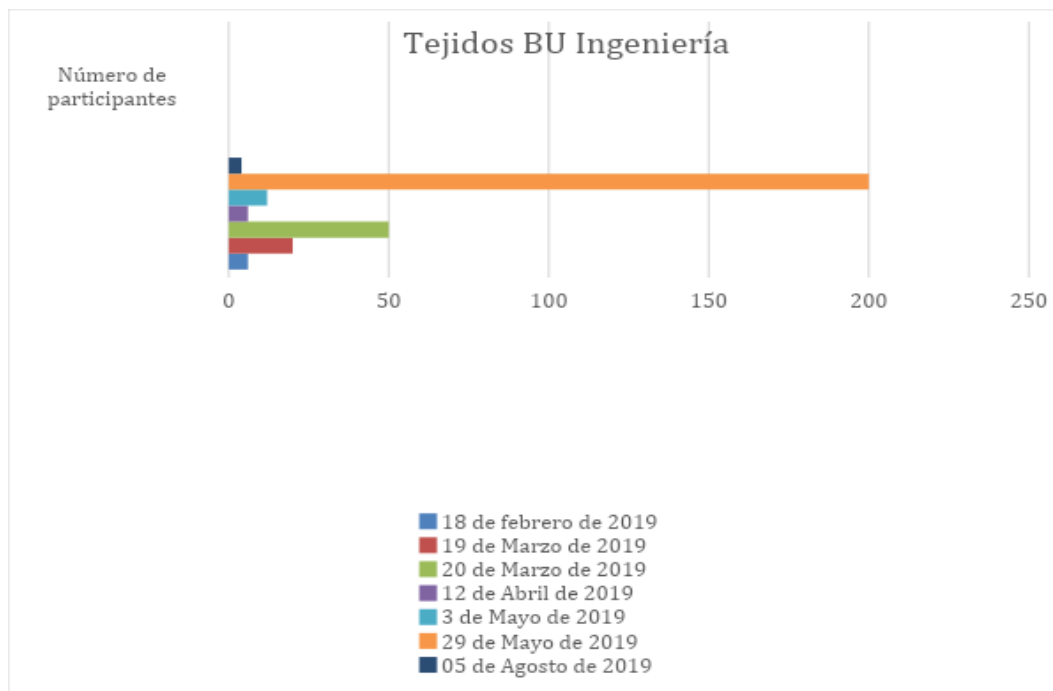


Grafico 2. Tejidos BU Ingeniería

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de resultados

Desde el componente UdeA Diversa se atiende al llamado de acompañamiento que realiza la coordinadora del bienestar Universitario de la Facultad Nacional de Salud Pública, este es un hallazgo importante, pues se da cuenta del camino tejido por las diferentes acciones que se planean al interior de la comunidad Universitaria desde el componente UdeA Diversa, en pro del reconocimiento a la diversidad y las diferentes epistemes del conocimiento.

En los encuentros realizados, la invitación se extendió a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos con el objetivo de participar en la planeación y creación de espacios llenos de sentido para estos mismos, conocimiento adquirido desde las prácticas cotidianas que llevan en sus territorios, al conocimiento transmitido por los abuelos, abuelas, sabedores y sabedoras de los territorios, fortaleciendo así los espacios de encuentro y reconocimiento del otro o del

otro como sujetos poseedores de conocimientos, los cuales aportan a aspectos como la convivencia con el otro, la protección del medio ambiente y reconocimiento de este como otro ser vivo, importante para la construcción de comunidad. Estos espacios de encuentro influyen además en el fortalecimiento de la identidad y Autorreconocimiento como estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.

Se continúa con la planeación de acciones afirmativas, entre estas la creación de videos sensibilizatorios para los docentes y la comunidad universitaria en general, promoviendo el reconocimiento de esos otros saberes y esas formas de ser, estar y entender el mundo y la construcción de contenidos para la programación del “XI Congreso Internacional de Salud Pública”, donde se apuesta por el reconocimiento del saber ancestral y la deconstrucción del conocimiento occidental.

Lo Anteriormente descrito aporta caminos recorridos en los senderos caminados por las iniciativas que velan por hacer de la educación superior cada vez más inclusiva, sensibilizando y promoviendo el respeto por las diferentes culturas e ir borrando brechas de desigualdad, racismo y discriminación en la comunidad Universitaria y en la ciudad como tal.

2.5.3. Celebración Internacional de las Lenguas Nativas

La siguiente tabla presenta el informe del acompañamiento que se brindó en la participación de algunos espacios propiciados para la “Celebración Internacional de las Lenguas Nativas”, en articulación con los diferentes colectivos, integrados por sujetos pertenecientes a grupos étnicos de la Universidad de Antioquia y la Dirección de Étnias. La

tabla consta de datos como: fecha de celebración de los encuentros, tipo de actividad, tema y un número aproximado de participantes.



Grafico 3. Encuentros BU Ingeniería

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de resultados

Es importante resaltar el camino Trazado por el componente UdeA Diversa, teniendo en cuenta que este año se tuvo la oportunidad de conmemorar una fecha tan importante para nuestros grupos y pueblos étnicos, como lo es su Lengua Nativa. Dicha celebración se realizó por dos meses seguidos. (Febrero - Marzo)

La construcción de estos espacios demuestra el trabajo que han llevado a cabo los diferentes docentes, estudiantes, administrativos y comunidad Universitaria los cuales apuestan por el reconocimiento de la diversidad y lo propio, implicando así reconocer las diferentes historias que se tejen desde las realidades vividas de las comunidades ancestrales y de cada sujeto como tal.

Los espacios pensados para la celebración que se llevó a cabo, adelantan procesos de prevención de pérdida de la identidad de los estudiantes que vienen de los diferentes territorios del país, lo que hace necesario planear el accionar de la institución, en velar por el bienestar de la comunidad Universitaria y promover espacios de diálogo intercultural, saberes, historias y prácticas.

Las cifras de asistencia a los espacios presentadas, reflejan el desconocimiento que habita aún en la sociedad frente a nuestra historia como País y sujetos de identidad, costumbres, raíces y antepasados. Por estas razones se hace necesario la implementación de más espacios de este carácter, pues poco a poco se genera en la comunidad una sensibilidad frente al sentir y vivir del otro, y la invitación a la comunicación a través de la palabra dulce y su participación activa en la construcción de comunidad.

Se celebra entonces la generación de espacios de encuentro entorno a la palabra, el significado de prácticas, historia de los pueblos ancestrales y caminos recorridos políticamente por las diferentes comunidades ancestrales, invitando y formando a partir de su cotidianidad a la preservación de la naturaleza como un actor fundamental de la sociedad.

2.5.4. Caminando con los sujetos, colectivos, comunidades y territorio para la construcción colectiva de comunidad

La siguiente tabla presenta el informe del acompañamiento que se brindó en los espacios de encuentro entre los estudiantes Indígenas, Afro, Raizales, Palenqueros y room, para trabajar colectivamente en la construcción de espacios de resignificación y construcción de la identidad y el Autorreconocimiento como pertenecientes a pueblos étnicos. Los datos

ingresados allí dan cuenta de la participación de los diferentes colectivos, tema u objetivo del encuentro, fecha de realización y número de participantes.

Tejido Colectivos Grupos Étnicos			
Colectivo	Tema	Fecha	Número de participantes
CIUM- UdeA Diversa	Cierre Curso Pensamiento Ancestral 2019-1	13 de Febrero de 2019	15
CIUM- Bello Oriente- Comunidad Universitaria	Marcha Comida	20 de Febrero	10
Sisafro- CIUM- OIUM- BU FNSP-UdeA Diversa	Acciones Grupos étnicos FNSP	4 Marzo de 2019	10
AfroUdeA- Cadeafro- UdeA Diversa- Dirección de Étnias	Red Contra RDX	7 Marzo de 2019	10
Sisafro- CIUM- OIUM- BU FNSP-UdeA Diversa	Acciones Grupos étnicos FNSP	11 Marzo de 2019	12
Comunicador Dir. Étnias- UdeA Diversa	Acciones afirmativas Red UdeA	11 Marzo de 2019	4
Comunidad Universitaria- Sisafro- BU FNSP- UdeA Diversa.	Condicionantes para la permanencia	12 Marzo de 2019	12

OIUP- UdeA Diversa	acciones afirmativas permanencia de los estudiantes	12 Marzo de 2019	4
Comunidad Universitaria en general	"Abrazo de la serpiente"	12 Marzo de 2019	50
Cadeafro- OIUM- Dir Etnias- UdeA Diversa- AfroUdeA- Comunidad Universitaria	Red de Ciudad RDX	14 de Marzo	15
UdeA Diversa- Dir. Etnias- CIUM- OIUM- San Lorenceños	Semana de lenguas- Acompañamiento espacios	15 de Marzo	5
Sisafro- CIUM- OIUM- BU FNSP-UdeA Diversa	Acciones Grupos étnicos FNSP	18 de Marzo	9
OIUP- Dir. Étnias- UdeA Diversa- Comunidad Universitaria	Semana de lenguas- Acompañamiento espacios	18 de Marzo	40
UdeA Diversa- BU Ing- CIUM	Semana de lenguas- Acompañamiento espacios	19 de Marzo	20

UdeA Diversa- Vice. Inv- Vice Doc- Comunidades	Semana de lenguas- Acompañamiento espacios	19 de Marzo	80
UdeA Diversa- BU Ing- CIUM	Semana de lenguas- Acompañamiento espacios	20 de Marzo de 2019	50
UdeA Diversa- Dir. Etnias- CIUM- OIUM- San Lorenceños- Organizaciones G.E- Comunidad Universitaria	Semana de lenguas- Acompañamiento espacios	20 de Marzo de 2019	40
Sisafro- CIUM- OIUM- BU FNSP-UdeA Diversa- Bello Oriente	Buen Vivir (canastas, consumo responsable)	1 de Abril de 2019	6
CIUM- UdeA Diversa- BU Idiomas.	Bienvenida a Estudiantes de nuevo ingreso	3 de Abril de 2019	30
UdeA Diversa- Vice Doc- CIUM- Dir. Étnias- Comunidad Universitaria	Posesión CIUM	4 de Abril de 2019	50
Red Nassa- UdeA Diversa	Diálogo Intercultural	4 de Abril de 2019	2

UdeA Diversa- Vice Doc- CIUM- Dir. Étnias- Comunidad Universitaria	Posesión CIUM	5 de Abril de 2019	100
Sisafro- CIUM- OIUM- BU FNSP-UdeA Diversa	Acciones Grupos étnicos FNSP	29 de Abril de 2019	10
Danza Andina- Estudiantes G.E	Salud Mental en indígenas estudiantes	29 de Abril de 2019	25
BU. Ing- UdeA Diversa- CIUM	Inducción Ingeniería	3 de Mayo de 2019	12
Junta CIUM- UdeA Diversa	Acciones conjuntas- Inducciones	7 de Junio de 2019	10
Junta CIUM- UdeA Diversa	Asuntos Varios CIUM	9 de Junio	9
Red Nasa- UdeA Diversa- BU- FCIFAL	Inducción FCIFAL	10 de Junio de 2019	60
Vice. Docencia- UdeA Diversa- CIUM- OIUM	"Entre Tejidos"	25 de Junio de 2019	5
Junta CIUM- UdeA Diversa	Metodología Bienvenida Indígenas estudiantes Nuevo Ingreso	10 de Julio de 2019	5
CIUM- UdeA Diversa	Asuntos Varios	12 de Julio de 2019	5

UdeA Diversa- CIUM- Cátedras UdeA- Comunidad Universitaria	Curso "Pensamiento Ancestral"	13 de Julio de 2019	20
Cadeafro- OIUM- Dir Etnias- UdeA Diversa- AfroUdeA- Comunidad Universitaria	Red de Ciudad RDX	16 de Julio de 2019	10
Red Nassa- UdeA Diversa, CIUM	Diálogo Intercultural	18 de Julio de 2019	4
CIUM- Red Nassa, San Lorenceños- OIUM- UdeA Diversa	Planeación Bienvenida Indígenas estudiantes de nuevo ingreso	19 de Julio de 2019	6
CIUM- UdeA Diversa	Asuntos Varios CIUM	22 de Julio de 2019	7
CIUM- UdeA Diversa	Connemoración fechas G. E	29 de Julio de 2019	7
CIUM- Red Nassa- Cátedras UdeA- UdeA Diversa- Comunidad Universitaria	Cátedra "Aída Quilcué"	9 de Agosto de 2019	80
CIUM- UdeA Diversa	Diálogo Intercultural, Territorio, Identidad.	12 de Agosto de 2019	7

CIUM- UdeA Diversa	Bienvenida a Estudiantes de nuevo ingreso, acciones conjuntas	20 de Agosto de 2019	2
Red Nassa- BU FNSP- UdeA Diversa- Grupo de Inv. En salud	Juntanza Indígena	22 de Agosto de 2019	6
Sisafro- CIUM- OIUM- BU FNSP-UdeA Diversa	Acciones Grupos étnicos FNSP	26 de Agosto	7
Red Nassa- BU FNSP- UdeA Diversa- Grupo de Inv. En salud	Juntanza Indígena	27 de Agosto	7

Tabla 5. Contenido: Tejido colectivo grupos étnicos

Fuente: Elaboración propia.

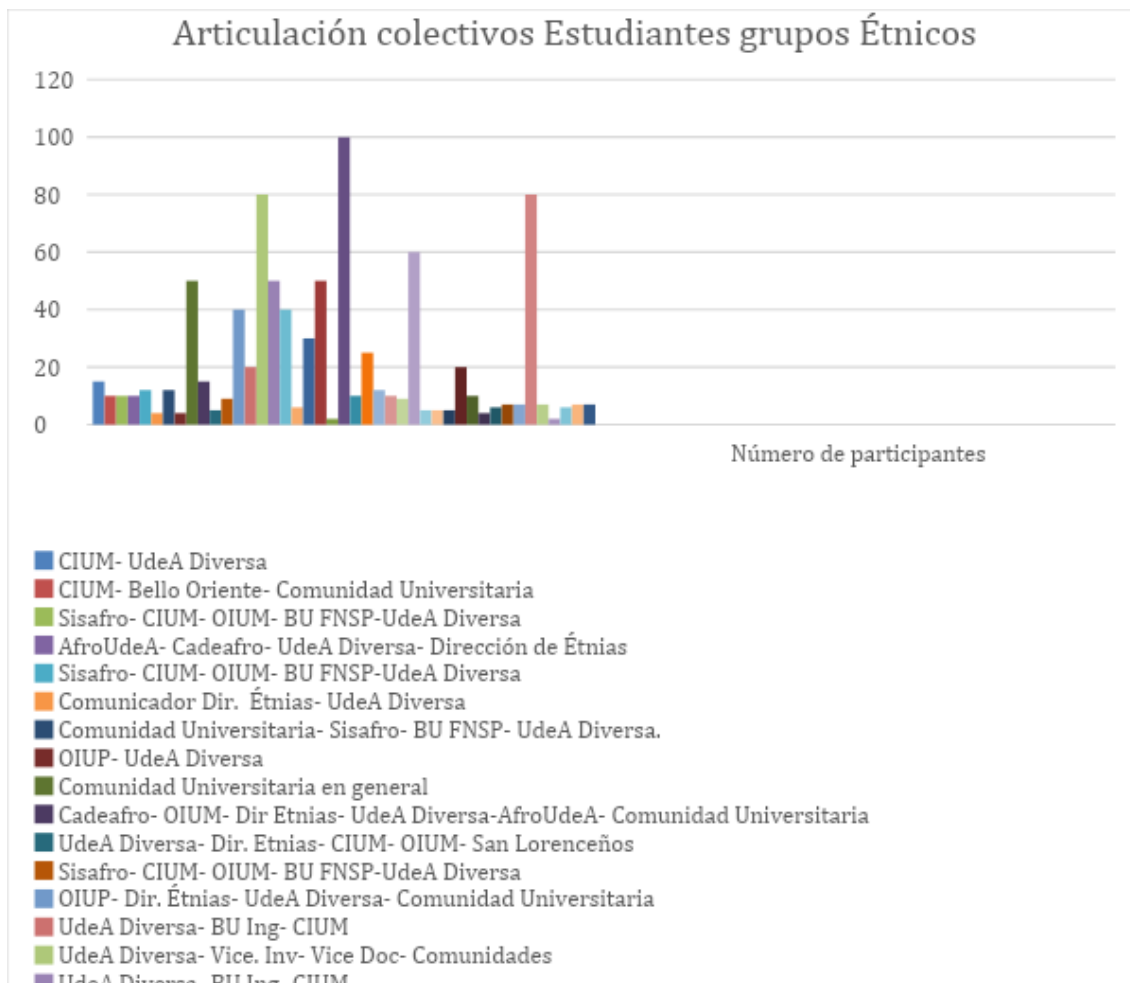


Grafico 4. Tejido colectivo grupos étnicos

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de resultados

Desde el acompañamiento brindado por las estudiantes de Trabajo Social a los diferentes colectivos, organizaciones e individuos pertenecientes a grupos étnicos, se registran un total de 44 encuentros y un recuento de 878 sujetos que participaron de los espacios proporcionados.

Los objetivos de los espacios de encuentro giraron en torno a la creación de espacios permeados por el diálogo intercultural en donde convergen las diferentes culturas, lenguajes,

epistemes, conocimientos y prácticas, las cuales caracterizan y marcan el qué hacer de los sujetos.

Se busca entonces por medio de estos espacios el diálogo de saberes y pensamientos para construir una comunidad en paz entre los sujetos, construir ideales, los cuales caminen de manera conjunta por objetivos comunes, deconstruyendo la identidad que nos marcó el ideal de modernidad y capitalismo; invitando además a la realización de acciones que implican individualismo y competitivismo entre los sujetos que están en interacción, haciendo rupturas, conflictos y fenómenos sociales que deben ser intervenidos por respuestas planeadas desde los mismos sujetos que lo viven desde su realidad social.

Es importante mencionar el significado del encuentro entre sujetos que se encuentran en interacción, por esto, los diálogos surgidos en los espacios se tornaron cargados de palabras llenas de respeto, historia, ancestralidad y sabiduría, permitiendo entablar interacciones sanas desde el ambiente que se habita.

La participación de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, es vital para el desarrollo de los procesos, pues los objetivos de la práctica estuvieron enfocados a promover la participación de los sujetos pertenecientes a comunidades como sujetos de derecho, voz y voto, invitando además a la participación de los sujetos con los que se está en interacción desde el concepto del buen vivir y el vivir sabroso en las comunidades pertenecientes a grupos étnicos.

La pertinencia de estos espacios gira entorno a la formación y construcción de espacios que perduren en el tiempo, pues estos son respuestas a los problemas identificados actualmente en los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, presentando factores que

afectan su proceso académico como la lejanía de su territorio, familia, comunidad y ritmos de vida diferentes que pueden causar la pérdida de la identidad, ancestralidad y espiritualidad, constituyéndose como elementos necesarios para la construcción de comunidad desde la cosmogonía de los grupos étnicos. Son espacios pensados y enfocados a la eliminación de actos discriminatorios, racistas y xenófobos siendo estos causantes de conflictos, daños y muertes en las esferas de la sociedad.

2.5.5. Caminar con la Comunidad Universitaria

La siguiente tabla presenta el informe del acompañamiento que se brindó a los docentes, dependencias académicas y personal administrativo en el trato de casos académicos específicos de estudiantes en formación.

Acompañamiento Comunidad Universitaria			
Fecha	Tema	Participantes	Encuentros
6 de Junio de 2019	Doc. Educación Especial	5	1
13 de Junio- 23 agosto 2019	Acompañamiento académico Indígena Estudiante	3	2
2 de Julio de 2019	Programa Instrumentación Quirúrgica	5	1
2 de Julio - 17 Julio	Acompañamiento sendero Disc. Social	15	3

Julio- Agosto	PyP UdeA Diversa	4	6
---------------	------------------	---	---

Tabla 6. Acompañamiento comunidad universitaria

Fuente: Elaboración propia.

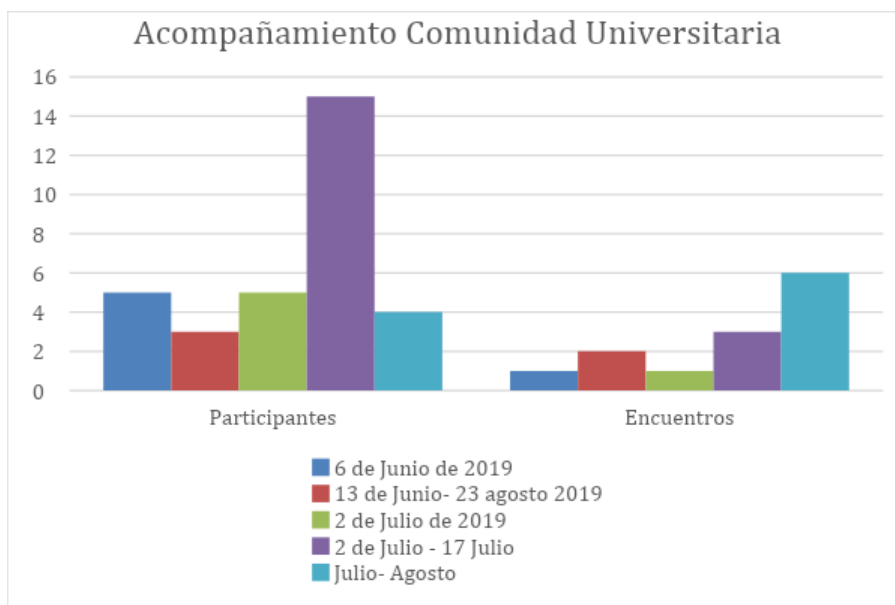


Grafico 5. Acompañamiento comunidad universitaria

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de resultados

En el acompañamiento que se brinda a la comunidad universitaria, se generan encuentros de diálogo con docentes, personal administrativo y otros, pues en el qué hacer de la practicante en la institución, es generar vínculos y estrategias de apoyo para todos los sujetos partícipes de la interacción entre sí, pues en el contexto en el cual se ejerce nuestro campo de acción es en el ingreso, permanencia y egreso exitoso de los estudiantes en su proceso formativo.

Se propiciaron 13 encuentros con los diferentes actores, de los cuales se tuvo una total de 32 sujetos acompañados. Entre estos, procesos de orientación para la educación a

diversidades, características y habilidades diferenciadas y atención a población diferenciada, buscando así generar ambientes y espacios que brinden bienestar a la comunidad Universitaria y promover más acciones de inclusión al interior de la Universidad de Antioquia y la ciudad.

Acompañamiento a dependencia de Promoción y Prevención (PyP) de bienestar universitario en la creación de metodologías para el mejoramiento de estrategias de acompañamiento en salud, levantamiento de aspectos característicos que influyen en la interacción de saberes como la medicina occidental y la medicina ancestral y resaltar la importancia del complemento que se brindan entre ambas caras de conocimiento, en donde todos convivan en espacios propicios para la construcción de comunidad.

Así pues, nuestro que hacer gira entorno a la generación de vínculos entre la institución y los estudiantes, las comunidades y los territorios, buscando la creación de senderos. Siendo estos contruidos por los mismos sujetos involucrados como respuesta a las necesidades identificadas en colectivo, velando así por el buen vivir en la comunidad.

Se propone como estrategia de acción un trabajo fuerte en temas de lectura, escritura y oralidad con características diferenciadas, esto según las capacidades y habilidades de cada sujeto, permitiéndole así su libre desarrollo y decisión de rutas de acompañamiento. La importancia de la cercanía entre el mediador y los estudiantes, sus sentires comunitarios, la capacidad de comunicación, empatía, e interpretación de palabras, silencios y acciones cargadas de lenguaje y significado.

2.5.6. Bazar “Entre Tejidos”

La siguiente tabla presenta el informe del acompañamiento que se brindó a los colectivos integrados por estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, que tienen un interés en particular de vincular a los compañeros provenientes de sus territorios de origen a los procesos de acompañamiento entre sí.

Planeación Entre Tejidos			
Colectivo	Tema	Fecha	Número de participantes
Junta CIUM- UdeA Diversa	Acciones conjuntas- Inducciones	7 de Junio de 2019	10
Junta CIUM- UdeA Diversa	Asuntos Varios CIUM	9 de Junio	9
Junta CIUM- UdeA Diversa	Metodología Bienvenida Indígenas estudiantes Nuevo Ingreso	10 de Julio de 2019	5
CIUM- UdeA Diversa	Asuntos Varios	12 de Julio de 2019	5
CIUM- Red Nassa, San Lorenceños- OIUM- UdeA Diversa	Planeación Bienvenida Indígenas estudiantes de nuevo ingreso	19 de Julio de 2019	6
CIUM- UdeA Diversa	Asuntos Varios CIUM	22 de Julio de 2019	7

CIUM- OIUM- San Lorenceños- Entre Nos- UdeA Diversa	Bazar "Entre Tejidos"	31 de Julio	40
CIUM- UdeA Diversa	Bienvenida a Estudiantes de nuevo ingreso, acciones conjuntas	20 de Agosto de 2019	2

Tabla 7. Bazar entre tejidos

Fuente: Elaboración propia.

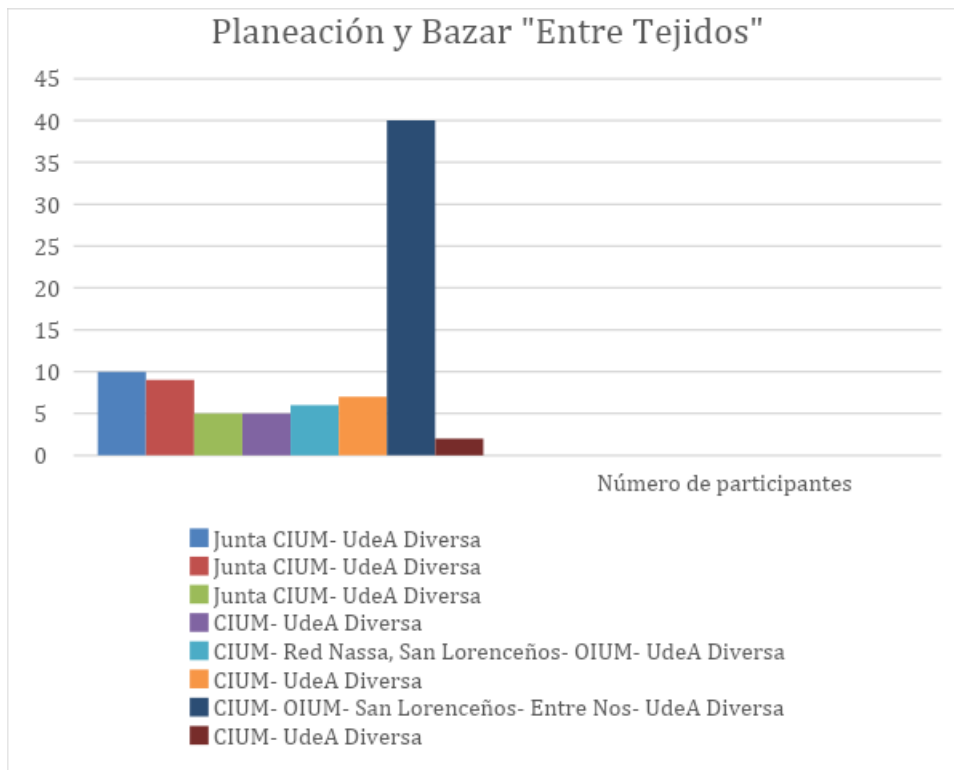


Grafico 6. Bazar entre tejidos

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de resultados

Es evidente el principio de comunidad que caracteriza a los estudiantes pertenecientes grupos étnicos en la bien llegada de sus compañeros a un contexto con características y ritmos de vida diferentes, los cuales implican conflictos internos con sus cosmovisiones de mundo, heredada del conocimiento de sus ancestros, abuelos, abuelas, sabedoras y sabedores, siendo estos quienes guían el caminar de las comunidades desde su conocimiento adquirido por las experiencias vividas. Por esto, se brinda acompañamiento en la construcción y generación de espacios de integración y reconocimiento del otro, estableciendo así relación entre la institución, los estudiantes, las comunidades y territorios para la construcción de espacios de convivencia y bienestar.

Se realizaron 7 encuentros de planeación de actividades, entre estas el Bazar “Entre Tejidos” con el objetivo de visibilizar los colectivos integrados por estudiantes pertenecientes a grupos étnicos para la articulación de la comunidad universitaria y estos, además de extender la invitación a la participación en la construcción y generación de espacios, visibilizar esos rostros y voces opacadas por la idea de modernidad, capitalismo e individualismo. Además de la planeación del encuentro de bienvenida a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, con el fin de identificarlos y brindar el acompañamiento entre pares. Siendo así, se da un total de 8 espacios de encuentro y un total de 84 participantes de los diferentes espacios planeados.

2.6. Acompañamiento en el proceso de práctica

2.6.1. Asesorías Académicas

La asesoría académica estuvo a cargo de la docente en Trabajo Social, Nora Cano Cardona, magíster en educación y desarrollo humano e investigadora en la línea de familia de trabajo social. El acompañamiento brindado por la docente fue excelente en todas las dimensiones, tanto personal como académico, dónde la asesora estuvo dispuesta a responder dudas, inquietudes y situaciones vividas por las practicantes de Trabajo Social, direccionando estas mismas de manera efectiva.

Los textos recomendados por la asesora fueron asertivos para comprender los campos, niveles y momentos de la intervención profesional, remitiéndonos además a textos fundamentales del Trabajo Social; las indicaciones y tips para la escritura de informes institucionales permitieron a las estudiantes plasmar su día a día en el proceso de prácticas, influyendo en la entrega de productos mejor fundamentados.

La relación personal de la docente y las estudiantes se dio de manera efectiva, siendo relaciones basadas por el respeto, la empatía y compromiso por parte de la docente.

2.6.2. Acompañamiento institucional

El acompañamiento institucional estuvo a cargo de Paula Lucía Molina Castro, coordinadora de la ruta de acompañamiento UdeA Diversa, proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria, permanencia universitaria, vicerrectoría de Docencia. El acompañamiento brindado por la acompañante institucional fue

importante ya que esta misma se encuentra desarrollando su maestría en Psicología con el tema: Experiencias de prácticas de reconocimiento y no reconocimiento de indígenas estudiantes de educación superior.

Adicional a lo anterior, es importante resaltar la experiencia que la acompañante tiene con la población objeto de nuestra práctica, pues lleva un histórico de 3 años, trabajando en la Universidad de Antioquia por y para el fomento de la permanencia de estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.

La disposición de nuestra acompañante institucional permitió que el proceso de diera de manera constante y segura, realizando seguimientos a los diferentes procesos llevados a cabo por las practicantes de trabajo social, invitando además a la comunicación asertiva, responsabilidad y respeto por los sujetos. Cabe resaltar la relación personal entre las practicantes y la acompañante institucional fue exitoso, pues se crearon vínculos permeados por la comunicación, respeto y cooperación.

2.6.3. Encuentros Interinstitucionales U. de A. e Institución

Los encuentros interinstitucionales se dieron de manera asertiva. El primer encuentro se dio el 7 de febrero, donde las asesoras tanto académica como institucional, en compañía de las practicantes de trabajo social se reúnen para firmar el acta de inicio, donde se habla de los compromisos adquiridos según los objetivos de la práctica académica II y III; de igual forma, las estudiantes de trabajo social retoman sus líneas de intervención, teniendo en cuenta que realizaron su práctica solidaria en la misma institución.

El segundo momento se presentó en la socialización del proyecto de prácticas, para este momento las estudiantes prepararon su presentación con ayuda de un recurso didáctico visual. En este encuentro se realizó una retroalimentación a las estudiantes de Trabajo Social en cuanto a aspectos a mejorar de dicho proyecto, generado así una comunicación asertiva entre las asesoras y las practicantes.

Cabe resaltar, que las asesoras si bien no realizan constantemente encuentros físicos, sin embargo, desarrollan una comunicación constante en la cual identifican logros y los diferentes procesos de las estudiantes de trabajo social, esto con el fin de garantizar un aprendizaje significativo que implique y abra el horizonte hacia la vida laboral.

2.7. La institución de práctica, sus recursos y relaciones

La institución donde se desarrolló la práctica académica fue en el componente UdeA Diversa, del proyecto de implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad Universitaria, articulado al plan de acción institucional, Vicerrectoría de Docencia.

La práctica se realizó específicamente en la ruta de acompañamiento, sendero de grupos étnicos.

La Universidad de Antioquia tiene como funciones la docencia, la investigación y la extensión, las cuales garantizan su vigencia y permiten definirla esencialmente como un organismo cultural, científico y técnico. su concientización y análisis permiten la promoción de soluciones posibles a problemas concretos de la sociedad. (Universidad de Antioquia, S.F.)

El realizar la práctica académica en el componente UdeA Diversa, permite experimentar el trabajo en equipo e interdisciplinario, generar relaciones con actores involucrados que buscan garantizar la permanencia de los estudiantes al interior de la Universidad, entre estos se generan relacionamientos con los coordinadores de las diferentes dependencias académicas. Esta práctica ha permitido el relacionamiento con estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, vivir y sentir con ellos sus realidades y de la comunidad Universitaria en general, encontrando diferentes formas de comunicación, empatía y respeto.

Al participar en espacios institucionales y académicos, implica la generación de un sentido de responsabilidad y delimitación de la función de las estudiantes en práctica.

2.8. Los recursos

UdeA Diversa cuenta con un recurso general para las diferentes rutas; entre estas está la ruta de formación, en donde se realizan cursos de lenguas ancestrales, cátedras, foros, coloquios, seminarios, etc. Una ruta de tejidos, siendo esta responsable del relacionamiento de UdeA Diversa con otras instituciones internas o externas, y una ruta de acompañamiento, de la cual se desprenden una serie de senderos, los cuales brindan acompañamiento a las diversidades que habitan la comunidad Universitaria.

Entre todas las iniciativas mencionadas anteriormente, la ruta de acompañamiento presenta una falta de recursos en su accionar, pues gran parte de los recursos se destinan para la parte de formación. (foros, cátedras, cursos de lenguas, seminarios) Sin embargo, por parte de la acompañante institucional se presenta y evidencia un apoyo en el acompañamiento académico y monetario, pues siempre se buscan alternativas de solución, sea con el

relacionamiento de las dependencias académicas o generación independiente de recursos, como el apoyo de la acompañante institucional en materiales y otros asuntos relacionados. Si bien, es importante resaltar que, a pesar de la falta de recursos se generan alternativas de solución de manera conjunta para llevar a cabo las actividades y espacios planeados.

2.9. Principales resultados, aportes y dificultades

Colombia es un país pluriétnico y multicultural, cuenta con una población estimada de 48, 258,494 millones de habitantes (Según el Censo del 2018 realizado por el DANE) y posee una población multicultural, la cual es en su mayoría, resultado del mestizaje entre europeos, indígenas y africanos, con minoría de población indígenas y afrodescendientes.

Siendo así, en ese carácter multicultural, Colombia está representada en las diversas comunidades por más de ochocientos mil indígenas de ochenta pueblos aproximadamente, los cuales poseen sesenta y cinco lenguas hablantes, así como por más de ocho millones de afrocolombianos con comunidades de palenques, por los pueblos de origen extranjero. (Gómez, E. et. 2018)

En concordancia con lo anterior, se entiende el multiculturalismo como el reconocimiento de la diversidad, tanto de culturas, diferencias generacionales, de género y los diferentes grupos étnicos sociales; adicionales a lo anterior, se hace hincapié en la palabra interculturalidad, la cual entiende, promueve y direcciona la relación entre las diferentes culturas.

Al preguntarnos sobre la diversidad que habita el país, especialmente en la Universidad de Antioquia, encontramos una gran diversidad que viene de diferentes territorios, regiones

y municipios del mismo país, entre esa diversidad, encontramos población con discapacidad, campesinos, negros, afrocolombianos, raizales, palenqueros, indígenas, población Room y diversidad en género. Es importante precisar que, la práctica académica II y III tuvo más fuerza con la población perteneciente a grupos étnicos, esto por razones e intereses personales de las estudiantes; sin embargo, al direccionar la intervención hacia el acompañamiento a la comunidad universitaria, para garantizar su ingreso, permanencia y egreso exitoso de la educación superior, apostando y creyendo en el senti pensar de los sujetos, buscando hacer de la educación superior cada vez más inclusiva, sin sesgos, promoviendo el respeto por las particularidades de cada ser humano, considerando a cada sujeto como un sujeto de derechos, de capacidad política, con diferentes formas de saber, hacer y conocer.

Retomando lo anterior, se expone la especificidad de la intervención con sujetos pertenecientes a grupos étnicos, sin embargo, conociendo la diversidad que habita la Universidad de Antioquia, implicó un relacionamiento con las diferentes diversidades, conociendo y aportando al reconocimiento de su ser y derechos, que buscan alcanzar una equidad con respecto a la población, teniendo en cuenta que las diversidades a las que nos referimos, generalmente son poblaciones caracterizadas por minorías, donde sus voces han sido invisibilizadas, discriminadas y rechazadas por los diferentes sujetos que se basan en el conocimiento occidental y eurocentrista.

Reconocer que existe diversidad de pensamientos, conocimientos, formas de saber, ser y pensar, implica el reconocimiento de capacidades diferentes para cada uno de los sujetos con los que se interviene, pues así como la realidad es cambiante, los sujetos que viven en esta se mantienen en constante construcción, trayendo su propia cotidianidad cultural a la reflexión de las formas de ser y estar en un espacio construido por diferentes culturas. Así mismo, se

podría hablar de un reconocimiento, dando así un aporte a la sociedad frente a la construcción de memoria histórica.

2.10. Consideraciones acerca del papel y los retos del trabajo social en la institución.

La perspectiva intercultural, busca establecer un contacto e intercambio entre culturas en términos equitativos, es por esto que el reto del trabajo social con la perspectiva intercultural es bastante amplio, puesto que su labor se centra en la mediación de los intereses particulares de las comunidades ancestrales concebidas tradicionalmente como inferiores y carentes de recursos y los intereses estatales que están estrechamente ligados a los intereses del mercado. Así mismo, fortalecer la apropiación identitaria de las comunidades y no simplemente acomodarlas o integrarlas a las formas de vida dominantes, sino establecer relaciones sociales sin desconocer sus raíces, siendo ellos mismos los primeros abanderados en su preservación y protección.

El reto del trabajo social y de sus profesionales es aprender que tanto las comunidades como los individuos que las conforman están atravesadas por distintos contextos y formas de vida que pueden generar cambios en las formas de ser o estar, entendiendo que las comunidades y los individuos no están determinados o predefinidos, sino que desde sus procesos de socialización y su relación con el entorno se pueden generar estructuras diferentes tanto en el ámbito colectivo como individual. El reto del trabajo social y sus profesionales debe revisar los procesos de intervención que se llevan a cabo con las comunidades y sus individuos debido a que en muchas ocasiones se tiene una mirada intercultural funcional a la hora de intervenir y se pasa a integrar a las comunidades a un

orden hegemónico, promoviendo un diálogo que permita la tolerancia entre las diferentes culturas sin tocar las desigualdades o brechas que se han creado entre las mismas, no permitiendo así una verdadera descolonización que permita la recuperación y resurgimiento de otros saberes distintos a los determinados por el posicionamiento del eurocentrismo.

Como Trabajadoras Sociales en formación, haber vivido una experiencia tan próxima a la intervención profesional, permitió que surgieran cuestionamientos acerca de la postura que debemos apropiarnos como profesionales, un ejemplo de esto, es la experiencia obtenida en el componente UdeA Diversa, donde tuvimos como objetivo proponer maneras más acertadas de acompañar a los estudiantes, teniendo en la cuenta su diversidad étnica y cultural; sin embargo, no podemos obviar la dificultad de articular el saber con el hacer y la teoría, pues este proceso es algo que nos atraviesa como profesionales y como personas, posibilitando así la búsqueda de mejores alternativas para la planeación de estrategias e intervenir de manera más apropiada, desde una mirada intercultural y decolonial.

En concordancia con lo anterior, la posibilidad de apoyar el acompañamiento a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, permitió una mirada mucho más amplia de la universidad, pues fue por medio de los encuentros que tuvimos con dichos estudiantes que, encontramos diferentes formas de ser y estar dentro de la misma; además, se identificaron muchas de sus necesidades y demandas que estos mismos expresan dentro del contexto universitario; siendo así, estos estudiantes develan la necesidad de una universidad más inclusiva que no intente integrar a los estudiantes a los valores o principios del sistema hegemónico, sino de una universidad atravesada por un enfoque intercultural que ponga a dialogar las diferentes formas de ser y estar que habitan en la universidad, un diálogo

horizontal y no vertical, que no priorice unos saberes sobre otros. siendo así Catherine Wals afirma que:

“la interculturalidad significa –en su forma más general– el contacto e intercambio entre culturas en términos equitativos; en condiciones de igualdad. Tal contacto e intercambio no deben ser pensados simplemente en términos étnicos sino a partir de la relación, comunicación y aprendizaje permanentes entre personas, grupos, conocimientos, valores, tradiciones, lógicas y racionalidades distintas, orientados a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos y colectivos, por encima de sus diferencias culturales y sociales.” (Walsh. 2009. p. 41)

Adicional a lo anterior, el diálogo con los estudiantes confirmó la necesidad de una postura política clara por parte de los profesionales de trabajo social que trabajan con dichas comunidades, donde se realice una mediación atravesada por una postura crítica que apoye y defienda las tradiciones, creencias y saberes que poseen las comunidades para garantizar así su permanencia en la universidad y salvaguardar la pluralidad y diversidad que atraviesa a esta, sin la necesidad de tener que adaptar a los estudiantes a otras prácticas culturales que no son las propias estando así en contravía de sus principios o creencias, entendiendo, como plantea Fernet (2000), que las comunidades ancestrales no son la sociedad ideal o quienes tienen las respuestas a las crisis actuales que se viven en el contexto global, sino que en estas se encuentran principios de humanidad que deben tenerse en cuenta en la construcción de sociedad.

Desde las necesidades manifestadas por los estudiantes pertenecientes a las diferentes comunidades que habitan el campus universitario, el trabajo social como profesión y los profesionales que la ejercemos tenemos la responsabilidad de seguir generando espacios con

un enfoque intercultural, donde los mismos estudiantes puedan fortalecer su identidad y autorreconocimiento, al compartir conocimientos y tradiciones con sus pares y con otros compañeros que no pertenecen necesariamente a grupos étnicos, como sucedió en los encuentros pactados, fortaleciendo así un diálogo de saberes desde el conocimiento y reconocimiento del otro, que permita conocer y reconocer al otro como sujeto poseedor de saberes y derechos importantes para la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

Hablando desde una postura ética, es importante considerar las problemáticas y necesidades como aspectos de interés colectivo, teniendo en cuenta las diferentes esferas e instituciones que permean la realidad de los sujetos, respetando principalmente las creencias, procedencias y gustos en particular; en conclusión aceptar la diversidad que nos habita, respetando los ritmos y formas de vida que cada uno de la sujetos que componen la sociedad desea llevar, aceptando entonces otras formas de pensar, hacer y crear. Es pactar acuerdos y/o referentes en los cuales se reconozca principalmente el respeto a la vida, la libertad y la naturaleza, teniendo en cuenta que deben de ser eventos definidos y defendidos por un discurso y por un fundamento con el cual se puedan llegar a conversar, discutir y establecer consensos y acuerdos en los cuales todos los integrantes de la sociedad estén de acuerdo y acepten la nueva concepción de lo público.

2.11. Rol del trabajador social

La intervención desde el Trabajo Social en el componente UdeA Diversa, traza un objetivo de mediador entre la institución y la comunidad universitaria, buscando sensibilizar a la comunidad universitaria en general ante la diversidad que nos habita como seres humanos.

Se busca moderar además, en calidad de orientar a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos hacia la potenciación de habilidades y capacidades, generando espacios que permitan el fortalecimiento de su identidad y auto-reconocimiento, siendo estos factores influyentes en el proceso académico de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y comunidad universitaria en general.

2.12. Retos profesionales

Entre los retos profesionales encontrados en el campo de prácticas del componente UdeA Diversa, se encuentra la responsabilidad de asumir un plan de trabajo autónomo y grupal, en donde es necesario asumir responsabilidades que sin las cuales, se corre el riesgo de frenar los procesos, pues es un equipo de pocas personas, para la magnitud de acciones que se generan en la Universidad de Antioquia y con la comunidad universitaria en general.

Otro aspecto a resaltar en los retos profesionales enfrentados fue el necesario acercamiento minucioso y constante, para la generación de vínculos con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y el pensar en acciones en las cuales se incentive su participación en los espacios desarrollados. El trabajo grupal que, si bien implica el tiempo personal y del equipo en general, en donde se necesita priorizar y manejar acertadamente los tiempos para cumplir los objetivos y metas trazados.

Adicional a lo anterior, la ética profesional y la confidencialidad juegan un papel importante, pues es necesario generar una cercanía con los sujetos involucrados en donde se deben tomar decisiones imparciales, sin implicar los sentires personales con aspectos del quehacer. Para finalizar, es importante resaltar la necesidad de un diálogo acertado, escucha,

compromiso y responsabilidad por parte del sujeto que esté acompañando y mediando los procesos que se llevan a cabo, además de pensar a futuro acciones que permitan el encuentro y acompañamiento entre los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, definiendo y acordando acciones de acompañamiento en los cuales se dé un acuerdo consensuado.

2.13. Recomendaciones

Durante estos ocho meses de práctica, se identificaron algunos asuntos para mejorar por parte de la institución, algunos de estos ya fueron abordados en el proceso. En este apartado se dejan algunas consideraciones para la institución, de manera que pueda cualificar algunos de sus procesos. A su vez, se realizan recomendaciones a nivel personal, de las cuales sé que pueden nutrir intervenciones posteriores.

2.13.1. Recomendaciones para la Institución

Se hace necesario seguir recordando siempre, a la Institución (Universidad de Antioquia y el Componente UdeA Diversa) la importancia del reconocimiento de la diversidad que habita la comunidad universitaria, así mismo las acciones y ajustes necesarios para hacer de la Educación Superior más inclusiva, en donde todos los sujetos que habitan la sociedad tengan acceso a esta de manera digna y diferenciada. El reconocimiento de los saberes ancestrales y cotidianos que nos presentan las comunidades, quienes presentan una fuerte conexión con la Madre Tierra y las prácticas de cuidado de sí y del entorno que habitamos, tomando los sentires individuales como un asunto de comunidad y colectividad. UdeA Diversa es un proyecto soñado por docentes, estudiantes, y la comunidad universitaria, sin

embargo, entre las recomendaciones como equipo de trabajo y familia UdeA Diversa siendo un equipo que busca sensibilizar y formar a la comunidad universitaria, se hace necesario un relacionamiento más acertado entre las diferentes rutas que la componen, articulando los accionares que se destinan desde las 3 rutas (Formación, tejidos, acompañamiento) y el apoyo necesario para la realización de estos, pues en algunos casos se presenta desconocimiento hacia las labores que se realizan entre los diferentes compañeros de trabajo, así mismo el acompañamiento y apoyo en todas las rutas de trabajo, teniendo en cuenta que si se busca articular fuerzas para el trabajo colectivo con la comunidad Universitaria, deben de haber claridades y un reconocimiento de todos los integrantes del componente UdeA Diversa y valorando el esfuerzo de cada uno de los integrantes del equipo, ya que entre todos se hace posible el accionar desde el Componente UdeA Diversa.

2.13.2. Recomendaciones a nivel Personal

A quien pueda interesar, compañeros profesionales o actores que desean acompañar los procesos, específicamente con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos. Para iniciar, es necesario empezar con un proceso de construcción y deconstrucción de cada uno, pues es importante para el caminar con los estudiantes, permitirse vivir la experiencia con amor, pasión y disfrute, pues el crecimiento personal y profesional es un factor que se construye en el día a día de este bonito quehacer. Se invita a compartir espacios de calidad con los estudiantes, en donde surgen amistades, amigos y compañeros de trabajo que nos enseñan el valor que implica el día a día, a sentir la conexión empezando desde el propio cuerpo y permitir expresarlo desde la praxis y el discurso, construyendo a través de la palabra sentimientos de hermandad y trabajo conjunto por la construcción colectiva de comunidad.

Se invita a soñar de igual o con mayor pasión como las personas que han abierto caminos desde el componente UdeA Diversa, teniendo en cuenta que cuando se mueve a un sujeto, esto implica el movimiento de los sujetos que están en interacción con este.

La importancia de la escucha, la comunicación y el respeto por los sujetos provenientes de pueblos étnicos y el reconocimiento a esas diferentes formas de conocer, saber, ser y estar en el mundo, permitiéndose en sí aprender y construir a partir de la interacción de pensamientos, culturas, saberes y conocimientos.

3. GUIA PEDAGOGICA DE CONOCIMIENTOS PARA LA INTERCULTURALIDAD



Imagen 3. La Semilla como significado de vida, palabra y resistencia. Septiembre de 2019

Tomada por: Sara Giraldo Gómez

La presente Guía Pedagógica de conocimientos para la Interculturalidad, implicó la labor de las estudiantes de Trabajo Social en el proceso desarrollado en el componente UdeA Diversa, ruta de acompañamiento, Sendero de Grupos étnicos; y de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, quienes guiaron y construyeron el camino para la construcción de comunidad en la Universidad de Antioquia.

La Guía Pedagógica de conocimientos para la Interculturalidad consta de una breve presentación de lo que se constituye como una caja de instrumentos, pensada desde el área de trabajo social, teniendo en cuenta la población a la que va dirigida. Comparte además el ser de este producto, teniendo como objetivo la construcción de una serie de instrumentos o herramientas que permitan el encuentro y la creación de espacios en los cuales se genere un diálogo intercultural, lo que implica el diálogo, el encuentro, la comunicación, relación,

acercamiento de los sujetos que hacen parte de la sociedad, invitando a la comprensión de las dinámicas culturales, generando además una conciencia histórica.

Adicional a lo anterior, se presenta una breve descripción de la población con la cual se está interacción y sus necesidades, teniendo en cuenta que los grupos pueden variar cada semestre y encuentro, pues unos ingresan y otros egresan de la Universidad de Antioquia. Se plantean entonces instrumentos y herramientas planeados y desarrollados con los mismos estudiantes y la comunidad universitaria, permitiendo así plantear nociones básicas para el acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso.

Este producto no es un documento rector, al contrario; se espera que los sujetos profesionales que acompañen el proceso con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, puedan realizar transformaciones futuras y complementar las técnicas interactivas, actividades y metodologías a través del proceso llevado a cabo con los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.

3.1. Caja de herramientas para el componente UdeA Diversa-Ruta de acompañamiento- Sendero Grupos Étnicos: Trabajo social con grupos, colectivos y comunidad Universitaria

3.1.1. ¿Qué es?

El presente Documento “Tejiendo horizontes étnicos para el buen vivir” representa para el Trabajador Social, una guía de técnicas metodológicas que se utilizan desde el componente UdeA Diversa, Ruta de acompañamiento, sendero de grupos étnicos para la intervención con los estudiantes, docentes, administrativos y comunidad universitaria, esta es necesaria para realizar una intervención acertada con la población a intervenir, poniendo en especial énfasis

los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, puesto que vienen de diferentes regiones del país. Estas técnicas pretenden un fortalecimiento al tejido organizativo, estrategias de encuentros que permitan fortalecer la identidad de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, prevenir la deserción estudiantil y promover su permanencia al interior de la Universidad de Antioquia, sede Medellín, habitando y adoptando la ciudad y la universidad como el territorio que habitan, resignificando además sus costumbres, derechos y apuestas políticas.

Según la Autora Olga Lucía Vélez, en su libro “Reconfigurando el Trabajo Social”, define la caja de herramientas como:

Un puente o instancia de paso que conecta intención- concepción y operacionalización de la acción, contribuyendo al control, evaluación y sistematización de todos los momentos que conforman los procesos de actuación profesional específica. La instrumentalidad de la profesión está soportada en un conjunto de técnicas e instrumentos que operan como dispositivos metodológicos de la acción social, permitiendo así el acercamiento a los diferentes grupos, colectivos, estudiantes de grupos étnicos, docentes, administrativos y comunidad Universitaria en general.

Las metodologías y las técnicas no pueden ser ajenas a los cambios; por el contrario, ellas responden a las urgencias sociales de las sociedades contemporáneas. Las técnicas deben ayudar a descubrir, construir y reconstruir lo que emerge en la sociedad, no solamente describiendo las tendencias medias que agrupan comportamientos y situaciones, si no también generando información que dé cuenta de prácticas y experiencias diversas minoritarias.

Las instituciones y organizaciones sociales que intervienen en la realidad de los sujetos y los profesionales como sujetos en acción, deben construir un instrumental el cual se conecte con el sentir y las necesidades de los actores involucrados en los procesos sociales y colectivos que aporten en la construcción del conocimiento, que aporten además al empoderamiento de los sujetos sociales y garantizar la pertinencia social de los instrumentos, proyectos y programas a la realidad social de los sujetos.

Es importante que las propuestas de intervención profesional estén configuradas a la luz de las necesidades y exigencias que en las realidades y escenarios surgen, generando fenómenos como la exclusión, la pobreza, discriminación y fragmentación del tejido social ocasionando en las comunidades o grupos conflictos y fenómenos que producen la separación de las masas. Por esto se considera importante para todos los profesionales que intervengan con este tipo de población, ser conscientes de la importancia de estar ajustando los instrumentos o herramientas, siendo conscientes que deben ser reconstruidas y revisadas constantemente, buscando que respondan con la realidad presente. Deben soportarse además por técnicas cualitativas e interactivas que expongan la subjetividad colectiva e individual, permitiendo la expresión de sus sentires y realidades vividas.

Con la implementación de las técnicas interactivas se busca la generación de espacios y situaciones que impliquen actos de comunicación y relacionamiento entre sí, buscando además que las técnicas posibiliten la lectura, comprensión y análisis de los sujetos, contextos y situaciones sociales.

3.1.2. ¿A quién va dirigida?

La caja de Herramientas “Tejiendo horizontes étnicos para el buen vivir” está diseñado inicialmente para permitir el encuentro, la formación y sensibilización de toda la comunidad universitaria, se identifican tres grupos conformados por:

- Organizaciones y colectivos conformados por estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.
- Personal administrativo, docentes, Grupos Diversos, comunidad universitaria.
- Estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso.

3.1.3. ¿Cuántos acceden a los programas o talleres?

Los sujetos que acceden a los espacios que se brindan desde el componente UdeA Diversa, horizonte de acompañamiento a estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso están dirigidos a la comunidad universitaria en general, participan sujetos de las diferentes dependencias y programas académicos que se brindan al interior de la Universidad de Antioquia, tanto a nivel de ciudad universitaria como en seccionales del Alma Máter. La participación de los sujetos en dichas actividades es variada, pues se ajustan a dinámicas de relacionamiento con otras instituciones, dependencias académicas, sedes, razón por la cual la asistencia a los espacios es variada, pues además, cada participante asiste a los diversos espacios dependiendo de su voluntad y, también, en relación a los temas de los espacios o talleres construidos y puestos en la práctica. (Universidad de Antioquia, 2019)

3.1.4. Objetivos

La caja de herramientas, son técnicas e instrumentos construidos con los estudiantes pertenecientes a Grupos étnicos. Tienen como objetivo fortalecer los procesos al tejido organizativo, fortalecer su identidad y autorreconocimiento como sujetos provenientes de comunidades étnicas, e invitar a los sujetos que hacen parte de la comunidad Universitaria a conocer la diversidad que nos habita y a la construcción colectiva de conocimientos, saberes, formas de ver, ser y estar en la sociedad para el buen vivir en la comunidad Universitaria.

Caja de herramientas para el componente UdeA Diversa-Ruta de acompañamiento-

Sendero Grupos Étnicos

Trabajo social con grupos étnicos, colectivos y comunidad Universitaria.

Descripción de los grupos:

La intervención que se realizó en el componente del proyecto de implementación de pedagogías del Buen Vivir, Ruta de Acompañamientos, (componente UdeA Diversa, Permanencia Universitaria, Vicerrectoría de Docencia de la Universidad de Antioquia) desde el área de Trabajo Social se tuvo como población objeto de intervención a TODA la comunidad universitaria, pues las acciones para la Permanencia de los estudiantes debe *estar ubicada en escenarios* que además de fortalecer la identidad de los Afrodescendientes e Indígenas estudiantes, también fortalezcan el auto-reconocimiento de la Diversidad que nos habita como humanos, personas, profesionales y todos los ámbitos posibles de desarrollo de personalidad e identidad que nos permea. *TODOS SOMOS DIVERSOS* es la consigna que mueve la acción de los diversos profesionales que conforman el equipo de UdeA Diversa, y en tal sentido, es importante reconocer los saberes y las

epistemes ancestrales que ayudan a construir un horizonte más equitativo en contextos de educación superior. Así pues, la población está conformada principalmente por adultos jóvenes, adultos de mediana edad (coordinadores de bienestar, docentes, administrativos, etc) de la Universidad de Antioquia.

Metodología:

Grupos	Organizaciones y colectivos conformados por estudiantes pertenecientes a grupos étnicos.	Personal administrativo, docentes, Grupos Diversos, comunidad universitaria.	Estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y de primer ingreso.
Características	Estos colectivos están integrados principalmente por estudiantes pertenecientes a grupos étnicos (Afro, Raizal, Palenqueros, Indígenas, campesinos y población Room. Que llegan a la Universidad de Antioquia con el objetivo de	Este grupo es compuesto por Personal administrativo, Docentes de cátedra y vinculados, coordinadores de bienestar, estudiantes, egresados, grupos diversos, comunidad Universitaria. Con este grupo se busca desarrollar una sensibilización frente	Este grupo es integrado por los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos que habitan la Universidad de Antioquia, desde los diferentes programas académicos que esta ofrece para la comunidad universitaria. Se caracteriza por tener

	<p>complementar su formación académica en pro del desarrollo del ser y sus comunidades de origen, las organizaciones y colectivos se componen por estudiantes y docentes provenientes de grupos étnicos y las propias comunidades, siendo estas importantes en la construcción de la identidad y Autorreconocimiento de los sujetos que las integran.</p> <p>Es importante el acompañamiento a estas organizaciones y colectivos, promoviendo la</p>	<p>a las diversidades que habitan la Universidad de Antioquia, para esto es necesario la articulación con los diferentes coordinadores de las dependencias académicas, generando en trabajo conjunto con estos espacios de encuentro sensibilizatorios y participativos, invitando al diálogo intercultural, diálogo de saberes, formas de ver, ser y estar en el mundo entre los sujetos que habitan la comunidad universitaria.</p> <p>El acompañamiento a este grupo se hace</p>	<p>estudiantes de primer y último semestre, articulando acciones afirmativas buscando garantizar su ingreso, permanencia y egreso exitoso del proceso formativo en la Universidad de Antioquia, se apuesta por el fortalecimiento al tejido organizativo de los diferentes grupos y colectivos que acompañan a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, y el fortalecimiento de su identidad y autorreconocimiento como sujetos provenientes de grupos étnicos y territorios ancestrales.</p>
--	--	---	---

	<p>participación en la planeación de actividades que, si bien contribuyen al encuentro entre estos mismos estudiantes y otros que habitan la comunidad universitaria, recordando su historia, raíces, saberes y conocimientos, invitando además al trabajo colectivo y comunitario que se vive en sus territorios de origen</p> <p>Número aproximado de participantes: 15-30</p>	<p>necesario ya que se ha evidenciado al interior de la Universidad de Antioquia, una falta de reconocimiento de saberes, conocimientos, y sujetos diversos, considerando así una única forma de ser y estar en el mundo, generando al interior de la comunidad universitaria acciones de</p> <p>Número aproximado de participantes: 15-30</p>	<p>Número aproximado de participantes: 10 participantes en adelante.</p>
--	--	--	--

Descripción de los espacios para las actividades:

En el proceso de prácticas académicas, llevado a cabo por las estudiantes de Trabajo Social, se desarrollaron diferentes acciones, estrategias y espacios para propiciar el encuentro entre estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y la comunidad universitaria en general. Es importante

precisar que, según el tipo de actividad que se desea proyectar, es necesario tener claro la *metodología y tipo de intervención que se realiza*. Siendo así, en el caminar de las experiencias vividas con los grupos mencionados, es importante invitar al encuentro constante en donde se desarrollen la planeación de actividades y la ejecución de estas. Los espacios deberán ser cómodos para los participantes y agradable para la escucha, el diálogo, la danza y la palabra, entre los espacios se recomiendan: zona del árbol guardián, (zona verde, entre bloque 9 y 14 UdeA) Anáneko, (Lugar de arquitectura emocional, ubicado entre el teatro Camilo Torres y la burbuja de artes) Plazoleta de barrientos y plazoleta central, auditorios del edificio de extensión y aulas de la Universidad de Antioquia. Sin embargo, es importante que los participantes decidan o propongan el espacio en el cual desean celebrar los encuentros.

Materiales:

Se recomienda el uso de material audiovisual y didáctico, el cual invite a la participación y construcción de conocimiento y reconocimiento de todos los participantes, es importante tener en cuenta que si se va a trabajar con otro tipo de instrumentos o elementos, se debe pensar la cantidad requerida para llevar a cabo los espacios; adicional a lo anterior, se debe de contar siempre con los listados de asistencia y el registro fotográfico.

Nota: en la descripción de cada una de las técnicas y actividades se especifican los materiales necesarios.

Tiempo:

El tiempo para los diferentes espacios puede variar según la técnica o metodología utilizada; sin embargo, se debe contar como mínimo 1 y máximo 2 horas de realización de los encuentros, todo esto dependiendo el tipo de espacio que se desea proponer, proyectando a la participación de los asistentes y alcanzar la construcción de manera conjunta de acciones que fortalezcan los procesos

del tejido organizativo y el fortalecimiento de la identidad y Autorreconocimiento de estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, que permitan el encuentro entre estos mismos.

Acuerdos:

- Manejar los tiempos en función de los objetivos y el proceso.
- Orientar el proceso colectivo (Dinámica) e invitar y propiciar espacios de participación de los asistentes.
- Generar reflexiones colectivas, sensibilizadora, preventiva y formativa.
- Evaluación del encuentro por parte de los sujetos asistentes a éste.

Rol del Trabajador Social:

La intervención desde el Trabajo Social en el componente UdeA Diversa, traza un objetivo de mediador entre la institución y la comunidad universitaria, buscando sensibilizar a la comunidad universitaria en general ante la diversidad que nos habita como seres humanos. Se busca moderar además, en calidad de orientar a los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos hacia la potenciación de habilidades y capacidades, generando espacios que permitan el fortalecimiento de su identidad y auto-reconocimiento, siendo estos factores influyentes en el proceso académico de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos y comunidad universitaria en general

Actividades y tareas:

- Transmitir conocimientos relacionados con las necesidades identificadas.
- Impulsar la participación y el trabajo grupal comunitario.
- Orientar el contenido de los espacios.
- Tratar interrupciones, desviaciones, molestias, resistencias, protestas, dudas y conflictos dentro de los espacios.

<ul style="list-style-type: none"> - Observar y sistematizar los espacios ¿cómo se interpreta desde el Trabajo Social los silencios, actitudes, sensaciones, sentimientos, lenguaje no verbal? - Retroalimentación. - Evaluación del grupo al espacio generado

Tabla 8. Metodología: guía pedagógica de conocimientos para la interculturalidad

Fuente: Elaboración propia.

3.2. Consideraciones en la aplicación de técnicas

Desde el área de Trabajo Social se busca la participación de la comunidad universitaria, por esta razón nuestro Enfoque Intercultural permite orientar la intervención hacia metodologías interactivas que permitan desde los estudiantes el empoderamiento de temas propios y necesarios para garantizar la construcción colectiva de comunidad, y la construcción conjunta de conocimientos y saberes, se invita a toda la comunidad universitaria a crear de manera conjunta a través de la escucha de la palabra y las técnicas interactivas y herramientas formuladas en compañía de los mismos estudiantes para la intervención en comunidad y grupos, permitiendo así generar espacios vivenciales a través de acciones afirmativas, enfocadas al fortalecimiento del tejido organizativo, a la sensibilización frente a la diversidad que nos habita como sujetos, el fortalecimiento de la identidad y el autorreconocimiento de los estudiantes pertenecientes a grupos étnicos, recuperando y proporcionando espacios que les recuerde el motivo de su estancia al interior de la Universidad de Antioquia y la ciudad, y el acompañamiento a la comunidad universitaria en general para hacer de la Educación superior más inclusiva.

3.3. Técnicas de la Caja de Herramientas

Las herramientas expuestas a continuación, buscan tejer un puente entre la relación profesional, el mundo social y la interacción reflexiva, como escenario objeto de la acción social. Las herramientas buscan además nuevas formas de proceder ante las adversidades; implicando la construcción colectiva de conocimiento, diálogos y reconocimiento, los cuales visibilizan la multiplicidad de voces escondidas, encontrando y descubriendo de manera conjunta la excusa para el encuentro, el cual permite la actuación colectiva para la transformación de la realidad social que nos permea.

Se busca la construcción de lenguajes comunes en donde se exponga la particularidad de cada comunidad, para este caso en específico el trabajo con comunidades pertenecientes a grupos étnicos en donde el acercamiento debe de ser pertinente, el cual implica generar empatía, una particularidad en la conexión y un vínculo, en dónde se permita expresar los sentires y generar un relacionamiento, entendiendo su particularidad de ver y entender el mundo, permitiendo al profesional o al sujeto que está en interacción construirse y reconstruirse, permitiendo además la transformación conjunta de realidades. (Vélez, O. 2003)

DESDE EL TEJIDO A LA PALABRA
Cantidad de Participantes: 20
Tipo taller: Didáctico- experiencial- sensibilizador
Materiales: Hilo. chaquiras, agujas, telares, hilo crocher, reglas, lápices, talleristas.
Duración de la actividad: 2 horas

Momentos de la actividad:

Momento 1: Se pide a los participantes que se enumeren del 1 al 5, esto con el objetivo de formar 4 subgrupos.

Momento 2: Se reparte el material y se realiza por parte del dinamizador una breve descripción de lo que simboliza el tejido y la simbología para los pueblos ancestrales.

Momento 3: se hace una instrucción acerca del uso de los materiales requeridos para la construcción de los tejidos.

Momento 4: se hace un sondeo para conocer si algunos de los participantes se han acercado anteriormente al tejido.

Momento 5: se describe paso a paso la construcción de los tejidos, invitando a los asistentes a que participen en la construcción paso a paso de sus tejidos a realizar.

Momento 6: Acompañamiento por parte del dinamizador para identificar el avance de cada uno de grupos, para identificar a quienes han tenido dificultades con el trabajo y poder orientarlos más de cerca.

Momento 7: Se les pide a los integrantes que hagan una representación simbólica de lo construido, esto con el fin de que lo compartan con los demás asistentes o se apropien de él y reflexionen frente al proceso del tejido con respecto a la vida y los procesos de aprendizaje.

Preguntas orientadoras del encuentro:

¿Qué significa el tejido para los pueblos ancestrales?

¿cómo se aprende a tejer en las comunidades y pueblos ancestrales?

Desde la epistemología indígena ancestral, ¿Qué historias hay detrás de la práctica del tejido?

Tabla 9. Actividad: “desde el tejido a la palabra”

Fuente: Elaboración propia.

LA MOCHILA Y SU LENGUAJE
Cantidad de participantes: 20
Tipo de taller: Argumentativo-reflexivo
Materiales: Semillas, tarjetas, lapiceros, cinta.
Duración de la actividad: 1 hora
<p>Momentos de la actividad:</p> <p>Momento 1: El responsable de la actividad o dinamizador, repartirá previamente una semilla por integrante. Presentación de los participantes mediante la dinámica “le regalo esta semilla”, tiempo (10) minutos.</p> <p>Se reparte una semilla distinta a cada participante, al momento de la presentación de cada uno de los sujetos, debe de participar contando su nombre y de apellido la semilla que tiene, así sucesivamente hasta que finalice la presentación de cada uno.</p> <p>Momento 2: Presentación de la mochila y su lenguaje a través de la simbología del pueblo Nasa, como mecanismo de reconocimiento del ejercicio político de la mujer dentro del pueblo Nasa. (20) minutos.</p> <p>Momento 3: Se distribuyen los integrantes del grupo en cuatro grupos de trabajo, a los cuales se les entregara una tarjeta con una pregunta orientadora: ¿Qué significado tiene la mochila en la cosmovisión del pueblo Nasa? ¿Por qué se carga o se porta una mochila desde la cosmovisión Indígena? ¿Cómo se aprende a tejer en el pueblo Nasa? ¿Qué figuras, colores son representativos en el pueblo Nasa?, a partir de la cual deben construir una interpretación de la significación de la mochila, tiempo (15) minutos.</p> <p>Momento 4: socialización de la construcción creada a los compañeros. (tiempo por integrante (4 a 5) minutos).</p>

Momento 5: Evaluación y cierre, se les pedirá a los integrantes que formen un círculo en los que reflexionen sobre lo escuchado y aprendido, para que realicen una siembra simbólica de ello en la semilla.

Tabla 10. Actividad: "La Mochila y su lenguaje"

Fuente: Elaboración propia.

EN LA PIEL DEL OTRO	
Cantidad de participantes: 20-30 personas	
Tipo Taller: Dinámico, Reflexivo	
Materiales: Hojas de papel, marcadores, impresiones con los roles, vendas, Algodón, Audífonos, Música, Dispositivo Electrónico.	
Duración de la actividad: 1 hora.	
Momentos de la actividad:	
Momento 1: se forman parejas aleatoriamente	
Momento 2: cada pareja saca un par de papelitos, los cuales contienen la siguiente información:	
<p>Vas a tener los ojos cerrados y una venda puesta, y dibujarás algo que tu compañero te indicará.</p>	<p>Vas a acompañar a tu compañero que tiene los ojos vendados a dibujar algo que el facilitador te entregará.</p>

<p>Vas a tener las manos atadas en la espalda, y dibujarás algo que tu compañero te indicará.</p>	<p>Vas a acompañar a tu compañero que tiene las manos atadas a la espalda a dibujar algo que el facilitador te entregará.</p>
<p>Vas a tener los oídos tapados con algodón y dibujarás algo que tu compañero te indicará.</p>	<p>Vas a acompañar a tu compañero que tiene los oídos tapados a dibujar algo que el facilitador te entregará.</p>
<p>Vas a dibujar algo que tu compañero te indicará.</p>	<p>Vas a tener la boca cerrada, sin hablar, e indicarle a tu compañero que dibuje algo que el facilitador te entregará.</p>

Momento 3: Cada pareja pide al facilitador el material que necesita (papel, marcador, venda para tapar ojos o para atar manos, algodón)

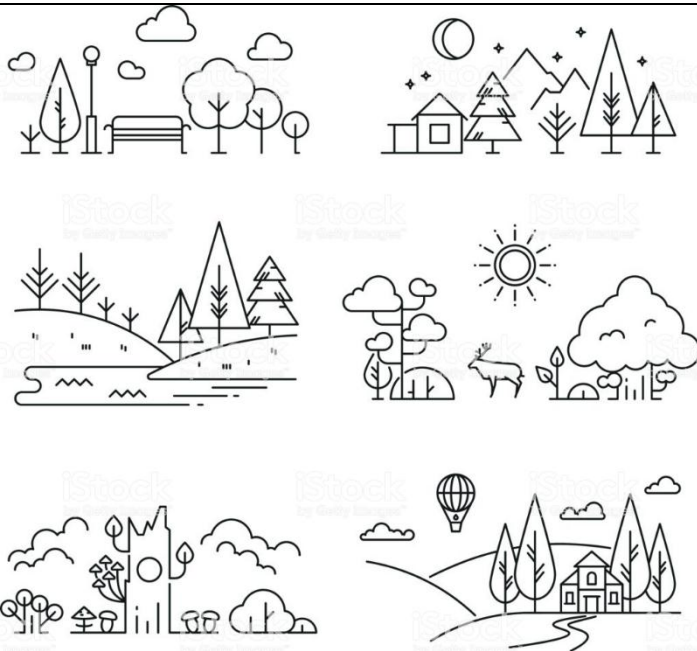


Imagen 4. Herramienta actividad en la piel del otro. Agosto 1 de 2019

Momento 4: Los asistentes se sientan por todo el salón y desarrollan su tarea asignada.

(10 Minutos)

Momento 5: Se pide a los participantes sentarse en el suelo en círculo redondo y se pide disposición de escucha y participación.

Momento 6: Se realizan las siguientes preguntas con el objetivo de generar un círculo de la palabra entre los participantes y poder reflexionar acerca de la experiencia vivida.

Preguntas orientadoras del encuentro:

¿Qué implicó para su usted esta tarea?

¿Cuáles fueron las actitudes de acompañados y acompañantes?

¿Qué implica acompañar?

¿Cómo acompaño?

cuando me acompañan, ¿Qué permito, ¿cómo actúo?

¿Qué pienso al ser acompañado?

¿Quién acompaña a quién?

Tabla 11. Actividad: "En la piel del otro"

Fuente: Elaboración propia.

RE-CONOCIÉNDONOS		
Cantidad de participantes: 10 participantes en adelante.		
Tipo taller: Sensibilizar, educar. - Actividad rompe hielo.		
Materiales: Hojas de papel impresas, lapiceros.		
Duración de la actividad: 1 hora.		
Momentos de la Actividad		
<p>Momento 1: Se pide a los participantes pararse de sus asientos y tener a la mano un lapicero o lápiz, acto seguido se reparten las hojas de papel con unas preguntas definidas.</p>		
Pregunta	Nombre	Respuesta
¿De qué lugar del país vienes?		
¿A qué comunidad y pueblo étnico perteneces?		
En tu comunidad de origen ¿Qué lengua nativa hablan?		
¿Qué es lo que más te gusta en la forma de ser de una persona?		
¿Qué te gusta hacer cuando tienes tiempo libre?		
De tu territorio ¿Cuál es el alimento que más te gusta? ¿Por qué?		

¿Qué animal te hubiera gustado ser? ¿por qué?		
¿Cómo es el traje representativo de tu comunidad?		
¿Qué lugares te generan bienestar?		
¿Cómo crees que se puede mejorar la relación de la Universidad con los territorios de origen?		
Si una persona necesita ayuda, ¿Cómo la ayudarías? -Sin depende-		
Al llegar a la ciudad ¿qué sentimiento o emoción sentiste?		
Si necesitaras ayuda de una persona ¿Cómo te gustaría que te ayudaran o acompañaran?		
¿qué es lo que más te gusta de tu territorio?		

Momento 2: Se pide a los participantes que desarrollen cada una de las preguntas con un compañero diferente. (15 minutos)

Momento 3: Se invita a los participantes a sentarse en círculo redondo para abrir paso al diálogo entre estos mismos.

Momento 4: Se pide a los participantes destacar lo aspectos más importantes que encontró en el reconocimiento de sus compañeros.

Momento 5: Generar una reflexión en cuanto a la actividad y las diferentes historias que escuchó por parte de sus compañeros, destacando la importancia de mantener la unión entre estos mismos y retornar a sus prácticas comunitarias en la ciudad.

Tabla 12. Actividad: "Re-conociendonos"

Fuente: Elaboración propia.

TARJETITAS PARLANTES
Cantidad de participantes: 10 participantes en adelante
Tipo taller: Experiencial-Participativo
Materiales: Naipes de cartas, hojas iris, marcadores, colores, lapiceros, tijeras.
Duración de la actividad: 1 hora
<p>Breve descripción: Se proporcionará a los miembros de los colectivos y/o organizaciones materiales para realizar un “fanzine” o “plegable” mediante el cual se exprese su relación e interpretación acerca del accionar colectivo y sus apuestas dentro del escenario universitario y/o académico, con el objetivo de que los miembros se reconozcan como actores claves en la construcción propia de los procesos que les permita el fortalecimiento de sus prácticas socioculturales en el contexto ciudadano y el reconocimiento del abandono epistémico que puede acarrear estar lejos de sus territorios.</p> <p>Momentos de la actividad:</p> <p>Momento 1: Se distribuye entre los participantes un naip de cartas y una hoja de papel iris pidiéndoles que elijan una al azar.</p> <p>Momento 2: Se les pide que escriban en el papel iris su nombre y mediante un símbolo del naip que les llame la atención, manifieste alguna problemática que considere afecte el grupo de trabajo,</p>

para la cual se da espacio de 10 a 15 minutos. En la hoja iris deberán pegar la carta que eligieron del naípe.

Momento 3: Se recogen las tarjetas y se pegan sobre el tablero o una pared, en un espacio abierto sobre un hilo organizado previamente.

Momento 4: Se les pide a los participantes crear un círculo entorno el espacio, en el que tomarán una tarjeta y darán una explicación de ella, se le pedirá a el creador que cuente sobre lo plasmado, para reflexionar y entender las problemáticas desde cada una de las visiones, como mecanismos de reconocimiento del saber del otro o lo otro.

Tabla 13. Actividad: "Tarjetitas parlantes"

Fuente: Elaboración propia.

JUEGO DE CARTAS
Cantidad de participantes: 20-30
Tipo taller: Reflexivo- participativo
Materiales: Hojas de papel, hojas iris, lapiceros, lápices, borradores, marcadores, tela pegante, cinta.
Duración de la actividad: 1 hora.
Descripción de la actividad: Se genera un espacio de diálogo en donde los participantes de los colectivos, grupos, organizaciones o comunidades identifiquen problemáticas que afectan el relacionamiento y el estado del grupo en general, en donde cada uno de los participantes deben de pensar en un personaje al cual se le escribirá una carta, contando en esta la problemática identificada. Para finalizar, se recogen las cartas y se distribuyen nuevamente en el grupo de manera aleatoria. Cada uno de los participantes debe leer la carta y escribir otra carta nuevamente en donde debe relatar la manera en la que se podría solucionar la tensión o conflicto, y recoger las posibles soluciones de manera conjunta.

Momentos de la actividad:

Momento 1: Se genera un espacio de diálogo sobre las dificultades organizativas del colectivo u organización.

Momento 2: A partir del diálogo el encargado o dinamizador, genera una pregunta orientadora.

Momento 3: Se reparten en el grupo hojas de papel y se les pedirá que le escriban una carta a una persona real o imaginaria contándole las dificultades que se presentan en el colectivo.

Momento 4: se recogen las cartas escritas y se redistribuyen en el grupo, a partir de lo cual se le pedirá a los integrantes que respondan desde su perspectiva cuáles serían los medios y formas que permitan superar dichas dificultades.

Momento 5: Se recogen las cartas y se procede a sistematizarse con el objetivo de crear una matriz DOFA (Dificultades, oportunidades, fortalezas, amenazas) que permita identificar las soluciones planteadas en común.

Tabla 14. Actividad: "Juego de cartas"

Fuente: Elaboración propia.

TEJIENDO REDES
Cantidad de participantes: 20- 30
Tipo taller: Participativo.
Materiales: Tripa de pollo o lana.
Duración de la actividad: 1 hora.
Momentos de la Actividad: Momento 1: Se pide al grupo que se organicen formando un círculo.

Momento 2: Se muestra el hilo o tripa de pollo y se explica que este tejerá la comunicación entre los participantes.

Momento 3: El dinamizador de la actividad abrirá el espacio, dando inicio al tejido de redes, en donde lanzará el hilo al sujeto con quién sienta empatía, destacando las cualidades, fortalezas y saberes que ha compartido con él o quisiera conocer, permitiendo así establecer vínculos y conocimientos otros de manera colectiva.

Momento 4: Quien posea el hilo conductor seguirá el ejemplo del dinamizador y así sucesivamente.

Momento 5: Al finalizar la actividad, se generarán reflexiones en colectivo a partir de lo surgido en el espacio, permitiendo así la escucha, el reconocimiento y relacionamiento de los sujetos partícipes del encuentro e integrantes de organizaciones, colectivos, grupos o comunidades. Permitiendo así el buen relacionamiento entre sujetos a partir de principios como el diálogo, la escucha y la empatía.

Tabla 15. Actividad: "Tejiendo redes"

Fuente: Elaboración propia.

CONTEMOS UN CUENTO
Cantidad de participantes: 30- 40
Tipo taller:
Materiales: Hojas de block, hojas iris, papel periódico, marcadores negros de colores, colores, lápices, borradores, imágenes, hilos, lanas, semillas.
Duración de la actividad: Hora y media.
Descripción de la actividad: El objetivo del espacio de encuentro es destacar las habilidades de los participantes a través del dibujo, la simbología y la escritura, en primer momento se evidenciarán las ideas a partir de las diferentes formas de expresión plasmadas en un papel, para

luego dar paso a un espacio de diálogo y encuentro de la palabra, teniendo como objetivo la explicación de una historia relatada por los estudiantes.

Se invita a los participantes a recrear historias compartidas en sus territorios por sus mayores, mayores, sabedores, sabedoras, abuelos, abuelas y de toda la comunidad que hace parte de sus territorios de origen, permitiendo así el diálogo entre las diferentes culturas y pueblos ancestrales, aportando a la generación de espacios que permitan el encuentro entre los estudiantes y sus territorios de origen, invitando además al re- conocimiento de su identidad y tradición cultural.

Tabla 16. Actividad: "Contemos un cuento"

Fuente: Elaboración propia.

SILUETAS FILOSÓFICAS
Cantidad de Participantes: 20- 30
Tipo taller: Interactivo, participativo.
Materiales: Papel papelógrafo, marcadores negros y de colores, hilos, lanas,
Duración de la actividad: 2 horas.
Descripción de la actividad: Se pide a los participantes conformar parejas, con las cuales desarrollarán la actividad, dibujando la silueta de ambos estando una encima de la otra en un mismo pliego de papel, en la silueta de cada uno identificará a partir de sus estéticas corporales, las maneras como se visualizan y se representan ante los otros, permitiendo así compartir la filosofía de su pueblo y comunidad de origen, aportando al reconocimiento de las diferentes culturas, saberes ancestrales y sujetos que interaccionan entre sí. Esta técnica permite la generación de vínculos a partir de los principios del diálogo, la escucha y el respeto ante los demás como sujetos diversos partícipes y constructores de comunidad, recordando la historia y el reconocimiento como sujetos sentí- pensantes, provenientes de pueblos ancestrales.

<p>Para finalizar, se les pide a los participantes que realicen un círculo redondo en donde se propiciará un espacio de reflexión en torno a la actividad realizada, apreciando la comunicación que tuvo con su compañero, permitiendo así el diálogo intercultural y Autorreconocimiento de su identidad.</p> <p>Aporta a la generación de vínculos entre sujetos, invitando además a crear espacios de encuentro e interacción de saberes, conocimientos, formas de ser y estar en el mundo.</p> <p>Para finalizar cada una de las parejas socializará con los demás los conocimientos compartidos con su compañer@ de trabajo.</p>

Tabla 17. Actividad: "Siluetas filosóficas"

Fuente: Elaboración propia.

LAS CERBATANAS
Cantidad de participantes: 20- 30
Tipo de taller: Grupos de discusión, reflexivo, participativo.
Materiales: Palos de chuzo, plumas, cordón/hilo/lana, bombas, preguntas impresas, tijeras, silicona, tubos de pvc (1 metro de largo).
Duración de la actividad: 2 horas.
<p>Descripción de la actividad:</p> <p>Para dar inicio a la actividad, se construirán los “Dardos”, (instrumentos) caracterizados por poseer una punta afilada y la otra roma, siendo está decorada con plumas. Se realizará una cortina de bombas, las cuales deberán estar infladas y en su interior contendrán una pregunta o tema definido que generará la reflexión del sujeto que apunta con el tubo de pvc y sopla con fuerza y los sujetos expectantes.</p> <p>Esta actividad conmemora los antepasados de caza de algunas comunidades y pueblos ancestrales, se utiliza la técnica de las Cerbatanas, como excusa de juego para dialogar frente a un tema específico definido por los dinamizadores del encuentro.</p>

Tabla 18. Actividad: "Las cerbatanas"

RITUAL DE LOS PUEBLOS ANCESTRALES
Cantidad de participantes: 20- 30
Tipo de taller: Pedagógico, reflexivo.
Materiales: 1 Amplificador con puerto USB, 1 micrófono, 20 metros de resorte, 1 cosedora, 30 pliegos de fomi amarillo, 20 pliegos de papel fomi fucsia, 20 pliego de papel fomi azul, 2 marcadores permanentes color azul y negro, 1 tijera.
Duración de la actividad: 1 hora
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Momento 1: Encuadre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manejar los tiempos en función de los objetivos y el proceso. - Orientar el proceso colectivo (Dinámica) e invitar y propiciar espacios de participación de los asistentes. - Generar reflexiones colectivas, sensibilizadora, preventiva y formativa. - Evaluación del encuentro por parte de los sujetos asistentes a éste. <p>Momento 2: Cada uno de los participantes se presentará (Nombre, pueblo, lengua materna) acto seguido realizarán un movimiento característico de una Danza de su región y explicará brevemente lo que significa para su cultura.</p> <p>Momento 3: Se plantean las preguntas orientadoras y se contextualiza de manera resumida sobre las respuestas encontradas.</p> <p>¿Conoce algunos pueblos indígenas de Colombia, cuáles?</p> <p>¿Conoce algunas prácticas culturales de estos pueblos, cuáles?</p> <p>¿Conoce Danzas – Ritual de los pueblos ancestrales, ¿cuáles?</p> <p>Momento 4: Se pide al grupo participante organizarse y formar un círculo, después se solicita según el número de mujeres y hombres asistentes intercalarse sin perder la forma circular. Se le hace entrega de unas coronas de pluma hechas en fomi.</p>

Momento 5: Al son de la canción “Tinku” del grupo Illapu, se enseña unos pasos básicos avanzando hasta llegar al punto inicial. Se repite la misma dinámica con la canción “Padachuma” del pueblo Embera y la canción Baila caporal del grupo Illapu.

Momento 6: Se le pide a los participantes sentarse en el suelo en forma de círculo, permitiendo que cada uno reconozca sus demás compañeros y se invita a los asistentes compartir su experiencia en el espacio.

Tabla 19. Actividad: "Ritual de los pueblos ancestrales"

Fuente: Elaboración propia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Consejo Nacional de Trabajo Social (2017). *Código de Ética de los Trabajadores Sociales en Colombia*.

Consejo Superior Universitario (2017). *Plan de Desarrollo 2017 - 2027. Una Universidad innovadora para la transformación de los territorios*. Medellín, Colombia. Tomado de: <http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/institucional/direccionamiento-estrategico/plan-desarrollo>

Constanza. D et al. (2018). *Pedagogías del buen vivir*. Universidad de Antioquia-Vicerrectoría de Docencia.

Fornet-Betancourt, Raúl. “La filosofía intercultural”, en: DUSSEL, Enrique Eduardo MENDIETA-Carmen BOHÓRQUEZ (eds.), *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y “latino” (1300-2000)*. Historia, corrientes, temas, filósofos, CREA/Siglo XXI, México 2009, 639-646.

Franzante, B. Peña, Y, Rodríguez, Y. (2014) *Permanencia estudiantil en el contexto universitario actual. Reto pedagógico para la igualdad de oportunidades educativas*. Editorial Universitaria Félix Varela. [Texto en PDF]

Ghiso, A. (2000) *Potenciando la Diversidad (Diálogo de saberes, una práctica hermenéutica colectiva)*. Recuperado de:

http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/potenciando_diversidad.pdf

Gómez, E. (2014). *Diversidad social en perspectiva de Trabajo Social intercultural*. Revista Pensamiento Actual - Vol. 14 - No. 23, 2014. Universidad de Costa Rica - Sede de Occidente. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5821481.pdf>

Gómez, E. et al. (2015) *Diálogo de saberes e interculturalidad: Indígenas, afrocolombianos y campesinado en la ciudad de Medellín*. Universidad de Antioquia. Pulso y Letra Editores. ISBN: 978-958-58709-2-5.

Gómez, E. et (2018). *“Experiencias con diversidades sociales: desde el Trabajo Social intercultural y decolonial”*. Universidad de Antioquia. Medellín.

Mancinas, S. Zuñiga, M. Arroyo, M. Rodriguez, L. Tamez, B. (2017) *Teoría y modelos de intervención en Trabajo Social I. Esfera pública*.

Ninco, D. Ocampo, E. Ortega, E. Sánchez, A. Tirado, M. Equipo matriz Cátedras UdeA.

Molina, P. (2018) Implementación de pedagogías del buen vivir en la comunidad universitaria. Universidad de Antioquia.

Permanencia estudiantil (2016). *Boletín N2 PFC Permanencia Septiembre 2016*. Recuperado

de: <https://goo.gl/6xg39R>

Restrepo, E. (2004). *Esencialismo étnico y movilización política: tensiones en las relaciones*

entre saber y poder. Recuperado de: [http://www.ram-](http://www.ramwan.net/restrepo/documentos/esencialismoetnico.pdf)

[wan.net/restrepo/documentos/esencialismoetnico.pdf](http://www.ramwan.net/restrepo/documentos/esencialismoetnico.pdf)

Requena, M. Rodríguez, J. (2017) *Más allá de la democracia representativa: La democracia*

real y los movimientos sociales en el Estado español. Revista Crítica de Ciências

Sociais. [Archivo en PDF]

Sánchez, E. (2013). *Los pueblos indígenas en Colombia, derechos, políticas y desafíos*.

Colombia, Bogotá: UNICEF. Recuperado de

<https://www.unicef.org/colombia/pdf/pueblos-indigenas.pdf>

Universidad de Antioquia (2002). *Acuerdo académico 236*. Medellín, Colombia. Recuperado

de: <http://portal.udea.edu.co/wps/wcm/connect/udea/88417914-614e-42a0-b2c1->

40d91b6c2907/005+Acuerdo+Acad%C3%A9mico+236+de+2002+%28Admisiones%29.pdf?MOD=AJPERES

Universidad de Antioquia (2018). *Programa permanencia con equidad*. Medellín, Colombia.

Recuperado de: <https://goo.gl/SdVuUR>

Usma, J., Ortiz, J., Gutiérrez, C., Cuchillo, S., Micanquer, R., Jiménez, M., Cardona, A.

Medina, C. Zape, S. *Los indígenas estudiantes en educación superior y sus visiones frente al aprendizaje del inglés: Un diagnóstico sociolingüístico en la Universidad*

de Antioquia. Recuperado de: <https://drive.google.com/file/d/1-b0ikFfSOF8lQuEpQprFqeTSfKLSRjmQ/view?usp=sharing>

Vélez, O. (2003) *Reconfigurando el Trabajo Social Perspectivas y tendencias contemporáneas*. 1ed- Buenos aires.

Viscarret, J. (2009) *Modelos de intervención en Trabajo Social*. Madrid, Alianza.

Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2009/09/capitulo-8-modelos-de-intervencion-en-ts.pdf>

Walsh, C. (2009). *Interculturalidad, estado, sociedad: Luchas (de)coloniales de nuestra época*. Universidad Andina Simón Bolívar. Quito, Ecuador. Recuperado de: <http://clar.org/assets/interculturalidadestadosociedad.pdf>