



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

**Facultad de Educación**

**RECONSTRUYENDO EL TEJIDO SOCIAL DESDE EL RECONOCIMIENTO  
DEL OTRO PARA UNA SANA CONVIVENCIA ESCOLAR: ESTUDIO DE CASO  
ESCUELA CLODOMIRO RAMIREZ**

Trabajo presentado para optar al título de Licenciadas en Ciencias Sociales

**KATHERINE PEREZ AVENDAÑO**

**LIGIA MONTOYA**

**YEIMY YANETH USUGA GALLO**

**Asesor: ANDRÉS FELIPE OSORIO OCAMPO**

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## Dedicatorias

- *A ese ángel del cielo dedico mi esfuerzo... ese ángel que es motor de mis luchas, aliciente de todas mis angustias; motivo de mi esperanza y ejemplo de vida. A ti abuela que me cuidas desde el cielo. ¡toda mi admiración y eterna gratitud!*

*Katherine Pérez Avendaño*

- *A mis padres por su aporte para lograr un sueño, que se fue construyendo desde su esfuerzo, apoyo y amor incondicional.*

*Yeimy Janeth Usuga gallo*

- *A Dios, por ser es el guiador de todos los sueños del hombre.*

*Ligia Montoya*

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## **Agradecimientos**

*A Dios por guiar mis pasos en momentos difíciles.*

*A mis hijas Deisy y Yulieth, porque cada una a su estilo me han hecho fuerte.*

*Al ingeniero Guillermo Álzate por ser el arquitecto y artifice de sueños.*

*A mi asesor Andrés Felipe Osorio por su apoyo incondicional y enorme paciencia, enseñándome que si bien no es un don con el que a veces se nace es una cualidad que se puede aprender.*

*A mis compañeras Kate y Yeimy por ayudarme a remar en contra de la corriente.*

*A Diana Posada por su desinteresada amistad.*

*Al pequeño Miguel Ángel, por embriagarme de nostalgia de una época que ya es historia en mi vida y por tanto cariño recibido durante la práctica pedagógica.*

*A la universidad de Antioquia y a los docentes por su fundamentación teórica y gran sentido de humanidad.*

**Ligia Montoya**

*A mis padres y a la ingeniera María Cecilia posada por su apoyo incondicional.*



## INDICE DE CONTENIDO

1- RESUMEN.....	8
2 – INTRODUCCION.....	9
3- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9-11
3.1- OBJETIVO GENERAL.....	12
3.1.2 - objetivos específicos.....	12
4- JUSTIFICACION.....	13- 15
5- MARCO TEORICO	
5.1 Antecedentes.....	16-20
5.2 Marco conceptual.....	20
5.2.1 Reconocimiento del otro.....	20
5.2.2 Convivencia escolar.....	21
5.2.3 Tejido social.....	22



5.2.4	Manual	de	
convivencia.....			23
5.2.5	Relacione los conceptos con la		
investigación.....			24
5.3	Marco referencial.....		25
5.3.1	El reconocimiento del otro en el aula.....		25-
			27
5.3.2	Construcción de valores culturales.....		27-28
5.3.3	Reconocimiento de las identidades.....		29-30
5.3.4	El yo como espejo del otro en la escuela.....		30-
			31
5.3.5	La escuela como escenario de interrelaciones .....		31-32
5.3.6	La importancia de la identidad y la otredad frente a las relaciones sociales que se establecen en la escuela.....		32-34
5.3.7	La convivencia escolar como construcción colectiva.....		34-36
5.3.8	Relaciones sociales para la convivencia en el aula.....		37-39

### 5.3.9 La interacción social, otro elemento facilitador y mediador de las relaciones entre

los	
sujetos.....	3
9-40	
5.4	Marco
legal.....	41-43
6 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	44
6.1 Enfoque cualitativo.....	44
6.1.2 Paradigma critico social.....	46
6.1.3 Método Estudio de caso.....	48-51
6.1.4 Población.....	52
6.1.5 Muestra.....	52
7. Técnicas.....	52
7.1 Observación participante.....	52-53
7.1.2 Análisis de observación.....	53-54
7.1.3 Análisis documental.....	54
7.1.4 Entrevista semiestructurada.....	54
7.2 Instrumentos.....	55



7.2.1 Diarios de campo.....	55-
56	
7.2.2 Registros de observación.....	56-57
7.2.3 Taller diagnostico.....	57
7.2.4 Taller participación.....	58
7.2.5 Cartografía social.....	58
7.2.6 Planes de clases.....	58
8 ANALISIS DE RECOLECCION DE DATOS.....	59-66
9 Análisis de instrumentos aplicados .....	66-93
10 Informe final.....	94-97
10.1 Cartilla.....	97
Conclusiones.....	98-99
Recomendaciones.....	100
Anexos.....	101-127
Bibliografía.....	128



## RESUMEN

Con este trabajo de investigación realizado en la escuela Clodomiro Ramírez, por medio de los hallazgos encontrados con las técnicas e instrumentos utilizados para tal fin, se propone la implementación de algunas estrategias didácticas para los estudiantes dirigidas al reconocimiento del otro para una vivencia en valores como el respeto, la tolerancia y la solidaridad en la escuela, que vayan en beneficio de unas buenas relaciones e interacciones sociales para el buen ejercicio de una sana convivencia; en aras de la reconstrucción del tejido social en la escuela, como elemento fundamental para la construcción de una sociedad de individuos con fuertes lazos sociales que lleven a la formulación de objetivos comunes en beneficios mutuos.

Con el ánimo de contrarrestar todas aquellas dificultades presentes en contextos de alta vulnerabilidad, que de alguna u otra manera terminan repercutiendo en el contexto escolar, dando como resultado el resquebrajamiento del mismo se hace necesario una intervención directa.

Palabras claves: reconocimiento del otro, convivencia y tejido social.



## 1. INTRODUCCIÓN

El reconocer al otro dentro de un contexto educativo establece el tipo de relaciones que se van a configurar y evidenciar dentro de este contexto, lo que implica fortalecer las relaciones que se establecen dentro y fuera del mismo, integrando a todos los miembros que lo conforman, respetando las diversidades, los roles u oficio. Es por ello que este trabajo de investigación vinculara las diferentes concepciones que se tiene por reconocimiento del otro, convivencia y tejido social que contribuirán en las relaciones de los sujetos que nacen de los procesos de interacciones que se establecen en la escuela. Este trabajo es un estudio de caso el cual por medio de diferentes instrumentos como son la observación participantes, taller, análisis y entrevistas se pudo identificar que los estudiantes no practica los procesos de las normas y valores que se necesitan para la integración y relación de los sujetos inmersos en este contexto educativo, en esta medida se podría decir que los estudiantes de la escuela Clodomiro Ramírez no tiene una idea clara sobre lo que significa los conceptos abordados y es por ello que se les dificultad respetar y tolerar las diferencias entre los sujetos tanto dentro como fuera del aula, a su vez las diferentes dificultades que se presentan en los contextos que provienen no permiten que estos tengan una representación clara y aplicación a los valores que trataremos en el trabajo. Es por ello que este trabajo se basó en la implementación de diferentes conceptos que partieron de un inicio “el reconocer al otro”, lo cual conlleva a aplicar los procesos, normas y actitudes que contribuyan a mejorar la convivencia y por ende las relaciones que se establecen entre los sujetos vinculando a todos los miembros que pertenecen a la comunidad educativa para así reconstruir el tejido social de la escuela.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Si vivir de por sí es difícil, convivir con los demás lo es aún más, es por ello que hacerlo menos complejo ha llevado a todas las sociedades, incluidas aquellas menos civilizadas a fijar ciertos parámetros para un mejor funcionamiento.

Nuestra sociedad ha depositado esa responsabilidad inicial en esa primera institución social que es la familia, siendo allí donde se estructuran esos primeros valores, reglas o normas; luego esta responsabilidad pasa a ser delegada a la escuela, donde el afianzamiento de las mismas deben dar como resultado individuos preparados para vivir en sociedad.

El aula de clase se convierte en ese primer escenario donde debe proliferar un buen ambiente escolar, sin embargo el maestro se ve enfrentado a situaciones completamente distintas, en donde los actos de indisciplina reflejados en acciones negativas que se presentan dentro del aula, como: apatía, burla, intolerancia, falta de respeto entre pares y de estos hacia el maestro, generando ambientes hostiles, viéndose afectado por un lado el desarrollo del aprendizaje pedagógico y por otro lado, la falta de escucha y trato cordial, un déficit en el reconocimiento del otro con implicaciones directas en la convivencia y el deterioro del tejido social.

Los estudiantes de la escuela Clodomiro Ramírez, provienen de la comuna trece, un contexto que no ha estado ajeno a la realidad social que vive nuestro país, allí se han establecido familias que provienen de distintos lugares, víctimas del desplazamiento forzoso, desplazamiento al interior de la ciudad, por las luchas de poder que lideran bandas criminales por el control del territorio. Situaciones que se ven reflejadas en las

interacciones de los estudiantes en el aula, con unas dualidades que van desde individualismo, hasta ser mediadores de conflictos y en otras partícipes del desorden. En el caso del contexto abordado se encontró sujetos complejos cuyas características van desde la rebeldía, resistencia, actitudes de prepotencia y reto, respecto a las disposiciones de los maestros, hasta disociadores y faltos de autocontrol. Además se evidencia actos de discriminación entre los estudiantes que se visualizan en rechazo, burla e intolerancia, uso de apodosos despectivo por las diferentes características o particularidades físicas de cada uno, malos tratos y acciones egoístas afectando la sensibilidad y a la vez los procesos académicos de los estudiantes, así como su proyección social y la convivencia.

En contraste con lo anterior, la escuela se ha enfocado particularmente en la transmisión de conocimientos y su función socializadora, orientada a formar individuos para la sociedad de manera homogenizante, tendiendo a desconocer las particularidades de los contextos y sujetos cuyas realidades superan cualquier ficción. Tal situación se evidencia en los comportamientos de los estudiantes, mencionando que estos no tienen el mayor respeto sobre los demás compañeros y sobre pasan los límites cometiendo actos que van desde meter zancadillas, pellizcos a los otros y en el peor de los casos quitando objetos personales a los más pequeños.

En suma, la convivencia escolar se ve afectada diariamente por estas situaciones que son originadas por las dinámicas locales que se viven en la sociedad en la que se encuentran inmerso los estudiantes, es decir, aquellas subjetividades que asumen fuera del contexto educativo, que llega a afectar la convivencia escolar, generando como se había mencionado antes acciones negativas en la convivencia que finalmente son el resultado de falta de tolerancia y falta de respeto entre compañeros afectando el proceso de interacción y



aprendizaje. Dentro del aula de clase se presenta una dispersión del grupo; en la parte de atrás se aglomeran los estudiantes que son más grandes en relación a otros, no les gusta interactuar con los más pequeños, excepto para agredirlos o pedirles algún objeto prestado o de manera agresiva, en las partes laterales y la primera fila se encuentran los niños más disciplinados, generalmente son quienes no ignoran la presencia del maestro, y a menudo tratan de mediar la situación de orden con el maestro dentro del aula, en la parte central están los niños de conducta medianamente regulada, suelen ser duales algunas veces son mediadores de los conflictos presentes en el aula, otras veces son participes del “desorden”, son individualistas a la hora de trabajar, no les gusta trabajar en equipos. Otra situación común dentro de la dinámica estudiantil es la que se suele dar entre las niñas, algunas prefieren permanecer solas durante el recreo ya sea por timidez o por que las demás niñas se abstienen de relacionarse.

Por tal razón el aula como espacio donde los sujetos deben aprender a interactuar y convivir desde sus propias diferencias, con respeto y tolerancia. Nos lleva a plantear la siguiente pregunta. **¿De qué manera el reconocimiento del otro fortalece la convivencia para la reconstrucción del tejido social en los estudiantes de los grados cuarto y quinto de la escuela Clodomiro Ramírez?**

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA



### **3. OBJETIVO GENERAL:**

Fortalecer el reconocimiento del otro para la convivencia en el aula, teniendo como base la reconstrucción del tejido social en los grados cuarto y quinto de la escuela Clodomiro Ramírez.

#### **3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Diagnosticar las interacciones de los contextos emergentes de los estudiantes en la escuela Clodomiro Ramírez.
- Implementar estrategias educativas que vinculen el reconocimiento del otro en los procesos de convivencia para la reconstrucción del tejido social.
- Diseñar una cartilla didáctica que contribuya en los procesos de convivencia y el reconocimiento del otro para la reconstrucción del tejido social.



#### 4. JUSTIFICACIÓN

El reconocimiento del otro como objeto de investigación, constituye un medio por el cual las personas pueden relacionarse e interactuar en un plano de igualdad y respeto a sus derechos y diferencias. Para ello, es necesario trabajar el tejido social en el aula, siendo este un conjunto de redes que constituyen un activo para los individuos y la sociedad, en esta medida, la reconstrucción del mismo mejorará la convivencia dentro del espacio donde se desarrolla la enseñanza y el aprendizaje.

El convivir es un proceso permanente, dinámico y de construcción colectiva. No aprendemos a convivir solos, por el contrario nuestro ser surge a partir del reconocimiento del otro que es un “otro” a partir de nosotros, por lo tanto se hace necesario reconocernos como sujetos para reconocer a los demás.

La escuela como una de las principales instituciones por las que pasan los sujetos, en la cual recae diferentes tipos de compromisos que se interiorizan dentro del aula, este como espacio para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por ser la base

principal para las interacciones entre los estudiantes y de estos con el maestro, no solo a nivel académico, sino como puerta abierta para guiar a los niños en su proceso de formación, según Martínez (como se citó en Fernández, (2001) “la convivencia se conquista cuando se involucra a todos los agentes. Así mismo, la convivencia no implica que no existan conflictos, sino más bien, la situación en que los conflictos se resuelven de forma no violenta” es por ello que la importancia de enfocarnos en fortalecer el reconocimiento del otro, nos permite reconocer al otro por medio de sus características particulares y que estas sean aceptadas por los demás sin vulnerar los derechos de ambas partes, logrando así, una adecuada intervención donde se identifique la raíz del problema. La investigación surge con el fin de indagar cuales son las causas que han originado el deterioro de la convivencia y buscar alternativas de solución, teniendo como base principal la reconstrucción del tejido social en procura de ambientes adecuados para los estudiantes.

De acuerdo con Castro (2011) “el tejido social en el aula se evidencia en la convivencia entre los actores del acto pedagógico, la cual, al igual que el tejido social, está determinado por las normas, los valores y las relaciones, interacciones, los canales de comunicación que se dan entre ellos, los roles que cumple cada uno y los límites” (p.4) es por ello que para una convivencia escolar adecuada se hace necesario trabajar en valores que permitan generar espacios donde se aprenda a respetar los derechos de los demás sin vulnerar los propios fomentando un ambiente saludable de interacción y crecimiento para todos los estudiantes independientemente de sus características, necesidades y contextos individuales.

Siendo este trabajo un ejercicio investigativo que parte de la subjetividad de los actores objetos de la investigación, permitirá dilucidar y dar mayores herramientas para el debate y propuestas educativas que van en aumento, no solo del aporte académico, sino también a la puesta en desarrollo de sujetos íntegros, con posturas ético políticas y pro sociales. (Saber comportarse dentro de la sociedad, sin ir a transgredir al otro). Además también permitirá ampliar el abanico de conocimientos en cuanto a las causas, efectos, coyunturas y prácticas que se derivan de las relaciones sociales al interior de las instituciones y cómo estas afectan la intersubjetividad y los vínculos que se generan al interior de la escuela Clodomiro Ramírez del municipio de Medellín

Dentro de los aportes metodológicos de la investigación, siendo este un estudio de caso, en el que a partir del desarrollo de las siguientes fases:

**Fase 1 pre activa:** en ella se tienen en cuenta los fundamentos epistemológicos que enmarcan el problema o caso.

**Fase 2 interactiva:** corresponde al trabajo de campo y a los procedimientos y desarrollo del estudio.

**Fase 3 pos activa:** se refiere a la elaboración del informe del estudio final en que se detallan las reflexiones críticas sobre el problema o caso estudiado, llegando a un análisis detallado de las características que inciden en un problema y la ruta más adecuada para lograr el objetivo de la investigación.

Las circunstancias y características que se presentan en el contexto educativo trabajado permiten la viabilidad de la investigación encaminada a llevar a los sujetos allí presentes a una postura reflexiva sobre las formas de interacción y comunicación que emergen en el aula, para así reconocer al otro como un ser diverso permitiendo mejorar la convivencia beneficiando a los estudiantes, Para esto se utilizaran diferentes aportes de los sujetos presentes en la escuela como son maestros, directivos, estudiantes y área administrativa.

Este proyecto de investigación fue llevado a cabo con recursos propios, los cuales fueron asumidos por las investigadoras, en materiales correspondientes a papelería, fotocopias e incentivos para los estudiantes. La Institución Educativa Clodomiro Ramírez nos facilitó las instalaciones educativas y los equipamientos, también contamos con la colaboración de las docentes cooperadoras, quienes además de abrir los espacios, nos facilitaron a los estudiantes requeridos para realizar la investigación.

## **5. MARCO TEORICO**

### **5.1 ANTECEDENTES**

Siendo Colombia un país donde por décadas el conflicto interno ha sido el desencadenante de contextos vulnerables, con altos índices de violencia y desintegración familiar, que de alguna manera directa e indirectamente llevan a una incidencia en el comportamiento de los estudiantes en la escuela que provienen de estos entornos y que se ve reflejado en las interacciones personales y grupales dentro del contexto educativo.

En la constitución política de Colombia se promueve la aplicación de los principios de pluralismo, multiculturalismo, derecho a la diferencia, a las libertades individuales y a la igualdad; como aspectos fundamentales para vivir la ciudadanía y las relaciones respetuosas y solidarias entre los seres humanos. Sin embargo la descomposición social que vive nuestra sociedad por la crisis de valores, el individualismo mediado por la falta de lazos de asociación que permitan la construcción de confianza entre los sujetos y la puesta en escena de contextos vulnerables dejan el tejido social en un debilitamiento total.

Es por ello, que atendiendo a las dinámicas del contexto en cuestión y a la importancia de la reconstrucción del tejido social en la escuela, en función de un afianzamiento de fuertes lazos sociales, partiendo de ese reconocimiento del otro, como ese igual, que reclama respeto para una mejor convivencia dentro y fuera del aula; nos lleva a la realización de este trabajo de investigación.

Hernández, Fernández y Baptista (2010), establecen que la investigación es un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno, ante ello es evidente que, cuanto mejor conozcamos los temas a tratar, el proceso de tener una idea será más eficiente... (p.4). Aunque la reconstrucción de tejido social en la escuela es un tema poco estudiado en nuestro país, después de realizar una minuciosa búsqueda y rastreo bibliográfico siguiendo la línea anterior, se encontraron los siguientes antecedentes:

Castro Rodríguez (2011) en su investigación titulada “Reconstrucción del tejido social en el aula” cuyo objetivo es la reconstrucción del tejido social en el aula, mediante la vivencia de los valores humanos de respeto y tolerancia entre estudiantes y maestros; con la finalidad de crear una armonía escolar. Esta investigación cualitativa enmarcada en un estudio etnográfico, partiendo de entrevistas estructuradas realizadas a maestros y estudiantes con el fin de identificar las causas familiares y escolares que han originado las dificultades de convivencia en el aula encontrándose con aspectos como injusticias cometidas contra los estudiantes en relación a la omisión a las razones manifiestas de sus actitudes cuando se les ha vulnerado los derechos, los han agredido, tratado mal y quitado sus pertenencias. Llegando a la conclusión de que la falta de comunicación, respeto e intolerancia son los motivos por los que se presenta agresividad en el aula de clase. Planteándose la necesidad de que junto a la comunidad educativa se proponga y apliquen acciones orientadas a crear unas condiciones que permita una vida armoniosa en el aula de clase.

Los aportes de esta investigación para nuestro trabajo van encaminadas a la búsqueda de estrategias educativas como talleres, juegos de interacción y otros que lleven al reconocimiento del otro, no ese otro visto como enemigo o extraño, sino como ese otro del cual desde su propia diferencia se puede aprender como individuo único y diferente a la vez, donde no solo se vea a sí mismo como sujeto perteneciente a una sociedad sino que también reconozca a los otros como parte integral de esa sociedad a la que él pertenece estableciendo vínculos de relaciones afectivas que se evidencien en el respeto, la tolerancia y el cuidado, aspectos que pueden posibilitar el fortalecimiento de los procesos en la

convivencia para la reconstrucción del tejido social con todos los miembros de la comunidad educativa.

En esta misma línea abordamos a Blandón C. (2014), con su tesis doctoral titulada “Construyendo tejido social desde la aceptación y el respeto a la diversidad sexual y afectiva en el aula” donde plantea la necesidad de que en la escuela se eduque en el respeto y la aceptación de la pluralidad y diversidad sexual como elemento fundamental para la construcción de tejido social. Para lo cual formulo el siguiente objetivo: develar los imaginarios de los jóvenes hacia la homosexualidad y contribuir a la construcción de tejido social por medio de prácticas pedagógicas que lleven al estudiante a valorar positivamente la diversidad sexual y afectiva en el aula. Esta investigación de carácter cualitativo llego a la conclusión de la importancia en el cambio de imaginarios para la construcción de tejido social vinculante y respetuoso de la diversidad en todas sus manifestaciones.

Aunque esta investigación centra su énfasis en la aceptación y el respeto por la diversidad sexual En la escuela, se aproxima a nuestro trabajo en el sentido de ese respeto por el otro como punto de partida para ese reconocimiento del otro, independientemente de la heterogeneidad en los constructos sociales, culturales y económicos de los sujetos del contexto abordado. En esta medida, la investigación nos aporta ideas sobre cómo trabajar de manera conjunta las relaciones interpersonales a partir de talleres para observar como son los comportamientos de los estudiantes, lo que implica reconocer al otro como ese otro integral del cual se puede aprender desde las diferencias. También en esta investigación se establece que el grado del desarrollo ético de la sociedad en la que habita el individuo, influye directamente en el desarrollo del juicio moral. Siendo vital potenciar la capacidad de ponerse en el lugar del otro como aspecto fundamental para el cumplimiento



de los derechos humanos y evitar que la sociedad se autodestruya es decir que al reconocer al otro se está permitiendo diferentes tipos de relaciones que conllevan a mejorar el fortalecimiento del tejido social.

Desde Pérez, & Pinzón, V. (2002) en su trabajo de investigación titulado “Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y el desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en 21 jóvenes del grado octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta”. En este trabajo las autoras plantean la necesidad de investigar acerca de las manifestaciones de agresividad, prácticas violentas como agresiones físicas y verbales entre compañeros, hurtos consecutivos de material académico, apodos y manipulaciones presentes en el grado octavo, que a su vez son generadoras de problemas de convivencia, teniendo como objetivo identificar e interpretar la relación entre las prácticas agresivas en la escuela y el grado de influencia de factores socioculturales como la familia y el contexto social. Para llevar a cabo esta investigación utilizaron el método cualitativo y la etnografía reflexiva como elemento facilitador del análisis de la realidad social donde por medio de técnicas como la observación participante, la entrevista, el taller reflexivo y el grupo focal llegaron a la conclusión de que las conductas agresivas de los estudiantes tienen relación con entornos familiares violentos, abandono familiar, patrones familiares de alcoholismo drogadicción y prostitución y contestos de pobreza y guerra de grupos armados. Siendo necesario hacer una intervención para mejorar la convivencia en el grupo de estudiantes. En esta medida los aportes de esta investigación a la nuestra, van encaminados a la implementación de estrategias en beneficio de la convivencia entre los estudiantes y se

diferencia de la nuestra en cuanto a que el grupo de estudiantes corresponde a bachillerato, donde el tema de las agresiones pasan de la palabras a la acción, y nuestro grupo de estudiantes corresponde a primaria, donde la base fundamental de nuestro trabajo es la reconstrucción del tejido social para el afianzamiento de los lazos y la interacciones sociales, partiendo del reconocimiento del otro.

## **5.2 MARCO CONCEPTUAL**

Para situar el problema dentro de un conjunto de conocimiento que permita orientar la búsqueda y ofrezca una conceptualización adecuada de los términos claves que se utilizaron para abordar el análisis sobre la importancia del reconocimiento del otro para la convivencia en la reconstrucción del tejido social en la escuela Clodomiro Ramírez; se trabajó los siguientes conceptos.

### **5.2.1 RECONOCIMIENTO DEL OTRO**

Según Hargreaves citando a Cooley la otredad se entiende “Como parte integral de la comprensión de una persona (un todo), ya que es el individuo mismo el que asume un rol en relación con el “otro” como parte de un proceso de reacción” (1986, p.16) es decir, el otro soy yo, y yo me veo a través del otro, no existe individualidad, personas únicas, pues somos el reflejo del otro. Aspectos que según Urzola citando a Douzinas & Gearey reafirma cuando establece que “El yo nunca puede ser auto- idéntico: es una amalgama del yo y de otredad, de igual manera y diferencia” (2014, p.16).

### 5.2.2 CONVIVENCIA ESCOLAR

Si bien la convivencia escolar no es un concepto nuevo, su significado si ha cambiado en los últimos años. Por esto, para poder reflexionar y discutir en relación a la convivencia, es necesario comenzar clarificando y consensuando su definición.

Según Banz (2008) citando a (MINEDUC) se entiende la convivencia escolar como:

“la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educativo, esta concepción no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción”. (p.1)

Esta definición integra entre si varios principios que amplían la evolución del concepto y su significado de este concepto como afirma (lanni, 2003)

“lo que ha variado en relación a la convivencia escolar es la relación entre los actores considerados sujetos de derechos y responsabilidad.

La convivencia escolar es una construcción colectiva y dinámica, ya que es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la

comunidad escolar, independientemente del rol que desempeñen, y se modifica de acuerdo a los cambios que experimentan esas relaciones en el tiempo. Por ello la calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa sin excepción”. (p.8)

Por otro lado Henao, (1998). Establece que:

“el proceso de interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educativo, incluye las formas de interacción y el sistema de comunicación entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad”. (p.232).

### **5.2.3 TEJIDO SOCIAL:**

La escuela como uno de los entornos donde se desenvuelven los individuos permiten diferentes tipos de interacciones y comunicación con otros, es por tal motivo que trabajar el concepto de tejido social comprendido como “un conjunto de relaciones efectivas que determinan las formas particulares de ser, producir, interactuar y proyectarse en los ámbitos

familiares, comunitario, laboral y ciudadano” (Romero, 2005, “Algo más sobre reconstrucción de tejido social”, párr. 2) favorece el desarrollo de los sujetos en dinámicas de beneficios mutuos.

El tejido social es un componente que va dirigido o encaminado al comportamiento de los sujetos, permitiendo identificar ciertos patrones de conducta colectiva donde se comparte tiempo y espacio, estableciendo diferentes reglas o normas que permite las interacciones de los mismos fundamentada en el aprendizaje y la práctica de valores; regula y determina las condiciones de participación y colaboración existentes entre los individuos, familias y grupos.

El tejido social, permite fortalecer las relaciones que se desarrollan en la escuela, pero estas relaciones e interacciones son vistas como una red que desde el análisis social “está fundamentado sobre conceptos que giran en torno a las interacciones entre las personas, del hombre racional, de los seres humanos como producto ecológico” (Henao, 1998, p.132).

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

En el decreto 1860 de Agosto 3 de 1994 por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales en el artículo 17 contempla el reglamento o manual de convivencia. De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 73 y 87 de la Ley 115 de 1994, todos los establecimientos educativos deben tener como parte integrante del proyecto educativo institucional, un reglamento o manual de convivencia. Definido por el Instituto Corferrini como el conjunto de normas, estrategias pedagógicas, principios y acciones que orientan y regulan el ejercicio de libertades, derechos y responsabilidades de los alumnos, docentes y padres de familia. Es una herramienta o instrumento pedagógico en el cual debe consignarse el criterio colectivo con coherencia frente a las normas. El reglamento o manual de convivencia estudiantil, al igual que todos los ordenamientos internos de actividades privadas o públicas, debe estar acorde en sus contenidos con los valores, principios y derechos consagrados en la Constitución Política de Colombia.

### **5.2.5 RELACIÓN DE LOS CONCEPTOS CON LA INVESTIGACION**

El objetivo de la investigación busca indagar las causas principales por las cuales no existe una relación amena y respetuosa hacia los sujetos que se encuentra en el espacio educativo, es por ello que trabajar desde las posturas de los autores de estos conceptos, reconocimiento del otro y convivencia brinda las herramientas necesarias para la implementación y desarrollo del trabajo todo ello con el fin de fortalecer y reconstruir el tejido social de la escuela Clodomiro Ramírez. Es así como las dinámicas observadas en el salón de clase permitió establecer cuáles son las estrategias que van a permitir hacer una

intervención exitosa dentro del aula. Por una parte se hace indispensable que los estudiantes se reconozcan y reconozcan al otro, esa otredad entendida según Urzola citando a Douzinas & Gearey “El yo nunca puede ser auto- idéntico: es una amalgama del yo y de otredad, de igual manera y diferencia” (2014, p.16); lo cual conlleva a mejorar las dinámicas de interacción e interrelación dentro y fuera del aula que se trabajaran dentro de las concepciones que hemos tomado sobre convivencia, vista como un proceso en el cual los diferentes miembros se comunican, interactúan y establecen las principales formas de relaciones que determinan las particularidades de los seres humanos como son los valores y las normas que permite convivir de forma armoniosa dentro del espacio educativo para así reconstruir el tejido social entendido este según Castro citando a Romero como “un conjunto de relaciones efectivas que determinan las formas particulares de ser, producir, interactuar y proyectarse en los ámbitos familiar, comunitario, laboral y ciudadano”, (2011, p.2) es por ello que tener en cuenta la construcción de tejido social en la escuela es un asunto que le compete a todos los miembros de la comunidad educativa, puesto a que son ellos los que posibilitan las acciones adecuadas para que un proceso tan relevante como es la buena convivencia y las buenas relaciones puedan llevarse a cabo en un grupo social determinado, en este caso, ellos representados como comunidad educativa.

## 5.3 MARCO REFERENCIAL

### 5.3.1 Reconocimiento del otro en el aula

El yo es un reflejo natural de nuestra personalidad que construimos alrededor de las opiniones y percepciones, pero también de nuestra libertad, el yo sujeto y el yo individual que se construya, a través del reconocimiento del otro, esta es la importancia del yo como sujeto y el yo individual. El yo individual, es aquel que puede elegir su camino aportando con su experiencia, sea buena o negativa, tanto al aprendizaje de conocimientos intelectuales, a la personalidad y en la forma de interpretar el mundo en un ambiente con tanta riqueza, esto es aprender a ser sujetos que construyen su propia identidad en la vida.

Según Hargreaves (1986) citando a Cooley,

“del mismo modo que un hombre contempla su reflejo en un espejo y utiliza el reflejo para adquirir información referente a su naturaleza física, así también se sirve de las actitudes de otras personas para con él como medida de lo que es realmente” (p. 16)

Podemos pensar que el otro es la cultura, es la realidad de nuestras historias, es un espejo de nuestro yo, capaz de hacer que la vida adquiera sentidos y orientaciones en la

construcción de valores en la cultura; que de verdad sean pertinentes a la realización del sujeto crítico que se forma en los procesos de socialización que se emprenden desde las subjetividades y ser alguien integral para la sociedad.

Con frecuencia, cuando se establecen lazos de relaciones con los demás vemos al otro como ese alguien que está en condiciones de inferioridad o superioridad a nosotros. Reconocer al otro desde un plano de igualdad resulta difícil, porque ello implica aceptar al otro tal y como es sin reparar en diferencias, es ver al otro como ese igual y diferente a la vez; “al mirarnos uno al otro, dos mundos distintos se reflejan en nuestra pupilas” (Pitron , 2010) una propuesta Bajtiniana en la alteridad: el excedente de visión, parr.3) y reafirmado por el mismo Bajrín cuando dice que “al contemplar como un todo a una persona que se encuentra afuera y frente a nosotros, nuestros horizontes concretos, realmente vividos, no coinciden” (Pitron ,2010. “una propuesta Bajtiniana en la alteridad: el excedente de visión, párr. 3). El reconocernos como individuos que vemos, sentimos, pensamos y actuamos de manera diferente nos lleva a un enriquecimiento mutuo como individuos que cohabitan en un mismo espacio educativo, como lo expresa Castro, (2011, p. 141.) “la convivencia es la acción de vivir en compañía de otros; es sencillamente ese elemento que da sentido a la palabra sociedad, enmarcada en un sistema de normas, valores y principios que sustentan y garantizan la armonía en las relaciones e interacciones entre los miembros que conforman el grupo social”; en esta medida la convivencia es elemento clave y esencial para el desarrollo efectivo de los procesos que se llevan a cabo en un grupo social donde se implementa acciones de interacción e interrelación que permiten conocer y por ende



comunicarse con los demás miembros aceptando diferencias de opiniones y actitudes que conllevan a mejorar las relaciones de los sujetos.

La convivencia armoniosa en el aula de clase requiere de la aceptación del otro tal y como es, con defectos y cualidades asumiendo que no todo le gusta a todos y que en la escuela donde se aprende valores de amistad, amor y respeto, que llevan a conocer ese otro poco a poco, a través de las relaciones que se van construyendo. Darle lugar y voz al otro abre las posibilidades de comunicación y validación del otro como ese interlocutor que puede aportar nuevos conocimientos para la construcción individual y social del grupo.

### **5.3.2 Construcción de valores culturales**

El querer ser así mismo dentro de esta perspectiva conlleva a aceptar y respetar las condiciones y diferencias de los demás es por ello que construir en los estudiantes valores permitirá el crecimiento personal y por ende una vinculación y aceptación a las diferencias de los sujetos con los que se interactúan constantemente. La implementación de los valores en el aula es una parte fundamental para la interacción de los estudiantes pues vincula los comportamientos, actitudes, ideales y funciones de las personas siendo la base para la elección, apreciación y creencias dentro de su formación ayudando de forma implícita a tomar decisiones para la vida y enmarca diferentes patrones de conducta que conlleva a fundamentar las metas y propósitos de cada ser humano. En esta medida la construcción en valores culturales se abarca como instrumentos que permite hacer una determinada implementación en las conductas, estados o metas de las personas para así contribuir en las relaciones que se establecen dentro de la sociedad y que enmarca una responsabilidad y

compromiso para las principales instituciones por donde para el sujeto todo esto con fin de fortalecer un reconocimiento hacia el otro, mejorar las convivencia dentro de las instituciones y construyendo un tejido social. Es por ello que aprendemos los valores dentro de nuestro contexto cultural así como lo expresa Guevara (2007)

“el ser humano es una subjetividad entretejida de sociabilidad, pues vive condicionado por la cultura que asimila a través del proceso socializador de los grupos a los cuales pertenece. Dicho proceso favorece el aprendizaje de valores, actitudes, creencias, hábitos necesarios en la persona para participar eficazmente como miembro: individual y/o grupal”. (p.98)

Dando lugar a un aprendizaje amplio en valores que favorezcan las interacciones entre los miembros de la comunidad educativa y reafirmando los lazos del tejido social.

### **5.3.3 Reconocimiento de las identidades**

Uno de los grandes retos a los que se enfrenta el individuo es llegar a dar una respuesta a la pregunta sobre su propia individualidad, esto es, su identidad. Se trata de un largo camino en el que plantearse quién es, quién le gustaría ser y/o quién debiera ser. Se trata de una



tarea personal a la vez que social. Personal porque atañe a la persona darse una respuesta que considera válida, y social porque el ser humano es un ser social por naturaleza y no se construye a sí mismo en el aislamiento. Así, en el diseño de la propia identidad una pregunta fundamental pasa a ser es qué mirada tiene el otro sobre uno mismo y cuál es la imagen (social) que se quiere ofrecer según el contexto. Sin embargo, conviene ya señalar que cuando se habla de identidad no se está refiriendo a una estructura monolítica y rígida; la pretendida “identidad” se asemeja, más bien, a un crisol de “identidades” subjetivas en las que se irán diferenciando unas más nucleares y otras más subsidiarias y secundarias. Además estas identidades se activan o entran en juego mediante jerarquías flexibles según los momentos históricos y las interrelaciones actuantes como cita (Alsina y Maalouf 1999) La construcción y revisión de la propia identidad no es una tarea que pueda darse (nunca) por finalizada, sino que irá reapareciendo y modificándose según los diferentes momentos vitales del individuo y los eventos históricos que le toque vivir. Es por esta razón que suscita la importancia de que la actual sociedad se vincule en los procesos donde se recocer y aceptan las múltiples identidades que se van formando a diario. De esta manera también, disponer de una respuesta a la pregunta “¿quién soy?” y sentirse, así, poseedor de una identidad única y diferenciada sirve de punto de arraigo y satisface la necesidad básica de pertenencia, sentirse integrante de un grupo neutraliza el miedo al aislamiento a partir de la realidad de verse miembro de algo; pero también permite definirse a uno mismo a partir de las características que definen al grupo al cual uno siente pertenecer y con el cual uno se identifica. De alguna manera, la identidad nos aleja del miedo a la soledad y al vacío existencial y es de allí donde al cada individuo se va alejando de su individualidad para luego recocerse a él y reconocer a las demás identidades.

### 5.3.4 El yo como espejo del otro en la escuela

La escuela como escenario donde se dan toda clase de interacciones, mediadas por la complejidad y diversidad de los educandos, debe intervenir en función del respeto y la tolerancia de cada uno de ellos, porque en cuanto se aprende a no hacerle a los demás lo que no le gustaría que le hicieran al otro según Pitrón, citando a Bajtín “debo vivir- ver y conocer- aquello que él vive, ponerme en su lugar como si coincidiera con él”.(2010, parr.5) Se puede comprender que quienes hacen las veces de pares son diferentes desde varios puntos de vista, pero no ajenos a lo que debe ser un comportamiento correcto en base al respeto y la tolerancia con quienes corresponden a sus semejantes.

Tomando en consideración a Pitrón (2010) cuando hace alusión a “la importancia que hace de acercar concepto de alteridad a las filosofías educativas, como un propósito de cambio en la ejecución de la pedagogía actual, donde la alteridad hace referencia a ese otro que tengo en frente” (parr.3) Él otro como individuo único e irrepetible con el cual se puede crecer y coexistir a la vez que hace parte de un mismo mundo, situándose en un lugar que en ningún caso es el igual al mío... y cuya significación “ radica en que la consideración del sujeto que está de cara conmigo, la consideración de sus pensamientos, su visión del mundo que es completamente diferente a lo que yo veo, su propia perspectiva amplía mi universo y mi propio pensar que mis pares instaurados dentro de la sala de clase”. (parr.4).

Al momento de aceptar que tengo un Otro al lado, frente a mí que piensa, que vive, que ve de diferente forma que Yo, lleva a ese reconocimiento de la existencia del otro

### 5.3.5 La escuela como escenario de interacciones

La escuela en su acción formativa y socializadora deberá responder a los retos actuales de la necesidad de construir una sociedad plural, democrática, incluyente, equitativa. “una escuela que conciba su práctica educativa como acontecimiento ético que, superando los marcos conceptuales que pretenden dejarla bajo el dominio de la mera planificación tecnológica, en donde lo único que cuenta son los logros y los resultados educativos medibles a corto plazo, que se espera que los alumnos alcancen después de un período de tiempo, centre también su reflexión en el ser humano que educa, su historia, sus relaciones vitales, su aquí, su ahora y sus circunstancias, es decir, una escuela que desde su quehacer pedagógico lea la necesidades humanas requeridas para vivir la equidad, la inclusión y el reconocimiento de la diferencia, condiciones necesarias para la configuración de una sociedad democrática. Educar, en ese contexto, constituye un proceso de acogimiento hospitalario de los recién llegados, una práctica ética interesada en la formación de la identidad de los sujetos a partir de una relación educativa en la que el rostro del otro irrumpe más allá del contrato y de toda reciprocidad; con lo cual se quiere expresar una relación no coactiva, democrática y negociada; una relación basada en una idea de responsabilidad” (Barcena y Melich, 1997) Es decir donde la ir a la escuela no sea visto solo como una forma donde se va a aprender contenidos de enseñanza o como una forma que limita al ser humano a verse más allá de sus pretensiones personales, sino, que sea un espacio donde el sujeto pueda enriquecer su ser desde sus propias formas de ver y sentir y que en esta medida aprenda también de las diferentes formas ver y sentir de los demás sin ver esto como una amenaza sino como una oportunidad de proyectarse y retroalimentarse

para su crecimiento personal. Es por ello que la escuela juega un papel importante en las subjetividades de las personas no vista como trasmisora de conocimientos sino como formadora en aprendizajes significativos donde se aprende a respetar y tolerar desde las diferencias y estableciendo relaciones adecuadas de aceptación y respeto hacia el otro, retroalimentando conocimiento, culturas o costumbres.

### **5.3.6 La importancia de la identidad y la otredad frente a las relaciones sociales que se establecen en la escuela.**

La identidad se construye a partir de la confrontación del ideal del yo individual y del ideal social. Por esa causa, el proceso de construcción de sentido que le da origen está íntimamente relacionado con los valores, principios y cultura del ambiente y es, indudablemente, una construcción social. En otras palabras, la identidad no es sólo el resultado de una definición personal, sino que incluye, ya sea por aceptación o rechazo, una "carga" que las diferentes instituciones por las que transita el individuo a lo largo de su vida, depositan sobre él, es por ello, que en la difícil lucha que debe realizar el sujeto para conservar esa construcción que lo identifica, surge la figura del Otro, el alter, el ajeno, que cuestiona por similitud o por diferencia esa construcción en la cual se apoya el psiquismo. En este sentido, el enfoque de la construcción social el cual es, la ayuda humanitaria que se establece o desarrolla en diferentes grupos sociales juega un papel muy importante, puesto que los sujetos que conforman los grupos sociales, desarrollan acciones que están dirigidas a obtener el bien común para cada uno de sus integrantes, estas acciones sumados a los sujetos que las realiza es conocido como el conjunto de redes personales,



categorías estructurales formales y funcionales de iniciativas o asociativas que constituyen un activo para los individuos y la sociedad, puesto a que esto, les permiten ampliar sus opciones y oportunidades para mejorar la calidad de vida y con ello en este caso, mejorar las relaciones interpersonales que son de tan gran importancia para lograr una buena convivencia basada en el apaciguamiento de las relaciones e interacciones. De ahí que las intencionalidades dadas a sus actos supongan la constante sucesión de experiencias que forman una red desde y hacia el individuo, con y a través de su contexto social en este mismo sentido la identidad y la alteridad juegan un papel importante a la hora de hablar sobre la convivencia de un grupo social.

Desde la psicología, la identidad podría considerarse como un "sentimiento consciente de individualidad; como continuidad de experiencia y como solidaridad con los ideales de un grupo".(p.70) Según Contreras (2003) citando a Erickson señala a la identidad como "el sí mismo puede comprenderse en tanto concepto, sistema y experiencia"(p.70), también la identidad es "una gradual integración de imágenes de sí mismo, que culmina en un sentimiento de identidad"(p.70), esto es, la identidad del ego. Pero, más que de la relación del individuo con respecto a sí mismo, es del interés de la relación del individuo con otros y la sucesión de relaciones que van constituyendo, también su identidad. Se parte, entonces, del acuerdo de que la identidad de una persona no es única ni estática. Se comprende que la identidad se constituye a partir de las diferencias de las relaciones, la interacción y la comunicación que conducen a distintas interpretaciones del entorno y de los contextos.

El tema del “Otro”, el ajeno, el diferente, el extranjero, siempre generó conflictos más o menos graves en la historia de la humanidad y pocas propuestas de resolución. Es por ello que en el contexto trabajado en la investigación este asunto no se hizo invisible ante la mirada para esta investigación. En la medida que el Otro cuestiona por similitud o por diferencia, la identidad en la cual se sostiene el sujeto, ese cuestionamiento hace tambalear esa construcción precaria y, por esa razón, ese ajeno se convierte en un enemigo, un contrincante, un rival o un indeseable, según sea la posición en que se ubica o es ubicado

Es por esta razón, que es necesario lograr que los estudiantes se identifiquen todos como comunidad educativa como conjunto social que hace parte de determinado establecimiento educativo y que por ende deba buscar que en ella prime el acto de las buenas relaciones inter e intrapersonales y sobre todo lograr que se sobrepongan los valores para la convivencia.

### **5.3.7 La convivencia escolar como construcción colectiva**

La convivencia está inmersa en la escuela como una organización social, la cual se hace importante en los procesos de formación de los estudiantes, permite convivir con los demás, aceptando sus diferencias y convirtiéndose en una construcción colectiva, un trabajo en equipo; lo que conlleva a hacer un compromiso para todos los miembros de la comunidad, tal como se expresa en la UNESCO (2008) “Aprender a vivir es aprender a

vivir con los demás miembros de un grupo y demanda una serie de compromisos. La escuela es uno de los pilares de los valores de la democracia, desde la más temprana edad enseña a las personas a respetarse y convivir”. La construcción colectiva dentro del contexto abordado permite relacionar los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de una formación de los sujetos permitiendo así una transformación en las formas de relacionarse y de interactuar; respetando las diferencias, lo cual conlleva a aplicar normas, valores y principio; es decir, la convivencia da posibilidades de relacionarnos con las personas que se encuentran en nuestro contexto y ayuda a la formación de estos sujetos aceptando tales diferencias para vivir en sociedad. Aprender a convivir dentro de esta diversidad se vuelve entonces un proceso de construcción colectiva, tal como lo expresa Banz (2008). “La convivencia en el aula es un proceso permanente, en donde se exige respeto mutuo, aceptación de todas las virtudes y contra virtudes, además, es el respeto a la diversidad, al cumplimiento de normas comunes y la resolución pacífica de tensiones y conflictos, convivir es mucho más que coexistir o tolerar”. (p.3). Es por ello que la convivencia se convierte en un procesos permanente que fortalece las relaciones interpersonales de los diferentes miembros de la comunidad educativa, donde se debe conocer las necesidades y características particulares de los mismos para lograr de forma dinámica y activa una intervención participativa respetando y aceptando la diversidad de los sujetos donde se integren desde los directivos hasta el personal de apoyo y logístico. Haciendo referencia a lo que establece Hernández, citando a (Donoso, 2005)

“la convivencia escolar es una construcción colectiva y dinámica, ya que es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad

escolar, independientemente del rol que desempeñen, y se modifica de acuerdo a los cambios que experimentan esas relaciones en el tiempo. Por ello la calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa sin excepción”. (p.2)

La convivencia debe entenderse entonces como ese fin al que toda institución debe llegar, es la relación entre el aprendizaje que se brinda en la escuela y la formación como ciudadanos permitiendo así un trabajo colectivo dentro de la escuela donde todos los miembros son partícipes de ello. En esta medida la convivencia se convierte en un eje primordial en la formación de sujetos, la implementación de esta permitiera las relaciones sanas entre los miembros y fortalece la armonía dentro del espacio educativo; con relación a esto se puede decir entonces que “La convivencia escolar es la relación entre todos los actores institucionales. Esto implica que los niños, jóvenes y adultos son considerados partícipes de la convivencia adscribiéndoseles derechos y responsabilidades”, (MINEDUC, 2005). Así también la convivencia conlleva a beneficiar ciertas problemáticas que se presentan en la escuela, brindando posibilidades de solución. Permitiendo relacionarse de forma sana con los sujetos que se encuentran en determinada comunidad. Los seres humanos necesitamos relacionarnos constantemente, es la naturaleza del mismo, es por ello que cuando se fomenta un trabajo colectivo es fundamental la integración y aceptación de los miembros que emergen construyendo diferentes lazos que contribuyan a la tolerancia, el respeto y la solidaridad ante las diferencias.

La convivencia escolar esta en concordancia con la interrelación de los integrantes de un plantel escolar, donde se realizan innumerables actividades de la vida cotidiana de manera conjunta. Una situación que se puede mirar desde diferentes perspectivas positivas y negativas; entre las primeras se encuentra la socialización, el aprendizaje y aplicación de las normas que conllevan a una buena convivencia y en general la consecución de objetivos personales indisolubles ligados a los de otras personas. Pero si no se aplica con objetivos claros se pueden visualizar consecuencias negativas que derivan en relaciones conflictivas. Es por ello que las normas se convierten en un mecanismo para la regulación y transformación de situaciones.

### **5.3.8 Relaciones sociales para la convivencia en el aula**

El intercambio de acciones con otros permite una interacción sana entre los sujetos que están emergentes en un contexto determinado, por esta razón, la importancia de establecer tipos de relaciones dentro del contexto educativo para fortalecer la convivencia de los estudiantes. Según lo plantea (Ianni, 2003)

“la función socializadora de la escuela se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las

diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor”. (p.1)

Es así como se hace necesario que exista un proceso adecuado en estas interacciones que establezcan diferentes vínculos entre los sujetos, en esta medida podemos establecer que la convivencia es “el proceso de interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educativo, incluye las formas de interacción y el sistema de comunicación entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad “ (Romero, pág. 232) en esta orden de ideas, los diferentes tipos de relaciones permite la construcción de la convivencia dentro del aula siendo un proceso de enseñanza tal como lo sugiere Lanni, (2003):

Interactuar (intercambiar acciones con otro /s)),

- Interrelacionarse; (establecer vínculos que implican reciprocidad)
- Dialogar (fundamentalmente ESCUCHAR, también hablar con otro /s)
- Participar (actuar con otro /s)
- Comprometerse (asumir responsablemente las acciones con otro /s)
- Compartir propuestas.
- Discutir (intercambiar ideas y opiniones diferentes con otro /s)

- Disentir (aceptar que mis ideas – o las del otro /s pueden ser diferentes)
- Acordar (encontrar los aspectos comunes, implica pérdida y ganancia)
- Reflexionar (volver sobre lo actuado, lo sucedido. “Producir Pensamiento” – Conceptualizar sobre las acciones e ideas.) (p.4)

Este proceso para la construcción en las relaciones interpersonales, permite el desempeño y uso de la convivencia en el aula, para mejorar las relaciones sociales de los miembros que allí se encuentran, participando activamente. Por otro lado, el aula siendo el espacio donde se desarrolla la enseñanza y aprendizaje, se convierte en la herramienta principal para las interacciones de los estudiantes, en definitiva, se hace necesario establecer las formas de relaciones que determinan diferentes tipos que caracterizan los seres humanos.

Las relaciones humanas se refieren al trato o la comunicación que se establece entre dos o más personas; éstas son de suma importancia en las instituciones educativas puesto que durante la actividad educativa se produce un proceso recíproco mediante el cual las personas que se ponen en contacto valoran los comportamientos de los otros y se forman opiniones acerca de ellos, todo ello suscita sentimientos que influyen en el tipo de relaciones que se establecen. Significa entonces que los procesos interpersonales al interior de los centros educativos y su interrelación con los resultados deseados son importantes para el estudio de la convivencia mejorando las relaciones socio-afectivas que contribuirán a crear condiciones favorables para el aprendizaje.



### **5.3.9 La interacción social otro elemento facilitador y mediador de las relaciones entre los sujetos.**

Algunos estudios de Johnson, (1981) sostiene han demostrado que las relaciones alumno-alumno, alumno- maestro, juegan un papel de primer orden en la consecución de las metas educativas que un profesor se propone. Aspectos como el proceso de socialización, la adquisición de competencias y destrezas, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista, el nivel de aspiración, el rendimiento escolar, entre otros factores, van a incidir de forma decisiva en las relaciones de los alumnos con sus compañeros de clase...(p.3) en esta medida estas relaciones e interacciones que realizan los estudiantes hacen parte o forman parte de las redes como formas de interacción social, en la que se da un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones.

Como diría Rizo, M. citando a Luhmann (1993)

No puede hablarse de sistema social: "todo lo que es comunicación es sociedad (...). La comunicación se instaaura como un sistema emergente, en el proceso de civilización. Los seres humanos se hacen dependientes de este

sistema emergente de orden superior, con cuyas condiciones pueden elegir los contactos con otros seres humanos”.

Los niños interactúan con otros niños desde una edad muy temprana, actuando esta interacción entre iguales como un importante contexto de desarrollo para la adquisición de habilidades, actitudes y experiencias que, sin duda, influirán en su actuación futura frente a la sociedad, estas interacciones adquieren un grado de sentido más avanzado en la escuela, pero más allá de esto, el entorno en general resulta un poderoso agente de socialización, contribuyendo a la adaptación social y cognitiva de los niños.

#### **5.4 MARCO LEGAL**

Acudiendo a la normativa legal de nuestro país en materia de convivencia encontramos que en la constitución política en los principios fundamentales Artículo 2. Está consagrado como fin del estado “asegurar la convivencia pacífica y la vigencia de un orden justo” Constitución Política de Colombia p.19. Es decir que una de las tareas del estado es velar por que todos los ciudadanos puedan tener una vida basada en el respeto y la dignidad de las personas donde las situaciones conflictivas sean resueltas de la mejor manera posible.

En la ley 1620 del 15 marzo de 2013 conocida como ley de convivencia escolar, "por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la

violencia escolar" tiene como objetivo principal contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural, en concordancia con el mandato constitucional y la Ley General de Educación -Ley 115 de 1994- mediante la creación del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes. Para efectos de nuestro trabajo es necesario tener en cuenta lo planteado en esta ley debido a que la formación de ciudadanos fundamentado en la convivencia desde el respeto por el otro, lleva a unas buenas relaciones e interacciones que a su vez den como resultado ciudadanos en ejercicio de los derechos humanos y con esto la reconstrucción de un buen tejido social.

En La Política Nacional de Seguridad y convivencia ciudadana, Existen diversas aproximaciones conceptuales y definiciones tanto de seguridad ciudadana como de convivencia, parten del concepto de seguridad humana, y otras con un alcance más limitado dándole importancia y valor a la preservación y cuidado de los ciudadanos. Para efectos de la Política nacional de Seguridad y convivencia ciudadana, se asumió una definición de alcance restringido, sin desconocer los valiosos aportes del material producido sobre el tema, con el propósito de concretar la acción de las entidades del Estado y de la sociedad en el mejoramiento de la seguridad y la convivencia ciudadana. En tal sentido, para efectos de la política nacional de seguridad y convivencia ciudadana, en ella se entiende por su parte la convivencia como, la promoción del apego y la adhesión de los

ciudadanos a una cultura ciudadana basada en el respeto a la ley, a los demás y a unas normas básicas de comportamiento y de convivencia social.

*La Ley 1098 de 2006 - Código de la Infancia y la Adolescencia. En su artículo 41* respecto a las Obligaciones del Estado establece en el numeral nueve, la necesidad de “Formar a los niños, las niñas y los adolescentes y a las familias en la cultura del respeto a la dignidad, el reconocimiento de los derechos de los demás, la convivencia democrática y los valores humanos y en la solución pacífica de los conflictos”. Adicionalmente, en el numeral diecinueve habla sobre la importancia de “Garantizar un ambiente escolar respetuoso de la dignidad y los Derechos Humanos de los niños, las niñas y los adolescentes y desarrollar programas de formación de maestros para la promoción del buen trato”. Atendiendo a lo expuesto anteriormente donde se resaltan los valores para una sana convivencia, en el contexto educativo abordado las interacciones reflejan un problema de convivencia real y complejo debido a que estos asuntos se trabajan de manera esporádica y no de manera permanente en atención a las exigencias en este contexto.

Desde los Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales se promueven hallar caminos que conduzcan a la buena convivencia, propone contextualizar a los derechos humanos como unos acuerdos mínimos para la convivencia, la funcionalidad de la convivencia en las sociedades multiculturales, también propone que la educación establezca la democracia para el fomento de la participación ciudadana y la construcción de la convivencia pacífica, por último en los estándares de competencias en Ciencias Sociales se implementa la

convivencia a modo de contenido de enseñanza como mecanismo fundamental para establecer buenas relaciones en el ámbito educativo priorizando la construcción y acatamiento de normas para la convivencia. Si bien en los Lineamientos Curriculares y en los estándares de competencias en Ciencias Sociales hay un planteamiento claro de lo que se debe hacer, partiendo de lo hallado en la escuela donde se desarrolló la práctica pedagógica, se puede afirmar que en teoría asumen un amplio discurso en relación a la convivencia y su implicación en la vida escolar que en la práctica no encuentra ninguna razón de ser, por la falta de alternativas o estrategias metodológicas para su convalidación quedándose todo ello en una simple idealización.

## **6. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.**

### **6.1 Enfoque: cualitativo**

Partiendo de la tarea como investigadoras durante la práctica educativa, se tuvo la oportunidad de acercarse a un contexto específico cuyas características particulares permitió interactuar y observar de manera directa lo que se constituyó como objeto de investigación. Tomando las características anteriormente mencionadas, se consideró conveniente abordar el trabajo desde un enfoque cualitativo donde “La metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. La metodología cualitativa, consiste en más que un conjunto de técnicas para recoger datos. Es un modo de encarar el mundo empírico: 1) La investigación cualitativa es



inductiva. 2) En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. 3) Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio. 4) Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. 5) El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. 6) Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas. 7) Los métodos cualitativos son humanistas. 8) Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación, Mientras que los investigadores cualitativos subrayan la validez, los cuantitativos hacen hincapié en la confiabilidad y la reproducibilidad de la investigación. Un estudio cualitativo no es un análisis impresionista, informal, basado en una mirada superficial a un escenario o a personas. Es una pieza de investigación sistemática conducida con procedimientos rigurosos, aunque no necesariamente estandarizados. 9) Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. 10) La investigación cualitativa es un arte" (Taylor y Bogdan, 1992, p. 20-23).

De lo anterior, se desprende que atendiendo a las múltiples realidades del contexto estudiado la investigación cualitativa con la aplicación de los instrumentos acordes a la situación planteada nos puede llevar a un hallazgo, interpretación y comprensión de la problemática expuesta, que de otra manera no sería posible por tratarse de una lectura desde las acciones e intencionalidades de los sujetos partícipes de la dinámica educativa. Desde el componente teórico del autor, en relación con el trabajo de investigación, implica

comprender las situaciones de manera inductiva, partiendo de la evidencia y no hablar por hablar, es decir, que desde las características que implican un estudio cualitativo nos permite analizar detallada y descriptivamente las distintas percepciones y actuaciones que establece un determinado grupo y siendo este grupo considerado como un todo, es de vital importancia prestarle atención frente a las principales problemáticas que presenta e indagar por una posible solución a este, en este sentido para nuestra investigación fue necesario pensar en el problema donde las principales características que lo ahondaban eran en relación a la falta de reconocimiento del otro a fin de fortalecer el tejido social, puesto a que el investigador cualitativo es sensible frente al grupo específico que se está estudiando se tomó como punto de partida las principales debilidades presentes frente a los temas con el fin de vincular las posibles formas de dar solución a estos.

### **6.1.2 Paradigma: critico social**

Como paradigma que se adecua más a nuestras pretensiones en la investigación, se toma, el paradigma critico social. Que de acuerdo con Arnal (1992) “el paradigma critico social se adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros” citado por Alvarado y García (2008, p. 2) Dando lugar a la

comprensión de la realidad del contexto y la puesta en marcha de alternativas de solución a los problemas.

Por otro lado, Popkewitz (1988) afirma que algunos de los principios del paradigma son: (a) conocer y comprender la realidad como praxis; (b) unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores; (c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y (d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable.

Entre las características más importantes del paradigma socio-crítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran: (a) la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa; (b) la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento así como de los procesos implicados en su elaboración; y (c) la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada

quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo; para ello se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses, a través de la crítica. El conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

Realizar la investigación desde el paradigma crítico social nos da la posibilidad de indagar a fondo acerca de la real tarea que tiene el maestro frente a asuntos que son externos al manejo curricular de una institución, es decir, se pone en cuestión la labor docente frente a la formación de los estudiantes como sujetos de derechos y deberes en el ejercicio de la ciudadanía donde los valores de respeto y tolerancia adquieren el mayor poder para las relaciones e interacciones que conlleven al reconocimiento del otro y a la vez a una sana convivencia entre los diferentes miembros de un establecimiento educativo. Si bien la escuela posee un manual de convivencia donde se legitiman algunos valores para la convivencia, los estudiantes han hecho caso omiso respecto a los pactos que en se encuentran, además durante el desarrollo de las técnicas de recolecciones de la información por medio del ejercicio de observación, se tuvo la percepción de que tal pareciera no existir unos verdaderos guías de apoyo frente a los conflictos presentes, ni una imagen de control frente a estas situaciones de conflicto, En esta medida, el tejido social en la escuela donde se lleva a cabo la investigación está altamente deteriorado puesto a que el respeto y la tolerancia entre pares esta visiblemente quebrantado por actos que irrumpen en la convivencia. En definitiva, desde una mirada crítica, lo que se pretende aquí es pensar y repensar sobre las tareas que implica el ser maestro, no solo como un agente transmisor de

conceptos, sino como un guía formador capaz de transformar pensamientos y acciones en y entre los estudiantes en beneficio mutuo y al mismo tiempo colectivo.

### **6.1.3 METODO: Estudio de caso**

En consideración con el método el estudio de caso analiza temas actuales, fenómenos contemporáneos, que representan algún tipo de problemática de la vida real, en la cual el investigador no tiene control. Al utilizar este método, el investigador intenta responder el cómo y el por qué, utilizando múltiples fuentes y datos. Según Martínez Carazo, citando a Eisenhardt (1989, 174.) el estudio de caso es: una estrategia de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares, la cual podría tratarse del estudio de un único caso o de varios casos, combinando distintos métodos para la recogida de evidencia cualitativa y/o cuantitativa con el fin de describir, verificar o generar teoría. Siguiendo la definición anterior, podemos afirmar, que el estudio de caso desempeña un papel importante en el área de la investigación, ya que sirve para obtener un conocimiento más amplio de fenómenos actuales y para generar nuevas teorías, así como para descartar las teorías inadecuadas. También el uso de este método de investigación sirve, especialmente, para diagnosticar y ofrecer soluciones en el ámbito de las relaciones humanas, principalmente en psicología, sociología y antropología.

Finalmente, podemos decir que el estudio de caso como herramienta de investigación es útil para ampliar el conocimiento en un entorno real, desde múltiples posibilidades, variables y fuentes, porque con este método se puede analizar un problema, determinar el método de análisis, así como las diferentes alternativas o cursos de acción para el problema a resolver; es decir, estudiarlo desde todos los ángulos posibles; y por último, tomar decisiones objetivas y viables.

Para efectos de nuestro trabajo, el estudio de caso que desarrollaremos es un estudio de caso colectivo que de acuerdo con Stake (2005) citado por Alvarez y San Fabian (2012). “Se realiza cuando el interés de la investigación se centra en un fenómeno, población o condición general seleccionando para ello varios casos que se han de estudiar intensivamente” y según Pérez Serrano (1994) y Martínez Bonafé (1990) citados por Alvarez y San Fabian (2012). “La investigación mediante estudios de casos sigue unas fases generales ampliamente aceptadas. En las que podemos distinguir entre:

**1. Fase pre activa.** En ella se tienen en cuenta los fundamentos epistemológicos que enmarcan el problema o caso, los objetivos pretendidos, la información de que se dispone, los criterios de selección de los casos, las influencias del contexto donde se han desarrollado los estudios, los recursos y las técnicas que se han de necesitar y una temporalización aproximada. La pregunta de investigación sirve para definir la unidad o unidades de análisis a considerar. De esta forma, se establece una relación entre constructos teóricos y unidades empíricas, categorías generales y específicas (Ragin y Becker 1992), estableciendo una "cadena de evidencias" (Yin 1989).

**2. Fase interactiva.** Corresponde al trabajo de campo y a los procedimientos y desarrollo del estudio, utilizando diferentes técnicas cualitativas: toma de contacto y negociación que sirven para delimitar las perspectivas iniciales del investigador, las entrevistas, la observación y las evidencias documentales. En esta fase es fundamental el procedimiento de la triangulación para que pueda ser contrastada la información desde fuentes diferentes.

**3. Fase pos activa.** Se refiere a la elaboración del informe del estudio final en que se detallan las reflexiones críticas sobre el problema o caso estudiado.

Llevar a cabo cada uno de estos pasos es de gran valor e importancia para nuestra investigación, puesto que primero se partió de un ejercicio de análisis tanto del contexto, como de las particularidades en las formas de actuar y relacionarse entre estudiantes y demás integrantes de la comunidad educativa, donde fue posible encontrar grandes dificultades a la hora de poner en marcha una adecuada convivencia, puesto a que la relación yo y el otro visiblemente era reducida dando la perspectiva de que el tejido social en este contexto educativo estaba declinado. No obstante, partiendo del ejercicio de análisis a través de los diferentes instrumentos, fue posible indagar sobre una serie de dudas acerca de lo visto directamente en el entorno para así identificar un problema el cual fue posible hallar a luz de lo observado, esto en relación a como fortalecer el tejido social en la escuela Clodomiro Ramírez. Con lo hallado, también surgieron una serie de preguntas que estaban en relación al problema principal, ¿cómo hacer? ¿De qué manera lograr el reconocimiento del otro en los estudiantes? y a lo sumo mejorar la convivencia, estas preguntas a lo largo de la investigación se irían resolviendo al implementar las estrategias de recolección de la

información para así trazar la ruta en pro de una posible solución o alternativa a las dificultades halladas en el contexto abordado.

#### **6.1.4 Población**

La población objeto de estudio corresponde a un total de 120 estudiantes de ambos sexos que en su gran mayoría son rebeldes, agresivos e intolerantes frente a su altero, además de estar permeados por diferentes situaciones conflictivas presentes tanto en la familia como en los barrios de donde provienen, situaciones las cuales son transmitidas o llevadas al contexto educativo, poniéndolos en evidencia en relación a sus cotidianidades vividas. Los estudiantes con los cuales se llevó a cabo la investigación, son de los grados cuarto-seis, quinto-cuatro y quinto-siete de educación primaria pertenecientes a la jornada de la tarde de la Institución Educativa Consejo de Medellín, sede Clodomiro Ramírez, ubicada en el barrio Santa Lucía, una población cuyas características socioeconómicas y familiares son bien similares en cuanto a su procedencia de contextos vulnerables permeados por la violencia, la delincuencia, la drogadicción, el comercio ilícito y la prostitución; así como recursos económicos bajos y situaciones de maltrato intrafamiliar.

#### **6.1.5 Muestra**

1 8 0 3

Para realizar esta investigación se tomó una muestra de 20 estudiantes que en general son los que van a ser el reflejo de la totalidad de los sujetos implicados en la problemática analizada durante la investigación, esto son equivalentes al 24 % del total de estudiantes de los grados cuarto y quinto de primaria, con edades que oscilan entre los nueve y doce años de edad, la muestra fue tomada de manera aleatoria, por considerarlo más pertinente y no hacer un sesgo de manera intencional respecto a la población estudiantil., que como muestra representan el conjunto de los resultados más significativos y sobresalientes, obtenidos luego de poner en ejecución los instrumentos de recolección de la información para esta investigación.

## **7. TECNICAS**

### **7.1 Observación participante**

Marshall y Rossman (1989) definen la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado" (p.79). Las observaciones facultan al observador a describir situaciones existentes usando los cinco sentidos, proporcionando una "fotografía escrita" de la situación en estudio. Durante el proceso de investigación, para recolectar la información, el investigador debe seleccionar el conjunto de informantes, a los cuales además de observar e interactuar con ellos, puede utilizar técnicas como la entrevista, la encuesta, la revisión de documentos y el

diario de campo o cuaderno de notas en el cual escribe las impresiones de lo vivido y observado, para poder organizarlas posteriormente.

Implementar la observación participante en la investigación fue de gran importancia puesto a que con ella se logró establecer un ejercicio de socialización con los estudiantes de la escuela Clodomiro, es decir, se logró establecer una serie de vínculos afectivos y no afectivos con los ellos, lo cual, posibilitó el acercamiento desde la postura de investigadoras y así, con mayor claridad identificar y definir dónde, que, como, observar y escuchar

### **7.1.2 Análisis de observación**

Según Hernández, Fernández y Baptista (1998, p309.), “la observación consiste en el registro sistemático, cálido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas”. En relación a la observación Méndez (1995, p.145), señala que ésta se hace “a través de formularios, los cuales tienen aplicación a aquellos problemas que se pueden investigar por métodos de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimiento”. La observación se realizó a partir del inicio de la práctica educativa en la escuela Clodomiro Ramírez con el fin de indagar y hallar el objeto de estudio, esto se hizo a través de los diarios de campos y los registros de observación.

Realizar este ejercicio de observación nos posibilitó indagar acerca de porque o como surgían los principales problemas presente entre los estudiantes, cuáles eran sus formas de

manifestarse frente al otro, como se reflejaba la convivencia entre otros asuntos que nos permitieron identificar aspectos puntuales para la realización efectiva de puesta en escena de la práctica para el hallazgo del problema de investigación.

### **7.1.3 Análisis documental**

Según Clauso citando a Vickery, Mijailov y Couture de Troismont. “la operación por la cual se extrae de un documento un conjunto de palabras que constituyen su representación condensada”. Esta representación puede servir para identificar al documento, para facilitar su recuperación, para informar de su contenido o incluso para servir de sustituto al documento. Por ello, el análisis de la información comprende técnicas tradicionales de las bibliotecas, como son la catalogación y la clasificación y técnicas nuevas como son el análisis, la clasificación e indización automatizadas, técnicas éstas que van a caracterizar a los Centros de Documentación’. (1993, p.11)

### **7.1.4 ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

Una parte importante de la técnica de entrevistar consiste en no abrir juicio. Benny y Hugues (1970, pág. 140) escriben: “la entrevista es una comprensión entre dos partes en la cual, a cambio de permitir al entrevistador dirigir la comunicación, se asegura al informante que no se encontrará con negaciones, contradicciones, competencia u otro tipo de

hostigamiento”. La entrevista semiestructurada la implementamos como un mecanismo para indagar sobre lo que los estudiantes sabían acerca del reconocimiento del otro y sus experiencias en términos de convivencia y vínculos con el tejido social.

### **7.1.5 INSTRUMENTOS**

Un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso de que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos la información; es el recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente. El instrumento sintetiza toda la labor previa de investigación, resumen los aportes del marco teórico al seleccionar datos que correspondan a los indicadores, y por tanto a la variable o conceptos utilizados (Hernández y otros 2003, párr. 3)

### **7.1.6 DIARIOS DE CAMPO**

Según Bonilla y Rodríguez (2010)

“el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” p.16.

El diario de campo permite enriquecer la relación teoría-práctica. La observación es una técnica de investigación de fuentes primarias, que como ya vimos necesita de una planeación para abordar un objeto de estudio o una comunidad, a través de un trabajo de campo (práctica), la teoría como fuente de información secundaria debe proveer de elementos conceptuales dicho trabajo de campo para que la información no se quede simplemente en la descripción sino que vaya más allá en su análisis.

Aplicar este instrumento fue necesario e importante para nuestra práctica pedagógica, porque Diario de campo y la Observación forman parte del rompecabezas para interpretar, analizar y explicar un tema, también, permite junto con los registros que como investigadoras realizáramos fue posible observar un fenómeno en este caso como fortalecer el reconocimiento del otro para la convivencia en el aula, teniendo como base la reconstrucción del tejido social en los grados cuarto y quinto de la escuela Clodomiro Ramírez Identificado al realizar la práctica, al mismo tiempo, era pertinente visualizar elementos que dieran luz para la puesta en escena frente a este problema de investigación, además, con los diarios de campo también fue posible generar importantes aportaciones para llegar a unas conclusiones acerca de la delimitación del problema

### **7.1.7 REGISTRO DE OBSERVACIÓN**

Según (Bonilla & Rodríguez, 1997)

“en la investigación cualitativa la observación constituye otro instrumento adecuado para acceder al conocimiento cultural de los grupos, a partir de registrar las acciones de las personas en su ambiente cotidiano. La observación enfatiza en el contexto físico inmediato, haciendo cortes temporales y espaciales para comprender en detalle escenas culturales específicas. El registro de la observación consiste en notas de campo, grabaciones, fotos, objetos, o cualquier elemento que documente la situación social estudiada. Es pertinente diseñar con antelación protocolos o guías de observación que delimiten el tiempo y las unidades a observar, las cuales pueden complementarse con diagramas o mapas que señalen la ubicación de los elementos que configuran la situación observada” (p.118)

Desarrollar los registro de observación para esta investigación adquirió un valioso grado de apoyo en relación a que cada actividad que se realizó con el objeto de anotar las conductas realizadas por los estudiantes o un hecho significativo fue, relatado tal cual como sucedió lo que hizo de la búsqueda de elementos que reforzara la investigación, algo más partidario.

### **7.1.8 TALLER DIAGNOSTICO**

La realización del taller diagnóstico nos permite un acercamiento al conocimiento y análisis de los aspectos que caracterizan las dinámicas externas de los actores inmersos en el contexto de investigación, con el fin de implementar estrategias que favorezcan a los sujetos de la investigación; al respecto Espinoza señala que el diagnóstico es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; así "el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno. Donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos". (Espinoza, 1987: p. 55) a la vez esto permite una planificación adecuada de las acciones encaminadas a la solución de la situación problema que se desea superar: es decir; conocer la situación de la que se parte para determinar las posibilidades de acción que permiten superar dicha situación con base en las necesidades detectadas y los recursos disponibles, también, implica reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos", conlleva a un proceso planificador.

### **7.1.9 TALLER PARTICIPATIVO**

De acuerdo con Kisnerman, (1997) citado por Maya (2006, p12) el taller se define como el medio que posibilita el proceso de formación profesional. Como programa es una formulación racional de actividades específicas, graduadas y sistemáticas, para cumplir los objetivos de ese proceso de formación del cual es su columna vertebral. Además Reyes (1997), Citado por Maya (2006), el taller lo concebimos como una realidad integradora,

compleja, reflexiva en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por los docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos.

#### **7.1.10 CARTOGRAFIA SOCIAL**

Según Habegger, S y Mancilla. I. (2006). Entendemos por cartografía social como las ciencias que estudia los procedimientos en obtención de datos sobre el trazo del territorio, para su posterior representación técnica y artística, y los mapas como uno de los sistemas predominantes de comunicación de esta. A lo largo de los años estos han ido evolucionando conceptualmente. La dualidad etimológica de la cartografía, con el sufijo que puede significar sin distinción la escritura, la pintura, el dibujo, explora el vínculo entre la gráfica entre documento de tipos texto o escritura.

### **8. ANÁLISIS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Méndez (1999, p.143) define a las fuentes y técnicas para recolección de la información como los hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información. También señala que las técnicas son los medios empleados para recolectar información, la fuente de información obtenida es la misma materia prima por la cual

puede llegarse a explorar, describir y explicar hechos, acontecimientos o fenómenos que definen un problema de investigación.

Hernández *et al* (2006) señala que para recolectar información implican tres actividades que se encuentran estrechamente vinculadas entre sí que son:

- Seleccionar un instrumento o método de recolección de los datos.
- Aplicar ese instrumento o método para recolectar datos.
- Preparar observaciones, registros y mediciones obtenidas

Por lo anteriormente señalado, serán llevadas a cabo en la presente investigación entrevistas a la muestra de los grados 5-6, 4-5 y 5-7 de la escuela Clodomiro Ramírez de acuerdo a criterios que tienen relación a la investigación.

Esta es apropiada para la investigación por que permite identificar cuáles son las principales situaciones problemas del contexto en estudio.

## **9. DESARROLLO METODOLOGICO**

El siguiente cuadro sintetiza de manera clara como se desarrollara la metodología, partiendo del problema de investigación y la realización de cada fase en relación a las categorías de análisis.



<b>Ruta metodológica</b>		
<b>El reconocimiento del otro para la convivencia en el aula, teniendo como base la reconstrucción del tejido social</b>		
<b>¿COMO?</b>		<b>Categorías de análisis</b>
<b>Fase I</b>	<b>Taller diagnóstico, análisis manual de convivencia, diarios de campo</b>	<b>Contexto</b>
<b>Fase II</b>	<b>Taller participativo: Aprendiendo a convivir reconociendo al otro.</b> <b>Entrevista semiestructurada</b>	<b>Convivencia y reconocimiento del otro</b>
<b>Fase III</b>	<b>Diseño de cartilla</b>	<b>Reconstrucción de tejido social</b>

*Cuadro 1: creación propia*



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## **CONTEXTO ESCOLAR**

### **I.E. CONSEJO DE MEDELLIN SEDE ESCUELA CLODOMIRAO RAMIREZ**

La escuela Clodomiro Ramírez hace parte de las 4 sedes que conforman la Institución Educativa Consejo de Medellín.

Está ubicada en la carrera 89 # 47 a 39 barrio Santa Lucia, comuna 12 de la ciudad de Medellín.

Atiende a un total de 865 estudiantes en preescolar y básica primaria.

Su atención está dirigida a una población de niveles socioeconómicos de estratos 1, 2,3.

En este contexto se presenta un asunto bien particular, los estudiantes provienen de la comuna 13 (esto es San Javier y sus alrededores) un contexto que no ha estado ajeno a la realidad que vive nuestro país; allí se han establecido familias que provienen de distintos lugares del país y el departamento, víctimas del desplazamiento forzoso de las zonas rurales por el accionar de grupos al margen de la ley y también víctimas del desplazamiento interno dado en la ciudad por las luchas de poder labrada entre bandas criminales, otro

aspectos de este contexto a tener en cuenta son el tráfico de armas, microtráfico y estructuras de bandas y grupos delincuenciales.

## **10. PASOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **10.1 FASE I**

#### **10.1.2 SELECCIÓN Y DEFINICIÓN DEL CASO**

##### **CASO COLECTIVO**

El estudio de caso colectivo de acuerdo con Stake (2005) citado por Alvarez y San Fabian (2012). “Se realiza cuando el interés de la investigación se centra en un fenómeno, población o condición general seleccionando para ello varios casos que se han de estudiar intensivamente” Mediante la práctica pedagógica realizada en la escuela Clodomiro Ramírez nos encontramos con una población con características particulares que se vieron reflejadas en conductas de agresividad, individualismos, falta de escucha e incumplimiento de normas para la convivencia en el aula de clase, planteándose la necesidad de implementar estrategias para el reconocimiento del otro como elemento fundamental para

el desarrollo de una buena convivencia que lleve a la reconstrucción del tejido social en los estudiantes de la escuela, y así, hacer de las interacciones con el otro un hecho dinámico y enriquecedor que pueda ser reflejado en el ambiente escolar.

### **10.1.3 Elaboración de preguntas**

Se trata de la pregunta o preguntas que se espera responder; ayuda(n) a enfocar los objetivos del Caso, es decir, qué se desea conocer mediante el Caso. La pregunta (s) a la cual se buscará responder debe partir de la hipótesis de trabajo del proyecto, iniciativa o programas analizados.

Para iniciar la investigación se parte desde la siguiente pregunta. ¿De qué manera el reconocimiento del otro fortalece la convivencia para la reconstrucción del tejido social en los estudiantes de los grados cuarto y quinto de la escuela Clodomiro Ramírez? para esta pregunta fundante se toman como referentes a Urzola, citando a Dozinas & Gearey desde su postura acerca del reconocimiento del otro, a Romero, (2005) en lo que plantea sobre el tejido social y por ultimo a Banz citando a (MINEDUC) de acuerdo a lo que plantea sobre la convivencia escolar.

Partiendo del caso se hace necesario indagar también acerca de:



¿Cómo se manifiestan las múltiples subjetividades dentro del aula? Para esta pregunta se tomaron como referentes a Peiró y Beresaluce (2012) en lo que plantea sobre la subjetividad en la escuela.

¿De qué manera se dan las relaciones e interacción en el contexto escolar? Para este tema se tomó como referente Blandón, Molina y Vergara (2005) en lo que plantean sobre las interacciones y las relaciones sociales.

¿De qué manera los estudiantes conciben a los otros (compañeros)? Para este tema se tomó como referente a Pitron (2010) en lo que plantea respecto al reconocimiento del otro.

¿De qué manera implementar estrategias educativas? ¿Qué estrategias implementar para la convivencia? Para este tema se tomó como referente a Monereo (1994), de acuerdo a lo que plantea sobre las estrategias educativas.

¿Cómo reconstruir el tejido social? Este tema se trabajó desde Romero, (2005) en lo que plantea respecto a la reconstrucción del tejido social.

#### **10.1.4 DIARIOS DE CAMPO**

Partiendo del análisis de los diarios de campo en relación a las categorías de análisis convivencia, reconocimiento del otro y tejido social de las cuales parte nuestro trabajo de investigación, hallamos los siguientes elementos.

## 11. RECOLECCION DE INFORMACION DE INSTRUMENTOS

### 11.1 Instrumento 1 diario de campo

Categorías	Hallazgo dentro del diario de campo en relación a las categorías.
convivencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En el aspecto comportamental, las constantes interrupciones de la clase pro parte de la docente para pedir que cesen los actos de indisciplina.</li>   <li>✓ Agresión verbal de estudiante a la señora de la tienda prende las alarmas de pensar a ese otro como un sujeto cercano al que hay que respetar.</li>   <li>✓ La suspensión del mismo estudiante de la clase dos por agresión verbal y física a un compañero y agresión verbal a la madre de este cuando le reclama por su mala conducta, dejan ver la ineficiencia de la aplicación del manual de convivencia.</li>   <li>✓ Actitudes de reto por parte de los estudiantes ante las disposiciones de los miembros de la comunidad educativa.</li>   <li>✓ Malos tratos y comportamientos agresivos entre estudiantes.</li>   <li>✓ Dificultades a la hora de resolver conflictos a través del dialogo.</li>   <li>✓ Constantes interrupciones de las clases, debido a la frecuente ausencia de los estudiantes del aula.</li> </ul>

<p>Reconocimiento del otro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ por el sobrenombre que le dice un estudiante a otro, la profesora hace un llamado al respeto mutuo; aludiendo a la frase de no hacer a otros lo que no quieres que te hagan a ti.</li> <li>✓ trabajar sobre la existencia de más de una forma de ver y entender el universo y que todas estas son respetables.</li> <li>✓ Dificultad en la escucha al punto de todos querer hablar a la vez sin importarles el acto de escuchar y ser escuchados.</li> <li>✓ Faltas de respeto a la postura del otro.</li> <li>✓ Falta de respeto por el espacio del otro dentro del aula.</li> <li>✓ Apropiación de útiles escolares sin el debido permiso.</li> </ul>
<p>Tejido social</p>	<p>En los registros de observación no se registran evidencias sobre el tejido social, dando muestras o indicios de que este asunto no se refleja en el contexto educativo.</p>

*Cuadro 2: creación propia*

## 11.2 ANALISIS



Es pertinente anotar que no se trata de que el maestro sea un policía o un agente controlador y menos que la escuela o aula de clase tengan un carácter coercitivo y represivo; por el contrario que sean escenarios de reconstrucción de reglas que de acuerdo con Piaget, en su libro El criterio moral en el niño “considera importantísima para una educación en normas morales sociales de respeto mutuo, que nadie esté por encima de otro”.

Es importante implementar temas de diversidad de creencias en la escuela puesto a que ello contribuye al reconocimiento de las múltiples formas de subjetividades que en ella se pueden presentar.

Dentro del siguiente cuadro, se hacen unos hallazgos dentro del manual de convivencia en relación a los elementos que aportan para la investigación, estos análisis en términos de hallazgos para la frente a la misma se dará de forma detallada en los análisis y resultados de los instrumentos elaborados.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

MANUAL DE CONVIVENCIA

Normas	Derechos	Deberes	correctivos
<p>Ser cortés y respetuoso de palabra y hecho con los demás en todo momento y lugar.</p> <p>Ser puntual en el cumplimiento de los horarios de la Institución.</p> <p>Respetar la fila o el turno en todas las circunstancias y lugares.</p> <p>Abstenerse de consumir alimentos y chicles durante las actividades comunitarias, curriculares, o extracurriculares.</p> <p>Solicitar permiso y esperar su respuesta, para ausentarse de las</p>	<p>Conocer el Manual de Convivencia escolar.</p> <p>Recibir un trato justo, respetuoso y cordial de todos los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>A no ser discriminado por ningún motivo o condición, ya sea del propio estudiante o de su familia.</p> <p>Disfrutar de un ambiente sano y agradable que favorezca el aprendizaje.</p> <p>Ser escuchado por los docentes y directivos</p> <p>Libre desarrollo de la</p>	<p>Leer, analizar y cumplir las normas del Manual de Convivencia.</p> <p>Respetar el libre desarrollo de la personalidad de los demás miembros de la comunidad educativa.</p> <p>Abstenerse de agredir o poner apodos, difamar a los compañeros y demás miembros de la comunidad educativa. Poner en conocimiento de las autoridades competentes cualquier tipo de información que se considere relevante para la protección de este derecho.</p>	<p>Amonestación verbal en público y (o) privado. La debe hacer el profesor que presencié los hechos.</p> <p>Amonestación escrita en el observador, la debe hacer el profesor que presencié los hechos.</p> <p>Amonestación escrita en el observador y citación al padre de familia o acudiente; la debe hacer el profesor que presencié los hecho</p>

<p>actividades o responsabilidades ordinarias.</p> <p>Conservar el orden, aseo, y buenos modales en todos los lugares y situaciones en que nos movamos.</p> <p>Utilizar racionalmente los lugares de servicio, tales como cafetería, restaurante escolar, baños, entre otros, de tal manera que no afecten el uso por parte de los demás.</p> <p>Hacer uso responsable de los bienes muebles o inmuebles de la institución, procurando su conservación y buen estado.</p> <p>Mantener un</p>	<p>personalidad.</p> <p>A la libertad de expresión.</p>	<p>Dar un trato justo, respetuoso y cordial a todos los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>Respetar los derechos de los miembros de la comunidad educativa y evitar discriminarlos.</p>	
--	---	---	--

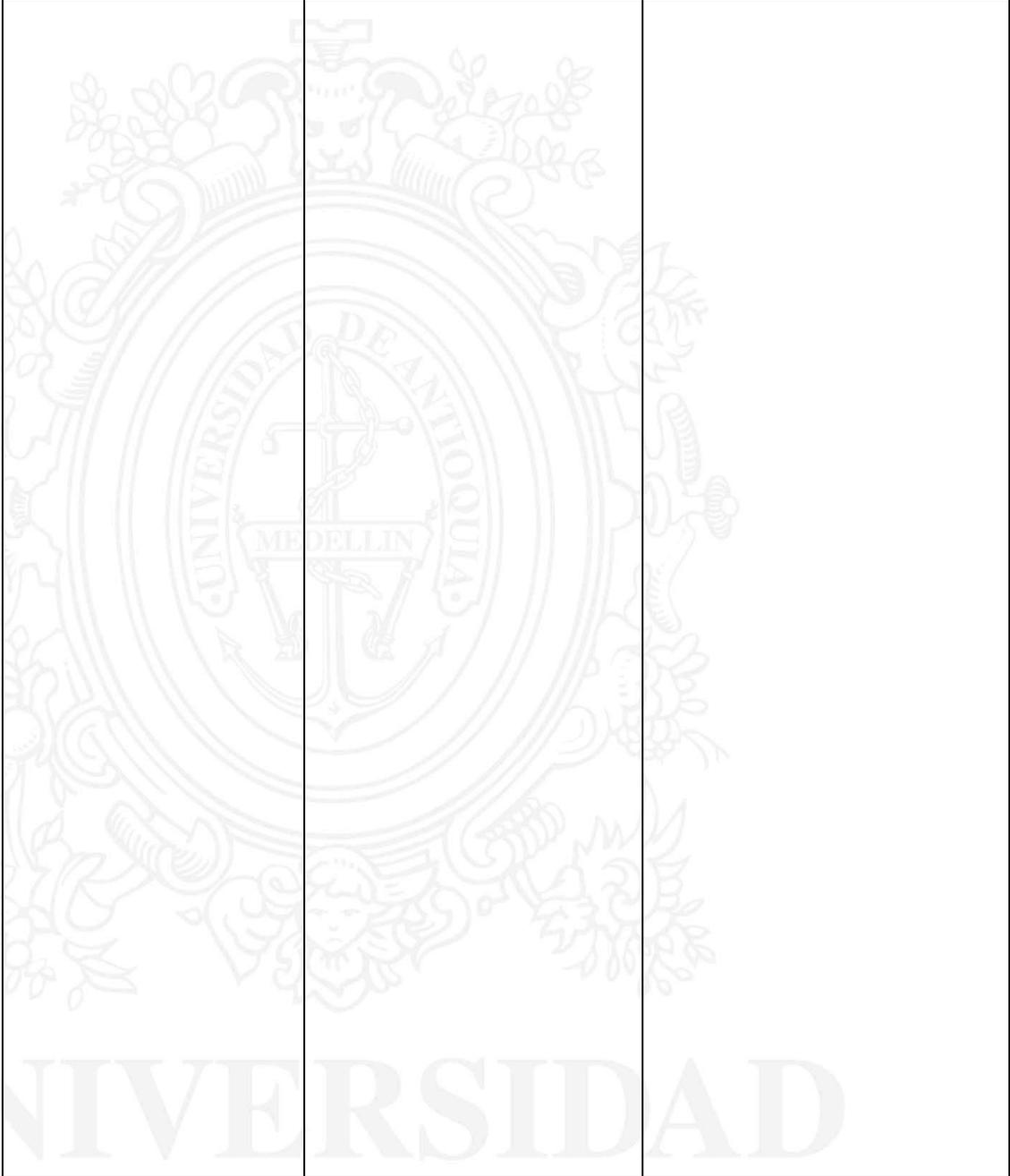


comportamiento adecuado durante las diferentes actividades pedagógicas.

Solucionar sus conflictos de manera pacífica y en los términos que indica la norma.

Relacionarse con todas las personas de manera cortés y amable, evitando exageradas

manifestaciones afectiva



Cuadro 3: creación propia



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## 12. Fase II

### 12.1 ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA DAR RESPUESTA AL OBJETIVO 2

#### Actividad 1

#### **PRACTICA DE INTERVECION EN VALORES DESDE LOS CONTENIDOS.**

**Objetivo:** Aplicar los contenidos enseñados teniendo en cuenta los valores de respeto, tolerancia y solidaridad para la armonía de la clase.

CONTENIDO	RELACION CON EL CONTEXTO	RESULTADO
-----------	-----------------------------	-----------

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

<p>Periodos de la historia de Colombia.</p> <p>Periodo de la conquista: definido como la apropiación de nuestro territorio y riqueza por parte de los españoles.</p>	<p>Situación Real: constantes quejas y reclamos de estudiantes por el uso de útiles escolares por parte de algunos compañeros sin permiso y la negativa de su devolución.</p> <p>Intervención: recurriendo al relato de la conquista de nuestro país por los españoles y sus abusivas prácticas de despojo a los indígenas de sus tierras y metales preciosos como el oro, la plata y las esmeraldas, la maestra insta a los estudiantes a ponerse en el papel de aquellos nativos, cuando los españoles se apropiaron de sus territorios y riqueza sin consentimiento alguno.</p> <p>Obteniendo como respuesta un enojo generalizado de los estudiantes, así como al unísono el comentario de que si los tuvieran en frente les reclamarían</p>	<p>Generación de significantes donde los estudiantes sintieron como propias las acciones que se hacían donde se ponía en riesgo la propiedad ajena, a partir de ese momento no se volvieron a repetir las acciones de auto préstamo.</p> <p>Cada que un estudiante requería de algún elemento como un lápiz, borrador, color y sacapuntas lo pedía prestado y si alguien se lo negaba ya no lo tomaba sin permiso acudía a otro compañero hasta que lograba el préstamo del objeto. Aplicándose en el aula el respeto por los bienes del otro.</p>
--	--	--

	<p>por semejante abuso y descaro.</p> <p>Situación real: una de las estudiantes manifiesta sentirse incomoda debido al apodo de “marrana” utilizado por uno de sus compañeros para referirse a</p>	<p>Los estudiantes empezaron a hacer conjeturas de la posible profesión a escoger</p>
<p>Periodo de la colonia: consolidación del poder español en las indias hoy territorio de Colombia.</p>	<p>ella por su contextura física robusta, así como la falta de correctivos frente a esta situación por parte de la maestra directora del grupo.</p> <p>Intervención: previendo que esta situación se puede salir de las manos, si no se atiende de la manera adecuada la maestra recurre a la historia de Colombia realizando un relato acerca de la manera como los españoles durante el periodo de la colonia</p>	<p>a futuro y de manera a partir de ella podían ayudar a los demás especialmente a los que consideraban sus amigos incluida la profesora cuando estuviera viejita y necesitara de un cardiólogo, considerando la posibilidad de que alguno tenía que estudiar cardiología porque nadie la va a cuidar mejor que ellos. El resultado de esta intervención fue inmediata jamás se volvieron a presentar quejas por apodos</p>



	<p>no solo desplegaron todo su poderío en la organización del gobierno, la economía y las normas para la sociedad sino también, en el abuso de nuestros indígenas traducidos en malos tratos y exceso de trabajo hasta el punto de llevarlos a la enfermedad y la muerte. Partiendo de este relato la profesora le dice a la estudiante agredida que se ponga en el lugar de una de las indígenas maltratada por los españoles, pero ella en el papel de una indígena que conoce acerca de remedios nativos y luego le pide al estudiante que la llame por el apodo de “marrana “que se ponga en el lugar de un español gravemente enfermo. Invitándolo a la siguiente reflexión y respuesta de preguntas partiendo de tu</p>	<p>o sobrenombres. Poniéndose en práctica el respeto por el otro. Siendo motivo de gran satisfacción para la maestra.</p>
--	---	---



	<p>gravedad y teniendo en frente a tu compañera a la cual haces referencia de “ marrana” en vez de llamar por su nombre ¿Cuál sería su respuesta ante un evidente llamado para atender tu gravedad? el estudiante responde que seguramente ella lo dejaría morir pues no tendría interés en curar a alguien que la ha tratado mal seguidamente la profesora replica y si por el contrario ella fuera llamada por su nombre en vez de ese apodo que en nada se identifica con ella porque las personas todas son únicas y no se parecen a nadie ni a nada ¿cuál sería la reacción al mismo llamado para curarlo? el estudiante responde seguro dejaría tirado lo que tiene en la mano por ir a atenderme. La profesora se dirige al grupo diciéndoles que la</p>	
--	---	--



vida tiene muchos caminos y los que ahora son compañeros de clase en un mañana no muy lejano serán los futuros profesionales del país y en ese orden de ideas vamos a necesitar unos de otros y que triste sería recibir una mala palabra o atención por parte de alguno por una mala acción del pasado. Advirtiéndoles que como individuos únicos e irrepetibles no permitirá a partir de ese momento un apodo o sobrenombre más entre ninguno de ellos.

Situación real: reiterativos  
llamados de atención por parte de la maestra a ciertos estudiantes debido a la indisciplina y ruidos en el aula de clase que interrumpen la labor docente y la

	<p>concentración de los demás compañeros.</p> <p>Intervención: la maestra invita a la realización de un trueque en el aula, los estudiantes argumentan que no tienen con qué hacerlo, pues si llegaran a intercambiar los elementos de estudio, esto sería motivo de regaño y castigo en sus casas. La maestra replica que además de elementos para seguir adelante con la clase, es necesario un poco de silencio y buena disposición; y para ello pueden contribuir los partícipes</p>	<p>Los estudiantes dados al desorden se acogieron de buena voluntad a la propuesta del trueque realizada por la maestra y los estudiantes, “juiciosos” uno a uno se tomaron en serio el papel de dictarles las notas que hasta ese</p>
<p>Cultura indígena Azteca: el comercio</p>	<p>del desorden y quienes estaban tomando notas las vuelvan a repetir y así todos ir a la par.</p>	<p>momento llevaban del tema.</p>
<p>basado en el trueque les permitía tener a su alcance artículos de</p>	<p>Situación real: estar en el salón de clase se convierte en camisa de fuerza para los estudiantes que se</p>	



<p>primera necesidad.</p>	<p>la pasan deambulando de un lado a otro y saliéndose del aula de clase, desacatando las normas del manual de convivencia y las indicaciones del coordinador y maestros, generando descontento entre maestra y compañeros que permanecen en sus puestos de estudio.</p> <p>Intervención: la maestra pregunta a los estudiantes como ven representada la figura de gobierno de la cultura muisca en el aula de clase. Los estudiantes intervienen diciendo que el zipa es el señor coordinador, los caciques las maestras, los mensajeros los estudiantes y la comunidad los papas de cada uno de ellos. La maestra tomando la palabra les dice que el asunto no es simplemente representar cada personaje del sistema de gobierno</p>	<p>Los estudiantes implementaron en el aula de clase los roles del sistema de gobierno muisca pidiendo la opinión de la cacique o sea la maestra para salir del aula de clase</p>
---------------------------	--	---

<p>La cultura indígena muisca: una de las culturas más organizadas a través de su sistema de gobierno llamado cacicazgos, con un gobierno central a cargo del zipa, encargado de crear las reglas de convivencia, formación de guerreros y cacería organizada. Los caciques encargados de enviar mensajeros por toda la región de influencia, con la misión de llevar a toda la comunidad las últimas decisiones tomadas.</p>	<p>muisca sino tomar en serio el papel correspondiente a cada uno y darle validez con acciones que lo demuestren poniendo como ejemplo darle fin a las ausencias del aula por parte de estudiantes en horarios de clase, que además de alterar el desarrollo de la clase obligan a llamados de atención innecesarios si pusieran en práctica su diseño de sistema de gobierno muisca en la institución educativa.</p>	<p>en horarios no estipulados para estar fuera de allí.</p>
---	---	---

*Cuadro 4: creación propia*

## 12. 2 Actividad



## Taller: las normas para la convivencia

**Objetivo:** reconocer la concepción que tienen los estudiantes sobre el concepto de norma y como es aplicado en la familia y la escuela.

Para ello se realizó un taller diagnóstico basado en contestar unas preguntas que permitiera conocer quien ponía las normas en su casa, que tipo de normas eran y si estas se cumplían.

A continuación se implementó un segundo taller participativo el cual se basaba en que los estudiantes se identificaran con unos casos específicos que permitieran dejar ver una postura ante las situaciones expuestas y que permitieran identificar que tan apropiados están ante las normas y patrones de conducta. Todo por medio de fotocopias que se le entregó de forma individual donde debería plasmar un juicio de valor sobre lo que sucedió en los determinados casos expuestos. Terminado con un conversatorio donde se analizaban sus respuestas y se interiorizaba que tan importantes son las normas para mejorar la convivencia.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

### 12.3 Actividad

## Cartografía social

**Objetivo:** Reconocer avances en las relaciones e interacciones de los estudiantes.

Para esta actividad se realizó en papel periódico un croquis del mapa de Norte América y América Latina. Después de la presentación y explicación oral de las culturas azteca, maya e inca, las maestras organizaron a los estudiantes en dos grupos de siete estudiantes y uno de seis estudiantes cada grupo en representación de una cultura indígena, de manera que cada equipo estuviera conformado por estudiantes disciplinados o juiciosos, poco disciplinados e indisciplinados, con la finalidad de ver como se dan las relaciones e interacciones entre los estudiantes, se le pide a cada grupo que nombre un monarca, emperador o inca, que los represente luego la profesora le hace entrega a cada emperador de imágenes correspondientes a la estructura social, política, económica y cultural de las tres culturas indígenas azteca, maya e inca para que a su elección disponga que integrantes de su equipo las va a pegar de acuerdo a su ubicación geográfica en el croquis del mapa de Norte América y América Latina.

## 12.4 Planes de Clase

Debido a la tensión reinante en el aula, por los malos comportamientos de los estudiantes se opta por iniciar las clases llevando a los estudiantes a una reflexión para mediar un poco dichas conductas.



**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN  
CIENCIAS SOCIALES  
PROYECTO DIDÁCTICO VI**

<b>1. Identificación de la clase</b>	
<i>Clase N°: 2</i>	<i>Grado: QUINTO</i> <i>Fecha: 20 DE AGOSTO DE 2015</i>
<b>2. Plan de trabajo para la clase</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Tipo de relación:</i> Mencionar la relación que se está trabajando: <i>Constitución política de Colombia</i></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Estándar o indicador de desempeño sobre el cual se trabaja en la clase:</i> <i>Identifico normas que rigen algunas comunidades a las que pertenezco y explico su utilidad.</i></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Pregunta problematizadora:</i> <i>¿Cuál es la importancia de analizar la constitución por medio de los conceptos que allí se encuentra?</i></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Ámbito o ámbitos conceptuales a abordar durante la clase:</i> <i>Analizar los conceptos de norma, ley y artículos dirigidos a la constitución</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Contenido a trabajar:</i> <i>Que son las normas</i> <i>Que es una ley</i> <i>Que son artículos</i> <i>Porque existe las normas</i> <i>Cuál es la diferencia entre norma, ley y articulo</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Proceso didáctico</i> (Programación de las estrategias de enseñanza y de evaluación a implementar durante la clase). <i>Aquí es fundamental tener en cuenta actividades de iniciación, desarrollo y conclusión o cierre de la clase.</i></li> </ul>	
<p><b>Para dar inicio a la clase se realiza la lectura “una carta a Andrés” con el fin de trabajar el concepto de convivencia, luego como actividad se realiza un debate partiendo de las siguientes preguntas</b></p> <p><b>1- ¿Hay una agresión a Andrés? ¿Por qué?</b></p>	

- 2- ¿Se merece Andrés lo que le hacen sus compañeros? ¿Por qué?  
3- ¿Cómo deben responder Andrés, Pedro y M<sup>a</sup> Ángeles?

Conocimientos previos

Introducción a los contenidos de la clase

Qué tipo de normas existen en mi entorno escolar y familiar

Compara y establece diferencias

Actividad a desarrollar

- *Recursos y medios didácticos a emplear*

Fotocopias, tablero y guía

- *Compromisos académicos asignados a los estudiantes para la próxima clase*

Finalizar el taller que se propuso en clase e investigar sobre cuáles son los principales derechos que existen en la constitución

Ver anexo cartilla pg. 11



**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN**  
**CIENCIAS SOCIALES**  
**PROYECTO DIDÁCTICO VI**

## 2. Identificación de la clase

Clase N<sup>o</sup>: 1

Grado: CUARTO

Fecha: 20 DE AGOSTO 2015

## 2. Plan de trabajo para la clase

- *Tipo de relación:* Mencionar la relación que se está trabajando:

*Características del periodo indígena en la historia de América*

<p>▪ <b>Estándar o indicador de desempeño sobre el cual se trabaja en la clase:</b></p> <p><b>Identifico y explico fenómenos sociales y económicos que permitieron el paso del nomadismo al sedentarismo (agricultura, división del trabajo...</b></p>	
<p>▪ <b>Pregunta problematizadora:</b></p> <p><b>¿Cuál es la importancia que tiene las formas de vida de los indígenas para el proceso de colonización en Colombia?</b></p>	
<p>▪ <b>Ámbito o ámbitos conceptuales a abordar durante la clase:</b></p> <p><b>Analizar las características del periodo indígena antes, durante y después de la colonización</b></p>	<p>▪ <b>Contenido a trabajar:</b></p> <p><b>Que son los nómadas</b>  <b>Que son los sedentarios</b>  <b>Que son los muiscas</b>  <b>Cuáles son las características de los principales grupos indígenas</b></p>
<p>▪ <b>Proceso didáctico</b> (Programación de las estrategias de enseñanza y de evaluación a implementar durante la clase). <i>Aquí es fundamental tener en cuenta actividades de iniciación, desarrollo y conclusión o cierre de la clase.</i></p>	
<p><b>Con el ánimo de fomentar el valor de respeto en los estudiantes se realizó la lectura “Micha y el Abuelo” y como ejercicio de aplicación se realizaron las siguientes preguntas:</b></p> <p><b>¿Te parece correcto el trato que la mama de Micha le daba al abuelo?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Qué opinas del trato que recibe el abuelo por parte de su nuera?</b></li> <li>• <b>¿Cómo reaccionarías si fuera tu caso y te trataran de la misma forma?</b></li> <li>• <b>¿Consideras que la mama de Micha es una persona respetuosa?</b></li> </ul> <p><b>Conocimientos previos</b>  <b>Introducción a los contenidos de la clase</b>  <b>Periodos de la historia de Colombia</b>  <b>Línea de tiempo</b>  <b>Actividad a desarrollar</b></p>	
<p>▪ <b>Recursos y medios didácticos a emplear</b></p>	
<p><b>Tablero, guía y fotocopias</b></p>	
<p>▪ <b>Compromisos académicos asignados a los estudiantes para la próxima clase</b></p>	

Culminar la actividad programada

Ver anexo pg. 22



**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN**  
**CIENCIAS SOCIALES**  
**PROYECTO DIDÁCTICO VI**

<b>3. Identificación de la clase</b>	
<i>Clase N°:</i> 4	<i>Grado:</i> quinto <i>Fecha:</i> 3 de septiembre 2015
<b>2. Plan de trabajo para la clase</b>	
<p>▪ <i>Tipo de relación:</i> Mencionar la relación que se está trabajando: <b><u>Que es y para qué sirve la constitución</u></b></p>	
<p>▪ <i>Estándar o indicador de desempeño sobre el cual se trabaja en la clase:</i> <b>•Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...)</b></p>	
<p>▪ <i>Pregunta problematizadora:</i> <b>La constitución para vivir en sociedad teniendo como principal eje su funcionamiento legal y político</b></p>	
<p>▪ <i>Ámbito o ámbitos conceptuales a abordar durante la clase:</i> <b>Analizar los contenidos de la constitución como son los principales derechos y su sistema de gobierno</b></p>	<p>▪ <i>Contenido a trabajar:</i> <b>Que es la constitución</b> <b>Cuáles son sus principios</b> <b>Los derechos de las personas</b> <b>El sistema de gobierno</b></p>
<p>▪ <i>Proceso didáctico</i> (Programación de las estrategias de enseñanza y de evaluación a implementar durante la clase). <i>Aquí es fundamental tener en cuenta actividades de iniciación, desarrollo y conclusión o cierre de la clase.</i></p>	
<p><b>Para promover el respeto a la diversidad en el aula de clase, se realizó la actividad llamada “reconocernos y valorarnos” para ello se le entrego a cada niño un papel y lápiz y sugiérales que se ubiquen en un lugar en el que puedan escribir. Dígales que quiere que ellos escriban tres cosas. La primera debe ser algo que sea muy importante para ellos. La segunda, alguien que ellos quieran y que sea importante para ellos. Y la tercera, debe ser algo acerca de sí mismos. Otras categorías pueden ser: lo que más me gusta de mí, algo que quiero mejorar, hobbies o deportes.</b></p>	

<p><b>Una vez que todos hayan terminado, pídeles que se pongan de pie y que caminen lentamente alrededor del salón o espacio en el que se encuentran.</b></p> <p><b>Después de unos segundos, díales que paren, y que compartan algunas de las tres cosas que escribieron con la persona que tengan más cerca en ese momento, y que le expliquen por qué escribieron eso. Otórgueles el tiempo suficiente para que cada uno pueda compartir lo que escribió y luego repita el proceso, por lo menos dos veces más.</b></p> <p><b>Conocimientos previos</b> <b>Introducción a los contenidos de la clase</b> <b>Los principales derechos que tiene cada ciudadano</b> <b>Actividad a desarrollar</b></p>
<p>▪ <i>Recursos y medios didácticos a emplear</i></p>
<p><b>Guía, taller, tablero</b></p>
<p>▪ <i>Compromisos académicos asignados a los estudiantes para la próxima clase</i></p>
<p><b>Terminar la actividad preparada para la clase</b></p>

Ver anexo pg. 24

### 13. Análisis y resultados

A continuación se realiza el análisis de los resultados obtenidos de los instrumentos puestos en práctica con los grupos 4to y 5to de la escuela Clodomiro Ramírez.

Con el fin de conocer algunos aspectos sociales y familiares de los estudiantes de la escuela Clodomiro Ramírez y sus apreciaciones sobre la norma y la convivencia, se implementó un taller diagnóstico donde en primera instancia se logró identificar que: a) la mayoría de los estudiantes de la muestra analizados pertenecen a la comuna 13 de la ciudad de Medellín, principalmente de los barrios San Javier y Santa Rosa de Lima y de otros barrios como Santa Lucía y la Floresta aledaños a la escuela. b) de acuerdo a la composición familiar de los estudiantes la mayoría manifiestan vivir con su padre y madre, seguido de un grupo mínimo que manifiesta vivir solo con su madre. Cada una de estas particularidades halladas en las cotidianidades de los estudiantes fuera del contexto educativo, son el reflejo del porqué de las múltiples subjetividades es decir, formas de ser, compártanse y comprender la realidad presentes en cada estudiante dentro de la escuela, luego ello se ve reflejado en las diferentes dinámicas de interacción entre los estudiantes donde se pone en tela de juicio ese reconocimiento del otro desde sus diferencias asunto este como hemos dicho anteriormente Desde Urzola citando a Douzinas & Gearey entendido El yo nunca puede ser auto- idéntico: es una amalgama del yo y de otredad, de igual manera y diferencia” (2014, p.16). es decir, el otro soy yo, y yo me veo a través del otro, no existe individualidad, personas únicas, pues somos el reflejo del otro, y partiendo desde ese reconocimiento es que se puede lograr un entramado de las relaciones interpersonales entendidas como el fortalecimiento del tejido social, entendido como “un conjunto de relaciones efectivas que determinan las formas particulares de ser, producir, interactuar y proyectarse en los ámbitos familiares, comunitario, laboral y ciudadano” lo cual es un asunto de gran importancia para resignificar y llevar a cabo en la escuela Clodomiro Ramírez.

La segunda parte del taller diagnóstico tuvo como finalidad indagar sobre algunos aspectos concernientes a la convivencia y la norma de los estudiantes en la escuela entendiendo el concepto de convivencia como “el proceso de interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educativo, incluye las formas de interacción y el sistema de comunicación entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad”, En este sentido la convivencia es un proceso dinamizador de las relaciones que establecen todos los actores educativos y cada uno de ellos debe ser mediador de su buen desarrollo. Sin embargo, los estudiantes de la escuela Clodomiro Ramírez entienden por convivencia, la relación que ellos establecen solo con sus compañeros excluyendo, a los demás miembros que conforman la comunidad educativa; no obstante al preguntarles sobre que palabras se relacionan con la convivencia coinciden en que esta tiene que ver con el respeto y el cumplimiento de las normas y que su significado está ligado a la relación que se establece dentro y fuera del aula con sus compañeros. Además reconocen el manual de convivencia y las normas que en el se encuentran, distinguiendo como los principales valores el respeto, la tolerancia y la solidaridad, también asumen que la falta de reglas en el aula deteriora la sana convivencia y si estas se aplicaran la convivencia mejoraría. Por otra parte, manifiestan que el mayor causante de conflictos dentro y fuera del aula son los juegos bruscos y la falta de atención por parte de los docentes tanto dentro del aula como fuera de ella. Sin embargo potencializan el dialogo como una medida facilitadora ante los conflictos, pero no lo llevan a la práctica.

El manual de convivencia se constituye como la herramienta por excelencia donde las instituciones educativas plasman la estructura por medio de la cual se establece todo lo relacionado a los compromisos de la comunidad educativa como son los derechos, deberes, normas, entre otras; así como las acciones al no cumplimiento de lo estipulado en el.

Aunque en el manual de convivencia de la escuela Clodomiro Ramírez no se hace una referencia o alusión de manera clara sobre el concepto de convivencia y su importancia, en lo estipulado en los derechos y deberes se puede leer que la finalidad es mejorar los procesos de convivencia. Seguidamente los derechos cuando van en pro del beneficio individual son reclamados por los estudiantes de manera vehemente, asunto que no pasa con los deberes los cuales son pasados por alto sin ninguna justificación al igual que las normas.

El manual de convivencia, en ciertos casos se convierte en un documento institucional, un simple requisito abalado por el Ministerio de Educación, sin mayor trascendencia que la de un libro estático que se queda cortó frente a las problemáticas que se presentan en el contexto educativo.

Respecto al debido proceso no se siguen los conductos regulares, el ausentismo de algunos miembros de la comunidad educativa hace que los profesores en varias ocasiones tengan que arreglárselas solos y los estudiantes que no cometen faltas, soportar situaciones que además de entorpecer su aprendizaje dificulta la convivencia. Por otra parte no se le da cumplimiento a las sanciones estipuladas en el manual de convivencia; cuando los padres de familia o acudientes son requeridos por la institución para ponerlos en conocimiento de las faltas y una posible sanción, no atienden el llamado argumentando falta de tiempo,



debido a estas circunstancias tanto directivos como profesores por no desescolarizar a los estudiantes y también por el temor de lo que los estudiantes puedan hacer durante este tiempo, pasan por alto las faltas dando lugar a la repetición de las mismas sin el correctivo adecuado. De esta manera los estudiantes en relación a al manual de convivencia se comportan de forma transgresora, en el sentido de que no llevan a cabo las normas y leyes de convivencia que en él se proponen. Areiza, cano y Jaramillo (1993)

“el cumplimiento del deber no es visto como una necesidad que requiere la convivencia, integran numerosas normativas; las verdaderas rutinas escolares no aparecen (siendo fundamentales de la vida institucional); la falta de interiorización del alumno; dificulta de trabajarlo dado sus diseños gráficos y tipos de letras pocos llamativos para el lector. Cuando damos una mirada a la situación de convivencia escolar, el panorama resulta sombrío puesto que en las mismas instituciones se está dando un arrasamiento a la diferencia y al conflicto por la vía de la fuerza y de la intimidación. Son numerosas las dificultades y obstáculos que se pueden encontrar en ese proceso de construcción de convivencia escolar” (p.144)

## Entrevista

En la entrevista tuvimos en cuenta las experiencias y concepciones que tienen los estudiantes respecto a las categorías formuladas para la realización del trabajo; en esta medida podemos analizar que la mayoría de las respuestas de los estudiantes coinciden en que reconocer al otro es aceptar sus diferencias físicas y que estas se deben respetar, tolerar

con la mejor disposición a lo que ellos se refieren de “forma Amable”; sin embargo, se puede identificar que no tienen claro el concepto pues consideran que reconocer al otro se basa en características físicas y cuando hablan de convivencia hacen relación a la persona más cercana y no a toda la comunidad educativa, por otra parte al preguntarles sobre tejido social no tienen claro a que se refiere y tienden a confundirlo con la convivencia; es de destacar que la mayoría de los estudiantes tiene una postura clara sobre la colaboración y el ayudar a los demás compañeros, al mismo tiempo los ven como un miembro de su familia, un sujeto al que quieren apoyar y cuidar en la medida de la posibilidades pero haciéndolo de una manera selectiva con aquellos compañeros con los que tienen más proximidad.

A partir de la aplicación del taller participativo se puede identificar las ideas que los estudiantes tienen sobre convivencia y los conceptos ligados a ella. Por una parte la interacción e interrelación la relacionan con el juego y la comunicación, escuchar y participar lo entienden como un dialogo, una conversación en la cual son atentas ambas partes; discutir, disentir y acordar lo relacionan con la tolerancia la responsabilidad y la disponibilidad. El reflexionar lo consideran que va dirigido al cambio, reflexionar en acciones o palabras.

Al indagar acerca de la convivencia y del manual de convivencia se pudo identificar que la mayoría lo relacionan con la capacidad de vivir con otras personas siempre y cuando existan unas normas que son proporcionadas por el manual de convivencia. Por otra parte al preguntarles sobre los principales problemas que se presentan dentro y fuera del aula, sus

respuestas están ligadas a agresiones verbales como apodos, palabras ofensivas o mal intencionado y físicas como golpes y zancadillas, también consideran como agresión el hecho de no ser escuchados. No obstante, al realizar otras clases de preguntas como la relación que tienen con el personal que trabaja en la escuela, directivos y compañeros sus respuestas aunque diversas, coinciden en que existe una buena relación con las personas que los rodea, argumentando que los episodios de violencia se presentan solo entre estudiantes y las agresiones verbales con frecuencia son de estudiantes a miembros de la comunidad educativa. Atendiendo a que los valores de respeto, tolerancia y solidaridad para la convivencia propuestos en la institución, no tienen mayor transcendencia en las interacciones de los estudiantes y en la mediación de sus conflictos se hace pertinente preguntarles acerca de los valores que más reconocen y practican dentro y fuera de la escuela, para lo cual obtuvimos como respuesta, que el valor que más se practica es el del respeto.

#### Análisis de la intervención en valores

Partiendo de la necesidad de crear un ambiente armonioso en procura de un mejor aprendizaje pedagógico y proceso de convivencia en el aula, ante los constantes actos de agresividad, indisciplina, falta de escucha al otro, faltas de respeto como apodos, agresión verbal y física, toma de útiles escolares entre los estudiantes sin permiso o consulta previa y resistencia a las indicaciones y sugerencias de la maestra; tomando como antecedente que los correctivos aplicados no dan resultados favorables o esperados, se opta por la estrategia educativa de tomar conceptos de los contenidos a enseñar y aplicarlos a la situación

generadora de las dificultades en las prácticas cotidianas. Lográndose poner en práctica en el aula de clase el respeto por el otro tanto de su aspecto personal, como de su espacio físico, su interlocución y sus bienes personales.

#### Taller Normas para la convivencia

Después de un minucioso análisis a las respuestas del taller se pudo identificar que los estudiantes no tienen normas claras en la casa, pues la mayor parte del tiempo la pasan solos porque sus padres se dedicaban a trabajar por lo tanto no les asiste ninguna obligación en su cumplimiento, lo que conlleva que se les dificulte el cumplimiento de las normas en la escuela.

Es evidente que la falta de acompañamiento por parte de los padres o acudientes incide directamente en el comportamiento y formas de ser de los estudiantes en relación con los demás compañeros.

#### Cartografía social

Con el objetivo de saber los avances logrados por medio de las prácticas de intervención en términos de relaciones, interacciones, reconocimiento del otro en la población objeto de estudio, se recurre a la cartografía social y el trabajo en equipo para tratar de vislumbrar cuales han sido esos cambios. Teniendo como base el tema de las culturas indígenas americanas.

Inicialmente quienes piden dirigir el grupo son los estudiantes que corresponde a los disciplinados presentándose una objeción por parte de los estudiantes indisciplinados quienes argumentan que tienen elementos para dirigir el grupo por el cambio en el comportamiento de los últimos días. Las maestras recurren a una elección democrática para evitar dificultades, curiosamente todos están de acuerdo que quienes antes eran disociadores pueden ser la cabeza visible o representante de cada equipo. Durante esta actividad todos los estudiantes tuvieron un buen desempeño y comportamiento dejándose guiar por el compañero que estaba al mando del grupo, potenciándose el trabajo en equipo y llegándose a la conclusión de que si bien los problemas en la convivencia y falta de reconocimiento del otro hacen parte de la cotidianidad de este contexto la puesta en marcha de intervenciones mediadas por el dialogo y la participación democrática; es decir darles voz y voto a los estudiantes para que se sientan importantes y valorados en ningún momento le quita autoridad al maestro por el contrario se abona el terreno para ganar voluntades.

#### Plan de clase 1

Para el primer plan de clase se trabajó sobre el respeto a la diferencia donde se abordó una actividad la cual fue llamada parecidos y diferencias con el objetivo de reflexionar sobre las diferencias y las desigualdades que existen en el grupo humano, esto debido a que en el grupo constantemente se presentan acciones de desigualdad dadas entre los mismo compañeros de clase, donde el egoísmo y la intolerancia hacia el otro se resalta en las relaciones que se establecen, es por ello que trabajar en la reflexión sobre estos asuntos fue

de gran valor e importancia para el grupo, pues permite afianzar los lazos de solidaridad y respeto hacia el otro. (Ver anexo cartilla pg. 11)

#### Plan de clase 2

Para esta clase se trabajó el valor de la solidaridad, donde se abordó una actividad en relación a lo que implicaba ser solidario con los demás compañeros en el aula de clase, para esto se resaltaron los temas de cómo ayudar al otro de manera desinteresada, que se estaría dispuesto hacer por el otro, convivir con los otros asumiendo una actitud de apoyo, como motivar frente a los logros y de qué manera ponerse a disposición para ayudar al otro ya sea en aspectos económicos, afectivos o intelectuales. Esta actividad fue de gran ayuda para reflexionar en la clase, porque a que a diario el grupo visiblemente era desintegrado, a muy pocos estudiantes les gustaba trabajar en equipo o ayudar al otro, es por ello que esta actividad permitió un mayor acercamiento entre los estudiantes y sobre todo ayudó a que ellos comprendieran la importancia y lo útil que es el trabajo solidario y en equipo.

(Ver anexo cartilla pg. 22)

#### Plan de clase 3

En esta clase se trabajó la reflexión sobre la tolerancia, para esta se implementó una actividad, llamada capsulas para la tolerancia en las cuales se trabajaron las siguientes características a fin de que fueran acogidas o puesta en marcha por parte de los estudiantes para con sus compañeros y los demás miembros de la comunidad educativa, estas fueron: Dejar que el otro exprese lo que piensa, llegar acuerdos que beneficien a todos, respetar los



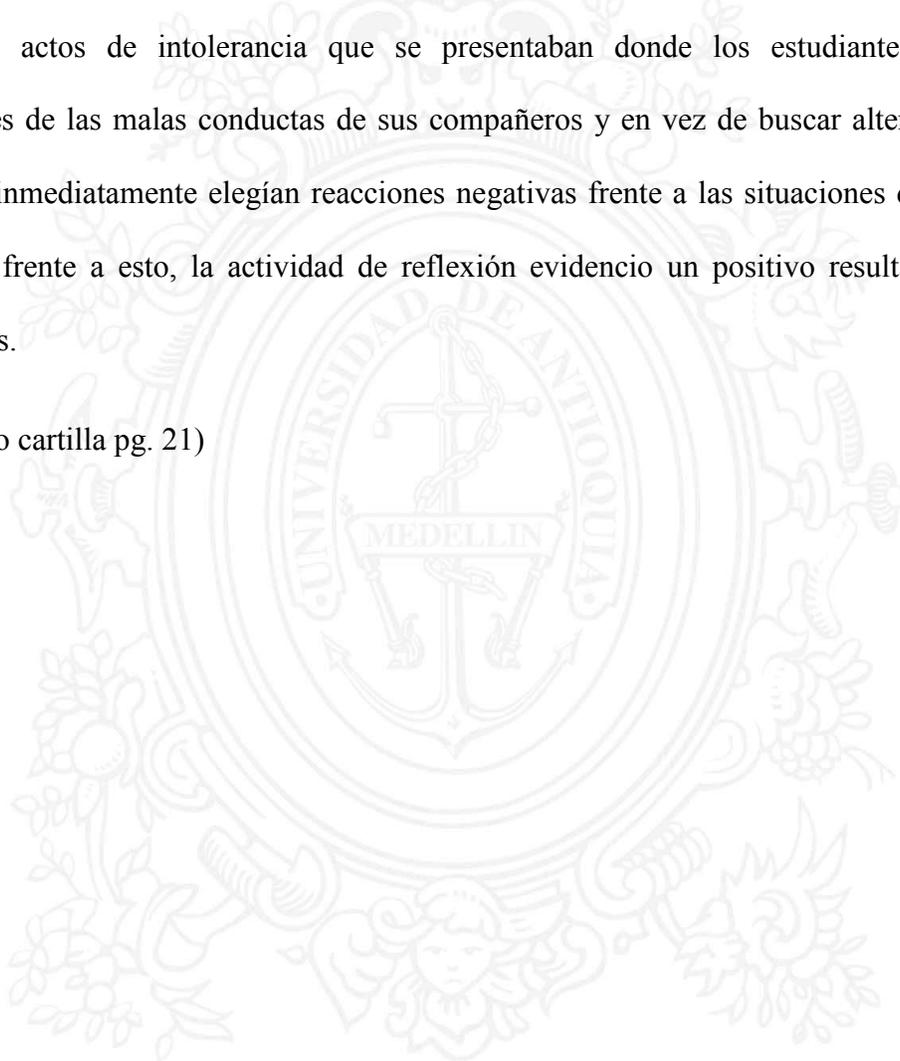
UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

gustos y preferencias del otro, no imponer nuestras ideas u opiniones sobre las demás.

Esto fue de gran importancia y viabilidad trabajarlo en el desarrollo en la clase, por los constantes actos de intolerancia que se presentaban donde los estudiantes no eran mediadores de las malas conductas de sus compañeros y en vez de buscar alternativas de diálogos, inmediatamente elegían reacciones negativas frente a las situaciones difíciles de conflicto, frente a esto, la actividad de reflexión evidenció un positivo resultado en los estudiantes.

(Ver anexo cartilla pg. 21)



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

#### **14. INFORME FINAL**

Desde el inicio de la observación participante surge la preocupación por el manejo de grupo al momento de una intervención directa por la evidente indisciplina que ocasiona desorganización en el aula, la falta de atención e interés por la clase y los contenidos trabajados por la maestra cooperadora, así como el incumplimiento de las actividades y tareas sumado a un vocabulario y gestos poco adecuados como respuesta a las intervenciones conciliadoras de la maestra cooperadora.

Preocupación que a medida que fue avanzando el tiempo de observación de clase dio paso a un temor y angustia generalizada causante de serios desvelos y cuestionamientos internos de cómo hacerle frente a todo y cada uno de aquellos mundos inmersos en cada estudiante, donde también por información de la maestra a cargo de los grupos se dio a entender que habían otros factores involucrados como desintegración familiar, reiterativos episodios de maltrato al interior de las familias y un entorno social conflictivo, vislumbraban un panorama poco halagador para la puesta en marcha de la intervención directa al punto que se llegó a pensar en la interrupción o abandono total de la práctica.

Después de hacer una especie de catarsis sobre el que hacer docente y las realidades inmersas en el contexto escolar se llegó a la conclusión de que si bien no se podía



generalizar, nuestra práctica pedagógica podía ser el fiel reflejo de otros espacios educativo y suspender la práctica pedagógica no era garantía de nada, por el contrario hacerle frente nos podía aportar una experiencia enriquecedora para nuestro futuro ejercicio docente; de la academia teníamos las bases y fundamentos teóricos, la puesta en marcha de la práctica como tal corría por nuestra cuenta, teniendo como herramientas los contenidos y los planes de estudio.

Nuestra preocupación estaba centrada en dos casos específicos los cuales identificaremos a continuación como estudiantes A y B.

Estudiante A: caracterizado por comportamiento violento y vocabulario soez, con los miembros de la comunidad educativa y resistencia total a la toma de notas en el cuaderno argumentando “que nada de lo que se le enseñaba en la escuela le daba emoción a su vida”, al punto que para el mes de julio, solo tenía una hoja de cuaderno copiada por ambos lados, mientras sus compañeros llevaba aproximadamente medio cuaderno escrito. En las actividades grupales nadie quería trabajar con él por temor a que les dañara los trabajos y les pegara.

Estudiante B: caracterizado por ser el más indisciplinado y dado al desorden en el aula además, de invitar a sus demás compañeros a seguir su ejemplo afirmando que la clase de ciencias sociales era “lo más aburrido del mundo”.

Los estudiantes A y B nos pusieron a pensar en la importancia de enseñar desde un aspecto humanizante es decir teniendo en cuenta al estudiante desde el punto de vista de lo que piensa, lo que siente, lo que sueña, cuáles son sus anhelos y ambiciones en la vida así como la importancia de ser buenos individuos para la sociedad pero ni siendo expertas en



humanidades podríamos cumplir con semejante pretensión con grupos de 40 y 44 estudiantes, donde lo ideal sería construir objetivos individualizados donde se pudieran plasmar las necesidades de cada sujeto en términos de aprendizaje y experiencia personal una utopía que de pronto nos pone de frente a la realidad que nos dice que los maestros tenemos muchos limitantes con grupos tan numerosos, donde dar buenos resultados, preocupa tanto como pensar en la construcción de subjetividades partiendo de ver a ese otro como un agente intencional que lleva a ponerse en los zapatos de él, y no como ese otro que simplemente nos necesita .ello implico acercarnos al estudiante A, por medio de una pasión que hace latir corazones y despertar emociones como el futbol permitiéndonos conocerlo un poco más, sin que se sintiera vulnerado en su intimidad, a medida que fue cogiendo confianza empezó a contar aspectos de su vida personal donde manifestaba que vivía con sus padres y constantemente le tocaba presenciar maltrato intrafamiliar, además de que su padre era un “trasgresor social” aspectos que de alguna manera lo hacían sentir legitimado para caerle a golpes a los compañeros si no le hacían caso a lo que él decía fracturándose la convivencia entendida desde Banz (2008) “como un proceso permanente, en donde se exige respeto mutuo, aceptación de todas las virtudes, el respeto a la diversidad, al cumplimiento de normas comunes y la resolución pacífica de tensiones y conflictos, convivir es mucho más que coexistir o tolerar” convivencia que se veía en el contexto de la investigación tan frágil como un cristal que en cualquier momento podía romperse. A manera de estrategias de intervención antes de clase y durante los descansos se acudió al dialogo invitándolo a no hacerle a otros lo que no le gustaría que le hicieran a él también, con el argumento de que posiblemente estudiar no resultaba un plan tan placentero como jugar fútbol si era tan necesario como el aire que sostenía al balón inflado, pues la profesión de futbolista era tan efimera como pestañar y en cambio lo

que llegara a escribir en el cuaderno le quedaría para siempre, así fuera a modo de cultura general.

El estudiante B, con tal de hacer parte del grupo llamado al desorden hacia cualquier cosa que fuera en contra de las pocas normas que se aplicaban en el aula de clase, para intervenir esta situación se tomó como ejemplo sus zapatos según él de marca original confrontándolo a que fuera consecuente con sus actos e hiciera las cosas de acuerdo a lo que él quería, decía y debía hacer dentro de lo estipulado en el manual de convivencia y las reglas del aula y no por seguir los malos pasos de los demás, que ante todo fuera el mismo y no lo que los demás quisieran que el fuera.

Cerrando la intervención pedagógica estudiante A dejó de lado tanto su actitud agresiva como su necesidad de golpear a los otros y termino representando al cacique en la actividad de la cartografía social, con el beneplácito de todos sus compañeros, también paso de no escribir nada en el cuaderno a ser uno de los más organizados con su cuaderno, cumplidor de las tareas y dinamizador de las clases.

El estudiante B, logro adaptarse y estar atento a las clases, logrando avances significativos tanto en el proceso de escritura como en el de la participación, permaneciendo siempre al lado de la profesora, atento a sus recomendaciones y sugerencias dejando de ser él disociador del grupo.

### **15. Fase III**

**Cartilla didáctica**

Con el fin de ayudar en los procesos de convivencia y el reconocimiento del otro para la reconstrucción del tejido social en la escuela se elabora una cartilla didáctica fundamentada en valores que lleven a los estudiantes a una postura reflexiva a partir de las actividades formuladas para dichos conceptos. *Ver archivo anexo.*

## 16. CONCLUSIONES

La escuela como espacio donde se dan múltiples encuentros de subjetividades, es un dinamizador de las relaciones e interacciones sociales donde el reconocimiento del otro es clave para los procesos de convivencia en el aula de clase, en esta medida trabajar desde el reconocimiento del otro fortalece la convivencia para la reconstrucción del tejido social en los estudiantes de los grados cuarto y quinto de la escuela Clodomiro Ramírez; así mismo podemos concluir que:

- ✓ De acuerdo con los instrumentos aplicados a los estudiantes se evidencia que estos no tienen una concepción clara de que significa reconocer al otro y por tal razón su

práctica al respetar, tolerar y valorar las diferencias de los otros es deficiente y es ahí donde se empiezan los enfrentamientos físicos, verbales y actitudes que evidencian un rechazo hacia sus compañeros.

- ✓ La convivencia dentro y fuera del aula pasa por una serie de dificultades ya que al no reconocer al otro como ese sujeto diversos no establecen relaciones e interacciones que permita aceptar las diferencias de los demás estudiantes, en esta medida no se permite una comunicación entre ellos, además que no se respeta la opinión del otro, manifestándose por medio de burlas, lo que conlleva a muchos de los sujetos no expresen sus inquietud opiniones sobre diferentes temas expuestos en cualquier determinado espacio.
- ✓ El dialogo entre los estudiantes y de estos hacia los maestros no existe, no se respeta las principales normas de convivencia como es la escucha, la participación o la reflexión perjudicado directamente los aspectos que priman dentro de la convivencia.
- ✓ La poca participación de los padres de familia y la falta de acompañamiento de estos no permite una construcción eficiente al tejido social, ya que los estudiantes son enviados a la escuela para que esta supla las principales necesidades formativas de los estudiantes sin que exista un trabajo colectivo entre familia, estudiantes y maestros.
- ✓ La escuela debe apostarle a una formación en valores desde el reconocimiento del otro que sea visible en los procesos de convivencia a fin de fortalecer el tejido social, partiendo de las múltiples subjetividades de los estudiantes trasformados por el contexto o cotidianidades sociales de las que emergen, así el acto de educar y

formar en valores para la convivencia y el fortalecimiento del tejido social trascienda como un acto significativo desde transdisciplinariedad.

- ✓ Asumiendo que la función socializadora de la escuela no tiene mayor trascendencia en los contextos sociales y familiares de los estudiantes , se hace necesario que la escuela asuma la tarea de construir imaginarios sobre la libertad absoluta de los individuos a no hacer lo que quieran pasando por encima de los demás olvidando que no están solos y construir escenarios de transformación y cambio donde el individuo cognoscitivo comprenda que su realidad más próxima siempre estará en relación a otro u otros .

## **17. Recomendaciones**

Si bien los manuales de convivencia hacen parte de toda institución, y en él se adaptan el conjunto de normas, estrategias pedagógicas, principios y acciones que orientan y regulan el ejercicio de libertades, derechos y responsabilidades de los alumnos y en general de todos los miembros de la comunidad educativa, en muchos de los casos y en especial en el contexto donde se llevó a cabo la investigación, este documento no es el reflejo de las

buenas acciones y relaciones que se establecían entre los integrantes de la escuela, es por ello, que una de las primeras recomendaciones que se hace es que los manuales de convivencia no quede en la sola transcripción, sería pertinente relacionarlo con los contenidos como estrategia para mejorar la convivencia.

Es necesario que la escuela plantee la posibilidad de sensibilizar a los estudiante a través del trabajo académico, donde se desarrolle la necesidad de tener en cuenta al otro, en la puesta en escenas de los valores de respeto, tolerancia y solidaridad para que así el tejido social se fortalezca.

Además de las preinscripciones o situaciones presentes en la escuela se presentaron dificultades al momento de implementar algunos instrumentos como la encuesta y talleres por la dispersión del grupo, también al realizar los respectivos análisis por la poca claridad y evasivas en las respuestas de los estudiantes se recomienda la viabilidad de otros instrumentos

En futuras investigaciones trabajar el reconcomiendo del otro como individuo que ve, siente, piensa y actúa de manera diferente con el fin de lograr enriquecimiento mutuo en un ámbito que trascienda el contexto educativo.

## **18. ANEXOS**

### **Anexo 1**



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

**FACULTAD DE EDUCACION**

**DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

**TALLER PARTICIPATIVO**

1- Lluvia de ideas

Para esta actividad inicialmente se hará una contextualización de cada concepto, luego se realizará un mural con hojas de papel periódico donde los estudiantes escribirán las ideas sobre los conceptos abordados.

Objetivo: Reconocer que conocimientos tienen los niños y niñas de la escuela Clodomiro Ramírez sobre Los siguientes aspectos:

- Interactuar (intercambiar acciones con otro u otros)



- Interrelacionarse (establecer vínculos que implican reciprocidad).



- Escucha activa (escuchar colocándose en el lugar del otro u otros).



- Participar (actuar con otro u otros en proyectos personales y colectivos).



- Comprometerse (asumir responsablemente las acciones con otro u otros).



- Discutir (intercambiar ideas y opiniones diferentes con otro u otros).



- Disentir (aceptar que mis ideas pueden ser diferentes).



- Acordar (encontrar los puntos comunes, implica pérdida y ganancia).



- Reflexionar (pensar sobre lo actuado y conceptualizar acciones e ideas).



- 2- Si la convivencia es: “La capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca; implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros”. **Conviviendo mejor en la escuela y el liceo” Mineduc.2010**

De acuerdo con lo anterior, responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué entendemos por convivencia?
- ¿Conoces el manual de convivencia?, Si tu respuesta es afirmativa, que aspectos pones en prácticas.



3- Por medio de dibujos explica cuáles son los principales problemas que se presentan en el aula con relación a la convivencia

4- Marca con una X. ¿Cómo es la relación que tienes con las personas que trabajan en la escuela?

- Buena
- Regular
- Mala

5- ¿respetamos los diferentes roles asumidos por las personas que se encuentran en la escuela?

Marca con una X tu respuesta.

- Si
- No

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

6-Cuál es el tipo de relación que tienes con tus compañeros, señala con una x tu respuesta



<i>Relación con mis compañeros</i>	<i>Ocurre algunas veces</i>	<i>Ocurre frecuentemente</i>	<i>Nunca ocurre</i>
Me ignoran			
No me dejan participar			
Me insultan			
Me ponen apodosos ofensivos			
Hablan mal del mi			
Me esconden las cosas			
Me roban las cosas			
Me pegan			
Me amenazan			

con objetos			
-------------	--	--	--

7- Señala con una X cuales son los episodios de violencia que has vivido en la escuela

<b>Episodios de violencia escolar</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Alguna vez</b>	<b>Nunca</b>
Me han insultado			
He insultado a alguien			
Han hablado mal de mi			
He hablado mal de alguien			
Te han pegado			
Le he pegado a alguien			



8- Por medio de una X señala cual o cuales son los valores que más prácticas en tu cotidianidad

<b>VALOR</b>	<b>NUNCA</b>	<b>ALGUNA VEZ</b>	<b>A VECES</b>	<b>MUCHAS VECES</b>
RESPECTO				
TOLERANCIA				
RESPONSABILIDAD				
HONESTIDAD				
EMPATIA				
DIALOGO				
SOLIDARIDAD				



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

**Anexo 2**



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN CIENCIAS

SOCIALES

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA.

Fecha: \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Propósito:

La siguiente entrevista tiene como propósito indagar sobre lo que los estudiantes saben acerca del reconocimiento del otro, entendiendo este concepto como:

Ese “otro que tengo en frente” Pitrón (2010). Reconocer al otro implica aceptar al otro tal y como es sin reparar en diferencias, es ver al otro como ese igual y diferente a la vez.

Temas

- ✓ Reconocimiento del otro
- ✓ La identidad
- ✓ Formas de interactuar



Preguntas:

“El otro no es igual a nosotros, por eso **el reconocimiento del otro es la capacidad de respetar, reconocer y poder vivir armoniosamente con esta diversidad.** Esto da la dimensión de que cada persona es única e irreplicable en el universo”.

1. ¿Qué entiendes por reconocimiento del “otro”?

Teniendo en cuenta lo anterior y que el distinguir al otro como diferente a uno mismo, es decir como alguien externo a nuestro ámbito, no quiere decir que el otro debe ser

discriminado o dejado de lado, sino todo lo contrario, es **un concepto que acepta**

**la diversidad** y conlleva una convivencia entre las partes.

2. ¿Cómo ves al “otro”?

Y si ves al otro de esa manera...

3. ¿Cómo crees que el “otro” te ve?

Teniendo en cuenta que, al reconocer al otro, lo estás aceptando como parte de tu vida

¿Qué estarías dispuesto hacer por algún compañero?

**Existen gran variedad de culturas y costumbres diferentes a las nuestras** permitiendo, tener una imagen más global de la existencia del otro en el mismo planeta que el nuestro y, asimismo, nos brinda la posibilidad de enriquecer nuestra mirada y tolerancia hacia lo diferente.

4. ¿Qué tan igual o diferente te vez respecto a tus compañeros?

5. ¿Qué tan tolerante eres ante las diferencias del otro?



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



UNIVERS  
DE ANTIO  
1803

#### FABULA SOBRE EL HERIZO

Durante la Edad de Hielo, muchos animales murieron a causa del frío. Los erizos, dándose cuenta de la situación, decidieron unirse en grupos. De esa manera se abrigan y protegen entre sí, pero las espinas de cada uno herían a los compañeros más cercanos, los que justo ofrecían más calor. Por lo tanto, decidieron alejarse unos de otros y empezaron a morir congelados.

Así que tuvieron que hacer una elección, o aceptaban las espinas de sus compañeros o desaparecían de la Tierra. Con sabiduría, decidieron volver a estar juntos. De esa forma aprendieron a convivir con las pequeñas heridas que la relación con una persona muy cercana puede ocasionar. Ya que lo más



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



Tejido social

Si el **tejido social** es el conjunto de relaciones que conforman un grupo, ¿Cómo explicarías esta imagen?





### CIBERGRAFIA:

- ✓ Fuente: <http://concepto.de/otredad/#ixzz45An9lsy2>
- ✓ Fuente: <http://concepto.de/otredad/#ixzz45Ao2pG4p>
- ✓ Fuente: <http://concepto.de/otredad/#ixzz45AqV2eST>

### *Anexo 3*

### **ACTIVIDAD 2**

### **TALLER: LAS NORMAS PARA LA CONVIVENCIA**

En el ejercicio de la enseñanza, el conocer de forma clara los derechos deberes y las normas que se practican dentro y fuera de la institución permite en los estudiantes respetar, valorar y fomentar su aplicación conllevando a que asuman una postura democrática, ciudadana y ética que garantice un aprendizaje en valores que contribuirán de manera positiva al bienestar escolar.

Responde las siguientes presuntas

- 1- Enumera tres normas que considere mejorarían tu comportamiento familiar, social y escolar.
- 2- Enuncia cuales son las normas que aplicas con mayor frecuencia en tu casa
- 3- Quien orienta las normas en tu familia
- 4- En el manual de convivencia se encuentra contemplados los derechos que te asisten, enumera tres de ellos
- 5- Cuales crees que son tus deberes como estudiantes en esta institución

**Anexo 4**

**ACTIVIDAD**

NOMBRE:

1. Analiza el siguiente caso:

Rosario va en su automóvil hacia su trabajo. Tiene mucho afán porque se le hizo tarde. Para llegar a su trabajo tiene que dar una larga vuelta que podría evitar tomando una contravía. Como ya es tarde, y no hay policía de tránsito a la vista, Rosario decide cometer la infracción. Para que nadie lo note, toma la contravía a gran velocidad y llega a tiempo a su oficina.

¿Cómo te parece que actuó Rosario? ¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con lo que hizo? Piensa y responde en tu cuaderno. Compara tu respuesta con la de alguno de tus compañeros. Pónganse de acuerdo sobre la respuesta que consideren más conveniente. Luego escríbanla y preséntenla a la profesora.

---

---

---

2. Recuerda las normas más importantes de tu casa y cópialas en una tabla como la siguiente:

norma	Sirve para	La decidió	Cuida que se cumpla

3. En tu escuela, como en todas las demás, existen unas normas que todos deben cumplir. Escribe en tu cuaderno qué normas existen para evitar las siguientes situaciones:

- Que cualquier niño salga al descanso en el momento que quiera.

---

- Que todos los padres de familia hablen simultáneamente con el rector.

---

- Que cualquier niña o niño salga de la escuela en cualquier momento.

---

- Que cualquier niña o niño sea promovido al curso superior sin estudiar nada.

---

---



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA  
CON ENFASIS EN CIENCIAS SOCIALES  
PROYECTO DIDACTICO IX – PRACTICA PEDAGOGICA II

TALLER DIAGNOSTICO

Este taller se realizara con el fin de conocer algunos aspectos sociales y familiares de los estudiantes de la escuela Clodomiro Ramírez, y sus apreciaciones sobre la norma y la convivencia

1. DATOS GENERALES

EDAD:

\_\_\_\_\_

GRADO ESCOLAR:

\_\_\_\_\_

AÑOS CURSADOS EN LA INSTITUCION:

\_\_\_\_\_

GENERO: FEMENINO \_\_\_\_\_ MASCULINO \_\_\_\_\_

ESTRATO SOCIECONOMICO \_\_\_\_\_ N° DE HERMANOS \_\_\_\_\_

BARRIO \_\_\_\_\_

2. COMPOSICION FAMILIAR

CON QUIEN HAS VIVIDO LA MAYOR PARTE DE TU VIDA

MAMA \_\_\_\_\_ PAPA \_\_\_\_\_ MAMA, PAPA \_\_\_\_\_

ABUELA, MAMA Y OTROS FAMILIARES \_\_\_\_\_

ABUELA Y OTROS FAMILIARES \_\_\_\_\_

CUALES \_\_\_\_\_

MARQUE CON UNA X SEGÚN SEA SU RESPUESTA

3. ¿Qué entiendes por convivencia

- a) Relación con mi familia
- b) Relación con los niños de la escuela
- c) Relación con mi profesor
- d) Vivir con otros

4. Cuáles de estas palabras consideras tienen que ver con convivencia

- a- Norma
- b- Respeto
- c- Comunicación
- d- Indisciplina

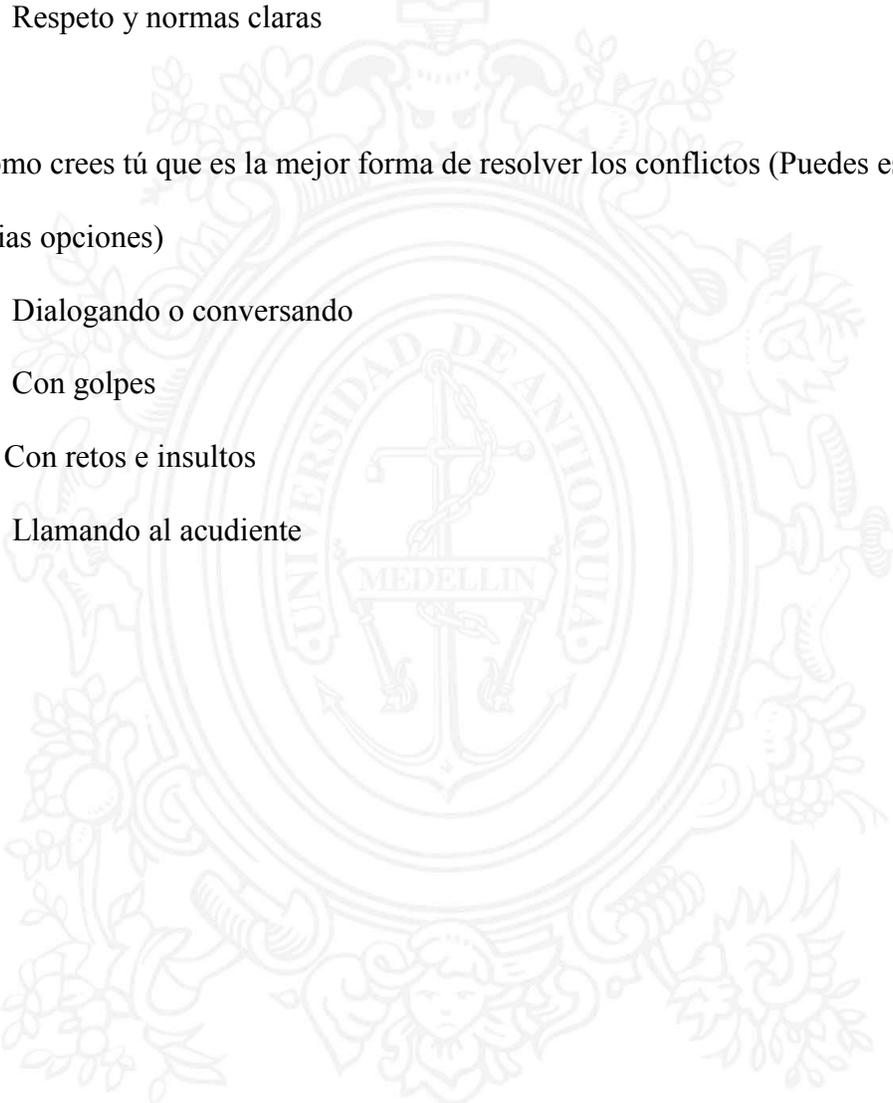
5. Que significa la convivencia en el colegio
- a- Relación con mis compañeros del salón
  - b- Relación con mis amigos en el recreo
  - c- Relación con los profesores y el coordinador
  - d- Todas las anteriores
6. ¿Crees que en el colegio existen normas para la convivencia? SI \_\_\_\_\_  
cuales \_\_\_\_\_  
NO \_\_\_ por qué \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. ¿Qué sentimiento te produce la forma como te tratan tus compañeros en el Colegio?
- a- Tristeza
  - b- Amor
  - c- Alegría
  - d- Miedo
8. ¿Quiénes ponen las normas en tu institución?
- a- Los estudiantes más grandes
  - b- El rector y coordinador
  - c- El Manual de Convivencia
  - d- Los profesores
9. ¿Cuáles aspectos de los que se relacionaran a continuación, llevan a que se presenten conflictos o problemas de convivencia?
- a- Falta de reglas en el salón

- b- Descansos
  - c- Comentarios mal intencionados de otros compañeros
  - d- Que la profesora te preste atención
10. ¿Cuáles aspectos de los que se relacionaran a continuación, favorecen o ayudan a que haya una buena convivencia?
- a- Reglas claras en el salón
  - b- Que le presten atención a todos
  - c- Comentarios mal intencionados
  - d- Que cada uno haga lo que quiere
11. ¿Qué causa el conflicto en tu escuela?
- a- La diferencia entre las normas que hay en la casa y las que hay en la institución
  - b- El grado escolar en el que este
  - c- Falta de dialogo
  - d- Los juegos bruscos entre los estudiantes
  - e- Conflictos que se crean por redes sociales y repercuten en la institución
12. . Si cuentas en tu casa que un compañero te pego, ¿Qué te dicen?
- a- Por qué le pego
  - b- Cuéntele a la profesora
  - c- Vamos al colegio para ver que paso
  - d- No te prestan atención
13. ¿Cuál de las siguientes cosas se necesita para poder estar tantos niños juntos en el colegio?
- a- Profesores que nos cuiden
  - b- Un Manual de Convivencia

- c- Salones grandes
- d- Respeto y normas claras

14. Cómo crees tú que es la mejor forma de resolver los conflictos (Puedes escoger varias opciones)

- a- Dialogando o conversando
- b- Con golpes
- c- Con retos e insultos
- d- Llamando al acudiente



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

## FOTOS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS CON LOS ESTUDIANTES

### Estudiantes realizando el taller participativo





UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



**Trabajando en equipo y con las maestras en formación**

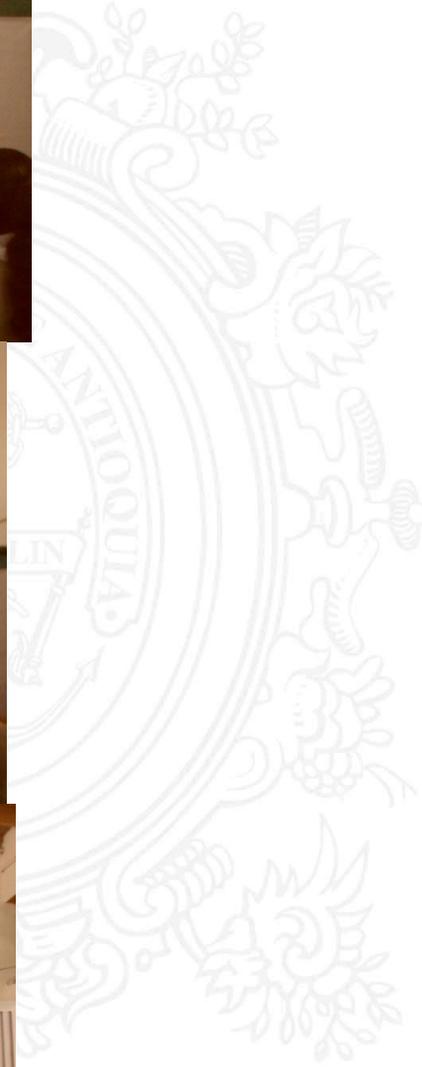
UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



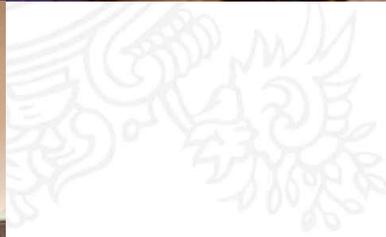
UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



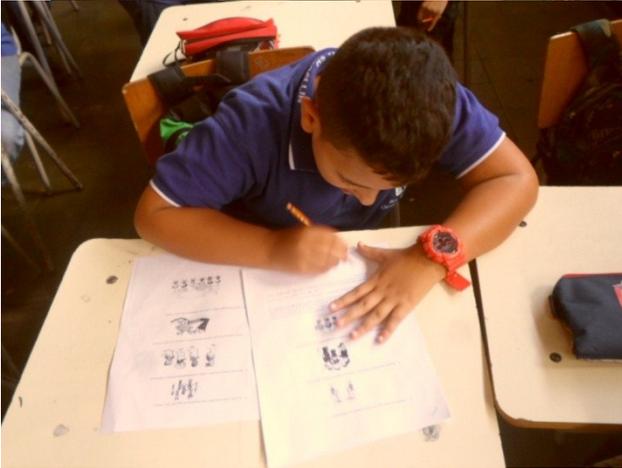
RSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

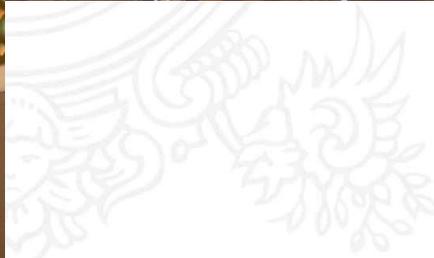
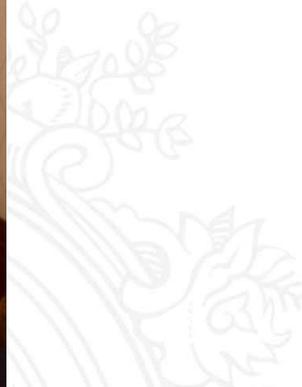
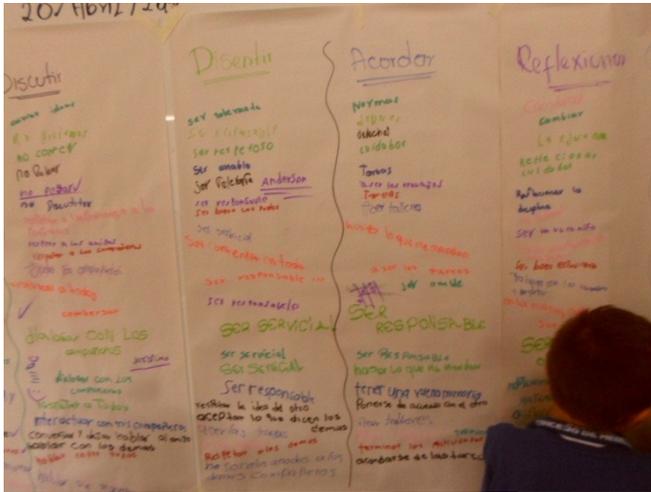
1803





UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803

Facultad de Educación



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1803



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación



## 19. BIBLIOGRAFIA

- Hernández, R., Fernández, C y Baptista, M. (2010). Metodología de la Investigación. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Castro, E. L. (2010). Reconstrucción del tejido social en el aula. Universidad de Antioquia, Medellín.
- Blandón, T.F. (2014). Construyendo tejido social desde la aceptación y el respeto a la diversidad sexual y afectiva en el aula. Universidad católica de Manizales, Manizales.
- Martínez, V. (2001). Convivencia escolar problemas y soluciones. Revista complutense de educación, 12 (1), 295-318.
- Banz, C. (2008). Convivencia escolar. Recuperado de [http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201103041353340.Valoras\\_UC\\_Convivencia\\_Escolar.pdf](http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201103041353340.Valoras_UC_Convivencia_Escolar.pdf)
- Lanni, r (2003). La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja. Recuperado de <http://www.oei.es/valores2/monografias/monografia02/reflexion02.htm>

- Henao, A. D. F. (1998). *Comunicación y redes sociales*. Santafé de Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- Hargreaves, D. (1986). *Las relaciones interpersonales en la educación*. Madrid: S.A. DE EDICIONES NARCEA
- Pitron, D. (2010). *El reconocimiento del otro: un punto necesario a pensar en el espacio educativo*. Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- Arteaga Basurto, C. y M. V. González Montaña. (2001). *Diagnóstico*. En *Desarrollo comunitario* (pp. 82-106). México: UNAM.
- Bonilla, S. y Rodríguez, P., Elsy. Rodríguez Sehk, Penélope. *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Editorial Norma. Colombia. 1997, p. 118
- Taylor, S. y Bogdan, R (1992). *Introducción a Los Métodos Cualitativos de Investigación*. Barcelona, España: Editorial Kairós
- Alvarado, L. & García, M. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas*. *Revista SAPIENS*, 9 (2), 187-220.
- *Claudio García, A. (1993). Análisis documental: el análisis formal. Revista general de información y documentación, 3 (II), 11-19.*
- *Peiro, S. & Beresaluce, R. (2012). Subjetividad y educabilidad. Orientaciones para la praxis docente. Revista Exedra, 6, 105-126.*
- Blandón, Molina y Vergara. (2005). *Los Estilos Directivos y la Violencia Escolar: las prácticas de la educación física*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 38, 87-103
- Valle, R., González, R., Cuevas, M., & Fernández, A.

- (1994). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Revista de Psicodidáctica, 6, 53-68
- Guevara, B. (2007). ¿Para qué educar en valores? Revista educación en valores, 1 (7), 96-106.
- Barcena, F., y Melich, J.C. (1997). La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad. Barcelona, España: Editorial Paidós.
- Hernández, M (2016) La convivencia escolar, una tarea pendiente en los padres. <http://educrea.cl/la-convivencia-escolar-una-tarea-pendiente-en-los-padres/>
- Interacción y comunicación. Exploración teórica-conceptual del concepto de Interacción (2007) visible en: <http://www.monografias.com/trabajos901/interaccion-comunicacion-exploracion-teorica-conceptual/interaccion-comunicacion-exploracion-teorica-conceptual.shtml>
- B, Bárbara y Kawulich. (2005) La observación participante como método de recolección de datos. Revista Fórum Cualitativa de socialización, 6, 1-32
- Areiza, E., Cano, A y Jaramillo, R (2004) Los manuales de convivencia escolar en la Educación oficial en Antioquia. Revista educación y pedagogía, xvi (38) 141-146
- Pérez, N, & Pinzón, V. (2012) Practicas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en 21 jóvenes del grado octavo de la institución educativa corporación colegio bolivariano del norte de la ciudad de san José de Cúcuta. Combonorte-Unad, Cúcuta
- BLANDON, T. (2014) construyendo tejido social desde la aceptación y el respeto a la diversidad sexual y afectiva en el aula. Universidad católica de Manizales, Manizales

- CASTRO, E. (2011) Reconstrucción del tejido social en el aula. Universidad de Antioquia, Medellín
- Urzola, D. (2014) derechos humanos del otro: intersubjetividades e interculturalidad en los derechos humanos. Universidad de Cartagena, Cartagena.
- Eleazar Angulo López. (2012). “Política fiscal y estrategia como factor de desarrollo de la mediana empresa comercial sinaloense. un estudio de caso”. 12.05.2016, de eumed.net sitio web: [http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/tecnicas\\_recoleccion\\_datos.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/tecnicas_recoleccion_datos.html)
- Miguel Alsina Rodriguez. (2006). Posmodernidad y Crisis de Identidad. Revista Científica de Información y Comunicación. SECCIÓN SELECTA, 1, 3.
- Martínez Carazo, P. C. 2006 "El método de estudio de caso. Estrategia metodológica de la investigación científica", Pensamiento y Gestión, 20: 165-193. (pensamiento y gestión, N° 20)
- Carmen Álvarez Álvarez y José Luis San Fabián Maroto. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. 12.05.2016, de Gazeta de Antropología Sitio web: [http://www.ugr.es/~pwlac/G28\\_14Carmen\\_Alvarez-JoseLuis\\_SanFabian.html](http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.html)
- Ruth, K.pag (2012). Los estudios de casos y el problema de la selección de la muestra
- Aportes del Sistema de Matrices de Datos, p. 2
- Arnobio, b. (1999). El taller educativo ¿Qué es ¿ fundamentos, como organizarlo, como evaluarlo?, p. 12-36
- Diaz, A. (1999). Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información, p. 16-45