

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA A NIVEL  
INTERPRETATIVO, ARGUMENTATIVO Y PROPOSITIVO EN NIÑOS DE  
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**ALEJANDRA MARÍA BOTERO RODRÍGUEZ**

**MÓNICA MARCELA AYALA ECHAVARRÍA**

**DIANA PATRICIA PERDOMO RESTREPO**

**SOFÍA CATALINA ARANGO LASPRILLA**

**SANDRA CATALINA BETANCUR MEJÍA**

**ISABEL CRISTINA NARANJO CRUZ**

**NANCY LLANO RAMÍREZ**

**Proyecto de grado para optar el título de  
Licenciadas en Educación Preescolar**

**Asesora**

**OLIVA HERRERA CANO**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MEDELLÍN**

**2003**

## **AGRADECIMIENTOS**

A nuestra asesora y maestra Oliva Herrera Cano, por sus valiosos aportes y acompañamiento en la realización de esta investigación.

A los profesores Rubén Darío Hurtado Vergara y Rodrigo Jaramillo Roldán por su orientación en el diseño metodológico de este trabajo.

A la Institución Educativa San Roberto Belarmino, su directora y profesoras, por el espacio y disponibilidad brindados para la realización del trabajo con los alumnos.

A los niños de los tres grupos de preescolar con los cuales se realizó la propuesta, por su entusiasmo, participación y dedicación en las distintas actividades desarrolladas.

A las profesoras cooperadoras, quienes con su esmero y entusiasmo hicieron parte fundamental para el desarrollo satisfactorio del proyecto y el crecimiento de las estudiantes.

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN .....	6
1. ASPECTOS REFERENTES AL PROBLEMA .....	8
1.1. TÍTULO .....	8
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	8
1.3. OBJETIVOS.....	9
1.3.1. Objetivos Generales .....	9
1.3.2. Objetivos Específicos.....	9
1.4. PREGUNTAS ORIENTADORAS DEL PROYECTO .....	10
1.5. DELIMITACION.....	11
1.5.1. Temporal.....	11
1.5.2. Espacial .....	11
2. MARCO TEÓRICO .....	12
2.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	12
2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	20
2.2.1. Las competencias en educación.....	20
2.2.2. La comprensión lectora como base para la interpretación.....	25
2.2.3. La Competencia Argumentativa.....	28
2.2.4. Competencia propositiva .....	32
3. METODOLOGÍA .....	36

3.1.	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	36
3.2.	POBLACIÓN Y MUESTRA .....	36
3.3.	TÉCNICAS UTILIZADAS .....	37
3.4.	INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	38
3.5.	CRONOGRAMA GENERAL.....	40
4.	PROCESO DESARROLLADO .....	42
4.1.	DESCRIPCIÓN DE LOS COMPONENTES DEL PROCESO .....	42
4.2.	CUADRO DESCRIPTIVO .....	43
4.3.	ANÁLISIS SOBRE LAS MANIFESTACIONES DE LAS COMPETENCIAS DE LOS NIÑOS EN EL PREESCOLAR .....	51
5.	PROPUESTA .....	53
5.1.	LÍNEAS DE ACCIÓN PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA A NIVEL INTERPRETATIVO, ARGUMENTATIVO Y PROPOSITIVO EN EL PREESCOLAR .....	53
5.2.	PROPUESTA DE LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS.....	57
6.	OBSERVACIONES .....	58
7.	CONCLUSIONES .....	60
8.	RECOMENDACIONES .....	62
	BIBLIOGRAFÍA .....	63
	ANEXO A. PRIMER TALLER DE PADRES DE FAMILIA .....	68
	ANEXO B. SEGUNDO TALLER DE PADRES .....	70
	ANEXO C. TERCER TALLER DE PADRES .....	73



## INTRODUCCIÓN

Hasta el momento ha sido escasa la información que se ha escrito sobre el tema de las competencias comunicativas en el preescolar y poca la dedicación investigativa que se le ha dado a este tema a partir de los primeros años de escolaridad, es por eso que nuestro proyecto está encaminado a concientizar a los docentes de preescolar sobre la existencia de unas bases comunicativas en sus alumnos y sobre el cómo desarrollar competencias de esta índole a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo en los niños desde la educación preescolar.

Al evaluar los procesos comunicativos de los niños en el preescolar se ha observado como éstos, han sido relegados a simples formas de transmisión de información, dejando de lado la importancia que estos tienen para desarrollar y crear nuevas formas de comunicación más estructuradas y complejas. Esta situación nos convoca a realizar una investigación de tipo evaluativo propositiva que consiste en el planteamiento de unos lineamientos pedagógicos, acompañados de estrategias de intervención de la misma índole, con el fin de promover y acrecentar en los niños su competencia comunicativa en los tres niveles propuestos por el Icfes: Interpretativo, Argumentativo y Propositivo, ya que identificamos que los niños vienen con una competencia comunicativa desde su

hogar y es precisamente en la escuela donde éstas deben comenzar a desarrollarse, para formar individuos más competentes y capaces de usar y contextualizar el lenguaje en diferentes contextos familiares, sociales y académicos de acuerdo al caso.

Consideramos que esta propuesta titulada “DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA A NIVEL INTERPRETATIVO, ARGUMENTATIVO Y PROPOSITIVO EN LOS NIÑOS DE EDUCACION PREESCOLAR” asesorada por la Profesora Oliva Herrera Cano y ejecutada por: Alejandra Maria Botero Rodríguez, Diana Patricia Perdomo Restrepo, Sofía Catalina Arango Lasprilla, Sandra Catalina Betancur Mejía, Isabel Cristina Naranjo Cruz, Mónica Marcela Ayala Echavarría Y Nancy Llano Ramírez, ofrece unos primeros elementos para desarrollar la competencia comunicativa en los niños, que puede servir como fundamentación esencial en la creación de otras estrategias pedagógicas.

Esperamos que ésta se constituya en aporte significativo para los docentes que tienen la tarea de mejorar los procesos comunicativos de los niños.

## **1. ASPECTOS REFERENTES AL PROBLEMA**

### **1.1. TÍTULO**

Desarrollo de la competencia comunicativa a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo en niños de educación preescolar.

### **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

A propósito de la evaluación del Icfes que estuvo centrada inicialmente en el dominio memorístico y la comprensión fundamentalmente de carácter literal, se ha evidenciado en los últimos tiempos una propuesta que enfoca la evaluación hacia el desarrollo de mejores niveles de comprensión que den cuenta de la capacidad de análisis, argumentación y creación en los estudiantes.

Lo anterior nos llevó a cuestionarnos acerca de qué clase de intervención puede realizarse con los niños desde el preescolar, tendiente a desarrollar éstos procesos de análisis, argumentación y creación, sin obviar los saberes previos y la realidad social en la cual interactúan. Por tal motivo nuestro proyecto propone unos lineamientos pedagógicos que involucren a los niños desde sus primeros años en el ámbito comunicativo, para que se hagan protagonistas y constructores

de su propio aprendizaje, lo que contribuye a formar bases sólidas desde el preescolar.

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. Objetivos Generales**

- ❖ Plantear líneas de acción pedagógica para desarrollar competencias de tipo interpretativo, argumentativo y propositivo en los niños de preescolar.
  
- ❖ Involucrar a los niños desde sus primeros años en el ámbito comunicativo, afianzando y desarrollando sus habilidades de escucha, habla, lectura y escritura por medio de un intercambio con su entorno para el logro de una adecuada competencia comunicativa.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- ❖ Plantear situaciones de aprendizaje significativas en el aula de preescolar que propicien en los niños el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas.
  
- ❖ Propiciar, el desarrollo y la proyección de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas en los niños de preescolar, a partir de actividades lúdico-pedagógicas.

- ❖ Concientizar a los diferentes miembros de la comunidad educativa, sobre la importancia del desarrollo de la competencia comunicativa en los niños de educación preescolar.

#### **1.4. PREGUNTAS ORIENTADORAS DEL PROYECTO**

1. ¿Cómo y cuándo acceden los niños de preescolar a las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas?
2. ¿Qué elementos previos necesita un niño de preescolar para desarrollar las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas?
3. ¿Qué importancia tiene el trabajo con las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas en las actividades pedagógicas dentro del aula de clase, con alumnos de preescolar?
4. ¿A través de cuáles estrategias pedagógicas se pueden desarrollar las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas en los niños de preescolar?
5. ¿Cómo influye el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas en los niños de preescolar para el acceso a las convencionalidades de su lengua materna?

6. ¿Cuáles serían los lineamientos pedagógicos en los que deba apoyarse el preescolar para desarrollar en los niños la competencia comunicativa a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo?

## **1.5. DELIMITACION**

### **1.5.1. Temporal**

El proyecto fue planteado para realizarlo durante dieciocho meses a partir del primer semestre del año dos mil dos (2002) hasta terminar el primer semestre del año dos mil tres (2003), cada uno de los tres semestres tuvo una duración de dieciséis horas dedicadas por las practicantes, distribuidas en doce horas de trabajo directo y cuatro horas de seminario de práctica semanales.

### **1.5.2. Espacial**

El proyecto pedagógico se llevó a cabo en la Institución Educativa San Roberto Belarmino ubicada en la calle 32 b # 83 – 29 en el barrio Belén las Mercedes del área urbana del municipio Medellín, perteneciente al núcleo educativo 0208 de la comuna 16.

## **2. MARCO TEÓRICO**

### **2.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS**

En el campo epistemológico fue Aristóteles quien embozó las primeras ideas sobre saberes y desempeños, cuyas nociones forman la base del concepto de competencia, en el cual el conocimiento implica una ardua labor reflexiva y una constante elaboración de conceptos, relaciones y explicaciones ubicando al ser humano como el eje principal de dicho proceso el cual mediatiza los resultados en su actuar cotidiano, pues es en sus relaciones sociales, y en las condiciones que ofrece el contexto donde son exteriorizados estos conocimientos y por ende el concepto de competencia, el cual se fortalece desde la naturalidad e individualidad del hombre, desempeñándose así en contextos específicos de acuerdo a sus facultades y a sus capacidades inherentes como ser racional. Estas diferencias sociales e individuales a las que se refiere Aristóteles son el punto de partida para que posteriormente Parménides hable de las diferentes vías de investigación que son pensables y que concluyen que el conocimiento y el concepto de competencia no se pueden guiar por lo distinto sino por lo idéntico, pues el ser humano debe apelar a su capacidad reflexiva y a su condición de ser racional para excluir al cambio y a la diferencia y así poder lograr un conocimiento supremo sostenido en la similitud del hombre y no en su diferencia. Esta idea de Parménides la

encamina más Protágoras definiendo la interacción de los hombres como medida para la relatividad de las cosas, pues éstas pueden ser o no ser con respecto a lo que el ser humano decida.

En este punto es en el que se concuerda con Parménides, pues es al hombre a quien compete decidir sobre el ser de las cosas, además Protágoras argumenta que: “La verdad de las cosas se define por las opiniones, los acuerdos y las visiones que los hombres logran construir y explicitar”. Estas concepciones epistemológicas se convirtieron en los primeros referentes teóricos que ejemplificaron la construcción del conocimiento activo por parte del sujeto.

Muchos fueron los aportes realizados sobre el tema a lo largo del tiempo; fue entonces Noam Chomsky quien a finales de los años cincuenta propuso en su definición de competencia lingüística, el carácter creativo de nuestra lengua, vista no sólo desde el estructuralismo gramatical con asociaciones entre significante y significado, sino también desde un carácter universal en el cual se pueda explicar la estructura de la lengua a partir de un conjunto de reglas y poder conceptualizar ampliamente el conocimiento y la mente humana. De este modo Chomsky afirma que su trabajo no es describir el lenguaje en sí, sino la funcionalidad de éste para explicar cómo piensa el ser humano y poder hacerse competente en la medida que sea capaz de apropiarse no solo del conocimiento intelectual sino además, del conocimiento de su lengua y así poder producir significados y enunciados que le permitan un entendimiento recíproco en sus relaciones y desempeños tanto sociales, como laborales y educativos.

Por esta razón, para Chomsky, la noción de competencia poseía dos dimensiones, una referida a la adquisición de la lengua y la otra a la aplicación y uso que se le dan a las reglas gramaticales, la cual denominó actuación lingüística. Por consiguiente, propuso un modelo de funcionamiento lingüístico extendido a otras áreas del conocimiento y del campo intelectual, pues el lenguaje por su concepción de universal, no debe definirse y desarrollarse solo a través de la lingüística; la definió entonces como un desarrollo cognitivo que no se explica desde mecanismos internos de funcionamiento, sino además, a través del impacto del mundo social y cultural del sujeto en su actividad psicológica, del mismo modo, la psicología cognitiva definió el concepto de competencia como la capacidad del ser humano para saber hacer en contextos específicos y poder desempeñarse comprensivamente, expresando capacidad cognitiva no sólo para aplicarla en un momento determinado, sino también para fortalecerse recíprocamente con otros conocimientos.

Desde las, distintas áreas del conocimiento, se han hecho grandes aportes a la idea de competencia lingüística, sin embargo, según Chomsky, esta competencia opera con sus propias categorías para delimitar su objeto de estudio, acepta diversos aportes pero sin agregar otra competencia que pueda desviar sus teorías conceptuales y su trabajo lingüístico.

Con el tiempo, el concepto de competencia se ha fortalecido entendiéndose como la capacidad para actuar con eficiencia, eficacia y satisfacción sobre algún aspecto de la realidad personal, social, natural o simbólica; cada competencia es un aprendizaje complejo que integra habilidades, aptitudes y conocimientos básicos

los cuales se desarrollan a través de experiencias de aprendizaje, en cuyo campo de conocimiento se integran tres tipos de saberes, el conceptual (saber), el procedimental (saber hacer) y el actitudinal (ser); son aprendizajes integradores que involucran la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje. Estas reelaboraciones sobre el concepto de competencia, se dotan de significado y corroboran lo expuesto por Chomsky, pues las competencias son entendidas como un “saber hacer”, como un conocimiento idóneo en un campo del actuar humano, resaltando las acciones que expresan la capacidad de respuesta de un individuo ante un contexto socio-cultural y disciplinar específico, en esta medida, requiere de un vínculo esencial con el lenguaje pues este le permite al hombre interpretar y construir su realidad y la del mundo que lo rodea.

De acuerdo con lo anteriormente dicho, el lenguaje no es un simple medio de acceso a la realidad, sino que hace parte constitutiva de la misma, requiere de una interacción social dotada de significado intelectual y cultural que propendan por el desarrollo y fortalecimiento del lenguaje y por ende por su dimensión comunicativa, ya que es por medio de ésta que el individuo introyecta y proyecta su realidad mediatizada por su actuar cotidiano y por las posibilidades de comunicación y conocimientos que le brinda el contexto en el cual se desenvuelve.

Como consecuencia de todas estas teorías, conceptualizaciones, definiciones, confrontaciones y reflexiones, surge el concepto de “necesidades básicas de aprendizaje”, el cual abarca las herramientas esenciales para llegar a éste como son: la lectura, escritura y la expresión oral, así como también los contenidos

básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos, prácticos, valores y actividades necesarias para la sobrevivencia de los seres humanos, para el mejoramiento de su calidad de vida, toma de decisiones fundamentales y la continuación de su proceso de aprendizaje.

De este modo, se comenzó no solo a ver sino también a rescatar la importancia del desarrollo de competencias en el ámbito educativo, laboral, social y cultural para promoverlas desde diferentes áreas que faciliten la formación del individuo como ser autónomo y racional.

Las competencias fueron acogidas por la educación colombiana gracias a la importancia que tomaron en todas las disciplinas del saber, es así como la misión de ciencia, educación y desarrollo, en su informe Colombia: al filo de la oportunidad (1994) para un mejoramiento en la calidad de la educación, establece un primer examen de competencias básicas (lectura, escritura y habilidades de pensamiento) que fueron implementados por el ICFES, CESU y el Consejo Nacional de Acreditación, pasando posteriormente a ser acogidos por la secretaría de educación y la Universidad Nacional como sistema evaluativo que se aplicaría a todos los grados de escolaridad.

Con esta propuesta, el sistema educativo colombiano se puso como fin rescatar la calidad de la educación en vista de los malos resultados de las pruebas del ICFES y de las diferentes evaluaciones presentadas por los estudiantes durante varios años, caracterizadas por una estructura memorística y repetitiva. Al presentarse

esta falencia, el Banco Mundial comenzó a proponer para las instituciones un trabajo basado en el dominio de las competencias básicas como leer, hablar, escuchar y escribir, entendiéndose éstas como la posibilidad para que el ser humano pueda desempeñarse adecuadamente en el mundo de hoy, y es por eso que se habla de ubicar el conocimiento en dependencia del contexto.

Ahora bien, se requiere que la escuela comprenda y de hecho ha comenzado a reconocer la necesidad de transformar los saberes a través del dominio de competencias que le son específicos a cada contenido y que son mediatizados por el proceso de enseñanza - aprendizaje. Así mismo, el nuevo milenio y las nuevas concepciones exigen que los estudiantes adquieran, asimilen o desarrollen diversos tipos de competencias que les permitan una mejor formación personal y humana. Por tanto, desde el punto de vista pedagógico, esto implicaría un reconocimiento del individuo como sujeto capaz de organizar y dirigir su aprendizaje desde el planteamiento de las diferentes áreas escolares como el lenguaje primordialmente, las matemáticas, las ciencias naturales, o el arte a partir del reconocimiento de diversos elementos, objetos o códigos propios de cada saber específico, del uso comprensivo de estos elementos u objetos de significación y de la comprensión y el uso dado a dichos referentes del conocimiento.

Particularmente, con respecto al nivel de preescolar, es necesario tener claro que el Estado colombiano a partir de la Constitución Política de 1991 lo implementó como obligatorio denominándolo "Grado Cero", en el cual sus marcos políticos, conceptuales, pedagógicos y de lineamiento, deben favorecer el desarrollo integral

del niño. En el se deben generen ambientes de socialización para incrementar el interés por el aprendizaje escolar, el conocimiento, el desarrollo de la autonomía, la apropiación de la cultura y las relaciones sociales.

El niño desde sus primeros años de vida debe relacionarse y apropiarse de diferentes ambientes que le brinde el contexto en el cual vive, y el preescolar específicamente el encargado de potencializar los conocimientos de los infantes, ya que ellos tienen la gran capacidad de comunicarse y expresarse libre y autónomamente, así como de apropiarse de nuevos conceptos que se le brinden para su formación personal pues “para el niño de preescolar el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene o va elaborando un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Por lo tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento”. Es por esto que se hace necesario que desde la educación preescolar se interrelacionen la experiencia y el conocimiento como medio para lograr una comunicación y un aprendizaje mas autónomo, en el cual se reconozca al niño como un ser particular con diferentes concepciones de vida que enriquecen su desarrollo personal, social y educativo y es allí donde el lenguaje empieza a cumplir una función de comunicación, de relación con el entorno y de construcción del conocimiento a través de las relaciones con los demás, de la diversidad de pensamiento y del intercambio de opiniones.

De ahí que en el preescolar se deba fortalecer la funcionalidad social y comunicativa del lenguaje, no solamente en contextos escolares sino también en contextos extra escolares, pues el lenguaje es inherente al ser humano, está dentro de su contexto orgánico y le permite verbalizar su conocimiento y pensamiento para darse a conocer e interrelacionarse cultural y cognitivamente en el medio en el cual vive. Por tanto, el niño en preescolar no está limitado al aula de clase, tiene una vida social que le facilita su formación humana y la aprehensión de elementos útiles del exterior para poder mediante el lenguaje comunicarse, darle sentido a sus expresiones y lograr un mayor entendimiento por parte del otro que escucha. Cabe resaltar que la función que cumple el lenguaje en niños de preescolar cobra muchísima mas importancia, pues éstos no han accedido totalmente a la regularidad de la lectura y escritura, haciéndose por lo tanto más autónomos en su uso como principal medio para comunicarse en su ambiente educativo y socio-cultural. De esta forma, los niños se apropian del lenguaje dándole una singularidad que le facilita proyectar sus pensamientos de acuerdo a lo que han introyectado del exterior gracias a su memoria auditiva y fotográfica.

Es desde el nivel de preescolar donde el lenguaje recupera su función social y comunicativa ya que el estudiante de esta edad posee autonomía e independencia en su pensamiento y da significado a sus actos por lo que se debe reconocer y valorar todos y cada una de las acciones comunicativas presentadas en el aula, ya sean a nivel de escritura, lectura, verbal, gestual o de escucha, pues todas constituyen diversas formas de comunicación usadas y apropiadas por los alumnos de preescolar.

Dada toda esta funcionalidad del lenguaje tanto a nivel social como comunicativo, y del desarrollo de competencias desde las distintas disciplinas educativas, se puede concluir resaltando que la finalidad del proyecto “Desarrollo de Competencias a nivel Argumentativo, Propositivo e Interpretativo” es buscar, implementar líneas de acción que posibiliten el desarrollo de competencias a partir de estos niveles mencionados en el grado de preescolar, potencializar los conocimientos y aptitudes de los niños para la construcción de un ambiente educativo basado en la participación, creación y autonomía personal, social y comunicativa de los educandos, y por último fortalecer su grado de escolaridad a partir de las posibilidades que le ofrecen los diferentes contextos en los cuales se moviliza el niño, para poder proyectarse eficientemente dándole sentido y significado a sus actos; y así contribuir desde el desarrollo de este modo a un mejoramiento de la calidad de la educación en la institución educativa San Roberto Belarmino y específicamente en los alumnos del grado de preescolar.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.2.1. Las competencias en educación**

Aunque no exista en el país una propuesta que retome el manejo de las competencias en ámbitos diferentes al evaluativo, se puede decir que el concepto se ha ido recogiendo, asimilando y desarrollando desde diversas reformas educativas, producto de un esfuerzo por abordar la calidad de la educación no

sólo a nivel nacional, sino y sobre todo desde las políticas mundiales que dominan este campo. Así por ejemplo, la declaración mundial sobre educación para todos, promueve un tipo de aprendizaje que propenda por el desarrollo de un individuo autónomo, capaz de desenvolverse en un contexto determinado, solucionando problemas, tomando decisiones y planteando diferentes alternativas de ser necesario. Ideas éstas que convergen en el propósito de una educación para el desarrollo de las competencias tal y como ha sido propuesta por la psicología cognitiva y social desde donde se retomó el concepto del lingüista norteamericano Noam Chomsky redefiniéndola no solo como la “capacidad que posee todo hablante para apropiarse del conocimiento de su lengua”, sino como un “saber hacer” o un “saber idóneo” en un contexto determinado.

Este concepto de competencia aplicado rigurosamente al campo educativo, obliga a replantear no sólo el tipo de conocimiento que se está impartiendo al alumno sino las relaciones que se entretienen en los procesos de enseñanza - aprendizaje, los procesos evaluativos y el contenido curricular, por citar solo los aspectos más cruciales en educación.

Con respecto al tipo de conocimiento que se imparte al alumno, es necesario anotar que si lo que se busca es formar a un individuo competente para la sociedad, es fundamental que éste participe en la construcción del conocimiento, que interactúe con las diversas fuentes de información y pueda a través de procesos inteligentes asimilarla y lo más importante, que pueda aplicarla en su cotidianidad en la medida en que le sea necesario.

En este sentido, es indiscutible la utilidad de los conocimientos de tipo práctico, es decir, que más que memorizar fórmulas matemáticas, leyes biológicas y fechas históricas lo que el alumno necesita es un conocimiento que le ayude a interpretar su contexto socio - cultural y de esta manera apropiarse de él y transformarlo.

La competencia comunicativa recobra aquí un valor predominante, pues es a través de sus manifestaciones interpretativas, argumentativas y propositivas como el individuo construye su realidad y se apropia de ella. Por esto se hace necesario propiciar espacios que fortalezcan el desarrollo de la competencia comunicativa, ya que ella forma parte inherente de las acciones que históricamente el hombre ha desarrollado en su proceso de apropiación y transformación de los contextos socioculturales y gramaticales específicos.

Al hablar de las relaciones que se originan en los procesos de enseñanza - aprendizaje, es necesario replantear el papel del maestro como un facilitador de los procesos de aprendizaje del alumno, que se vale del error no para acusar ni rotular, sino para permitir que su aprendiz “redescubra” el conocimiento a través de la crítica sana, de la confrontación respetuosa y del debate democrático e imparcial.

Desde esta perspectiva, debe primar en la relación maestro - alumno un reconocimiento de este último como un ser capaz, creativo, autónomo y poseedor de grandes potencialidades que esperan por un estímulo adecuado para ser desarrollados.

Si la relación maestro-alumno debe replantearse en términos de un compromiso mutuo, solidario, respetuoso y acorde con los requerimientos del mundo actual, es evidente que el proceso evaluativo no puede seguir siendo concebido de manera desarticulada y descontextualizada de la realidad del alumno, la autoevaluación cumple aquí un rol definitivo e imprescindible, pues al ser el alumno un constructor activo de su aprendizaje deberá ser también el primero a tener en cuenta a la hora de lanzar un juicio valorativo sobre la construcción y reconstrucción que ha hecho acerca de las competencias. En este sentido lo que busca la evaluación por competencias es identificar los conocimientos que poseen los niños y lo más importante; cómo ponen a prueba esos conocimientos ante las diferentes situaciones en las que se encuentren. En este tipo de evaluación se privilegia el contexto y la habilidad o destreza que manifiesta el alumno en distintas áreas y situaciones.

Siendo consecuentes con esta propuesta se hace necesario entonces una reorientación de las prácticas educativas y de la selección y organización de los contenidos y actividades curriculares, es decir que un currículo por competencias debe estar acorde con sus propios actos evaluativos, por tal razón debe promover oportunidades más equitativas a cada uno de los estudiantes teniendo en cuenta los intereses y las capacidades que cada uno de ellos manifieste, lo cual conlleva a erradicar del ejercicio docente la enseñanza de saberes por transmisión y repetición, para dar paso a una construcción crítica, analítica y reflexiva de estos saberes, modificando el carácter acabado que los maestros suelen adjudicar a dichos conocimientos.

En el trabajo educativo para el desarrollo de competencias, se hacen evidentes dos aspectos: primero, es el carácter comunicativo que posee la actuación de las competencias, el cual se evidencia en el momento en que un individuo interactúa con otros y con su entorno; segundo, el concepto de competencia va más allá del aspecto intelectual convocando la idea de desarrollo personal e integral, es decir, los conocimientos, destrezas, actitudes y valores que se pueden fomentar en el individuo. La idea rectora es preparar a los alumnos para las grandes exigencias del mundo actual.

Esto sólo es posible si la comunidad educativa establece procesos de formación y reconocimiento de los niños y niñas a través de su quehacer pedagógico en el cual se profundice en su individualidad y en el desarrollo de sus competencias, las cuales han sido desconocidas y referidas al plano determinado de la lengua escrita como único camino para la construcción del conocimiento, olvidando que la potencialidad de los niños está en su individualidad y que la prioridad principal en la educación es destacar y reafirmar sus competencias desde los primeros años de escolaridad.

Para lograr esta cualificación en la educación y obtener resultados favorables, es necesario implementar estrategias creativas y lúdicas desde el preescolar, referentes al manejo del lenguaje, aprovechando todo tipo de oportunidades dentro y fuera del aula que conlleven a un adecuado proceso educativo. Para ello, algunos aspectos que se deben tener en cuenta son:

- ❖ Reconocer diversas formas escriturales y utilizarlas.
- ❖ Imitación y dramatización de cuentos, personajes, adivinanzas, fábulas entre otros.

- ❖ Utilización de los diferentes medios de comunicación como referente para el trabajo en clase.
- ❖ Lecturas de diferentes tipos de textos
- ❖ Trabajos de investigación apoyados por los padres de familia.
- ❖ Reconocimiento y recorridos por el contexto social en el que se desenvuelve el niño.
- ❖ Registro de datos personales y asistencia a clase.
- ❖ Producciones escritas de carteles, cartas, tarjetas, periódicos murales, etc.
- ❖ Estimulación de la motricidad fina y de la motricidad gruesa.
- ❖ Abrir espacios de debates, toma de opiniones, acuerdos y compromisos.
- ❖ Reconocer y respetar el espacio físico y educativo.
- ❖ Valorar y respetar a los y las compañeras a partir de la tolerancia y del reconocimiento por la diferencia.

Por lo anterior se puede concluir que retomar el trabajo con competencias evidencia en el proceso enseñanza - aprendizaje una adquisición de conocimientos de tipo reflexivo, investigativo y argumentativo en el que se puede trabajar desde diferentes campos temáticos a partir de la individualidad del ser y de la autonomía del pensamiento, asegurando de esta manera la formación de ciudadanos competentes para la sociedad.

### **2.2.2. La comprensión lectora como base para la interpretación**

En la actualidad la comprensión se relaciona con lo que entendemos del mundo que nos rodea, con la interpretación que hacemos de las diferentes situaciones

que se deben atravesar, pero la comprensión no es un acto súbito sino que es un logro en el camino constructivo de la evolución del ser humano en la que se consideran distintos aspectos de la realidad que se confrontan. Para empezar a hablar de cómo se concibe la comprensión a nivel de la educación, podemos decir que ésta depende directamente de lo que los estudiantes generan y hacen durante la adquisición de información, porque se trata de un proceso eminentemente productivo que conlleva a actos interpretativos.

Entender es un proceso que genera la construcción de relaciones entre las diversas partes de la información, los conocimientos previos que posee el estudiante y la información que va recibiendo. Por esto hay que tener claro, que comprender es generar una estructura o significado a partir de la propia experiencia del lector teniendo como referente un texto, unas imágenes o un contexto, etc., instancia indispensable para trascender a procesos interpretativos, los cuales involucran acciones y reflexiones que van mas allá del acto puramente lector, dándole la posibilidad al individuo de producir conocimiento para explicar y comprender los actos de este en relación con su entorno. Sin embargo para ayudarle al niño a acercarse al mundo de la interpretación, se hace necesario un trabajo de aula que rescate los procesos comprensivos de lectura de los niños con todo tipo de portador de texto sin desmeritar el valor de uno u otro, haciendo especial énfasis en el sentido comunicativo que poseen y reconociendo además que forman parte del contexto en el cual el niño interactúa.

En el proceso comprensivo - interpretativo - es importante rescatar la importancia de las experiencias cotidianas en las que interactúan los niños, ya que estas

pueden ser aprovechadas para motivar y potencializar en ellos instancias de significación más complejas y elaboradas.

El contexto es uno de ellos y refiere todas las situaciones reales y vivenciales con las que los niños interactúan (un diálogo, un paseo, una fiesta, una discusión); en estas situaciones ellos inician su conocimiento del mundo y del lenguaje y quieren ser parte de ese convencionalismo donde vive el adulto. Es aquí donde el maestro debe actuar apropiándose del contexto para propiciar nuevas situaciones en el aula que generen en los alumnos la comprensión de la lectura y la interpretación de su realidad.

La lectura de imágenes se constituye en otra forma de aprendizaje que le ayuda a los niños a utilizar su lógica y conocimientos previos, por ejemplo, para reorganizar secuencias donde visualizan y a la vez interpretan su sentido, lo cual implican una movilización del pensamiento y un proceso comprensivo - interpretativos que no se detiene.

Atendiendo a lo anterior, la labor del maestro está en mantener siempre clara la concepción de que los niños pueden construir significados no sólo a partir de textos sino de todo el contexto en el cual interactúa, teniendo claro que la interpretación es la posibilidad de construir significado a partir de un texto, un contexto, una imagen, una situación, una actitud, un acontecimiento; etc. Y así defender la idea de que los niños de preescolar son intérpretes activos.

Todo lo anterior nos lleva a pensar que: La interpretación esta presente en todas las expresiones del ser humano como ente dinamizador que pertenece a un sistema de lenguaje determinado, es una acción que interviene en el desarrollo del pensamiento, de la lectura y escritura y que se vuelve competencia en la medida que permite al individuo la creación de múltiples significados a partir de los referentes que ya poseen teniendo en cuenta las circunstancias en las cuales se encuentran.

### **2.2.3. La Competencia Argumentativa**

Este capítulo tratará de dimensionar el sentido de la competencia argumentativa y el trasfondo ético que ella implica, retomando para esto el significado propiamente dicho que se le da al concepto de argumentación, a lo que se entiende por acciones argumentativas y lo que en el campo educativo se pretende desarrollar con esta competencia.

La argumentación posee una dimensión ética, caracterizada por la participación democrática, el respeto, la convivencia y la solidaridad, las cuales potencian la imaginación, el asombro, la incertidumbre, la sensibilidad y la emoción en el diálogo y la conversación con el otro para el entendimiento mutuo y el reconocimiento de las diferencias.

W. Klein (1980) define la argumentación de forma clara y concreta, diciendo que "la argumentación corresponde a una estructura abstracta, un acto de habla

complejo”<sup>1</sup>, dándole una nueva posición a esta acción a través de la importancia, significado y elaboración que requiere para consolidarse en argumentación, pero es en el espacio de variedad de argumentos donde se producen procesos de deliberación que permiten la toma de decisiones, con el fin de conseguir resultados racionales y equitativos, esto es ratificado por J. Habermas y otros autores, cuando dicen que “encuentran en la **racionalidad deliberativa** la metodología más apta para las decisiones que tienen lugar en el marco de las sociedades modernas, democráticas. Pues se trata así mismo de sociedades pluralistas, heterogéneas, fragmentarias, descentradas y complejas”<sup>2</sup> por esta razón, cuando se toma la decisión de trabajar en el ámbito educativo temas actuales y de interés para los estudiantes, se permite el ingreso al aula de temas controvertidos y polémicos, acerca de los cuales se encontrarán distintas posturas y perspectivas, que aportarán muchos aspectos para la educación en valores y la formación ética, democrática, ciudadana e integral de los alumnos.

En cuanto a las acciones de tipo argumentativo, se puede decir que son aquellas que tienen como fin dar razón de una afirmación, se expresan en el por qué de una proposición, en la articulación de conceptos, teorías, en la demostración, en la conexión de reconstrucciones significativas de un texto, en el establecimiento de relaciones y en la organización de premisas para sustentar una conclusión. W. Klein dice que las acciones argumentativas “se refieren a la actividad de los discursos fácticos, dentro de un contexto de acción y como algo que ocurre en un

---

<sup>1</sup> Pluralismo moral y lugares de la argumentación. 1999. Pg. 201 p. 1.

<sup>2</sup> Pluralismo moral y lugares de la argumentación. 1999. Pg. 200 p. 3.

espacio y en un tiempo”<sup>3</sup>, quiere decir que esta acción establece el diálogo al explicitar las razones y motivos que dan cuenta del sentido de un texto o discurso.

Desde el punto de vista ético la competencia argumentativa se entiende como aquella acción dialógica, de interacción, donde se puede explicar el punto de vista, ser escuchado y valorado, no hace mención a un conjunto de conocimientos acerca de normas de convivencia social, sino a aquellas acciones que amplían las posibilidades de expresión y deliberación, aunque es de anotar que la competencia argumentativa no debe ser entendida sólo como la acción de explicar el punto de vista personal, sino que también desempeña su función plenamente en la interpretación de un texto o discurso donde se respeta el sentido, la esencia y la idea central; por esto se puede afirmar que la argumentación está ligada a la interpretación, la cual pretende que el discurso se encuentre ubicado en el contexto del significado del texto en cuestión.

Con respecto a lo anterior, Isabelino Siede, señala que “Entre otros aspectos, debemos incorporar a la formación del ciudadano las competencias argumentativas que caracterizan la deliberación pública. Particularmente, tenemos que ofrecer a nuestros estudiantes la oportunidad de analizar y producir argumentos, que analicen las relaciones entre medios y fines, entre normas y casos (entre hechos y derechos). (...). Analizar críticamente la información y ejercer la razón argumental son competencias que se deben construir (...) en la forma ética y ciudadana, pues gran parte de nuestra libertad se juega en estas

---

<sup>3</sup> Pluralismo moral y lugares de la argumentación. 1999. Pg. 201 p. 1.

prácticas del lenguaje”<sup>4</sup>, de acuerdo con esto, se puede afirmar que el dominio de las competencias argumentativa, por su labor comunicativa, promueve la escucha, la expresión y el respeto por el otro, sus ideas e interpretaciones; permitiendo así, desarrollar espacios de convivencia que posibilitan la obtención de una visión más clara y amplia de sí mismo en relación con los otros y el mundo que los rodea.

La competencia argumentativa se debe trabajar a través de una pedagogía textual y discursiva, ya que ambos procesos son complejos y complementarios, constan de dos propósitos que son objetos básicos de este trabajo pedagógico, la producción de significado que se relaciona con el nivel del texto y la producción de sentido que se relaciona con el nivel del discurso, entendiendo el texto como un “entramado de unidades lingüísticas organizadas según las reglas del sistema de la lengua y que responden a una intención de comunicación o de significación”<sup>5</sup>.

Y el discurso entendido como un “texto que está situado en un contexto comunicativo. (...), que cuenta con un escenario de interacción real y que cumple funciones sociales concretas. (escritura situada)”<sup>6</sup>, de este modo, es claro que la configuración del sentido en un texto está definida también por su intencionalidad y no sólo por su contenido semántico, por consiguiente, se puede empezar a desarrollar y trabajar en grados como el preescolar donde los alumnos no han

---

<sup>4</sup> Por qué tratar problemáticas sociales. Pg.2 de 5 p. 2.

<sup>5</sup> Hacia una pedagogía del discurso. Pg.108 p. 2.

<sup>6</sup> Hacia una pedagogía del discurso. Pg. 108 p. 3.

llegado a la convencionalidad escritural, pero que partiendo de intereses reales de los niños y conocimientos previos, se podrán obtener avances en el proceso individual y/o colectivo y resultados competentes que probarían que están en condiciones de situarse frente a un discurso e interpretar las variables que definen el significado y el sentido, los cuales les permitirán la formación del pensamiento crítico y toma de posición frente a cualquier situación.

A partir de lo anterior, se puede decir que las prácticas de lecto-escritura, independientemente del grado de escolaridad en el que el niño se encuentre, deben estar orientadas hacia la producción de sentido y significado en un contexto social concreto, esto, generando situaciones en las que la competencia argumentativa y ética produzcan interacciones reales, en este sentido, el reto pedagógico es posibilitar escenarios y situaciones en las que el discurso y la socialización sean el centro del trabajo escolar; donde se haga necesario abordar el escrito, el texto y la expresión oral, siempre en función de posibilitar procesos de interpretación o producción del discurso argumentativo, los cuales aportarán variados elementos a la formación integral del alumno, dotándolo de competencias necesarios para que pueda desenvolverse con propiedad y cubrir las expectativas que el mundo global se ha formulado.

#### **2.2.4. Competencia propositiva**

La competencia propositiva se entiende como aquella capacidad crítica y creativa, realizada por un sujeto que desarrolla también competencias interpretativas y

argumentativas, donde éste es capaz de crear un discurso ya sea oral o escrito construyendo hipótesis, opciones y alternativas de solución a un tema específico o a conflictos sociales (éticos, morales, etc.), económicos, políticos, matemáticos y naturales.

En el campo educativo se define como; aquella capacidad que posee un estudiante para generar nuevas alternativas de solución a un problema o conflicto ya sea académico o como se dijo anteriormente social. “La competencia propositiva es igualmente un “saber hacer” que permite la creación de significados nuevos, con el que están relacionadas de una u otra forma, las demás competencias”<sup>7</sup>.

El discurso que se crea está anticipado por la acción de la preparación, en el sentido de la investigación, estudio, asimilación y apropiación del tema. Este proceso convierte dicha creación en un arte, pues es coger un contenido, una idea, una problemática y convertirla de nuevo en algo claro, significativo y específico pero desde otro punto de vista, que de igual forma debe ser sustentado con hipótesis acertadas o por lo menos concisas, que permitan a otro sujeto que desee tomarla, entender lo que allí se está presentando y a la vez proponiendo.

Esta nueva construcción se podría entender como una propuesta innovadora porque permite introducir la novedad respecto al universo referencial, la cual

---

<sup>7</sup> Serie investigación y evaluación educativa, página 51, párrafo 1.

amplia o invoca el conocimiento ya establecido sobre una nueva realidad. Por ser una nueva concepción de un problema, se debe tener totalmente claro y asimilado, de tal forma que quien lo propone se convierta en una persona competente en el asunto que allí se presenta o en la alternativa que en esta se ofrece.

Con este discurso, ahora diferente, el autor posibilita nuevos significados que surgen de la experiencia, adquiridos en la rutina de la vida diaria y de la investigación realizada sobre la problemática a desarrollar; aprovechando de dicha investigación lo que se pueda rescatar para lograr un saber hacer en el sentido del bien hacer sobre una determinada problemática, o diciéndolo de otra manera a la sabiduría que se adquiere sobre un tema específico.

Quien elabora o propone otro punto de vista sobre determinado tema debe tener en cuenta, que está dando un nuevo sentido a una discusión y por lo tanto debe saber inducir al lector u oyente a un estado de confrontación, opinión, refutación, interrogación, interpretación, asimilación y solución al tema o problema que allí se presenta “La competencia propositiva se instaura cuando se modifican las reglas o estructuras preestablecidas en determinado código, ello es posible porque los signos y sentidos que están en juego incurren, para su producción, en un proceso de autorreflexión o de trabajo de sí mismo<sup>8</sup>”.

---

<sup>8</sup> Serie investigación y evaluación educativa, página 51, párrafo 3.

Ello implica que la competencia propositiva permite que un sistemas de signos aparentemente tan definidos y restringidos como la matemática o la química puedan adquirir diferentes connotaciones de acuerdo con el orden de las relaciones que se establezcan. Quedando claro que la competencia propositiva es la interacción entre creatividad, conocimiento e imaginación, que pretende lograr por medio de un texto o un discurso, cambiar o motivar el conocimiento de un sujeto, que busca una respuesta o un enfoque diferente al que ya le están ofreciendo otros textos o personas. También que no hay límite para la escogencia temática, pues la persona que la elige es tan capaz como cualquiera, siempre y cuando, tenga claro que es prioridad la investigación, la capacidad tanto de análisis, como de comprensión y proposición, para que sea una propuesta tan válida y clara como las que ya existen.

Lo anterior no es sólo una labor de adultos, es con los niños que se pretende que desde sus primeros años esta competencia esté vigente en todo momento de participación oral o escrita, de convivencia social y a su vez formativa, el niño debe desarrollar la capacidad para refutar y a la vez argumentar lo que para él no es precisamente lo que los otros dicen, el sujeto desde sus primeros años debe construir en su saber el principio de aprobación o rechazo, ligado al de investigación y construcción, para que en su crecimiento esté latente la proposición.

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La línea investigativa que siguió este proyecto es de enfoque cualitativo y de tipo evaluativo propositivo, porque en ella no se utilizaron instrumentos medibles numéricamente, sino instrumentos que permitieron la realización de un seguimiento evaluativo de principio a fin del proceso, seguimiento que tuvo un momento diagnóstico, el cual facilitó un primer acercamiento al problema investigado y dilucidó las manifestaciones del desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas de los niños. Todo lo anterior proporcionó elementos para generar una propuesta para observar y proponer los lineamientos que se presentan en este proyecto.

#### **3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población objeto de estudio en este proyecto está conformada por los estudiantes de la Institución Educativa San Roberto Belarmino Dicha población proviene de familias de conformación variada con bajos niveles socio económicos y educativos.

En este proyecto participaron 113 niños de nivel preescolar, de los cuales 35 son niñas y 78 son niños en edades que oscilan entre los 5 y 6 años, distribuidos en tres grupos, con los cuales se trabajó durante los dos primeros semestres con un grupo en la jornada de la mañana, y los otros dos en la jornada de la tarde. En el tercer semestre el trabajo fue realizado con los tres grupos en la jornada de la mañana.

### 3.3. TÉCNICAS UTILIZADAS

DEFINICIÓN	APORTES FUNDAMENTALES
<b>Observación participante</b>	
Observación directa realizada a medida que se desarrollan las clases con los niños, para recolectar información desde la cotidianidad escolar en general.	Facilita el registro de aportes conceptuales y espontáneos de los niños, relacionados con el tema de investigación para lograr una comprensión y reflexión del proceso.
<b>Talleres de padres</b>	
Reunión semestral realizada con los padres de familia en la cual se suministra información sobre el proceso que se lleva con los niños en el proyecto de investigación.	Se recogen inquietudes y aportes de los padres con respecto a los avances de los niños dentro del círculo familiar en cuanto a las competencias trabajadas.

<b>Diálogos informales</b>	
Confrontaciones espontáneas que se generan con los niños dentro del aula referidas a un tema específico relacionado con el proyecto trabajado.	Hace posible la identificación de los avances que se generan en los niños con respecto a la expresión, fluidez oral y fortalecimiento de sus capacidades para interpretar, argumentar y proponer en diversas situaciones presentadas.
<b>Microproyectos de aula</b>	
Planeación que estructura el trabajo a realizar por un período de tiempo, con el fin de generar procesos de evaluación.	Permite detectar logros y dificultades a nivel cognitivo y actitudinal, a través de las producciones y socializaciones realizadas por los niños en cada una de las tres competencias.

### 3.4. INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

<b>INSTRUMENTO</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>PARÁMETROS</b>
PROTOCOLO	Dar cuenta de la condensación conceptual lograda en los seminarios.	-Protocolo enumerado. -Fecha de la sesión. -Asistentes y cargo. -Propósitos de la sesión. -Actividades.

		-Descripción conceptual del trabajo. -Acuerdos.
DIARIO DE AULA	Llevar un seguimiento más objetivo sobre lo que se suscita con el desarrollo del trabajo a partir del registro de todo lo que pasa en la clase.	-Metodología. -Logros. -Dificultades. -Conclusiones. -Aspectos referentes a la manifestación de competencias interpretativas, argumentativas y propositivas por parte de los niños.
DIARIO PERSONAL	Registrar estados de ánimo, motivación y de reflexión crítica con respecto a la labor desempeñada.	-Reflexiones. -Aportes pedagógicos. -Implicaciones personales. -Implicaciones profesionales.
DIARIO DE PLANEACIÓN	Recopilar información temática, metodológica y de resultado directo del proceso desarrollado por los niños.	-Título del micro proyecto. -Objetivos (articulando el tema con el propósito del desarrollo de las competencias). -Objetivos específicos (refieren el tema del micro proyecto de aula). -Actividades (Ambientación,

		<p>desarrollo y producción).</p> <p>-Estrategias pedagógicas implementadas</p> <p>-Tareas.</p> <p>-Material.</p> <p>-Logros de los niños y niñas a nivel cognitivo. (Interpretativo, argumentativo y propositivo)</p> <p>-Dificultades de los niños y niñas a nivel cognitivo, (interpretativo, argumentativo y propositivo.</p>
--	--	--

### 3.5. CRONOGRAMA GENERAL

#### SEMESTRE I

- ❖ Identificación del problema y de su formulación.
- ❖ Revisión bibliográfica.
- ❖ Acercamiento institucional.
- ❖ Reconocimiento de la población.
- ❖ Identificación del problema en el contexto escolar propiamente dicho.
- ❖ Construcción inicial del marco teórico.
- ❖ Registro del proceso.

## **SEMESTRE II**

- ❖ Planteamiento de líneas de acción pedagógica para desarrollar las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas en los niños desde el preescolar.
- ❖ Trabajo de intervención en el aula, orientado en las líneas de acción pedagógica propuestas en el proyecto.
- ❖ Registro de seguimiento del proceso.

## **SEMESTRE III**

- ❖ Diseño metodológico
- ❖ Culminación del registro escrito del proyecto. Revisión y confrontación de lo propuesto.
- ❖ Precisión de conclusiones.
- ❖ Socialización del proyecto.

## **4. PROCESO DESARROLLADO**

### **4.1. DESCRIPCIÓN DE LOS COMPONENTES DEL PROCESO**

#### **FASE**

En este proyecto se denomina fase a un tiempo determinado de trabajo pedagógico y conceptual delimitado por unas acciones específicas que buscaban el logro de unos objetivos preestablecidos para cada uno de los tres semestres denominados como tal.

#### **CATEGORÍAS**

Son acciones pedagógicas que utilizamos para observar y desarrollar la competencia comunicativa a nivel Interpretativo, Argumentativo y Propositivo en los niños, a través de unas estrategias metodológicas, implementadas con el fin de hacer más aprehensibles las manifestaciones de dichas competencias.

#### **LOGROS Y DIFICULTADES**

Denominamos logros a aquellos aspectos que permitieron observar las particularidades en las distintas manifestaciones de las competencias comunicativas de los niños. Y dificultades, a aquellos aspectos que influyeron para que los niños no expresaran fluidamente sus competencias.

## 4.2. CUADRO DESCRIPTIVO

FASE	CATEGORÍA	LOGROS	DIFICULTADES	CORRECTIVOS
1 SEMESTRE UNO	PREGUNTARIO	❖ Se generó el primer acercamiento de los niños hacia la interpretación, partiendo de la indagación de sus saberes previos.	❖ Los niños no comprendían la estructura y funcionalidad que encierra la formulación de preguntas.	❖ Se asumió una posición reflexiva en torno a la intervención pedagógica que se estaba realizando, (la forma de preguntar a los niños).
	INTERPRETACIÓN ICÓNICA	❖	❖ El único referente icónico que reconocían los niños era el que portaban los textos narrativos.	❖ Utilizar diferentes portadores de imágenes como: afiches, recortes de revistas y periódico, fotos familiares y otros.
	OPINIÓN	❖	❖ Los niños no asumían una posición crítica frente a las diferentes temáticas. ❖ Sus aportes eran repetitivos.	❖ Hacer uso de temas del interés de los niños y de su conocimiento dándoles la posibilidad de realizar aportes con más propiedad y seguridad.

	EXPRESIÓN ESPONTÁNEA	❖	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los niños no lograban mantener un diálogo amplio que permitiera evidenciar sus aportes respecto al tema tratado.</li> <li>❖ Cuando participaban en diálogos no lograban concluir sus ideas.</li> <li>❖ Sus expresiones gráficas no trascendían de los garabatos.</li> </ul>	❖ Se implementaron metodologías interactivas como : juego de roles, continuación de historias a partir de secuencias, acompañadas de estrategias de comprensión lectora, como muestreo, predicción e inferencia.
	CREACIÓN LITERARIA	❖ Se permitió un primer acercamiento a la competencia propositiva por medio de algunos juegos comunicativos, tales como exageraciones y descripciones espontáneas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sus intervenciones eran muy obvias y extensas al momento de participar en las actividades relacionadas con el tema de las adivinanzas.</li> <li>❖ Eran muy dependientes del modelo que se les presentaba.</li> </ul>	❖ Se les presentaron diferentes modelos de adivinanzas, apoyadas en explicaciones mas claras asertivas con respecto a la finalidad de éstas.

2 FASE DOS	PREGUNTARIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizan la pregunta para ahondar más sobre la temática que se está desarrollando.</li> <li>❖ Sus preguntas son más estructuradas, notándose en estas más coherencia y claridad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Las preguntas siguen siendo de tipo literal, lo que dificulta una mejor apropiación conceptual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Las preguntas que se le realizaban a los niños tenían como intención generar en ellos respuestas no solo de tipo literal sino también inferencial y crítico Inter.-textual</li> <li>❖ Se activó la comunidad de indagación antes, durante y después de un tema tratado.</li> </ul>
	INTERPRETACIÓN ICÓNICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los niños ya no se limitaban a describir las imágenes que veían, sino que a partir de estas creaban pequeñas historias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los discursos eran poco estructurados, y se tornaban repetitivos con respecto a lo dicho por la profesora o sus pares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se implementó la confrontación como estrategia que facilitó a los niños afianzar sus conceptos y valorar diferentes puntos de vista.</li> <li>❖ Se implementó el franelógrafo como medio que afianzó la creación de un discurso expositivo y/o narrativo</li> </ul>

	OPINIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se evidencia una mayor capacidad de análisis al momento de dar una explicación sobre un tema específico.</li> <li>❖ Enriquecen su vocabulario y empiezan a incluirlo en sus explicaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La adecuación de sus explicaciones es mas de tipo anecdótico que conceptual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se implementó la estrategia interactiva para escuchar varias posiciones frente a una misma situación.</li> <li>❖ Se ampliaron los referentes lectores a nivel literario y expositivo desde los textos, los contextos y los íconos.</li> </ul>
	EXPRESIÓN ESPONTÁNEA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La fluidez verbal de los niños mejoró, notándose una mayor coherencia y organización de sus ideas en el momento de sus participaciones orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Eran poco propósitos al momento de solucionar problemas o de dar ideas para el trabajo en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se generaron espacios para el diálogo posibilitándole a los niños proponer ideas y alternativas ante diferentes situaciones originadas a partir de su contexto.</li> <li>❖ Se registraron grabaciones audiovisuales para que los niños se escucharan y se vieran entre sí, intentando generar mayor autorreconocimiento.</li> </ul>

	<p>CREACIÓN LITERARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los niños generan ideas a partir de imágenes dadas o creadas por ellos en sus propios dibujos.</li> <li>❖ Les gusta hablar sobre lo que saben y conocen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sus creaciones son muy acordes con la realidad que viven, por lo que sus producciones se limitan al medio en el que se desenvuelve sin trascender a otras realidades.</li> <li>❖ Hay timidez para la exploración creativa con el lenguaje pero no con la imagen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se promovieron espacios de consulta sobre diferentes temas que ampliaron los referentes conceptuales de los niños utilizando diversos medios de información, buscando cualificar las producciones de éstos.</li> <li>❖ A través de la utilización de algunas figuras literarias como el símil y la comparación se busco afianzar en los niños la estrategia del adivinador.</li> </ul>
--	-------------------------------	--	--	---

3 FASE TRES	PREGUNTARIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Las preguntas de los niños se cualificaron, evidenciándose una relación conceptual entre los temas tratados y sus experiencias personales.</li> <li>❖ Reconocen la pregunta como medio valioso para obtener información.</li> <li>❖ Diferencian una pregunta de una afirmación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El espíritu crítico y participativo que se ha generado a nivel grupal, tiende a obnubilar en algunos casos las participaciones de los niños mas tímidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fortalecer el ambiente comunicativo con la escucha, acompañado de la reflexión colectiva acerca del respeto por la palabra del otro.</li> </ul>
	INTERPRETACIÓN ICÓNICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identifican y utilizan diversas imágenes dándoles sentido y significado.</li> <li>❖ Utilizan la descripción como medio de apoyo para sustentar su claridad conceptual respecto a un tema específico.</li> <li>❖ Acogieron en forma positiva, la estrategia del franelógrafo, como posibilitador de la creación de nuevos discursos apoyados en la imagen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Hace falta el fortalecimiento de los niveles de lectura inferencial a partir de las imágenes y las historias que se tejen en sus secuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Convertir lo que se ve, se vive y se sabe en imagen para de allí generar discursos que expresen las representaciones mentales que tienen los niños a la vez que se amplían sus opciones de desarrollo lingüístico.</li> </ul>

	OPINIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los aportes de los niños están dotados de un mayor nivel conceptual, asumiendo una posición crítica frente a estos.</li> <li>❖ Utilizan la explicación como herramienta que precede a la argumentación.</li> <li>❖ Desarrollan confrontan y debaten con mayor propiedad temas determinados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Aún no trascienden de la explicación a la argumentación propiamente dicha.</li> <li>❖ Sus opiniones y juicios están muy influenciados por las reglas disciplinarias que deben seguir y no por el principio de objetividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fortalecimiento de las discusiones orales en clase sobre asuntos escolares y extraescolares familiares a los niños.</li> </ul>
	EXPRESIÓN ESPONTÁNEA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comentan de forma espontánea sobre temas de su interés, emitiendo opiniones y creando alternativas de solución o cambio.</li> <li>❖ Reconocen otras formas de comunicación diferentes al lenguaje oral como la escrita y la gestual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La normatividad escolar, en algunos casos impide la expresión espontánea de los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El establecimiento de acuerdos grupales para hacer uso adecuado de la palabra a nivel oral.</li> <li>❖ Exposiciones de los trabajos realizados acompañados de todo comentario y motivación posible de parte de docentes y compañeros.</li> </ul>

	<p>CREACIÓN LITERARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se observó una cualificación de la competencia propositiva, evidente en el momento de crear diferentes estructuras de textos tales como: cuentos, historias, chistes, adivinanzas, entre otros.</li> <li>❖ La utilización de diferentes figuras literarias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Falta mayor experiencia lectora y escritural ya que los niños apenas están ingresando al código convencional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Implementación de la lectura modelo de textos literarios.</li> <li>❖ Acceso directo de los niños a los textos dentro de clase y en la biblioteca.</li> <li>❖ Inclusión de juegos de palabras explorando el mundo de lo posible</li> </ul>
--	-------------------------------	--	---	--

#### 4.3. ANÁLISIS SOBRE LAS MANIFESTACIONES DE LAS COMPETENCIAS DE LOS NIÑOS EN EL PREESCOLAR

<b>COMPETENCIA COMUNICATIVA A NIVEL:</b>			
	<b>Interpretativo</b>	<b>Argumentativo</b>	<b>Propositivo</b>
<b>DEFINICIÓN</b>	Alude fundamentalmente a la comprensión y construcción del sentido de un texto o un contexto.	La actuación de tipo argumentativo es aquella que tiene como fin dar razón de una afirmación, se expresa en el por qué de una proposición, en el establecimiento de relaciones donde se puede explicar el punto de vista.	Es la capacidad crítica y creativa de recrear un discurso oral o escrito a partir de una interpretación y transformación de significados en un determinado contexto.
	<b>Descripción</b>	<b>Explicación</b>	<b>Creación</b>
<b>MANIFESTACIÓN EN PREESCOLAR</b>	Son representaciones detalladas de los conocimientos o	Es la capacidad que posee el niño para demostrar y/o realizar una aclaración frente	Es el planteamiento de alternativas o interrogantes que se generan en los

	vivencias de los niños que se manifiestan en sus relatos.	a lo que conoce de un tema o situación determinada.	diálogos de los niños para dar solución a diversas situaciones presentadas dentro y fuera del aula.
--	---	---	---

## **5. PROPUESTA**

### **5.1. LÍNEAS DE ACCIÓN PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA A NIVEL INTERPRETATIVO, ARGUMENTATIVO Y PROPOSITIVO EN EL PREESCOLAR**

Teniendo en cuenta que la educación preescolar tiene como fin primordial el desarrollo de los niños en todas sus dimensiones, entre ellas la comunicativa, se hace necesario reconocer la importancia de crear líneas de acción pedagógicas para desarrollar la competencia comunicativa a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo en los niños de este nivel de escolaridad, fundamentadas en: el sentido de la educación preescolar, la concepción del lenguaje y los lineamientos curriculares.

Primero que todo es importante definir el sentido y significado de la educación preescolar, aclarando que ésta busca orientar la creación de ambientes de socialización y aprendizaje que favorezcan el desarrollo integral de los niños, la apropiación de la cultura, relaciones sociales y la comprensión de la realidad en la que se desenvuelven, con la finalidad de que el niño se identifique como un ser individual, perteneciente a un entorno y capaz de ser un sujeto activo y creador dentro de éste, con actitudes para trabajar dentro de un grupo, utilizando la

comunicación para expresar conocimientos sobre lo que sabe o aprende, preguntándose sobre los fenómenos que lo rodean y estableciendo relaciones que le permitan expresar emociones y sentimientos que lo vuelvan partícipe de su propio aprendizaje.

Así pues, a partir de dichos planteamientos, se comienza a ver el aspecto comunicativo presente como instrumento fundamental en la educación preescolar, y como éste, constituye una de las bases para que los niños potencien y expresen su proceso de pensamiento, intercambien ideas y construyan, partiendo de sus producciones, convirtiéndose en elementos significativos, propósito que enmarca de manera general lo que se pretende lograr con los niños de escolaridad inicial.

Pero no es sólo desde el sentido y significado de la educación preescolar de donde la comunicación toma importancia, es también desde la misma concepción del lenguaje planteada en los lineamientos curriculares de la lengua castellana, propuestos por el Ministerio de Educación Colombiano, donde se habla de la competencia comunicativa como un acto que se encuentra presente en los aspectos sociales, éticos y culturales de cada individuo que le permiten producir enunciados, reconocer las intenciones de los actores de la comunicación y de los diversos contextos en que se desenvuelven, señalando desde este enfoque a la comunicación como un elemento importante para un uso social del lenguaje.

Todo lo anterior lo retoman y amplían los lineamientos curriculares cuando citan a Hymes, quien se refiere a la competencia comunicativa como “la capacidad del

hablante no sólo para producir y entender oraciones gramaticales, sino también como la habilidad para producir y entender oraciones adecuadas al contexto tanto lingüístico como situacional. Esto significa tomar en cuenta la realización concreta del acto del habla y la valoración del contexto en que dicho acto tiene lugar”<sup>9</sup> todo proporciona herramientas para comprender también la comunicación como un elemento importante para desarrollar distintos aspectos formales y de uso del lenguaje.

Desde los lineamientos pedagógicos del preescolar la dimensión comunicativa también juega un papel trascendental ya que como ellos mismo lo dicen, constituyen un eslabón importante para el desarrollo integral del niño. En los lineamientos se habla de que los niños desde su nacimiento establecen relaciones comunicativas por medio de sus emociones, pero que es sólo desde la edad preescolar donde estas relaciones se van complejizando y ligando a intereses más particulares del individuo, intereses que los llevarán a conocer y a aprender del mundo que los rodea. Igualmente resaltan la importancia de la comunicación para enriquecer el lenguaje, la expresión y para que los niños aprovechen las posibilidades que les proporciona el contexto en el cual se desenvuelven.

Después de reconocer la importancia de la comunicación desde algunos de los ámbitos que conforman la educación preescolar, surge una pregunta:

---

<sup>9</sup> Lineamientos curriculares de la lengua castellana. MEN. 1994

¿Cómo desarrollar las competencias comunicativas a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo en los niños desde el preescolar? Es precisamente partiendo de la importancia de la competencia comunicativa en el preescolar y de este interrogante que surge de ella, de donde nace la idea de realizar una propuesta que esté orientada a crear líneas de acción pedagógica que permitan mejorar los procesos comunicativos de los niños desde el inicio de sus procesos escolares y que tenga como fin cualificarlos desde un punto de vista personal, familiar y social, ámbitos en los que cotidianamente se desenvuelven.

Es así, como fundamentada en un enfoque constructivista interactivo esta propuesta considera de vital importancia: el mundo del niño, su capacidad para preguntarse (espíritu investigativo), su libre expresión y las interpretaciones espontáneas por medio de las cuales dan explicaciones a las cosas desde su lógica individual (desde su mundo no convencional), buscando lograr el protagonismo del niño sobre su propio proceso de aprendizaje, una participación más activa en su entorno, confrontaciones en su aprendizaje y capacidades para que él cree y recree desde el lenguaje el mundo que lo rodea. Todo esto teniendo en cuenta los lineamientos y estrategias pedagógicas que se proponen en este proyecto, considerados como herramientas útiles para que el maestro acompañe al niño en el desarrollo de sus competencias, especialmente la comunicativa en los tres niveles mencionados: interpretativo, argumentativo y propositivo.

## 5.2. PROPUESTA DE LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS

### COMPETENCIA INTERPRETATIVA

<i>Lineamiento</i>	<i>Estrategia pedagógica</i>
Preguntario	❖ Comunidad de indagación
Interpretaciones icónicas	❖ Secuencias

### COMPETENCIA ARGUMENTATIVA

<i>Lineamiento</i>	<i>Estrategia pedagógica</i>
Justificación	❖ Confrontación
Opinión	❖ Interacción oral

### COMPETENCIA PROPOSITIVA

<i>Lineamiento</i>	<i>Estrategia pedagógica</i>
Creación literaria	❖ Adivinador
Expresión espontánea	❖ Diálogos
A nivel oral	❖ Conversatorios

## 6. OBSERVACIONES

- ❖ Con el trabajo realizado se pudo constatar que los niños antes de iniciar su escolarización ya poseen algún nivel en el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas, revelado en mayor o menor medida dependiendo del contexto en el cual interactúan.
- ❖ La confrontación suscita respuestas y cuestionamientos que evidencian los avances en la competencia comunicativa de los niños, los cuales se hacen manifiestos en un discurso más claro y preciso.
- ❖ La valorización del trabajo que realizan los niños genera en éstos una concientización de las capacidades cognitivas y propositivas que poseen y por ende un mayor deseo de participación en las distintas actividades que se proponen.
- ❖ Las discusiones, los debates, las interpretaciones, las expresiones y proposiciones expuestas por los niños tienen origen en las experiencias de vida de éstos. Así la información que les brinda el entorno y las relaciones mentales que se generan al momento de interactuar con dicha información potencializan el desarrollo de las competencias.

- ❖ Las demandas cognitivas que se generan en los niños a partir de las diferentes actividades propuestas en el trabajo deben partir de la capacidad cognitiva que estos demuestran.
  
- ❖ Las exigencias a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo que se producen en los niños a partir de las diferentes actividades que se generan en la rutina diaria, deben partir de los avances cognitivos que estas manifiestan en dicho proceso.

## 7. CONCLUSIONES

- ❖ Las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas se desarrollan paralelamente, pero para efectos del proceso que vivencian los niños, se puede decir que la competencia interpretativa se expresa en una primera instancia cuando ellos entienden y describen los hechos y situaciones que los rodean, la argumentativa cuando los explican y la propositiva cuando crean a partir de esos hechos.
  
- ❖ El trabajo temprano en el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas, genera en los niños más autonomía y claridad para proponer, crear y defender nuevas ideas frente a diversos sucesos, sin desconocer las diferencias con el otro.
  
- ❖ Abrir espacios que generen la participación activa de los niños, retomando temas conocidos por ellos o que despierten su interés, les permite expresar sus opiniones y puntos de vista garantizando con esto un desarrollo más consciente y cualificado de la competencia comunicativa.
  
- ❖ La certeza de una buena interpretación, garantiza en los niños una mayor claridad conceptual, posibilitando a la vez el acceso a los saberes específicos.

- ❖ La confrontación que hace el docente a los niños o la que se da entre pares, posibilita la cualificación y movilización de la competencia comunicativa que poseen.
  
- ❖ Dado que la argumentación se genera a partir de la explicación que los niños dan a diferentes situaciones o eventos, ésta sólo es posible de realizar sobre algo que se conoce, se ha pensado y se ha sistematizado conscientemente en el pensamiento.
  
- ❖ La interpretación surge de la comparación y relación mental que el niño hace entre una situación actual y una o varias anteriores.
  
- ❖ Los niños de preescolar son lectores activos puesto que construyen significados no sólo a partir de un texto, sino además de contextos, imágenes, situaciones, actitudes y acontecimientos.

## 8. RECOMENDACIONES

- ❖ Los espacios que se abren para que los niños interactúen deben ir acompañados de una actitud confrontadora por parte del docente, buscando intervenciones más acertadas concretas y lógicas.
  
- ❖ La enseñanza debe propiciar el análisis, la síntesis, la abstracción y la generación de ideas y conceptos a favor de la formación de individuos autónomos.
  
- ❖ La lectura debe ser didactizada a través de formas convencionales y no convencionales como lecturas de imágenes, de contextos, de actitudes y acontecimientos para ampliar los referentes de comprensión e interpretación en los niños.

## BIBLIOGRAFÍA

ADIDA. Competencias comunicativas. En: Educación y cultura. No. 56 (Marzo de 2001).

AGODÓ, Stella *et al.* Interacción y competencias comunicativas; experiencias sobre lectura y escritura en la escuela. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 1999. 160 p.

AGUDELO, Sor Mérida; BLANDON HENAO, Sandra Milena; BERRIO Bibiana; GAVIRIA HENAO Sandra Cristina; QUICENO Claudia Janeth, ZULUAGA ROMAÑA Diana Alexandra. Iniciación a la lectura en el preescolar a través de la variedad de textos. Tesis: Universidad de Antioquia. Facultad de Educación, Medellín, 2001.

ARANGO MUTIS, Arturo. Pedagogía y comunicación: un acercamiento a la teoría pedagógica del grupo de la universidad Nacional de Colombia. Medellín: *s.n.*, 1998. 150h.

AREIZA LONDOÑO, Rafael y GIL MONTOYA, Rigoberto. Capacidad discursiva e instancia del aprendizaje. En: Revista de Ciencias Humanas de Pereira. Vol.7, No. 24 (jun. 2000); p. 58-66.

BOGOYA MALDONADO, Daniel y otros. Competencias y proyecto pedagógico. Universidad Nacional de Colombia. Primera edición. Mayo de 2000

CAMPS, Anna y DOLZ, Joaquim. Introducción: Enseñar a argumentar: un desafío para la escuela actual. Revista Comunicación, Lenguaje y Educación # 26. 1995. Pg. 5-8.

CARDENAS PAEZ, Alfonso. Argumentación, interpretación y competencias del lenguaje. Revista Folios # 11. Pg. 51-53.

CASTELLANOS MELO, Guillermo. La universidad como proyecto social-cultural y el desarrollo de competencias. En : Revista científica Unincca. (Nov. 2001); p. 97-104.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Preescolar: Lineamientos pedagógicos. Santafé de Bogotá : El ministerio, Julio de 1998.

Competencia argumentativa o ética. Serie investigación y evaluación educativa. Pg. 39-45.

COMPETENCIA COMUNICATIVA. [en línea] México: Departamento de Educación Especial en el Estado de México, 1993.  
<http://pp.terra.com.mx/~luisr/document/com-01.htm>

Competencias comunicativas. Adida. Educación y cultura. Medellín. Marzo de 2001. N° 56

Competencias: Un desafío para la educación en el siglo XXI. Compilación de artículos para comprender mejor las competencias. Bogotá. Norma, 2000. Separata. (oct. 2000).

Compilación de artículos para comprender mejor las competencias. Grupo editorial Norma. S.A. Bogotá - Colombia. Octubre de 2000

CORREA URIBE, Santiago y OSORIO ZAPATA, Luz Mariela. Currículo y competencias comunicativas. En: Rastros, rostros. Vol. 3, No. 5 (oct. 2000); p. 11.

EQUIPO PEDAGÓGICO DEL CEID - ADIDA. ¿Competencias y evaluación por competencias?. *s.l.* : Aires Litográficos, 2001

FLOREZ GONZALEZ Claudia Andrea *et al.* Estrategias de intervención pedagógica que movilizan los procesos iniciales en los alumnos de preescolar. Tesis. Universidad de Antioquia. Facultad de Educación. Medellín 2000.

GALLEGO BADILLO, Rómulo. Competencias comunicativas un enfoque epistemológico, pedagógico y didáctico. Santa fé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 1999.

GARCIA AMADO, Juan Antonio. Retórica, argumentación y derecho. Revista Isegoria, Filosofía moral y política # 21. España. 1999. Pg. 131-147.

HERNÁNDEZ, Carlos Augusto; ROCHA DE LA TORRE, Alfredo y VERANO, Leonardo. Exámenes de Estado: Una propuesta de evaluación por competencias. Serie de investigación y evaluación educativa. Santafé de Bogotá. Febrero de 1998.

MUÑOZ S., Ángela. Una propuesta de educación de la competencia para las relaciones interpersonales a través del nuevo currículo educativo. En: Infancia y sociedad. Madrid: No. 24 (1999); p. 49-77.

ORTIZ MELENDEZ, Nazlhy *et al.* Leer para conocer y transformar el mundo. En: Rastros, Rostros. Vol 3, No. 5 (oct. 2000); p. 32-35.

PÉREZ A., Mauricio. Evaluación de competencias en comprensión de textos: Qué evalúan las pruebas masivas en Colombia. En: Alegría de enseñar. Vol. 10, No. 39 (abr. - jun. 1999); p. 31-38.

PÉREZ ABRIL, Mauricio. Hacia una pedagogía del discurso: Elementos para pensar la competencia argumentativa en los procesos de escritura en la educación básica. Competencias y proyecto pedagógico. Universidad nacional de Colombia. p. 107-138.

Proyecto C.A.S. [www.google.com](http://www.google.com)

ROJAS VALENCIA, Gloria Cecilia y SILVA AROCA, Indira. Nuestros primeros pasos hacia el maravilloso mundo del lenguaje. Medellín : Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, 1996.

TORRES CÁRDENAS, Edgar *et al.* El concepto de competencia: Una mirada interdisciplinar. 1 ed. Bogota D.C. : Sociedad colombiana de pedagogía, 2001.

TRIANES, María Victoria. Educación y competencia social: un programa en el aula. Málaga: Aljibe, 1996. 186 p.

VILLA MEJÍA, Víctor. En torno a la competencia comunicativa. En : Escritos. Medellín : Vol. 7, No. 16 (feb. 1986); p 49-59

VILLEGAS ROBLES, Olga del Carmen. Escuela y lengua escrita: Competencias comunicativas que se actualizan en el aula de clase. Santa Fe de Bogotá : Cooperativa editorial Magisterio, 1996.

**ANEXO A. PRIMER TALLER DE PADRES DE FAMILIA**

**DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS A NIVEL  
INTERPRETATIVO, ARGUMENTATIVO Y PROPOSITIVO EN NIÑOS DESDE EL  
PREESCOLAR**

Realizado por:

MÓNICA MARCELA AYALA ECHAVARRIA

DIANA PATRICIA PERDOMO RESTREPO

ISABELCRISTINA NARANJO CRUZ

NANCY LLANO RAMIREZ

Asesora:

OLIVA CANO HERRERA

ESCUELA SAN ROBERTO BELARMINO

MEDELLÍN

2002

**OBJETIVO:**

Propiciar un encuentro informativo y motivante con los padres de familia para que conozcan el proyecto y comprendan la importancia de su participación en él.

FECHA: JUNIO 8 DE 2.002

HORA: 10 DE LA MAÑANA

LUGAR: AUDITORIO ESCUELA SAN ROBERTO BELARMINO

**ORDEN DEL DÍA**

1. Saludo.
2. Presentación de las practicantes y la asesora frente a los padres.
3. Breve descripción del trabajo que estamos realizando las practicantes en la escuela.
4. Presentación del proyecto con su título, objetivos generales y específicos y el cronograma de actividades que se desarrollarán durante los tres semestres de la práctica.
5. Propiciar el espacio para el diálogo entre las seminaristas y los padres de familia (muestra de las primeras evidencias de los niños, pregunta e inquietudes de los padres).
6. Agradecimientos a los padres de familia su asistencia al taller e invitación a que se involucren en el proyecto.

## **ANEXO B. SEGUNDO TALLER DE PADRES**

### **APRENDIENDO JUNTOS**

Medellín, Noviembre 23 de 2002

Escuela San Roberto Belarmino

#### **ASISTENTES**

Alejandra Maria Rodríguez Botero

Mónica Marcela Ayala Echavarria

Diana Patricia Perdomo Restrepo

Sandra Catalina Betancur Mejía

Sofía Catalina Arango Lasprilla

Isabel Cristina Naranjo Cruz

Nancy Llano Ramírez

Profesoras cooperadoras de preescolar

Padres de familia de la Escuela San Roberto Belarmino

Estudiantes de preescolar del colegio San Roberto Belarmino.

## HORA INICIO

10:00 de la mañana

## OBJETIVO

Vincular a los padres de familia de la Escuela San Roberto Belarmino al Proyecto Desarrollo de la Competencia Comunicativa a nivel Interpretativo, Argumentativo y Propositivo en niños de preescolar, a través de un taller práctico con el cual se facilitará la participación de la familia en actividades desarrolladas desde la propuesta de intervención pedagógica.

## TEMAS TRATADOS

1. Saludo de bienvenida y agradecimiento por la asistencia al segundo taller de padres realizado por las practicantes de la universidad de Antioquia a los padres de los niños de preescolar de la Escuela San Roberto Belarmino.
2. Lectura del objetivo del segundo taller de padres.
3. Lectura reflexiva “Los niños también son poetas”.
4. Oración.

5. Organización de grupos para desarrollar las actividades programadas.
6. Lectura del cuento el Gallo Jacinto.
7. Análisis del cuento el Gallo Jacinto y creación del final de éste por parte de los padres de familia.
8. Actividad de bombas con interrogantes.
9. Exposición de pautas para trabajar con los niños en el hogar.
10. Evaluación del segundo taller de padres.

## **ANEXO C. TERCER TALLER DE PADRES**

FECHA: MARZO 31 DE 2.003

LUGAR: AUDITORIO ESCUELA SAN ROBERTO BELARMINO

ASISTENTES: 60 PADRES DE FAMILIA, 7 PRACTICANTES

### **OBJETIVOS**

1. Concienciar a los padres sobre la importancia del diálogo familiar teniendo en cuenta la escucha y la neutralidad para la solución del problema.
2. Posibilitar a los padres un espacio de socialización donde ejerciten su capacidad interpretativa y argumentativa por medio de una situación problema.

### **ORDEN DEL DÍA**

1. Saludo.
2. Presentación.
3. Lectura reflexiva "Por favor, tócame".
4. Ejercicio situación problema.
5. socialización de las preguntas.

6. Partiendo de lo anterior explicarles cómo en situaciones propias de la vida cotidiana están presentes las competencias comunicativas a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, y como ellos pueden desde el hogar ayudar a desarrollarlas.
7. Preguntar a los padres que han visto en sus hijos con respecto a las competencias, pedir que nos cuenten anécdotas de explicaciones asombrosas que han escuchado dar a sus hijos.