



ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE ADICCIONES

Maricelly Gómez Vargas¹

Resumen

El tema de las adicciones ha sido objeto constante de preocupación para las disciplinas de lo psíquico y de algunas ciencias sociales. Este trabajo en particular se propone explorarlo a partir de las producciones investigativas, reflexivas y documentales halladas en cuatro centros locales de documentación.

Palabras clave: Adicciones, síntomas contemporáneos, psicopatología, ciencias de la salud, ciencias sociales.

Abstract

The subject of addiction has been continuing concern to the disciplines of the psychic and some social sciences. This particular work is to explore from the outcomes of research, reflective and documentary found in four local centers of documentation.

Keywords: Addictions, contemporary symptoms, psychopathology, health sciences, social sciences.

¹ Psicóloga. Docente Programa de Psicología Regionalizado de la Universidad de Antioquia. Miembro del grupo de investigación Psyconex. Departamento de Psicología. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad de Antioquia. Miembro de los Foros del Campo Lacaniano Medellín. Correo electrónico: maricellygomez@gmail.com.



I. INTRODUCCIÓN

Es preciso aclarar que afortunadamente en el campo de la investigación es posible enfrentarse a cualquier temática, independiente de ser o no un experto en términos de teoría, pues es la práctica investigativa, vía la metodología, es decir, el cómo preguntarse y cómo proceder para buscar una solución o respuestas a un determinado problema previamente planteado, la que facilita a cualquier persona que de ella se valga, presentar proyectos, artículos o ponencias sobre un asunto en particular.

Ahora bien, el motivo de este trabajo parte de un interrogante que, por su extensión y complejidad, se basa principalmente en los resultados obtenidos del *Estado de la cuestión*, los cuales dejan abierta toda una línea de investigación que amerita proyectos de mayor envergadura sobre el mismo desde todas las perspectivas posibles. La pregunta es la siguiente: ¿qué se ha investigado y cuál ha sido la producción documental a nivel local, nacional e internacional sobre las adicciones?

Una vez formulada la pregunta, surge otra: ¿cómo hacer un estado de la cuestión?

El primer paso a seguir es un barrido bibliográfico realizado en cuatro *centros locales de documentación* ubicados en Medellín, escogidos previamente por su relación con la disciplina psicológica a la cual, desde el juicio de la



autora, y luego desmentido por los resultados, se suscribiría el tema de las adicciones.

Los centros son cuatro bibliotecas de las universidades de Antioquia, UDEA; Pontificia Bolivariana, UPB; de San Buenaventura, USB; y la Fundación Universitaria Luis Amigó FUNLAM; ellos cuentan con un catálogo virtual que permite hacer el barrido documental. Entiéndase *documento* como aquel que incluye materiales escritos, fílmicos y grabados (Cázares, 1990).

Introduciendo como palabra clave en la opción *Tema o Materia* el término *Adicción o Adicciones*², el sistema arroja una lista de resultados, muchos de ellos artículos de revistas, tal como lo evidenciará el balance documental, publicados en países de habla hispana principalmente, pues, en formato digital, es decir, en bases de datos electrónicas, la producción es mucho más extensa y la mayoría en inglés, motivo por el cual el presente trabajo sólo se restringe a lo consultado en los catálogos de los centros mencionados.

BALANCE DOCUMENTAL

Luego de recoger, organizar y sistematizar la información obtenida en cada centro de documentación, es decir, la *lista bibliográfica*, se procede entonces con un análisis de ésta a partir de los siguientes criterios: estadístico, de

² Sobre el uso en singular y plural de este término es necesario hacer una distinción si se tiene presente lo que podría denominarse como *las nuevas adicciones*, por ejemplo, *conductas* específicas: adicción al internet, al celular, o a las TIC Tecnologías de la Información y la Comunicación.



temporalidad, lugar de publicación, tipo de material y disciplinas de las ciencias sociales y de la salud que abordan la temática.

Análisis estadístico

Una herramienta fundamental que permite el análisis estadístico de las fuentes documentales es el gráfico (columna o circular) que un archivo de Excel crea a partir de la sistematización de los resultados. Estos últimos fueron totalizados según el centro de documentación de la siguiente manera:

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN	TOTAL DE RESULTADOS
Biblioteca Universidad de Antioquia	94
Biblioteca Universidad Pontificia Bolivariana	39
Biblioteca Universidad de San Buenaventura	180
Biblioteca Fundación Universitaria Luis Amigó	23

El catálogo de la UDEA divide en varios subtemas el asunto de las adicciones:

Adicción a internet= 20; Adicción a la Televisión= 6; Adicción al teléfono móvil= 2; Adicción al sexo= 2; Adicción al trabajo= 1; Adicción (Psicología)= 63.

Es probable encontrar textos repetidos en una u otra temática, por lo tanto, la variación numérica es inevitable. Pese a esto, arroja una información importante en tanto hay una clasificación de las adicciones; siendo la *adicción a*



internet la que tiene un mayor número de bibliografía, contrario a lo que se podría esperar, por ejemplo, sobre la adicción a las drogas o sustancias psicoactivas.

Efectivamente, usando como palabra clave *drogadicción* en este mismo catálogo, el total de resultados es de 473. Hecho que aunque parece aislado y tal vez carente de importancia, refuerza la pregunta por lo que actualmente se concibe como adicción, ¿a qué se refieren cuando hablan los autores de adicción? ¿Y más cuando la especifican a ciertas actividades o conductas?

Por otro lado, es indispensable destacar en este centro de documentación, la delimitación de la adicción al campo de la Psicología, pues resulta que entre sus títulos no sólo hay trabajos desde esta disciplina, sino que también hay artículos o publicaciones desde la psiquiatría, la enfermería, la educación, la sociología, el derecho, la medicina, el psicoanálisis, entre otras. Ante esto surge otra inquietud: ¿Es posible diferenciar los aportes disciplinares sobre la explicación y tratamiento de la adicción?

Sumado a lo anterior, se destaca el número de resultados que, siendo la adicción un objeto de estudio de diversas disciplinas, ¿no resulta mínima la producción bibliográfica al respecto en la UDEA, pionera en investigación? Para responder a esta pregunta se recurrió nuevamente al centro de documentación y usando en esta oportunidad la opción que ofrece este catálogo como *Palabra*



clave, en lugar de *tema o materia*, se obtuvo un total de 186 resultados, duplicando así el total obtenido por la vía ya descrita. Para explicar este fenómeno es necesario diferenciar ambos términos (*Palabra clave y tema o materia*), pues si bien se pueden usar como sinónimos, a la hora de hacer un balance documental, las diferencias se hacen evidentes.

Tema o materia conlleva unos límites temáticos en áreas o disciplinas específicas, de ahí la clasificación por subtemas que hacen en el catálogo de la biblioteca de la UDEA. Mientras que la opción *Palabra clave* no contiene filtros que depuren la información, ella puede aparecer aleatoriamente en cualquier título o referencia bibliográfica independiente de que exista o no una correlación entre ambos.

En cuanto a los demás centros de documentación, sobresale la biblioteca de la USB, pues, contrario a la UDEA, no ofrece entre sus programas académicos las disciplinas que junto a la Psicología se ocupan de la adicción. Por su parte, tanto la biblioteca de la UPB como la de la FUNLAM ofrecen escasos resultados, dato importante que interroga a estas instituciones, si se tiene en cuenta, por ejemplo, que la primera universidad cuenta entre sus carreras con la disciplina médica; y la segunda, ofrece entre sus programas de posgrado dos especializaciones en Adicciones y Farmacodependencia.



Análisis documental según los criterios de temporalidad, lugar de publicación, tipo de material y disciplinas.

Debido a la directa relación entre estos criterios y para efectos prácticos, se enuncian a continuación los puntos de análisis susceptibles de ser ellos objetos de posteriores proyectos de investigación:

➤ El primer asunto a destacar en los cuatro centros de documentación es la **temporalidad**: los años de mayor producción sobre las adicciones se encuentran entre el 2000 y el 2010. Aspecto que se corresponde estrechamente con un tipo particular de publicación: los artículos de revista, el cual es también mayoría por encima de los libros y trabajos de grado, excepto en la biblioteca de la FUNLAM, único centro donde los libros son el tipo de material más recurrente, muchos de ellos fechados antes del año 2000, cabe recordar que fue éste el lugar con menos resultados sobre el tema.

El lazo estrecho entre *actualidad* y producción bibliográfica publicada en revistas, es índice de la manera como en los últimos años se ha concebido no sólo el proceso de investigación en sí mismo, sino la divulgación de sus resultados, pocos de ellos formalizados en libros o textos de mayor complejidad y extensión ¿Acaso la investigación tampoco se salva de la onda del



neoliberalismo, en el sentido de lo que se conoce como “mayor cobertura-
menos calidad”?

➤ Tomando como referente los resultados de la UDEA, el **lugar de publicación** varía entre las producciones locales y nacionales y las internacionales de habla hispana. Medellín se caracteriza por tener una mayor producción en cuanto a trabajos de grado, mientras que Bogotá ofrece tanto artículos de revista como libros. No obstante esta producción nacional que también incluye Armenia y Cali, las publicaciones en revistas seriadas de países como Perú, España - Barcelona, Palma de Mallorca, Madrid-, México y Argentina, son líderes en el tema.

➤ En la biblioteca de la UDEA los trabajos de grado ocupan un lugar por encima de los libros, en contraste con lo que muestran las estadísticas en las demás bibliotecas, donde estos trabajos (muchos en formato digital) le siguen a los libros como tercer material más frecuente en el barrido bibliográfico (el primero son los artículos de revista). Es preciso señalar que en la biblioteca de la FUNLAM no se registran trabajos de grado acerca del tema, dato que es incongruente con la oferta académica de formación continuada sobre adicciones en dicha institución. La importancia de este **tipo de material** radica en la posibilidad que los trabajos de grado tienen para apuntalar vías temáticas de



investigación desde el pregrado y poder luego ser profundizadas y explotadas al máximo en proyectos o estudios de posgrado.

➤ En la biblioteca de la USB, a diferencia de la UDEA y la UPB, la mayoría de los documentos, especialmente artículos de revista que superan en un gran porcentaje a los libros, se caracterizan por un abordaje del tema desde dos **disciplinas**: la psicología y la psiquiatría. Además, y tal como lo revelan los títulos de las revistas, muchas de ellas internacionales, este tipo de publicación se circunscribe a teorías o campos de acción específicos como la psicología conductual, la neuropsicología, la psicología social, la psicología del deporte y el ejercicio físico y la psicología clínica y de la salud.

Especialmente en la UDEA se destacan diversas disciplinas como la enfermería, la sociología, la psiquiatría, la medicina, la psicología, el psicoanálisis, la pedagogía y la farmacéutica; incluso hay referencias al cine, por ejemplo, a la película *Réquiem por un sueño* de Darren Aronofsky. En la biblioteca de la UPB se encuentran documentos que abordan las adicciones desde la literatura, la economía y la ética. Aparecen también estudios sobre cultivos ilícitos y estupefacientes en Colombia, y comparte con la USB y la UDEA algunas referencias a productos o informes derivados de proyectos de intervención desde el trabajo social en Medellín, seminarios, talleres realizados por organizaciones de manera independiente o en conjunto con entidades como



la Alcaldía de Medellín, Carisma, la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, el Hospital Mental de Antioquia, Comfenalco, o la Gobernación de Antioquia.

Finalmente, se destacan las alusiones a medios impresos localmente, como El Colombiano y El tiempo, según el catálogo de la USB, y a un boletín de prensa más especializado llamado *El pulso Periódico para el sector de la salud* reseñado por la biblioteca de la UDEA.

DEFINICIONES DE ADICCIÓN

Luego de mostrar el estado reciente de la adicción a nivel bibliográfico, y considerando que han sido más frecuentes las publicaciones durante los últimos diez años, aunque la temporalidad abarcó las fechas de 1973 y 2010, este apartado se propone exponer las definiciones que las *disciplinas*, representadas por algunos autores, tienen sobre este tema.

Cabe reiterar que el principal objetivo de este trabajo es dejar abierta una línea con preguntas de investigación soportadas en el análisis del barrido bibliográfico y aportar al concepto de adicción desde la categoría o a priori analítico *definición*, para alimentar futuras discusiones al respecto.



1. Desde la Salud:

El área de la salud, representada principalmente por la medicina y la enfermería, sin excluir sus diversas especializaciones, cuenta, siguiendo el balance documental, con artículos en revistas especializadas, gran parte de ellas, en psiquiatría y neurología; no obstante, la siguiente referencia condensa algunos aspectos que coinciden con las definiciones ofertadas por este amplio campo:

La adicción es una enfermedad que afecta el cerebro y el comportamiento: factores biológicos y del medio ambiente asociados a variaciones genéticas, contribuyen a la expresión de esta enfermedad. La adicción se define como una enfermedad crónica, con recaídas, caracterizada por la búsqueda compulsiva de la sustancia y su uso, a pesar de los daños que pueda causar. Como consecuencia se dan cambios cerebrales, a nivel estructural y de funcionamiento (Guzmán, 2009, pág. 19)

En esta área entonces, la adicción es concebida principalmente como una enfermedad producto del uso de sustancias, cuestión que será criticada por algunas ciencias sociales, tal como se verá más adelante. Esta definición excluye



entonces a las *conductas adictivas* que abarcan otros objetos de adicción, como el juego, el internet, etc., y que no causan precisamente daños cerebrales. ¿Qué otras explicaciones y opciones de tratamiento ofrece el área de la salud a esta problemática?

2. Desde la Sociología:

En el artículo titulado *Hacia un entendimiento post-humanista de la adicción*, el autor, de formación sociológica, propone una definición *post humanista* de las adicciones, entendiéndolas como “(...) agentes nohumanos encarnados materialmente, cuyos efectos son fácilmente observables y profundamente influyentes en la vida de las personas” (Weinberg, 2008, pág. 161), lo cual incita a la pregunta, en este trabajo imposible de responder, por la concepción de lo *post humano* y de aquello que denominan *no humano*.

Impediente de esto que es una cuestión teórica a discutir en otro espacio, el autor afirma que no defiende ni la concepción construccionista social que las concibe como etiquetas, narrativas, constructos simbólicos o mitos, tal como lo plantea Thomas Szasz; ni tampoco se adhiere a la teoría bio-psiquiátrica mencionada en el anterior apartado.

A su vez aclara que, si bien no desconoce una realidad mítica o biológica de las adicciones, hace falta reconocer que ellas poseen una realidad social



aunque tampoco reducible a ésta. Su propuesta consiste en declarar a la adicción como un problema resultado de “(...) la pérdida del autocontrol y el poder del pos humanismo para teorizar dicho fenómeno” (Weinberg, 2008, pág. 161). Esto último probablemente hace alusión a la necesidad efectiva de investigar y formalizar conceptual y teóricamente, no sólo el fenómeno de las adicciones, sino también otros que muchos denominan como síntomas o trastornos contemporáneos.

3. Desde la pedagogía:

La presente referencia bibliográfica, bastante prometedora por contemplar una concepción de la adicción a partir de un enfoque epistemológico, supone que para abordar este fenómeno:

(...) se parte de la base de la existencia de una modalidad apremiante y persistente de la relación entre un sujeto y un objeto, desde una droga en sentido estricto, otro ser humano, un grupo o una necesidad. (...) Desde otro ángulo la extensión de la noción de adicción puede presentar el inconveniente de “patologizar” un gran número de conductas humanas y de sujetos atendiendo al fenómeno de la



dependencia que aparece como mórbida a través, fundamentalmente, del discurso médico. (Milán, 2004, pág. 99)

Tal como se advirtió, es una crítica directa a la definición propuesta por el área de la salud, problema tal vez insoluble, que por lo menos a nivel de la nosología, el diagnóstico y la intervención es evidente, puesto que describir la adicción como una enfermedad con una sintomatología específica permite que no se pierdan los límites a nivel discursivo, de lo contrario, una referencia general a la adicción promovería, como es frecuente escuchar en algunos escenarios, las siguientes afirmaciones: “esas galletas son adictivas”, “si te fumás eso nunca lo vas a dejar”, “préstame el portátil yo entro a mi Facebook”, “estoy que me tinto”. Estas y otras expresiones son comunes, la cuestión es si es más fácil que los profesionales se adhieran a estas manifestaciones sociales en un afán de problematizarlo como contemporáneo o tomar distancia de las mismas para captar algo, desde una perspectiva inter, intra o multi disciplinar, que vaya más allá de la moda de una conducta que por ser en apariencia repetitiva es más una consecuencia de su *visibilización* vía los medios de comunicación en un momento o época indicado.



4. Desde una visión psicoanalítica:

Para el autor, quien se ubica él mismo desde esta perspectiva, la adicción es producto:

(...) de la subyugación del yo al objeto “malo” idealizado, organizada sobre un espacio transicional, casi siempre de procedencia anal, en donde el adicto se encuentra atrapado en una relación simbiótica con su madre, por lo general, representando para ésta la fantasía inconsciente de un falo fecal. (López, 1991, pág. 11)

Continúa López ahondando en la definición de adicción y plantea que otros autores coinciden en explicarla como un mecanismo de automedicación ante sentimientos de frustración, dolor, etc., mientras que otros la conciben a partir de la necesidad de una regresión a estados previos del desarrollo para buscar la satisfacción temprana. Y añade que unos más la consideran como una forma de suicidio o predominio de la pulsión de muerte.

Finalmente, introduce una clasificación de las adicciones, entendidas por una parte, como función o defensa y, por la otra, como estado y estructura. Explica que la diferencia entre las adicciones como defensa y las adicciones tipo estructura “(...) consiste tanto en la menos intensidad y virulencia de las



identificaciones proyectivas e introyectivas, así como la menor rigidez de la organización perversa” (López, 1991, pág. 12)

Ante tales afirmaciones, por lo demás incomprensibles, sólo queda seguir investigando con rigurosidad, lo que no equivale a confundir con afirmaciones abstractas a otro, inexperto o neófito, quien difícilmente puede captarlas.

5. Desde la Psicología:

No se alejan mucho las definiciones que desde la Psicología se ofrecen, de la ya expuesta en términos biologicistas y psiquiátricos, pues sostienen, desde la fenomenología y enfatizando en los manuales psicopatológicos que “Los elementos diagnósticos esenciales de las adicciones son la dependencia psicológica y los efectos perjudiciales” (Sánchez, Beranuy, Castellana, Chamarro, & Oberst, 2008, pág. 151).

El primer elemento, propiamente psicológico, incluye los siguientes componentes: deseo, ansia, pulsión irresistible, polarización o focalización atencional, modificación del estado de ánimo, incapacidad de control e impotencia. Aseveran también que los efectos de la adicción deben alterar el ámbito intrapersonal (malestar subjetivo) y el interpersonal (Sánchez, et. al., 2008, pág. 154). Criterios fundamentales contemplados en el Manual de Diagnóstico para las Enfermedades Mentales DSM IV, es decir, información ya



establecida como consenso. Frente a esto es necesario interrogar ¿qué más puede añadir la Psicología más allá de un criterio diagnóstico sobre la adicción?

Por otra parte, rescatan los autores el problema de la terminología en torno a las adicciones, pues explican que “(...) la utilización del término “conductas adictivas” o “adicción a conductas” como alternativa al de “dependencia de sustancias” podría deberse a la reflexión que han provocado las “nuevas adicciones” (Sánchez, et al., 2008, pág. 154). Se aprecia en esta explicación, además de lo que en párrafos anteriores se ha denominado como *síntomas contemporáneos*, una proliferación de términos que si bien pueden provenir de estos últimos, han logrado borrar y restar importancia al término *dependencia de sustancias*, dejando de usarse para emplear otros, supuestamente más amplios e incluyentes, dándole cabida a cualquier tipo de conducta. Asunto motivo de preocupación, en tanto el cuerpo y la vida están comprometidos en una intervención para la cual es condición una claridad teórica que determine los límites del objeto en cuestión.

Para contrastar la anterior definición, es justo introducir una última reseñada en un trabajo de grado de psicología. En éste, las autoras se preguntan, sin intención de establecer un diagnóstico, cuál es la forma en que las personas adictas establecen sus relaciones y cómo es la relación consigo

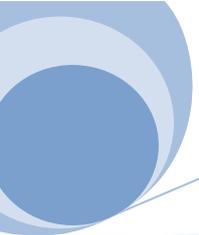


mismo. Para responder a este interrogante, se apoyan en la siguiente definición de adicción, que es propiamente psicológica:

Walter (citado en Belloch, 1995, p. 587)... la plantea como un “patrón de conducta persistente caracterizada por un deseo o necesidad de continuar la actividad que se sitúa fuera del control voluntario; una tendencia a incrementar la frecuencia o cantidad de actividad con el paso del tiempo; dependencia psicológica de los efectos placenteros de la actividad; y un efecto negativo sobre el individuo y la sociedad” (Botero & Correa, 2010, p. 15)

Identificar la adicción como un patrón de conducta, tendencia a repetir la actividad y cuyas consecuencias afectan al sujeto y a las personas que le rodean, refuerza, contrario a lo que se proponían las autoras como una evitación del diagnóstico, la importancia de delimitar conceptualmente este tipo de fenómenos que pueden ser algo más que una enfermedad.

No hay lugar a dudas entonces, sobre la importancia de consolidar proyectos investigativos que confronten lo que fenomenológicamente es observable en la sociedad como problemáticas frecuentes y objetos de preocupación para las políticas públicas en salud; permitiendo así que los profesionales no se aferren a temas que mientras más en el discurso cotidiano



imperan, más de moda se encuentran y poco formalizados en estudios teóricos y documentales se publican sobre los mismos, tal como este Estado de la cuestión aquí revela.

Referencias Bibliográficas

- Cázares H., L. et al. (1990, reimp. 2007) *Técnicas actuales de investigación documental*. (3ª Ed.) México: Trillas.
- Botero, D. & Correa, S (2010) *Características comunes en el proceso de desarrollo de adultos con diferentes tipos de adicción*. Tesis de grado no publicada. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Guzmán, R. (2009, abril). Posibilitar el tratamiento y recuperación de las adicciones. *El Pulso: Periódico para el sector de la salud (Medellín)*. p. 19.
- López, Rafael Ernesto. (1991). *Adictos y Adicciones: Una visión psicoanalítica*. Venezuela: Monte Ávila Editores.
- Milán, Teresita Ana. (2004). El concepto de adicción: un enfoque epistemológico. *Alternativas: espacio pedagógico (San Luis, Argentina)*. 09, (35-36), 99-106.
- Sánchez, X.; Beranuy, M.; Castellana, M.; Chamarro, A. & Oberst, U. (2008). La adicción al internet y al móvil: ¿moda o trastorno? *Adicciones (Palma de Mallorca)*. 20, (02), 149-160.



Weinberg, Darin. (2008). Hacia un entendimiento post-humanista de la adicción. *Política y Sociedad (Madrid)*. 45, (03), 159-175.