

**COHERENCIA ENTRE
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS BASADAS EN EL PEI
Y LA POTENCIACIÓN
DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO
OBSERVACIÓN, ANÁLISIS
Y SÍNTESIS**

INVESTIGADORAS

Adiela María Querubín Arango

Diana Cristina Jiménez Cano

ASESORA

Patricia Parra Moncada

VINCULACIÓN

Grupo de Investigación: Educación, Lenguaje y Cognición

Línea de Investigación: Educación Infantil



FACULTAD DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

MEDELLÍN

2005

COHERENCIA ENTRE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS BASADAS EN EL PEI Y LA
POTENCIACIÓN DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO:
OBSERVACIÓN, ANÁLISIS Y SÍNTESIS

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

INVESTIGADORAS

Adiela María Querubín Arango

Diana Cristina Jiménez Cano

ASESORA

Patricia Parra Moncada

Magíster en Psicopedagogía

VINCULACIÓN

Grupo de Investigación: Educación, Lenguaje y Cognición

Línea de Investigación: Educación Infantil

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
MEDELLÍN

2006

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

Este proyecto de investigación está dedicado a todas aquellas personas que depositaron un voto de confianza en nuestro desempeño y apoyaron en todo momento el enfoque y el propósito que se quería alcanzar, compartiendo su conocimiento y emitiendo sugerencias; al colegio por abrirnos las puertas y permitirnos vivenciar su labor educativa y a aquellos que nos acompañaron desde su posición de inspiración.

**A TODOS,
GRACIAS**

A NUESTRAS FAMILIAS:

QUERUBÍN ARANGO, JIMÉNEZ CANO Y GONZÁLEZ JIMÉNEZ

A PATRICIA PARRA ASESORA

A LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UDEA

AL COLEGIO SAN JUAN EUDES

A NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR Y PRIMER GRADO

A COMPAÑERAS

Y AMIGOS

TABLA DE CONTENIDO

	pág.
RESUMEN	5
INTRODUCCIÓN	6
1. DISEÑO TEÓRICO	8
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.1.1 Situación problemática	8
1.1.2 Enunciado del problema	8
1.1.3 Elementos del problema	9
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	11
1.3 JUSTIFICACIÓN	12
1.4 OBJETIVOS	14
1.4.1 Objetivo general	14
1.4.2 Objetivos específicos	14
1.4.3 Objetivos de procedimiento	15
1.5 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN	15
1.6 MARCO CONCEPTUAL	20
1.6.1 Proyecto Educativo Institucional	20
1.6.2 Modelo Pedagógico	24
1.6.3 Prácticas Pedagógicas	31
1.6.4 Habilidades del pensamiento	33
2. DISEÑO METODOLÓGICO	42
2.1 POBLACIÓN	42
2.2 MUESTRA	42
2.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN	42

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR INFORMACIÓN	43
2.5 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS	45
2.6 TIEMPO DE APLICACIÓN	45
3. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	46
3.1 APROPIACIÓN DEL PEI	46
3.2 COMPONENTE CONCEPTUAL	47
3.2.1 Filosofía	47
3.2.2 Perfil del estudiante	49
3.2.3 Misión	49
3.2.4 Visión	50
3.3 COMPONENTE PEDAGÓGICO	51
3.3.1 Modelo pedagógico	51
3.3.2 Prácticas pedagógicas	53
3.3.3 Habilidades de pensamiento	57
3.3.4 Aplicación de prueba sobre observación, análisis y síntesis	59
4. CONCLUSIONES	65
5. RECOMENDACIONES	67
BIBLIOGRAFÍA	69
ANEXOS	72

RESUMEN

El proyecto de investigación analiza las prácticas pedagógicas para evaluar si el maestro centra su intervención en la potenciación de las habilidades de pensamiento: observación, análisis y síntesis con base en los principios filosóficos y académicos que el colegio San Juan Eudes enuncia en su proyecto educativo para formar a sus estudiantes. El texto explica los conceptos de PEI, habilidades de pensamiento, prácticas y modelos pedagógicos, y aporta información cualitativa sobre la observación participante a los docentes y estudiantes de preescolar y primer grado de básica primaria que están en la experiencia.

PALABRAS CLAVE

Habilidades de pensamiento

Proyecto Educativo Institucional (PEI)

Prácticas pedagógicas

Modelos pedagógicos

INTRODUCCIÓN

Destacando la importancia que ha recibido la investigación en el momento actual dentro del ámbito pedagógico, vista como un medio que le permite al maestro trascender en las exigencias cualificando su rol, mantener un mejoramiento continuo y afrontar nuevas perspectivas, relacionadas con el desarrollo del saber y el estudio de los factores inherentes al acto educativo como la historia, su estructura y su funcionamiento, se constituye desde la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Antioquia, un proyecto pedagógico para llevarse a cabo en los tres últimos semestres, en este caso con énfasis en cognición bajo la asesoría de la profesora Patricia Parra Moncada.

En una primera etapa aparece el planteamiento del problema de investigación, seguido de sus antecedentes y de un rastreo bibliográfico realizado en el segundo semestre del año 2004, que sustenta el diseño teórico y otorga un mayor acercamiento a elementos del problema, como los conceptos de proyecto educativo institucional, modelos pedagógicos, prácticas pedagógicas y habilidades de pensamiento, tales como análisis, observación y síntesis.

Seguidamente, se expone la segunda etapa de la investigación en la que se dio uso a técnicas como la prueba piloto, a fin de validar los instrumentos de recolección de información y la implementación de la metodología en el Colegio San Juan Eudes durante el primer semestre del año 2005, para determinar la apropiación de los informantes acerca del contenido del PEI y rastrear en los alumnos el desarrollo de habilidades de pensamiento. Igualmente, se da cuenta de la utilización de una guía para registrar la observación en el diario de campo

sobre las prácticas pedagógicas, así como la revisión del soporte teórico del colegio del cual se citan algunos apartes en los anexos.

Posteriormente, se da a conocer el análisis de la información obtenida bajo el modelo de codificación* y finalmente se exponen los resultados, conclusiones y recomendaciones de la investigación, las cuales pueden ser consideradas y aplicadas por la comunidad educativa del colegio, contribuyendo con su plan de mejoramiento.

* Mezcla de reducción y complicación de datos. Se usa para descomponer y segmentar los datos hasta obtener categorías mas generales y simples y, a demás, para entre sacar los datos a fin de formular nuevas preguntas y niveles de interpretación. COFFEY, Amanda y ATKINSON, Paul. Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación. Editorial Universidad de Antioquia. Medellín, 2003. p.35

1. DISEÑO TEÓRICO

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Situación problemática. A través de las experiencias propias obtenidas durante el proceso de escolarización individual y luego desde las prácticas que hacen parte del actual proceso de formación docente, se obtuvieron varias manifestaciones que dan pie al supuesto de que existen prácticas pedagógicas que van desligadas de la misión, visión y demás fines que enmarcan la filosofía de la institución educativa en la cual los maestros desempeñan su labor.

Es así como surge la propuesta de verificar mediante un proyecto investigativo, la veracidad de dicho supuesto y comprobar mediante la observación si la labor docente va acorde con el soporte teórico de la institución contenido en el PEI, al potenciar habilidades de pensamiento como síntesis, observación y análisis en sus estudiantes.

1.1.2 Enunciado del problema. El problema consiste en evidenciar si el acompañamiento del maestro con respecto a la potenciación de la observación, análisis y síntesis en los y las estudiantes, coincide con los postulados teóricos contenidos en el o los modelos pedagógicos en los cuales se basa el PEI del colegio y por ende las prácticas pedagógicas.

1.4.3 Elementos del problema.

PRINCIPALES	SECUNDARIOS
Habilidades de Pensamiento Análisis - Observación - Síntesis	Modelo Pedagógico
PEI	Prácticas Pedagógicas

Para agilizar el rastreo de éstos elementos dentro de la investigación se hace necesario tener una aproximación a su conceptualización, precisando que:

Las habilidades de pensamiento son entendidas desde la postura Raymond Nickersons¹, como patrones de conducta y desempeño intelectual que funcionan de un modo relativamente automático en contextos apropiados y actúan sobre los conocimientos para transformarlos y generar nuevas estructuras de conocimiento. En los que se ubican algunos de los procesos considerados básicos o elementales como la observación, la comparación, la clasificación, el análisis, y otros procesos de mayor complejidad, implicados en la solución de problemas, la toma de decisiones, la creatividad, entre otros.

Con respecto al Proyecto Educativo Institucional (PEI), las teorías apuntan a que éste comprende los macroproyectos organizacionales y colectivos de cada institución, profundizándose desde la Ley General de Educación² en el Art. 73

¹ NICKERSONS, Raymond y Colaboradores. Enseñar a pensar, aspectos de la actitud intelectual. Barcelona : Editorial Paidós,1990. p.65.

² Ley General de Educación. Título IV, Capítulo I, Artículo73. Santafé de Bogotá : Ediciones FECODE, 1996. p.42.

cuando indica que “... cada establecimientos educativo deberá elaborar y poner en practica un PEI en el que se especifiquen ente otros aspectos, los principios y fines del establecimiento los recursos docentes o didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos”.

En cuanto al modelo pedagógico, es descrito como un instrumento analítico para describir, organizar e intelegir la multinidad presente y futura. “Reglamenta y normatiza el proceso educativo, definiendo lo que se debería enseñar, a quiénes, con qué procedimientos, a qué horas, bajo qué reglamentos disciplinarios para moldear ciertas cualidades y virtudes en los alumnos”³.

Por último se tiene desde varios autores que las prácticas pedagógicas, son manifestadas a través de la proyección social, la investigación y la ejecución de la labor del maestro. Con ello, éste logra relacionar los conceptos del saber específico con los demás saberes disciplinarios, al llevar un proceso investigativo con el que pueda contribuir al desarrollo del saber pedagógico, no solo desde el aula como agente pasivo, sino a partir de un ambiente interactivo que le permita la estimulación del pensamiento reflexivo y acercarse al análisis de sus actuaciones y la autorregulación de su conducta.

Es pertinente además, señalar que las prácticas favorecen el dominio progresivo de los elementos de conocimiento y acción del maestro, así como de los instrumentos culturales (lingüísticos, teóricos, metodológicos, operativos) que hacen parte del contexto en el que se desenvuelven los educandos. “Lo que le facilita la comunicación con las personas que hacen parte de la comunidad educativa, y de esta manera pueda asumir como objetivo esencial el trabajo con la

³ FLOREZ, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Santafé de Bogota : Ed. McGraw-Hill, 1994. p.160.

*familia y la comunidad, reconociéndolos como entes fundamentales para el desarrollo del infante”.*⁴

Realizando un entramado entre los anteriores conceptos es posible entender que así como desde la Ley General de Educación se proclama que toda institución educativa debe construir un proyecto educativo para lograr un buen funcionamiento administrativo y académico de acuerdo a las necesidades e intereses de la comunidad, este PEI ha de tener como soporte las ideas de uno o varios modelos pedagógicos que han propuesto diferentes autores a través de la historia de la educación.

A su vez, tanto el PEI como dichos modelos, guían y dirigen las prácticas de los docentes de los cuales depende la formación humana y académica de los individuos que tienen a cargo, desde las dimensiones del desarrollo entre las que se encuentra la dimensión cognitiva, referida en la presente investigación al retomar habilidades del pensamiento, como síntesis, análisis y observación.

1.5 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Existe coherencia entre el modelo pedagógico ecléctico en el que se basa el PEI y las prácticas pedagógicas de los docentes del colegio San Juan Eudes, con la potenciación de habilidades de pensamiento de los niños y niñas de preescolar y primer grado de básica primaria, en el primer semestre del año 2005?

⁴ PRIETO, Daniel. Educar con sentido. Apuntes sobre el aprendizaje. Argentina : Ed. Mimeo, Universidad del Cuyo, 1993. p.32.

1.6 JUSTIFICACIÓN

Desde la historia de la pedagogía se han presentado numerosas reformas influenciadas por los cambios sociales y económicos que sirvieron de fundamento para la transformación de la educación, al surgir de una en una las propuestas de diferentes autores en las que presentan sus aportes a la educación induciendo con ello al surgimiento de las corrientes pedagógicas, tendencias con las cuales se le da una orientación al proceso de enseñanza y de formación de los individuos según la época y el contexto.

Posteriormente, tal como señalan Quiroz y Díaz⁵, las corrientes sirven de inspiración a otros autores, quienes las retoman para dar paso a los modelos pedagógicos, y citan a Florez para definir los modelos como “el conjunto de relaciones que reglamentan y normatizan el proceso educativo especificando lo que se debe enseñar, a quiénes, con cuáles procedimientos y bajo qué estatutos, para moldear ciertas cualidades en los alumnos”, dicen, que los modelos hacen referencia al ideal de hombre que se pretende formar.

Con este fin y la idea de propiciar la formación integral de niños y niñas, el maestro desde la enseñabilidad* ha de elaborar principios y estrategias pedagógicas con las que se puedan abordar cada una de las dimensiones del

⁵ DÍAZ, Ana Elsy y QUIROZ, Ruth Elena. Corrientes pedagógicas, modelos pedagógicos y enfoques curriculares. Relación sistemática entre ellos. En: Revista Avanzada Universidad de Medellín No.10 Noviembre de 2001. Medellín, Colombia, p.116-129.

* Característica de las ciencias de lo que es argumentable y en consecuencia posible de enseñar, lo que es lógico-racional. FLOREZ, Op. cit., p.304.

desarrollo, entre las que se encuentra la dimensión cognitiva, que hace parte de los objetos de estudio en cuestión.

Como es señalado por la Ley General de Educación en el artículo 5º, uno de los fines de la educación es *“El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución de los problemas y al progreso social y económico del país”*⁶

Además, según explica la Secretaría de Educación Colombiana en la serie Lineamientos Curriculares, es importante que el maestro tenga suficiente conocimiento del desarrollo cognitivo que va alcanzando el niño y la niña que ingresa a la escolaridad al emplearlo para relacionarse, actuar, obtener conocimientos, explicarlos y luego determinar cuáles son sus mecanismos mentales que se lo permiten, para potenciarlo desde la estimulación de su estructura cognoscitiva con la intención de facultarlo de nuevas estrategias y permitirle incrementar habilidades del pensamiento que implican en el niño un esfuerzo por elaborar los sucesos, poniendo en juego su conocimiento previo y su comprensión general de una situación específica. Asimismo, debe considerarse que las habilidades de pensamiento, hacen parte de la estructura cognitiva que le permiten al estudiante procesar e interpretar la información que recibe organizándola y transformándola en nuevos conocimientos.

Por esta razón, es fundamental que la comunidad educativa conozca y se apropie eficazmente del soporte teórico, es decir de las ideas del o los modelos pedagógicos en los que está orientada la filosofía y socialización del saber de la institución, lo cual debe evidenciarse en la estructuración y enfoque del currículo y

⁶ LEY GENERAL DE EDUCACIÓN Artículo 5, Op. cit., p.19.

del proyecto educativo institucional a través de la presentación de objetivos, métodos, recursos, procesos y reglamentos.

Asegurando de esta manera que la esencia y el perfil específico del alumno/a que se pretende, se mantenga y se manifieste en sus comportamientos, sus maneras de resolver problemas, las formas de acceder al conocimiento y en las destrezas, y en este caso puntualmente que se evidencie en las habilidades del pensamiento que hacen parte de los procesos cognitivos que utilizan en el aula, en su cotidianidad.

Teniendo en cuenta estos fundamentos, se revela la importancia y aplicación que tienen las habilidades de pensamiento, considerándolas operaciones esenciales para la cognición dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, por el cual atraviesan los individuos mientras se encuentran en la escolarización, para mantener una participación activa en su proceso al generarse nuevas estructuras de conocimiento y fuera de ella mediante la exploración de su entorno.

1.7 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general. Comprobar si el desarrollo de habilidades de pensamiento en los y las estudiantes, es potenciado en las prácticas pedagógicas de los y las docentes congruentemente con el modelo pedagógico ecléctico en el cual se basa el PEI del colegio San Juan Eudes.

1.4.2 Objetivos específicos

★ Analizar las prácticas de los docentes en cuanto a la potenciación del desarrollo de habilidades de pensamiento (análisis, observación y síntesis) de niños y niñas de preescolar y primer grado de básica primaria.

★ Generar recomendaciones basadas en la interacción con la población, que contribuyan a la toma de decisiones para mejorar la intervención educativa del colegio.

1.4.3 Objetivos de procedimiento

★ Identificar los conocimientos acerca del PEI, que tienen los y las docentes del colegio San Juan Eudes.

★ Observar las aplicaciones del PEI manifestadas en la práctica de los docentes que hacen parte de la población de la investigación.

1.5 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Al rastrear antecedentes sobre investigaciones relacionadas con el problema de investigación y/o con los elementos que lo conforman, se encontró lo siguiente:

Según, Margarita Amestoy de Sánchez⁷ el desarrollo de las habilidades de pensamiento desde los años setenta ha sido un tema que interesa a un variado público en el que se destacan los educadores. En esta década se observaban,

⁷ AMESTOY DE SÁNCHEZ, Margarita. La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades del pensamiento. En: Revista Electrónica de Investigación Educativa. Vol. 4 No 1, 2001.

descensos en el desempeño intelectual de los jóvenes y las causas no estaban claramente establecidas. La autora cita a Arons quien a consecuencia de esto plantea en 1976 estudios sobre la detección de dificultades de los estudiantes para aprender, resolver problemas y tomar decisiones; así se reseñan nuevas maneras de enseñar con énfasis en el diagnóstico de necesidades y en la aplicación de estrategias que estimulen el aprendizaje significativo, y el desarrollo de habilidades para resolver problemas y se presentan estrategias de investigación para analizar el procesamiento de la información que realizan los estudiantes mientras resuelven dichos problemas.

Luego, Amestoy referencia de Howard Gardner (Gardner, 1985) quien introduce nuevas ideas sobre el desarrollo del tema, y habla del nacimiento de una nueva disciplina de estudio "*La ciencia del conocimiento*" o las "*ciencias cognitivas*". El autor analiza en su libro la evolución del movimiento que conduce a su nuevo planteamiento. En este tiempo se da el cuestionamiento del conductismo como corriente única o preferencial, el surgimiento de la psicología del procesamiento de la información y de la psicología cognitiva, los enfoques computacionales para el análisis de la información y la inteligencia artificial, y el desarrollo de nuevas tecnologías para estudiar el cerebro. La nueva ciencia del conocimiento surge entonces para dar cabida a los avances de la psicología y de la neurociencia y a sus posibles aplicaciones en el desarrollo humano y en la educación.

En la misma época, como resultado de los trabajos realizados hasta este momento, se conceptualizó un modelo o paradigma, dirigido a estimular el desarrollo de las habilidades de pensamiento de las personas y a propiciar la aplicación de dichas habilidades en el aprendizaje, la solución de problemas y la toma de decisiones, en variedad de situaciones y ambientes. La aplicación de este modelo introdujo cambios en la enseñanza, de la memorización al procesamiento de la información; facilitó la aplicación del concepto de modificabilidad cognoscitiva y estimuló el desarrollo de las habilidades de

pensamiento lógico-crítico y creativo, del razonamiento y de la transferencia de estas habilidades al aprendizaje y a la vida.

Este proyecto, de largo alcance, dio lugar al desarrollo, la validación y publicación de dos series de libros, Desarrollo de Habilidades de Pensamiento (Sánchez 1991a, 1991b, 1991c, 1991d y 1991e) y Aprender a Pensar (Sánchez, 1993c y 1993d). Conjuntamente con los libros se diseñaron y validaron materiales y proyectos para la implantación de cursos dirigidos al desarrollo de habilidades de pensamiento y a la transferencia de procesos a la enseñanza y al aprendizaje, los cuales se han ido adaptando a las necesidades de diferentes tipos de población.

En años recientes, el énfasis del estudio de la mente como sistema capaz de almacenar, procesar y recuperar información se ha incrementado, entre ellos en la búsqueda de métodos y estrategias que permitan activar la mente facilitando el procesamiento de la información; en el estudio de estrategias de enseñanza o de desarrollo personal, que apoyen el aprendizaje significativo y autónomo de las personas; y en la aplicación de una amplia gama de tipos de investigación y evaluación que ayudan a conocer más el tema y a explorar el progreso y el impacto de nuevas maneras de enseñar y aprender.

Del mismo modo, otra de las referencias que coinciden con este tipo de investigación es “El Desarrollo de las Habilidades de Pensamiento en el Aula”, organizada por Eloísa A. González Reyes⁸ quien hace una propuesta pedagógica con el fin de que los maestros incluyan dentro de su trabajo un enfoque potencializador del pensamiento, que conduzca a niñas y niños a un proceso de investigación en el que puedan demostrar su capacidad de pensar, criticar y reflexionar. Con este fin, menciona las características del movimiento de la

⁸ GONZÁLEZ, Eloísa A. Taller didáctica de la lógica. En: Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, Volumen 7, No 2-2, Marzo 27 2003.

enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento, que empieza a gestarse en la década de los años setenta cuando se manifiesta una insatisfacción en el sector educativo provocado por la insuficiencia de los programas de estudios de las escuelas tradicionales para desarrollar las habilidades intelectuales de los estudiantes; para demostrar la ratificación de ello Eloisa Gonzáles referencia las teorías de Gilbert Ryle expuestas en su ensayo: "Thinking and Self-Teaching" sobre la conexión entre el Pensamiento y la Educación, quien se interesa por analizar la forma en que procedían los estudiantes dentro del aula para llevar a cabo investigaciones conceptuales, lo cual es aceptado por diversos educadores.

Dentro de este planteamiento se considera también como una tarea importante concientizar y preparar a los maestros para que lleven a los y las alumnas a ejercitarse en la distinción de un pensamiento confuso de un pensamiento eficaz, un razonamiento correcto de uno incorrecto, logrando desarrollar más fácilmente sus habilidades del pensamiento. Puesto que el papel de los docentes en los programas que desarrollan habilidades del pensamiento, consiste en ser facilitadores del aprendizaje y en convertir el aula en un proceso exploratorio. Su función más importante es propiciar que los alumnos sean capaces de producir sus propios pensamientos e ideas.

Siguiendo con esta línea de antecedentes, se menciona otra de las investigaciones correspondientes al problema de investigación, en que se hace referencia al tema de modelos pedagógicos y currículo incluida en el artículo de Claudia Patricia Vargas "Modelos Pedagógicos y Diseño Curricular"⁹, en el cual muestra cómo un grupo interdisciplinario convocado por el ICFES y Colciencias, presenta desde la realidad social colombiana una revisión de Modelos Pedagógicos.

⁹ VARGAS, Claudia Patricia. Modelos pedagógicos y diseño curricular. En: Revista Perspectivas No.11, Agosto de 2002. p.35-38.

La autora afirma que a lo largo del siglo XX se evidencia en este país un enfoque tradicional apoyado en la experiencia práctica reflexiva, y un enfoque de práctica pedagógica con un fin determinado que es el estudio de los problemas tomados de la realidad, trabajándolo de manera integral con la comunidad involucrada.

Con este hallazgo, el ICFES y Colciencias inician la investigación “Currículo y Calidad de Educación en Colombia” en donde toman el proceso curricular como una acción investigativa logrado desde un trabajo colectivo en el cual los maestros, educandos, administración y gobierno deben participar en la toma de decisiones para la construcción del currículo.

Dicha investigación vislumbra la necesidad de un modelo pedagógico que contextualice la problemática curricular, y permita la comprensión, interpretación y cambio de los desarrollos operativos e instrumentales. Con la construcción de un modelo crítico-reflexivo que asuma la realidad como problema investigativo en el aula de clase desde colectivos de trabajo o más bien comunidades académicas como es propuesto en la investigación, se asume que los docentes deben además de conocer el ambiente en que laboran, los estudiantes, y los recursos del medio, prepararse y actualizarse para adaptar los lineamientos generales del diseño curricular en el ejercicio concreto que se lleve a cabo en el aula de clase en donde el maestro sea orientador del proceso de aprendizaje del estudiante.

Asumiendo este nuevo reto, según la autora, se contribuye a cambiar la historia de una enseñanza memorística en la que el y la estudiante debe repetir lo enseñado para poder ser promovido, en lugar de expresar su propio pensamiento, ser autónomo, crítico, como se pretende con la propuesta del modelo pedagógico Crítico Reflexivo, además, el cambio de actitud por parte del docente está implicado en ese mejoramiento.

Al realizar el rastreo de los antecedentes mencionados, no se encuentra una

investigación que contenga en su totalidad la idea central de la presente investigación, relacionada con la coherencia existente entre el soporte teórico de la institución contenido en el PEI y las prácticas docentes con respecto a la potenciación de habilidades de pensamiento de los alumnos, pero analizándolas en grupo brindan un buen soporte.

1.6 MARCO CONCEPTUAL

El propósito de este marco conceptual es asumir la postura teórica de los elementos de la pregunta de investigación: proyecto educativo institucional, modelos pedagógicos, prácticas docentes y habilidades de pensamiento.

1.6.1 Proyecto Educativo Institucional. Nuestra sociedad, ha entrado en un proceso de concientización frente a su deseo de trascendencia y ha entendido que la educación es una de las vías principales del progreso y de los avances para el desarrollo.

Es así como desde la década de los años 60 con las reformas educativas establecidas, se viene hablando de la necesidad de lograr calidad en la educación colombiana y de fortalecer el compromiso por parte del maestro, primero sobre la actualización y adquisición de nuevos conocimientos, reconociéndolos como factores básicos para acompañar la formación de un sujeto con características acordes a los retos que le ofrece la sociedad; y segundo sobre su sentido de pertenencia al apropiarse del modelo pedagógico y el enfoque curricular que orientan la socialización del saber, filosofía, reglamentos y demás estamentos de la institución educativa.

En búsqueda de nuevas perspectivas que contribuyeran al tal mejoramiento en la educación, y con el propósito de asegurar que la esencia y el perfil que pretende

definir cada institución se mantenga y se manifieste en las aptitudes y actitudes de sus estudiantes, se decreta en la Ley General de Educación 115 de 1994¹⁰ en el Artículo 73, que “*con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional (PEI) ...*”, confiando en que dentro de cada institución se realice un estudio periódico de los principios y fines, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, las estrategias pedagógicas, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, a fin de que se generalice entre los miembros su comprensión y aprovechamiento al desempeñar la labor educativa.

Con respecto a este artículo, José María Tetay J. magíster en evaluación en educación y quien a participado en proyectos de investigación educativa, considera que es necesario que exista una comunidad educativa, en donde sus miembros participen, analicen y tomen decisiones acerca del que hacer de la institución y su proyección social con respecto al tipo de ciudadano que quieren; asimismo, estima que el PEI ha de partir de la construcción y desarrollo de la misión encontrada en el enunciado y práctica de la filosofía, concepciones, fines y principios entendidos como las expresiones fundamentales alrededor de los cuales debe girar el conjunto de la práctica de la organización educativa.

De esta manera, el proyecto educativo es entendido como un proceso que se construye entre los distintos actores con el contexto escolar, con miras a la obtención de logros y resultados educativos, que requieren inicialmente de una identificación colectiva articulada a la política educativa del país. Se dice, que es un proceso en tanto demanda decisiones que no se dan en forma acabada, ni con pasos lineales o rígidos sino de análisis constante. Hablar de un proceso es reconocer que hay un margen de incertidumbre y de modificaciones en la

¹⁰ Ley General de Educación. Artículo 73, Op. Cit. p.42.

cotidianidad de la vida institucional y en este caso le corresponde a la comunidad educativa mantener disposición para la autoevaluación y así descubrir las variaciones que se le han de realizar.

El PEI debe ser visto como un proyecto social, marcado por las relaciones, intereses y participación de los grupos o actores involucrados, cuando opinan, deciden, ejecutan y evalúan el proyecto, para lograr el componente administrativo, el pedagógico y el conceptual de una forma articulada. De este modo, la gestión curricular no es sólo los contenidos a ser transmitidos en el aula sino que incluye las demás interacciones que se generan en la escuela.

Entre los principios fundamentales que orientan la acción de la comunidad educativa se encuentran:

- ★ La identificación de problemas institucionales y sus orígenes.
- ★ Los objetivos generales del proyecto.
- ★ La estrategia pedagógica que guía la formación de los educandos.
- ★ La organización de los planes de estudio y la definición de criterios de evaluación del educando.
- ★ Las acciones pedagógicas de la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, el uso del tiempo libre y para los valores humanos.
- ★ Los órganos, funciones y forma de integración del Gobierno Escolar.
- ★ Los procedimientos para relacionarse con organizaciones como medios de comunicación, sindicatos, agremiaciones e instituciones comunitarias.
- ★ La evaluación de recursos para elaborar el proyecto.
- ★ Los criterios de organización administrativa y evaluación de la gestión.
- ★ El manual de convivencia.

Tales aspectos cobraron vigencia en 1994 con el Decreto 1860 en el Artículo 16, año en que toda institución educativa debía registrar en las secretarías de

educación departamental o distrital, los avances logrados en la construcción del PEI, para luego presentar informes periódicos sobre los ajustes y avances obtenidos. Estos informes comenzaron a ser entregados en el primer semestre de 1995, y justamente en el año 2005 se celebran 11 años de promulgación de la Ley 115 hacia la realización del PEI en cada centro educativo.

Aparte de los componentes anteriores se presentan otros parámetros en el artículo 15 del decreto 1860 de la Ley General de Educación, en la cual se hace necesaria la participación de los diferentes integrantes de la comunidad educativa en la construcción del proyecto:

★ Formación y deliberación: Propuesta que contengan iniciativas para elaborarlo.

★ Adopción: Someter a deliberación y revisión del consejo directivo y académico para darle un sentido coherente.

★ Modificaciones: Pueden ser solicitadas al rector por cualquiera de los estamentos de la comunidad educativa, quien consultará con los demás estamentos.

★ Agenda del proceso: El consejo directivo señala las fechas para cada evento del proceso.

★ Plan operativo: El rector presenta al consejo directivo el plan que contenga las metas, estrategias, recursos y cronogramas de las actividades para alcanzar los objetivos del proyecto.

Al efectuar la elaboración colectiva del proyecto educativo, cada institución ingresa a un conocimiento de su realidad, de sus estamentos, concepciones, necesidades, enfoques y variación de sus propósitos a través de los años, logrando precisión sobre sus ideales y formación académica y humana que quiere ofrecer a sus alumnos. En este proceso tal como señala Maria Cristina Pulido¹¹, la comunidad

¹¹ PULIDO, Maria Cristina. El Proyecto Educativo, Elementos para la Construcción Colectiva de una Institución

educativa tiene la posibilidad de interpretar y comprender si existe lógica entre el ejercicio práctico y las teorías, fundamentadas en los modelos pedagógicos; siendo además, una etapa primordial para las transformaciones de calidad en la escuela, sólo si el maestro actúa con mente abierta frente a las líneas que le ofrecen los pedagogos a través de experiencias que han facilitado la construcción de teorías, que conllevan a instaurar modelos pedagógicos, y como ya se mencionó, al citar a Florez Ochoa¹², y reglamentan con normas el proceso educativo mencionando lo que se ha de enseñar, a quiénes y con qué procedimiento, que es en últimas, lo que se halla en aspectos planteados desde PEI.

1.6.2 Modelo Pedagógico. Para entender de dónde se originan los modelos pedagógicos es pertinente citar a Ruth Elena Quiroz y Ana Elsy Díaz Monsalve¹³, quienes aclaran que en primera instancia cada autor o pedagogo ha de inclinarse por una tendencia pedagógica referente a la reflexión sistemática, teórica y metodológica de la educación con énfasis en las “*modas*” de educar en un contexto histórico y temporal. De dichas tendencias, luego surgen las corrientes pedagógicas las cuales se adhieren a algunas posturas ideológicas y metodológicas existentes para dirigir la formación del hombre.

Haciendo un repaso dentro de esta sucesión, las corrientes pedagógicas son distinguidas como el grupo de modelos de la misma familia, cuyos elementos funcionan y se relacionan de forma similar a nivel de pensamiento y lenguaje. En este orden, los modelos pedagógicos son representaciones esenciales de las corrientes pedagógicas.

con Calidad. Santafé de Bogotá : Editorial Cooperativa Magisterio. 1995, p.52.

¹² FLÓREZ, Op. cit., p.161.

¹³ DÍAZ y QUIROZ, Op. cit., p.119-120.

Se considera necesario hacer un recorrido por las diferentes conceptualizaciones de los modelos pedagógicos, porque es preciso tener una mayor apropiación de lo que caracteriza a cada una de ellos, para interpretarlos en el momento de analizar el quehacer del maestro como eje importante del proceso educativo, donde el por qué y el para qué de su función, han de tener una justificación desde las posturas teóricas. Algunas de ellas son:

Tradicional: el más antiguo, se crea y se desarrolla durante el medioevo alcanzando su forma en los siglos XV-XVI. Su objetivo es la "formación del carácter del ideal humanista y ético, que recoge la tradición metafísico-religiosa medieval ", se moldea a través de la voluntad, la virtud, la disciplina y rigidez del orden; su enfoque curricular enfatiza en las disciplinas clásicas como las humanidades, gramática y retórica y en las normas, valores y contenidos cívicos y morales socialmente aceptados por la nación y la iglesia católica.

Para Díaz y Quiroz¹⁴, y varios autores, el modelo tradicional se caracteriza por ser autoritario, jerárquico, acrítico y dogmático alejado de la vida de los estudiantes. El aprendizaje se reduce a la memorización de nociones, conceptos, principios y procedimientos, que deben ser reproducidos en los exámenes evaluativos que permiten controlar la recolección de la información, el orden, presentación limpieza y rapidez con que el estudiante muestra lo aprendido. Señalan asimismo, que está centrado en el rol del maestro como agente principal de la educación, el cual es quien guía, dirige y califica, mientras que el alumno es asumido como una "tabula raza", vacío, pasivo, receptivo y obediente y con pocas capacidades para elaborar un aprendizaje significativo de los contenidos. Según, Isabel Arias de

¹⁴ Ibid., p.117.

Salas¹⁵, este modelo se encierra en enseñar conocimientos y normas que implanta la sociedad, por medio del método básico de aprendizaje academicista, verbalista y de la práctica pedagógica retórica del maestro, quien se limita a cumplir la función de transmisor, de manejar el qué y el cómo se enseña y a “dictar la lección” como un acto de autoridad.

Para lograr la atención total de los alumnos, según las autoras señaladas, este modelo acude a la disciplina con sanciones severas y a la utilización de expresiones orales reales dentro de la exposición del maestro, buscando imágenes mentales que certifiquen el aprendizaje. En este sentido, se debe considerar que ni el maestro ni el alumno son entes activos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que el maestro transmite contenidos que ya están elaborados y el alumno se limita a absorberlos de forma mecánica, dándose una relación vertical entre ellos.

Sus principales exponentes son: Wolfgang Ratke (1571-1635), Jan Komensky o Juan Amos Comenio (1592-1670), Johann Heinrich Pestalozzi (1746-1827), Juan Federico Herbart (1776 – 1841), Friedrich Fröbel (1782-1852).

Conductista: este tipo de enseñanza dominó gran parte de la primera mitad del siglo XX en Inglaterra y América. Está representado en la Tecnología Educativa y surge en Colombia en la década de los años 30 y es adoptada en 1960 en la búsqueda de la eficacia y mejor funcionamiento del sistema social y como una contrapartida a la corriente tradicionalista. El estudio del comportamiento era objetivo y científico y por lo tanto los psicólogos debían estudiar la conducta e ignorar los procesos mentales.

Su propósito es formar en los sujetos destrezas, habilidades y conocimientos que

¹⁵ ARIAS, Isabel. Pedagogía tradicional. En: Revista Perspectivas No.11. Cúcuta. Agosto. 2002, p.6-11.

le permitan contribuir al "progreso industrial" de las sociedades avanzadas.

Para este modelo pedagógico, el aprendizaje se entiende como la modificación de la conducta consiguiendo un hombre útil, con hábitos y competencias productivas que se evidencian en comportamientos públicamente observables a partir de determinados estímulos en situaciones específicas, por lo que se asocia al esquema estímulo-respuesta. El enfoque curricular de este modelo es la orientación al desarrollo de habilidades laborales de los estudiantes. Se estructura por materias y niveles con objetivos y contenidos instruccionales sobre la técnica, la experiencia y la utilidad dirigidos al adiestramiento y modelamiento de la conducta.

Sus principales exponentes son: Ivan Petróvich Pávlov (1849-1936), John Broadus Watson (1878-1958), Burrhus Frederic Skinner (1904-1990)

Escuela nueva o experimental: este movimiento pedagógico iniciado a finales del siglo XIX, llega a Colombia en 1914, sus fundamentos filosóficos están constituidos por el pragmatismo, el positivismo y el empirismo, objetivos propios del sistema económico capitalista de la época para fomentar propuestas renovadoras.

Sus exponentes consideran que la base del proceso educativo no debe ser el miedo a un castigo ni el deseo de una recompensa, sino el interés profundo por el contenido del aprendizaje; el niño debe sentir el trabajo escolar como un objetivo deseable en sí mismo; la educación se propondrá fundamentalmente el desarrollo de las funciones intelectuales y morales, abandonando los objetivos puramente memorísticos ajenos a la vida del niño; la escuela será activa, se impondrá la obligación de promover la actividad del alumno; la principal tarea del maestro consistirá en estimular los intereses del niño y despertar sus intereses intelectuales, afectivos y morales; la educación será personalizada atendiendo a

las necesidades e intereses de cada uno de los niños.

Tiene en cuenta el conocimiento de los estudiantes tanto en lo físico como en lo mental y el diseño de la enseñanza y el aprendizaje con las diferencias individuales, reconociendo la participación de éstos en sus propios procesos de adquisición de conocimientos, en el que pueden expresar su pensar y su sentir. Plantea la formación de un individuo diestro en habilidades y destrezas técnicas que le permitan una participación en el sector laboral, además que tenga un sentido de respeto hacia lo cívico, lo social y lo productivo. El enfoque curricular está constituido por contenidos generales de los saberes específicos para los saberes inferiores, y los contenidos de carácter técnico y laboral para la secundaria. Sus exponentes: Adolphe Ferrière, Decroly, Edouard Claparède, Montessori

Romanticismo pedagógico: modelo que considera que el aspecto más importante del desarrollo del niño es lo que procede de su interior, lo que es el centro y eje de la educación. El maestro debe ser flexible y posibilitar que el alumno despliegue sus cualidades y habilidades naturales en desarrollo y se proteja de permearse del entorno al inculcarle valores o ideas que infringen su espontaneidad. En este caso se tiene en cuenta el desarrollo natural del individuo. Dentro del currículo no aparecen el alfabeto, las tablas de multiplicar ni un reglamento disciplinar, ya que el maestro es quien va induciendo estratégicamente como guía, a la expresión libre pero correcta del niño.

Exponentes: Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), Alexander Sutherland Neill (1883-1973), Ivan Illich (1926-2002)

Desarrollista: aunque el modelo pedagógico fue bautizado por Dewey en 1938 “Progresivista”, la traducción castellana es “*Desarrollista*”. Su objetivo es que cada individuo acceda progresiva y secuencialmente a la etapa superior de desarrollo

intelectual de acuerdo con sus necesidades y condiciones. Para ello el maestro debe crear un ambiente de experiencias que le faciliten al alumno acceder a las estructuras cognoscitivas de la etapa superior a la que se encuentra; considerando que la enseñanza puede formar en los alumnos la capacidad de resolver problemas prácticos, y no dotarlos de conocimiento y contenidos sistemáticos y fundamentales.

El desarrollismo pedagógico procura el máximo desarrollo de las capacidades y habilidades de los niños, de modo que en su edad adulta puedan asumir y enfrentar sus problemas y compromisos sociales y laborales, armados de esquemas mentales de nivel superior. Tal desarrollo, reconoce estar influido por la interacción con el medio social, familiar y escolar, como lo reconociera Piaget en sus respuestas a las críticas de Vygotski. Sus exponentes: John Dewey: 1859-1952, Jean Piaget 1896-1980

Cognitivista: este modelo enfatiza en el desarrollo, afianzamiento y optimización de las habilidades cognitivas de los estudiantes y ascenso de niveles básicos a superiores. Esta concepción tiene en cuenta la acción participativa, pero individual de los estudiantes pasando a ser éstos el agente principal y el maestro toma el papel de mediador para llevar al estudiante a descubrimientos personales y evolución en sus procesos cognitivos, con estrategias para solucionar problemas. El enfoque curricular se soporta en concepciones positivistas y pragmáticas de la construcción del conocimiento a través de actividades y experiencias espontáneas que favorecen en el alumno el desarrollo de las estructuras de pensamiento. Exponentes: David Paul Ausubel (1918-), Lev Vygotski (1896 - 1934)

La pedagogía social: es otro de los modelos pedagógicos y parte de una concepción del ser humano multidimensional, es decir, procura el desarrollo integral de la personalidad. Tiene como elementos centrales para fomentar el desarrollo pleno en los individuos, el contexto, los problemas, necesidades e

intereses comunes y particulares del educando. Se le conoce como currículo de reconstrucción social, porque está inspirado en valores y contenidos que promueven la liberación continua, a partir de la búsqueda de alternativas a los conflictos de la comunidad. Desde este punto de vista el docente es considerado como un agente cultural que tiene como tarea fundamental la de marcar procesos de desarrollo en el educando.

Ecléctico: es denominado también método mixto debido a que contiene características de otros métodos y puede remontarse a la insistencia de Freud y de Lacan sobre la necesidad de complejizar y mantener lo más amplio posible el horizonte cultural de la formación. Por lo cual utiliza principios de diferentes posturas, para la práctica y puede formularse explícitamente, pero por lo general es implícito. Reconoce la historia del individuo, su actividad, sus aprendizajes previos y sus características intelectuales. Considera que los estudiantes son seres activos, innovadores, constructores de su propio conocimiento.

La escuela más que un espacio físico, se concibe como el lugar donde se socializa el saber proyectado hacia el mundo, y en donde se viven espacios de cooperación cognitiva. Garantiza el cumplimiento de un aprendizaje significativo y es un espacio de interacción entre todos los miembros de la comunidad educativa (docentes, estudiantes, padres, personal administrativo). Allí se desarrollan potencialidades intelectuales y colectivas, se crean las condiciones para la proyección de nuevos retos personales, familiares y comunitarios y se comparten identidades personales y disciplinarias.

Según este modelo, el maestro va más allá de su saber y disciplina, es facilitador, generador de actividades cognitivas, creador de desequilibrios y conflictos cognitivos, potencializador, dinamizador, promueve el aprender a aprender, la autonomía moral e intelectual, la socialización. Respeta los ritmos y procesos de aprendizaje, aprende del alumno constantemente; es una persona idónea, ética y

ante todo un pedagogo en constante proceso de actualización y capacitación.

El estudiante es un ser activo, responsable de su proceso, dueño de sus habilidades e intereses, activo y autónomo para la sociedad en que se desenvuelve; propulsor y promotor de valores y transformador de la realidad. La evaluación es continua, inseparable del proceso educativo, detecta las dificultades en el momento en que se producen. Es integral y por tanto formativa, cualitativa y contextualizada. Determina las fortalezas y las debilidades del grupo, del programa y del individuo. Se consideran las formas evaluativas como la autoevaluación y la coevaluación tanto como la heteroevaluación. Es un proceso de reconocimiento continuo, de reflexión ante los desaciertos, de reconocimiento del error y de valoración del avance.

1.6.3 Prácticas Pedagógicas. En el momento en que las instituciones educativas generan espacios en los cuales los maestros puedan aportar con sus ideas y su experiencia en la construcción de los estatutos que rigen el plantel, se llega al propósito del mejoramiento de calidad educativa. Asimismo, ésta es la mejor manera para que el educador se apropie de la filosofía institucional que se retoma desde el modelo pedagógico y lo ponga en práctica en el diseño y aplicación de estrategias que le permitan desempeñar su función en la formación de los alumnos, sin temor a llevar a cabo una labor desligada con los planteamientos iniciales presentados en el PEI y el currículo, como lo afirma María Estela Castro M., citando a Paulo Freire¹⁶, cuando menciona que el maestro debe mantener una reflexión permanente sobre su quehacer, sobre lo que transmite a sus alumnos, sobre su relación con estos, sobre su comportamiento dentro de la

¹⁶ MARTÍNEZ, Castro Maria Estela. Reflexionando la práctica docente. En: Revista de la Universidad del Valle de Atemajac. Vol.14 No 37. Mayo – Agosto 2000, p.31.

sociedad, es decir, adoptar una conciencia crítica que exige ética, competencia, profesionalismo, autonomía y seguridad.

Lo cual se manifiesta a través de su proyección social, la investigación, la relación que logra de los conceptos de un saber específico con los demás saberes disciplinarios y el dominio progresivo de los elementos de conocimiento, acción e instrumentos culturales (lingüísticos, teóricos, metodológicos, operativos) que hacen parte del contexto en el que se desenvuelven los educandos, facilitándole la comunicación con las personas que hacen parte de la comunidad educativa, y reconociéndolos como entes fundamentales para el desarrollo del niño, como son, *“los estamentos de la institución escolar, las familias, los actores comunitarios, las autoridades locales, los grupos sociales e instituciones del sector”*¹⁷.

Por tanto, el docente debe ser congruente con su pensamiento en la práctica, debe estar abierto al cambio para conocer nuevas estrategias didácticas, llevándolas a cabo en la preparación e implementación de su labor, manteniendo una postura correspondiente a las necesidades e intereses de los estudiantes, y del contexto cultural y social al que pertenezcan, con el fin de incluirlos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje con una participación activa.

A su vez, le corresponde tener presente las aptitudes, actitudes y el proceso evolutivo de los niños y niñas en la construcción del conocimiento, con el fin de basar en ello la planificación metodológica del trabajo en el aula, en búsqueda de un eficaz desarrollo de las habilidades cognitivas, que son esenciales para que el escolar desarrolle estrategias que le permitan un aprendizaje óptimo y significativo; siendo necesario entonces, que el docente disponga su práctica pedagógica a potenciar dichas habilidades, y si es el caso considerar desde un

¹⁷ PRIETO, Op. cit., p.3.

modelo constructivista, que es en la edad escolar que el pensamiento de los niños comienza con el proceso de desarrollo desde lo elemental de las actividades realizadas en el nivel preescolar, hasta llegar a actividades que requieren mayor esfuerzo a medida que avanzan los grados escolares, teniendo en cuenta tal como señala Rafael Florez¹⁸, que *“los niños en sus primeros años de escolaridad requieren un currículo centrado en las nociones y conceptos propios de cada etapa y estadio de su desarrollo, centrado en el sujeto y sus procesos individuales.”*

1.6.4 Habilidades del pensamiento. La inquietud por entender un poco como está dado el funcionamiento de los procesos cognitivos de los individuos, ha sido el foco de estudio de varios teóricos, después del nacimiento de la psicología como disciplina científica, lo que ha permitido retomar la cognición desde otros puntos de vista.

Para muchos de ellos la cognición se refiere al procesamiento intelectual avanzado, que le permite al ser humano encontrarle significado a la información. Esta estructura compleja se compone principalmente de la inteligencia, la mente y el pensamiento, dentro de los cuales se encuentra el paquete neurológico o los dispositivos básicos del aprendizaje tales como la percepción, la atención, la adaptación, el lenguaje, la memoria y el razonamiento, quienes implican una actividad global del sistema cognitivo y dan cuenta de la forma como el individuo interactúa con el mundo, soluciona problemas y realiza la metacognición.

Entre estos componentes del desarrollo cognitivo y del aprendizaje, se halla el pensamiento, el cual es considerado como una actividad mental no rutinaria que requiere esfuerzo y proporciona al ser humano la capacidad de anticipar las

¹⁸ FLÓREZ, Op. cit., p.249.

consecuencias de la conducta sin realizarla o enfrentarse a un problema, conocerlo y resolverlo.

El pensamiento implica una actividad global del sistema cognitivo con intervención de los mecanismos de memoria, atención, procesos de comprensión, aprendizaje, entre otros. *“Es una experiencia interna e intrasubjetiva y tiene una serie de características particulares, que lo diferencian de otros procesos, como por ejemplo, que no necesita de la presencia de las cosas para que éstas existan, pero la más importante es su función de resolver problemas y razonar”*¹⁹.

Partiendo de la importancia que tiene el pensamiento en el proceso de aprendizaje, es necesario abordar las posturas que tienen algunos teóricos con respecto a su funcionamiento y características, entre los que se destaca M. N. Shardakov²⁰, quien considera que *“el pensamiento es un proceso que se realiza de acuerdo con determinadas leyes y encierra siempre un contenido; con este proceso, se obtiene un determinado resultado bajo la forma de conceptos, conocimientos, obras...”* Señala además, que el pensamiento se efectúa y desarrolla bajo la unidad de su contenido y sus formas, sin embargo, por la cantidad de repeticiones, obtenidas por la variedad de ejercicios realizados durante el proceso de asimilación de conocimientos, suministrado por la actividad mental del individuo en su cotidianidad, el pensamiento se desarrolla por leyes generales de análisis, síntesis y comparaciones; de abstracciones, de generalizaciones, de inducción y analogía; de hallazgo de nexos y relaciones; de formación de conceptos, de su clasificación y sistematización.

Para este autor, los criterios generales del pensamiento que *“se desarrollan hasta*

¹⁹ MONTSERRAT CONDE, Pastor. Qué es y cómo funciona el pensamiento. Departamento de Psicología Básica Universidad Nacional de Educación a Distancia Marzo 2002. (Sin más datos).

²⁰ SHARDAKOV, M. N. Desarrollo del Pensamiento en el Escolar. México : Editorial Grijalbo, 1968. p.19.

elaborar los hábitos y las aptitudes necesarios para trabajar sobre un contenido y resolver un tipo de problema, se transmiten a la actividad mental relacionada con otro contenido científico y con la resolución de nuevas tareas creadoras”.

Sugiere igualmente, que la evolución del pensamiento en los niños/as se manifiesta a través de las condiciones de su desarrollo comenzando en el desarrollo cualitativo y en la modificación del pensamiento formado por las imágenes, el elemento práctico eficaz y el componente conceptual teórico. Seguidamente experimentan las formas de relación de las imágenes en función de las variaciones del pensamiento a nivel de desarrollo y de la enseñanza. Después de esto el niño y la niña lo manifiesta en el perfeccionamiento de las formas de pensar con el análisis, la síntesis, la clasificación, y en la formación de los hábitos de la actividad mental y en el desarrollo de la comprensión de los procesos de su pensamiento. Asimismo, lo manifiesta en el incremento de una asimilación cada vez más hábil, y en el control de su comportamiento en diferentes facetas cotidianas sobre la base de la moral en formación²¹.

Uno de los componentes activos del pensamiento, de acuerdo con De Sánchez²², son las estructuras o esquemas, definidas como entidades cognoscitivas semánticas en torno a las cuales actúan los procesos, e indispensables para que se produzcan las operaciones del pensamiento, tales como hechos, conceptos, principios, reglas, teorías, que conforman una disciplina o un campo de estudio y la información acerca de hechos o situaciones de la vida cotidiana. Igualmente, enuncia las estrategias del pensamiento como mecanismos a través de los cuales se pueden relacionar los procesos y las estructuras, que dependen de las demandas del tipo de situación y del tipo de tarea; subraya que una misma

²¹ *Ibid.*, p.19-20.

²² AMESTOY DE SÁNCHEZ, Margarita. Desarrollo de habilidades del pensamiento: razonamiento verbal y solución de problemas. Procesos básicos del pensamiento V 3. Mexico : Trillas, 1992, p.23

estrategia puede servir a muchas situaciones, dependiendo de que el sujeto seleccione uno o varios procesos que sean capaces de aplicar y que también sean los adecuados. A esto Shardakov afirma, que también hacen parte los sentimientos, ideas, intereses, convicciones y deseos, es decir que el individuo piensa a través de la tendencia de su personalidad.

Otro de los componentes del pensamiento según Shardakov son los procesos, los cuales pueden ser definidos como operadores intelectuales que actúan sobre los conocimientos para transformarlos y generar nuevas estructuras de conocimiento. Se ha dicho que tales procesos mentales existen por sí mismos en todas las personas, aun sin estar conscientes de ello; y que de la aplicación de un proceso transformado en un procedimiento cuando se practica de manera controlada y consciente, se produce la adquisición de una habilidad de pensamiento, es decir, la habilidad para utilizar dicho proceso.

Para tener una aproximación al concepto de habilidad de pensamiento, se retoma el texto de Raymond Nickerson²³, en el cual aclara que son *“patrones de conducta y desempeño intelectual que funcionan de un modo relativamente automático en contextos apropiados y actúan sobre los conocimientos para transformarlos y generar nuevas estructuras de conocimiento”*

Varios autores incluyendo éste, coinciden en señalar algunos de los procesos que permiten describir la actividad mental, dividiéndolos en dos grupos: cognoscitivas y metacognoscitivas. Este último grupo, correspondiente a la metacognición o la posibilidad real de transferencia de los contenidos propios, es un proceso trascendental para la lograr el significado y funcionalidad de los aprendizajes. Consiste en que el alumno conozca su propio proceso de aprendizaje, tenga programación consciente de estrategias de aprendizaje, de estrategias de

²³ NICKERSON, Op. cit., p.65

memoria, y de autorregulación. Las cognoscitivas comprenden las operaciones para generar o aplicar el conocimiento e incluyen una variedad de estrategias y procesos de pensamiento de mayor complejidad que facilitan la solución de problemas, la conceptualización, la elección y toma de decisiones, la creatividad, entre otros. Así como las operaciones consideradas básicas o elementales en las que se encuentran la observación, la comparación, la clasificación, el análisis, y otros.

Como ya se anotó, entre las habilidades del pensamiento que hacen posible que el individuo logre efectuar las diferentes funciones y que se profundizarán en el transcurso de la investigación, están el *análisis* y la *síntesis*. La primera planteada por Shardakov, como “*un proceso, orientado hacia un determinado fin, de selección de los elementos que integran los objetos o los fenómenos de la realidad, en sus rasgos y propiedades, así como de los nexos y relaciones que existen entre ellos, a fin de estudiarlos con mayor amplitud y profundidad y conseguir un conocimiento integral de estos objetos y fenómenos.*” El autor afirma también, que en cuanto más completo y detallado sea el estudio del todo en sus diversos elementos y de los nexos y relaciones entre éstos, más profundo y amplio será el conocimiento del conjunto. Entendiéndose de ello que en el análisis el sujeto descompone los elementos de la información que se le ofrece, separando un todo en sus partes deteniéndose en cada uno de ellos para extraer sus peculiaridades y luego referirse a lo más significativo de una forma integral; pues el análisis no se restringe sólo a la enumeración de las partes sino que es constantemente un trabajo completo.

Shardakov reconoce al mismo tiempo, tres tipos dentro del análisis que se realizan y desarrollan en estrecha relación unos con otros:

- ★ **Análisis práctico-eficaz:** Entendida como la actividad analítica que los alumnos pueden llevar a cabo durante la labor práctica que efectúan en las distintas disciplinas.

- ★ Análisis sensorial: Son ejemplos de observación o mediante cualquier otro procedimiento visual, de las partes que integran un objeto determinado y de los nexos entre ellas, la descomposición de las palabras por letras y de la oración en palabras.
- ★ Análisis mental: Esta orientada a temas relacionados con la historia de épocas pasadas.

El autor distingue además otros tipos de mayor complejidad para realizar el proceso de análisis: la primera, denominada análisis parcial o por elementos, en esta el análisis se centra sólo en algunos elementos del objeto obteniendo de ello sólo un conocimiento incompleto e independiente. La segunda, llamada análisis complejo en donde se analiza el conjunto de sus partes logrando una comprensión más amplia aunque no multilateral, ya que es en éste último, el análisis sistemático en donde se da un estudio analítico multilateral, intenso y completo.

Para explicar sus posturas, Shardakov y S. Rubinstein realizaron un estudio en U.R.S.S y determinaron que el pensamiento analítico en los estudiantes se forma durante el paso del desconocimiento a un aprendizaje de las nuevas asignaturas en las diferentes labores prácticas que se realizan en ésta, comprobando además que entre los estudiantes de la escuela primaria predomina el análisis práctico-eficaz y sensorial y entre los grados superiores, el mental.

Como señalan los autores, la síntesis es otra de las habilidades de pensamiento que hace propicio que el individuo abstraiga conocimientos del medio. Sobre ésta Shardakov se refiere como el resultado de un ejercicio mental del cual las partes de un conjunto de información se agregan unas a otras, constituyendo las sumas de ellas, dando un nuevo resultado cualitativo y un nuevo conocimiento de la realidad sin ser un trabajo mecánico. Y es entonces como la actividad mental sintética se ocupa del reflejo de fenómenos semejantes y procesos de la realidad objetiva. Al sintetizar los nexos y relaciones, orientados en un sentido único y

determinado, el pensamiento agrupa y forma una cierta unidad de toda la diversidad de los distintos elementos que intervienen en la síntesis. Durante este proceso, las relaciones y los nexos que existen entre los elementos de un objeto o fenómeno pueden desarrollarse en sentidos distintos.

Sobre esta habilidad de síntesis, Margarita A. De Sánchez se refiere como el *“proceso mediante el cual se integran las partes, propiedades y relaciones de un conjunto delimitado para formar un todo significativo, está implícito en la mayoría de las operaciones de pensamiento que integran la actividad mental”*²⁴

Tanto esta autora como Shardakov coinciden en afirmar, que ambas habilidades, análisis y síntesis, están estrechamente relacionados, ya que son dos facetas de un mismo proceso racional y forman una unidad indisoluble presente en la mayoría de actividades mentales; la interacción de estos procesos y la perfección de la síntesis en la práctica permite profundizar el conocimiento y la comprensión de una totalidad de la información u objeto, influyendo en la calidad del análisis que el individuo realice.

Shardakov, señala que la síntesis puede desarrollarse cuando el individuo se enfrenta a una situación visual basándose en conocimientos y conceptos anteriores para lograr una idea global, lo que da pie a entender que la síntesis se desarrolla como lo denomina este autor, desde una síntesis práctico-eficaz ligada a la mental debido al requerimiento de pensamiento verbal dado por los conocimientos teóricos y la presencia de la imagen. La síntesis varía según las características que se pueden observar de un objeto determinado, por ello la actividad mental de los escolares debe ir potenciándose para ir de la síntesis elemental a la síntesis compleja. Es compleja cuando se conduce a la serie de conocimientos unidos y se manifiesta en que las características de los elementos

²⁴ AMESTOY DE SÁNCHEZ, Procesos básicos del pensamiento. V 3. Op. cit., p.34

son enlazados por el individuo en un mismo propósito, lo que lleva también a la síntesis sistemática.

Otra de las habilidades de pensamiento a estudiar es la habilidad de observación, entendida como el proceso que consiste en fijar la atención en un objeto o situación de manera atenta y selectiva, para identificar sus características e integrarlas en un todo y representar la imagen mental de lo observado, tal identificación ocurre en dos etapas, una concreta en la que se incluye la identificación de las características y otra abstracta en la que se encuentra la combinación de las características. El proceso de observación también está relacionado con acciones de atender, percibir, identificar y encontrar.

Tal como afirma Margarita Amestoy en *“algunos casos cuando las personas tienen experiencia con el objeto o situación observado, el proceso puede invertirse y en lugar de iniciar la observación por la identificación de las características, se obtiene primero la representación mental global del objeto y luego la representación particular de sus características. El camino a seguir también depende del estilo cognitivo de la persona”*.²⁵

Como es entendido, la observación se apoya en la atención y la reflexión. Por eso observar no solo es percibir una serie de sensaciones, sino que requiere un proceso interno y cognitivo de elaboración y aplicación de diferentes esquemas y operaciones mentales, cuyo producto final es lo que realmente forma la observación.

Para que el individuo logre una observación atenta, necesita de la motivación acerca de lo que trata de reconocer e incluso de lo que no ve a simple vista, lo cual se perfecciona continuamente a medida que se tienen nuevas experiencias

²⁵ Ibid., p.42

en contextos variados y se adquiere conocimiento. El desarrollo de esta habilidad debe seguir un proceso de aprendizaje progresivo partiendo de tal interés por aspectos del medio, hasta llegar a la forma más completa, sistemática y analítica, donde el individuo ha de alcanzar las capacidades cognitivas necesarias para abordar con aprovechamiento las distintas fases que requieren una observación eficaz.

Después de haber realizado este primer entramado de conceptos, se puede reconocer que entre los entes que participan en la continuidad del aprendizaje y formación de los niños y las niñas, tales como la familia y la comunidad, es imprescindible mencionar la institución educativa, ya que con el ingreso a la escolaridad, éstos continúan con la adquisición de conocimientos que ayudan al desarrollo y estimulación de sus habilidades y aptitudes, a la vez que promueven el fortalecimiento de su autonomía moral e intelectual.

En este sentido a la escuela le corresponde entonces, continuar con la línea de formación y desarrollo de los procesos cognitivos entre ellos, las habilidades de pensamiento que el niño ha comenzado desde su hogar, concertando las líneas académicas en las cuales el docente va a enfatizar su práctica pedagógica, de acuerdo a los planteamientos teóricos establecidos desde el proyecto educativo institucional y el modelo pedagógico en el que se basa la filosofía, principios y fines de la institución, para se haga efectivo el docente ha de mostrar coherencia entre las palabras y las acciones, tratando de cumplir con los estatutos institucionales y acompañar al alumno en la formación intelectual y personal que busca un desarrollo integral.

2. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 POBLACIÓN

Docentes que intervienen en el nivel preescolar y en el grado primero de básica primaria y sus respectivos alumnos, pertenecientes al Colegio San Juan Eudes.

2.2 MUESTRA

Grupos mixtos con un total de 35 estudiantes entre los 3 y 8 años. En el nivel preescolar 7 niñas y 4 niños; en el primer grado de básica primaria 7 Niñas y 17 Niños, y sus respectivas docentes, incluyendo los profesores de Educación Física y de Música, del Colegio San Juan Eudes.

2.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de corte evaluativa, por lo que asume características de la investigación aplicada, en tanto permite que las predicciones se conviertan en un resultado de investigación. Requiere de criterios claros, pruebas y testimonios de muestra que pueden ser expresiones cuantitativas para luego compararlos; se deben formular problemas, hacer muestreos, análisis y sistematización de la información adoptando una metodología en la que se incluya usar entrevistas, cuestionarios, observación sistemática, registro en diario de campo, análisis de

evidencias, entre otras; además, arroja conclusiones acerca de la eficacia, el valor y el éxito del fenómeno que se está estudiando. El investigador debe saber formular problemas, hacer muestreos, análisis y sistematización de información adoptando una metodología al usar entrevistas, cuestionarios, observación sistemática, registro en diario de campo, análisis de evidencias, entre otras.

El objetivo de este tipo de investigación es medir los efectos de un programa por comparación con las metas que se propuso alcanzar para contribuir a la toma de decisiones y mejorar la programación futura. Y puede ser empleada para la orientación psicopedagógica radica en que exigiendo el uso de objetivos o referencias, evaluando en qué grado se han conseguido unos objetivos determinados²⁶.

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR INFORMACIÓN

Con el fin de obtener la información requerida para la elaboración del proyecto investigativo, se apoyará el proceso básicamente en los siguientes instrumentos los cuales se describen como:

Observación. Procesos de conocimiento se inician a partir de la observación, la cual permite constatar en forma permanente la rutina y vida normal en la que se desenvuelve la población, fomenta un entendimiento del contexto, la cual será verificada mediante otras técnicas y mediante la triangulación.

Observación participante. Componente propio de la investigación cualitativa

²⁶ UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. Metodología de investigación evaluativa. Boletín de estudios e investigación No 5. 2004.

donde el observador participa como un miembro del grupo social, donde tiene la posibilidad de comprender y develar las prácticas cotidianas de un grupo de personas determinado. Es fundamentalmente naturalista, porque sigue el curso natural de la vida cotidiana y tiene la ventaja de introducir al observador en la complejidad fenomenológica del mundo. Los observadores no están atados a categorías predeterminadas de medición sino que están libres para buscar los conceptos o categorías que tengan significado para los sujetos.

Descripción. Es uno de los subproductos de la observación y es el principio necesario para el establecimiento de explicaciones. La descripción permite reunir los resultados de la observación en una exposición relacionada de los rasgos del fenómeno que se estudia.

Técnicas orales. Conversación que tiene como finalidad la obtención de información. En ellas intervienen el entrevistador y el entrevistado. El primero, además de tomar la iniciativa de la conversación, plantea mediante preguntas específicas cada tema de su interés y decide en qué momento el tema ha cumplido sus objetivos. El entrevistado facilita información sobre sí mismo, su experiencia o el tema en cuestión.

Diálogo semidirigido. Su principal característica es permitir una comunicación directa por medio del diálogo con el conjunto de personas de la comunidad, que se hayan elegido, como informantes claves, familias representativas y grupos focales.

Entrevista semiestructurada. Utilización de un lenguaje cercano al de las personas o población, y adapta flexiblemente el procedimiento y los temas de la entrevista a las necesidades del interlocutor.

Entrevista con informantes claves. Realizada a personas determinadas, representativas o típicas para obtener la información necesaria para temas

concretos.

Diario de campo. Herramienta indispensable facilita la recopilación de datos arrojados por la observación de la realidad de un individuo o grupo de personas de una manera descriptiva a través de esbozos, ideas, frases, transcripciones y reflexiones, para luego clasificarlos y analizarlos.

2.5 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Observación. Dentro de las visitas a las instituciones se tomarán en cuenta el ejercicio de las prácticas docentes, junto a las actitudes de los maestros que conforman la muestra de la investigación. Asimismo, se observarán los comportamientos y actitudes con respecto a las habilidades del pensamiento en las que se basa el proyecto, tanto en las sesiones dirigidas por el docente de planta como en las sesiones requeridas para el proceso investigativo.

Diario de campo. Con base en unas pautas (**anexo 1**), se utilizará para registrar los acontecimientos de los diferentes momentos de observación e interacción con la comunidad educativa, y consignar los datos obtenidos en la revisión del PEI.

Entrevista semiestructurada. Se empleará con los docentes con el fin de obtener información acerca de su conocimiento sobre el Proyecto Educativo Institucional y demás estatutos que reglamentan la institución (**anexo 2**).

2.7 TIEMPO DE APLICACIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
Noviembre 25 de 2004 a 17 de junio del año 2005
1 día por semana

3. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

El análisis se inicia desde la generación de categorías a través del método codificación, entendido como la descomposición de la información de acuerdo a criterios de relación y clasificación según conceptos, categorías y subcategorías, con el cual se efectuó el ordenamiento de datos, notas de diarios de campo, entrevistas, observación sobre sucesos y acciones, revisión del soporte teórico del colegio incluyendo el PEI, y las demás técnicas e instrumentos empleados para recolectar la información de los maestros/as y directivos/as vinculados a la muestra, los cuales serán nombrados como sujetos y enumerados del 1 al 7 (**S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7**), con el fin de conservar su identidad. De esta manera se dispone de hallazgos para sustentar tanto las conclusiones como las recomendaciones y resultados para la población que hace parte de la investigación.

3.1 APROPIACIÓN DEL PEI

Siendo fieles a los parámetros de la investigación evaluativa, se tiene en cuenta la apropiación del proyecto educativo institucional, como una de las categorías de análisis; tal apropiación del PEI, es entendida como la vinculación real que tiene el maestro al demostrar manejo y difusión de los referentes teóricos consignados en el mismo, al aplicarlos en su quehacer y/o práctica pedagógica, con el fin de no desviarla o desligarla de la misión pretendida por la institución educativa a la cual pertenece; se evidencia además, al mantener una constante autoevaluación del conocimiento que posee de dichos referentes, al contribuir con el logro del perfil y formación integral de los educandos y con el mejoramiento de la calidad educativa

de la institución. Al rastrear esta categoría entre las respuestas que se obtuvieron de la población, se halló la manifestación de casos que dan cuenta de la apropiación conceptual pertinente y en otras ocasiones vaga por parte de algunos de ellos sobre ciertos aspectos del PEI.

3.2 COMPONENTE CONCEPTUAL

“El componente conceptual de los proyectos educativos, da cuenta del norte que la institución le otorga al proceso de formación, por lo que se constituye en el eje de la actuación de los demás componentes”²⁷. Este componente se reconoce en la misión, visión institucional, los valores, principios y objetivos de la oferta educativa de la institución y la manera como ellos soportan y dan sentido a la atención que brindan a sus estudiantes.

3.2.1 Filosofía. Al realizar la revisión del soporte teórico del colegio San Juan Eudes se encontró que su filosofía cuenta con siete principios (**anexo 3**) que guían su práctica pedagógica. En el momento de indagar sobre su conocimiento frente al contenido de este componente y de los demás, los sujetos mencionan de manera fluida los ítems que los integran. Dentro de las entrevistas, al preguntarles específicamente por la filosofía del colegio cinco de los sujetos manifiestan espontáneamente algunas ideas acertadas a lo estipulado por el colegio, aunque en su mayoría se apoyaron en un texto* para ampliar sus respuestas. De los dos

²⁷ Ministerio de Educación Nacional. 2004. Dirección de Poblaciones y Proyectos Intersectoriales. Antioquia. Tecnológico de Antioquia. Documento. p.40.

* Texto hace alusión a la agenda escolar Eudista, la cual es utilizada como medio de comunicación entre

sujetos restantes, S2 responde “...la filosofía siempre ha sido el diálogo...”, aludiendo a un sólo concepto, al igual que S1 cuando dice “...*la Verdad Os Hará Libres, esa frase bandera la trabajamos con los muchachos...*”, haciendo referencia al lema del colegio.

Asimismo, los registros obtenidos del componente conceptual por medio de estas entrevistas y de la observación desde el diario de campo, demuestran que los sujetos, tanto directivos como docentes, manifiestan a través de varias actividades lo estipulado en el PEI, cuando en su dinámica educadora generan espacios para que los estudiantes aborden la cultura de una forma lúdica e interactiva en donde pueden expresarse, y según su filosofía en pro de “formar espíritus libres, críticos creadores y participativos”, demostrándose en los actos cívicos que se lograron presenciar y registrar en los diarios de campo en las fechas 11 de marzo, 22 de abril, 19 de octubre, entre otros, que se da una integración de los niveles preescolar, básica primaria y básica secundaria, haciendo alusión a temas o celebraciones referentes al mes en que se efectúe, éstos son asignados a uno de los grados y preparados por los estudiantes en compañía de su director de grupo. A pesar de esta evidencia, en diálogos informales algunos sujetos expresaron la necesidad de que los estudiantes más pequeños, sean tenidos en cuenta para participar de forma más activa en los diferentes eventos.

Dentro del componente conceptual también se hace alusión a las salidas pedagógicas estipuladas desde el PEI, como una “estrategia de ciudad educativa” que hace parte de la formación académica de los estudiantes, en la que se realizan visitas a diferentes sitios, los cuales ofrecen espacios culturales, recreativos y pedagógicos con el propósito de que los niños los conozcan y se familiaricen, un ejemplo de ello es la salida realizada el 9 de marzo al Palacio de Exposiciones a la feria “Expo-finca”, en el que se evidenció un óptimo trabajo de

colegio y padres de familia o acudientes.

logística por parte del colegio. Sin embargo, según los datos obtenidos de la observación, no se rescata de ésta un trabajo pedagógico como tal, ya que su socialización se basó en las apreciaciones de los niños frente “a lo que más les gustó, desde un dibujo libre”, y no se mostró una profundización sobre otros aspectos que complementarían el conocimiento del trabajo en el aula.

3.2.2 Perfil del estudiante. Cuando se indaga por el perfil del estudiante Eudista, en general los sujetos enfatizan en que deben caracterizarse por ser críticos, independientes, investigadores, con habilidades de análisis, observación, solución de problemas, síntesis y preparación para el área laboral. De igual manera, consideran importante una firme espiritualidad desde sus creencias. S5 lo sustenta cuando menciona en su respuesta “...*Una persona que sea capaz de debatir, de participar en la sociedad, que sea solidario, que respete los derechos humanos, una persona comunicativa, de ideas, que sea creativo, que sea capaz de trabajar individualmente, con autodisciplina de estudio, pero que también sea capaz de trabajar grupalmente, que tenga capacidad para el diálogo, que sea una persona que se motive produzca hacia el trabajo*”.

3.2.3 Misión. En cuanto a la misión del colegio (**anexo 4**), cuatro de las personas entrevistadas poseen una idea que evidencia su comprensión, S3 responde “*La Misión es integral, es decir, enseñanza y formación, que es la razón de ser del colegio y esto se busca a través del conocimiento actualizado, de la motivación, de la investigación y la promoción del desarrollo intelectual, físico y tecnológico. Y también por medio de los valores, como lo dije ahora tanto perennes como modernos*”. Tres restantes se concentran en dos de los conceptos inmersos en ella, S2 indica “*Pues, nosotros en estos momentos, la idea es tener, formar jóvenes a un futuro inmediato, que sepan defenderse en el medio en que estamos, que sean creativos, que sean investigativos, que participen, formar hombres para*

esta sociedad postmoderna.”

3.2.4 Visión. Con respecto a la visión (**anexo 5**), sólo S7 tiene en cuenta todos los aspectos de ésta, al afirmar que *“La visión, esta planteada a 10 años es una visión que dice que en consonancia con la filosofía el colegio debe mantener una ventana abierta a la modernidad, es decir, no solamente cultivar los valores perennes que son básicos de la vida, sino también los valores que va trayendo cada modernidad, estar leyendo permanentemente el entorno e ir incorporando los aportes de los nuevos tiempos, las necesidades para trabajar la educación, hablamos de participación es muy importante,, que tenga espíritu investigativo, llevar a los estudiantes a afinidades de gestión y de ética para una sociedad que cada vez está mas globalizada. Básicamente esa es la visión”*. El resto de sujetos se basan en unos cuantos aspectos, ejemplo, S2 responde: *“Para mí la visión es tener una idea hacia el futuro de pensar qué podemos extractar de los alumnos, lo mejor que ellos puedan dar, enfocarlos y visualizarlos hacia lo que van a hacer...darles una visión hacia lo que ellos puedan interpretar hacia el futuro”*.

De esta manera se deja ver claramente que los sujetos entrevistados en su mayoría manejan conceptos sueltos, más no literales del componente conceptual. Lo que permite señalar en el análisis desde la observación participante, que las estrategias, actividades y metodologías, no llenan totalmente las expectativas de lo que en éste se sugiere, puesto que se abordan sólo algunos aspectos; sin embargo, tal como se registra en uno de los diarios de campo, se reconoce que la mayoría de los sujetos desde su práctica pedagógica, inducen a sus estudiantes a la formación y conservación de los valores humanos incorporándolos en la vida cotidiana tanto a nivel familiar como escolar, tal como es explicitado en este componente del proyecto educativo.

3.3 COMPONENTE PEDAGÓGICO

El componente pedagógico abarca diversos procesos tales como la creación de un ambiente escolar propicio para el aprendizaje y la convivencia; el diseño de un currículo pertinente y acorde a la propia realidad definido según la Ley 115 del 94, como “el producto de un conjunto de actividades organizadas y conducentes a la definición y actualización de criterios...”; un plan de estudios que orienta sobre contenidos, tiempos y secuencias para desarrollar competencias básicas y conocimientos; una evaluación permanente y cualitativa; y la formación de maestros capaces de poner en práctica el PEI.²⁸

3.3.1 Modelo pedagógico. Desde este componente del PEI, se tiene en cuenta un aspecto importante relacionado al proyecto de investigación, es el modelo pedagógico en el que se fundamenta el colegio San Juan Eudes para llevar a cabo su labor educativa, es decir el modelo ecléctico, pues no está en juego la verdad de una doctrina sino que se conciben varias de ellas como instrumentos adecuados, que pueden ser útiles en los determinados momentos de la práctica pedagógica, tomando así fundamentos psicológicos desde el cognoscitivismo con el cual se trabajan las habilidades de pensamiento y el desarrollo intelectual, y desde el conductismo abordando los comportamientos sociales y disciplinarios; además se incluyen tendencias pedagógicas y estrategias de enseñanza modernas, guiadas por la enseñanza expositiva, la construcción y el aprendizaje por descubrimiento, para los primeros niveles, aunque en los registros llevados en el diario de campo no se recuperan demostraciones de que los sujetos implementaran a menudo estrategias que favorezcan en los y las estudiantes esta última condición.

²⁸ *Ibid.*, p.52.

En cuanto a la evaluación, el PEI señala que *“es continua, integral, cualitativa, centrada en el desarrollo de procesos y habilidades, sin descuidar la comprobación de desempeño académico”*. De igual manera, *“dentro de los procesos observados y evaluados se destacan, los procesos lógicos en los que el alumno tiene la capacidad de abstraer, resolver problemas, comparar, generar hipótesis, y analizar. Igualmente, se encuentran los procesos de apropiación del conocimiento, donde el estudiante realiza una percepción clara de la información y explora situaciones de aprendizaje”**.

Las respuestas obtenidas a cerca del modelo pedagógico en las entrevistas dan cuenta que de los siete sujetos, cuatro de ellos manejan claramente cual es el modelo que rige el proceso educativo de la institución, como ejemplo se presenta la respuesta de S3 cuando afirma *“El Modelo Pedagógico del colegio es ecléctico, se basa en diferentes corrientes, pero las que tenemos estandarizadas son la psicoanalítica, el cognitivismo y el conductismo, pero también como el nombre lo dice “ecléctico”, que se reúnen varios modelos, entonces retomamos varias corrientes como el constructivismo, el aprendizaje significativo, entre otros”*. Los tres sujetos restantes confunden sus ideas al hablar del modelo, explícitamente el S2 quien señala *“Aquí el Modelo Pedagógico que sigue el colegio tiene énfasis en tecnología, en el diálogo, primero el alumno, hay que escucharlo, se basa en un modelo más o menos que interpreta el trabajo del alumno primero, donde está la escucha, donde está el pensamiento de él, el criterio de él, la filosofía es “os hará hombres libres”*.

Los registros obtenidos de la observación acerca de la implementación del modelo pedagógico se relaciona con las respuestas presentadas en dicha entrevista, que demuestran la inclinación tradicionalista de los maestros, y que aún así hacen alusión al modelo pedagógico ecléctico que identifica el colegio, ya que existen

* Retomado del Proyecto Educativo Institucional del colegio San Juan Eudes.

momentos en los que se mezclan tanto el modelo tradicional, constructivista, como el conductista. Esto se sustenta con los registros de campo que dan a conocer que algunas intervenciones pedagógicas tienen características del modelo tradicional, donde en ocasiones el conocimiento se presenta como un saber acabado, preestablecido, y en este sentido se percibe un propósito alejado de conducir a los estudiantes a la investigación, limitándoles la posibilidad de nuevos interrogantes que los lleven a incrementar el conocimiento, e indagar por los fenómenos o situaciones que les rodean, puesto que la mayoría de temáticas abordadas en el aula no surgen de las necesidades e intereses de los niños, sino que son planeadas de acuerdo con un seguimiento de diferentes textos, tal como responde uno de los sujetos: *“desde los libros guía se considera que es lo que debe aprender el niño en un orden determinado, y para eso se diseña en el plan anual académico y la metodología”*.

En los diarios de campo de los días febrero 22, 28, marzo 14, mayo 10, entre otros, emergen situaciones que ejemplifican las características del modelo, como las diferentes formas que utiliza uno de los sujetos para llevar a cabo el manejo de la disciplina en el aula, exponiendo en el tablero la lista de estudiantes para hacer visible el comportamiento de cada uno según el número de llamados de atención, teniendo con ello a un estilo conductista y a nivel general se encuentra la estrategia que se observó sobre la formación en filas para realizar la oración y saludo de todos los días que tiende a un modelo tradicional y conductista.

3.3.2 Prácticas pedagógicas. Continuando con la entrevista realizada, otro de los ítems indaga si los sujetos dan un lugar al PEI en las planeaciones, estrategias metodológicas y administrativas desde aspectos específicos de su campo, ya sea administrativo o pedagógico. Con respecto a esto, dos de los sujetos coinciden en que involucran en su planeación la misión, visión, perfil de estudiante, metodología por proyectos, y se combinan el constructivismo, el conductismo y la psicología

analítica. Así mismo S4 afirma que *“se tiene en cuenta a los estudiantes en la toma de decisiones, al mantenerlos informados de ello”*, por ejemplo con la lectura del manual de convivencia al inicio del año escolar.

No obstante, partiendo de la información recolectada por medio de la observación durante la investigación, es necesario mencionar la evidencia que existe de un ritmo acelerado de trabajo, que no favorece la implementación del PEI por parte de los maestros para llevar a cabo su planeación en ciertas sesiones y potenciar en este caso el desarrollo de habilidades de pensamiento, ya que dependen y están sujetos en gran medida al tiempo establecido en el horario de clases, impidiendo el cierre oportuno del contenido preparado para el área determinada al cambiar a otra.

Asimismo, aunque los sujetos tengan presente el perfil de estudiante y la misión que se quiere alcanzar, con este ritmo apresurado, en ocasiones se limita la exploración concreta de los niños para llevarlos a *“un aprendizaje por descubrimiento”* que es lo que se señala desde el PEI al proponer la formación de un estudiante con rasgos científicos, con pensamiento creador, crítico, con capacidad de observación, análisis y síntesis.

Otro de los aspectos que involucra un ritmo acelerado de trabajo es la implementación de textos guía para desarrollar los temas y contenidos de cada área, y que tal como lo señala S7 *“llevan al estudiante a rendir significativamente, le da panorama de la asignatura, puede estudiar, estar repasando, revisando, mejorando, e ir un poco mas halla de lo que va el profesor”*, y aunque según el PEI *“el texto guía debe utilizarse con la frecuencia indispensable para que sea efectivo el trabajo práctico e investigativo”*, sin embargo, según los datos de la observación, a la vez presionan la intervención del maestro ya que prima el avance del texto para abordarlo en su totalidad, por encima de la comprensión del tema por parte de los estudiantes. Por ejemplo se tomó nota del día marzo 15, en

donde por cuestiones de tiempo para abordar varias páginas de uno de los libros, S6 proporcionaba a los estudiantes la respuesta en el momento en que estaba dando la instrucción de una de las actividades, impidiendo que los niños se detuvieran a observar y analizar.

En conversaciones informales con algunos de los sujetos entrevistados, se manifiesta la preocupación por este ritmo acelerado al expresar que “*se debería pensar en un cambio de horario que no apresure tanto las clases*”. Igualmente, en los registros de campo de los días Febrero 28, Marzo 1, 7, 15, 18, entre otros, se deja ver en general, tal prisa en las actividades y la presión del tiempo, ejercido por algunos de los sujetos, presión que luego es transmitida a los niños, ya que éstos se basan en el ritmo de quienes terminan más rápido las actividades, lo cual lleva a que algunos niños se atrasen, no puedan exponer sus ideas, ni abstraer las respuestas, estén desubicados en el inicio de la siguiente asignatura y/o se vean afectados emocionalmente.

A raíz de dicha preocupación de los sujetos entrevistados en la que se sugiere hacer un cambio al proyecto institucional, se preguntó a cada uno por los cambios o aspectos que consideran le hacen falta al PEI de acuerdo a su punto de vista o la demanda de los niños y niñas, de lo que se encontró que los sujetos 3 y 6 consideran según sus respuestas que hace falta contemplar adaptaciones curriculares para la inclusión de los niños con necesidades educativas; respecto a ello S3 responde “*El PEI del colegio está muy completo, contempla todos los aspectos, pero como en este momento tenemos niños con Necesidades Especiales, entonces pienso que en el PEI se debe abrir aparte un especie de currículo para el trabajo con estos niños, porque aunque nosotros lo hemos ido implementando, no está todavía en el PEI*”, los datos de campo establecen una relación en lo expuesto por los sujetos y lo dicho desde el proyecto del colegio, ya que en éste se expresa textualmente en los principios filosóficos que “*La mejor educación es la que se realiza en forma personalizada, por eso es menester idear*

y poner en práctica sistemas que individualicen la instrucción y que permitan la educación del estudiante a partir de su ser (aptitudes) y de su estar (conocimientos y actitudes”). A pesar de ello, las evidencias indican que en uno de los grupos, mientras el sujeto lleva a cabo su planeación para el resto del grupo, el acompañamiento para los y las niñas con necesidades educativas no es tan personalizado en el momento de ejecutar sus ejercicios, aunque se rescata que si alcanzan los logros establecidos de manera óptima y manifiestan aplicación de los conocimientos en diferentes momentos, debido a las estrategias que emplean los sujetos.

De acuerdo con esta apreciación, se decide dentro de ésta investigación exponer en los anexos una propuesta de adaptaciones al proyecto del colegio, teniendo en cuenta las características del tipo de necesidades que se atienden hasta la fecha **(anexo 6)**.

Otros de los sujetos consideran por su parte que se deben agregar el enfoque a la comunidad, a lo que S4 señala: *“Creo que nos hace falta, aunque tenemos contacto con la comunidad, más proyección, por ejemplo no tenemos en este momento un adecuado PRAES (un Proyecto que trabaje toda la parte ambiental), lo tenemos al interior de la institución, pero no para proyectarlo hacia la comunidad y queremos retomarlo...”*. Sin embargo, durante la observación se encontraron manifestaciones de eventos recreativos que aluden a la visión, y que dan lugar a la vinculación con otras instituciones o entidades para llevar a cabo sesiones recreativas, lúdicas y pedagógicas que a su vez integren y se proyecten a la comunidad educativa, entre las que se encuentran en febrero 25 la visita de una emisora radial, en abril 28 de personal de Ediciones el CID, y en mayo 5 se tiene registro de la visita de Nestle y de diez preescolares que tienen vinculación con el colegio. Con estos eventos lúdicos se compartieron actividades en las que niños y profesores se integran e intercambian ideas entre ellos mismos y con la comunidad visitante, dándose a conocer de esta forma ante otras instituciones

educativas.

Asimismo, S1 manifiesta otro de los cambios a realizar en el proyecto institucional cuando dice que *“...algunos aspectos del Manual de Convivencia sobre todo en la parte de control de disciplina con los alumnos, de pronto, hay unas cosas que a medida que va cambiando, el tiempo, la juventud se van presentando unos problemas o unas cosas que afectan la disciplina y que no están contempladas en el PEI, un ejemplo muy claro los celulares, hasta hace tres años, dos años en los colegios un celular era muy raro, entonces eso no afectaba la disciplina”*. Un último sujeto S7 considera algo muy importante: *“No digamos que cambios al PEI porque están ahí, sino de ponerlos realmente en marcha, dinamizarlos...”* de esta forma se evidencia que tal como se ha descrito en el marco conceptual, los actores involucrados no sólo deben conocer el contenido del proyecto educativo institucional, sino que lo deben implementar y verse reflejado en las conductas y habilidades de los estudiantes.

3.3.3 Habilidades de pensamiento. Siguiendo con el análisis del componente pedagógico, se hace alusión a las habilidades de pensamiento que trabaja el colegio desde los fundamentos cognoscitivos expuestos en el modelo pedagógico y en material que se intercambia con la comunidad educativa, como el calendario anual, cuando se menciona: *“el estudiante Eudista desarrollará habilidades de observación, análisis, síntesis, metacognición y solución de problemas”*. Dentro de las entrevistas se indagó sobre la manera en que los sujetos potencian tales habilidades en los estudiantes, encontrando que solo S3 se acerca a una descripción de su estrategia cuando menciona *“...utilizo la indagación, la participación, la manipulación de materiales, la observación del entorno..., mediante el juego, las fichas, los niños van construyendo los conceptos y los conocimientos...”*, los demás sujetos se basan en el rango de edad, en las características, en el contexto en que se desenvuelvan los estudiantes y en los contenidos según cada área específica del conocimiento, para determinar las

estrategias a implementar con el fin de lograr la potenciación de las habilidades, por ejemplo S1 menciona *“utilizo unos juegos de pensamiento... ahí la mayoría de las veces los alumnos se equivocan porque no están pensando, no están analizando que es lo que tienen que hacer... pasados 10 minutos ellos interpretan, pero con los primeros grados se trabaja es actividades de habilidades motrices...”*; según estas respuestas, algunos sujetos no tienen un manejo conceptual con respecto a las habilidades de pensamiento, evidenciándose en la manera como iniciaban sus argumentos; S2, S3 y S6, evocaron el modelo mental de cada uno, cuando se les mencionó la cognición, generándose una lluvia de ideas entorno a esta dimensión del desarrollo, por lo cual se confundían con otros aspectos, como por ejemplo con los dispositivos básicos del aprendizaje, al asociarlos con las habilidades.

A su vez, la información recogida en los diarios de campo sugiere que dentro del aula es evidente que las estrategias se dirigen a potenciar la habilidad de observación en los estudiantes, mas no específicamente del análisis y la síntesis, no obstante, se manifiestan herramientas en la metodología de algunos de los sujetos, como la utilización de fichas de evaluación, juegos o preguntas alrededor de un tema que llevan a potenciar dichas habilidades de manera indirecta; y aunque no sean abordadas desde una intención clara, los niños dan muestra de un desarrollo de éstas cuando las utilizan para ejecutar determinadas actividades en el aula e incluso fuera de ella. Por ejemplo en febrero 21 relacionado en uno de los diarios, se dejó ver como S3 utiliza un medio audiovisual para generar la predicción, inferencia, análisis, observación y síntesis por medio de preguntas enfocadas en un tema específico del área de ciencias. Con esta actividad los niños, están haciendo uso de un análisis sensorial, que en palabras de Shardakov es utilizado al observar mediante cualquier procedimiento las partes que integran un todo determinado y los nexos entre ellas, facilitando la interpretación, comprensión y expresión verbal de las ideas que dan cuenta de un razonamiento eficaz partiendo de la información.

Al indicar que la potenciación de habilidades es indirecta cuando se hace uso de la fichas como material de trabajo, se alude al hecho de que al reincidir en su utilización, los estudiantes van adquiriendo hábitos que no requieren mayor esfuerzo mental, sino que lo pueden lograr mecánicamente, lo que hace necesario que se replantee la frecuencia a ser utilizadas. Esto es explicado por algunos autores²⁹ que coinciden en que aunque las fichas de trabajo favorecen en parte el desarrollo de habilidades cognitivas, perceptivas y motoras, a través de propósitos que inducen al niño a lograr memoria visual, a pensar, resolver situaciones y problemas, con frecuencia la intención de estas actividades escolares se centran en prepararlos para sostener y utilizar correctamente el lápiz, colorear figuras respetado el límite, pegar adecuadamente y trazar con precisión, entendiéndose con ello que la finalidad es necesaria, y que debe ser apoyada por un método más constructivista que se acerque a la concepción de que por ejemplo la coordinación se obtiene cuando el niño realiza sus trazos con amplitud hasta que domina el movimiento, la dirección y cualquier otra forma de control viso-manual, según su propio desarrollo, lo que hace suponer que la enseñanza tradicional minimiza la autoexpresión del niño.

3.3.4 Aplicación de prueba sobre observación, análisis y síntesis.

Continuando con un rastreo más directo sobre las habilidades de pensamiento análisis, observación y síntesis que demuestran los estudiantes, y coincidir con la metodología empleada en las aulas, se aplicó una prueba como estrategia de recolección de información, la cual incluyó una secuencia de imágenes, un rompecabezas y una serie de fichas, arrojando resultados que evidencian los niveles de desarrollo que éstos han alcanzado.

²⁹ TEJERINA, Isabel. Equilibrio entre espontaneidad y reflexión infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas. Madrid : Ed. Siglo XXI, 1994. p. 25, 153

Por ejemplo, con el fin de centrar la indagación en las habilidades de observación y análisis se ejecutaron dos fichas que consistieron en la identificación de un objeto en medio de otros (**anexos 7 y 8**), en ellas los estudiantes de los grados involucrados en la muestra no presentaron dificultades y en general respondieron de acuerdo al grado de complejidad de la actividad, a sus características evolutivas y procesos cognitivos esperados. Que de acuerdo a las teorías de Jean Piaget sobre el supuesto de que desde el nacimiento los seres humanos aprenden activamente, aún sin incentivos exteriores, durante todo ese aprendizaje, el desarrollo cognitivo pasa por cuatro etapas en función del tipo de operaciones lógicas que se puedan o no realizar, entre ellas está la del pensamiento preoperacional presentado entre los 2 a los 7 años aproximadamente, que corresponde al rango de edades de la población estudiada en la presente investigación, en la cual el niño es capaz de formar y manejar símbolos, pero aún fracasa en el intento de operar lógicamente con ellos, como probó este autor en sus investigaciones mediante una serie de experimentos.

Es por ello que evidentemente, los niños de la muestra con menos edad no sostenían la información hasta terminar las fichas, sino que requerían de aprobación y de una o más instrucciones en medio del proceso para que no se salieran de los parámetros y/o centraran su atención en los demás elementos contenidos, mecanizados en la acción de colorear la totalidad de éstos a pesar que la instrucción fue textual "*Observa las figuras, encuentra los cinco peces iguales y coloréalos*". Con respecto a la siguiente ficha en la que se requería de las tres habilidades antes mencionadas (**anexo 9**), estos niños demandaban de más de una instrucción al decirles "*Observa los dos dibujos y encuentra sus diferencias*", notándose que requerían nuevamente de aprobación para continuarla y que realizaban la observación sin un orden determinado, lo cual no permitía que se percataran de los detalles más pequeños incluidos en la ficha. Sugiriendo con ello, que no logran descomponer aún los elementos de la información que se les ofrece para abstraer sus peculiaridades o rasgos, ya que en el proceso de

observación hacen la representación mental global del objeto, sin fijar su atención en las características, tal como señala Margarita Amestoy en sus apreciaciones al describir el proceso de la habilidad de observación, sin embargo estos estudiantes demostraron que fue mas fácil emplear la observación que al hacerlo con las demás habilidades.

Algunos niños de mayor edad no intentaban desarrollar por sí solos las fichas, sino que imitaron y se referenciaron en el trabajo realizado por sus pares. Los demás en general, efectuaron las fichas en poco tiempo y con una sola indicación, demostrando la habilidad de observación y de análisis que han desarrollado. Por ejemplo al demostrar análisis sensorial con la observación de las partes que integran un objeto determinado y adjudicando los nexos entre ellas.

Esto demuestra el hecho de que en los estudiantes de menor edad predomina la habilidad de síntesis y análisis de tipo práctico eficaz y visual, mientras que en los de mayor edad prevalece la mental, combinando la imagen, el elemento práctico-eficaz y la comprensión teórica.

Cuando se propuso organizar la secuencia 1 (**anexo 10**) y contar la historia que entendían de ella, los niños entre los 5 y 6 años, no presentaron el orden establecido, citando uno de ellos al expresar "*Dios hizo la matica*" se muestra como expone lo que le sugerían los dibujos por separado, debido a que en esta etapa cronológica, no establecen la relación entre todas las partes y fragmentan la información. Desde la teoría se afirma que el individuo en ocasiones fija su atención en una sola de las características del objeto y no las integra como un todo; en esta edad por ejemplo, se puede atribuir al hecho de que el nivel de desarrollo está articulado a lo neurológico, y el sistema nervioso central aún está inmaduro para algunos procesos como la atención, memoria, percepción, entre otros, y que además los niños actúan según sus intereses y motivación.

En cuanto a los niños de 6 a 8 años de edad, al aplicarles la secuencia 2 (**anexo**

11), se evidenció que todos lograron hacerla, sin embargo los parámetros de ordenamiento de las cinco partes que la conforman, para el inicio y el final no eran los mismos, ya que las imágenes se prestaban para darle una doble interpretación lógica, lo cual no estaba previsto en el diseño de ésta. Asimismo, la prueba arrojó que cuando los niños ordenaban la secuencia contaban con todas las piezas, mientras que al narrar la historia describían las acciones de las imágenes y omitían una o más de las mismas.

Otro de los aspectos observados es que la mayoría de los niños jugaban con la posición de las diferentes piezas, es decir, las ubicaban en un orden determinado, se detenían a observarlas y cambiaban las posiciones de una o dos de ellas, luego volvían a reorganizar la secuencia; mientras que el resto de niños daban una mirada total a las piezas y luego ejecutaban un orden definitivo. Los niños en esta actividad utilizaban sus habilidades de observación, análisis y síntesis al prestar atención y lograr rastrear las características de las imágenes, para después tener una idea mental de toda la historia de la secuencia, logrando la unión de todas las partes y finalmente sintetizar; además, dieron muestra de utilizar análisis práctico-eficaz o actividad analítica durante la labor.

De igual manera, la mayoría de los niños de edades comprendidas entre 6 y 8 años a los que se les aplicó la prueba del rompecabezas (**anexo 12**), a excepción de unos pocos, mostraron más disposición y motivación que en el resto de las fichas, por ser éste un material utilizado con frecuencia en el aula de clase durante el juego libre, posibilitando además que se ejecutara en menor tiempo; considerándose así, que en este caso los conocimientos previos determinan la dinámica del ejercicio e influyen en las relaciones y nexos que los niños establecen en el momento de aplicar la habilidad de observación. Se halló también, que los niños utilizaron diferentes estilos para organizar el rompecabezas, unos iniciaban basándose en un orden según el espacio y los demás fijaban su atención en acomodar primero los elementos familiares.

Durante la prueba de lecto-escritura, (**anexo 13**) aplicada a niños 6 y 8 años, se encontró que algunos que escribían convencionalmente no tenían en cuenta la información que le brindaba la ficha a cerca de las letras que necesitaba para escribir, sino que primero escribían y luego seleccionaban las letras en orden silábico y otros en desorden. Otros por su parte, tenían dificultad de acomodar las letras en la palabra de una sola sílaba y llegaron a preguntar como era el orden.

Desde la teoría cada niño va aceptando rápidamente las formas convencionales de las letras que conforman las palabras, y después de esto no se inventan como lo hacían en los primeras periodos del proceso de escritura, sino que se centran mas en las grafías y en el significado que tengan para que pueda ser leído por otro. Según Shardakov, la actividad mental de los estudiantes cuando agrupan las letras aisladas para formar palabras y luego oraciones en la lectura y la escritura, dan muestra del desarrollo de la habilidad de síntesis y de análisis sensorial mediante el procedimiento visual, de la descomposición de las palabras por letras y de la oración en palabras.

Todos estos registros arrojados por la observación y demás técnicas de recolección de información acerca de la práctica pedagógica llevada a cabo por los sujetos en el aula de clase, da a entender como ya se mencionó, que aunque desde el PEI se enfatiza en el desarrollo de algunas habilidades de pensamiento, y en el ejercicio educativo no se les da mayor relevancia, sino que aparecen implícitos a lo largo del plan de estudio y de su ejecución, los estudiantes dan muestra de las habilidades de observación, análisis y síntesis, cuando las implementan en la ejecución de diferentes tareas; el ejercicio mental de la mayoría de ellos se presenta como una forma equilibrada entre estas tres habilidades de pensamiento, que los conduce a dar respuestas coherentes sobre la tarea ejecutada.

4. CONCLUSIONES

De acuerdo al cumplimiento de objetivos propuestos, a las fuentes bibliográficas y al análisis, con base en la implementación efectiva de técnicas e instrumentos que dieron lugar a la información, logrado en el transcurso de los tres semestres en que se mantuvo la investigación, se logró apreciar la vaga apropiación de los contenidos básicos del proyecto educativo por parte de algunos de los sujetos de la muestra, que los llevaban a disponer de aspectos generales más no específicos de éstos, puesto que en sus declaraciones se referenciaron en ideas sueltas y así mismo las abordan dentro del aula de clase.

Considerándose que el modelo pedagógico en el que se acogen las prácticas pedagógicas de los docentes del Colegio San Juan Eudes es ecléctico, se encontró que efectivamente existe una coherencia en ello, ya que éste modelo permite que confluyan en el aula las distintas posturas, vistas desde características particulares de modelos, en los que caben el tradicional, el constructivista, el conductista y otros. Sin embargo, el análisis de la información permite evidenciar que al implementarse con mayor frecuencia estrategias y metodologías que aluden a un modelo tradicional, las prácticas se están alejando en cierta medida de la filosofía institucional, que sugiere la formación de un estudiante con aptitudes más explorativas, investigativas, creativas, autónomas, y participantes de las que se dejan ver en los grados que fueron seleccionados como muestra.

Es preciso considerar que una de las principales raíces que generan tal desfase, es según los registros, la forma apresurada como se está manejando el tiempo, con el fin de abordarse en su totalidad el número de libros que acompañan el proceso de aprendizaje, principalmente, de los y las estudiantes de primer grado, y

se opte por brindar las respuestas en ciertas ocasiones y avanzar en el contenido, disminuyendo así las oportunidades que se tiene para mediar directamente en la potenciación de las habilidades de análisis y síntesis en los niños. Así como el uso frecuente de fichas de trabajo encaminadas solamente al aprestamiento para la escritura, que llevan a convertir esta actividad en un acto mecánico.

No obstante, aunque las habilidades son implícitamente potenciadas desde el plan de estudios, se comprobó que según su nivel de desarrollo evolutivo los niños y las niñas dieron manifestaciones de la utilización de dichas habilidades durante la prueba que se les aplicó y en sus intervenciones en algunas de las actividades propuestas en las sesiones de clase, al igual que se percibió el manejo de la habilidad de observación en juegos cotidianos.

Otro de los aspectos que no beneficia la coherencia entre el proyecto del colegio y las prácticas, son los pocos hallazgos puntuales de que algunos sujetos vinculados a la muestra ejecuten las revisiones periódicas sobre el proyecto, con una posición conciente y reflexiva de cada uno de los ítems que conducen, sobre todo, a las líneas pedagógicas del colegio, para que puedan ser referidas eficazmente dentro de su quehacer y dirigir las a los estudiantes mediante la transposición didáctica, de la forma como lo realizan con lo referente a la filosofía, considerando que son éstos en última instancia, quienes pueden dar referencia de ello en sus actitudes y avances cognitivos.

Finalmente, se puede decir que al realizar el rastreo de la documentación del colegio, no se encontró un PEI que desde su componente conceptual y pedagógico incluya directamente a los estudiantes que presentan necesidades educativas especiales, y que evite la desigualdad de oportunidades.

5. RECOMENDACIONES

Cumpliendo con los criterios en los que se basa la investigación evaluativa en la cual se establecen datos cualitativos extraídos de la muestra, para luego compararlos con sus intereses y objetivos puntuales con los que dirigen su ejercicio, se puede establecer en este caso según la intervención efectuada que:

★ Debido al nivel de pensamiento en el que se encuentran las y los niños de preescolar y primer grado de primaria, se hace necesario considerar el diseño e implementación mas frecuente, de estrategias pedagógicas y situaciones de aprendizaje de corte cognitivista, que los lleve a la interacción directa con materiales, situaciones y/o acontecimientos y les permita explorar, descubrir y confrontarse, para implementar las habilidades de observación, análisis, síntesis, entre otras, y muestren por consiguiente, un nivel más alto de participación en su proceso de aprendizaje.

★ Se debe reflexionar el modo como se están potenciando tales habilidades desde el área cognitiva, a través de la intervención de las y los maestros, considerándose la relevancia que se expresa sobre éstas, en el proyecto institucional, cuando la comunidad educativa explícita el perfil que quiere lograr al acompañar la formación intelectual y humana de sus estudiantes. Así que las reflexiones pueden llevarse a cabo a través de la formación y deliberación de mesas de trabajo donde el colectivo docente pueda determinar entre sí en qué medida sus estrategias van de acuerdo a las necesidades e intereses de las y los alumnos o a lo establecido en los textos guía, e intercambiar ideas novedosas que favorezcan su quehacer y sean acordes con los propósitos del proyecto educativo.

★ A través de diálogos informales algunos sujetos expresaron la necesidad de que los estudiantes más pequeños, sean tenidos en cuenta para participar de forma más activa en diferentes eventos, tanto culturales como académicos, ya que por su corta edad son relegados en muchas ocasiones de diversas actividades; igualmente, opinan que dentro del colectivo docente tanto de primaria como de bachillerato, hace falta mayor intercambio comunicativo para establecer parámetros similares de gestión que contribuyan a un eficaz trabajo en equipo.

★ De acuerdo con los registros de campo y el punto de vista de algunos de los sujetos que contribuyeron con la información, la forma como se lleva la atención a las necesidades educativas de los niños, debe ser sustentada por adaptaciones curriculares que queden consignadas en el PEI para que puedan ser conocidas por los y las maestros y sean legitimadas.

★ En lo relacionado a los ritmos de trabajo acelerado, se puede considerar la reestructuración del horario académico, de manera que cada una de las asignaturas pueda llevarse a cabo con un tiempo que permita la ejecución de las planeaciones diarias del docente y las intervenciones de los estudiantes, sin temor a atrasar la utilización de los materiales de apoyo.

★ Los datos obtenidos sugieren además, que es necesario darle un mejor aprovechamiento a las salidas pedagógicas como complemento y apoyo en los distintos temas de las áreas del conocimiento, con las estrategias que integren y permitan que los niños tengan una participación mas activa, puedan dar sus puntos de vista al relacionar y reflexionar a cerca de la experiencia.

★ Finalmente, se resalta y se propone continuidad a la manera tan dispuesta en que el colectivo administrativo y docente maneja todos los aportes se que manifiestan dentro de sus reuniones, en pro de su plan de mejoramiento.

BIBLIOGRAFÍA

-  AMESTOY DE SÁNCHEZ, Margarita. Desarrollo de habilidades del pensamiento: razonamiento verbal y solución de problemas. El Procesos básicos del pensamiento V 3. Mexico : Trillas, 1992.
-  AMESTOY DE SÁNCHEZ, Margarita. La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades del pensamiento. El en: Revista Electrónica de Investigación Educativa. Vol. 4 No 1, 2001.
-  ARIAS, Isabel. Pedagogía tradicional. En: Revista Perspectivas No.11. Cúcuta. Agosto 2002.
-  COFFEY, Amanda y ATKINSON, Paul. Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación. Editorial Universidad de Antioquia. Medellín, 2003.
-  DÍAZ, Ana Elsy y QUIROZ, Ruth Elena. Corrientes pedagógicas, modelos pedagógicos y enfoques curriculares. Relación sistemática entre ellos. En: Revista Avanzada Universidad de Medellín #10, Noviembre de 2001. Medellín, Colombia.
-  FLOREZ OCHOA, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Editorial McGRAW-HILL. Santafé de Bogota, D.C., Colombia. 1994.
-  GONZÁLEZ, Eloísa A. Taller didáctica de la lógica. En: Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, Volumen 7, No 2-2, Marzo 27 2003.

- 📖 Ley General de Educación. Ley 115. Ediciones FECONDE. Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. 1996
- 📖 MARTÍNEZ, Castro Maria Estela. Reflexionando la práctica docente. En: Revista de la Universidad del Valle de Atemajac. Vol.14 No 37. Mayo – Agosto 2000
- 📖 Ministerio de Educación Nacional. 2004. Dirección de Poblaciones y Proyectos Intersectoriales. Antioquia. Tecnológico de Antioquia. Documento
- 📖 MONTSERRAT CONDE, Pastor. Qué es y cómo funciona el pensamiento. Departamento de Psicología Básica Universidad Nacional de Educación a Distancia Marzo 2002. (Sin más datos)
- 📖 NICKERSONS, Raymond y Colaboradores. Enseñar a pensar, aspectos de la actitud intelectual. Editorial Paidós. Barcelona, España. 1990.
- 📖 PRIETO, Daniel. Educar con sentido. En: Apuntes sobre el aprendizaje. Mimeo, Universidad del Cuyo. Argentina. 1993
- 📖 PULIDO, Maria Cristina. El proyecto educativo, elementos para la construcción colectiva de una institución con calidad. Editorial Cooperativa MAGISTERIO. Santafé de Bogota, D.C. Colombia. 1995.
- 📖 RESTREPO, Bernardo y Otros. La evaluación del aprendizaje basado en problemas –ABP- experimentación y validación. Programa UNI- Rionegro, Centro de Investigaciones Facultad de Enfermería Universidad de Antioquia. Medellín, 2002.
- 📖 SHARDAKOV, M. N. Desarrollo del pensamiento en el escolar. Editorial

Grijalbo. México 1968

- 📖 STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia. Medellín, 2002.
- 📖 TEJERINA, Isabel. Equilibrio entre espontaneidad y reflexión infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas. Madrid : Ed. Siglo XXI. 1994.
- 📖 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. Metodología de investigación evaluativa. Boletín de estudios e investigación No 5. 2004.
- 📖 VARGAS, Claudia Patricia. Modelos pedagógicos y diseño curricular. En: Revista Perspectivas N° 11 Agosto de 2002.

ANEXOS

Anexo 1

PAUTAS DE OBSERVACIÓN				
	SI	COMO	NO	POR QUÉ
TIENE EN CUENTA EL PEI EN SU PRÁCTICA DOCENTE				
Misión de la Institución				
Visión				
Objetivos				
Dominio de Temáticas Actuales				
Planeaciones				
Enseñanza y Formación Integral				
Evaluación				
Formación en Valores				
Perfil del alumno				
OTRAS				

ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA DIMENSIÓN COGNITIVA				
Análisis				
Síntesis				
Observación				
Los niños hacen uso de las habilidades de pensamiento o es restringida por el maestro				
Preguntas de Inferencia				
Preguntas de Predicción				
Preguntas de Comparación				
Crítica				
Reflexión				
Promueve memoria lógica o temática				
Genera lluvia de ideas				
Enumeración de				

atributos de las cosas				
OTRAS				
METODOLOGÍA				
Presenta orden del día				
Recapitulación de la sesión anterior				
Establece tiempo entre las actividades				
Los temas surgen de los intereses de los niños				
Manera en que fomenta la participación				
OTRAS				

Anexo 2.

ENTREVISTA A DIRECTORES DE GRUPO

Nombre de la Colegio:

Nombre:

Grado a Cargo:



1. ¿Cuál ha sido su formación académica?
2. ¿Cuántos años de experiencia docente tiene?
3. ¿Cuántos años lleva vinculada al Colegio?
4. ¿Cuál es el Modelo Pedagógico que sigue el Colegio?
5. ¿Cuál es la Filosofía del Colegio?
6. ¿Cuál es la Visión de la Colegio?
7. ¿Cuál es la Misión de la Colegio?
8. ¿Cuál es el perfil de hombre que pretenden formar?
9. ¿El Colegio tiene PEI?
10. ¿Quiénes participaron en su construcción?
11. ¿Tiene conocimiento del contenido del PEI?
12. ¿Cuál fue la última fecha de revisión del PEI y en cuáles aspectos fue modificado?
13. ¿Cuáles cambios o que aspectos considera le hacen falta al PEI, de acuerdo a su punto de vista o la demanda de los niños?
14. ¿Toma en cuenta el PEI en sus planeaciones y estrategias metodológicas?
¿De qué forma lo hace?
15. Dentro de las dimensiones del desarrollo se encuentra la cognitiva, ¿de qué manera la aborda para desarrollar las habilidades del pensamiento?
16. ¿Considera que el perfil de hombre que pretende lograr el colegio está incluido en sus prácticas docentes?

ENTREVISTA A PERSONAL ADMINISTRATIVO

Fecha:

Nombre del Colegio:

Nombre:

Cargo:



1. ¿Cuál ha sido su formación académica?
2. ¿Cuántos años de experiencia docente tiene?
3. ¿Cuántos años lleva vinculada a la institución?
4. ¿Cuál es el Modelo Pedagógico que sigue el colegio?
5. ¿Cuál es la Filosofía del colegio?
6. ¿Cuál es la Visión del colegio?
7. ¿Desde qué grado están iniciando esa investigación?
8. ¿Cuál es la Misión del colegio?
9. ¿Cuál es el perfil de hombre que pretenden formar?
10. ¿El Colegio tiene PEI?
11. ¿Quiénes participaron en su construcción?
12. ¿Qué contenido tiene el PEI?
13. ¿Todos los profesores conocen el PEI, lo han leído?
14. ¿Entre esas profesoras de primero y preescolar saben del contenido del PEI y lo manejan?
15. ¿Lo leen continuamente?
16. ¿Cuál fue la última fecha de revisión y en cuáles aspectos fue modificado?
17. ¿Cuáles aspectos considera le hacen falta al PEI de acuerdo a su punto de vista o a la demanda de la comunidad?
18. ¿Tiene en cuenta el PEI para tomar decisiones administrativas?
19. ¿Tiene en cuenta el PEI para tomar decisiones académicas?
20. ¿Tiene en cuenta el PEI para tomar decisiones disciplinarias?
21. ¿Y de qué forma se hace?
22. Dentro de las dimensiones del desarrollo se encuentra la cognitiva, ¿Cuáles

estrategias pedagógicas se sugieren desde la filosofía institucional para desarrollar habilidades de pensamiento como la observación, análisis y síntesis?

23. ¿Desde el preescolar y primero de primaria?
24. ¿Considera que el perfil de hombre que pretende lograr el colegio se evidencia en la práctica de los docentes? ¿De qué forma?
25. ¿Ha realizado alguna sugerencia a las directoras de grupo de primero de primaria y preescolar con respecto al desarrollo de los aspectos cognitivos?
26. ¿Y sobre análisis, síntesis y observación?
27. ¿Tiene conocimiento de las planeaciones realizadas por las maestras y conoce sus estrategias metodológicas?
28. ¿Ha asistido a algunas de las sesiones de práctica docente de preescolar o primero de primaria?
29. ¿Les da algún tipo de evaluación a esa planeaciones y estrategias metodológicas?
30. ¿Y las profesoras se enteran de esa evaluación que le hacen de los aspectos modificados o a modificar?
31. ¿Cuáles habilidades cognitivas potencian en el colegio?

ENTREVISTA PROFESORES OTRAS ÁREAS

Fecha:

Nombre del Colegio:

Nombre:

Cargo:



1. ¿Cuál ha sido su formación académica?
2. ¿Cuántos años de experiencia docente tiene y cuántos años lleva vinculado al Colegio?
3. ¿Cuál es el Modelo Pedagógico que sigue el Institución?
4. ¿Cuál es la Filosofía del Colegio?
5. ¿Cuál es la Visión de el Colegio?
6. ¿Cuál es la Misión de la Institución?
7. ¿Cuál es el perfil de hombre que pretenden formar?
8. ¿El Colegio tiene PEI?
9. ¿Quiénes participaron en su construcción?
10. ¿Tiene conocimiento del contenido del PEI?
11. ¿Cuál fue la última fecha de revisión y en cuáles aspectos fue modificado?
12. ¿Cuáles cambios o que aspectos considera le hacen falta al PEI, de acuerdo a su punto de vista o a la demanda de los niños?
13. ¿Con respecto a la parte académica, considera que debe hacerse algún cambio en el PEI?
14. ¿Toma en cuenta el PEI en sus planeaciones y estrategias metodológicas?
¿De qué forma lo hace?
15. Dentro de las dimensiones del desarrollo se encuentra la cognitiva, ¿cuáles estrategias pedagógicas utiliza dentro de su área para desarrollar las habilidades de pensamiento como la observación, el análisis y la síntesis?
16. ¿Considera que el perfil de hombre que pretende lograr el colegio está incluido en sus prácticas docentes?
17. ¿Considera que las habilidades del pensamiento observación, análisis y síntesis que presentan los niños de preescolar y primero de primaria van

acorde con el grado académico en el que se encuentran?

18. ¿Ha realizado alguna sugerencia a las directoras de grupo de primero de primaria y preescolar con respecto al desarrollo de los aspectos cognitivos?

Anexo 3

Filosofía

Principios y valores. Siete principios guían la práctica pedagógica del colegio, establecidos a lo largo de cuarenta y cinco años de labores a partir del trabajo colectivo de fundadores, directivas, docentes, estudiantes y padres de familia, ellos son:

★ La educación es un proceso de realización humana que se desenvuelve en circunstancias optimas si media el diálogo entre directivas, estudiantes, profesores y padres de familia. A través de él se crean oportunidades para la formación del estudiante en la ética civil y para una comunicación basada en el respeto por las diferencias.

★ La sociedad moderna requiere espíritus libres, críticos, creadores, auténticos, participativos y responsables. La educación debe proporcionar el desarrollo de estos atributos básicos para una ciudadanía moderna.

★ La mejor educación es la que se realiza en forma personalizada, por eso es menester idear y poner en práctica sistemas que individualicen la instrucción y que permitan la educación del estudiante a partir de su ser (aptitudes) y de su estar (conocimientos y actitudes).

★ El afán de la sociedad moderna reclama la preparación ideal del hombre para un buen estado de salud mental. La honestidad, el decoro, la sexualidad sana, consciente y responsable, el buen decir, el orden y el respeto en las relaciones interpersonales, la tolerancia y la participación son virtudes que proporcionan una buena salud mental.

★ El Cristianismo dio al mundo valores como el respeto por la vida, el respeto a la dignidad de la persona humana, la honestidad, la intimidad, la amistad, la solidaridad, entre los hombres. El colegio valora la orientación cristiana y sus aportes morales, así como los aportes de la ética civil y respeta las creencias de los estudiantes.

★ La armonía con la naturaleza, el equilibrio ecológico, y el desarrollo

sostenible conforman un nuevo campo de los fines educativos. El colegio se compromete a promover el área de mejoramiento ecológico-social en todos sus estamentos.

★ La educación debe desarrollar a la par las dimensiones intelectuales, culturales, biofísicas, artísticas, afectivas, religiosas y éticas. El colegio se compromete con este propósito integrador.

Anexo 4

Misión. La educación integral, es decir enseñanza y formación, es la razón de ser del colegio. Se buscará el logro de este propósito mediante la entrega del conocimiento actualizado, de la motivación a la investigación, de la promoción del desarrollo intelectual, físico y tecnológico del estudiante y de la organización personal de una tabla de valores perennes y modernos que le permitan insertarse con alta probabilidad de éxito en la vida democrática y productiva de una sociedad globalizada.

Anexo 5

Visión. Con fidelidad a su filosofía, el colegio mantendrá una ventana abierta a la modernidad, leyendo permanentemente el entorno para lograr calidad, eficiencia, participación y habilidades de gestión que lo proyecten con pertinencia y ética en el futuro.

La visión del colegio para el año 2014 es la de una institución consolidada en una jornada única con los ciclos preescolar, básica y media, con un currículo que integre la docencia, la investigación y las necesidades del medio a través de actividades interdisciplinarias, vinculado con otras instituciones, bibliotecas y centros de investigación de Colombia y del mundo mediante las autopistas de información e intercambios interinstitucionales.

Anexo 6

Rastreo de PEI con respecto a adaptaciones curriculares

Adiela María Querubín y Diana Cristina Jiménez Cano

Asesora Marta Ligia Jaramillo

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación - Pedagogía Infantil

Medellín, 2005

Rastreo de PEI con respecto a adaptaciones curriculares

En este escrito se presenta un informe de revisión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) del colegio San Juan Eudes, en el que se realizó un rastreo para determinar las adaptaciones curriculares realizadas para favorecer el acompañamiento de todo tipo de necesidades educativas de sus estudiantes, las cuales les dificultan acceder al currículo regular; asimismo, aparecen algunas sugerencias presentadas en subrayado, que pueden ser consideradas dentro de sus adaptaciones.

Proyecto Educativo Institucional

Está basado en los principios filosóficos y los lineamientos desde 1995 a 1999. En su construcción participaron: Directivos, Docentes, Estudiantes y Padres de Familia no solo a través de representantes sino a través de diferentes discusiones grupales en reuniones de inducción al comienzo del año. El diagnóstico externo de PEI se basa en el estudio realizado por ADECOPRIA y 21 colegios entre 1994 y 1996.

Visión

Con fidelidad a su filosofía, el colegio mantendrá una ventana abierta a la modernidad, leyendo permanentemente el entorno para lograr calidad, eficiencia,

participación y habilidades de gestión que lo proyecten con pertinencia y ética en el futuro.

La visión del colegio para el año 2014 es la de una institución consolidada en una jornada única con los ciclos preescolar, básica y media, formando hombres íntegros mediante un currículo abierto y flexible orientado por la educación normalizada en beneficio de la inclusión y la atención a la diversidad de los estudiantes, en el que además se integre la docencia, la investigación y las necesidades del medio a través de actividades interdisciplinarias, vinculado a otras instituciones, bibliotecas y centros de investigación de Colombia y del mundo mediante las autopistas de información e intercambios interinstitucionales.

Misión

La educación integral, es decir enseñanza y formación, es la razón de ser del colegio. Alcanzada con una atención pedagógica articulada a las necesidades individuales de los estudiantes; con la promoción del desarrollo intelectual, espiritual y físico de éstos, mediante el conocimiento actualizado, la motivación a la investigación y el acercamiento a la tecnología, para que logren una tabla de valores perennes y modernos que contribuyan con la buena convivencia y les permitan insertarse con alta probabilidad de éxito en la vida democrática y productiva de una sociedad globalizada.

Objetivos

Generales

- ★ Integrar funcionalmente los componentes filosóficos, psicológicos, pedagógicos, curriculares, de gestión de recursos físicos, técnicos y humanos, normativos y de extensión comunitaria en los cuales el Colegio fundamenta su acción educativa.
- ★ Implementar creativamente los procesos de descentralización y autonomía curricular propiciadas por la constitución, la Ley General de educación y el Plan

Desenal 1996 - 2005.

★ Fortalecer cuantitativa, cualitativa y espacialmente los Niveles de Preescolar y Básica Primaria.

★ Procurar una formación que se inscriba en una propuesta curricular pertinente a partir del reconocimiento de necesidades individuales, locales, regionales y nacionales pero también de tendencias internacionales en los ámbitos pedagógicos y desarrollo humano y socio-económico.

★ Efectuar la inclusión desde el reconocimiento de las diferencias como algo inherente al ser humano, en las que hacen parte las necesidades comunes, las necesidades individuales (ritmos de aprendizaje y estilos cognitivos) y las necesidades especiales que no pueden ser atendidas con la metodología habitual.

★ Desarrollar una atención pedagógica a las necesidades educativas en la modalidad de currículo común, con el que se logre una integración óptima de los y las estudiantes.

★ Asegurar la continuidad y la coherencia del proceso educativo de la población con necesidades educativas estableciendo un vínculo directo de comunicación con los centros de apoyo que la asistan, a fin de generar un acompañamiento interdisciplinario.

Específicos. Estos objetivos se proponen en consecuencia con la Misión, Visión y Filosofía de la Institución.

★ Continuar entregando a sus estudiantes una formación en la que se evidencien las competencias investigativas desde jardín hasta once grado. Estas competencias deben desarrollarse a partir de actividades que promuevan espíritus

críticos prestos a colaborar en el estudio y solución de problemas.

★ Continuar insistiendo en la exposición y práctica de valores humanos que permitan a los estudiantes definir su falta personal de valores, incluyendo los promovidos por las Naciones Unidas y los valores emergentes en las últimas décadas.

★ Aprovechar situaciones en las que se fomenten la paz, la salud mental y el diálogo tan necesarios en la actual coyuntura nacional.

★ Proyectar en los estudiantes la importancia que el desempeño académico excelente tiene para su paso a la educación superior, la promoción de su familia y el desarrollo del país.

★ Promover a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales y a los que no alcanzan los estándares establecidos un seguimiento apropiado para que se acerquen a dichos estándares.

★ Lograr que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades educativas, mediante una educación con calidad.

★ Ofrecer a los niños con NEE un entorno saludable para el aprendizaje, contando con los apoyos y adaptaciones curriculares según sus necesidades.

Filosofía

Principios y valores

1. La educación es un proceso de realización humana que se desenvuelve en circunstancias óptimas si media el diálogo y no la imposición. A través de él se crean oportunidades para la formación del estudiante en la ética civil y para una comunicación basada en el respeto por las diferencias de los otros.

2. La educación debe propiciar el desarrollo de atributos básicos que requiere la sociedad moderna, como espíritus libres, críticos, creadores, auténticos, participativos, tolerantes y responsables.
3. La mejor educación es la que se realiza en forma personalizada, por eso es menester idear y poner en práctica sistemas que individualicen la instrucción y que permitan la educación del estudiante a partir de las características propias de su ser (aptitudes), de su estar (conocimiento y actitudes) y de sus necesidades
4. El afán de la sociedad moderna reclama la preparación integral del hombre para un buen estado de salud mental. La honestidad, el decoro, la sexualidad sana, conciente y responsable, el buen decir, el orden y el respeto en las relaciones interpersonales, la tolerancia y la participación son virtudes que proporcionan la estabilidad emocional y mental.
5. El cristianismo dio al mundo valores como el respeto por la vida, el respeto por la dignidad de la persona humana, la honestidad, la intimidad, la amistad y la solidaridad entre los hombres. El colegio valora la orientación cristiana y sus aportes morales, así como los aportes de la ética civil y respeta las creencias de los estudiantes.
6. La armonía con la naturaleza, el equilibrio ecológico y el desarrollo sostenible conforman un nuevo campo de los fines educativos. El colegio se compromete a promover el área del mejoramiento ecológico social en todos los estamentos
7. La educación debe desarrollar a la par las dimensiones intelectual, social, cultural, biofísica, artística, afectiva, religiosa y ética con visión de flexibilidad y apertura mental. El colegio se compromete con llevar a cabo el propósito de un desarrollo integral.
8. La enseñanza debe ser de calidad para todos y con todos, adecuándola según

la diversidad de características y necesidades individuales de aprendizaje que presentan los estudiantes.

9. El colegio asume el compromiso de velar por la equidad y la igualdad de oportunidades, desde su currículo común, abierto y flexible a adaptaciones según las necesidades de los estudiantes, incluidos aquellos que presentan necesidades educativas especiales (NEE), efectuándose con ello la atención a la diversidad.

Perfil de estudiante

- Sentido de pertenencia institucional.
- Habilidad de observación, análisis, síntesis y solución de problemas.
- Iniciación en la investigación y el método científico.
- Destreza en estudio independiente.
- Manejo adecuado de procesos comunicativos, comprensión de lectura, redacción, fluidez, escucha, expresión oral y trabajo en equipo.
- Flexibilidad mental y creatividad
- Capacidad de aplicación de modelos
- Destrezas democráticas como debate, participación, respeto de los derechos humanos y solidaridad.
- Respeto del medio ambiente y actitud positiva hacia una conservación.
- Apreciación artística.
- Internalización de un código ético para regir las relaciones con los demás.
- Afirmación religiosa.
- Motivación hacia el logro
- Capacidad de decisiones y juicio.
- Estabilidad emocional.
- Disciplina de trabajo.

- Capacidad de diálogo.
- Cualidades motrices (maduración motora, posturas correctas, ejercitación técnica)
- Asimilación adecuada de logros esperados de la educación formal en las áreas del conocimiento.
- Aptitud preactiva hacia el trabajo.
- Conocedor y respetuoso de la diferencia.
- Tolerante y con capacidad para trabajar en equipo.

Evaluación

Continua, integral, cualitativa centrada en desarrollo de procesos y habilidades sin descuidar la comprobación de desempeño académico.

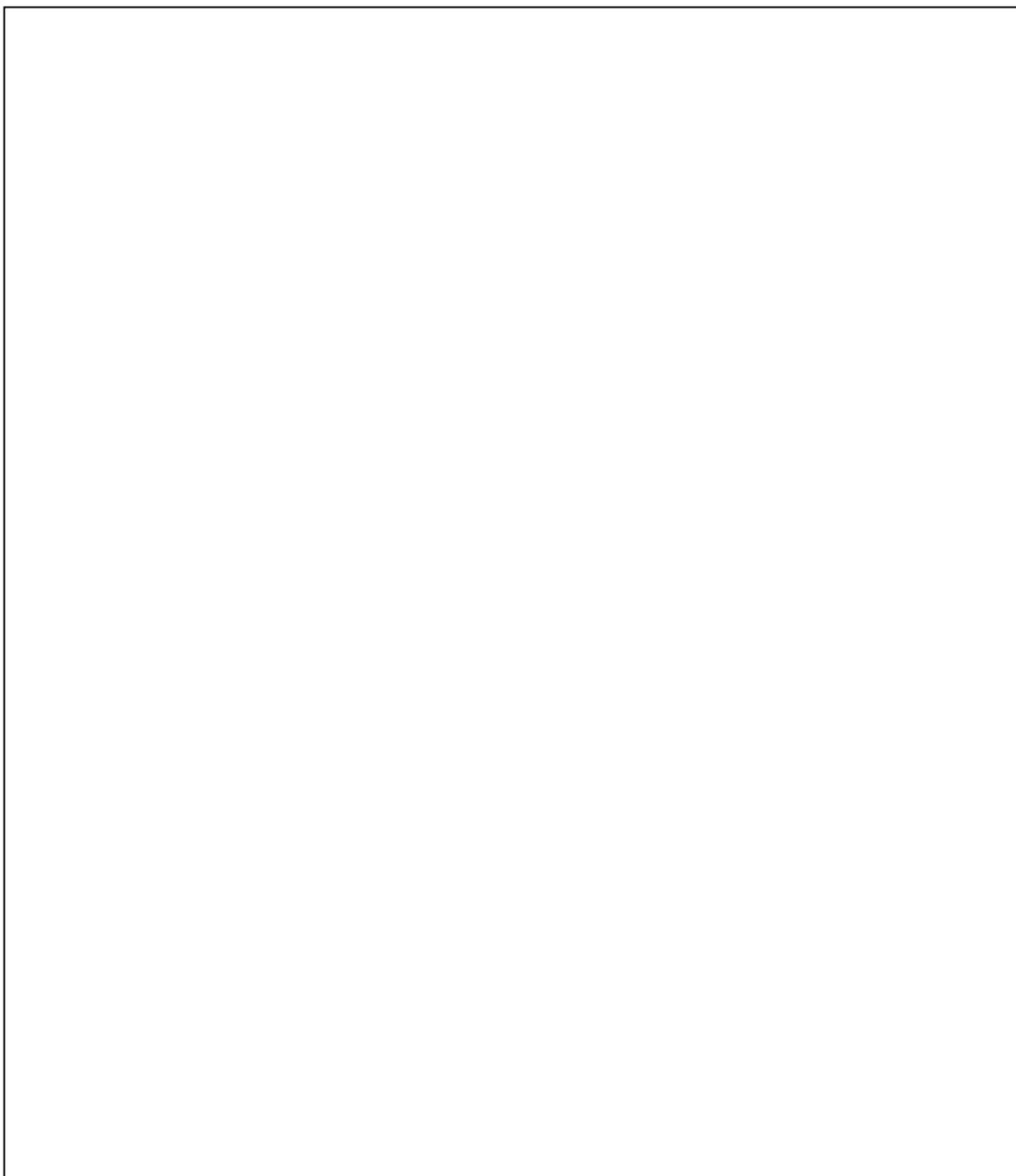
Los Procesos serán observados y evaluados:

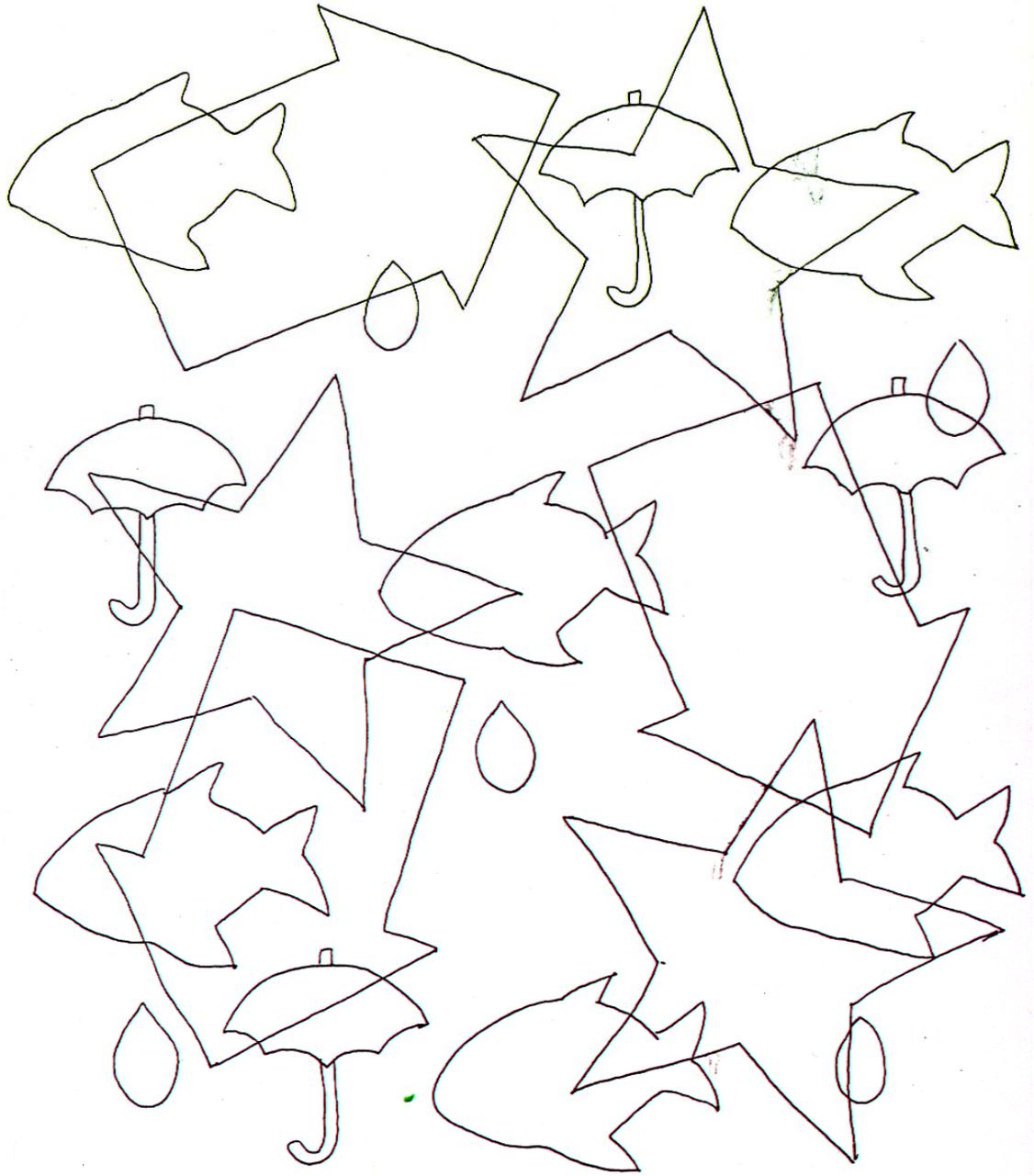
- Procesos lógicos (definición de problemas, abstracción, comparación, generación de hipótesis, análisis, deducción, generalización, concentración en objetivos de estudio).
- Procesos de apropiación y organización del conocimiento (percepción clara de la información, exploración de situaciones de aprendizaje).
- Una evaluación integral, continua, cualitativa y cambiante, ajustada a las características individuales de cada estudiante....
- La evaluación está acompañada de un registro del progreso de los estudiantes, ello facilita la colaboración y comunicación con padres de familia, con los otros profesores y, en su caso, especialistas que trabajan con los estudiantes con necesidades educativas y/o NEE.
- La evaluación también dirige su atención sobre el qué, cómo y cuándo evaluar según las necesidades propias de los estudiantes.
- Facilitar el proceso de evaluación en los estudiantes con necesidades

educativas realizando cambios y adecuando los recursos para llevar a cabo la evaluación

Anexo 7

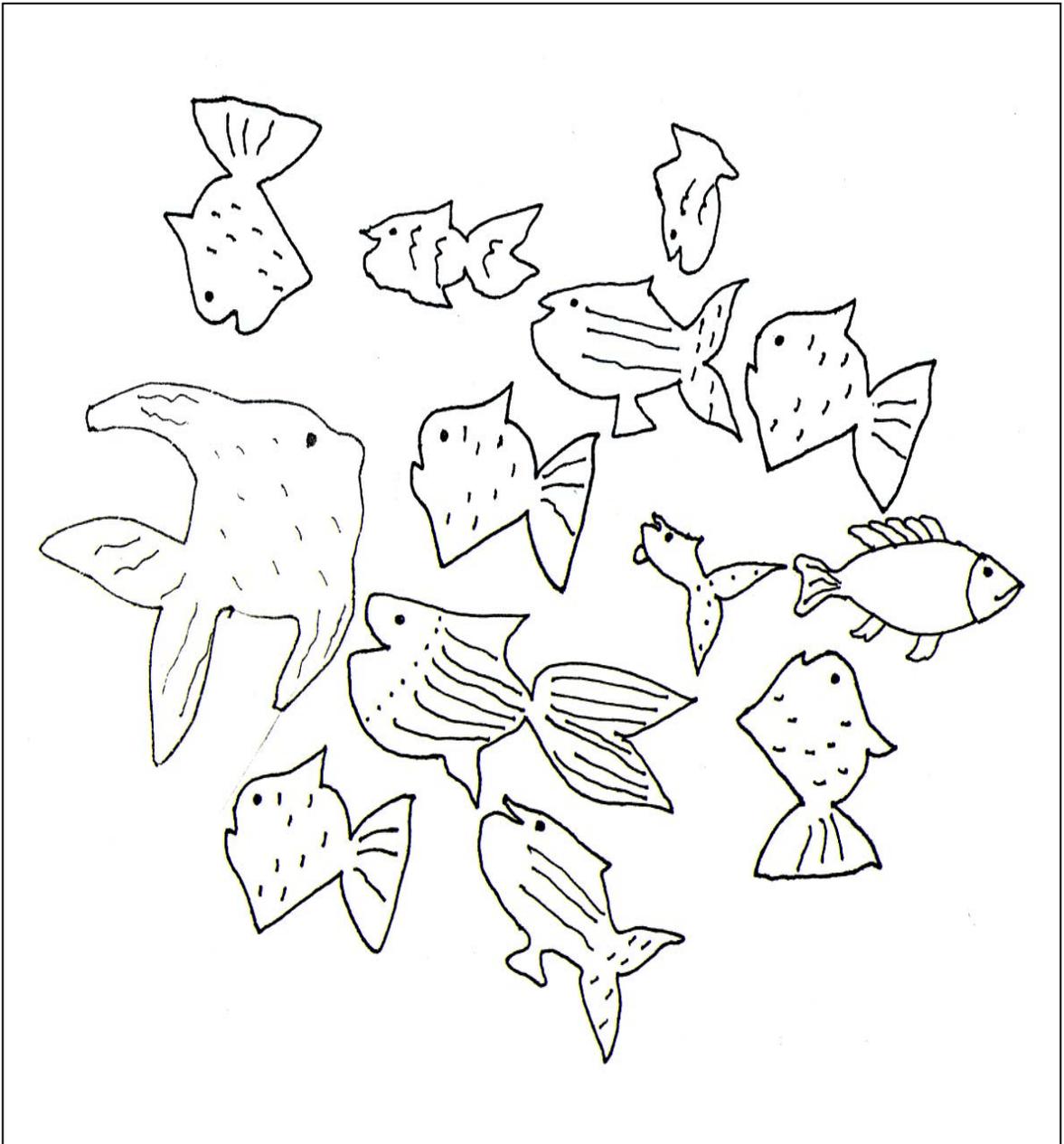
Observa las figuras, encuentra las estrellas y coloréalas.





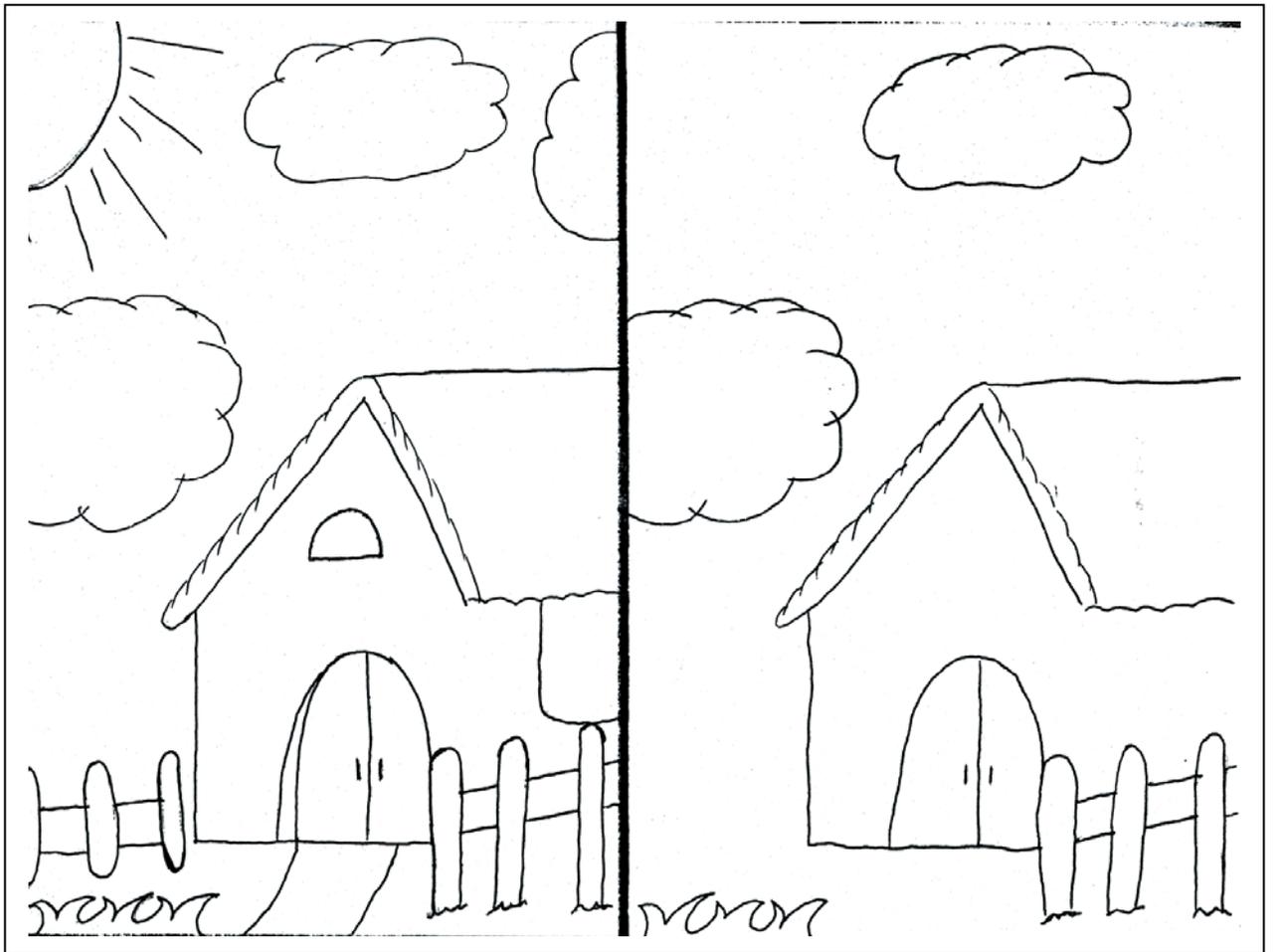
Anexo 8

Observa los dibujos, encuentra los cinco peces iguales y coloréalos.



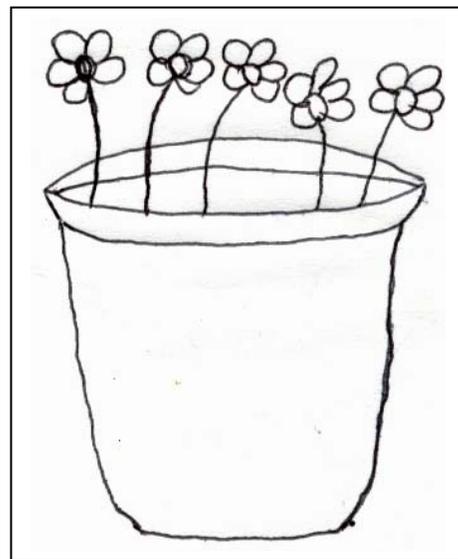
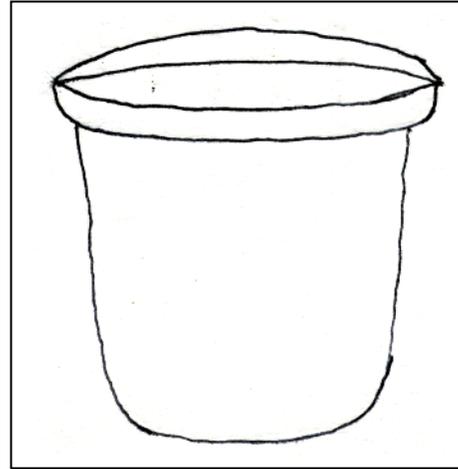
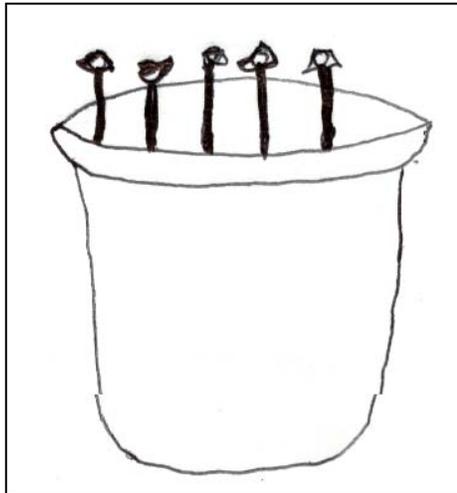
Anexo 9

Observa los dos dibujos y encuentra sus diferencias.



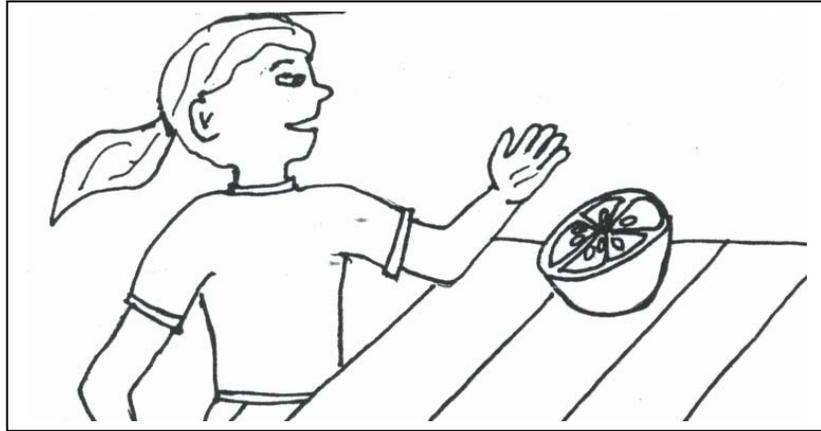
Anexo 10

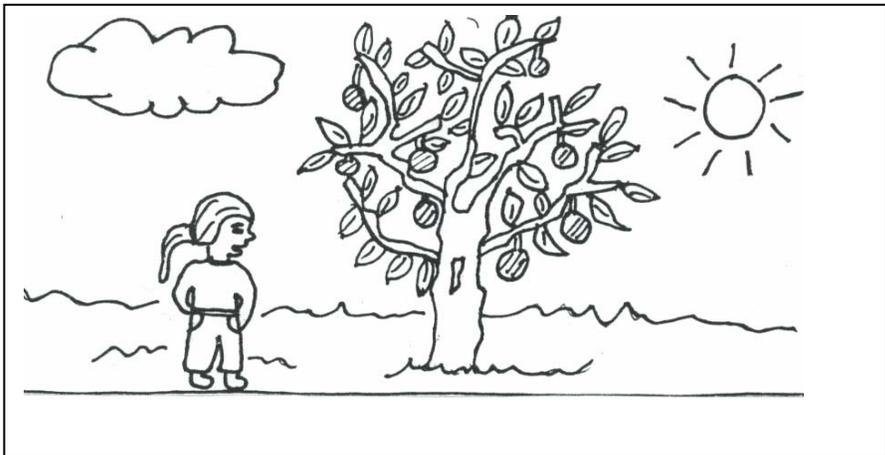
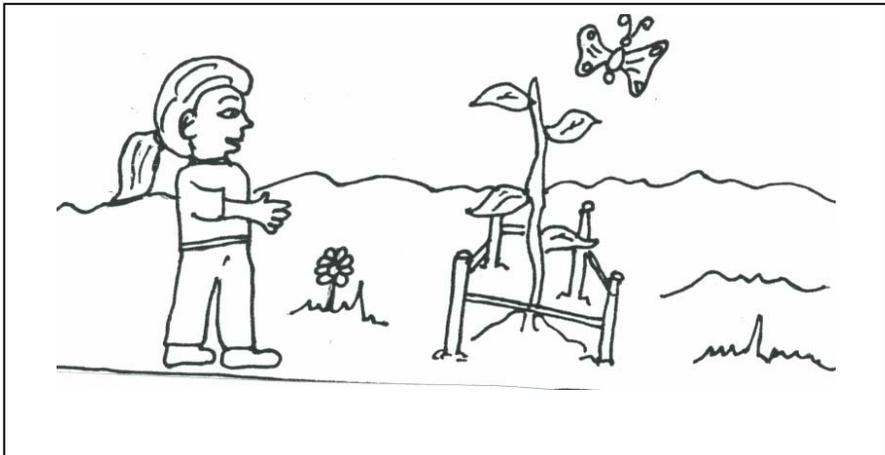
Organiza la secuencia y cuenta que pasa en la historia



Anexo 11

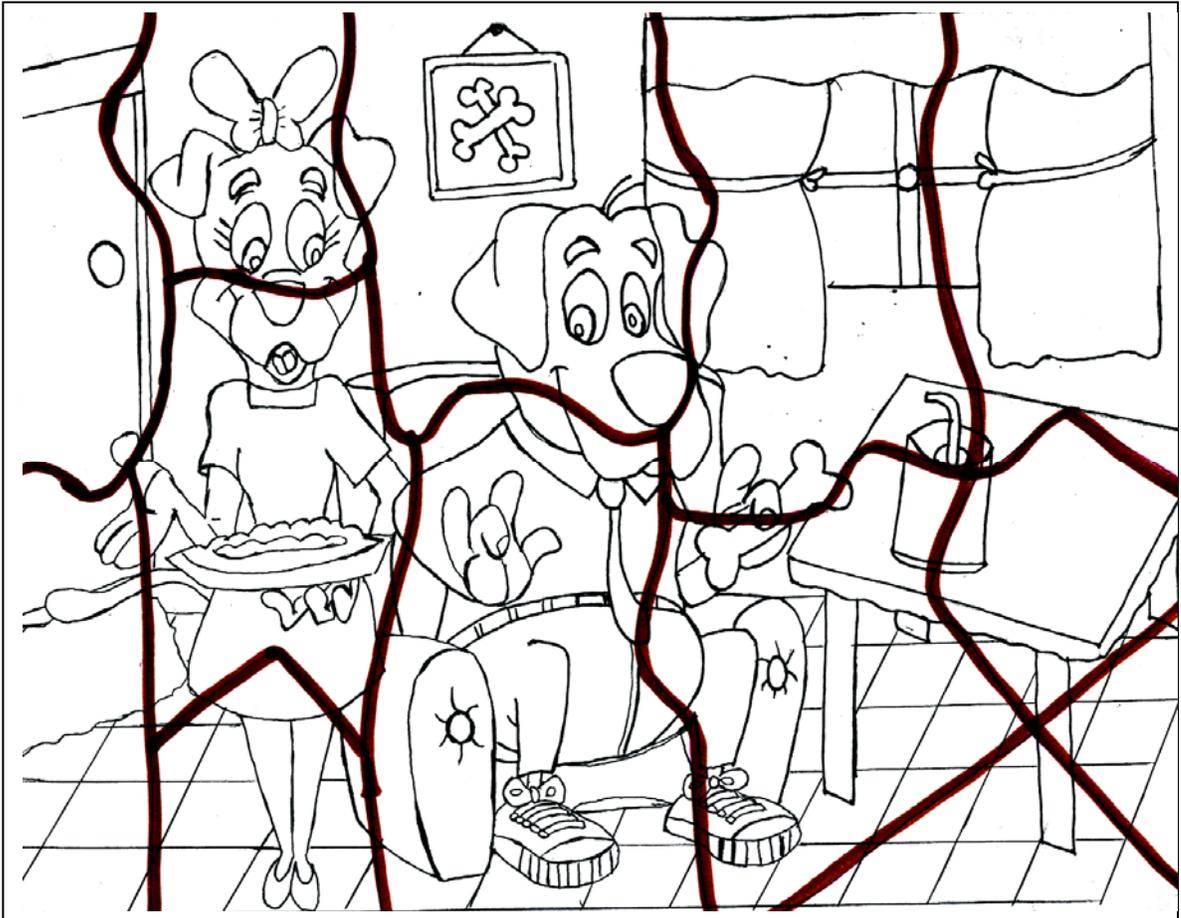
Organiza la secuencia y cuenta que pasa en la historia





Anexo 12

Arma el rompecabezas

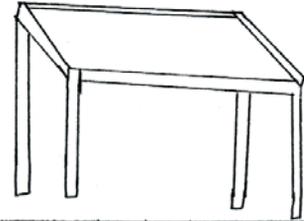


Anexo 13

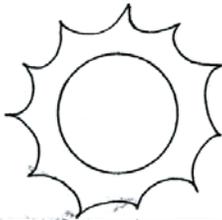
Observa el dibujo, señala las letras que necesitas para escribir su nombre y
escríbelo en las líneas



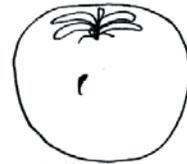
r a t e l m j a p o



c s r a m t o i e u



h l u o o v e t s r



e t a n j o r e m t

Anexo 14



Anexo15

