



**Informe de práctica académica: Asomupaz, mujeres constructoras de tejido social**

Siris María Echavarría Vargas

Informe de práctica presentado para optar al título de Trabajadora Social

Asesora

Érica Paulina Uribe Cardona, Magíster (MSc) en Estudios de la Cultura

Universidad de Antioquia  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas  
Trabajo Social  
Apartadó, Antioquia, Colombia  
2022

---

Cita

(Echavarría Vargas, 2022)

---

Referencia

Echavarría Vargas, S. (2022). *Asomupaz, mujeres constructoras de tejido social* [Informe de práctica]. Universidad de Antioquia, Apartadó, Colombia.

Estilo APA 7 (2020)

---



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

**Repositorio Institucional:** <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - [www.udea.edu.co](http://www.udea.edu.co)

**Rector:** John Jairo Arboledas Céspedes.

**Decano/Director:** Alba Nelly Gómez García.

**Jefe departamento:** María Edith Morales Mosquera.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

## Tabla de contenido

Resumen.....	9
Abstract.....	10
Introducción .....	11
1 Contextualización de la práctica académica profesional .....	13
1.1 Estudio institucional.....	13
1.1.1 Visión.....	15
1.1.2 Objetivo General.....	15
1.1.3 Objetivos Específicos .....	16
1.2 Descripción del rol de Trabajo Social.....	19
1.3 Lectura contextual del problema social del Objeto de Intervención .....	23
1.3.1 Cifras del RUV (Registro Único de Víctimas).....	23
1.3.2 Política bipartidista: influencia en la violencia en Colombia.....	23
1.3.3 Las Mujeres y el Desplazamiento.....	24
1.3.3.1 Desplazamiento en Urabá .....	26
1.3.3.2 Realidad de la mujer en el desplazamiento.....	27
1.3.3.3 Asomupaz .....	28
1.4 Plan de prácticas .....	31
2 Diagnóstico del proyecto de práctica académica .....	35
2.1 Justificación.....	35
2.2 Objetivos .....	37
2.2.1 Objetivo general: .....	37
2.2.2 Objetivos específicos: .....	38
2.3 Categoría de análisis .....	39
2.4 Metodología.....	47

2.5 Triangulación de los datos y análisis de los resultados.....	51
2.5 Hallazgos y análisis de los resultados.....	55
3 Proyecto de intervención: Asomupaz, mujeres constructoras de tejido social.....	57
3.1 Descripción- Justificación.....	57
3.2 Objetivos.....	59
3.2.1 General:.....	59
3.2.2 Específicos:.....	59
3.3 Fundamentación teórica-metodológica.....	59
3.3.1 Teoría Feminista.....	59
3.3.2 Modelo de intervención Socioeducativo.....	62
3.3.3 Método Trabajo Social con Grupos.....	63
3.4 Postura ético-política.....	67
3.5 Desarrollo de la propuesta y plan de intervención.....	69
4 Ejecución.....	72
4.1 Cronograma.....	72
4.2 Actividades, diseño de los instrumentos y medios de verificación.....	74
5 Evaluación del proceso de práctica.....	82
5.1 Evaluación desde la epistemología.....	82
5.2 Evaluación desde la metodología.....	84
5.3 Reconfiguración ética.....	85
5.4 Recomendaciones.....	87
5.5 Análisis reflexivo.....	88
Referencias.....	89
Anexos.....	94

## Lista de tablas

<b>Tabla 1</b> Código civil .....	17
<b>Tabla 2</b> Junta directiva 2020 .....	18
<b>Tabla 3</b> Plan de práctica .....	31
<b>Tabla 4</b> Categoría de análisis .....	39
<b>Tabla 5</b> Triangulación.....	51
<b>Tabla 6</b> Propuesta de intervención .....	69
<b>Tabla 7</b> Cronograma .....	72

## Lista de figuras

<b>Figura 1</b> Logo Asomupaz.....	13
<b>Figura 2</b> Mapa N°1.....	26
<b>Figura 3</b> Círculo de la palabra.....	74
<b>Figura 4</b> Rompecabezas de zapatos.....	75
<b>Figura 5</b> Salida de esparcimiento.....	75
<b>Figura 6</b> Charla de habilidades.....	76
<b>Figura 7</b> Reconocimiento de habilidades.....	77
<b>Figura 8</b> Encuentro Asociadas.....	78
<b>Figura 9</b> Teléfono roto.....	78
<b>Figura 10</b> Universidad de Antioquia, Facultad de Salud Pública.....	79
<b>Figura 11</b> Defensoría del Pueblo.....	80
<b>Figura 12</b> Inclusión Social.....	80
<b>Figura 13</b> Escenarios de poder.....	81
<b>Figura 14</b> Asomupaz.....	81
<b>Figura 15</b> Planeación de actividades 1.....	93
<b>Figura 16</b> Planeación de actividades 2.....	93
<b>Figura 17</b> Control de asistencia.....	94
<b>Figura 18</b> Registro de asistencia practicante.....	94
<b>Figura 19</b> Diario de campo.....	95
<b>Figura 20</b> Registro de llamadas telefónica.....	95
<b>Figura 21</b> Salida Caucasia.....	96
<b>Figura 22</b> Bingo.....	96
<b>Figura 23</b> Entrevistas grupales.....	97

<b>Figura 24</b> Grupo focal.....	97
<b>Figura 25</b> CAH.....	98
<b>Figura 26</b> Cartografía corporal.....	98

## **Siglas, acrónimos y abreviaturas**

<b>APA</b>	American Psychological Association
<b>Asomupaz</b>	Asociación de Mujeres Portadoras de Paz
<b>CAH</b>	Corporación Ayuda Humanitaria
<b>MSc</b>	Magister Scientiae
<b>Pág.</b>	Páginas
<b>Párr.</b>	Párrafo
<b>RUV</b>	Registro Único de Víctimas
<b>TS</b>	Trabajo Social
<b>UdeA</b>	Universidad de Antioquia

## Resumen

El informe de práctica académica, posibilita conocer desde el quehacer profesional y disciplinar de Trabajo Social, las diferentes realidades vivenciadas en la agencia Asomupaz (Asociación de Mujeres Portadoras de Paz), en la que se identifica la necesidad que tienen las mujeres adultas mayores de la asociación en fortalecer los vínculos y los procesos comunicativos, para la promoción de la participación, empoderamiento y autonomía de las mujeres en escenarios sociales, debido al impacto de la pandemia covid-19 y el confinamiento, en las dinámicas internas de Asomupaz y su deber ser como institución que aporta a la construcción de alternativas para la paz desde un enfoque de género.

En consideración con lo anterior, se plantea el plan de intervención, transversalizado por la búsqueda del bienestar de las asociadas, la emancipación de los diferentes discursos y prácticas reiterativas que han discriminado a la mujer y se han visto evidenciadas en el conflicto interno del país y su estructura heteropatriarcal. Así pues, se retoma la teoría feminista, como teoría política que promueve la reivindicación, desde una perspectiva de género y modelo socioeducativo, orientado a estrategias de acción participativa, desde un método de trabajo social con grupos.

La postura ético-política en la intervención, se encuentra transversalizada por una perspectiva decolonial/feminista y el reconocimiento de la mujer y las entretejidas re-existencias que construidas alrededor de los lazos comunicativos y sanadores. Este plan permitió la promoción de formas de pensamientos y vida en las asociadas, la reconstrucción de vínculos y comunicación y el empoderamiento colectivo de Asomupaz.

*Palabras clave:* Asomupaz, práctica académica, Trabajo Social, mujeres, enfoque de género, vínculos sociales, empoderamiento.

---

### Abstract

The report of academic practice, makes it possible to know from the professional and disciplinary task of Social Work, the different realities experienced in the Asomupaz agency (Association of Women Bearers of Peace), in which the need that older adult women have of the association in strengthening communication links and processes, for the promotion of participation, empowerment and autonomy of women in social settings, due to the impact of the covid-19 pandemic and confinement, in the internal dynamics of Asomupaz and its duty to be as an institution that contributes to the construction of alternatives for peace from a gender perspective.

In consideration of the above, the intervention plan is proposed, mainstreamed by the search for the welfare of the associates, the emancipation of the different discourses and repetitive practices that have discriminated against women and have been evidenced in the internal conflict of the country and its heteropatriarchal structure. Thus, feminist theory is taken up again, as a political theory that promotes vindication, from a gender perspective and a socio-educational model, oriented towards participatory action strategies, from a method of social work with groups.

The ethical-political position in the intervention is transversalized by a decolonial/feminist perspective and the recognition of women and the interwoven re-existences that are built around communicative and healing ties. This plan allowed the promotion of ways of thinking and life in the associates, the reconstruction of links and communication and the collective empowerment of Asomupaz.

*Keywords:* Asomupaz, academic practice, Social Work, women, gender approach, social ties, empowerment.

---

## Introducción

El informe de practica actual, responde a la intervención académica de la practicante en la agencia Asomupaz (Asociación de mujeres portadoras de paz), que se encuentra ubicada en el Distrito Especial Portuario de Turbo- Antioquia. Asomupaz, está conformada por aproximadamente 90 mujeres, en edades de 18 a 80 años, de las cuales predominan las mujeres adultas mayores, solteras, casadas, viudas, madres cabezas de familia, campesinas, con diversidades étnicas, mayoritariamente afro, proveniente de los departamentos del Chocó, Córdoba y Antioquia respectivamente, caracterizadas por ser víctimas del conflicto armado (desplazamiento, desapariciones, secuestro, asesinatos, violaciones, etc.) interno en Colombia.

La juntanza de las mujeres en el Distrito les permitió organizarse como asociación y fortalecer procesos en los que se potencializaran las habilidades y capacidades de cada una, además posibilitó un crecimiento individual y colectivo en el transcurso de su conformación como grupo, con una duración de más de 25 años de existencia en el territorio. A partir del año 2020, Asomupaz, al igual que la población mundial, se vieron sometidos a la crisis económica y sanitaria de la pandemia Covid-19, lo cual conllevó al confinamiento y cese de actividades, alterando las dinámicas de relacionamiento y comunicación entre las mujeres y la asociación.

El plan de intervención de práctica consta del método propio de Trabajo Social, en los que se encuentra el estudio o contextualización de la realidad de la agencia, diagnostico, planificación, ejecución y evaluación del proceso constante de intervención. En consideración con esto, se realiza de manera rigurosa el análisis de la situación que se vive dentro de la agencia, en el que se evidenció debilitamiento en los mecanismos de comunicación entre las asociadas, con la influencia de la pandemia, el poco acceso a los medios de comunicación y manipulación de los mismos, disminución de la participación e interés de las mujeres en los procesos en los que interviene la asociación, además de la poca presencia de las asociadas dentro de las instalaciones en los encuentros semanales, debido a problemas de salud o dificultad para trasladarse en transporte propio o público.

En concordancia con lo anterior, la practica tiene como objetivo central, fortalecer los vínculos y los procesos comunicativos entre las mujeres pertenecientes a la Asociación de Mujeres Portadoras de Paz (Asomupaz) para la promoción de su participación, empoderamiento y autonomía; por ello, se requiere con mayor necesidad una intervención para la potenciación de la

comunicación, incorporación de acciones y estrategias desde el quehacer del trabajo social y la unificación del tejido social como instrumento indispensable para las mujeres en los procesos organizativos, haciendo necesario procesos duraderos en el tiempo, que fortalezcan las nuevas generaciones de Asomupaz, apuntando a futuros relevos generacionales.

## 1 Contextualización de la práctica académica profesional

### 1.1 Estudio institucional

#### Figura 1

*Logo de Asomupaz*



*Nota. Fotografía del logo de la Asociación de Mujeres Portadoras de Paz. Fuente: página Web <https://bit.ly/3nprksx>.*

Asociacionismo cuyo denominador común está en el carácter femenino de sus componentes y destinatarias de su actividad. Sus objetivos son muy diversos, pero todos ellos en última instancia, convergen en el intento de fomentar la participación activa de las mujeres en la vida social, política y cultural de nuestra sociedad, en condiciones de igualdad con el resto de la población. (EDUSO, 2019)<sup>1</sup>.

Las asociadas actualmente son 90 mujeres afrocolombianas, mestizas, campesinas, adultas, jóvenes, viudas, cabezas de familia, algunas solteras otras con parejas, desplazadas por la violencia y la guerra en el país, en edades de 20 a 80 años, de las cuales aproximadamente son 70 las mujeres activas, con la capacidad de reponerse a los diferentes fenómenos en común que las motivan a “juntarse”, posibilitando la creación de estrategias para enfrentar con valentía sus historias de vida, por medio de la capacidad de resiliencia, iniciativa compromiso individual y colectivo.

---

<sup>1</sup> <http://eduso.net/archivo/docdow.php?id=18>

Los encuentros o asambleas son cada semana del día miércoles en los horarios de la tarde, aunque dichas reuniones se han modificado debido al fenómeno actual que aqueja a la población mundial Covid-19.

Dentro de las dinámicas institucionales, existen elementos comunes en las historias de las asociadas que impulsaron la organización colectiva de Asomupaz, en el que se encuentra el impacto de la guerra, desplazamiento, la pobreza, la violencia en sus diferentes formas, territorios vulnerables y la exclusión. Después del análisis de estos fenómenos que las identificaban surgieron acciones que posibilitan contrarrestar la realidad de cada mujer del colectivo, enfocándose en fortalezas como la importancia de la familia, la resiliencia de las mujeres, la fuerza de la organización, la convicción en que la paz es posible, la espiritualidad y el reconocimiento e importancia de las mismas sobre su género para la transformación de sus vidas como mujeres; por ello, iniciativas como comedores populares y/o comunitarios, fábrica de arepas, fondo rotatorio de crédito, fondo de libre inversión, fondo de apoyo para el mejoramiento de vivienda, arriendo de locales propios, además del desarrollo de diferentes capacitaciones que se han realizado para la dignificación y el empoderamiento de las asociadas en el que prevalece la equidad de género y el fortalecimiento de la dinámicas internas de la asociación, permiten dar respuesta a los fenómenos anteriormente mencionados.

Según el código de verificación de la cámara de comercio de Urabá, Asomupaz tiene como objeto social:

- a) Mejorar la calidad de vida de las asociadas, promoviendo la organización, la autogestión y la concientización para lograr una igualdad social y contribuir a la consecución de la paz en la región de Urabá
- b) Realizar un trabajo en equipo, donde prevalezca la libertad, solidaridad y la ayuda mutua, creando así una comunidad capaz de autogestionar proyectos en beneficio de las personas que integran la asociación
- c) Fortalecer la participación de las mujeres en los ámbitos locales, regionales, nacionales y en las instituciones donde se tenga una incidencia política, social, económica y cultural
- d) Promover y concientizar a los (las) jóvenes familiares de las asociadas para que participen desde temprana edad en las diferentes áreas de trabajo, para fortalecer el proceso organizativo de la asociación

- e) Adelantar gestiones para la obtención de créditos de las entidades financieras de conformidad con lo establecido en la ley 590 de 2002 y la ley 731 del 2002
- f) Recibir capacitaciones de las diferentes instituciones públicas y privadas de acuerdo a las necesidades de desarrollo de la asociación
- g) Impulsar y desarrollar planes de capacitación y formación entre las asociadas, generando potencialidades para el desarrollo autónomo en el Distrito de Turbo y la zona de Urabá
- h) Realizar actividades económicas que contribuyan a la consolidación de un patrimonio para la asociación de mujeres
- i) Elaborar y ejecutar proyectos que aporten a las soluciones concretas de problemas de producción agropecuaria y alimentaria de la región
- j) Fomentar el desarrollo de los comedores populares y cocina comunitaria en el Distrito de Turbo y otros municipios de la zona de Urabá como un aporte social
- k) Mejorar la calidad de vida de la población beneficiada, mediante la materialización de las ideas y el trabajo productivo
- l) Realizar actividades cívicas, culturales y recreativas, dirigidas a incentivar el espíritu de progreso en las asociadas

### ***1.1.1 Visión***

Proyecta a Asomupaz, como una organización que transforma la vida de las mujeres y la cultura en la que hemos nacido, trascender los valores en los hemos sido criadas y superar las distintas violencias, la sumisión y la dependencia; para vivir en condiciones dignas, generando alternativas económicas, formación para ser empoderadas y autónomas, para defender nuestros derechos y practicar el auto-cuidado y el cuidado de otras mujeres, en relación con nuestro cuerpo, salud y ser.

### ***1.1.2 Objetivo General***

Abandonar el sometimiento en la relación de pareja, reconocer que las mujeres valen, que son importantes y pueden hacer muchas cosas por ellas mismas y por las otras mujeres. Ser siempre amigas solidarias, apoyarse y ayudarse las unas a las otras en los momentos de necesidad, de dificultad y también de fortaleza

### ***1.1.3 Objetivos Específicos***

1. Compartir, conversar, relajarse de la cotidianidad, contar historias y realizar acciones para motivar a las mujeres a permanecer en la Asociación e invitar a otras mujeres para que se integren a ella.
2. Lograr que las mujeres víctimas de las violencias superen los traumas, los dolores vividos, las heridas que han quedado y sanen sus cuerpos y mentes a través del cariño, el buen trato y el acompañamiento de las mujeres.
3. Salir adelante trabajando en los distintos proyectos productivos de la Asociación, generando ingresos que permitan mejorar la calidad de vida de las familias y las mujeres asociadas.
4. Mantener la organización, su sede y las distintas capacitaciones y actividades que realiza para el beneficio y progreso de todas las mujeres asociadas.
5. Intercambiar con otras organizaciones de mujeres a nivel local, regional, nacional e internacional para aprender de ellas y transmitir la experiencia de Asomupaz, sus logros y aprendizajes<sup>2</sup>.

En virtud del marco legal general para las ESAL (entidad sin ánimo de lucro) la Cámara de Comercio de Medellín (2019, p. 37-38) resalta artículos y decretos que rigen asociaciones, corporaciones, fundaciones, JAC, entre otros:

---

<sup>2</sup> Nota aclaratoria: el objeto social, objetivo general y específicos y la visión de la asociación, fueron retomados de documentos propios de Asomupaz como lo es la cámara de comercio de la misma (Cámara de Comercio de Urabá, 2020) y la página oficial de Facebook <https://bit.ly/3HXEO8t>

**Tabla 1***Código civil*

Decreto 1529 de 1990 (compilado en el Decreto 1066 de 2015). Establece los procedimientos para el reconocimiento y la cancelación de personerías jurídicas de las asociaciones, corporaciones, fundaciones o instituciones de utilidad común que tengan su domicilio en cualquier departamento y por lo cual se les otorga competencia a los gobernadores.
Decreto 2150 de 1995. En su artículo 40 suprime el acto de reconocimiento de personería jurídica de las organizaciones civiles, las corporaciones, las fundaciones, las juntas de acción comunal y de las demás entidades sin ánimo de lucro. Establece el registro o inscripción de las entidades sin ánimo de lucro en las cámaras de comercio de su domicilio.
Decreto 427 de 1996 (compilado en el Decreto 1074 de 2015). Plantea que las personas jurídicas sin ánimo de lucro, según lo estipulado en el Decreto 2150 de 1995, se inscribirán en las respectivas cámaras de comercio en los mismos términos y condiciones para el Registro Mercantil de los actos de las sociedades comerciales y establece qué personas jurídicas sin ánimo de lucro se deben registrar ante estas cámaras.

*Nota. Principalmente en los artículos 633.*

HEKS-EPER Colombia (2016), posibilitó en gran medida el crecimiento de los procesos internos organizacional de la asociación, brindándole acompañamiento directivo, apoyo jurídico, laboral y civil, a ello se le suma la ayuda de la consejería en proyectos PCS- Colombia, GAIA-Colombia, Swissaid-Suiza, el SENA-Urabá, Justicia y Paz –Bogotá, el DPS (Departamento para la prosperidad Social), la Universidad de la Sabana de Bogotá, la Gobernación de Antioquia y la Cámara de Comercio de Urabá.

Según la Cámara de Comercio (2020), la asociación de Mujeres Portadoras de Paz Madre Laura por acta número 14 del 13 de marzo de 2016 de asamblea de asociados, registrado en esta cámara de comercio bajo el número 9910 del libro I del registro de entidades sin ánimo de lucro el 11 de abril de 2016, fueron nombradas:

**Tabla 2***Junta directiva 2020*

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO
1	Blanca Rocío Bedoya Rivera	Presidenta (Representante Legal)
2	María Adelisa Pacheco	Vicepresidenta
3	Dolly del Carmen Pineda	Tesorera
4	Libia del Socorro Marín	Secretaria
5	Mercis Durán Cuesta	Fiscal
6	Maribel Mena Mosquera	Suplente secretaria
7	Clara Elena Córdoba	Suplente fiscal
8	Rosalina Romaña	Vocal
9	Luz Mery Serna	Vocal
10	Eusebia Cuesta	Vocal
11	Teresa Higuita	Suplente vocal
12	Biena del Carmen Cuesta	Suplente vocal
13	Ernestina Bejarano	Suplente vocal

Por otro lado, en el acercamiento a las instalaciones de Asomupaz y el análisis del funcionamiento de la asociación, se puede notar un aprendizaje y direccionamiento horizontal, en el que el aprendizaje es mutuo y reciproco, las decisiones e iniciativas son grupales y se lucha por una causa en común, se evidencian lazos sociales fuertes, vínculos establecidos y fortalecidos por el apoyo de la representante legal Blanca Rocío Bedoya, animando así, a las asociadas a ser partícipes de los procesos que permitan el enriquecimiento de las mujeres y el empoderamiento de las mismas. El papel de la señora Rocío es vital para la asociación, una mujer soñadora, con capacidad de liderazgo y empática, que permite sensibilizarse con las vivencias de cada una de las asociadas, aportando a las mismas visionarse en el futuro como potenciales mujeres líderes que les apuestan a la paz, como mecanismo de reivindicación de los derechos de las mujeres.

Para el libre desarrollo de las mujeres y sus familias, las asociadas se asumen y apropian de su derecho a la ciudadanía y el reconocimiento de las luchas en la historia en relación a dicho tema de interés.

Así pues, M. Molyneux (2003) socióloga feminista expresa que:

Los esfuerzos que se han hecho en las últimas décadas para impugnar los términos de los derechos de ciudadanía de las mujeres han fructificado hasta ahora en cambios significativos en los terrenos legal y político. Pero, aunque se ha tenido que luchar por ellos y aunque carezcan de una seguridad plena, la democracia liberal muchas veces ha estado más dispuesta a conceder igualdad ante la ley y derechos políticos que derechos económicos y sociales. (p. 58)

Por tal motivo, las asociadas han aprehendido (*enseñanza y aprendizaje significado y con sentido*) y siguen impulsando su rol como ciudadanas con derechos y deberes al servicio de los y las otras, además de la participación como actoras que transforman dinámicas, tejen sueños y siembran paz.

## **1.2 Descripción del rol de Trabajo Social**

Asomupaz no cuenta con un profesional de Trabajo Social o de las ciencias sociales, por ello se acudió a fuentes documentales, entrevistas y conversaciones para reconocer la función y/o rol del Trabajador(a) social en su quehacer profesional.

El trabajador(a) social es generador y facilitador de cambios en procesos de desarrollo personal, familiar, grupal y comunitario, por ello su intervención va más allá de analizar las relaciones entre los sujetos y de retroalimentar su conocimiento en la construcción grupal, puesto que a través de este se busca generar un desarrollo personal y comunitario de gran importancia, y de este modo abrir nuevas posibilidades que permitan desde el trabajo con grupos, modificar situaciones familiares que conlleven a fortalecer el acercamiento del grupo y de generar dinámicas de participación y unión de cada individuo dentro del ámbito familiar, grupal y/o comunitario.

Como lo afirma Teresa Rossell Poch (1998):

La participación a un grupo se ofrece a personas que tienen una situación, un problema o un interés común, para que, a través del grupo y con la ayuda de un profesional, en este caso un trabajador social, puedan conseguir mejorar su situación personal, y puedan también aumentar la capacidad para modificar aspectos sociales que consideran negativos o mejorable. (p. 103).

Partiendo de lo anterior, se refuerza el hecho de que el trabajo social favorece el empoderamiento de sus integrantes y potencia la capacidad de trabajar desde lo individual y grupal,

brindando herramientas necesarias y contextualizadas para lograr transformar (por los mismos actores) las situaciones o vivencias, en este caso enfocados en la realización, reestructuración de las relaciones y el fortalecimiento de los lazos sociales.

Debido al trayecto y experiencia de la asociación, la gerencia social desde el trabajo social, es un campo que puede brindar herramientas vinculadas a cualidades, habilidades y conocimientos dirigidos estratégicamente para construcción de sociedad, mediante el desarrollo social, humano, colectivo e incluyente, alcanzando el empoderamiento de los sujetos partícipes de los procesos.

Según Teodoro Pérez (2006), la gerencia social:

Es un modelo cuya principal característica es la integralidad y la inclusión social, orientado a la construcción de riqueza social y al fortalecimiento de la gobernabilidad a través de la promoción del desarrollo del capital humano y social, este se fundamenta en 5 principios los cuales son principio de inclusión, integralidad, corresponsabilidad, comunicabilidad e incertidumbre. (p. 4).

Es por esto se evidencia la importancia de que el sujeto, en este caso las asociadas desarrollen capacidades que permitan aportar continuamente al desarrollo social e integral de la sociedad, estas capacidades pueden ser físicas, sociales y motivacionales y pueden medirse tanto individual como colectivamente, representando un gran reto para la gerencia social dentro de la asociación ya que uno de sus principales objetivos es lograr que las mujeres alcancen el máximo de su potencial y que cada día sea más útil para una sociedad la cual se encuentra en constante progreso y cambio. Dicho modelo “parte de profundas convicciones políticas y éticas, al entender, primero, que todos los actores sociales contribuyen con sus acciones u omisiones a configurar el tipo de sociedad y de convivencia en el que transcurre su existencia (Pérez, 2006 p. 89)”.

Así, la gerencia social es una alternativa dentro de las dinámicas de la asociación que permite la organización, eficiencia y eficacia de los servicios y objetivos propuestos, lo cual impone nuevos retos para el Trabajo Social. Esto supone “una actitud abierta y de cambio que permita la iniciativa individual y colectiva, en la cual tanto administradores, como ejecutores y beneficiarios, cumplan un rol activo y consiente en el planeamiento, gestión y ejecución de los servicios sociales” (Morera. N, 1995, p. 7).

---

La importancia del trabajador(a) social en la gerencia social se vincula a los criterios de conectividad con los conocimientos de las realidades que experimentan las asociadas, en la cual se definan acciones de cambio, potencie el desarrollo social y humano, se integre a procesos comunitarios que la misma asociación impulse, mediante el estudio y comprensión de los contextos en los que se desarrolla la población femenina, para así generar conocimientos, propuestas y alternativas a dichos fenómenos. “Ello además hace indispensable que la persona o el grupo administrador maneje y aplique principios administrativos que propicien el logro de los objetivos con eficiencia en el uso de los recursos disponibles” (Morera. N, 1995, p. 8)

Desde la perspectiva ya expuesta, el o la profesional social se plantea que puede aportar a la organización del portafolio de los servicios de la agencia. Desde otra línea como lo es la intervención social, se evidencia la necesidad de capacitar a las mujeres en sus diferentes edades, con especial interés en las jóvenes para que estas se preparen en posibles futuros relevos generacionales de las funciones de la agencia, permitiendo con ello el buen funcionamiento de la asociación y la coexistencia del mismo<sup>3</sup>. Se plantea la necesidad de fomentar el interés especial a las hijas de las asociadas y su participación dentro de los procesos, además de establecer vínculos con población de características similares a las asociadas, como lo es el desplazamiento; atribuyendo a la creación de liderazgos, el fortalecimiento de las líneas de servicios, posibles creaciones de semilleros y promociones de marketing digital (innovación) para dar a conocer a la asociación a otros organismos y plataformas.

El rol principal del o la Trabajadora Social está en gestar procesos, abrir campo de práctica y acción en la región en líneas como la gerencia social (organización) y desde la intervención (participación-relevo generacional). Además de ello, es de vital importancia desde la observación y análisis realizado, ubicar como prioridad el desarrollo de funciones enfocadas en las asociadas adultas y la incorporación de modelos de intervención con perspectiva de género, dada las necesidades sentidas por las mujeres.

---

<sup>3</sup> Nota aclaratoria: el enfoque de relevo generacional es una línea de posible ejecución dentro de la asociación y en la que se evidencia la necesidad de ser ejecutada según conversaciones telefónicas y personales realizadas a las asociadas, considerando la edad de la mayoría de las mujeres adscritas a dicho proceso. Es importante resaltar que este enfoque no será retomado

---

Según el perfil del practicante, se debe fomentar desde la línea de gerencia social procesos organizacionales al interior de la asociación, mediante diagnósticos, utilizando caja de herramientas de la gerencia (análisis del entorno, análisis de involucrados, construcción de escenarios, planificación estratégica, análisis de problemas, instrumentos de preparación de programas y proyectos, seguimiento y evaluación, haciendo uso de las técnicas de manejo de conflictos y la coordinación de redes inter-organizacionales) (C. Ramírez), sistematizando procesos y experiencias e innovación de las plataformas de comunicación de la asociación.

En la línea de intervención, es importante la realización del diagnóstico y fomentar espacios de interlocución ente las hijas de las asociadas y grupos poblacionales con características de víctimas del conflicto armado, fijando necesidades reales, sentidas y pensadas, en la que existan recursos disponibles, para la ejecución de planes que generen y/o aporten a la transformación social de las asociadas.

Desde esta perspectiva, el desarrollo de las funciones enfocadas en las mujeres adultas de la asociación, mediante la incorporación de modelos de intervención desde un enfoque de género de Trabajo Social posibilita la construcción de una intervención más igualitaria conceptualizando la profesión como agente activo para el cambio, el fortalecimiento, la emancipación y el desarrollo social de los sujetos. “El abordaje de este enfoque conlleva considerar el género como una categoría de estudio de la realidad social, que sirva como marco interpretativo que nos ayude a comprender el significado que adquiere el género en la construcción de los problemas sociales, también en Trabajo Social” (Soriano García, 2017, p. 1), es por esto que la perspectiva de género implica un abordaje sobre la realidad de las mujeres de forma completa e integral.

En este mismo sentido, Anna Fernández Poncela (1998) se refiere a

La perspectiva de género como categoría analítica, incide en la trascendencia política, social y cultural el origen sociocultural de la desigualdad entre los sexos, discutiendo y desechando los argumentos biologicistas, anatómicos, fisiológicos y medioambientalistas que respaldaban la “naturalización” y la “inevitabilidad” de la dominación masculina basada en la diferencia sexual. (p. 81)

Así, las mujeres como seres humanos iguales, es lo que defiende el feminismo desde la potencialización del género, enmarcada en alternativas diferentes de pensar y vivir a las

estructuras patriarcales, por medio de un reconocimiento público, en el que se valore lo personal y se legitime dichos procesos ante las diferentes sociedades.

### **1.3 Lectura contextual del problema social del Objeto de Intervención**

Asomupaz, constituida por un grupo de mujeres diversas: afrocolombianas, mestizas, campesinas, adultas, jóvenes, viudas, cabezas de familia, solteras, con parejas, desplazadas por la violencia y la guerra en el país, de orígenes mayormente humildes y altamente vulnerables por su condición socioeconómica y de género, son realidades que han permeado las razones que las convocan a crear escenarios de paz que tienen trasfondos históricos.

#### ***1.3.1 Cifras del RUV (Registro Único de Víctimas)***

El eje central o problema social en el que se comienza a pensar es la violencia y desplazamiento (8.143.758) que ha desencadenado el conflicto armado y su incidencia en poblaciones vulnerables como las mujeres en sus diferentes contextos. Según el RUV (registro único de víctimas), con fecha de corte del 30 de junio del 2021, se encuentran registradas 11.480.522 eventos, en los cuales 9.153.078 son víctimas del conflicto armado en Colombia, en el que el 48,8% (4.470.606) han sido mujeres (según gráfica de género-2021 de la Unidad de Víctimas en Colombia). Es importante resaltar que 7.356.751 de las víctimas de conflicto armado son sujetos de atención, debido a que cumplen los requisitos para acceder a las medidas de atención y reparación establecidas en la Ley.

#### ***1.3.2 Política bipartidista: influencia en la violencia en Colombia***

La población colombiana desde la mitad del siglo XX ha sido testigo de la guerra entre partidos, lo cual ha generado el desplazamiento de población predominantemente vulnerable, expresándose en aproximadamente el 10% de la población total de Colombia, dentro de los cuales se encuentran afectadas mujeres con sus hijos e hijas. (Pareja. A & Iañez. A, 2014, p. 151), dicha violencia inicialmente política bipartidista, influyó en el abandono de los hogares nativos de las familias campesinas hacia pueblos y ciudades en todo el país.

La duración de la guerra se mantuvo por más de cincuenta años, en la que se hacían más fuertes los combatientes y con ello las modalidades de guerra tomaron formas diferentes, es por

esto que las personas víctimas del conflicto armado de zonas campesinas, sufrieron la guerra por factores como el secuestro, extorción, reclutamiento de niños, niñas y adolescentes en contra de su voluntad, tortura, homicidios, asesinatos colectivos (al igual que masacres), amenazas, despojo de tierras y desplazamientos, además de otros factores que aun en la actualidad siguen estando visibles en territorios en los que la guerra era la protagonista y no solo afectaba la vida política de la población, sino que tenía incidencia en lo económico, social, cultural y ambiental.

Teniendo en cuenta lo anterior y según el Centro de Memoria Histórica (2013), la evolución del conflicto armado se enmarca como fenómeno multicausal, configurándose en los motivos del recrudecimiento de la guerra, en la que resaltan:

- ❖ la violencia bipartidista,
- ❖ el surgimiento y expansión de grupos armados al margen de la ley,
- ❖ el posicionamiento del narcotráfico y su incursión en las esferas políticas y económicas del país,
- ❖ la concentración de la violencia en zonas periféricas,
- ❖ la falta de gobernabilidad del Estado,
- ❖ el debilitamiento de la guerrilla, pero no su doblegamiento,
- ❖ el intento fallido de un plan de paz y
- ❖ la perpetuación de la pobreza en las zonas más afectadas

La población desplazada por la violencia proviene fundamentalmente de los departamentos de Tolima, Meta, Antioquia, Caquetá, Cundinamarca, Santander y Chocó, regiones en donde se ha intensificado el conflicto armado interno, en medio del cual “la vida de las familias se ha visto trastornada abruptamente por causa de muertes provocadas, daños físicos y psicológicos, separaciones forzadas entre los parientes, destrucción de bienes y degradación del medio ambiente, entre otras situaciones.” (Falla, Chávez & Molano. 2003. P. 15).

### ***1.3.3 Las Mujeres y el Desplazamiento***

Para Revollo, C. (2018):

---

El desplazamiento en Colombia es considerado un fenómeno de migración interna forzada y extremadamente complejo, marcado por múltiples causas y varias modalidades. Va más allá de una consecuencia lineal de escape (causa-efecto) de la población civil colombiana, para resguardar su integridad física y emocional de hechos violentos ocurridos entre los actores armados del conflicto, pues el cotidiano de la población civil colombiana (rural y urbana) está integrado a la complejidad del conflicto social-político-económico-armado, generado por la propia lógica del régimen “democrático” neoliberal. (p. 79).

Este sentido, Güiza, Rodríguez-Barajas, Ríos y Moreno (2016) plantean que “las mujeres rurales han sido objeto de una histórica discriminación y desigualdad global, pues las estructuras patriarcales han sido propias de las relaciones sociales en el ámbito campesino” (p.119). Además, resaltan el hecho que ellas se encuentran en una situación de vulnerabilidad y desigualdad en oportunidades de formación y desarrollo, pues se las limita a las actividades relacionadas con la familia y el hogar (Suárez, Villareal, Riaño & Zambrano. 2018, p. 11).

A causa del conflicto armado, social, político y económico en Colombia, las víctimas de dichos sucesos han participado de forma activa, mediante la conformación de movimientos sociales y procesos políticos en los que el estandarte es la reivindicación de sus derechos, la lucha por la igualdad y la justicia, que debido a modelos y políticas del Estado con caracteres desiguales no reconocían. Dentro de estos movimientos se encuentra el campesinado, las mujeres que perdieron seres queridos en la guerra o fueron víctimas de violencias directas e indirectas, además de la resistencia de los indígenas, dando un valor importante a la mujer como sobreviviente del conflicto armado, con capacidad de resiliencia y rectoras materiales y simbólicas en la familia y la sociedad, pese a las características de la migración forzada que tuvo mayor impacto en el país y a la cual se vieron sometidas.

En este mismo sentido, tanto las mujeres, como niños, niñas y adolescentes en su condición de género han sufrido de forma diferenciada y recrudescida el flagelo de la violencia y la discriminación ejercidas en contra de estos. De acuerdo a la Unidad para la Atención y Reparación Integral de las Víctimas, entre el periodo de 2014 y 2017 las mujeres representaron el 52% de la población en condición de desplazamiento.

### 1.3.3.1 Desplazamiento en Urabá.

#### Figura 2

#### Mapa N°1



Mapa No. 1: Fuente Findeter, *Financiera del desarrollo*. Fueron incluidos los siguientes elementos de toponimia para una mejor lectura del mismo: Ríos Mulatos, San Juan y Atrato; los parques nacionales de Paramillo y Katios; la serranía de Abibe; la Bahía de Colombia; Panamá. La rosa de los vientos Los océanos Pacífico y Atlántico.

Recuperado de: <http://www.codhes.org/~codhes/images/Articulos/AnalisisSituacionalfinal.pdf>

*Fuente. Findeter, financiera del desarrollo.*

El desplazamiento forzado en Urabá, ha sido uno de los fenómenos que más ha marcado a la subregión. Según lo da a conocer Jaramillo (2007) es ésta una de las regiones del país en donde los procesos de desplazamiento forzado han sido más intensos y continuos desde 1985, cuando se produce el primer ciclo de desplazamiento en el norte de esa región.

Siendo Urabá una zona estratégica debido a su ubicación y diversidad biológica, es foco de disputa territorial por parte de los principales actores del conflicto colombiano. “Es decir guerrillas, paramilitares, y organismos del Estado, sumado al actuar de grupos armados ilegales al servicio del narcotráfico, provocaron el desplazamiento de miles de personas desde y hacia Urabá” (Hinestroza. L, 2018, p. 80).

Según el Registro único de Víctimas, Urabá representa aproximadamente el 11% de la población víctima de desplazamiento en los últimos años. Con dichos sucesos las poblaciones más afectadas fueron campesinas, indígenas y afro, debido al reciente establecimientos de las AUC, los cuales se expandieron por el territorio y con ellos masacres a población vulnerable bajo la modalidad de tierra arrasada.

### **1.3.3.2 Realidad de la mujer en el desplazamiento.**

Dentro de estos escenarios, la mujer juega un papel importante, considerando las diferentes plataformas de construcción de paz e iniciativas de reparación ajustadas a las dinámicas de género dentro de la violencia; es por esto, que se vislumbra el reconocimiento de sus experiencias, narrativas y vivencias, lo cual aporta a las necesidades preparatorias, como lo expresa Andrade Salazar (2017):

Las mujeres desplazadas son garantes de la memoria de la movilización, es decir de los aprendizajes, vinculaciones y racionalidades emergentes del éxodo; asimismo propician a través de la tradición oral el relevo generacional de sus historias, además, de fortalecer a partir de su experiencia los mecanismos de ajuste a nuevos escenarios de socialización, mismos que pueden servir de base para pensar procesos de adaptación con otras comunidades vulnerables. (p. 299).

La función de la mujer dentro de los procesos de reconocimiento y su papel como actora que contribuye a la generación de paz se potencializa por medio el interés de las mujeres, el aprendizaje y apoyo mutuo, el empoderamiento colectivo y personal y el apoyo familiar de las mismas; para esto es necesario re-significar a la mujer y el rol que cumple en su entorno, resaltando a la familia como un grupo dinámico, en el que la mujer se interrelaciona y se valora. Además del quehacer de la mujer dentro de procesos organizativos que potencializan la capacidad de manejo de crisis, la unificación del tejido social y la reconfiguración de la familia, no vista desde un entorno machista, desigual y patriarcal, sino más bien como una pluralidad de saberes y conocimiento que sirven a una misma causa y es la apuesta a la paz y la defensa de las comunidades que han sido históricamente flageladas por la guerra.

Para personas que sufren los flagelos de algún tipo de violencia repensarse como sujeto inmerso en una realidad como sociedad donde todos sufren la consecuencias negativas, implica el abandono un sinnúmero de sentimientos y la adopción de actitudes que permitan alzar la voz y emprender nuevos caminos, donde también se le otorgue prioridad a las relaciones entre las mujeres, la juntanza, resiliencia y sororidad de las mismas, porque estas determinan la integralidad de los procesos de superación personal.

### 1.3.3.3 Asomupaz.

Debido al conflicto armado que afectó a Colombia, en especial al departamento del Chocó desde los años 90, varias mujeres fueron obligadas a desplazarse por el río Atrato y llegar a Turbo, algunos de estos casos se encuentran en Asomupaz. En sus relatos expresan que el padecer los diferentes flagelos que emergen de la violencia de la que han sido víctimas, generan situaciones de dolor, que condicionan la forma de ver el mundo o producen crisis que tienen como resultado el desequilibrio de sus familias, impidiendo de algún modo avanzar y trascender hacia lo que desean. Las asociadas como resistencia ante los sucesos que ocasionó la guerra, entablan procesos de aprendizaje y aprovechamiento de oportunidades como medio para combatir el fenómeno del que han sido víctimas; para esto se organizan como colectivo y mediante la hermandad y reciprocidad, le apuestan al cambio social, participación ciudadana, enriquecimiento de sus culturas y al mejoramiento de la calidad de vida de las asociadas, haciendo uso del potencial que tienen como mujer y el abandono de prácticas machistas del territorio.

Considerando las características comunes que permiten la *juntanza de las mujeres* de la asociación, se vincula dentro de sus expresiones verbales y fuentes documentales acerca de las mismas, la lucha por una igualdad y equidad de género. Actualmente, el hombre ha ocupado un lugar privilegiado en costumbres eurocéntricas patriarcales y la creación de poder que domina la vida política y económica dentro la historia, subordinando a las mujeres, haciendo notorio la estigmatización y dependencia a lo masculino; muestra de ello, son los factores del modelo de dominación hacia la mujer y la organización social participativa en la que se revictimiza al no considerar a las mujeres como actrices políticas que luchan por la igualdad de género, democracia y justicia social para poblaciones vulnerables. Estas realidades no son ajenas a las vivencias en el distrito, acuñando a ello las manifestaciones de violencia, guerra y desplazamiento dentro del territorio, además de la prevaleciente cultura machista que predomina en esta parte del Urabá antioqueño.

El maltrato contra la mujer es naturalizado dentro del sistema patriarcal expresado en la familia, en el que se enmarcan las identidades y roles de género establecidas por el sistema machista, a través de las normas que difieren para cada género (B. Mosquera & V. Márquez, 2016, p. 42). Por ello, las asociadas han encontrado en las mismas el apoyo necesario para surgir como

grupo y como persona, permitiendo el crecimiento y fortalecimiento de los vínculos emocionales, sociales y políticos al territorio en el que habitan, destacando en él algo más que un espacio o "tierra" sino más bien esa parte de su identidad, en la que se han dado a conocer por el resto de la sociedad familiares, barrios, alcaldía, corporaciones, instituciones y/o universidades y que a su vez han posibilitado el surgimiento de nuevas formas de concebir el mundo, su familia, su cuerpo, su terruño...

Desde las características específicas que motivan a las mujeres a juntarse, eventos traumáticos, como es el desplazamiento, asesinato, secuestro o desaparición de familiares, surge además en la actualidad una coyuntura que ha influenciado en las dinámicas sociales, económicas, de salud, ambiental, laboral, entre otras dimensiones a nivel mundial, nacional, regional y local, el desarrollo cotidiano de la realidad contextual en la que se interacciona, como es el caso de la asociación. La pandemia Covid-19 ha trastocado la cotidianidad de las personas, en la medida en la que el ser humano comienza a desarrollar capacidad adaptativa, para reconfigurar los diferentes escenarios de relacionamiento con el entorno dentro de los hábitos de vida.

Para la CEPAL (2021):

La pobreza y la pobreza extrema alcanzaron en 2020 en América Latina niveles que no se han observado en los últimos 12 y 20 años, respectivamente, así como un empeoramiento de los índices de desigualdad en la región y en las tasas de ocupación y participación laboral, sobre todo en las mujeres, debido a la pandemia del COVID-19 y pese a las medidas de protección social de emergencia que los países han adoptado para frenarla.

La pandemia irrumpe en un escenario económico, social y político complejo: bajo crecimiento, aumento de la pobreza y crecientes tensiones sociales. Además, pone al desnudo las desigualdades estructurales que caracterizan las sociedades latinoamericanas y los altos niveles de informalidad y desprotección social, así como la injusta división sexual del trabajo y organización social del cuidado, que atenta contra el pleno ejercicio de los derechos y la autonomía de las mujeres. (p. 1).

A esta realidad que desestabiliza la sociedad y los desafíos que trae consigo la eventual crisis, se adiciona la centralidad o papel importante las nuevas tecnologías y medios de comunicación que cumplan con los estándares de aislamientos necesarios para reducir el riesgo de propagación del virus; realidad que afecta el funcionamiento de la asociación, considerando que:

- Las asociadas son en su mayoría mujeres adultas mayor
- Todas las mujeres no cuentan con un teléfono móvil para estar en comunicación con la asociación
- Las mujeres por estar en una edad mayor tienen un alto riesgo de contagio y por lo tanto se reduce al máximo los encuentros con las mismas
- No cuentan con el acceso a medios de comunicación digitales o el servicio de internet
- En algunos casos, desconocen el funcionamiento adecuado de las herramientas o equipos móviles de comunicación
- No se sienten identificadas con las nuevas tecnologías de comunicación.

Dicho esto, surge la problemática en la que se evidencia los efectos de la pandemia sobre el relacionamiento e interacción de las mujeres dentro de la asociación y como esto irrumpe los vínculos sociales (brechas) que se han tejido en el proceso organizativo e histórico de la asociación. De allí, se muestra la necesidad vigente de avanzar en procesos de articulación entre las mujeres, en el que se desarrolle habilidades y se capacite en torno a las nuevas formas de comunicación, además de desarrollar alternativas a las mismas, que permitan la inclusión, participación y permanencia de los escenarios de relacionamiento social que ha caracterizado a la asociación en los que prima la empatía, apoyo, sanación por medio de la palabra y vínculos afectivos colectivos.

## 1.4 Plan de prácticas

**Tabla 3**

*Plan de práctica*

PLAN DE PRÁCTICAS																	
Fase	Actividades	Metas	Tiempo de dedicación en meses													Fuentes de verificación	
			Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo		
Contextualización	Instalación de prácticas	Identificación del contexto y elaboración del plan de prácticas															Acta de instalación de prácticas
	Acercamiento al campo de práctica																Listado de asistencia
	Investigación documental																Fichas bibliográficas
	Entrevista a asociadas																Fotografías, audios, diario de campo, formato de entrevista
	Desarrollo de guía de contextualización y socialización con Asomupaz																Informe guía de contextualización
Diagnóstico	Investigación documental	Identificar las necesidades de acompañamiento social que se tienen en la institución.															Fichas bibliográficas
	entrevista a asociadas																Fotografías, audios, diario de campo, formato de entrevista
	Observación																Diario de campo
	Análisis de lo observado																Diario de campo



	Socialización con la asociación acerca de los avances del proyecto	en los procesos de ejecución metodológica . Además de informar permanentemente acerca del proceso														Informe de avance, evidencia fotográfica, listado de asistencia
	Vinculación de las hijas de las asociadas a los procesos															Diario de campo, evidencia fotográfica, listado de asistencia
	elaboración de informes sobre las actividades planeadas en el plan de acción															Borrador del informe sobre la ejecución metodológica, evidencia fotográfica
	Análisis permanente sobre la pertinencia de las actividades															Fichas bibliográficas, cuadros comparativos, diario de campo
	Participación en las actividades diarias de la Asociación															evidencia fotográfica, diario de campo, listado de asistencia
	Desarrollo de informe sobre la ejecución del plan de intervención															Informe sobre la ejecución del plan de intervención
	<b>Seguimiento y evaluación</b>		Análisis y seguimiento del plan de intervención	Evaluar de manera cuantitativa y cualitativa, crítica y reflexiva el proceso de práctica.												
Sistematización y reflexión de los aspectos positivos y negativos en el proceso de ejecución															Diarios de campos, evidencia fotográfica y borrador de sistematización de plan de intervención	

---

	Realización del informe final del proyecto de intervención de práctica profesional en la Asociación														Informe final del proyecto de intervención de práctica profesional en la Asociación
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

## 2 Diagnóstico del proyecto de práctica académica

*“Si pudiéramos primero saber dónde estamos y hacia donde nos dirigimos, podríamos juzgar mejor qué hacer y cómo hacerlo”.*

*Abraham Lincoln*

### 2.1 Justificación

En la planificación del diagnóstico se hace necesario el acercamiento a los posibles escenarios de intervención que son enfoque de transformación social, para ello es fundamental conocer, identificar y situar la realidad que está siendo objeto de investigación y posterior intervención. Por ello, es preciso comprender mediante el análisis de la información recolectada, los escenarios en los cuales se dan las interrelaciones observables, lo que a su vez direcciona las posibles acciones a ejecutar de forma planificada y acertada, guiado por la postura que adquiere el profesional ante la situación comprendida.

Considerando lo anterior y en relación a la frase inicial de la planificación del diagnóstico, es fundamental conocer la realidad para actuar y promover pequeñas, medianas y grandes transformaciones de manera eficaz, por ello el diagnóstico radica su importancia según Aguilar, M y Ander-Egg (1999) en:

Ser una unidad de análisis y síntesis de la situación-problema que sirve de referencia para la elaboración de un programa de acción. Consecuentemente, en el diagnóstico se debe hacer una descripción de los elementos y aspectos integrantes de una realidad que es motivo de estudio. Pero, al mismo tiempo, hay que establecer la interconexión e interdependencia de los mismos, de modo que las partes queden estudiadas como constituyendo un todo estructurado e indisoluble. (p.24).

Desde esta perspectiva, Asomupaz es una asociación caracterizada por la capacidad de resiliencia y empatía de sus integrantes, en la que han superado de manera exitosa diferentes adversidades o situaciones conflictivas en el transcurso del tiempo, como lo es el desplazamiento y víctimas (por la desaparición y/o asesinato de familiares) a causa del conflicto armado interno del país y la vigencia de dicha problemática en el territorio urabaense, lo cual permite desarrollar

y potenciar en ellas conductas y acciones sociales en contraposición de las realidades vivenciadas que han sido de amenaza para su integridad familiar y social. Las asociadas, siendo mujeres caracterizadas por pertenecer al grupo poblacional de afro descendientes en su mayoría, de escasos recursos económicos, campesinas, solteras, casadas, madres cabezas de hogar, viudas, mujeres de dieciocho años de edad en delante de las cuales predominan las mujeres adultas mayor.

Debido a las características y experiencias en comunes que permitió la juntanza de las mujeres en poder organizarse como asociación y fortalecer procesos que potencien las habilidades y que posibilitan un crecimiento individual y colectivo en el transcurso de su conformación como colectivo, surge la crisis económica y sanitaria de la pandemia Covid-19, confinamiento y cese de actividades, lo cual modificó las dinámicas de interrelación entre las mujeres.

Los cambios de las dinámicas sociales por consecuencia de la pandemia Covid-19 han sido significativos en relación a los vínculos que se tienen con los otros y otras, en otras palabras, “ha trastocado, en muchos sentidos, la cotidianidad de las personas en los países afectados, y en especial sus dinámicas sociales” (Fontana, L. 2020, p.1); muestra de ello, sucede en Asomupaz en el que se evidencia por medio de la observación y entrevistas telefónicas el deseo de 14 de 18 mujeres hasta al momento entrevistas (grupo focal Asomupaz, comunicación personal, 2021) el deseo de reincorporarse a las actividades que desempeñaban todas las integrantes de la asociación cada miércoles de semana en las instalaciones principales de la asociación, además de manifestar inquietud debido a la brecha de los vínculos grupales al no relacionarse de la forma habitual y realizar las actividades dentro de su cotidianidad antes de la pandemia, muestra de lo anterior es lo expresado por Salinas-Rehbein, Belén, & Ortiz, Manuel S (2020):

Las medidas sanitarias destinadas a aplanar la curva de contagios han significado un aislamiento físico al que no estamos acostumbrados, y que puede significar un importante deterioro en nuestra salud para el que, en este momento, no estamos preparados. Sin embargo, es bien documentado que en momentos de crisis las personas tendemos a buscar más contacto con otros, lo cual podría amortiguar los efectos negativos que el aislamiento prolongado tiene en salud. Por ejemplo, en momentos de incertidumbre, mantener y fortalecer los vínculos sociales tiene efectos positivos en salud, lo cual ha sido demostrado

en estudios en los que se ha encontrado que una mayor cantidad y calidad de relaciones interpersonales se asocia con menores niveles plasmáticos de interleuquina (p.1533).

En consideración con lo expuesto, se evidencia como fenómeno social, los efectos que ha tenido la pandemia frente al relacionamiento de las mujeres en sus vínculos sociales y de interrelación entre ellas, por ello es importante abordar dicha temática como eje central del diagnóstico y fuente de interés para la intervención que promueva por medio de componentes estructurales, procesos metodológicos, conceptuales, teóricos y dimensionales, aportando a conocimiento y comprensión de la problemática en el contexto en el que está vinculada la asociación, visibilizando factores de riesgo, la viabilidad y los medios, dando valor al análisis que realizan las actoras sociales, su disponibilidad e interés por aportar a la transformación de sus realidades.

Muchos expertos han alertado ya de que la exposición constante a este tipo de contenido está aumentando los niveles de ansiedad, con efectos inmediatos en nuestra salud mental. Pero es que, además, el sentimiento constante de alerta y amenaza que nos persigue puede tener consecuencias en nuestra psicología y en la forma en que nos relacionamos. Carmona (2020).

Es importante mencionar el efecto que la pandemia ha tenido en las mujeres adultas de la asociación y el interés de las mismas en retomar las actividades cotidianas, resaltando que el Covid-19 limita las acciones e incorporación en la medida de las posibilidades del quehacer de la asociación, a las cuales se les demanda reinventarse, adaptarse e incorporar nuevas y mejores estrategias de fortalecimiento de los vínculos sociales entre las mujeres. Por ello, debe ser analizado y caracterizado algunos enfoques de interés en las asociadas dentro de sus actividades cotidianas de los encuentros realizados cada semana por las mismas.

## **2.2 Objetivos**

### ***2.2.1 Objetivo general:***

- Reconocer los impactos que ha tenido la pandemia Covid-19 en el tejido social en los espacios de encuentros de las asociadas adultas de Asomupaz, a partir de la

identificación de las fortalezas, debilidades y rupturas alrededor de las estrategias de relacionamiento y organización interna de las mujeres

### ***2.2.2 Objetivos específicos:***

- Identificar las características y la población de mujeres de Asomupaz con la información sociodemográfica básica
- Analizar procesos de participación, relacionamiento y vínculos que han tejido las mujeres adultas de la asociación antes y después de la pandemia Covid-19
- Analizar las rupturas sociales que se ha presentado en Asomupaz
- Identificar las estrategias de empoderamiento que han tenido las mujeres dentro de la asociación
- Reconocer cuales han sido los impactos que ha tenido el covid-19 dentro de los procesos de Asomupaz

## 2.3 Categoría de análisis

**Tabla 4**

*Categoría de análisis*

EJE ARTICULADOR	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	OBSERVABLES
<p><b>Tejido social:</b> sostén de las relaciones en comunidad, requiere de diversas disciplinas que acudan al desarrollo humano, así como al restablecimiento y fortalecimiento de los vínculos para la convivencia.</p> <p>Se entiende como una red de relaciones sociales, de modo que reconstruirlo es simplemente reconstruir esa red. Cualquier persona, así haya tenido que migrar a la fuerza, está inserta en una red de relaciones sociales en el lugar de reasentamiento. El tejido social se puede comprender como “un conjunto de relaciones efectivas que determinan las formas particulares de ser, producir, interactuar y proyectarse en los ámbitos familiar, comunitario,</p>	<p><b>Vínculo social:</b> Cada tipo de vínculo social puede ser definido a partir de dos dimensiones: de la protección y del reconocimiento. Los vínculos son múltiples y de naturaleza diferente, pero todos proporcionan a los individuos al mismo tiempo la protección y el reconocimiento necesarios para su existencia social (Paugam, 2008).</p> <p>Los vínculos que aseguran al individuo protección y reconocimiento adquieren, en consecuencia, una dimensión afectiva que refuerza las interdependencias humanas.</p> <p>El vínculo social no puede ser analizado sin referencia a la pluralidad de vínculos que ligan el individuo a los grupos y a la sociedad en su conjunto. Dicho de otro modo, la transformación global de las sociedades no se caracteriza únicamente por una</p>	<p><b>Reconocimiento Social:</b> Remite a la interacción social que estimula al individuo al proveerle de la prueba de su existencia y de su valor a través de la mirada del otro o de los otros. El reconocimiento es el resultado de la participación en los intercambios de la vida social. Menos automático que en las sociedades en las que el individuo pertenece ante todo a un círculo cerrado, el reconocimiento es hoy, en las sociedades en las que los múltiples vínculos sociales se entrecruzan, un objeto de conquistas y, por lo tanto, de luchas (Honneth, 2002).</p> <p><b>Protección Social:</b> La protección remite al conjunto de soportes que el individuo puede movilizar frente a los avatares de la vida (recursos familiares, comunitarios, profesionales, sociales...) (Paugam, 2012, p.2).</p> <p>En el sentido de asociación solidaria, es una función fundamental del vínculo, pero no es la única. En la mayoría de</p>	<p><b>Espacio físico:</b> La manera como se percibe y representa el espacio físico incide a la hora de pensar y conceptualizar a los sujetos que están relacionados con él. A partir de ello se conciben dicotomías que los ubican en dos únicas posibilidades: adentro/afuera, centro/periferia, frontera-límite-margen, interior/exterior.</p> <p>Sergio Tamayo y Kathrin Wildner señalan que toda identidad está delineada por cuatro factores interrelacionados:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) reconocimiento: implica el proceso mediante el cual los sujetos se reconocen y son reconocidos por los otros; es, por tanto, singularidad, distinción;</li> <li>2) pertenencia: supone poseer, apropiarse de un lugar, formar parte de un grupo o institución social. La pertenencia se relaciona estrechamente con la</li> </ol>

<p>laboral y ciudadano” (Romero, 2006, p.225).</p> <p>En este contexto, la reconstrucción de tejido social puede ser entendida como un proceso pedagógico y vital, asumido e impulsado con claros fines de cambio social. De ahí la importancia de construir pilares como la atención integral al ser humano, las redes de apoyo comunitario, el fortalecimiento de la acción colectiva y el apoyo a la autogestión (Romero, Arciniegas y Jiménez, 2005; Jiménez, Romero y Bustamante, 2006).</p>	<p>transformación del vínculo social, sino igualmente por una redefinición progresiva de la relación entre los diferentes tipos de vínculo social (Paugam, 2012, p.11).</p> <p>Acerca del concepto de vínculo social, que nos permita reconocer su potencialidad como referente no sólo en el análisis de la realidad sino en la concepción y estructuración de procesos que conduzcan a la transformación de la sociedad. De acuerdo con lo anterior, conviene recordar que el vínculo social, como lo señala Nisbet, está constituido por los mecanismos y procesos a través de los cuales los seres humanos llegan a ser miembros del orden social y se mantienen como tales. Dichos mecanismos y procesos están integrados por las pautas de interacción social, los agregados sociales, los sistemas de autoridad, los roles sociales, el</p>	<p>los actos de la vida cotidiana, el individuo está, por así decirlo, bajo la influencia de la mirada del otro, no ya sólo para obligarle a actuar conforme a las reglas y las normas sociales, sino también y sobre todo para satisfacer su necesidad vital de reconocimiento, fuente de su identidad y de su existencia en tanto que hombre. El individuo busca en cierta medida una aprobación en el vínculo que teje junto a otros (Paugam, 2012, p.4).</p> <p><b>Brechas o rupturas sociales:</b> Proceso de debilitamiento o de ruptura de los vínculos del individuo con la sociedad en el sentido de la doble pérdida de la protección y del reconocimiento social (Paugam, 2012, p.18)</p> <p>La crisis del vínculo social resulta de la atenuación de los vínculos sociales, lo cual puede traer consigo un mayor número de rupturas, rupturas cuyos tipos están ligados a los tipos de vínculos sociales (Durkheim, 2007 [1897]: 229).</p>	<p>construcción de sentimientos de apego y arraigo;</p> <p>3) permanencia: tiene que ver con el devenir espacio-temporal de los agentes sociales en un lugar específico a lo largo de la vida cotidiana. La permanencia implica estabilidad, persistencia y, como tal, se vincula con la institucionalización de rutinas que posibilitan la reproducción de un orden social; y</p> <p>4) vinculación: como se ha señalado, toda identidad colectiva es fruto de la interacción subjetiva. La eclosión de expresiones de solidaridad es un indicio de la existencia de procesos identitarios en donde la construcción de marcos interpretativos, de mundos de significación, desempeña un papel vital (Tamayo y Wildner: 2005).</p>
---	--	--	--

	<p>estatus y las normas (Nisbet, 1975). Aquí vale la pena hacer una pequeña digresión sobre el significado de lo social, concepto del cual Max Weber plantea que está determinado por el “sentido mentado” de nuestras acciones, el cual se relaciona con el sentido real o supuesto que los otros imprimen a sus acciones, tanto pasadas, como presentes o futuras. Por esta razón, no todas las acciones humanas son sociales, y podríamos decir que sólo lo son aquellas orientadas por las acciones de otros (Lozano. D, 2010, p.138).</p>	<p><b>Brechas de género:</b> Es una medida que muestra la distancia entre mujeres y hombres respecto a un mismo indicador. Refleja la brecha existente entre los sexos respecto a las oportunidades de acceso y control de recursos económicos, sociales, culturales y políticos, entre otros (Eternod. M, 2018, p.2).</p> <p>En los estudios sociales, el término “brecha” es un vocablo que se refiere, a la distancia persistente entre distintos grupos de la población, especialmente en torno al acceso a servicios, al alcance de beneficios o al logro de determinadas metas. Se usa para destacar que las desigualdades son mayúsculas, y que implican una estratificación con escasos o nulos puntos intermedios. (Calderón, 2010). Utilizar la categoría género para referirse a los procesos de diferenciación, dominación y subordinación entre mujeres y hombres alude obligadamente a la fuerza de lo social, y abre la posibilidad de la transformación de prácticas y representaciones. Así, la perspectiva de género se aleja de las argumentaciones funcionalistas y deterministas, buscando explicar la acción humana como un producto</p>	<p><b>Trabajo o actividades grupales:</b> La relación grupal facilita la credibilidad de los mensajes al ser transmitidos por iguales. Multiplica la información al proceder ésta de distintos puntos de vista. Favorece que se creen ambientes de cooperación y ayuda. Amplía la red de contactos de los participantes y facilita que se produzca el efecto contagio sobre las decisiones o actividades que realizan los componentes del grupo.</p> <p>Los equipos comparten identidades, metas y objetivos comunes, éxitos y fracasos, cooperan y colaboran, establecen tareas específicas para cada miembro, toman decisiones colectivas y desempeñan diferentes funciones de acuerdo con sus conocimientos y características personales. Por ello, no deben ser individualistas, deben ostentar un alto grado de compromiso y tomar decisiones por consenso y no por imposiciones.</p> <p>En el trabajo cooperativo se abandona el individualismo y el aislamiento; sus miembros</p>
--	--	--	--

		<p>histórico construido con base en un sentido subjetivo (Lamas, 2003) con el fin de develar el sistema de relaciones sociales que organiza, legitima y reproduce las jerarquías a partir de la diferencia sexual.</p> <p>Así, cuando se hace referencia a las brechas de género señalamos la distancia que existe entre mujeres y hombres con relación al acceso, participación, asignación, uso, control y calidad de recursos, servicios, oportunidades y beneficios del desarrollo en todos los ámbitos de la vida social (Pérez Haro, 2005). Brechas que pueden ir del ámbito económico, al social, político, cultural o tecnológico.</p> <p><b>Apoyo social:</b> De acuerdo con la revisión realizada por Gracia (1995), la definición más sintética e integradora de apoyo social es la propuesta por Lin (1986). Este autor lo define a partir de los dos elementos que lo componen: social y apoyo. El componente social (aspecto estructural) reflejaría las conexiones del individuo con el entorno social, los cuales pueden representarse en tres niveles distintos: a) la comunidad, b) las redes sociales, y c) las relaciones íntimas y de confianza. El componente apoyo</p>	<p>comparten metas comunes, éxitos y fracasos, establecen tareas para cada uno de sus miembros, toman decisiones colectivas y desempeñan diferentes funciones según sus conocimientos y características individuales. Por otro lado, en que para que se dé un trabajo colaborativo y eficaz, han de seguirse además una serie de normas éticas que tendrán que respetar todos los miembros del grupo. A partir de reflexiones previas (Little, 1982; Murphy, Hallinguer &amp; Mesa, 1985)</p>
--	--	---	---

		<p>(aspecto procesual) reflejaría las actividades instrumentales y expresivas esenciales.</p> <p>Así, la definición sintética de apoyo social ofrecida por estos autores queda expresada como: «provisiones instrumentales o expresivas, reales o percibidas, proporcionadas por la comunidad, las redes sociales y relaciones íntimas». La dimensión instrumental se refiere a la medida en que las relaciones sociales son un medio para conseguir objetivos o metas, tales como conseguir trabajo, obtener un préstamo, ayuda en el cuidado del hogar o de los hijos, etc. La dimensión expresiva hace referencia a las relaciones sociales tanto como un fin en sí mismas, como un medio por las que el individuo satisface necesidades emocionales y afiliativas, tales como sentirse amado, compartir sentimientos o problemas emocionales, sentirse valorado y aceptado por los demás, o resolver frustraciones (Lin, 1986).</p>	
	<p><b>Participación:</b> es una forma de actuación activamente democrática y efectiva que afecta positivamente a la vida pública. La participación es una responsabilidad que supone un</p>	<p><b>Procesos de participación:</b> La participación es un proceso complejo y multifacético que se despliega en un campo dinámico, conflictivo, está dirigida a la búsqueda de objetivos compartidos, compromete diferentes</p>	

	<p>compromiso, un compromiso solidario y crítico con el conjunto de la sociedad, a la hora de tomar decisiones y actuaciones colectivas. A todas luces, en y con la participación, el individuo se compromete y cree en la justicia social y en el respeto a los demás con la idea de transformar la sociedad en la que vive en un sitio mejor, acorde con los derechos humanos en el contexto digital que se está construyendo y creando día a día (Aparici. R y osuna. S, 2013, p. 139).</p>	<p>actividades, va cambiando en el tiempo; a lo largo del ciclo vital de las personas y de las comunidades; está marcada por procesos socio-políticos e históricos. Está relacionada con el diseño de políticas públicas, programas sociales, proyectos comunitarios. El concepto de participación social está relacionado con la distribución y el uso del poder ya que busca influir en la toma de decisiones. Wandersman la define como “el proceso mediante el cual los individuos toman parte en las decisiones de instituciones, programas o ambientes que los afectan” (Sánchez, 2000. Pág. 35).</p> <p>Ana G. Ferullo de Parajón afirma que la participación social se refiere a “todo proceso de inclusión- cualquiera sea su tipo y grado- en actividades de tipo voluntarias, que se da con relación a las más diversas cuestiones sociales, propias del ámbito comunitario” (Ferullo. 2006. Pág.50).</p> <p>Ander-Egg estableció distintos grados de participación según los mecanismos de instrumentación del uso del poder para la toma de decisiones (Aguilar Idáñez. 2001. Pág. 34). Establece seis niveles:</p>	
--	--	--	--

		<p>1: Es pseudo-participación ya que se pretende Oferta/invitación que las personas tomen parte en decisiones ya tomadas.</p> <p>2: Se solicitan sugerencias, opiniones, que pueden Consultar: ser tenidas en cuenta.</p> <p>3: Se encomiendan responsabilidades o facultades Delegación en algunas personas</p> <p>4: Influencia/recomendación: Que se ejerce por presión.</p> <p>5: Se establecen mecanismos de co-decisión o colegialidad. Hay más organización formal en los procesos.</p> <p>6: Autogestión: Control operacional en la gestión (Ussher. M, 2008, p.3).</p> <p><b>Empoderamiento:</b> El concepto de empoderamiento surge desde la lucha feminista, como un término orientado a identificar mecanismos y condiciones para que las mujeres equilibren su poder frente a los hombres. “El empoderamiento se relaciona, (...), con el poder, cambiando las relaciones de poder en favor de aquellos que con anterioridad tenían escasa autoridad sobre sus propias vidas” (Romano, 2002).</p> <p>Este concepto de empoderamiento guarda similitudes con el paso de una</p>	
--	--	---	--

---

		conciencia no reflexiva en que la persona es objeto y carece de capacidad de selección, a una persona sujeto que se confronta con la realidad y participa en la toma de decisiones y en la transformación de la realidad (Freire, 1990).	
--	--	--	--

## 2.4 Metodología

Desarrollar una metodología pertinente en el diagnóstico, es esencial dentro del campo social, lo cual permite la jerarquización de las causas y los efectos de la problemática que inicialmente se detecta para poder intervenir de forma eficiente y acertada, brindando alternativas contextualizadas para la intervención.

Siguiendo esta línea, es pertinente analizar la situación actual de Asomupaz desde una perspectiva teórica feminista, considerando que, la asociación está conformada por mujeres que han luchado en la historia de la organización porque se les reivindique sus derechos, no solo como mujer, sino también como mujeres negras, mestizas, campesinas, víctimas del conflicto armado, viudas, de escasos recursos económicos; así pues, este análisis teórico da cuenta de las dinámicas de interrelacionamiento de las mujeres, las brechas del tejido social de las mismas y las posibles alternativas que se tienen para dar respuesta a las necesidades.

Gloria Bonilla Vélez (2010) afirma que:

La teoría feminista, al reivindicar los derechos de las mujeres, devela la ideología sobre la que estaba construido el discurso de la desigualdad, y cuestiona de forma radical los planteamientos filosóficos que colocaban a las mujeres como seres inferiores. En el contexto de una crítica más amplia del liberalismo, la teoría feminista ha sido el análisis más profundo y coherente del sistema de conceptos heredados de la tradición occidental, al realizar una contribución decisiva en la depuración del pensamiento y de los prejuicios, que repercuten tanto en la objetividad del conocimiento y de las ciencias, como en el universalismo ético y político de las democracias. (p. 211).

Las desigualdades e injusticias de las cuales han sido víctimas las mujeres de Asomupaz, muestran la manera en la que sistemáticamente cada vez más se ha naturalizado dichos fenómenos, pero es desde el empoderamiento de las mismas, se suscita la necesidad pensarse en el rol de la mujer en la sociedad, por ello, la metodología busca dar respuesta al relacionamiento y las dinámicas del tejido social que han construido las asociadas antes y después de la pandemia y si dicha situación influyó en cambios internos en la organización.

La relevancia metodológica, no solo responde en mencionar la pertinencia en hacer una lectura contextual del problema social mediante una mirada feminista, sino que además se le realice a dicha forma de ver la realidad, un análisis desde la perspectiva de género, develando desigualdades sociales que ameritan de ser transformadas.

Dicho esto, el enfoque de género según Rigat-Pflaum (2008), es:

Una estrategia que involucra a todos los actores sociales en la búsqueda de la igualdad de género, o como la denominación de determinadas herramientas para el análisis de género. En realidad, se trata de un enfoque transformador, dotado de un cuerpo teórico propio, que apunta a analizar los impactos diferenciados del sistema de género en varones y mujeres, que permite tener en cuenta las especificidades de las personas como seres integrales y que, al mismo tiempo, ayuda a implementar medidas para corregir las desigualdades. (p. 41).

Desde esta perspectiva, el enfoque de género se caracteriza por reconocer la heterogeneidad de la mujer como sujeto colectivo e introduce las dimensiones de clase, etnia, raza y orientación sexual. Esto, permite dar cuenta de la conexión entre las diferentes desigualdades y concebir el género en un contexto de diversidad; así pues, desde el enfoque de género se hace necesario la lectura de la realidad en la que interaccionan las mujeres adultas mayores de la asociación.

Dentro de las posibles técnicas a utilizar para la intervención sobre el tejido social de las mujeres que la condicionan la pandemia mundial existen:

- Grupo focal: para Alicia Hamui & Margarita Varela (2012) “la técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos. Kitzinger lo define como una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre investigador y participantes, con el propósito de obtener información” (p.56).

El trabajar en grupo facilita la discusión y activa a los participantes a comentar y opinar aún en aquellos temas que se consideran como tabú, lo que permite generar una gran riqueza de testimonios.

- **Cartografía corporal:** según Hernandez, L (2009); “este método denominado también mapa corporal por ser una representación visual o imagen, registra al cuerpo como lugar y vehículo de las huellas de la memoria, en donde las imágenes grafican las marcas corporales, las escrituras de la historia conservadas sobre la piel y las pérdidas dejadas con el transcurrir del tiempo (p.13). Esta técnica permite a los participantes expresarse y narrar a partir las estéticas y las partes de su propio cuerpo, historias, vivencias, experiencias y sentidos que ellas tienen. Así, el producto de la cartografía corporal se transforma en un testimonio visual sobre la manifestación de las subjetividades individuales que tienen los sujetos de su propia configuración corporal (sentimientos, percepciones, dolores, cicatrices, gustos) en donde se encuentra trazada su vida, historia, clase social, género, etnia y demás configuraciones que sobre el cuerpo como creación social, recaen.
- **Árbol del problema:** Conexión ESAN (2016) define que “en el campo de las relaciones comunitarias, el árbol de problemas es una herramienta metodológica que nos permite describir un problema social y simultáneamente ahondar en las relaciones entre sus causas y efectos. Esto hace posible evaluar las hipótesis de nuestra intervención y también incrementar las posibilidades de éxito del proyecto que se busca desarrollar”, esta técnica posibilita diagnosticar el problema central así como las causas y efectos relacionados con el mismo.
- **Revisión documental:** Según Hurtado (2008) “afirma que una revisión documental es una técnica en donde se recolecta información escrita sobre un determinado tema, teniendo como fin proporcionar variables que se relacionan indirectamente o directamente con el tema establecido, vinculando esta relaciones, posturas o etapas, en donde se observe el estado actual de conocimiento sobre ese fenómeno o problemática existente, ... determinando una buena recolección de información para que de esta manera se logre analizar, criticar e interpretar de manera adecuada y así proponer buenas bases sobre la temática impactando al observador con el fin de propagar investigaciones que aporten información a este tema tan relevante.

- Entrevistas: Cáceres. L; Oblitas B. y Parra P (2000) afirman que “en trabajo social, la entrevista se inscribe como una técnica que sirve en una profesión que se preocupa por las personas en sus relaciones sociales, en su mundo social y en los hechos sociales en que están involucradas... Interesa todo lo relacionado a las condiciones y calidad de vida de las personas y para ello, la entrevista debe estar orientada a lograr una información pertinente de la situación desde una perspectiva integral, tal como postula el constructivismo. Es importante señalar que el trabajo social, tanto el entrevistador como el entrevistado desarrollan su respectivo protagonismo, ambos son capaces (no solo el entrevistador) de asumir tareas de acción alrededor de lo tratado en la entrevista, ya que se parte de una relación recíproca basada en una vinculación horizontal” (p.76).

## 2.5 Triangulación de los datos y análisis de los resultados

**Tabla 5**

*Triangulación*

<b>Técnicas</b>	<b>Objetivo General:</b> Reconocer los impactos que ha tenido la pandemia Covid-19 en el tejido social en los espacios de encuentros de las asociadas adultas de Asomupaz, a partir de la identificación de las fortalezas, debilidades y rupturas alrededor de las estrategias de relacionamiento y organización interna de las mujeres				
<b>Grupo Focal</b>	<i>Identificar las características y la población de mujeres de Asomupaz con la información sociodemográfica básica</i>	<i>Analizar procesos de participación, relacionamiento y vínculos que han tejido las mujeres adultas de la asociación antes y después de la pandemia Covid-19</i>	<i>Analizar las rupturas sociales que se ha presentado en Asomupaz</i>	<i>Identificar las estrategias de empoderamiento que han tenido las mujeres dentro de la asociación</i>	<i>Reconocer cuales han sido los impactos que ha tenido el covid-19 dentro de los procesos de Asomupaz</i>
Las mujeres de Asomupaz son desplazadas, víctimas del conflicto, cabeza de hogar, de escasos recursos económicos y académicos, la mayoría superan los 60 años de edad.	Contaban con una distribución democrática de los compromisos dentro Asomupaz  La asociación les permitió el manejo de sus emociones, hablar en público, la superación de sus experiencias de vida,  Existe muestra de sororidad entre ellas,	Manifiestan desintegración por la falta de reunión los días miércoles en las instalaciones. Con la llegada de la pandemia y el cumplimiento de las normas de bioseguridad, no se sienten seguras para salir fuera de sus casas Algunas no cuenta con las dosis	Se han capacitado, formado y fortalecido en el crecimiento como mujer y asociación, lo cual les permite en algunos casos poder brindarles una mejor calidad de vida a sus familias.	Por el covid-19 las asociadas dejaron de reunirse para evitar la propagación de la pandemia  Cambio las dinámicas de comunicación habitual a la que ya estaban acostumbradas.	

		apoyo, ayuda, compañerismo	necesarios de vacuna del covid-19.		
<b>Cartografía Corporal</b>		Después de la pandemia perdieron comunicación.  Algunas perdieron el interés en la Asociación  Todas expresan lo significativo que la asociación ha sido para sus vidas.	No hay comunicación por la pandemia  No manejan de la forma correcta los medios tecnológicos de comunicación  Relatan no sentir el apoyo suficiente de la asociación como en momentos pasados antes de la pandemia.		Se reflexionó sobre la llegada de la pandemia, como estrategia para valorar la vida y las relaciones de amistad y hermandad  La necesidad de incorporar en sus vidas las tecnologías de telecomunicaciones
<b>Árbol del Problema</b>	La mayoría no cuenta con dispositivos móviles (celular) adecuados para comunicarse entre ellas		La pandemia influyó en la poca comunicación asociadas/asociación.  Se sienten con enfermedades de base que no les permite tener una vida optima de comunicación y dialogo entre ellas.		Despertó el miedo de las mujeres de no volver a verse, apoyarse y relacionarse  Valorar más los vínculos de amistad, la vida y los espacios de encuentro
<b>Revisión Documental</b>		En su libro de "Historias de vida", las		Se han capacitado de forma técnica en	

		mujeres son muestra de la resiliencia, superación y colaboración mutua.		<p>producción de especies menores, huertas familiares y elaboración y transformación de alimentos, panadería, modistería y bisutería (Asomupaz, 2018)</p> <p>Formación psicosocial con y para las mujeres víctimas del conflicto armado y las distintas violencia</p> <p>Creación e proyectos productivos en beneficio para las asociadas</p> <p>Formación en derechos de las mujeres</p> <p>Formación en crecimiento personal y autoestima como mujeres</p> <p>Capacitación en comercialización de productos</p>	
<b>Entrevista</b>	Se les dificultan el manejo de las tecnologías (celulares) o no les gusta. Algunas		Algunas no tienen como movilizarse en los días en los que la asociación tienen	Encuentros con otras organizaciones para socializar e	Permitió reinvertir en la adecuación de las instalaciones de la asociación

	<p>atribuyen sus gustos a la edad que tienen.</p> <p>Inicialmente manifestaron su interés en reunirse en pandemia, considerando que ya no se comunican con las demás.</p>		<p>encuentros o no cuentan con los recursos económicos para hacerlo.</p> <p>“Desintegración por la falta de reunión de las asociadas y falta de acompañamiento por parte de la organización” (Dolores Guerra, comunicación telefónica, Mayo 2021).</p>	<p>intercambiar experiencias</p> <p>Participación en eventos culturales y de emprendimiento dentro y fuera del distrito</p> <p>Presencia en las movilizaciones sociales que defienden las comunidades vulnerable, como es el caso de la violencia en contra de la mujer.</p> <p>Participación en escenarios en los que existen problemáticas sociales que se requiere de reconciliación y construcción de paz.</p>	<p>Se le dio asistencia y seguimiento a algunas mujeres que presentaron problemas económicos, familiares y de salud</p> <p>Inicialmente desarticulación de las mujeres en temas comunicativos</p> <p>En otras entrevistas después de un tiempo prudente, manifestaron que la pandemia les permitió fortalecer la comunicación, la participación en las diferentes actividades de Asomupaz y el deseo de continuar.</p> <p>Importancia del autocuidado y cumplimiento con las normas bioseguridad para seguir gozando de buena salud y para el sostenimiento de la asociación.</p>
--	---	--	--	--	---

---

## 2.5 Hallazgos y análisis de los resultados

En la aplicación de las técnicas para el diagnóstico, además de las herramientas utilizadas como el diario de campo, evidencia fotográfica y demás, permitieron llegar a conclusiones importantes que aportan al conocimiento, descripción y reflexión de la problemática principal que afecta en la actualidad a las mujeres dentro de Asomupaz.

Dentro de los hallazgos en grado de importancia se encuentra:

1. Debilitamiento en los mecanismos de comunicación entre las asociadas, en el que influye la llegada de la pandemia, el poco acceso a los medios de comunicación y manipulación de los mismos
2. Disminución de la participación e interés de las mujeres en los procesos en los que interviene la asociación
3. Poca presencia de las asociadas dentro de las instalaciones debido a problemas de salud o dificultad para trasladarse en transporte propio o público
4. Después de la reincorporación paulatina de las reuniones en las instalaciones, las mujeres comenzaron a reflexionar sobre el valor de la vida, los vínculos de hermandad y la importancia de Asomupaz en sus vidas
5. Cuentan con los mecanismos de capacitación para el fortalecimiento como asociación, en el que superen las diferentes dificultades que se les presente. Han recibido capacitación y formación para reincorporar dichos conocimientos en el manejo de la resolución de los conflictos internos.

Considerando lo anterior, se concluye que la principal problemática u objeto de intervención evidenciado dentro de los procesos de la Asociación de Mujeres Portadoras de Paz es el debilitamiento del tejido social y comunicativo de las mujeres en la Asociación, vinculado a la falta de acceso a medios tecnológicos y alternativos, influencia de la pandemia covid-19 y el cese de actividades periódicas dentro de las dinámicas de las mujeres.

Desde esta perspectiva, en la profesión y disciplina de Trabajo Social se evidencia la necesidad de intervenir dicho objeto, considerando el interés del quehacer profesional en

---

aportar a la cooperación de la articulación del tejido social, lo cual promueve la interacción de los sujetos para el logro de objetivos colectivos; por esto, comunicación, la interacción y la integración, constituyen dispositivos tendientes a desarrollar relaciones de cooperación, y entorno a éstos el trabajador social desde una perspectiva de grupo fortalece su concreción. Ornelas & Tello (2016) afirman que,

El trabajo social contemporáneo está llamado a cumplir con una función fundamental: la de intervenir en los problemas que se generan en los procesos y relaciones sociales y que impactan en el deterioro, fragmentación y ruptura del tejido social, asumiendo, como señala Tello (2015) que “el trabajo social es una profesión que interviene en situaciones problema, desde lo social y en lo social, generando cambios racionales e intencionales concretos, en el aquí y ahora de los sujetos sociales” (p.155).

Este diagnóstico es muestra de la necesidad de incorporar acciones propias de trabajo social que permitan potenciar la comunicación y unificación del tejido social como instrumento indispensable para las mujeres en los procesos organizativos.

En esta línea, la comunicación en las facetas de construcción de la asociación es fundamental, por ello, es necesario contribuir al mejoramiento del mismo, el desarrollo de las habilidades de las participantes, fortalecimiento de la competitividad de la organización, lo cual permita la readaptación a nuevos escenarios en los que como la pandemia los sujetos se vean sometidos, con ello se facilite el logro de los objetivos y metas establecidas, satisfacción de necesidades de las mujeres, fomentando como fin último, motivación, compromiso, y enriquecimiento del tejido social.

### **3 Proyecto de intervención: Asomupaz, mujeres constructoras de tejido social**

#### **3.1 Descripción- Justificación**

Asomupaz (Asociación de Mujeres Portadoras de Paz) es una asociación sin ánimo de lucro, ubicada en el Distrito de Turbo en el área urbana, Barrio Buenos Aires carrera 14 N°. 110-25, con instalaciones propias, constituida legalmente el 28 de agosto de 2005, sus asociadas son pluri-étnicas, de diferentes lugares del territorio colombiano, en sus dinámicas institucionales, existen elementos comunes en las historias de las asociadas que impulsaron la organización colectiva de Asomupaz, en el que se encuentra el impacto de la guerra, desplazamiento, la pobreza, la violencia en sus diferentes formas, territorios vulnerables y la exclusión.

Después del análisis de estos fenómenos que las identificaban surgieron acciones que posibilitan contrarrestar la realidad de cada mujer del colectivo, enfocándose en fortalezas como la importancia de la familia, la resiliencia de las mujeres, la fuerza de la organización, la convicción en que la paz es posible, la espiritualidad y el reconocimiento e importancia de las mismas sobre su género para la transformación de sus vidas como mujeres; por ello, iniciativas como comedores populares y/o comunitarios, fábrica de arepas, fondo rotatorio de crédito, fondo de libre inversión, fondo de apoyo para el mejoramiento de vivienda, arriendo de locales propios, además del desarrollo de diferentes capacitaciones que se han realizado para la dignificación y el empoderamiento de las asociadas en el que prevalece la equidad de género y el fortalecimiento de la dinámicas internas de la asociación, permiten dar respuesta a los fenómenos anteriormente mencionados.

En virtud de lo anterior y considerando la resiente pandemia mundial Covid-19 que afectó a la población general, en los acercamientos a la agencia para la realización del diagnóstico se evidenció que las mujeres de la asociación por ser en su mayoría un grupo activo de mujeres adultas mayores, estaban siendo afectadas por las medidas de bioseguridad para la disminución de la propagación del covid-19, debido a que debían de quedarse en casa, evitar el contacto físico con las personas que no fuesen de su grupo domiciliario y no asistir a reuniones en las que la presencia de las personas fuera mucha.

---

Esta situación influyó paulatinamente en el cese de actividades y reuniones de las mujeres de la asociación, lo que conllevó a la falta de comunicación entre las mujeres con otras y su vínculo con Asomupaz. Por otro lado, al saberse incomunicadas entre sí, la asociación recurrió a la creación de un grupo de WhatsApp para que la comunicación y el dialogo entre ellas no se viera ininterrumpido por la creciente pandemia, pero según los hallazgos del diagnóstico, la mayoría de las mujeres no cuentan con teléfonos Android o Smartphone y quienes cuentan con dicho dispositivo, en su mayoría desconocen el funcionamiento del mismo.

Al realizar el análisis de la situación que se vive dentro de la agencia, se puede apreciar que existe un debilitamiento en los mecanismos de comunicación entre las asociadas, en el que influye la llegada de la pandemia, el poco acceso a los medios de comunicación y manipulación de los mismos, disminución de la participación e interés de las mujeres en los procesos en los que interviene la asociación, además de la poca presencia de las asociadas dentro de las instalaciones en los encuentros semanales, debido a problemas de salud o dificultad para trasladarse en transporte propio o público.

Considerando el estudio y diagnóstico realizado a la agencia de Asomupaz, se evidenció la necesidad de ejecutar un plan de intervención que respondiera al debilitamiento del tejido social y comunicativo en la Asociación de Mujeres portadoras de Paz, vinculado a la falta de acceso a medios tecnológicos y alternativos que permitan la comunicación entre las asociadas, además de la reciente pandemia covid-19, lo cual alteró las dinámicas internas y externas de las asociadas.

El proyecto de intervención se ejecutaría directamente en las instalaciones administrativas de Asomupaz, en el que se llevan a cabo las diferentes reuniones y encuentro entre las asociadas, además de las instalaciones alternas de Asomupaz, como lo son los comedores populares y la fábrica de arepas, dirigido a un grupo focal de una población de 20 mujeres y adultas mayores vinculadas directamente a la asociación, las cuales requieren con mayor necesidad una intervención para el fortalecimiento y potenciación de la comunicación, incorporación de acciones y estrategias desde el quehacer del trabajo social y la unificación del tejido social como instrumento indispensable para las mujeres en los procesos organizativos, haciendo necesario el desarrollo de la intervención

---

para procesos duraderos en el tiempo que fortalezcan las nuevas generaciones de Asomupaz, apuntando a futuros relevos generacionales.

### **3.2 Objetivos**

#### **3.2.1 General:**

Fortalecer los vínculos y los procesos comunicativos entre las mujeres pertenecientes a la Asociación de Mujeres portadoras de Paz (ASOMUPAZ) para la promoción de su participación, empoderamiento y autonomía.

#### **3.2.2 Específicos:**

- Afianzar procesos de participación, relacionamiento y vínculos que han tejido las mujeres adultas de la asociación antes y después de la pandemia Covid-19, por medio de diálogo de saberes que den cuenta de sus experiencias y conocimientos
- Ejecutar estrategias para el fortalecimiento de los vínculos sociales y el relacionamiento de las mujeres adultas de la asociación, por medio de procesos de formación y desarrollo de habilidades para la vida.
- Generar procesos para el empoderamiento de las mujeres a través de acciones de emprendimiento orientadas a la identificación y fortalecimiento de las habilidades que caracterizan a las asociadas de ASOMUPAZ.

### **3.3 Fundamentación teórica-metodológica**

#### **3.3.1 Teoría Feminista**

Asomupaz es una asociación de mujeres que busca el bienestar de sus asociadas, la emancipación de los diferentes discursos y practicas reiterativas que han discriminado a la mujer en su rol dentro de la sociedad a través de la historia, además, de las situaciones que devienen de los efectos del conflicto interno del país, del patriarcado como sistema de poder y del machismo impuesto y naturalizado en las comunidades.

Lo anterior, representa un reto para el presente proyecto de intervención y es un aspecto relevante para hacer de esta planificación un análisis teórico-práctico profundo,

---

desde fundamentos metodológicamente acertados y contextualizados en los fenómenos y problemáticas anteriormente mencionadas.

Así pues, se retoma la teoría feminista para el abordaje y comprensión de las realidades y transformaciones requeridas en el plan de intervención. En esta medida, el feminismo es expresado como teoría política al plantear propuestas para una sociedad más justa, equitativa y respetuosa ante organismos estatales y gubernamentales que promuevan la reivindicación de los derechos de las mujeres y comunidades desfavorecidas, adicionalmente, el feminismo representa movimientos sociales debido a la conformación y unión de muchas mujeres y hombres que su estandarte es el cambio social; por esto, la teoría feminista dista de un componente socio-político que históricamente desde la divergencia se ha enfrentado al poder por la búsqueda de la igualdad de derechos entre las personas sin distinción de género.

Montero. J (2006), desde la perspectiva teórica feminista crítica afirma que el conflicto visto desde las luchas,

Requiere y define un nuevo sujeto social, las mujeres, que vertebran y protagonizan el discurso y la acción colectiva de denuncia y contestación a los límites que a su libertad establece la sociedad patriarcal, en una dinámica de transformación profunda de la sociedad. El movimiento feminista que da expresión a este sujeto se configura a partir de un doble proceso: el personal e individual por el que, de muy distintas formas (todas ellas necesarias, valiosas y legítimas), se rebelan contra aspectos particulares de su condición y manifiestan las situaciones que viven y perciben como injustas; y la dinámica colectiva que genera la identificación de unas con otras, la voluntad de actuar colectivamente contra el sistema de prohibiciones y exclusiones que las encierra en identidades impuestas y la necesidad de abrir nuevos horizontes en sus vidas. Esta acción conjunta, basada en una interpretación de los deseos y necesidades de las mujeres, configura una identidad colectiva e inestable, que va a estar permanentemente mediada por las múltiples individualidades, identidades diversas y cambiantes de las mujeres, de sus experiencias, criterios y prácticas. (p.169).

La juntanza de las mujeres en escenarios de reivindicación, lucha y sororidad, hacen del componente feminista una oportunidad para la reincorporación de las asociadas a las

---

actividades de Asomupaz, en el que se genere un ambiente de hermandad (por el cual se caracterizan) que fortalezcan lazos comunicativos e interrelaciones de tejido social, en el que se evidenciaron rupturas inherentes a la coyuntura actual del mundo y la reincorporación de nuevas tecnologías no dominadas por la mayoría de ellas. El manejo adecuado de esta situación requiere de un análisis y visión de mundo congruente con el objeto de intervención; por ello, es importante mantener un pensamiento crítico y emancipatorio de la perspectiva de género porque “ha contribuido a visualizar la experiencia diferenciada de los hombres y las mujeres en sus relaciones con el Estado, la familia y los sistemas de bienestar social impulsados por las políticas” (Ramírez. M & Gómez. J, 2007, p. 90).

Intervenir con mujeres supone articular las diferencias o formas que cada asociada tiene y que hace parte de su identidad para unir, dialogar, plantear estrategias, y formar alianzas entre las distintas experiencias y prácticas feministas que han incorporado propuestas y reivindicaciones que se formulan desde las distintas organizaciones feministas. Como asociación, el reconocimiento de Asomupaz como icono de identidad cultural de las mujeres, en escenarios de reconocimiento social, político, cultural ambiental y económico, ya que permite romper lo que el género determina, enfrentarse a las desigualdades y discriminaciones que genera la colonización del poder y que instaaura la cultura patriarcal, las estructuras sociales y económicas.

En este contexto el feminismo desarticula los discursos y prácticas que tratan de legitimar la dominación desde la ciencia, la religión, la filosofía o la política, por ello la teoría aporta a el objeto a intervenir en articular de manera eficaz las capacidades que cada mujer tiene, que ha formado desde los recursos y beneficios que la asociación brinda, además las experiencias de vida que le ha permitido sanar y construir paz en los territorios que habita.

En este sentido, para Lorena Cabnal (2015, parr. 23) afirma que “*Sanando tú, sano yo; sanando yo, sanas tú: tal es la reciprocidad de la sanación. Sanar desde mi territorio cuerpo-tierra*”.

Sanar para nosotras es un acto personal y político para desmontar las opresiones, la victimización, para liberarnos y emancipar el cuerpo. Un acto que nos impulsa a recuperar el nuevo tiempo de liberación del cuerpo para reivindicar la alegría y, sin

---

perder la indignación y en medio del complejo mundo, celebrar la vida, la resistencia y las sabidurías plurales, así como el hecho de estar vivas y acuerpadas (p. 103).

### **3.3.2 Modelo de intervención Socioeducativo**

La intervención desde Trabajo Social es vista desde un conocimiento crítico, que apela a la razón, reflexión, comprensión y transformación, fundamentado en la condición de las mujeres y el género, siendo esta una categoría analítica que explica la construcción social y cultural que integran metodologías alternativas prácticas desde el componente de la educación social y popular, aludiendo a un modelo de intervención Socioeducativo.

La intervención desde el componente socioeducativo del trabajo social, para Ramírez. M & Gómez. J. (2007) es entendida como la,

Participación profesional en procesos formativos orientados a la promoción y defensa de los derechos humanos, constituye una corriente emergente que contribuye a la afirmación de las personas como sujetos de derechos, autónomos y responsables, tanto de sus actos como de sus decisiones. (p. 97).

Desde el modelo de intervención socioeducativo, la acción educativa se da por medios procesos de concientización, capacitación y movilización, orientadas a estrategias de acción participativa en la toma de decisiones, lo cual contribuye a las transformaciones las realidades sociales y mejora de la calidad de vida (económica, social, cultural, política) de las personas involucradas como lo es el caso de las 20 mujeres y adultas mayores vinculadas a Asomupaz, facilitando la posibilidad de tomar conciencia de las contradicciones sociales y asumir el reto de buscar alternativas que promuevan el empoderamiento, agenciamiento y la capacidad de las personas para organizarse, movilizarse, interactuar, sensibilizarse, establecer compromisos, entablar interrelaciones, fortalecer las dinámicas internas de los lazos comunicativos y estrechar el tejido social influenciado por las historias de vida, la cultura y el estado actual de la realidad de Asomupaz.

Para Molina y Romero (2001):

Los procesos socioeducativos en trabajo social, son aquellos en los cuales se trabaja en la profundización de del conocimiento de realidades cotidianas de las personas y

---

permite la utilización de un modelo que conlleva “la necesaria construcción de redes, alianzas de solidaridad en la que los participantes son actores constructores del conocimiento de su realidad, con base en problemas significativos a partir de los cuales se plantean las estrategias de acción viables para contribuir a transformar una sociedad que excluye gran parte de sus integrantes.” (p. 91).

En este caso, el modelo de intervención socioeducativo permiten la promoción de un protagonismo del individuo en diferentes ámbitos: locales, grupales, individuales, organizacionales e institucionales, en una sociedad donde prevalece la desigualdad y donde es necesaria la búsqueda de la comprensión y reconstrucción de la misma, con miras a la emancipación de las personas en los diferentes contextos. Los procesos de enseñanza y aprendizaje para las mujeres serán de gran significado para prevalecer ante dificultades futuras, en las que se puedan readaptar a nuevas situaciones y además de poder sostener en medio de las dificultades los mismos lazos fuertes que le permitieron constituirse como asociación y que aun en la actualidad persisten.

### ***3.3.3 Método Trabajo Social con Grupos***

Para la aplicación del plan de intervención en favor de la articulación, mejora y construcción del tejido social y comunicativo de las mujeres, se retoma el método de intervención de Trabajo Social como estrategia para abordar dicha situación social desde un componente de grupo, permitiendo orientaciones epistemológicas (principios, fundamentos y métodos del conocimiento) que se han formado en la historia y que son de vital importancia para la transformación de las realidades de las actoras de intervención en este apartado.

En consecuencia, el Método del Trabajo Social en Grupo radica su importancia en la contribución que hace al mejoramiento de las condiciones desfavorables de las personas a nivel individual y colectivo, y sobre las cuales es necesario ejercer intervenciones por medio de grupos dirigidos a disminuir o transformar las situaciones problema. TSG según el Diccionario especializado de trabajo social (Montoya, Zapata y Cardona, 2002), citado por Villa et al. (2017),

Dice que es un método del trabajo social que consiste en la organización y capacitación de grupos pequeños mediante procesos que impliquen una dinámica de

---

grupo, orientados a enriquecer y mejorar el funcionamiento social tanto a niveles preventivos primarios como de tratamiento social. Gira siempre en torno a un grupo, pero sin desconocer las características de cada uno de sus miembros, contribuyendo al perfeccionamiento individual y a la consecución de objetivos sociales útiles (p. 236).

En la medida en que las mujeres se apropian de sus habilidades y potencialidades, satisfacen sus objetivos y se relacionan con los demás, el contexto en el cual se encuentran también logra permearse por estos cambios, destacando que este método trabaja desde lo individual, lo grupal y lo colectivo, y resaltándolo como una forma de intervención integral.

Para KISNERMAN, Natalio (1966) TSG,

Es un proceso socioeducativo que desarrolla la personalidad y la adaptación social de los individuos, a través de asociaciones voluntarias que tienen un objetivo establecido y motivado por los participantes (Newstetter). Es un método de educación social en el que los miembros del grupo son educandos educadores y material didáctico, actuando en un proceso de interrelación (Slavson). Es un método del servicio social que ayuda a los individuos a mejorarse en su funcionamiento social a través de intencionadas experiencias de grupos y a manejarse más eficazmente con sus problemas personales, de su grupo y de su comunidad (Konopka). (p.122).

En esta medida, se pretende desde los momentos del método (diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización), promover la acción colectiva de los grupos a partir de la fundamentación epistemológica, teórica y metodológica desde el método de Trabajo Social de Grupo, fortaleciendo procesos interactivos y comunicativos basados en realidades concretas para ser comprendidas desde su cotidianidad, respondiendo a la necesidad de Fortalecer a través de la participación los procesos comunicativos que promuevan la unificación de los vínculos sociales de un grupo de 20 mujeres que pertenecen a la Asociación de Mujeres portadoras de Paz.

Por otro lado, Vélez (2003) hace mención a cada uno de los momentos presentes en los métodos ya mencionados en el anterior párrafo y que se retomaran para el desarrollo de la intervención.

---

**Estudio:** es un proceso organizado, sistemático donde el investigador se encamina a los hechos o fenómenos a fin de obtener un conocimiento de dichos hechos sociales que ocurren en la sociedad y poder visibilizar los elementos que influyen en un problema, desde esta perspectiva, es necesario la interacción con los sujetos de intervención y todo lo que influye en él, además de poder utilizar diferentes estrategias, por ejemplo documentales para adquirir un conocimiento más amplio sobre dicha situación.

**Diagnóstico:** es una actividad investigativa de carácter empírico tendiente a la elaboración de razonamientos y juicios analíticos que permitan la construcción de hipótesis o supuestos sobre la situación a abordar, para este fue necesario el acercamiento al contexto de las realidades sociales, en el que se hace relevante una exhaustiva observación, diálogo y entrevistas a las mujeres para reconocer sus vivencias, comprender las dinámicas que las caracterizan y formular posibles situaciones/necesidades que las aquejan.

**Planificación:** de la acción está conformada por problemas específicos que requieren respuestas profesionales, por lo tanto su finalidad es eminentemente práctica y los criterios que la orientan son de carácter funcional. Es un puente entre el presente y el futuro, define y caracteriza la situación tal y como se presenta en un momento determinado, es decir, con una temporalidad específica- y luego se proyecta, anticipando la situación esperada de acuerdo a las metas y objetivos situacionales y profesionales que se desean obtener. Con ello, se pretende transformar la situación vivida por las mujeres, acudiendo a la participación y discusión del grupo, siendo este de manera focal, la realización de actividades que enriquezcan el quehacer de la asociación, el desarrollo y potencialización de las capacidades y habilidades que cada mujer posee y es necesario poner en práctica.

**Ejecución:** es la fase de la puesta en marcha u operacionalización de la acción de acuerdo a unos fines, metas y objetivos. Las acciones profesionales, propias de este momento, se encaminan hacia el desarrollo de las alternativas o acciones mejoradoras según el tipo de actuación profesional que se haya privilegiado (de prevención, atención, promoción, educación), por ello se hace necesario la creación de una matriz estructura con las actividades que cumplan con los objetivos específicos en respuesta al objetivo general, que direccionarían la transformación y satisfacción de la necesidad sentida y evidenciada por las asociadas. En este sentido, se ejecutaron acciones como dialogo de saberes,

---

sociodramas, talleres, etcétera, que permitirá una mejor intervención y abordaje a la situación problema antes diagnosticado.

Evaluación: es una etapa eminentemente reflexiva que tiene como finalidad la constatación de los progresos y dificultades obtenidos para el logro de los objetivos últimos. Involucra la función de control de la acción planificada, de tal manera que el curso de la acción o la estrategia implementada no se desvíe de su propósito central. Desde esta apuesta, la evaluación del plan de intervención y el desarrollo de sus actividades será de forma permanente, asumiendo dicho proceso como progresivo de revisión y análisis constante, dilucidando adecuaciones o mejoras a las actividades, en el que se retroalimente permanentemente la intervención y así garantizar una cobertura del objeto de intervención en el proyecto de *Asomupaz, mujeres constructoras de tejido social*.

Sistematización: es una modalidad de investigación cualitativa y como tal aporta a la producción de conocimiento sobre las realidades específicas donde se realiza "la acción profesional" visibilizando a los sujetos inmersos en dichas prácticas y develando sus lógicas y modos de construcción de la realidad. La sistematización es un proceso reflexivo, que permite considerar las dinámicas y comprender las realidades desde el análisis que se obtiene de las fuentes que se utilizan para crear conocimiento y cimentar bases sólidas del quehacer profesional como disciplina, por ello es importante dar protagonismo a las mujeres, sus vivencias, experiencias, sentires y propuestas para el cambio social requerido.

Si bien el alcance de la práctica profesional no incluye la fase de sistematización, se pretende dar continuidad a dicha fase, considerando la importancia de la misma para la creación de nuevos conocimiento en el ara de practica y además, vincular dichos conocimientos a posteriores investigaciones y7o articulación con futuras especializaciones.

Durante las fases del trabajo social con grupos, cabe resaltar el proceso evolutivo de los mismos, desde su formación hasta su desintegración, que busca la resolución de la problemática detectada en el grupo, las cuales sirven para que sus miembros adquieran conciencia de grupo y aprendan a vencer los obstáculos que se presentan en el transcurso de la vida.

Para Natalio Kisnerman, existen unas etapas en el grupo y que son de importancia para el cumplimiento de las metas. Entre las etapas se encuentran: *formación del grupo*,

---

considerando el procesos de selección que la practicante tiene en cuenta para la formación del grupo focal de 20 mujeres con el cual se trabajará; *conflicto*, de esta etapa se adquieren conocimiento y autoconocimientos de las experiencias de las participantes para afrontar los problemas y así mismo ponerlos en práctica de forma colectiva; *organización*, en este apartado se desarrollan capacidades para constituirse y auto dirigirse como grupo, en él hay un grado de responsabilidad más alto, se reconocen líderes, habilidades, control y manejo de las emociones, conciencia grupal, unificación de los propósitos de manera que cada mujer adaptara sus responsabilidades a la de las otras con las habilidades y motivaciones que le evoque los vínculos con sus compañeras, amigas, hermanas y asociadas, dando inicio a la etapa de *integración*, donde existe una mayor cohesión entre las mujeres, evidenciándose una mayor madures grupal; por último se encuentra la *etapa final o declinación*, en esta se disminuye el interés de los miembros, cumpliendo con una etapa natural dentro de los procesos de organización con grupos.

Se hace necesario resaltar que esta última etapa, fase o momento dentro del grupo, tiene un valor adicional dentro de los procesos organizativos internos de la asociación, ya que Asomupaz tiene una trayectoria como grupo de hace más de veinticinco años, acuñando su durabilidad en el tiempo a las formas en como las mujeres se integran, su conformación (organización directiva), las razones o motivos que permiten su juntanza y a la labor permanente que tienen hacia las mujeres y desde la cual se les da reconocimiento social.

Por ello, es importante dentro del grupo focal de manera adicional, generar estrategias que sigan permitiendo la coexistencia de Asomupaz en el tiempo, consolidando formas de adaptación a las dinámicas que no son contraladas, como es el caso de la pandemia covid-19 y aun mas, despertando el interés en otras mujeres con el mismo sentir, garantizando con ello la capacitación y el relevo generacional de la asociación y su permanencia como transformadoras de realidades sociales y su aporte desde un enfoque de género a la paz dentro del territorio.

### **3.4 Postura ético-política**

La intervención desde trabajo social en la reincorporación del código de ética profesional de trabajo social, es inherente al quehacer desde la disciplina y profesión, por

---

ello la postura ética de la practicante se cumple en función de lo expresado. A las mujeres se les da la importancia protagónica y el reconocimiento que requieren tanto en el proceso investigativo como en el de intervención.

Los valores que transversalizan este accionar son la responsabilidad, honradez, compromiso, espíritu de servicio y ayuda a las mujeres, tolerancia, sentido de pertenencia, prudencia y humildad, orientados al reconocimiento de las realidades que las mujeres tienen, la historicidad de sus experiencias y al territorio en el que habitan. Comprometiéndose con ello al establecimiento de relaciones de diálogos y equidad entre la triada mujeres-asociación-practicante, siendo este un trabajo circular y horizontal de aprendizaje mutuo, en el que se promueva el bienestar y desarrollo social de las asociadas, se fortalezcan procesos de participación, movilización y acción colectiva, se fomente el conocimiento (saberes otros), la convivencia y se establezcan relaciones basadas en la aceptación, dialogo, empatía, confidencialidad y confianza.

Reconociendo que la dignidad humana es intrínseca a los derechos, se retoman principios fundamentales de los Trabajadores Sociales para el accionar de la intervención con las mujeres; estos responden en beneficio de las asociadas, como lo son la justicia, libertad, igualdad, respeto, solidaridad, confidencialidad y dignidad; la importancia de estos principios y valores, radica en mantener una buena comunicación y ambiente sano dentro y fuera de las dinámicas sociales, generando un ambiente de armonía, crecimiento y sororidad.

El quehacer dentro de la asociación, como postura ético-política de la practicante, se encuentra transversalizada por una postura decolonial/feminista, debido a que se pretendió superar la noción de opresión desde lo estructural (institucional) al reconocimiento de la mujer y las entretnejidas re-existencias que han construido alrededor de los lazos comunicativos y sanadores. Por ello, desde el hacer y crear decolonial/feminista se le da un poder protagónico a las mujeres en función de sus saberes, conocimientos y prácticas, y, como a partir de esto son creadoras de nuevas formas de relacionamiento, hermandad y co-cuidado, permitiendo consigo cuestionar, reflexionar y re-construir desde la juntanza nuevos escenarios de participación.

### 3.5 Desarrollo de la propuesta y plan de intervención

**Tabla 6**

*Propuesta de intervención*

Objetivos	Estrategias	Actividades/técnicas	Recursos	Fuentes de verificación
Afianzar procesos de participación, relacionamiento y vínculos que han tejido las mujeres adultas de la asociación antes y después de la pandemia Covid-19, por medio de dialogo de saberes que den cuenta de sus experiencias y conocimientos	El diálogo de saberes	Charlas de conocimientos (diálogos de saber)	Instalaciones Libreta (diarios de campo) Lápiz Cartulina marcadores refrigerios	Fotografías, diario de campo, grabaciones, listado de asistencia, planeación, informe
		Círculo de la palabra	Instalaciones Velas o lana Libreta (diario de campo) Lapicero Refrigerios	
		Actividades de esparcimiento (salida fuera de las instalaciones)	Transporte Alimentación Detalle (regalo) Cámara fotográfica Cuerdas Pelotas Lapiceros Dulces Equipo de sonido	
Ejecutar estrategias de fortalecimiento de los vínculos sociales y el relacionamiento de las		Charla sobre habilidades para la vida	Instalaciones Fotocopias Lápiz Sacapuntas	Fotografías, diario de campo, grabaciones, listado de asistencia,

mujeres adultas de la asociación, por medio de procesos de formación y desarrollo de habilidades para la vida			Tablero Cuaderno de apuntes Refrigerio	planeación, informe, videos
		Actividad dinámica de: conociendo mis habilidades	Instalaciones Fotocopias Lápiz Sacapuntas Tablero Cuaderno de apuntes Refrigerio	
		Carrusel: situación-problema	Instalaciones Fotocopias Lápiz Sacapuntas Tablero Cuaderno de apuntes Refrigerio Materiales de juego y papelería	
		Reconociendo tus habilidades (reflexivo)	Instalaciones Refrigerio Pelota	
Empoderar a las mujeres sobre acciones de emprendimiento que estén orientadas a la identificación y fortalecimiento de las habilidades que caracterizan a		Identificar cuáles son las ofertas de emprendimientos que hay en el distrito de Turbo.	Transporte Viáticos Refrigerio	Fotografías, diario de campo, grabaciones, listado de asistencia, planeación, informe, videos

las asociadas de ASOMUPAZ.		Realizar intercambios de conocimientos sobre emprendimientos.	Transporte Viáticos Refrigerio	
		Encuentros colectivos entre instituciones y organizaciones de mujeres para que se fomenten las iniciativas de emprendimiento	Fotocopias Lápiz Sacapuntas Tablero Cuaderno de apuntes Refrigerio Materiales de juego y papelería Cámara fotográfica	





## 4.2 Actividades, diseño de los instrumentos y medios de verificación

Para dar respuesta al primer objetivo específico que busca afianzar procesos de participación, relacionamiento y vínculos que han tejido las mujeres adultas de la asociación antes y después de la pandemia Covid-19, por medio de dialogo de saberes que den cuenta de sus experiencias y conocimientos, se hizo necesario tres actividades:

- Charlas de conocimientos (diálogos de saber)
- Círculo de la palabra

Con ambas actividades se identificó el conocimiento previo de las participantes, la disposición de las mismas para las actividades, además de sus aportes a la construcción de alternativas que permitan el mejoramiento de la comunicación interna y externa de la asociación, haciendo uso permanente del diario de campo, uso de la palabra, círculo de la palabra y saber. Las preguntas orientadoras fueron:

1. ¿Cómo te sientes con tus compañeras?
2. Después del aislamiento ¿es importante la comunicación entre ustedes?
3. ¿Cuáles son esos procesos dentro de Asomupaz que te ayudan a crecer?

### Figura 3

*Circulo de la palabra*



*Nota. Charla de conocimientos previos.*

- Actividades de esparcimiento (salida fuera de las instalaciones)

Para dicha actividad fue necesario gestionar los recursos necesarios para la salida con Asomupaz, la disponibilidad de las mujeres y el desarrollo de diferentes actividades recreativas para el sano esparcimiento de las mujeres.

#### **Figura 4**

##### *Rompecabezas zapatos*



*Nota.* Armando rompecabezas con figuras de zapatos.

#### **Figura 5**

##### *Salida de esparcimiento*



*Nota.* Playa La Martina.

En respuesta al cumplimiento del segundo objetivo, sobre ejecutar estrategias de fortalecimiento de los vínculos sociales y el relacionamiento de las mujeres adultas de la asociación, por medio de procesos de formación y desarrollo de habilidades para la vida, se desarrollaron las siguientes actividades:

- Charla sobre habilidades para la vida
- Actividad dinámica de: conociendo mis habilidades

Para el desarrollo de las dos actividades se hizo un rastreo sobre habilidades, se hizo lecturas grupales de reconocimiento de habilidades y manejo de las mismas, para esto fue necesario el diario de campo y registro fotográfico.

Las preguntas orientadoras del instrumento eran:

1. ¿Qué son las habilidades?
2. ¿Qué habilidades poseo?
3. ¿Cuáles habilidades posee mi compañera?
4. ¿Cuándo puedo poner en uso mis habilidades?
5. ¿Cómo puedo ayudar a otros y otras a desarrollar sus habilidades?

## Figura 6

*Charla de habilidades*



*Nota.* Desarrollo de actividades sobre el conocimiento de habilidades para la vida.

- Carrusel: situación-problema
- Reconociendo tus habilidades (reflexivo)

En el transcurso de estas actividades se hizo necesario adecuar las instalaciones de Asomupaz, guiarse a través de cuentas problemáticas para posibles alternativas de resolución de conflictos, adivinanzas y charlas que vincularan lo que se lee con lo que cada una aporta sobre las lecturas. Algunas de estas lecturas son: “El gallo y el gato”, “El sabio y el escorpión”, “El espejo chino” y “Tú gobiernas tu mente, no tu mente a tí”.

### **Figura 7**

#### *Reconocimiento de habilidades*



*Nota.* Carrusel sobre las situaciones-problemas.

**Figura 8**

*Encuentro asociadas*



*Nota.* Participación sobre “conociendo tus habilidades”.

**Figura 9**

*Teléfono roto*



*Nota.* Participación de la actividad dinámica.

En el cumplimiento del último objetivo específico, se pretendió empoderar a las mujeres sobre acciones de emprendimiento que estén orientadas a la identificación y fortalecimiento de las habilidades que caracterizan a las asociadas de ASOMUPAZ. Para ello fue necesario el desarrollo de las siguientes actividades:

- Identificar cuáles son las ofertas de emprendimientos que hay en el distrito de Turbo.
- Realizar intercambios de conocimientos sobre emprendimientos
- Encuentros colectivos entre instituciones y organizaciones de mujeres para que se fomenten las iniciativas de emprendimiento

En función de las tres actividades planeadas anteriormente, se evidenció la necesidad de articular relaciones interinstitucionales, dentro de los cuales Asomupaz hizo parte, en dichos enlaces se realizaron charlas, reuniones, capacitaciones, ferias, encuentros culturales, etcétera. Encuentros colectivos con:

### **Figura 10**

*Universidad de Antioquia, Facultad de Salud Pública*



*Nota.* Encuentro interinstitucional sobre la Salud Mental de adultos y adultas mayores en el Distrito de Turbo con el apoyo de la Universidad de Antioquia y Asomupaz.

**Figura 11**

*Defensoría del pueblo (Derechos humanos)*



*Nota.* Foro sobre los derechos humanos en conmemoración del día internacional de los derechos humanos, realizado en el muelle del Distrito portuario de Turbo.

**Figura 12**

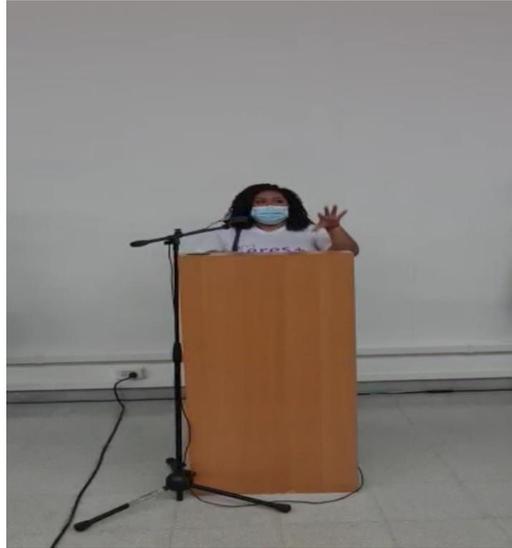
*Inclusión Social (Equidad de género- mesa de la erradicación de la violencia en contra de la mujer)*



*Nota.* Participación del foro sobre la Agenda 2040 de la Visión de la Mujer en apoyo con la Gobernación de Antioquia.

**Figura 13**

*Escenarios de poder de la mujer*



*Nota.* Participación de Asomupaz en los escenarios de poder con la Secretaría de Inclusión Social y su aporte al diagnóstico para la Política Pública de la Mujer.

**Figura 14**

*Asomupaz, sus asociadas y familia*



*Nota.* Encuentro trimestral especial de las asociadas en las instalaciones de Asomupaz.

## 5 Evaluación del proceso de práctica

En virtud de una mejor reflexión y análisis del plan de intervención, se hace necesario evaluar las acciones ejecutadas, verificar que las actividades realizadas dan cumplimiento a los objetivos propuestos y que a su vez, dichos objetivos respondan a las necesidades o problemática diagnosticada; cabe resaltar que esta es una fase o momento que transversalizan la intervención, por ello, la evaluación se debe realizar de forma constante, en todos los momentos del método empleado para la intervención profesional en Trabajo Social, haciendo de la intervención, un accionar transformador, que reconfigura conocimientos teóricos, conceptuales, metodológicos y éticos de ser necesario, de forma reflexiva, acertada y contextualizada.

“La evaluación tiene tres finalidades: • Conocer el desarrollo de las acciones. • Conocer los cambios producidos en los ámbitos de actuación definidos. • Mejorar y reajustar el proceso de implementación.” (III Plan de Igualdad de Parla, 2004: 2), por esto, la evaluación es un proceso amplió en la intervención y a su vez, “el ejercicio de la evaluación conlleva una importante carga ética de responsabilidad, puesto que sus conclusiones, los juicios que contiene, pueden influir en decisiones técnicas o políticas que con frecuencia afectan a personas y/o a sus recursos” (Weiss, 1998, p.43).

En consideración con lo anterior, la evaluación responde a componentes de la intervención como el epistemológico, metodológico y ético/político con una postura humanística de la realidad, es por esto que se hace uso de una reflexión ética y política desde el trabajo social en lo vivido y experimentado desde el campo de práctica, mediante el diseño y análisis del plan de acción.

### 5.1 Evaluación desde la epistemología

Los conocimientos que fundamentan el quehacer práctico son la base para hacer del trabajo social una profesión y disciplina con estrategias transformadoras de las realidades sociales, por esto “el desarrollo de lo disciplinario está constituido por teorizaciones específicas sobre su objeto y sus funciones” (Escalada, 2005). De allí la importancia de reconceptualizar y revisar desde una postura crítica, que la teoría desde la cual se comprende la realidad es la acertada y necesaria en el contexto, lugar, tiempo y sujetos que se está interviniendo.

La evaluación desde la dimensión teórica en el accionar de la práctica académica, estuvo en constante revisión, haciendo uso de un feminismo crítico y transformador dentro de los escenarios en los que las mujeres se relacionan, es por esto que uno de los logros desde este punto de vista es el dominio y articulación del componente teórico práctico con las problemáticas sociales que se evidenciaron en el acercamiento a la asociación y las apuestas que desde la intervención se dieron para la transformación de dichas realidades.

Las estrategias que motivan la emancipación de las mujeres radican desde un análisis de la teoría, lo cual guía la intervención, generando la lectura de la realidad desde los aportes del feminismo crítico y la perspectiva de género en el que convergen, haciendo uso de un pensamiento pluralista, en el que se analizaron las diferentes concepciones individuales de las mujeres y se promovieron acciones colectivas de cambios, dirigidas y protagonizadas por las mismas, dando consigo, un sentido a la permanencia de las mujeres dentro de la asociación y sus aportes a los procesos que generen paz y bienestar dentro de su familia, sociedad y territorio, siendo este, un alcance desde las apuestas feministas.

Si bien se reconoce que la postura teórica de la intervención generó consigo acciones de cambio, es preciso aceptar la dificultad existente para seleccionar la teoría más acertada al fenómeno identificado y como a partir de dicha teoría se analizaría, comprendería y ejecutaría una propuesta transformadora, que cumpliera con la postura activa y creativa de la practicante, considerando a dicha teoría, un medio para la observancia ética, política, crítica y humanista. Para Cifuentes, R. M., (2004):

Es preciso reconocer la importancia de los sustentos teóricos, que determinan, posibilitan y permiten aclarar desde dónde leemos, proponemos abordar críticamente el análisis de la intervención del Trabajo Social en los campos de intervención, desde una perspectiva Compleja..., que facilite responder a los intereses de aportar conocimiento oportuno y novedoso a la profesión-disciplina (p.79).

En función del análisis teórico, la intervención permitió trascender escenarios teórico-prácticos a la ampliación de nuevas formas de ver la realidad, reflexionar en torno a las mismas, dando significación a los sujetos y posibilitando la comprensión del mundo de formas diversas, diferentes y propositivas.

## 5.2 Evaluación desde la metodología

La trascendencia metodológica fue una de las apuestas de esta intervención, considerándose como un medio estratégico, cambiante, creativo y crítico para llegar a un fin, la transformación. “La dimensión teórico-metodológica permite comprender que la profesión se encuentra sustentada en una cierta visión analítica de mundo, sociedad y hombre, a partir de la cual se comprende y analiza la realidad social y se fundamenta un cierto tipo de práctica” (Parra, 2005). Para ello, es necesario abandonar visiones reduccionistas y empoderar procesos que enriquezcan el accionar profesional, acudiendo al uso de estrategias didácticas e interactivas que potencialicen los saberes individuales y colectivos, en el que el sujeto sea visto como agente transformador y además se conciba, analice y potencialice desde el método, el rol del profesional en la intervención.

Mediante la apropiación del proceso metodológico se alcanzaron objetivos como la participación activa de las mujeres en los diferentes escenarios de trabajo; la constante revisión de la metodología permitió logros como despertar el interés de las mujeres en permanecer en Asomupaz y hacer parte en la toma de decisiones y acciones que potencialicen y visibilicen a la asociación como agente de cambio, a su vez, trascendió escenarios micro sociales como la familia y la relación de hermandad, apoyo y solidaridad entre mujeres, con el estandarte de *“lo que le pasa a la una, le pasa a la otra”*.

Rosas, Pagaza M. (1998) afirma que para entender el proceso metodológico de intervención:

Es necesario partir de la complejidad existente en la construcción del campo problemático en la intervención. Esta complejidad es expresión de un conjunto de dimensiones de la cuestión social, que, para el trabajo social, se expresa en lo difícil y contradictoria entre la relación sujeto y necesidad. Esa relación es el eje que orienta la direccionalidad de la intervención profesional. (p. 75).

En virtud de lo anterior, la propuesta metodológica promueve procesos reflexivos de la intervención, como lo es el papel importante de la mujer en la sociedad y como constructora de paz, para ello se hizo necesario reforzar los lazos comunicativos, potenciar habilidades y reincorporar practicas emprendedoras que a través del tiempo las mujeres han aprendido y en las

cuales se han capacitado. Cabe resaltar que las estrategias fueron direccionadas en beneficio de las mujeres como sujetas de intervención y por ello, se le da un valor importante a la democratización del accionar de las asociadas desde la juntanza.

Las dificultades metodológicas fueron evidentes, considerando que la población a intervenir, en su mayoría eran mujeres adultas mayores, solteras, desplazadas, con diversidad étnica, de diferentes estratos socioeconómicos, algunas con problemas de movilidad motriz y visión, con un estilo de vida y dinámicas diferentes, lo cual hacía de la intervención, un reto para trabajo social, en el que prevaleciera la inclusión, aceptación u promoción de la diferencia y la diversidad del ser y hacer.

Partiendo del planteamiento anterior, se construyeron alternativas viables y pertinentes para la realidad de Asomupaz, en el que convergen las interrelaciones de las mujeres, la asociación, la postura ético-política del profesional de trabajo social y las necesidades existentes.

### **5.3 Reconfiguración ética**

La postura ético política del profesional, es un aspecto especial en el accionar de la intervención, de esta forma “equivale a reconocer a la ética su carácter conceptual y argumentativo, su inmenso potencial como crítica de lo dado, y por lo tanto su inclusión en la agenda de quienes queremos un mundo mejor. Y, por otro lado, equivale a reconocer a la ética como un espacio de ejercicio de la libertad, no de la prohibición”. (Aquín. N, 2003, p.108).

La postura y visión de las diferentes realidades que adquiere el profesional, permite el direccionamiento de su quehacer, por ello, es indispensable que estos comportamientos y pensamientos sean inherentes y estén en sintonía con lo que se dice y se hace. Desde esta perspectiva, dentro de la intervención, se evidenció un accionar socioeducativo desde los pensamientos decoloniales feministas en función del reconocimiento del valor de la mujer en escenarios sociales, además del protagonismo de las mismas en iniciativas que generen cambios e incluyan a poblaciones históricamente denigradas.

El accionar ético-político-humanizado permitió:

- Promover formas de pensamientos y vida en las asociadas, además de que estén sean aceptadas y respetas por las demás, en la que no se reciban cuestionamientos negativos y se impulse al mejoramiento y apoyo

- Reconstrucción de vínculos y comunicación
- Adquirir un pensamiento crítico y cuestionador, que consolide el aprender haciendo y se le dé la importancia necesaria a los saberes y experiencias que cada una posee
- Con ello, Asomupaz hizo una apuesta a la deconstrucción y reconstrucción de un ambiente sano, solidario y humanizado.

La dimensión ético-política es trascendental, según los aportes realizados por Cifuentes, R. M., (2004)

A través de nuestra intervención profesional, ponemos en juego determinados valores y proyectos que orientan y dan dirección a nuestras acciones; por la inserción en la división social y técnica del trabajo, las acciones profesionales contienen un carácter político (Kisnerman, 1998); se debe comprender el individuo como sujeto histórico, político y social, constructor y transformador, receptor y reproductor; las relaciones están basadas en la conciencia, sociabilidad y libertad. (p.75).

La postura ético política es un llamado a la reconstrucción de nuevas identidades, retos, aperturas de nuevos escenarios de intervención, que respondan a las complejidades de los fenómenos contemporáneos y que reincorporen la importancia de la historicidad en la sociedad. Partiendo de este pensamiento, el quehacer de la intervención en Asomupaz, estuvo enriquecido por aprendizajes como:

- La importancia de la vocación como profesional, en la que se intervenga desde el amor, pero a su vez, desde pensamientos críticos de la realidad, que conlleven a la exploración de nuevas formas de interactuar
- La presencia de un profesional activo, creativo, propositivo, que impulse al crecimiento de las mujeres como asociación

- Lo esencial de la comunicación entre iguales, en el que el aprendizaje se de forma circular, se abandonen estrategias de jerarquización y se le dé un valor a la diversidad de pensamiento, vida y acción
- La creación de vínculos y conexión estrechos entre el profesional y las mujeres
- El aprender haciendo
- La capacidad de cambio que tiene la escucha y el poder sanador de la palabra, por medio de estas dos acciones se transforman realidades que a simple vista no son evidenciadas, pero que son significativas para quien desea sanar

Entre las acciones y oportunidades de mejora para la intervención está una mejor apropiación de las teorías, metodologías y significaciones de la practicante, en el que se potencialice las habilidades que cada mujer posee. Asomupaz, cuenta con recursos que aunque limitados, se les debe dar el uso adecuado como profesional para la ejecución de intervenciones que promuevan la emancipación y liberación de las mujeres en el territorio en el que conviven.

#### **5.4 Recomendaciones**

Universidad de Antioquia:

- Promover relaciones inter-institucionales con Asomupaz, que permitan potencializar acciones transformadoras en el ejercicio de la mujer como sujeta política
- Seguir vinculando estudiantes practicantes de las ciencias sociales y demás profesionales, para que estos sean pioneros en la apertura de escenarios profesionales en espacios asociativos, organizacionales, movilizaciones, etcétera y así puedan adquirir experiencia en el campo laboral
- Seguir la enseñanza desde la humanización, la reflexión y criticidad, para que los estudiantes puedan aportar a agencias como Asomupaz, alternativas de cambio

Asomupaz

- 
- Continuar con la vinculación de profesionales en la asociación, que promuevan aprendizajes colectivos
  - Vincular a mujeres en los espacios de participación, que estas aprendan las dinámicas internas de la asociación, para con ello garantizar el relevo generacional y así darle permanencia a Asomupaz en el tiempo
  - Es una asociación dispuesta a ayudar, que practica la solidaridad y hermandad, compañerismo, por ello es importante que estas virtudes por las cuales se caracterizan sigan siendo permanentes

### **5.5 Análisis reflexivo**

Asomupaz es un escenario de aprendizaje, sanación y vinculaciones de un entramado de relaciones con sus mujeres, lo que hizo de la práctica, un espacio enriquecedor. Las mujeres que se interrelacionan y coexisten en este ambiente han sido capaces de superar el dolor, desdichas y el conflicto en Colombia; son mujeres que generan sus propias alternativas de juntanza y que están dispuestas a incorporar nuevos aprendizajes y enseñanzas, a compartir sus conocimientos y a reflexionar en torno ellos, de esta forma, es vital la presencia de un profesional de trabajo social que brinde a Asomupaz herramientas para el desarrollo de relaciones que unifiquen el tejido social, fomenten cambios sociales para el mejoramiento de la calidad de vida, que su quehacer profesional este en función de la igualdad y justicia social y que con ello responda a la dignidad humana.

## Referencias

- Aguilar, M., & Ander-Egg, E (1999) *Diagnóstico social. Conceptos y metodología*. Lumen.
- Alcoff, L. (2002). Feminismo cultural versus post-estructuralismo: la crisis de identidad de la teoría feminista (pp. 18-39). *Debats*, 76.
- Andrade, J., Alvis, L., Jiménez, L., Redondo, M., & Rodríguez, L. (2017). La vulnerabilidad de la mujer en la guerra y su papel en el posconflicto. *Revista EL ÁGORA USB*, 17(1) ,290-308. <https://bit.ly/3OvVTsq>
- Aparici, R., & Osuna, S. (2013) La Cultura de la Participación. *Revista Mediterránea de Comunicación*, [S.l.], v. 4, n. 2, p. 137-148. <https://doi.org/10.14198/MEDCOM2013.4.2.07>
- Aquín, N. (2003). *El Trabajo Social y la Identidad Profesional*. <https://bit.ly/3Ny1tJE>
- Aquín, N. (s.f.). *La relación sujeto-objeto en Trabajo Social: Una resignificación posible*. <https://bit.ly/3I023yK>
- Arango, C. (2003). *Los vínculos afectivos y la estructura social. Una reflexión sobre la convivencia desde la red de promoción del buen trato*. *Investigación & Desarrollo*, 11 (1), 70-103. ISSN: 0121-3261. <https://bit.ly/39XQj3k>
- Arciniega, L., Jiménez, J., & Romero, Y. (2006). Desplazamiento y reconstrucción de tejido social en el barrio Altos de la Florida. *Revista Tendencia & Retos N*. <https://bit.ly/3ysMF11>
- Bonilla, S; Curvelo, J; Jiménez, S; Torres, C., & Uмба, P. (2005). *El método de trabajo social en grupo en los proyectos de intervención de práctica de entrenamiento profesional*. Universidad de la Salle 377 p.
- Brunet, I. (2008). La perspectiva de género. *Barataria. Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, (9), 15-36. <https://bit.ly/3QQpIpv>
- Cabnal, L. (2015). Tzk'at, Red de Sanadoras Ancestrales del Feminismo Comunitario desde Iximulew-Guatemala. *Revista ecología política*. <https://bit.ly/3boIVzd>
- Cáceres, L., Oblitas, B., & Parra, L. (2000). *La entrevista en Trabajo Social*. 1ra Edición, Buenos Aires, Espacio Editorial. <https://bit.ly/3Ny2SQq>
- Cámara de Comercio de Medellín. (2019). Entidades sin ánimo de lucro: asociaciones, fundaciones y corporaciones. *Tragaluz Editores S.A.S*. [www.camaramedellin.com.co](http://www.camaramedellin.com.co)
- Castellanos, S., & Tijaro, D. (2011). *Caracterización de los componentes de intervención profesional en los proyectos de práctica de entrenamiento profesional que incorporan el*

- método de trabajo social de grupo*. Programa de Trabajo Social, Universidad de La Salle, 2005 - 2010. <https://bit.ly/3ua4VU9>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015). *Una nación desplazada: informe nacional del desplazamiento forzado en Colombia*. CNMH – UARIV.
- CEPAL. (2021). *El impacto social de la pandemia en América Latina Panorama Social de América Latina 2020 N° 8*. <https://bit.ly/3nnbvCD>
- Cifuentes, R. M., & Camelo, A. (2006). Aportes para la fundamentación de la intervención. *Revista Tendencia & Retos N° 11*. <https://bit.ly/3OMkicZ>
- Cifuentes, R. M. (2004). *Aportes para “leer” la intervención en Trabajo Social*. <https://bit.ly/3NuUK3g>
- Consejo Nacional de Trabajo Social. (2019). *Código de ética profesional de los Trabajadores Sociales en Colombia y Reglamento Interno del Comité de Ética, establecido por el Acuerdo 024 de 2019 en el marco de Ley 53 de 1977*. <https://bit.ly/3nlxZ7g>
- Domínguez, R., & Casellas, L. (2011). *Guía para construir el Sistema de Seguimiento y Evaluación de un proyecto de Intervención Social*. <https://bit.ly/3NnF4i8>
- Duque, A. V. (2013). *Metodologías de intervención social: Palimpsestos de los modelos en Trabajo Social*. Epi-logos.
- EDUSO. (2019). *Portal de la Educación Social*. <https://bit.ly/3a0KMZy>
- Escolar, C., & Travi, B. (2010). Prácticas profesionales, modelos de intervención y proceso de producción de conocimiento. *Trabajo social UNAM*, (1), 74 - 89.
- Eternod, M. (2018). *Diagnóstico de brechas de desigualdad de género del sector social del estado de Durango. “Brechas de género” Retos pendientes para garantizar el acceso a la salud sexual y reproductiva, y para cerrar las brechas de género*. Instituto Nacional de las Mujeres México. <https://bit.ly/3ymdo83>
- Falla, U., Chávez, Y., & Molano, G. (2003). Desplazamiento forzado en Colombia. Análisis documental e informe de investigación en la Unidad de Atención Integral al Desplazado (UAID). *Tabula Rasa*, (1), 221-234. <https://bit.ly/3Ac4jkn>
- Fernández, A. (1998). Estudios sobre las mujeres, el género y el feminismo. Nueva Antropología. *Revista de Ciencias Sociales*. N° 54, pp. 79-95. p. 81
- Fontana, L. (2020). Pandemia y rearticulación de las relaciones sociales. *Revista Periféria*, 25(2), 101-114. <https://bit.ly/3OINQbq>

- Fuquen, M. (2003). *Los conflictos y las formas alternativas de resolución*. Universidad colegio mayor de Cundinamarca.
- Gonzales, A. (2003). *Los paradigmas de la investigación en las ciencias sociales*. ISLAS. <https://bit.ly/3xZxVih>
- Hamui, A., & Varela, M. (2012). *La técnica de grupos focales*. Departamento de Investigación Educativa, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México. <https://bit.ly/3a0EIAg>
- HEKS-EPER. (2016). *Mujeres de Selva y Mar, Mujeres Valientes, Mujeres Portadoras de Paz. Historias de vida. Asociación Ágora Taller Edición*.
- Hinestroza, L. (2018). *Desplazamiento forzado en el Urabá antioqueño y Estado de Cosas*. Universidad Autónoma Latinoamericana Facultad de Derecho.
- Lozano, D. (2010). Sociedad global, educación y restablecimiento del vínculo social. *Actualidades Pedagógicas*, (55), 131-140. <https://bit.ly/3QU0E0E>
- Molina, M., & Romero, M. (2001). *Modelos de intervención asistencial, socioeducativo y terapéutico en trabajo social*. Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Molyneux, M. (2003). Género y ciudadanía en América Latina: aspectos históricos y contemporáneos. En *U. d. Instituto de la Mujer, Movimientos de mujeres en América Latina. Estudio teórico comparado* (pp. 253- 316). Ediciones Cátedra
- Montero, J. (2006). *Feminismo: un movimiento crítico*. *Intervención Psicosocial*, 15 (2), 167-180.
- Morera, N. (2005). *La Gerencia Social: herramienta indispensable para la conducción de servicios sociales en el umbral del siglo XXI*. [Tesis de grado, Escuela de Trabajo Social, Universidad de Costa Rica]. <http://www.ts.ucr.ac.cr/>
- Mosquera, B., & Márquez, V. (2016, p. 42). *Criminalidad organizada y violencia contra la mujer en el municipio de Turbo-Antioquia*. [Tesis de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia Escuela de Ciencias Sociales Arte y Humanidades]. Turbo Antioquia. <https://bit.ly/3Ach1Qo>
- Nidia, A., & Solar, M. (2002). *Trabajo Social Familiar*. Ediciones Universidad Católica de Chile. Primera edición
- Ocampo, M., & Forero, P. (2013). *Desplazamiento forzado e itinerancias: mujeres reasentadas en la ciudad de Montería. La búsqueda incansable de un territorio de vida* [Tesis de grado, Psicología]. 8(1), 32-55. <https://bit.ly/3y0c3mY>
- Palacios, M., & Cárdenas, A. (2008). Vínculo social e individualización: reflexiones en torno a las posibilidades del aprender. *Revista de Sociología*, (22). <https://bit.ly/3QULUPb>

- 
- Pareja, A., & Iañez. (2014) Violencia contra la mujer y desplazamiento forzado. Análisis de las Estrategias de Vida de Jefas de Hogar en Medellín. *Acta Sociológica*, (65), 151-171.
- Paugam, S. (2012). *Protección y reconocimiento. Por una sociología de los vínculos sociales*. Papeles del CEIC, vol. 2012/2, n° 82. Universidad del País Vasco. <https://bit.ly/3bopTYD>
- Quiroz, A., Velásquez, A., García, B., & Gonzales, S. (S.F). *Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa*.
- Ramírez, I. (1975). *El trabajo social familiar*. Universidad Complutense. <https://bit.ly/3uasJHb>
- Ramírez. M., & Gómez. J. (2007). La intervención del trabajo social en la prevención de la violencia contra las mujeres. *Revista del Departamento de Trabajo Social*, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia.
- Revollo, C. (2018). Deconstruyendo la categoría de mujeres víctimas del desplazamiento en Colombia. *Revista Eleuthera*, 19, 77-94. DOI: 10.17151/elev.2018.19.5.
- Rosas, M. (1998). *Una perspectiva teórica metodológica de la intervención en Trabajo Social*. Espacio Editorial. Buenos Aires. <https://bit.ly/3AcPRbX>
- Rossell, T. (1998). Trabajo Social de grupo: grupos socio-terapéuticos y socio-educativos. *Cuadernos de Trabajo Social*, 9 (11), 103-122. <https://bit.ly/3Otv9ZD>
- Salinas, B., & Ortiz, M. (2020). Relaciones interpersonales y desenlaces en salud durante la pandemia por Covid-19. *Revista médica de Chile*, 148(10), 1533-1534. <https://bit.ly/3QUMNY1>
- Suárez, D., Villareal, D., Riaño, L., & Zambrano, Y. (2018). *Experiencia del desplazamiento: roles de género en mujeres de Cali*. *Trans-Pasando Fronteras*, (11).
- Teodoro, M. (2006). *Gerencia social integral e incluyente*. Universidad De La Salle.
- Tobías, E. (2018). La aplicación del enfoque de género en Trabajo Social: debilidades y fortalezas. *EHQUIDAD. Revista Internacional De Políticas De Bienestar Y Trabajo Social*, (10), 141–154. <https://bit.ly/3OMsdad>
- Ussher, M. (2008). *Complejidad de los procesos de participación comunitaria*. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. <https://bit.ly/3bBCAzB>
- Vélez, O. (2003). *Modelos contemporáneos de Actuación Profesional*. En XI Congreso Nacional De Trabajo Social. Manizales Colombia. PP 269-274. <https://bit.ly/3QZ3X6H>
- Vélez, O. (2003). Reconfigurando el Trabajo Social: perspectivas y tendencias contemporáneas (Edward ed.). *Espacio*. <https://bit.ly/3QQyBzn>

## Anexos

### Evidencias fotográficas del diagnóstico

#### Figura 15

##### Planeación de actividades 1

**PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES**

Participantes: Empleadas de los tres Comedores Populares (restaurantes) y la fábrica de arepas de ASOMUPAZ  
 Tema: Charla orientadora sobre saneamiento y protocolos de bioseguridad

**OBJETIVOS:**

- Implementar charla orientadora sobre la importancia de la limpieza y saneamiento básico en los comedores populares y fábrica de arepas de ASOMUPAZ (Asociación de Mujeres Portadoras de Paz)
- Instalar kit de bioseguridad en los comedores populares y fábrica de arepas de ASOMUPAZ
- Aplicar medidas de bioseguridad dentro de las diferentes instalaciones de ASOMUPAZ por parte del personal empleado, como mecanismo y medida de protección ante la pandemia COVID-19

ACTIVIDAD	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO	RESPONSABLE
Instalación de kit de bioseguridad		Para la instalación de los kit de bioseguridad de las diferentes instalaciones de ASOMUPAZ es necesario el acercamiento directo a la fábrica de arepas, los comedores populares en el distrito de Turbo y el municipio de Apartadó y realizar la respectiva instalación en zonas estratégicas y visibles de las infraestructuras de los mismos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kit de bioseguridad</li> <li>- Viáticos o transporte</li> </ul>	Quince (15) minutos por instalación (3)	Siris Echavarría Vargas (Practicante de Trabajo Social)

*Nota. Participación de los empleados de los comedores populares de Asomupaz.*

#### Figura 16

##### Planeación de actividades 2

Charla sobre Medidas de bioseguridad	Diálogo de Saberes	Esta dinámica permite el encuentro entre las empleadas y/o asociadas, respecto al conocimiento que tienen acerca de las medidas de bioseguridad, como conocimiento previo. Por medio de esta dinámica se reconocerán los saberes que tienen las mujeres en común y sus diferencias, para la construcción de conocimientos y actuaciones colectivas. Para ello se requiere de humildad, confianza, respeto y empatía hacia las participantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participantes</li> <li>- Fotocopias</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Pegastín</li> <li>- Cámara fotográfica</li> </ul>	Veinte (20) minutos por instalaciones	Siris Echavarría Vargas (Practicante de Trabajo Social)
	Construyo conocimiento	Los participantes de las charlas tendrán la oportunidad de construir conocimiento por medio de indicaciones dadas con anticipación por parte de la practicante Siris Echavarría, lo cual consta de unificar en un solo lugar las partes recortadas de papel que contiene información sobre bioseguridad, por medio de la cual van a socializar el aprendizaje de forma reflexiva y práctica			
Charla orientadora sobre limpieza y saneamiento básico	Diálogo de Saberes	Se trata de que las participantes sean capaces de conversar y de construir de forma colectiva conocimiento, propuestas y reflexiones en torno al estado actual de las instalaciones en las cuales labora; partiendo de la acción crítica y consiente de la	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participantes</li> <li>- Fotocopias</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Pegastín</li> <li>- Cámara fotográfica</li> </ul>	Veinte (20) minutos por instalaciones	Siris Echavarría Vargas (Practicante de Trabajo Social)

*Nota. Planificación de las técnicas para el desarrollo de actividades.*

**Figura 17**  
*Control de asistencia*

**CONTROL DE ASISTENCIA - LISTADO DE PARTICIPANTES**

ASUNTO: Charla bioseguridad, limpieza e instalación de Kit.  
LUGAR Y FECHA: Fábrica de Arepas, Restaurantes (Apto Apartados) 06/05/2021

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	N° DE IDENTIFICACIÓN	N° TELEFÓNICO	CORREO	FIRMA
1	MARTEL NENA MOSQUERA	7045503325	3128385993	maribelnena2388@gmail.com	MARTEL
2	YOHANIS ALENA MOSQUERA	7045488789	3234903275		YOHANIS
3	CONDOMINIO VALDEUSUAGA	7045503325	3128385993		
<b>COMEDOR DE SAN MARTIN FECHA = 13 DE MAYO 2021</b>					
5	YOSNEIDA CABRERA M.	1045506013	3235069400		YOSNEIDA
6	CLAUDIA V. MATEO	1045505111	3195364794		CLAUDIA V. MATEO
8	JUDY PALACIOS ORTIZ	39319063	3234214148		JUDY PALACIOS
9	ESTER PAVONA	59004298	312688844		ESTER PAVONA
10	ANA MILENA SALAS C.	39429711	3106397967		ANA MILENA SALAS
11	CERVA LIZ VEGA PACHECO	1133870755	3113283484		CERVA LIZ VEGA
12					
13					
14					
15					
16					

Nota. Listado de asistencia para la charla sobre bioseguridad, limpieza e instalación de kit.

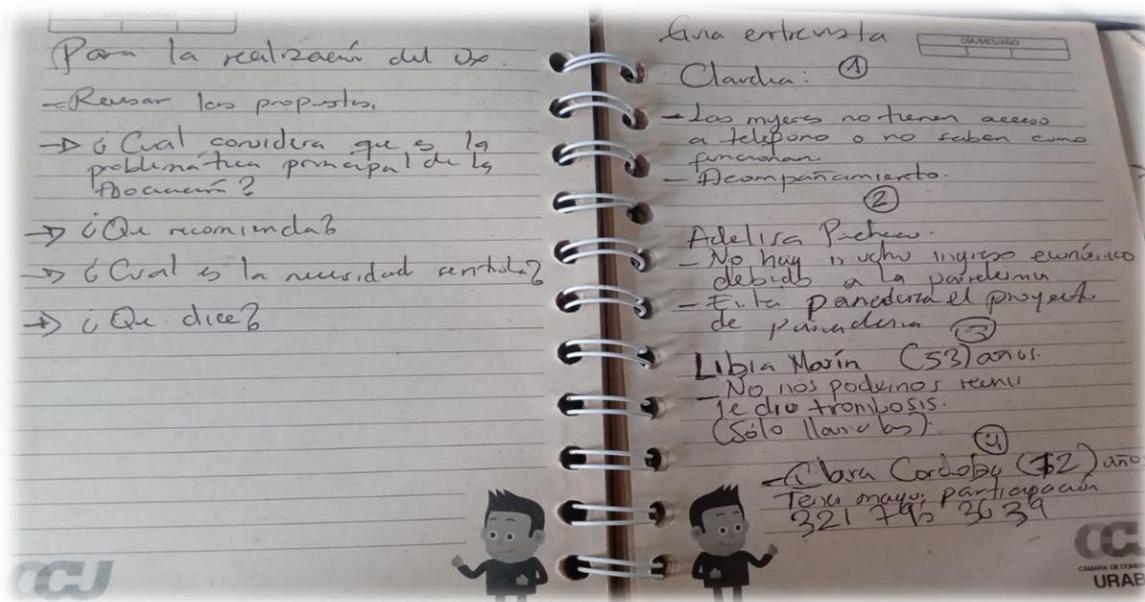
**Figura 18**  
*Registro de asistencia practicante*

**FORMATO DE REGISTRO DE ASISTENCIA**  
REGISTRO DE ASISTENCIA DIARIA DEL(A) PRACTICANTE

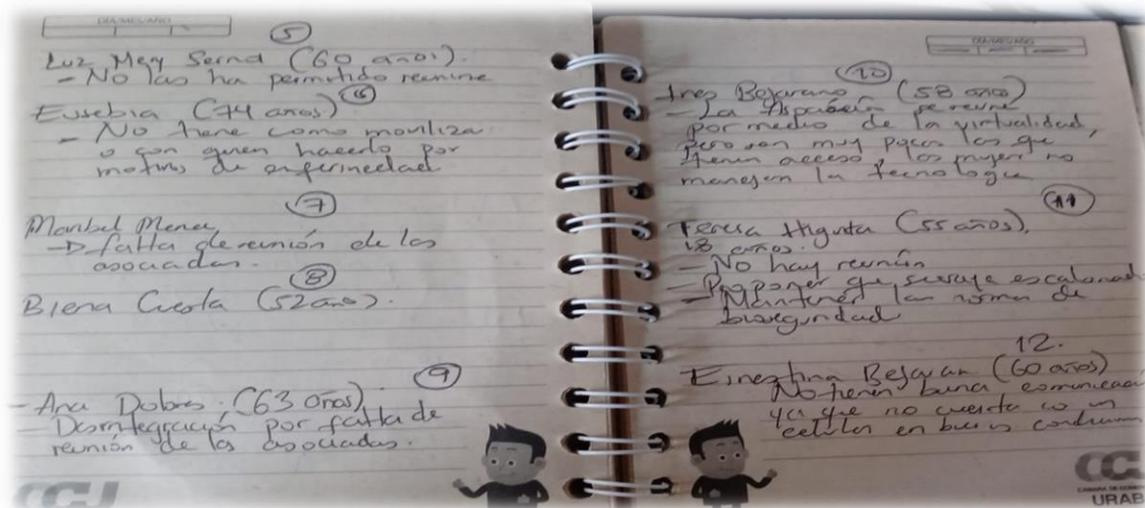
Agencia donde se realiza la práctica: Asomupaz  
Nombre del(a) practicante: Siris Echavarría Vargas.  
Semestre: VIII

N° de Práctica	Fecha	Hora de entrada y salida	ACTIVIDAD REALIZADA	Firma practicante	Firma supervisora de la actividad
01	Fábrica 2/04/2021	8-12m	Instalación Kit - Bioseguridad	Siris Echavarría	[Firma]
02	de Arepas 6/05/2021	10-12m	Charla Bio y limp. (Fáb Arepas)	Siris Echavarría	[Firma]
03					
04	Comedor 13/05/2021	12:00m	Instalación Kit - Bioseg. Comedor San M.	Siris Echavarría	[Firma]
05	San 13/05/2021	3:00-3:30pm	Charla Bioseguridad Comed. San M.	Siris Echavarría	[Firma]
06	Martín 13/05/2021	3:30-4:00pm	Charla limpieza Comedor San Mar.	Siris Echavarría	[Firma]
07					
08	Comedor 19/05/2021	03:30-05:51	Instalación Kit Bio Apartados	Siris Echavarría	[Firma]
09	de 19/05/2021	03:50-4:10pm	Charla Bioseguridad Apartados	Siris Echavarría	[Firma]
10	Apartados 19/05/2021	4:10-4:30pm	Charla limpieza Apartados	Siris Echavarría	[Firma]
11					
12					

Nota. Asistencia a las actividades de los comedores populares de la asociación.

**Figura 19***Diario de campo*

*Nota. Anotaciones sobre lo observado y dialogado con las asociadas.*

**Figura 20***Registro de llamadas telefónicas*

*Nota. Mujeres entrevistadas vía telefónica.*

**Figura 21**

*Salida Caucasia*



*Nota. Ruta pacífica (marcha) por la No violencia en contra de la mujer en el municipio de Caucasia- Antioquia.*

**Figura 22**

*Bingo*



*Nota. Participación quincenal (miércoles) en el bingo Asomupaz.*

### Figura 23

#### *Entrevistas grupales*



*Nota. Selección de las participantes de Asomupaz en las entrevistas grupales para el diagnóstico.*

### Figura 24

#### *Grupo focal*



*Nota. Selección de las mujeres para la creación del grupo focal.*

**Figura 25**

*CAH*



*Nota. Participación en la charla de registro y archivística, dirigida por Corporación Ayuda Humanitaria*

**Figura 26**

*Cartografía corporal*



*Nota. Participación en el reconocimiento de las destrezas por la aplicación de la técnica cartografía corporal.*