

## Anexo 1. Algunas representaciones flamencas de La Extracción de la Piedra de la Locura



**Imagen 11.** *De Keisnijder* (circa 1550), Marten de Vos, 225 x 260 mm, grabado. Rijksmuseum (Amsterdam). Fuente: <https://www.rijksmuseum.nl/en/collection/ RP-P-OB-78.805>



**Imagen 2.** *Cutting for the stone* (circa 1675), Jan Steen, 36.5 x 45.6 cm, Oleo sobre lienzo. Museo Boijmans Van Beuningen (Rotterdam).



**Imagen 3.** *Die Steinoperation* (circa 1630), Pieter Quast, 19.5 x 28.5 cm, Óleo sobre lienzo. Kunstmuseum St. Gallen (San Galo - Suiza).



**Imagen 4.** *Het snijden van de keij* (circa 1660), François Verwilt, 48.8 x 37 cm, Óleo sobre madera. Museo Boijmans Van Beuningen (Rotterdam)