



Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz, Apartadó durante la pandemia por la Covid-19

Geidy Natalia Mosquera Manco

Asesora

Laura Aristizábal Jaramillo

Trabajo de grado para obtener el título de Comunicadora social - periodista

Universidad de Antioquia

Facultad de Comunicaciones y Filología

Pregrado en Comunicación Social - Periodismo

Apartadó, Antioquia

2023

Cita	(Mosquera, G. 2023)
Referencia Estilo APA 7 (2020)	Mosquera Manco G. N. (2023). <i>Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz, Apartadó durante la pandemia por la Covid-19</i> . [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Apartadó, Colombia.



Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: Jhon Jairo Arboleda Céspedes.

Decano/Director: Edwin Carvajal Córdoba.

Jefe departamento: Juan David Rodas Patiño

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

A mi padre Francisco González que, desde el cielo, en el silencio me motivó a seguir adelante, a mi abuela Magdalena Manco que ha sido una inspiración de superación, a mi madre Luz Mosquera que es símbolo de resiliencia y por supuesto a mi familia que se enorgulleció de cada logro.

Agradecimientos

Sin duda las palabras se quedan cortas y no alcanzaría a llenar esta página, en primer lugar, mi agradecimiento es a Dios que en medio de tanta adversidad me permitió culminar esta etapa, después a muchas personas que me ayudaron de una u otra manera en mi proceso; la familia Rivera Tuberquia, el hombre que hasta el momento ha coincidido en mi camino, mis compañeros, familia, a la Institución Educativa La Paz, en cabeza de la rectora y todo el equipo de trabajo, a los jóvenes que hicieron parte de éste proceso, a amigos que me alentaron en días donde no creí poder.

Por último, pero no menos importante, mi Alma Mater, en la cual se encuentran los docentes que durante este tiempo aportaron cada uno sus conocimientos para que hoy me convierta en una profesional íntegra, a mi asesora Laura Aristizábal, que ha sido más que una docente; con su paciencia me guió en este proceso que después de todo, es tan satisfactorio

-Mi gratitud infinita-

Resumen

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación han transformado la manera de comunicarse en sociedad, si bien han posibilitado repensarse la forma de habitar el mundo; no es un secreto que con la llegada de la pandemia por la Covid-19 adquieren un papel protagónico en la educación, pues los procesos comunicativos estuvieron mediados por la integración de las mismas, permitiendo que, los jóvenes experimentaran sus habilidades y la educación formal continuara su rumbo por medio de canales digitales, en ese orden de ideas, tanto docentes como estudiantes tuvieron que adaptarse a esa nueva realidad, empleando diferentes metodologías de comunicación para aprender y enseñar.

Palabras claves: Tecnologías de la información y la comunicación, procesos comunicativos, jóvenes y pandemia

Abstrac

Information and Communication Technologies have transformed the way of communicating in society, although they have made it possible to rethink the way of inhabiting the world; It is not a secret that with the arrival of the Covid-19 pandemic, they acquired a leading role in education, since communication processes were mediated by their integration, allowing young people to experience their skills and formal education to continue. their course through digital channels, in that order of ideas, both teachers and students had to adapt to this new reality, using different communication methodologies to learn and teach.

Keywords: Information and communication technologies, communication processes, youth and pandemic

Tabla de contenidos

Planteamiento del problema	8
Estado del arte	12
Marco conceptual	15
Procesos comunicativos en la educación	15
Tecnologías de la Información y la comunicación.....	17
Joven	18
Objetivo general del proyecto	20
Objetivos específicos	20
Diseño metodológico	20
Resultados	24
Procesos comunicativos en la educación	27
Innovación educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	32
Los jóvenes y sus prácticas comunicativas	36
Conclusiones	39
Referencias.....	41
Anexos.....	46

Planteamiento del problema

Las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son todos aquellos recursos, herramientas, redes, medios e incluso formatos que permiten de alguna manera el almacenamiento, transmisión de la información, entre otras funciones, para facilitar el acceso a la información de forma ágil y rápida en cualquier formato.

Sin duda las Tecnologías de la Información y la comunicación han revolucionado la manera de estar y comunicarse en la sociedad, es por ello que Castells Plantea “si bien la sociedad no determina la tecnología, sí puede sofocar su desarrollo, sobre todo por medio del estado” (1996, p.5). Es decir, los cambios que se están produciendo en la sociedad tienen que ver con la producción de nuevos conocimientos, indispensables para adquirir un desarrollo no solo personal sino también grupal, dependiendo de las condiciones en las cuales se encuentran los sujetos.

Durante la llegada de la era digital, la sociedad ha tenido que acostumbrarse a las nuevas herramientas tecnológicas, por lo que, en instituciones y otros espacios de enseñanza se ha percibido una manera diferente el aprendizaje, no obstante, las metodologías magistrales aún tienen cabida en aulas y otros escenarios. No es un secreto que los procesos de comunicación han estado mediados por las Tecnologías de la Información y Comunicación, y más en estos momentos históricos en que la sociedad se ha replanteado la manera de habitar y relacionarse en los diferentes contextos. En este orden de ideas Suárez expresa:

Las TIC's impactan en todos los ámbitos de la vida humana por las características que aportan a la sociedad del conocimiento, y por todas las posibilidades que brindan al desarrollo de nuevas formas de organizarse, comunicarse, educar, enseñar y aprender y con ello la transformación y evolución de la misma sociedad (2016, p. 27).

De este modo las Tecnologías de la Información y Comunicación adquirieron relevancia para desarrollar la vida no solo personal sino también profesional. Las comunidades sofisticadas y vulnerables han adoptado estos recursos a su manera, así pues, en los territorios donde se evidencian déficit han golpeado el uso de estas, pues quienes no cuentan con ellas, incurre en la desinformación; por ello las TIC, hay que definirlas no solo como sistemas tecnológicos, sino más bien como esa posibilidad de mantener una comunicación interactiva. Entonces, es preciso señalar a Suárez (2016)

INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LOS PROCESOS COMUNICATIVOS ESCOLARES DE LOS JÓVENES....

Estas tecnologías principalmente tienen como fin proporcionar la información, así como las herramientas necesarias para su proceso y los canales de comunicación para su difusión. Es por ello que comprenden al conjunto de todas las tecnologías que permiten el manejo de información y facilitan diferentes formas de comunicación (p.27).

La sociedad moderna reconoce su apego por las TIC, tanto, que en ocasiones el uso es tan impregnado a la vida misma que hasta se analiza ¿qué sería de la sociedad en este tiempo sin las TIC? Se hace referencia a esta época en la cual la mayoría de las personas y organizaciones han migrado a canales digitales, pues los escenarios políticos, económicos, educativos, entre otros, han hecho sus aportes al consolidar unos espacios participativos en un ámbito de estatus global. Así pues, esto repercute en oportunidades de crecimiento, cambios sociales y culturales. No cabe duda que con la llegada de la pandemia, las perspectivas de vida cambiaron, aquellos que estaban acostumbrados a verse, encontrarse en espacios comunes, hacer ejercicio, realizar visitas en diferentes lugares, disfrutar de la compañía de amigos y familiares, viajar, entre otras actividades, se detuvieron en cuestión de días, ahora todo se reduciría a un dispositivo móvil o computador, pues, el trabajo y la educación tanto media como profesional se vieron obligadas a establecerse en los hogares.

Muchos son los artefactos con los que las personas en el mundo deben relacionarse, y más cuando se trata de hacer eficiente las labores. Ahora bien, para realizar dicha interacción, se deben establecer unos canales de comunicación, entendiendo ésta como el intercambio de información entre dos o más participantes, con el fin de recibir y transmitir opiniones diferentes a las propias, “Comunicar es llegar a compartir algo de nosotros mismos” (Fonseca et al., 2011 p.2) Es decir, establecer vínculos con los demás, de acuerdo a la necesidad de divulgar y evidenciar las experiencias propias que se tienen en sociedad, ya que de todas esas vivencias se expone algo de cada uno. Entonces, se puede decir, que éste es el proceso mediante el cual se establece una conexión entre emisor y receptor, en un tiempo y espacio determinado para intercambiar ideas.

De otro modo, esto que se ve en el mundo, no es ajeno a lo que se vive en Colombia, pues es un país conformado por 32 departamentos, en los cuales la manera de acceder a las TIC ha hecho evidente las brechas sociales que existen, por este motivo, es importante tener en cuenta las siguientes cifras que plantea el portal La República, en el informe Más de 21 millones de personas viven en la pobreza y 7,4 millones en pobreza extrema.

De acuerdo con cifras, del informe 2020 del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), el año pasado el 42,5% de la población estuvo en condición de pobreza, es decir, hubo un aumento de 6,8 puntos porcentuales (pps) frente a la cifra de 2019 (35,7%). En total son más de 21,02 millones de personas las que subsisten con menos de \$331.688 mensuales, un monto que, según el DANE, es la línea de pobreza en Colombia. Los mayores aportes en materia de pobreza están en las urbes del país. En la capital, por ejemplo, el número de personas que viven en

condición de pobreza es de 3,3 millones. Seguido está Antioquia, con un total de 2,32 millones, Valle del Cauca (1,67 millones), Bolívar (1,71 millones), Córdoba (1,092 millones) y Atlántico (1,04 millones). (La República, 30 abril del 2021)

Teniendo en cuenta que Antioquia ocupa el segundo lugar en este informe con los menores ingresos, es clave señalar que para el presente año se establezca una comparación de estas cifras, pues si bien, la pobreza se centra en las poblaciones vulnerables, la accesibilidad a tecnologías sería preocupante, por ende, la integración de las TIC, en este caso es un privilegio. Ahora bien, resulta útil evidenciar las cifras de acceso a las TIC, para comprender de cierto modo qué pasa en Colombia con respecto a la accesibilidad de las mismas en el territorio. Lorduy (2021) expresa:

De acuerdo con los indicadores básicos de tenencia y uso de las TIC del DANE de 2019, el 51,9% de los hogares colombianos tenía conexión a internet. En las cabeceras ese porcentaje de conectividad correspondía a un 61,6%, mientras que en los centros poblados y rural disperso esa cifra llegaba a un 20,7%.

Y esto sin tener en cuenta que para el 2020 la Organización Mundial de la Salud (OMS) decretó la Covid-19 como una pandemia, por lo que se comenzaron a tomar medidas respecto a la misma en los distintos territorios, para el caso de Colombia, mediante el decreto 457 de 2020, rigió a partir de las doce de la noche del 25 de marzo, el aislamiento preventivo obligatorio; lo que hizo que sectores como el comercio, educación, industria de transporte, de ocio, entre otros, se fueran a sus hogares.

Para el caso del sector educativo, muchos fueron los retos que tocó afrontar, por un lado, migrar a los hogares, y evidenciar en mayor medida; poco acceso a dispositivos tecnológicos, baja comprensión de las temáticas, deserción escolar, insuficiente conocimiento en el manejo de dispositivos tecnológicos, cero acompañamiento en las actividades, por parte de cuidadores, escaso dominio de los aplicativos para el ejercicio de enseñanza, prohibición de movilidad hacia otros lugares, entre otros, así pues, tanto docentes como estudiantes les tocó adaptarse y buscar las herramientas para lograr los objetivos como; cartillas escolares, puntos de atención para recolección de talleres, llamadas telefónicas, mensajes de textos, subsidio de paquetes de internet para acceder a las clases, tutoriales explicativos de las temáticas por medio de USB, y demás. Teniendo como agravante las cifras mencionadas en líneas anteriores sobre la pobreza en Colombia; en ese orden de ideas la desigualdad en niveles educativos se evidenció en mayor proporción.

Apartadó es uno de los municipios más desarrollados en comparación al resto de la zona de Urabá, sin embargo, los niveles de educación en las instituciones de carácter público con referencia al departamento en el ranking de educación para el 2020 estuvo en casillas alejadas de buenos promedios.

Recordando cómo era la situación educativa en las instituciones antes de la pandemia se puede evidenciar que niños, jóvenes y adultos, tenían unas formas muy magistrales de obtener conocimiento y si bien las Tecnologías de la Información eran utilizadas, no llegan al grado de indispensables. Suárez (2016) expone:

Es muy común ir caminando por la calle y ver a personas de todas las edades, pero sobre todo a jóvenes ir viendo en sus teléfonos celulares o smartphones (teléfonos inteligentes), enviando mensajes, realizando llamadas, consultando sus redes sociales, revisando sus correos electrónicos, leyendo noticias, entre muchas otras aplicaciones que estos dispositivos móviles nos brindan. (P.29)

Ahora, es prudente indagar acerca de la integración de las TIC en las formas de comunicarse en el entorno escolar durante la pandemia, ya que el municipio de Apartadó se encuentra integrado por cuatro comunas de las cuales, la uno; Bernardo Jaramillo Ossa es una de las más vulnerables en cuanto al acceso a espacios de aprendizaje, aunque, se encuentran los sistemas educativos públicos, en ellos se evidencian deserciones escolares durante la pandemia. La Institución Educativa La Paz, lleva 30 años, formando mujeres y hombres íntegros para la vida comunitaria y profesional, en este orden de ideas, ha buscado metodologías para impartir conocimiento en sus estudiantes; las TIC han sido un aliado, no obstante, durante la pandemia, se visibilizó la situación de muchos estudiantes y profesores de la comunidad educativa, por ejemplo, baja capacitación por parte de los docentes en el manejo de plataformas interactivas como Zoom, Meet, Microsoft Teams y poco presupuesto para acceder a dispositivos tecnológicos, en cuanto a los estudiantes; falta de acompañamiento en labores escolares, escasa participación activa y poca comunicación asertiva.

Las TIC han estado presentes en la vida escolar, aunque en la pandemia, las formas de comunicarse cambiaron durante unos periodos importantes, pues no solo la educación básica primaria y secundaria, debieron migrar a otras maneras de narrar. La educación superior y demás sectores les tocó adaptarse a la nueva realidad que enfrentó el mundo, por esta razón y retomando argumentos anteriores, éste fenómeno a estudiar permite un alcance descriptivo, posibilitando su desarrollo, ya que se centrará en el municipio de Apartadó, específicamente en la institución educativa antes mencionada.

Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente surge la siguiente pregunta **¿De qué manera los jóvenes del grado 9 de la Institución Educativa La Paz integraron el uso de las TIC en los procesos comunicativos escolares durante la pandemia por la Covid-19?**

Estado del arte

Aunque la pandemia originada por la Covid-19 es un fenómeno reciente, diversos autores han planteado las consecuencias y la necesidad de integrar las tecnologías de la información y comunicación, en los procesos comunicativos escolares, pues la realidad social ha cambiado, por ende, la apropiación que deben tener los sujetos hacia la misma implica modificar los estilos de vida y aprendizaje. Así, es importante crear una base sólida de estos planteamientos que apoyen la presente investigación.

En primer lugar, Calanchez y Chávez (2022) por medio de su investigación *Apropiación social de la Tecnología*, expresan “El proceso de apropiación de la tecnología se constituye en un ciclo que comienza cuando las personas deciden utilizar la tecnología (recepción) y aprender (asimilación) de ella para apoyar sus actividades sociales (uso), económicas, políticas o culturales” (p.187), hallazgos que permiten abordar la apropiación de la tecnología como un fenómeno necesario para establecer relaciones escolares y laborales, con la llegada de la Covid-19, pues si bien es una decisión propia de utilizarla o no, en el contexto actual es casi una necesidad. En el caso de la educación, la tecnología es una herramienta para llegar a espacios de intercambio del conocimiento y así entablar unas metodologías de enseñanza - aprendizaje donde el estudiante participe directa y activamente en la fase educativa. Si bien la tecnología ha tenido un uso educativo, es importante señalar que en décadas anteriores medios como la televisión y la radio permitían gestar momentos de aprendizaje y así soportar la manera de adquirir conocimiento.

La tecnología educativa permite afrontar los retos de la formación, de la enseñanza y del aprendizaje en la era digital. En el caso del docente, adquiriendo los conocimientos y las habilidades necesarias para diseñar, desarrollar, implementar, administrar y ejecutar cursos en línea. Y en el caso del estudiante, dominando los usos de la tecnología digital en un contexto educativo o profesional (Calanchez y Chávez, 2022, p. 189)

Ahora bien, la utilización de este recurso permite alcanzar la creación de entornos híbridos en los cuales haya uso de herramientas digitales y práctica magistral, por consiguiente, se integre las TIC en los procesos comunicativos escolares, no solo durante la pandemia sino, en la cotidianidad de los sujetos. Así pues, como lo dice Cueva (2020), “el desarrollo que han alcanzado las TIC en la actualidad demanda de los sistemas educacionales una actualización constante de prácticas y contenidos que sean acordes a la nueva sociedad de la información” (p.1). Entonces se infiere que las TIC, se convierten en un instrumento versátil para la creación de contenidos didácticos, accesibles y de suma importancia para los procesos comunicativos.

Por otro lado, analizando un poco las condiciones de aprendizaje con las que cuentan los estudiantes en el entorno educativo, Robles y Zambrano (2020), en su trabajo *Prácticas*

académicas basada en las nuevas tecnologías para el desarrollo de ambientes creativos de aprendizajes exponen que, “en el ámbito internacional, el uso de las Tics tiene un orden prioritario y está considerada como una de las herramientas de prácticas académicas que orientan a la enseñanza didáctica” (p.55) en ese sentido, tanto estudiantes como docentes deben adaptarse a los condicionamientos de las TIC. Argumentos que posibilitan dimensionar uno de los objetivos específicos del proyecto y es la influencia de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de comunicación en el entorno escolar. A su vez Jiménez, Bonilla y Ponce (2016), en la investigación *La Tecnología en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje; relación fundamental en el desarrollo de innovación educativa contemporánea* afirman:

Muchas instituciones educativas, ya cuenta con la infraestructura de aulas con computadoras o tablets con las que antes no contaban, muchas de ellas fueron autofinanciadas, otras como las instituciones públicas financiadas por las entidades gubernamentales y entidades internacionales comprometidas con acabar con la no educación en todos los sectores mundiales (p.3).

Dichas palabras sirven como argumentos para evidenciar la necesidad que tienen las instituciones educativas de adquirir herramientas tecnológicas que permita integrar las TIC como modelo de innovación, entendiendo ésta desde el punto de vista creativa, aspecto que se relaciona con otro de los objetivos de la presente investigación y es reconocer el uso que se le asignan a las TIC para comunicarse en los entornos escolares.

En cuanto a los docentes, en la actualidad, surgen retos como adaptar sus mallas curriculares a la implementación de las TIC, sin embargo, hay otros temores como que desaparezca la enseñanza magistral, no obstante “La importancia que siempre ha tenido el docente, como parte de la formación integral de niños y jóvenes, no se está viendo excluida, simplemente mejorada” (Jiménez, et al, 2016, p.5). En ese sentido, el docente seguirá siendo ese consejero que ayude a encontrar el aprendizaje de la manera más adecuada.

Por otra parte, Tejedor, Cervi, Tusa y Parola (2020) en su investigación *Educación en tiempos de pandemia: reflexiones de alumnos y profesores sobre la enseñanza virtual universitaria en España, Italia y Ecuador* plantean:

La COVID-19 ha evidenciado la urgente transformación que demandan los sistemas educativos tradicionales y la importancia de poseer una estrategia educativa virtual, así como un alumnado y un profesorado con habilidades y competencias para la enseñanza y el aprendizaje en el ciberespacio. La irrupción de este virus planetario ha dejado constancia de las exigencias de una pandemia a las instituciones educativas: flexibilidad, plataformas, metodologías y contenidos adaptados a unos intercambios formativos mediados por las pantallas.

Las reflexiones amplían la mirada un poco más allá de la educación media que es donde se centra el trabajo. Refleja la realidad de universitarios de tres países en los cuales se vive

el impacto o cambio que se tuvo al migrar a la virtualidad. Así mismo, hace una reflexión frente a las exigencias que deben tener no solo los alumnos, sino también los docentes que son quienes imparten el conocimiento y además afrontan el fenómeno de la Covid-19 en el entorno educativo.

Por otro lado, la pandemia afloró el uso de las TIC y cómo estas se integran en las aulas, sin embargo, hay cuestiones más de estructura que permiten que los jóvenes no solo las usen para su ocio. Así pues:

Los ambientes creativos mediados por las Tics significan otra forma de recrear la imaginación, y los aprendizajes; para el desarrollo de la experiencia intelectual y afectiva del ser humano de forma individual o colectiva proporcionando, mediante su uso, nuevos conocimientos del objeto posibilitando indagar aspectos desconocidos y acceder a nuevas formas que, según el sujeto, son socioculturales (Robles y Zambrano, 2020, p.57)

En este caso las TIC contribuyen a formar profesionales, capaces de afrontar retos y dar una mirada más asertiva de los cambios ocurridos en su entorno, teniendo la certeza de darse a conocer desde sus habilidades comunicacionales.

También resulta importante mencionar la comunicación como proceso mediador entre el docente y el alumnado, de los cuales se presenta la investigación *Las ciencias de la información y de la comunicación: ¿una particularidad disciplinaria?* González (2010) En esta investigación se rescata que toda ciencia requiere sustento en otras, pues, a lo largo de la historia los fenómenos comunicativos se han desarrollado en distintas esferas, por lo tanto, se puede estudiar desde distintas perspectivas, en ese sentido, para abordar este trabajo investigativo se han recurrido a otras áreas como la medicina y la educación, posibilitando un abordaje amplio. A su vez, ayuda a entender que la comunicación en tiempo de pandemia se diversificó y tanto docentes como estudiantes debieron acudir a herramientas interactivas para responder ante el nuevo panorama educativo. Por consiguiente, el aislamiento y el distanciamiento social ocurridos durante el momento álgido de la Covid-19, visibiliza la fragilidad del ser humano, ante las dificultades, por lo que, ha generado estructuras adaptadas a las circunstancias, gracias a la integración de las TIC's que en lugares donde existe un acceso oportuno, lograron cambiar los métodos de enseñanza-aprendizaje, por el contrario, donde la conexión es precaria, agudizó los vacíos educativos.

No se puede negar que la integración de las tecnologías de la información y comunicación en entornos educativos creó sujetos adaptables a las circunstancias actuales, sin embargo, existe una particular preocupación en familiares, tal y como lo expone Rodríguez, Castro, y Meneses (2018) en la investigación *Usos problemáticos de las TIC entre jóvenes en su vida personal y escolar*, del cual se rescata lo siguiente “los usos problemáticos de las TIC entre jóvenes suelen vincularse en mayor medida a los procesos de aprendizaje y las relaciones de

aula y, en menor medida al ámbito puramente personal” (p.100) lo que deja claro que las TIC han impactado en el aula los procesos comunicativos y que si se utilizan en la vida personal es con otras finalidades, por lo que resulta importante la investigación acerca de la integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares. Esta investigación amplía una mirada hacia lo que se pretende evidenciar en este ejercicio académico, si bien habla del uso problemático en el aula de clases, hay cifras que resultan útiles contrastar al terminar el estudio.

Marco conceptual

Al hablar de procesos comunicativos escolares, TIC y jóvenes, resulta conveniente precisar la noción de cada uno de los conceptos para un mejor entendimiento, en ese orden de ideas, argumentados por las perspectivas de algunos autores que posibilitaran ampliar el panorama del problema a investigar.

Procesos comunicativos en la educación

El ser humano por naturaleza ha buscado la manera de comunicarse y dar a entender lo que piensa y siente, por lo tanto, a lo largo de la historia esta práctica se ha modificado según las necesidades de las personas, así pues, la comunicación como el proceso de intercambiar ideas u opiniones en el ámbito escolar, durante la pandemia adquirió un significado más específico en el campo educativo, en ese orden de ideas Valencia y Magallanes (2016) exponen que la comunicación

Expresa y facilita maneras otras de vivir en comunidad y de relacionarse con la naturaleza; mantiene lazos y reafirma o construye comunidad; establece y engrana dinámicamente sistemas organizativos; conduce y permite visibilizar y negociar disensos; está en la base de la interacción intercultural; posibilita la permanencia de la memoria y la transmisión de legados y lenguajes; construye nuevos saberes que permiten enfrentar la precariedad o lo impredecible de la vida (p. 22)

En este caso la comunicación aborda varias características que son esenciales para el proceso comunicativo escolar ya que al necesitar establecer relaciones entre los individuos se hace urgente crear lazos no solo con las personas sino también en el entorno, entonces, quienes intervienen en las instituciones pretenden visibilizar nuevos pensamientos, sin embargo, la comunicación se construye de acuerdo a las vivencias forjadas por medio de las experiencias emocionales subjetivas, que afrontan los sujetos en el día a día. “Comunicación deriva de la raíz latina communis: poner en común algo con otro. Es la misma raíz de comunidad, de comunión; expresa algo que se comparte: que se tiene o se vive en común” (Kaplú, 2002, p. 54). Así pues, la comunicación es inherente a las personas ya sea de manera oral, escrita y/o no verbal, en este caso, todas las organizaciones e instituciones necesitan comunicarse, ya que ésta posibilita el desarrollo de las actividades.

Anteriormente por el término de comunicación había dos miradas Kaplú “1. Acto de informar, de transmitir, de emitir. Verbo: comunicar. 2. Diálogo, intercambio; relación de compartir, de hallarse en correspondencia, en reciprocidad. Verbo: comunicarse” (2002, p. 54). En la actualidad y debido a los medios de comunicación, la primero cobró mayor relevancia, pues en vez de poner en común algo de otro, se ha evidenciado a pasos gigantescos que los llamados Mass media, han centrado su atención en emitir mensajes, sin embargo, el término se diversificó y abarcó otras áreas, como por ejemplo la educación, en la que se analiza la forma de entender el sujeto como potenciador del conocimiento, es decir con el que se genere un diálogo democrático y así transformar la manera de enseñar y aprender.

Hoy por hoy, la comunicación educativa se ha visto en la obligación de poseer nuevas características, las cuales van más allá de transmitir sólo información ya que existe una interacción, pues, se integran tanto padres de familias, como docentes, directivos y estudiantes, logrando un proceso de enseñanza- aprendizaje mediante los recursos y tecnologías para generar motivación en la enseñanza. De acuerdo con un artículo en Ignite (s. f.) la importancia de la comunicación en el centro educativo radica en que; se configura una relación interpersonal en la cual el profesor no es el protagonista en el proceso escolar, en sí es un mediador pedagógico, ya que, gracias al acompañamiento, el desarrollo de habilidades es más efectivo. De acuerdo con esta perspectiva, la comunicación no solo se debe entender que es para transmitir información sino también como la interacción entre los sujetos de determinado espacio.

Para Mendoza la comunicación educativa “es una forma sistemática, organizada y estratégica que tiene como objetivo la investigación sobre el desarrollo integral del ser humano” (2013), por tal razón debe tener características como; Motivacional, persuasiva, generalizadora, facilitadora del habla, estructurante, entre otras que respondan a las necesidades de la vida humana, por último, conseguir un mutuo entendimiento entre emisor y receptor.

La vida escolar admite encontrar luces a momentos oscuros por los que pasa la humanidad, ya que es allí, ese espacio donde se forma al sujeto político y se amplía la mirada del mundo, en ese sentido, los procesos comunicativos deben ir en la línea de generadores de conocimiento y pensamiento crítico, por tal razón, hay que reforzar en los estudiantes la capacidad de oralidad que permita desenvolverse en cualquier escenario. Ahora bien, el aprendizaje a través de la comunicación oral ha marcado por décadas el modelo de enseñanza, sin embargo, con el auge de las tecnologías, las TIC se incorporan en ese ambiente de aprendizaje.

Tecnologías de la Información y la comunicación

Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) forman un término general que incluye todo tipo de dispositivo de comunicación que abarca: los teléfonos celulares, la radio, computadoras, la televisión y los sistemas satélites, así mismo, los diferentes servicios y aplicaciones que se asocian con las mismas, según Corrales éstas “son herramientas computacionales e informáticas que permiten procesar, recopilar, resumir, recuperar y presentar información de diversas formas, de acuerdo a los requerimientos y necesidades de los usuarios” (2009, p.47). Es decir, se convierten en técnicas que funcionan para administrar la información.

No se puede negar que la incorporación de las TIC en las diferentes actividades a las que responde el ser humano a diario ha permitido nuevos desafíos tanto sencillos como complejos, por ejemplo, leer un correo o exponer una clase con múltiples estudiantes de diferentes países. En este orden de ideas, las transformaciones que de alguna manera experimenta la sociedad ha provocado profundos cambios en el modo de vida de las personas, en este caso particular resulta clave mencionar que la integración de las TIC en el ambiente educativo posibilita desarrollar las actividades desde cualquier ubicación “Es así, como es normal ver que las salas de clases televisiones, computadores, proyectores multimedios, pizarras digitales, entre otros medios y elementos tecnológicos de apoyo a la enseñanza bajo la modalidad tradicional” (Díaz, 2014, p. 45).

En este entendido la incorporación de las TIC en el mundo laboral y educativo fortalecen los procesos de enseñanza a los que se enfrentan en el contexto los docentes y estudiantes, permeados por las herramientas didácticas que se encuentran al alcance según sean las necesidades de cada uno. Por otro lado, para La Comisión de las Comunidades las TIC (2001)

Son un término que se utiliza actualmente para hacer referencia a una gama amplia de servicios, aplicaciones, y tecnologías, que utilizan diversos tipos de equipos y de programas informáticos, y que a menudo se transmiten a través de las redes de telecomunicaciones. (p.2)

En este entendido las TIC elevan su importancia puesto que no solo es la tecnología en sí, sino que permite acceder al conocimiento, la información y las comunicaciones; aspecto que cada vez es más importante en la interacción económica, social, educativa y cultural. (González y Huerta, 2019). En estos momentos, los estudiantes tienen una relación más propia con los dispositivos tecnológicos que con los libros y van más frecuentemente a una sala de informática que a una biblioteca.

De acuerdo con el portal web de la Revista DIM, Rosario (2006) se refiere al término como “Al conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones, en forma de voz,

imágenes y datos contenidos en sociales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética” Teniendo en cuenta que las TIC abarcan la electrónica como tecnología base, para generar el desarrollo de la informática, las telecomunicaciones y el audiovisual, éstas adquieren demasiada relevancia en los campos educativos, ya que atrae el interés de adquirir todo tipo de conocimiento.

Siguiendo con estas posturas acerca del término, es fundamental señalar algunas ventajas que permite la integración de las TIC en los espacios de interacción, pues si bien toda herramienta posibilita crear conocimiento, no es un secreto que las TIC incorporadas en el ambiente educativo facilita:

- Que los estudiantes y profesores tengan acceso rápido a la información e intercambio de la misma
- Mayor comunicación entre el profesor y el estudiante, que va más allá de la sala de clases, ya se puede comunicar por correo electrónico, plataformas, Skype u otro medio
- Motiva la iniciativa en la profundización de temas trabajados o el estudio de otros nuevos, que sean de interés para los estudiantes
- Permiten una alfabetización constante, porque exige que los profesores y alumnos estén en una búsqueda constante de contenidos
- Que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle en función a las habilidades y cualidades individuales, es decir, exista una personalización del proceso enseñanza aprendizaje (Díaz, 2014, p. 48)

La integración de las TIC son un reflejo de los cambios producidos en la sociedad, así pues, se configura un escenario educativo donde las modificaciones que ocurren afectan no solo al estudiante, sino también a docentes generando una reorganización del trabajo, exigiendo nuevas formas de enseñanza y sobre todo involucrando más directamente al niño, adolescente, joven y adulto en su proceso de aprendizaje. Para Fonseca y Gamboa (2017) las transformaciones en las mallas curriculares deben adoptar políticas que favorezcan la gestión educativa, la formación de docentes e infraestructuras acordes a las necesidades de los jóvenes que van a aprender.

Joven

Es necesario aclarar que la noción de joven es compleja de abarcar y depende de las dimensiones biológicas y socioculturales. En un primer momento, Urcola expresa que “La juventud comienza durante la adolescencia y culmina con la madurez o ingreso a la vida adulta. Durante este período los sujetos sufren grandes cambios físicos, psicológicos, emocionales y de personalidad que van tendiendo al desarrollo pleno de las personas (2003, p. 41). Esta etapa en la vida del sujeto se constituye como un proceso de crecimiento y

desarrollo de la personalidad. Esto es “un descubrimiento de las propias capacidades y de las herramientas que el contexto le provee para poder crear y recrear su vida junto con el entorno que lo rodea” (p.42). Así pues, ser joven implica, explorar las habilidades que generen comportamientos que los diferencia de los demás.

El ser joven es el juicio de preparación para una vida mayor, es donde el sujeto, de acuerdo con lo que la sociedad ha caracterizado por tiempo de madurez, se construye a partir de prácticas y conductas que lo acercan a tomar decisiones personales y colectivas, pues requiere dar su punto de vista y así ser partícipe de los diferentes espacios de interacción. En consecuencia, Urcola (2003) afirma que esas representaciones de los jóvenes con relación a la vida social y cultural son las que “permiten asociar la juventud con la idea de goce, de ocio y, fundamentalmente, a la idea de futuro” (p.43). Es de allí que surge la frase popular: “los jóvenes son el futuro de la sociedad” razón por la cual los cambios vertiginosos de la misma implican que cada uno asuma una postura y enfrente las circunstancias por las cuales se atraviesa en el momento.

Según la Ley 85 (2018) joven es “Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía” Entonces asumir este concepto implica analizar tres momentos de ésta etapa entre ellos la pubertad, adolescencia media y adolescencia tardía o juventud, pues las visiones filosóficas varían, por ende la toma de decisiones deben ir articuladas a un proceso pedagógico, en este caso, la integración en procesos comunicativos escolares va a estar mediada por las características propias de cada etapa, dentro de las cuales cabe señalar que Serrano y Royo (2013) afirman

En la pubertad se producen la mayor parte de los cambios físicos. En la adolescencia ocurren sobre todo cambios psicosociales. La primera es similar en todos los chicos y chicas, pero la segunda está sujeta a variaciones históricas y culturales.

Ahora bien, concentrarse en cada uno de estos aspectos conlleva a entender hasta qué punto se toman decisiones con la autonomía moral y consciente que se plantea en líneas anteriores, ya que al tener experiencias tempranas se modifica el código de joven y se abre a nuevas expectativas con la vida misma, retomando a Urcola (2003) expone

En los tiempos precedentes la juventud se sustentaba bajo los emblemas de la valentía, la fuerza y la voluntad transformadora, en los tiempos modernos se produce un ajuste de estos atributos hacia el campo de la producción (mundo del trabajo) y posteriormente hacia el mercado de consumo (consumismo). (p. 46)

Entonces resulta útil comprender desde qué perspectiva se integran la juventud en este ejercicio académico, pues la formación en el plantel educativo deja en evidencia que se está

capacitando para producir ya sea conocimiento o en su defecto, como la nota esperanzadora de un futuro mejor.

Objetivo general del proyecto

Identificar el uso y la Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz-Apartadó durante la pandemia por la Covid-19.

Objetivos específicos

- a. Determinar cómo las TIC influyen en el proceso de comunicación en entornos escolares.
- b. Definir las características de comunicación de los estudiantes de grado noveno de la I.E La Paz del municipio de Apartadó.
- c. Reconocer el uso que los jóvenes del grado 9 le otorgan a las TIC para su comunicación en entornos escolares.

Diseño metodológico

Enfoque

A partir de los objetivos de este ejercicio académico, donde se pretende identificar el uso y la integración de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz, además, con el ánimo de encontrar respuesta a la pregunta orientadora y de acuerdo a lo expuesto hasta este punto, el proyecto se enmarca en el paradigma constructivista, porque de acuerdo con Bautista plantea que “parte de la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, producen ideas sobre su medio físico, social o cultural”(2011, p. 33). Es decir no hay una realidad única, sino que se realizan construcciones que obedecen a la percepción individual de cada sujeto, lo que hace que existan múltiples interpretaciones de lo que los rodea, en ese caso se piensan que los estudiantes, construyen o reconstruyen su realidad a partir de la relación con las personas y el mundo, por lo tanto se sitúa bajo el enfoque cualitativo, ya que por las características que posee el mismo, posibilita hablar de unos casos particulares para tener una visión amplia de esas experiencias, pues, como lo menciona Guerrero, la investigación cualitativa “se centra en comprender y profundizar los fenómenos, utilizándolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente y en relación con los aspectos que los rodean” (2016, p.2).

En este caso es importante relacionar el contexto actual que atraviesan los jóvenes y así plantear las herramientas pertinentes para abordar el fenómeno a estudiar. Además, dentro de los aspectos que se resaltan en el planteamiento del problema, Bonilla y Rodríguez, (2005) mencionan que la investigación cualitativa resulta oportuna, puesto que orienta en profundizar casos específicos y no a generalizar, su preocupación no es prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de los rasgos determinantes, según sean percibidos por los mismos sujetos que son partícipes de la situación estudiada.

De acuerdo con esto, en la presente investigación los jóvenes pueden describir sus realidades a través de la experiencia vivida en la institución en ese momento álgido de la pandemia. Entonces la investigación cualitativa “consideran dimensiones de la interacción social que difícilmente traten otros métodos. Además, se adecua para identificar elementos que influyen en las concepciones y prácticas de quienes intervienen en el proceso” (Balcázar, González-Arrieta, Gurrola, y Moysén, 2006, p. 15).

Teniendo en cuenta que el fenómeno de la pandemia por el que aún atraviesa la humanidad es un momento histórico que replanteó las esferas de la vida y de allí suscitan nuevas experiencias; el método cualitativo, en sus múltiples características y los frentes que abarca, es crucial para entender las realidades de esos jóvenes, de manera que el enfoque cualitativo se entiende como el:

Proceso metodológico que utiliza como herramientas a las palabras, textos, discursos, dibujo, gráfico e imágenes (datos cualitativos) para comprender la vida social por medio de significados, desde una visión holística, es decir que trata de comprender el conjunto de cualidades que se al relacionarse producen un fenómeno determinado (Guerrero, 2016, p. 2).

Entonces encontrar todas las posibilidades que determina el método, es fundamental para abarcar lo que se ha expuesto en líneas anteriores con respecto al proyecto, ya que no solo se busca identificar esas experiencias, sino que además se pueden encontrar otras categorías emergentes en el ejercicio académico.

Alcance

De acuerdo con la orientación del proyecto y los objetivos propuestos, su alcance es descriptivo, ya que se identificará el uso y la integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares por parte de los jóvenes. Entonces, según Hernández, Fernández y Baptista “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” Es decir, se pretende medir o recoger información sobre las variables del fenómeno para trazar un ‘mapa’ que permita describir la naturaleza de éste,

además “son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno suceso, comunidad, contexto o situación” (2010, p. 80).

El alcance descriptivo permitirá abordar el fenómeno desde las diferentes variables, además incluirá la recolección de información de una forma que ahonde más en las características de cada sujeto, y, por ende, posibilite realizar el estudio más específico de cada persona que estará participando del ejercicio académico.

Modalidad

Para comprender la integración de las TIC en los procesos comunicativos, es importante tener presente que se debe acudir a las experiencias propias de cada sujeto, y esto se logra desde la fenomenología, la cual “describe las estructuras de la experiencia tal y como se presentan en la conciencia” (Bautista, 2011, p. 54) Es decir, cobra importancia la manera de relacionarse en el mundo con algún fenómeno en específico, así pues “pretende entender lo que significa ser una persona y cómo el mundo es inteligible para los seres humano” (p. 53). Esto implica hablar de formas de vida, relación con el contexto, manera de entender las manifestaciones que se dan en el territorio, partiendo de un asunto netamente práctico, es por ello por lo que abordar este ejercicio académico desde la fenomenología, es abrir la ventada del mundo lo que de alguna manera es existir ya que para Bautista (2011) es:

Estar involucrado, comprometido. Habitar o vivir en el mundo es la forma básica de ser en el mundo del ser humano. El mundo está constituido y es constitutivo del ser. Los seres humanos tienen un mundo que es diferente al ambiente, la naturaleza o el universo donde ellos viven. Este mundo es un conjunto de relaciones, prácticas y compromisos adquiridos en una cultura. (p. 54)

Así pues, las relaciones sociales se dan en un lugar y espacio determinado y éstas a su vez influyen en la generación de conocimiento, por lo que abarca una mirada más allá del mundo físico y lo que existe en él, entonces, la fenomenología hace un llamado a describir las experiencias propias de cada ser con un fenómeno en específico.

Técnicas

Siendo esos medios o recursos encargados de recolectar la información del fenómeno sobre el cual se investiga, las técnicas a utilizar en esta investigación son la entrevista estructurada y semiestructurada, a través del instrumento como son los cuestionarios. Igualmente, el grupo focal, que centra su instrumento en formularios guías. La entrevista, como lo menciona Hernández, Martínez y Sánchez

Es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos

de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando. (s. f, p. 6)

Aspectos cruciales para comprender la integración de las TIC en cada participante, así pues, en ésta existe un propósito específico y un formato de preguntas. Además, puede tener muchas formas lo que implica que el orden de estas no es camisa de fuerza para hilar la conversación, entonces, posibilita un diálogo intencionado pero que además se obtenga la información pensada.

Haciendo referencia a la otra técnica, vale aclarar que ésta son encuentros donde los participantes en un tiempo estipulado dialogan de diferentes temas, lo que significa que éstos están conformados por un número considerable de personas, según Gómez (2012) son de ocho a doce individuos que discuten un asunto particular y con la existencia de un moderador que permite la interacción y está pendiente que el tema de interés se aborde; facilitando así conocer las características de comunicación de los jóvenes.

Población

La investigación se desarrolló con doce jóvenes del grado noveno de la institución educativa La Paz, ubicada en el municipio de Apartadó.

Consideraciones éticas

Abordar los sujetos de investigación y de la misma manera ahondar en sus espacios personales requiere tener presente la trascendencia del investigador y su función no solo como generador de conocimiento sino también la incidencia en la construcción de perspectivas de vida de quienes se está incluyendo en el ejercicio académico, es por ello, que el código de ética en investigación de la universidad de Antioquia refiere que todos los sujetos relacionados con “procesos de investigación se deben orientar por un CÓDIGO DE ÉTICA fundamentado en principios y valores; un referente moral en relación con el ser, el saber y el hacer en el ámbito tecno-científico y humanístico” (UDEA, s. f., p. 1) En éste entendido para desarrollar el ejercicio, se tendrá en cuenta la garantía de derechos de los menores, acudiendo así a consentimientos informados (ver anexo#1), en los cuales se expondrán que son libres de retirar del proceso cuando lo deseen, por otro lado se hará difusión de los hallazgos de la investigación de manera abierta, completa y oportuna teniendo en cuenta el respectivo aval del comité de ética.

Resultados

Si bien el diseño metodológico de este ejercicio académico partió con unas técnicas de recolección de la información como lo eran la entrevista estructurada y semiestructurada a través de cuestionarios, así mismo, un grupo focal, en la realización del trabajo de campo, se optó por modificar este último y en su lugar utilizar los Laboratorios de Co-creación, pues posibilitan un diálogo horizontal en el cual las partes construyen juntos, además no limita a los participantes a determinada situación sino que desde sus propias experiencias aportan a la construcción. Por otro lado, se implementó solo la entrevista estructurada

En ese orden de ideas para dar cumplimiento a los objetivos propuestos en este estudio, se realizaron diez laboratorios que posibilitaron adentrarse en cada uno y así entender desde las particularidades de cada joven el fenómeno de estudio. Cabe aclarar que, dentro de los primeros cinco, se abordaron los temas de fondo del ejercicio académico y los restantes sirvieron para realizar la producción que quedó en la institución, aunque no fue algo que se planeó desde el inicio, la participación de los sujetos generó esa metodología.

Ahora bien, los laboratorios permitieron ese diálogo conjunto y participativo, lo que dió como resultado que dentro de las actividades desarrolladas se pudiera identificar unas subcategorías que no se tenían presentes, pues gracias a el cuestionario y demás estrategias para obtener la información; fue clave el análisis de la misma y la creación de una matriz categorial, en la cual se podía ir identificando qué aspectos resultaban novedosos. En ese orden de ideas el proceso de análisis se llevó a cabo mediante la sistematización de la información de cada laboratorio; previo se hacía una planeación de lo que se iba a realizar, seguido de cada encuentro, se organizaba una bitácora de lo ocurrido durante el espacio y por supuesto se transcribía la grabación (ver anexo #1), esto posibilitó la construcción de una tabla categorial, en la cual se agruparon las categorías que iban surgiendo y se tenía en cuenta los aspectos relevantes a la información generada (ver anexo #2), después se agrupó toda la información por categorías y desde allí se analizaba el discurso de los jóvenes de acuerdo con cada actividad (ver anexo #3), para finalmente construir unas redes semánticas a partir de las relaciones que se dieron en el discurso que ayudaron a inferir las conclusiones (ver anexo #4).

En la primera categoría denominada procesos comunicativos en la educación, las subcategorías que resultaron fueron: Conectividad y aprendizaje en pandemia. Si bien en el planteamiento del problema se puede evidenciar las brechas de accesibilidad a dispositivos tecnológicos, también existe un eje fundamental y es cómo fue entonces el proceso de aprendizaje de los jóvenes durante la pandemia.

En la segunda categoría llamada Tecnologías de la información y la comunicación surgió una subcategoría: Innovación educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje; que incorpora las Tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento (TAC) y Tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP), las cuales pudieron denotar algunos aspectos que los jóvenes realizan cuando integran las TIC en sus procesos comunicativos.

Por último, está la categoría joven, que, si bien es la población de estudio, ésta hace un tránsito por las otras dos, de allí surgieron las subcategorías: Alfabetismo transmedia dentro de la cual se encuentra la gestión social que implica participar en Redes sociales y el aprendizaje informal la cual abarca la resolución de problemas, según lo propuesto por Scolari, pero contrastado con el contexto y la realidad de los participantes.

Al momento de realizar el análisis de la información se recurrió a las memorias que se hicieron durante los laboratorios, es decir las grabaciones (quienes tienen transcripciones) y los materiales didácticos que quedaban de cada uno; con respecto a las grabaciones se construyó unas tablas categoriales y se agrupó la información que hacía referencia a cada una. Con respecto a la entrevista semiestructurada, sirvió como punto de partida o diagnóstico de los participantes.

En definitiva se hace urgente seguir empleando estos escenarios de participación para los jóvenes, pues crea un ambiente seguro de aprendizaje y se vuelve cercano a su cotidianidad en la medida que ellos puedan aportar sus conocimientos y se les sea escuchados en la toma de decisiones, así pues, se sentirán parte del proceso y no como un resultado final en el que les toque adaptarse, es decir, que cada uno desde sus particularidades puedan expresar lo que piensan y sean escuchados pero sobre todo tomados en cuenta “estamos aprendiendo nuevas cosas que no vemos en el colegio” (LML-9, laboratorio 3, 2022).

Para abordar lo que sigue a continuación, resulta útil mencionar que éste ejercicio se realizó con doce jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz, quienes por medio de una convocatoria abierta y aprovechando los escenarios de participación que se gestaron en la Institución en otros periodos, decidieron integrarse a éste ejercicio académico, los cuales son pertenecientes a barrios que se encuentran en la comuna uno del municipio de Apartadó, lo que facilitó la vinculación al proceso.

La Comuna uno del municipio de Apartadó, es una de las más vulnerables pues factores como delincuencia común, pandillas, maltrato intrafamiliar, entre otros, dejan evidenciar que los procesos educativos son fundamentales para transformar el territorio, así pues, la Institución Educativa la Paz es uno de los cinco planteles educativos que se encuentran en dicho lugar; conformada por tres sedes, en las cuales se forman, según el plan de desarrollo municipal “2.591” (p.65) estudiantes. La falta de vías en buen estado, calidad de vida, entre otros aspectos necesarios para contar con un aprendizaje excelente, se pueden reflejar al llegar hasta este lugar.

En ese orden de ideas, con la llegada de la pandemia en el 2020, la situación económica de muchas familias tendió a empeorar, pues, en su mayoría los hogares son monoparentales y se vive del trabajo informal o en otros casos de la industria del banano, como trabajadores del Agro. Tal como se asegura en el Plan de Desarrollo Municipal (2020-2023)

La principal vocación reconocida por los habitantes de Apartadó, comercializadoras y demás empresas es la actividad de producción y comercialización de banano, ocupando un tercio del territorio del municipio basado en un detallado informe de AUGURA donde reporta que las exportaciones de banano desde Urabá para el año 2018 fueron de 66.7 millones de cajas por valor de US \$ 561.4 millones, indicador que refleja una solidez de esta economía (p.244)

Así pues, el panorama se evidencia un tanto complejo para los jóvenes que tuvieron que migrar a canales digitales.

En pleno siglo XXI donde la era digital ha impactado todos los escenarios de la vida misma, la Educación no está alejada de transitar en el cambio, es decir, los procesos académicos han incorporado herramientas que permiten contribuir a un aprendizaje basado

en nuevas tecnologías, sin que desaparezca el rol del docente, en efecto, la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación han sido un eje fundamental que fortalece los retos académicos que ha traído consigo el tiempo de innovación académica, pues el acceso a internet ha posibilitado que las personas alrededor del mundo puedan tener de manera fácil y rápida cualquier contenido, sin embargo, analizando la situación de las familias de la comuna uno, específicamente la de los jóvenes que estuvieron en el proceso, su realidad es diferente y más cuando el mundo laboral exige unas capacidades y habilidades para incorporarse en diferentes escenarios.

Con respecto al desarrollo de este ejercicio académico y teniendo en cuenta la metodología empleada para la recolección de información, en líneas anteriores se evidenció que surgieron unas subcategorías, las cuales favorecieron la elaboración de conclusiones.

Procesos comunicativos en la educación

Si bien, el ser humano necesita expresar lo que piensa y siente, se hace urgente que desarrolle unas habilidades que contribuyan a crear una interacción, en la que los individuos puedan poner en común sus experiencias y ser conscientes del papel que desempeñan en el escenario de aprendizaje, pues, la comunicación en la educación desarrolla una mirada transformadora para adquirir conocimiento y forjar seres críticos, en la cual el docente establece una línea más horizontal en la que el proceso de enseñanza-aprendizaje es más productivo. Así pues, cabe mencionar lo que plantea del Barrio, et. al (2009) “el profesor no debe centrarse exclusivamente en transmitir, de la forma más eficaz posible, su materia, sino en que el alumno lo aprenda, y que ese aprendizaje tenga un carácter significativo” (p.390), para que esto suceda debe convertirse en un guía, siendo un comunicador eficaz del conocimiento para que el alumno pueda convertirse en un ciudadano libre, responsable, democrático e íntegro.

Conectividad:

Durante la pandemia por la Covid-19 muchos hogares no contaban con acceso a internet antes de este fenómeno, entonces ¿qué se podía esperar ahora? Pues bien, ante tal panorama

el Estado brindó unas soluciones de contingencia como lo fue: entregar megas de navegación y minutos ilimitados a través de sim card a estudiantes de estratos uno y dos por medio del programa NavegaTic. Tal como se informó en la página del Ministerio de Tecnologías y las comunicaciones

A partir de este martes, la conectividad móvil se convierte en una oportunidad de progreso y superación para 340.281 estudiantes de colegios y universidades públicas, del SENA, y mujeres emprendedoras del país con la entrega de las primeras tarjetas SIM con servicio de internet y voz gratuito del programa NavegaTIC.

Así mismo, instalar internet en los hogares por una cuota muy mínima, pues tanto los alumnos como los docentes requerían de conectividad para poder impartir conocimiento, en ese orden de ideas los docentes asumieron una postura de estar dispuestos a los requerimientos que hicieran sus alumnos, pues si bien estaban estas medidas, muchas familias no contaban con dispositivos tecnológicos para hacer uso de estas.

Aunque la realidad de la comunidad educativa de la institución era mucho más compleja, pues el distanciamiento social y la cuarentena obligatoria era notoria a nivel país, en comunas como éstas donde el acceso a internet es limitado y los hogares no cuentan con conexión a internet; en épocas sin pandemia los estudiantes recurren a salas de internet para hacer sus trabajos académicos y ahora ¿qué se puede hacer en un confinamiento obligatorio? Pues esos lugares que prestan los servicios se encontraban cerrados lo que ocasionó que los jóvenes se expusieran a peligros para ir a casas de compañeros y así poder ver las clases.

Ahora bien, las instituciones se miden a nivel nacional por las pruebas saber, sin embargo, cómo cuestionar el aprendizaje que estaban recibiendo los jóvenes con estas precariedades, aunque en el colegio podrían integrar las Tecnologías de la información y la Comunicación ¿son responsables los jóvenes de cumplir con estándares de calidad, cuando las condiciones de aprendizajes no están dadas? Razón tiene Abadía (2020) al decir

La llegada del Covid-19 evidenció que la educación en Colombia, especialmente aquella que se imparte en los colegios del Estado, presenta enormes rezagos en apropiar herramientas tecnológicas, incluso aquellas básicas, para favorecer los aprendizajes de los estudiantes. Este

fenómeno pone en desventaja a los estudiantes de colegios públicos frente a los privados, pues contribuye a ampliar las brechas observadas en el desempeño académico y, por tanto, ahonda en las desigualdades sociales existentes en el país.

Para contrarrestar esta situación, la Institución Educativa habilitó unos puntos físicos de entregas para talleres (esto cuando ya la situación se normalizó un poco) Así pues, los papás según fuera su pico y cédula¹, podían salir de sus hogares e ir a dejar los trabajos. Uno de los hallazgos es que los alumnos en su mayoría no contaban con dispositivos propios y si había en la casa, era del papá, mamá o familiar, lo que dificultaba en gran medida la conectividad, pues si eran más de dos hermanos, y las clases se cruzaban, debían decidir quién ingresaba.

Si bien, la institución se encuentra en un área urbana, la conectividad para que los estudiantes ingresaran a sus clases era precaria. Al preguntarle a los jóvenes cómo se sentían a la hora de conectarse; estas fueron algunas respuestas

-El internet del gobierno vea eso, si servía en la pieza, no servía en la sala, si servía en la sala no servía en la pieza y si servía en la pieza no servía en el baño (VJS-9, laboratorio 1, 2022)

-Se sentía bien y a la vez mal, ya que, a veces, la conexión de internet fallaba, otras veces, pues uno entraba a las páginas para poder conectarse con ellos y a veces la página no lo dejaba entrar a uno y uno perdía la clase. (JSC-9, laboratorio 2, 2022)

-Nos sentimos incómodos ya que el internet, la señal por un lado da desventajas, como muchas veces el internet, en algunas casas no llegaba bien y fallaba, entonces los compañeros tenían dificultad en poder entrar a las clases y entender mejor (LM-9, laboratorio 1, 2022)

Con la llegada de la pandemia el internet se convirtió en una necesidad básica, pues era la única forma de seguir en el proceso de educación, interactuar y no desertar, no obstante, tanto estudiantes como docentes tuvieron grandes retos para continuar.

Aprendizaje en pandemia

¹ El pico y cédula fue una medida que se dispuso para evitar aglomeraciones en los lugares que estaban abiertos al público y consistía en salir a la calle y abastecerse según el número en el cuál terminara la cédula. Para el caso de las Instituciones, los padres podían ir a dejar los talleres de sus hijos. Ampliación en <https://www.apartado-antioquia.gov.co/Transparencia/Normatividad/DECRETO%20%20343%20ADOPCIA%CC%83%20N%20DEPARTAMENTAL%20TOQUE%20DE%20QUEDA%20Y%20PICO%20Y%20CEDULA.pdf>

Sin duda una de las grandes preocupaciones que tanto docentes como estudiantes tenían, era el aprendizaje que estaba quedando en los estudiantes ante el difícil panorama que atravesaba la humanidad. Al momento de aplicar los laboratorios de Co-creación quienes tenían un momento inicial, una fase de desarrollo y un final, por lo general en la fase de desarrollo se hacía una conversación en la que todos participaban, allí se identificó que la mayoría de los estudiantes tenían una percepción de no haber aprendido lo que se quiere para estar en noveno, pues si se les llegaba a preguntar alguna temática, no sabrían de qué se les estaba hablando.

No es un secreto que los vacíos que quedaron por medio de la educación virtual son abismantes, pues, no es lo mismo el cara a cara, donde se le puede preguntar al docente sobre x o y caso y se les explique de inmediato, a la reducción de una pantalla en la cual, en ocasiones no se entendía lo que decía el educando y más porque en la casa no se contaba con un espacio solo para estar en las clases, además, tener toda la familia, haciendo cada uno sus labores, resultó complejo para el aprendizaje en muchos casos. Es importante añadir lo que planteó Mendoza (2020)

Educación presencial y educación a distancia no son lo mismo. Si se piensa que son iguales por tratarse de educación, es un error. Es cuestión de cómo se construye el evento educativo en cada una. Los elementos propios de la educación a distancia –que la hacen diferente de la educación presencial– impactan en el actuar docente, el aprendizaje del alumno y la consecución de los objetivos programáticos e institucionales (p.344)

No cabe duda que los dispositivos móviles jugaron un papel fundamental (para quienes contaban con ellos) pues el celular se ha impregnado tanto a la vida que hay situaciones en las que se olvida y la persona se devuelve por él o busca la alternativa para tenerlo, ya que posibilita una forma ágil para estar en constante comunicación, además tener un recurso de información a la mano, es por ello, que durante el proceso de aprendizaje en pandemia era frecuente que los estudiantes mientras estaban en clase, al tiempo se encontraran realizando otra actividad, lo que disminuía el aprendizaje sobre las temáticas expuestas en los encuentros sincrónicos. No obstante, estas situaciones se reflejaban cuando no se entendía la temática que se abordaba en dicho espacio. Un joven de noveno grado debe adquirir unas

competencias multimediales, pues el mundo actual está en constante evolución, es por ello que resulta crucial que los estudiantes adopten medidas novedosas como el m-learning, que incentivan al aprendizaje no formal y así obtener habilidades para la resolución de problemas. Teniendo en cuenta estos procesos de aprendizaje es importante mencionar algunas ventajas que posee el mismo:

-Aporta un alto nivel de accesibilidad, permitiendo a los estudiantes interactuar en la hora y lugar que más les convenga, de la misma forma que habilita el aprendizaje al paso que marquen ellos mismos y a su manera.

-Una estrategia adaptable a diferentes estilos y con gran potencial de mantener altos niveles de compromiso en los educandos, el rango de contenidos que se pueden incluir en este esquema son varios, pueden usarse textos, imágenes, videos, podcasts, quizzes, juegos y más.

-Con la diversidad de contenidos y flexibilidad que ofrece el m-learning, se puede generar motivación en los estudiantes, mientras no estén distraídos (García-Bullé, 2019)

Sin embargo, durante la pandemia, las opciones eran limitadas y tanto docentes como estudiantes tuvieron que pasar ese proceso como se pudiera ya que a nivel nacional no se estaba preparado para vivir algo así, sin embargo, se debía cumplir con el plan de educación, lo que para los jóvenes significó un retroceso, ya que en su mayoría manifestaban que no había un espacio en el que se reflexionara si de verdad estaban aprendiendo, tal como lo menciona una de las participantes:

También uno se sentía mal porque no es como estar en el colegio, que le expliquen las cosas bien, porque uno por eso no entendía casi nada, entonces uno les decía a ellos que le repitieran, entonces ellos, disque están entretenidos. (LML-9, laboratorio 1, 2022)

Los profesores se preocupaban en ese tiempo era por sacar nota, no se preocupaban por el conocimiento que uno le venía quedando. En ese tiempo de pandemia a mí se me olvidó más bien todo. (ABR-9, laboratorio 1,2022)

Así pues, el proceso de aprendizaje en pandemia estuvo lleno de incertidumbre, cuando al principio no se sabía qué se iba a hacer con los estudiantes en la casa, así mismo, con la

comunicación en el entorno escolar, pues lo mencionado hasta aquí pintaba un panorama desalentador, pese a todas las adversidades que se dieron los estudiantes pudieron avanzar en su proceso académico, reforzando por sus propios medios o con ayuda de compañeros los conocimientos impartidos en ese periodo. Por otro lado, los docentes adaptaron las mallas curriculares a las necesidades de la comunidad académica creando otras formas de enseñanza en línea, para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se diera sin generar estancamiento educativo. Aunque hay que dejar claro que desde esta experiencia se debe incentivar a las instituciones a invertir más en dispositivos tecnológicos para que los estudiantes se familiaricen con las herramientas y llegado al caso, sean constructores de estrategias diferentes para aprender dada una emergencia como la que se vivió.

Innovación educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La manera de enseñar en los planteles educativos ha tenido que sufrir cambios a lo largo del tiempo por la llegada de las nuevas tecnologías, sin embargo, la forma de obtener conocimiento también se ha visto inmersa en estas transformaciones, debido a que ya no solo existen alumnos pasivos escuchando al docente, sino más bien sujetos que son partícipes activos de la enseñanza. En tal sentido, la innovación educativa resulta útil para que el aprendizaje, sea adaptado a las necesidades de los alumnos en cada paso de la enseñanza, además, permita una evolución constante para motivar a los estudiantes y en definitiva disfruten aprendiendo lo que se les enseña, así pues, los procesos comunicativos construyan relaciones duraderas. Por ello, Latorre, Castro y Potes (2018) plantean “La tecnología se convirtió así en uno de los pilares, no solo del conocimiento científico en particular, sino de los acervos de conocimientos que se conjugan entre los habitantes y los partícipes de un territorio concreto” (p.12), así pues, los espacios educativos han acaparado las herramientas tecnológicas que permiten no solo un uso institucional sino también personal.

Ahora bien, Las Tecnologías de la información y la Comunicación se han incorporado en las aulas con el fin de gestar espacios de aprendizaje en el cual, las herramientas contribuyan al conocimiento de los jóvenes, y que mediante los procesos de comunicación se llegue a la toma de decisiones, si bien, en la institución educativa la paz, durante la pandemia se hizo uso de ellas, para nadie es un secreto que aún tanto docentes como estudiantes deben

capacitarse en la utilización de las mismas, ya que estas no solo se ofrecen por las demandas, sino también por las necesidades e intereses de los educandos.

Las TIC han transformado el entorno de aprendizaje actual, pasando de uno tradicional centrado en el docente a uno centrado en el alumno, ya que el primero ha dejado de ser la principal fuente de información y el principal emisor de conocimiento para convertirse en un guía o conductor del aprendizaje, y el alumno ha pasado de ser un receptor pasivo de información a un elemento que participa activamente en su propio aprendizaje. (García, Reyes y Godínez, 2017, p.1)

Conviene subrayar que no se puede pensar en una incorporación de la tecnología por sí sola, sino más bien tener en cuenta el contexto, los proyectos y objetivos institucionales, pero sobre todo la transformación cultural de construir el conocimiento y la reconfiguración del rol tanto del docente como del alumnado en la manera de cimentar la escuela como entorno del saber, ya que se está en una era en que las colegios por más déficit de herramientas tecnológicas que posean, están en el deber de incorporar los instrumentos tecnológicos, debido a que se hace imposible imaginar el futuro educativo sin que las tecnologías no hagan parte de las actividades cotidianas y en ese entendido los procesos comunicativos medien en el saber.

Por otro lado, los educandos han transformado sus intereses por la diversidad de contenidos que se encuentran en el mundo digital, en ese orden de ideas el docente resulta fundamental a la hora de explicar determinado tema, entonces, es conveniente retomar argumentos de García et al (2017) “Los estudiantes deberán, entonces, transitar en un entorno de mucha información, donde deberán ser capaces de analizar, tomar decisiones y dominar nuevos ámbitos del conocimiento en una sociedad cada vez más tecnológica” (p.5) no obstante, el rol del docente es posibilitar que sus alumnos sean más responsables de su propio aprendizaje pero ¿cómo se logra esto? Pues bien, queda claro que la integración de las TIC son un aliado en este proceso, pero más que eso, se debe pensar en un tránsito entre éstas a las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) ya que impulsan el fortalecimiento en la enseñanza-aprendizaje, entonces, a partir de allí la escuela fomenta en los estudiantes una postura crítica de análisis y constructiva en el contexto que se encuentran,

permeando así los escenarios de participación en los que los estudiantes realizan sus procesos comunicativos en el entorno escolar.

Lo que se demanda al contexto educativo es, quizás, que las mejoras estructurales en la formación docente no se remitan solamente a la incorporación de un nuevo dispositivo tecnológico sino a un conjunto de cambios en las prácticas pedagógicas que permitan entender mejor cómo enseñar y cómo aprender con tecnología para luego comprender cómo inciden los ambientes y contextos donde ocurren estos procesos del sistema educativo (Litovicius y Serena, s.f, p.4)

Es decir, se requiere que el docente haga un uso consciente de las TAC para que incida en las capacidades que exige al estudiante tener en este momento, sin embargo, es un proceso que resulta en el paso a paso, pues los estudiantes tienen una percepción general que el docente desconfía de los recursos digitales, pues en gran parte el mal uso de los mismos, en vez de convertirse en un potencializador de aprendizaje emerge como un distractor en el aula.

Hay docentes que las ponen física porque no les gusta que tengamos dispositivos en la clase porque en ocasiones los estudiantes no están en la guía sino haciendo otras cosas, entonces eso genera inseguridades en los profesores porque creen que uno no está haciendo eso (KHM-9, laboratorio 2, 2022)

Entonces es necesario, reajustar la figura de los recursos que se usan, pues si se piensa en una educación innovadora mientras se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, los estudiantes demandan actividades diferentes, en las que el proceso interactivo cumplan con el papel de motivar el aprendizaje desde sus cotidianidades sino ¿para qué educarse? En ese sentido, la educación en general tiene un gran reto y es que los docentes estén abiertos al cambio y eso se logra, consolidando espacios de comunicación ya sea digital o personal; teniendo presente que estas posibilidades se gestan solo si ellos dejan lo magistral y se incorporan cada vez más al mundo digital potenciando así el empoderamiento de los educandos, donde sean más competitivos en el mundo actual. Retomando a Litovicius y Serena (s,f) expresan

En este sentido, transformar el rol docente es un aspecto elemental y el gran desafío que afronta la educación. Requiere de un gran trabajo de formación, porque en general, los docentes reciben una preparación que se ajusta a un rol de autoridad y de control, dentro del aula (p. 5).

Entonces la pregunta es, si el docente debe modificar el estilo de enseñanza ¿Qué están haciendo los jóvenes ante este panorama? Pues la pandemia obligó a utilizar plataformas; como Brailin, la página institucional, Google meet, entre otros, para continuar las clases, aún con todos los obstáculos evidenciados hasta este punto; en ese sentido, se logró un cambio drástico, pues, estas herramientas digitales pasaron a ser el día a día, tanto de estudiantes como docentes. Al preguntarle a los jóvenes si esas plataformas habían desaparecido con el regreso a las clases presenciales, estas fueron algunas de las respuestas:

Las notas las suben a la plataforma, es más, la semana antepasada, en la última formación que hicieron, se decidió que el pre-informe lo iban a entregar virtualmente. (JSC-9, laboratorio 2, 2022)

Y en sí tampoco se ha perdido porque la mayoría de los profesores, mandan la guía por Gmail para que las mandemos por correo. (KHM-9, laboratorio 1, 2022)

Sí han utilizado la plataforma para mandar evaluaciones, como el profesor pájaro, cuando no tenemos clase con él, nos dice hagan la evaluación, les voy a dar una hora hasta que hagan la evaluación, por ejemplo, desde las doce hasta las dos, para que tengamos tiempo de hacer la evaluación. (VJS-9, laboratorio 1, 2022).

Así pues, los jóvenes siguieron utilizando estas mediaciones tecnológicas para comunicarse dentro y fuera del plantel educativo, reconociéndolas como una fortaleza en medio de la pandemia, además, como fuente de información para investigar los trabajos asignados por los docentes, con el fin de tener más conocimiento. En ese orden de ideas las TAC realizan su función de potencializar los espacios de enseñanza-aprendizaje y en su lugar cobran importancia las Tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP) que finalmente es a lo que se espera llegar con las bases de conocimientos que se forjan en la institución educativa, debido a que su papel protagónico es influir, incidir y crear tendencias, en las que el sujeto es autónomo al expresar lo que siente, por ello la apropiación tecnológica

se da en la medida en que los jóvenes vean conveniente utilizar los medios para divulgar sus expresiones.

Los jóvenes y sus prácticas comunicativas

Ser joven es un proceso de crecimiento en el cual el sujeto va viviendo transformaciones; físicas, psicológicas, emocionales, entre otras, que posibilitan descubrir las habilidades de cada uno, además relacionarse en el contexto en el cual está, así mismo, tomar decisiones e incorporar sus puntos de vista que, los hace distintos del resto. Así pues, Urcola (2003) plantea “La juventud comienza durante la adolescencia y culmina con la madurez o ingreso a la vida adulta” (p.41), en ese transcurso el joven vive experiencias tanto en la familia como en la escuela que marca su manera de comunicarse en esos espacios.

En cuanto a las formas tradicionales de comunicación en el entorno escolar ha sido evidente que la práctica se modificó, primero por la llegada de las nuevas tecnologías y segundo por la pandemia, ya que obligó a estar distanciados, en ese orden de ideas, en el aula también tuvo que replantearse la forma en la que el joven hacía este proceso, incluso, en la que se obtiene el conocimiento, en ese entendido, el alfabetismo que según la real academia española RAE es el “Conocimiento básico de la lectura y la escritura” se modifica con la utilización de dispositivos tecnológicos, pues ya no solo se aprende del docente sino que existen otros medios, así pues, el concepto es comprendido como lo expone Urcola (2018) “el alfabetismo transmedia se podría entender como una serie de habilidades, prácticas, prioridades, sensibilidades, estrategias de aprendizaje y formas de compartir que se desarrollan y se aplican en el contexto de las nuevas culturas participativas” (p.17), entonces los jóvenes han adquirido nuevas maneras de participar, no solo en el aula sino en escenarios de su cotidianidad a través de competencias transmedia resumidas en habilidades para hacer, compartir y consumir contenidos en espacios donde se relaciona con el otro.

Ahora bien, comprender que los jóvenes están desarrollando estas habilidades en los medios es un punto clave para entender que pasaron de ser receptores pasivos a prosumidores, que retomando a Scolari (2018) son “(productores + consumidores), personas potencialmente capaces de generar y compartir contenidos de diferentes tipos y niveles de complejidad” (p.4), pues son ellos que en el día a día identifican las problemáticas en su contexto y buscan

darle solución. Entonces, al hacerse el interrogante de ¿qué están haciendo los adolescentes con los medios? Resulta importante destacar; la gestión social, es decir, donde se busca hacer una inclusión y realizar actividades que permitan prevenir situaciones riesgosas, los jóvenes de la institución Educativa La Paz, están participando en redes sociales, por medio de éstas, se informan de lo que pasa en el municipio, sin dejar de lado que en medio de la pandemia, era la única forma de comunicarse con sus seres queridos, pero al tiempo, comparten contenido de la realidad que se vive en ese instante, así mismo, se evita replicar información que altere la veracidad de los hechos. Al indagar sobre qué hacían en redes sociales, estas fueron algunas respuestas:

-Eh, principalmente para la comunicación, ya que a través de ella tenemos más posibilidades de contactarnos con personas ah, cercanas y lejanas. (LM-9, laboratorio 1, 2022)

-Bueno la verdad, chateamos, pues sí, nos comunicamos con amigos, compartimos memes en fase para reírnos. (VJS-9, laboratorio 1, 2022)

¿Chatean por WhatsApp o por Messenger?

-Por las dos, lo que es telegram, todas esas aplicaciones así, que la verdad uno ahí se entretiene en el fase. (ABR-9, laboratorio 1, 2022)

¿Y qué comparten?

De lo que aparezca; de etiquetar borrachos, de mi mejor amiga, como cantan mis amigas, en este momento compartimos memes de Petro, ah sí, petrosky, de Rodolfo Hernández, todo eso. (VJS-9, laboratorio 1, 2022)

-Hay mucha información y no sabemos qué es verdad, qué es mentiras, eh y, eso también podría afectar a la hora de tener una información clara. Por ejemplo, cuando hubo el paro ese, hacían un poco de panfletos y eso a veces no era ni verdad. (ABR-9, laboratorio 2, 2022)

Nosotros también hemos visto mucho que las redes sociales se han usado para hacerle daño a las personas como, por ejemplo, hubo una compañera de aquí de la institución que le pasó un caso muy grave, eh, un video que subieron de ella, así al face, pues me pongo en el lugar de ella y siento que la afectó mucho como así sentimentalmente. (VJS-9, laboratorio 2, 2022)

No cabe duda que los jóvenes también han incorporado otras formas de aprender, llamada aprendizaje informal, pues éste no se da en el aula, pero el conocimiento adquirido se lleva al plantel, entonces, quienes están inmersos en las redes sociales configuran unos escenarios digitales para experimentar sus habilidades, que muchas veces son ignoradas, siguiendo con Scolari (2018) “las nuevas generaciones están desarrollando y poniendo en práctica unas estrategias de aprendizaje informal que casi han sido ignoradas por educadores e investigadores de los medios” (p.21), no obstante a la hora de resolver algún conflicto, dejan al descubierto lo que han aprendido, en efecto, hacen una transferencia generacional, pues hay otros jóvenes que vienen en el proceso.

Uno a veces, también se pone, no sé si a mi es la única persona que me ha pasado, pero yo a veces me pongo a ver como videos, como 5 cosas que no sabias en cinco segundos, entonces pues no, sí, cosas así que uno va aprendiendo y uno se pone a repetir esas cosas que ellos están haciendo y uno de acuerdo a esos videos se va dando cuenta de su, de las habilidades que uno tiene y que uno no sabía. (VJS-9, laboratorio 1, 2022)

Una de las principales características que se evidenció con los jóvenes dentro del ejercicio académico, es la resolución de problemas, pues si bien, la escuela da unas bases, es el contexto en el cual están inmersos los jóvenes donde se hacen lecturas de sus preocupaciones, una de ellas, son las violencias basadas en género que se viven en el municipio, por lo que, propusieron realizar un producto comunicativo que ahondara en éste flagelo (ver anexo #6), pero al tiempo sirviera como mensaje educativo para que las mujeres conocieran de ellas. En ese sentido desde sus percepciones están aportando al cambio, pues, sus mensajes son un llamado de atención a evitar que éste tipo de situaciones sigan ocurriendo en su entorno.

Ante lo reflejado, integraron no solo sus voces para hablar de este tipo de violencias, sino que también buscaron apoyo en el psicorientador de la institución para dejar una reflexión de inclusión, por otro lado, se produjeron unas cuñas radiales que abordan temas como; aprovechamiento del tiempo libre, responsabilidad en los estudios y uso de redes sociales, debido a que el llamado a la acción parte desde el ejemplo y quién más que ellos para hablarle a sus compañeros. Así pues, integraron las Tecnologías de la información y la comunicación,

ya que, por medio de ellas, quisieron que los productos se pudieran escuchar en las tres sedes de la Institución y así dinamizar los procesos de comunicación dentro de su entorno escolar.

Conclusiones

Las Tecnologías de la información y la comunicación impactan la vida del estudiante, pues aportan al proceso de conocimiento, además de transformar la manera de comunicación en el entorno escolar, pues genera una interacción no solo entre compañeros, sino además con los docentes. No cabe duda que la llegada de la pandemia obligó a migrar a canales digitales, incluso cuando estudiantes y docentes no estaban preparados para recibir una educación virtual, pues se hizo evidente, que las brechas de accesibilidad a herramientas tecnológicas es mayor, en comparación con zonas donde los recursos económicos son diferentes, no obstante, es urgente fortalecer a docentes para incursionar en el mundo digital, empleando las Tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento (TAC) y así llegar a las Tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP) para que los educandos sean sujetos críticos y líderes en las competencias que requiere el mundo actual. El artículo 67 de la Constitución Política de Colombia (1991) se establece que

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente (p.11)

En ese orden de ideas los planteles educativos están haciendo lo posible por cumplir dicha labor, sin embargo, se necesita más recursos económicos para que las instituciones públicas puedan ofrecer unas garantías educativas en la obtención del conocimiento. Además de invertir en recursos tecnológicos para que los jóvenes sigan potenciando sus habilidades y satisfaciendo las necesidades educativas, así pues, los procesos de comunicación que se gestan dentro del plantel sean un impulso para generar espacios, no solo de participación sino también de reflexión crítica frente a lo que sucede en el contexto de cada uno y la llamada educación de calidad, sea el derecho de muchos y no el privilegio de unos pocos.

En ese entendido los jóvenes están utilizando las redes sociales no sólo como un medio de entretenimiento sino también para visibilizar las problemáticas existentes en el territorio y a partir de allí proponer soluciones a los conflictos desde los recursos que tienen a su alcance. Entonces, estas se convierten en el principal medio de comunicación en tiempos complejos.

Finalmente, para tener un proceso de innovación en los espacios de enseñanza-aprendizaje se requiere que el Estado en general, vean en las TIC un aliado para garantizar una educación y formación de calidad, lo más cercana a los nativos digitales, es decir los jóvenes, que pasaron de ser educandos pasivos a prosumidores.

Referencias

- [Artículo sobre el significado de alfabetismo]. (s.f.). Real Academia Española
<https://dle.rae.es/alfabetismo>
- [página de MinTic sobre las acciones del ministerio]. (29 de junio de 2021). Ministerios de las tecnologías de la información y las comunicaciones
<https://mintic.gov.co/portal/inicio/Sala-de-prensa/176936:Karen-Abudinen-ministra-TIC-inicio-la-entrega-de-SIM-cards-gratuitas-para-estudiantes-y-emprendedoras>
- Abadía, A. L. K (2020) *El reto que el sector educativo en Colombia debe superar tras la pandemia*. Hoy en la Javeriana. Recuperado el 24 octubre de 2022
<https://www.javeriana.edu.co/hoy-en-la-javeriana/el-reto-que-el-sector-educativo-en-colombia-debe-superar-tras-la-pandemia/>
- Balcázar, N. N, I., González-Arriata. L. G. M., Gurrola, P. G. M., Moysén, C. A (2006) Universidad Autónoma del Estado de México. Editorial Rígentes. 1- 230
https://drive.google.com/file/d/1Pap_tyAWc_41VJi4BbSavJy_Wsx_SYim/view
- Bautista, C. N. P. (2011) Proceso de la investigación cualitativa: epistemología, metodología y aplicaciones. Editorial Manual moderno. 1-232.
- Bonilla-Castro, E., Rodríguez, S. P (2005) Más allá del dilema de los métodos: La investigación en Ciencias sociales. Editorial Norma. Banco de la República- Biblioteca Luis ángel Arango. 1-418.
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=REOIWoQuAL4C&oi=fnd&pg=PA17&dq=bonilla+y+rodriguez+2005&ots=TA5ptG-rF7&sig=EU2TvIs7hnbvRR5X5nMdyEDNMz0#v=onepage&q=bonilla%20y%20rodriguez%202005&f=false>
- Calanchez, Á. y Chávez, K. (2022). Apropriación social de la tecnología: una necesidad como consecuencia de la COVID-19. *Tecnología, Ciencia y Educación*, 21, 183-198.
<https://doi.org/10.51302/tce.2022.720>
- Comisión Europea (2001). Comunicación de la Comisión al Consejo y al Parlamento Europeo sobre Tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de desarrollo. El papel de las TIC en la política comunitaria de desarrollo; Bruselas,

- 14.12.2001; COM(2001)<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:52001DC0770&from=es>
- Constitución Política de Colombia (1991) <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>
- Cueva Gaibor, D. A. (2020). La tecnología educativa en tiempos de crisis. *Revista Conrado*, 16(74), 341-348 <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n74/1990-8644-rc-16-74-341.pdf>
- Del Barrio, J. A., Castro, A., Ibáñez, A., y Borrágán, A. (2009). EL PROCESO DE COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1),387-395. [fecha de Consulta 24 de octubre de 2022]. ISSN: 0214-9877. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832321042>
- Departamento Administrativo de la función Pública (2018, 1 marzo) Ley 1885 de 2018. Gov.co. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=85540
- Departamento de Antioquia Alcaldía de Apartadó (2020) DECRETO No. 343. “POR MEDIO DEL CUAL SE ADOPTA EL DECRETO DEPARTAMENTAL Nro. D 2020070003360 DEL 21 DE DICIEMBRE DE 2020 Y SE DECLARAN “TOQUE DE QUEDA Y PICO Y CEDULA POR LA VIDA EN EL MUNICIPIO DE APARTADO https://www.apartado-antioquia.gov.co/Transparencia/Normatividad/DECRETO%20%20343%20ADOPCIA%20CC%83_N%20DEPARTAMENTAL%20TOQUE%20DE%20QUEDA%20Y%20PICO%20Y%20CEDULA.pdf
- Díaz, L. D. (2014). TIC en Educación Superior: Ventajas y desventajas. *Educación y Tecnología*. 44-50 <http://revistas.umce.cl/index.php/edytec/article/view/180/pdf>
- Domínguez, C. (2010) Las ciencias de la información y de la comunicación: ¿una particularidad disciplinaria? *Ciencia Ergo Sum*, 17(2) 205-213. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10413200012>
- Fonseca, J., y Gamboa, G, M. (2017). Aspectos teóricos sobre el diseño curricular y sus particularidades en las ciencias. *Boletín Redipe*, 6(3), 83–112. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/211/208>

Fonseca, Y. et al (2011) Comunicación oral y escrita. Editorial Mexicana. Reg. Núm. 1031.

<https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-oral.pdf>

García, H. M. Dolores., Martínez, G. C. A., Martín, M. N y Sánchez, G. L. (s. f). La entrevista. Metodología de Investigación Avanzada. 1-20

http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf?fbclid=iwar2hlki8

García, M., Reyes, J. y Godínez, G. (2017). Las Tic en la educación superior, innovaciones y retos. Revista iberoamericana de las ciencias sociales y humanísticas.

<http://dx.doi.org/10.23913/ricsh.v6i12.135>

García. B. S. (junio 20 de 2019). *¿Qué es el m-learning? ¿Es una opción viable para la educación del siglo XXI?* Instituto para el futuro de la Educación observatorio.

Recuperado el 25 de octubre de 2022 <https://observatorio.tec.mx/edu-news/que-es-mobile-learning>

Gómez, E. J. M. (2012). El grupo focal y el uso de viñetas en la investigación con niños. EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales. 45-65

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297124737003>

González Fernández, M. O., y Huerta, P. (2019). Experiencia del aula invertida para promover estudiantes prosumidores del nivel superior. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia,

22(2), 245–263
<http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/23065/19881>

Guerrero, B. M. A. (2016) La investigación Cualitativa. Revista de la Universidad Internacional del Ecuador. Repositorio digital UIDE. INNOVA Research Journa. 1-9.

<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3645/3/document.pdf>

Hernández, S. R., Fernández, C. C. y Baptista, L.M. (2010). Metodología de la investigación, quinta edición. MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. 1-613.

Ignite. (s.f). Comunicación Educativa: la comunicación en el proceso educativo. Recuperado el 01 de marzo de 2022. <https://igniteonline.la/comunicacion-educativa-la-comunicacion-en-el-proceso->

[en-el-proceso-](https://igniteonline.la/comunicacion-educativa-la-comunicacion-en-el-proceso-)

[educativo/#:~:text=La%20comunicaci%C3%B3n%20en%20el%20centro,los%20objetivos%20de%20la%20instituci%C3%B3n.](#)

Jiménez, J., Bonilla, J., y Ponce, A. (2016). La Tecnología en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje; relación fundamental en el desarrollo de innovación educativa contemporánea. Recuperado de pedagogía: https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision_7/la_tecnologia_en_el_proceso_en_senanza.pdf

Kaplún, M. (2002). Una pedagogía de la comunicación (el comunicador popular). La Habana Editorial Caminos. 1- 264.

Latorre, E., Castro, K. y Potes, I. (2018). Las TIC, Las TAC Y Las TEP: Innovación educativa en la era conceptual. Fondo de Publicaciones de la Universidad Sergio Arboleda. 1-99.

Litovicius, P. y Serena P. (s.f). Las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento (TAC) y su didáctica: Uso de dispositivos móviles incluidos en el aprendizaje basado en proyectos (ABP). Desarrollo e implementación: Escuela Secundaria. Ciudad Autónoma de Buenos Aires CABA. 1-18
<https://encuentros.virtualeduca.red/storage/ponencias/argentina2018/hJWgxXwRgXJDqRcbfosauTsDSm7a3IkdS9L8wKCcu.pdf>

Lorduy, J. (2021) La brecha digital, el desafío que debe encarar el Mintic. Portafolio. <https://www.portafolio.co/economia/gobierno/la-brecha-digital-el-desafio-que-debe-encarar-el-mintic-558433>

Manuel, C (1996) La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. 1 México siglo XXI 1996. Recuperado de <http://www.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf>

Manuel, S. (2016) El impacto de las TIC 's en la sociedad. Interconectando 32 Saberes. Número 1.

Más de 21 millones de personas viven en la pobreza y 7,4 Millones en la pobreza extrema (2022) Más de 21 millones de personas viven en la pobreza y 7,4 Millones en la pobreza extrema. La República. <https://www.larepublica.co/economia/mas-de-21-millones-de-personas-viven-en-la-pobreza-y-74-millones-en-pobreza-extrema-3161813>

- Medicina y Salud Pública (11 de marzo 2020). ¿Qué es una pandemia? Recuperado el 8 de marzo de 2022. <https://medicinaysaludpublica.com/noticias/covid-19/que-es-una-pandemia/5913>
- Mendoza. C. L (2020) *Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia*. RLEE nueva época México. 344-352 <https://rlee.iberomex.mx/index.php/rlee/article/view/119/492>
- Robles, C., y Zambrano, L. (2020). Prácticas académicas basadas en las nuevas tecnologías para el desarrollo de ambientes creativos de aprendizaje. *Rehuso*, 5(2), 50-61. Recuperado de: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1684>
- Rodríguez, D., Castro, D. y Meneses J. (2018). Usos problemáticos de las TIC entre jóvenes en su vida personal y escolar. *Comunicar*. XXVI(56), 91-104. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15855661011>
- Rosario, J. (2006) «TIC: su uso como herramienta para el fortalecimiento y el desarrollo de la educación virtual». *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, [en línea], 2006, Núm. 8, <https://raco.cat/index.php/dim/article/view/73616>
- Salguero, A. R. C. (2009). La integración de las Tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el Área de Educación Física. *Hekademos: revista educativa digital*, (4), 45-56. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3286615.pdf>
- Serrano, M. E., Royo, C. B (22 de octubre 2013). DESARROLLO. El inicio de la adultez: de los 15 a los 18 ¿Crecen nuestros hijos, crecen los problemas? *Familia y salud*. <https://www.familiaysalud.es/crecemos/el-adolescente-joven/desarrollo-el-inicio-de-la-aduldezdelos15los18crecennuestros#:~:text=Se%20divide%20en%20tres%20etapas,entre%2017%20y%2021%20a%C3%B1os>).
- Tejedor, S., Cervi, L., Tusa, F. y Parola, A. (2020). Educación en tiempos de pandemia: reflexiones de alumnos y profesores sobre la enseñanza virtual universitaria en España, Italia y Ecuador. *Revista Latina de Comunicación Social*, 78, 1-21. <https://www.doi.org/10.4185/RLCS2020-1466>
- Urcola, M. A. (2003). Algunas apreciaciones sobre el concepto sociológico de la juventud. *Invenio*, 6 (11),41-50. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87761105>

Utelblog. (14 agosto de 2013). Comunicación Educativa. Utelblog universidad. Recuperado el 7 de marzo de 2022_ <https://utel.edu.mx/blog/10-consejos-para/comunicacion-educativa/>

Anexos

#1 formato de consentimiento informado

INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LOS PROCESOS COMUNICATIVOS ESCOLARES DE LOS JÓVENES...



Consentimiento informado



Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz, Apartadó durante la pandemia por la Covid-19

El proyecto "Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz, Apartadó durante la pandemia por la Covid-19" que tiene como responsable principal a la estudiante Geidy Natalia Mosquera Manco, es un ejercicio de investigación que hace parte del pregrado Comunicación Social- Periodismo, de la Universidad de Antioquia. El objetivo de esta investigación es identificar el uso y la Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz-Apartadó durante la pandemia por la Covid-19.

La investigación se divide en 4 momentos, que se desarrollarán a través de unos espacios llamados laboratorios de **Cooperación** en el plantel educativo, donde los jóvenes participarán de las actividades planeadas para cada encuentro.

Este consentimiento informado aplica para toda la fase de la investigación y la firma del presente documento autoriza el uso de la información que se aborde en ese espacio.

Se asegura que no habrá ningún tipo de sanción, ni se afectarán los procesos académicos de los estudiantes. Asimismo, podrá manifestar su deseo de retirar sus comentarios durante el proceso. Es importante resalta que la información que se derive del proceso de investigación será utilizada únicamente con fines académicos, divulgación científica y documentación de los resultados del proyecto, por lo tanto, la participación del joven no implica ningún tipo de retribución económica.

Se asegura que los productos derivados de este estudio no vulneran bajo ninguna razón o circunstancia, ninguno de los derechos de las personas ni desvirtúa las ideas colectivas que se analizan para efectos de la investigación.

En caso de existir alguna pregunta en el futuro, podrá contactar la investigadora principal, en el correo geidy.mosquera@udea.edu.co o la asesora laura.aristizabal@udea.edu.co. Inclusive podrá contactar la coordinación del trabajo de grado trabajodegradocsp@udea.edu.co

Por todo lo anterior, el proyecto de investigación Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa La Paz, Apartadó durante la pandemia por la Covid-19 solicita su consentimiento para grabar y hacer uso de las imágenes y audios que se capturen en el marco de los espacios generados en el proceso de investigación, cuyos fines son exclusivamente académicos y sin razón de lucro.



Acuerdo de participación del estudiante



Yo, _____, (nombre del estudiante) menor de edad, representado aquí por _____ (nombre completo del acudiente) con documento de identidad número _____ de _____ y cuyo parentesco con el menor es de _____. He leído este Consentimiento Informado, he tenido el tiempo para hacer preguntas relacionadas con la participación y han sido contestadas satisfactoriamente.

Reconozco que el proceso es con fines académicos por lo que no representa beneficios personales, ni económicos. Además, que la participación es completamente voluntaria y que mantengo el derecho de no participar o retirarme de este estudio en cualquier momento sin consecuencias en mis actividades académicas. Asimismo, me queda claro que puedo comunicarme en cualquier etapa de la investigación con la coordinación del trabajo de grado trabajodegradocsp@udea.edu.co

Por lo expuesto anteriormente **estoy de acuerdo en participar de la investigación y autorizo por este medio** que la información que se recopile sea utilizada en el proyecto de investigación con fines académicos, de divulgación científica y como documentación de los resultados del proyecto. Para constancia adjunto mi firma, la del menor y copias de los documentos

Firma del Estudiante
Documento:

Firma del acudiente
Documento:

Fecha:

Firma del investigador/a:

#2 Sistematización de la información



Archivos

Documentos de Word

Bitácora 1.docx

Documentos de Word

Diseño Laboratorio_08_0...

Documentos de Word

Transcripción de AUDIOS ...

Transcripción de AUDIOS

Laboratorio # 1 /08_06_2022

Exposiciones sobre Integración de las TIC

Primer grupo:

Buenas tardes, nosotros les venimos a hablar de las Tecnologías de investigación (Lee la pregunta)

¿Por qué crees que conviene o no utilizar de la información y comunicación?
 Responde: **Porque así podemos estar más informados tanto a nivel mundial, municipal y departamental.** (Otra pregunta) Para qué utilizamos mayormente Las Tic, (Responden) **para poder tener más información y conocimientos sobre los temas que trabajamos sobre todo el año escolar,** como por ejemplo, en la pandemia, Nos fue muy útil **utilizas** las tecnologías de información (Risas mientras hablan) como por ejemplo **en la pandemia** nos fue muy útil utilizar las tecnologías de información, ya que fue algo que se metió así de repente **y pudimos aprender cómo utilizar varias plataformas digitales como fue meet, brailin, cosas para investigar los trabajos y cómo conectamos a clase.** (Pregunta) Durante la pandemia hicieron **uso si o** no de la tecnología de información para comunicarse con sus docentes si o no y cómo se sintieron? Respuesta, **si ya que fue un periodo de pandemia muy difícil y nos obstaculizó porque fue algo que se dio de repente y aprendimos cómo hacer uso de muchas plataformas digitales.** (Pregunta) crees que las redes sociales u otras plataformas de comunicación permiten comunicar o resolver problemas? **Si, porque como muchos sabemos ehh, bueno como muchos**

- G Geidy tdg 9:51 14 oct ✓
Interés por lo que pasa en el mundo
- G Geidy tdg 9:53 14 oct ✓
Las TIC vista como una herramienta de aprendizaje para reforzar conocimiento
- G Geidy tdg 9:53 14 oct ✓
Las risas aluden al no pronunciar bien las siglas.

INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LOS PROCESOS COMUNICATIVOS ESCOLARES DE LOS JÓVENES....

#3 Tabla categorial

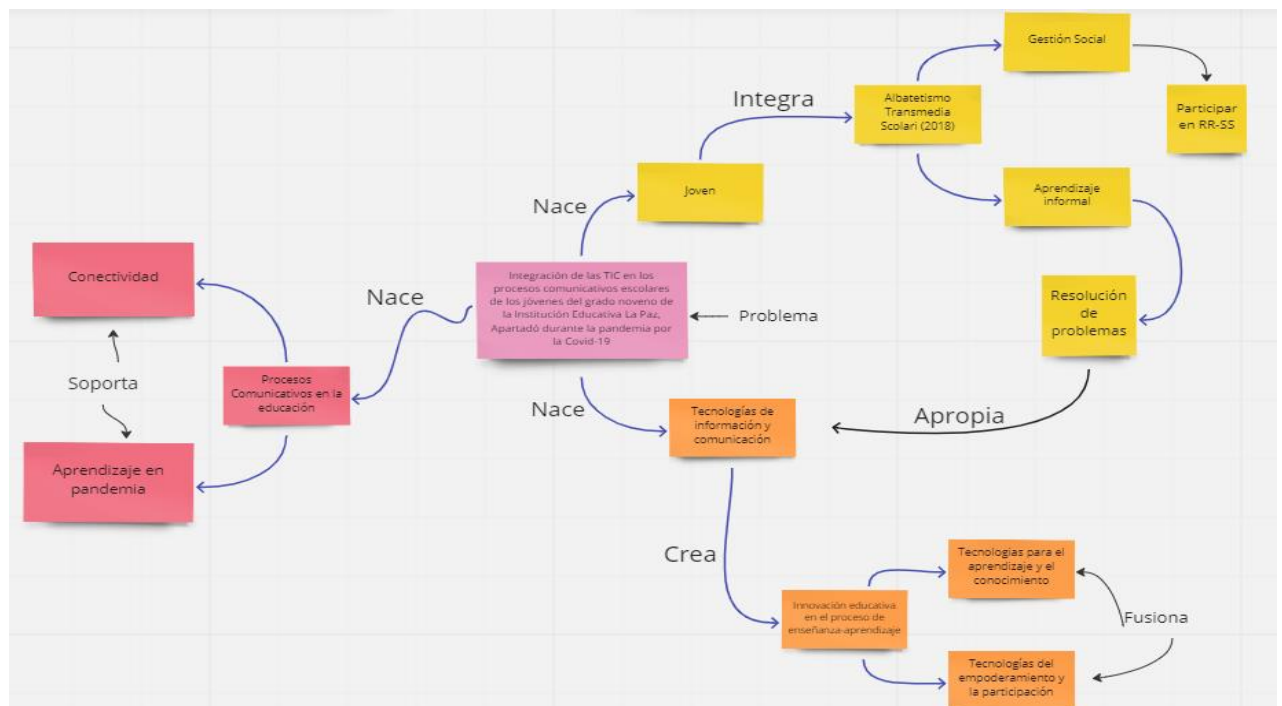
Integración de las TIC en los procesos comunicativos escolares de los jóvenes de grado noveno de la I.E La paz-Apartadó durante la pandemia Covid-19					
Dimensión de análisis	Categoría	Definición	Tipo de código	Color	Observación
Innovación educativa proceso enseñanza aprendizaje	TAC Y TEP	capacidades. Suarez plantea que las TIC impactan en toda la vida por las características que aporta a la sociedad del conocimiento	Entorno escolar	Lila	relacion de los procesos comunicativos en la pandemia con nuevas plataformas digitales
	Gestión social: Redes sociales como medio de comunicación	principal medio de comunicación para identificar problemáticas y no solo eso, también funcionan como fuente de información	Información	Verde	relacion con el momento álgido de la pandemia y no había otra forma de comunicarse
Competencias Transmedias	Aprendizaje informal: Joven productor- Resolución de conflictos	inmediato pero si con un proceso que inicia en la escuela y repercute en el resto de la comunidad	Contexto	Azul	Conexión con las problemáticas del contexto
	Categorías deductivas				
Procesos Comunicativos en la educación		la educación, ya que se comprende al sujeto como potencializador del conocimiento y pensamiento crítico	Apropiación	Fucsia	Surge categoría Conectividad y aprendizaje en pandemia
Tecnologías de la información y la comunicación		información y las comunicaciones. Por su parte, Diaz rescata las ventajas de integrarlas.	Fusión	Naranja	educativa Incluir nuevos métodos de emporamiento para adquirir conocimiento y relacionarse
Joven		grandes transformaciones y se hace un descubrimiento de las capacidades para argumentar la idea de futuro.	Sujeto	Rojo	Visión del cambio a través de nuvas formas de alfabetización transmedia

INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LOS PROCESOS COMUNICATIVOS ESCOLARES DE LOS JÓVENES....

#4 Agrupación por categorías

Categoría: Procesos Comunicativos en la Educación		
# Laboratorio	Respuestas	Subcategorías
Citas Lab #1	<p>si ya que fue un periodo de pandemia muy difícil y nos obstaculizó porque fue algo que se dio de repente y aprendimos cómo hacer uso de muchas plataformas digitales.</p> <p>Si, porque como muchos sabemos ehh, bueno como muchos sabemos nosotros tenemos compañeros que viven lejos de nuestras casas y ya que, por medio, digamos que de WhatsApp, podemos hacer videollamadas, podemos platicar con ellos, y si algún tema que no entendamos, lo podemos investigar por diferentes plataformas, como lo es Google, youtu y Brailin</p> <p>Eh, si, pero se sentía bien y a la vez mal, ya que, a veces la conexión de internet a veces fallaba otras veces, pues uno entraba a las páginas para poder conectarse con ellos y a veces la página no lo dejaba entrar a uno (sonrisa) y uno perdía la clase,</p>	<p>Conectividad</p> <p>Aprendizaje en pandemia</p>

Anexo #5 Red semántica



#6 Productos Comunicativos

https://drive.google.com/drive/folders/1FARvH2AfeQUoD1CZbbDmXxWeeif8ZNre?usp=share_link

7 Algunos momentos

