



Duplas: la historia del Fútbol-Tenis en Colombia.

Brandon Stefan Martínez González

Trabajo de grado presentado para optar al título de Periodista

Asesora

María Alejandra Lopera Velásquez

**Universidad de Antioquia
Facultad de Comunicaciones y Filología
Periodismo
Medellín, Antioquia, Colombia
2023**

Cita Brandon Martínez González [1]

Referencia [1] Brandon Martínez González S. A., “Duplas: la historia del Fútbol-Tenis en Colombia”, Trabajo de grado profesional, Periodismo, Universidad de Antioquia, Medellín, Antioquia, Colombia, 2023.

Estilo IEEE (2020)



Biblioteca Carlos Gaviria Díaz

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

Este podcast en serie está dedicado a todos los deportistas colombianos que, sin tener apoyo económico por parte de las instituciones gubernamentales, sin ser “nadie”, han logrado poner en alto el nombre del país en sus disciplinas. También a mi papá, Wilmar Martínez, a mi mamá, Nelly González, por su acompañamiento, paciencia y apoyo para poder terminar este trabajo. Lo son todo.

Agradecimientos

Le agradezco de manera especial a José Oviedo Amórtegui y Luisa Villamil (los protagonistas de Duplas) por permitirme conocer sus historias, abrirme las puertas de sus casas y servir de inspiración. Al profesor Edison Alfonso, que fue quien trajo el Fútbol-Tenis a Colombia y se la jugó toda por hacer crecer la práctica en el país. También a Alejandra Lopera por el acompañamiento durante el proceso de construcción de este trabajo y a mi gran amigo Juan Sebastián Merchán, que aportó a este podcast en serie su magia para hacer música con la identidad sonora. Gracias totales.

CONTENIDO

RESUMEN5

ABSTRACT7

INTRODUCCIÓN9

GUIONES12

 Guion episodio 1: La vida, Fútbol-Tenis y la U.....12

 Guion episodio 2: nadando contra la corriente.....23

 Guion episodio 3: ellas ponen a Colombia en el mapa31

 Guion episodio 4: ¿un negocio rentable?41

BIBLIOGRAFÍA.....60

RESUMEN

En los cinco episodios de Duplas, narramos la historia de este deporte alternativo latinoamericano en el país entre 2017 y 2021, a partir de la historia de vida de Luisa Villamil, capitana de la Selección Colombia de Fútbol-Tenis y José Oviedo Amórtegui, capitán de la rama masculina y vicepresidente de Fútbol-Tenis Colombia, para entender qué ha representado este deporte en sus vidas y cómo este creció durante ese periodo de tiempo.

En el primer episodio se narran los orígenes de Luisa y José, su relación con los deportes desde la infancia, y cómo conocieron el Fútbol-Tenis en la Universidad de la Sabana, lugar al que llegó esta práctica gracias a la gestión del profesor Edison Alfonso, presidente de la organización Fútbol-Tenis Colombia.

En el segundo episodio conocerán la historia de la formalización de Fútbol-Tenis Colombia en 2017. La inscripción del país en la Unión Internacional de Futnet, que es el ancestro europeo de este deporte. El primer viaje a Europa. La primera participación en el mundial organizado por la Football Tennis Association, así como algunas decisiones personales de José Oviedo, nuestro protagonista, por jugársela toda por practicar este deporte.

El tercer episodio tiene un enfoque de género. En él se narran los éxitos deportivos y profesionales de Luisa Villamil, como la obtención del mundial de Fútbol-Tenis en 2018. Luego se contrastan sus triunfos con la desigualdad que enfrentan las mujeres en los deportes en comparación con los hombres.

El cuarto episodio está dividido en dos bloques temáticos: en la primera parte se narra cómo Fútbol-Tenis Colombia se contactó con las empresas que han patrocinado, así sea de manera simbólica, el proyecto. En la segunda parte, José Oviedo habla sobre las altas expectativas que tenían en la selección para el 2019 y cómo el estallido social chileno de octubre de ese año llevó a la cancelación del mundial organizado por la FTA Tour, lo cual, sumado a que junto a su dupla fueron los únicos deportistas del equipo que no compitieron ese año, lo llevó a un estado de depresión.

En el quinto episodio se narra cómo la llegada de la pandemia por covid-19 en los primeros meses del 2020, y todos los cambios en la vida cotidiana que esta trajo, impactaron a los deportistas de Fútbol-Tenis Colombia. También se habla de la reestructuración administrativa que tuvo la organización en 2021. De un par de campeonatos que consiguió Colombia en territorio ecuatoriano en esos dos años. De los retos que tendrá que enfrentar Colombia en el futuro para seguir siendo potencia en este deporte en Latinoamérica y las proyecciones a futuro de nuestros protagonistas.

Este podcast en serie está lleno de anécdotas, de momentos de alegría que rozaron el paroxismo y de amarguras, sacrificios, desencuentros familiares y muchos viajes realizados con las uñas, que hacen parte de la historia del Fútbol-Tenis en nuestro país.

***Palabras clave* —Fútbol-Tenis, Historia del Fútbol-Tenis en Colombia, Deporte Alternativo, José Oviedo Amórtegui, Luisa Villamil, Latinoamérica, Futnet, FTA Tour.**

ABSTRACT

In the five episodes of Duplas, we narrate the history of this Latin American alternative sport in the country between 2017 and 2021, based on the life story of Luisa Villamil, captain of the Colombian Fútbol-Tenis Team and José Oviedo Amórtegui, captain of the male branch and vice president of Fútbol-Tenis Colombia, to understand what this sport has represented in their lives and how it grew during that period of time.

The first episode narrates the origins of Luisa and José, their relationship with sports since childhood, and how they learned about Fútbol-Tenis at the Universidad de La Sabana, where this practice came thanks to the management of Professor Edison Alfonso, president of the Fútbol-Tenis Colombia organization.

In the second episode you will learn the history of the formalization of Fútbol-Tenis Colombia in 2017. The registration of the country in the International Futnet Union, which is the European ancestor of this sport. The first trip to Europe. The first participation in the world cup organized by the Football Tennis Association, as well as some personal decisions of José Oviedo, our protagonist, to practice this sport.

The third episode has a gender focus. It narrates the sporting and professional successes of Luisa Villamil, such as winning the Fútbol-Tenis World Cup in 2018. Then, her triumphs are contrasted with the inequality that women face in sports compared to men.

The fourth episode is divided into two thematic blocks: the first part narrates how Fútbol-Tenis Colombia contacted the companies that have sponsored the project. In the second part, José Oviedo talks about the high expectations he had in the team for 2019 and how the Chilean social outbreak in October led to the cancellation of the world championship organized by the FTA Tour, which, added to the fact that together his duo were the only athletes on the team who did not compete that year, which led him to a state of depression.

The fifth episode narrates how the arrival of the covid-19 pandemic in the first months of 2020, and all the changes in daily life that it brought, impacted the Colombian Fútbol-Teni athletes. There is also talk of the administrative restructuring that the organization had in 2021. Of a couple of championships that Colombia achieved in Ecuadorian territory in those two years. About the challenges that Colombia will have to face in the future to continue being a power in this sport in Latin America and the future projections of our protagonists.

This serial podcast is full of anecdotes, moments of joy that bordered on paroxysm and bitterness, sacrifices, family disagreements and many trips made with fingernails, which are part of the history of Soccer-Tennis in our country.

***Keywords* — Fútbol-Tenis, Historia del Fútbol-Tenis en Colombia, Deporte Alternativo, José Oviedo Amórtegui, Luisa Villamil, Latinoamérica, Futnet, FTA Tour.**

INTRODUCCIÓN

Esta investigación pretende visibilizar la falta de apoyo económico a la que se ha enfrentado el Fútbol-Tenis en Colombia por parte de Privados y el Estado colombiano, así como la relación que existe entre el poco apoyo financiero para los viajes a representar de manera internacional al país y las dificultades de consolidación del Fútbol-Tenis por su naturaleza de deporte alternativo emergente, los cuales nacieron con la posmodernidad. Lo anterior, se explorará teniendo como base los títulos internacionales que consiguieron los deportistas José Oviedo y Laura Villamil a nivel internacional entre 2017 y 2021.

Por eso, el punto de partida para visibilizar esta situación será la historia de vida de los deportistas José Oviedo Amórtegui y Laura Villamil, ya que ellos son los jugadores referentes del Fútbol-Tenis en Colombia; dado que son los mejores ubicados en el ranking de la Football Tennis Association (FTA Tour), en el cual están los mejores jugadores de ese deporte en el mundo. Por un lado, Oviedo es cuarto en ese ranking, mientras que Laura Villamil es la número uno de esa lista en la rama femenina, por lo que es la mejor jugadora de esta disciplina en el mundo. Además, Oviedo es uno de los fundadores de la Selección Colombia de Fútbol-Tenis y es el vicepresidente de la delegación de nuestro país.

Esta investigación resulta pertinente ya que el Fútbol-Tenis es un deporte que tiene poca visibilidad en los medios de comunicación en Colombia, por lo cual, un amplio número de ciudadanos desconocen su existencia, así como los triunfos internacionales que han obtenido los deportistas ya nombrados, a pesar del poco apoyo financiero con el que han tenido que lidiar desde 2017; lo cual ha dificultado la consolidación y el crecimiento de dicha práctica deportiva en el país.

Por lo tanto, se tendrá como referente teórico el concepto de deporte alternativo emergente de (Barbero, 2000), ya que el autor sostiene que el desconocimiento de la existencia de algunas prácticas deportivas es uno de los problemas principales que tienen los deportes alternativos para consolidarse; lo cual es un punto de partida para relacionar la falta de conocimiento por parte de las autoridades del deporte colombiano y de inversionistas privadas del Fútbol-Tenis, con el poco apoyo económico a este deporte en Colombia.

Por otro lado, el mismo autor sostiene que los deportes alternativos emergentes son tales porque rompen con alguna característica de los deportes tradicionales, ya sea porque le dan uso diferente

a algunos elementos de estos o porque cambian y combinan reglas de deportes modernos como el fútbol y el tenis. En ese sentido, el Fútbol-Tenis se enmarca en el concepto de barbero ya que como su nombre lo indica está sustentado en la mezcla del fútbol y el tenis, la cual genera un deporte con sus propias reglas.

Además, se utilizará la técnica del podcast narrativo, ya que este permite que la viva voz de los protagonistas de las historias sea el hilo conductor de cada capítulo, lo cual puede impactar más al público al momento de escuchar las historias. Se parte de la idea de que el hecho de que la voz de los protagonistas te cuente al oído sus historias de vida, su relación con el Fútbol-Tenis, genere en el oyente una sensación de intimidad, por lo cual el relato lo atraparé y conectará emocionalmente con el oyente cuando se hable sobre las dificultades económicas que han tenido que vivir el Fútbol-Tenis para consolidarse como deporte en Colombia.

Por último, es importante resaltar que el fútbol tenis es un deporte que nació en Argentina durante la década de los 90 y que se ha ido expandiendo por los países de América Latina. Dicha expansión llevó a que en el 2014 se creara la Football Tennis Association (TFA Tour) en Santiago de Chile. Además, ese mismo año se realizó el primer campeonato mundial del deporte en Santiago, en el cual participó la Selección Colombia de Fútbol-Tenis, que cabe recordar, se había fundado en ese año.

La consolidación de este deporte en Sudamérica ha tenido mucha fuerza en los países del cono sur. Esto por su nacimiento en Argentina, país en el que los ciudadanos lo han acogido y en el que ha contado con el respaldo económico de empresas deportivas privadas como Fox Sports, que solía mostrarlo en el programa Fútbol-Total que se transmitía en las tardes por esa cadena televisiva. En el caso de Chile, el apoyo y la acogida a este deporte se evidencian en la fundación del organismo rector de ese deporte en el 2014 y en la organización de las dos Copas Mundiales del Fútbol-Tenis que se han realizado hasta el momento (2017 y 2018), y una tercera que se realizará el octubre del 2021.

Por otro lado, el país del cono norte que más ha avanzado en la consolidación del Fútbol-Tenis como deporte ha sido Ecuador, en el cual se organizó y jugó la primera Copa América de Fútbol-Tenis en marzo del 2021, de la cual Colombia salió como campeón absoluto al obtener el primero, segundo y tercer puesto en las ramas masculina y femenina. Además en ese país hay en ciudades como Manta escuelas dedicadas a la formación de deportistas en esta actividad deportiva. En cuanto a Colombia, este deporte llegó en 2008, luego de que el hoy presidente de la

delegación colombiana de este deporte Edison Alfonso participara en un torneo organizado en Bogotá por un medio de comunicación argentino.

Alfonso, que en ese momento era profesor de la Universidad de la Sabana, ubicada en Chía Cundinamarca, le sugirió al departamento de Bienestar Universitario de esa institución que pusieran escenarios en los cuales practicar el Fútbol-Tenis, ya que era un deporte interesante. En los escenarios adecuados en esa universidad José Oviedo Amórtegui y Luisa Villamil conocieron el Fútbol-Tenis y luego formaron parte del nacimiento de la Selección Colombia de Fútbol-Tenis, con la cual han participado en varios torneos internacionales desde el 2017.

Sin embargo, este deporte en nuestro país no cuenta con mucho apoyo económico por parte del Estado Colombiano, tal vez porque es muy nuevo, no tiene ligas departamentales y tampoco clubes en las ciudades, que son requisitos indispensables para entrar en el Sistema Nacional del Deporte. Además, tampoco cuenta con apoyo financiero por parte de privados con músculo para invertir en este deporte. Pero, a pesar de tener ese factor en contra, los logros deportivos que ha obtenido Colombia en esta disciplina deportiva a nivel internacional han sido mejores que los de otros países de la región en los que hay mayor apoyo económico.

GUIONES

Guion episodio 1: La vida, Fútbol-Tenis y la U (Identidad sonora)

Enganche

José: “El fútbol tenis me dio todo, loco, o sea, me cambió la vida. Esto me cambió la vida radicalmente, me dio un sentido, me dio este tema de tener un reconocimiento, de que la gente me destaque por algo. Me dio disciplina, me dio salud, eh? Me dio experiencias increíbles, eh ¡No! Osea, esto me ha dado absolutamente todo, loco! La verdad es que esto me cambió la vida 100%”. (54:32-55:20 segunda entrevista José)

(Música emotiva de fondo)

Narrador: él es José Oviedo Amortegui, el capitán de la Selección Colombia de Fútbol-Tenis, un deporte que en menos de cinco años ha conseguido muchos éxitos a nivel internacional para el país, pero que en nuestra tierra no ha contado con apoyo económico suficiente, ni reconocimiento.

José tiene 25 años, mide 1,92, siempre está bien peinado y le gusta ser puntual. Sus piernas largas son una ventaja a la hora de lanzar fuertes patadas por encima de la malla, que llevan a que el balón pique en el campo contrario y el rival no lo pueda responder. Además es el vicepresidente de Fútbol-Tenis Colombia, una fundación y empresa que busca masificar este deporte en el país.

Él, junto con Luisa Villamil, una mujer exitosa laboral y deportivamente, número uno del mundo en fútbol-tenis desde el 2018; hasta el momento en el que se está terminando de producir este podcast en febrero del 2022, son la cara visible de este deporte en Colombia. También son de los primeros deportistas que conocieron el Fútbol-Tenis y se la jugaron toda, porque...

Luisa: “yo siempre creí que el Fútbol-Tenis tenía mucho potencial, yo decía, esta vaina, uno debería montar un negocio de esto. Uno debería como formalizarlo, hacer una cosa más grande, sacarlo de la Universidad”. 17:12-17:22 (entrevista Luisa).

Narrador: sí, la voz que acaban de escuchar es la de Luisa, y la universidad de la que nos habla es La Sabana, ubicada en Chía, Cundinamarca. En ese lugar, ella y José, que son los protagonistas de esta historia, conocieron el Fútbol-Tenis. Pero para llegar hasta ese punto, primero debemos volver en el tiempo y conocer un poco la vida de nuestros personajes para entender su relación con el deporte. Soy Brandon Martínez y esto es Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en Colombia. En este episodio: **la vida, fútbol-tenis y la U**, bienvenidas y bienvenidos.

Cabezote: balón rebotando con música.

Transición conceptual:

“José Carlos Barbero en su texto Los Juegos y Deportes Alternativos en educación física, aseguró que: se entiende deporte alternativo como todo aquel que se diferencia de alguna manera al tradicional, ya sea por el uso de un material/implementó diferente o bien porque se produce una adaptación que lo modifica de cómo fue diseñado originalmente” (Barbero, 2000)

(Efecto de sonido de transición)

Narrador: y eso es el fútbol-tenis, un deporte alternativo. Su historia en Colombia la contaremos a través de una dupla, dos de sus protagonistas: Luisa Villamil y José Oviedo. Por eso viajaremos a sus orígenes, a los espacios en los que crecieron y su relación con el deporte en la infancia y la juventud, para llegar al momento y lugar en el que sus vidas se cruzaron.

A lo largo de esta historia iremos de un lado a otro, mezclando sus voces, sus historias y sus visiones sobre este deporte latinoamericano.

(Transición sonora)

Luisa: “Fútbol-Tenis, era lo que desayunaba, almorzaba, comía, respiraba, todo el tiempo”. (12:09-12:14)

Narrador: así describe Luisa su relación con el deporte que conoció cuando tenía 20 años y estaba en la universidad. Pero, vamos por partes.

Luisa: “nacé en el 92, en marzo, eh? Nací en Bogotá, pero a mis dos años más o menos nos fuimos a vivir a La Calera con mis papás, a las afueras. Toda la vida hemos vivido ahí. Es en una vereda, entonces si es en el campo abierto”. (1:03-1:30 primera entrevista Luisa)

Narrador: La Calera es un municipio de Cundinamarca que está ubicado en una loma cerca del nororiente de Bogotá. Es de clima frío y se caracteriza por tener amplias zonas verdes. Es famoso por tener un mirador hacia la capital del país, algo así como el mirador de Las Palmas que tenemos en Medellín.

Luisa: “siempre estuve muy alejada de lo que era el deporte, de salir a la canchita, jugar en el barrio con las niñas o los niños de vecinos sí, porque siempre fue muy, vivíamos a las afueras, venir a Bogotá a estudiar en el colegio y regresar, entonces siempre fue como difícil un poquito, porque tocaba salir muy temprano de la casa para llegar al colegio, eh? Todas las tardes las pasaba casi que en la oficina de mi papá”. (1:38-2:03)

Narrador: el papá de Luisa siempre ha tenido un local de venta de electrodomésticos en Bogotá. Durante los años de colegio, ella estaba hasta la noche en ese lugar. La única compañía que tuvo Luisa para jugar durante algunos años fue su mamá.

Mientras la infancia de Luisa avanzaba, nació en la Clínica del Country de Bogotá, en febrero de 1997, José Oviedo. Su familia materna, con la que ha estado toda la vida, también vivía a las afueras de la capital...

José: “toda mi vida he vivido en Chía Cundinamarca, municipio al norte de Bogotá, porque mi familia, mis abuelos tienen una casa propia que construyeron aquí hace muchos años en chía, cuando todavía había como muchos predios y lotes, y eso antes de que estuviera como hoy día, que está bastante ya, pues construidas casas, edificios, todo y pues por eso mi familia digamos que si estaba radicada aquí en chía, que es donde hoy día sigo viviendo”. (0:49-1:15 primera entrevista José)

Narrador: la casa en la que José creció está ubicada en la vereda Cerca de Piedra de Chía, Cundinamarca, a cinco minutos caminando de la vía que conecta a ese municipio con Cota. Es grande. Tiene dos casas en el mismo terreno, rodeadas de césped y mucho espacio en el que cuando era niño: corría, saltaba y jugaba fútbol. Deporte que también apasionaba a Luisa.

Luisa: “el fútbol me encantaba, era la única niña que jugaba fútbol en el colegio. Creo que es la historia por la que tuvieron que pasar todas las futbolistas de la actualidad, eh, las que tienen mi edad, pues porque ya cada vez el tema va creciendo más y se va desarrollando. Pero no era usual en ese entonces una niña de 6 años, 7 años que le encantara jugar fútbol y prefiera un balón que una muñeca”. (2:29-2:53 primera entrevista Luisa).

Narrador: además de su acercamiento al fútbol en el colegio, Luisa practicó tenis de campo, equitación y tenis de mesa. Era tan buena que cuando estaba en sexto les ganaba en ping-pong a sus compañeros que estaban en once.

Igual de exitoso en el deporte fue José durante su infancia. Siempre fue uno de los más altos de su salón en el colegio, y para él...

José: “el deporte desde pequeño era muy clave para mí, porque de hecho siempre fui competitivo cuando era niño y hacía las clases de educación física y todo eso de las pruebas y todo. Siempre trataba de destacar o me gustaba, lo que hicieran en la resistencia de velocidad del que corriera más rápido. O ya cuando uno empieza a ver los deportes como tal, incluso el voley, el baloncesto. El fútbol, obviamente, era mi pasión. Pues sí, el deporte es eso. Y desde pequeño digamos que mi familia me apoyó poniéndome en escuelas de fútbol”. (2:40-3:05 primera entrevista José Oviedo)

Narrador: y... Cuando cumplió 12, ingresó a C.E.I.F, una escuela de fútbol, que luego se convertiría en lo que hoy es Fortaleza, un equipo de la segunda división del fútbol profesional colombiano. Mejor dicho, José como muchos niños en Colombia, jugó fútbol desde que tenía 6 años hasta los 17. Pero para Luisa era diferente, solo por el hecho de ser mujer...

Luisa: “el hecho de ser mujer seguramente sí, sí, también afectó por lo del fútbol, digamos lo que te digo no era usual que era la única niña que jugaba fútbol, y de repente, si hubiera estado en un colegio femenino, pues sí habría habido equipo de fútbol porque va a haber más mujeres o más niñas que lo practiquen. Pero sí, si de pronto yo hubiera sido un niño jugando fútbol, pues creo que hubiera sido más fácil que en ese momento me hubiera metido a una escuela o sí, como que hubiera trascendido un poco el tema”. (7:01-7:33 primera entrevista Luisa)

Narrador: y es que recordemos que Luisa nació en el 92, es decir que en el 2007 tenía 15 años, y en ese momento el fútbol femenino profesional no pasaba por la cabeza del más optimista de los colombianos. Entre otras cosas, porque había muchos prejuicios sobre las mujeres que lo practicaban. La vida deportiva de Luisa a nivel competitivo empezó a los 18 años.

Luisa: “yo iba caminando un día por la Universidad y paso por las canchas y veo ahí unas jugadoras entrenando y pateando balón y yo ¡uy, que es esta locura, que nota! Entonces de una averigüé y nada me inscribí y ahí empecé a tener mi primer entrenamiento, pero pues esto ya fue en el 2011, ya con casi 20 años. Pues si tú tienes tu primer entrenamiento a los 20 años creo que ya no. Hay mucha gente que empezó a los 5 o 6 años, que te lleva 15 años de experiencia, no,

entonces ya era como un tema más de hobby, pero representando a la universidad”. (9:44-10:18 primera entrevista Luisa)

Narrador: Luisa empezó a estudiar en La Sabana en 2010. Cuatro años después, ingresó José a la misma institución. Para ese momento, él estaba al borde de abandonar el fútbol y acercarse al deporte que lo haría conocer a Luisa, y que cambiaría definitivamente sus vidas: el fútbol-tenis.

(Música del cabezote)-transición

Narrador: pero, se podrán estar preguntando ¿Qué es eso del fútbol-tenis? y ¿Por qué han hablado tanto de la Universidad de la Sabana? Pues bien, vamos despacio, porque esa universidad fue el primer lugar al que llegó este deporte en el país. Pero primero, vamos a conocer un poco la historia del Fútbol-Tenis.

Efecto de sonido de transición (Flash back)

Narrador: es marzo de 1992 en Argentina. Un grupo de jóvenes se reúne en las calles de Bella Vista, una localidad ubicada al noroeste del Gran Buenos Aires, para pasar la tarde jugando y así olvidarse por un rato de la noticia del día en la televisión y la radio.

(Piano histórico)

Archivo atentados: 17 de marzo de 1992, cuando la embajada de Israel en Buenos Aires sufrió un atentado en el que murieron 22 personas, y hubo más de 240 heridos (0:14-0:24)

<https://www.youtube.com/watch?v=-tm9BGJtx7A>

Narrador: Hernán Miguel Lozada había citado a 9 amigos más para jugar un partido de fútbol. Sin embargo, solo llegaron 3. Aburrido de esperar, Lozada les propuso a sus amigos que pusieran la maya de voley como si fuera de tenis. Que pasaran el balón de fútbol por encima. Que se

hicieran 2 en cada lado. Que el balón solo podía picar una vez antes de devolverlo y que cada vez que se saliera de la línea de la cancha, era un punto.

Así nació el Fútbol-Tenis, un deporte alternativo latinoamericano que con el avance de la década del 90 se extendió por Buenos Aires, y que en los primeros años del 2 mil se popularizó en sudamérica por un programa de televisión. Fue así como llegó a Colombia.

Edison Alfonso: “digamos que indagando, Sobre alternativas, digamos que deportes alternativos, me gusta mucho salirme de lo convencional. En esa búsqueda, apareció el fútbol-tenis por el programa de Fox Sports, Fútbol Para Todos”. (0:35-0:50)

(Sonido de fútbol para todos)

Narrador: él es Edison Alfonso, un profesor que se la jugó toda por consolidar en Colombia el Fútbol-Tenis. Es Profesional en administración deportiva y presidente de Fútbol-Tenis Colombia y así, mirando televisión, fue como se encontró en 2008 con este deporte.

Edison Alfonso: “en ese momento la cadena Fox lanzó un torneo universitario, que el premio como tal era ir al programa a jugar con ellos, entonces ya ahí me nació como el tema del Fútbol-Tenis como un alternativa diferente y que pues se estaba dando a conocer en ese programa”. (0:55-1:13 Entrevista profe Edison)

Narrador: Entonces, Edison participó...

Edison Alfonso: “con un compañero de la universidad. Llegamos como segunda, tercera ronda y ahí, pues desgraciadamente no llegó, entonces no, no pudimos avanzar dentro del torneo. Lógicamente se acabó el torneo y desapareció el tema, entonces la idea era no dejar perder lo que ya se había hecho”. (1:50-2:30 Entrevista profe Edison)

Narrador: como Fox-Sports no volvió a organizar más torneos universitarios de Fútbol-Tenis en Colombia, y Edison había quedado sorprendido por la técnica y el show del deporte, se puso en la tarea de investigar, con el objetivo de no dejar que esta práctica desapareciera en el país.

Edison Alfonso: “los muchachos quedaron como cuando le dan una muestra gratis y se acabó, exactamente lo mismo, entonces dije no hay que seguir a hay que mirar hacia adelante, qué más puede seguir en este deporte entonces en esa investigación encontramos que en Europa ya se practicaba hace más de 100 años, que simplemente lo que hizo la cadena Fox fue hacer una adaptación a su a su espacio dentro del set, y creó y organizó una cancha para su set, entonces, ¿qué es lo que daba esa medida? o ¿qué es lo que hace que se interese en la cancha? que sea muy fácil organizarlo en cualquier parte por sus dimensiones. Si bien es cierto que el deporte cuando nace, nace en una cancha de 9 * 18 metros. Entonces, reducen eso y lo vuelven a 3,50 * 7. Digamos, ya, entonces es una buena idea, porque cabe en todos lados: en una cancha, en un parqueadero, entonces se vuelve muy fácil jugarlo”. (3:44-4:40)

Narrador: con esa idea en mente, El profe Edison comenzó a entrenar y a jugar este deporte con un compañero de la universidad. En 2010 creó Project Polis, una empresa para organizar eventos deportivos.

Ofrecían exhibiciones de Fútbol-Tenis en empresas, parques y universidades. Siempre con él y algunos de sus amigos como deportistas. Así fue como Edison y su empresa se contactaron con la Universidad de la Sabana, la cual tenía un pequeño espacio para transformar. En la u, le pidieron que presentara un proyecto.

Edison Alfonso: “entonces ellos accedieron a la idea de la propuesta y empezamos con la prueba piloto haciendo como tres exhibiciones y luego de ello sí, digamos que decidieron instalar formalmente la primera cancha de fútbol tenis”. (5:29-5:55 entrevista profe Edison)

Narrador: finalizando el 2011 se estrenaron las dos primeras canchas de césped sintético, con maya de tenis, de 7 metros de largo, por 4 de ancho en el área deportiva. La idea era que los estudiantes pudieran aprovechar su tiempo libre.

Edison Alfonso: “lógicamente la primera invitación que se hace desde la universidad es a la selección de fútbol, porque para ellos es un ejercicio pre competitivo, cambiando algunas reglas, así, las dimensiones pero entonces empezaron a ajustarse ya al tema de las dimensiones y empezó como el tema ya de la rivalidad. Entonces empieza la competencia ya por demostrar sus habilidades”. (9:45-10:14 entrevista Edison Alfonso)

Narrador: la popularidad del Fútbol-Tenis en la universidad de la Sabana se dio muy rápido. Durante los primeros meses del 2012, las canchas ya no sólo eran ocupadas por miembros del equipo de fútbol. También se encontraba todo tipo de estudiantes, que en su tiempo libre buscaban distraerse con sus compañeros. Eso llevó a que se pusieran dos canchas más. En ellas, Luisa, que estudiaba negocios internacionales, conoció este deporte...

Luisa: “ahí la gente se mantenía jugando, pero como un hobby, así como en los tiempos libres y demás, apostando, mejor dicho, eso era como el fuerte para pasar el tiempo ahí en la zona de deportes. No, mi primer acercamiento con el Fútbol-Tenis fue en el 2012-2, lo recuerdo muy bien, Yo tenía un amigo del colegio, mi mejor amigo también de toda la vida, que también estudiaba en la sabana y la primera vez que jugué al fútbol-tenis fue con él. Jugamos los dos con los amigos de él, no sé qué y me encantó”. (10:50-11:32 segunda entrevista Luisa)

Narrador: Luisa siguió jugando fútbol-tenis en la universidad como un hobby durante sus huecos. En 2013 conoció a la persona que sería su dupla y comenzaron a ser famosas. En 2014 Edison Alfonso hizo una convocatoria para el equipo de Fútbol-Tenis de la u... Y mientras eso pasaba, José recién empezaba su vida universitaria como estudiante de comunicación social, que alternaba con el fútbol. Sin embargo, para concentrarse en sus estudios dejó los entrenamientos.

Pero esto le produjo un vacío. Quería seguir practicando deporte. En ese momento conoció el fútbol-tenis. Al principio lo vio como un Hobby. Hasta que su primo, que también estudiaba en La Sabana, lo invitó a entrenar con sus amigos: los más tesos de la universidad.

José: “y entonces me empezó a gustar, me empezó a gustar bastante. Entonces ya empecé a cogerlo en serio. Al inicio se volvió como un vicio de que todos los huecos de clases de la universidad jugaba y se acababan las clases y no me iba para la casa, sino que salía y me ponía a jugar fútbol-tenis con mis panas, con mis amigos. Empezamos a apostar y obviamente yo ahí ¿que era mi arma principal? como te digo, era alto y fuerte, pero nada de patadas, ni voleas, ni nada de lo que es hoy día, como te digo, Y pues es más o menos así Hasta que conozco al profe”. (13:13-14:05 primera entrevista José)

Narrador: y ese punto es clave para esta historia, porque se conocieron las dos personas que un par de años después iban a sacar el proyecto de Fútbol-Tenis de la Universidad de la Sabana, con el objetivo de masificar el deporte en el país.

Sin embargo, aún no hemos llegado a ese momento, porque antes de eso, el profe Edison organizó unas exhibiciones de Fútbol-Tenis en otras universidades. Los encargados de jugar eran el primo de José y sus amigos, pero, cuando el profe les dijo...

José: “comenzaron a decir cómo no, no puedo, tengo clase de. Al final pudo otro jugador. Y justo pues mi primo me dijo no, yo tampoco puedo, pues vaya usted. Entonces yo le dije al profe y le dije yo ya tengo más o menos un nivel. Pues yo creo que puedo hacer la exhibición normal, o sea bien. Él me dijo listo, bueno, hágale. Entonces fuimos y cuando llegué a esa exhibición, ahí fue cuando a mí se me abrió el panorama”. (14:55-15:20)

Narrador: porque cuando llegaron a la Uniagustiniana, con unas camisetas que decían Colombia, y... empezaron a jugar, a hacer patadas, a lanzar algunas acrobacias, a clavar el balón en el campo del rival...

José: “la reacción de la gente fue admirarnos completamente. Entonces la gente se me acercó y me dijo: No usted es una bestia, es un crack. Y ustedes qué, viajan representan? Nada de eso.

Pero esas palabras que me dijeron esas personas fue lo que me dije ¿pero oiga, o sea, se puede llegar a eso? Dije eso si es posible. Esa exhibición me dejó perplejo de verdad de lo que podía llegar a ser el deporte y el reconocimiento, como me trató la gente, cómo me sentí, como me vi. Ni en el fútbol había tenido nunca algo así”. (16:13-17:05)

Narrador: entonces a José se le metió en la cabeza que tenía que hacer que el Fútbol-Tenis creciera. También comenzó a sentir que este deporte era el indicado para él, que le tenía que dedicar su vida, que era algo demasiado grande para quedarse en tan poquitas personas, entonces...

José: “un día me atreví y se lo dije al profe. Y cuando yo le dije eso al profe y él me dijo chino usted era la persona que me estaba haciendo falta. Y en ese momento decidimos crear el proyecto, no por aparte, sacándolos a ellos. Siempre se les invitó, les dijo vamos a empezar a hacer unos entrenamientos para ustedes si quieren y para otras personas”. (23:59-24:10)

Narrador: Pero el primo y los amigos no aceptaron la propuesta de José. Ellos pensaban que convocar a otras personas, para entrenarlas y jugar, era perder el tiempo.

José: “ellos se enojaron conmigo, se enojaron, se enojaron muchísimo. Y desde ahí, te digo, la relación con mi primo cambió para siempre”.

Narrador: José y el primo dejaron de hablar. Eso fue un golpe muy duro para él, porque su primo representaba una figura muy importante en su vida...

José: “yo no tengo hermanos, pero mi hermano era este loco, literalmente, porque somos contemporáneos, nos llevamos nada más como tres años más o menos. Este man me llevaba a mí a todas sus actividades, a lo que él se pusiera a ser, me llevaba y yo, o sea, yo lo estimo hoy día. Pero en ese momento yo lo amaba”. (Primera entrevista José (21:25-22:12)

Narrador: Jose decidió sacrificar esa relación para jugársela toda por el fútbol-tenis con el profe Edison, y aunque pensó que no volvería a hablar con su primo... no fue así. Pero sobre esta relación y la manera en la que creció este deporte alternativo en el país, hablaremos en el

próximo episodio de Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en Colombia, que hace parte del proyecto Cambio de Frente.

Este podcast fue realizado con la asesoría de Alejandra Lopera y el apoyo de De la Urbe, laboratorio de periodismo de la Universidad de Antioquia. Ayúdanos a compartir este y todos los episodios. Nos escuchamos en la próxima.

Música de cierre.

Guion episodio 2: nadando contra la corriente

(Identidad sonora)

Enganche

Profe Edison: “la idea era no dejar morir el deporte, sino por el contrario, el deporte ofrece muchas alternativas, entonces con José, le hice la propuesta, le dije: aquí todo está por hacer a nivel deportivo, ¿Se quiere unir? ¿Se quiere subir a este barco y nos vamos los dos a ver qué pasa?”.

(Efecto de sonoro de algo contundente)

Narrador: las exhibiciones de Fútbol-Tenis que el profe Edison Alfonso comenzó a hacer con los muchachos de la Universidad de la Sabana en universidades, empresas y centros comerciales; generaron que el deporte se empezara a popularizar en Bogotá y sus alrededores. Esto llevó a que en 2015...

Profe Edison: “se empezaron a generar espacios. Estuvimos en una feria del deporte, la única feria del deporte en Colombia, en una exposición que se llama Fútbol-Expo y fuimos un deporte que estuvo dentro de la feria adaptado al fútbol”. (12:25-12:32 entrevista Edison Alfonso)

Narrador: después de esa exhibición comenzaron a llegar más personas a entrenar fútbol-tenis, entre los que estaba José Oviedo. En ese momento se conocieron el profe Edison y él, y como dijimos al final del episodio anterior, cuando José se dio cuenta de que este deporte debía llegar a

más personas, habló con el profe Edison y se unieron... pero, el primo de José y sus amigos, que eran los más tesos...

José: “se burlaron y dijeron no, ustedes no van a lograr nada. Eso es pura mentira. A mí me decían que el profesor me estaba llenando la cabeza de cucarachas. ¿Ustedes cuándo van a ir a Europa? ¿Ustedes cuándo van a representar a Colombia en un país? Eso no va a pasar”.

Narrador: sin embargo, esas burlas se disiparon con el tiempo, porque en 2017 José y el profe Edison viajaron a varios países. Y aunque para ese momento la relación de nuestro protagonista con su primo se había roto definitivamente, finalizando ese año, el fútbol-tenis los volvería a unir. Soy Brandon Martínez y esto es Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en nuestro país. En este episodio, Nadando contra la corriente. Bienvenidas y bienvenidos.

Cabezote (logo sonoro)

Transición teórica: “en su libro La modernidad líquida, Sigmund Bauman dice: “La «disolución de los sólidos», el rasgo permanente de la modernidad, ha adquirido por lo tanto un nuevo significado. Los sólidos que han sido sometidos a la disolución, y que se están derritiendo en este momento, el momento de la modernidad fluida” (Bauman, La modernidad líquida , 1999)

Narrador: y decimos esto en relación con esta historia, porque el fútbol-tenis, como su nombre lo indica, es producto de la mezcla y disolución de dos deportes sólidos: el fútbol y el tenis. Además, en Colombia, en enero del 2017 se dio el primer paso para que dejara de ser una actividad de ocio en la Universidad de la Sabana y se convirtiese en un deporte con todas las de la ley. Los primeros pasos fueron importantes, tal como lo recuerda el profe Edison.

Profe Edison: “lo que hicimos nosotros en primera instancia fue crear una fundación ¿por qué una fundación? porque cumple de alguna manera el mismo objetivo que lo cumple una liga, una federación, que es el ser social, que no se interesa en primera instancia por una remuneración o por una ganancia astronómica de dinero y cumplió su obra social, que es dar una opción a los jóvenes, que es lo que en principio también queríamos”. (23:00-23:23 entrevista profe Edison)

Narrador: así fue como una mañana soleada de enero, Jose y el profe Edison fueron a la Cámara de Comercio de Bogotá, para crear legalmente la Fundación Fútbol-Tenis Colombia. Luego invitaron a Luisa Villamil para que hiciera parte del proyecto. El profe la contactó...

Luisa: “recuerdo mucho que él me llamó más o menos en, no sé en diciembre o en enero a contarme miren lo que descubrí, yo le dije, profe cuente conmigo, yo voy a estar ahí. Recuerdo muy bien que el primer entrenamiento fue febrero del 2017, algo así, se me escapa la fecha. Y ahí empecé todos los fines de semana a entrenar”. (18:35-18:45)

Narrador: Con la misma determinación con la que Luisa decidió jugársela para formar parte del proyecto de Fútbol-Tenis Colombia, José tomó una decisión que cambiaría su vida en febrero del 2017.

José: “yo estaba estudiando periodismo y cuando veo este proyecto, yo digo: yo no puedo seguir estudiando esto, porque yo necesito saber de entrenamiento deportivo y saber, si yo voy a entrenar, Pero no solo necesito saber cómo entrenar a una persona, sino saber de técnicas, métodos de entrenamiento. Estoy en la carrera equivocada”. (26:50-27:25)

Narrador: de modo que... una tarde José llegó de la Universidad a su casa, abrió la puerta pequeña del portón de la calle, entró a la sala, saludó a su gato, sentó a su mamá y abuelos en los muebles a cuadros y...

José: “literalmente le digo a mi familia, Yo no voy a estudiar más esto”. (27:36-27:49 primera entrevista José) (Sonido contundente)

José: “en ese momento también, cuando yo decidí salirme de esa universidad, hubo otro problema, y mi abuelo también se enojó muchísimo conmigo, por joderme, por yo haber hecho eso. (28:30-28:58) enojadísimo y ofendidísimo por el esfuerzo, el dinero que se había invertido, el tiempo, sobre todo en la universidad”. (29:30-29:38).

Narrador: por eso, el 11 de febrero, el día del cumpleaños de Jose, don Ricardo, su abuelo, decidió no dirigirle la palabra.

José: “lo único que hizo fue que me dio la mano, y me estiró la mano y me apretó la mano. Y mi abuelo es como mi papá, porque mi papá nunca creció a mi lado”. (29:05-29:29 primera José)

Narrador: pero José, a pesar de la inconformidad de su familia, se mantuvo firme en su idea inicial. Entre otras cosas, porque su objetivo con cambiar de carrera era estar preparado profesionalmente para masificar el Fútbol-Tenis en Colombia.

José: “loquísima la idea sí, pero yo, no voy a estudiar una carrera de deportes porque voy a masificar el fútbol tenis en el país. ¿Quién sabe qué es el fútbol-tenis? y que ese es un deporte que no existe. Imagínate esa, esa cosa para un papá. Ah! O sea, imagínate, tú le dices a tu familia cómo: no, voy a cambiarme a universidad porque voy a hacer un deporte nuevo en este país. Es una locura. Eso es una locura. La verdad, es una locura”. (29:46-30:15)

Narrador: y algo de locura debió tener José para tomar esa decisión, porque en Colombia, según la ley 181 de 1995, por medio de la cual se creó el Sistema Nacional del Deporte, crear un deporte nuevo, sin que tenga reconocimiento de una organización internacional es casi imposible, es como nadar en contra de la corriente.

Aún más difícil es hacerlo cuando el deporte no tiene clubes, ni ligas, ni una federación nacional y... es un deporte que recién se está sacando de una universidad...

Profe Edison: “en Colombia tú no tienes la opción de una crear un deporte porque para Colombia es uno existe, porque no está dentro del Comité Olímpico entonces si vas a mirar Comité Olímpico, entonces tiene que ser un deporte mundial o un deporte que esté mínimo en los cinco continentes, que tiene que tener una banda internacional, que solo lo avalan tres organizaciones y esas tres organizaciones exigen que están los cinco continentes, que haya un cierto número de participantes, que hayan torneos avalados, que te tiene un valor de 2.3000 dólares solo por presentar una propuesta, si la revisan o no, si tú colocaste mal una como, no perdiste tus 3000 dólares”.

Narrador: con ese panorama desfavorable, debido a la burocracia colombiana, comenzaron los entrenamientos de Fútbol-Tenis Colombia. José y el profe Edison entrenaban varias horas entre

semana para mejorar la técnica. Mientras eso pasaba, el profe comenzó a investigar en internet y se dio cuenta de que en Europa existía la Unión Internacional de Futnet (UNIF).

Efecto sonoro histórico...

Narrador: el Futnet es el ancestro del Fútbol-Tenis. Surgió en Praga, capital de la antigua Checoslovaquia, en 1920, cuando un grupo de jugadores del equipo de fútbol Slavia Praga, lo utilizaron como un ejercicio pre-competitivo. En 1922 se formalizó y comenzó a expandirse por los países cercanos como un deporte de invierno.

Primero se popularizó en Europa oriental, y en la década del 60 se extendió por toda Europa, donde muchas personas lo practican hoy día. En febrero del 2022, mientras se terminaba de producir este podcast, los checos celebraron los 100 años del nacimiento de este deporte, que consiste, en pasar con el pie un balón parecido al de fútbol sobre una maya que está en el suelo, en una cancha de 18 metros de largo, por 9 de ancho. Pero volvamos a nuestro cuento, porque en marzo del 2017...

Profe Edison: “pasa algo que siempre quise buscar y es avanzar y decidimos emprender nuestro primer viaje a Europa vamos a ir a donde los que crearon este cuento más grande, pero vamos a ver cómo nos va. Él, en ese momento decía que no me gana nadie”. (15:50-16:19 profe Edison)

Narrador: la persona a la que se refiere el profe es José, que para marzo del 2017, ya era el mejor jugador de Fútbol-Tenis de Colombia. Entonces, Edison comenzó a intercambiar correos con la UNIF, para que evaluara la posibilidad de que Colombia pudiera ser uno de sus miembros. El único de Sudamérica. Mientras eso pasaba, José trataba de mejorar la relación con su familia.

José: “y en abril le digo a mi mamá, Mamá, me voy para Francia. Me dice ¿Cómo me voy para Francia? ¿Y a qué? me voy a inscribir a Colombia en la Federación Internacional de este deporte. Este deporte se practica ya hace más de 100 años. Es una cosa realmente que está muy grande, muy masificada allá en Europa y yo voy a poner a Colombia, y ya en ese momento creo que fue cuando se dio cuenta de que esto si en verdad significa algo”. (30:33-:31:29 José primera entrevista)

Narrador: Pero no todo es color de rosas, porque la idea de ir a Francia era muy buena. Pero como en la vida no solo valen las intenciones, había que conseguir el dinero para financiar los tiquetes, la estadía, la comida, y tal vez un eurotrip, es decir, la oportunidad de conocer varios países de Europa.

José: “fui con el Profe Edison y con Cristian Martínez, que era el socio en la empresa y pues digamos que este Cristian Martínez sí se involucró un tiempo en lo que era Fútbol-Tenis, pero ya luego se salió, ya no estuvo más, pero en ese momento viajamos los tres ¿y cómo? con las uñas, hicimos una rifa. Igual el profe me ayudó con una parte del tiquete. O sea, fue una vaina que te juro que hoy día, hoy día, hay viajes que yo no me explico cómo he logrado”. (32:38-33:20 primera entrevista José)

Narrador: José, el profe Edison y Cristian Martínez, viajaron a Francia para estar en el Congreso Internacional de la UNIF, realizado el 27 de abril del 2017...

José: “el Congreso era de países, para tocar puntos anuales de todo. Y dentro de los puntos del día estaba: inclusión de Colombia como nuevo miembro, o miembro aspirante a ser parte de la Federación”. (34:29-34:47)

Narrador: además de las reuniones, el congreso incluía la realización de un torneo de veteranos. Esa fue la primera vez en la que José vio cómo se jugaba Futnet, en vivo y en directo. Entonces, quiso mostrar lo que este deporte llevaba de Colombia pal mundo...

Profe Edison: “y vemos unos partidos y dijimos sí, sí, sí, sí, sí, sí hay con qué. Pero cuando ya vamos a la cancha, se cambia y entra donde estos señores, es que nos dan una cachetada en la cara y nos dicen, vea esto se hace así: empiezan a hacer efectos, empiezan a hacer jugadas acrobáticas, empiezan a dominar con todas las partes del cuerpo, el balón, eh? Por más duro que José pateaba para ellos eso era como, eh? Okay, es como si pateara a un niño de 5 años. Entonces no había potencia, no había efectos. Entonces en primera instancia José me dice, Profe, hasta aquí llegamos”. (Efecto sonoro de impacto)

Narrador: la Unif aceptó a Colombia como nuevo miembro. Después de que se acabó el congreso, José, el profe y su socio conocieron París, Alemania, Bélgica, Holanda y España... Todo con más o menos un millón de pesos por persona. En París, José le dijo al profe que seguiría jugando, y que entrenaría duro para estar al nivel de los europeos. Cuando regresaron a Colombia...

José: “volvemos con todas las ilusiones, a ver lo que aprendimos en Europa, a mostrarle aquí a la gente aquí entrenarlos y el proyecto sigue con mucha fuerza, con el grupo de jugadores y jugadores que había, y de ahí viene el primer torneo que justo justo la FTA Tour, que es la Asociación Mundial de Fútbol Tenis, Faltando 20 días Dice vamos a hacer el primer Mundial de fútbol, tenis”. (50:08-59:53 primera entrevista José).

Narrador: eso fue en octubre del 2017 y José quería participar. Sin embargo, no tenía dinero para costear el vuelo desde Bogotá hasta Santiago de Chile, lugar en el que se realizó el torneo. Además, tampoco tenía dupla con la cual participar, porque ningún compañero de Fútbol-Tenis Colombia tenía plata para el viaje. Entonces... se le ocurrió una idea... y buscó a su primo, con el que no hablaba desde que decidió embarcarse en este proyecto.

José: “le dije: loco, salió este torneo. Porque mi primo estaba en una situación económica muchísimo más estable, con un trabajo fijo, con un buen salario, entonces le dije: yo voy a ser muy directo con usted. La verdad es que el equipo nadie puede ir. Yo vendo un riñón, hago lo que tenga que hacer. Pero pues yo quiero ir a ese torneo, pero no tengo una dupla que camine y jale conmigo para eso. Dije Pues yo sé que hay diferencias en toda la nota, pero esto es un tema deportivo. No sé si usted quiere ir conmigo a ese mundial”. (1:02:18-1:03:06 primera entrevista José)

Narrador: José y el primo viajaron a Santiago de Chile, para participar en el torneo clasificatorio al mundial de la FTA Tour. Lo ganaron y consiguieron su cupo para el campeonato que se realizaría 15 días después en las calles veraniegas de Santiago. Sin embargo, la dupla de primos regresó a Bogotá. José y su familia, hicieron maromas para conseguir el dinero de los tiquetes para viajar al clasificatorio y al mundial...

José: “para que te hagas una idea de lo que nos toca hacer, mi familia, está relacionada siempre a la aviación. Mis tíos arreglan instrumentos de aviación, de electrónicos, de aviación. Toda la nota, Pues un tío. Básicamente tenía una pieza de un avión que más o menos de contado, valía unos dos millones de pesos. Y él dijo yo la vendo, voy a vender esta pieza y le voy a dar el dinero que me den por esta pieza, se lo voy a dar usted pa que vaya. Así pagué uno de los viajes a Chile con la venta de ese instrumento de aviación”.

Narrador: con ese dinero José pagó el viaje al clasificatorio. Pero...

José: “para volver al Mundial, ahí sí le dije a mi primo, loco, necesito que usted me preste y yo yo le voy pagando. O sea, presteme y yo le voy pagando a cuotas el viaje. Y pues este man lo pensó, lo pensó mucho. Pero al final dijo bueno, hagámosle, porque él también tenía la ilusión de ir. O sea, le pareció muy chévere el evento. Igual el evento pinta una locura. Es entonces ahí que terminamos yendo a este Mundial por primera vez que fue el primer torneo internacional que participamos”.

Narrador: la dupla de primos fue eliminada en los octavos de final del primer mundial de Fútbol-Tenis, pero se recompuso su relación. José se dio cuenta, de que si quería ser protagonista en el Fútbol-Tenis, debía mejorar su nivel. Ese año la FTA Tour no sacó categoría femenina. Sin embargo, en noviembre del 2017, 3 representantes de la rama femenina de Fútbol-Tenis Colombia viajaron a República Checa, para participar del Mundial de Futnet femenino.

José: “Luisa y Paula y Mayra. Ellas tres y el profe Edison se fueron a República Checa a jugar el Mundial Femenino de Futnet”. (1:09:52-1:10:15 primera entrevista José)

Narrador: ellas vendieron 500 boletas de diferentes rifas para financiar los tiquetes del viaje a República Checa, que para ese momento rondaban los 4 millones de pesos cada uno. La primera participación de Fútbol-Tenis Colombia en Europa, fue en la rama femenina, y...

José: “nuestro objetivo en esa ocasión no eran los resultados deportivos, sino ahí sí, porque decíamos bueno, ir a Chile se puede lograr, pero ir a Europa, a un Mundial no se va a dar fácilmente. Entonces ahí la idea de ir allá, fue como llegar a la luna y poner la bandera de

Colombia. Ahí fue donde Luisa, creo que se enamoró del deporte completamente. De él ya lo estaba, pero se recontra enamoró”.

Narrador: finalizando el 2017, el proyecto que soñó el profe Edison estaba creciendo, y poco a poco, a pesar de tener que nadar en contra de la corriente, el sueño de Fútbol-Tenis Colombia se estaba volviendo realidad.

José seguía entrenando y esforzándose para subir su nivel competitivo, pensando en ser uno de los mejores del mundo, mientras que Luisa Villamil fue la mejor representante de Colombia en el mundial de Futnet de República Checa. Ella, junto con sus compañeras, fueron las encargadas de poner a Colombia en el radar europeo, dando inicio a la tendencia de que en el Fútbol-Tenis colombiano, las mujeres son la joya a mostrar.

Sobre este tema hablaremos en el próximo episodio de Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en Colombia, que hace parte del proyecto Cambio de Frente y fue realizado con la asesoría de Alejandra Lopera y el apoyo de De la Urbe, laboratorio de periodismo de la Universidad de Antioquia.

Ayúdanos a compartir este y todos los episodios. Nos escuchamos en la próxima.

Música de cierre.

Guion episodio 3: ellas ponen a Colombia en el mapa

(Identidad sonora)

Enganche:

Luisa: “no, era muy era muy chévere, porque muchas veces pues primero éramos muy pocas mujeres, y nos dedicábamos a jugar contra los hombres y de repente ganarles y salir un poquito, de que se dejara ver a la mujer como inferior. Eso es lo bueno de este deporte”. 22:45-23:19

Narrador: esa era la sensación que tenía Luisa Villamil cada vez que jugaba Fútbol-Tenis en la Universidad de la Sabana con Tatiana Ramírez, a quien conoció en 2013 y fue su primera dupla. Y aunque finalizando el episodio anterior contamos que en 2017 Luisa fue la encargada de poner

la bandera del fútbol-tenis colombiano en Europa, vamos a ir paso a paso, porque todo este camino a nivel competitivo se comenzó a construir en un torneo universitario.

Luisa: “y digamos que a nivel competencias, eh? Cerros. Digamos que cerros es como el torneo universitario, entonces fui tres veces en 2013, 14 y 15. Sí, tres veces. Primer puesto la primera vez, segundo puesto la segunda y primer puesto la tercera”. 16:44-17:11

Narrador: cerros es un torneo deportivo universitario, en el que participan las universidades de Bogotá y sus alrededores. Se juega como una liga deportiva, con partidos cada fin de semana en deportes como fútbol, voleibol y baloncesto. Los 8 mejores equipos se ganan la posibilidad de disputar las finales en el segundo semestre del año. En Fútbol-Tenis el mecanismo cambiaba un poco...

José: “ellos no jugaba la liga de cada 8 días, sino que jugábamos una clasificatoria, casi siempre en la U de la sabana, un solo día general, e iban todas estas universidades, eran un montón de de duplas, y solo se escogían a las 8 mejores universidades que iban a la final de Fútbol-Tenis. Ya en las finales, cada universidad decidía si llevaba una, dos o tres duplas, tanto en masculino y femenino”. (3:20-4:00)

Narrador: sí, la voz que acaban de escuchar es la de José Oviedo, el otro protagonista de esta historia. Pero siguiendo con Luisa, ella fue la primera campeona del torneo de Cerros en Fútbol-Tenis. Desde ahí, inició la tendencia de que aquí, la joya a mostrar y las grandes campeonas sean las mujeres. Soy Brandon Martínez y esto es Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en nuestro país. En este episodio: **ellas ponen a Colombia en el mapa**. Bienvenidas y bienvenidos.

Cabezote (Logo sonoro)

Transición conceptual:

“La antropóloga argentina Nemesia Hijós, asegura en su texto *Todos los cuerpos, una misma cancha*, que el deporte, como escenario de expresión, descubrimiento y empoderamiento, se incorpora a los reclamos de los colectivos que enfrentan la mirada androcéntrica y patriarcal, y disputan equidad de género e igualdad de oportunidades para las mujeres” (Hijós, 2020).

Narrador: y decimos esto en relación con este historia porque el Fútbol-Tenis en Colombia ha sido una oportunidad de reivindicación deportiva para muchas personas, como Luisa que no pudo competir en fútbol durante su adolescencia, pero que a los 25 años comenzó a representar al país en competencias internacionales, a pesar de estar desarrollando su vida profesional. Pero eso no le impedía entrenar...

Luisa: “yo trabajaba en Juan Valdez, entonces ahí en la Federación Nacional de Cafeteros había una cancha de squash, yo me metía todas las tardes sola a jugar con el balón, a entrenar contra la pared sola, pa pa. (sonido balón) Yo creo que fui de las primeras personas, así que recuerdo haber visto que iban a entrenar solas por iniciativa propia de querer mejorar”. (19:00-19:30)

Narrador: Luisa entró a trabajar en Juan Valdéz en el 2015, cuando estaba haciendo las prácticas académicas. Luego de terminar ese proceso, la empresa la contrató, porque ella, además de ser una mujer exitosa en lo deportivo, también lo es en el ámbito profesional.

En esa empresa era una de las encargadas de manejar las franquicias de la marca en el exterior. En 2017, además de trabajar y entrenar, decidió complementar su formación académica e inició una especialización en la U de La Sabana. Y... finalizando ese año, asumió otra responsabilidad...

Luisa: “cuando fuimos al primer mundial de futnet, a República Checa en el 2017, en noviembre, me pregunta si de repente yo quiero empezar como a manejar lo que era las redes sociales de fútbol-tenis porque estaban como muy quietas, entonces, pues yo de una listo, entonces empecé como tal a mover eso y empecé a ser parte como de esa estructura ya no solamente como deportistas, sino que entre a la estructura de la organización”. (19:34-19:57)

Narrador: el mundial femenino de Futnet del 2017 de República Checa, que recordemos fue la primera participación oficial de Fútbol-Tenis Colombia en Europa, no dejó los mejores resultados deportivamente hablando. En la categoría de dobles y triples, la delegación colombiana quedó en último lugar.

Sin embargo, Luisa Villamil, que apenas llevaba 3 meses entrenando futnet, quedó en la sexta posición de la modalidad individual. Esa experiencia hizo que Luisa se enamorara definitivamente del deporte, y cuando regresó a Colombia, tomó una decisión profesional, que cambiaría su vida...

Luisa: “me empiezo a dar cuenta que quería un cambio, que lo mío era el deporte, que no estaba ya feliz. Le dije a mi jefe como en julio, que quería, pues ya salir, no seguir trabajando ahí y en noviembre renunció al trabajo que tenía, tirando todo, pues iba a estar enfocada en lo que era el proyecto de hacer crecer el fútbol-tenis en Colombia”. 14:04-15:09

Narrador: Luisa rechazó un ascenso que su jefe le ofreció en Juan Valdéz, y mientras llegaba el momento de no trabajar más en la empresa, ahorró la mayor cantidad de dinero que pudo, para tener con qué sustentarse mientras conseguía otro empleo.

Durante los meses que pasaron entre marzo y octubre, cuando Luisa aún seguía trabajando, también se encargaba de publicar contenidos en las redes de Fútbol-Tenis Colombia, buscar entrevistas con medios de comunicación, torneos para participar y enviar correos. Mejor dicho, era la cara visible del proyecto.

Luisa: “teníamos todo el tema de los torneos internacionales, entonces escribí un correo con las personas de la UNIF, sobre el próximo mundial, le escribía al del Mundial de Chile, que ese año fue cuando fuimos a Chile, mandar un correo a preguntar si de pronto abrirán la categoría femenina. Me atrevo a decir que yo mando un correo diciendo: tenemos una dupla femenina

¿puede ir a participar? y ahí respondieron, parece que vamos a abrir un torneo femenino”. (22:00-22:27 entrevista Luisa)

Narrador: el correo al que se refiere Luisa, se lo envió a Pablo Alcalde, el presidente de la Football Tennis Association, conocida como FTA Tour, que ha cumplido desde el 2014 la función de organismo rector de este deporte.

Finalmente en noviembre del 2018, Luisa viajó con Laura Gómez, su nueva dupla desde ese año, al mundial de Fútbol-Tenis en Santiago de Chile. Ella financió una parte de los tiquetes con los ahorros que tenía de su trabajo y la otra con rifas y ventas, que ayudaron también a que sus compañeras viajaran. Ese año también había mundial masculino, así que la delegación colombiana era grande... De nuevo había que pensar en la plata...

José: “ahí sí tuve bastante apoyo financiero por parte de mi familia por parte de papá. Curiosamente, esto me reactivó a mi familia por parte de papá, porque cuando se dieron cuenta de que yo estaba haciendo estas cosas, voltearon a mirar no, mi papá directamente, sino la familia de Él, dijo: Este pelado, vale la pena apoyarlo. Y decidieron apoyarme en ese viaje. De ahí llegamos a ese Mundial y ese sí fue una locura”. (Primera entrevista José 1:11:36-1:12:10)

(Partido de ellos. Una locura)

Narrador: José y Joshua Bello, su dupla desde finales del 2017, ocuparon el cuarto puesto del campeonato masculino, a pesar de que José tuvo gripa durante los últimos dos días del mundial, y en el partido de cuartos de final se lesionó el tobillo, luego de pisar un micrófono. Además, fueron elegidos como la dupla revelación del torneo, tras enfrentar en la semifinal a los ex futbolistas argentinos Martín Palermo y Roberto, “El pato”, Abondanzieri, que terminaron siendo los campeones del torneo. Y si a los hombres les fue bien, a las mujeres...

José: “ellas son nuestra estandarte, porque el título mundial es de ellas, el título más importante

de nuestro equipo, de nuestra organización, es del femenino y hasta el día de hoy sigue siendo ese, entonces ellas son nuestro orgullo”.

(Efecto sonoro de pausa)

Narrador: ustedes podrán estar diciendo, espere, espere ¿cómo así? Ósea que, ¿ellas ganaron el mundial? pueeeeees, sí. Pero Colombia no solo fue campeón, sino que arrasó en la rama femenina del mundial que se jugó en el verano chileno del 2018.

Luisa: “había cupo para dos parejas de Colombia en la rama femenina que eran Daniela y Angie y Laura Gómez y yo. El nivel de Colombia fue muy superior. Era tan superior que incluso la final llegó a ser Colombia versus Colombia”. (34:28-35:05 Luisa)

(Celebración)

Narrador: las campeonas del primer mundial en la rama femenina fueron Luisa Villamil y Laura Gómez, mientras que las subcampeonas fueron Angie Fuquene y Daniela Gómez. Obtener dicho campeonato llevó a que Luisa y su compañera, ocuparan el primer puesto en el ranking de la FTA Tour, desde noviembre del 2018, hasta el momento en el que se estaba terminando de producir este podcast en febrero del 2022. Luisa recuerda cómo reaccionaron en su familia.

Luisa: “los grupos familiares son los que se revientan cuando uno logra algo. Me empiezan a mandar, a reenviar los mensajes de la tía, del tío, del padrino, de la madrina”. (28:42-28:54 Luisa)

Narrador: y aunque la alegría del campeonato fue inmensa, la diferencia entre los premios que recibieron los campeones de la rama masculina y femenina, fue más grande: la dupla de hombres ganadora se llevó un premio de 20.000 dólares, mientras que, la recompensa que la organización les ofreció a las colombianas fue un viaje o el equivalente en dinero, que fueron cerca de 1.000 dólares.

Luisa: “los premios casi que son para cubrir los gastos en los que uno incurre y por ejemplo, esa vez dijimos que en lugar del viaje preferimos el dinero y con eso compensamos lo que hemos gastado en alimentación, transporte, vuelos y demás y entonces casi que es para al menos, reponer como esa esa inversión que nos toca hacer. (32:04-32:30 Luisa)

Narrador: sin embargo, la desigualdad económica en los premios que hubo en ese mundial le pareció a Luisa algo natural, teniendo en cuenta que era la primera vez que se realizaba la competencia en la rama femenina, y porque debido a que el deporte era tan nuevo para las mujeres, la cantidad de duplas que participaron fue muy poca. Por eso para Luisa

Luisa: “los premios no son iguales y tampoco se puede aspirar a que el premio sea lo mismo que es para los hombres cuando es tan competitivo, lleva tanto tiempo. Yo creo que es un tema de proceso. (29:30-30:24) Pero vuelvo y digo, nosotros no podíamos aspirar a que esa vez, cuando el nivel era tan bajo, porque era un deporte nuevo, había duplas que de repente nunca lo habían entrenado, no podíamos pretender eso”. (31:40-31:54) Entrevista Luisa.

Narrador: sin embargo, las mujeres históricamente han sido relegadas y tratadas de manera desigualdad en los deportes, en temas como el acceso a escenarios, baja remuneración económica, entre otros. Para Luisa, la manera de resolver esa situación está en que...

Luisa: “entre más jugadores estemos involucradas, más nivel haya, pues también va a ser mucho más atractivo para los organizadores e incluso para marcas de repente como tal poner sus recursos en el deporte, no solo en el femenino, sino a nivel general del deporte”. (30:08-30:26)

(Efecto sonoro de transición) cierra la tensión

Narrador: veinte días después de que finalizó el mundial de Fútbol-Tenis de Chile, Luisa viajó a Rumania al mundial de Futnet masculino como representante de la delegación colombiana. La función de Luisa fue reemplazar al profe Edison Alfonso, que por asuntos personales se había alejado del proyecto. Para Luisa este deporte también ha representado.

Luisa: “la oportunidad de a través del deporte poder conocer otro país, poder conocer otras culturas, nuevas personas, salir casi que al torneo y de repente otros días de descanso, entonces de vacaciones, o sea, cómo no ir solo porque si, un viajecito de esos te salía en 4 millones de pesos, para ir solo el fin de semana de repente, ¡no! Entonces uno aprovechaba para conocer, pues es la manera como de sustentarse esa gran inversión no solamente enfocada en ir el fin de semana del torneo”. (37:56-38:28)

Narrador: los tiquetes para el viaje a Ruania Luisa los financió con sus ahorros. Mientras que José Oviedo pudo viajar a Bucarest, porque su familia paterna le había comprado los tiquetes con varios meses de anticipación. Deportivamente, el mundial masculino de futnet dejó buenos resultados para Colombia: José quedó en el puesto 11 de la división A en individual, en la modalidad de triples quedaron en el puesto 9 de la misma división, mientras que en dobles, los nuestros quedaron campeones de la división B.

(Himno de Colombia)

Narrador: el himno de Colombia sonó por primera vez en Europa, y los deportistas de Fútbol-Tenis, estaban poniendo a Colombia en el mapa. Por otro lado, es importante explicar que el futnet se juega en modalidades individuales, dobles y triples, y en el mundial hay dos divisiones: en la A están los más tesos, y en la B juegan los que no lograron pasar a la A. Por eso los resultados obtenidos en individual y triples son los más significativos.

Aunque los nuestros no contaban con infraestructura, ni músculo económico fuerte como el de otros países, el nivel deportivo de Colombia era más alto. Esto se evidenciaba en que en el mundial de Futnet el vendedor de balones se acercó al presidente de la federación de Irak y este le preguntó...

José: “¿cuánto cuesta acá? 35 euros y le dice Listo, deme 90. No, que dije 90 balones y sacó. Te juro que sacó un fajito y le dio puros billetes de 100 euros y le pagó así, y le dijo pues que

obviamente no se los iba a entregar en ese momento, que los iba a hacer un encargo y se lo enviaba. Pero entonces imagínate lo triste. Lo curioso es que este señor, construyó un complejo deportivo de futnet en Irak, con diez canchas al aire libre y un coliseo techado y cerrado en Irak. e imagínate, compró 90 balones. Tiene toda la infraestructura y a Irak le ganamos en individual, en dobles y triples”.

Narrador: los ocho miembros de la delegación colombiana hicieron vaca y entre todos lograron reunir para comprar ocho balones, que trajeron cuando regresaron al país, para jugar con ellos en la cancha de microfútbol en la que entrenaban en Bogotá. Por otro lado, cuando Luisa regresó a Colombia; siendo la campeona del mundial de Fútbol-Tenis, comenzó a cumplir algunos sueños, gracias a la decisión que había tomado meses atrás de trabajar para hacer crecer este deporte.

Luisa: “es ahí cuando cinco meses después, eh? Enfocada como en esa parte de hacer crecer el deporte, de sí como de hacer todas esas gestiones internas y nacionales para que el deporte creciera se me presenta la nueva oportunidad, que es en la que estoy trabajando actualmente, sin yo estarla buscando, que era el sueño que siempre había tenido”. (14:25-14:29)

Narrador: Luisa comenzó a trabajar en los primeros meses del 2019 en Adidas, lugar en el que, desde ese momento, hasta la fecha en que se estaba produciendo este podcast en febrero del 2022, se desempeñaba en el área de marketing deportivo. Además, luego de ganar el mundial del 2018, una marca la contactó para patrocinarla...

Luisa: “en el 18, Golty, aquí si lo digo abiertamente y muy agradecida con ellos, eh? Me escribieron un día por Instagram y me preguntaron qué tipo de zapatillas usas para tu deporte, y yo era la más feliz del mundo y les contesté, les mandé la información y empezaron a enviarme lo que eran los tenis, unas camisetas, balones. ¡No, para mí eso era un sueño hecho realidad. Yo no podía la felicidad!”. (46:48-47:15 Luisa)

Narrador: así, poco a poco, algunos sueños de Luisa se comenzaron a hacer realidad gracias al Fútbol-Tenis, y aunque ella asegura que no es la mejor jugadora del mundo, ni de Colombia, le seguirá dedicando tiempo al deporte porque...

Luisa: “sí quiero que suceda, cuando sea un deporte masivo, es decir, ¡sí, hoy Luisa es de las más reconocidas o es una de las mejores, pero de cuántas? entonces el objetivo, es que el deporte siga creciendo y que ahí si sea Luisa o sea, cualquier otra, es porque hay mucha competencia y hay mucho nivel”.

Narrador: al parecer ese otro sueño de Luisa se; está cumpliendo, porque haber logrado salir campeona del mundial de Fútbol-Tenis de Chile en 2018, la convirtió en una referente para que jugadoras como Camila Guevara, Andrea Torres, Valeria Marrugo, Laura Rincón y Dana Vivas se hayan sumado a la rama femenina de Fútbol-Tenis Colombia, haciendo que el protagonismo de la mujer en este deporte sea más grande.

Por otro lado, los resultados obtenidos por la delegación colombiana en el mundial de futnet del 2018, llevaron a que el proyecto, que soñaron el profe Edison y José en el 2017, creciera mucho a inicios del 2019. Así comenzaron a llegar nuevos patrocinadores.

Sobre este tema hablaremos en el próximo episodio de Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en Colombia, el cual hace parte del proyecto Cambio de Frente y fue realizado con la asesoría de Alejandra Lopera y el apoyo de De la Urbe, laboratorio de periodismo de la Universidad de Antioquia.

Ayúdanos a compartir este y todos los episodios. Nos escuchamos en la próxima.

Música de cierre

Guion episodio 4: ¿un negocio rentable?**(Identidad sonora)****Enganche:**

José: “han habido Micro apoyos los llamo yo, o sea, muy pequeñitos que hubo antes del que considero yo el Grande o el primero. Obviamente todo esto ha sido desde el sector privado. Nada de esto ha sido del sector público, nada ha tenido que ver con el estado, con el gobierno, con el ministerio o en su momento con coldeportes, no nada que ver, nosotros los apoyos que hemos recibido; todo ha sido de la empresa privada”. (Segunda entrevista José 1:07-1:41)

Narrador: desde que se formalizó el Fútbol-Tenis colombiano en enero de 2017, la organización ha tenido que autogestionar con empresas todos los patrocinios que ha recibido. Uno de los primeros patrocinadores con los que contó Fútbol-Tenis Colombia fue la marca de bebidas deportivas Gatorade, que llegó al proyecto antes del viaje a Francia a inscribir al país en la Unión Internacional de Futnet, UNIF.

El primer contacto con Gatorade, al igual que muchos momentos importantes de la historia de este deporte, se dio en la Universidad de La Sabana.

José: “todo se le acredita al profe Edison, porque él te acuerdas la empresa de eventos deportivos que te dije que él tenía, él ya tenía un contacto con Gatorade porque en la Universidad La Sabana ellos hacían una cosa que se llamaba el Open campus, que era para que estudiantes de 11 que estaban por acabar, fueran y conocieran como, o sea es como si fuera un día en la Universidad”. (2:43-3:09 segunda entrevista José)

Narrador: y entonces el profe Edison Alfonso se encargaba con Project Polis, la empresa de eventos deportivos de la que era dueño, de realizar el montaje de juegos y exhibiciones deportivas, para atraer a los estudiantes. Además, como el evento era tan grande y asistían personas de diferentes colegios, Gatorade ponía una carpa en el campus de la u, en la que todo el

mundo tenía barra libre para tomar sus productos. En ese momento al profe Edison se le ocurrió una idea, como recuerda José Oviedo.

José: “el profe Edison les dijo a ellos como que vamos a irnos a Europa, entonces, pues no sé si quieren que de pronto vaya Gatorade, toda la nota y pues le dieron esas maletas, la verdad, así fue como fuese ese pequeño contacto”. (3:50-4:04, segunda entrevista José)

Narrador: sí, el patrocinio que Gatorade le brindó a Fútbol-Tenis Colombia en ese momento fueron unas maletas para el viaje y unos tarros de Gatorade en Polvo, de ese que se preparan mezclando unas cuantas cucharadas del contenido del tarro con un litro de agua. Así que, el patrocinio de esta empresa al proyecto, ha sido más bien simbólico... ¿ya entienden, por qué José decía que eran micro patrocinios?

José: “yo lo llamo un apoyo mini, porque pues es una maleta si bien sirve, jamás hemos sido desagradecidos, porque siempre hemos dicho que cualquier cosa suma, pues es igualmente un apoyo pequeño al final de cuentas. El verdadero, primer apoyo que viene”. (2:16-2:36 primera entrevista José)

Narrador: llegó en 2018, año en el que Luisa Villamil y Laura Gómez ganaron el mundial de Fútbol-Tenis de Chile en la rama femenina, y José Oviedo Y Joshua Bello fueron cuartos en masculino. Esos logros atrajeron a nuevos patrocinadores. Soy Brandon Martínez y esto es Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en Colombia. En este episodio: **¿Un negocio rentable?** Bienvenidas y bienvenidos.

Cabezote (Logo sonoro)

Transición conceptual:

“Mauricio Escobar, en su texto El deporte: negocio rentable, aseguró que: el deporte se ha convertido en uno de los grandes negocios en el mundo y ha evidenciado un importante

crecimiento económico, por lo que miles de empresas tienen en él su fuente principal de ingresos”. (Escobar, 2022)

Narrador: sin embargo, en el caso del Fútbol-Tenis, al igual que sucede en otros deportes en el país, son más bien pocos las empresas que les brindan patrocinio. El gran patrocinador de Fútbol-Tenis Colombia, llegó en 2018.

José: “nuestra empresa que nos apoyó se llama Civi-Deportes”. (4:29-4:53 segunda entrevista José)

Narrador: Civi-Deportes es una empresa de obras civiles, que construye y modifica escenarios deportivos. Esta fue la empresa que adaptó el piso de la Plaza de Toros la Santamaría de Bogotá, para que se pudiera utilizar como cancha de tenis, cuando Colombia fue local en la Copa Davis, el torneo más importante de tenis del mundo.

Precisamente, la adecuación de escenarios de tenis siempre ha sido el fuerte de la empresa, al punto de que la Federación Internacional de Tenis certificó sus trabajos. Pero... ustedes se pueden estar preguntando ¿Cómo fue que Civi-deportes comenzó a patrocinar a Fútbol-Tenis Colombia? ya vamos a eso, pero pasito a pasito, porque todo empezó por las redes sociales.

José: “precisamente el tema de que nosotros hacíamos las publicaciones y ponemos fútbol tenis, pero a veces en los numerales ponemos numeral fútbol, numeral tenis, en algún momento de la vida, les aparecimos y entonces el señor Wilson Pérez que es el dueño de Cívideportes se interesó mucho en el tema. Inicialmente nos habló fue para ver los Kids o sea las mallas de armables pequeñas, eh? Empezó a preguntarnos que si nosotros las vendíamos”.

Narrador: y ellos le respondieron que no, que todos los implementos que tenían los habían traído de Chile, porque solo los vendía la FTA Tour. Pero entonces, en ese momento el profe Edison, que es el presidente de Fútbol-Tenis Colombia, vio una oportunidad y se acercó a Cívideportes.

Wilson: “un día me llamó Edison, hace como unos 5 años y vino a mi oficina y me explicó un poco. porque la verdad son deportes que no son usuales, y pues Edison trabajaba mucho con pues, trabaja todavía con las uñas tratando de conseguir su recursos y eso y pues en ese momento se dio la ocasión para poder traer una cancha en polipropileno que es la que tienen ahora entonces, pues hemos, eh? Hemos aportado de a poco en ese sentido”.

Narrador: quien nos habló es Wilson Pérez, el propietario y gerente de Civideportes. Pérez es profesional en administración de empresas y creó la suya en 1971. Desde ese proyecto ha patrocinado deportes poco convencionales, como el montañismo. Esa característica, de ser algo medio raro, fue lo que le llamó la atención del fútbol-tenis. Así que le propuso al profe Edison construirle una cancha igual a la que utilizaban en el mundial de Chile.

José: “Wilson le dicen maestro. Entonces, cómo es el piso del Mundial y entonces le dice no mire es este. Entonces en ese momento le dice. Ah, pero ese es un piso modular. Yo manejo ese piso fácilmente y entonces él le dice. Ah, bueno, yo les voy a construir una cancha y nosotros como que bueno pues sí para sí sí ustedes la prueban y me cuentan qué tal les parece a ver si les parece bien. entonces pues se lanzaron a hacer esa esa cancha para probarla y eso y pues la construye y nos dice un día ahí está o sea ya está hecho y es la cancha profesional que tenemos nosotros hoy en día, que es la única en el país y es la única que existe en el mundo después de la de Chile”. (9:40-11:11 segunda entrevista José)

Narrador: hasta ese momento la cancha que tenía la fundación Fútbol-Tenis Colombia era de césped sintético, igual a las que se instalaron en 2012 en la u de la sabana. Pero, después de la construcción de la cancha de Civideportes, se acercaron más al profesionalismo, ya que al estar compuesta por unos cuadros, como si fueran baldosas de polipropileno, se puede armar y desarmar fácilmente. Eso hizo que el nivel de Colombia mejorara. Don Wilson también sacó provecho de esa relación.

Wilson: “a partir del momento en que conocí a Edison empezamos a ofrecer esas canchas y hemos vendido algunas. No es común venderlas, pero si hemos ofrecido, hemos vendido algunas,

pero antes sí no. Antes era más deportes comunes y este, pues empezamos a vender otro tipo de deportes, No solo el fútbol-tenis, sino otros después de que conocimos a Edison”. (2:36-3:04 entrevista don wilson)

Narrador: así fue como Civideportes se convirtió en el patrocinador principal de Fútbol-Tenis Colombia. Lo cual llevó a que en las camisetas de la Selección Colombia que la marca deportiva Atle fabricó en 2019, el logo de la empresa de construcciones civiles apareciera grande en el centro. Este patrocinador ha sido muy importante para el deporte, como lo recuerda el profe Edison Alfonso

Edison: “¿qué nos ha permitido nuestros patrocinadores? creer todavía en este sueño y creer en esa propuestas económica y creer que sí va a haber gente que va a creer en nosotros desde el lado económico”.

Narrador: y mientras el profe Edison seguía gestionando desde lo administrativo, en lo deportivo pasó algo importante en enero del 2019...

José: “hicimos una convocatoria. Llegaron más de 100 personas a esa convocatoria en enero, cuando dijimos que iba a haber Mundial. Se buscó a gente para la selección sub 21. Se buscaban niñas para el Mundial femenino. Hicimos esa convocatoria en el parque de la 80 y llegaron 100 personas más o menos a 100 personas. Entonces eso fue un momento en el que dije: estamos haciendo las cosas de verdad bien”. (Check sonido) **1:35:25-1:36:06 (Segunda entrevista José)**

Narrador: en Fútbol-Tenis Colombia esperaban, que el 2019 fuera otro año mágico. Y había empezado bien, porque con la llegada de más personas, la meta de masificar el deporte se veía más cerca. Además, para finales de ese año tenían programados el mundial de Futnet femenino y sub-21 en Eslovaquia, y el mundial de Fútbol-Tenis en Santiago de Chile, en el que las mujeres iban a defender el título del año anterior y los hombres buscarían ser campeones.

José: “ese año nos preparamos durísimo. Nosotros estábamos listos para irnos. Bueno, hicimos el torneo nacional, ganamos con Josh y obtuvimos el cupo para ir al Mundial del 2019, donde claramente nuestro objetivo era el título. Ya decíamos, no, ahí otra final y el título”. (1:36:03 - 1:36:49 primera entrevista José)

Narrador: aunque Civi-Deportes también le daba una pequeña ayuda económica a la organización, desde febrero hasta septiembre del 2019 todos los miembros de fútbol-tenis Colombia que tenían la posibilidad de viajar a participar a un torneo, se dedicaron a trabajar y ahorrar dinero para financiar los tiquetes, el hospedaje y la inscripción. Como en el caso de José.

José: “la financiación por lo menos de mi parte fue que yo trabajé para ello, estuve trabajando un tiempo para ellos y luego y me terminó de ayudar mi familia por parte paterna. me dijo cuánto le falta? Listo, acá le ayudamos. Entonces pues ya fue el tema de la financiación, que si siempre te das cuenta ha sido duro, siempre ha sido duro, siempre ha sido muy difícil”. (1:40:46-1:41:14 primera entrevista José)

Narrador: de la misma manera, los otros miembros de Fútbol-Tenis Colombia consiguieron el dinero para viajar. Por ejemplo, Joshua, la dupla de José, trabajó mucho para conseguir el dinero y lo que le faltaba lo consiguió con una tarjeta de crédito. En el caso de las mujeres, algunas hicieron rifas, otras consiguieron la plata trabajando y algunas otras financiaron los viajes con recursos familiares.

José: “y entonces en 2019 todo listo ya, tiquetes comprados, todo para irnos a Chile”. [01:36:49-1:36:54 primera entrevista José).

Narrador: peroooooo

(Efecto sonoro de golpe contundente)

Mix: “el 6 de octubre, a las 0 horas, comenzó a regir el aumento en el pasaje del metro. Los primeros en protestar, son estudiantes. Así se manifiestan” 26 segundos.

https://www.youtube.com/watch?v=rRO9UoanHCg&ab_channel=FiluNews

“la historia de hoy en reporteros es en Chile, país que desde hace un mes es escenario de una revuelta popular sin precedentes” 06-0:16 https://www.youtube.com/watch?v=SIRb-S47qq4&ab_channel=FRANCE24Espa%C3%B1ol

“manifestaciones violentas, incendios, muertes, represión, toque de queda, estado de excepción. Chile, el llamado paraíso latinoamericano, definido reiteradamente como uno de los países más estables de la región, es ahora mismo un hervidero de tensión. Los militares han vuelto a la calle a reprimir a manifestantes, una imagen que no se veía desde los años del régimen de Augusto Pinochet”. (25)

Narrador: el estallido social chileno, que inició en octubre del 2019 y que conduciría a que dos años después, en octubre del 2021, iniciara el proceso de redacción de una nueva constitución en el país Austral, obligó a que la FTA Tour cancelara el mundial de Fútbol-Tenis que se había movido de octubre para noviembre, esperando a ver si el orden social se restablecía. Pero no fue así. Esa noticia dejó frío a José.

José: “y pues sí, fue un golpe duro para mí porque. Yo tengo un tema con el Mundial en Chile y es que no sé. O sea, quiero ganarlo y siento que tengo todo para ganarlo y no se me da. Y es una frustración de que no se me ha dado. Y el 2018 listo, aprendí de los errores en el 2019 yo estaba completamente listo para ir. Y pasa esto”.

Narrador: durante los días siguientes al anuncio de la cancelación, José se dedicó a tratar de recuperar la inversión que habían hecho en los tiquetes. Un proceso complejo y dispendioso. Tuvo que ir de un lado a otro, explicar las razones y pelear para que no le cobraran una multa de incumplimiento.

José: “pues primero un problemón con Latam para que nos devuelva el dinero, todo mal. O sea todo mal, la verdad si se pudo igual al final recuperar los tiquetes completos, menos mal. O sea, no fue un golpe económico”.

Narrador: pero sí fue un golpe moral para José, que se sintió frustrado por haberse preparado tanto durante todo el año, para que luego, por cosas que no dependían de él, no pudiera viajar a competir en el mundial. Además, porque de todos los jugadores de Fútbol-Tenis Colombia, los únicos que no viajaron a competir ese año, fueron él y Joshua, su dupla.

José: “en ese momento si todos hubiéramos viajado, Colombia se hubiera quedado sin jugadores porque todos estaban en competencia internacional, lo cual era buenísimo. Y al final se fueron los niños a Eslovaquia con la delegación de 13, 14 jugadores, la más grande que hemos mandado a Europa 13 14 jugadores. Se van estos locos a Argentina y nos quedamos Josh y yo acá en Colombia, mirándonos la cara”.

Narrador: de los 13 deportistas que viajaron al mundial de Futnet de Eslovaquia, 7 fueron mujeres y 6 fueron hombres. La mayoría había llegado en la convocatoria que hicieron en enero del 2019. En la rama femenina, Luisa Villamil quedó en la sexta posición en individual, mientras que en la modalidad de dobles y triples, las mujeres colombianas quedaron en la quinta posición.

Por otro lado, de los hombres que viajaron al mundial masculino sub 21, el más destacado fue Juan David Ballesteros, que en individual ocupó el quinto puesto. Mientras que en la modalidad de dobles y triples, Colombia ocupó el sexto puesto. Esos buenos resultados deportivos dejaron contento a José, sin embargo, en lo personal, no estaba bien.

José: “esa vez en 2019 me entró una depresión por no ir grandísima como lo que fue el diciembre y enero, Yo cerré redes sociales, yo no quería saber nada de nada, yo estaba súper triste, pero me fui para la familia de mi papá que es en Bucaramanga y yo no quería estar con nadie ni nada”.

Narrador: a pesar de la tristeza de José por no haber podido competir en 2019, el nivel competitivo de Colombia mejoró mucho ese año. Civideportes continuó patrocinando el proyecto, y apoyó económicamente a algunos jugadores para completar el dinero del viaje a

Eslovaquia. Sobre el mejoramiento del nivel deportivo de Colombia y la posible llegada de más patrocinadores, José comenta que patrocinarlos...

José: “es visibilidad, es que tú sabes que tu marca mínimo va a estar en una semifinal o en una final o vas a hacer el campeón. Es como cuando tú le apuestas al gallo que sabes que es el más fuerte y que se come a los otros, pues tú has ganado porque tú dices es que es muy difícil que le que lo derroten ahorita”. (40-01-40:20)

Narrador: el Fútbol-Tenis colombiano creció mucho durante el 2019, no sólo en lo deportivo, sino también en lo económico, pues consiguió un patrocinador que le construyó la segunda cancha profesional de Fútbol-Tenis del mundo. El deporte parecía estarse convirtiendo en un negocio rentable.

El sueño que José y el profe Edison tuvieron en 2017 se estaba convirtiendo en realidad, y aunque cancelaron el mundial de Chile en 2019, la delegación colombiana se estaba preparando para ganarlo en 2020. Pero ellos no contaban, con que vendría una pandemia que paralizaría y cambiaría al mundo.

Créditos: sobre este tema hablaremos en el quinto y último episodio de Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en Colombia, que hace parte del proyecto Cambio de Frente y fue realizado con la asesoría de Alejandra Lopera, y el apoyo de De la Urbe, laboratorio de periodismo de la Universidad de Antioquia.

Ayúdanos a compartir este y todos los episodios. Nos escuchamos en la próxima.

Guion episodio 5: campeones en la adversidad

(Identidad sonora)

Enganche:

José: “pues ya no, y yo no tuve la ilusión de ir a Chile porque, no dije, nada. Con esta pandemia esto va a ser imposible. El Mundial de Futnet fue justo en 2020 En República Checa tampoco se hizo. Y pues nada. Yo decía no, pues este año va a ser pésimo, si el 2019 fue malo, el 2020 va a ser pésimo, porque si no vamos ni a competir”. 1:43:00-1:43:46 (Primera entrevista José)

Narrador: en enero del 2020 José Oviedo y sus compañeros de fútbol-tenis colombiana estaban entrenando fuerte para las competencias programadas. Lo hacían seguros de que ese año sí podían ser protagonistas en el mundial de Fútbol-Tenis, que como contamos al final del episodio anterior, lo habían cancelado por el estallido social que se dio en Chile en 2019. Además, las mujeres querían defender el título, y entre ellos se decían.

José: “en el 2020 tenemos que ir a romperla en el mundial”. (1:24:31-1:24:35)

Narrador: “no sólo de Fútbol-Tenis, sino de Futnet, ya que este último los ilusionaba bastante porque iba a ser en Praga, lugar en el que nació este deporte en 1922. La ilusión que tenían era muy grande. Pero... el mundo tenía otros planes”.

Trhedos: “and we are deeply concerned both by the alarming levels of spread and severity, and by the alarming levels of inaction. For these reasons, we have concluded that covid-19 can be characterized as a pandemic”. (21 segundos)

https://www.youtube.com/watch?v=GSVqoqY4qml&ab_channel=EIPa%C3%ADs

Narrador: “así anunciaba el doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus, director general de la Organización Mundial de la Salud en marzo del 2020, el inicio de la pandemia por covid-19, que en ese momento había contagiado a cerca de 120.000 personas en Asia, Europa, Estados Unidos y Latinoamérica. Y obvio, Colombia no fue ajena a ello”...

Noticias Caracol: “última Hora en Noticias Caracol. Atención que el ministerio de salud acaba de confirmar el primer caso de Coronavirus en Colombia”. (10 segundos)

https://www.youtube.com/watch?v=kbl71sqE6NI&ab_channel=NoticiasCaracol

Narrador: “fue una mujer de 19 años que había llegado de Milán unos días atrás. El virus comenzó a expandirse de manera rápida por varias ciudades de Colombia, contagiando a mucha

gente. Por eso, un par de semanas después, el presidente Iván Duque hizo un anuncio con respecto a ese tema”.

Iván Duque: “con el equipo científico y técnico del ministerio de salud, de la superintendencia de salud, hemos analizado las tendencias epidemiológicas que potencialmente enfrenta Colombia en las próximas semanas con relación al coronavirus. Por esto, en desarrollo del estado de emergencia, aplicaremos un aislamiento preventivo obligatorio para todos los colombianos”. (Hasta segundo 53) https://www.youtube.com/watch?v=CzKJII33pV8&ab_channel=Capital

Narrador: “este anuncio dejó fríos a muchos colombianos, ya que no podrían salir de sus casas para evitar contagiarse con la enfermedad. Los protagonistas de esta historia quedaron aburridos, pues pensaban que no podrían entrenar por quién sabe cuánto tiempo, y que su sueño de ser campeones del mundo, se tendría que aplazar. Soy Brandon Martínez y esto es duplas, un podcast sobre la historia del Fútbol-Tenis en Colombia, en el episodio de hoy: **Campeones en la adversidad**, bienvenidas y bienvenidos.

Cabezote (Logo sonoro)

Transición conceptual:

“el filósofo español José María Cagigal aseguró en 1957 que: el deporte es algo que existe; intrínseco a la naturaleza humana; que se manifiesta, que se ha manifestado siempre donde el hombre ha existido...El deporte es una realidad metafísica del hombre. Es decir, que dondequiera que se da el hombre se da el deporte y sólo en el hombre se puede éste concebir” (Cagigal, 1957).

Narrador: y también hay personas que no se pueden concebir sin el deporte, que sin practicarlo: se aburren, se cansan, le pierden sentido a la vida. Ese es el caso de José Oviedo, Luisa Villamil y los otros hombres y mujeres que han estado en Fútbol-Tenis Colombia desde 2017. Entonces, como con el anuncio de cuarentena, no se podían reunir para entrenar...

José: “en la pandemia nos mantuvimos mucho entrenando virtual Con Joshua me mantenía mucho entrenando virtual. O sea, nunca bajamos. Eso es una cosa que nunca le bajamos, de que me volví gordo y no hice nada y me caí la pandemia. Estábamos entrenando virtual y ese entreno virtual nos hizo mantener bien”. (1:43:46-1:44:10)

Narrador: pero ustedes se pueden estar preguntando: venga ¿cómo así? si este deporte se juega en duplas, juntos, ¿Cómo entrenaban virtual entonces? Luisa Villamil, la mujer número uno en el ranking de la FTA Tour, lo recuerda con claridad.

Luisa: “eran todos los días de la semana, eran en las noches, obviamente era un poquito complicado, pero se lograba conectar después del trabajo. Se trabajaba más que todo la parte física, de resistencia, de flexibilidad y los gestos de los ataques, de las patadas”. (0:14-0:35 Audio Luisa W)

Narrador: además, en el caso de Luisa, que como contamos en el primer episodio, vive en La Calera, un municipio a las afueras de Bogotá, ella pudo entrenar en un coliseo que le prestaban durante los días más duros de la cuarentena. Así estuvieron entrenando un par de meses, hasta que, más o menos en agosto del 2020, el gobierno flexibilizó las medidas de aislamiento.

José: “ya empezamos a poder salir de la pandemia, salir a entrenar más o menos así, con restricciones y todo poquito a poco”. (1:44:07-1:44:14 primera entrevista José).

Narrador: las restricciones de las que habla José eran básicamente que tenían que utilizar tapabocas y muy pocas personas podían estar en el lugar donde iban a entrenar. Así, con esas medidas, continuaron los entrenamientos presenciales. Sin embargo, José seguía pensando que ese año, no tendrían competencias.

José: “y justo sale también así de la nada. Nos invita el presidente de la Federación de Ecuador a un torneo que iban a hacer en Manta y entonces es el torneo en Manta. Era fútbol, tenis y otros, bueno, mitad de pandemia, porque era noviembre de 2020. Pues ya estaba mejorando la

situación, pero no habían vacunas, no había nada en ese momento. Era un riesgo irnos en avión, toda la nota”. (1:44:14-1:44:48 primera entrevista José)

Narrador: para llegar hasta Manta, José y su dupla, Joshua Bello, debían, además de comprar los tiquetes, hacerse una prueba PCR, con la cual una persona podía saber si se había contagiado de covid o no, y que saliera negativa, ya que para ese entonces, era uno de los requisitos para entrar a Ecuador. José financió el viaje con un dinero que había logrado reunir invirtiendo en criptomonedas. La inscripción al torneo y parte de los viáticos los pagó la federación Ecuatoriana, que quería sí o sí a José y su dupla en el torneo.

José: “y viajamos a Ecuador con un nivel impresionante, la verdad. Porque si el torneo estaba muy competitivo, la verdad no sabíamos que en Ecuador había tanto nivel. Y vamos a este torneo y arrasamos. Ahí si la gente quedó completamente sorprendida con nuestro nivel y claro, yo me sentí como con la admiración que yo quería tener de un torneo, pero quedando campeón”. (1:45:24-1:45:52 primera entrevista José)

Narrador: sí, José y Joshua quedaron campeones del torneo que se disputó en un hotel de esta ciudad costera. Y el nivel deportivo que habían alcanzado era tan alto, que incluso algunos huéspedes salieron a los balcones para verlos jugar. Colombia arrasó con todos sus rivales, haciendo jugadas que sorprendieron hasta a los narradores de la transmisión.

Narrador Ecuatoriano: “ay, ay, ay, qué calidad. ¿Ustedes vieron los Supercampeones en su momento? solo ahí lo veía, ese tipo de acciones. Mucha calidad pura del equipo colombiano”. (25 segundos).

José: “ese torneo fue muy especial para mí. Era mi primer título internacional y en realidad era el primer título masculino”. (1:47:44-1:47:57 Entrevista 1 José)

Narrador: desde ese momento Colombia se convirtió en un referente internacional de Fútbol-Tenis en Latinoamérica. José y su dupla regresaron a Colombia, y el premio de 600 dólares, que

repartieron entre los dos, les permitió reponer una parte de la inversión del viaje. En el 2020, no hubo competencias femeninas, pero ellas siguieron entrenando.

(Transición sonora: sonido contundente) (Balón picando)

En enero del 2021, la Football Tennis Association, conocida como FTA Tour, anunció que cada federación debía pagar una membresía anual de 2.000 dólares para poder participar de sus torneos. Eso obligó a que Fútbol-Tenis Colombia cambiara administrativamente, como lo recuerda el profe Edison Alfonso, su presidente.

Profe Edison: “pasamos de fundación, hoy en día, creamos también una empresa porque pues también hay que buscarle el sostenimiento económico del deporte, entonces nace la empresa también para crear esa estructura que soporte lo social que hacemos”. (23:43-24:04 entrevista profe Edison)

Narrador: la empresa Fútbol-Tenis Colombia surgió como una iniciativa para autogestionar dineros con el sector privado y seguir representando a Colombia, ya que desde el sector público, el fútbol-tenis no tiene apoyo. La estrategia que encontraron para pagar los 2.000 dólares a la FTA Tour fue...

José: “vendimos una membresía a jugadores donde aseguramos cuatro torneos anuales, mínimo tres. Cuatro torneos fueron: la Copa modul Sport que se hizo en febrero y el torneo clasificatorio a la Copa América, que se hizo más o menos en mayo. A inicios de mayo, antes de irnos a la Copa América. El torneo clasificatorio al Mundial que se hizo en agosto y...” (primera entrevista José 1:53:35-1:54:04)

Narrador: un torneo que hicieron el 4 de diciembre del 2021, con el cual cerraron un año que fue muy bueno para Fútbol-Tenis Colombia. Pero... no nos adelantemos. El valor de la membresía que pagaron 50 jugadores fue de \$250k. Y el primer torneo que se jugó fue transmitido por Señal Colombia. El clasificatorio a la Copa América tuvo una particularidad.

José: “nos dan cuatro cupos para cuatro duplas. Joshua y yo Pasamos directamente porque la Federación de Ecuador nos quería si o si, entonces no participamos en el torneo clasificatorio, cosa que también fue muy buena porque, obviamente Josh y yo generamos cierto, como que la gente dice nah, pero es que juegan mucho, entonces voy a perder el tiempo”. (1:56:50-1:57:04)

Narrador: la misma situación ocurrió en la rama femenina. Hubo 4 cupos, de los cuales uno fijo era para Luisa Villamil y su dupla Laura Gómez. Finalmente en mayo del 2021, se hizo en Ecuador...

Luisa: “la Copa América de fútbol tenis donde hubo presencia de tres países que eran Ecuador, México y Colombia, siendo Colombia potencia”. (23:43-23:55)

Narrador: inicialmente la Copa estaba diseñada para que además de los países que nombró Luisa, participaran Argentina y Bolivia. Pero, debido al aumento de casos de covid-19 que se presentó en esos países en mayo del 2021, sus gobiernos decidieron cerrar las fronteras y las delegaciones no pudieron viajar a Ecuador. Problemitas, que no le faltaron a Colombia...

José: “estuve a. Nada de no jugar con Joshua. Porque todos en la delegación íbamos en el mismo vuelo a Quito, y Joshua no se subió. Al vuelo, junto con otro jugador, Kike Molina, porque tenía en la prueba PCR del Covid vencida osea estaba por fuera del rango de las 72 horas que exige la aerolínea y no los dejaron subir”.

Narrador: entonces las otras personas de la delegación colombiana se fueron para Ecuador, mientras Joshua intentaba solucionar algo en Colombia. Y aunque ya tenía la posibilidad de salir, no tenía la plata para pagar los tiquetes. Así que comenzó a buscar alternativas.

José: “la solución fue que la novia de Joshua afortunadamente tenía no sé cuántas mil millas por Avianca. Y porque él averiguó y el tiquete para el siguiente día le valía como un millón cuatrocientos y le tocó pagar como 300 mil pesos más o menos. El otro chico se quedó, él si no

pudo viajar. yo estuve absolutamente a nada de jugar sin Josh”. (primera entrevista José 1:58:58-1:59:38)

Narrador: pero al final Joshua llegó. Y el torneo se pudo realizar. (Efecto de celebración). La Copa América fue como un sueño para la delegación colombiana. Las 4 duplas que clasificaron ocuparon el primer, segundo, tercer y cuarto lugar. Colombia fue el campeón absoluto del torneo.

(Efecto de sonido, video José: campeones, campeones, oe, oe, oe,)

Esos gritos describen la emoción de los colombianos, porque en Quito, lograron un triunfo muy importante. Además, sobre esto, Luisa aseguró que...

Luisa: “más allá del título, siempre he dicho que lo mejor que me llevo ese torneo, es ver cómo el deporte va creciendo en la región y ya no somos solamente los colombianos, sino que ya hay más países como tal entrenando y eso es lo que hace que el deporte se vuelva más atractivo”. (36:43-36:57 primera entrevista Luisa)

Narrador: y... sin lugar a dudas lo que dice Luisa es cierto, porque el Fútbol-Tenis se ha ido abriendo espacio por latinoamérica en los últimos años. Sin embargo, en los países de sudamérica, el apoyo económico y reconocimiento del deporte, no es muy diferente a lo que pasa en Colombia, como recuerda José, que conoció de cerca el caso de Ecuador, después de la Copa América.

José: “Fútbol-tenis Ecuador está dirigida por David Vázquez y pues sí, digamos que tienen muchos limitantes en tema de recursos. tienen muchos limitantes en otras cosas, eh?, o sea la verdad cuando estaba en Ecuador entendía mucho lo que les pasa a ellos porque era mucho lo que yo vivía en Colombia”. (28:00-28:33)

Narrador: sin embargo, José se dio cuenta de que la diferencia entre Colombia y Ecuador era que en nuestro país había más de 50 deportistas que pertenecían a Fútbol-Tenis, mientras que en Ecuador la cifra no superaba las 20 personas. José estuvo en Quito un par de meses. Luego vino a Colombia, participó en el torneo clasificatorio al mundial, ganó su cupo y fue invitado a México.

José: “Jose Paoli, que es el presidente de la Federación de México, me dijo loco, yo quiero que usted vaya a mi país a entrenarlos”.

Narrador: José llegó a Ciudad de México, en agosto del 2021 a trabajar en un proyecto que nació más o menos en marzo de ese año. La federación le ofreció un salario mensual por entrenar a los jugadores que se unieran, algo que pudieron hacer, porque...

José: “México es el país que mejor organizado a nivel estructural. Es el modelo y el ejemplo a seguir. Colombia es el modelo y el ejemplo deportivo por el nivel y México es el modelo administrativo y organizativo, porque en México este José Pauli que es, el presidente levantó una ronda de financiamiento con inversionistas para levantar el proyecto”. (31:10-31:50)

Narrador: la mayor parte de los inversionistas que consiguió Fútbol-Tenis México para iniciar su proyecto fueron ex deportistas, a los que les interesaba meter su dinero en un negocio rentable, que después de un tiempo les retornara la inversión que habían hecho. Cuando la federación tuvo la plata, lo primero que hicieron...

José: “fue comprar 500 kits de fútbol tenis que se arman así como el de Chile, lo replicaron, 500 kits con su marca de FM FTA de fútbol tenis México, verdes, que tienen sus logos su distintivos en todo lado. Compraron televisores, Beach flags compraron un montón de equipamiento para que los torneos fueran una experiencia de lujo para sus usuarios”.

Narrador: y... sí, en México primero entendieron que el fútbol-tenis es un negocio rentable, y tienen un grupo de personas, que trabajan para hacer crecer el proyecto. Eso ha llevado a que muchas personas se interesen por practicar este deporte en suelo mexicano. José se dio cuenta de todo esto cuando estuvo en México. Por su parte, Luisa, después de ganar la Copa América, se dedicó completamente a su trabajo en Adidas, a entrenar los fines de semana y participar en los torneos que se organizaron en 2021. Ella, José y el personal de Fútbol-Tenis Colombia, se han dedicado a pensar en los retos que tendrán que enfrentar para seguir siendo referentes.

José: “el deporte está destinado a crecer y en algún momento tendremos que dejar de ser potencia; porque los otros países van a subir mucho de nivel y pues ya va a ser nuestro reto

mantenernos siendo potencia. Todos los deportes en algún momento tuvieron una hegemonía y luego se rompió”.

Narrador: y esto que dice José es importante, porque aunque el deporte se puede dar en cualquier parte donde haya personas, hay otros asuntos que se requieren para que pueda subsistir, como el económico. Por eso es ideal que el Fútbol-Tenis siga creciendo en Colombia.

Luisa: “la organización lo que está buscando es sacarlo. Tenemos ya algunas personas que están desarrollando en Santander otras en Boyacá, pero la idea es eso es tener gente que crea en él en el proyecto que le ve al potencial y que lo empiezas desarrollar en las ciudades, para poder tener una Liga Nacional sí, que tengamos personas en en Medellín, en Cartagena, en Cali, en Bucaramanga en Bogotá. Que se pudiera hacer torneos nacionales que masifiquen y que hagan que ya no seamos solamente 100 personas practicando el deporte, sino pues estamos miles de personas”. 53:53-54:25 (Entrevista Luisa)

Narrador: masificar el deporte es el gran objetivo que se tiene en Colombia, para que cuando los dos representantes más importantes de este deporte en el país ya no estén compitiendo, el Fútbol-Tenis no muera. A Luisa le gustaría que...

Luisa: “en unos 20 años se recuerde a Luisa Villamil como una de las personas que creyó en él, que lo empezó a desarrollar, que ayudó para que el deporte creciera y se posiciona en el país, y pues a nivel latinoamericano también a nivel mundial incluso ser una de las referentes” (21-39 segundo audio Luisa w)

Narrador: mientras que José, que recordemos, ingresó a estudiar ciencias del deporte para masificar el fútbol-tenis en el país, proyecta su futuro en el deporte.

José: “cuando venga el retiro deportivo, el trabajo va a ser dedicado como administrativo del proyecto y entrenador. Lo veo muy grande. Veo que en un futuro no muy lejano la cantidad de jugadores que van a estar en este deporte será muy grande. Ojalá en un futuro, los clubes me manden jugadores a mí a la Selección, ese es un sueño”. 2:53-3:36

Narrador: y quién mejor que José Oviedo y los deportistas de Fútbol-Tenis Colombia para hablar de sueños, porque esta historia comenzó hace no mucho tiempo como un sueño del profe Edison. Luego se convirtió en el sueño de José y se formalizó en 2017. En el 2018 tuvo el gran triunfo internacional del mundial femenino, con Luisa Villamil como protagonista. En 2019 se puso en el radar de los europeos. En el 2020, a pesar de la pandemia, logró triunfar en Ecuador y en el 2021, se ganó los aplausos de Latinoamérica.

La historia del fútbol-tenis en Colombia se sigue escribiendo día a día con grandes logros y haciéndole frente a la adversidad. Con el paso del tiempo se espera que el deporte se masifique en el país y tenga más apoyo económico; para seguir cosechando triunfos internacionales. Y aunque hasta aquí llega Duplas, un podcast sobre la historia del fútbol-tenis en Colombia, esperamos que quienes nos escuchan empiecen a apoyar y a jugar este deporte en las calles, para que así hagan parte de esta historia, y que más personas puedan decir...

José: “el fútbol tenis me dio todo, loco, o sea me cambió la vida”.

Créditos finales: Duplas es un podcast en serie que hace parte del proyecto Cambio de Frente. Fue realizado con la asesoría de Alejandra Lopera y el apoyo de De la Urbe, laboratorio de periodismo de la Universidad de Antioquia. Ayúdanos a compartir este y todos los episodios. Gracias por escucharnos.

BIBLIOGRAFÍA

- Águila, C. S. (2007). *Sobre el ocio y la posmodernidad: un análisis sociocrítico*. Sevilla.
- Barbero, J. C. (22 de junio de 2000). *Efe deportes*. Recuperado el 19 de abril de 2021, de Efe deportes: <https://www.efdeportes.com/efd22a/altern.htm>
- Bauman, Z. (1999). *La modernidad líquida*.
- Bauman, Z. (1999). *La modernidad líquida*.
- Burga, M. (2017). Deportes ¿Alternativos? un análisis sobre las prácticas y saberes del campo. *Deportes ¿Alternativos? un análisis sobre las prácticas y saberes del campo*. Buenos Aires.
- Cachorro. (2009). Citado por Zaragoza 2017. En Cachorro, *Citado por Zaragoza 2017* (pág. 23).
- Cagigal, J. M. (1957). *Obras Selectas*. Madrid: Comité Olímpico Español.
- Capretti, S. (2011). La cultura en juego, el deporte en la sociedad moderna y posmoderna. *Trabajo y sociedad, sociología del trabajo, estudios culturales, narrativas sociológicas y culturales, ciclo básico de revistas científicas argentinas del CONICET*, 222.
- Charrière, S. (2019). El compromiso de los jugadores de futnet en Suiza: entre la práctica del ocio, la profesionalización y las respuestas a la aceleración del ritmo de la vida. *Universidad de Friburgo*.
- Civi Deportes. (31 de 12 de 2019). *Civi Deportes*. Recuperado el 19 de 04 de 2021, de Civi Deportes: <https://civideportes.com.co/blog/futbol-tenis/>
- Cornelio Águila, Á. S. (2014). La actividad física en España ante la dialéctica de modernidad-posmodernidad: el caso del fitness. *Revista Scola de Educación Física*, 1224.
- Díaz, E. (2000). *Posmodernidad*. Buenos Aires: Editorial Bilbos.
- Escobar, M. (20 de 03 de 2022). *Universidad Sergio Arboleda*. Recuperado el 20 de 03 de 2022, de Universidad Sergio Arboleda: <https://www.usergioarboleda.edu.co/escuela-de-negocios-prime/actualidad-prime/el-deporte-negocio-rentable/>
- Espectador, E. (16 de enero de 2019). Luisa Villamil, Capitana del Fútbol-Tenis en Colombia. *El Espectador*.
- García, M., & Llopis, R. I. (2011). *Ideal democrático y bienestar: encuesta sobre los hábitos deportivos en España 2010*. Madrid.

-
- Guidens, A. (2000). Globalization, exploring dynamic implications.
- Hernández, J. (1994). *Análisis de las estructuras de juegos deportivos*. Barcelona.
- Hijós, N. (2020). Todos los cuerpos, una misma cancha. Gambeteando la hegemonía masculina desde un fútbol femenino y disidente. *BORDES*, 241-249.
- Kuczynski, J. (1951). *Breve historia de la economía*. Alemania: Editorial Skla.
- Nevarro, E. J. (19 de septiembre de 2019). Pero ¿Qué es la posmodernidad? Madrid, Comunidad Autónoma de Madrid, España.
- Paredes, J. (marzo de 2007). *Efdeportes.com*. Recuperado el 25 de agosto de 2021, de Efdeportes.com: <https://www.efdeportes.com/efd106/historia-del-futbol-evolucion-cultural.htm>
- Plaza Capital. (5 de 03 de 2021). *Plaza Capital*. Recuperado el 19 de 04 de 2021, de Plaza Capital.
- Señal Colombia. (05 de 03 de 2021). *Señal Colombia* . Recuperado el 19 de 04 de 2021, de Señal Colombia .
- Universo Porcino. (agosto de 2006). *Universo Porcino, el lugar del cerdo*. Recuperado el 20 de agosto de 2021, de Universo Porcino, el lugar del cerdo: http://www.aacporcinos.com.ar/articulos/en_china_el_consumo_de_carne_de_cerdo_se_duplica.html
- Zaragoza, J. (2017). Prácticas corporales no convencionales y deportes alternativos emergentes: geografía, territorio y espacios humanos . *Memoria Académica compartimos los que sabemos*.