



**TRANSFORMACIONES DE LAS TERRITORIALIDADES CAMPESINAS Y EL  
DISCURSO DEL DESARROLLO. CASO DE LA FLORICULTURA EN LA VEREDA  
BETANIA DE EL CARMEN DE VIBORAL.**

Mariana Gutiérrez Alzate

Monografía presentada para optar al título de Profesional en Desarrollo Territorial

Asesor

Elkin Argiro Muñoz Arroyave, Doctor (PhD) en Estudios Territoriales

Universidad de Antioquia  
Facultad de Ciencias Económicas  
Desarrollo Territorial  
El Carmen de Viboral, Antioquia, Colombia  
2023

---

Cita

(Gutiérrez Alzate, 2023)

---

**Referencia**

**Estilo APA 7 (2020)**

Gutiérrez Alzate, M. (2023). *Transformaciones de las territorialidades campesinas y el discurso del desarrollo. Caso de la floricultura en la vereda Betania de El Carmen de Viboral* [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, El Carmen de Viboral, Colombia.

---



Biblioteca Seccional Oriente (El Carmen de Viboral)

**Repositorio Institucional:** <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - [www.udea.edu.co](http://www.udea.edu.co)

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

**Tabla de contenido**

Resumen .....	2
Abstract .....	3
Introducción .....	4
Abordaje metodológico .....	8
Unidad de análisis .....	10
Capítulo I.....	14
EL DISCURSO DEL DESARROLLO EN LA FLORICULTURA.....	14
Capítulo II .....	22
TRANSFORMACIONES DE LAS TERRITORIALIDADES CAMPESINAS .....	22
Conclusión.....	27
Referencias bibliográficas .....	28

### **Lista de gráficos**

<b>Gráfico 1</b> Producción departamental de flor y follaje .....	15
<b>Gráfico 2</b> Área sembrada de flor y follaje en hectáreas en El Carmen de Viboral .....	18
<b>Gráfico 3</b> Producción de flor y follaje en toneladas en El Carmen de Viboral .....	19
<b>Gráfico 4</b> Valor agregado por actividad económica.....	19

### **Lista de mapas**

<b>Mapa 1</b> Mapa contexto. Municipio de El Carmen de Viboral .....	12
<b>Mapa 2</b> Unidad de análisis. Vereda Betania.....	13
<b>Mapa 3</b> Vereda Betania en el año 2007 aproximadamente .....	24
<b>Mapa 4</b> Vereda Betania en el año 2022 aproximadamente .....	25

## Resumen

Esta investigación pretende analizar las transformaciones de las territorialidades campesinas en la vereda Betania de El Carmen de Viboral a partir del discurso del desarrollo. Dicho discurso se manifiesta en la actividad de la floricultura que se ha instaurado en el territorio con procesos de monocultivo de flor a pequeña escala con una proyección de crecimiento acelerado. En este sentido, se intenta problematizar el discurso del desarrollo el cual, no se articula significativamente con el valor integral del territorio donde convergen la identidad, las prácticas, los diferentes modos de vida. Además, genera ruptura en la historia, en la cultura, en el arraigo que tienen las comunidades campesinas por el territorio.

Para llevar a cabo la investigación se toma una posición epistemológica desde la hermenéutica teniendo como reto descubrir qué está pasando en la realidad mediante la observación y la interpretación. Además, se enmarca como una investigación de carácter cualitativo con el método de estudio de caso. En consecuencia, los resultados esperados se basan en un nuevo punto de vista para los actores locales sobre las relaciones que se entretienen en el discurso instaurado en el territorio y la práctica de la floricultura, a su vez, tendrá gran importancia como referente en el ámbito académico e incluso podría ser un insumo para la formulación de políticas públicas rurales que planteen las transformaciones de las territorialidades campesinas.

*Palabras clave:* Desarrollo, floricultura, territorialidad campesina, transformación

---

### **Abstract**

This research aims to analyze the transformations of peasant territorialities in the Betania village of El Carmen de Viboral based on the discourse of development. This discourse is manifested in the floriculture activity that has been established in the territory with small-scale flower monoculture processes with a projection of accelerated growth. In this sense, an attempt is made to problematize the discourse of development, which is not significantly articulated with the integral value of the territory where identity, practices, and different ways of life converge. In addition, it generates a rupture in history, in culture, in the roots that peasant communities have for the territory.

To carry out the research, an epistemological position is taken from hermeneutics, with the challenge of discovering what is happening in reality through observation and interpretation. In addition, it is framed as qualitative research with the case study method. Consequently, the expected results are based on a new point of view for local actors on the relationships that are woven into the discourse established in the territory, and the practice of floriculture, in turn, will have great importance as a reference in the field of academic and could even be an input for the formulation of rural public policies that propose the transformation of peasant territorialities.

*Keywords:* Development, floriculture, peasant territoriality, transformation

## Introducción

El discurso del desarrollo que se ha venido llevando a cabo en la subregión del Oriente Antioqueño trastocando significativamente al municipio de El Carmen de Viboral núcleo de esta investigación ha permitido implementar en el territorio nuevas perspectivas y prácticas en aras de alcanzar un mayor crecimiento en la economía local y un ambiente socioeconómico estable. En este caso, en la investigación se abordó la práctica del monocultivo de la flor la cual tiene gran importancia en el municipio y en la vereda Betania que es propiamente el área rural escogida para la investigación.

En este sentido, dicha práctica manifestada por ese discurso del desarrollo impacta de manera tan amplia la vereda que genera transformaciones en las territorialidades de los que allí habitan. No obstante, impacta de mayor manera en los campesinos ya que estos llevaban otras dinámicas económicas, sociales, culturales y de construcción en su territorio, es decir, ocurren cambios en la producción agrícola ya que, se van dejando atrás todas las prácticas y saberes tradicionales y a su vez, se van impulsando nuevos modelos y prácticas de producción.

Lo que se quiso con el proyecto fue dar cuenta de cómo las prácticas agrícolas que se han venido llevando a cabo en la vereda Betania de El Carmen de Viboral para mejorar las condiciones de vida de las comunidades genera ruptura en la historia, en la cultura, en el arraigo que tienen las comunidades campesinas por el territorio. Debido a esto, se pone en duda el desarrollo que se está instaurando en los territorios, en este caso, ese discurso de desarrollo se materializa en la floricultura la cual está ocasionando modificaciones en las territorialidades de dichas comunidades que habitan en la vereda Betania. En este sentido, la intención con esta investigación fue lograr identificar esas transformaciones.

Con este escenario, esta investigación partió de preguntarse por **¿Cómo se transforman las territorialidades campesinas en la vereda Betania de El Carmen de Viboral a partir del discurso del desarrollo manifestado en la floricultura?**

## Elementos conceptuales de las territorialidades campesinas y el desarrollo

Dentro de la presente investigación abordé tres conceptos que ayudan a entender mejor el problema de investigación seleccionado, la primera es la Territorialidad / Territorialidad campesina, la segunda es el Discurso del desarrollo / Desarrollo económico y la tercera es el Monocultivo / Floricultura.

Para empezar, es fundamental trabajar el concepto de **territorialidad** ya que tiene en cuenta diferentes acciones las cuales se refieren a un tema de sentido de pertenencia y de apropiación del territorio por comunidades campesinas en este ámbito de investigación. Así, sobre la territorialidad pueden darse definiciones tales como la de Di Méo (2005) el cual manifiesta que, “*La territorialidad es una relación individual y/o colectiva con el territorio*” (p.82). En ese sentido, la territorialidad es la relación dinámica entre los componentes sociales como la economía, cultura, instituciones, poderes y lo material e inmaterial que es propio del territorio que se habita, se vive y produce (Dematteis, G & Governa, F., 2005). Este planteamiento, también se complementa con lo que menciona Montañez, que en la territorialidad siempre existe un conjunto de vínculos entre un determinado espacio geográfico y un determinado sujeto (Montañez, 2001). Asimismo, Sack (1986) define la territorialidad en cómo la gente usa, se organiza y le da sentido a un espacio que supone un verdadero control manifestando que la “*Territorialidad para los seres humanos es una estrategia de gran alcance geográfico de controlar a las personas y cosas mediante el control de la zona*” (p. 13)

Puesto que, la territorialidad se centra en influir en las relaciones que ocurren en un determinado territorio y los fenómenos que se van construyendo. A partir de dichas perspectivas, el concepto de territorialidad tiene en cuenta diferentes acciones las cuales se refieren a un tema de construcción social la cual implica amplio sentido de pertenencia, de control sobre el territorio y los diferentes tipos de relaciones e interacciones que se construyen en él.

A su vez, Saquet (2015) entiende la territorialidad desde cuatro niveles que se refieren más allá de la espacialidad geográfica (que constituiría en primera medida el territorio):

a) como relaciones sociales, identidades, diferencias, redes, mallas, nudos, desigualdades y conflictividades; b) como apropiaciones del espacio geográfico, concreta y simbólicamente, implicando dominaciones y delimitaciones precisas o no; c) como comportamientos, objetivos, metas, deseos y necesidades, y d) como prácticas espacio - temporales, pluridimensionales, efectivadas en las relaciones sociedad-naturaleza, o sea, relaciones sociales de los hombres entre sí (de poder) y con la naturaleza exterior por medio de los mediadores materiales (técnicas, tecnologías, instrumentos, máquinas, etc.) e inmateriales (conocimientos, saberes, ideologías). (p. 99-100)

A propósito, en esta investigación es necesario tener mayor claridad sobre un tipo de territorialidad, en ese caso, la **territorialidad campesina** la cual “*está incrustada en las relaciones sociales de poder y es socialmente construida de acuerdo a un contexto histórico y geográfico*” (Bendini, M., & Steimbregger, N., 2013, p. 29). Dicho esto, se basa en mayor medida en el conocimiento y los saberes compartidos en sus modos de vida permeando en gran manera su trabajo con la tierra, sus prácticas y formas de actuar en y con el territorio.

Además, esta territorialidad permite la capacidad de adaptación de prácticas de reproducción a los cambios y/o transformaciones en la estructura agraria.

Por otra parte, es importante traer a colación el discurso de desarrollo que es transversal dentro de la territorialidad anteriormente mencionada porque es central en las dinámicas que se dan en los territorios. De esa manera, el **desarrollo económico** se concibe como el crecimiento; que transforma una economía tradicional precaria hacia una economía moderna por medio de una expansión capitalista, lo cual genera, un incremento en la productividad industrial a través de la implementación de nuevas tecnologías. Esto implica, un aumento de la demanda de mano de obra, y con ello, reducir tasas de desempleo (Iturralde, 2019).

Así, desde una postura crítica el desarrollo, en realidad, es “*la transformación total de las culturas y formaciones sociales de tres continentes de acuerdo con los dictados de las del llamado Primer Mundo*” (Escobar, A., 2007, p.11) A su vez, esto se relaciona directamente con la teoría de la modernización ya que, existe una supremacía en los países desarrollados por lo que estos poseen mejor educación, mayor acceso a beneficios, mejores condiciones de vida y sociedades más productivas y eficientes lo que ha generado un marginamiento y descalificación a los “no occidentales”.

Dicha teoría buscaba que los países en vía de desarrollo condujeran los mismos procesos transcurridos por las potencias. Lo que implica una generalización del mundo y homogenización de prácticas que únicamente correspondían a un sistema capitalista el cual se enfoca principalmente en el crecimiento económico sin actuaciones acordes a los contextos y particularidades de los territorios (Hernández, 2008)

En efecto, según Escobar (2007) *“El discurso y la estrategia del desarrollo produjeron lo contrario: miseria y subdesarrollo masivos, explotación y opresión sin nombre”* (p. 21)

Lo que implica, que dicha homogenización del **discurso del desarrollo** el cual funcionaba como estrategia para afrontar la pobreza y el atraso sólo pudo lograr multiplicar los problemas socioeconómicos.

Asimismo, los autores Celorio, G. y López de Munain, A. (2006). Manifiestan que

El desarrollo es una aventura ambigua que nace llena de tensiones entre qué bienes se desean, para quiénes y cómo obtenerlos. Por eso, son cuestiones centrales del desarrollo: los juicios éticos sobre qué es la buena vida, cuáles son los objetivos a alcanzar para conseguir una sociedad más justa, qué calidad de relaciones se establecen entre las personas y entre éstas la naturaleza. (p.75)

Con esta perspectiva, en la presente investigación la manifestación del discurso de desarrollo se traduce en prácticas agrícolas que se llevan a cabo en la vereda Betania de El Carmen de Viboral, dicha práctica es el monocultivo de la flor. En este sentido, el **monocultivo** que según la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) *“se refiere al cultivo especializado de una planta en una explotación agrícola (generalmente plantaciones grandes) y la siembra del mismo cultivo año tras año, sin rotación de cultivos ni períodos de barbecho”* (FAO, 2009). Con esto, el monocultivo representa una práctica agrícola posicionada como un instrumento de poder y dispositivo de dominación social y ambiental que se consolida como un hecho transformador económicamente rentable para múltiples individuos con bastas capacidades económicas, que eventualmente incide en las fragmentaciones socioculturales, ambientales y económicas de los territorios en función de promover y agudizar conflictos multidimensionales en las formas de vida y en las dinámicas integrales de las poblaciones que habitan los territorios (Osorio, 2019). De esta manera, los monocultivos en la diversificación económica y vocacional de las entidades territoriales representan hechos de limitación y proyección económica en virtud de posicionar líneas agrícolas con rentabilidad e incidencia de competitividad

territorial, pero sin un enfoque de consciencia y concertación a partir de las particularidades socioculturales, ambientales y económicas que engrandecen las formas de vida de los territorios.

En tal medida, los monocultivos representan hechos de rentabilidad para los actores económicos vinculados a las dinámicas de estos procesos, pero realmente esta actividad no se vincula a espacios trascendentales de empleabilidad y dinamización de la economía local, puesto que en el mismo espacio de manejo de cultivos a gran escala y con altos índices de productividad se sugiere el apoyo de herramientas tecnológicas que convierten al operario en un elemento frágil, sin importancia y trascendencia para promover estas actividades agrícolas en función del bienestar mancomunado de los territorios (Cerdas Vega, 2009).

De manera sucinta, la **floricultura** es aquella práctica orientada al cultivo, producción y comercialización de flores y plantas ornamentales, es decir, con fines meramente decorativos. Por lo tanto, es un negocio basado en la horticultura en la que se da producción con fines comerciales caracterizándola como un producto industrial porque es cultivada en forma masiva y requiere de intensiva mano de obra. Dicha práctica, ha generado antecedentes dinámicos en el país produciendo empleo, permite mayor desarrollo rural y aporta significativamente al comercio exterior.

### **Abordaje metodológico**

Para el acercamiento al tema se tomó una ruta metodológica con una posición epistemológica desde la hermenéutica basado en lo conceptual como una teoría general de análisis, interpretación coherente, objetiva y profunda dedicada a la atenta indagación del contexto social. Asimismo, la hermenéutica como método de investigación conduce a la generación del conocimiento a través del estudio del discurso y la comprensión de diversos fenómenos a partir de interpretar lo que se está viendo en la realidad para tratar de aportar soluciones a las problemáticas. En definitiva, el reto que se tiene con esta posición epistemológica es descubrir qué está pasando en la realidad mediante la observación y la interpretación. (Arráez et al., 2006).

Además, se enmarcó como una investigación de carácter cualitativo la cual *“consiste en más que un conjunto de técnicas para recoger datos: es un modo de encarar el mundo de la interioridad de los sujetos sociales y de las relaciones que establecen con los contextos y con otros actores sociales”* (Galeano, 2004, p.16) En la cual, empleé el método de estudio de caso en la

vereda Betania de El Carmen de Viboral, este método “*se mide y registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado*” (Yin, 1989 citado por Martínez, 2006, p. 167).

Teniendo en cuenta estas posiciones epistemológicas y metodológicas, se abordó todo el proceso de investigación el cual se dividió en tres etapas.

- La primera etapa, fue de documentación oficial y fuentes secundarias de información con técnicas de análisis del discurso, estadística descriptiva para dar cuenta del discurso del desarrollo materializado en la floricultura que se está instaurando a nivel regional y local.

- La segunda etapa, se quiso conocer a modo histórico cómo ha sido todo el proceso de la territorialidad campesina y para ello, requerí de mayor acercamiento a la comunidad de la vereda Betania tanto a pobladores rurales como a agricultores por lo que, se emplearon fuentes primarias y secundarias de información con técnicas de entrevistas semiestructuradas, rastreo de información, mapeo social y recorridos territoriales.

- La tercera etapa, estuvo encaminada en interpretar las transformaciones de las territorialidades campesinas por el manifiesto del discurso del desarrollo materializado en la actividad económica de la floricultura. En esta etapa las fuentes de información fueron meramente primarias con pobladores rurales, agricultores y quienes llevan a cabo la actividad de la floricultura en la vereda Betania y se emplearon técnicas como las entrevistas semiestructuradas, observación participante, observación de campo, análisis e interpretación de la información recolectada, técnica de la sombra, mapeo social y recorrido territorial.

Para la realización de dichas etapas se construyó una matriz metodológica en la cual se les asignó fuentes y técnicas de recolección de información en concreto para lograr cada una de ellas. Con esto, se precedió a llevar a cabo el acercamiento tanto a la vereda Betania como a habitantes que tuvieran la disposición de ayudarnos con el proceso de recolección de fuentes primarias. Así, tres habitantes de la vereda (un floricultor, un campesino arraigado a prácticas más tradicionales como a la agricultura el cual actualmente está incursionando en el mundo de la agricultura limpia y un último campesino que lleva a cabo prácticas de agricultura tradicional) brindaron de su tiempo para comunicarnos, y ayudar en técnicas como entrevistas semiestructuradas, mapeo social y recorridos territoriales.

Posteriormente, con los productos finalizados en el caso de las tres entrevistas que se llevaron a cabo se construyó una matriz de análisis de datos en el que se hizo transcripción de la

entrevista y análisis a nivel analítico, interpretativo – explicativo y conceptual con la finalidad de categorizarlo por temáticas de manera que estuviera un poco más organizado y a su vez, tener en cuenta la frecuencia de las temáticas para dar prioridad en la escritura y sistematización de la experiencia construida.

Por otra parte, en la técnica de mapeo social se plasmó en el mapa de la vereda Betania tanto a modo histórico como actual las actividades económicas, lugares de integración, zona de vivienda y en los recorridos territoriales se tomaron fotografías tanto de la parte alta como baja de la vereda.

### **Unidad de análisis**

La investigación se da en el municipio de El Carmen de Viboral el cual está ubicado en la subregión Oriente en la zona de altiplano a 54 kilómetros de Medellín y sus condiciones climáticas generales corresponden a la alta montaña andina tropical Cuenta con una altura de 2150 msnm en la zona urbana, y su punto más alto está a 3000 msnm en el cerro Las Palomas; su punto más bajo se encuentra con 800 msnm en el cañón del Río El Melcocho.

La zona urbana del municipio tiene una temperatura promedio de 17C° y 24C° en la zona más baja. Cuenta además con 57 veredas y tiene una extensión de 453Km cuadrados. Tiene una población aproximadamente de 62.581 habitantes (DANE, 2020), de los cuales 30.904 son hombres y 31.677 son mujeres. A nivel urbano cuenta con un 59,4% de la población y un 40,6% rural. (Municipio de El Carmen de Viboral, 2020). Por otro lado, el municipio tiene una ubicación geográfica llamativa que le permite pertenecer tanto a la zona del altiplano del Oriente que es donde se encuentra ubicada la zona urbana y en la cual se desarrollan las actividades comerciales y de prestación de servicios, pero también cuenta con una amplia distribución en la zona de bosques del Oriente antioqueño, caracterizada por pertenecer a una Reserva Forestal Protectora Regional declarada mediante el acuerdo regional 322 del 1 de julio del 2015 del consejo directivo de Cornare, en donde se localizan las cuencas de los ríos Melcocho y Santo Domingo, abarcando un área total

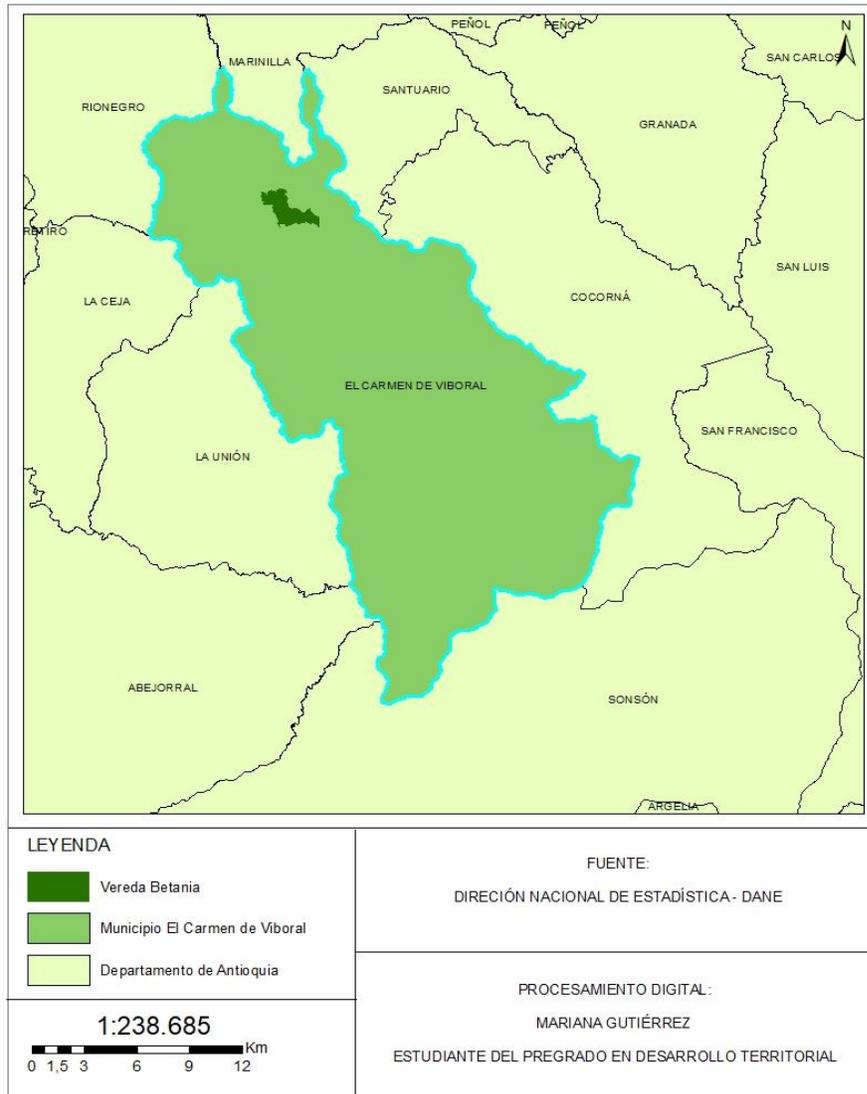
---

de 62% de los 453 km<sup>2</sup>, correspondientes a 27 veredas de las 55 con las que cuenta el municipio (Cornare, 2015).

Así, la **vereda Betania** núcleo de la investigación se encuentra ubicada al norte del municipio como se observa en el *mapa 1*. Además, hace parte del corregimiento La Chapa junto con veredas como Campoalegre, Camargo, Belén-Chaverras, San Lorenzo, San José, Boquerón, Guarinó y La Chapa. Teniendo ésta la segunda área en metros cuadrados más grande del corregimiento después de la vereda Campoalegre con 3212801,61 M2.

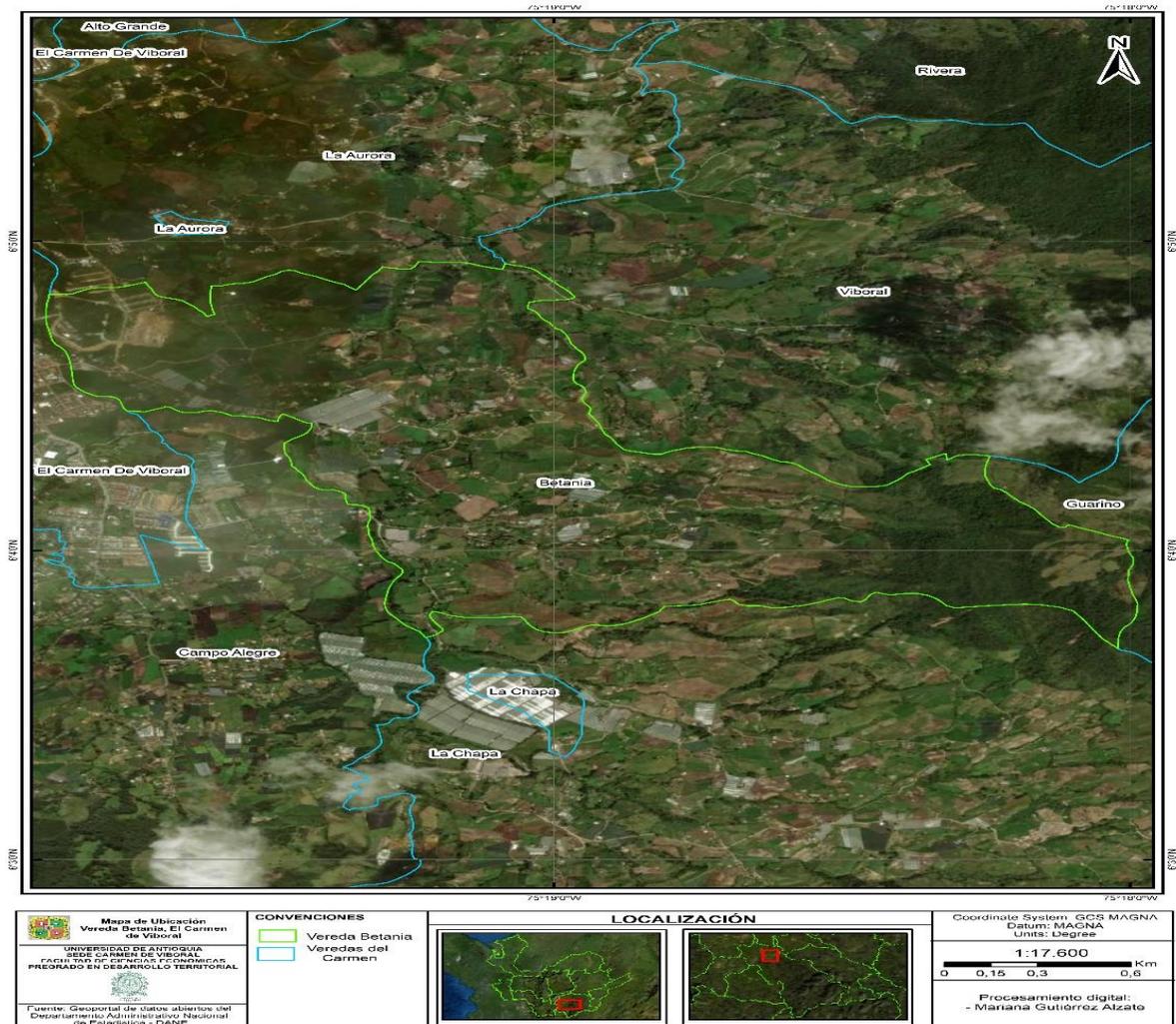
Asimismo, la vereda Betania se caracteriza por estar ubicada muy cerca de la zona urbana del municipio y su actividad económica se basa en la agricultura tradicional entre las principales se encuentra la papa, tomate, frijol, lechuga, repollo, zanahoria, arveja, maíz, entre otras. Y a su vez, se han venido dando procesos de monocultivos de flor a pequeña escala con una proyección de crecimiento acelerado. (Municipio de El Carmen de Viboral, 2020)

*Mapa 1. Mapa Contexto. Municipio El Carmen de Viboral.*



*Fuente: Elaboración propia*

Mapa 2. Unidad de análisis. Vereda Betania.



Fuente: Elaboración propia

## **Capítulo I**

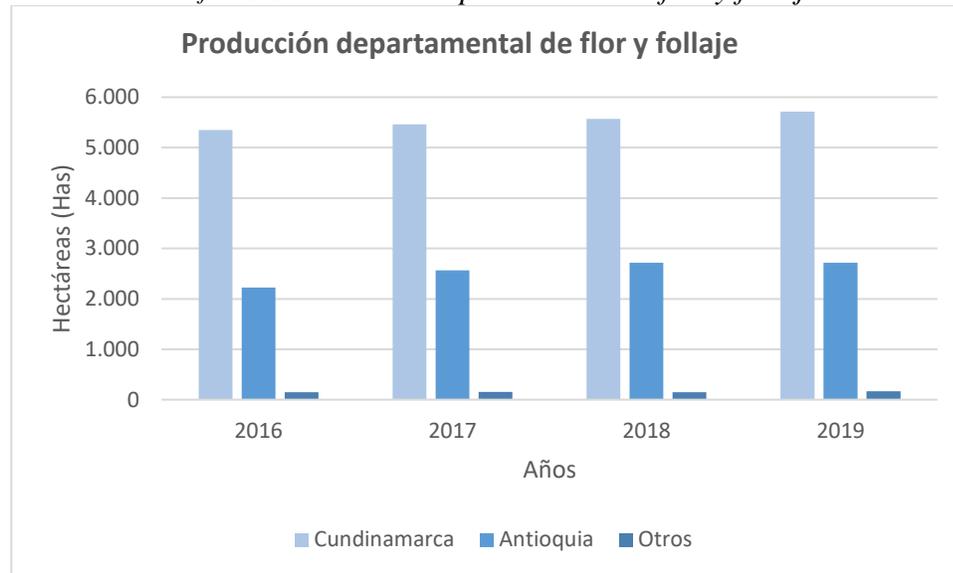
### **EL DISCURSO DEL DESARROLLO EN LA FLORICULTURA**

A partir de la implementación del modelo Neoliberal el cual apunta principalmente a una ampliación de la economía, promoviendo la transnacionalización de esta y generando así, el libre comercio con el objetivo de *“mercantilizar todos los recursos, tanto naturales como humanos”* (Revistapueblos). Dicha implementación trae consigo nuevas dinámicas a nivel territorial con propuestas para darle paso a las inversiones de grandes capitales en diferentes industrias ocasionando especialización en la producción de algún producto específico bajo el sistema de la agroindustria. Cabe resaltar, que estas nuevas dinámicas ocurren en territorios tradicionalmente rurales los cuales contaban con alguna vocación agropecuaria ya establecida, ya que en territorios más urbanos es probable que su manifestación sea de otra forma. Este sistema, intensifica los procesos de concentración de la tierra y demás recursos naturales con el fin de introducir nuevas tecnologías, aumento de producción, explotación y exportación. (Orozco Bedoya, 2020)

Con esta implementación, se comienza a ver reflejado el tema de desarrollo en los territorios por el cambio a nivel técnico y tecnológico ocasionando así, tecnificación en las diferentes prácticas económicas llevadas a cabo en los territorios.

En este sentido, en Colombia por nuestra ubicación geográfica, la calidad de los suelos y la gran riqueza hídrica que posee el país permite que la floricultura como actividad económica la cual está orientada al cultivo, producción y comercialización de flores y plantas ornamentales, es decir, con fines meramente decorativos sea cultivada en forma masiva y se caracterice como uno de los mayores productos agrícolas que exporta el país. Así, la producción de flores con destino a la exportación se concentra en los departamentos de Cundinamarca con un 66% y Antioquia con un 33%. Mientras que, el 1% restante se encuentra distribuido en pequeñas zonas de los departamentos de Boyacá, Eje cafetero y Valle del cauca como se muestra en el *gráfico 1*. Asimismo, se denota la importancia que tiene el sector floricultor en estos departamentos.

Gráfico 1. Producción departamental de flor y follaje



Fuente: Instituto Colombiano Agropecuario (ICA)

Además, por el impulso de diversas iniciativas de desarrollo “*el más destacado es la actividad agrícola y su desarrollo rural, iniciativas empresariales rurales que tienen que ver con la transformación de los productos de consumo masivo y exportación*” (Choque, G. L., & Nina, D. A., 2020, p. 108). Por tal razón, Colombia se ha convertido líder en producción y cultivo de flores, y ocupa el segundo lugar a nivel mundial y la floricultura representa, después del café, la principal actividad agropecuaria no tradicional del país (Villalobos, Villalobos, 2018).

Los cultivos de flores han fortalecido la economía del país, y son la principal fuente de ingresos para muchas familias en el país, especialmente en los departamentos de Antioquia y Cundinamarca, estas generan 1.328,1 millones de dólares al año por las exportaciones. Dentro de la economía nacional, el sector floricultor tiene una representatividad significativa por ser uno de los sectores agroindustriales con mayor crecimiento en los últimos años, centrado exclusivamente en la satisfacción de los mercados internacionales. El mercado floricultor del país aporta a la economía del país 182.174 empleos (98.641 directos y 83.533 indirectos). Del total de personas empleadas, el 62 % son mujeres, lo cual representa el 25 % del empleo formal rural femenino (Villalobos, Villalobos, 2018).

Con este escenario, durante los años 60 la subregión del Oriente de Antioquia, más precisamente la microrregión del valle de San Nicolás se ha visto permeada por fenómenos

referentes al crecimiento económico propuestos desde el concepto del desarrollo económico, el cual, surgió posteriormente a la segunda guerra mundial en gran parte de Europa y Estados Unidos. En tal medida, la microrregión del Valle de San Nicolás se convirtió en el meollo de la planeación del desarrollo económico de la subregión del Oriente de Antioquia, posicionando perspectivas de actuación territorial sustentadas en la consolidación de capacidades instaladas para los procesos externos de industrias de alto calibre económico asentadas en el territorio en virtud de las competencias adaptadas alrededor de la generación de bienes y servicios, donde se posicionaba a la subregión como el segundo núcleo económico del departamento de Antioquia (Reyes, 2019).

De esta manera, este concepto de desarrollo se forma como un proceso de crecimiento económico, que no distingue la multidisciplinariedad de los territorios, desentendiéndose de las dimensiones sociales, culturales, ambientales y políticas que confieren el dinamismo adecuado de las entidades territoriales (Iturralde, 2019). De esta forma, en la microrregión del valle de San Nicolás, se han alineado fenómenos subyacentes del concepto del desarrollo económico formado a partir de la teoría de la modernización, surgida entre los años 50-60, donde se expresa que, para alcanzar el desarrollo hay que superar varias fases de un camino que han transcurrido las potencias mundiales, por lo cual, se debe transformar una sociedad conforme a las particularidades de las potencias, siendo un proceso evolutivo, transformador y homogeneizante (Hernández, 2008).

Con relación a lo anterior, en la microrregión del valle de San Nicolás en los años 80 y 90 se llevaron a cabo proyectos de gran envergadura como lo fueron la autopista Medellín-Bogotá y el Aeropuerto José María Córdova, los cuales, sucesivamente han generado dinámicas sociales, económicas, políticas, ambientales y culturales que eventualmente fragmentaron las vocaciones y prácticas agropecuarias alrededor de toda la microrregión (Reyes, 2019).

A partir de esos hitos económicos referenciados previamente en el valle de San Nicolás, en el municipio de El Carmen de Viboral se han desencadenado procesos industriales referentes a la cerámica, prestación de servicios, confección, floricultura, entre otras. Es por eso que, puede haber transformaciones en los modos de vida de la comunidad carmelitana. Esto, da pie a identificar las transformaciones de las territorialidades de los campesinos por el discurso del desarrollo.

Ahora bien, las potencialidades geográficas y culturales en el municipio no pueden desentenderse de las discusiones y acciones globales, por lo que es posible relacionar las propiedades del desarrollo y sus características discursivas más preponderantes, con las actuaciones provenientes del Estado en todos sus niveles (acogido, en esos términos, por las

administraciones locales incluyendo la de El Carmen de Viboral), según lo cual se entiende como ruta, como modelo o como la vía hacia el progreso o el crecimiento económico. Aún hoy las ejecuciones del sector público local presentan dentro de sus formas de planificación métodos que propendan por esa forma en la que es concebido el desarrollo, es por eso, que desde el Plan de Desarrollo Municipal para los años 2020-2023 se adopta la visión de desarrollo del campo como una estrategia de carácter integral como fue propuesto en los Acuerdos de Paz con la Reforma Rural Integral (RRI). Dicha visión busca: *“la transformación del campo colombiano, la reducción de la pobreza, la promoción de la igualdad, el cierre de brechas entre lo urbano y lo rural, la reactivación del campo y la agricultura familiar y campesina”*. (Municipio de El Carmen de Viboral, 2020, p. 260)

No obstante, es bastante contradictorio porque desde la RRI la visión del desarrollo del campo se piensa desde un enfoque territorial y, aun así, lo que se viene llevando a cabo frente al discurso del desarrollo en el municipio está muy en clave del desarrollo económico tradicional. Lo cual me hace pensar, que la visión del desarrollo desde la RRI se queda solo en los documentos oficiales.

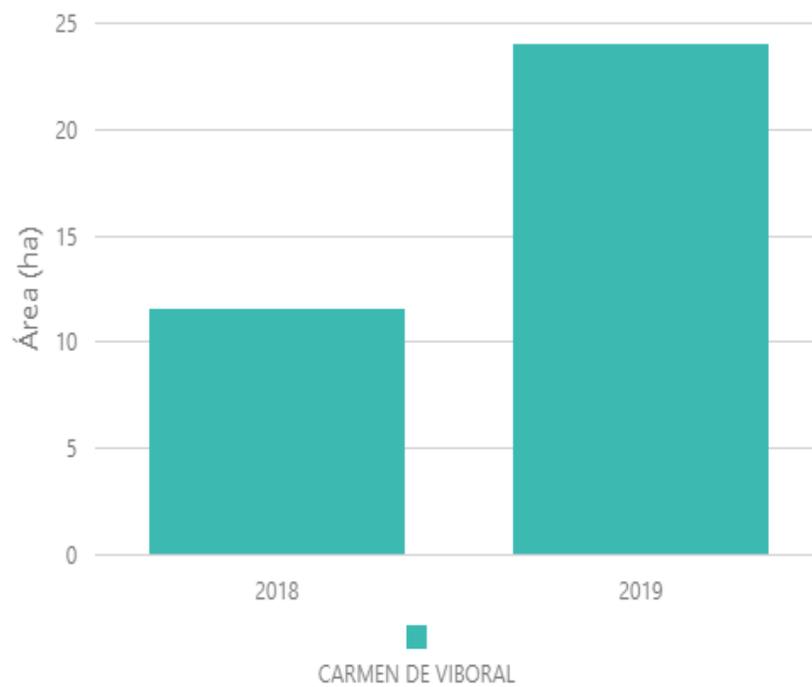
Por consiguiente, dentro del contexto de la dinámica socioeconómica sobresale actualmente el sector floricultor después de los cultivos tradicionales que se dan en el municipio, considerado *“el principal productor de hortensia en el Oriente antioqueño”* (Municipio de El Carmen de Viboral, 2020, p. 260) logrando sustentar gran parte de la economía municipal. A su vez, dicha actividad ha generado mejora y progreso en la economía local. Como lo menciona Gómez Velásquez (2012): *“con la quiebra de las fábricas de loza, la gente perdió su empleo y se empobreció mucho y gracias a la floricultura el municipio ha progresado por el efecto multiplicador que este trabajo tiene”* (p.48)

Como se logra observar en el *Gráfico 2* las áreas sembradas en floricultivo en el año 2019 duplica la siembra en hectáreas (ha) del año anterior, esto muestra el auge que está tomando el sector floricultor en el municipio. Asimismo, en el *Gráfico 3* se evidencia la producción que ha tenido el sector floricultor en toneladas (ton) en El Carmen de Viboral el cual en el año 2019 se produjo cuatro veces más que el año anterior.

Con esta perspectiva, se logra dar cuenta en gran medida de la importancia y el gran peso que tiene el sector agropecuario dentro de la economía local como se muestra en el *Gráfico 4*,

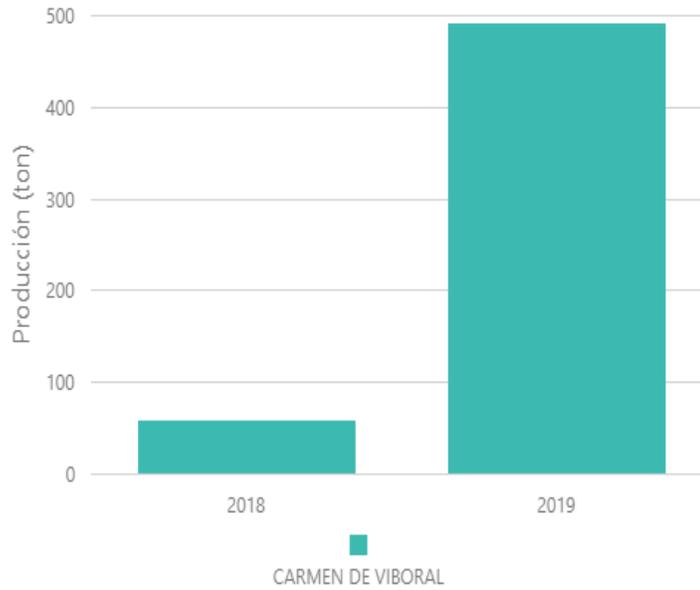
generando mayor valor agregado y múltiples efectos entre ellos la gran generación de empleo tanto directos como indirectos que produce dicho sector económico.

*Gráfico 2. Área sembrada de flor y follaje en hectáreas en El Carmen de Viboral*



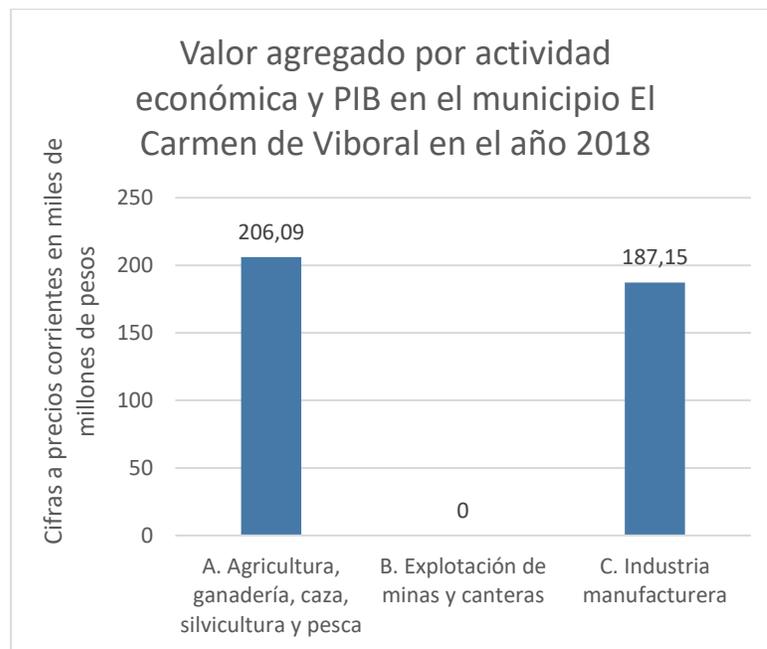
*Fuente: Evaluaciones Agropecuarias Municipales – EVA*

Gráfico 3. Producción de flor y follaje en toneladas en El Carmen de Viboral



Fuente: Evaluaciones Agropecuarias Municipales – EVA

Gráfico 4. Valor agregado por actividad económica



Fuente: Cuentas Económicas del Departamento de Antioquia

Es así, que la actividad económica de la floricultura se ha esparcido por parte del municipio en aras de generar mayores beneficios y alcanzar estabilidad económica. En este sentido, lo que se ha venido observando en la vereda Betania es el cambio de cultivo abrupto de agricultura tradicional por floricultura y dicha situación genera preocupación ya que este tipo de cultivo ocasionan grandes problemáticas relacionadas con el impacto ambiental, afectando principalmente el agua, ya sea por el sobreconsumo o por la contaminación. Por ejemplo, para producir las 236.785 toneladas de flores que fueron exportadas desde Colombia en el año 2016 se necesitaron aproximadamente 94.000.000 m<sup>3</sup> de agua (Villalobos, I., Villalobos, M., 2018). Por otra parte, el agua es utilizada para el lavado de herramientas, la preparación de plaguicidas lo que afecta tanto a las aguas subterráneas como a las aguas superficiales, dado que, los residuos que quedan en el agua se filtran a las aguas subterráneas o pueden drenarse a los afluentes. A su vez, se altera el ciclo hidrológico, dado que, los invernaderos establecidos no permiten la evapotranspiración del agua, evitando que esta llegue a la atmósfera y pueda generar las precipitaciones.

También, la aplicación de plaguicidas deteriora la calidad del suelo, disminuyendo su fertilidad, y al ser un monocultivo de flores, el suelo presenta un mayor desgaste. A pesar de que los suelos colombianos son aptos para la agricultura, la utilización de gran cantidad de agroquímicos causa degradación del suelo afectando su capacidad de filtración, así como el abastecimiento de nutrientes y agua para las plantas.

Por otro lado, el drenaje natural del suelo es impactado por el cambio en sus características físicas y químicas y las modificaciones en su estructura por la realización de obras de nivelación del terrero y remoción de cobertura vegetal. Adicionalmente, la continua fertilización con químicos saliniza, disminuye la biota microbiana y esteriliza el suelo (Villalobos, Villalobos, 2018).

Otros conflictos alrededor de la floricultura están relacionados con procesos de concentración de la tierra ya que este sector es cultivado en forma masiva. Esto genera múltiples efectos negativos en la sociedad, algunos de éstos son: se le otorga demasiado poder al propietario sobre las comunidades locales, se limita el acceso a los campesinos por tierras más productivas, hay un impedimento del crecimiento económico en el sentido, de que se mantiene una situación de pobreza en el mundo rural y genera casos amplios de efectos negativos ambientales como se mencionaron anteriormente.

Con estas perspectivas, me hace pensar si realmente el sector productivo de la floricultura en forma masiva (monocultivo) coincide con las necesidades prioritarias de la sociedad ya que como lo menciona Cerdas Vega (2009):

los monocultivos destruyen la biodiversidad, contaminan y agotan fuentes y cursos de agua, desgastan los suelos, causan desplazamiento forzado, despojan de tierra, agua, bosques y demás recursos naturales a familias campesinas e indígenas, provocan graves daños a la salud a causa de los agrotóxicos utilizados en las plantaciones, destruyen el tejido social de comunidades y reorganizan territorios enteros de manera funcional a la acumulación de capital de grupos sociales más poderosos. (p, 15)

Con todo esto, surge un tema muy importante y es que dicha actividad no sólo afecta al espacio físico, el medio ambiente que lo rodea, a la población sino también, a la propia economía enfocándonos en el mercado interno del país originando desigualdades tanto económicas como de importancia en el territorio. En este sentido, dicho modelo trae consigo impactos notables en la ruralidad condicionando los usos de la tierra por nuevos usos agroindustriales, industriales y urbano.

## Capítulo II

### TRANSFORMACIONES DE LAS TERRITORIALIDADES CAMPESINAS

Como se mencionó en el apartado anterior, la práctica de la floricultura trae consigo cambios a nivel territorial de tipo paisajístico, en aras de lo económico, también problemáticas de tipo ambiental, entre otras. Además, impacta en los actores que convergen en los territorios. En este apartado se le quiere dar mayor enfoque al impacto de manera amplia que trae el modelo de desarrollo instaurado en la floricultura en las territorialidades campesinas de la vereda Betania de El Carmen de Viboral.

Dicha transformación ocurre en la comunidad porque somos seres que estamos en constante construcción y como lo menciona Choque, G. L. y Nina, D. A (2020), son la comunidad y por tanto la población los actores que están en constante transformación de las territorialidades. Dichas transformaciones ocurren por fenómenos y/o actividades que se instauran en los diferentes territorios por intereses de actores económicos que impactan no sólo en los modos de vida de la comunidad sino, su forma de actuar e interactuar en y con el territorio.

Es así, como la práctica económica de la floricultura ha generado cambios en el territorio que se han legitimado bajo la etiqueta del “desarrollo”. En este sentido, los impactos en el caso particular en los territorios que conforman el Valle de San Nicolás evidencian efectos tales como: *“La pérdida de la vocación agropecuaria del territorio, viene imponiendo lógicas de ordenamiento, ocupación y uso del suelo”* (Orozco Bedoya, 2020, p. 78).

Con esta perspectiva, dicha práctica en la base económica del municipio mejora las condiciones de vida de las comunidades, no obstante, genera ruptura en la historia, en la cultura, en el arraigo que tienen las comunidades campesinas por el territorio. En este sentido,

para identificar las territorialidades campesinas de la vereda Betania se dividió en tres subcategorías principales: Modos de vida, usos del tiempo y apropiación del espacio.

**Modos de vida:** se lograron identificar de acuerdo con dos variables la cultura y las relaciones sociales. La primera, se definió como los conocimientos y costumbres campesinas y la segunda, de acuerdo con las formas de comunicación y de tipo de correspondencia de los campesinos con otros actores.

En efecto, en diálogo con la comunidad se logró reconocer el valor que tiene el actor campesino en el territorio tanto por su importancia en el arduo trabajo que trae consigo la

agricultura tradicional si no, en la insistencia que tienen dentro de su cosmovisión de transmitirles ese amor hacia el campo a sus futuras generaciones para que no pierdan la costumbre y sigan su legado como campesinado. Esto es un punto importante tenerlo en cuenta dada,

*“la idea que se ha instaurado en la cabeza de las personas de que los campesinos son atrasados, no quieren salir de la pobreza, son ignorantes entonces muchos jóvenes están dejando ese papel de campesino atrás porque se quiere ser alguien de valor en la sociedad, de construir cosas grandes”* (Diario de campo, 2022)

Así, se reconoce que el campesino no es sinónimo de pobreza, ni es “indigno” por trabajar la tierra, al contrario, manifiestan que: *“ser campesino me ha ayudado a entender que todo funciona alrededor de la tierra por eso hay que cultivarla, mantenerla bonita, echarle los nutrientes necesarios para que todo lo que brote de la tierra sea lo más puro y bonito”* (Diario de Campo, 2022).

**Usos del tiempo:** se lograron identificar de acuerdo con la variable prácticas la cual se definió como actuación de los campesinos frente a labores o actividades cotidianas que llevan a cabo.

Estando con la comunidad, se reconoce que las actividades agrícolas que predominan en la vereda es la floricultura con un mayor alcance y la agricultura tanto tradicional como de manera orgánica en menor medida.

Así, las prácticas muestran diferentes usos del tiempo de acuerdo con sus dinámicas. Por ejemplo, la floricultura tiene un promedio mensual en la producción de cosecha, lo que hace que este tipo de cultivo sea extensivo e industrial y genere más empleo y a su vez más ganancia comercial económica. Mientras que, la agricultura tradicional tiene un proceso mucho más lento en el que se necesita más cantidad de tierra para que el cultivo alcance un “rango” de productividad considerable y no de pérdidas como lo manifiestan:

*“Mientras otros en un pedacito de tierra lo utilizan en flor pueden ganar mucho más que yo que tengo un poquito más de tierra... esto pasa porque no todo lo que cultivo lo podré cosechar por tema de plagas, económicos, del clima hasta del mismo estado de la tierra. Y ellos casi que todo lo que siembran lo sacan...”* (Diario de Campo, 2022)

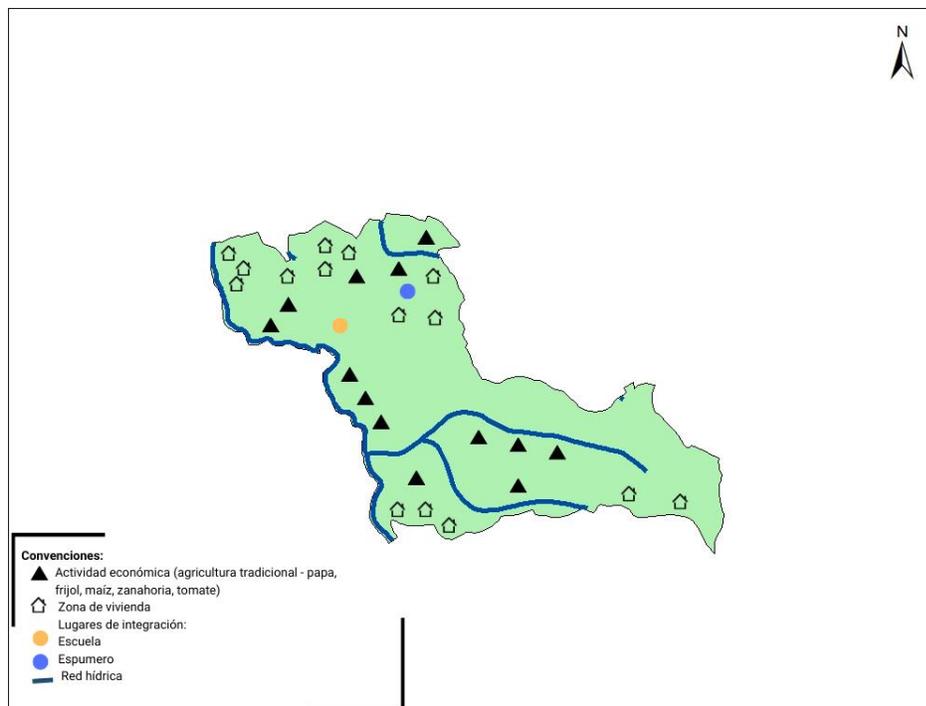
**Apropiación del espacio:** Se lograron identificar de acuerdo con la variable de lugares importantes el cual se definió como espacios o sitios construidos en comunidad los cuales generan formas de integración y disfrute.

En este sentido, la comunidad logró determinar que los sitios que mayor frecuentan en el ámbito de participar, de integrar, de disfrutar son la escuela y el espumero un sitio turístico que caracterizaba a la vereda como se muestra en el *mapa 3*.

Estos espacios les permitían integrarse, conocer a la comunidad vecina, hacer actividades de trueques con los productos que cosechaban de sus cultivos tradicionales y ventas de productos campesinos. También, se iban al *espumero* el cual era un charco que se formaba porque la zona es inundable y se le daba uso de balneario, en el que hacían “sancochadas” y se disfrutaba en comunidad.

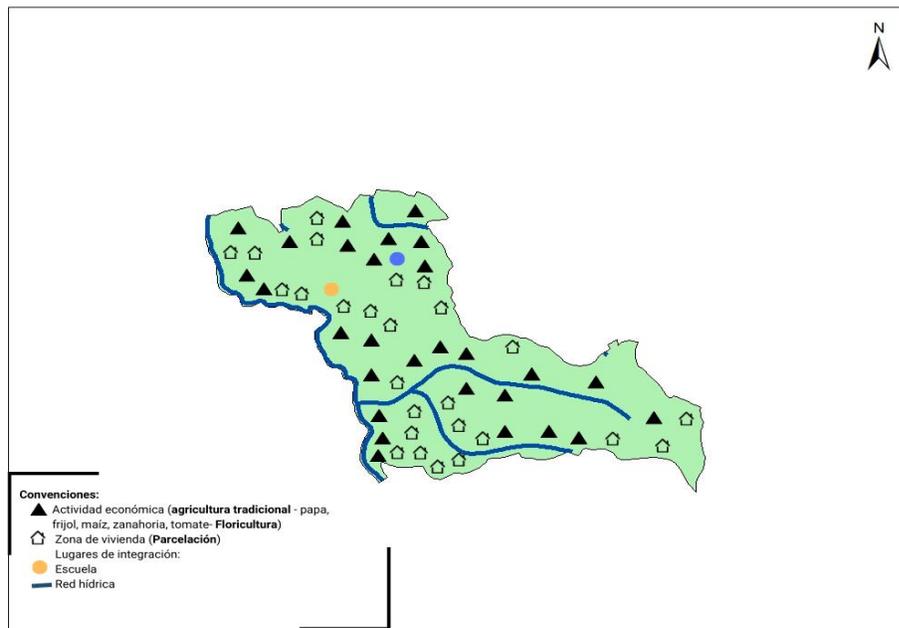
Sin embargo, estas tres subcategorías con el paso del tiempo y el esparcimiento de la floricultura en la vereda generan rupturas y transformaciones en la comunidad. Para evidenciar estas, se logró hacer un ejercicio de mapeo social con dos mapas como resultado, en el *mapa 3* se plasmó a modo histórico y en el *mapa 4* lo que ocurre en la actualidad de acuerdo con la actividad económica de la vereda, los lugares de encuentro y esparcimiento, las zonas de vivienda que da cuenta del crecimiento poblacional y la red hídrica como se muestra a continuación.

*Mapa 3. Vereda Betania en el año 2007 aproximadamente*



*Fuente: Elaboración propia*

Mapa 4. Vereda Betania en el año 2022 aproximadamente



Fuente: Elaboración propia

En el *mapa 3* se toma como referencia el año 2007 porque en la zona baja de la Vereda Betania la cual queda al norte, donde se concentran las zonas de viviendas y los lugares de integración se ha visto permeada y transformada la práctica económica de la floricultura como lo dice un habitante de la vereda:

*“Yo me acuerdo de que más o menos por esa época un poquito después tipo 2006 – 2007 se empezó a transformar esta parte baja de la vereda porque mis vecinos como lo puedes observar (se refiere a los cultivos de flor) es lo único que tienen en sus tierras”* (Diario de Campo, 2022)

Sin embargo, esta situación no empezó en ese año propiamente porque en la zona alta de la vereda un par de años atrás comenzó el auge de la floricultura con su discurso de “mejorar la economía” como lo mencionan algunos habitantes:

*“la zona alta de la vereda cercana a la vereda La chapa digamos que ha sido más transformada por la comunidad con apuestas obviamente desde la alcaldía ya que La Chapa por decirlo así es la vereda núcleo del municipio y por su cercanía ha estado más expuesta y desarrollada en términos de infraestructura, de mayor prestación de servicios y*

*otros. Mientras que en la zona baja del municipio aun los habitantes persisten en cultivar la tierra con tipo de agricultura tradicional” (Diario de Campo, 2022)*

Aun así, si se compara el *mapa 3* con el *mapa 4* se evidencia que hay una transformación sustancial en el asentamiento de nuevas actividades económicas alrededor de la red hídrica de la vereda tanto las prácticas tradicionales de agricultura, pero con mayor ritmo el boom de la floricultura. En este sentido, hay una transformación en el imaginario desde la institucionalidad que potencia a la vereda y asume la práctica de la floricultura como gran impulso para alcanzar el bienestar económico, con esto, hay una transformación peculiar en el campesinado *“la transformación de los campesinos agrícolas –pequeños propietarios de tierras- en obreros de la agroindustria” (Correa et al., 2018, p. 858)*

Asimismo, se generan nuevos usos del suelo *“para dar entrada a actividades productivas como la industria, la agroindustria y la vivienda campestre” (Orozco Bedoya, 2020, p.124)* En este sentido, en comunicación con la comunidad se resaltó el tema de las construcciones de parcelaciones en gran cantidad que se están dando en la vereda en los últimos años. Lo que manifiesta de fondo que han aumentado significativamente la presión por la tierra y *“se ha elevado notablemente su precio y el cobro de impuestos a la posesión, generando que muchos campesinos no tengan más opción que vender sus fincas a los especuladores inmobiliarios en busca de terrenos urbanizables” (Orozco Bedoya, 2020, p.78)*

Por otra parte, en el *mapa 4* el lugar de tradición del espumero se omitió en las convenciones porque como es zona inundable y a su alrededor se han asentado grandes cultivos de flores al cabo de unos años desapareció. Todo esto por la misma dinámica de la floricultura y de los recursos que necesita para que este mismo funcione. Con este escenario, se pone en evidencia las transformaciones de las territorialidades campesinas por el discurso del desarrollo manifestada en la actividad económica y agrícola de la floricultura que impacta de manera no tan positiva en las comunidades generando ruptura en la historia, en la cultura, en el arraigo que tienen las comunidades campesinas por el territorio. Debido a esto, se pone en duda el desarrollo que se está instaurando en los territorios.

### **Conclusión**

La práctica económica de la floricultura impacta de manera tan amplia la vereda Betania que genera transformaciones en las territorialidades de los que allí habitan. No obstante, impacta de mayor manera en los campesinos ya que estos llevaban otras dinámicas económicas, sociales, culturales y de construcción en su territorio, es decir, ocurren cambios en la producción agrícola ya que, se van dejando atrás todas las prácticas y saberes tradicionales y a su vez, se van impulsando nuevos modelos y prácticas de producción. Con dichas transformaciones, se pone en duda el desarrollo que se está instaurando en el territorio porque no se está pensando para la clase campesina ya que no promueve el mejoramiento en su calidad de vida, en la consolidación de sus valores y en la conservación de prácticas culturales. Al contrario, genera ruptura en su historia y cambian sus modos de vida de manera abrupta.

En este sentido, con toda la información recolectada gracias a la comunidad en la vereda Betania se reconoce la resistencia de una minoría de campesinos para seguir con la agricultura tradicional y con su papel como actor importante en el territorio. Por consiguiente, se le hace un llamado a la institucionalidad para que apoye al campesinado y no permitan que se pierdan los saberes tradicionales de la comunidad. Igualmente, el campesinado necesita una resignificación y que no siga siendo víctima del “desarrollo” para que de alguna manera pueda coexistir con las dinámicas de transformación y desarrollo que convergen en el territorio.

### Referencias bibliográficas

- Arráez, M., Calles, J., & Moreno de Tovar, L. (2006). La Hermenéutica: una actividad interpretativa. *Sapiens*, 7(2), 171-181.
- Ávila Sánchez, H. (1999). LA DINÁMICA REAL DE LOS TERRITORIOS RURALES EN LATINA AMERICA. I Coloquio Internacional de Geocrítica (Actas del Coloquio) Tomado de: <http://www.ub.edu/geocrit/sn-45-40.htm>
- Bendini, M., & Steimbregger, N. (2013). Territorialidad campesina en el sur de Argentina. Cambios productivos y laborales como formas de resistencia. *Eutopía. Revista de Desarrollo Económico Territorial*, (4), 25-44.
- Boletín agrario. *Floricultura*. Recuperado: 15/06/21. Tomado de: <https://boletinagrario.com/ap-6,floricultura,418.html>
- Celorio, G. y López de Munain, A. (2006). Diccionario de educación para el desarrollo. Bilbao: Hegoa.
- Cerdas Vega, G. (2009). Monocultivos y agrocombustibles: elementos clave del debate. *Azúcar roja, desiertos verdes*, 41-54.
- Choque, G. L., & Nina, D. A. (2020). LAS DINÁMICAS DEL DESARROLLO TERRITORIAL EN ÁMBITO DE LAS COMUNIDADES RURALES. *Revista Inclusiones*, 99-111.
- Cornare (2015). RESERVA FORESTAL PROTECTORA REGIONAL DE LOS CAÑONES DE LOS RIOS MELCOCHO Y SANTO DOMINGO: PLAN DE MANEJO. Santuario, Antioquia. 2016.
- Correa-García, E., Vélez-Correa, J., Zapata-Caldas, E., Vélez-Torres, I., & Figueroa-Casas, A. (2018). Territorial transformations produced by the sugarcane agroindustry in the ethnic communities of López Adentro and El Tiple, Colombia. *Land Use Policy*, 76, 847-860.
- Cubillos, R. E. G. (2009). Implicaciones de la floricultura en las transformaciones espaciales de Madrid (Cundinamarca) a partir de 1970. *Perspectiva Geográfica: Revista del Programa de Estudios de Posgrado en Geografía*, (14), 219-240.
- Dematteis, G., & Governa, F. (2005). *Territorio y territorialidad en el desarrollo local. La contribución del modelo SLOT*. Torino. *BAGE*, (39).
- Di Meo Guy (2005). *Territorio Y Territorialidad*. París. 306-317.
- Encolombia. *Floricultura*. Recuperado: 15/06/21. Tomado de: <https://encolombia.com/economia/agroindustria/agronomia/floricultura/>

- Escobar, A. (2007). Capítulo I. Introducción. El desarrollo y la antropología de la modernidad, 19-45.
- FAO. (2009). *Portal Terminológico de la FAO*. Recuperado: 11/08/21. Tomado de: <http://www.fao.org/faoterm/viewentry/es/?entryId=99337>
- Galeano, M. (2004). *Diseño de proyectos de investigación cualitativa*. Medellín, Colombia: Fondo editorial Universidad EAFIT.
- Gómez Vargas, M., Galeano Higueta, C., & Jaramillo Muñoz, D. A. (2015). El estado del arte: una metodología de investigación.
- Gómez Velásquez, C. E., & García Gutiérrez, C. E. (2012). Floricultoras en el oriente antioqueño. *Trabajo y empleo*.
- Hernández, J. G. V. (2008). *Análisis crítico de las teorías del desarrollo económico*. *Economía Gestión y Desarrollo*, 109-131.
- Iturralde Durán, C. (2019). *Los paradigmas del desarrollo y su evolución: del enfoque económico al multidisciplinario*. *Retos Revista de Ciencias de la Administración y Economía*, 9(17), 7-23.
- Martínez Godoy, D. (2016). Territorios campesinos y agroindustria: un análisis de las transformaciones territoriales desde la economía de la proximidad. El caso Cayambe (Ecuador).
- Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), PP. 165-193.
- Montañez Gómez, G. (2001). *Razón y pasión del espacio y el territorio*. Bogotá. *Red de Editores de Espacio y Territorio, Universidad Nacional de Colombia*.
- Montoya, L., Tobón, G. (2016) La actividad floricultora y sus impactos ambientales: Una propuesta para enseñar Ciencias Naturales y Educación Ambiental desde problemas ambientales locales. Universidad de Antioquia. El Carmen de Viboral.
- Municipio de El Carmen de Viboral. (2020). PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL 2020-2023: MÁS CERCA, MÁS OPORTUNIDADES.
- Orozco Bedoya, J. F. (2020). Transformación territorial en el Valle de San Nicolás–Oriente antioqueño: autonomía, estado y ruralidad sin campesinos.
- Osorio, G. A. (2019). El monocultivo de la caña de azúcar en el valle geográfico del río Cauca (Valle del Cauca, Colombia): un enclave que desnaturaliza la vida ecosistémica. In *Revista Forum* (No. 15, pp. 37-66). Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Departamento de Ciencia Política.

- 
- Revistapueblos. *Entrevistas*. Recuperado el: 11/02/2021. Tomado de:  
<http://www.revistapueblos.org/old/spip.php?article1292>
- Reyes Salazar, B. (2019). Dialéctica socio-espacial y normativa en la configuración territorial del municipio de Rionegro.
- Sack, R. D. (1986). La territorialidad humana, su teoría y la historia. Universidad de Winsconsin. Madison-USA, 34.
- Salgado, M. R., & Reyes, K. C. (2006). La Globalización contrariada. Trabajo, territorio y dominación en la floricultura de la sabana de Bogotá. *Revista Colombiana de Sociología*, (27), 128-149.
- Saquet, M. (2015). Por una geografía de las territorialidades y las temporalidades: una concepción multidimensional orientada a la cooperación y el desarrollo territorial. La Plata: Universidad Nacional de La Plata.
- Villalobos, I., Villalobos, M. (2018) Análisis del impacto ambiental de los floricultivos en Cundinamarca: Una perspectiva económica. Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Bogotá.