



Los barristas se piensan la juventud y los jóvenes el barrismo

Juan Guillermo Luján Maya

Informe Final de Práctica para optar al título de
SOCIÓLOGO

Asesor
Juan Guillermo Molina
Sociólogo

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA
MEDELLÍN
2019

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract	3
Breve análisis académico sobre el concepto de Juventud	4
Breve análisis sobre la política pública de juventud en Antioquia e Itagüí	5
Análisis sociopolítico del acta 001 – 5 de diciembre de 2018 (Creación de la Mesa de Paz y Convivencia CHTX-LRS)	11
Análisis sociopolítico del acta 002 – 13 de marzo (División social del trabajo)	12
Análisis sociopolítico del acta 003 – 4 de abril	13
Análisis sociopolítico del acta 004 – 25 de abril de 2019	14
29 de junio: El día de la familia futbolera del barrio San Fernando.	28
Bibliografía	31

Resumen

En medio de la precarización de la vida producto del sistema neoliberal, los jóvenes barristas se encuentran en la marginalidad y la invisibilización que pactan alcaldías con grupos elites de las barras, que privilegian el lucro individual antes que la sana y verdadera convivencia. Es por eso que las disidencias de los dos clubes de fútbol más importantes de la ciudad de Medellín siguen luchando (mediante distintas alternativas) por ser reconocidas, aceptadas e integradas en igualdad con las demás barras de la ciudad.

Palabras clave: Jóvenes barristas, disidencias, precarización de la vida, Estado.

Abstract

In the midst of the precariousness of life as a result of the neoliberal system, the young barristas find themselves in the marginalization and invisibility that mayors agree with elite groups of the bars, which favor individual profit rather than the healthy and true coexistence. That is why the dissent of the two most important football clubs in the city of Medellín continue to fight (through different alternatives) to be recognized, accepted and integrated in equality with the other <barras> in the city.

Keywords: Young <barristas>, dissent, precariousness of life, State

Breve análisis académico sobre el concepto de Juventud

En el texto *Juventud(es) en los márgenes ¿invisibles para quiénes?* las categorizaciones sobre juventud desbordan lo homogéneo, único y universal, tomando en consideración dimensiones culturales, políticas, históricas y sociales. Para asuntos tendientes a la criminalidad, el Estado utiliza esta población para referirse a “jóvenes en riesgo”. Sin embargo Reutlinger (2001) utiliza la expresión “juventud invisible” para referirse a jóvenes socialmente excluidos de los sistemas formales de educación y trabajo. En ese sentido, Chaves (2005) sostiene que la juventud está marcada por un “gran No”, es negada por el modelo jurídico o negativizada por el modelo represivo. De este modo el sujeto joven queda incompleto, ni niño ni adulto, o los que la mirada de los otros dicen “nada hacen” y por ende negativizan sus prácticas, en tanto pensadas como juventud problema, juventud gris, joven desviado, tribu juvenil, ser rebelde, delincuente. En síntesis, son los jóvenes marginados, aquellos barridos debajo de la alfombra de la ciudad “más innovadora”, son aquellos los que portan la pistola y reciben las balas en la cabeza, son quienes venden la droga y se autodestruyen con la misma, son quienes entran a las cárceles y salen de ella a reclamar sus micropoderes, entre otras actividades delictivas que engrosaron la nominación de problemas, conflictos y no soluciones. De igual modo, a los jóvenes marginados los atraviesa la desigualdad y la exclusión. Para Boaventura de Sousa Santos (2010)

Si Marx es el gran teorizador de la desigualdad, Foucault es el gran teorizador de la exclusión. Si la desigualdad es un fenómeno socioeconómico, la exclusión es sobre todo un fenómeno cultural y social, un fenómeno de civilización. Se trata de un proceso histórico mediante el cual una cultura, por medio de un discurso de verdad, crea una prohibición y la rechaza. La misma cultura establece un límite más allá del cual sólo hay transgresión, un lugar que atrae hacia otro lugar —la heterotopía— todos los grupos sociales que la prohibición social alcanza, sean éstos la locura, el crimen, la delincuencia o la orientación sexual (p.5)

Al parecer, el círculo vicioso coloniza entre desigualdad y exclusión hace que los jóvenes marginados se pierdan en las redes de producción, distribución y consumo de una vida indigna, donde el morbo cobija al asesino y la naturalización de la muerte al asesinado, donde lo que se muestra “bueno o malo” es para vender y lo que se oculta es con el ánimo de mantener el “control”, el “orden” y en última instancia, juntar el individualismo con la precariedad, para dar como resultado , una acumulación de indiferencia de todos contra los jóvenes y de los jóvenes contra todo.

Dentro de estos jóvenes marginados, se encuentran las barras de fútbol, y de igual forma se da el fenómeno de disidencias que complejizan el conflicto, porque se extienden luchas de poderes, es decir, las barras oficiales debido a su experiencia ya han tomado tanto terreno político y económico que inciden y tergiversan y no aplican las normas debido a la impunidad que dan cierta prebendas e influencias políticas. Todo esto ha causado una trasgresión de habitar y de vivir el fútbol, algo que es un deporte, en este sistema, se convierte en industria cultural, se consumen millones, se arruinan vidas, se estigmatizan todos, todos se tiran el ping pong, pero quienes más sufren son aquellos que no quieren reconocer y saben que existe, que saben que quieren la verdadera paz, persisten, y la represión injustamente les persigue.

Breve análisis sobre la política pública de juventud en Antioquia e Itagüí

En Antioquia, definir la categoría de juventud obliga al reconocimiento de al menos tres perspectivas diferentes y complementarias para comprender el complejo universo del ser joven: la edad, el contexto sociocultural actual y la definición jurídica de la juventud. En ese sentido, la condición de joven nos lleva a plantear en primera instancia que esta se define como un estado evolutivo caracterizado por el paso hacia la vida adulta. Este tránsito se acompaña de procesos de orden biológico marcados por cambios físicos, como el crecimiento corporal y la maduración del aparato genital reproductivo, que ubican al sujeto joven en la condición de asumir la procreación, y procesos de carácter social en los que se adquieren y potencian capacidades sociales, se construyen y apropian conocimientos y se asimilan valores acordes con el tiempo, el espacio y las maneras de ser y actuar de cada sociedad. Ambos tipos de procesos inciden en la construcción de su identidad. La

introyección de estos cambios incrementa en el sujeto joven las posibilidades de desempeñarse como actor social y productivo en función de diferentes roles sociales que se espera que él o ella asuman. La segunda instancia, de orden sociocultural, considera que la juventud es “un fenómeno social que surge de la mano de la modernidad. Sus rasgos se definen de acuerdo con las características culturales, políticas, económicas y sociales de las formaciones sociales de donde provienen, de la coyuntura histórica que se vive, de procesos individuales de construcción de identidad de los mismos jóvenes desde sus propios sentidos de vida. Las diferencias de clase social, género, opción sexual, etnia, procedencia regional y cultural y las relaciones de los jóvenes con el mundo adulto, cruzan a las y los jóvenes y configuran formas de ser joven”. Por último, La tercera perspectiva enfatiza en la definición jurídica del joven. Esta definición está íntimamente relacionada con la visión cronológica en función de la edad para el tratamiento diferenciado de niños y adolescentes respecto a los adultos en cuanto al diseño de políticas gubernamentales, con relación a acciones de protección y defensa de sus derechos y a los procedimientos en casos de violación a la ley. (Gobernación de Antioquia. 2006) De igual forma no se puede obviar o dejar atrás el carácter histórico en el que se ha desarrollado la juventud y las intermitentes variables que han determinado su papel al ser hijos huérfanos de cada época. Quedarse en el análisis coyuntural sobre los jóvenes no previene el riesgo de la importancia de tener en cuenta los distintos factores que han determinado a los actores jóvenes dentro de la estructura social a lo largo de la historia y sus evoluciones en sentido del entorno, la identidad cultural y la clase social. Al articular las tres perspectivas en un enfoque bio-sico-cultural, se habla entonces de las juventudes como una población diversa con vivencias, determinadas por la edad, la condición social, el género, el territorio habitado, la memoria histórica y las micro culturas grupales. (Ibíd)

Desde las distintas perspectivas de ver, sentir, habitar y actuar en el mundo, se desprenden dentro de los jóvenes un gran número de aspiraciones, fortalezas, creencias, valores, lenguajes, espacios, respuestas al contexto social y formas de asumir el mundo, se trata entonces de los distintos modos de asimilar y transformar, en la interacción, la realidad social a la que pertenecen (Ibíd)

Dentro de las relaciones de los jóvenes en la sociedad, la que tiene precisamente con el Estado se hace más compleja. La diversidad de identidades plantea un reto a la institucionalidad y al mundo adulto: ampliar la comprensión de los sentidos y las opciones juveniles, y establecer relaciones de interacción y diálogo que favorezcan el enriquecimiento intergeneracional e intercultural y mitiguen la marginación y exclusión del diferente. La juventud como actor social construye su identidad, asume los roles sociales y productivos y recrea los espacios de socialización en busca de pares con quienes compartir experiencias que superen las normas estructuradas de los adultos, desarrollar sus potencialidades libre y creativamente y construir intercambios simbólicos que favorezcan la edificación y expansión de su ser joven. (Ibid) Sin embargo para que realmente se mitigue la exclusión y la marginación se debe trascender mucho más allá de un tema dialógico e interactivo, se comprende que el establecimiento de identidades está condicionado estructuralmente por múltiples factores, comenzando por el sistema económico-político.

De igual modo, encasillar a la juventud en categorías jurídicas, sociales, políticos y culturales fomenta una especie de fraccionamiento social al igual que lo es la raza, el género, la religión, la nacionalidad, entre otros. La juventud no tiene la seguridad ni las garantías de construir a nivel colectivo ni construirse a nivel personal, mucho menos las oportunidades ni las condiciones dentro de este sistema; a pesar de la marginación, la vulneración y la falta de oportunidades, el Estado reconoce a la juventud como sujeto de derechos y de responsabilidades, pero a la cual el Estado debe garantizar las oportunidades necesarias para realizar sus aspiraciones vitales en la sociedad, promover y proteger sus derechos y, quienes, en concordancia con los deberes ciudadanos de articulación a la sociedad, están llamados a participar en la construcción de tejido social, vinculándose en red con los sujetos que comparten territorio e identidad en un proyecto compartido de barrio, zona, corregimiento, municipio, departamento y de país, aportando su ingenio, reflexión y su capacidad de transformar las estructuras sociales. (Ibid)

Por su parte, la política pública de Juventud de Itagüí brinda una definición de joven que deja en evidencia su condición transitoria para la concreción de ciertos aspectos que componen la vida adulta. Joven: toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que

hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía. (Alcaldía de Itagüí. 2017). Esta definición que tiende ser subjetiva más subjetiva que objetiva, se presta para evadir responsabilidades Estatales acerca de las oportunidades y el cumplimiento de los derechos que son las bases para que los jóvenes puedan o no alcanzar la consolidación de dichos aspectos. La política pública de Itagüí es clara en la finalidad y el papel que tiene la juventud en relación con el trabajo colectivo, las practicas organizativas y de construcción social, todo esto sin desligarse de la relación que se tiene con el Estado.

La política pública de juventud de Antioquia reconoce que la mayor debilidad del departamento es la desigualdad interna. Dentro de este condicionante, los jóvenes junto con otras poblaciones en riesgo son los más perjudicados. Afirma Naciones Unidas en su informe del 2005 que: Desde 1995 han aparecido cinco cuestiones nuevas que son motivo de preocupación para la juventud: La globalización; el aumento de uso de tecnologías de la información y las comunicaciones; la propagación del virus de la inmunodeficiencia humana y síndrome de inmunodeficiencia adquirida (VIH/SIDA); el aumento de la participación de jóvenes en los conflictos armados, como víctimas y perpetradores.

A nivel mundial, en la actualidad, casi 209 millones de jóvenes, es decir, el 18% del total, vive con menos de un dólar al día y 515 millones, casi el 45%, con menos de dos dólares al día. En ese sentido, vemos que la ONU reconoce que es el sistema económico-político el causante principal de la mayoría de riesgos y calamidades que atañen a los jóvenes, es el neoliberalismo impuesto por viejos gobernantes, con su abolición de derechos y oportunidades, el causante de que los jóvenes sean quienes maten y mueran en las guerras, estén vulnerables y expuestos a la mayoría de problemas de la vida cotidiana que se desarrolla tergiversada y contradictoriamente, y que tiene, por su puesto, como protagonistas a los jóvenes.

En Itagüí, la juventud es tomada desde el enfoque poblacional y se figura desde la inclusión a las garantías constitucionales, ofreciendo una serie de bienes y servicios para esta población que es considerada históricamente marginada. La población juvenil hace parte de esos grupos históricamente vulnerables por encontrarse inmersa en medio de factores históricos, sociales y económicos adversos: conflicto armado interno, delincuencia común,

desempleo, falta de oportunidades, limitantes económicas para acceder a la educación superior, violencias: intrafamiliar, sexual, de género, escolar. Bajo esta lógica, los jóvenes integran un círculo vicioso que el cual tienden a reproducir, este círculo vicioso propio de cada territorio y clase social, es el que termina marginando, excluyendo a los jóvenes del municipio de Itagüí. En la actualidad, la figura de inclusión por parte del Estado para con los jóvenes, tanto en sus proyectos de vida colectiva como individual, requiere de un plan seriamente establecido y respaldado por el cambio de políticas en cuanto a la inversión económica y cultural que cambie la mentalidad de los jóvenes al mismo tiempo que le asegure una vida digna en cuanto a la resolución de las condiciones materiales de existencia.

En la administración del municipio de Itagüí se define por Política Pública de Juventud: el proceso permanente de articulación y desarrollo de principios, acciones y estrategias que orientan la actividad del Estado y de la sociedad para la promoción, protección y realización de los derechos de las y los jóvenes; así como para generar las condiciones necesarias para que de manera digna, autónoma, responsable y trascendente, ejerzan su ciudadanía mediante la realización de proyectos de vida individuales y colectivos. (2017). Sin embargo, este planteamiento se contradice profundamente cuando dentro del mismo documento oficial de la política pública plantean que para lograrla o llevarla la acción se debe tener en cuenta que: ¿cómo se logra una política pública? No aparece espontáneamente ni la hace sola una sociedad. Tiene que haber un líder que la promueva y sepa construirla con toda su comunidad. Ese líder es precisamente el político. Este planteamiento anula por completo el carácter de autonomía que se le pretende fomentar a los jóvenes y a las organizaciones juveniles y por el contrario, puede ser una indirecta invitación a la realización de prácticas clientelistas.

Los enfoques son muy dicientes y esas lógicas más allá de pretender el bienestar de la población joven, lo que buscan es la articulación de los mismos a las lógicas del mercado. El objetivo del Plan en el tema de la generación de empleo es incentivar la vinculación de nuevos empleados por parte de las micro, pequeñas y medianas empresas (Gobernación de Antioquia. 2006). Por otro lado una autovaloración del mismo enfoque que entorpece toda la construcción social que profesan la política pública, los

programas y proyectos, es la siguiente cifra: Un 29% de los municipios, se plantea que los procesos de participación juvenil son escasos y apuntan al individualismo (Ibid). Esto deja entrever la intencionalidad del Estado en cuanto la funcionalidad de la juventud, su tarea se guía, en última instancia, en controlar y tergiversar los procesos juveniles, en impactar pequeñas poblaciones o grupos involucrados en la clientela y en incluir a los jóvenes en las impuestas normas del capital.

Estos enfoques, intenciones y objetivos se disputan entre la contradicción expuesta desde los derechos, los valores éticos, la idea de suplir las necesidades básicas y lograr la autorrealización individual y colectiva, y las características del capitalismo con el Estado puesto en escena para privilegiarlo. De este antagonismo nos interesa plantear la autoconcepción que los jóvenes tienen de su propia condición. Desde el diagnóstico que se realiza previo a la Política Pública de Juventud, se pudo identificar que los jóvenes en Antioquia sueñan con que “nuestra juventud se organice, se empodere de los espacios, poder ser los gestores de un nuevo modelo de desarrollo; queremos vernos como jóvenes colombianos formados como grupo y luchando por una Colombia activa”, con más unión y compromiso, para poder lograr la paz”(Ibid) Por otro lado, pensarse el tiempo libre es muy importante ya que develan otros requerimientos que están mucho más sumergidos en las sombras de la no realización, los y las jóvenes en los tiempos de “libertad” queremos dedicarnos a las prácticas deportivas, al estudio, a las artes, al ocio, aprovechar nuestro tiempo libre. Somos estudiosos a pesar de la escuela, nos preocupa la comunidad, el medio ambiente, el país, pero nos sentimos estigmatizados, culpabilizados por lo que pasa, estamos sin reconocimiento de lo que somos, queremos y podemos ser, por ello requerimos de posibilidades de mayor liderazgo y de espacios de participación, pero donde también podamos hablar, opinar, debatir, decidir, ya que nos consideramos con posibilidades de hacerlo (Ibid). El asunto del estigma es muy importante porque demuestra esas concepciones culturales e ideológicas que se gestan desde el capitalismo de hacer ver como culpable a cada persona de su fracaso; en los jóvenes eso genera marginación, exclusión, discriminación, incluso, auto discriminación, debido a que el mismo sistema los hace sentir culpables de lo que son y de lo que pasa en la realidad social del país

Análisis sociopolítico del acta 001 – 5 de diciembre de 2018 (Creación de la Mesa de Paz y Convivencia CHTX-LRS).

1. La conformación de la Mesa está precedida y comienza sus primeros acercamientos gracias al puente que hace el subsecretario de Juventud entre las dos barras y la corporación Juventud Barrismo y Convivencia. Se resalta la labor del subsecretario que fue impulsor de esta iniciativa (atento y ágil para que la Mesa lograra su pronta materialización. Eso lo deja su constancia en la asistencia del acta 001.
2. Hay que tener muy presente que esta no es una iniciativa de paz, sino un proceso que lleva más de 7 años vigente y que hubiera podido tener siempre un mejor impacto. Es decir, es una reactivación del barrismo social en Itagüí con todas las actividades que en pasadas administraciones dejaron por el piso, pero que en esta hay grandes avances y muy visibles en muy poco tiempo.
3. La reunión básicamente la atraviesan tres objetivos:
 - a. Todos somos parte y participes, por ende todos podemos incidir en las decisiones (es una especie de democracia horizontal)
 - b. Se deben retomar los proyectos que abandonó la anterior administración y ponerlos en el lugar merecido, con una concurrencia en el tiempo como constante educación para los jóvenes. (es decir, volverlos política pública juvenil)
 - c. Se proponen nuevos proyectos que de igual forma buscan afianzar una cultura barrista de paz, los proyectos que se proponen son: la creación el día del barrista en el marco de la semana de la juventud, pincelando por la vida, y el clásico de la familia de San Fernando.

Estos puntos básicos pero fundamentales demuestran:

1. Tolerancia a la frustración debido a que las relaciones con la anterior administración quedaron totalmente congeladas y con la percepción de que los barristas se sentían utilizados para fines politiqueros.

2. Retomar esos sueños frustrados y volverles a darles alas (hablo de los proyectos en los colegios, los murales, las tomas culturales barriales, entre otras actividades)
3. Se dan importantes avances en organización a la hora de tomar de decisiones y asumir roles. (proponer el sistema democrático)
4. Se demuestra creatividad, apoyo mutuo y afinidad en los propósitos (ponerle seriedad en todo sentido a los proyectos), tanto de los barristas como de la corporación y la Subsecretaría de Juventud
5. El carácter y énfasis educativo que va tomando la mesa por la real preocupación de la forma como los jóvenes habitan su cuerpo, el municipio, la ciudad, la vida.

Análisis sociopolítico del acta 002 – 13 de marzo (División social del trabajo)

La segunda reunión de la mesa es llevada a cabo casi 3 meses después. Esto no quiere decir que la mesa no tuvo actividad o incidencia alguna en lo social. Todo el mes e diciembre se centraron las gestiones y los esfuerzos para realizar “El clásico por la paz” en el barrio San Fernando, en el cual ambas barras tuvieron una participación y apoyo, incluso hubo buen incentivo por parte de los creadores del evento (JBC). Es así como este importante evento es la carta de presentación de un inicio con trabajo humilde, coherente, ético, en medio de los inconvenientes que crean la falta de recursos y apoyo de los diferentes entes institucionales.

De igual modo, hay que reconocer que dos proyectos sociales frustrados por parte de los Reveldes, hicieron que estos se dedicaran a otras labores sociales no tendientes a mesa. Superados estos obstáculos y con la reanimación (y llamado de atención) que se da desde la subsecretaría de Juventud, junto con la motivación de organización para llevar de una vez por todas a la acción aquellos proyectos que reafirmamos, son de vital importancia para la Juventud del municipio de Itagüí.

Esta segunda reunión, de mayor carácter organizativo y con la firme intención de agilizar los dos meses donde no se tuvo tacto, se le dan forma a los proyectos

(diferenciando que unos serán de la mesa, otros de cada barra y otros de la corporación) todo esto definiéndolo y acordándolo de forma democrática.

Sumando a esto, y de gran importancia, se da una constancia y solidez a las reuniones de la mesa los jueves al decidir que las reuniones de la Mesa se fijaran a las 5 Pm en la Casa de la Juventud. De igual modo el fin último de la reunión se concentró en generar diferentes comisiones, de gestión, tesorería, proyectos, entre otros. Es decir, se gesta un trabajo en equipo con una división social del trabajo que integra a cada uno de los actores de la Mesa ya que ninguno se puede encargar de una sola labor sin la ayuda de otros compañeros y la supervisión y participación del resto.

Análisis sociopolítico del acta 003 – 4 de abril

Esta reunión se desarrolla más en el trasegar de la organización y nutrición de los proyectos específicos. 1 Pincelando por la vida se toma la mayor atención debido a la inmediatez y la facilidad con que se podría ejecutar el proyecto en la placa deportiva que está ubicada al lado de la Casa de la Juventud; para esta actividad se cuenta con el compromiso del Subsecretario de Juventud en apoyar con varios recursos tendientes, en primer grado, a la pintura.

Para el día el barrista queda prácticamente planeado en ideas desde las diferentes actividades, unas inicialmente como propuestas y otras con la necesidad de ejecución. Los proyectos van tomando forma y la comisión de gestión se comienza a encargar de programar las diferentes reuniones con las entidades públicas y privadas.

El día del barrista comienza su materialización en el papel para presentarlo a la subsecretaria de Juventud y así lograr su posicionamiento en el marco de la semana de la juventud.

Por parte de JBC se tiene el compromiso de editar el documental y compartirlo lo más pronto posible debido a la importancia de la difusión audiovisual en medio de la ciudad negativamente mediática.

Análisis sociopolítico del acta 004 – 25 de abril de 2019

Informe de Practicas: 2 Semestre

Juan Guillermo Luján Maya

Sociología

Análisis del cronograma de actividades

Acta 004 – 25 de abril de 2019

Esta reunión trata de proponer un orden diferente, que va desde el formato donde se realizarán las actas, hasta el previo envío por las mismas en el correo para venir a las reuniones totalmente enterados y entendidos por parte de todos los integrantes de la mesa. De igual modo, la reunión da como continuidad los detalles para finiquitar ambos eventos importantes que tenemos para el mes de Junio, **Pincelando el 15 de Junio y el 29 El día de la familia futbolera del barrio San Fernando.**

Para esto, se dan puntadas muy significativas para la autogestión en ambas direcciones, los Chatarrerox cuentan con los profesionales para la realización del producto audiovisual; por el lado de los Reveldes, estos serán los realizadores de las camisetas con los diferentes distintivos de cada equipo de fútbol

y esta oportunidad está anclada a la formación de emprendimiento de la cual se están beneficiando algunos jóvenes de los Reveldes en los programas formativos que ofrece la subsecretaria de Juventud.

Comienzo poniendo el acta que fue el último análisis del primer periodo de las prácticas académicas para continuar con el análisis de la creación de los espacios, sus desarrollos y el resultado final parcial hasta la finalización del contrato de aprendizaje. En este segundo semestre de prácticas se podrá evidenciar como el trasegar de estos dos eventos afectan toda la organización anterior, por un lado ligado al factor económico/cultural estructural, y por el otro, a la coyuntura política tendiente a las elecciones para alcaldía y concejo en el municipio de Itagüí. Todo esto, expresado en el marco de una juventud marginada, invisibilizada y manipulada bajo los estándares de la precarización y la promesa falsa de una vida individual mejor, es decir, dominada bajo los valores promovidos por un sistema neoliberal que le dice al joven, tanto como se lo recalca a todas las personas en todos los espacios donde tiene presencia el capitalismo, que el único fin es competir para acumular en una escala piramidal. Esto sigue promoviendo la búsqueda de prebendas o la justificación de privilegios personales que se hacen en nombre de un proceso colectivo, un movimiento social o un grupo específico como lo puede ser una barra. Por otro lado, el Estado demuestra su convicción en entorpecer, obstaculizar y anular todo proceso y organización social de base, porque tiene muy claro a qué clase favorece, a la millonaria.

Pincelando por la vida: el 15 de Junio



Ilustración 1. Pincelado por la vida.
Fuente: creación propia

Los procesos no se deben dar por meras eventualidades lucrativas, oportunismos al tiempo de campaña electoral ni a la naturalización de la práctica burocrática a la cual el Estado pretende someter (bajo distintas promesas de mejorías en la calidad de vida) en especial a organizaciones juveniles o grupos de base, porque en ellos están no los recursos, pero sí, las ideas transformadoras.

En trabajo conjunto con los Chatarrerox, realizamos charlas no muy estructuradas en cuanto a diseño de preguntas o fabricación de un auto cuestionario con fines de guiar una reflexión con base al fútbol, el barrismo y la vida en sociedad. Estas charlas y conversatorios donde circulaba libremente la palabra, sin más juez que un moderador que guiara quien pedía la pelota o la palabra a su debido momento. En medio de estas charlas para preparar o darle el sentido social real al espacio que se va a lograr es de vital importancia, en este caso, la adecuación de unos grafitis de Nacional y Medellín, en una cancha compartida, con dos barras anteriormente enemigas a muerte (CHTX y LRS), y hoy día compartiendo espacios desde la libre expresión tendiente a lo pasional y a lo político, que incluso no se niegan. Hacen parte de las contradicciones tendientes a superar.



Ilustración 2. Reunión
Fuente: creación propia

De igual modo tuvimos reuniones donde se trataron diversos temas políticos. Los policías nombrados por esa institución como los “enlace” son los encargados de mantener el dialogo con las disidencias y otras barras visitantes, es decir, desde nuestra propia ciudad somos tratados como grupos por fuera de las mesas y normas básicas de convivencia que le

ofrecen a las demás barras que están adscritas a CAN o al DIM. También hace presencia un aspirante al concejo de Medellín que expresa su deseo de aportar a la transformación de la vida de los jóvenes mediante la disciplina y la conciencia que trae el practicar un deporte, en este caso, las artes marciales mixtas.

Cuando hay buenas ideas y organizaciones con trayectorias conflictivas pero a su vez potencializadas; distintas personas, entidades, procesos, politiqueros, entre otros, se interesan en nuestros eventos y formas de darle vida y sentido a nuestro pacto que lleva más de 7 años; y entonces aparece otro dilema, la obtención de recursos para llevar a cabo un evento impactante que logre la mayor toma de conciencia política posible para los integrantes de la barra, la comunidad, y por medio de los medios de comunicación masivos llevar nuestro espejo positivo y real a nivel mundial. A medida que esto pasa se van creando lazos de solidaridad dentro de sectores que se pueden “suponer” antagónicos.

Para llevar a cabo nuestro proyecto de Pincelando por la vida, La Mesa se dedicó a recolectar (desde cero) recursos en especie. Para esto, contábamos con dos entidades de la administración de Itagüí que se comprometieron de palabra y firma (en algún acta escrita de alguna reunión) a apoyar el proceso de la Mesa de Paz y Cultura Barrista con recursos. Nuestro mural tiene por vecino la Casa de la Juventud, este fue su aporte:



Ilustración 3. Foto mesa de paz
Fuente: creación propia

Otro aporte en especie que no queda reportado, por parte de la Subsecretaria de Juventud, fueron unas pinturas para fondear que dijeron que *en 6 meses se caía la pintura pero que a caballo regalado no se le miraba el diente*, (obvio nosotros recibimos el caballo, pero sus caries y muelas cocas, son fuente de nuestro análisis). No pretendemos hacerle publicidad a ninguna empresa, pero tampoco censurar fotos, ya basta con la publicidad que la subsecretaria le otorgó en forma de mural a Franco Arte: donaciones, negocios, relaciones entre lo público/ privado. Sin herramientas jurídicas para lanzar juicios, dejamos este juicio de valor como unas posibles hipótesis.



Ilustración 4. Grafitis
Fuente: creación propia

Este mural que fue el primer proyecto que se formuló como practicante, se está cayendo a pedazos, se terminó con recursos propios y autogestión, se retoca de vez en cuando los rostros de los amigos asesinados en guerras anteriores, pero todo esto hace parte de la desfinanciación sistemática de las alcaldías a temas referentes a lo social, en este sentido, se evidencia un escenario deportivo sin techo y con una historia conciente que se cae con el tiempo a corto plazo de repente.

A todo esto, se le metió la seriedad debida, mientras los compañeros sabios de las tecnologías de comunicación podían hacerlo sin que ninguna atadura del sistema lo impidiera, salieron cosas muy valiosas como estas que dieron motivo al juntarse.



Ilustración 5. Reunión general la Más fiel
Fuente: creación propia

Seguido a este tipo de esfuerzos que hacíamos al interior de nuestra organización para que en el evento todo saliera bien, la segunda subsecretaria a la cual tocamos las puertas para la realización del evento fue Deportes, debido a su obligación de destinar los recursos que define la ley para temas netamente tendientes a los jóvenes y en específico al barrismo social.

La Alcaldía de Itagüí dando cumplimiento a la ley 1622 de 2013, pone en marcha la Política Pública de Juventud, generando espacios para la adopción de medidas que promueven entre los jóvenes los ideales de paz, respeto mutuo y comprensión.¹

Dicha Política busca garantizar a todos los jóvenes el goce efectivo de sus derechos, a través de programas, estrategias y acciones encaminadas a fortalecer la formación integral, el liderazgo, el emprendimiento y la orientación en el proyecto de vida, con el fin de satisfacer las necesidades de esta población.

¹ Puede ampliar más ésta información en [https://www.itagui.gov.co/sitio/ver_noticia/itagui-
implementa-politica-publica-de-juventud-2017-2027](https://www.itagui.gov.co/sitio/ver_noticia/itagui-implementa-politica-publica-de-juventud-2017-2027)

Mediante el acuerdo municipal 020 del 29 de diciembre de 2017, fue adoptada la Política Pública de Juventud en el municipio de Itagüí, la cual tendrá un período de duración 10 años (2017-2027).

Su objetivo es orientar a los jóvenes en temas de empoderamiento de sus barrios y veredas, planeación territorial y participación ciudadana; asegurando siempre las condiciones de equidad y justicia para la incidencia de los ciudadanos en la vida civil, política, social, económica, ambiental y cultural de Itagüí.

Es importante resaltar que, con la implementación de esta Política Pública, Itagüí comienza a hacer parte de los municipios del Área Metropolitana que dan cumplimiento a la ley 1622 de 2013.

“Este acuerdo deja por un periodo de 10 años la política para los jóvenes en los temas relacionados con educación, salud, recreación, ocio, deporte y salud mental; como una herramienta guía para todos los procesos que se adelanten de aquí hasta el año 2027 en los temas juveniles” afirmó lucas Alberto Espinosa Toro, Subsecretario de Juventud.

En este mismo link², al finalizar la información de la noticia se puede acceder al documento de la política pública que tiene sus contradicciones en todas letras anclados como sub numerales o los artículos divididos en números que dicen normas que no se aplican, comenzando por el concejo de Itagüí que puso la firma de aprobación de esta política pública de juventud con proyección de 2017 a 2027. El acuerdo 020 del 29 de diciembre de 2017, no lleva ni los dos año de “implementación” y quizás los objetivos consagrados en el papel, en la realidad se tornen reaccionarios y totalmente contradictorios en su proceder, afectando negativamente las metas a cumplir con la política pública de juventud.

² <https://www.itagui.gov.co/uploads/entidad/normatividad/695fd-acuerdo-020.pdf>

Al acudir a la subsecretaria de Deportes, con el proyecto desglosado en gastos materiales por 5 millones de pesos, un proyecto bandera para la simbología de paz entre jóvenes y para todos en el municipio ya que en el municipio los conflictos de convivencia tendientes al barrismo o incluso a fronteras invisibles plasmadas de pasadas y presentes guerras (2008-2012) entre los cabecillas de la oficina en ese entonces, alias Sebastián y Valenciano, hoy día entre ciertos barrios, es decir, todo lo que nos muestra este panorama es que el municipio tiene una herida abierta desnutrida por la falta de memoria con conciencia y los trabajos institucionales nulos así lo demuestran. El proyecto tal cual como lo habíamos presupuestado lo rebajaron como cual negociación de feria y dijeron que los 3 millones se daban después del evento (cosa increíble y absurda ya que los recursos precisamente se necesitaban para los materiales y los gastos de realización que incluía a la familia, a los niños y a todo el conjunto de la comunidad.

La subsecretaria puso su publicidad para el evento, sin los detalles y esencias propios del barrista, fue un dibujo triste. Pero nosotros modificamos esa publicidad y le anexamos publicidad con otras personas y corporaciones que ayudaron y demostramos que en última instancia, a pesar con el menosprecio con el que nos tratan al rebajar los pocos y dignos recursos que se solicitan para un evento de tan suma importancia, somos nosotros los barristas (organizados) los que damos la última palabra y acción para lo que se pretenda hacer en cuanto a impactos sociales positivos se resume el objetivo.



Ilustración 6. Pincelando por la vida
Fuente: creación propia

A decir verdad, si no fuera por el apoyo de personas externas, el evento no hubiera tenido solidificación, ni siquiera los murales que hoy día se ven plasmados y motivan a jugar a la comunidad porque más que una placa gris que era, es un templo verde y rojo cargado de sentimientos y razones de transformaciones profundas, ¡basta de paños de agua tibia; concuerdan los que con la maquinaria política no aferran, sino hacemos el cambio estamos atados a seguir permitiendo que arruinen los sueños de cada generación mientras venden cemento como orgullo de modernización.



Ilustración 7. Estampación
Fuente: creación propia

El taller de estampación de Antifa Can permitió romper con esquemas de hacerse matar por una camiseta cuando en realidad le fabricamos simbólicamente la prenda a los rivales de cancha.



Ilustración 8. Evento general
Fuente: creación propia

En las intervenciones de cada barra, en el discurso se trata de describir algo del contexto histórico del conflicto de las dos hinchadas, a su vez se describe el porqué de lo que está plasmado en los murales en los costados sur y norte y oriental.

La frase que decidieron plasmar Los Chatarreros dice “AMARTE POR SIEMPRE Y MORIR A TU LADO”, esta frase viene acompañada del rostro de ROBOCOP que es uno de sus líderes asesinados a manos de la Rexistencia Norte, es un mural muy pasional, tendiente a la memoria de un compañero y a la entrega total por el DIM. En el costado oriental está plasmada una frase de la corporación JBC donde expresan “MIENTRAS QUEDE FÚTBOL QUEDAN ESPERANZAS”.

Los “Revelde” plasmaron un mural con una frase mucho más orientada a la toma de conciencia política, su mural dice “NO DAMOS LA VIDA POR UNA CAMISETA DE FÚTBOL, LA DAMOS POR LA VIDA DIGNA”, para esto realizamos un escrito en el cual se sintió la acogida por parte de las dos barras, y la institucionalidad con sus pecados, no le quedó más que reconocer el valor de las siguientes palabras:

¡¡ NO DAMOS LA VIDA POR UNA CAMISA DE FÚTBOL, LA DAMOS POR LA VIDA DIGNA!!

Para una barra, defender un escudo, una camiseta, una bandera, puede ser sinónimo de “hacerse matar” por estas mismas. De igual modo, a lo largo de la historia, hemos visto que en la guerra por el poder entre los reinos, los Estados y las naciones, despojar al “enemigo” de sus elementos identitarios, simbólicos y significativos hace parte de ese ritual macabro de la guerra, un ritual macabro donde sólo se acepta la rendición o la eliminación del otro; pero como por ahí dicen que “el fútbol es la simulación de la guerra”, entonces nuestro papel es (revelarnos) y comenzar a transformar la simulación de esa falta que dá “tarjeta roja” en verdaderas acciones de juego limpio que den como resultado (a pesar de las adversidades) una tan anhelada y desviada paz con justicia social.

Es por esto, que desde los Reveldes de Itagüí queremos expresarle a nuestros rivales en la cancha, a las alcaldías, a las comunidades en general, a las niñas y niños, a nuestros ancestros, que no queremos hacer más parte de una de las muchas violencias sin sentido, o mejor dicho, creadas por los de arriba para dividir a los de abajo”. Insistimos en el trabajo conjunto, unificado y transparente para seguir luchando por lo verdaderamente importante: que nadie discrimine a nadie, que nadie engañe a nadie, que nadie explote a nadie, que todos puedan tener comida y sana, que todas puedan tener en hospitales una gratuita y humana atención en caso de sentirse en riesgo la vida, que a nadie lo expulsen de su casa (ni un banco, ni una bacrim), que la policía NO SEA sinónimo de abuso de autoridad, que a nadie lo desarraiguen de su tierra a punta de fusil (sea legal o ilegal el arma con la que se va a matar), que todos tengamos una educación ligada a formar seres sociales éticos y no zombies cegados al ser-vicio del mercado, que todas puedan desarrollar sus artes, deportes, personalidades, ir al estadio libremente, sin tener que estar constante y negativamente atravesadas por las palabras “dinero y poder”

Dar la vida por la vida digna significa tener el principio de la solidaridad en la acción, estar siempre al lado de los humildes y en defensa de los oprimidos, marginados, débiles y precarizados. Recordamos que es el trabajador (pobre) el que crea la riqueza y no los empresarios (ricos), pero evidentemente son ellos los que han creado la miseria de estos tiempos y es a nosotras (barras, comunidad, pueblo unido) a quienes nos toca recuperar esa conciencia para que todos puedan vivir en dignidad. Toda esta suma de esfuerzos y el apoyo de personas con distintas experiencias y cosmovisiones de mundo, nos hacen hoy demostrar

con un “humilde orgullo” que estamos superando eso que la gente ignorante anda diciendo sin investigar. “esos por una simple camiseta de futbol se van a matar”.

Muchas gracias

LOS REVELDES DE ITAGUI Y DEL MUNDO

21 AÑOS JUNTO A NACIONAL – TODA LA VIDA JUNTO AL PUEBLO



Ilustración 9. Foto con la alcaldía de Itagüí
Fuente: creación propia

Luego de los actos protocolarios y los discursos se procede a una foto registro donde se ven las dos barras, la corporación y el subsecretario de Juventud y Deportes. Seguido a esto se da inicio a un partido de microfútbol que es el que inaugura un nuevo templo del futbol, la convivencia y la construcción política mediante el arte.



Ilustración 10. Partido inaugural Mural
Fuente: creación propia

Para finalizar todo este evento e inaugurar el templo, ambas barras jugamos un partido. Esta vez con arbitro (cabe hacer la salvedad que en encuentros pasados hemos podido jugar sin arbitro y el resultado ha sido igualmente satisfactorio) El partido se desarrolló en total normalidad y el marcador fue 2 a 1 dando por ganador esta vez, a los verdes de los Reveldes.

Seguido a esto y ya por fuera del papel o lo planeado y en medio de la celebración del alcohol y las drogas, los muchachos de los Chatarrerox proponen ver el partido de Colombia vs Argentina que concordaba en fecha con nuestro evento, que hasta el momento y a pesar de todo, había trasegado sin conflicto o violencia alguna; nosotros accedimos a la invitación ya que era cerca y era el lugar donde simbólicamente, nos hacían todas las emboscadas en los clásicos.



Ilustración 11. Partido Colombia vs Argentina
Fuente: creación propia

Estas fueron unas experiencias muy complejas en lo positivo y lo negativo; el abuso de drogas y alcohol hace que todo se torne en una bomba de tiempo y a veces en este país como dicen algunos cercanos a la vida y la muerte “nos matamos hasta de la alegría”. Al notar que ya las cosas se podían salir de las manos porque empezaban a aflorar discusiones absurdas, impulsadas por el alcohol, y ni siquiera tendiente a un color, escudo o batalla, por un pasaje, por un cigarro, etc., es la precariedad del sistema que hace que muchos de estos jóvenes digan y se creen ese cuento de que “a un joven no se le menosprecia a un joven se le mata”, es decir, entre los de abajo, la más mínima falla puede significar un duelo a muerte, es decir, la pérdida de una o dos vidas, porque cuando a cuchillo se pelea por el “pedazo” lo que llaman el cambiazo es lo que suele ocurrir, es decir, cambiar puñalada por puñalada y con la suerte de cual hace menos o más daño.

El caso, es que para evitar cualquier pelea a cuchillo nos retiramos después de que se acabó el partido, todo quedó en muy buenos términos y mientras subíamos caminando al centro d Itagüí es apuñaleado un sureño por parte de varios Reveldes, seguido a esto, en el parque obrero se procede a violentar a unos neonazis que habían discriminado a unos venezolanos, también hay más heridos. Y mientras esto pasaba, paralelamente en el barrio Santa María que era donde estábamos departiendo con los compañeros de los Chatarrerox, se da por hecho un enfrentamiento en una discoteca entre ellos e integrantes de la RXN dejando a un Chatarrero en coma, producto de unos batazos en la cabeza; este compañero

logra despertar del coma aproximadamente dos meses después, la alcaldía nunca se pronunció, nunca ayudó al afectado ni a su familia, pero si mostraron en el noticiero del municipio de Itagüí que toda nuestra actividad fue un “éxito” y que fue “apoyada” por la alcaldía, más exactamente, desfinanciada y menospreciada. El parte médico es que el joven hincha del Medellín después de salir del coma no volverá a ser el mismo, seguramente nuestras barras tampoco. Son conflictos en la ciudad que no cesan y que la alcaldía de Medellín es excluyente porque solo trabaja por la convivencia con RXN y LDS y en Itagüí dicen incluirnos pero de una manera totalmente excluyente, con presupuestos raquíticos, sin ética de vida, con ambiciones mediáticas y fotografías patéticas como su único fin para después inventarse y justificar indicadores que nunca fueron cumplidos en la praxis de las políticas públicas.

29 de junio: El día de la familia futbolera del barrio San Fernando.

Este evento es a los 15 días siguientes del evento de pincelando, pero a partir de este evento fue que se comenzó a desintegrar la mesa de paz y cultura barrista.



Ilustración 12. Logo de paz
Fuente: creación propia

En la mesa, que se le había atribuido un logotipo y que se esperaba que fuera algo serio, se fueron dando ciertos problemas que comenzaron cuando JBC propuso que había unos proyectos en conjunto y otros de cada organización. El día de la familia futbolera no fue la excepción, a cada barra se le propuso un pago de 500.000 pesos por tocar con sus instrumentos durante el partido que lo jugaron en dos versiones, femenino y masculino.



Ilustración 13. Integración familiar de las barras
Fuente: creación propia

Este clásico resaltó cosas muy valiosas como por ejemplo el amor natural de dos niños y pisan las banderas diferentes sin que esto cause agravio alguno, somos los jóvenes y seudoadultos mal educados por un sistema que se basa en la apariencia y no se centra en la esencia. En el homenaje a los amigos asesinados también se pidió, cada uno desde su creencia, por la recuperación del compañero de los Chatarrerox que hace 15 días atrás había quedado en coma en un evento en el mismo escenario deportivo y el clásico femenino estuvo emocionante, desde el saque de honor.

Lo que desunió la mesa fueron las intenciones de la corporación JBC de desviar recursos colectivos a su propia organización a base de mentiras y pago de favores políticos. Nosotros como Reveldes, desde el principio hicimos la claridad de que si en algún momento la mesa tenía fondos o con la ejecución de cualquier proyecto, si había una inconformidad con el reparto o manejo de los recursos al notar algo injusto, tomabas la decisión de retirarnos de la mesa pero reafirmamos nuestro pacto con los Chatarrerox que sabíamos, las cosas no se mezclaban, en el trabajo piloto con esta corporación comunitaria que de base troncó el tejido para hacerle frente a las políticas reduccionistas y competitivas del Estado que como vemos siguen teniendo éxito en dividir al pueblo, población, comunidad, grupo, individuo, te pone a pelear a vos mismo y te culpas de cosas que a la larga son vacíos intencionalmente creados por el Estado.

Estas son las conclusiones de la práctica formalmente, incluso prácticamente me quedaron debiendo dos meses de salario y me dejaron una mora de dos meses en la EPS sin explicación alguna; parte de las prácticas en su último periodo fueron una constante de obstáculos que se debatían entre mis enfermedades físicas y psicológicas, la ignorada del subsecretario, el encargado de talento humano, una total negligencia con mi caso y con el de otras practicantes de psicología de otras universidades, es decir, con esta coyuntura de campaña o por decreto, se eliminan figuras de practicantes y profesionales en el área de lo social y eso es una política neoliberal que se puede ver evidenciada en un “cuadro” barrista, cuadro quiere decir desde nuestra propia praxis de IAP ser un facilitador, motivador y animador que termina endeudado, estigmatizado, cansado, y arruinado por el proceder del Estado en sus distintos neo clientelismos

Bibliografía

Alcaldía de Itagüí (2007). Política Pública de Juventud Itagüí. Secretaria de Participación e inclusión social. Subsecretaria de Juventud

Alianza por la Juventud Antioqueña (2006). Plan Estratégico de Juventud del Departamento de Antioquia con visión a 10 años 2005-2015. Medellín, Corporación Región

Seidmann, Susana, Rolando, Silvana, Valeria, Rigueiral, G. J., . . . Mira, F. E. (2012). Juventud(es) en los márgenes ¿invisibles para quiénes? IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Buenos Aires, Argentina.