

El Juego Cooperativo

Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares
Informe de práctica

Por **Emperatriz Mejía López** empera20@edufisica.udea.edu.co, estudiante de último semestre de licenciatura en Educación Física. Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. 2006

Asesor: Profesor **Juan Diego Martínez**. Licenciado en Educación Física, Especialista en Educación: desarrollo del pensamiento creativo.

INDICE

- INTRODUCCION
- 1. PROBLEMA
 - 1.1 Definición del Problema
 - 1.2 Planteamiento del Problema
 - 1.3 Formulación del Problema
- 2. ANTECEDENTES
- 3. JUSTIFICACION
- 4. OBJETIVOS
 - 4.1 Objetivo General
 - 4.2 Objetivos Específicos
- 5. MARCO DE REFERENCIA
 - 5.1 Marco Teórico
 - 5.2 Marco Conceptual
 - 5.2.1 Los Juegos Cooperativos
 - 5.2.2 La Agresividad
 - 5.2.3 La Agresión
 - 5.2.4 Aprendizaje Social de la Agresión
 - 5.2.4.1 Adquisición de los Modos Agresivos de Conducta
 - 5.2.4.2 Instigadores de la Conductas Agresivas
 - 5.3 Supuestos o Hipótesis

- 6. DISEÑO METODOLOGICO
 - 6.1 Método
 - 6.2 Instrumento Recolección de Información
 - 6.3 Población y Muestra
 - 6.4 Preguntas que Surgen
 - 6.5 Categorías
- 7. CRONOGRAMA
- 8. ANALISIS DE LAS CATEGORÍA
 - 8.1 La Agresión en la Clase de Educación Física
 - 8.1.1 Actitud del Maestro
 - 8.2 El Ambiente de la Clase como Gestor de Conductas Agresivas
 - 8.2.1 Los Espacios
 - 8.2.2 Los Implementos
 - 8.2.3 La Organización Grupal
 - 8.2.4 La Competencia
 - 8.2.5 La Norma
- 9. ESTRATEGIAS EN ACCION
 - 9.1 Juegos Cooperativos
 - 9.2 Estrategias para Regular las Conductas Agresivas
- 10. CRITERIOS DE ANALISIS
 - 10.1 Desde la Familia
 - 10.2 Desde la Escuela
- 11. CONCLUSIONES
- 12. RECOMENDACIONES
- BIBLIOGRAFIA
- ANEXOS 1
- ANEXOS 2

INTRODUCCIÓN

El ser humano está expuesto a aprendizajes que pueden afectarlo positiva o negativamente durante toda la vida. En el caso de las conductas agresivas, se

consideran lesivas para la integridad humana y para la sociedad en general, por lo cual se hace necesaria la atención temprana de dicho flagelo para detener oportunamente los daños que desde él se desencadenan. Es la escuela el primer centro educativo donde se alberga el individuo desde la niñez, convirtiéndose en el principal espacio de intervención para reducir los comportamientos agresivos con que los niños llegan a las estas instituciones educativas.

La presente investigación pretende alcanzar este objetivo desde la Educación Física como área obligatoria y fundamental del conocimiento y de la formación, aplicando el juego cooperativo, que por su estructura (interacción, cooperación, aceptación, respeto y tolerancia) y su lema “jugar con otros, no contra otros”, contribuye de manera positiva a la consecución de un ambiente mejor para los escolares.

Los juegos cooperativos son un medio que, aplicado con rigurosidad y constancia, permite y facilita procesos de autoconocimiento, interacción, socialización, e inclusión, en la comunidad escolar. Los Educadores Físicos y los maestros en general, deberían educar e inculcar este tipo de juego en las labores escolares y asegurar en los estudiantes un futuro lleno de goce, honestidad, respeto y colaboración consigo mismo y con los demás.

1. EL PROBLEMA

1.1 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

La experiencia de la práctica profesional que guía hacia el título de la Licenciatura en Educación Física realizada en las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez, sesiones de la Institución Educativa Concejo de Medellín, ha evidenciado la **presencia continua de comportamientos agresivos** en y entre algunas de cada una de éstas instituciones. Por las repercusiones que acarrea la agresión no sólo para el individuo y la sociedad, sino también para el desarrollo armonioso de los procesos de enseñanza aprendizaje en las clases de educación Física, ésta situación ha generado preocupación a los profesionales de la educación que, reconociendo su labor social, se han planteado ¿Cómo desde la Educación Física se puede reducir los niveles de agresión en los estudiantes de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez de la ciudad de Medellín?.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Educación Física, a través de los juego cooperativos, reduce los niveles de agresión de los estudiantes de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez ,

mejorando de "esta manera la práctica pedagógica del maestro y el ambiente escolar para los alumnos.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo desde la Educación Física se puede reducir los niveles de agresión en los estudiantes de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez de la ciudad de Medellín?

2. ANTECEDENTES

Los conflictos manejados a través de la represión, generan frustración, depresión y conductas agresivas en las personas, respuesta que ha preocupado a muchas personas y organizaciones, las cuales han planteado y ejecutado estrategias desde la educación para la resolución no violenta a los conflictos que se presentan día a día.

A través de la historia, encontramos propuestas como la del humanista y pedagogo Comenio (1592-1670) quien plantea “aprender y resolver los conflictos por la demostración de la verdad, la no-violencia y el establecimiento de un *proyecto educativo* universal”¹. Después Rousseau desde la corriente educativa Escuela Nueva, propone que “con una *buena educación* basada en la autonomía y la libertad se puede formar futuros ciudadanos para los cuales la guerra no tenga ningún sentido”², desarrollando en las nuevas generaciones los valores de respeto y solidaridad entre ellos. Igualmente Tagore (1861-1941) “importante poeta Hindú, funda en un paraje cercano a Calcuta “la casa de la paz”, con la certeza de que con una nueva educación se puede cambiar el mundo”³.

Atendiendo los planteamientos de los diferentes escritores se evidencia claramente que la solución a los conflictos y en conjunto todas las reacciones que se desprenden de ella, están apoyadas en la educación en general, pero no asigna específicamente a alguna de sus ciencias tan magna tarea. Pero es en la época posterior a la primera guerra mundial que se considera conscientemente una *educación para la convivencia pacífica* y se intenta concretar su filosofía desde un punto de vista psicopedagógico. “Es en Praga 1927 en la celebración del congreso “la paz por la escuela” organizado por la OIE, donde relacionan la Educación Física y el deporte cuando acuerdan que

- “El maestro debe canalizar el instinto agresivo de los estudiantes hacia actividades socialmente útiles, como el deporte y la actividad física...”⁴
- “Las ideas de paz y cooperación deben estar presentes en todas las disciplinas escolares, en libros de texto, en los sistemas organizativos de las escuelas, en las actividades de tiempo libre”.

¹ MOSQUERA, Maria José y otros. No violencia y deportes. Barcelona: INDE. 2000. Pág. 24

² *Ibíd.*, Pág.25

³ *Ibíd.*, Pág. 24

⁴ *Ibíd.*, Pág. 27

Otra postura importante frente a la educación para la paz, donde confluyen todos los aspectos negativos de las conductas agresivas, es la que presenta el pedagogo norteamericano Dewey, quien “plantea que la escuela no debe reducirse a enseñar los horrores de la guerra y evitar el odio entre los pueblos, sino que debe centrarse además en posturas positivas y en actitudes cooperativas”⁵.

Después de la segunda guerra mundial la UNESCO, analizando los balances realizados por políticos, educadores y la sociedad en general, “plantea la necesidad de mejorar las relaciones internacionales y a centrar la mirada en el *sistema educativo* como estrategia de solución, donde se plantee desde el aula de clase la cooperación, la práctica de la democracia y la resolución de conflicto”⁶.

Por último Mohandas Karamanchand Gandhi(1869-1948) muestra su *filosofía educativa* basada en la autonomía y en la afirmación personal como primer paso para conseguir la libertad, donde las relaciones con los demás deben establecerse desde el autocontrol y la autosuficiencia.

Teniendo en cuenta todos los planteamientos anteriormente escritos y considerando la Educación Física como eje fundamental de la educación, (y el juego como importante elemento de ésta disciplina), es congruente pensarla como medio de aplicabilidad con fines socializadores en la intervención frente a los procesos de reducción de los niveles de agresión en la conducta de los escolares. Pedagógicamente *el juego cooperativo* con los elementos que lo componen, dilucida el compartir entre individuos con fines recreativos en donde se fomenta la participación, la cooperación, lo que en términos generales conducen a los niños a adoptar conductas prosociales.

Desde la antigüedad el juego ha sido mirado como una herramienta llena de incertidumbre que permite placer; a todo niño le gusta jugar, es incansable a tal actividad desde que se levanta hasta la hora de acostarse, para ellos el juego es expresión, mundo aparte, acto social, donde es obligación la acción libre. Los antiguos definieron el juego como las acciones propias de los niños, la broma, la risa, la alegría y el jolgorio. Para los Hebreos y para los Romanos era alegría y jolgorio.

Buytendijk en el diccionario de la actividad y el deporte, determina en el juego para la época antigua algunas características como la espontaneidad, la alegría, el esparcimiento y la libertad; conceptos que fueron enriquecidos posteriormente por filósofos y etnólogos como Schiller y Spencer los cuales sitúan al juego como una actividad estética.

⁵ *Ibíd.*, Pág. 27

⁶ *Ibíd.*, Pág. 29

Julián Miranda Viñuales en la enciclopedia actividad física y el deporte define “El juego es un acto libre, ejecutado con tensión, de gran valor social, que permite descargar energía física y psíquica, expresar el inconsciente y afirmar la personalidad, que constituye una realidad a parte y un fin en sí mismo y que a la vez implica un compromiso”⁷... y agrega: En cada época “el transcurrir del hombre en la sociedad pasa por el juego social, ya que mediante la regla, permite en las sociedades contemporáneas industriales y postindustriales encauzar la emoción y controlarla”⁸, manifestándose de ésta manera las enormes posibilidades socioculturales y educativas que posee el juego. Entre tantas posibilidades podemos resaltar el desarrollo íntegro de la personalidad en cada individuo ya que permite establecer un equilibrio entre racionalidad, emoción e instinto. El niño deja salir sus impulsos e instintos cuando juega, además de dirigir y canalizar su mente mediante las normas que guían los juegos.

La historia nos relata los innumerables momentos donde el hombre ha demostrado sus desequilibrios racionales, emotivos e instintivos; no es invento todas aquellas situaciones de guerra, asesinatos, torturas y acciones que en nombre de cualquier ideal se ejecutaran en múltiples lugares del mundo, no importando el daño que causasen dichas acciones. Es un instinto en el hombre el hecho de imponer forzosamente su propia voluntad sobre otro sin importar lo que pueda suceder. A eso se le denomina agresión. Esta encierra todo un marco doloroso para unos y alentador para otros y ha mantenido al hombre en esa condición primaria que es regida por el instinto.

Ningún país del mundo, incluyendo a Colombia, sus pueblos y ciudades puede excluirse. El mundo entero ha estado impregnado de episodios donde la agresión física y/o psicológica impera.

A la ciudad de Medellín, catalogada como centro regional donde se articulan y convergen complejos procesos políticos, económicos y culturales, a sus organizaciones sociales, culturales y educativas, les ha correspondido convivir con el horrible flagelo de la violencia, siendo el espacio escolar el más afectado.

La agresión en el escolar llega influenciada por las condiciones externas a la institución, aunque, en el interior de la escuela también se adoptan actitudes negativas que contribuyen en la creación de ambientes generadores de dichas conductas.

Las conductas agresivas dentro de las escuelas, y dentro de la práctica pedagógica del maestro también cuentan con un largo historial, las cuales han sido generadas desde los propios espacios de acción, de lo cual da cuenta los diferentes investigadores de la historia de la educación en nuestro país; donde confirman que los

⁷ MIRANDA VIÑUALES, Julián en el DICCIONARIO PAIDOTRIBO de la actividad física y el deporte. Barcelona: Vol. 4. Barcelona. Paidotribo. 1999. Pág. 1553.

⁸ *Ibíd.*, Pág.1553.

sucesos extraescolares que ronda a la comunidad educativa están saturados de conductas agresivas, a tal punto que se vuelven inevitable la reproducción de éstos comportamientos dentro de las instituciones escolares.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje se han afectado seriamente con las frecuentes conductas agresivas que adoptan los integrantes de la comunidad educativa, lo que ha generado en maestros y directivos un despliegue de reflexiones y búsquedas con el deseo de encontrar salidas beneficiosas que conduzcan a la reducción de estos comportamientos lesivos dentro de cada institución. En la literatura se encuentran diversas investigaciones y escritos que plantean la posibilidad que tiene la educación, y con ella la escuela, para enfrentar éste problema. De ésta manera encontramos textos que surgen de investigaciones como el escrito en España por Maria José Díaz Aguado titulado: “Programas de Educación para la democracia y la prevención de la violencia en los jóvenes. Plantean el espacio escolar, como el idóneo para desarrollar proyectos preventivos, ya que se presentan con mayor frecuencia las manifestaciones agresivas; Proponen varios métodos de trabajo que incluye el aprendizaje cooperativo, y la resolución de problemas”⁹.

También se encuentran escritos como Resolución de Conflictos en la Escuela. Manual para educadores, cuyos autor Girard, Kathryn y Koch, Susan, desde Argentina proponen “la aplicación de técnicas de resolución de conflictos en la escuela, ya que éstas técnicas suponen altos niveles de colaboración y negociación entre las personas implicadas en los conflictos”¹⁰.

En Colombia igualmente se encuentran numerosos escritos y programas cuyos propósitos están encaminados a la reducción de las conductas agresivas de los estudiantes en las escuelas. Ejemplo de ellos “La solución del conflicto en el aula”, de Salm Randall, quien “plantea la necesidad de modificar y mejorar las actitudes y los valores de la autoestima, la confianza, la tolerancia, la diversidad, el respeto, la responsabilidad, la cooperación, y la participación”¹¹. Otro hallazgo, “Estrategias pedagógicas para aminorar la violencia en la escuela”, de Lilia Rosa Londoño y otros, “plantean un proyecto educativo teórico práctico con miras a disminuir la violencia en las escuelas”. Otro texto, “La Escuela Vacía”, de Rodrigo Parra Sandoval con base en la investigación, quedando como principal mensaje para el maestro “sobre la comprensión del vaciamiento de la función escolar, lo cual le permite reflexionar sobre la posible modificación de las actitudes y comportamientos que han paralizado la relación escuela-comunidad”¹². Y por último el proyecto “La prevención temprana de la agresión” adoptado por la Alcaldía de Medellín 2002, donde se involucra el niño, la familia y los profesores¹³.

⁹ ARIAS MUÑOZ, Luz Mery. La convivencia escolar. Corporación región. Medellín. 2002. pag. 21

¹⁰ *Ibíd.*, Pág. 61

¹¹ *Ibíd.*, Pág. 65

¹² *Ibíd.*, Pág. 89

¹³ KLEVENS, Joanne y TREMBLAY, Richard. Estrategias para la prevención temprana de la violencia en niños. Medellín. Ediciones gráficas limitada. 2000.

Se encuentran muchos escritos e investigaciones preocupados por el tema de las conductas agresivas en la escuela, que presentan a la pedagogía aplicada desde la psicología o la sociología como posible medio de solución de ellas, más no se encontraron registros donde se plantee claramente a la Educación Física en la aplicación de sus respectivas “herramientas” específicamente los juegos cooperativos, **como medio** de reducción de los comportamientos agresivos en el aula, excepto los hallazgos en el diccionario Paidotribo para la actividad y el deporte, donde nos dan a entender que “el juego social a través de sus reglas ayuda a canalizar los instintos y controlar las emociones” y los planteamientos realizados por el Canadiense Terry Orlick, quien expone los juegos cooperativos como medios de diversión y participación, libres de competencia, libres de agresión.

JUSTIFICACIÓN

La práctica pedagógica profesional desarrollada en las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez, está impregnada de constantes comportamientos agresivos provenientes de algunos estudiantes, “vea profe, Guillermo le pegó a Pablo”, “profesora, Lucas me dio una patada”, “profesora, mire a Juan Manuel y a David peleando”, “profe, mire pues como empujan”, “profe, Ángela me está halando el pelo”, “profe, yo iba para la cancha y Santiago me dio un golpe sin motivo”, “profesora, mire me tiraron saliva”. Son éstos algunos de los asuntos relacionados con los comportamientos agresivos que se deben atender en el desarrollo de las clases de Educación Física que se dictan en éstas instituciones. Es común que en la mayoría de las sesiones se presenten “encontrones” entre compañeros, induciendo al maestro a la continua interrupción de las sesiones para prestar atención a tal problemática; situación que afectan seriamente el desarrollo armonioso del proceso de enseñanza-aprendizaje que allí se propone.

La agresión física es una conducta que adquiere el ser humano impulsado por el deseo de ejercer poder sobre algo o alguien, para lo cual se vale de cualquier medio, sin importar el daño que está haciendo a los demás. Los estudios realizados por expertos

de la sicología han concluido que ésta conducta es fácil de ser identificada en el individuo antes de los dos años de edad y que existe alta probabilidad de que en la edad escolar el niño cambie de la agresión física a la agresión verbal; pero si el comportamiento de la agresión física persiste en el individuo, significa que ese niño inconscientemente está asegurando una vida adulta llena de agresión y/o delincuencia, lo que directamente lo conduce al rechazo por parte de la sociedad donde se desenvuelva.

La agresión es un comportamiento del ser humano cuya forma de expresión son aquellos actos que generan daños físicos o psicológicos a los demás. La agresión tiene sus orígenes en múltiples factores, ya sean genéticos, económicos, políticos, emocionales, afectivos, normativos, comportamiento que de no ser atendido a tiempo, determina “el acabose” social para el individuo y genera un ambiente no propicio para el desarrollo armonioso de la sociedad en la que habita la persona.

El ser humano presenta comportamientos de agresión física desde los primeros meses de vida; éstas se van reduciendo y a la vez cambian por la agresión verbal en la edad escolar, así lo expresan Klevens y Tremblay: “A los dos años ya alrededor del 80% de los niños han sido alguna vez físicamente agresivos con otros. Por fortuna, la mayoría de los niños desaprenden la agresión en la etapa preescolar, pero en un porcentaje pequeño (alrededor de un 5-8%) éste comportamiento persiste a través de la vida”¹⁴. En investigaciones y estudios psicológicos han encontrado que los comportamientos agresivos que persisten en los niños en edad escolar, predicen un futuro adulto agresivo y/o delincuente para ellos, quiere decir que éstas conductas son un factor de riesgo modificable; de ahí la importancia de una intervención temprana desde la educación escolar en pro de mejorar los comportamientos de los estudiantes con el fin de asegurar en ellos un futuro más promisorio dentro de la sociedad y así cumplir con uno de los objetivos planteados desde la educación básica primaria como es la “formación de valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista”¹⁵.

Las posibles consecuencias que puede desencadenar la no-detención temprana de la agresión física en los niños y la vivencia de las continuas peleas y/o agresiones físicas entre éstos en la clase de Educación Física, han inquietado al maestro encargado del estudiantado, y lo han impulsado a buscar dentro de los contenidos propios de la Educación Física, un elemento que cuya aplicación sirva como estrategia para ayudar a mejorar la calidad de vida de los niños, reduciendo en forma considerable, los altos niveles de agresión física en ellos.

¹⁴ KLEVENS, Joanne y TREMBLAY, Richard. Estrategias para la prevención temprana de la violencia en niños.

¹⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Educación Física, recreación y deporte. Bogotá. Cooperativa del magisterio.2000.

La Educación física, como área obligatoria y fundamental del conocimiento y de la formación, cuenta con suficientes elementos pedagógicos que, de una u otra forma, pueden aportar, si no a la exterminación de conductas agresiva de los estudiantes, por lo menos a la reducción de los altos niveles de éste flagelo; y de ésta manera acercarse al cumplimiento de uno de los objetivos que plantea la Educación Física: “Identificar la práctica de las actividades físicas y motrices, como un medio de aprendizaje y de desarrollo, que posibilita espacios para el goce, el placer y la satisfacción personal, y brindar oportunidades de expresión, comunicación y relación con los demás”¹⁶. Es por ello que éste estudio ha identificado **en los juegos cooperativos** la estrategia para ayudar a reducir los niveles de agresión en los niños de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez, ya que su componente de interacción constante entre compañeros y adversarios, “permite el proceso de formación en cada estudiante a partir de la cooperación, la aceptación, la participación y la diversión, haciendo énfasis en valores como el respeto y la tolerancia”¹⁷.

La estructura de los juegos cooperativos posee entre sus componentes la inclusión y la participación de todos los integrantes del grupo: todos tocan, todos juegan, todos eligen, todos lanzan; es una diversión donde se descarta todo tipo de eliminación, y el carácter competitivo se relega a un segundo plano. Además, en éste tipo de juego se tiene en cuenta la responsabilidad colectiva, para el logro de los objetivos.

¹⁶ *Ibíd.*,

¹⁷ NAVARRO A, Vicente. El afán de jugar, teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona. INDE. 2002.

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

- Reducir las conductas agresivas que presentan { [HYPERLINK "mailto:los"](mailto:los) } { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en la clase de Educación Física de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez, a través de la aplicación de los juegos cooperativos, con el fin de mejorar el ambiente escolar.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las causas internas que generan conductas agresivas en los escolares de la pichincha y de la Clodomiro Ramírez.
- Proponer el desarrollo de estrategias que permitan el mejoramiento de la interacción entre los estudiantes.
- Promover valores como el respeto, la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, a través del juego.
- Analizar la eficacia de la intervención frente a los juegos cooperativos como estrategia para reducir la agresión en los escolares,
- Sugerir frente a los procesos de mejoramiento del ambiente escolar.

5. MARCO DE REFERENCIA

5.1 MARCO TEÓRICO:

La investigación tiene soporte en **el enfoque del aprendizaje social** planteado por Albert Bandura, según el cual una gran parte de los comportamientos, entre ellos la agresión, se aprenden por observación, elección, aceptación y rechazo de distintos modelos sociales de conducta.

También se soporta en **las teorías del proceso grupal**, según las cuales suponen que la enseñanza se lleva a cabo dentro de un contexto grupal, por lo tanto, se considera que la naturaleza y la conducta en el aula tienen un efecto significativo sobre el aprendizaje; donde se vuelve importante la construcción grupal de la norma. Además para la solución de problemas, ésta teoría plantea que debe hacerse a nivel grupal (estudiantes y maestros) no debe imperar una atmósfera de crítica o de castigo y en la solución no se debe incluir un castigo o alguna falla.

Igualmente la investigación se soporta en **los planteamientos realizados por Terry Orlick acerca de los juegos cooperativos**, quien defiende ideas como: “Jugar con otros mejor que contra otros; superar desafíos, no superar a otros, y ser liberados por la verdadera estructura de los juegos para gozar con la propia experiencia del juego”

5.2 MARCO CONCEPTUAL:

5.2.1 LOS JUEGOS COOPERATIVOS

Antes de exponer el tema de los juegos cooperativos vale la pena resaltar la temática relacionada con el proceso de enseñanza-aprendizaje cooperativo, el cual encierra la esencia de los juegos cooperativos.

El proceso de enseñanza-aprendizaje cooperativo como estrategia de la Educación Física escolar, “se basa en la corresponsabilidad de los alumnos en cuanto al éxito en el aprendizaje; No basta lograr los propósitos individualmente, sino que es necesario que los educandos intervengan y se interesen en coadyuvar para que todos los compañeros alcancen los objetivos propuestos”¹⁸. El desarrollo de la clase enfocada al aprendizaje cooperativo se caracteriza por la ayuda recíproca entre alumnos, los cuales integrados en equipos de trabajo, desempeñan distintos papeles con el objetivo de propiciar la interacción y por ende beneficiarse de la actividad constructiva de conocimiento.

En el proceso didáctico de la enseñanza cooperativa, el profesor prevé cuidadosamente la organización del ambiente para el aprendizaje durante la sesión de clase, interviene en el enlace entre teoría y práctica, promueve en el grupo una conciencia de trabajo cooperativo, y está atento a la dinámica que manifieste el grupo.

Es John Dewey quien promulga una pedagogía que devela la estructura social cooperativa, considerando como rasgos principales de ella, la actividad y la libertad, porque se promueve la participación, la toma de decisiones y la experiencia de trabajo en comunidad. José Antonio Torres Solís dice que “en la metodología escolar debe prevalecer la cooperación y la participación, una metodología que active las capacidades de construcción, de producción y de creatividad conforme con una ética de servicio social”¹⁹, en caso contrario “el niño es prematuramente lanzado en la región de la competencia egoísta, y precisamente en la dirección en la que la competencia es menos deseable; es decir, en lo espiritual y lo intelectual, donde la ley que debe regir es la de la cooperación y la participación” (Dewey, citado por Torres Solís).

Se reconoce a Lev Semenovich Vigotsky como el precursor de la psicología socio histórica o sociocultural, quien desde esta notable ciencia aborda los temas considerando que las transformaciones históricas en lo material y en consecuencia en lo social, ocasionan cambios en la conciencia y en la conducta del ser humano. Para Vigotsky, un determinante fundamental de la evolución psicológica del individuo es su *actividad laboral* con la ayuda de instrumentos como *el lenguaje*, el cual participa como mediador en la construcción de significados y en la incorporación de estos a la estructura cognitiva. Frente al tema F. Engels, (citado por Torres Solís) interpreta “el trabajo y el habla fueron los dos estímulos más importantes, bajo cuya influencia se llevó a cabo el proceso de evolución humana”²⁰.

¹⁸ TORRES SOLÍS, José Antonio. Enseñanza y aprendizaje en la Educación Física escolar. Méjico. Trillas. 2003. Pág. 123 a 134.

¹⁹ *Ibíd.*

²⁰ *Ibíd.*

La evolución de los procesos psicológicos superiores del individuo se da en la interrelación con los demás, llevando una vida social activa, evidenciando unos profundos cambios desde todo punto de vista primero desde lo interpersonal, y luego intrapersonal. Éste proceso evolutivo Vigotsky lo expresa en *la ley de doble formación de los procesos psicológicos superiores*: "...en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas, y después en el interior del propio niño"²¹. Éste principio aclara más el panorama frente a la influencia de la interacción social en el aprendizaje, situación que debe ser aprovechada desde la Educación física.

Otro asunto que se halla vinculado al proceso de interiorización tiene que ver con lo que en psicología sociohistórica denominan "*zona de desarrollo próximo*". Con éste termino se evidencia la relación entre aprendizaje y desarrollo, como un ejemplo claro de cooperación al servicio del aprendizaje. Se ha comprobado que los alumnos que trabajan en compañía resolviendo tareas o solucionando un problema, aprenden unos de los otros e incorporan novedosa metodologías de estudio lo cual genera nuevo conocimientos.

Las Interacciones cooperativas deben ser presenciales, ya que es la única manera como se puede concretar la influencia recíproca al ayudar, retroalimentarse, motivarse. La estrategia aprendizaje cooperativo desarrolla habilidades de diferente tipo: de comunicación, análisis, organización entre otras, especialmente las que son esenciales para un aprendizaje constructivo, como escuchar, registrar, programar tiempo y recursos, seleccionar lo prioritario, y expresarse con pertinencia, y así como competencias de interacción.

En el trabajo cooperativo se requiere desarrollar en los participantes las habilidades para actuar en equipo, por ello es necesario "cultivar en los alumnos competencias sociales de trabajo colectivo, como la comunicación eficiente, la intervención deliberada para influir en el aprendizaje de los compañeros, saber exponer sus puntos de vista, y adoptar una actitud positiva para solucionar los conflictos"²².

La interacción cooperativa conduce a los miembros de los grupos a desarrollar y coordinar sus actividades con eficiencia para enfrentar y superar el conflicto socio cognitivo que se presenta con la divergencia, pero que precisamente es lo que enriquece el conocimiento y genera un mayor desarrollo cognitivo y físico en ellos.

²¹ *Ibíd.*, Pág. 132

²² *Ibíd.*, Pág. 134.

La presente investigación plantea desde la Educación física los juegos cooperativos como estrategia de mejoramiento del ambiente escolar. Según lo planteado por Orlick, citado por Navarro, los juegos cooperativos son aquellos cuyo modelo encierra cambios de las formas lúdicas con la intención de reeducar a la sociedad con otros juegos, que por su estructura favorezcan sus objetivos, que son de naturaleza socio-cultural y profundamente pedagógicos. "Los juegos cooperativos son juegos sin perdedores, que se juegan con otros, más que enfrentados a otros"²³.

Los juegos cooperativos no son juegos diferentes a otros, sólo que su esencia radica en relegar a un segundo lugar el sentido competitivo (el ser ganador o perdedor), lo que induce a los niños a competir de una forma sana, para Orlick "los componentes de los juegos cooperativos son: la cooperación, la aceptación, la participación y la diversión; desde lo pedagógico éstos componentes dilucidan el compartir del juego con fines recreativos en donde se fomenta la participación, la comunicación, la cooperación, lo que en términos generales conducen a los niños a adoptar conductas prosociales"²⁴. y agrega "Igualmente, los juegos cooperativos hacen más libres a los niños, más creativos, más libres de exclusiones y más libres de las posibles agresiones"²⁵.

"La aplicación de los juegos cooperativos genera aportes positivos al desarrollo individual y a las relaciones socio afectivas y de cooperación intra grupo en el contexto del aula, lo que evidencia el carácter pedagógico centrado en fomentar las conductas prosociales"²⁶. Así lo expresa Garaigordobil, citado por Navarro en el libro "El afán de jugar".

Los juegos cooperativos son "aquellos juegos en los que para conseguir un resultado se requiere que todo el grupo asuma los mismos objetivos y reglas, que todos participen y que la cooperación se realice en forma coordinada, con el fin de emplear al máximo las energías"²⁷. También dice "que las actitudes de colaboración llevan asociadas el desarrollo del autoconcepto, de la empatía, el aprecio hacia uno mismo y hacia los demás, de la comunicación, las relaciones sociales, además aumenta ... la alegría, ya que desaparece el miedo al fracaso y a ser rechazado por los demás"²⁸.

5.2.2 LA AGRESIVIDAD

²³ ORLICK, Terry en: NAVARRO A, Vicente. El afán de jugar, teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona. INDE. 2002

²⁴ ORLICK, Terry. Libres para cooperar, libres para crear. Barcelona. Paidotribo. 1996.

²⁵ ibid, pag 16.

²⁶ NAVARRO. ,Op. Cit.

²⁷ MOSQUERA, Maria José y otros. Noviolencia y deporte. Barcelona. INDE. 2000.

²⁸ ibid.

Según Natalia Consuegra A “la agresividad es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u objeto”²⁹. Freud, citado por Arismendy considera la agresividad como una fuerza constitutiva e inherente al ser humano que marcha paralelamente a su desarrollo individual y colectivo ... “Siempre está presente, así sea en sus formas más sutiles, vestida de caridad o filantropía, de homicidio o tortura; emerge del deseo inconsciente sin que el sujeto pueda evitarlo y se convierte así en aquello que no puede mediar el diálogo”³⁰.

Igualmente Lacan, describe la agresividad como “intención de agresión”³¹. La agresión “es una conducta, con ella se explota al semejante, se lo despoja de sus bienes, se lo humilla, maltrata, martiriza y hasta se le mata”.

Para Francisco Goldestein Herman, “la agresividad es una fuerza o tendencia pulsional. Se presenta en lo psíquico hasta límites tan insoportables e insistentes que el hombre busca su alivio descargando compulsivamente esa tensión en forma de agresiones hacia otros”³².

Igualmente Maria José Mosquera y colaboradores en su libro Noviolencia y deportes definen la agresividad como “tendencia o disposición natural, inevitable, e incluso positiva para la socialización, puesto que a través de ella la persona desarrolla su afirmación tanto física como psíquica. Si no existiera, generaría pasividad. Al principio la agresividad es neutra, lo que ocurre es que está condicionada por los factores socio-culturales del entorno (educación, sistema personal, sistema social) que puede provocar o no comportamientos violentos”³³, y la agresión es una de esas manifestaciones.

5.2.3 LA AGRESIÓN

“Viene del latín *aggredi*, que significa atacar. Quiere decir que alguien está dispuesto a imponer su voluntad por fuerza sobre alguien o algo, aunque pueda dañarle física o psicológicamente”³⁴.

La agresión es un comportamiento socialmente definido como afrentoso o destructivo, es el resultado de una compleja interacción entre propensiones innatas y respuestas aprendidas.

²⁹ CONSUEGRA ANAYA, Natalia. Diccionario de psicología. Bogotá. Ecoe ediciones.2004.

³⁰ ARISMENDIY E, Edgar y G, Rodrigo Alcides. Aspectos psicosociales relacionados con los comportamientos agresivos que presentan estudiantes del colegio Pedro Claver Aguirre. Medellín. 2000

³¹ Anónimo. La agresividad.

³² *ibid*

³³ MOSQUERA, MARIA José y otros. Noviolencia y deportes. Barcelona. INDE. 2000.

³⁴ CLEVENS, Joanne y TREMBLAY, Richard. Estrategias para la prevención temprana de la violencia en niños.

"La hipótesis de la agresión por frustración, postulada por Neal Miller y John Dollard, dice que si un organismo se ve bloqueado en el logro de una meta, esta frustración y la agresión es tal, que si se encuentra el modo de reducir el nivel de frustración en la vida de un sujeto, esto tendrá como efecto reducir también el monto de agresión que manifiesta"³⁵.

También se ha atribuido la conducta agresiva al aprendizaje por observación, es decir al que se basa en la observación en la conducta desplegada por un modelo.

Consuegra diferencia "la *agresión hostil* que tiene como propósito infligir deliberadamente un daño o sufrimiento a otra persona, de la *agresión instrumental*, que es la forma de agresión de los niños que no busca herir ni dominar a otros niños, es usada como instrumento para alcanzar un objetivo"³⁶.

Tremblay dice: "en estudios realizados se ha encontrado que los niños son físicamente más agresivos que las niñas"³⁷ y que la agresión física en ambos géneros va disminuyendo entre los 4 y los 11 años de edad. Éste autor también dice "según estudios, la agresión física llevada a los 6 años de edad es predictiva de muchos comportamientos posteriores, no solamente criminales; está también relacionadas con el rendimiento escolar, la actividad sexual precoz, el consumo de alcohol y drogas"³⁸.

Refiriéndose al tema de la agresión, Cierpka Manfred, psiquiatra y director médico del hospital clínico de la universidad de Heidelberg Alemania, en su libro Método Faustlos que potencia la empatía en los niños para evitar agresión escolar, asegura que "a los niños violentos les cuesta percibir en los gestos del otro el daño que le está causando, esto les produce enojo y entonces más agraden a su compañero"³⁹... y agrega "el mayor problema de los niños violentos es que no pueden identificarse con el otro y sentir como él"⁴⁰; a esta capacidad se le denomina empatía.

El comportamiento agresivo aparece en casi todos los seres humanos a muy temprana edad (dos años), pero la mayoría desaprenden ésta conducta en la etapa escolar, y en un bajo porcentaje persiste a través de la vida.

³⁵ Ibíd.

³⁶ CONSUEGRA., Op. Cit.,Pág. 10

³⁷ TREMBLAY, Richard. Memorias del seminario internacional sobre prevención temprana de la violencia.---

³⁸ Ibíd.

³⁹ MANFRED, Cierpka. Método faustlos que potencia la empatía en los niños para evitar la agresión escolar.

⁴⁰ Ibíd.

“La destructividad, la desobediencia, la agresión hacia otros, el involucrarse frecuentemente en peleas, las “pataletas”, las “rabietas”, las reacciones explosivas ante la frustración, las mentiras, o trampas y la impulsividad, el déficit de atención, la hiperactividad, y algunos trastornos que inciden en el rendimiento académico, son comportamientos que en la niñez (a partir de los tres años de edad) están asociados con agresión y criminalidad adulta”⁴⁰. Entre el 30% y el 80% de los estudiantes en edad preescolar y escolar con los anteriores problemas, persisten con éstos comportamientos durante la adolescencia y en la edad adulta.

Las consecuencias para los niños en los cuales persisten éstas conductas están representadas en la probabilidad de tener pobre desempeño académico, deserción escolar, consumo temprano y excesivo de drogas y alcohol, precocidad y promiscuidad sexual, infracción de normas de tránsito, inestabilidad laboral y afectiva, violencia doméstica, delincuencia y criminalidad adulta.

Los factores que inciden en la persistencia de las conductas agresivas en los niños están marcados por lo individual, lo familiar y lo escolar.

Factores individuales: entre éstos encontramos:

El género: El género masculino es más agresivo, lo cual es atribuible a factores biológicos y a los procesos de socialización.

La inteligencia: en estudios se ha encontrado que los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en los cuales persiste las conductas agresivas poseen un cociente intelectual más bajo (alrededor de 0.5). La diferencia se centra en la inteligencia verbal.

El temperamento: es el tercer factor individual que determina la persistencia agresiva en el niño, ya que { [HYPERLINK "mailto:algun@s"](mailto:algun@s) } reaccionan de manera intensa ante los estímulos, son más irritables, más inquietos, más sensibles, y tienen un bajo nivel de atención. Es posible que las diferencias de temperamento sean el resultado de factores genéticos o problemas perinatales.

⁴⁰ *Ibíd.*

Los factores familiares: La familia es el primer lugar donde el niño observa y aprende los primeros comportamientos. “Las familias de adultos agresivos tienden a haber sido más violentas y conflictivas...y los padres de niños agresivos tienden a utilizar con mayor frecuencia estrategias coercitivas en la crianza, en especial el maltrato”⁴². Según John Pearce, en su libro *Peleas y provocaciones*, “los castigos excesivos, severos, hostiles que conllevan al rechazo, conducen a comportamientos agresivos en los niños”⁴³ ...y agrega: “Se presentan comportamientos agresivos en aquellos niños cuyos padres son bastante permisivos (poca disciplina) o manifiestan conductas poco claras para con ellos”.

Los Factores escolares: Generalmente “los conflictos en la escuela son manejados a través de la represión, situación que genera frustración, depresión y agresividad, actitudes que anulan toda capacidad de diálogo”⁴⁴. Otros factores a nivel escolar que inciden en las conductas agresivas según Joane Klevens, son: La escuela orientada hacia logros individuales, tolerancia a los comportamientos agresivos, ausencia de comportamientos cooperativos y prosociales y falta de normas claras y sus respectivas consecuencias.

5.2.4 APRENDIZAJE SOCIAL DE LA AGRESIÓN

El enfoque de la aprendizaje social planteado por Albert Bandura comienza definiendo la agresión como una “conducta que produce daños a la persona y la destrucción de la propiedad. La lesión puede adoptar formas psicológicas de devaluación y de degradación, lo mismo que de daño físico”⁴⁵. La conducta destructiva puede ser clasificada como agresiva o de otra manera, según juicio subjetivo de si fue intencional o accidental. El mismo acto será juzgado de modo diferente conforme a varios factores entre ellos el sexo, la edad, el nivel socioeconómico, y los antecedentes étnicos del atacante.

Comúnmente las personas tienden a atacar de manera indirecta para no afrontar las represalias del otro, para protegerse de contraataques, o para que la responsabilidad por sus acciones quede oculta, o pase desapercibida.

5 2 4 1 ADQUISICIÓN DE LOS MODOS AGRESIVOS DE CONDUCTA:

⁴² Ibíd

⁴³ Ibíd

⁴⁴ AGUIRRE A, Anacilia y otros. *Conflicto escolar: percepciones conceptuales y conductuales*. Bogotá. Armada electrónica.

⁴⁵ BANDURA, Albert. *Modificación de la conducta*. Méjico. Trillas. 1975.

Según Bandura, “las personas no nacen con repertorios prefabricados de conductas agresivas, deben aprenderlos de una u otra manera”⁴⁶. Algunas formas elementales de agresión pueden perfeccionarse con un mínimo de enseñanza, pero las actividades de índole más agresivas (peleas con navajas u otro tipo de armas, darse golpes con el enemigo, aplicar el ridículo como venganza entre otras), exige el dominio de destrezas difíciles de a su vez requiere de extenso aprendizaje. Las personas pueden adquirir conductas agresivas ya sea por *observación* de modelos agresivos o por *la experiencia* directa del combate, igualmente la estructura Biológica y la dotación genética.

- ❖ APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN: “Las conductas que las personas muestran son aprendidas por observación, ya sea deliberada o inadvertidamente”⁴⁷; de ésta manera el individuo se forma la idea de cómo puede ejecutarse la conducta y posteriormente, la representación sirve de guía para la acción; sin embargo, la exposición de un individuo a modelos agresivos no asegura automáticamente el aprendizaje por *observación*. Las razones pueden ser:
- Algunas personas no sacan provecho máximo del ejemplo porque no observan los rasgos esenciales de la conducta del modelo.
 - La observación de la conducta de un modelo no influye mucho en el observador, si éstas conductas son vistas y olvidadas rápidamente.

La permanencia de aprendizajes de conductas agresivas en el individuo se hace más viable cuando ésta conducta puede representarse a manera de imágenes, palabras o cualquier otra forma simbólica. El suceso observado permanece grabado vívido en el individuo, que en el momento de enfrentarse a un suceso igual o parecido, éste reaccionará o enfrentará la situación con igual forma de conducta. Aunque las representaciones simbólicas sean retenidas, “la realización conductual puede verse impedida porque el individuo no posee las capacidades físicas o los medios para ejecutar las actividades de agresión necesarias”⁴⁸.

La teoría del enfoque social distingue entre adquisición de conductas con potenciales destructivos y lesivos y los factores que determinan si la persona ejecutará o no lo que ha aprendido; se hace importante ésta diferenciación porque no todo lo que se aprende se realiza, o rara vez se aplicará.

Albert Bandura plantea 3 fuentes principales de conducta agresiva que reciben atención en grandes variables, ellas son: *Las influencias familiares, la influencias subculturales y el modelamiento simbólico*.

⁴⁶ *Ibíd.*

⁴⁷ *Ibíd.*

⁴⁸ *Ibíd.*

Las influencias familiares: La violencia familiar engendra estilos violentos de conducta. En el contexto de las prácticas disciplinarias es donde los niños reciben de sus padres los ejemplos más vívidos de la manera de influir en la conducta de los demás. Por ejemplo, los padres que adoptan y aplican los métodos de dominación, tienen hijos que tienden a valerse de tácticas agresivas semejantes para controlar la conducta de sus compañeros. Otra forma que los padres influyen en la adquisición de conductas agresivas hacia sus hijos es cuando utilizan palabras y actitudes agresivas.

Las influencias subculturales: “Las tasas más elevadas de conductas agresivas se encuentran en medios donde abundan los modelos agresivos y donde se considera que la agresión es un atributo muy valioso”, donde el estatus se gana realizando hazañas de combatiente. La mayoría de las sociedades tienen “agencias sociales” a las cuales les encargan oficialmente las funciones de entrenamiento en agresión, por ejemplo: las empresas militares con sus diferentes subsistemas de apoyo. Convertir personas socializadas en combatientes eficaces se logra sin alterar las estructuras de personalidad, ni sus pulsiones, ni sus rasgos, sólo se necesita la atribución de propósitos morales elevados al arte de la guerra y al entrenamiento en las difíciles técnicas del combate.⁵⁰ “El logro de cambios tan marcados en lo que respecta a la conducta destructiva a través de sanciones morales, sin necesidad de grandes cambios en la persona, proporciona el testimonio más notable de que los determinantes de agresión humana se hallan más bien en las prácticas sociales”⁴⁹.

El modelamiento simbólico: Bandura expresa “que los modelos de conducta pueden ser transmitidos a través de imágenes y palabras, lo mismo que a través de acciones”⁵¹. El modelamiento simbólico es una fuente de conductas agresivas proporcionada por los medio de comunicación especialmente la televisión; a través del cual al niño antes de la edad escolar, llegan imágenes de apuñalamiento, golpizas, agresiones a puntapiés, asaltos, estrangulamientos etc. En estudios de campo controlados, se ha demostrado “que la exposición a la violencia televisada fomenta la agresividad interpersonal”⁵², por ello es común ver a personas que en un momento determinado imiten actividades agresivas y hasta criminales, dentro de los más ingeniosos estilos observados anteriormente en televisión.

⁵⁰ Ibíd.

⁴⁹ Ibíd.

⁵¹ Ibíd.

⁵² Ibíd

- ❖ **EL APRENDIZAJE POR EXPERIENCIA DIRECTA:** Para Bandura, la enseñanza de conductas sociales es ejemplarizada por otras personas. “Aprender a luchar a través de la propia experiencia, convierte al ser humano dócil, en un feroz combatiente. El entrenamiento se realiza con adversarios menos fuerte que ellos, con el fin de que el entrenado siempre gane y cada vez aumente el amor y la pasión por la actividad, con lo cual su conducta va adquiriendo un matiz cada vez más agresivo”⁵³.

5 2 4 2 INSTIGADORES DE LAS CONDUCTAS AGRESIVAS

Para Bandura son aquellos aspectos que determinan la forma en que se activan y canalizan los patrones de agresión y pueden ser:

1--Influencias del modelamiento: Un individuo se induce eficazmente a la agresión, si existe otro u otras personas que sean agresivas. El poder de las influencias del modelamiento aumenta en condiciones en que los observadores están enojados, cuando la agresión modelada está justificada socialmente, y cuando la víctima misma suscita al ataque por asociación previa con la agresión. “Se ha comprobado que las personas que están expuestas repetidamente a modelos belicosos tienden a ser físicamente más agresivas en sus interacciones sociales, que los que observan estilos pacíficos de conducta”⁵⁴.

2—Tratamiento Aversivo: Las frustraciones son causa principal de la agresión. Con experimentos se ha comprobado que la aplicación de castigos dolorosos, la privación o la demora de recompensas, los insultos personales, las experiencias de fracaso y las obstaculizaciones, todas éstas experiencias consideradas frustraciones, no tienen efectos conductuales iguales en todas las personas, igualmente el tratamiento puede producir diferentes respuestas a diferentes intensidades.

Los medios aversivos son ambientes desagradables en los cuales un organismo preferiría no estar. “En la teoría del aprendizaje social, el tratamiento aversivo crea un estado general de activación emocional que puede generar una variedad de conductas, según los tipos y eficacias de las respuestas que la persona haya aprendido para enfrentarse al estrés”⁵⁵.

⁵³ Ibíd.

⁵⁴ Ibíd.

⁵⁵ Ibíd

Si uno desea provocar una agresión, la manera más fácil de hacerlo es golpear a otra persona, lo cual generará una respuesta igual de violenta. Los contraataques o no contraataques de una persona frente a un ataque físico, depende de su éxito en combates anteriores y del poder de quien arremete. “Los factores de la *situación ambiental* determinan la agresión. Ejemplo, a mayor espacio, menor número de enfrentamientos y de agresión física”⁵⁶, lo que quiere decir que el *hacinamiento* y los espacios reducidos son generadores de conductas agresivas.

5.3 SUPUESTOS O HIPÓTESIS

Las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez se encuentran ubicadas en el barrio Santa Lucía de la ciudad de Medellín, las comunidades educativas de ambas instituciones están compuestas por familias pertenecientes a variados estratos sociales que van desde el nivel 2 al nivel 5, prevaleciendo entre ellos el nivel dos. El problema de agresión que se presenta en los escolares lleva a lanzar supuestos como:

Los comportamientos agresivos en los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez, surgen de *factores familiares* (necesidades no suplidas como la alimentación, la diversión, la seguridad, la educación; maltrato, la descomposición familiar entre otros), que a su vez tienen influencia desde lo económico, lo político y lo social, asuntos que afectan notoriamente el autocontrol y la autoestima en el individuo, lo cual es reflejado por ellos en todos los lugares donde asistan, y la escuela no es la excepción.

El aprendizaje que ha adquirido el estudiante en su ambiente familiar y su entorno, sumado a *la actitud* asumida por *los maestros* frente a los comportamientos de los niños, hace que los niveles de agresión en los escolares en vez de reducirse, se incrementen día a día.

El individuo en edad correspondiente a los primeros años de la básica primaria, está emergiendo de la condición egocéntrica, proceso natural del ser humano donde le es muy complicado el hecho de compartir algún implemento, por lo cual se pueden considerar otros factores aflorantes del comportamiento agresivo de los niños: *la escasez de implementos y los espacios* asignados para desarrollar la clase de Educación Física y para disfrutar de los anhelados “recreos”.

Las conductas agresivas de los niños, también pueden ser despertadas por los equívocos del maestro, ya sea en la aplicación metodológica en la *organización del grupo*, o por la importancia que éste le da a *la competencia*, y que al mismo tiempo trasmite a sus estudiantes.

La agresión física de los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez en la clase de Educación Física puede ser “alimentada” porque se

⁵⁶ Ibíd

han establecido *normas* muy rígidas o poco claras para orientar la sesión, o en su defecto, su acatamiento ha sido deficiente por parte de los estudiantes y el maestro hace caso omiso a tal incumplimiento.

La aplicación de actividades ricas en participación e interacción de los estudiantes, respalda por un constante acompañamiento del maestro, podría reducir los niveles de agresión en los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) }de estas instituciones.

6. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1 MÉTODO

Se aplica para esta investigación el enfoque crítico social, el cual visiona la transformación de la realidad por parte del investigador, desarrollando el tipo de investigación acción educativa, acción sobre la propia praxis, según el modelo de Elliott (1993). El mismo supone un proceso progresivo de cambios con base a un diagnóstico previo de situaciones problemáticas, priorizar estas necesidades pedagógicas, imaginar su solución, planificar estrategias y poner en marcha acciones que conduzcan hacia un mejoramiento de dicha situación. La finalidad de la investigación acción educativa está centrada en el mejoramiento de la práctica docente.

6.2 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La recolección de información de este estudio tiene como base el rastreo de fuentes bibliográficas, en la construcción del diario de campo, en la encuesta realizada a profesores y alumnos y en los datos etnográficos (observaciones, diálogos con maestros y alumnos. La encuesta realizada a profesores -grupos segundo y tercero- y estudiantes -segundo y tercero- están enfocadas a recolectar información acerca de algunas acciones referentes a su práctica pedagógica de los docentes, y el sentir y quehacer cotidiano de los niños a nivel escolar y familiar con el fin de dilucidar las causas de los comportamientos agresivos de los escolares dentro de la clase de Educación Física.

6.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población investigada corresponde a los estudiantes pertenecientes a ocho grupos de grados: preescolar, primero, segundo y tercero de primaria, de la escuela Pichincha y Clodomiro Ramírez. El grupo muestra está compuesto por cinco grupos, todos de segundo y tercero de primaria. Se eligen estos grupos porque es ahí donde se evidencia mayor número de agresiones entre compañeros, durante la clase de Educación Física.

6.4. PREGUNTAS QUE SURGEN:

La intervención y la correspondiente observación de los diferentes sucesos dentro de la clase de Educación Física, dio lugar al surgimiento de variadas preguntas como:

- ¿Qué tipo de conductas agresivas se evidencia en los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } durante la clase de Educación Física?
- ¿Cuál es la influencia del maestro en la conducta agresiva de los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" }?.
- ¿Cómo la escasez de implementos puede genera agresión entre los estudiantes?.
- ¿Qué tipo de organización grupal desencadena conducta agresiva en los escolares?.
- ¿En qué medida la norma puede generar conductas agresivas en los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" }?
- ¿Por qué los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } responden frente a la derrota con agresión?.

6.5 CATEGORÍAS

Por deducción se extraen 5 categorías, las cuales son analizadas desde la teoría y observadas durante todo el transcurso de la investigación:

- La actitud del maestro.
- Los espacios y los implementos.
- La competencia.
- La organización grupal y
- La norma.

7. CRONOGRAMA

La investigación, EL JUEGO COOPERATIVO: ESTRATEGIA PARA REDUCIR LA AGRESIÓN EN LOS ESCOLARES, es una investigación formativa que surge de la práctica pedagógica realizada en las instituciones Clodomiro Ramírez y Pichincha. ha tenido varias fases:

1 fase: Asignación de los grupos a intervenir: después de la visita a los establecimientos, se ubican los profesores en los grupos. Por inconvenientes de espacio y tiempo, se asignan dos escuelas anexas a la institución Concejo de Medellín.

2 fase: De diagnóstico: Se asignan 3 semanas de acción directa con los grupos, para determinar la problemática generalizada de éstos grupos. Se lleva seguimiento (un diario de campo).

3 fase: Determinado “La agresión” como problema, con base en el diagnóstico se plantean varias estrategias de las cuales una es seleccionada, para iniciar el proceso de intervención. Se eligen los juegos cooperativos como estrategia para enfrentar el problema. Se lleva un seguimiento (diario de campo), donde se categorizan los sucesos que van ocurriendo en el transcurso de la intervención y se va realizando un rastreo bibliográfico frente al problema, la estrategia y las categorías.

4 fase: Teorización de los contenidos a referirnos en la investigación.

5 fase: Elaboración y aplicación de las encuestas: Dirigidas a profesores y estudiantes. Encuestas escritas con 8 preguntas abiertas

6 Fase: Análisis de las categorías que surgieron de la práctica, donde se hace la relación entre teoría, las experiencias de la práctica y la información recolectada en la encuesta.

8. ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS

8.1 LA AGRESIÓN EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

La presencia de conductas de agresión física en los estudiantes dentro de la clase de Educación Física inevitablemente está influenciada por los factores familiares. Inevitablemente porque en los niños no opera aquello que “los problemas se dejan en casa”, ese aprendizaje ya está adquirido desde su hogar según las vivencias que haya experimentado. La psicología explica que éste aprendizaje se da porque “a través del *proceso de identificación*, un niño adopta las características, las creencias, actitudes y comportamientos de otra persona o grupo”⁵⁷. Los teóricos del aprendizaje social definen “la identificación como el proceso por el cual una persona adquiere las características de otra persona o grupo, uno de los desarrollos de la personalidad más importantes de la primera infancia”⁵⁸.

Reconociendo en forma implícita la influencia de los factores familiares y sociales en la conducta y directamente en los comportamientos de agresión física en los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } escolares, éste contenido enfatizará en otros aspectos que desde el pensamiento y la vivencia en la práctica de quien escribe y confrontado con algunas teorías existentes de la sicología o la pedagogía, han evidenciado su participación directa en la generación de conductas agresivas en los niños, dentro de la clase de Educación Física.

Los aspectos a tratar tienen que ver *con las actitudes del maestro, los espacios y los implementos en la clase, la organización grupal, la competencia y la norma.*

8.1.1 ACTITUD DEL MAESTRO

El maestro en su quehacer pedagógico, y bajo la condición de humano que lo caracteriza se ve enfrentado a diferentes sucesos y circunstancias que le hacen adoptar diferentes posturas y/o actitudes, las cuales serán negativas o positivas dependiendo del como afecten al desarrollo de la clase, a los estudiantes o a los demás miembros de la comunidad educativa.

Generalmente las actitudes asumidas por el maestro dependen o van acompañadas del modelo pedagógico en que esta identificado. La relación existente entre profesor-alumno no la determina la edad del profesor; ya que es usual encontrar maestros jóvenes centrados en los modelos netamente conductistas, en el cual el profesor da un

⁵⁷ PAPALIA, Diane E. Psicología del desarrollo. México. McGraw-Hill. 1975. Pág. 352

⁵⁸ *Ibíd.* Pág. 352

manejo vertical de la autoridad y es el poseedor de la verdad; o nos podemos encontrar con maestros de mucha edad que han evolucionado en su profesión, dando paso a unas prácticas docentes quien en una interrelación con el estudiante construye el saber benéfico para ambas partes.

Las actitudes que adopta el maestro dentro de la clase, específicamente en la de Educación Física, deberían estar encaminadas a mejorar el estado de ánimo del estudiante, hacer de la escuela un espacio de paz, armonía y felicidad para el niño, permitir que ellos sientan y vivan en la escuela algo muy distinto de lo que viven en la casa. El maestro debe por supuesto acercarse a aquellos niños que develan con su comportamiento el sinnúmero de conflictos que le afectan, ya provenientes de la familia, de la calle y/o de la misma escuela y aprovecharse de su saber pedagógico para disminuir estos problemas sociales. El maestro al tomar conciencia de éstos conflictos y entablar un proceso de reflexión al respecto, está posibilitando la oportunidad de crecimiento personal y mejores niveles de relación, que sumados conducen a una mejor calidad de vida, tanto para el maestro como para el estudiante.

Muchos niños llegan a la escuela con conductas que reflejan la problemática social y/o familiar que enmarca su diario vivir, donde abunda los asesinatos, el regaño, el castigo físico y psicológico, la escasez de afecto, alimentos, normas y diálogo, la injusticia; es el maestro desde su práctica quien debe afrontar esta situación, evitando repetir las mismas actitudes que reciben los { [HYPERLINK "mailto:pequeñ@s"](mailto:pequeñ@s) } en su casa o barrio, cuando realizan una acción que está por fuera de lo aprobado en los códigos normativos de la institución. Es la mejor oportunidad que tiene el maestro para mostrar la verdadera labor social y educativa de su profesión.

En la escuela los procesos de construcción en los que se apunte a la transformación se deben iniciar en el aula, comenzando por conocer las acciones que generan conductas agresivas en los estudiantes, la forma como se enfrentan y tomar las decisiones correspondientes para lograr un mejor ambiente en el aula, el cual se proyecta al nivel de toda la institución educativa. Generalmente las actitudes asumidas por el maestro como la exclusión, regañar por todo, no atender a las necesidades del estudiante, gritar, señalar, comparar, repetirle constantemente que es peleón, enfrentarse boca a boca con el estudiante, poco aporta al a solución del problema que se presente en el momento, por el contrario éstas actitudes conducen al incremento de las conductas agresivas en los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) }.

Reacciones distintas pueden surgir en el estudiante después de recibir respuestas positivas del maestro a partir de la actitud comprensiva, la actitud de escucha activa, la flexibilidad de la norma, cuando el maestro modula una voz suave pero firme.

8 1 1 1 ACTITUDES DEL MAESTRO QUE GENERAN CONDUCTAS AGRESIVAS EN LOS ESTUDIANTES:

En algunos integrantes de la comunidad educativa escolar se presentan conductas agresivas, unas más evidentes que otras, unas conductas generadas por influencias de un entorno altamente violento en el que se desenvuelve cada persona en su diario vivir y otros comportamientos agresivos que se gestan en el propio acontecer y quehacer de la institución educativa, situaciones relacionadas con el reglamento escolar, los espacios o con la práctica pedagógica de los maestros; y es en éste último determinante donde centraremos la atención, específicamente en la categoría de las actitudes que adopta el maestro como respuesta a las acciones o situaciones que se presentan en la sesión académica, actitudes que de manera consciente e inconsciente propician un ambiente hostil en la clase, que a su vez desencadena comportamientos agresivos en los estudiantes comprometidos y no comprometidos en la problemática.

Hay actitudes del maestro que no aportan al mejoramiento de las acciones de los alumnos, por el contrario incitan al incremento de los comportamientos agresivos en los { [HYPERLINK "mailto:pequeñ@s.entre"](mailto:pequeñ@s.entre) } ellos destacamos:

Actitud de señalamiento y amenaza: Referida a aquellas actitudes que adopta el maestro cuando repite una y otra vez el defecto o error en que incurre el estudiante, además de antecederla con el refuerzo expresivo: usted siempre... Actitudes del maestro como “lo tomó del brazo y lo hizo a un lado y le dijo con tono de enojo: *usted siempre peleando, estoy muy aburrida con usted, voy a mandar llamar otra vez a su papá*”, o “*Hernán, usted porque siempre tiene que golpear a alguien, ponga más cuidado*”⁵⁸ *diario de campo 100 y 253*). Son ejemplos claros de repetición y señalamiento, asunto que además de hacer sentir culpables a los niños, también hacen que el error o comportamiento del pequeño ocurra con más frecuencia.

Gordon plantea que “la crítica, la evaluación negativa y otras formas de señalar las debilidades, tienden a inhibir en lugar de propiciar un cambio en el niño”⁵⁹... y agrega, “no todos los alumnos responden de la misma manera a ésta actitud del maestro unos reaccionan haciendo sólo lo indispensable otros en cambio se rebelan y se vengán continuando con el mismo comportamiento”⁶⁰. El continuo amenazar con una nota, hace que el estudiante ejecute las actividades bajo presión de resultado numérico y no con la convicción de querer alcanzar un aprendizaje significativo, ya sea motriz, cognitivo o social.

Actitud Ridiculizante: Actitud donde el maestro inconscientemente cree que comparando el estudiante con algo o alguien “grotesco o gracioso” logra cambiar el comportamiento del estudiante, pero de inmediato y para sorpresa el docente recibe del alumno una reacción agresiva. Es el caso del maestro que relata con desconcierto el caso de uno de sus estudiantes: “Hoy su actitud es igual, me acerque y lo invité de

⁵⁸ MEJÍA LÓPEZ Emperatriz. Diario de campo 100, 253

⁵⁹ GORDON, Thomas. Maestros eficaz y técnicamente preparado. Méjico. Diana. 2001.

⁶⁰ *Ibíd.*

varias formas a participar, entonces otro niño dice que no le ruegue, que ese parece un viejito, a lo cual yo me reí y repliqué: “ sí parece un viejito de ochenta años así caprichoso”⁶¹, el niño se enfadó y respondió: “vieja usted” (diario de campo 104). Ridiculizó al niño y él, por supuesto, se siente ofendido. Frente a ésta actitud, Gordon afirma

“Ridiculizar a los estudiantes es una forma de evaluar negativa y crítica, y como tal, tiene el mismo efecto devastador en la imagen que los { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) } tienen de sí mismos. La respuesta más frecuente de los alumnos a éstos mensajes es devolverle la pelota al maestro”⁶².

Actitud excluyente: Es aquella actitud que el maestro adopta para solucionar los problemas que tiene en el aula, consiste en excluir del salón o de la sesión de clase “Al o los { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) } conflictivos”, solución momentánea para el maestro, que en ocasiones en vez de castigo se convierte en premio para quien la recibe. Posterior a ésta respuesta, el docente se puede ver enfrentado a una serie de dificultades como consecuencia de la falta de control al que ha sometido a sus { [HYPERLINK mailto:alumn@s](mailto:alumn@s) }.

Es un error por parte del maestro excluir a los estudiantes de la clase, es negarse el reto de un proceso de transformación y negar la oportunidad a sus { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) } de afrontar dicha transformación; pues el docente más que obligación, tiene la capacidad de acercarse al estudiante, entablar una relación con él, conocer sus dificultades y sus fortalezas, emanando desde ahí la posibilidad de brindar lo que el estudiante necesita para aceptar y adoptar cambios que lo convierte en un ser social. Aunque la teoría dice que cuando el maestro toma la determinación de expulsar un alumno de clase, indirectamente está dando solución a una necesidad de este último; según Gordon “las personas necesitan de un tiempo individual para recuperar las energías gastadas en una actividad (hay tensión, cansancio), ese ambiente tranquilo que los niños necesitan para estar solos. Cuando éste tiempo se ve reducido o anulado, { [HYPERLINK "mailto:ést@s"](mailto:ést@s) } se irritan, se ponen nerviosos, difíciles de tratar, y buscan maneras ilegítimas para conseguir su tiempo individual, y una de esas formas es comportarse mal para buscar *la expulsión* del salón”⁶³.

Quiere decir que si el maestro toma dicha determinación, está complaciendo consciente o inconscientemente la necesidad del estudiante, corriendo el riesgo de tenerse que enfrentar posteriormente a nuevos problemas.

⁶² GORDON., Op. Cit. Pág. 101

⁶³ GORDON., Op. Cit. Pág. 181, 182.

Experiencia de exclusión consigna un maestro en su diario de campo: La directora de grupo “me dice que 3 niñas no van a la clase de Educación Física como castigo al mal comportamiento presentado en las clases anteriores, “no han hecho nada, se la han pasado jugando, entonces ya hicieron la clase”⁶⁴. Éste una de los tantos casos ocurridos y consignados en el diario.(diario de campo 239)

Actitud de gritón: Es la reacción que generalmente adoptan los maestros cuando sienten que no son escuchados. Consiste pedir silencio o llamar la atención a algún alumno elevando en forma exagerada la voz, convencido que así lo escuchan mejor o más rápido.

El maestro en la escuela es un modelo para los estudiantes, si su modelo grita, los alumnos interpretan ésta conducta anómala como algo aceptable dentro del aula y no es extraño en un futuro próximo que alguno de ellos repita ésta conducta agresiva. Igualmente, los gritos del maestro pueden asustar e incomodar a los estudiantes. Es el caso descrito por un niño que tenía problemas de adaptación en la escuela la pichincha, y a una de las cosas que no se ha podido acostumbrar. Cierta día el maestro dialoga con un niño en el descanso y éste último le comenta “en la escuela la Miranda, era más bueno estudiar porque allá la profesora no grita”⁶⁵.

La teoría del aprendizaje social de la agresión planteada por Bandura, dice que “las influencias del modelamiento y el reforzamiento operan conjuntamente en el aprendizaje social de la agresión en la vida diaria... la conducta humana en gran parte está bajo el control de estímulos de modelamiento, por ello es eficaz para la inducción a la agresión, la presencia de otras personas que lo hagan. Un niño es agresor, cuando ve que otro está agrediendo”⁶⁶.

OTRAS ACTITUDES DEL MAESTRO EN EL AULA DE CLASE.

Además de las actitudes que generan agresión en los estudiantes, el maestro adopta otras actitudes que afectan de una manera u otra el comportamiento de los estudiantes es el caso de las siguientes:

⁶⁴ MEJÍA LÓPEZ., Op. cit. 239.

⁶⁵ Ibíd. 192.

⁶⁶ BANDURA., Op. Cit.

Actitud de sermoneo: El maestro intenta poner orden en la clase partiendo de sermones que son válidos para él, pero el estudiante poca atención le coloca, máxime cuando está de por medio otro tipo de intereses. En 2 ejemplos se consigna como evidencia de éstas actitudes, ambas ante el mal comportamiento del grupo “vea muchachos, tenemos pocas clases de Educación Física, además pocos balones, por ello deben disfrutar las clases y aprender a compartir los implementos, y eso permite que el juego sea bueno, porque ¿qué gracia tiene jugar fútbol solo?, ¿Ustedes creen que peleándose es la mejor manera?”⁶⁷. Ante éstos sermones algunos estudiantes suelen estar muy atentos, pero otros, normalmente { [HYPERLINK "mailto:l@s"](mailto:l@s) } generadores “del desorden”, no les interesa el mensaje. Otro muestra de actitud tipo sermón es “ La clase de Educación Física es tan importante como las demás materias, y el Fútbol es un deporte que me gusta tanto como a ustedes, pero no es Educación Física, es solo un pedacito de ésta ciencia, y si no se desarrollan las actividades que traigo planeadas, tampoco sueñen con el rato que les reservo para su deporte”⁶⁸.

Frente a los sermones, Gordon considera que es una función legítima dentro del área de educación, pero, “siempre ha sido un método ineficaz de enseñanza y a veces es odioso para los alumnos. Ante los sermones, los estudiantes se sienten “atacados”, y dejan de escuchar, además, pueden reaccionar hacia la enseñanza sintiéndose inferiores, subordinados e inadecuados”⁶⁹.

Actitud de negociación: El maestro adopta actitudes de negociación cuando nota que un determinado hecho está afectando el grupo, entonces comunica la situación a sus { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) } y plantea una propuesta que beneficia al estudiante y al desarrollo de la clase. Muchos maestros en la actualidad pactan con los alumnos el reglamento a seguir durante el año, lógicamente enmarcado dentro de las exigencias del conducto regulativo de la institución. También en ocasiones el maestro se ve en necesidad de plantear la negociación, es el caso del maestro que redacta en su diario La explicación de la primera actividad se suspende porque una mayoría de { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } se van para el baño, ya que la profesora no les autoriza hacerlo. Al regreso de los estudiantes, propongo a todo el grupo que en las 3 clases que nos faltan, tienen 3 minutos para que todos vayan al baño así pueden comenzar tranquilos la clase”⁷⁰.

Para Gordon, las reglas convenidas entre maestro y el grupo permiten el ahorro incontable del tiempo, “el establecimiento de reglas en participación finalmente ahorra incontables horas de manejar comportamientos inaceptables, y conflictos”⁷¹.

⁶⁷ MEJÍA LÓPEZ., Op. Cit.158 y 198.

⁶⁸ *Ibíd.*

⁶⁹ GORDON., Op. Cit. Pág.98

⁷⁰ MEJÍA LÓPEZ., Op. Cit. 240.

⁷¹ GORDON., Op. Cit. Pág.

Actitud mediadora: Los maestros frente a los conflictos en la relación estudiante-estudiante, más que castigador, debe presentarse como mediador en la solución de dicho problema. Preguntar, analizar e intervenir para que ambas partes queden satisfecha y por ende salgan bien libradas del suceso, es una labor que aporta al mejoramiento de las relaciones interpersonales entre los estudiantes y al reestablecimiento de un ambiente de paz en la clase de educación Física.

Experiencias de maestros extraídas del diario de campo de su práctica "... Lucas pega patadas y puños a compañeros, al ser interrogado por los hechos siempre dice que fue sin culpa, yo le solicito que ofrezca las respectivas disculpas a los ofendidos, los cuales aceptan y se continúa la clase", "Daniela niña de primero me dice: présteme otra pelota porque mi compañera es toda egoísta y no quiere jugar conmigo. Al preguntarle a la otra niña porque no quiere jugar con ella, me da la siguiente explicación: Es que ella está enojada porque yo le quité la pelota para hacer el ejercicio y ella quiere que yo le entregue la pelota para ella sola. Yo las invité a realizar la actividad en unión y ellas cedieron". ". La segunda pelea se presenta porque durante una carrera una niña golpea sin intención a Windy, ésta última responde dándole un puño a su compañera, la cual llorando le devuelve el golpe. Yo me reúno con ellas y me cuentan lo anteriormente escrito, les propongo dejar de pelear, ofrecerse disculpas una a la otra y continuaron jugando tranquilas". "Durante la primera clase se presenta una agresión física, Julián Restrepo se da puño y pata con Juan Camilo Pavón, porque el uno le da intencionalmente con un balón. Yo los invito a la no-violencia y a disfrutar de la clase amigablemente, ellos continúan la actividad sin ningún problema"⁷².

Carme Rosanas aporta a éste tema diciendo "Para un desarrollo armónico de la personalidad y también para la tranquilidad de la clase es importante enseñar a los niños a resolver adecuadamente sus conflictos, actuando nosotros, los educadores, como modelos, mediadores y también como pedagogos" cuando ésta intervención se de, debe ser objetiva, equitativa, escuchar y hacer que ellos se escuchen entre sí, entender a ambas partes, permitir que ambas partes con la ayuda del profesor propongan la solución. Rosanas también dice que: " No debemos intervenir siempre sistemáticamente en todos los conflictos de los niños, ellos tienen que aprender a confiar en sus propia capacidad para resolver los pequeños tropiezos de cada día"⁷³.

Actitud tolerante: Referida a una actitud adoptada por el maestro para mantener el orden y la participación de los niños en la clase, es la mejor demostración de la capacidad "paz-ciencia", denominada por Juan Diego Martínez, profesor de la Universidad de Antioquia, capacidad que invita al docente a considerar cada situación que se presente dentro de la sesión de clase, las características de { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } y sus procedimientos en el desarrollo de las actividades, y de una manera subjetiva valorar dichas acciones y tomar determinaciones donde { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } y el maestro siempre serán ganadores. Los ejemplos que se citan más adelante pertenecen a la experiencia de un maestro joven, hechos

⁷³ ROSANAS, Carme. Estrategias para crear un ambiente tranquilo en la clase. Barcelona. Ceac. 2000.

protagonizados por estudiantes “problemas” y desencadenados durante la práctica en las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez, los cuales en manos de otros profesores seguramente hubiese tenido otros manejo. “Hernán Darío de primero, le da golpes a uno de sus compañeros porque le quita la pelota. Los invito a continuar jugando y sugiero que dejen de pelear”, “Julián y dos niños más de tercero están empujando a los compañeros, y queda golpeado un niño, yo hago un llamado a la cordura para que las actividades puedan desarrollarse sin tanta interrupción”, “En el grupo segundo David, golpea a dos compañeros en situaciones diferentes. “La primera se presenta en la formación de la hilera en la que empuja bruscamente a uno de sus compañeros y lo hace caer. Ante tal brusquedad yo reprocho la acción y pido al agresor mejor comportamiento y continuo con la clase. La segunda agresión la comete poniéndole zancadilla a un compañero por lo cual sanciono a David retirándolo de la actividad por cinco minutos, después de los cuales vuelve a participar del juego”, “El primero lo presenta Santiago Restrepo cuando le da golpes e insulta a otro compañero en el momento que de desarrollar una tarea propuesta para el grupo al cual pertenecen. Yo llamo la atención a Santiago y los invito a continuar con la actividad”⁷⁴.

Gordon define la tolerancia desde otro punto de vista, él dice es la actitud adoptada por el maestro, donde éste “cede frente al alumno” siempre es él quien sale perdiendo, lo cual “fomenta en los estudiantes la falta de cooperación, y consideración a los demás, los alumnos se vuelven incontrolables indisciplinados y exigentes”.

Es normal encontrar en la escuela grupos de 35 a 43 { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) }, existiendo allí la multivariada de comportamientos, y dentro de la clase de Educación Física, tienden a presentarse fricciones que generan quejas de un lado y de otro, “encontrones” físicos y verbales entre compañeros, igualmente { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } “problema” quieren gastarse allí todas sus energías. Éstas son las situaciones que el maestro no debe obviar, sino solucionar instantáneamente evitando castigos para permitir el goce de la clase a sus estudiantes y así iniciar el proceso de inclusión grupal.

8.2 EL AMBIENTE DE LA CLASE COMO GESTOR DE CONDUCTAS AGRESIVAS

Dentro del ambiente de la clase se consideran diferentes aspectos entre ellos *el espacio, los materiales, la organización grupal, el uso del tiempo, la construcción colectiva de normas entre otros*. En éste contenido se centra la atención a los dos primeros aspectos, los cuales han evidenciado una fuerte incidencia en los comportamientos agresivos en el ámbito escolar.

La característica de los espacios y la posesión o no de implementos para la ejecución de la clase de Educación Física, determinan comportamientos en los estudiantes y en el maestro, haciendo bueno o poco agradable el ambiente para cada sesión.

⁷⁴ MEJÍA LÓPEZ., Op. Cit. 120, 124, 153, 165.

8.2.1 LOS ESPACIOS:

Los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en el preescolar y en los tres primeros años escolares llevan consigo transformaciones esenciales de la conducta motriz, entre ellas la movilidad alcanza su máxima expresión, dice Kurt Meinel: “casi todos los estímulos externos, todas las percepciones, todas las impresiones, los traducen los niños en movimientos. El niño está continuamente en movimiento y basta el más mínimo estímulo para impulsar ésta movilidad”⁷⁵; lo que exige a los establecimientos educativos disponer de adecuados espacios amplios y cómodos, libres de obstáculos que generen riesgo de lesión, más aún si se tiene en cuenta que el número de estudiantes aceptados en cada grupo, y que la cantidad de { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } para los grados entre preescolar y tercero de primaria dentro de las instituciones supera el 50% de su totalidad.

Los contenidos de la Educación Física escolar están dirigidos a potenciar las capacidades perceptivomotrices y las habilidades básicas, lo cual requiere espacios adecuados: que sean amplios y sin obstáculos, de buena calidad (o por lo menos en buenas condiciones) lo cual garantiza la eficacia de la labor del maestro y la variedad en su propuesta educativa. Los espacios no adecuados (pequeños, con obstáculos, sucios y defectuosos), impiden el potenciar de las habilidades básicas: correr, lanzar, rodar, patear, golpear entre otras.

Otro aspecto importante a tener en cuenta en el asunto de los espacios, es el de la seguridad de los estudiantes; el número exagerado de { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) } por grupo, sumado al alto grado de movilidad que posee cada uno, se convierte en un factor de riesgo de lesión, y un generador de conductas agresivas debido a los continuos choques que se presentan entre compañeros durante la ejecución de las actividades, pero contando con espacios amplios y libres de obstáculos, éste riesgo se puede reducir en lo más mínimo.

La realidad es que la mayoría de los establecimientos escolares públicos, que son los llamados centros de iniciación educativa, en su mayoría no cuentan con suficientes espacios para el desarrollo de la clase de Educación Física; ni las escuelas más antiguas de la ciudad que en sus inicios tuvieron más oportunidad en cuanto a cantidad de terrenos, poseen espacios adecuados para ésta importante área; y si en algún momento contaron con ellos, igualmente fueron cancelados y ocupados para edificar aulas para ampliar la planta física y atender la demanda de la comunidad educativa.

ESPACIOS Y AGRESIÓN:

⁷⁵ KURT, , Meinel. Didáctica del movimiento. 1971. 222.

En las ciudades las construcciones de las viviendas son cada vez más pequeñas, sumado a esto el conflicto armado del país que ha provocado masivas inmigraciones que a la vez ha generado la construcción de viviendas por el sistema de invasión; estas situaciones predicen la escasez de espacios (tanto dentro de cada vivienda como fuera de ella) facilitadores del desarrollo motriz y social de { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } a través del juego.

Los espacios asignados para la clase de Educación Física en la mayoría de las instituciones escolares, no satisfacen la demanda de quienes lo requieren; son reducidos e inadecuados. El maestro “nuevo” de Educación Física escolar con grupos de 42 estudiantes bulliciosos y deseosos de las actividades, en un principio mira como ventajoso tener escenarios pequeños, ya que tiene la oportunidad de conocer y “controlar” más fácil el grupo y la clase, pero el problema viene después, cuando reconocidos los grupos, el maestro quiere implantar nuevos métodos de trabajo y nuevas actividades.

Generalmente las propuestas de cambio en los estilos de enseñanza-aprendizaje se ven truncados por que los escenarios existentes resultan inapropiados para la nueva propuesta, ya sea en calidad o en dimensión.

Es común ver en éste tipo de escenarios durante la clase de Educación Física y durante los descansos escolares, los niños tropezando unos con otros, los implementos de unos metidos en los juegos de los otros grupos, continuas peleas porque un grupo de niños invade el espacio del otro. Bandura, a través de sus experimentos, ha comprobado que los espacios superpoblados generan comportamientos agresivos en los individuos, llegando a la concluir que “los factores de la *situación ambiental* determinan la agresión. Ejemplo, a mayor espacio, menor número de enfrentamientos y de agresión física”⁷⁶, lo que quiere decir que el *hacinamiento* y los espacios reducidos son generadores de conductas agresivas.

⁷⁶ BANDURA,, Op. Cit.

Los niños salen de sus aulas y llegan a la clase de Educación Física, ilusionados porque allí encontrarán más libertad, pero es una libertad aparente, ya que a pocos pasos se está tropezando con los compañeros lo que incomoda y generalmente en los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } da origen a una respuesta agresiva; esto como producto del hacinamiento. Quejas como: “-profe, Alexander me dio un puño en el pecho, a lo que el agresor responde que “lo golpee sin querer, yo iba corriendo y vi que me chocaba entonces puse las manos”, “- Maria Fernanda de tercero se sale enojada de la actividad porque la golpearon y solicita que le preste una pelota para ella jugar con 3 compañeras, porque los muchachos son muy bruscos, no ponen cuidado y se tiran muy feo sin mirar quien está cerca. Yo entrego la pelota no teniendo en cuenta la presencia de los niños, sino, los choques que puede generar el hacinamiento”, “Juan Pablo Galvis da puños y patadas a Mateo Valencia porque considera que éste le ha dado un balonazo en la cabeza, con “pura culpa”⁷⁷.

A pesar que en la edad escolar los niños están en un proceso de reducción de sus respuestas tipo agresión física, éstos, aun no han alcanzado la madurez necesaria para controlar sus impulsos y emociones, por ello es muy continuo ver reacciones y contra-respuestas agresivas ante un choque entre compañeros, ante la obstrucción de juego, o ante el desvío de un implemento

Frente al automatismo agresivo del niño, Montoya plantea “Parece ser que la vecindad permanente y próxima de extraños aumenta indebidamente la secreción de corticoides adrenales y nos mantiene de esa manera con el gatillo montado, listo en todo momento a la reacción agresiva. Una temporada corta en el campo o en cualquier sitio despoblado nos permite recuperar los niveles hormonales y, con ello, la paz con el vecino y con nosotros mismos”⁷⁸.

Siendo La Educación Física la clase donde los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } tienen la oportunidad de afianzar el desarrollo motor, interrelacionarse con sus compañeros a través del juego, derrochar todas sus energías a través de la acción motriz, compartir gustos y saberes; son los escenarios asignados para la ella los que truncan todas éstas posibilidades de enriquecimiento dentro de las escuelas.

Espacios pequeños llenos de detalles (columnas, canaletas, materos, techos bajos) que obstaculizan la acción del estudiante, impiden el libre desarrollo de la motricidad del escolar, en cuanto no permiten la ejecución de las actividades planeadas y preferidas, ya sean las programadas por el profesor en el desarrollo una clase de Educación Física o las elegidas por el estudiante en el transcurso del descanso, lo que anula toda posibilidad de reducir las tensiones psíquicas, manteniendo o aumentando con ello las conductas agresivas.

⁷⁷ MEJÍA LÓPEZ., Op. Cit. 111, 106.

⁷⁸ VÉLEZ MONTOYA, Antonio. El hombre: herencia y conducta. Medellín. Universidad de Antioquia. 1990. Pág.360

La planeación de clase de los maestros debe ceñirse a los espacios existentes en la institución, igualmente debe contar con el poco control, y la descoordinación de los horarios de la clase de Educación Física para cada grupo en las instituciones escolares, parece ser que a los profesores no organizan la asignación de espacios y horarios para ésta importante área y en muchas ocasiones el maestro al llegar a dictar la clase, se encuentra que el campo, debe ser compartido con 2 o 3 grupos igualmente de numerosos. A ésta situación se ven enfrentados miles de maestros de la ciudad, ejemplos de ésta experiencia las relata el maestro en su diario de campo durante la práctica realizada en 2 instituciones de la ciudad de Medellín “Las actividades los miércoles no se pueden realizar en el patio salón, porque éste está ocupado con la clase de danza. Ésta situación crea una dificultad para dictar la clase de Educación Física, ya que es imposible callar a los estudiantes, y el ruido afecta las clases de danza.” “En la primera clase el espacio la placa se comparte con otro grupo. Es complicado, por momentos los alumnos no escuchan las instrucciones por el ruido que generan dos grupos en un solo espacio”⁷⁹.

El ruido es un distractor que hace perder fácilmente la concentración y genera frustración en muchos { [HYPERLINK "mailto:niñ@22s"](mailto:niñ@22s) } que quieren escuchar, y en el maestro que desea que su mensaje llegue en forma optima a sus educandos. Acerca de la concentración, Gordon afirma que estudios han comprobado que “aún los adultos bien motivados son rara vez capaces de hacerlo más de 20 minutos, y el periodo de atención en los jóvenes y { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } por lo general, es mucho menor, definiendo la concentración como el uso de la energía para suprimir la conciencia de todos los estímulos externos con excepción de uno o dos”⁸⁰. Por ello experiencias como “la clase con el preescolar se realiza en el parque de la escuela; los espacios habituales para la realización de la clase de Educación Física están ocupados con un carrusel de actividades propuesta por los otros practicantes, en éste espacio hay muchos aparatos que distraen la atención del niño hacia el maestro”⁸¹, son sinónimos de frustración y angustia, que a su vez da origen a la reacciones agresivas como: Gritos del maestro hacia los alumnos para intentar llamar su atención, , empujones o golpes de un niño a otro, para pretender callar y escuchar algo de lo que dice el profesor.

8. 2. 2. LOS IMPLEMENTOS:

A todos los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } incluidos los escolares les alegra disponer de implementos para desarrollar cada juego que se plantean. Para ellos es indiferente el elemento y el tipo de material del que está éste elaborado, lo importante es poseerlo y con el se ingenian una serie de actividades con las cuales disfrutan de principio a fin. Un bastón, una cuerda, un pito, una pelota, un aro, un cono, una canica, una

⁷⁹ MEJÍA LÓPEZ. Op. Cit. 7, 16.

⁸⁰ GORDON, Op. cit. 182.

⁸¹ MEJÍA LÓPEZ., Op. cit. 24, 25.

colchoneta, entre otros, son elementos que llaman mucho la atención, generan gran motivación en el niño y despierta en ellos la creatividad. En las clases con implementos, cuya metodología es la libre exploración el maestro tiene la oportunidad de observar una gama incontable de actividades que los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } crean con los implementos que se les asigna.

Un maestro puede dirigir clases de Educación Física sin contar con implementos, pero la presencia de éstos hace que los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } se motiven en tal forma, que no se dan cuenta del paso del tiempo, así lo expresa el maestro en su clase práctica, “-Los niños disfrutaban plenamente de las actividades, se lamentan porque el tiempo transcurre rápidamente”, “Los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } están muy animados para la clase de hoy, les basta ver implementos, especialmente pelotas”, “ Pienso que las actividades con los balones y otros materiales los entretiene mucho, por ello el cambio de actitud para ésta clase”. “ Las colchonetas, las pelotas y la cuerda son implementos que ayudan a que los niños se motiven más en clase”⁸².

La respuesta, la reacción de los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } al encontrarse frente a los implementos es incontrolable, se lanzan sobre ellos y no se dan cuenta del daño que pueden causarse o causar a los compañeros, ya que según Meinel “los procesos de inhibición nerviosas que limitan las excitaciones y por ende, la reacción motriz, no están lo suficientemente desarrollados”⁸³; esto hace que en muchas ocasiones los alumnos salgan lastimados de un juego con implementos “-Los niños disfrutaban mucho de las actividades en colchoneta, incluyendo { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } golpeados por el afán de jugar sobre ellas”. “-Hoy no se presentan agresiones, solo algunos golpeados por el juego “brusco”, aunque de acciones como éstas, a veces surgen agresiones.

El maestro entrega implementos a sus alumnos e igualmente les asigna una tarea-ejercicio, pocos minutos después, los pequeños están aburridos; Según Meinel “la teoría de la actividad nerviosa superior el cúmulo de estímulos del medio ambiente produce continuamente nuevos focos de excitación en la corteza cerebral, que impelen a una reacción motriz”⁸⁴. Esto hace que los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } se distraigan fácilmente y no perseveren por largo tiempo en una actividad. Quiere decir que necesitan muchas actividades para cada sesión. Por eso para el maestro los implementos dentro de la clase de Educación Física escolar, son de suma importancia; ya que contar con ellos potencia su creatividad para dar variabilidad a las actividades a realizar en cada una de ellas y mantener los estudiantes motivados hasta el final. A veces los implementos sirven para que el maestro los utilice de “chantaje” hacia los alumnos ejemplo: “Al inicio de las tres clases de hoy los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } me solicitan jugar con pelotas, o mejor dicho fútbol, a lo cual digo que hay una programación y debe desarrollarse, que la última actividad programada de 10 minutos,

⁸² MEJÍA LÓPEZ., Op. cit. 96, 38, 41, 285.

⁸³ KURT. Op., cit. Pág. 222.

es libre la cual realizarán con implementos ya sea pelotas, cuerdas, en colchoneta o con aros, esto anima bastante a los estudiantes” (Diario de campo).

La posibilidad de contar con implementos para la clase de Educación Física, reduce el número de peleas entre los estudiantes de los grupos donde prevalecen las conductas agresivas, reconociendo igualmente, que por las características egocéntricas que se poseen los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en edad escolar, los implementos generan conflictos entre ellos, llegando a la agresión física.

IMPLEMENTOS Y AGRESIÓN:

Los implementos en la clase de Educación Física pueden generar conflictos y hasta agresión física entre los compañeros. la principal razón está dada por la edad y la etapa por la cual transcurren los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en la escuela. El egocentrismo marca la pauta en éste flagelo de las conductas agresivas, incentivado sin duda alguna por los aprendizajes que cada pequeño esté adquiriendo en su entorno familiar y social, aprendizajes que conllevan al tipo de actitud en el momento de solucionar un conflicto.

Los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } “en edad escolar permanecen dominados por un egocentrismo inconsciente y espontáneo...y es entre los 10 y los 11 años cuando el niño alcanza la verdadera sociabilidad”⁸⁵. Dentro de la práctica pedagógica “Daniela niña de primero me dice: présteme otra pelota porque mi compañera es toda egoísta y no quiere jugar conmigo. Al preguntarle a la otra niña porque no quiere jugar con ella, me da la siguiente explicación: Es que ella está enojada porque yo le quité la pelota para hacer el ejercicio y ella quiere que yo le entregue la pelota para ella sola”⁸⁶. El concepto de Piaget explica la razón por la cual los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en la clase de Educación Física están continuamente en conflictos unos con otros convirtiéndose en muchas ocasiones en golpes, empujones, patadas, conductas que de una u otra manera interfieren en el normal desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los conflictos que se presenta entre los estudiantes por causa de un implemento, e impulsado por su condición egocéntrica, debe ser “aprovechados” por el maestro para inducirlos al concepto y a la práctica de compartir, lo que a la vez ayuda a mejorar las relaciones sociales entre ellos. Por ejemplo, “Mateo Restrepo da golpe en la espalda a Santiago Cardona, pelea porque éste último no quiere entregarle la pelota para hacer el ejercicio. Yo invito a Santiago que le devuelva la pelota y que me muestre uno de los ejercicios propuestos para la clase, el acepta y se integra nuevamente al grupo”⁸⁷.

⁸⁵ PIAGET, { [HYPERLINK "http://www.geocities"](http://www.geocities) }. com.

⁸⁶ MEJÍA LÓPEZ., Op.cit. 105

⁸⁷ Ibíd. 235.

Otro motivo por el cual los implementos generan agresión en los estudiantes es que en la mayoría de hogares por ciertos motivos (económicos o urbanísticos) los niños no cuentan con pelotas, balones, cuerdas, aros, colchonetas; los padres, entre los objetos de diversión prefieren comprarles televisión, videojuegos, muñecos, ya que éstos no requieren de espacios amplios para ser disfrutados; Al llegar a la clase de Educación Física el niño tiene la oportunidad de explorar otros juegos con otros implementos, ellos lo reciben y se “adueñan” de la pelota, la cuerda, la colchoneta, no permiten que otro compañero se la toque o se la coja, eso genera problemas “Hernán Darío de primero, le da golpes a uno de sus compañeros porque le quita la pelota”, “Angie de primero araña a un niño porque le chuta la pelota hacia la otra cancha”. “John Alexander de segundo da un golpe a su compañero porque le chutó el balón que él pretendía coger”⁸⁸.

La escasez de implementos para la clase de Educación Física escolar genera agresión en los estudiantes, ya que en su condición egocéntrica, sumada a la falta de éste tipo de “juguetes”, hace que se presente una especie de lucha entre ellos por querer tener un implemento. El estudiante adopta una actitud de *competir*, donde “sólo importan los deseos de uno mismo y no existe preocupación por el otro; lo único válido es conseguir como sea lo que uno quiere, siempre implica la negación del otro, la anulación de sus intereses y motivaciones, lo que siempre conlleva a efectos mutuamente destructivos” (documento “El conflicto”). Es compleja la situación ya que el maestro conoce el proceso de desarrollo del niño, sabe por cual etapa está transcurriendo, pero no tiene material para todos; lo que obliga al maestro a plantear juegos en subgrupos, cuando él sabe que posiblemente no dará buen resultado, o sugerir actividades donde todos puedan disfrutar del implemento, a costa de la pérdida de tiempo del niño, lo que igualmente genera conflicto entre ellos a la espera del turno para ejecutar dicha actividad. La elaboración de los implementos sería una alternativa, pero el tiempo que se dispone para la clase de Educación Física (una hora semanal), no permite tal proceso.

Otra causal para que la escasez de implementos genere agresión física entre los estudiantes tiene que ver con el alto grado de intolerancia con que llegan los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } al ambiente escolar, entonces no dudan en golpear, patear, empujar, e insultar a su otro niño ante cualquier “amenaza de despojo” del implemento, incluso viniendo ésta de un compañero de su propio equipo.

8. 2.3. LA ORGANIZACIÓN GRUPAL:

Las propuestas metodológicas de enseñanza-aprendizaje que se vienen dando (que acerca al maestro hacia el alumno en una interrelación dialógica, democrática y participativa donde ambos construyen el conocimiento) han sido originadas y planteadas desde siglos pasados, pero su aplicación no se ha presentado hasta ahora,

⁸⁸ Ibíd.120, 121, 91.

sin embargo, los docentes que se han atrevido a desarrollar dichos modelos, en cierta forma se han visto frustrados en su intento primero por las estructuras en cuanto a construcciones de las aulas y espacios deportivos se refiere, y por la inflexibilidad de las políticas institucionales frente a las propuestas novedosas; lo nuevo siempre obliga a realizar cambios en las estructuras de la planta física y del orden directivo organizacional.

La organización del grupo para la clase de Educación física se establece según el criterio del maestro, generalmente está determinada por el modelo pedagógico que en el cual él se apoya: formaciones bien alineadas en orden de estatura, son ordenamientos propios de los docentes cuya directriz para el control de su clase es el mando directo; los círculos transmiten el pensamiento de un maestro que cree en el proceso grupal para la conducción de su clase; y un ordenamiento no muy "ordenado", muestra un estilo romántico.

En ocasiones los ordenamientos de los grupos están dados por los recursos en espacio e implementación que posea la institución. Éste comentario no intenta ignorar o dudar de la creatividad del docente a la hora de planificar y organizar sus clases, sino mostrar la realidad en que viven muchas instituciones de la ciudad: sin espacios y con pocos implementos para la clase de Educación Física, que de cierta manera obligan al maestro a implementar modelos que no le convienen al tipo de población que tiene cargo y repetir formas de ordenamiento ya porque los estudiantes no caven en el espacio, o porque los implementos no alcanzan para todos. Así la clase de Educación Física pierde dinámica y ordenamiento.

El ordenamiento grupal es el estilo que el maestro elija para acomodar sus alumnos en el momento de desarrollar su clase, con el afán de alcanzar unos objetivos propuestos.

ORGANIZACIÓN GRUPAL Y AGRESIÓN:

La organización grupal puede generar conductas agresivas en aquellos grupos donde prevalece la intolerancia entre los { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) }.

Es la organización en hileras una forma de organización grupal que genera muchos conflictos que conllevan a la agresión física entre los estudiantes. Empujones, golpes, insultos son los comportamientos agresivos que se desatan en una organización grupal por hileras. “Hoy se presentan muchos roces entre los compañeros, sobran los empujones y las patadas entre algunos estudiantes, en el momento de estar en las hileras”⁸⁹. Es una continua lucha entre ellos en defensa de un puesto, lo que denomina Antonio Vélez Montoya como una muestra de “la conducta territorial que los animales adoptan para defender su territorio previamente delimitado y de la cual el homo sapiens no es ajeno a esa conducta”⁹⁰; siendo otra prueba de ello “Lucas mateo se pelea a golpes con un de sus compañeros, porque éste último no permite que le quite el puesto dentro de la hilera”⁹¹.

Vélez Montoya hace otro planteamiento frente a las conductas agresivas de los humanos, en cuanto al establecimiento de las jerarquías, “los primeros días de clase en los colegios...o en aquellos grupos que se acaban de conocer, están marcados por actitudes que dejan traslucir cierta agresividad, combinada con despliegues ostentosos, actos encaminados a conseguir mejores posiciones en el escalafón del grupo”⁹² la cual podemos relacionar con las conductas agresivas en la organización por hileras, ya que durante la conformación de éstas, para un niño es un motivo de pelea que otro se le ubique delante de él, “Hoy en la formación de hileras se presentan muchos empujones porque hay { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } que llegan tarde y quieren ubicarse en lugares adelantados, o junto a sus amigos { [HYPERLINK "mailto:preferid@s"](mailto:preferid@s) }”, “Juan Pablo y Julián se pelean por un puesto en la hilera, en el hecho se dan pata y puño”, además, la lucha por el primer puesto es constante, todos quieren estar ahí “Daniela pelea con un compañero por un primer puesto en la hilera”⁹³.

“La escasez de recursos, la limitación de los satisfactores y las grandes posibilidades de verse marginado, hace que la vida se convierta en una lucha por supervivir, en la cual es necesario llegar primero que los demás, ya que de lo contrario corremos el riesgo de no obtener lo propuesto” (documento “El conflicto”). Es también la interpretación que se ha dado a las actitudes y a los comportamientos agresivos de los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en la conformación de las hileras, donde se ha encontrado la importancia del maestro en la intervención de los conflictos que aquí se generan, por la concepción competente en la que la realidad social ha inmiscuido a los pequeños. Es el maestro quien debe restarle importancia a la competencia, preparar y entregar actividades con posibilidad de participación activa de todos estudiantes, independiente del puesto que ocupe dentro de la hilera.

⁸⁹ MEJÍA LÓPEZ., Op. cit. 89

⁹⁰ VÉLEZ MONTOYA., Op. cit. Pág. 358

⁹¹ MEJÍA LÓPEZ., Op. cit. 90.

⁹² VÉLEZ MONTOYA., Op.cit. Pág.361.

⁹³ MEJÍA LÓPEZ., Op. cit..109, 113.

8. 2. 4 LA COMPETENCIA

La competencia es el componente interno que lleva cada persona al enfrentarse a un suceso, con el fin de alcanzar un objetivo, ese enfrentamiento puede ser consigo mismo o con otro u otras personas. Es el toque mágico que da mayor emoción a un juego o encuentro deportivo. La competencia se define como “un valor que pone en disposición a las personas de enfrentarse y/o compararse con los otros, incluso consigo mismo”⁹⁴.

Es un elemento intrínseco del deporte y de los juegos, es esa energía que impulsa a los participantes dar todo de sí para alcanzar un objetivo propuesto; por eso la Educación Física no debe desentenderse de ella, ¡eso es imposible!, lo que si puede el maestro es tenerla como medio, más no como fin en la consecución de los objetivos propuestos en las tareas para sus alumnos.

Dentro de la Educación Física, los juegos cooperativos se muestran como un medio de acción e interacción donde la competencia no se muestra como un componente básico de ellos; sin embargo autores como Mosquera y colaboradores consideran que “en la Educación Física la cooperación y la competición van unidas. Los jugadores compiten entre sí pero es necesario que exista cooperación entre los jugadores de cada uno de ellos...Aunque también debe darse la colaboración con los jugadores contrarios con el fin de facilitar el desarrollo de un encuentro en las mejores condiciones”⁹⁵.

COMPETENCIA Y AGRESIÓN

Ser humano significa Inteligencia, consciencia, pensamiento, sentimientos y razón, aspectos que lo diferencian de los demás seres vivos, pero existen elementos del diario convivir que hacen que todas esas capacidades humanas se reviertan a tal extremo que lo haga parecer a uno de tantos animales que habita éste planeta tierra.

⁹⁴ MIRANDA VIÑUALES, Julián en el DICCIONARIO PAIDOTRIBO. DE la actividad física y el deporte. Vol. 4. Barcelona. Paidotribo. 1999.

⁹⁵ MOSQUERA., Op.cit. Pág. 74.

La competencia hace que actividades (juego deporte) llamadas a potenciar en el niño la socialización, interacción y el respeto entre otras más capacidades, fácilmente se conviertan en campos de batalla. Dice Vélez M., “Toda situación competitiva entre humanos demanda y genera agresión. Las competencias deportivas, a pesar de su carácter pretendidamente amistoso y cordiales, son especialmente provocadoras de esta respuesta”⁹⁶, y agrega “Todo concurso –aun los de simpatía- despierta entre los participantes las mismas y conocidas respuestas agresivas, principalmente entre perdedores”⁹⁷.

La competencia pone al niño en una situación de “ganar no es todo, es lo único”, posición bastante egoísta, consigo mismo y con los demás, ya que se olvida por un momento todos los “altibajos” a los que está expuesto el humano; en un instante puede estar muy bien, pero esa situación puede cambiar repentinamente. Igualmente es egoísta porque, se desconoce las posibilidades y las capacidades del otro, se cierra el pensamiento ante el derecho que tiene el otro de ser posible ganador.

La competencia genera exagerada tensión en el individuo, tanta, que ante el más mínimo obstáculo para conseguir el objetivo propuesto, reacciona instintivamente con una conducta no beneficiosa para su contendor. Experiencias como “En el grupo segundo dos niñas resultan golpeadas en los brazos, al ser empujadas por dos compañeros quienes tratan de impedir que las niñas anoten puntos a favor en el juego “el pañuelito. Es así como ésta tensión provoca comportamientos agresivos ya sea física o verbal. Lo más común entre los escolares es repartir empujones, golpes, puños, arañar, patadas o tirar saliva; desatendiendo si es o no compañero de equipo; Ésta realidad se evidenció en la práctica cuando “Brayan, de segundo, empuja bruscamente a su compañero de equipo porque no realiza la actividad con rapidez y les va hacer perder el juego”.

“En la recogida de los materiales Cristian quiere encestar en la bolsa la pelota que trae, otro compañero se lo impide, por lo cual el primero se enoja mucho y le da puños y patadas al niño”, es una experiencia de la competencia consigo mismo, el se fijó un objetivo: Encestar la pelota, pero otro se lo impidió, igual mente éste hecho desencadenó una reacción agresiva en el ofendido.

⁹⁶ VÉLEZ MONTOYA., Op. cit. Pág. 361.

⁹⁷ *Ibíd.*

Los juegos de relevos aplicados con frecuencia en la escuela, se caracterizan por que su carácter competitivo hace que sean muy atractivos para los estudiantes ahí ellos “se muestran más colaboradores unos con otros, para tratar de alcanzar el triunfo, pero no se despegan del asunto de la competencia, a tal punto que intentan hacer “trampa” con el fin de alcanzar” la victoria ⁹⁸. Ésta actitud deshonesta a veces va acompañada de innumerables incidentes donde la competencia es su principal gestor: las continuas peleas por los primeros puestos en la hilera, los empujones para evitar que el contrario anotara un punto más para su equipo, quejas porque un compañero se “encoló” en la hilera, el insulto para el compañero que no logró un buen desempeño en su labor y golpes o insultos porque un compañero se escogió el implemento que alguien creyó que era el mejor. Pero el maestro no debe ser ajeno a éstos sucesos, debe tratar de enfocar el desarrollo de la actividad hacia la fomentar el trabajo en equipo, el respeto por la diferencia en cuanto a las capacidades, el desarrollo de las habilidades básicas, la autoconfianza, la participación activa de todos en la clase y la atención del estudiante, dándole poco énfasis en quienes ganan o pierden.

8. 2. 5. LA NORMA

En todas las sociedades, ya sean numerosas o pequeñas deben existir parámetros que rijan el comportamiento de sus integrantes, para facilitar la convivencia entre ellos. En la escuela la norma corresponde al reglamento estudiantil, a la serie de requisitos con sus respectivas sanciones que los estudiantes deben tener en cuenta mientras se encuentren vinculados a la institución; para las directivas es la manera de controlar a la comunidad educativa, especialmente a los alumnos.

En el aula de clase deben existir normas que rijan cada sesión. Cuando no hay reglas o éstas no son claramente comprendidas por los estudiantes, los problemas están en todas partes y en cada momento. De la misma manera, cuando un salón de clase está saturado de normas, para el alumno se vuelve difícil adaptarse y funcionar en él, y más aun cuando las reglas sólo están dadas para el beneficio del maestro y no se construyeron pensando en la necesidad de los actores de la clase: maestro y alumnos.

Para evitar conflictos, las escuelas y salones de clase deben instituir procedimientos que involucren a los alumnos y a los maestros, donde juntos participen en la construcción de la norma.

NORMA Y AGRESIÓN:

Así como el autoritarismo ha impregnado a las instituciones escolares de prácticas violentas a partir de las cuales han surgido efectos indeseables, la anomia, la falta de normas claras, contenedoras de referentes válidos para la vida en relación, ofrece a los

⁹⁸ MEJÍA LÓPEZ

participantes de éstos sistemas los mismos efectos. Relación maestro-alumno que discurre entre la discordia y la intolerancia, mantienen de manera permanente un ambiente no agradable en cada clase, lo que igualmente dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Gordon expone “tres condiciones que con seguridad crean conflictos entre maestros y alumnos:

- Cuando no existen normas y políticas claras.
- Cuando las reglas y políticas no son explicadas formalmente y por lo tanto son difíciles de interpretarse o comprenderse (o conocerse).
- Cuando las reglas y políticas son impuestas a los alumnos por las autoridades adultas sin la participación de los alumnos, en especial si tales reglas parecen injustas o irrazonables”⁹⁹.

Las reglas y políticas dentro de la escuela y el aula de clase siendo acordadas por el maestro y el alumnado permiten mayor comprensión, acomodación y menor número de infracciones por parte de los niños, además les otorga la posibilidad de reclamar o ayudar a controlar cuando el maestro por algún motivo “pasa por alto” algo a que ellos tienen derecho o a alguien que está incumpliendo con las normas establecidas. Claro está, que las normas de clase sólo se pueden construir dentro del “área de libertad” del maestro, o sea de los límites del reglamento institucional.

Pero lo anterior no ha dejado de ser un ideal, pocos maestros se dan la tarea de sentarse al comienzo del año y establecer con sus { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) } un reglamento interno que ayude al control de la clase y por ende al logro de los objetivos propuestos. Muchas veces el maestro piensa que los niños no tienen criterios para proponer las reglas de comportamiento, tal vez instituirán normas muy indulgentes o demasiado “tontas” y están muy equivocados porque ellos son mucho más “cruels” a la hora de opinar o hacer crítica frente a los procesos que los adultos creen que son sólo de ellos.

Las reglas existentes dentro del aula que son establecidas por los maestros, están apoyadas en el poder de las recompensas y del castigo y llegan a los estudiantes como imposiciones, creando así un ambiente de miedo y represión lo cual a su vez fomenta el incumplimiento, la sumisión; inhibe el desarrollo de la autodisciplina, el autocontrol, la creatividad, el desarrollo de la cooperación y la consideración hacia las necesidades de los demás. Igualmente, éstos estilos autoritarios de control hacen que los estudiantes adopten mecanismos no muy agradables para el maestro: “Rebeldía, resistencia, desafío, represalias, mentiras, escabullirse, esconder los sentimientos, culpar a otros, chismear, copiar, hacer trampa, plagiar, dominar, fanfarronear, mangonear a los demás”¹⁰⁰; actitudes agresivas con las cuales se mantiene una continua lucha por el poder con el maestro.

⁹⁹ GORDON, Thomás. Maestros eficaz, técnicamente preparados. Méjico. Diana. 2001

¹⁰⁰ *Ibíd.* Pág. 212, 213.

El tipo de manejo que se da al descanso o recreo escolar, es una muestra clara de la poca voluntad que muestran las directivas en pos de construir normas que favorezcan el bienestar de los estudiantes: No implementar una política de compromiso para maestros y directivas en el recreo, quitar los balones (porque se golpean) y no permitir el juego de los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } (generalmente con pelota). Erróneamente anulan los pocos espacios e implementos que posee la institución y con los cuales los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } podrían derrochar todas esas energías acumuladas, ya que en la casa, en el barrio y en el aula no se les permite. Los estudiantes no tienen la oportunidad de disfrutar de los descansos con los pocos implementos así sea llevados por ellos a la escuela porque según los profesores dicen que “no es sino para generar problemas”.

9. ESTRATEGIAS EN ACCIÓN

La etapa diagnóstica evidencia una población agresiva y necesitada de movimiento, y cuya concepción de Educación Física no asume entre su práctica, acciones que requieran mantener estáticos a los niños por largos periodos de tiempo. Esto invita al maestro a proponer juegos cooperativos muy dinámicos, y cubrir así una de las necesidades del alumnado.

9.1 JUEGOS COOPERATIVOS

La agresión física de { [HYPERLINK "mailto:l@s"](mailto:l@s) } escolares viene influenciada por muchos factores, entre ellos los familiar, los sociales y los institucionales, dejando como consecuencias muchas falencias en la estructuración de la personalidad: baja *autoestima*, *poco conocimiento y control de sí mismo*, además tener que afrontar *el rechazo* de sus compañeros de grupo y verse negado a la participación placentera de las actividades propuestas por el maestro. La aplicación de los juegos cooperativos favorece la potenciación de acciones de convivencia social que directamente conducen a la inclusión, participación, socialización y disfrute de cada estudiante en las actividades propuesta dentro de la clase de Educación Física.

Se proponen 3 formas de interacción entre compañeros en los juegos cooperativos para mejorar el ambiente de la clase de Educación Física.

Individual: Teniendo en cuenta que la agresión física se presenta en el niño como un déficit de control, inducido a la vez por el poco conocimiento de sí mismo, se plantean juegos que ejecutan { [HYPERLINK "mailto:l@s"](mailto:l@s) } estudiantes en conjunto, *donde no existe una relación directa entre estudiantes para la consecución de los objetivos*, su acción depende directamente de cada uno. Con ellos se pretende potenciar *el autoconocimiento y la confianza en sí mismo*. Por ejemplo, permitir que todos los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } rueden libremente, salten en diferentes direcciones espaciales, juegos que involucre la identificación de diferentes estructuras corporales como “A que te toco”, o “movamos nuestro cuerpo, que permite la experimentación de variados movimientos corporales. Se insiste mucho en éste tipo de actividades con el fin de potenciar en { [HYPERLINK "mailto:ell@s"](mailto:ell@s) } el conocimiento de sí mismo, la honradez consigo mismo y el respeto hacia los compañeros y hacia la norma, componentes indiscutibles de los juegos cooperativos.

Entre los juegos de relación individual, también se proponen actividades grupales de movimiento donde se requiere *la atención* del estudiante para la ejecución correcta de ellas, es el caso de las actividades como Stop, Semáforo, Caballito inglés, Aquí allí y allá, entre otras; son actividades que exige al estudiante cambios y decisiones rápidas

frente a la velocidad y/o dirección de sus movimientos, estático, lentos, rápidos y arriba, abajo, lado derecho, lado izquierdo, al frente, atrás respectivamente, reacciones que mejoran efectivamente *el autocontrol* en el niño.

Igualmente, los juegos individuales como El botellón, Sig-Sag, No te pares sobre mi, pásala, Rollo adelante, Salta como quieras, son propuestas enfocados al desarrollo de la lateralidad, la espacialidad, o equilibrio. Generalmente requieren de una organización grupal en hileras. La espera del turno, la observación a sus compañeros y la ejecución de la actividad, hace que el alumno adquiera valores de convivencia como *la tolerancia, el respeto por el compañero, el respeto a la diferencia*, además de fomentar *la participación* de todos los estudiantes en el desarrollo de los juegos.

Interacción en parejas: El niño en edad preescolar ya sabe jugar con otro, aunque le cuesta compartir el implemento que se le asigna a ambos. Plantear actividades en parejas, es muy importante porque permite la interacción entre los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) }, donde la *comunicación, la tolerancia, la aceptación y cooperación* se hace evidente durante el desarrollo de cada juego. El Caballito, El gallito Juguetón, Lanza que yo atrapo, Chucha en pareja, Rueda la pelota que yo la alcanzo, Transportar un implemento con partes del cuerpo, el lazarillo, Confío en mi compañero, entre otras. Todas son actividades que invitan a los estudiantes *ponerse de acuerdo para lograr los objetivos* propuestos para dicha actividad.

Es el tipo de relación que más resultado da en la ejecución de los juegos cooperativos en las edades en que se encuentra el niño de preescolar, primero, segundo y tercero de primaria, y más aún cuando dichas parejas son conformadas por el grado de afectividad entre ellos.

interacción en grupo: En el intento de involucrar a más de tres { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } en un solo grupo, se proponen actividades donde la acción de cada uno es primordial para el logro del objetivo grupal. Lograr integrar más de tres estudiantes de preescolar, primero, segundo o tercero de primaria, convencerlos de la inclusión y participación de todos como grupo que son, ayudar que entre ellos se desarrolle una buena comunicación para resolver un problema o para crear estrategias de acción en el juego, guiarlos para que cada jugador asuma un rol en su equipo. Todos éstos aspectos corresponden a la labor del maestro en la aplicación de los juegos cooperativos.

Para favorecer y observar la participación de todos los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } se insiste en proponer juegos de relevos por equipos, donde cada uno aporta su capacidad para alcanzar el objetivo propuesto. En apariencia los juegos de relevos son actividades de mucha competencia, pero el maestro cambia las reglas de juego, resaltar la importancia de la *participación, la excelente ejecución del ejercicio, el respeto a las reglas y relega a un segundo lugar el componente competitivo* de ellos.

Juegos como Mientras gira la pelota, Patos al agua y caballos al establo, son juegos que requieren un mínimo de tolerancia y de comunicación, alto grado de participación, de esfuerzo, de aceptación, de disfrute y de respeto al compañero. Otros Juegos como Chucha Cadeneta, Gavilán Pollero, policías y Ladrones, Ponchao, El paredón, Pelota envenenada y La culebrita, requieren alto grado de comunicación, tolerancia, respeto por la norma, respeto hacia el compañero, participación, disfrute. Y finalmente actividades como Mi Salvavidas, La Guerra, Veo, 7, 8, 5 pies; son actividades de mucha comunicación, reflexión, comprensión, tolerancia, aceptación, y respeto para alcanzar los objetivos; incluyen además la comunicación para solucionar un problema.

Actitud del maestro en el juego cooperativo: El maestro durante la aplicación del juego cooperativo debe dar ejemplo de comportamientos ricos en tolerancia, aceptación, escucha, respeto y solidaridad con sus { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) }. En la intervención práctica con ánimo de reducir las conductas agresivas, el maestro se ve enfrentado a todo tipo de burlas, de irrespeto, de maltrato, y de discriminaciones en las relaciones { [HYPERLINK "mailto:alumn@s-alumn@s"](mailto:alumn@s-alumn@s) }.

En las actividades donde la relación directa entre alumnos es nula, es común ver como algunos estudiantes se burlan en forma desmedida de sus { [HYPERLINK "mailto:compañer@s"](mailto:compañer@s) } cuando no saben o se les dificulta la ejecución de un rollo, de un salto o de rodar. Se escuchan risas burlonas y frases como “Eh maría, no sabe hacer eso tan fácil”, “ve ...tienen que ayudarle”, “profe, que se haga a un lado que ella no es capaz”. El maestro, puede responder diciendo que “no debemos burlarnos de los { [HYPERLINK "mailto:compañer@s"](mailto:compañer@s) } , todos no tenemos la posibilidad de saber, pero si tenemos la oportunidad de aprender y entre todos le vamos a ayudar”.

Igualmente en los juegos de pareja o en equipo donde el maestro da libertad de organización, en cada clase se escucha: “vea profe, no tengo pareja, no tengo con quien hacerme”, “ellos no quieren jugar conmigo”; frente a esta situación el maestro conforma equipos ya sea con los mismos discriminados o lleva a cada uno a grupos diferentes y les sugiere la aceptación en ellos.

Son aciertos del maestro durante la planeación y aplicación del juego cooperativo propuestas como: “todos participan, no vamos a empujar, tranquilos que todos van a realizar la actividad, ningún compañero queda por fuera, vale la cesta si el balón ha pasado por todos los integrantes del equipo”¹⁰¹. Estas consignas están alejadas de la competencia y del sometimiento a la exclusión en las que se ven incluidos regularmente los estudiantes.

Errores del maestro en la aplicación de los juegos cooperativos:

Aun conociendo las características de los juegos cooperativos, el maestro incurre por momentos en errores durante la planeación y aplicación de este tipo de actividades;

¹⁰¹ MEJÍA LÓPEZ, Emperatriz. Planeación de clases.2005.

ejemplo: En juegos donde el grupo es organizado en subgrupos y las consigna que dicta el maestro son: “El equipo que llegue primero es el ganador, el equipo que termine es el ganador, el equipo que más puntos realice, es el ganador, el equipo que deje caer más veces la pelota será el perdedor, quien sea ponchao sale del juego, quien quede por fuera de la laguna queda eliminado”¹⁰². Todas éstas, son situaciones donde el maestro está faltando a la estructura propia del juego cooperativo; ya que está proponiendo ganadores, perdedores y exclusiones, elementos que son descartados en la particularidad de éste tipo de juego.

Espacios e implementos en el juego cooperativo: Para los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } de éstas instituciones se plantean los juegos cooperativos de movilidad, los cuales requieren de espacios amplios donde haya libertad para accionar y por ende, para evitar continuos choques que generan agresión entre los participantes. En espacios reducidos y ocupados por grupo o grupos numerosos, es común que el maestro enfrente situaciones en que “dos niños tienen roces porque uno de los dos niños sin intención choca y golpea al otro, éste último no acepta las disculpas ofrecidas por su compañero, se limita a darle un empujón a punto de hacerlo caer”¹⁰³, además recibir constantes quejas de los niños porque { [HYPERLINK "mailto:otr@s"](mailto:otr@s) } le ocupan el espacio.

Así mismo, los implementos en edades de preescolar, primero y segundo de primaria se hacen fundamentales para potenciar en los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } el autoconocimiento, el compartir, la cooperación. Inicialmente la presencia de juguetes como pelotas, cuerdas, aros, bastones entre otros, en la clase de Educación Física, permite que cada niño explore las posibilidades motrices entre el elemento y su persona, y el posterior disfrute de ellos. Vivenciado este proceso, el niño siente la necesidad de interactuar con su amiguito y con los demás compañeros.

¹⁰² *Ibíd.*

¹⁰³ MEJÍA LÓPEZ, *Op.cit.* 77.

Competencia y juegos cooperativos: Orlick en su libro *Libre para cooperar, libres para crear*, plantea “las características distintivas de los juegos cooperativos frente a todos los otros juegos, es su estructura interna. En dicha estructura se evita toda posibilidad de competencia, al plantearse objetivos cuyo resultado involucre beneficiosamente el grupo de personas participantes; Esto libera a los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } “de la presión de competir, elimina la necesidad de una conducta destructiva y les anima a una interacción llena de diversión”¹⁰⁴. Sin embargo, todos los planteamientos (individual, en parejas o grupal), que realizan los maestros con el ánimo de fomentar el cooperativismo en cada alumno, se ve impregnado del componente competitivo, ya los modelos sociales y culturales han afectado a los pequeños y ellos hacen réplica de dicho aprendizaje: Porras, violación de la norma, irrespeto, maltrato, son expresiones que se experimentan durante el desarrollo de la clase de Educación Física. Es aquí donde juega un papel importante el maestro, adoptando posturas cooperativas, sirviendo como modelo para que sus alumnos se inicien en un proceso de iguales características.

Organización grupal y juegos cooperativos: La organización grupal interfiere en el desarrollo de los juegos cooperativos. Durante la práctica el maestro plantea diferentes formas de organización grupal:

- *En hileras*, se potencia el autocontrol, el autoconocimiento, la tolerancia, el respeto por el compañero, respeto por la diferencia y el respeto por las reglas.
- *En círculos*,
- *Por parejas*: Organizados por afectos u organizados por el maestro.
- *En subgrupos*: de tres o más reunidos por afecto o subgrupos de más de tres personas, organizados por el maestro.

En éste tipo de organizaciones es factible el juego cooperativo, se intenta involucrar en todas las actividades a todos los integrantes del grupo aceptando las diferencias de cada uno. Cuando la agrupación de los estudiantes se da por afecto, el maestro observa un mayor acercamiento entre los integrantes del grupo, se expresan y se comparten ideas.

¹⁰⁴ ORLICK, Terry. *Libres para cooperar, libres para crear*. Barcelona. Paidotribo. 1996.

La norma y los juegos cooperativos: Plantear la flexibilidad en las normas que rijan la clase de Educación Física, y la flexibilidad de las reglas de los juegos; favorecen el desarrollo armónico de los juegos cooperativos, ya que potencia en forma directa uno de sus componentes fundamentales como lo es la creatividad, originada desde lo individual o desde una interacción grupal. La rigidez de la norma encierra a los estudiantes en un modelo repetitivo y anula toda posibilidad de cambio, se destruye la curiosidad de los niños, su creatividad y la originalidad de su pensamiento. Como señala Read, citado por Orlick: “La destructividad y la creatividad son fuerzas opuestas; crear es construir, y construir cooperativamente es echar los cimientos de una comunidad pacífica”¹⁰⁴.

9.2 ESTRATEGIAS PARA REGULAR LAS CONDUCTAS AGRESIVAS

Los maestros dan trato diferente a las conductas agresivas de los estudiantes, va desde regaños, castigos como pararlos en un rincón, llenar planas del cuaderno con alguna frase, excluirlos de la clase, hasta la firma en el libro de disciplina y en casos considerados extremos, la expulsión definitiva del establecimiento.

En ésta labor investigativa realizada en las clases de Educación Física, se ha intentado aplicar los juegos cooperativos como medios de reducción de las conductas agresivas, lo que no evita al maestro la utilización de otras herramientas para tratar y/o manejar éstos comportamientos agresivos de los estudiantes.

- Utilización del currículo oculto: Serie de herramientas que utiliza el profesor como recurso para encaminar- enrutar los objetivos de la clase. Son aplicaciones que no están planeadas, pero que la experiencia y la tranquilidad del maestro le permite crear para acomodar la clase a las necesidades del momento.
- Flexibilizar el programa de clase (tiempo y espacio): Dar cambios al programa de clase para suplir alguna falencia o para acomodarlo a la realidad del momento, sin alejarse de los objetivos propuestos para la sesión.
- Asignar tareas a los niños (individual o grupal) que adopten conductas agresivas en la clase de Educación Física: Es una forma de hacerlos sentir importantes dentro de la clase de Educación Física. Se asustan cuando se les anota en la lista de peleones, pero se sorprenden cuando se les llama y se les asigna alguna tarea (generalmente relacionada con el tema tratado en clase y debe compartirlo con todo el grupo), ya que ellos esperan un “castigo” no esa tarea. La mayoría cumplen con lo sugerido por el maestro.
- Asignación de trabajos compartidos entre { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } que están peleando: Es bueno plantear éstos trabajos; después de indagar el porqué de la

¹⁰⁴ ORLICK, Terry. Libres para cooperar, libres para crear. Barcelona. Paidotribo. 1996.

pelea, se le ayuda a solucionar el problema, ya sea cambiándoles el implemento, el espacio de trabajo, o simplemente invitándolos a jugar tranquilos y al compartir. No deje de ponerles cuidado.

- Ejercicios de relajación y respiración individual o grupal: Los ejercicios de respiración favorecen la relajación muscular y mental, ya que el ingreso del nuevo aire permite la oxigenación del cerebro y de los músculos, haciendo que el niño enfadado recupere la calma y nuevamente se vuelva a integrar a la actividad.
- Reubicación de los niños peleadores: Es una forma de permitir la calma y en los niños involucrados en la pelea, y asegurar la participación de éstos en las actividades, y dar continuidad a la clase. A uno de los peleadores se le sugiere que se pase para otra hilera u otro espacio, alejado de su compañero de pelea.
- Mediación en los conflictos de los niños. Inculcar la importancia de ofrecer disculpas al compañero ante un error cometido: Con los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } es fácil buscar que el agresor ofrezca las disculpas correspondientes al agredido, muchas veces continúan jugando como si nada hubiese pasado.
- Diálogo, con actitud positiva de escucha: El maestro debe aprender a escuchar a sus estudiantes, sin reproches ni críticas, así logra entender la problemática de los alumnos y poder tener la posibilidad de ayudar a la solución o a cambiar de actitud frente al proceder del estudiante.
- Enviar “mensajes yo”: Es importante que el estudiante se dé cuenta que el maestro es un humano igual que todos, y que no es infalible ante los dolores o las ofensas. El maestro debe decirle al estudiante “me duele la garganta, no puedo hablar más fuerte” es más efectivo que pedirle silencio.
- Inculcar mediante ejercicios prácticos, la empatía entre los estudiantes: Ante una ofensa física o verbal de un niño contra otro, es importante que el maestro se reúna con el agresor y le exponga la posibilidad de ser víctima de la misma ofensa a la que sometió a su compañero. “que tal si eso mismo que le hiciste a tu compañero, te lo hicieran a ti”, ¿te gustaría?
- Mantener cerca y sujeto al estudiante que pelea: Es una buena forma de hacer que el tiempo pase para que en el niño { [HYPERLINK "mailto:pelead@r"](mailto:pelead@r) }, se renueven el oxígeno en la sangre y pueda recuperar la calma, lo que le permite la continuidad dentro de la clase.

10. CRITERIOS DE ANÁLISIS

La investigación acción participación realizada en el transcurso de la práctica pedagógica profesional, llevada a cabo en las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez, donde Los juegos cooperativos se aplican como medios para reducir los niveles de agresión en los escolares; Expone como posibles generadores de las conducta agresivas a causas externas a la escuela (la familia, la sociedad) e internas (actitudes del maestro, los implementos, los espacios, la organización grupal, la competencia y la norma),centrando la mayor atención en éstas últimas por ser situaciones que competen y se relacionan directamente a la labor del maestro. Las observaciones, las experiencias, las opiniones dadas por maestros y alumnos a través de las encuestas permiten decir:

Los entornos familiar y social caracterizados por hechos y comportamientos violentos se presentan como las principales fuentes de aprendizaje de las conductas agresivas en los niños previo al ingreso y durante la permanencia de éstos en las instituciones escolares. Los niños son los más afectados, quienes representan el 91% del total de los estudiantes considerados por maestro y compañeros de clase como agresivos y las niñas agresivas se encuentran en menor cantidad, el 9%; corroborando así lo planteado por Tremblay quien afirma que “estudios realizados se han encontrado que los niños son físicamente más agresivos que las niñas”¹⁰⁵ por su componente hormonal y su proceso de socialización.

10.1 DESDE LA FAMILIA

Las encuestas realizadas a los maestros y estudiantes y la observación, sumada a diferentes conversaciones tenida con diferentes niños durante el periodo investigativo develan:

- Situaciones de uso y abuso del castigo físico dentro de los hogares; papá, mamá, o padrastro, aplican castigos físicos a los niños con correas o tablas, como forma de corregir o de “educarlos”
- La descomposición familiar; el 75% de los niños catalogados por maestros y alumnos como agresivos pertenecen a hogares de madres solteras cabeza de hogar, que conviven con hombres diferentes a sus padres y con los hermanos que surgen de éstas relaciones. O en otras circunstancias ante el abandono de sus padres, los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } viven con sus abuelos, la madre y hermanos o sólo con su padre.

¹⁰⁵ TREMBLAY, Richard. Memorias del seminario internacional sobre prevención temprana de la violencia.

Una de las maestras encuestadas resume sobre las causas de las conductas agresivas de los niños de su grupo ¹⁰⁶“son muchísimos los motivos, pero entre los más relevantes está la descomposición familiar, enmarcada por problemas de drogas y alcoholismo que contribuyen a reforzar conductas de resentimiento social; el uso y abuso del castigo físico, las carencias afectivas por lo cual no tienen buena autoestima y constantemente buscan llamar la atención; las carencias económicas que son notables; la diversa conformación familiar: los míos, los tuyos y los nuestros; el abandono al cual son sometidos; y el ambiente social las bandas, las pandillas hacen parte de su cotidianidad”.

- La violencia intra familiar de los hogares de estos niños es constante, además las normas implantadas en ellos, no son muy claras.
- En los hogares los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } disfrutan de juguetes como: muñecos (42%), carros con o sin control(21.3%), pelotas, balones patines y bicicleta (11.6%), play stations, nintendo, DVD, y computador (9.2%), otros tienen parques, cartas, rompecabezas, ajedrez, y existen algunos niños(3.3%) que no poseen juguetes.

Según las teorías de crecimiento y desarrollo el niño en edad preescolar, primero, segundo y tercero de primaria, transcurre por una etapa de mucho movimiento, por ello el hallar pocos juguetes que ayuden a suplir esa necesidad (11.6%) lleva a pensar en niños que están desarrollando un proceso natural incompleto, que puede crear frustración, situación que según Miller y Dollard genera agresión (citados por Clevens).

10.2 DESDE LA ESCUELA

La estadía dentro de las instituciones en una más frecuente que en la otra, y la interacción con los niños y otros maestros durante la investigación, en el intento de reducir los niveles de agresión en las escuelas a través de los juegos cooperativos permitió evidenciar:

En cuanto a la agresión

- Los profesores señalan los componentes externos a la escuela y al síndrome de Hiperactividad como las causas que originan los comportamientos agresivos en los niños; Ninguno reconoce en los aspectos internos: La actitud del maestro, los espacios e implementos, la norma, la organización grupal y la competencia como causas que generen tales conductas en los estudiantes. Además, no han descubierto que por los pocos espacios de diversión en los hogares y los barrios, los

¹⁰⁶ TORO ESCOBAR, Blanca Gema. Encuesta a profesores. 2005.

niños llegan urgidos de movimiento, si no se le cubre ésta necesidad, difícilmente se podrá mantener un ambiente tranquilo en la clase.

- Las conductas agresivas de { [HYPERLINK "mailto:l@s"](#) } { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](#) } se manifiestan a través de empujones, golpes con la mano, patadas, arañar, halar el cabello, morder, tirar saliva e insultarse, acciones que por lo general desencadena peleas.
- Las peleas de los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](#) } se logran resolver con facilidad, esto debido a que la agresión física entre ellos se da de tipo instrumental, lo que normalmente no genera resentimiento, por eso es normal que se peleen y poco tiempo después, estén jugando nuevamente.
- De los estudiantes identificados como agresivos por los maestros y alumnos, el 91% corresponde a niños y un 9% a niñas, confirmando lo que se ha encontrado en otros estudios “Por el componente biológico y el proceso de inclusión, el sexo masculino es más agresivos físicamente que el sexo femenino”.

En cuanto al juego cooperativo

- Las actividades para ser ejecutadas individualmente, donde algunos niños no lograron realizarlas, generaron de burla en un principio, pero después, los estudiantes se volvieron más solidarios y trataban de dar pautas para mejorar la acción de sus compañeros.
- Al iniciar la práctica, los niños de preescolar, primero segundo y tercero de primaria, se les dificulta compartir los implementos, pero al finalizar, se evidencia un progreso en cuanto ya se presentan menos peleas por aspecto, no se supera por completo esta diferencia por la poca continuidad en el proceso (una hora semanal) y porque según Piaget los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](#) } “en edad escolar permanecen dominados por un egocentrismo inconsciente y espontáneo...y es entre los 10 y los 11 años cuando el niño alcanza la verdadera sociabilidad”¹⁰⁷.
- Al inicio la mayoría de los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](#) } no saben jugar en equipos conformados por más de dos personas, la actividad que más los acerca al juego en equipo es el fútbol y consiste en conformar un equipo de tres “amigos” donde uno se para en la portería y los otros hacer remates al arco, siempre con el miembro inferior dominante. Ya al finalizar, los estudiantes lograron conformar equipos hasta de tres integrantes e intentar poner en práctica los juegos propuestos.
- Al finalizar la práctica, las actividades planteadas para ser ejecutadas en pareja, fue el espacio donde los estudiantes se mostraron muy solidarios, participativos y creativos, mientras que con los juegos planteados en equipos mayores de 3 integrantes, se logró vivenciaron menos peleas, y en algunos momentos aceptaron incluir en sus grupos a aquellos estudiantes “problemas”.
- La aplicación de los juegos cooperativos donde todos juegan, todos se divierten, sumado a la actitud positiva, comprensiva y tolerante del maestro conlleva a procesos de inclusión. En la práctica se pudo evidenciar dos casos (Juan Guillermo

¹⁰⁷ disponible en internet: PEAGET, www.geocities.com

y Manuela), quienes al principio eran rechazados por el grupo, al final estuvieron más integrados a él y a sus compañeros(diario de campo 14b, 206).

En cuanto a las actitudes del maestro

- Aunque no lo expresan claramente, la mayoría de los maestros de las escuelas aplican modelos pedagógicos autoritarios, y los que intentan aplicar nuevas alternativas en cuanto a pedagogía se refiere, se encuentran con barreras en las directivas escolares, en los padres de familia, en las estructuras de los espacios y en la dotación de implementos lo que lo obliga a regresar a lo tradicional, a lo de siempre, porque siempre ha sido así.
- Se encuentra incoherencia entre el hacer, el decir y el escribir en la práctica profesional del maestro, lo cual interfiere en la conducta del estudiante.
- Los maestros adoptan actitudes que poco aportan a la reducción de las conductas agresivas de los estudiantes: Gritos, amenazas, autoritarismo, exclusión, señalamiento.
- Hay poco compromiso de las directivas y de los maestros frente a las necesidades de los alumnos, específicamente en el horario de descanso – recreo.
- Intención de los maestros en el manejo de las conductas agresivas de los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } vs la actitud poco colaboradora de los padres de familia.

En cuanto a los implementos y los espacios

- Hay escasez de implementos para la clase de Educación Física en las escuelas, lo cual genera muchas peleas entre los estudiantes, dado que al llegar a la escuela cualquier elemento que se les ofrezca es motivo de alegría ya que en su casa no lo tienen; y en la lucha porque le corresponda uno de esos juguetes, no le importa golpear o arriesgarse a ser golpeado por otro compañero, lo cual es una demostración de agresión.
- La escasez de los implementos aumenta el tiempo entre una y otra ejecución de la tarea motriz propuesta por el maestro, lo que implica mayor espera en los { [HYPERLINK "mailto:alumn@s"](mailto:alumn@s) }, espacio que ellos utilizan para pelear.
- Los implementos para la clase de Educación Física y los recreos aumentan la motivación en los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) }, ya que ofrecen variadas alternativas de juegos y diversión.
- Poco control en el manejo de los escasos implementos, hace que éstos se pierdan y con ello se pierda igualmente la posibilidad de brindar a los niños mejores y variadas opciones en cuanto actividades se refieren.
- Cuando los espacios están disponibles para la clase de Educación Física, ésta se hace más divertida y es posible su desarrollo y el logro de los objetivos. Caso contrario sucede cuando el espacio asignado debe ser compartido con otros

grupos; ya que se suman muchos estímulos en el área, lo que impide la concentración en los niños y por ende el proceso de enseñanza – aprendizaje se ve interferido notoriamente, se crea un ambiente hostil, que genera frustración en el maestro y en el estudiante, lo que igualmente desencadena conductas agresivas.

- En las escuelas, por lo general, los espacios son pequeños y con obstáculos (columnas, materos, desagües, techos muy bajos y sin barreras) que impiden el desarrollo de las actividades de los niños en las clases de Educación Física y en los recreos limita a los niños a realizar sus juegos y crea una tensión en el niño, por lo que tiene que estar pendiente que su elemento (balón, aro, cuerda o bastón) no golpee, no dañe o se quede en el techo. Sumado al riesgo que tienen { [HYPERLINK "mailto:los"](mailto:los) } { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) } de golpearse fácilmente en las columnas, cuando están desarrollando sus actividades dado que “los procesos de inhibición nerviosas que limitan las excitaciones y por ende, la reacción motriz, no están lo suficientemente desarrollados”¹⁰⁸.
- Nos encontramos espacios pequeños muy limpios y otros muy sucios.
- Espacios asignados para la clase de Educación Física muy cercanos a las demás aulas, lo que molesta al desarrollo de las demás clases.
- Poca coordinación en la asignación de los horarios para la clase de Educación Física en los diferentes grupos.

En cuanto a la organización grupal

- El 95% de las veces que se organizó el grupo en hileras, se presentaron conductas agresivas; sólo al final se redujeron un poco los “encontrones” entre compañeros, hay más respeto por el espacio del otro, en ocasiones se respeta el primer puesto, sin embargo aun continúa la lucha por ese primer lugar, sabiendo ya que el maestro le garantiza la participación a todos dentro de la actividad, “La escasez de recursos, la limitación de los satisfactores y las grandes posibilidades de verse marginado... es necesario llegar primero que los demás, ya que de lo contrario corremos el riesgo de no obtener lo propuesto”¹¹⁰.
- Los escolares siempre conforman subgrupos por el grado de afectividad entre ellos, pocas veces se presentan agresión física en éstas relaciones. Cuando es el maestro quien organiza los subgrupos, bien sea por azar o numeración, los estudiantes se sienten incómodos y poco a poco van desarmando lo establecido y terminan en subgrupos de “amiguitos”.
- Las actividades realizadas en parejas generan menos peleas y se logran muy buenos resultados. Las agresiones se dan generalmente cuando el implemento de un grupo cae en el espacio de otro grupo y éste es retenido o chutado (en caso de los balones) a otro espacio.

¹⁰⁸ MEINEL, Kurt., Op.cit Pág.222.

¹¹⁰ documento “el conflicto”

- Cuando los implementos son suficientes para el grupo, se pueden organizar los subgrupos con menos individuos en su conformación y así realizan “mejor” las actividades: Con menos agresiones y con más posibilidad de aprendizaje motriz en el niño y sobre todo con más alegría.

En cuanto a la competencia

- Todos los grupos dan un gran valor a la competencia. El maestro puede indicar una actividad haciendo énfasis en la no-competencia, pero los estudiantes llevan impregnado ese componente, a tal punto que muchas veces se presentan agresiones físicas entre ellos por querer ganar, sin importar si es o no compañero de equipo.
- El afán de ganar hace que los participantes falten a las normas de juego. El valor de la competencia es algo propio de cada persona, pero la actitud del maestro frente al asunto puede ayudar a mantener unos niveles tolerables de competencia y así reducir en parte la tensión de los niños, lo que directamente contribuye al respeto a la norma, respeto al compañero y a la reducción de las conductas agresivas.

En cuanto a la norma

- Los modelos aplicados son conductistas, lo que hace que la norma sea poco flexible.
- Como son establecidas por el maestro, la norma dentro del aula está apoyada en las amenazas de una mala nota, de un llamado al padre, a la firma en el libro de disciplina.
- La normativa de las escuelas en cuanto a la clase de Educación Física y los recreos es construida en beneficio de los maestros.

11.CONCLUSIONES

La investigación donde los juegos cooperativos se ponen en acción para reducir los niveles de agresión en la escuela arrojó resultados referentes a los juegos cooperativos y su posible ejecución en los primeros niveles escolares, además de la influencia de las actitudes de los maestros, de la escasez de implementos y espacios, de la organización grupal, de la competencia y de la norma en el incremento de las conductas agresivas en los estudiantes escolares. Éstos resultados llevan a concluir que:

- Debido a las problemáticas constantes en las familias y la sociedad, es inevitable para los maestros de Educación Física verse enfrentado a continuas situaciones agresivas de estudiantes. Esta es una realidad que obliga a las instituciones y a los maestros a preocuparse y por ende a informarse acerca de cómo asumir una posición adecuada frente a la problemática, para ofrecer a los pequeños, actitudes diferentes de las que externamente le brindan y así hacer de las instituciones educativas centros de “refugio y de esperanza de vida” para los { [HYPERLINK "mailto:niñ@s"](mailto:niñ@s) }, convertir las escuelas en lugares que sean ocupados con entusiasmo, amor e interés, que a su vez conlleven a procesos de enseñanza-aprendizaje que colmen de alegría y complacencia a toda la comunidad Educativa.
- Los juegos cooperativos son un medio efectivo para reducir los niveles de agresión de los estudiantes de las escuelas, si se respeta cada uno de sus componentes (cooperación, participación, aceptación y no competencia). La consecución de éste logro se convierte en un proceso de enseñanza aprendizaje que requiere de mucho tiempo y constancia. Para ésta población, el proceso debe partir con la aplicación de juegos cooperativos que generen mucho movimiento, continuando con un proceso de mejoramiento de la autoconocimiento y autocontrol; posteriormente involucrar a los niños en un proceso de inclusión, de interacción y participación, donde todos puedan disfrutar plenamente de las actividades.
- Precisa la necesidad de solucionar asuntos de dotación de implementos, de adecuación de espacios, de la organización grupal y de la construcción de normas, como medidas que ayuden a la ejecución de los juegos cooperativos como medios para reducir los niveles de agresión.
- “El castigo de una conducta agresiva no se reduce con otras conductas del mismo tipo, por el contrario, ésta tiende a aumentar”¹¹¹. Los maestros continúan adoptando actitudes agresivas para tratar los comportamientos agresivos de los estudiantes, lo cual impide mejorar el ambiente escolar, desde éste aspecto.

¹¹¹ CAJIAO RESTREPO, Francisco. Poder y justicia en la escuela Colombiana. Medellín. Universidad de Antioquia. Fundación FES.

- Mientras los maestros continúen dependiendo fuertemente del poder y la autoridad, del premio y del castigo, para controlar los comportamientos dentro de su clase, los niños no serán ni responsables, ni independientes ni maduros, mucho menos con actitud cooperativa.

12. RECOMENDACIONES

Este trabajo, generado desde la práctica docente, lleva a sugerir como recomendaciones:

- Que las instituciones continúen desde la clase de Educación Física con el proceso iniciado, centrado en los juegos cooperativos para permitir los resultados que genera dicha aplicación en la reducción de las conductas agresivas.
- Que en las instituciones las clases de Educación Física para cada grupo sean ampliadas en dos horas semanales como mínimo, para crear espacios donde los niños puedan liberar la carga de energía a través del movimiento, lo que proporcionaría el desarrollo normal que hasta ahora se ha visto truncado en el estudiante.
- Si los viernes en el ámbito educativo escolar están asignados a actividades extracurriculares, se sugiere no asignar horarios de Educación física en éste día, ya que a los estudiantes se les niega la oportunidad de disfrutar los beneficio que emanan de los procesos de enseñanza- aprendizaje ofrecidos desde ésta importante área.

BIBLIOGRAFÍA

ARISMENDY E, Edgar y **ÚSUGA G**, Rodrigo Alcides. Aspectos psicosociales relacionados con los comportamientos agresivos que presentan estudiantes del colegio Pedro Claver Aguirre. Medellín.2000

BANDURA, Albert. Modificación de la conducta. Ed. Trillas. Méjico. 1975.

CONSUEGRA ANAYA, Natalia. Diccionario de sicología. Bogotá Ecoe ediciones.2004.

GORDON, Thomas. M.E.T. Maestro eficaz y técnicamente preparado. Méjico. Editorial Diana. 2001.

KLEVENS, Joanne y **TREMBLAY**, Richard. Estrategias para la prevención temprana de la violencia en niños. Medellín. Ediciones gráficas limitada. 2000.

MANFRED, Cierpka. Método faustlos que potencia la empatía en los niños para evitar la agresión escolar. 2003.

MEINEL, Kurt. Didáctica del movimiento. 1971. Pág. 222.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Educación Física, Recreación y Deporte. Bogotá. Cooperativa del magisterio. 2000.

MIRANDA VIÑUALES Julián en el DICCIONARIO PAIDOTRIBO de la Actividad Física y El Deporte. Vol. 4. Paidotribo. Barcelona. 1999.

MOSQUERA, Maria José y otros. Noviolencia y deportes. Barcelona, INDE. 2000.

NAVARRO A, Vicente. El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona. INDE public. 2002.

ORLICK, Terry. Libres para cooperar, libres para crear. Barcelona. Paidotribo. 1996.
AGUIRRE A, Anacilia y otros. Conflicto escolar: percepciones conceptúales y conductuales. Bogotá. Armada electrónica.

PAPALIA, Diane E. Psicología del desarrollo. McGraw-Hill. Méjico. 1995

PEARCE, Jhon. Peleas y provocaciones. Piados. Barcelona. 1989.

PINZON PINTO, Jorge Emiro y otros. Axolotl. Trayectos y aconteceres un proyecto sobre violencia y escuela. Ed. Antropos. Bogotá. 2004.

ROSANAS, Carme. Estrategias para crear un ambiente tranquilo en la clase. Barcelona. Edición Ceac. 2000.

TORRES SOLÍS, José Antonio. Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Física. Méjico. Editorial Trillas. 2003. Pág. 123 a 134.

VÉLEZ MONTOYA, Antonio. El hombre: herencia y conducta. Medellín. Universidad de Antioquia. 1990.

Disponible en Internet: www.geocities.com

ANEXO 1

PROGRAMACIÓN DE CLASES:

GRADO: SEGUNDO PICHINCHA

FECHA: 31 de mayo, 1 y 3 de junio del 2005.

SESIÓN # 1

SEMANA #1

UNIDAD: ME CONOZCO
TEMA: SENSOPERCEPCIÓN
OBJETIVO: -Reconocer la importancia de los órganos de los sentidos(ojos, oído, tacto y gusto). -Resaltar la confianza como base fundamental de convivencia.
METODOLOGÍA: Tareas definidas, tareas semidefinidas.
ACTIVIDADES: <ul style="list-style-type: none">➤ LA GALLINA CIEGA: el profesor delimita el espacio y luego elige tres estudiantes a los cuales se les tapa los ojos, éstos tratarán de tocar a sus compañeros, los cuales estarán desplazándose lentamente en el espacio ya determinado. (5minutos)➤ AL SON DE LAS SEÑALES: el profesor dará unas señales y su significado a la acción a realizar.. A la orden del profesor los { HYPERLINK "mailto:alumn@s" } deben realizar las actividades indicadas y ya acordadas. El profesor no pronuncia palabras, durante la actividad. (8 minutos)➤ LOS PIES DESCALZOS: el grupo se forma en hilera sentados, todos se quitan los zapatos y las medias, y se desplazan por los espacios delimitados por el profesor; primero caminando, luego salpicando, luego corriendo. (20 minutos)➤ CONFIO EN MI COMPAÑERO: se forman en pareja, uno de los dos se tapa los ojos y el otro lo lleva de la mano sirviéndole de guía por los espacios establecidos por el profesor. Luego cambia. (8 minutos).➤ INTERRUPTOR: se ubica el grupo en un extremo de la cancha, a una palmada todos deben cerrar los ojos, a un sonido del pito, los vuelven a abrir, a la palabra vamos, todos corren; en cualquier momento palmada y así hasta completar los 5 minutos.
MATERIALES: tapa ojos, pito
EVALUACIÓN:

ANEXO 1

PROGRAMACIÓN DE CLASES:

GRADO: TERCERO

FECHA: 8 de junio 2005.

SESIÓN # 2

SEMANA # 2

UNIDAD: ME CONOZCO
TEMA: PERCIBO MI CUERPO
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none">- Identificar las partes del cuerpo y sus posibilidades motrices. - Considerar el respeto como aspecto importante en la interacción del ser humano.
METODOLOGÍA: Tareas definidas, tareas semidefinidas.
ACTIVIDADES: <ul style="list-style-type: none">➤ TOCAR Y NO DEJAR TOCAR: se organizan por parejas deben tocar a su compañero en las partes del cuerpo que el director diga, evitando que las suyas sean tocadas. (5 minutos).➤ LOS PIES DESCALZOS: el grupo se forma en hilera sentados, todos se quitan los zapatos y las medias, y se desplazan por los espacios delimitados por el profesor; primero caminando, luego salpicando, luego corriendo, saltando en pié izquierdo, luego en pié derecho. Se acuestan en parejas y juegan a la bicicleta (15 minutos).➤ LO MOVEMOS ASÍ: se organiza en ocho subgrupos, a cada uno se le signa una parte del cuerpo la cual será representada con tres o cuatro movimientos, los demás compañeros imitan éstos movimientos.(cabeza, hombros, codo, muñeca, cintura, cadera, rodillas, tobillos(15 minutos)➤ RELEVOS ENTRE LOS DOS: se organizan tres hileras en parejas, cada una tiene una pelota la cual será transportada con las partes del cuerpo que el director elija. A la señal del director, la primera pareja de cada grupo sale realiza el recorrido, transportando la pelota como el director lo halla sugerido, al terminar entrega la pelota a la pareja siguiente, quien termine primero el recorrido, será el ganador. (10 minutos)➤ PÁSEMELA: organizados por parejas en hilera, cada pareja realiza el recorrido en un espacio ya delimitado trasportando el balón con el pié haciendo pases a su compañero, primero con el pié dominante, luego con el pié no dominante.➤ La misma actividad anterior, pero se ejecuta con las mano(10 minutos)
MATERIALES: 23 pelotas, pito
EVALUACIÓN:

ANEXO 1

PROGRAMACIÓN DE CLASES:

GRADO: TERCERO CLODOMIRO..

FECHA: 29 de julio 2005.

SESIÓN # 5

SEMANA # 5

UNIDAD: HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS
TEMA: SALTAR Y GALOPAR
OBJETIVOS:

-Ejecutar actividades lúdicas que permitan el desarrollo de las habilidades básicas. Saltar y galopar. -El valor la solidaridad como aspecto importante en la convivencia.
METODOLOGÍA: Tareas definidas, tareas semidefinidas.
<p>➤ ACTIVIDADES:</p> <p>➤ RELEVO DE SALTOS: se organiza el grupo en 4 subgrupos en hileras, igualmente se dispone frente a cada grupo seis aros o bastones en el mismo orden. A la señal del profesor los primeros salen saltando lateralmente primero y luego hacia atrás de aro en aro hasta completar el recorrido, señal precisa para que el siguiente compañero inicie el recorrido. Gana el primer equipo que termine tres rondas. (15 minutos)</p> <p>➤ SALTA POR LO ALTO: se organiza el grupo en tres subgrupos, los cuales se ubican al frente de una colchoneta, todos deben saltar la cuerda, primero libremente, luego frontal, lateralmente y hacia atrás. la cuerda que está dispuesta a una altura que los niños puedan saltarla, y que igualmente se irá aumentando en su medida.(15 minutos).</p> <p>➤ SALTANDO, SALTANDO TE VOY ALCANZANDO: se organizan los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } en dos subgrupos uno separado del otro a cuatro metros, a la señal del profesor, el grupo de adelante se moviliza saltando en ambos pies, mientras que el grupo de atrás trata de alcanzarlo desplazándose con saltos en un solo pie. (15 minutos)</p> <p>➤ EL CABALLO Y EL JINETE: organizados en parejas, ambos de contextura física similar. inicialmente todos los niños tienen 3 minutos para desplazarse libremente por el espacio con galope, luego a la orden del profesor, uno de los dos asume el papel del jinete y el otro el papel del caballo se desplaza y ante una nueva señal, se invierten los papeles.(15 minutos).</p> <p>➤ SALTA Y ALCANZA: Los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } organizados en parejas, uno de ellos tiene un objeto en la mano, el cual mediante una flexión de hombros, llevará a lo más alto posible y su compañero tratará de tocarlo. Luego hace el cambio. 5 minutos.</p> <p>➤ NO SALTARÁS: En las mismas parejas uno de los dos le apoya las manos en el hombro a su compañero, ésta último debe saltar tratando de vencer la fuerza que la están haciendo en los hombros. 5 minutos</p> <p>➤ 5 MINUTOS DE RELAJACIÓN: ejercicio de respiración.</p>
MATERIALES: 4 cuerdas, 20 bastones, colchonetas, y aros.
EVALUACIÓN:

ANEXO 1

PROGRAMACIÓN DE CLASES:

GRADO: PRIMERO

FECHA: 16 Y 17 de agosto 2005.

SESIÓN # 8

SEMANA # 8

UNIDAD: HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS(MANIPULATIVA).
TEMA: LANZAR Y ATRAPAR.
<p>OBJETIVOS:</p> <p>- Vivenciar actividades que favorezcan el desarrollo de las habilidades manipulativas lanzar y atrapar.</p> <p>- valorar el respeto como base principal de convivencia.</p>
METODOLOGÍA: Tareas definidas, tareas semidefinidas.
<p>ACTIVIDADES:</p> <p>➤ ME AYUDA LA PARED: Organizados en 4 hileras de frente a la pared, los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } lanzan una pelota contra la pared y la reciben luego se la entrega al compañero siguiente, y éste realiza la misma actividad hasta que todos los estudiantes</p>

participen (15 minutos).

- TU LANZAS, YO ATRAPO: Organizados en parejas ubicados en el espacio, uno de los dos lanza la pelota hacia arriba en la misma área y su compañero trata de atraparla(10 minutos).
- POR DEBAJO Y POR ENCIMA: Organizados por parejas, uno de los dos pasa la pelota rastrera el otro la recoge y la devuelve por encima. (10 minutos).
- LAS MOSQUITAS: El grupo se organiza en subgrupos de tres, éstos a la vez se organizan en hileras separados, el integrante del medio hace las veces de moscas, los de los extremos se pasan la pelota el del medio trata de atrapar la pelota, si logra, pasa a integrar al extremo y quien haya regalado la pelota, pasa al medio.(10 minutos)
- QUE PASE LA PELOTA: Se organiza el grupo en dos subgrupos, los cuales se ubican a lado y lado de la malla. El de un grupo lanza la pelota al otro lado, la pelota debe ser recepcionada por algún integrante del otro grupo, si la dejan caer, quiere decir que el equipo contrario tiene un punto. (15 minutos).

MATERIALES: pelotas y malla

EVALUACIÓN:

ANEXO 2

DIARIO DE CAMPO

ESCUELA: Pichincha	ÁREA: Educación Física	GRUPOS: Preescolar, primero y segundo primaria.	HORA: 2:00 A 5:15 PM
OBSERVACIÓN: participante	SEMANA # 1, día # 1		FECHA: 31 de mayo
OBJETIVOS: 1- reconocer la importancia de los órganos de los sentidos.	2- resaltar la confianza como base fundamental de convivencia.		
OBSERVACIÓN-DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA	COMENTARIOS-ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL OBSERVADOR	CATEGORÍAS-CÓDIGO	SEGMENTO
--A las 2:00 PM con el saludo se inicia la clase con los niños del preescolar, en el patio – salón.	Éste es un espacio muy bueno para trabajar con los niños, posee pocos obstáculos generadores de lesión en los niños.	Espacio	uno
Al presentar a los niños las actividades a realizar, todos se mostraron muy animados, igual ánimo mostraron al ejecutar dichas actividades.	Se tiene un objetivo, pero el planear, presentar y ejecutar éstas actividades, me generó el interrogante: ¿Será que esto si les va a gustar?. Y me sorprendió ver tanto entusiasmo.	Planeación de clase	dos
Durante la explicación la mayoría de los estudiantes se mostraron inquietos, no colocan atención; Por ello se plantea una actividad que les gusta mucho, sin alejarlos del objetivo de la clase. Se resalta la posibilidad de correr , posibilidad que tenemos las personas que podemos ver.	Es importante que el profesor haga uso de su currículo oculto para sortear los momentos de la clase donde los alumnos se tratan de alejar anímicamente de ella y así poderlos “atrapar” nuevamente”.	Estrategia-	Tres
Hoy se presentan pocos “roces” entre los estudiantes.	Tal vez porque hoy no hubo necesidad de organización en hileras.	Organización del grupo	Cuatro
Se golpean tres niños de diferentes grados, en la actividad donde un niño tiene los ojos vendados y el otro	Parece que el rol de cuidador-guía es un compromiso muy grande para algunos estudiantes.	Irresponsabilidad ¿	Cinco

<p>niño le sirve de guía.</p> <p>Mi asesor está presente durante la primera clase y las profesoras de cada grupo están pendiente de sus grupos. (en pocas veces intervienen sobretodo en la parte de la disciplina).</p> <p>En la segunda clase se me olvida el tiempo y me paso 15 minutos. (la profesora del grado afectado me reclama con justa razón el olvido que tuve.)</p>	<p>La presencia del asesor no me asusta, más bien me alegra que esté porque siento un apoyo en mi labor de practicante. Al igual, la presencia de las profesoras me agrada, aunque he notado que a veces los estudiantes varían su comportamiento ante la presencia del profesor.</p> <p>Es la segunda vez que me sucede, aunque estoy pendiente del reloj; por momentos solo atiendo el cronómetro y el horario lo descuido. Aunque me alegra, de cierta manera, el reclamo de la profesora, porque eso indica que está interesada en la clase de Educación Física para su grupo, y en mi labor como docente.</p>	<p>asesoría</p> <p>Manejo del tiempo</p>	<p>Seis</p> <p>Siete.</p>
--	--	--	---------------------------

ANEXO 2

DIARIO DE CAMPO

ESCUELA: Clodomiro Ramírez.	ÁREA: Educación Física	GRUPOS: segundo y tercero primaria.	HORA: 2:00 A 5:15 PM
OBSERVACIÓN: participante	SEMANA # 2, día # 6		FECHA: 10 de junio 2005.
OBJETIVOS: 1- reconocer las partes del cuerpo y sus potencialidades.	2-considerar el respeto como aspecto importante en la interacción humana..		
OBSERVACIÓN-DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA	COMENTARIOS-ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL OBSERVADOR	CATEGORÍAS-CÓDIGO	SEGMENTO
Los niños están muy animados para la clase de hoy, les basta ver implementos, especialmente pelotas.	Parece que para { HYPERLINK "mailto:ello@s" } es muy motivante ver implementos, para la realización de la clase, especialmente pelotas.	Motivación. implementos	Treinta y ocho
Hoy se presentan "roces" entre compañeros, la mayoría en se generan el momento de organizar las hileras; para	Algunos { HYPERLINK "mailto:alumn@s" } aun	Organización grupal	Treinta y nueve

<p>muchos ubicarse en el primer lugar en las formaciones es motivo de agresión.</p> <p>Los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } sacan los materiales sin autorización, lo cual retrasa el desarrollo de la clase. Se pierde mucho tiempo organizando el grupo y cuidando los materiales, pues estos niños se sienten muy atraído por los implementos.</p> <p>Los niños de tercero desde el encuentro en el salón prometen comportarse bien y de hecho, en término general lo hicieron.</p> <p><i>Los niños piden que los deje jugar fútbol, otros jugar con los aros y otros jugar con las cuerdas un rato. Vuelve y se les aclara que la Educación Física no es solo fútbol, pero a raíz de que ellos no tienen la oportunidad de disfrutar de un balón en la escuela, opté por acortar un poco las actividades programadas y conceder a los de tercero, 20 minutos de actividad libre, en los cuales ellos disfrutaron mucho de los implementos preferidos.</i></p> <p>hoy solo una niña no trae el uniforme, ella viene sin uniforme porque dice que la mamá no se lo ha comprado Yo le sugiero que puede traer una pantaloneta y una camiseta para participar de la clase, mientras le consiguen el uniforme</p> <p>Hoy llego y encuentro solo cinco de diez pelotas que habían disponibles para la clase de Educación Física.</p>	<p>no entienden que la posición en la hilera no importa porque igual, todos participan de la actividad.</p> <p>.</p> <p>Se hace necesario ubicar los materiales en otro lugar, o en su defecto, conseguir costales o bolsas para guardar los implementos y evitar el desorden.</p> <p>Pienso que las actividades con los balones y otros materiales los entretiene mucho, por ello el cambio de actitud para ésta clase.</p> <p>El hecho que los { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } en el descanso no puedan acceder a un implemento para jugar y teniendo en cuenta que la clase de Educación Física debe convertirse en un momento de diversión y disfrute, considero viable la posibilidad de crear un espacio dentro de la clase para que puedan disfrutar de las cosas que les gusta, sin alejarlo de los objetivos planteados para la sesión.</p> <p>La condición socioeconómica de { HYPERLINK "mailto:algun@s" } { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } de la escuela impiden que éstos cumplan con las normas impuestas por la institución y al mismo</p>	<p>Manejo de implementos</p> <p>Motivación- implementos</p> <p><i>Actitud del estudiante. estrategia –actitud del maestro</i></p> <p>Uniforme e incumplimiento de la norma. Actitud del maestro.</p> <p>Manejo y control de implementos</p>	<p>cuarenta</p> <p>Cuarenta y uno</p> <p>Cuarenta y dos</p> <p>Cuarenta y tres.</p> <p>Cuarenta y cuatro</p>
--	--	---	--

<p>Los demás se perdieron, niños diferentes a los de mi grupo los han lanzado a otros terrenos y nadie los ha reclamado.</p>	<p>tiempo acordadas en el inicio de ésta intervención; por lo cual se debe ser un poco flexible.</p> <p>Conociendo la importancia de la utilización de materiales en la clase de Educación Física, se hace necesario crear un mecanismo de control para éstos, ya que al ritmo que va, todos los implementos se perderán y nadie responderá por ellos.</p>		
--	--	--	--

ANEXO 2

DIARIO DE CAMPO

ESCUELA: Clodomiro	ÁREA: Educación Física	GRUPOS: segundo y tercero primaria.	HORA: 2:00 A 5:15 PM
OBSERVACIÓN: participante	SEMANA # 5, día # 14		FECHA: 29 de julio 2005.
OBJETIVOS: 1- ejecutar actividades lúdicas que permitan el desarrollo de las habilidades básicas saltar y galopar.	2- poner en práctica actividades donde se apliquen gestos de la solidaridad como aspecto importante en la convivencia.		
OBSERVACIÓN-DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA	COMENTARIOS-ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL OBSERVADOR	CATEGORÍAS-CÓDIGO	SEGMENTO
Éstas clases no se realizan porque en la institución tienen una actividad programada con { HYPERLINK "mailto:l@s" } niños, actividad referente a la feria de las flores.	La feria de las flores es una fiesta tradicional en la ciudad de Medellín que se celebra anualmente, la cual incluye el desfile de silleteritos del que la institución parte.	Interrupción del proceso	Setenta y seis

ANEXO 2

DIARIO DE CAMPO

ESCUELA: Pichincha.	ÁREA: Educación Física	GRUPOS: primero, segundo y tercero de primaria.	HORA: 2:00 A 5:15 PM
OBSERVACIÓN: participante	SEMANA # 8, día # 22		FECHA: 17 de agosto 2005.
OBJETIVOS: 1- 1- Vivenciar actividades que favorezcan el desarrollo de las habilidades manipulativas: Lanzar y atrapar.	2..		
OBSERVACIÓN-DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA	COMENTARIOS-ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL OBSERVADOR	CATEGORÍAS-CÓDIGO	SEGMENTO
Hoy se presentan pocas agresiones en el desarrollo de la clase. Los niños están muy concentrados en el juego con pelotas. Esteban es un niño que continuamente lo estoy invitando a realizar las actividades ya que mantiene aislado del grupo. Me he acercado a él y le he preguntado: ¿que le pasa?, ¿si está enfermo?, ¿no te gusta la actividad?, nunca responde, así sin mucho ánimo va y participa. Hoy su actitud es igual, me acerque y lo invité de varias formas a participar, entonces otro niño dijo que no le rogara que ese parecía un viejito, a lo cual yo me reí y repliqué: “ si parece un viejito de ochenta años así caprichoso” el niño Esteban se enfadó y me respondió: “vieja usted”.	Veo que la ausencia de conformación de hileras genera menos agresiones, esto me lleva a replantear otra forma de organización del grupo. Me parece muy extraño que un niño de segundo de primaria no encuentre gusto en jugar, ni siquiera con pelotas. ¿qué problemas internos maneja el niño?, no lo sé, no lo quiere decir. Lo cierto es que me parece “caprichoso” y cambiaré de opinión, el día que me entere del porque de su actitud.	Organización grupal. Implementos. Actitud del maestro y caso especial	Ciento tres Ciento cuatro.
Daniela niña de primero me dice: présteme otra pelota porque mi compañera es toda egoísta y no quiere jugar conmigo. Al preguntarle a la otra niña porque no quiere	{ HYPERLINK "mailto:L@s" } { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } de primero entre 6 y 7 años no han salido del	Los elementos.	Ciento cinco

<p>jugar con ella, me da la siguiente explicación: Es que ella está enojada porque yo le quité la pelota para hacer el ejercicio y ella quiere que yo le entregue la pelota para ella sola. Yo las invité a realizar la actividad en unión.</p> <p>Maria Fernanda de tercero se sale enojada de la actividad porque la golpearon y solicita que le preste una pelota para ella jugar con 3 compañeras, porque los muchachos son muy bruscos, no ponen cuidado y se tiran muy feo sin mirar quien está cerca. Yo entrego la pelota no teniendo en cuenta la presencia de los niños, sino, los choques que puede generar el hacinamiento.</p> <p>Se acerca David niño de primero y me dice: “Profesora, mire Juan David me pegó un golpe en la espalda sin yo hacerle nada”. Al interrogar a agresor, éste responde: “ para que me chutó la pelota”. En éste caso solo les digo jueguen tranquilos; considerando lo leve del hecho y que en ambos niños son escasas las agresiones.</p>	<p>egocentrismo propio de la edad, por ello les cuesta compartir un elemento, sin embargo pienso que como maestro debo considerar éste aspecto y continuar fomentando el trabajo en grupo.</p> <p>Los niños son más bruscos que las niñas en la ejecución de los juegos; además en ésta edad a { HYPERLINK "mailto:l@s" } { HYPERLINK "mailto:niñ@s" } les gusta jugar con personas del mismo sexo, creándose una rivalidad entre ellos.</p> <p>Creo que cada gesto de violencia es diferente, por lo cual su sanción difiere de la gravedad, de quien la presenta y de la frecuencia que lo hace.</p>	<p>Elementos y agresión diversidad de género Actitud del profesor.</p> <p>implementos y agresión</p>	<p>Ciento seis</p> <p>Ciento siete.</p>
---	--	--	---