

PORTAFOLIO

DE GESTORES CULTURALES,
ARTISTAS Y CREADORES



JARDÍN ANTIOQUIA

2023

Tabla de contenido

Presentación	4
Agradecimientos	5
Gestores Culturales	6
Germán Alonso Arenas Vargas	7
Juan Diego Bedoya Arenas	8
Liliana María Vergara Agudelo	9
Lina María Jaramillo Acevedo	10
Luis Eduardo Ramírez Peláez	11
Luisa Fernanda Martínez Hernández	12
María Olivia Marulanda Orozco	13
Maryory Velásquez Herrera	14
Mónica Berrío Vélez	15
Yesica Paola Gómez Idárraga	16
Artistas	17
Aliria Serna Espinosa	18
Andrés David Álvarez	19
Cesar Mauricio Bustamante García	20
Didier Alexander Escobar Pérez	21
Jorge Andrés Osorio Vargas	22
Juan Camilo Ortega Vergara	23
Mauricio Noreña Alarcón	24
Patricia Arroyave Velásquez	25
William Alberto Osorio Zapata	26
Creadores	27
Claudia Patricia Ospina Restrepo	28
Daniel Carmona	29
Joanna Agudelo Suceva	30
Jonh Jairo Cardona	31
Luz Elena Murillo Zapata	32
Manuela Ángel Cañaverál	33
Martha Helena Valencia Restrepo	34
Mary Luz Ríos Idárraga	35
Sergio López Isaza	36
Víctor Aníbal Rendón Rendón	37
Identificación y caracterización de los gestores culturales, artistas y creadores de Resguardo Indígena Karmata Rúa	38
Gestores Culturales	39
Amado de Jesús Carupia Yagari	40
Ana Julient Tamanis Tascón	41
Macario Panchí Carupia.....	42

Artistas	43
Camilo González Baquiala	44
Clara Maria Montero Niaza	45
Dinora Niaza Tamanis	46
Janzzel Yagari Niaza	47
Jose Norberto Tascón Niaza	48
Josué Yagari Niaza	49
Juan Stiven Mosquera Tascón	50
María Lucila Panchí	51
Mary Beatriz Niaza Tamanis	52
Maryori Yagari Niaza	53
Miriam del Socorro Tamanis Tascón	54
Samy Nerio Niaza	55
Wilfran Yagari Niaza	56
Creadores	57
Carlos Miguel Montero Niaza	58
Gabriela Yagari Tascón	59
María Cleotilde Yagarí Yagarí	60

Bienvenido al portafolio de gestores culturales, artistas y creadores del municipio de Jardín Antioquia 2023.

Este producto se realizó en el marco de la práctica profesional en Gestión cultural de Yesica Paola Gómez Idárraga desde la Universidad de Antioquia en conjunto con la Alcaldía municipal de Jardín, específicamente desde la Secretaria de Turismo y Cultura,.

El principal objetivo de este portafolio es propiciar el autorreconocimiento y el reconocimiento de las demás personas hacia los actores culturales que configuran la identidad cultural de Jardín, además, se busca dejar un insumo para la construcción del Inventario de Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y para la Gestión Cultural del municipio; además de permitir que la comunidad conozca el avance en la identificación y caracterización básica de 48 gestores culturales, artistas y creadores que conforman la identidad cultural del municipio Jardineño, tanto del área urbana como del área rural, incluyendo a 19 actores culturales y artísticos identificados en el resguardo Indígena Karmata Rúa.

Elaborado por: Yesica Paola Gómez Idárraga, gestora cultural de la Universidad de Antioquia.

La información recopilada en este portafolio se obtuvo a partir de varios encuentros presenciales, y, a través de las fichas de identificación y caracterización que cada una de las persona diligenció de manera física o digital, permitiendo su autorreconocimiento como gestor cultural, artista o creador.

AGRADECIMIENTOS

A todos los gestores culturales, artistas y creadores que hicieron parte de este bonito proceso. Gracias por el tiempo y la disposición de cada uno de ustedes, gracias por la entrega y el apoyo hacia la cultura jardineña. Este es un reconocimiento a la incidencia y la importancia de cada una de sus obras, manifestaciones, procesos culturales y artísticos que propician en el territorio. A ustedes, gracias por creer en el arte y convertirlo en una herramienta de expresión, resistencia, identidad, lucha y resignificación.



Gestores(as) culturales.

GERMAN ALONSO

ARENAS VARGAS

Gestor cultural

Es músico por herencia, dedicado a administrar y gestionar con el fin de fortalecer la corporación Escuela de Música Jardín, desde hace 17 años, permitiendo visibilizar la institución a nivel municipal, departamental y nacional, como formador de artistas y personas integrales con criterios para el arte, desde las diferentes áreas formativas.

Durante la administración se logró el reconocimiento por parte del Ministerio de Cultura y la convocatoria de estímulos 2015, como la mujer escudo de música del país.

En asociación con otras escuelas de música se creó CORDOMUN Y COOACORDOMUS, con el fin de integrarnos e intercambiar conocimientos.

FORMACIÓN

Música

14 años de formación

Formación musical para banda

Gestión Cultural

4 meses

CONTACTO

 3117446452

 Jardín Antioquia, Vereda La Paraisa

 germanarenasmsj@gmail.com

EXPERIENCIA EN AREAS ARTISTICAS Y CULTURALES

Música

30 años de experiencia

Gestión Cultural

16 años de experiencia

JUAN DIEGO BEDOYA

ARENAS

Gestor cultural

Se encuentra articulado con formación individual en procesos artísticos y culturales.

FORMACIÓN

Guía turístico

2 años de formación

Comunicación Social

5 años de formación
Comunicador social

Escuela de vida

2 años de formación
promotor

Turismo rural

1 mes de formación
Promotor de turismo rural

CONTACTO

 3226644040

 Jardín Antioquia

 juandiegobedoya1988@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

2 años de experiencia

Circo

6 años de experiencia

Literatura

4 años de experiencia

Artesanía

30 años de experiencia

Gestión Cultural

15 años de experiencia

LILIANA MARIA VERGARA AGUDELO

Gestora cultural

Trabaja como bibliotecaria hace 7 años y 3 meses. Realiza procesos de promoción de lectura para todas las edades en el municipio de Jardín.

FORMACIÓN

Artes visuales

16 meses de formación

Laboratorio artistico audiovisual

CONTACTO

 3112750624

 Jardín Antioquia

 lilivea2412@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Literatura

7 años y 3 meses

Artes visuales

6 meses de experiencia

LINA MARIA JARAMILLO ACEVEDO

Gestora cultural

Es profesional en Gestión Cultural, se ha desempeñado en la formulación y planeación de programas y proyectos en el ámbito social y cultural. Ha realizado el diseño de vestuario para algunas obras de teatro y para artistas de la ciudad de Medellín.

Se ha dedicado a la dinamización de procesos artísticos y culturales, así como, de equipamientos culturales de ciudad. Acompaña procesos de articulación de la Universidad de Antioquia en subregión suroeste y es docente en el pregrado de Gestión Cultural.

Tiene un emprendimiento de Alojamiento Cultural y de naturaleza, en el que trabaja por el fortalecimiento de la identidad cultural y el fomento de los procesos artísticos y culturales del municipio.

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Diseño de vestuario

3 años de experiencia

Gestión Cultural

8 años de experiencia

Docente en Gestión Cultural

8 años de experiencia

Emprendedora cultural

4 años de experiencia

CONTACTO

 3217484504

 Jardín Antioquia, Vereda La
Herrera, Sector La Herrerita

 lina.jaramillo3@gmail.com

FORMACIÓN

Profesional en Gestión Cultural

8 semestres de
formación

Diseñador de moda

6 semestres de
formación
Técnolega en diseño y
producción de moda

**Certificado de
capacitación en
trabajo comunitario
con comunidades
étnicas**

Diplomado en género

Certificación en
capacitación
sobre género

Diplomado en desarrollo comunitario.

Luis Eduardo Ramírez Peláez

Gestor cultural

Desde niño ha defendido el patrimonio arquitectónico y cultural de Jardín. Aportando a la comunidad jardineña desde su conocimiento en la historia del municipio, de sus ancestros, de su patrimonio material e inmaterial, de sus lugares, paisajes, y bienes culturales, naturales y de su riqueza literaria.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación artística o cultural

CONTACTO

 3113182721

 Jardín Antioquia

 luiseduardoramirez@hotmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Patrimonio

50 años de experiencia

Luisa Fernanda Martínez Hernández

Gestora cultural

Gestora cultural en formación con capacidad para entender y comprender los procesos culturales y las actividades involucradas con el desarrollo comunitario y cultural de las regiones, con competencias para apreciar la diversidad, valorar críticamente su desarrollo, propiciando procesos de animación, promoción, creación, divulgación, preservación e investigación de la cultura.

Además de tener la capacidad para ejercer el rol de gerente, coordinación, planificación y evaluación de proyectos y acciones culturales.

En el marco de la práctica profesional realizó un portafolio de artistas y gestores culturales en Andes Antioquia.

FORMACIÓN

Gestión Cultural

8 semestres de formación

Profesional en Gestión Cultural

CONTACTO



3126842981



Jardín Antioquia, Vereda La Arboleda



martiinezzluisa.09@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Gestión Cultural

4 años de experiencia

MARIA OLIVIA MARULANDA OROZCO

Gestora cultural

Inició su labor como docente aportando al sector cultural y educativo de los estudiantes, además, fue nominada a maestros por la vida.

Desde 1990 inició en el centro de historia, el mismo año de su fundación. Es así, como a través de la corporación se ha indagado en varios campos de la cultura. Por otro lado, elaboró una cartilla de catedra municipal lque se llamó Construyendo Identidad, y fue bastante reconocida. Actualmente es la representante legal del centro de historia y se ha dedicado a trabajar en el área del patrimonio. También, esta articulada con formación individual en procesos artísticos y culturales. Por último, otro de sus logros fue la nominación a antioqueña de oro 2021.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas y culturales,

CONTACTO

 3206863064

 Jardín Antioquia,

 centrodehistoriadejardin@hotmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Patrimonio

33 años de experiencia

Gestión Cultural

15 años de experiencia

MARYORY VELÁSQUEZ HERRERA

Gestora cultural

Generó un espacio en la Casa Montes con el fin de promover principalmente la literatura y los diferentes lenguajes del arte. Se realiza un cronograma mensual donde se consigna las diferentes experiencias artísticas, música en vivo, club de lectura, tertulias literarias, exposiciones de fotografía y pintura, clases de música, danza y pintura.

Un logro alcanzado tiene que ver con el proyecto de fortalecimiento empresarial a empresas culturales, el cual se realizó con la fundación SURA y Comfama. Además, otro de sus logros tiene que ver con la participación como gestora cultural en la creación de la semana cultural del mes de mayo 2023.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas y culturales,

CONTACTO

 3104896447

 Jardín Antioquia, vereda Gibraltar

 mayuya22@hotmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Gestión Cultural

2 años y 3 meses

MÓNICA BERRÍO VÉLEZ

Gestora cultural

Es antropóloga, magíster en antropología con énfasis en estudios de género, diplomada en bibliotecas y ruralidad. Además, es formadora de lectores, promotora y mediadora de lectura en el Club de lectura para mujeres de jardín.

FORMACIÓN

Antropóloga

10 semestres de formación

CONTACTO

 3017260682

 Jardín Antioquia, Vereda
Quebrada Bonita

 clecturamujeres@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Literatura

3 años de experiencia

YESICA PAOLA GÓMEZ IDÁRRAGA

Gestora cultural

Actualmente es Gestora Cultural en formación, próxima a graduarse.

A lo largo de la carrera ha podido adquirir capacidades que le permiten promover, intervenir, administrar, dinamizar y formular proyectos culturales. En el ámbito académico tuvo la oportunidad de hacer parte de la planeación, ejecución y difusión de un evento cultural que se llamó "Tejiendo Memorias". Además, formuló proyectos, uno de ellos denominado como: "Identificación y caracterización de gestores culturales, artistas y creadores de Jardín Antioquia-2023", del cual hace parte este portafolio.

Yesica tuvo la oportunidad de trabajar en un proyecto que consistía en llevar diferentes artes a Escuelas rurales y urbanas de municipios del occidente Antioqueño. Además, tiene experiencia en la lectura de cartografías, ha trabajado en la galería de arte "Galería en Jardín" de Daniel Ochoa, donde ha adquirido experiencia en el comercio cultural.

CONTACTO

 3217548000

 Jardín Antioquia, Vereda Gibraltar

 yessicagomez351@gmail.com

FORMACIÓN

Gestión Cultural

8 semestres de formación

Profesional en Gestión Cultural

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Gestión Cultural

4 años de experiencia

Artistas

ALIRIA SERNA ESPINOSA

Artista

Se certificó en la escuela de Biodanza de San Francisco (California) en agosto del 2012. Biodanza es una práctica de transformación personal a través de la música, movimiento, danza, grupo, y vivencias de vitalidad, creatividad, afectividad, sexualidad y trascendencia, orientados a despertar los potenciales humanos que nos vinculan con nosotros mismos, los otros y el universo. Es una práctica semanal que integra la identidad del ser.

FORMACIÓN

Danza

8 semestres de formación

Facilitadora de biodanza

CONTACTO

 3147436939

 Jardín Antioquia, Salida a La Herrera

 aliriaserna@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Danza

12 años de experiencia



ANDRÉS DAVID ÁLVAREZ

Artista

Es cantante, compositor e instrumentista de guitarra, cuatro y armónica, la cual, fusiona el blues con otros géneros como la cumbia, el joropo y otras músicas colombianas.

También compone e interpreta sus propias canciones, además de musicalizar poemas de autores principalmente colombianos.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3114884216

 Jardín Antioquia

 adalvandres@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

5 años de experiencia

Literatura

5 años de experiencia



CESAR MAURICIO BUSTAMANTE GARCÍA

Artista

Actualmente enseña música en Casa Montes, a través de clases particulares y grupales. Su especialidad es la música barroca y del Renacimiento. Sigue los métodos de enseñanza de Carl Orff y Bela Bartok, entre otros.

FORMACIÓN

Música

4 años de formación

Educación musical

CONTACTO

 3108977905

 Jardín Antioquia,

 gestionculturalcasamontes@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

3 años de experiencia

DIDIER ALEXANDER ESCOBAR PÉREZ

Artista

Es fotógrafo y filmmaker, también realiza marketing y campañas en redes sociales.

Actualmente continua formándose en el medio artístico. Se especializa en foto retrato y fotografía artística (fantasía), además, cuenta con un grupo de trabajo que lo apoya en aquellos momentos donde contratan sus servicios. Le ayudan en temas como: grabación, iluminación y sonido.

Por otra parte, ofrece sus servicios tanto en el sector privado como público, la mayoría de veces en eventos sociales. Es un artista apasionado por el trabajo social, y dispuesto a contribuir a su comunidad desde sus conocimientos artísticos.

FORMACIÓN

Fotografía

16 meses de formación

Iluminación y composición

Cine

1 año de formación

Introducción en dirección y campo audiovisual- grabación y edición de material

CONTACTO

 3122440916

 Jardín Antioquia

 alkax226@hotmail.es

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Fotografía

5 años de experiencia

Artes visuales

3 años de experiencia

JORGE ANDRÉS OSORIO VARGAS

Artista

Es músico y cornista, docente en corno desde el año 2004 y docente de los procesos corales , además, es director del Coro Infantil y Juvenil de la Corporación Escuela de Música de Jardín. También es multiplicador Coral del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia, luthier en vientos , Coreuta del Coro Departamental de Antioquia y Cornista de la Orquesta Sinfónica Departamental de Antioquia en el año 2019.

Ha participado en los encuentros subregiones y departamentales de Antioquia Vive la música.

Es integrante de la Banda Sinfónica Juvenil de Jardín desde el año 2002, donde ha participado de diferentes eventos bandísticos a nivel departamental y nacional, y en donde obtuvo alrededor de 8 reconocimientos.

Actualmente se encuentra terminando sus estudios Universitarios de Licenciatura en Música, en el programa Profesionalización en Artes de la UdeA y en el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.

CONTACTO

 3147691770

 Jardín Antioquia

 jorge.osorio.corno@gmail.com

FORMACIÓN

Música

9 semestres de formación

Licenciatura en música

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

20 años de experiencia



JUAN CAMILO ORTEGA VERGARA

Artista

Es maestro en artes plásticas, se dedica a las artes visuales y a la escultura, tales como: instalación y ensambles en diferentes formatos. Diseña y elabora escenografías, montajes de muestras y exposiciones. Tiene experiencia en la docencia en Artes Plásticas con diferentes grupos poblacionales incluyendo personas con discapacidad de diferentes Instituciones de educación formal, técnicas, tecnológicas y Universitarias.

FORMACIÓN

Artes plásticas

10 semestres de formación

Maestro en artes plásticas

CONTACTO

 3117063096

 Jardín Antioquia, La Herramienta,
Sector La Herrerita

 sietecuernos1@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artes plásticas

21 años de experiencia

MAURICIO NOREÑA ALARCÓN

Artista

Es artista y creador residente del municipio de Jardín , participante activo de la plataforma de juventud, y creador del movimiento “Jardín battles”. Hace producción musical para y con los jóvenes creadores del mismo municipio, y sus cercanos (Cuenca del San Juan). Además, es líder juvenil comunal y social de Jardín Antioquia.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO



3127587387



Jardín Antioquia, Vereda La Herrera



mauroalarcon28gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Producción musical

7 años de experiencia

Gestión Cultural

6 años de experiencia

Gestión Juvenil y sociocultural

5 años de experiencia



PATRICIA ARROYAVE VELÁSQUEZ

Artista

Como artista del teatro se ha desempeñado como directora, actriz y dramaturga durante aproximadamente 40 años. En la literatura se ha desenvuelto como promotora de la lectura en instituciones educativas rurales y urbanas. Ha tenido reconocimientos departamentales como "Antioquia vive la lectura- Antioqueña de oro en Arte y Cultura".

Para esta artista la búsqueda constante en la obra es el desarrollo del sentido crítico para niños, jóvenes y adultos de la comunidad.

FORMACIÓN

Maestra en artes escénicas

10 semestres

CONTACTO

 3113102522

 Jardín Antioquia, Vereda Verdún

 parroyaveve@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Teatro

40 años de experiencia

Literatura

20 años de experiencia

WILLIAM ALBERTO OSORIO ZAPATA

Artista y gestor
cultural

Se reconoce como artista y como gestor cultural, además, es creador, formador y director del “Coro cantar de Jardín”, Integrado por 50 personas de diferentes edades, la mayoría mujeres. Desde hace 7 años ha realizado cerca de 50 conciertos locales y en municipios cercanos.

Es creador del festival “Jardín le canta a la paz”, con 5 versiones realizadas y la participación de 5 departamentos.

También, realiza asesorías a grupos musicales en formación, dentro y fuera del municipio de Jardín.

FORMACIÓN

Educación artística

5 años de formación

Licenciado en Educación Artística

Música

5 años de formación

Licenciado en Educación Musical

Especialización en Gestión Cultural

3 semestres de formación

Especialista en Gestión Cultural

CONTACTO

 3108420550

 Jardín Antioquia

 musiwil@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

45 años de experiencia

Gestión Cultural

40 años de experiencia



Creadores

CLAUDIA PATRICIA OSPINA RESTREPO

Creadora y gestora
cultural

Se reconoce como creadora y como gestora cultural. Trabaja como docente, exactamente con población de mujeres, en donde enseña la elaboración de bisutería y joyas hechas a mano, esto con el propósito de que estas mujeres tengan conocimientos para emprender en sus propios talleres. Por otra parte, tiene un taller en el cual es creadora de joyas, y sus técnicas son: fundición, soldadura y manejo de piedras.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación en áreas artísticas o culturales.

CONTACTO

-  3136545018
-  Jardín Antioquia, vereda La Casiana
-  sadhana.jy@hotmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Orfebre

20 años de experiencia

Docente de joyería

16 años de experiencia

DANIEL CARMONA

Creador

Inició en el muralismo por medio del grafiti, puesto que su pasión es la caligrafía y la creación de letras (Lettering). El grafiti lo inició después de terminar su colegio y hace 5 años comenzó con el muralismo. Ha pintado para diferentes negocios y una variedad de estilos desde realismo hasta dibujos más simples. Tiene manejo de spray, brocha y pincel. Este año ha realizado tres cursos de diseño gráfico para digitalizar sus trabajos y potencializar su campo de acción.

FORMACIÓN

Artes plásticas

Muralismo
40 horas de formación

Manejo de adobe Photoshop
40 años de formación

CONTACTO

 3003349065

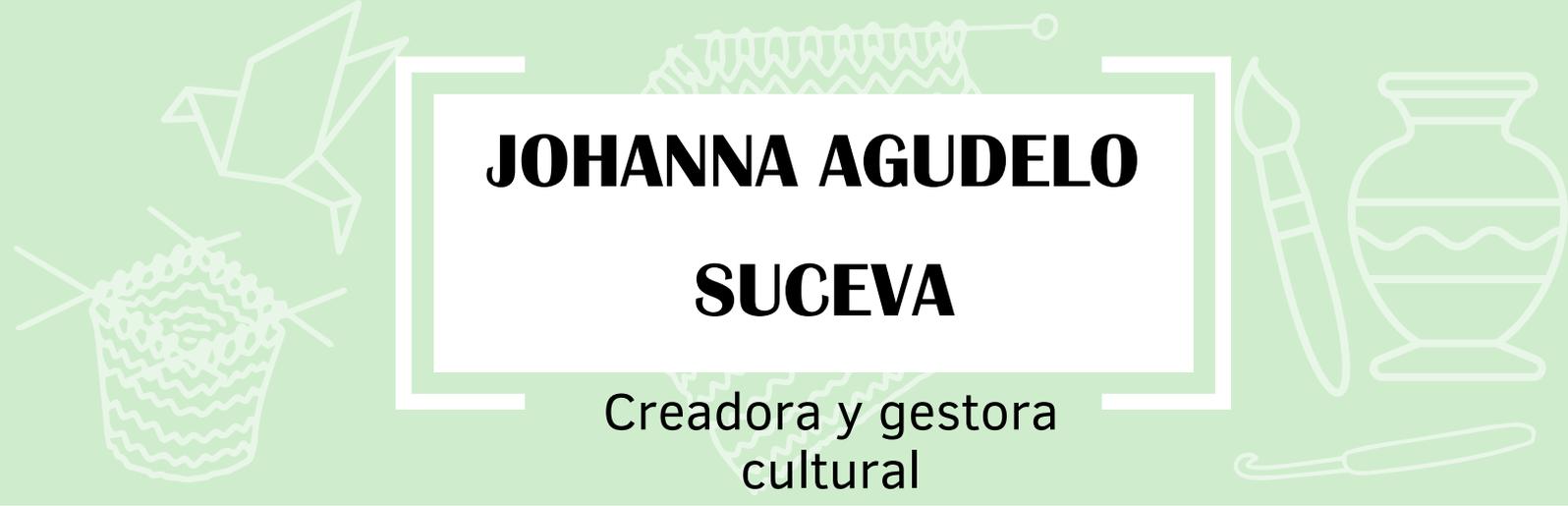
 Jardín Antioquia, vereda Serranías

 Dancar1.991@gmail.com

EXPERIENCIA EN AREAS ARTISTICAS Y CULTURALES

Artes plásticas

Graffiti y muralismo
5 años de experiencia



JOHANNA AGUDELO

SUCEVA

Creadora y gestora
cultural

Se reconoce como creadora y como gestora cultural. Es licenciada en Danza de la UdeA y técnica en Danza de la EPA (Escuela profesional de danza), gestora cultural con diferentes ONG y a nivel independiente. Se acercó a las técnicas de circo con la Corporación Cultural Acrobatic, y a la literatura con la Corporación Cultural Viva Palabra, donde estudió cuentería, actualmente participa del club de lectura de mujeres en Jardín. Elabora artesanías como crochet y macramé, las cuales aprendió con su abuela y su madre.

FORMACIÓN

Danza

4 años de formación

Técnica en Danza

Danza

6 años de formación

Licenciatura en ed. básica en danza

Gestión Cultural

6 meses de formación

Diplomado en Gestión y formulación de proyectos artísticos y culturales

CONTACTO

 3117459008

 Jardín Antioquia

 Suceva@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Danza

20 años de experiencia

Circo

6 años de experiencia

Literatura

4 años de experiencia

Artesanía

30 años de experiencia

Gestión Cultural

15 años de experiencia

JONH JAIRO CARDONA

Creador

Realiza acompañamiento de cabalgatas para recorrer el pueblo jardineño. . Práctica el oficio cultural tradicional de la arriería.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3128254524

 Jardín Antioquia, vereda verdún

 Smat30.cardona99@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Guía turístico (Patrimonio)

10 años de experiencia



LUZ ELENA MURILLO

ZAPATA

Creadora

Aporta a la identidad cultural de Jardín a través de su emprendimiento de artesanías, el cual es reconocido como Mariposa Soñadora Artesanías. Luz es una mujer empoderada que se siente orgullosa de contribuir al turismo jardineño a través de la creación. Además, sus artesanías han sido un camino de apoyo, tanto para su salud como para suplir necesidades de su hogar.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3166064848

 Jardín Antioquia, Vereda San Bartolo

 luzelenamurillo48@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía

2 años de experiencia

MANUELA ÁNGEL CAÑAVERAL

Creadora y gestora
cultural

Se reconoce como creadora y como gestora cultural. Participó en la banda de la Escuela de Música de Jardín, donde ganaron varios concursos a nivel nacional. En la Gestión Cultural inició desde la Universidad con trabajos de investigación, donde realizó un trabajo sobre el teatro municipal de Jardín, su producto final fue un documental que hablaba de la historia y la importancia del teatro como centro cultural de Jardín. Manuela describe la gestión cultural como una actividad que permite conectar a cada ser con sí mismo y con el entorno que cerca o lejos lo rodea.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales,

CONTACTO

 3218831161

 Jardín Antioquia

 manuela.angel@udea.edu.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

12 años de experiencia

Gestión Cultural

5 años de experiencia



MARTHA HELENA VALENCIA RESTREPO

Creadora

Apoya a través de la Gestión Cultural procesos de creación, consolidación y administración de proyectos culturales y artísticos. Además, es cantautora y creadora de música infantil. Ha realizado proyectos como: “A contar cantando” (Literatura y música), y “atardeceres” con temas en género y ritmos diversos (Música colombiana).

FORMACIÓN

Música y Canto

10 años de formación

Graduada en música y canto lírico

Estética

5 años de formación

Licenciada

CONTACTO

 3147100851

 Jardín Antioquia

 martha.valencia@udea.edu.co

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

20 años de experiencia

Literatura-Escritura de poesía

20 años de experiencia

MARY LUZ RIOS IDÁRRAGA

Creador

Se reconoce como creadora partiendo de que sus trabajos los hace con base a otros ya realizados. Realiza mochilas con lana, colchas de retazos y pijamas con diseños propios. Estas actividades le permiten generar ingresos para el hogar

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3125276501

 Jardín Antioquia, vereda Gibraltar

 riosidarragamaryluz@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía

Tejido

Diseño de prendas

Costura

18 años de experiencia



SERGIO LÓPEZ

ISAZA

Creador y gestor cultural

Es creador empírico y desarrolla contenido para redes sociales a través de la fotografía, usando como herramienta el celular, retratando costumbres, cosas y momentos de nuestra cultura, ya que cada día se está perdiendo la identidad. Todo esto con el fin de que en un futuro se pueda ver por medio del trabajo como era Jardín anteriormente. Las fotografías son tomadas a personajes del pueblo, a como transcurre la vida cotidiana, y cómo ha cambiado y cambiará el municipio jardineño.

FORMACIÓN

No tengo formación en áreas artísticas y culturales

CONTACTO

 3117551373

 Jardín Antioquia

 sergiolopezisaza20@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artes visuales

5 años de experiencia

VICTOR RENDÓN RENDÓN

Creador

Tiene su tienda artesanal en el municipio de Jardín Antioquia, donde realiza macramé en mochilas, atarrayas en macramé, sillas tejidas en mimbre. Además, hace cometas y algunos días saca su puesto de comidas, donde vende buñuelos, hojuelas y palitos de queso que él mismo prepara.

Todas estas actividades hacen parte de su día a día, permitiéndole el sustento de su familia.

FORMACIÓN

No tengo ninguna formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3113832119

 Jardín Antioquia

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía

28 años de experiencia



**Identificación y
caracterización de
gestores culturales,
artistas y creadores
del Resguardo
Indígena
Karmata Rúa**



Gestores(as) culturales.

AMADO DE JESÚS CARUPIA YAGARÍ

Gestora cultural

Es médico ancestral. Utiliza ramas medicinales o espirituales, y lo considera medicina cultural. También elabora pomadas, jarabes y otros medicamentos con estas ramas medicinales.

Narra y escribe historias de la recuperación de tierra en Karmatarúa o historias relacionadas con el resguardo, también escribe acerca de algunos líderes importantes y reconoce cada una de estas actividades como trabajo con literatura.

FORMACIÓN

Jaibanismo

10 años de formación

Sabiduría Ancestral del Jaibanismo

Botánico

16 años de formación

Sistema terapéutico ancestral

CONTACTO

 3023874639

 Jardín Antioquia, Sector El crucero

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Jaibanismo

29 años de experiencia

Botánica

27 años de experiencia

Literatura

5 años de experiencia

ANA JULIENT TAMANIS TASCÓN

Gestora cultural

Se dedica a la artesanía con chaquiras y es creadora de diseño gráfico y cultural.

FORMACIÓN

Música

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3136442404

 Jardín Antioquia, Sector Villa Inès

 jedaro3r@hotmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanías chaquiras

7 años de experiencia

MACARIO PANCHÍ CARUPIA

Gestora cultural

Es gestor cultural e investigador de la lengua propia.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3116545826

 Jardín Antioquia, Sector San Bartolo

 pmacario17@yahoo.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Literatura en lengua chamí
40 años de experiencia

Artistas

CAMILO GONZALEZ

BAQUIALA

Artista y creador

Es cantante y productor musical de género urbano. Tiene un estudio de grabación urbano conocido como Monarquía Music, ubicado en el municipio de Jardín Antioquia. Actualmente, está haciendo un diplomado en la industria musical.

Por otra parte, tiene 23 entrevistas como artista a nivel nacional e internacional por medios televisivos. Fue ganador de estímulos al talento creativo con Culturantioquia. También fue ganador a la convocatoria comparte lo que somos Mincultura, y seleccionado por Antioquia joven, representando a todos los artistas de Antioquia.

Tiene incidencia política, pues fue gobernador del resguardo Indígena Karmata Rúa, y, además, fue consejero de cultura del municipio de Andes.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3196979536

 Jardín Antioquia, barrio Obrero

 jkmilogmusic@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

11 años y 4 meses de experiencia

Gestión Cultural

2 años de experiencia



CLARA MARIA MONTERO NIAZA

Artista y creador

Se reconoce como artista y creadora. Ha participado en teatro, le interesa la danza, ya que es algo cultural. De la mano de su mamá y otras artesanas practica las manualidades de la artesanía, lo ve como una forma de generar ingresos.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación artística o cultural

CONTACTO



3146183315



Jardín Antioquia, sector La Capilla



dinoniazatamanis@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Danza

Teatro

Artesanía



DINORA NIAZA

TAMANIS

Artista Y creadora

Se reconoce como artista y creadora, trabaja realizando manualidades que en ocasiones son exportadas hacia otros países, como por ejemplo Japón. Su trabajo es bastante acogido por los turistas, y es esto lo que la motiva a seguir realizando sus manualidades.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3146183315

 Jardín Antioquia, sector Capilla

 dinoniazatamanis@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía

30 años de experiencia

Teatro

20 años de experiencia

Gastronomía

20 años de experiencia



JANZEEL YAGARI

NIAZA

Artista

Se reconoce como artista que se dedica a la elaboración de artesanía.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO



Se desconoce



Jardín Antioquia, sector Capilla



Se desconoce

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía

6 meses de experiencia



JOSE NORBERTO TASCÓN NIAZA

Artista y creador

Elabora atrapa sueños con pitas de colores y pepitas de chaquiras. Además, trabaja con guadua y en construcción.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación artística o cultural

CONTACTO

 3126907194

 Jardín Antioquia, sector La Marsella

 josenorberto.tascon@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía
(Elaboración de atrapasueños)

1 año de experiencia

Gestión Cultural
(Etnoturismo)

2 años de experiencia



JOSUÉ YAGARI NIAZA

Artista y creador

Trabaja la sastrería como medio para avanzar en sus emprendimientos. Recibió un curso sobre un emprendimiento triple sostenible, y, además, trabaja con material reciclable.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 Jardín Antioquia, sector La Capilla

 jruarapiedradita902@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Costura

2 años y 7 meses de experiencia

Música

7 años de experiencia



JUAN STIVEN MOSQUERA TASCÓN

Artista y creador

Se reconoce como artista y creador. Informa que se dedica a la música moderna y tradicional.

FORMACIÓN

Música

CONTACTO

 3137733415

 Jardín Antioquia, sector Villa Inés

 stivenblack84@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

15 años y 4 meses de experiencia



MARIA LUCILA PANCHÍ BAQUIALA

Artista y creadora

Es artesana tradicional, actividad que aprendió de su madre y de sus abuelas. Gran parte de su vida la dedica a la elaboración de callanas y ollas caciques, las cuales son ancestrales.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 Jardín Antioquia, sector Villa Inés

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Cerámica

50 años de experiencia



MARY BEATRIZ NIAZA TAMANIS

Artista y creador

Se reconoce como artista y creadora. Es artesana, y desde su trabajo aporta a la comunidad en que nació y a la sociedad en general. Con su sabiduría impacta a las generaciones futuras. Su conocimiento pertenece a sus antepasados y a partir del canto quiere pervivir en la historia de los pueblos indígenas.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 Jardín Antioquia, sector La Capilla

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Música

36 años de experiencia

Teatro

6 años de experiencia

Cerámica

31 años de experiencia

Cantautora

30 años de experiencia



MARYORI YAGARI

NIAZA

Artista y creadora

Es artesana, y a través de los años ha ido perfeccionando sus trabajos. Le gusta plasmar en sus artesanías historias, significados y colores que representan a la cultura indígena, de esta manera, puede compartir y enseñar acerca de su cultura, demostrando que no solo es una simple artesanía. Es por esto que ha logrado ser reconocida por turistas en otros países. Por otra parte, desde los 13 años empezó a admirar el oficio de la gastronomía, de la mano de su abuela y de su mamá. Es así, como es sus tiempos libres le dedica tiempo a la venta de comidas en su comunidad.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3205970173

 Jardín Antioquia, sector Capilla

 niazamaryo@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía

12 años de experiencia

Gastronomía

13 años de experiencia



MIRIAM DEL SOCORRO TAMANIS TASCÓN

Artista y creadora

Se reconoce como artista y creadora. Es artesana y ha elaborado productos como: ollas hechas de barro y diferentes figuras. Su conocimiento artístico y creativo lo ha aprendido de su madre, además, su trabajo es tradición de sus antepasados. Se siente orgullosa de cada una de sus creaciones y poder ser parte de la tradición cultural de su territorio étnico. Como indígena también lo considera una terapia emocional que le permite conectarse con sus antepasados.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3015410731

 Jardín Antioquia, sector La Capilla

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Cerámica

46 años de experiencia

Tejido con lana

32 años de experiencia

Bordados con hilo

30 años de experiencia



SAMY NERIO NIAZA

Artista y creador

Realiza obras de teatro desde muy pequeño. Participó en un grupo de danza en el cual hacía presentaciones en diferentes lugares , y aún continua haciendo esta actividad. Por otra parte, teje manillas con la enseñanza de su tía.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación artística o cultural

CONTACTO

 3213252149

 Jardín Antioquia, sector La Capilla

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Teatro

7 años de experiencia

Atesanía

4 años de experiencia

Danza

6 años de experiencia



WILFRAN YAGARI

NIAZA

Artista

Es músico por legado familiar, maneja instrumentos andinos con un enfoque cultural, propio de la etnia indígena. Todo esto con el fin de fortalecer su idioma .

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 Jardín Antioquia, sector Capilla

 ynwil33@gmail.com

EXPERIENCIA EN AREAS ARTISTICAS Y CULTURALES

Música

5 años y 4 meses de experiencia



Creadores

CARLOS MIGUEL MONTERO NIAZA

Creador

Le gusta plasmar dibujos y sombreados, además, tiene muchas habilidades para el teatro. Trabaja las artesanías y las viene practicando con su mamá. Ha demostrado mucho interés por tejer y día a día va aprendiendo sobre los significados de cada figura de su comunidad y sus colores.

FORMACIÓN

No tiene formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO

 3146183315

 Jardín Antioquia

 dinoniazatamanis@gmail.com

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Dibujo

1 año de experiencia

Artesanía

2 años de experiencia

Teatro

3 años de experiencia



GABRIELA YAGARÍ

TASCON

Creadora

Trabaja con bejuco y realiza canastas. Es una creadora que se siente orgullosa de su trabajo, y encuentra en él un ingreso extra para su hogar. Además, manifiesta su gusto por el legado de sus antepasados.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación en áreas artísticas o culturales

CONTACTO



Se desconoce



Jardín Antioquia, Sector el crucero



Se desconoce

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Cerámica

50 años de experiencia

Cestería con bejuco

48 años de experiencia



MARÍA CLEOTILDE YAGARÍ

Creadora

Es artesana y desde hace 19 años realiza cerámicas, chaquira y pinta con oleos.

FORMACIÓN

No tiene ninguna formación artística o cultural

CONTACTO

 3106328602

 Jardín Antioquia, Sector Bajo San Juan Cristiana Ancestral

EXPERIENCIA EN ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Artesanía

19 años de experiencia

Pintura con oleo

1 año de experiencia