



**Participación comunitaria: una apuesta de la Junta de Acción Comunal del barrio  
Conquistadores para la apropiación de los espacios públicos locales.**

María Alejandra Quiroga Jacanamejoy

Trabajo de grado presentado para optar al título de Socióloga

Asesor

Henry Alonso Grajales Suaza, Magíster (MSc) en Sociología

Universidad de Antioquia  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas  
Sociología  
Medellín, Antioquia, Colombia  
2023

<b>Cita</b>	(Quiroga María A., 2023)
<b>Referencia</b>	Quiroga Jacanamejoy, M, (2023). <i>Participación comunitaria: una apuesta de la Junta de Acción Comunal del barrio Conquistadores para la apropiación de los espacios públicos locales</i> . [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
<b>Estilo APA 7 (2020)</b>	



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

**Repositorio Institucional:** <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - [www.udea.edu.co](http://www.udea.edu.co)

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos

---

### **Agradecimientos**

Son muchas las personas a quienes quiero agradecer, personas que de una u otra forma aportaron en mi proceso de formación académica. En primer lugar, quiero agradecerle la Junta de Acción comunal del Barrio Conquistadores por abrirme el espacio en sus actividades para hacer mis prácticas, al profesor Henry Grajales, asesor de trabajo de grado, quien me acompañó de manera paciente a cerrar esta etapa de la vida universitaria.

Siento amor infinito y una inmensa gratitud por la universidad de Antioquia, por haberme permitido formarme en ella, por haberme hecho soñar y disfrutar cada día en sus espacios. También doy gracias a todos y cada uno de los profesores que fueron partícipes de mi proceso de formación, por su dedicación y paciencia para transmitir los conocimientos.

A mi querida madre, por todo el esfuerzo, amor y apoyo que me ha dado cada día y en cada etapa de la vida. Por enseñarnos a valorar y sentirnos orgullosos de nuestra raíz indígena Inga ¡Te admiro mucho, mamá!

La vida es un reto en el cual, muchas veces, se quiere tirar la toalla para no cumplirlo, pero gracias a las personas que se atraviesan en el camino y te dan un empujón con su amor, bondad y apoyo, lo complicado se vuelve más fácil y llevadero. Les agradezco a mis hermanos, mis sobrinas y demás familia por sus palabras llenas de amor para brindarme ánimo en todo momento de la vida, son mi motivación más grande. A amigas y amigos que siempre han estado a mi lado, brindándome consejos y ánimo para que cumpla mis propósitos.

---

**Tabla de contenido**

Resumen .....	7
Abstract .....	8
Introducción .....	9
Festival de la sostenibilidad y la alimentación saludable .....	10
Conquistarte .....	11
Cultura Parque.....	13
1 Contexto histórico .....	15
1.1    Reseña histórica del barrio .....	15
1.2    Reseña histórica de las JAC en Colombia y, especialmente, en Medellín.....	16
1.3    Historia de la JAC del barrio Conquistadores.....	18
2 Planteamiento del problema .....	20
3 Objetivo general .....	21
3.1 Objetivos específicos.....	21
4 Antecedentes .....	22
5 Marco referencial .....	27
5.1 Participación .....	27
5.2 Participación Comunitaria y Participación Ciudadana.....	28
5.3 Apropiación de espacios Públicos.....	30
6 Metodología .....	34
7 Resultados .....	36
7.1 Datos Demográficos e información del sector – comuna 11 laureles estadio.....	36
7.2 Análisis de la información obtenida por el instrumento .....	38
7.2.1 Participación general.....	38
7.2.2 Participación por edades .....	41

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA: UNA APUESTA DE LA JAC CONQUISTADORES...	5
<hr/>	
7.2.3 Participación por género .....	43
7.2.4 Participación por lugar de residencia. ....	44
7.2.5 Estrategia de comunicación y divulgación .....	46
7.3 Calificación y recomendaciones de los participantes de los eventos. ....	48
8 Conclusiones .....	54
Referencias .....	57
Anexo .....	59
.....	59

---

**Lista de figuras**

<b>Figura 1</b> Barrio Conquistadores.....	10
<b>Figura 2</b> Festival de la alimentación saludable y sostenible .....	11
<b>Figura 3</b> Taller al aire libre Conquistarte .....	12
<b>Figura 4</b> Cultura parque en Parques del Río .....	13
<b>Figura 5</b> Medellín, Barrio Conquistadores.....	15
<b>Figura 6</b> Directiva de la JAC barrio Conquistadores.....	19
<b>Figura 7</b> Comuna 11 Laureles – Estadio.....	36
<b>Figura 8</b> Asistencia a los eventos realizados en el barrio Conquistadores.....	40
<b>Figura 9</b> Fechas de asistencia por evento.....	41
<b>Figura 10</b> Edad de los encuestados por agrupación.....	43
<b>Figura 11</b> Sexo del encuestado.....	44
<b>Figura 12</b> ¿Pertenece al barrio Conquistadores?.....	45
<b>Figura 13</b> Barrios participantes en los eventos.....	46
<b>Figura 14</b> ¿Cómo se enteró del evento?.....	48
<b>Figura 15</b> Horario del evento.....	49
<b>Figura 16</b> Programación del evento.....	49
<b>Figura 17</b> Animación del evento.....	50
<b>Figura 18</b> Atención de los organizadores del evento.....	50
<b>Figura 19</b> Materiales utilizados en el evento.....	51

---

## Resumen

El presente escrito es el resultado de la práctica académica que realicé en la Junta de Acción Comunal del barrio Conquistadores de la ciudad de Medellín para finalizar mis estudios en sociología. Con esta investigación se buscó comprender la problemática de la poca participación de la comunidad del barrio Conquistadores en los procesos y actividades que realiza la JAC, los cuales se describen a lo largo de este escrito.

La poca participación Comunitaria es el reflejo de las nuevas dinámicas de vida que trae la modernización, donde la vida individualizada y la globalización cultural, hacen que se pierda lo comunitario, y en este caso, la JAC no ha logrado integrar un número significativo de habitantes del barrio en la participación de las actividades para promover la apropiación de espacios públicos como política de seguridad.

*Palabras clave:* Participación comunitaria, apropiación de espacios públicos, barrio Conquistadores, JAC, individualismo.

---

### **Abstract**

This paper is the result of the academic practice which was carried out in the community Action Committee “Los Conquistadores” neighborhood from Medellín city, to finish my studies in sociology. With this research, was sought to understand the problem of the little participation of the community “Los Conquistadores” neighborhood in the processes and activities carried out by the JAC, which are described throughout this writing.

The little community participation is a reflection of the new dynamics of life that modernization brings, where individualized life and cultural globalization cause that the community lost the shared work, and in this case, the committee has not managed to integrate a significant number of people from their community in order develop the activities to promote the appropriation of public spaces as a security policy.

*Keywords:* Community participation, appropriation of public spaces, Conquistadores neighborhood, JAC,

---

## Introducción

La Junta de Acción Comunal del barrio Conquistadores, busca, a través de actividades pedagógicas, talleres recreativos, música, arte, cultura, etc., apropiarse de los espacios públicos del barrio, teniendo como objetivo principal la promoción y participación comunitaria para la apropiación de espacios públicos; además, para fomentar la convivencia, la responsabilidad y el compromiso con la seguridad del barrio y el medio ambiente. A pesar de que llevan con esta iniciativa desde el 2013, su principal problema ha sido la poca participación, especialmente de las personas que habitan el barrio, debido a que, en los espacios donde se realizan eventos como: Festival de la Alimentación, Conquistarte y Cultura Parque (los cuales describiré más adelante), la asistencia y participación es escasa. Aun así, para apoyar el propósito con que realizan las actividades, la JAC tiene como lema: “Construyendo una comunidad sostenible”.

Las personas que coordinan la Junta de Acción Comunal (JAC) son adultos mayores y han hecho un gran esfuerzo para lograr llamar la atención de toda la población que habita en el barrio y, que, a su vez, se vinculen a las actividades programadas por dicha organización. También han hecho la difusión por medio de redes sociales, pero al parecer esto no ha sido suficiente para llamar la atención de los jóvenes; además, no han encontrado una forma acertada de comunicarse con el resto de la comunidad. Por otra parte, para que una organización o institución logre ser visible, tener un acercamiento o trabajar en conjunto con su comunidad, es necesario que tengan una sede propia para que pueda dar información y realizar reuniones de planeación. Desde esa perspectiva, la JAC del barrio Conquistadores no cuenta con una sede propia para realizar las reuniones generales, por lo tanto, para sus actividades de preparación y logística hacen uso del salón social de la Parroquia el Verbo Divino ubicada en el mismo barrio, además en ese lugar guardan materiales y herramientas para los eventos; las reuniones internas de la JAC las hacen en el Centro Comercial Unicentro en la zona de comidas o en la recepción de Terra Biohotel<sup>1</sup>; por esta razón, para que la comunidad pueda comunicarse con los representantes de la JAC, lo deben hacer a través del correo electrónico, por medio de una llamada telefónica o por medio de un mensaje verbal con el sacerdote de la parroquia.

---

<sup>1</sup> Terra Biohotel, es un HOTEL sostenible 4 estrellas, ubicado en la calle 35 del barrio Conquistadores. Este hotel tiene como característica para su sostenibilidad, el trabajo conjunto con líderes sociales como la JAC del barrio Conquistadores. <https://tinyurl.com/vjkmzcdz>

**Figura 1***Barrio Conquistadores.*

*Nota: El triángulo representa el barrio Conquistadores, dentro se encuentran los parques donde se realizan actividades y los lugares donde les brindan apoyo a la JAC. Adaptada de (Google Earth [mapa], 2020).*

Los eventos programados en la agenda de la junta de acción comunal del barrio Conquistadores son los siguientes:

**Festival de la sostenibilidad y la alimentación saludable**

El primer domingo de cada mes se celebra el Festival de la Alimentación Saludable y Sostenible, este evento se realiza en el primer parque del barrio, ubicado diagonal a la salida #3<sup>2</sup> del centro comercial Unicentro. Este evento está enfocando en la venta de productos agroecológicos de campesinos de municipios cercanos a Medellín; también cuenta con una amplia programación, la cual empieza con una clase de yoga al aire libre; continúa con un conversatorio donde tocan diferentes temas como: cultivos agroecológicos, el medio ambiente, el reciclaje, sobre los animales, entre otros. Para la realización de esta actividad, los representantes de la JAC contratan a una persona experta en cualquiera de los temas antes mencionados, quien se encarga

<sup>2</sup>Ver mapa, Figura 1 “barrio Conquistadores”.

de dar la charla y al finalizar la dinámica de charla o taller, los expositores hacen un concurso con los asistentes, el cual consiste en hacer preguntas sobre el tema que se tocó y premian las respuestas acertadas. Finalmente, como cierre del evento, se realiza una presentación musical donde un cantante invitado por la JAC, interpreta música de la región, boleros o cumbias.

## Figura 2

### *Festival de la alimentación saludable y sostenible*



*Nota:* Celebración del evento “Festival de la Alimentación Saludable y Sostenible” en el barrio Conquistadores.

## Conquistarte

El segundo sábado de cada mes realizan el evento “Conquistarte” (aula, museo taller a cielo abierto), este evento se realiza en el Parque de los Caballetes<sup>3</sup>, llamado así por una estructura gigante en forma de varios caballetes ubicada en el lugar, la estructura fue realizada por los mismos artistas que animan el evento. La programación de esta actividad empieza por un taller de aprendizaje para los niños, donde los orientan para dibujar o realizar creativities al aire libre;

<sup>3</sup> El parque de los caballetes está ubicado en la Cra. 64 #34-1, Medellín, Antioquia (ver ilustración 1, mapa)

continúa con un conversatorio dado por un invitado especial quien expone su arte, oficios hogareños, manualidades, etc., durante el evento se comparte café o frutas entre los asistentes. Cada sábado exponen las obras de arte de los artistas que hacen parte del colectivo de Conquistarte<sup>4</sup> y, además, una exposición del invitado especial. En este evento, la JAC realiza funciones de apoyo logístico y facilitador en el lugar, ya que el animador y programador principal del evento es el colectivo Conquistarte, quienes tienen como propósito hacer de este evento una atracción turística de la ciudad. En ese sentido, todos los artistas que hacen parte del colectivo además de tener como prioridad la asistencia a este evento, promueven activamente este espacio invitando a la comunidad en general de la ciudad, así la mayoría de ellos no pertenezcan al barrio, pues sólo 3 o 4 de 13 artistas, viven en el barrio Conquistadores.

### Figura 3

#### *Taller al aire libre Conquistarte*



*Nota:* Exposición de cuadros de artista del colectivo en el evento Conquistarte.

---

<sup>4</sup> Colectivo Conquistarte son un grupo de artistas de toda la ciudad, el colectivo al inicio hacía parte del comité de cultura de la JAC, pero luego se convirtió en colectivo independiente dirigido por la señora Cecilia Estrada; sin embargo, trabajan con la JAC para desarrollar eventos en el Barrio.

## Cultura Parque

El cuarto domingo de cada mes se lleva a cabo el evento de “Cultura Parque”, es una actividad dirigida para todo el ciudadano de Medellín que quiera disfrutar de ese espacio; se realiza en Parques del Río<sup>5</sup>, el cual, su primera etapa hace parte del barrio conquistadores. En este evento la JAC del barrio Conquistadores también hace las veces de facilitadores y logística del lugar, ya que este evento está dirigido por la Secretaría de Cultura del Municipio de Medellín. El evento se divide en dos grandes momentos. Primero, empieza con un taller artístico donde los asistentes pueden aprender de manualidades o dibujos y, durante el evento, permanece la exposición de obras de arte de los artistas que integran el colectivo Conquistarte para ambientar el espacio. En segundo lugar, el evento concluye con la presentación de obras de teatro, música o conciertos.

### Figura 4

*Cultura Parque en Parques del Río*



*Nota:* Presentación musical, evento Cultura Parque en el barrio Conquistadores.

<sup>5</sup> Parques del Río “es un proyecto integral y estratégico de transformación urbana, espacio público y movilidad, que convertirá el río Medellín en el eje ambiental y de espacio público de la ciudad y su región”. Programa de gobierno 2012-2015, Aníbal Gaviria Gobernador de Antioquia. <https://tinyurl.com/mpuee8c7> - Parques del Río está ubicado en la Autopista Del Sur, Medellín, Antioquia (Ver figura 1, mapa).

---

La JAC del barrio Conquistadores, a través de los eventos mencionados anteriormente, aspira a que haya una mayor participación de la comunidad del barrio y, de este modo, apropiarse de los espacios públicos como forma de protección y seguridad del barrio, pues en palabras del presidente de la JAC, el señor Gilberto Arana, “(...) es la manera más adecuada de proteger el barrio de la delincuencia, de los viciosos que le dan mala imagen al barrio. Es una solidaridad de todos con todos protegiendo el barrio, dando seguridad y protección a los parques, las viviendas, los niños y vecinos” (G, Arana, comunicación personal, 1 de septiembre del 2019); Lo dicho por el presidente es compartido por los demás representantes de la JAC, pues según ellos, la apropiación de parques genera seguridad para el barrio, ya que pueden estar alerta ante personas que llegan con el propósito de hacer daños, robos, vender vicio, etc. Además, como se dijo anteriormente, esta participación comunitaria serviría como fuente para promover el turismo local, que es uno de los retos del colectivo Conquistarte con el apoyo de la JAC. Si bien se les ha dificultado integrar la mayor parte de la comunidad del barrio, tienen claro que es un objetivo a largo plazo, que deben seguir buscando nuevas estrategias e ir incluyendo nuevas actividades, las cuales hagan parte del interés de una mayoría. También se han acercado e invitado a los grupos organizados que conocen en el barrio para que participen y se vinculen a los eventos. Saben que hay: 5 guarderías, Club de vida (sus integrantes son adultos mayores), El ropero los lirios (señoras que se encargan de recolectar ropa usada para negociar).

La importancia de este trabajo está en dar a conocer el esfuerzo que realizan algunas personas que representan una JAC, la cual es reconocida a nivel nacional como organismo importante para la participación comunitaria, ya que es a través de esta organización donde los habitantes de un barrio o una vereda, pueden velar por el bienestar en común de su territorio. Además, este trabajo señala la decadencia en la que se encuentra la participación comunitaria, especialmente en lugares donde las necesidades básicas están satisfechas.

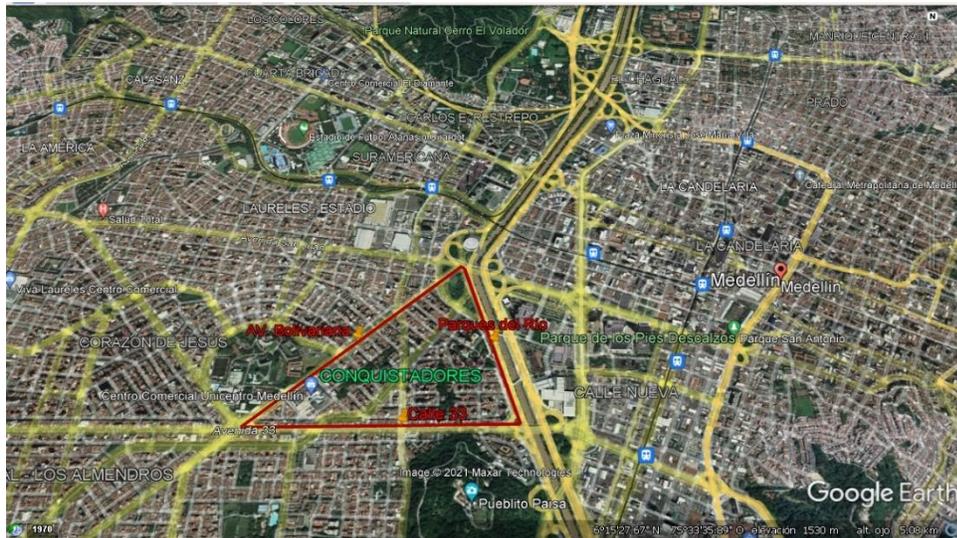
## 1 Contexto histórico

### 1.1 Reseña histórica del barrio

El barrio Conquistadores<sup>6</sup> ubicado en el centro-occidente de la Ciudad de Medellín tuvo origen a partir del desarrollo de unas vías ubicadas de forma paralela al río Medellín a mediados del siglo XX. El barrio toma el nombre de una de las vías: Conquistadores en la margen izquierda y Los Libertadores en la margen derecha del río Medellín. Antes de convertirse en Barrio, el terreno era una hacienda que le pertenecía al señor Hello Londoño; luego, esas tierras fueron compradas por una cooperativa de habitaciones “como proyecto de la tercera etapa de la urbanización que construían en la zona”. Al inicio la arquitectura del barrio fue basada en los modelos de los barrios vecinos San Joaquín y Laureles, casas grandes y muy separadas una de otras, lo cual hacía permanecer la forma rural en ese sector. Pero con el paso de los años empezaron a llegar los edificios y unidades cerradas, sin embargo, dejaron lotes grandes que se convirtieron en parques alternos que comunican las diferentes calles del barrio (Gómez, B. et al 2008).

### Figura 5

#### Medellín, Barrio Conquistadores



*Nota:* Panorama de la Ciudad de Medellín con indicación de la Av. Bolívar, Parques del Río y la Calle 33, los cuales indica los límites del barrio Conquistadores. (Google Earth [mapa], 2020)

<sup>6</sup> Ver ilustración 5, Mapa del barrio Conquistadores de la Ciudad de Medellín.

La construcción de la vía AV Bolivariana logró adentrar al barrio conquistadores a la ciudad de Medellín, y ya en los años 90 el barrio se transformó en parte central de la ciudad gracias a la construcción de Unicentro que fue inaugurado en 1991, donde los habitantes de los barrios vecinos ya encuentran todas las prestaciones de servicios y de consumo en este centro comercial. Esta centralidad del barrio también tiene surgimiento gracias a la construcción de la Avenida 33 y la carrera 65, pues toda una dinámica comercial se instala en estas calles cambiando su carácter residencial y tranquilo (Gómez, B. et al 2008).

Por otra parte, por más de que el barrio no es apto para edificios de gran altura por su cercanía al aeropuerto Olaya Herrera, es a través de las cooperativas de habitaciones que se ha transformado y sus edificaciones, en los últimos años, son de unidades cerradas que llegan hasta 17 pisos aproximadamente, lo cual ha logrado una transformación total en la forma de compartir en comunidad y de vecindad. Se puede decir que este es uno de los factores que impide la participación de la comunidad en eventos, pues los edificios verticales y las unidades cerradas impiden que se conozcan entre vecinos, por lo tanto, es un poco difícil saber quiénes conocen la existencia de la JAC y menos aún de quienes tienen conocimiento de las actividades que se realizan en el barrio.

## **1.2 Reseña histórica de las JAC en Colombia y, especialmente, en Medellín.**

Con el propósito de entender el proceder y la utilidad de las JAC en Colombia, se puede empezar anotando que: esta figura constitucional fue creada en 1958, respaldada por la ley 19 del 25 de noviembre del mismo año con la firma de Alberto Lleras Camargo, presidente en aquél entonces. Como primera medida, las JAC en Colombia fueron creadas para “la construcción de infraestructura social: vías, servicios públicos, escuelas, hospitales, zonas deportivas, iglesias, viviendas, entre otras; para la formación de vida en comunidad”. (Suárez, H. et al. 2018)

Con la creación de la Constitución Política de Colombia de 1991, que trae consigo una nueva forma política y social a nivel nacional, se transforma el proceder de las JAC, pues le da un enfoque más participativo desde lo comunitario, con herramientas jurídicas de acceso, tutelas de poder y derechos. Actualmente la ley 743 de 2002, le brindan una forma de “modernización a las JAC, ampliando y consolidando la vinculación de los organismos y estructuras democráticas de participación comunitaria en el país, buscando así, una acción conjunta con el Estado”; esto, con

el propósito de determinar por medio de figuras jurídicas el ordenamiento de las Juntas, su estructura interna y los mecanismos de participación y elección comunitaria. (Suarez, H et al. 2018).

Con la Ley 743 / 2002 “la cual se desarrolla a través del artículo 38 de la Constitución Política de Colombia en lo referente a los organismos de acción comunal”, se puede observar la importancia de las JAC para desarrollo de las ciudades. Dentro de esta ley se reconoce la necesidad de establecer una estructura organizada desde un marco jurídico, logrado así una organización para el desarrollo comunitario, que busca mejorar “la calidad de vida de las comunidades”, sin dejar de lado “los principios rectores de desarrollo en cada comunidad; los fundamentos y los procesos de desarrollo de la comunidad” y busca una transformación positiva y de calidad para las comunidades. (Artículos 1, 2, 3, 4 y 5).

En la ciudad de Medellín, aparecen las primeras figuras de organización comunitaria desde inicios del siglo XIX debido a la migración interna que se empezó a dar gracias al desarrollo industrial que se experimentaba a nivel nacional. Las elites de la ciudad organizadas en una entidad llamada Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín (SMP), ayudaron a la población a formarse en lo que llamaron juntas de fomento y más tarde en centros cívicos, con el objetivo de dar un orden progresista a través de la participación barrial desde un acercamiento de las comunidades barriales con las entidades públicas y privadas, tomando el papel de mediadores. El resultado de esta mediación, y con miras de un enfoque progresista, “la SMP trazaron las formas de sociabilidad y los modos de autogestión de los centros cívicos” enfocado a códigos moralistas y religiosos, haciendo de los habitantes de los barrios inscribirse a un orden y forma de vida impuesta por las élites que seguían un modelo estadounidense. (Moreno, 2014)

A mediados del siglo XX, la migración a la ciudad creció de una manera desbordada debido a la guerra por el poder político del país y, con la llegada de más habitantes, empieza una nueva problemática más allá de la densificación de los espacios, esto debido a que las nuevas formas de sociabilidad generaron discordia y cambio en las realidades de las comunidades barriales; donde la SMP empieza a perder protagonismo como mediadores, pues aparecen nuevas corrientes ideológicas que replantean el sentido de las formas de vida de los habitantes de la ciudad. Por lo anterior, y con las dinámicas políticas que aparecieron a partir del acuerdo bipartidista, el estado empieza a tener protagonismo directo en los barrios, las directrices de las políticas con códigos

moralistas y religiosos cambian para dar paso a las JAC, estas llegan con las ideas frente nacionalistas para obtener un control más directo de los habitantes. (Moreno, 2014).

### **1.3 Historia de la JAC del barrio Conquistadores.**

La iglesia del Verbo Divino ha tenido gran importancia para el desarrollo comunitario del barrio, pues según la información recolectada y descrita por los representantes de la junta de acción comunal, en su cartilla “barrio Conquistadores un territorio para la construcción social de la confianza”, dan a conocer que en 1987 se funda la primera organización del barrio con la ayuda de los sacerdotes de dicha iglesia, esta JAC recibe su personería jurídica en 1991. Sin embargo, la junta se ha disuelto en dos ocasiones, primero en 1996 por no tener los miembros suficientes y, la segunda vez, en 2012 por baja participación. Tres meses después de suspendida su personería jurídica en 2012, la JAC vuelve a recuperar su condición de ley y representación comunitaria, donde quienes han luchado para que no se vuelva a disolver la personería jurídica de la JAC, son algunos de los actuales representantes, los señores: Gilberto Arana, Fernando Hincapié, John Jairo Estrada (Suárez, et al. 2018). Actualmente, la JAC del barrio Conquistadores aún cuenta con el apoyo de la iglesia el Verbo Divino, pues es a través de ella que se hace la invitación a las diferentes actividades que realiza la JAC en el barrio y, además, en la iglesia se guardan algunas de las herramientas de trabajo (parlantes, carpas, sillas, entre otros) que le pertenecen a la JAC.

Me parece importante hablar de los señores: Gilberto Arana, quien es el presidente la JAC, un señor comprometido, junto a Guillermo Faciolince, Fernando Hincapié y la señora Cecilia Prada, son quienes trabajan inalcanzablemente por organizar cada evento, para que las actividades que se realizan en el barrio no desaparezcan, para que las actividades no sea “rutinarias” y que no sean las mismas charlas y dinámicas cada fin de semana, con ese propósito, buscan ayuda de Bioterra hotel, de los vendedores de productos agroecológicos o de las instituciones competentes como la alcaldía de Medellín y universidades públicas y privadas de la ciudad (red de relaciones que se mueven en ese espacio). En suma, es gracias a la persistencia y gestión de estas personas que existe movilidad entorno a las dinámicas realizadas, quienes buscan promoción y patrocinio en las entidades antes mencionadas.

La organización de la Junta de Acción Comunal está dividida por 4 comités: Seguridad y convivencia (hace de intermediario con la secretaría de participación ciudadana del

municipio); empresarial (al igual que seguridad y convivencia se enfoca a cuestiones comunitarias que lleven consigo presupuestos monetarios); recreación, cultura, deporte y educación (participación de Conquistarte) y medio ambiente e infraestructura (se encarga de cuidar y estar pendiente de los parques, zonas verdes y la quebrada la Picacha<sup>7</sup>).

### Figura 6

*Directiva de la JAC barrio Conquistadores.*

Directiva de la Junta de Acción Comunal del barrio Conquistadores de la comuna 11 de la ciudad de Medellín, año 2019	
Gilberto Arana Henao	Presidente
Wilberto López Yepes	Vicepresidente
Luis Guillermo Faciolince Pérez	Tesorero
Fernando Hincapié Botero	Secretario
Cuenta con comités: Empresarial, medio ambiente, seguridad y convivencia, cultura, deporte, y con fiscal y con conciliadores.	

*Nota:* Tomado de la cartilla “Barrio conquistadores un territorio para la construcción social de la confianza”.

<sup>7</sup> “La quebrada La Picacha es una de las corrientes hídricas más importantes del suroccidente de la ciudad de Medellín. Nace a 2.440 msnm en La cuchilla El Barcino, tiene una longitud de 10,7 km; desemboca en el Río Medellín a 1.485 msnm al frente del Centro Administrativo La Alpujarra; después de atravesar sectores de Alta vista, Belén, y Laureles - Estadio. Históricamente ha sido una de las quebradas con mayor nivel de avenidas torrenciales en la ciudad de Medellín; constantemente se desborda causando daños a las comunidades aledañas e incluso ocasionando pérdidas humanas” (Area metropolitana Valle de Aburrá, 2019).

---

## 2 Planteamiento del problema

La participación comunitaria es la base para el crecimiento de bienestar y vida digna de un conjunto de personas que comparte un espacio cercano, unas creencias, valores, cultura e identidad; sin embargo, en la actualidad, la participación comunitaria en este país es escasa, debido a que el sistema nos vuelve cada vez más competitivos e individualistas, dejando de lado el trabajo para el beneficio común (Urrea, 2001).

En la actualidad el trabajo para los líderes y lideresas se vuelve cada vez más complejo, pues casi nunca logran articular y tener satisfechos al conjunto de personas que representan. En el sistema tan competitivo en el que vivimos el trabajo para los líderes se vuelve complejo a la hora de articular y lograr una participación adecuada de su comunidad para la búsqueda de bienestar y desarrollo común (Urrea, 2002). Los representantes de la JAC del barrio Conquistadores han buscado diferentes estrategias para lograr una participación activa por parte de la comunidad que habita el barrio; sin embargo, no ha logrado tal propósito, pues son personas de afuera quienes participan y se apropian de los espacios y actividades que se realizan en los parques del barrio. Por otra parte, es complejo para la JAC identificar si los eventos que se realizan en el barrio son de interés de la comunidad, ya que gran parte de los asistentes a los eventos no pertenecen al barrio, por lo tanto, la apropiación de los espacios públicos para la transformación e incidencia simbólica y de identidad, resultan siendo el imaginario de unos pocos y de personas que no habitan en el barrio.

El enfoque principal de este trabajo se basa en la participación comunitaria entorno a las actividades recreativas que se realizan en el barrio Conquistadores como propuesta de apropiación de espacios públicos, apuesta de la JAC en torno a una política de protección y seguridad del barrio. De manera que la indagación para este trabajo se fundamentó en la siguiente pregunta: ¿Cuáles pueden ser los factores que impiden u obstaculizan la participación de la comunidad del barrio Conquistadores en los eventos que promueve la Junta de Acción Comunal?

---

### **3 Objetivo general**

Para guiar y dar una respuesta viable a esa pregunta, se establece como objetivo general: Identificar los factores que impiden u obstaculizan la participación de la comunidad del barrio conquistadores en las diferentes actividades realizadas por las JAC para la apropiación de espacios públicos del barrio

#### **3.1 Objetivos específicos**

1. Caracterizar a los asistentes de los eventos realizados por a la Junta de Acción Comunal (JAC) para el desarrollo actividades lúdicas que periman la búsqueda de la apropiación del espacio público como estrategia de entorno seguro.
2. Conocer los métodos que utiliza la JAC para hacer la invitación a las actividades que realizan en el barrio y establecer un acercamiento a lo que se propone la JAC con las actividades, la apropiación de los espacios públicos.
3. Inferir cuales son los factores que impiden la participación comunitaria en la agenda cultural propuesta por la Junta de Acción comunal.
4. Deducir si la forma de invitación a los eventos tiene que ver con la poca participación de los habitantes del barrio a través de un instrumento de tipo cuantitativo.

---

#### 4 Antecedentes

Los antecedentes están vinculados a analizar, desde la mirada de otros autores, los posibles motivos de la poca participación comunitaria en ciudades latinoamericanas; participación para la apropiación de espacios públicos. Si bien, dentro de la revisión – estado del arte- de estudios investigativos sobre participación comunitaria en Colombia, la mayoría se centran en relación con la salud y la educación, son pocos, en los últimos años, que tienen que ver con la incidencia y enfoque en barrios en sentido de participación para la apropiación de espacios públicos. Por otro lado, las referencias centradas en la participación comunitaria y apropiación de espacios en América Latina no son de fácil acceso desde los repositorios digitales.

El primer trabajo encontrado que se acerca a lo planteado en esta investigación, en cuanto a apropiación de espacios públicos, es de Pino, Austudillo, & Déleg (2019) en su texto: *Memoria social, cultura política y derecho a la ciudad*, donde aplican un estudio de caso y explican por qué no se da la apropiación de espacios públicos, el estudio fue aplicado en una plaza y un parque de Cuenca Ecuador. Para este trabajo los autores indagan “la manera en que la cultura política y la memoria social influyen en la apropiación del espacio y, consecuentemente, en el ejercicio del derecho a la ciudad”. Los autores, apoyados de referentes como Henry Lefebvre, David Harvey, entre otros, explican la importancia de la centralidad de los espacios públicos, relacionando esa centralidad como el “derecho a la ciudad” que “incluye el reconocimiento de la diferencia, la participación y la posibilidad de reproducir el espacio desde el acto de habitar”; ese derecho a la centralidad debe tener dos elementos vinculados desde la cultura política y la memoria social: la dialéctica social y política en la producción del espacio (Pino, Et al. 2019, pág. 56)

Los autores definen la apropiación de los espacios públicos como una lucha y toma activa del lugar. “La ciudad con el acto de habitar es una obra colectiva para precisar el reconocimiento heterogéneo en su producción y apropiación; esa apropiación conlleva a conflictos que son mecanismos de acción política de los sujetos” (Pino, Et al. 2019, pág. 61).

En suma, para los autores, la apropiación del espacio se debe a la construcción y consolidación de un orden público en lo social, donde están implicados los sujetos que la habitan.

Los autores se refieren al concepto de la siguiente manera:

---

La memoria y la cultura política se expresan en los espacios públicos, en las rutinas y acciones que componen el habitar de las personas. Es ese espacio de representación que requiere ser apropiado en donde se puede tomar conciencia de las relaciones de poder ahí implicadas con el propósito de transformarlas. (Pino, Et al. 2019, pág. 64)

Este estudio demostró que las personas con las transformaciones de los espacios y la modernización han ido perdiendo el derecho a la ciudad, ya que dejan de lado el valor de uso y priorizan el valor de cambio, lo cual desvaloriza la organización social y lleva a una desintegración del tejido social. En ese sentido, el estudio revela que, tanto en la plaza y como en el parque de Cuenca Ecuador, no existe una apropiación adecuada por parte de los habitantes de esos sectores, debido a que la plaza es definida como un lugar de “conexión y de consumo para cierto estrato social con poder adquisitivo” y con un diseño que no devela la memoria social que posibilite la identidad de sus vecinos, y por otra parte, en el sector que rodea el parque, han ido construyendo edificaciones verticales que han comenzado a romper con los lazos de convivencia vecinal; esto último se asemeja al caso de estudio de participación comunitaria en el barrio Conquistadores para la apropiación de espacios públicos, ya que gracias a las edificaciones de conjuntos cerrados, los representantes de la JAC no saben quiénes viven en el barrio y les ha sido difícil vincular a un número considerable de vecinos a participar de los eventos.

Un segundo trabajo relacionado con el tema de esta investigación es el de Romero (2017) quién realizó una investigación sobre “Participación comunitaria en la Junta de Acción Comunal de La Macarena, barrio “bohémio de Bogotá”. Este trabajo de sociología aplicada se relaciona con la presente investigación en la problemática sobre la poca participación comunitaria, ya que su objetivo principal es “comprender los factores que restringen la participación comunitaria de los habitantes del barrio La Macarena en Bogotá”.

La participación comunitaria, vista desde los barrios de estratos medios y altos, no se da de la misma manera que en los estratos bajos, así lo demuestra Romero(2017), pues en su investigación da a conocer las limitaciones que tienen las JAC en cuanto a participación comunitaria, las cuales relaciona con las percepciones de los habitantes, prácticas culturales -en relación con estilo de vida-, asociacionismo; dejando de lado las preocupaciones por las necesidades básicas de una vida digna que padecen los estratos socioeconómico bajos. La autora se centra a analizar teóricamente los diferentes factores que impiden la participación en dicho barrio

y, según el estudio, el principal factor que impide la participación comunitaria de los habitantes del barrio la macarena de la ciudad de Bogotá es el estilo de vida individualizada, el cual está relacionado con la falta de tiempo, lo estético y el consumo cultural privatizado; además, agrega la incidencia de la institucionalidad desde la percepción de los habitantes como la responsable de restringir la participación. En otras palabras, la autora menciona que otra causa por la que las personas de dicho barrio no participan en las actividades comunitarias, se debe a que no confían en la institucionalidad como promotora de eventos, debido a los escándalos de corrupción en la que se ven involucrados muchas veces los funcionarios de las instituciones públicas.

Por último, como resultado, la autora da a conocer que una de las dificultades que encontró en su investigación es que al barrio La Macarena le hacen falta espacios públicos, ya que, en la mayor parte de la zona abundan los locales comerciales, donde no se encuentra a gente del barrio sino de afuera. Por otra parte, aunque no es el caso de Conquistadores la falta de los espacios públicos, ese resultado da a pensar que, en el barrio Conquistadores las personas se sienten atraídas por los espacios privados (como lo es el centro comercial Unicentro) y olvidan la riqueza de sus parques. Llama la atención que, en la encuesta aplicada por la autora, da a conocer que uno de los factores que refleja la poca participación, se debe a que el 42% de los habitantes de ese barrio no conocen sobre los espacios de organización u organizaciones, y que, al indagar por el conocimiento de la JAC, las problemáticas del barrio y participación ciudadana, un 74% no lo conocen. Éste trabajo está limitado únicamente al análisis de los datos recolectados con la encuesta, entrevistas no estructuradas y procesos de observación, por lo tanto, no está al alcance de relacionar la falta de conocimiento por parte de los habitantes del barrio Conquistadores sobre los espacios de organización, como se verá más adelante, se hace énfasis en que la poca participación se debe más al estilo de vida individualizada que a la falta de conocimiento.

El tercer trabajo encontrado sobre participación comunitaria, es el de Correa (2019), que lleva como título: “En busca de la participación comunal: la lucha de la junta de acción comunal del barrio conquistadores”. Este estudio de caso aplicado fue un primer acercamiento a la problemática que aqueja a los directivos de la JAC del barrio Conquistadores sobre la poca participación de los habitantes del barrio en los eventos y actividades que promueven la JAC.

La autora propone en su proyecto de investigación cualitativa, analizar los factores que motivan o inhiben la participación “ciudadana” en los procesos que realiza la JAC y la apropiación de los espacios donde se “desarrollan sus proyectos”, para lograr tal propósito, se apoyó de

observaciones, entrevistas a dirigentes y aplicación de encuestas, éstas últimas solo se limitan a indagar por el nivel de satisfacción de en los eventos, evaluado la actividad del día. Las entrevistas y la observación no participante en contraste con la teoría sobre la individualización y modernidad líquida, le permitieron a la autora analizar, conocer e identificar la desidia de los residentes en las actividades realizadas en el barrio Conquistadores por parte de la JAC.

Como resultado de la investigación, la autora describe el problema de poca participación como consecuencia de la modernidad líquida que está relacionada con la apatía, la desidia y la indiferencia por parte de la comunidad que habita el barrio. Para el análisis se apoya de autores como (Bauman, 2003) y (Casallas & Morales, 2017), que describen modernidad líquida como la incapacidad del ser humano en mantener un vínculo sólido con los demás, donde toma fuerza el individualismo y, a su vez, que las dinámicas de participación son efímeras y cambiantes, lo cual hace que se desconozca los beneficios de la acción colectiva. Por otra parte, para analizar a profundidad el concepto de individualización, la autora toma de referencia a Gina Zabludousky Kuper (2013), quien recopila desde diferentes autores el concepto de individualización, describiéndolo como un “vínculo con el proceso histórico de la modernidad que se ha creado bajo la convicción de que el individuo es el responsable de sus victorias y fracasos por lo que tiene la libertad de controlar su propia vida”. Para (Correa, 2019), existe una enfermedad crónica de apatía por la participación de parte de los residentes del barrio Conquistadores, pues la problemática no depende de los representantes de la JAC, es necesario que los jóvenes y demás residentes se vinculen para cambiar de dinámicas y generar ideas que incluyan a todos los sectores y generaciones, para que no sea rutinario y de disfrute, gozo y apropiación de unos pocos.

Finalmente, la autora hace un llamado a la JAC a comprender las nuevas generaciones para poder llamar la atención y que estas se involucren en las actividades. Desde la observación y el análisis de ésta investigación, se puede decir que la JAC hace el llamado y el mayor esfuerzo por ir actualizándose a través de las redes, con asesores de nuevas generaciones; en ese sentido, esta investigación coincide con la autora en que existe apatía por parte de los residentes del barrio, pues son quienes, como nuevas generaciones, se deben apropiar y participar, porque de nada le sirve a la JAC buscar identificar y actualizarse con las nuevas generaciones si estas no responden al llamado a participar, no se interesan por indagar lo que se realiza en el barrio pasando por desapercibidos cada vez que ven alguna actividad en los parques del barrio. A todo esto, por la limitación del instrumento, no se puede asegurar que los temas y dinámicas realizadas por la JAC

---

sean de interés común de todas las generaciones que habitan el barrio, sin embargo, se hace una reflexión por el interés de participar en alguna actividad comunitaria, donde quien se interesa se involucra generando ideas y ayuda a que existan cambios de las dinámicas que quiere ver es su entorno.

---

## 5 Marco referencial

En el presente apartado se exponen y analizan los conceptos básicos para la comprensión del problema de investigación: Participación, participación comunitaria, participación ciudadana y apropiación de espacios, este último, como el vínculo que tienen las personas para identificarse con lugares y en relación directa con el concepto participación, el cual incide en la apropiación de un espacio. Para fortalecer el análisis de la problemática de este trabajo, se adoptaron conceptos o categorías guías como: Modernización, estilo de vida individualizada y la globalización cultural que permitan ubicar los principales factores que inciden en la poca participación de la comunidad en los eventos que promueve la JAC del barrio Conquistadores.

### 5.1 Participación

Participación no es un concepto único, pues lleva consigo intereses ideológicos, políticos y sociales, por lo tanto, es la práctica del concepto la que puntualiza su definición. “Es una dinámica mediante la cual los ciudadanos se involucran en forma consciente y voluntaria en todos los procesos que les afectan directa o indirectamente”. (El Troudi, Et al. 2005).

Para Miguel Ángel Sánchez (2009), la participación es la intervención de los individuos que conforman un grupo en la gestión para la organización de su entorno físico y social; en palabras del autor, “es la intervención de alguien en algo que pertenece, o que, en cierto momento, le es común porque ahí tiene un interés latente o manifiesto. Es un acto de tomar parte donde subyace una concepción instrumental y una normativa, donde existe una organización y se posibilita una agrupación de personas que tienen algo que compartir siendo esta la condición necesaria para la participación”. Sin embargo, para el autor, la participación también contempla el lado no bondadoso del ser humano, el egoísmo, el cinismo, la enajenación de los individuos; por esa razón, la participación no siempre es deseable y en ocasiones se torna en intervenciones que obstaculizan el logro de los objetivos. Por lo tanto, el autor propone que al hablar de participación se debe tener en cuenta la coincidencia de motivos e intereses como la inclusividad de la organización social o grupal que se analiza. (Sanchez, 2009).

Por otra parte, Orlando Fals Borda, (1987), separa el concepto participación en dos criterios (ideológico y metodológico) los cuales, según el autor, deben estar estrechamente relacionados

para lograr una participación auténtica sin caer en la ambigüedad con que se define el concepto. Para el autor la crisis del concepto se debe a que en el marco de la institucionalidad ha habido incidencia del pensamiento desarrollista neoliberal que lleva a la participación a ser un instrumento de control y manipulación clientelista. Sin embargo, para lograr una participación auténtica se deben abrir espacios de participación popular que garantice justicia y superación de las condiciones de explotación que han impuesto las oligarquías y élites que gobiernan bajo el pensamiento neoliberal traído de Europa. En ese sentido, el autor propone que la participación debe ser el rompimiento de las relaciones tradicionales de dependencia, pasando a ser una relación simétrica o de equivalencia, donde el poder popular estimule un modelo “Investigación Acción Participativa” que permita superar los limitantes impuestos por el modelo eurocéntrico de participación, ya que, una comunidad al adueñarse de su propia realidad como conocedores de su historia, les permite hacer frente a sus diferentes problemáticas. (Borda, 1987).

## **5.2 Participación Comunitaria y Participación Ciudadana.**

Para analizar el concepto participación en este proyecto, es necesario enfocarlo a lo colectivo; por esa razón, se hace necesario entender que es la participación comunitaria y en qué se diferencia con la participación ciudadana.

Marta Urrea, (2002) dice que la participación comunitaria se refiere a las instituciones organizativas que existen en la sociedad para incidir en las estructuras estatales y decisiones políticas, es un proceso donde la comunidad se involucra en la administración de políticas, donde la comunidad realiza acciones colectivas por la búsqueda de soluciones a las necesidades de la vida cotidiana, vinculadas al desarrollo comunitario.

Por otra parte, Jorge Mejía (2015) coincide con la autora, citando a la Organización Mundial de la Salud, dice que: “Participación comunitaria es la creación de oportunidades accesibles a todos los miembros de una comunidad y en conjunto a toda la sociedad, para contribuir activamente e influenciar el proceso de desarrollo y compartir equitativamente los frutos de este desarrollo.” (Mejía, 2015, pág. 7). En ese sentido, el autor dice que en la participación comunitaria el Estado no es la instancia principal de interacción, pero de él se esperan los apoyos para que se incentive la participación, pues son los individuos que conforman un grupo o una comunidad quienes se involucran en dinámicas de organización que les permita satisfacer las necesidades de sus

miembros y su colectividad. La participación comunitaria “tiene un sentido meramente de impulso asistencial de acciones que, en definitiva, son ejecutados por los individuos de un colectivo en función de cuestiones de su vida inmediata, por lo tanto, está vinculada a buscar el desarrollo comunitario estimulando el esfuerzo de los miembros de la comunidad y, además, haciendo que ese esfuerzo guarde una relación más estrecha con los servicios gubernamentales.

Con referencia a la Participación ciudadana, el autor dice que:

La participación ciudadana (...) realiza acciones públicas que tienen por destino la interacción con el Estado, en el sentido de influir en éste para establecer la planeación programática, es decir, introducir propuestas, planes, programas y presupuestos de las políticas públicas y sus respectivos métodos de ejecución, supervisión, evaluación y rendición de cuentas”. (Mejía, 2015, p.6).

Jorge Mejía (2015), separa el concepto participación comunitaria de la participación ciudadana de manera que, éste último, “se traduce en la posibilidad de intervenir en el gobierno o en confrontar el poder”, mientras que la participación comunitaria se destaca por la posibilidad que tienen los miembros de una comunidad en ser actores principales de su organización, identificando sus necesidades, emprendiendo proyectos y gestionando recursos para el mejoramiento de sus condiciones de vida. En la participación comunitaria, los individuos no se emprenden, necesariamente, a una actividad pública, sino a una actividad social, pero que eventualmente puede requerir de la ayuda del Estado.

En la presente investigación se toma como referente la definición de participación comunitaria dada por los anteriores autores, puesto que es la que se refleja en la JAC como promotores de organización social, en sentido de que, permite entender la necesidad de los miembros de la JAC de incorporar a la comunidad del barrio Conquistadores en la participación de los eventos como mecanismo de seguridad y progreso, considerando esa seguridad una necesidad inmediata para el barrio y que además genera desarrollo comunitario. Por eso se hace necesario entender el concepto desde la actividad colectiva para el beneficio común de satisfacer las necesidades básicas e inmediatas que garantizan el buen vivir de una comunidad.

### 5.3 Apropiación de espacios Públicos

Para (Pino, et al. 2019), el espacio público se refiere a espacios de representación e interés colectivo, de uso común y acceso abierto. La finalidad de los espacios públicos es construir la “historia de la ciudad”, pues en ellos, los ciudadanos a través del uso generan vínculos que, finalmente, pueden volverse costumbres y tradiciones.

Los actores relacionan apropiación y espacios públicos de la siguiente manera:

Los usos y costumbres que acontecen en los espacios públicos, sea que tengan el carácter de tradiciones, tendencias generales o eventos esporádicos, sirven para determinar los grados de integración social, el sentido de pertenencia, los niveles de democracia obtenidos en un barrio, una zona o una ciudad, y las capacidades de apropiación de lo público (Segovia & Neira, H. 2005, como se citó en Pino, et al, 2019, p. 57)

En cuanto a apropiación de espacios en el barrio Conquistadores, que es la apuesta de la Junta de Acción Comunal a través de los eventos que promueve, se debe entender como la forma en que las personas hacen uso de un lugar, donde se involucran a través de la participación en las diferentes actividades que se realizan en un lugar de uso público. En ese sentido, la apropiación de espacios debe ser entendida como forma de inclusión comunitaria, que crea lazos fuertes para la transformación del lugar pensado desde el imaginario de la comunidad, ya que el espacio público debe ser pensado de forma política, que denota identidad, donde los habitantes deben hacer uso de herramientas participativas que encaminen sus objetivos al proceso de adaptación de un lugar (Bauchplan, 2017, citado por Correa, 2019).

Por otra parte, para analizar un posible factor del porqué no se da la tan anhelada participación que busca promover la JAC en el barrio, se trae a consideración el concepto de Estilo de vida individualizada que tiene relación directa con la apatía y desinterés por lo común que se refleja en la comunidad del barrio Conquistadores, para analizar el concepto de individualización se hace necesario conocer la globalidad de la vida moderna en la que vivimos.

La sociedad contemporánea está caracterizada por llevar un estilo de vida individualizada, su expresión es un reflejo del conjunto de creencias, prácticas y normas que se han dado por la industrialización, considerándose la individualización como una cultura democrática moderna

(Zabludousky, 2013). La autora para explicar el concepto de individualización se apoya de autores clásicos y contemporáneos como: Émile Durkheim, George Simmel, Norbert Elias, Zygmunt Bauman, Ulrich Beck, Gilles Lipovetsky y Robert Wuthnow.

La autora hace un resumen de cómo cada autor, desde la sociología clásica, teoriza el concepto individualización, empieza por Durkheim, para quién la individualización se debe a la intensificación de la división social del trabajo, y según el autor, debe ser diferenciada de egoísmo, pues este suele ser el resultado de una socialización desintegradora, mientras que el individualismo conlleva obligaciones y derechos de un miembro activo en la comunidad. En definitiva, para el autor, el individualismo es una forma de conciencia colectiva propia de las sociedades modernas que expresa valores, creencias y prescripciones de normativas en defensa y dignidad de las personas, los cuales están respaldados por un conjunto de derechos, libertades y responsabilidades que exaltan la libertad, autonomía y el respeto mutuo de una colectividad. (Zabludousky, 2013).

George Simmel, relaciona el concepto individualización con el “desarrollo de la economía monetaria”, siendo este último el principal detonante para que se dé la individualización en la sociedad, donde el dinero y las normas del mercado hacen posible la especialización de los individuos en la división del trabajo; de esta manera, se promueve la competencia entre los individuos, generando así una enorme individualización del hombre”. En suma, el individuo busca, a través del dinero, un desarrollo del estilo particular de su personalidad. (Zabludousky, 2013)

Para Norbert Elías, la sociedad moderna se caracteriza por ser individualista debido al proceso de civilización que ha ido experimentando la sociedad, considerando que los procesos de individualización y civilización son ajenos al control de las personas, debido a que se van dando a medida que los individuos dejan de pertenecer a pequeñas agrupaciones como lo son la familia y comunidades locales y van pasando hacia grandes conglomeraciones de seres humanos en forma de organizaciones. Igualmente, Norbert Elías, describe el problema como un hecho de la vida simple, que no depende de los individuos sino de la forma moderna de vida, donde el individuo al llegar a la edad adulta, su dependencia para la protección de la salud, la alimentación, lo adquirido de las herencias y las posibilidades de obtener ayuda y consejos, se van disminuyendo; “haciendo que la cohesión y armonía comunitaria sea sustituida por una conciencia de la importancia de tomar decisiones de forma individual dentro de una sociedad crecientemente diferenciada gracias a la especialización en la división del trabajo” ; además, el autor agrega que la medición del tiempo juega un papel importante en la individualización de los individuos, ya que “(...) a medida que

aumenta la especialización, se hace cada vez más necesaria la coordinación de funciones y actividades por parte de agrupaciones cada vez más grandes y centralizadas; y a la par, se desarrolla un proceso de autocontención social”. (Norbert Elias 1990, citado por Zabloudousky, 2013, p.235). Esa coordinación de las actividades a través de la regulación del tiempo como mecanismo de autorregulación, promueve la elección de la individualidad, donde los seres humanos obedecen a sus ámbitos de liberación e independencia, donde buscan diferenciarse, competir y destacarse por sus habilidades es el objetivo de las sociedades industrializadas.

Gina Zabloudousky (2013), retoma el concepto de individualización desde la postura de algunos contemporáneos de la sociología, quienes se apoyan de los clásicos para relacionar el individualismo como la “era del vacío”, donde, debido a la variedad de demanda y de oportunidades gracias a la modernización globalizante, la vida de los seres humanos mantiene con mayor incertidumbre, perdiendo la identidad y el bienestar común, donde los seres humanos deben cargar con sus propias responsabilidades y asumir sus fracasos.

Para este estudio se acoge la postura de Ulrich Beck quien recoge todo el análisis de los diferentes autores sobre la individualización con la siguiente anotación:

(...) La promesa de la modernidad “que nació de la reivindicación del poder del sujeto” se cumple con creces en las sociedades contemporánea y la necesidad de “llevar una vida propia”, que antes era patrimonio de unos cuantos, se convierte en una exigencia para un creciente número de seres humanos que tienen que desarrollar su individualidad en un mundo desbocado. Los hombres y mujeres de hoy en día, se perciben como si estuvieran desincrustados de la sociedad. Viven intentando hallar soluciones biográficas a contradicciones sistémicas sin alcanzar a entender que el individualismo propio de la “sociedad de riesgo” es resultado del desequilibrio institucionalizado en las nuevas condiciones de globalización. (Beck, U. 2006. citado por Zabloudousky, 2013)

Finalmente, en cuanto a consumo cultural y lo estético, Néstor García (1995) relaciona la problemática de la individualización con la globalización cultural donde las sociedades ya no buscan el consumo de lo necesario enfocado en la construcción de identidades, sino por el contrario, el consumo está enfocado en las “expectativas y deseos”, lo cual pone a las identidades inestables. Pues las necesidades de consumo no se relacionan con lo que hace falta, sino con la

---

actualización de lo que tienen, pues a cada instante, con la globalización cultural, todo se vuelve obsoleto y fugaz. Para el autor la globalización posmoderna ha transformado la comunicación, en sentido que configura nuevas redes transnacionales organizando los símbolos de la multiculturalidad alrededor del marketing, donde el valor del símbolo de consumir “lo nuestro” solo tiene una racionalidad económica que desplaza todo indicio de consumo de necesidades por el deseo de consumo de lo estético (García, 1995).

Los seres humanos cada vez se vuelven más individualistas gracias a modernidad acompañada de la globalización cultural. En la actualidad, con el posmodernismo, el hombre busca su identidad a través del consumo, no como referente a un grupo específico, es decir, no como la clase social a la que pertenece, sino que busca a través del consumo de objetos diferenciarse y crear un estilo de vida auténtico e incomparable, sin importar el valor de uso de los elementos a los que tiene acceso para su consumo, por el contrario le da más atención al valor de cambio, donde quiere vender su imagen a través del consumo como algo único y diferente (Gutiérrez, S.F.) De esta manera, la sociedad ha dejado de lado la búsqueda de lo comunitario, ya no le interesa tener marcada una identificación como clase social a la que pertenece, sino que busca “crecer” y diferenciarse de los demás.

---

## 6 Metodología

El presente escrito es el resultado de la práctica académica que realicé como estudiante de Sociología en el año 2019 en la Junta de Acción Comunal del barrio Conquistadores de la ciudad de Medellín. La JAC ya había realizado convenio con la universidad de Antioquia en el año 2018, por lo tanto, ya existía un primer acercamiento a la problemática sobre la poca participación comunitaria por estudiantes de sociología que realizaron su práctica en el lugar, una de las estudiantes concluye que la falta de participación de la comunidad del barrio conquistadores se debe a la apatía por parte de los habitantes del barrio; pues según la autora la respuesta a esa apatía se debe a “fenómenos como la individualización, la indiferencia y las diferencias generacionales”.

Esta investigación fue un estudio de caso tipo diagnóstico del Barrio Conquistadores de la ciudad de Medellín, diseñado bajo el planteamiento metodológico de enfoque mixto, puesto que es el que mejor se adaptó a las características y necesidades de la investigación.

El enfoque mixto, es la integración sistemática de los enfoques cuantitativos y cualitativos con el objetivo de tener una visión holística del fenómeno de estudio; en otras palabras, el método mixto representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Hernandez, Et al. 2014, p. 534).

Del enfoque mixto se tomaron técnicas como: una encuesta con preguntas abiertas y cerradas, entrevistas no estructuradas a algunos representantes de la JAC, revisión documental y procesos de observación en los eventos realizados en el barrio Conquistadores, con el propósito de indagar sobre los factores que impiden u obstaculizan la participación comunitaria de dicho barrio en las actividades que promueven la JAC. Por medio de las preguntas cerradas se logra hacer una pequeña caracterización demográfica de los asistentes a los eventos, pues esta fue aplicada durante los eventos realizados desde el 1 de agosto hasta el 1 de diciembre del año 2019. Es importante anotar que, a la hora de aplicar la encuesta, no fue posible obtener la información en el evento de cultura parque, ya que es un evento ciudad realizado por la Secretaría de Cultura de la ciudad –

---

programa de cultura ciudad realizado por la alcaldía de Medellín-, por lo tanto, la mayoría de asistentes a disfrutar del evento no son del barrio y a la hora de informar sobre el estudio, la respuesta fue esquivada e ignorada. Con las preguntas abiertas se pudo conocer la percepción de los asistentes y las posibles causas de la poca participación de los habitantes.

Las entrevistas no estructuradas realizadas a algunas personas que hacen parte de la JAC, y la participación en los talleres y eventos (procesos de observación) permitieron conocer las diferentes temáticas y actividades realizadas en el barrio, así se logró analizar a los asistentes quienes, además, en las respuestas a las preguntas abiertas del cuestionario, logran expresar la aprobación a las actividades que realiza la JAC, de esta manera se conoce el interés y motivación de estas personas para asistir a los eventos.

Finalmente, se buscó información documental del perfil demográfico de la comuna 11 (Estadio- Laureles) para conocer, de una manera aproximada, la cantidad de habitantes que hay en el barrio Conquistadores y conocer los barrios vecinos; asimismo, saber si las personas que asisten a los eventos y no pertenecen al barrio Conquistadores viven en barrios vecinos. Se hizo el ejercicio de observación de la circulación en los diferentes parques del barrio identificando las zonas residenciales y las comerciales, para buscar relacionar con las actividades que los rodea y así asociar la poca participación en los eventos que se realizan en el barrio.

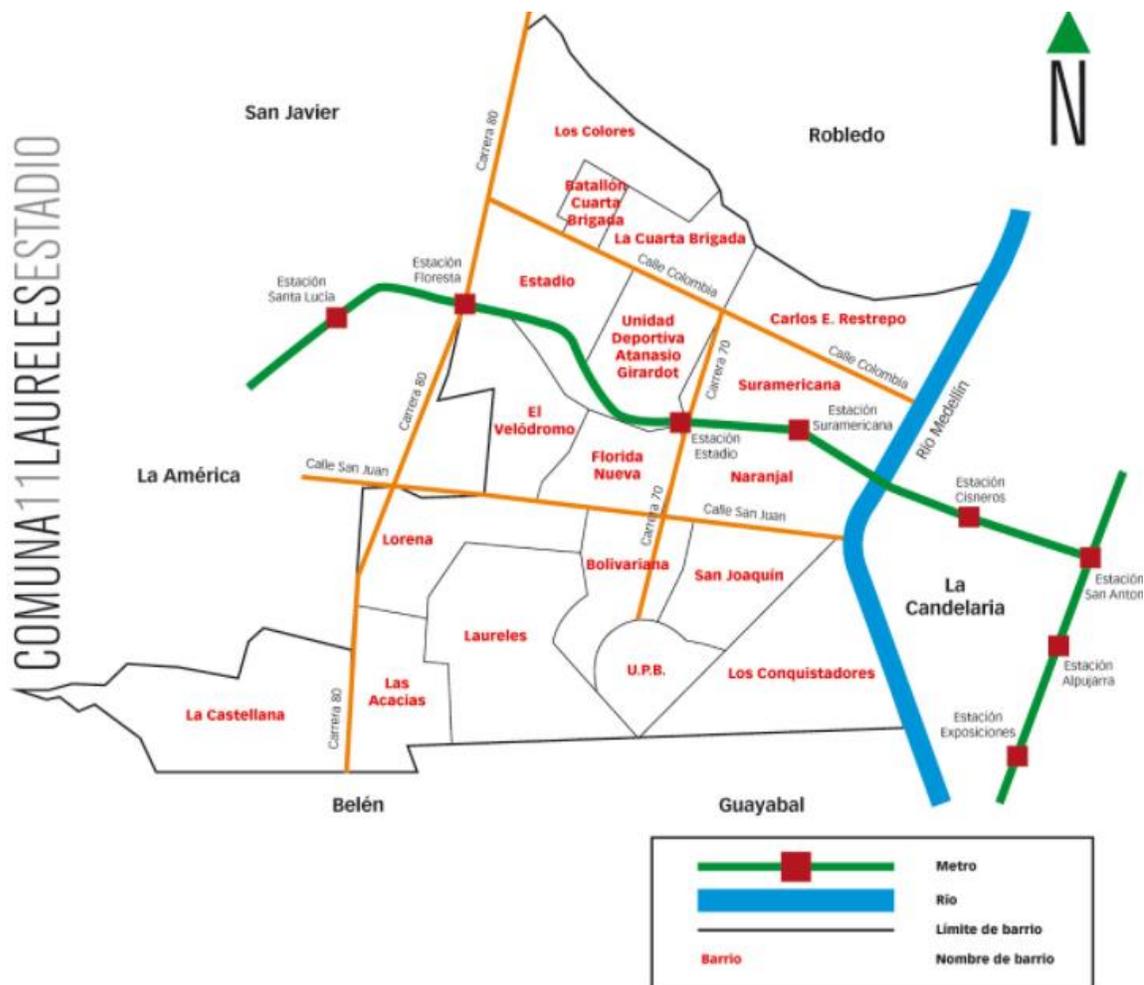
## 7 Resultados

### 7.1 Datos Demográficos e información del sector – comuna 11 laureles estadio.

La ciudad de Medellín está dividida geográficamente por comunas. Cuenta con 16 comunas y 5 corregimientos del área rural. La zona urbana está dividida en 6 áreas con 249 barrios (Nororiental, noroccidental, centro oriental, centro occidental, suroriental, y suroccidental).

**Figura 7**

*Comuna 11 Laureles – Estadio*



*Nota:* Mapa de la comuna 11 Laureles Estadio de la Ciudad de Medellín. Tomada de: Comuna 11, un patrimonio para proteger [Mapa], Redacción, 2015. [vivirenel poblado.com](http://vivirenel poblado.com)

La comuna 11, ubicada en la zona centro occidente de la ciudad, cuenta con 15 barrios: Laureles, Los Conquistadores, Los Colores, La castellana, Lorena, Las Acacias, San Joaquín, El Velódromo, Estadio, Suramericana, Bolivariana, Nueva Florida, Cuarta Brigada, Carlos E Restrepo y Naranjal. “Esta comuna se desarrolló de una manera planeada, generando nuevos conceptos de innovación y conformando un patrimonio urbanístico para la ciudad” (Alcaldía de Medellín , 2015)

Según los datos de la Alcaldía de Medellín - “Medellín todos por la vida”-, en el año 2019 la agrupación de los habitantes en esa comuna según el sexo se divide de la siguiente manera: 53.639 hombres y 69.546 mujeres con un total de 123.185 habitantes, y en el año 2020 hubo un aumento de 204 habitantes, para un total de 123.389. Según esos datos, el aumento se dio en el grupo poblacional de mujeres en un 9%, mientras que en el grupo poblacional de hombres disminuyó. En el 2019, el 4,8% de la población de Medellín vivió en esa comuna y el rango de la edad de la población estuvo entre 29 a 54 años (Alcaldía de Medellín, 2019) Según esta información, dada por la Alcaldía de Medellín, los rangos de edad de los habitantes de la comuna se centran en las edades no dependientes, debido a que el mayor número de población está entre joven adulto y adultos.

Según un estudio realizado en el 2018 sobre calidad de vida en la ciudad, la comuna fue destacada por ocupar el segundo lugar a nivel de calidad de vida (Necesidades Básicas Satisfechas) en comparación con las demás comunas de la ciudad de Medellín. Las dimensiones sociales con mayor avance para esa comuna son las de medio ambiente, salud e ingresos. El 65,1% de las viviendas son de estrato medio alto y el 1,1% de estrato medio bajo, esto hace que sea un sector privilegiado y con un costo de vida económica alta, donde el 55, 2 % de hogares tienen vivienda propia. (Alcaldía de Medellín 2019)

Si bien los barrios de la comuna fueron planificados estructural y socialmente, ¿por qué la gente no participa en lo comunitario? Según el informe de la calidad de la participación ciudadana de Medellín del 2018, en la zona 4 (Centro occidental) a la cual pertenecen las comunas 11, 12 y 13, el índice de participación es medio bajo, ya que, por existir estratos socioeconómicos variados en esa zona, la participación se vuelve compleja, debido a la “pluriversidad” de intereses, lo cual hace que en las organizaciones y liderazgos haya una desarticulación. En ese sentido, el estudio anota que “la participación ciudadana como práctica política, expresa y sintetiza intereses,

subjetividades y relaciones entre actores que configuran el escenario público-territorial, unas veces de manera colaborativa y otras de manera contenciosa” (Universidad de Antioquia , 2018). Por lo tanto, la pluriversidad de intereses vuelve el ejercicio de participación un reto, debido a que el ejercicio político de participación queda limitado a la hora de focalizar y mitigar necesidades, donde no es fácil llegar a acuerdos que dejen satisfechas a las organizaciones o líderes que existe en la zona o simplemente se hace difícil llegar a consensos para un trabajo en conjunto.

Por otra parte, el informe realizado en 2018 por la universidad de Antioquia, da a conocer que la participación comunitaria en la comuna 11 es escasa siendo ésta conformada por un 65,1% estrato medio alto, su población parece no tener intereses en común lo cual es una de las cualidades para que se formen las organizaciones comunitarias. Pues no se encontró un documento que demuestre la existencia de un trabajo que relacione a las diferentes organizaciones o colectivos que existen en la comuna 11 que conlleve a una participación ciudadana articulada y que permita representar a la población total que vive en la comuna.

## **7.2 Análisis de la información obtenida por el instrumento**

### ***7.2.1 Participación general***

En el mes de agosto del año 2019 se diseñó una encuesta como instrumento para la recolección de datos para la investigación<sup>8</sup>, la encuesta se construyó bajo la concepción e información<sup>9</sup> previa dada por la JAC, quienes en una reunión aprobaron las preguntas y se llegó al acuerdo que para la aplicación de ésta se tomara el espacio en los eventos. La encuesta permitió recoger información de los asistentes a los eventos quienes proponen recomendaciones de cómo podría mejorar la JAC la relación con la comunidad y, a su vez, poder atraer a las personas que habitan el barrio a participar en los eventos.

Con la aplicación del instrumento se buscó identificar las principales características de los asistentes a los eventos como, por ejemplo: el sexo, la edad y el barrio al que pertenecen. Esto nos ayudó a identificar si las personas que asisten son o no del barrio, la edad de quienes se motivan a asistir a los eventos que se realizan y si son más mujeres o hombres quienes se interesan y les gusta

---

<sup>8</sup> Ver anexo 1.

<sup>9</sup> La JAC describe su preocupación por la poca participación de los habitantes en los eventos (Conquistarte, festival de la alimentación y Cultura parque), los cuales realizan para la apropiación de los espacios públicos del barrio.

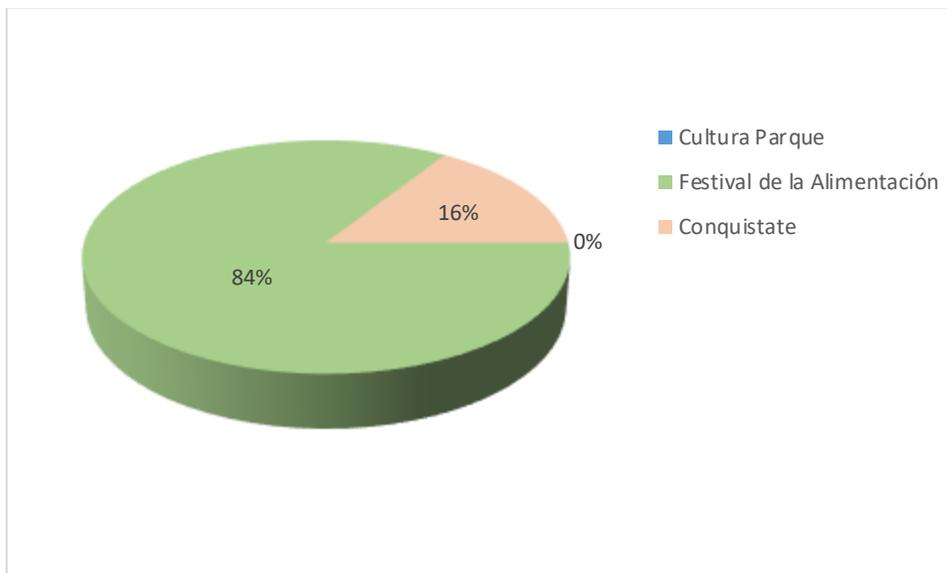
participar. Además, dentro de las encuestas se pretendía que las personas dieran una calificación de 1 a 5 sobre las características del evento: el horario, la programación, la animación y la atención de los organizadores; donde 1 es muy malo y 5 excelentes, buscando mejorar en estos aspectos.

Recolectar la información fue un poco difícil, ya que muchas personas por no pertenecer al barrio no se sintieron cómodas en colaborar contestando la encuesta. A esto, se suma que las actividades solo se realizan los fines de semana, en fechas específicas de cada mes. Cada actividad tiene su propio invitado para desarrollar las dinámicas del evento, de la misma manera se observa que los asistentes varían según la temática e intereses de cada uno, esto tiene que ver también con los invitados y conferencistas de cada evento, que son quienes se encargan de promocionar el evento desde sus redes.

Se aplicó la encuesta a un total de 44 personas, donde se puede observar que el evento aparentemente más atractivo es el Festival de la Alimentación Amigable y Sostenible, ya que de los encuestados el 84% manifestaron que habían asistido a dicho evento, esto se ve reflejado en la asistencia y permanencia de algunos “clientes” de los mercados agroecológicos, quienes están atentos a la fecha que corresponde a dicho evento para ir de compra de los productos en venta (Ver figura 8). Por otro lado, en Conquistarte, Taller de Arte al aire libre, la asistencia y participación fue muy baja, como se puede observar en el gráfico uno; pues según el instrumento aplicado, tan solo el 16% de los encuestados asistieron a los eventos realizados en el parque de los Caballetes. Cabe aclarar que a dicho evento no asistían las mismas personas siempre, es decir, no existe una relación de “clientes” debido a que no se venden productos como en el caso de los mercados agroecológicos del Festival de la sostenibilidad y la alimentación saludable y, además, la mayoría de las veces, la participación y asistencia fue muy baja. El evento Conquistarte tienen un taller específico para la participación de niños y niñas, pero según lo registrado, el día que más niños asistieron fue de un total de 9 niños/as y solo 4 viven en el barrio.

**Figura 8**

*Asistencia a los eventos realizados en el barrio Conquistadores.*



*Nota:* Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

En la figura 8, se puede observar que no existen datos en porcentaje de la asistencia en el evento Cultura Parque, ya que es un evento de Cultura ciudad, y la mayoría, sin contar con los representantes de la JAC, no viven en el barrio; por lo tanto, no se logró materializar las encuestas. Cada actividad tiene su propio invitado para desarrollar las dinámicas del evento, de la misma manera se observa que los asistentes varían en sentido de que la información es divulgada y, la mayoría de las veces, por los invitados que dan las conferencias o charlas.

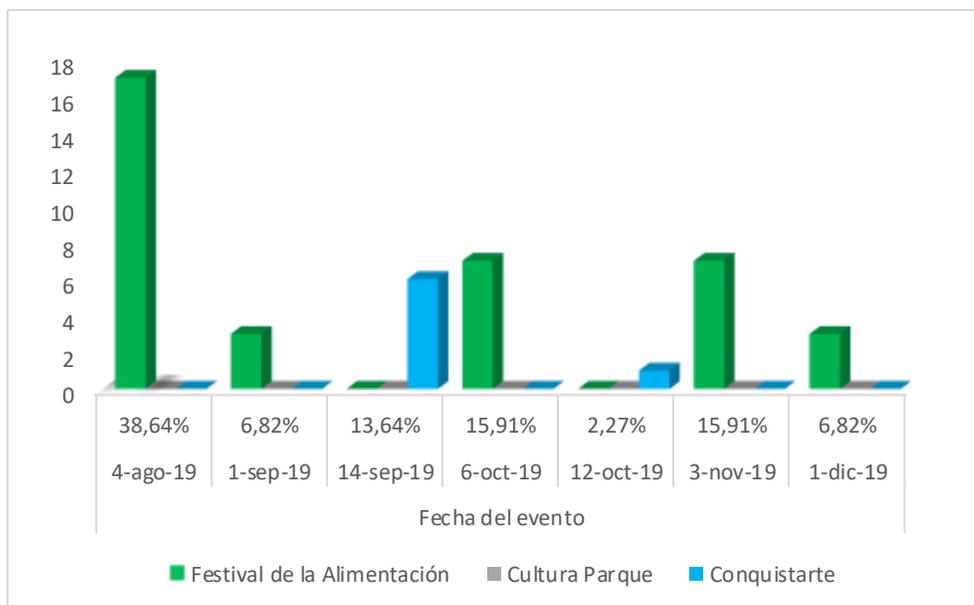
La asistencia y participación en los eventos variaron de forma constante, el instrumento se aplicó en las siguientes fechas: 04/08/2019, 01/09/2019, 14/09/2019, 06/10/2019, 12/10/2019, 03/11/2019 y 01/12/2019. La primera fecha de aplicación de la encuesta (04/08/19) corresponde al Festival de la Sostenibilidad y Alimentación Saludable (ver figura 9), en esa fecha se puede observar una mayor asistencia, sin embargo, es importante aclarar que en las siguientes fechas que corresponden al mismo evento no se aplicó el instrumento a las personas que ya habían llenado la encuesta en fechas anteriores. En ese sentido, se puede observar que la asistencia y participación al evento “Festival de la sostenibilidad y alimentación saludable” aumentó en los días 06/10/19 y 03/11/19, pues asistieron nuevos participantes (ver figura 9).

Según los resultados del instrumento aplicado, para las fechas antes mencionadas, cada día asistió una, dos o tres personas nuevas donde se puede decir que la participación aumentó. Como se mencionó anteriormente, la asistencia para los eventos también depende de los invitados y los artistas del colectivo, pues son ellos los que se encargan de hacer propaganda e invitación al evento y, por lo general, invitan a sus más cercanos; esta tarea también la realizan los venteros o productores agroecológicos, quienes no hacen parte de la JAC ni pertenecen al barrio.

En la figura 9, se puede observar que la participación y asistencia fue más activa en el evento del Festival de la Alimentación, pues en las fechas 4 de agosto, 6 de octubre y 03 de noviembre fue donde más se logró aplicar el instrumento debido a los nuevos participantes que llegaron a disfrutar del evento. Esto se dio gracias a que los conferencistas presentan temas que son atractivos y muy sensibles para las personas en general, como, por ejemplo, sobre el cuidado de mascotas y medio ambiente.

### Figura 9

*Fechas de asistencia por evento.*



*Nota:* Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

### 7.2.2 Participación por edades

A partir de los datos recolectados, se puede observar que las edades de las personas que participaron y mostraron interés por participar en los eventos, son muy variables. Ubicándose en un rango que va desde los 19 años hasta los 78 años. No obstante, el estudio arrojó una tendencia sobre la participación mayoritaria de personas mayores a los 51 años que representan el 52 % frente a personas menores de 41 años que representan el 39%; sin embargo, el mayor porcentaje está en el rango de las edades entre 52 a 61, representando un 25% de las personas que asistieron a los eventos (Ver figura 10). En los eventos se pudo observar que los asistentes de las edades más avanzadas sí pertenecen al barrio Conquistadores y son quienes asisten de manera constante, esto debido a la cercanía con los representantes de la JAC. Por otra parte, según datos demográficos<sup>10</sup> del barrio expuestos por la alcaldía de Medellín, la mayor parte de la población que habita el barrio se centra en la adultez y personas mayores, partiendo de que la adultez empieza desde los 27 años y las personas mayores (vejez) desde los 60 años según la identificación del ciclo de vida propuesta por ministerio de salud nacional<sup>11</sup>. Sin embargo, en el barrio Conquistadores, la edad de la población que habitaba el barrio en el año 2019, se centra en las edades de 50 a 60 o más<sup>12</sup>.

---

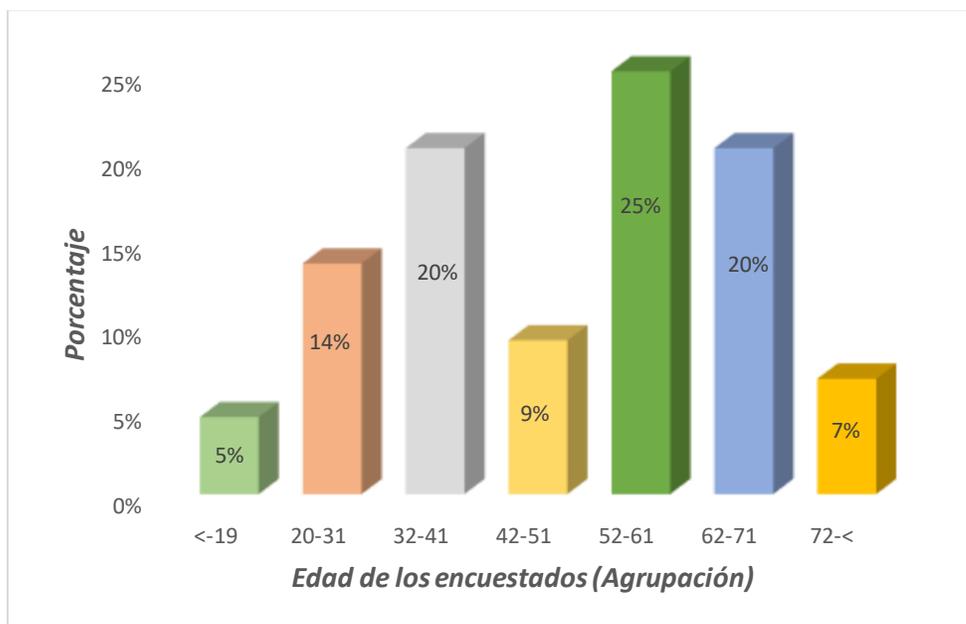
<sup>10</sup> Perfil demográfico por barrio, Comuna 11 Laureles – Estadio 2016- 2020. Alcaldía de Medellín. Fuente: Contrato interadministrativo N°4600043606 Municipio de Medellín – EMTELCO, proyecciones de población realizadas por el Demógrafo Edgar Sardi. Medellín, 2015.

<sup>11</sup> Ver página del MinSalud: <https://www.minsalud.gov.co/proteccion-social/Paginas/cicloVida.aspx>

<sup>12</sup> ver perfil demográfico 2016-2020 de la alcaldía de Medellín.

**Figura 10**

*Edad de los encuestados por agrupación.*



*Nota:* Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

### **7.2.3 Participación por género**

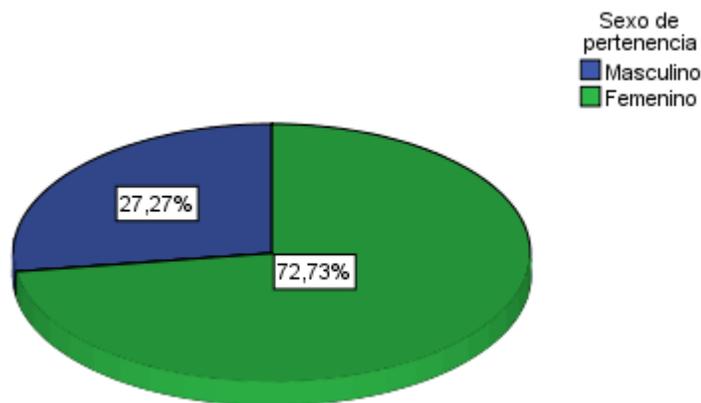
En cuanto a la participación y asistencia por sexo en los eventos realizados en el barrio, se puede observar que, por cada 5 asistentes a los eventos 1 es hombre (Ver figura 11). Es decir, en los eventos programados para el barrio Conquistadores, quienes más participan y asisten son mujeres. Aunque la mayoría de organizadores son hombres, debido a que la JAC está dirigida por solo hombres, la mayor asistencia y apropiación de los espacios es de Mujeres. Por otra parte, mirando el perfil demográfico de la comuna 11 del año 2019, se puede anotar que hay una diferencia grande entre hombres y mujeres que habitan en la comuna, siendo la mayoría mujeres entre las edades de 50 a 70 años, edades y género que se ve reflejado en este estudio, donde las mujeres en ese rango de edad son quienes más participaron en los eventos programados por la JAC del barrio Conquistadores (Alcaldía de Medellín, 2019).

En este estudio, el concepto de participación descrito por Sánchez, demuestra que participar connota interés o una motivación por parte de mujeres entre las edades de 35 a 65 años que asistieron a los eventos, debido a que al responder la encuesta dan a conocer que las mujeres que

participan en los eventos encuentran motivación e interés por los temas como las manualidades, reciclaje y el cuidado del medio ambiente, cuidado de las mascotas y temas relacionados con el cuidado del hogar; ven estos temas de interés común y que permiten aportar no solo al hogar sino también a cuidar el planeta, asegurando que estos temas son importantes y fomenta la participación de los habitantes del barrio. Se puede decir que esto se debe a que históricamente el papel de la mujer en la ciencia, tecnología y arte ha sido reducido, por lo tanto, su lucha por aportar y ser reconocidas ha hecho que las mujeres busquen un espacio exterior en el que puedan identificarse y se sientan motivadas a realizar artes que les permita hacer del consumo del ocio algo satisfactorio, pero sin abandonar aquellas responsabilidades para las que han sido educadas como ser la responsable del hogar. Por lo tanto, se siente atraídas por los temas que les puede enseñar a facilitar sus labores domésticas y aportando a cuidar el planeta.

### Figura 11

*Sexo del encuestado.*



*Nota:* Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

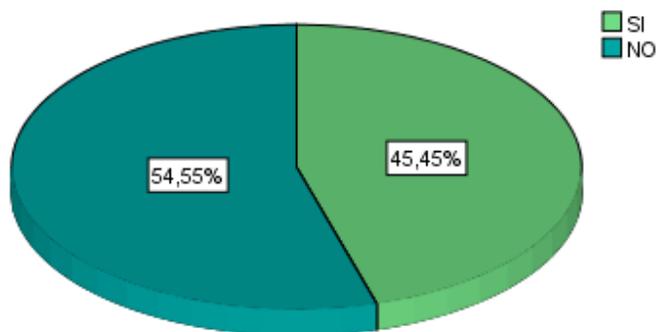
#### ***7.2.4 Participación por lugar de residencia.***

Para lograr indagar sobre la pertenencia al barrio entre los asistentes a los eventos, dentro de la encuesta se hizo la siguiente pregunta: ¿pertenece usted al barrio Conquistadores? El resultado permite observar que el 54,5% de los asistentes a los eventos no eran del barrio; o sea, que un poco más de la mitad de las personas que asistieron a los eventos no viven en el barrio (ver figura 12).

Lo que puede demostrar que muchas personas ajenas al barrio llegan por la invitación de personas que participan de alguna manera en los eventos (Músicos, artistas, venteros, etc.). Sin embargo, como se dijo anteriormente, las encuestas se llenaron una vez por persona, es decir, no se aplicó la encuesta en otra fecha u otro evento a la persona que ya había respondido la encuesta en cualquier evento, ya que se pudo observar que la asistencia de algunas personas del barrio es permanente, por esta razón, en algunas fechas la aplicación de la encuesta fue a muy pocas personas y, en algunos casos, a 1 o 3 personas nuevas por evento. Por otro lado, no siempre las personas de afuera tenían una participación permanente.

### Figura 12

*¿Pertenece al barrio Conquistadores?*



*Nota:* Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

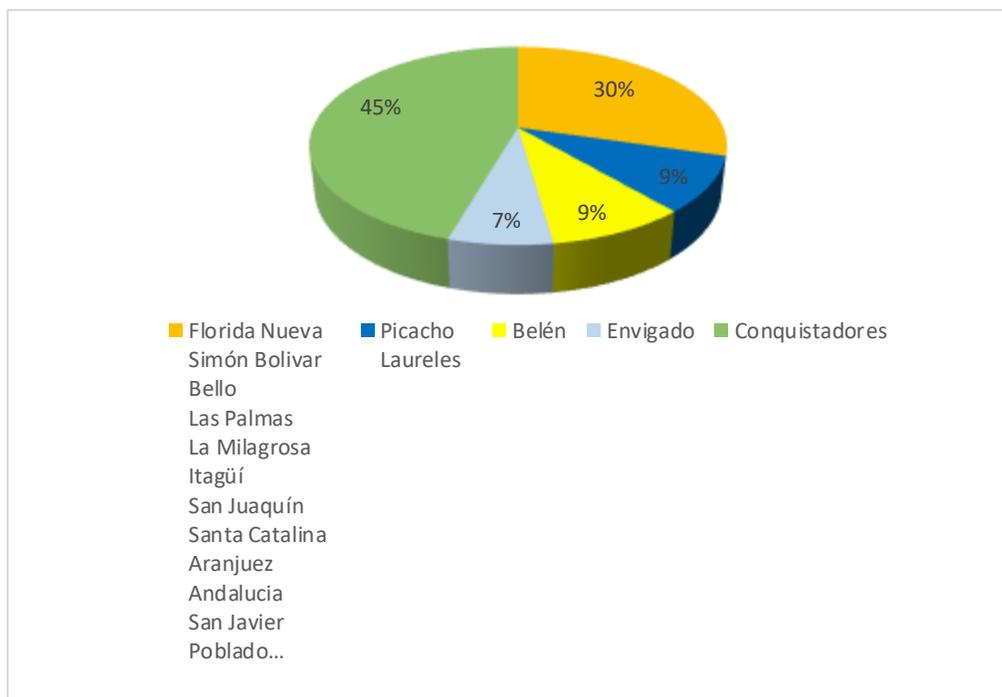
Con respecto a los barrios al que pertenecen las personas que asistieron a los eventos y no viven en Conquistadores, se pudo observar que son de barrios aledaños en su mayoría. Como resultado de la pregunta a qué barrio pertenece, el 54% de los asistentes a los eventos no pertenecen al barrio Conquistadores. Los barrios más representativos en asistencia son: el 9% de los asistentes pertenecen al barrio Belén, representando al barrio más cercano y con más asistencia de sus residentes en los eventos; por otro lado, 7% de los encuestados anotaron que pertenecen a Envigado, representado el segundo lugar con asistencia de personas, sin embargo, éste último es uno de los lugares más alejados del barrio Conquistadores. Por otra parte, se puede observar que algunos asistentes pertenecen a Municipios como Itagüí, Bello, La Estrella y Envigado, esto se

debe a la relación con los conferencistas o con los venteros de productos agroecológicos que, como se ha dicho anteriormente, son también encargados de hacer publicidad de los eventos (ver figura 13). En suma, se puede observar que asistieron personas de 17 lugares diferentes al Barrio Conquistadores; esto se debió a que en cada evento asistió una persona nueva por barrio diferente.

Siendo estos eventos para incentivar la participación comunitaria, se pudo observar que en cada fecha los asistentes nuevos pertenecían a un barrio diferente, esto se puede deducir a la vida individualizada y, se podría decir que, a la apática por parte de los habitantes del barrio conquistadores, pues no se interesan por observar e indagar por lo que sucede en su contorno. En ese sentido, se puede anotar que la apatía encontrada en este trabajo está relacionada al estilo de vida individualizada descrita por Norbert Elías, quien dice que el individuo al llegar a la edad adulta ya no busca la cohesión y armonía comunitaria, sino más bien se centra en tomar las mejores decisiones que le permitan el éxito individual (Zabludousky, 2013).

### Figura 13

*Barrios participantes en los eventos.*



*Nota:* Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

#### **7.2.5 Estrategia de comunicación y divulgación**

Para hacer la invitación a los eventos, los representantes de la JAC del barrio Conquistadores, han tomado como estrategia 4 formas de invitación: voz a voz que se logra notar que es la forma más usada y la cual tiene más acogida por las personas del barrio cercanas a los representantes de la JAC; en segundo lugar, por medio de las redes sociales; en tercer lugar, por medio de información que da la iglesia después de la misa y, por una última, como estrategia, pero muy poco usada, es por medio de panfletos o carteleras. Además, los representantes de la JAC aseguran que muchas veces han intentado entregar volantes por todo el barrio, pero les ha resultado difícil, ya que las personas ignoran ese tipo de llamado, debido a existen muchas unidades y no les es posible ir de apartamento en apartamento y, por lo tanto, dejan los volantes en la portería de cada unidad cerrada, lo cual no les asegura que serán repartidos en su totalidad.

Los esfuerzos que realizan los representantes de la JAC para atraer a más personas del barrio a los eventos no tienen la acogida esperada, esto se debe a que las personas invitadas por medio de voz a voz son las más cercanas – allegados- de los representantes; lo mismo pasa con redes sociales como WhatsApp. Por otra parte, Facebook<sup>13</sup> e Instagram son redes que no las administra personas del barrio, debido a que los representantes de la JAC le pagan a una persona de comunicación -Community Manager-<sup>14</sup>, para que haga las respectivas promociones y divulgaciones de los eventos.

En cuanto a los resultados obtenidos en la encuesta, bajo la pregunta de ¿Cómo se enteró del evento?, se puede observar que el 56,82%, un poco más de la mitad de los encuestados, fueron invitados por medio de voz a voz. Por otra parte, también se puede notar la influencia de las redes sociales para hacer la invitación a los eventos, la cual tiene buena acogida por parte de la comunidad en general de la ciudad, pues un 22,7% señaló que se enteró del evento por medio de redes sociales (Ver figura 14). Con respecto a las redes sociales, hoy por hoy son muy efectivas en cuanto a divulgación de información, pues la mayoría de personas están relacionadas con ellas; en ese sentido, sería importante reflexionar sobre la siguiente pregunta ¿esa información divulgada despierta algún interés por parte de los habitantes del barrio Conquistadores?, esta reflexión está un poco lejos de este trabajo, pues dentro de nuestra encuesta no hay una pregunta que posibilite

---

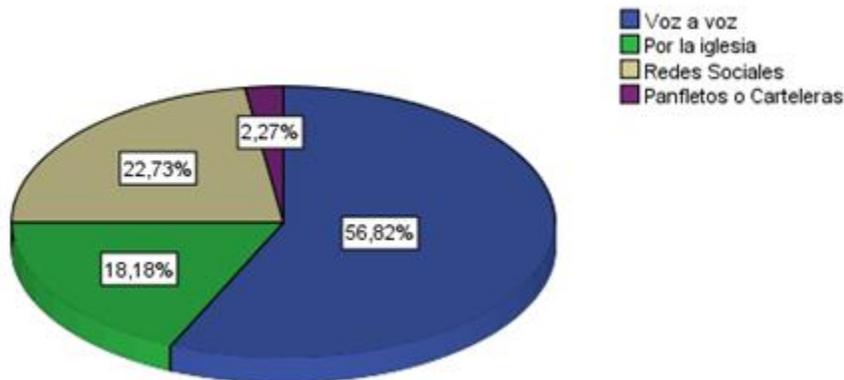
<sup>13</sup> <https://www.facebook.com/JuntaConquistadores>: creado apenas el 11 de septiembre del 2019 y con tan solo 197 seguidores, que no todos son del barrio.

<sup>14</sup> Se entiende como community manager a la persona que se hace cargo y es responsable de gestionar las redes sociales, blog y la presencia online de una empresa. <https://tinyurl.com/y9nyx5jp>

conocer los intereses de las diferentes personas y, además, más del 50% de los encuestados no pertenecían al barrio Conquistadores.

### Figura 14

*¿Cómo se enteró del evento?*



Nota: Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

### 7.3 Calificación y recomendaciones de los participantes de los eventos.

La JAC comprometida con promover la participación comunitaria de los habitantes del barrio, solicitó que en la encuesta se realice una calificación a características específicas de los eventos para así identificar en qué aspectos deben mejorar y en cuáles se deben seguir fortaleciendo; además, la calificación permite conocer si los eventos realizados son coherentes con la propuesta de apropiación en sentido de conservación y cuidado del medio ambiente en los espacios públicos.

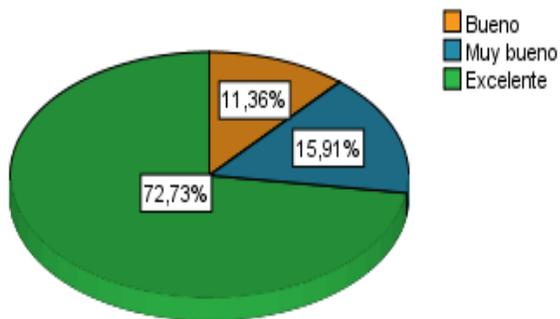
Lo datos recolectados muestran una calificación satisfactoria por parte de los asistentes. Los ítems evaluados fueron: Horarios del evento, programación, animación, atención de organizadores y materiales utilizados. A las cinco características los asistentes de los eventos dieron como calificación de bueno, muy bueno y excelente.

En las siguientes figuras se pueden observar que las calificaciones que dieron los asistentes a las características de los eventos Festival de la sostenibilidad y alimentación saludable y Conquistarte es satisfactoria y con buena acogida, pues todas las características obtuvieron más del

70% en excelente e incluso en características como atención de los organizadores y materiales utilizados en los eventos, seguido por la calificación muy bueno y bueno. Ninguna de las personas que asistió a alguno de los eventos dio calificaciones bajas, pues en el cuadro de calificaciones, los asistentes podían marcar con una X de 1 a 5, donde 1 en muy Malo, 2 Malo, 3 Bueno, 4 muy Bueno y 5 Excelente, para calificar el evento.

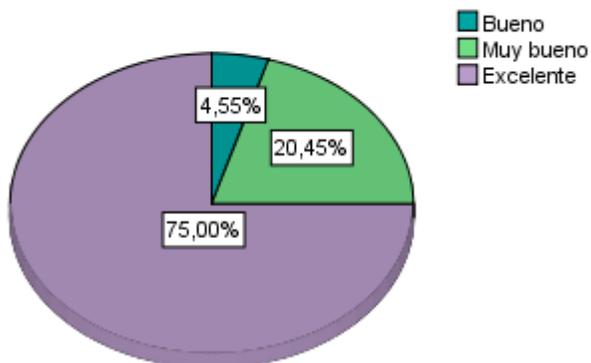
### Figura 15

*Horario del evento.*



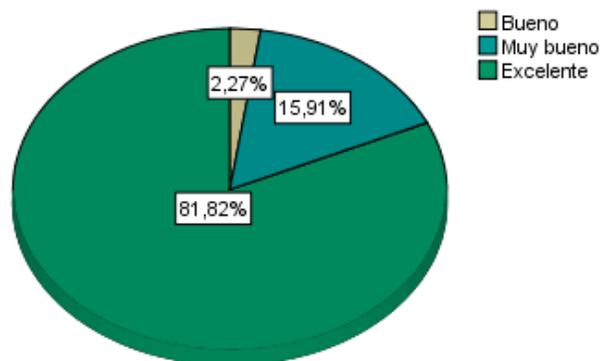
### Figura 16

*Programación del evento.*

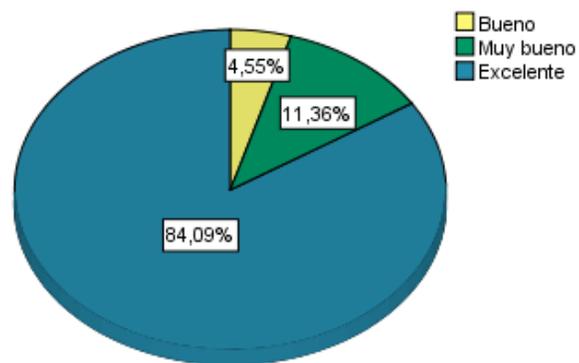


**Figura 17**

*Animación del evento.*

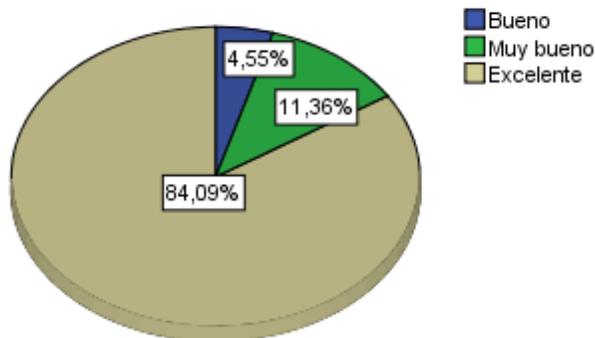
**Figura 18**

*Atención de los organizadores del evento.*



**Figura 19**

*Materiales utilizados en el evento*



Nota: Fuente SPSS. Encuesta de participación comunitaria y apropiación de espacios públicos.

Sobre las recomendaciones aportadas por las personas encuestadas, podemos señalar que se hicieron a través de las respuestas a las preguntas abiertas realizadas en el instrumento aplicado durante los eventos, además, también se tuvo en cuenta las entrevistas no estructuradas y la observación realizada durante la participación en los eventos.

La mayoría de los asistentes da ánimos a la JAC para que continúen, reconociendo la importancia de la actividad y dando a conocer la satisfacción por lo realizado en cada evento. Sin embargo, como se ha anotado anteriormente, la asistencia de los habitantes del barrio es escasa y del grupo poblacional que asiste a los eventos y que pertenecen al barrio, son personas de edades avanzadas, por lo tanto, no se conoce el interés o motivaciones de una mayoría considerable de la población que habita en el barrio, y menos de la población joven, desconociendo que para que exista participación de una comunidad, se debe tener en cuenta los diferentes intereses y, en este caso, los eventos que se realizan en el barrio deben compartir gustos en demanda de consumo del ocio por parte de los diferentes grupos poblacionales en rango de edad de quienes habitan el barrio Conquistadores.

Los asistentes señalan una gran satisfacción por lo vivido en los eventos, sin embargo, las recomendaciones que hicieron se centran en mejorar la publicidad de estos, en el sentido de que

existe poca difusión y no han percibido que la información llegue a más espacios tanto al interior del barrio como por fuera. Hacen la invitación a utilizar diferentes medios para la difusión del programa e invitación a los eventos. Pero, también, es importante anotar que no solo se base en buscar la mejor manera de difundir las invitaciones a los eventos, sino también buscar integrar a las personas que habitan el barrio dándole la participación adecuada en el sentido de reconocer las diferencias de edades y, en ese sentido, su gustos e intereses.

Los asistentes estuvieron de acuerdo con que el tipo de evento fomenta la participación de los habitantes del barrio, señalando que el tipo de evento realizado genera una sana convivencia, que es un espacio de participación que permite el encuentro, la integración y el compartir. Además, como los temas de las charlas se centran en realidades de interés común, eso genera una cultura de creación de conciencia para el cuidado, apropiación y aprovechamiento de los espacios públicos, el medio ambiente y el buen vivir, dando, según los asistentes, un uso adecuado a los parques para mejorar la calidad de vida de quienes habitan en el barrio.

Por otra parte, seis de los asistentes que pertenecen al barrio Conquistadores no dieron respuesta a esta pregunta, esto podría indicar que no existe participación directa dejando que sean otras personas las que realicen las propuestas para realizar los eventos, dejando en manos de unos pocos la responsabilidad de un conjunto. Desde ese punto de vista, sería importante indagar por ¿qué entienden por participación comunitaria los habitantes del barrio? Sin embargo, este trabajo solo se limita en tratar de comprender los factores que impiden la participación comunitaria de los habitantes del barrio Conquistadores, por esa razón, solo se anota que algunos habitantes del barrio solo apoyan con la asistencia a los eventos, pero no se involucran en ser parte de él dando propuestas de temáticas desde sus intereses y su imaginario para incidir en construir comunidad para la protección y apropiación de los espacios públicos.

Es importante anotar que una de las personas en respuesta de si ese tipo de evento fomenta la participación de los habitantes del barrio, su respuesta fue negativa, señalando que existe apatía por parte de los residentes a los asuntos comunitarios. Sin embargo, cabe señalar que existe poca comunicación tanto de parte de los representantes de la JAC como de los habitantes, en ese sentido, sería bueno que la JAC indague sobre qué limita a las personas por interesarse en procesos comunitarios del lugar donde habitan.

En cuanto a la importancia de los eventos que se realizan en el barrio Conquistadores, los asistentes resaltan describiendo los eventos de la siguiente manera: Por una parte, se centran en lo

---

escuchado durante la charla o el taller realizado, resaltando la importancia de los temas expuestos por quienes dan la conferencia en un sentido más general, pues dan a conocer la reflexión realizada en el momento con temas como el cuidado del medio ambiente, la alimentación saludable, el consumo responsable y apoyo a lo local. Por otra parte, resaltan que es muy importante la realización de los eventos porque integra a la comunidad, lo ven como un espacio de relajación, donde se genera cultura y promueve la convivencia. Las respuestas a esta pregunta están muy relacionadas a la anterior, reconociendo de la incidencia para fomentar la participación de los habitantes del barrio a través de la realización de los eventos.

Finalmente, el motivo de la poca participación, vista desde los asistentes a los eventos, se debe a factores como el desconocimiento, en sentido de que los habitantes del barrio no conocen de los espacios, están desinformados y no existe una cultura de interés común. También resaltan la desinformación y “la poca difusión” las actividades que se realizan en el barrio por parte de los representantes de la JAC

---

## 8 Conclusiones

La problemática de la poca participación en el país ha venido aumentando en el transcurso de las últimas décadas, a pesar de que en nuestra constitución política de 1991, la participación es un componente transversal para concebir el desarrollo y progreso de la sociedad y, aun cuando es un deber del Estado promover y garantizar la participación ciudadana y comunitaria en el país, la participación va cada vez en decadencia perdiendo legitimidad, esto pasa especialmente en las zonas donde habitantes gozan de un nivel alto en calidad de vida. Un reflejo de la poca participación se puede observar en el resultado de esta investigación, donde son pocas las personas que se interesan por el bienestar común de un grupo comunitario al que se pertenece, como por ejemplo a un barrio o una comuna.

Este trabajo de investigación tuvo como objetivo identificar los factores que impiden la participación comunitaria del barrio conquistadores, siendo éste un barrio con un nivel alto en calidad de vida por ser un estrato medio alto, el cual cuenta con una infraestructura de gran riqueza ambiental y de desarrollo ya que cuenta con 15 parques, un centro comercial y uno de los proyectos más grandes de la ciudad: Parques del río, el cual es un ejemplo de ordenamiento territorial, desarrollo y sostenibilidad. Sin embargo, los resultados de este estudio de caso, dan a conocer la manera en que la participación comunitaria está enfocada en los intereses de un grupo poblacional, pero que, finalmente, los intereses tienen que ver con las mejoras de condiciones de vida, cuando las personas ya tienen “la vida resuelta” a manera de tener lo necesario y condiciones dignas, se les pierde el interés por la participación en lo comunitario.

La modernización que invita a una vida individualizada ha hecho que, en los barrios de estrato económico alto, la participación comunitaria sea escasa, las personas están ensimismadas en su vida de acumulación de riquezas y sienten apatía por el trabajo comunitario, no encuentran la necesidad de participar e involucrarse en generar beneficios comunes. El Barrio conquistadores es un fiel reflejo de la vida individualista, donde existe desinterés de lo comunitario por parte de sus habitantes, ya que no se interesan en conocer e indagar por las actividades que se realizan, dejando que otras personas sean quienes trabajen por el bienestar y protección del barrio.

La Junta de Acción Comunal del barrio Conquistadores hace un gran esfuerzo por tratar de integrar a la comunidad del barrio a través de actividades lúdicas y recreativas, debido a que la participación es escasa. Al mismo tiempo, los eventos dan aspecto de un club para pocos, esto se

debe a que, por una parte, son pocas las personas que habitan el barrio quienes participan de forma continua y, por otra, la promoción y divulgación de los eventos tiene más acogida por parte de personas de afuera que apoyan a la JAC, en ese sentido, son quienes se encargan de invitar a sus cercanos pero que no pertenecen al barrio, quedando la participación en el imaginario e intereses de unos pocos. Del mismo modo, pareciera que un obstáculo para que la JAC sea reconocida y logre vincular a los habitantes del barrio Conquistadores es el no tener una sede propia, donde los habitantes puedan ir a la hora de presentarse una dificultad que afecte al barrio o donde pueda acudir para gestionar una idea de bienestar.

Por otra parte, los métodos que ha utilizado la JAC para invitar a la comunidad a integrarse en los eventos han sido adecuados, pues no solo se han limitado a dar la información de los domingos en la iglesia o a hacer la invitación voz a voz, sino que también han explorado con las redes sociales que en la actualidad es el medio por el que más se comunica e informan las personas de lo que está pasando a su alrededor y en el mundo, y como se puede ver en el resultado de la encuesta, el 22% de las personas que asistieron a las actividades se enteraron del evento por medio de las redes sociales (ver figura 14). Sin embargo, a pesar de que han hecho las invitaciones por varios medios sigue siendo gran reto para la JAC lograr vincular a un número representativo de habitantes en la participación de las actividades, siendo éste un barrio exclusivo y denominado como “el mejor vivero de la ciudad”. Por lo tanto, se puede decir que los medios que ha utilizado la JAC para invitar a la comunidad del barrio a apropiarse de los espacios, no se pueden ver como obstáculos o limitantes a la participación, pues como se ha mencionado, la participación requiere de involucrarse de forma voluntaria para incidir y mejorar las condiciones de bienestar común de una comunidad.

Los resultados de éste trabajo de investigación nos permite inferir que los factores que obstaculizan a la participación comunitaria están relacionados con el estilo de vida individualizada de las personas que habitan el barrio, ya que, con el ejercicio de observación, la encuesta, las entrevistas no estructuradas, las respuestas a preguntas como, si los eventos fomentan la participación, el 100% de asistentes responden que sí, que estos eventos son importantes no solo para apropiarse de los espacios públicos, sino también son eventos de ocio que enseñan habilidades para el cuidado de la vida. Finalmente, se puede decir que el quehacer de la JAC para motivar a la participación comunitaria se ve limitado por las dinámicas de vida de los habitantes del barrio

---

Conquistadores, donde no importan el bienestar común, sino tan solo interés de salvaguardar una vida con abundancia como se supone que viven los habitantes del barrio.

---

## Referencias

- Alcaldía de Medellín (2019). *Perfil demográfico 2016-2020 Comuna 11 Estadio Laureles.*:  
<https://acortar.link/iiIB22>
- Alcaldía de Medellín (2015). *Plan de desarrollo local / Comuna 11 Estadio Laureles.* Alcaldía de Medellín: <https://acortar.link/sxbddr>
- Area metropolitana Valle de Aburrá (2019). *La picacha es Biodiversidad Oficina Asesora de Comunicaciones.* La picacha es Biodiversidad Oficina Asesora de Comunicaciones:  
<https://acortar.link/6MVvba>
- Bauman, Z. (2003). *Modernidad líquida.* Fondo de Cultura Económica.
- Borda, O. F. (1987). La Participación comunitaria: Observaciones críticas sobre una Política gubernamental. *Análisis Político. Universidad Nacional de Colombia*, 48-91. Análisis Político- Universidad Nacional de Colombia: <https://revistas.unal.edu.co/i>
- Casallas, D., & Morales, X. A. (2017). Despolitización y ética pública. La crisis del pensarse en colectivo en la modernidad líquida. *Justicia(31)*, 65- 86.
- Correa, K. A. (2019). *En busca de la participación comunal: La lucha de la junta de acción comunal del barrio Conquistadores.* Universidad de Antioquia.
- El Troudi, H., Harnecker, M., & Bonilla, L. (2005). *Herramientas para la Participación.* Rebelión.org: <https://www.rebellion.org/docs/15385>.
- García, N. (1995). *Consumidores y Ciudadanos Conflictos multiculturales de la globalización.* Grijalbo, S.A.
- Gómez, B., Amaya, G. W., Pérez, L., Padilla, S., & Arteaga, A. S. (2008). Barrio Conquistadores: " La pequeña Manhattan de Medellín". *Serie "Recuperación de la memoria" Volumen 1. Escuela de Arquitectura Universidad Nacional de Colombia.*
- Google Earth [mapa].* (2020).
- Gutiérrez, J. P. (S.F.). Sociología del Consumo Cultural. *Manual Atalaya Apoyo a la Gestión Cultural*, 1-13.
- Hernandez, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Métodología de la Investigación* (6ta. ed.). MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

- Colombia. Ministerio del interior.(2002). *Ley 743 / 2002 por la cual se desarrolla el artículo 38 de la Constitución Política de Colombia en lo referente a los organismos de acción comunal*. Ministerio del interior: <https://tinyurl.com/2zyvc3e4>
- Mejía, J. (2015). *El presupuesto participativo, la participación comunitaria y el capital social en Medellín*. Universidad EAFIT: <https://tinyurl.com/5yecsbjz>
- Moreno, J. C. (2014). De centros cívicos a Juntas de Acción Comunal. El cambio de modelo de gestión y participación barrial en Medellín en la segunda mitad del siglo XX. *Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia*, 185-203.
- Pino, M., Austudillo, A., & Déleg, J. &. (2019). Memoria social, cultura política y derecho a la Ciudad. Un análisis en dos espacios públicos en cuenca, Ecuador. *Revista INVI 34 (96)*, 53-75.
- Quiroga, A. (2019). Festival de la alimentación amigable y sostenible. Medellín.
- Redacción. (2015). *La comuna 11, un patrimonio para proteger [Mapa]*. Vivir en el poblado: <https://acortar.link/j17YHE>
- Romero, K. L. (2017). Participación comunitaria en la Junta de Acción Comunal de La Macarena, barrio bohemio de Bogotá. *Revista Ciudades, Estados y Política Universidad Nacional de Colombia*, 37-62.
- Sanchez, M. A. (2009). La participación Ciudadana en la esfera de lo público. *Espacios Públicos*, vol. 12, núm. 25, 85-102.
- Suárez, H., Rodríguez, J., & Correa, K. &. (2018). *Barrio Conquistadores un territorio para la construcción social de la confianza*. Alcaldía de Medellín y Secretaría de participación Ciudadana.
- Universidad de Antioquia . (Mayo de 2018). *Primera medición del índice de participación ciudadana de medellín y avance del sistema de información y gestión del conocimiento para la participación ciudadana*. Instituto de Estudios Regionales: <https://acortar.link/q7JQyQ>
- Urrea, M. Y. (2002). *La participación democrática desde las organizaciones Comunitaria, un sueño por alcanzar*. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.
- Zabludousky, K. G. (2013). *El concepto de individualización en la sociología clásica y contemporánea*. Universidad autónoma de México.

## Anexo

**Junta de Acción Comunal - Barrio Conquistadores.**  
**"Un territorio para la construcción social de confianza".**

Encuesta de Participación Ciudadana y apropiación de Espacios Públicos, para fomentar la CONVIVENCIA y la RESPONSABILIDAD con el medio ambiente.

Nombre del evento	
Fecha	
Lugar	

Nombre (opcional): \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: | \_\_\_\_\_

Contacto (cel- tel- correo): \_\_\_\_\_

Marque con una X:

¿Pertenece usted al Barrio conquistadores?

SI  NO  Otro, ¿cuál? \_\_\_\_\_ **Nominal dicotómico**

¿Cómo se enteró del evento?

Voz a voz  Por información de la Iglesia  Redes sociales (WhatsApp, Face book,

Instagram, etc.)  Panfletos o Carteleras  Otro, ¿cuál? \_\_\_\_\_

¿Considera que este tipo de evento fomenta la participación de los habitantes del barrio?

SI  NO  ¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Considera que este tipo de evento es importante para la comunidad del barrio?

SI  NO  ¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Por qué cree que la comunidad del barrio no participa en los eventos?

\_\_\_\_\_

### CALIFICACIÓN DEL EVENTO

Marque con una X de 1 a 5, donde 1 en muy Malo, 2 Malo, 3 Bueno, 4 muy Bueno, 5 Excelente.

Características	1	2	3	4	5	Ordinal
Horario del evento						}
Programación						
Animación						
Atención de Organizadores						
Materiales utilizados						

¿Qué recomendación le daría a los organizadores del evento para mejorarlo?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Responsable de la encuesta: \_\_\_\_\_ María Alejandra Quiroga Jacanamejoy

Estudiante de Sociología de la Universidad de Antioquia.