

Colección de estudios de localidades

# El Carmen de Viboral

A n t i o q u i a

Ar/I  
0745  
Ej. 1

Cornare  
•  
Iner  
Universidad de Antioquia



**Estudios de localidades**

**El Carmen de Viboral**  
**Antioquia**

CENTRO DE DOCUMENTACION  
INSTITUTO DE ESTUDIOS  
RURALES  
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

**Cornare - Iner**

1875

1875

1875

**Estudios de localidades**

**El Carmen de Viboral**  
**Antioquia**

**Coordinador:**  
**Hernán Henao Delgado**

**Investigadores:**  
**María Teresa Arcila Estrada**  
**Josefina González Montoya**  
**Lucelly Villegas Villegas**

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN  
INSTITUTO DE ESTADÍSTICA

**Cornare - Iner**

Primera edición. diciembre 1993

© Instituto de Estudios Regionales, Iner. Universidad  
de Antioquia Tel. 210 56 99 Fax 263 82 82

© Corporación Autónoma Regional Rionegro-Nare,  
Cornare. Tel 8216 46 51 Fax 8216 46 87

ISBN: 958-655-141-5 (volumen)

ISBN: 958-9021-98-0 (obra completa)

Edición: Ana Cristina Benavides V. y Lucelly Villegas V.

Diseño de cubierta. Saúl Alvarez Lara

Diagramación: Leclas

Fotografía: María Teresa Arcila E.

Laboratorios. Cuarta Dimensión y

Alberto Montoya Fotoservicios Profesionales

Dibujante. Marta Suárez

Preparación litográfica e impresión:

Grupo Impresor. Medellín

Impreso y hecho en Colombia Printed and made in Colombia

Las ideas aquí expresadas son responsabilidad del Instituto  
de Estudios Regionales, Iner, Universidad de Antioquia en  
investigación realizada para Cornare.

Prohibida su reproducción total o parcial.

A8  
0745  
Ej. 1

## Contenido

<b>Presentación</b> . . . . .	11
<b>Agradecimientos</b> . . . . .	15
<b>Capítulo 1 Generalidades</b> . . . . .	17
<b>Capítulo 2 Paisaje</b> . . . . .	21
<b>Capítulo 3 Formación histórica</b> . . . . .	23
Primeros pobladores . . . . .	23
Ocupación española y asentamiento mestizo . . . . .	24
Creación del municipio . . . . .	27
El Carmen entre Marinilla y Rionegro . . . . .	29
El Carmen a finales del siglo XIX y principios del XX . . . . .	30
<b>Capítulo 4. El territorio Carmeño</b> . . . . .	35
Fragmentación del municipio . . . . .	35
El espacio urbano . . . . .	38
El nuevo templo . . . . .	39
La infraestructura urbana . . . . .	40
Nuevas urbanizaciones . . . . .	43
La oferta de servicios . . . . .	45
El espacio rural . . . . .	47
Caminos, vías y transporte . . . . .	51
El tranvía de oriente . . . . .	53
Cambios en la jurisdicción . . . . .	54
<b>Capítulo 5 Actividades económicas</b> . . . . .	59
En busca de una vocación económica . . . . .	59
"antes no sabían cultivar" . . . . .	60
La cerámica: del taller a la fabrica . . . . .	62
De la cerámica a la agricultura: una transición difícil . . . . .	67
El desarrollo agropecuario . . . . .	68
La comercialización . . . . .	85
La explotación de minerales . . . . .	86

Economía urbana y relaciones funcionales con otros centros . . . . .	86
<b>Capítulo 6</b> Vida política . . . . .	89
Independencia y guerras civiles . . . . .	89
El romanismo . . . . .	92
La quiteña y las pugnas políticas . . . . .	93
Violencia partidista . . . . .	96
El perfil político actual . . . . .	97
Las alcaldías populares . . . . .	99
<b>Capítulo 7</b> Aspectos de la organización social . . . . .	105
Un municipio con dinámica organizativa . . . . .	105
El perfil del líder comunal . . . . .	107
Dos estilos de trabajo . . . . .	107
La movilización social . . . . .	108
La integración subregional . . . . .	109
Los sindicatos . . . . .	109
Las cooperativas . . . . .	110
<b>Capítulo 8</b> Educación y escuela . . . . .	113
Importancia de las instituciones educativas . . . . .	113
La escuela de artes y oficios . . . . .	115
Desarrollos recientes en la educación secundaria . . . . .	116
Educación no formal . . . . .	118
Educación superior . . . . .	119
La instrucción preescolar . . . . .	120
El magisterio . . . . .	121
<b>Capítulo 9</b> Religiosidad y parroquia . . . . .	123
Historia parroquia . . . . .	123
Influencia de la parroquia . . . . .	127
Comunidades religiosas cristianas . . . . .	130
Fiestas religiosas . . . . .	131
<b>Capítulo 10</b> Cultura y vida cotidiana . . . . .	133
La familia entre la tradición y el cambio . . . . .	133
Organización cívica y cultural . . . . .	138
Antecedentes organizativos . . . . .	139
El despertar de los jóvenes a la organización . . . . .	142
Publicaciones . . . . .	144
La atención en salud . . . . .	147
Actividades recreativas . . . . .	151

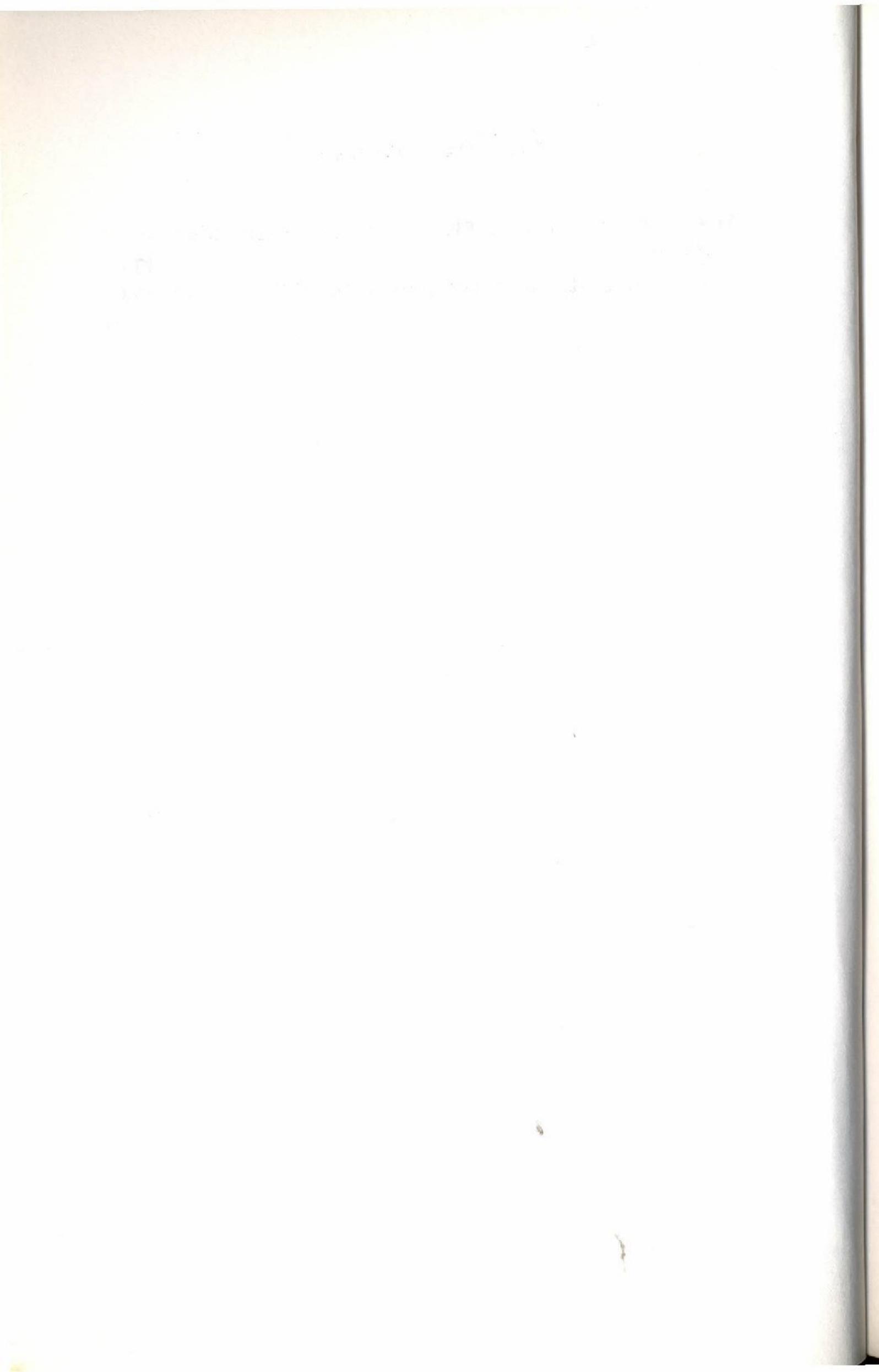
Los deportes: pasión carmelitana . . . . .	151
El ciclismo . . . . .	152
El fútbol . . . . .	153
El futuro deportivo . . . . .	153
La música y el baile . . . . .	154
Las fiestas . . . . .	156
Cuadros de la vida cotidiana . . . . .	158
Los últimos tiempos . . . . .	161
Tradición oral . . . . .	161
Historias con intención endoculturadora	162
Historias campesinas y pueblerinas . . . .	164
Historias ligadas con actividades económicas . . . . .	166
<b>Capítulo 11</b> Anotaciones sobre la identidad local . . . . .	167
<b>Bibliografía</b> . . . . .	181

## Indice tablas

<b>Tabla 4.1</b> Zona urbana. Area y porcentaje según actividad 1991 . . . . .	46
<b>Tabla 4.2.</b> Población de El Carmen de Viboral 1807-1990 . . . . .	55
<b>Tabla 5.1.</b> Evolución de área sembrada en maíz 1985-1990 . . . . .	73
<b>Tabla 5.2.</b> Evolución de rendimiento del maíz 1985-1990 . . . . .	74
<b>Tabla 5.3.</b> Evolución de la producción de maíz 1985-1990 . . . . .	75
<b>Tabla 5.4.</b> Costos de producción en maíz 1985-1990 . . . . .	75
<b>Tabla 5.5.</b> Evolución del área sembrada en frijol 1985-1990 . . . . .	76
<b>Tabla 5.6.</b> Evolución en el rendimiento de frijol 1985-1990 . . . . .	77
<b>Tabla 5.7.</b> Evolución de la producción de frijol 1985-1990 . . . . .	78
<b>Tabla 5.8.</b> Costos de producción en frijol 1985-1990 . . . . .	78
<b>Tabla 5.9.</b> Evolución del área sembrada en papa 1985-1990 . . . . .	79
<b>Tabla 5.10.</b> Evolución en el rendimiento de papa 1985-1990 . . . . .	80
<b>Tabla 5.11.</b> Evolución de la producción de papa 1985-1990 . . . . .	81
<b>Tabla 5.12.</b> Costos de producción en papa 1985-1990 . . . . .	81
<b>Tabla 5.13.</b> Utilidad ganadera, pastos y recursos naturales 1985-1990 . . . . .	82
<b>Tabla 5.14.</b> Ingresos - Egresos del municipio 1965-1990 . . . . .	82

## Indice anexos

<b>Anexo A.</b> Resultados electorales presidenciales 1970-1990 . . . . .	173
<b>Anexo B.</b> Lista de concejales 1960-1992 .	174



## Presentación

La Corporación Autónoma Regional de los Ríos Negro y Nare, Cornare, desde su creación mediante Ley 60 de 1983, ha venido trabajando en la consolidación, estructuración e implementación de un plan de desarrollo para la región suroriental del departamento de Antioquia, además del mejoramiento y adecuado manejo y utilización de los recursos naturales y del medio ambiente.

Los criterios con los cuales se orienta el trabajo de Cornare son los siguientes: garantizar una amplia participación de los líderes y las organizaciones sociales y comunitarias; articular los procesos de concertación y coordinación entre instituciones de diversa índole y confrontar permanentemente los resultados obtenidos mediante el trabajo de grupos técnicos interdisciplinarios. Todo ello desde una visión prospectiva y de carácter estratégico, con el fin de definir el alcance de los planes de desarrollo.

Cornare ha contado con la contribución de la Universidad de Antioquia, mediante el Convenio Marco contraído en 1986, en los procesos de investigación y planificación del oriente antioqueño.

Como resultado de los estudios realizados por el centro de Investigación de las Ciencias Socia-

les, Cenics, y el Instituto de Estudios Regionales, Iner, dentro del proyecto "Determinantes Sociales y Culturales para la Planificación en la Región Rionegro-Nare", entre 1987 y 1989, se elaboraron y publicaron en 1990 catorce estudios de localidades del oriente antioqueño; ellos fueron: Sonsón, Puerto Triunfo, Rionegro, Marinilla, San Vicente, El Peñol, San Roque, San Rafael, San Carlos, Guatapé, Granada, Alejandría, Cocorná y San Francisco. Entre 1992 y 1993, ante la buena recepción de estos estudios por parte de los pobladores de la región, Cornare extendió este trabajo a diez nuevas localidades: Nariño, Argelia, Abejorral, Concepción, Carmen de Viboral, Santo Domingo, El Santuario, Guarne, San Luis y La Ceja.

Para la elaboración de este estudio de localidades el Iner asumió la siguiente metodología básica: 1) investigación de diversas fuentes documentales como las publicaciones de carácter regional y local, y los archivos municipales, de las entidades educativas, cívicas y culturales y 2) consulta directa a los pobladores de diferentes estratos sociales, posiciones políticas, cargos administrativos y actividades económicas, educativas, recreativas, cívicas, culturales y religiosas, por medio de entrevistas estructuradas, talleres y foros.

El resultado de esta investigación es este libro, el cual fue sometido a revisión de personas conocedoras de la localidad. En él el lector encontrará aspectos económicos, sociales, políticos y culturales, que le permitirán conocer la vida

local y regional. El modelo de presentación que parece en el Contenido refleja los temas desarrollados por el equipo de investigadores. Vale la pena destacar el capítulo 11, en el cual se proponen unos elementos para entender la identidad de cada localidad, pues aunque es costumbre hacer generalizaciones en torno a la idiosincrasia antioqueña, hemos percibido diferencias dignas de resaltar en cada localidad visitada.

Esta es una contribución que hacen Cornare y el Iner a los pobladores de cada municipio para el reconocimiento de su entorno local y a los estudios históricos, sociales y culturales que se vienen realizando en Antioquia.

Iván Darío Gómez Guzmán  
Director  
Corporación Autónoma Regional  
Rionegro-Nare, Cornare

Hernán Henao Delgado  
Director  
Instituto de Estudios  
Regionales, Iner



# Agradecimientos

A la comunidad en general

Alba Cecilia Restrepo. Secretaria Concejo Municipal.

Angel Galeano. Club Juvenil Ason.

Aurora Rendón. Secretaria Despacho Parroquial El Carmen.

Club de Universitarios de El Carmen.

Damariz Hoyos. Presidenta Junta de Acción Comunal Vereda Aguas Claras.

David Valencia. Jefe de Núcleo.

Edilma Muñoz. Telares Artesanales Santa María. Vereda Aguas Claras.

Elías Pino. Secretaría de Agricultura.

Fernando Múnera e integrantes del Grupo de Proyección Folclórica

Francisco Arnoldo Betancur. Centro de Historia.

Gabriela Londoño. Centro de Cómputo de la Alcaldía.

Gildardo Urrego. Concejal.

Héctor Samuel Zuluaga. Concejal.

Irene Arbeláez A. Directora Casa de la Cultura.

Jaime Alzate. Exalcalde 1990-1992.

Jaime Peláez. Secretaría de Desarrollo Comunitario.

José Ramón Betancur Vargas. Concejal.  
Juan Carlos Ossa. Planeación Municipal.  
Liliana Martínez. Club Juvenil Ason.  
Oscar Betancur. Alcalde.  
Pablo Emilio Alvarez.  
Pedro Luis Jiménez. Director Periódico El Carmelitano.  
Rodolfo Salazar. Párroco.  
Rosalba Muñoz. Promotora de Desarrollo Vereda Aguas Claras.  
Sociedad de Mejoras Públicas.  
Virginia Giraldo y demás profesores Colegio Cooperativo.

### **En Medellín**

Biblioteca Central Universidad de Antioquia, Sala Antioquia.  
Centro de Investigaciones Económicas, Centro de Documentación.  
Cornare, Centro de Documentación.  
Fundación Antioqueña para los Estudios Sociales FAES.  
Instituto de Estudios Regionales, Centro de Documentación.

# Capítulo 1

## Generalidades

El Carmen de Viboral fue fundado en 1690 y erigido municipio en 1814. Está localizado a los 6 04' 53" de latitud norte y a 75 20' 21" de longitud al oeste del meridiano de Greenwich. Su cabecera está situada a 2150 metros sobre el nivel del mar y presenta una temperatura promedio de 17 centígrados. La distancia por carretera a Medellín es de 54 kilómetros. De su extensión total, 448 kilómetros cuadrados, 129 se encuentran en clima medio y 319 en clima frío.

El Carmen de Viboral limita al norte con El Santuario, Marinilla y Rionegro; al occidente con La Ceja y La Unión; al sur con Sonsón y al oriente con Cocorná. Según el censo de población de 1985, sus habitantes eran 30109, de los

cuales 12848 vivían en la cabecera. Para 1990 tenía aproximadamente 36233 personas, 15880 de las cuales habitaban el casco urbano.

En su paisaje se destacan el Cerro Pan de Azúcar, con 2300 metros, y el Alto las Juntas con 2148 metros. Su economía se basa en la producción de maíz, papa, frijol y la tradicional producción de cerámicas.



COLECCION DE ESTUDIOS DE LOCALIDADES



CORPORACION AUTONOMA REGIONAL  
RIONEGRO-NARE



INSTITUTO DE ESTUDIOS REGIONALES  
UNIVERSIDAD DE ANTOQUIA

LOCALIZACION DEL MUNICIPIO  
EN EL CONTEXTO REGIONAL

EL CARMEN DE VIBORAL 

CABECERA MUNICIPAL 

DELIMITACION MUNICIPAL 

RIO MAGDALENA 



ANTIOQUIA



## Capítulo 2

### Paisaje

Quien viaja en dirección suroriente por el altiplano suroriental antioqueño con destino al Carmen se encuentra, después de salir de la agitada plaza de Rionegro con un paisaje verde, tierras onduladas, siembras de fríjol y papa, algo de maíz y de hortalizas, y unas cuantas fincas en las que se empieza a experimentar con ganado de leche.

El viajero puede contemplar en este camino el contraste que ofrecen las modernas casafincas de recreo, subutilizadas e incluso inutilizadas, frente a las escasas viviendas tradicionales que parecen reproducir las viejas costumbres del campesino de altiplano.

El tráfico vehicular, desde y hacia Rionegro, denota un nexo urbano en crecimiento: un terri-

torio que con el paso de los años se convertirá en un destacado centro urbano regional.

Al ingresar a la cabecera el viajero se encuentra con casas construidas en el tradicional estilo, techo de dos aguas en teja y fachada de madera y tapia, entremezcladas con las construcciones de cemento y ladrillo que han olvidado la alegría de los colores. En su recorrido encuentra algunas tiendas en las que se ofrecen objetos varios de cerámica, entre los que se confunden los escasos modelos y pintas tradicionales con una abundante oferta de reproducciones en serie que son las que más gustan al turista ocasional.

El viajero que detenga su mirada observará algunas urbanizaciones de casas seriadas entre las que sobresalen las antenas de televisión; las calles pavimentadas que se cruzan con las adoquinadas y con las que todavía son de tierra apisonada y cascajo.

Al llegar a la plaza principal se encontrará con una inmensa gama de locales comerciales como cantinas, cafeterías, tabernas, tiendas de abarrotes, farmacias, hoteles y ventorrillos entre los cuales sobresalen el moderno edificio administrativo y la nueva iglesia parroquial del centro, con sus imponentes muros de ladrillo y su techo piramidal de hormigón.

En la arquitectura y el ajetreo de los habitantes, descubre el huésped que va a caminar por una localidad en la que se mezclan la tradición y la modernidad, el pantalón de dril y el jean, la carretilla arrastrada por un plácido caballo y el agresivo trooper.

## Capítulo 3

### Formación histórica

#### Primeros pobladores

La carencia de estudios sobre la época prehispánica del altiplano del oriente antioqueño ha dado lugar a que circulen diversas versiones sobre la población indígena existente en la zona a la llegada de los españoles. Para unos, los indígenas que poblaron El Carmen fueron los Tahamíes, con el cacique Mariní como jefe; para otros, fue una familia indígena comandada por el cacique Quirama.

Según la antropóloga Neyla Castillo:

El altiplano oriental y el Valle de Aburrá estaban ocupados por una serie de comunidades agrícolas relativamente pacíficas que no practicaban la antropofagia; además de poseer gran-

des campos de cultivo domesticaban conejos, curíes y perros mudos y se destacaban por ser excelentes tejedores. El altiplano de Rionegro estaba poco habitado y las escasas viviendas existentes constituían especies de depósitos de productos que seguramente utilizaban en el comercio con grupos del norte y vertientes del Magdalena.<sup>1</sup>

El predominio de la cerámica incisa con engobe rojo, que sigue la tradición "rojo incisa", encontrada en el suroeste y la cuenca del río Cauca desde Santa Fé de Antioquia indican influencias culturales diversas.<sup>2</sup>

## Ocupación española y asentamiento mestizo

El descubrimiento español del territorio realizado hacia 1541 estuvo a cargo de una hueste del Mariscal Jorge Robledo, comandada por Alvaro de Mendoza, cuando buscaban el valle de Arví. Por el suroriente también penetraron los conquistadores Francisco Núñez Pedroso y Francisco Martínez Ospina, pero rápidamente abandonaron la región.

La ocupación de El Carmen acaeció en 1573 luego de que el capitán Pedro Beltrán enviara con destino a Remedios un número considerable de reses de ganado vacuno y se extraviaran más de quinientas de ellas en el valle de Marinilla.

---

1. Castillo, Neyla. Las sociedades indígenas prehispánicas. En: *Historia de Antioquia*. Medellín, Suramericana, 1988, p. 39.

2. *Ibid.*, p. 33.

Con el fin de recuperar las cabezas de ganado y asentarse en el territorio, el capitán Beltrán pidió a su yerno, el regidor Rodrigo Hidalgo, que intercediera ante el cabildo de Arma y la Gobernación de Popayán para que se le otorgasen dos leguas de tierra en concesión en este valle con destino a la cría y ceba de ganado. La solicitud le fue aprobada.

Otros propietarios que adquirieron tierras en el municipio de El Carmen fueron Diego Muñoz de Bonilla y su esposa María de Alarcón; estas tierras pasaron por herencia, en 1690, a manos de Sabina Muñoz.

Los pobladores instalados iniciaron a finales del siglo XVII la construcción de haciendas y capillas en El Carmen. Una de las capillas pertenecía al cura de Marinilla, Sebastian Jiménez Fajardo; la otra estaba en el sitio denominado Los minerales del Carmen.

El censo de población levantado en 1786 mostraba que El Carmen estaba conformado por medianos y pequeños propietarios, especialmente mestizos. Entre los pobladores con mayor extensión de tierras se destacaban el presbítero Aristizábal, Silvestre Herrera y Ramón Martínez. Herrera poseía una finca de caballería de 36 cuadras en Cimarronas y Martínez una de 48 cuadras en Viboral y otra de 70 en las montañas de Ursula.<sup>3</sup>

---

3. Uribe Angel, Manuel. *Geografía general del Estado de Antioquia en Colombia*. Nota 116 de Roberto Luis Jaramillo.

De los 63 mestizos contabilizados en 1786, sólo tres no poseían tierra; los demás eran propietarios de parcelas destinadas a la agricultura y la ganadería, así:

Número de propietarios	Cuadras de tierra
7	1/2 — 5
8	6 — 10
9	11 — 20
16	21 — 50
15	51 — 100
4	más de 100 <sup>4</sup>

El siglo XIX fue de un crecimiento relativamente rápido, que se aceleró a lo largo del siglo XX (Véase tabla 4.1). En 1806 el juez pedáneo Julián Gómez Castro solicitó la erección de El Carmen a curato o parroquia para favorecer a los 1063 habitantes, 142 matrimonios, divididos así: “una primera clase con 361 nobles y 52 esclavos, una segunda clase con 565 nobles y 38 esclavos y una tercera clase con 47 nobles”.<sup>5</sup>

Al año siguiente, 1807, se creó la parroquia, la cual ascendió a la categoría de partido, con dependencia de Marinilla. En ese año contaba El Carmen con trescientas casas de teja y paja, una iglesia de teja para la “pastoría espiritual del común” y otros dos templos en construcción. Por entonces su economía se basaba en la producción de:

4. Pimienta, Luz Eugenia. Mestizaje y sociedad en Antioquia. 1780-1810. *Op cit.*, p. 195.

5. Dane. *Panorama estadístico de Antioquia*. Siglos XIX y XX. *Op cit.*, p. 42.

maíz, fríjol, cebada, habas, alverjas y todo género de hortalizas; es fecundo el terreno en ganado vacuno, ovejuno y cerduno. Aunque no hay escuelas públicas ni facultativos en medicina en este sitio.<sup>6</sup>

## Creación del Municipio

El Carmen fue erigido municipio en 1814, durante la gobernación de Francisco Ayala. Su primer alcalde fue Fernando Naranjo, por entonces el territorio comprendía los siguientes límites:

Punto de partida la confluencia de la quebrada La Puerta en el riachuelo Cimarronas. Quebrada La Puerta arriba a un mojón, de aquí cruzando un filo por una colinita al nacimiento del arroyo Ojo de Agua; este abajo al encuentro con el arroyo Los Claveles; este abajo al encuentro con la quebrada El Salado; este aguas abajo a su confluencia en el río Pereira; este agua arriba hasta donde entra la quebrada Guamito aguas arriba hasta su nacimiento; se sigue por la cordillera central en dirección izquierda hasta el Alto de Vallejuelo; de este a buscar el nacimiento de la quebrada El tejar, este abajo hasta su desembocadura en el río Piedras, este abajo hasta donde cae la quebrada San Juan, esta arriba hasta su nacimiento, de aquí por la cordillera dirección derecha hasta el Alto de la Linda o Cardal.<sup>7</sup>

---

6. *El Carmelitano*. Año 3 No. 15. Marzo-abril de 1985. pp. 12-13. "El Carmen en 1807".

7. *El Carmen*. Bodas de oro del colegio de varones de Nuestra Señora del Carmen 1911-1961. Lino Acevedo Gómez. El Carmen. Esbozo histórico. pp. 21-41.

CENTRO DE DOCUMENTOS  
INSTITUCIÓN  
EL  
MUNICIPALIDAD

Desde las primeras décadas de vida municipal, El Carmen de Viboral, en cabeza de sus autoridades, buscó integrar los territorios más alejados por medio de caseríos y caminos que comunicaran esos territorios con la cabecera.

En 1835 el alcalde Antonio Gómez gestionó ante la Cámara Provincial la construcción de un camino que iría desde este municipio hasta el paraje de Santo Domingo con el fin de beneficiar los colonos instalados en ese territorio desde principios del siglo. Igualmente en 1919 el alcalde de turno solicitó abrir un camino a Boquerón para llegar a la región de los ríos Santo Domingo y el Melcocho.

En 1893 el padre Antonio Arroyave fomentó la construcción del caserío Santa Inés, cerca al río Santo Domingo, en la zona más alejada "con el fin de atender mejor a la feligresía, que en aquellas regiones distantes de la cabecera tenían urgente necesidad de llenar sus ambiciones espirituales". Los colonos allí instalados producían caña, café, yuca y plátano. En 1918 empezó a decaer el caserío.

A principios de siglo el presbítero Jesús María Gómez fundó el caserío San José, cerca al de Santa Inés y a la región del río Santo Domingo. Feligreses y sacerdote desmontaron el sitio y levantaron una capilla, la cual, al igual que la de Santa Rita, entró en un proceso de deterioro y abandono pocos años después.<sup>8</sup>

---

8. *El Carmen* No. 2. Noviembre de 1966. pp. 34-36.

En la actualidad se insiste en la labor de integrar los territorios más apartados como Santo Domingo y el Melcocho, con el fin de reivindicar la herencia territorial históricamente definida y afirmar la identidad carmelitana.<sup>9</sup>

## El Carmen entre Marinilla y Rionegro

La provincia de El Carmen de Viboral perteneció territorialmente al Cantón de Marinilla a lo largo del siglo XIX. En 1848 los gobernantes de la provincia intentaron agregarlo al Cantón de Rionegro, lo que generó protestas de las autoridades y pobladores de Marinilla, quienes alegaron las rivalidades entre este poblado y Rionegro desde tiempo inmemorial. Además de ello, las autoridades de Marinilla pidieron que los territorios de Sonsón y Abejorral, pertenecientes a Marinilla, fueran incorporados a Antioquia, cuando Marinilla todavía era de Mariquita. Sobre un informe del concejo de Rionegro en que se afirmaba “que los vecinos del Carmen han solicitado anteriormente la agregación a Rionegro”, los de Marinilla respondieron “que unos pocos ilusos es cierto que solicitaron; pero que esta petición fue contrapesada por los vecinos notables de aquel distrito [...]”<sup>10</sup>

---

9. Centro de Historia. El Carmen de Viboral construye su municipalidad, su soberanía y su identidad cultural. 1992. p. 8.

10. Ramírez, Ulpiano. *El cantón de Marinilla*. p. 15.

La realidad es que por la cercanía a Rionegro los carmelitanos han tenido hasta nuestros días una mayor relación con los rionegreros.

## **El Carmen a finales del siglo XIX y principios del XX**

En 1885 Manuel Uribe Angel en su *Geografía General del Estado de Antioquia en Colombia*, describió a El Carmen como un distrito plácido y ameno engalanado con arbustos y bella florecencia, con un caserío reducido localizado sobre la margen izquierda del riachuelo Cimarronas, "el estilo de las habitaciones, semejantes al de Marinilla; el aspecto de la población pobre, y su existencia la de un prolongado silencio".<sup>11</sup>

Además señalaba Uribe Angel que los habitantes se dedicaban a la cría de ganado y la elaboración de fuentes saladas. Para ese periodo también se daba alguna producción agrícola, apenas en recuperación luego de la plaga de langosta que azotó el oriente antioqueño en 1877. Al parecer, los primeros intentos para acabar con la langosta se hicieron en la finca Cimarronas de propiedad de Víctor González.<sup>12</sup>

A finales del siglo XIX y comienzos del XX, El Carmen experimentó un progreso social y económico, tanto en el área rural como urbana. En 1918 se levantaron escuelas rurales en Ursula,

---

11. Uribe Angel, Manuel. *Op cit.*, pp. 277-278.

12. Ramírez, Ulpiano. *Op cit.*, p. 663.

Guarinó, Madera, Guamito y Aguas Claras, donde se intentó impartir educación agrícola a los niños.<sup>13</sup>

En 1928, con el fin de hacer más ágil el censo de población de ese año se dividió el área rural en las siguientes veredas: Tablazo, Rivera, Aldana, La Chapa, Camargo, Quirama, Ojo de Agua, Guarinó, Ursula, San Lorenzo, Santo Domingo, Vallejuelo, La Honda, Brasil y Monte Loro.<sup>14</sup>

En 1932 se estableció control sobre algunos territorios en la vía que conduce hacia Sonsón, donde existían plantaciones de tabaco con las que se defraudaba al fisco.<sup>15</sup>

Respecto a la economía, en la década del treinta las autoridades recibieron varios denuncios de minas de oro en Santa Rita, Santo Domingo y El Melcocho, pero al parecer su explotación no tuvo los resultados esperados por los denunciantes de las mismas, pues no aparece ningún registro de producción aurífera significativo, lo que sí ocurrió con otros minerales no metálicos como el caolín, las arcillas y el feldespato, empleados en la producción de la loza y la cerámica.

Este mismo decenio se construyeron obras de infraestructura como instituciones y organizaciones de carácter cívico, cultural y religioso, que congregaban a los carmelitanos.

---

13. Archivo Concejo Municipal. El Carmen. Acta 33: Junio de 1920.

14. *Ibíd.* Acta 16. Agosto de 1928.

15. *Ibíd.* Acta 16. Marzo de 1932.

En 1897 el concejo municipal obligó a los dueños de lotes contiguos a la plaza y los ubicados en la calle de salida a Rionegro y Marinilla, a construir viviendas. De igual modo se promulgaron algunas disposiciones sobre la apertura de vías y la prolongación de calles como la "coronel Gómez" que partiendo de la calle Bolívar y pasando por el colegio de varones, terminaba en la calle de Berrío y las calles San Luis y Lino de J. Acevedo, que se dirigían al sur y al oriente.<sup>16</sup>

La plaza o parque principal, cuya obra estuvo a cargo de Juan Pablo Vargas, también mereció en 1930 la atención de los carmelitanos. En el registro fotográfico de la época se observan árboles que forman una enramada; la estatua del libertador Simón Bolívar al frente de la iglesia y la imagen de la Inmaculada Concepción en la plazuela de Bolívar, previa negociación de unos terrenos heredados del Señor Elías Restrepo para la ampliación de la plaza.<sup>17</sup>

En cuanto a servicios públicos, en 1915 fue declarado de utilidad pública el alumbrado eléctrico. Para su construcción contrataron a la firma Cock Sanín Villa y Cía de Medellín. Dos años después la casa Vásquez Correa Co. instaló una planta de 13 kw, la cual fue ampliada en 1931 por la Casa Greiffenstein Angel y Cía, para conectar el Municipio al circuito de Rioabajo.

En cuanto al servicio de agua, en 1929 se instaló una fuente pública en las calles San Anto-

---

16. *Ibíd.* Acta 48. Octubre de 1920.

17. *Ibíd.* Acta 10. Enero de 1930.

nio, San Luis y San José que beneficiaba los vecinos del sector.

También surgieron entre finales del siglo XIX y principios del XX diversas organizaciones, como la Sociedad de Fomento de El Carmen el 18 de enero de 1871, la Sociedad de Mejoras Públicas en 1936 y el Centro Literario Lino de J. Acevedo en 1932.

## El territorio carmeño

### Fragmentación del Municipio

Desde el punto de vista sociocultural, el territorio del Municipio está fragmentado. Los pobladores reconocen diferencias no sólo topográficas sino también en cuanto a la forma de vida entre el sur —corrientes de los ríos San Juan, Cocoma y Matucana— y la zona norte aludida a la población municipal. En el sur las construcciones son de madera y paja, el uso de la tierra, la explotación de su suelo y los productos que abundan en la zona como el maíz y el frijol, así como la cabecera se dice que son muy diferentes a las de la zona municipal. En el norte, por su parte, se dice que son muy diferentes a las de la zona municipal y que los productos que abundan en la zona como el maíz y el frijol, así como la cabecera se dice que son muy diferentes a las de la zona municipal.



## Capítulo 4

### El territorio carmeño

#### Fragmentación del Municipio

Desde el punto de vista sociocultural, el territorio del Municipio está fragmentado. Los pobladores reconocen diferencias no sólo topográficas sino también en cuanto la forma de vida entre el sur —vertientes de los ríos Santo Domingo, Cocorná y Melcocho—, y la zona norte aledaña a la cabecera municipal. En el sur las construcciones son de madera y palma y el piso de tierra. La alimentación no se basa en los productos que abundan en la zona como guayaba y plátano ; en la cabecera se dice que se consume tapetusa en exceso y que son pobladores violentos y peleadores aunque introvertidos, tímidos y desconfiados con los que

llegan de afuera. Sobresale en ellos el hecho de que no han sido influidos por los procesos urbanos e industriales de Medellín y el oriente cercano.

Además de lo anterior, no existe en los pobladores de aquellas zonas un sentido de pertenencia al Carmen de Viboral, pues sus actividades sociales y familiares se desarrollan en otras localidades como Cocorná, San Francisco, Sonsón y La Unión, con los cuales crean nexos políticos y económicos. La cabecera de El Carmen no es el centro administrativo y de servicios que cohesione el territorio para esos pobladores.

Poca importancia se ha dado históricamente al hecho de que los límites del Municipio no estén claros. La carencia de un mapa oficial ha impedido que desde los primeros años de escuela los niños tengan una representación físico—espacial de su territorio. La situación ha comenzado a remediarse con la reciente salida del mapa municipal editado por el Centro de Historia, el cual se presenta en la figura 4.1.

En una situación diferente se encuentran los pobladores de la zona circundante a la cabecera. En ellos se observan aceleradas transformaciones económicas, abandono paulatino de formas campesinas tradicionales de producción y de vida, proceso que se inició a partir del decenio del sesenta, y la asimilación de sus habitantes con los pobladores pueblerinos de la cabecera, con quienes no parecen presentarse notorias diferencias socio—culturales.

Con el incremento de la demanda de bienes de subsistencia para los centros industriales —Medellín y Rionegro— y la crisis en la fabricación manufacturera de la loza —decenio del setenta—, los campesinos de las veredas aledañas han pasado de una economía agroartesanal de subsistencia a una producción agropecuaria para el mercado. Esto ha generado cambios en las actitudes y la mentalidad con respecto a la tierra, la productividad y las ganancias, de tal forma que se ha venido configurando un campesinado *moderno*, que piensa de forma más pragmática la solución de sus necesidades, que privilegia el beneficio inmediato al bienestar de las generaciones futuras, que ha aumentado sus demandas de bienes de consumo, y que, en aras de la productividad y la ganancia, ha adoptado el paquete tecnológico propuesto por las entidades oficiales del sector como el Instituto Colombiano Agropecuario, Ica, y la Secretaría de Agricultura, las cuales poco conocen de la población intervenida, y han generado la intoxicación de las tierras y la actual emergencia fitosanitaria.

En cumplimiento de lo proyectado en el plan de ordenamiento territorial se ha dividido el municipio en diez zonas o corregimientos con fines administrativos. Cada corregimiento hace las veces de centro zonal donde la administración concentra y estimula obras y servicios para la población de las veredas circundantes. Estos corregimientos son: Aguas Claras, El Carmen, La Palma, La Madera, La Chapa, La Esperan-

En 1897 el consejo municipal ordenó a los dueños de los edificios que se construyeran en las calles San Luis y San José que debían ser de dos pisos de altura y que se abrieran a las calles de salida a Rionegro y Medellín y organizaron entre finales del siglo XIX y principios del XX diversas organizaciones como la Sociedad de Fomento de El Carmen el 10 de enero de 1871, la Sociedad de Mejoras Públicas en 1881 y el Centro Literario Lino de Azevedo en 1882. Las calles San Luis y Lino de Azevedo, que se dirigían al sur y al oriente.<sup>16</sup>

La plaza o parque principal, cuya obra estuvo a cargo de Juan Pablo Vargas, también mereció en 1930 la atención de los carnavales. En el registro fotográfico de la época se observan árboles que forman una enramada; la estatua del libertador Simón Bolívar al frente de la iglesia y la imagen de la Inmaculada Concepción en la placuela de Bolívar, previa negociación de unos terrenos heredados del Señor Elías Restrepo para la ampliación de la plaza.<sup>17</sup>

En cuanto a servicios públicos, en 1915 fue declarado de utilidad pública el alumbrado eléctrico. Para su construcción contrataron a la firma Cock Sartin Villa y Cia de Medellín. Dos años después la casa Vázquez Correa Co. instaló una planta de 13 kw, la cual fue ampliada en 1931 por la Casa Greiffenstein Angel y Cia, para conectar el Municipio al circuito de Rionegro.

En cuanto al servicio de agua, en 1839 se instaló una fuente pública en las calles San Anto-

16. Archivo del Concejo de 1897.

17. Archivo del Concejo de 1930.

## Capítulo 4

### El territorio carmeño

#### Fragmentación del Municipio

Desde el punto de vista sociocultural, el territorio del Municipio está fragmentado. Los pobladores reconocen diferencias no sólo topográficas sino también en cuanto la forma de vida entre el sur —vertientes de los ríos Santo Domingo, Cocorná y Melcocho—, y la zona norte aledaña a la cabecera municipal. En el sur las construcciones son de madera y palma y el piso de tierra. La alimentación no se basa en los productos que abundan en la zona como guayaba y plátano ; en la cabecera se dice que se consume tapetusa en exceso y que son pobladores violentos y peleadores aunque introvertidos, tímidos y desconfiados con los que

llegan de afuera. Sobresale en ellos el hecho de que no han sido influidos por los procesos urbanos e industriales de Medellín y el oriente cercano.

Además de lo anterior, no existe en los pobladores de aquellas zonas un sentido de pertenencia al Carmen de Viboral, pues sus actividades sociales y familiares se desarrollan en otras localidades como Cocorná, San Francisco, Sonsón y La Unión, con los cuales crean nexos políticos y económicos. La cabecera de El Carmen no es el centro administrativo y de servicios que cohesione el territorio para esos pobladores.

Poca importancia se ha dado históricamente al hecho de que los límites del Municipio no estén claros. La carencia de un mapa oficial ha impedido que desde los primeros años de escuela los niños tengan una representación físico—espacial de su territorio. La situación ha comenzado a remediarse con la reciente salida del mapa municipal editado por el Centro de Historia, el cual se presenta en la figura 4.1.

En una situación diferente se encuentran los pobladores de la zona circundante a la cabecera. En ellos se observan aceleradas transformaciones económicas, abandono paulatino de formas campesinas tradicionales de producción y de vida, proceso que se inició a partir del decenio del sesenta, y la asimilación de sus habitantes con los pobladores pueblerinos de la cabecera, con quienes no parecen presentarse notorias diferencias socio—culturales.

Con el incremento de la demanda de bienes de subsistencia para los centros industriales —Medellín y Rionegro— y la crisis en la fabricación manufacturera de la loza —decenio del setenta—, los campesinos de las veredas aledañas han pasado de una economía agroartesanal de subsistencia a una producción agropecuaria para el mercado. Esto ha generado cambios en las actitudes y la mentalidad con respecto a la tierra, la productividad y las ganancias, de tal forma que se ha venido configurando un campesinado *moderno*, que piensa de forma más pragmática la solución de sus necesidades, que privilegia el beneficio inmediato al bienestar de las generaciones futuras, que ha aumentado sus demandas de bienes de consumo, y que, en aras de la productividad y la ganancia, ha adoptado el paquete tecnológico propuesto por las entidades oficiales del sector como el Instituto Colombiano Agropecuario, Ica, y la Secretaría de Agricultura, las cuales poco conocen de la población intervenida, y han generado la intoxicación de las tierras y la actual emergencia fitosanitaria.

En cumplimiento de lo proyectado en el plan de ordenamiento territorial se ha dividido el municipio en diez zonas o corregimientos con fines administrativos. Cada corregimiento hace las veces de centro zonal donde la administración concentra y estimula obras y servicios para la población de las veredas circundantes. Estos corregimientos son: Aguas Claras, El Carmen, La Palma, La Madera, La Chapa, La Esperan-

za, Santo Domingo, Santa Inés, Santa Rita y El Porvenir.<sup>18</sup>

De acuerdo con la reforma administrativa cada corregimiento deberá elegir en el futuro una junta administradora local.

## El espacio urbano

La cabecera municipal del Carmen de Viboral es un asentamiento lineal que se originó en el cruce de caminos que de La Ceja conducía a El Santuario y de La Unión a Rionegro. Ella se situó sobre la margen izquierda de la quebrada Cimarronas, siguiendo el valle en sentido longitudinal norte—sur. Los ejes estructurantes de dicho asentamiento fueron desde un comienzo las carreras 30 y 31, vías que enmarcan la plaza principal.<sup>19</sup> Posteriormente se conformaron las calles 29 y 30 como elementos secundarios de la estructura. Su trazado fue en damero, tradicional en los pueblos antioqueños.

En 1962 la zona urbana estaba compuesta por 33 manzanas edificadas, 6 carreras y 12 calles. Contaba en aquel momento con dos plazas: la central y la plazuela Bolívar o Parque de los Fundadores; una casa municipal de construcción antigua donde funcionaba la alcaldía y las

---

18. Dap-Cornare-Municipio. Plan de ordenamiento urbano. Municipio de El Carmen de Viboral. El Carmen, diciembre de 1987. p. 156. Entrevista con jefe de la oficina de planeación municipal. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

19. *Ibíd.* p. 141.

oficinas de la administración municipal; el antiguo templo parroquial y la casa cural; el edificio Lino de J. Acevedo donde tenían asiento la prisionería, el teatro y la Casa Campesina; el colegio de las Hermanas Franciscanas; el hospital; la escuela urbana de niñas y la Escuela Nacional de Artes y Oficios. Contaba además con un matadero, una plaza de ferias y con el edificio para la planta eléctrica.

Los servicios públicos eran deficientes<sup>20</sup> pues apenas se contaba con una planta hidráulica con capacidad para 24 kw. Sólo recientemente se modernizaron el acueducto y alcantarillado y se empezó a contar con electricidad. Se prevee que dentro de poco tiempo tendrá una buena red telefónica.

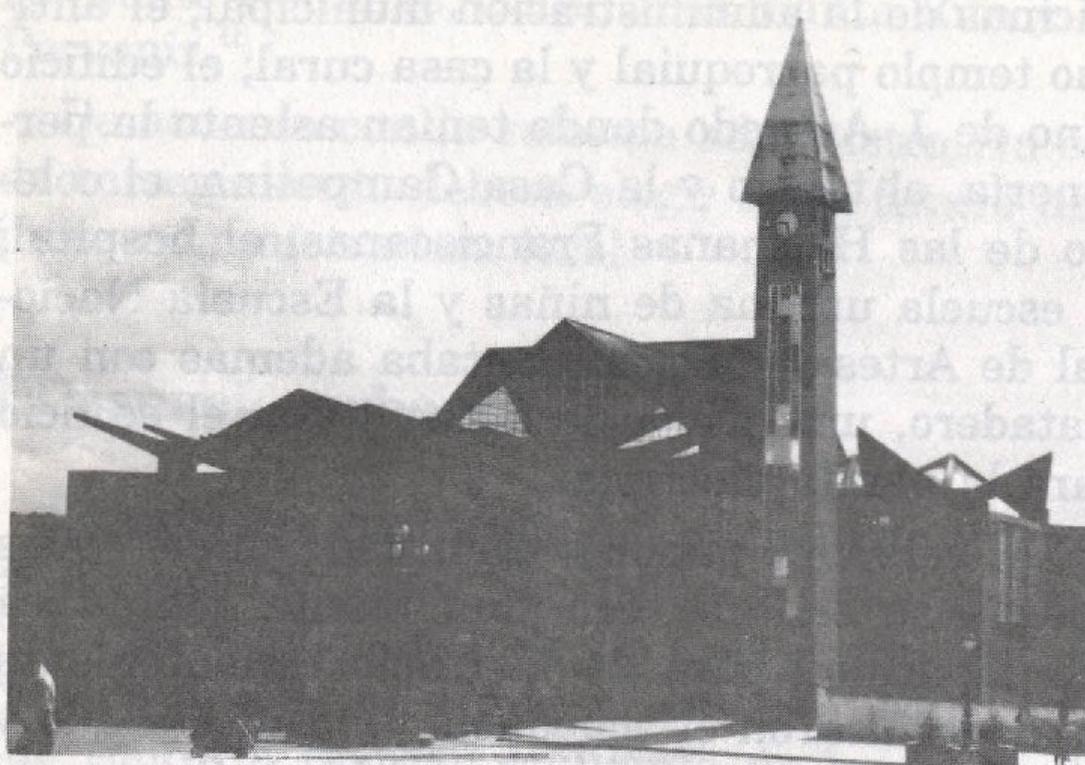
### *El nuevo templo*

A raíz del sismo ocurrido en 1962 se decidió la demolición del templo parroquial —pues las torres habían resultado afectadas— y la construcción de un nuevo templo de estilo moderno, estructura antisísmica y con capacidad para seis mil personas. Algunos sectores no estuvieron de acuerdo con el diseño, lo cual ocasionó división de opiniones entre los fieles.

Para su construcción se constituyó una junta pro—templo que buscaba la manera de financiar la obra con suscripciones de bonos familiares y aportes de la colectividad. La edificación

---

20. Acevedo Gómez, Lino. El Carmen. Esbozo histórico. *Op. cit.*, p. 92.



Templo parroquial de Nuestra Señora del Carmen

se adelantó con lentitud pues los cimientos antisísmicos resultaron demasiado costosos, lo que produjo nuevos desencuentros entre la parroquia y la comunidad y la salida de dos párrocos.

La obra negra fue concluida en la última década pero el nuevo templo no fue, ni ha sido, de la aceptación de los carmelitanos, quienes prefieren el antiguo, cuya imagen se encuentra en fotografías, casas y edificios públicos.

### *La infraestructura urbana*

En 1987, cuando se llevó a cabo el plan de ordenamiento urbano para El Carmen, se reseñaron las siguientes edificaciones de uso institucional: el Instituto Técnico Industrial, la escuela urbana de niñas, la escuela anexa Marco Tulio Duque Gallo, la escuela de niños Marco

Tulio Duque Gallo, el Idem Fray Julio Tobón y el Hospital San Juan de Dios.<sup>21</sup>

Transcurridos cinco años, en los que las alcaldías municipales y la oficina de planeación han dado cumplimiento paulatino a las propuestas del plan, el balance de las edificaciones construidas de uso público, institucional, recreativo y residencial, es el siguiente: en dirección nortesur, por la carretera de la vereda Alto Grande se encuentra, en primer lugar, el relleno sanitario; mas allá el matadero municipal, el centro de acopio —en construcción—, el cementerio, el Instituto Técnico Industrial, la cancha municipal y la zona estudiantil donde se proyecta construir el parque del estudiante, con cinco colegios: la escuela de niñas, la escuela anexa Marco T. Duque Gallo, la escuela de niños, el Idem que brinda bachillerato nocturno y el Idem Fray Julio Tobón. Al nor-oriente, las urbanizaciones El Eden 1 y 2; luego la plaza donde se encuentra el parque principal, recientemente remodelado a cuyo alrededor están la iglesia parroquial, la Caja Agraria, el supermercado de Comfama, el centro médico, dos farmacias, un hotel, un hospedaje, la flota El Carmen, el parqueadero de los taxis para Rionegro y los colectivos para algunas veredas, el Banco de Bogotá, el edificio de la administración municipal y la Cooperativa El Eden. Además se encuentran heladerías, billares, restaurantes, cafés, almacenes y un pasaje comercial. Sobre el costado sur del

---

21. Dap-Cornare-Municipio. *Op cit.*, p. 141.

parque se encuentran situadas algunas casetas destinadas a la venta de fritos durante el fin de semana y toldos donde se ofrecen verduras, frutas y diversos productos agrícolas a lo largo de la semana.

El parque es el principal sitio de encuentro de la juventud. Esta se aglutina en la esquina de la alcaldía, la cooperativa y la heladería parroquial al atardecer todos los días, excepto los miércoles, jueves y viernes cuando dicha esquina se encuentra ocupada por los numerosos camiones que cargan la producción de fríjol y papa para transportarla hacia los centros de consumo; en esos días el sitio de encuentro se desplaza hacia el polideportivo.

En la calle del comercio, carrera 31, hacia el suroeste, se sitúa la mayor parte del comercio del Carmen; allí se encuentran carnicerías, almacenes, heladerías, tiendas de abarrotes, mueblerías, cafés y un supermercado. Luego viene el barrio Ospina, el hospital y la iglesia San José. Al suroccidente se ubica el barrio Berna —nombre dado en memoria de Bernardino Betancur, uno de los pioneros de la fabricación de loza—, el barrio Buenos Aires y Las Manguitas. Más al sur se encuentra la salida para Campoalegre y La Chapa. Allí se construyeron en épocas pasadas la mayoría de las fábricas de loza en enormes edificaciones de tierra cocida, las mismas que hoy, paralizadas, se encuentran diseminadas en el paisaje suburbano.

Del lado de la carrera 30 hacia el sur está la casa cural, la sede y la farmacia de Ason, la Ca-

sa de la Cultura, el polideportivo, el Hogar de Bienestar del Anciano y el consultorio del Instituto de los Seguros Sociales.

Del parque principal hacia el occidente, por la calle 30, se encuentra la central de teléfonos Eda, algunos establecimientos comerciales y la heladería El Carretón, establecimiento donde asisten, por lo general, gentes que llegan de afuera. Esta calle se prolonga hasta la salida para Aguas Claras.

### *Nuevas urbanizaciones*

En la actualidad el casco urbano está en expansión. Se están abriendo nuevas calles y construyendo barrios residenciales. Este crecimiento no obedece a procesos migratorios sino al déficit de vivienda de la cabecera. Así, al norte se construyeron 42 viviendas en el nuevo barrio llamado Los Fundadores por el sistema de autoconstrucción y cofinanciadas por el Municipio. Al occidente se está construyendo Villa-Ason financiada por esa entidad con asesoría de Planeación Departamental. El proyecto total contempla 50 viviendas pero se ha iniciado con 38. Hacia el sur el Fondo Obrero inició en 1991 la construcción de 36 residencias para empleados del Municipio y personas independientes.<sup>22</sup>

---

22. Entrevista con jefe de la oficina de planeación municipal. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

COLECCION DE ESTUDIOS DE LOCALIDADES

**Cornare**  
CORPORACION AUTONOMA REGIONAL  
RIO NEGRO - NARI

*iner*

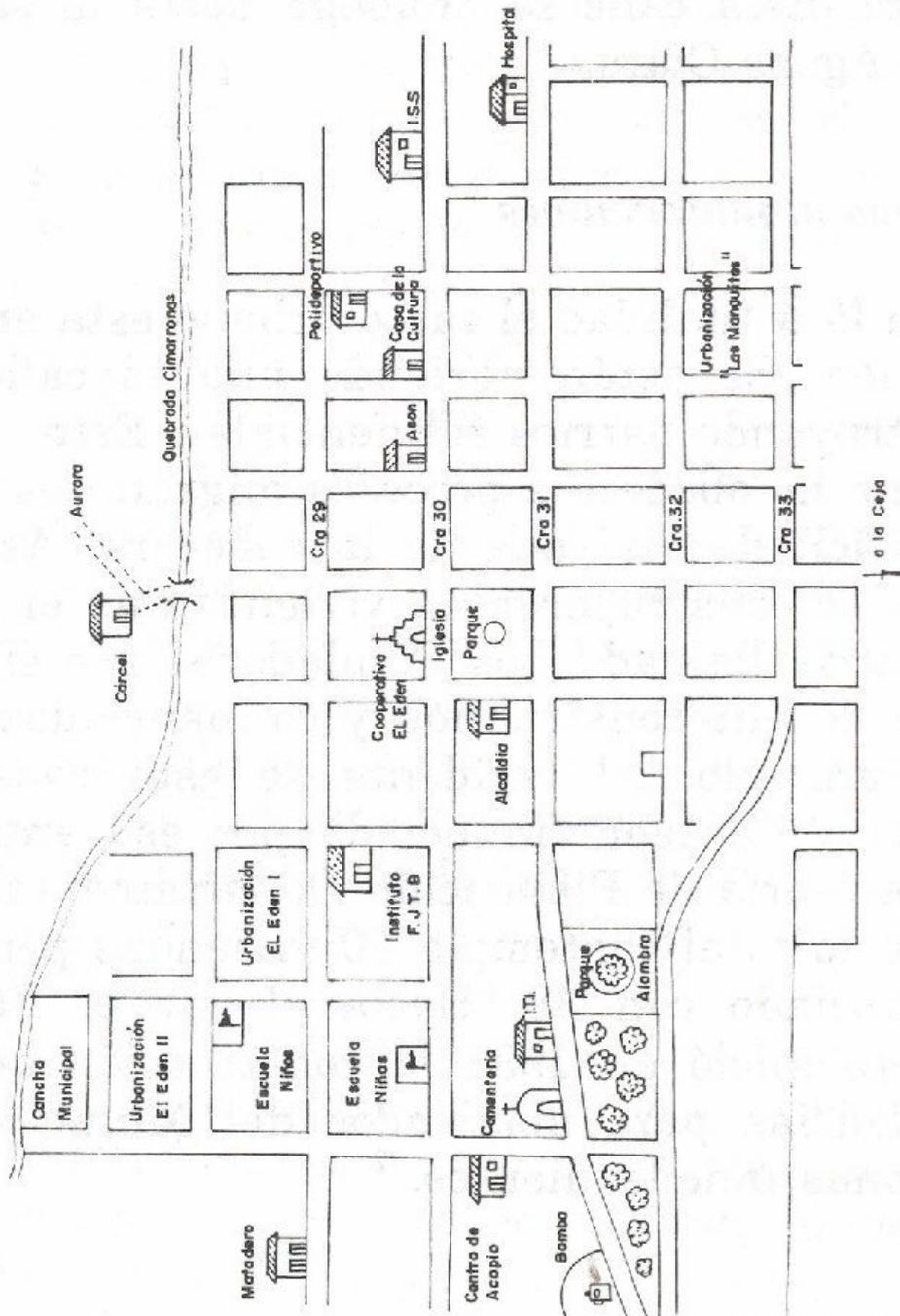
INSTITUTO DE ESTUDIOS REGIONALES  
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

AREA URBANA MUNICIPIO DE  
EL CARMEN DE VIBORAL

Grupo  
Salud Mental

1992

Dibujo : Martha C. Suárez M.



Este crecimiento es lineal y se está dando hacia el norte, a la vez que se tiende a llenar la cuadrícula del trazado urbano.

Las obras de infraestructura realizadas en los últimos años, como el relleno sanitario, el centro de acopio y el matadero, se ubicaron al norte con la finalidad de impulsar el crecimiento de aquella zona y revalorizar las tierras. Se trata, pues, de un proceso dirigido y orientado con base en las recomendaciones del plan de ordenamiento urbano de 1987.

### *La oferta de servicios*

La dotación en servicios es inferior a las necesidades del Municipio, principalmente en educación, dado el crecimiento de la población urbana. En general, el espacio de lo público es bastante reducido, según se deduce de la tabla 4.1.

Descontando el uso en vivienda, sólo el 31,7 de las hectáreas están destinadas al espacio público en la zona urbana, lo cual es bastante poco para una población que supera los veinte mil habitantes.

El Municipio tiene actualmente un crecimiento lineal, a lo largo de la quebrada Cimarronas. La oficina de Planeación Municipal proyecta para el futuro cercano la apertura de vías que permitan crear nuevos polos de desarrollo, hacia el norte, alrededor del centro de acopio y hacia el oriente—occidente.

**Tabla 4.1** Zona urbana. Área y porcentaje según actividad. 1991<sup>23</sup>

<i>Actividad</i>	<i>hectáreas</i>	<i>% del total en uso</i>
Salud	0,64	0,95
Educación	2,67	3,73
Comercio	3,60	5,36
Religión 0,18	0,27	
Institucional	1,60	2,38
Recreación (parques)	2,43	3,60
Vivienda	35,50	52,80
Sin desarrollar	3,80	5,90
Vías y andenes	16,80	25,0
Total	67,2	100,0

Varias obras de importancia realizó la administración municipal durante el período 1990—1992, como la planta de tratamiento de aguas, el tanque de almacenamiento, la culminación del alcantarillado y una parte significativa de la central de acopio, necesaria para el sector campesino; el relleno sanitario, la construcción de dieciocho casas por el Fondo Obrero, puentes, la pavimentación de la plaza principal, la ornamentación del parque, la iniciación de la aduquinación de calles y el taller de metalistería y fundición en el ITI. También destinó recursos al Liceo Cooperativo, al Idem La Chapa y al Idem Aguas Claras.<sup>24</sup> Como se puede ver esta admi-

23. Betancur Archila, Oscar. Monografía de El Carmen de Viboral. p. 19. [inérito].

24. Entrevista con jefe de la oficina de planeación municipal. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

nistración desarrolló en grado importante la infraestructura urbana.

Según la administración actual y muchos pobladores el *edificio material* del pueblo está muy avanzado, por ello es ahora necesario iniciar la construcción de su *edificio espiritual*, atendiendo aspectos culturales, educativos, recreativos y deportivos. Esta administración también desea integrar ese *otro Carmen*, el de la zona caliente, con la cabecera, para lo cual piensa construir una carretera que desembotelle esa región y permita así una oferta diversificada de alimentos. Esta integración requiere algo más que la vía que los conecte pues las diferencias con esta región no radican sólo en su producción sino que son también sociales y culturales.

### **El espacio rural**

Es común escuchar en El Carmen que existen "dos Carmen" para referirse a dos polos opuestos de desarrollo productivo y social en el área rural: el primero comprende una zona bien comunicada con la cabecera y con los servicios básicos que abarca desde el norte de la cabecera hasta la vereda La Chapa al sur, y se le denomina El Valle. Este lugar se caracteriza por los minifundios, las fincas de recreo, la forma intensiva en los cultivos, el uso ganadero reciente y la presencia de floristerías.

El otro polo corresponde a las tierras cálidas bañadas por los ríos Santo Domingo y Melcocho,

cuya producción es diferente y se basa en el café, el plátano, los frutales y la caña. Buena parte de sus tierras están incomunicadas y con servicios básicos de reducida cobertura. A estas tierras han migrado productores de *el valle*, para establecer allí explotaciones agrícolas.

Entre ambos polos se ubica una zona intermedia, al parecer no reconocida por el poblador común, que abarca desde la cordillera hasta el nacimiento del río Cocorná. Es un valle en contrapendiente que posee algunas carreteras y cierta cobertura en servicios.<sup>25</sup>

Para Cornare, una parte del Municipio corresponde a la subregión 8 denominada "altiplanos y vertientes con agricultura campesina en proceso de recuperación". Esta subregión comprende, además, los municipios de Abejorral y Nariño en su totalidad y a Sonsón y Argelia en forma parcial, es la zona suroccidental del Municipio.

Otra parte de El Carmen de Viboral corresponde a la subregión 7 denominada "zona de vertientes con sistemas de producción cañeros y cafeteros en proceso de declinación económica". Comprende, además, a Cocorná casi en su totalidad, y a San Luis, San Francisco y Granada en forma parcial. A esta subregión pertenece el oriente del municipio.

El norte, incluida la cabecera municipal, corresponde a la subregión 2 denominada "altiplano con sistemas de producción predominantemente cam-

---

25. *Ibíd.*

pesinos" que comprende totalmente a San Vicente, Marinilla, y Santuario; en forma parcial a Concepción, Guarne, Rionegro, La Ceja, La Unión y Granada.<sup>26</sup>

De acuerdo con el Plan de ordenamiento urbano, elaborado en 1987, existen diez zonas con veredas núcleo que concentran o atraen otras veredas. Ellas son:

*Núcleo de Aguas Claras.* Comprende Samaria, Quirama, Sonadora, Guamito, La Milagrosa, El Cerro y Aguas Claras.

*Núcleo de El Carmen.* Comprende La Garzonas, Cristo Rey, Campo Alegre, Camargo y el casco urbano.

*Núcleo La Palma.* En ella se encuentran Alto Grande, Rivera, Aldana, Viboral, La Aurora y La Palma.

*Núcleo La Madera.* Pertenecen a ella La Linda, Mazorcal, Vallejuelito y La Madera.

*Núcleo La Chapa.* Comprende Betania, Guarinó, San Lorenzo, Belén, Boquerón, La Florida y La Chapa.

*Núcleo La Esperanza.* Se encuentran aquí Viadal, Cúcuta, Corales, La Confusa, Juntas, La Quiebra y La Esperanza.

*Núcleo Santo Domingo.* Pertenecen a ella La Honda y Santo Domingo.

*Núcleo Santa Inés.* Comprende Villa Hermosa, Brasil, El Ciprés, Churrimales, Morros, La Aguada y La Represa.

---

26. Comare. Protocolo para el desarrollo regional. *Op cit.*, ps 87, 97, 98.

*Núcleo Santa Rita.* Comprende Palizadas, Encinadas y Santa Rita.

*Núcleo El Porvenir.* Abarca El Roblal, El Retiro, Cocuyo, El Estio, La Cristalina, La Cascada, Agua Bonita y El Porvenir.<sup>27</sup>

La incomunicación de las veredas localizadas “de la cordillera para allá” y la difícil comercialización de los productos de esa zona cálida ha sido preocupación de la administración municipal:

En la zona rural como en Colombia, hay dos Carmen: el uno que es de la cordillera para acá, que ya tiene una infraestructura más o menos organizada [...] y de la cordillera para allá falta todo: vías de penetración, allá está la pobreza de El Carmen.

[Esa zona limita con La Unión, con Sonsón, con Abejorral, con Cocorná]. Toda esa gente sale a esos municipios, sobre todo a Cocorná, es una tierra muy fértil; la administración actual quiere terminar la carretera, desembotellar la zona para que toda esa comida salga para acá [panella, yuca, frutas, ganado].<sup>28</sup>

Esta situación requiere solución inmediata pues presenta tendencias a profundizarse dada la emigración de productores de *el valle* hacia las zonas cálidas. Ello está afectando hasta la vida política municipal pues muchos campesinos se sienten más identificados con Cocorná: allí venden sus productos, allí inscriben su cédula y allí votan. La integración vial no basta para evi-

---

27. Dap-Cornare. *Op cit.*

28. Entrevista con el alcalde municipal electo en 1992. El Carmen de Viboral, junio de 1992. Subrayado nuestro.

tar la fragmentación del territorio, para ello se requiere además un proyecto integral —productivo, vial, cultural y social— de largo plazo, o dejar que el proceso se desarrolle libremente, como hasta ahora.

## **Caminos, vías y transporte**

La ubicación geográfica de El Carmen cerca al principal centro comercial del oriente antioqueño, Rionegro, durante los siglos XVIII, XIX y principios del XX, le permitió gozar de varios caminos. Por el territorio carmelitano pasaba el camino colonial de Herveo que comunicaba a Santa Fé de Antioquia, Medellín, Rionegro y Sonsón con Honda y Bogotá. Según James Parsons:

en él se empleaba un mes de viaje en buen tiempo y dos meses en la estación lluviosa, y había que vadear numerosos e inseguros torrentes. Entre Mariquita y Rionegro se atravesaban selvas despobladas, excepto en el páramo donde había "pasto para 200 mulas".<sup>29</sup>

Este camino que atravesaba Palaguas, cerca a Nare en el río Magdalena, San Carlos, Marinilla, Rionegro y Medellín fue abandonado cuando se abrió el de Juntas para reemplazar el de Nare, cuya construcción se había ordenado en 1779.

La construcción de caminos tuvo gran impulso entre 1782 y 1785 durante el gobierno del

---

29. Parsons, James. *La colonización antioqueña en el occidente de Colombia*. p. 196.

visitador Francisco Silvestre, quien emprendió la labor al ver que Felipe Villegas y Córdoba no había construido el camino prometido que uniría a Rionegro y Sonsón con Honda y Bogotá evadiendo el páramo de Herveo. Este camino se hizo realidad a principios del siglo XIX, gracias al trabajo forzado de los patriotas.

Otro camino que pasaba por el territorio de El Carmen fue El Real, que unía a Rionegro con Cartago, Popayan y el sur del país (Véase mapa).

Los caminos que pasaban por el Oriente antioqueño fueron abandonados a medida que avanzaba la construcción del Ferrocarril de Antioquia, que comunicó en 1929 a Medellín con Puerto Berrío.

Ante la difícil situación en materia de vías que comunicaran El Carmen con el exterior y el interior del Departamento, el Concejo Municipal pidió en octubre de 1928 a la Secretaría Departamental de Caminos que la carretera Sonsón—Dorada pasara por su territorio.<sup>30</sup>

El 12 de octubre de 1948 fue inaugurada la carretera Medellín—Rionegro, acto al cual fue invitado el municipio de El Carmen. En 1955 se inauguró la de Sonsón—Dorada y a finales del decenio del setenta la autopista Medellín—Bogotá, proyectada y trazada desde mediados de siglo.

---

30. Archivo del Concejo Municipal. Acta 38. Octubre de 1928.

## *El Tranvía de Oriente*

Los líderes carmelitanos decidieron vincularse al proyecto vial del marinillo Román Gómez, de Luciano Restrepo y de Mauro Giraldo: la construcción del Tranvía de Oriente, que pretendía comunicar a Medellín con el río Magdalena y la capital del país, a través del oriente antioqueño.

En 1890 se inició la construcción del Tranvía que tendría una línea de más de trescientos kilómetros. Sin embargo sólo el 10 de diciembre de 1924 se constituyó su junta directiva, con la participación de La Ceja, Marinilla, El Peñol, El Santuario, San Carlos, Granada, El Carmen, Guarne y San Vicente. Por El Carmen de Viboral participó Emilio Duque, presidente del Concejo, con un aporte de diez mil pesos de oro representados en diez acciones.

Para iniciar la obra consiguieron un empréstito de tres millones de pesos con la casa comercial belga Evrard Havenith de Amberes y con las subvenciones decretadas por los gobiernos nacional y departamental. El estudio eléctrico estuvo a cargo del suizo Juan Weber, director técnico de la obra.<sup>31</sup>

La empresa del Tranvía de Oriente logró llevar el 12 de octubre de 1927 los rieles hasta Marinilla; pero en las postrimerías de la hegemonía conservadora, en 1929, se paralizó su construcción debido a la crisis económica mun-

---

31. Gómez, Román. *Municipalismo y concordia nacional*. p. 211 ss.

dial; el enfrentamiento político entre Román Gómez y los conservadores de oriente; la deuda del Departamento con la empresa ferroviaria, casi de medio millón de pesos; y la construcción de la carretera paralela al tranvía por parte de los rionegreros.

En noviembre de 1948 la junta directiva del Tranvía citó a los municipios accionistas a una reunión la cual fue dirigida por J. Antonio Rivera, con el fin de liquidar la empresa.

### **Cambios en la jurisdicción**

El territorio de lo que hoy es El Carmen de Viboral perteneció en el período colonial a la jurisdicción del Cantón de Marinilla. La independencia eclesiástica comenzó en 1807 y la civil en 1814. A lo largo del siglo XIX el Municipio sufrió continuas reestructuraciones territoriales debido a los vaivenes de la política nacional.

Por la ley 16 de mayo de 1851 Antioquia se dividió en provincias, entre ellas Córdoba, la cual se encontraba localizada en el Oriente antioqueño, con Rionegro como capital y comprendía el Oriente, Aures y el Cantón de Salamina, incluyendo Manizales. Al mismo tiempo estaba constituida por cuatro municipalidades: Rionegro, Marinilla, Salamina y Maitamac, Sonsón.

El 18 de noviembre de 1862 el General Tomás Cipriano de Mosquera suprimió el Departamento de Oriente con capital Marinilla y lo

anexó a Rionegro. El 13 de noviembre de ese año, luego de la batalla de Santa Bárbara en Cartago, suprimió como entidades públicas los municipios conservadores de Antioquia.

En el Oriente antioqueño, Marinilla y El Carmen quedaron bajo la jurisdicción de Rionegro y a El Peñol agregaron El Santuario, Cocorná, Granada, San Carlos, Guatapé y Nare.<sup>32</sup>

**Tabla 4.2** Población de El Carmen de Viboral  
1807 — 1990

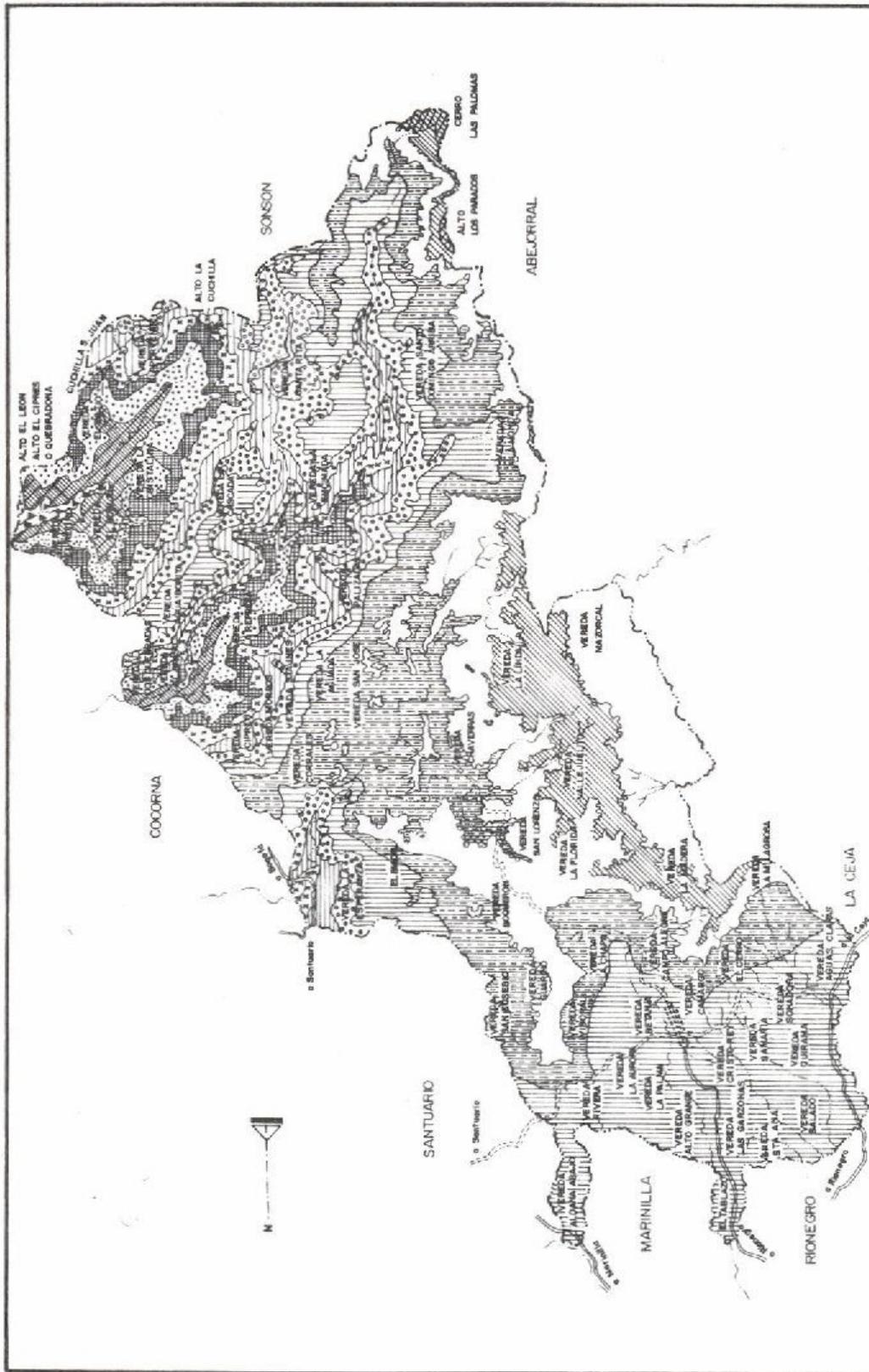
<i>Año</i>	<i>Población</i>	
1807	1063:	142 matrimonios 1 clase 361 y 52 esclavos. 2 clase 565 y 38 esclavos. 3 clase 47.
1835	2211	habitantes de 13.485 del cantón.
1885	3301	
1928	11046	
1938	14.157	
1951	18047	cab 3.179 resto 14.868.
1964	21420	cab 5.721 resto 15.699.
1973	21154	cab 7.737 resto 13.417.
1985	30109	cab 12.848 resto 17.261.
1990	36233	(estimada por Cornare a junio de 1990). cab 15.880 resto 20.353.

**Fuente:** Cornare. Protocolo para el Desarrollo Regional 1990 Gobernación de Antioquia. *Anuario Estadístico de Antioquia* Varios años. Dane. Panorama Estadístico de Antioquia siglo XIX y XX. 1981. Uribe Angel, Manuel. *Geografía General del Estado de Antioquia en Colombia*.

32. Villegas, Lucelly. Formación histórica del Oriente antioqueño. p. 8 ss.

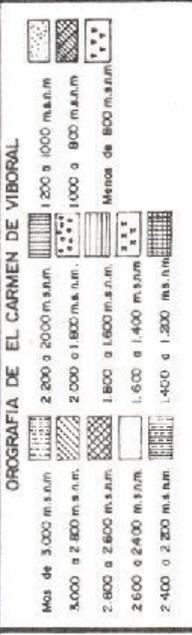
Con el gobierno conservador de Pedro Justo Berrío en 1871 nuevamente se dividió el Estado de Antioquia en seis departamentos, entre ellos el de Oriente con Marinilla como capital. A éste estuvo adscrito El Carmen y la mayoría de los distritos de la región.

Finalizando el siglo, en 1885, Antioquia fue convertida nuevamente en el Departamento de Oriente con Rionegro como capital, al cual pertenecía El Carmen. Durante el siglo XX la jurisdicción territorial de cada municipio ha sido más autónoma.



ANTIOQUIA

PUENTE  
 Administración Municipal  
 Centro de Historia  
 El Carmen de Viboral  
 Orografía de El Carmen  
 Esc. 1:100000 - Oct. 1984



COLECCION DE ESTUDIOS DE LOCALIDADES

**inor**  
 INSTITUTO DE ESTUDIOS REGIONALES  
 UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

**Cornare**  
 CORPORACION AUTONOMA REGIONAL  
 RIONEGRO - NARE

CENTRO DE DOCUMENTACION  
 INSTITUTO DE ESTUDIOS  
 REGIONALES  
 UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA



## Capítulo 5

### Actividades económicas

#### **En busca de una vocación económica**

**E**l Carmen de Viboral presenta características que permiten definirlo como un pueblo en desarrollo: en primer lugar la diferenciación entre la cabecera y su entorno rural, donde la cabecera centraliza y concentra la vida económica local, presta servicios básicos y atrae e integra a la población rural, esto último con muchas dificultades dada la incomunicación con algunas veredas alejadas, las cuales, por ello, mantienen lazos más estrechos con otros centros, como Corcoraná, San Francisco, Mesopotamia e incluso Sonsón.

En segundo lugar, la diferenciación productiva, pues allí son claramente distinguibles otros

sectores económicos diferentes del agropecuario como el industrial, el comercial, y el de servicios. En su interior se presentan, además, grandes diferencias en los procesos técnicos, la procedencia de los capitales, las formas de tenencia, la ocupación del suelo y las relaciones de trabajo.<sup>33</sup>

### *"Antes no sabían cultivar"*

Expresiones como: "si las había antes [víboras] emigraron en busca de qué comer" o "en 1850 tenía 3000 habitantes los que se consagran a la agricultura que es muy limitada, por cuya razón emigran con frecuencia",<sup>34</sup> describen con certeza el precario desarrollo agrícola de antaño, factor que sin duda contribuyó a definir la vocación de sus gentes hacia la cerámica y actividades complementarias.

Pese a su cercanía a la vía, puesta en servicio en 1770, la cual partía del sitio de Palagua, pasaba por Rionegro y Marinilla y llegaba hasta Medellín,<sup>35</sup> los carmelitanos prefirieron hacerse a la vida extrayendo el barro de la tierra, antes que cultivarla. Situación paradójica, pues fueron los marinillos, gentes esencialmente agricultoras, quienes iniciaron la colonización en estas tierras.

En 1898 Eliseo Pareja, un aprendiz de locería en el municipio de Caldas, trajo a El Carmen la

---

33. Cenics-Cornare. *Op cit.*, pp. 29-31.

34. Rodríguez, Jorge. *Op cit.*, p. 49. Monsalve, Manuel. *Op cit.*, p. 356.

35. Poveda, Gabriel. *Op cit.*, p. 132.



Cultivo de los alrededores de la cabecera municipal

idea y la técnica de la fabricación de cerámicas. Con la financiación de Froilano y Bonifacio Betancur y el trabajo de los obreros Bernardino Betancur y Fidel Múnera, inició el primer taller en ese año. Estos últimos, aprendices emprendedores, luego de conocer el oficio fundaron la Nueva Locería del Carmen, la cual se tecnificó hacia 1901, "cuando don Bernardino construyó un horno pequeño e ideó un molino de arrastre accionado a mano, el que más tarde cambió por un molino hidráulico."<sup>36</sup>

La marcha ascendente de la cerámica se interrumpió en la contienda fratricida de la Guerra de los Mil Días; pero concluida ésta, continuó su ritmo, esta vez acompañada por

---

36. Suárez, Ivonne. *Op cit.*, pp. 216-217.

cambio tecnológicos importantes que permitieron la multiplicación de los talleres.

Sin experiencia en el comercio de los productos agrícolas los pobladores se dedicaban a vender loza a otros pueblos como Montebello, La Unión y La Ceja; a la extracción de barro y arcillas blancas de su tierra y de Rionegro, Santuario y La Ceja; y a la del cuarzo, caolín, feldespatos y yeso, materias primas de la cerámica. Simultáneamente, y reafirmando su vocación de artesanos más que la de agricultores, tejían la iraca y la cabuya, fabricaban sombreros, pavas, canastos, escobas y producían aceite de higuerilla, aguardiente casero (tapetusa) y jabón de tierra.

La agricultura, aunque poco significativa en valor y volumen, suplía en algo las necesidades de la unidad familiar, el resto se importaba de municipios vecinos mediante el empleo del sistema de "tiempo combinado", en el cual vecinos de un lugar rotan de finca en finca para cultivarla y siguiendo las instrucciones "de un señor que les enseñó a cultivar", poco a poco se inició la agricultura. La tierra empezó a dar sus frutos, sin abandonarse la cerámica y sus labores complementarias como actividad económica principal.

### *La cerámica: del taller a la fábrica*

La fabricación de cerámica en El Carmen de Viboral es una tradición de casi cien años; aprendices que conocieron el proceso en Caldas,

Antioquia, lo trasladaron a este municipio convirtiendo esta actividad en una constante en su desarrollo: "la mayoría de los empresarios actuales fueron en principio trabajadores de empresas y después de conocer a fondo el funcionamiento, montaron su propio taller o son hijos y familiares de los antiguos propietarios".<sup>37</sup>

Por ser una actividad que requiere el desarrollo de cierta capacidad para la pintura, además de buen pulso y flexibilidad de la mano, muchas mujeres encontraron en ella la forma de ganarse la vida, especialmente como decoradoras, dejando para los hombres los oficios más duros.

Concluida la Guerra de los Mil Días los talleres se multiplicaron y tecnificaron sus sistemas de producción, y se dinamizó también la extracción de minerales en El Carmen de Viboral y La Ceja.<sup>38</sup>

Hasta 1930 muchos talleres prosperaron debido, quizás, al acceso que tuvieron los artesanos a similares avances técnicos, la posibilidad de utilizar trabajo familiar y algo de trabajo asalariado, y la ausencia de competencia de grandes capitales. En fin, debido a que el taller era algo "doméstico y familiar".

---

37. Codesarrollo. *Op cit.*, p. 11.

38. En El Carmen de Viboral la extracción de calizas se destinaba a las fábricas de cerámica de la localidad, las que también se surtían de materia prima llevada desde La Ceja. Suárez, Ivonne. *Op cit.*, p. 227.

Finalizando esta década comenzó a darse la diferenciación tecnológica entre los talleres y las fábricas La Libertad, Unidas, Primitiva, Moderna y Central. Estas últimas tenían procesos manufactureros un poco más modernos, y alguna división del trabajo, aunque sus formas administrativas eran muy tradicionales. A menudo la producción y el empleo caían por cambios fuertes en la demanda, además era manifiesta la diferenciación salarial entre hombres, mujeres y niños. La agrupación de estas cinco fábricas en la Sociedad de Cerámicas Unidas S.A., hacia 1945, les dio mayor solidez financiera y contribuyó a diferenciar y a excluir aún más la producción que se realizaba en los talleres.<sup>39</sup>

En 1945 se hizo realidad la creación de una escuela de cerámica en El Carmen de Viboral llamada Escuela Nacional Superior de Artes y Oficios, hoy Instituto Técnico Industrial. Para este año se calculaba en 5500 el número de personas de la localidad empleadas directa o indirectamente en el oficio. La producción cubría el 40% de la demanda nacional y se realizaban exportaciones a Venezuela, Ecuador, Las Antillas y otros países de centro y suramérica.<sup>40</sup> Esta bonanza, "época dorada de la cerámica", los acompañó hasta 1970, alentada por el cambio técnico que implicó la electrificación y la presencia del Estado con educación, carreteras y otros servicios.

---

39. La Sociedad ocupaba quinientos obreros en forma directa y a mil campesinos proveedores de la materia prima, en forma indirecta. Suárez, Ivonne. *Op cit.*, p. 228.

40. Suárez, Ivonne. *Op cit.*, p. 228.

Se veía pasar el desfile de trabajadores rumbo a las fábricas y había semanas en que se producían hasta 40 mil unidades.

Durante la Segunda Guerra Mundial no dábamos abasto [...] se llegaron a despachar hasta 600 cajas de loza en tranvía y en caballos.<sup>41</sup>

Paradójicamente, los talleres resistieron mejor que las fábricas la competencia del contrabando de loza china, comun a finales de la década del setenta. Esto es comprensible si se tiene en cuenta que las fábricas tenían mayores obligaciones laborales.

En 1979 había veintidós talleres de cerámica y once fábricas, de las cuales sólo siete estaban en producción. "A partir de entonces la loza de El Carmen se consolidó como producto artesanal, decorativo, más que como artículo de uso diario, sufriendo graves cambios en su demanda".<sup>42</sup>

Varios factores incidieron en la crisis de la cerámica de El Carmen de Viboral como: la competencia de locerías de producción en serie; el desarrollo de materiales sustitutos como el plástico, el vidrio y el aluminio; los altos costos de producción, entre ellos los salarios y prestaciones sociales; el poder de los sindicatos; la calidad de la producción y del diseño, las formas administrativas tradicionales y la limitada promoción de las artesanías.

41. *El Mundo*. "Los hijos del barro sacan la mano". 2 de agosto de 1987. p. 2B. Por: Mariluz Vallejo, con base en la investigación de la antropóloga María Teresa Arcila.

42. Suárez, Ivonne. *Op cit.*, p. 229.

Pese a ello, en la segunda mitad de la década del ochenta persistían veinticuatro talleres y tres fábricas —Continental, Triunfo y Capiro—; además de siete talleres familiares. Para la época:

Los oficios más insólitos y hasta primitivos se ven en las fábricas y en los pequeños talleres de cerámica [...]: El obrero que pisa el barro húmedo con los pies descalzos [...] en reemplazo de la máquina amasadora; el niño que alimenta con carbón los hornos gigantescos [...], las señoras que hacen la operación del tintineo, probando la calidad de la pieza según el timbre que produzca; la decoradora que lleva 30 años pintando los mismos motivos florales y las otras que le pegan las orejas a los pocillos [...].<sup>43</sup>

Para 1988, empresarios de China proyectaban instalar una industria de cerámica en el Municipio, que finalmente no prosperó. Para algunos carmelitanos, incluso para los capitales locales, “ésta sería la forma de enterrar la identidad industrial y artesanal”.<sup>44</sup> Un año después Cerámicas Continental registraba exportaciones a varios países del continente americano: 1,5 millones de piezas producidas con 600 toneladas de materia prima procesada, 1600 toneladas de carbón y 40.000 cajas de cartón para el empaque.

En junio de 1992 Cerámicas Continental y El Triunfo eran las fábricas de cerámica que permanecían en El Carmen de Viboral. La Continental era relativamente moderna, intensiva en trabajo, y rotaba la mano de obra por diversos

---

43. *El Mundo*. p. 2B.

44. *El Carmelitano*. Año 6 No. 35. Julio-agosto de 1988. p. 16.

oficios según las necesidades de la producción, excepto en decoración, pues ésta exigía gran especialización y habilidades particulares. La mayoría de los nuevos trabajadores eran bachilleres y el trabajo temporal ganaba importancia, tratando de acomodar la producción al ritmo de la demanda. En ese año se contrataron a 250 trabajadores, 12 de ellos temporales y 26 empleados, y no contaba con sindicato. La fase más moderna en el proceso de producción actual es la de horneado.

Actualmente, a pesar de los avances logrados en calidad de la pieza, aún un buen porcentaje, 20% aproximadamente, no reúne los requisitos para entrar al mercado.

### *De la cerámica a la agricultura: una transición difícil*

En su desarrollo desde 1898, la cerámica de El Carmen de Viboral atravesó por crisis cortas seguidas de bonanzas. Las guerras, el contrabando, la competencia de sólidos capitales y el cambio técnico, la sumergieron en una crisis de la que sólo han escapado algunos. En épocas de crisis los carmelitanos, muy a su pesar, tuvieron que volver los ojos a la tierra y aprender a cultivarla como forma de subsistencia. En los primeros años de la década del sesenta, el Incora y una fundación inglesa se interesaron en promover el desarrollo agrícola municipal.<sup>45</sup>

---

45. *El obrero católico*. No. 1894. "El Carmen, población que trabaja y progresa". Julio 18 de 1964. p. 9. Por: Javier Betancur.

Algunos pobladores emigraban a Caldas, Valle y Quindío a trabajar en explotaciones cafeteras, mientras otros laboraban en empresas textiles establecidas en el Valle de Rionegro.

Poco a poco los antiguos artesanos y proveedores de materia prima se fueron quedando desempleados y debieron escoger entre el jornaleo en la agricultura o el trabajo asalariado en la fábrica, trance difícil para una población tradicionalmente dedicada a la cerámica. Con ello se inició un nuevo capítulo en la economía carmelitana que ha tenido efectos problemáticos en la vida social, cultural y política de la localidad.

## **El desarrollo agropecuario**

El desarrollo agropecuario carmelitano estuvo precedido por un fuerte fraccionamiento de la tierra y por su cultivo intensivo:

Nuestros antepasados eran dueños de grandes extensiones y al volcarse todo ese personal que trabajaba en la cerámica al campo, El Carmen empezó a convertirse en área de minifundio [...] y fue dando origen a pequeñas parcelas [sobre todo] en el valle de El Carmen, donde se subsiste con grandes esfuerzos [...] y las continuas siembras sin ninguna calendarización [...].<sup>46</sup>

La utilización desmedida de fungicidas e insecticidas para el control de plagas y de abonos para mejorar la productividad generó la intoxi-

---

46. Entrevista a funcionario de Secretaría de Agricultura. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

cación de la tierra y afectó también el agua para consumo humano. A la desconfianza en la efectividad de estos productos por parte del agricultor, quien “se volvía un químico, revolviendo un veneno con otro”,<sup>47</sup> se suma la acción de las casas comerciales de insumos agropecuarios que encontraron allí un terreno apropiado para sus ventas. A esto se sumó la ausencia de un proyecto educativo de carácter preventivo por parte de las entidades del sector. Esto sólo lo hicieron cuando ya el problema era evidente y grave. Unos y otros apenas hoy se dan cuenta del perjuicio causado a la tierra y las aguas.<sup>48</sup>

En el Carmen predominan los pequeños propietarios con título sobre la tierra. Estos habitan principalmente en la zona del valle y mantienen la esperanza de vender un pedacito de ella —la cual se convertirá en finca de recreo— con el fin de conservar parte de la parcela en esta zona y adquirir otra en tierra caliente, entre los ríos Melcocho y Santo Domingo (en límites con Cocorná). Los carmelitanos se dedican al cultivo de la papa, el fríjol, el maíz y la ganadería lechera en la zona templada y fría del valle; y al café, la caña, el cacao y el plátano en la caliente.

En cuanto a la producción agrícola, en las veredas atendidas por la Secretaría de Agricultura

---

47. Entrevista a poblador. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

48. En El Carmen de Viboral se utilizan cuatro de los doce plaguicidas más peligrosos del mundo: Acotox BCH, Aldrín 2,5%, Agromoxones y Paration. *El Carmelitano*. Año 3 No. 18. Septiembre-octubre de 1985. p. 15.

907,6 se encuentran cultivadas en papa, principalmente en las veredas La Chapa, La Madera, El Cerro y Betania, cercanas a la cabecera; en ellas se concentra el 52,7% del total de la producción de este producto. En maíz se encuentran 311,3 principalmente en las veredas Samaria, Cristo Rey, La Chapa y La Madera, las cuales reúnen el 44,3% del total sembrado en ese cultivo. En fríjol 424,1 principalmente en las veredas Viboral, La Chapa, La Aurora y Campo Alegre, los cuales constituyen el 35% del área total en fríjol.

Recientemente, y como efecto de la escasa producción problemática agrícola, hay tendencias hacia la diversificación en ganadería lechera y hortalizas. En 1991 las veredas La Madera, Samaria, La Chapa y Sonadora contaban con 7730 bovinos, el 41,5% del total existente en las veredas atendidas por la Secretaría de Agricultura.<sup>49</sup>

Debe tenerse en cuenta que la mayoría de las veredas influenciadas por esta entidad se encuentran próximas a la cabecera, y presentan mayor desarrollo y mejor nivel de vida.

La zona del valle tiene visos de sobrepoblamiento. Los campesinos se están desplazando hacia la zona caliente con el ánimo de trabajar la agricultura, mientras en el valle aumenta el uso pecuario, dada la cercanía a los mercados.

En la zona rural el área sembrada en maíz se incrementó en 116,2% entre el primer semestre

---

49. Secretaría de Agricultura. Información de cultivos. El Carmen de Viboral, 1991.

de 1985 y el correspondiente a 1988; este crecimiento fue bastante superior al que se registró en el Departamento, que fue del 25,4%. Posteriormente, entre 1989 y 1990, el área sembrada cayó drásticamente tanto en el municipio como en el departamento. En 1985 El Carmen de Viboral obtuvo rendimientos en maíz superiores en un 50% al promedio departamental, en los años subsiguientes aquellos se colocaron muy por debajo de este promedio. Del mismo modo, la participación del maíz de El Carmen en la producción total departamental bajó de 13,3% en 1985 a sólo 1,6% en 1990. Esto está relacionado con la participación de los insumos agroquímicos como fungicidas— en los costos de producción del maíz, los cuales fueron del 47% en 1988 y del 52% en 1990, años de crisis en la agricultura carmelitana.

Pero mientras el área sembrada en maíz aumentaba significativamente entre 1985 y 1988, en ese periodo el área en frijol decreció en 30,3% y su participación en el total sembrado en el departamento cayó de 29,6% en 1985 a sólo el 8,2% en 1990. También el rendimiento del frijol disminuyó frente al promedio departamental de 41,5% por encima en 1985 a sólo 11,4% por encima en el primer semestre de 1990; sin embargo, esta caída fue menos fuerte que la del maíz. De igual manera se registró una disminución significativa en la participación del frijol carmelitano en el total departamental pasando de 44,9% en 1985 a 6,9% en 1990. La proporción de los insumos en el costo total de produc-

ción también disminuyó de un 71% en 1988 a un 54% en 1990.

El área sembrada en papa también aumentó entre el primer semestre de 1985 y el primero de 1988 en un 59,7% aunque su rendimiento bajó de un 10% más que el promedio departamental a un 5,6% más en el segundo semestre de 1990, y la participación en el total producido en Antioquia descendió de 27,5% en 1985 a 14,7% en 1990. También la alta participación de los insumos como pesticidas, agroquímicos y fungicidas afectó el costo total de este producto (Véanse tablas 5.1 a 5.13)

**Tabla 5.1** Evolución del área sembrada en maíz. Carmen de Viboral. 1985—1990.  
Participación y tasas de crecimiento.

	1985		1988		1989		1990	
	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B
1. El Carmen	2472	5850	5354	2291	5345	2291	1337	1420
2. Departamento	61513	38053	77109	43948	79599	56032	34713	44040
3. 1/2 (%)	4,0	15,4	6,9	5,2	6,7	4,1	3,9	3,2
% de crec. Carmen			116,2%		0		-75%	
% de crec. Carmen			25,4%		3,2		-56,4%	

**Convenciones:** Sem A se refiere al primer semestre del año

Sem B se refiere al segundo semestre del año

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuario 1. Medellín. Cálculos Iner.*

**Tabla 5.2** Evolución en el rendimiento del maíz (kg/ha), Carmen de Viboral 1985—1990  
Comparación con el departamental.  
Tasas de crecimiento

	1985		1988		1989		1990	
	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B
1. El Carmen	1600	1800	700	800	700	800	800	800
2. Departamento	1070	1234	1000	1050	1048	1112	1177,3	1248
3. 1/2 (%)	150	150	70	76,26	6,87	1,9	68	64,1

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín. Cálculos Iner.

**Tabla 5.3** Evolución de la producción de maíz (Tons) 1985—1990. Carmen de Viboral. Participación y tasas de crecimiento. Semestre A + Semestre B.

	1985	1988	1989	1990
1. El Carmen	13602	5879,7	5879,7	2670
2. Departamento	102610	120385	135705	164382
3. 1/2 (%)	13,3	4,9	4,3	1,6
Tasa de crecimi (%) Carmen—		56,8	0	—54,6
Tasa de crecimi (%) Departament		17,3	12,7	21,1

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín.  
Cálculos Iner.

**Tabla 5.4** Costos de producción en maíz (\$/ha) Carmen de Viboral. Semestre A 1985—1990

Año	Costo total (\$/ha)	%	Labores (%)	Insumos (%)	Gasto generales (%)
1985	37720	100,0	89,1	1,9	9,0
1988	148500	100,0	53,0	47,0	—
1989	116600	100,0	63,0	37,0	—
1990	158950	100,0	48,0	52,0	—

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín.  
Cálculos Iner.

**Tabla 5.5** Evolución del área sembrada en frijol. Carmen de Viboral. 1985—1990.  
Participación y Tasas de crecimiento

	1985		1988		1989		1990	
	Sem A	Sem B						
1. El Carmen	4650	6300	2291	5345	2291	5345	1521	1200
2. Departamento		36970	15505	20217	18061	20920	19592	14642
3. 1/2 (%)		29,6	14,8	26,4	12,7	25,5	7,8	8,2
% de crec.Carmen—				30,3		0		-64,4
% de crec.Depart—				3,4		9,1		-12,2

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín. Cálculos Iner.

**Tabla 5.6** Evolución en el rendimiento de frijol (KG/HA) El Carmen de Viboral. 1985—1990.  
Comparación con el departamental.  
Tasas de crecimiento

	1985	1988	1989	1990				
	<i>Sem A</i>	<i>Sem B</i>						
1. El Carmen	1350	1350	700	1000	700	1000	1000	600
2. Departamento		954	840	890	806,7	1000	897,8	883
3. 1/2 (%)		141,5	83,3	112,4	86,8	1001	11,4	68

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín. Cálculos Iner.

**Tabla 5.7** Evolución de la producción de fríjol (Tons)  
El Carmen de Viboral. 1985—1990.  
Participación y tasas de crecimiento

	1985	1988	1989	1990
1. El Carmen	14539	6948,7	6948,7	2001
2. Departamento	32376	27772,7	32764	28828,9
3. 1/2 (%)	44,9	25,0	21,2	6,9
4. Tasa de crecimi (%) Carmen—		52,2	0	-71,2
5. Tasa de crecimi (%) Departament		-14,2	18,0	-12,0

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín.  
Cálculos Iner.

**Tabla 5.8** Costos de producción en fríjol (\$/ha).  
El Carmen de Viboral. 1985—1990  
Semestre A

Año	Costo total (\$/ha)	Labores (%)	Insumos (%)
1985	n.d.	n.d.	n.d.
1988	302.500	29	71
1989	310.310	50	50
1990	263.100	46	54

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín.  
Cálculos Iner.

**Tabla 5.9** Evolución del área sembrada (has) en papa. El Carmen de Viboral. 1985—1990  
Participación y tasas de crecimiento

	1985		1988		1989		1990	
	Sem A	Sem B						
1 El Carmen	1650	2150	2635	2559	2635	2559	1572	1700
2 Departamento	14850		8968	8940	10350	10179	9374	7430
3 1/2 (%)	11,1	14,5	29,4	28,6	25,5	25,1	16,8	22,9
% de crec.Carmen			59,7%		0		-40,3	
% de crec.Depart					15,4		-9,4	

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín. Cálculos Iner.

**Tabla 5.10** Evolución en el rendimiento de papa (Kg/ha). El Carmen de Viboral. 1985—1990.  
Comparación con el departamental.  
Tasas de crecimiento

	1985		1988		1989		1990	
	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B	Sem A	Sem B
1. El Carmen	18000	19000	15000	16000	15000	16000	16000	16000
2. Departamento		16740	16620	16360	17446	17505	17648	16950
3. 1/2 (%)		110x <sup>a</sup>	90,3	97,8	86,0	91,4	90,7	94,4

<sup>a</sup> Promedio

**Fuente:** Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín. Cálculos Iner.

**Tabla 5.11** Evolución de la producción de papa (Tons)  
El Carmen de Viboral. 1985—1990.  
Participación y tasas de crecimiento  
Semestre A + Semestre B

	1985	1988	1989	1990
1. El Carmen	64650	80503	80503	40.544
2. Departamento	235290	281329	340789	275402
3. 1/2 (%)	27,5	28,6	23,6	14,7
Tasa de crecimi (%) Carmen		24,5	0	-49,6
Tasa de crecimi (%) Departament		19,6	21,1	-19,2

**Fuente:** Cálculos Iner con base en información de Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín.

**Tabla 5.12** Costos de producción en papa (\$/ha).  
El Carmen de Viboral.  
Semestre A 1985-1990

Año	Costo total (\$/ha)	Labores (%)	Insumos (%)	Gastos generales (%)
1985	279.580	24,8	54,6	20,6
1988	815.320	24,0	76,0	—
1989	668.625	36,0	64,0	—
1990	748.460	32,0	68,0	—

**Fuente:** Cálculos Iner con base en información de Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín.

**Tabla 5.13** Actividad ganadera, pastos y recursos nat.  
El Carmen de Viboral. 1985—1989

Año	Bovinos carne	B.leche	B.doble fin	Area. bosq. N.	Area pastos	Area corte
1985	15800	7200	—	10.000	n.d.	n.d.
1988	6050	6020	—	23.000	8140	200
1989	6060	6020	—	23.000	8140	200

Fuente: Cálculos Iner con base en información de Secretaría de Agricultura. *Anuarios*. Medellín.

**Tabla 5.14** Ingresos —egresos del Municipio.  
El Carmen de Viboral. 1965—1990

Año	Ingresos	Egresos	Ingresos Tributarios (Impuestos y multas)	
1965	Carmen	425.238	374.934	154.350
	Antioq.	571'651	533'943	117'078
1970	Carmen	987.000	946.000	365.261 <sup>a</sup>
	Antioq.	1299'	1212'	212'
1976	Carmen	5'585	4'045	1'136 <sup>b</sup>
	Antioq.	5101'	4800'	689'
1980	Carmen	22'972	17'592	3'391 <sup>c</sup>
	Antioq.	15251'	14532'	2164'
1985	Carmen	83'442	65'340	16'204 <sup>d</sup>
	Antioq.	23005'	18915'	10.007'
1990	Carmen	551'444	479'437	53 <sup>e</sup>
	Antioq.	108588'	97095'	31752'

a. De los cuales 162.332 predial; 46495 industria y comercio; 9837 toldos y tendidos.

b. De los cuales 401 predial y 289 por industria y comercio y complementarios.

c. De los cuales 1'345 en predial, 1'013 en industria y comercio.

d. 4836 predial; 4455 industria y comercio.

e. Principalmente en: predial, industria y comercio, hilos y licencias.

Fuente: Gobernación de Antioquia. Departamento Administrativo de Planeación. *Anuario Estadístico de Antioquia*. Varios años.

Nuevos capitales se han invertido en la producción industrial de flores en la zona cercana a la cabecera.<sup>50</sup> Ello por las apropiadas condiciones físicoquímicas del sector, y la baja renta de la tierra respecto a La Ceja y Rionegro, y la cercanía al Aeropuerto Internacional José María Córdova. Aunque la tendencia hacia el uso pecuario es creciente,<sup>51</sup> muchos productores se dedican aún a la papa, el frijol y el maíz siguiendo el sistema de programación de cosechas promovido por las entidades del sector agropecuario; con este sistema se pretende resolver el problema que se presentó tres años atrás por la presencia de diferentes plagas en los cultivos y el uso intensivo de la tierra.<sup>52</sup>

El uso de pastos<sup>53</sup> es poco generalizado entre los productores que han diversificado, lo que ha ocasionado menor productividad, a ello se agrega los altos costos de los insumos y el temor a un nuevo fracaso. A pesar de ello hay interés entre los campesinos debido a que los precios sustentados de las procesadoras de leche garantizan estabilidad económica. La Secretaría de Agricultura intenta actualmente educar colecti-

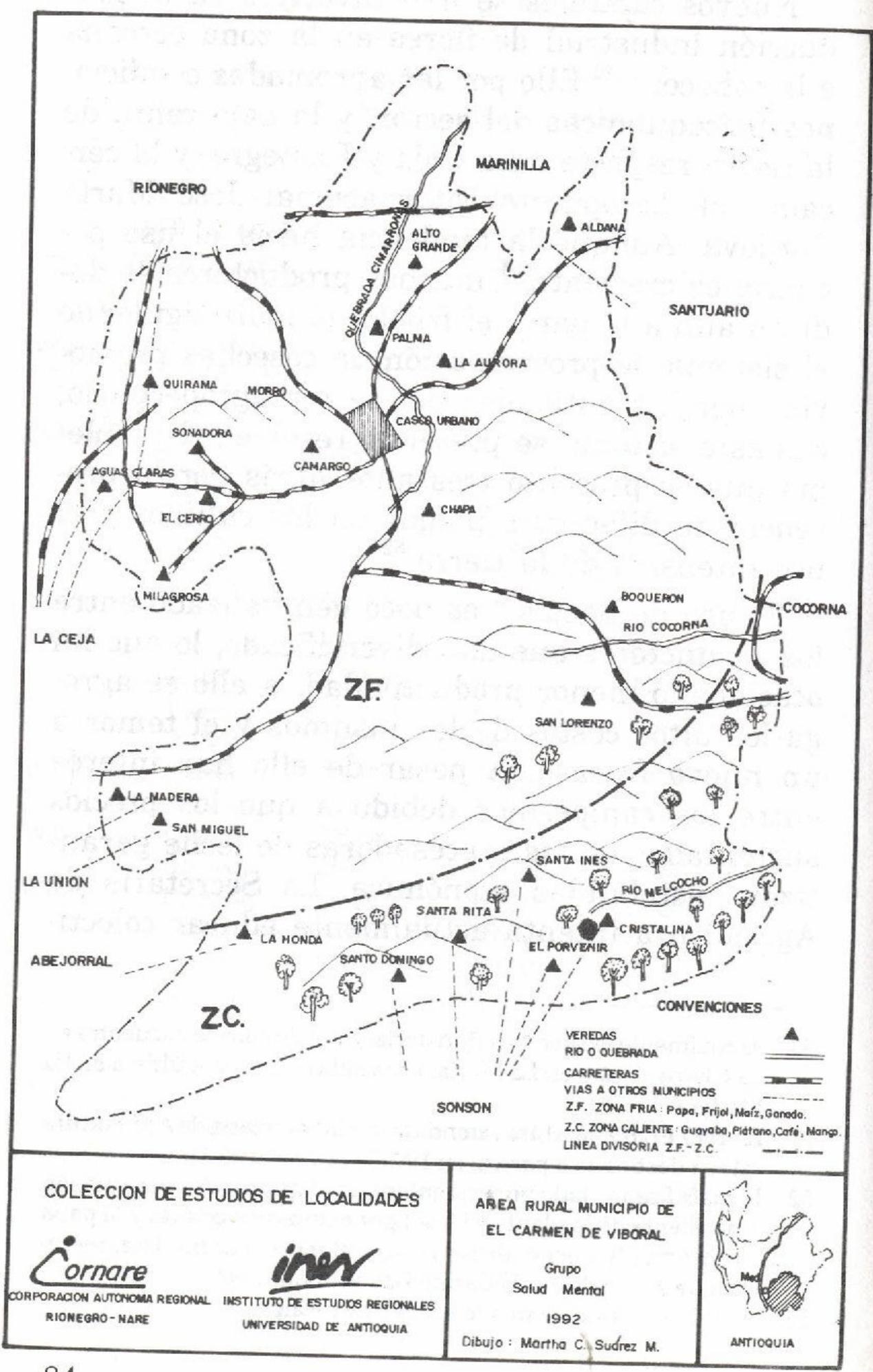
---

50. Actualmente existen tres floristerías; una de ellas se encuentra en La Chapa, la otra en La María, zona suburbana, y la última en La Madera.

51. En 1987 el 28,7% del área atendida por la Secretaría de Agricultura estaba destinada a pastos; en 1991 lo estaba el 66,1%.

52. El maíz fue afectado por una enfermedad que produce quemazón amarillenta de la planta; el frijol por el mosaico común y la papa por el amarillamiento de las venas y el moco o dormidera. Secretaría de Agricultura. El Carmen de Viboral, 1992.

53. Se utilizan principalmente el Kikuyo y Raigras.



COLECCION DE ESTUDIOS DE LOCALIDADES

**Cornare**

CORPORACION AUTONOMA REGIONAL  
RIONEGRO - NARE

**iner**

INSTITUTO DE ESTUDIOS REGIONALES  
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

AREA RURAL MUNICIPIO DE  
EL CARMEN DE VIBORAL

Grupo  
Salud Mental

1992

Dibujo: Martha C. Sudrez M.



ANTIOQUIA

vamente al campesinado sobre la técnicas apropiadas de cultivo y la dosificación de los agroquímicos, ello porque la asesoría individualizada no funcionó, pues el productor confiaba más en la recomendación de un familiar o amigo que en la del técnico. La lógica de cultivo que durante mucho tiempo siguió el campesino y que se puede resumir en: "si le aplico el doble me produce el doble" produjo una fuerte intoxicación de la tierra, destruyendo así su patrimonio y el de las generaciones futuras.

### *La comercialización*

La comercialización de productos agrícolas se realiza a través de intermediarios, quienes definen el precio de acuerdo a las cantidades ofrecidas por el productor directo. La papa es el producto que mejor y mayor comercialización tiene y "el precio de pronto así medio salva los costos pero no le da una rentabilidad".<sup>54</sup> La producción de maíz no es muy significativa pero algunos excedentes se comercializan, principalmente en chócolo. El maíz y el frijol se venden en primer lugar a comerciantes del pueblo y luego a intermediarios de Medellín y Rionegro. Las verduras y las hortalizas de reciente producción en el Municipio como la arveja, el repollo, el tomate y la papa criolla, se venden en el mercado realizado el miércoles de cada semana, el resto de productos se trae de El Santuario, Rionegro y otros municipios del oriente

---

54. Entrevista a productor. Vereda La Chapa. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

cercano. La papa capira que se produce en el Municipio se lleva al mercado el día jueves y el frijol y el maíz el sábado. El domingo el agricultor "es a gastarse la plata", a mercar lo necesario para el consumo familiar.

## **Explotación de minerales**

Desde 1788 se registran minas de oro en El Carmen de Viboral en los lugares de Santa Rita, Dosquebradas, Santo Domingo y en San Antonio. Minas como La Campeona en terrenos baldíos; La Misericordia en el paraje Pepinera, camino a Santo Domingo; San Antonio en la región de San Antonio y San Cayetano, Mis Delirios, Las Alfombras, La Soledad, El Brillante, La Primavera, Santa Rita, Melcocho, Corales y Toritos son evidencia de que la producción aurífera tuvo alguna presencia en la vida económica municipal de principios de este siglo. El desarrollo minero más importante estuvo siempre relacionado con la producción cerámica, principalmente la explotación de arcillas, cuarzo, caolín, feldespatos y carbón.<sup>55</sup>

## **Economía urbana y relaciones funcionales con otros centros**

El Municipio posee uno de los más altos índices de urbanización del oriente antioqueño,<sup>56</sup> lo

---

55. Suárez, Ivonne. *Op cit.*, Anexo. Además, Archivo Histórico de El Carmen de Viboral.

56. De cada cien habitantes, 45,6 viven en la cabecera. Cornare. 1990.

que imprime a su cabecera el carácter de centro comercial dinámico<sup>57</sup> y de prestación de servicios educativos, de salud, financieros y asistenciales.<sup>58</sup>

Como elemento positivo, el Municipio aumenta año a año su gasto en inversión: el 19,4% del gasto total en 1986, el 35% en 1987 y el 49,3% en 1988<sup>59</sup> y tiene un buen recaudo por impuesto de industria, comercio y predial, generalmente superior al que obtienen otros municipios del Departamento<sup>60</sup> (Véase tabla 5.14)

Varias entidades nacionales —como juzgados, notarías, registraduría, Telecomunicaciones, Telecom, Adpostal, Instituto Colombiano Agropecuario, e Idema— y otras departamentales —Secretaría de Agricultura, Secretaría de Desarrollo Comunitario, Contraloría, Rentas y Catastro— hacen presencia en el Municipio.

Desde hace unos cinco años los pobladores perciben cierta descomposición social, fenómeno que en pequeña escala es reflejo de lo sucedido en Medellín por la misma época. Los carmelitanos lo asocian con la falta de oportunidades económicas de la juventud y la crisis de la agricultura, aunque el fenómeno es de mayor

---

57. Para 1992 se registran 503 establecimientos de comercio, talleres e industriales que pagan impuesto de industria y comercio. Alcaldía municipal. Centro de cómputo. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

58. Véanse capítulos posteriores.

59. Betancur, Oscar. *Op cit.*, p. 26.

60. Gobernación de Antioquia. Departamento Administrativo de Planeación. *Anuario Estadístico de Antioquia*. Varios años.

complejidad. Por ello es necesario buscar alternativas en el terreno económico.

La cercanía a una ciudad intermedia como Rionegro y a la capital departamental, y la búsqueda de alternativas de trabajo y servicios — de salud, educación—, generan una alta movilidad de pobladores de la zona de “el valle” hacia estos centros urbanos como Medellín.

El Carmen del altiplano está articulado a la economía de la subregión, ligado a los servicios, el comercio y la industria que allí funcionan.

El Carmen de la vertiente permanece atado a la agricultura y a los servicios que le ofrece Cocorná, ello evidencia que hacen falta proyectos que efectivamente muestren las ventajas de la integración municipal.

## Capítulo 6

### Vida política

#### **Independencia y guerras civiles**

El Carmen de Viboral como fracción del cantón de Marinilla primero, y como distrito luego, 1814, participó en diversos acontecimientos políticos que marcaron la historia nacional a lo largo del siglo pasado.

En 1810, luego de conocerse la declaratoria de independencia de España por parte de las provincias colombianas, el presbítero Jorge Ramón de Posada emprendió en Marinilla la labor de formar contingentes para participar activamente en la lucha independentista. Dos años después partió el primer grupo de hombres, entre ellos muchos carmelitanos, que participaría en el Sitio de Cartagena (1815), en la Campaña

del Sur (1816), en la Campaña de Antioquia (1819—1820), en la rebelión de José María Córdoba (1829), en la Guerra de los Supremos (1840) y en las demás guerras civiles del siglo XIX.

El Carmen participó en la defensa del gobierno legítimamente constituido al mando de Simón Bolívar contra José María Córdoba en 1829, y posteriormente en la Guerra de los Supremos (1840) contra su hermano Salvador.

En 1828, mientras se realizaba la Convención de Ocaña, el clero y los pobladores de Marinilla y sus parroquias vecinas firmaron un documento de respaldo al libertador contra José María Córdoba, quien no compartía la dictadura de Bolívar y deseaba, según él, restaurar la constitución. Esta situación llevó a un alindamiento de fuerzas en la región: Rionegro, Medellín y Santa Fé de Antioquia, en su mayoría antibolivarianos, estuvieron a favor de Córdoba; los demás en su contra. La lucha finalizó con el asesinato de Córdoba en El Santuario a manos de Ruperto Hand.

Posteriormente, en 1840, durante la Guerra de los Supremos promovida por los liberales santanderistas, Salvador Córdoba se declaró "jefe supremo y comandante militar en Antioquia", en contra del presidente Márquez. Nuevamente se organizó en el oriente el Batallón Salamina con más de trescientos conservadores, para resistir a Córdoba. El enfrentamiento culminó en la Batalla de Salamina con la posterior ejecución de Córdoba. En 1841 existían en El Car-

men dos compañías disponibles para el apoyo en caso de ser necesario.

Con la promulgación de la Constitución de Rionegro en 1863 y la entrada victoriosa del General Tomás Cipriano de Mosquera a Antioquia, luego de la Batalla de Santa Bárbara, en septiembre de ese año, los marinillos y demás pueblos conservadores del Oriente decidieron levantarse contra Mosquera, en rechazo a las medidas de desamortización de bienes de la iglesia y la persecución al clero del oriente. Debido a ello éste se vio obligado a huir a la montañas de Cocorná desde donde dirigió la iglesia y organizó la población.

El 13 de diciembre de 1863 un ejército comandado por el General Obdulio Duque enfrentó al gobernador liberal Pascual Bravo en la Batalla de El Cascajo, donde murió el liberal y asumió la gobernación el conservador Pedro Justo Berrío.

Los carmelitanos también participaron en Los Chancos, Garrapata y Manizales en la guerra de 1876 con la División Giraldo, compuesta por 1300 hombres. Finalizando el siglo, en las guerras de 1885, enfrentaron a los liberales radicales de Santander que se levantaron contra el presidente Rafael Núñez. Estuvieron también en la Guerra de los Mil Días (1899—1903) defendiendo el gobierno constitucional de Sanclemente contra las fuerzas liberales de Benjamín Herrera y Rafael Uribe Uribe.<sup>61</sup>

---

61. Villegas, Lucelly. *Op cit.*, pp. 45-47.

En 1932, durante la guerra con el Perú, los pobladores del Carmen apoyaron la causa nacional con hombres y con aportes económicos consistentes en dinero, animales y alhajas.<sup>62</sup>

## El romanismo

La política regional y nacional también ha tenido en El Carmen sus manifestaciones, especialmente en el Concejo municipal y durante el decenio del treinta, cuando se enfrentaron los seguidores de Román Gómez —romanistas— contra los centralistas o seguidores de Laureano Gómez y los representantes del Directorio Conservador Oficial.

Román Gómez inició la vida política defendiendo la descentralización administrativa cuya principal manifestación había sido la ordenanza N45, con la que se suprimía la venta de licores como recurso fiscal del Departamento y se le concedería a los municipios participación en las rentas departamentales. Tal ordenanza fue objetada por el gobernador de Antioquia en 1921, hecho que originó dos movimientos que tuvieron fuerza en Antioquia: el de los romanistas y el de los centralistas, estos últimos, especialmente los de Medellín, porque veían amenazados sus intereses económicos y políticos.

Sumado a lo anterior en 1931 Gómez impulsó la firma del Pacto de Unión Nacional Patriótica,

---

62. *El Carmen*. Bodas de oro del colegio de varones Nuestra Señora del Carmen. 1962. pp. 75-79.

en el cual los conservadores apoyarían la candidatura presidencial del liberal Enrique Olaya Herrera. Esto atrajo la ira de sus copartidarios, entre ellos Laureano Gómez y generó una fuerte división en el Directorio Conservador Nacional.<sup>63</sup>

## La Quiteña y las pugnas políticas

Los enfrentamientos políticos en el concejo municipal de El Carmen de Viboral y las divisiones en el Partido Conservador, transformaron un hecho aparentemente religioso (1938) en un hecho de orden público de grandes proporciones en la localidad. Por los documentos de archivo y el recuerdo de los pobladores se sabe que a finales de 1938, antes de la primera misa matinal, algunos líderes del pueblo notaron que la virgen Quiteña, venerada por muchas generaciones, no descansaba en el camarín mayor. Esto generó un amotinamiento local para pedir que se devolviera la imagen de la virgen destronada a su antiguo sitio. Al mismo tiempo se rechazó la nueva imagen de la virgen de El Carmen, traída de Barcelona, que se quería imponer.

De la causa mayor, la defensa de la virgen Quiteña, se encargó el abogado, concejal y político conservador laureanista. Emilio Duque, apoyado por los Duques y Montoyas y un sector de la población. Estos se encargaron de recoger

---

63. Villegas, Lucelly. *Op cit.*, p. 58 ss

firmas y enviar memoriales al arzobispo de Medellín. Del otro lado estaban los Betancures, romanistas, quienes apoyaban al presbítero Gómez. Los dos bandos estaban conformados, al parecer, de tiempo atrás, y su rivalidad se hacía más evidente en el concejo y la administración municipal.

Para la custodia y defensa de la virgen contrataron personal de vigilancia, el cual debía vigilar día y noche la vieja casa de la cultura. Pero ante un descuido suyo, justificado por su desmotivación por no recibir el pago oportunamente, la imagen fue hurtada del lugar. Ello provocó reacciones violentas, enfrentamientos con piedra y arengas políticas, lo que se agravó con la traída de oradores de Medellín para que intervinieran a favor o en contra de la causa en la plaza pública. Este enfrentamiento llevó a la excomunión de algunos agitadores locales.

La situación se prolongó hasta 1939 cuando se presentaron enfrentamientos esporádicos y atentados entre los pobladores. El 12 de marzo de ese año las autoridades tomaron medidas urgentes para preservar el orden público, agravado por "las conferencias de carácter político que se están dictando por algunos oradores conservadores". Se decretó ley seca y se prohibieron reuniones de más de cuatro personas en sitios públicos y las conferencias de toda índole. Además de ello el alcalde Nacianceno Arango pidió refuerzos de policía a Rionegro.<sup>64</sup>

---

64. Archivo Municipal. A5 0017. p. 8.



Plazoleta de los fundadores

En junio de 1939 eran reiteradas las quejas por el desorden administrativo municipal y continuaban los enfrentamientos entre el concejo y la Junta Municipal en los asuntos relacionados con el Colegio de Señoritas. A pesar de esto, según Manuel Betancur, la Junta fue una de las que más contribuyó al mantenimiento del equilibrio político entre las corrientes enfrentadas con el concejo.<sup>65</sup>

Las divisiones partidistas fueron más evidentes en el período electoral de 1939, cuando se inscribieron diez listas para el concejo municipal, muchas de ellas encabezadas por los mismos líderes.<sup>66</sup>

65. Archivo del Concejo Municipal. Acta 29. Junio de 1939. p. 25.

66. Archivo Municipal A7 0022. p. 21 ss.

## Violencia partidista

La violencia del decenio del cincuenta no tuvo en la cabecera y las veredas aledañas las proporciones de muerte, agresión y desalojo que tuvo en otros lugares del país; para algunos este periodo no pasó de algunos enfrentamientos verbales sin trascendencia, fruto de la embriaguez del fin de semana. Sin embargo en las veredas de la zona de Santo Domingo y El Melcocho, límites con Cocorná, se vivió intensamente la violencia, especialmente en la década del sesenta.

La violencia de la "pacificación" hacia las veredas límites con Cocorná se inició con el arribo a la región de Gilberto Castaño, "El Sinsonte", oriundo de Cocorná, y sus compañeros entre los que se cuentan "Tornillo" y "El Pollo", todos agenciadores y partícipes de la violencia en el departamento del Valle. Estos buscaban esconderse en este lugar ante las retaliaciones personales e institucionales de sus contrarios políticos. Las víctimas de esta violencia fueron los liberales, habitantes de las montañas de El Carmen, Cocorná y San Luis y los campesinos propietarios de parcelas ubicadas en el (hoy) trazado de la autopista Medellín—Bogotá; estos últimos debieron soportar la persecución y la eliminación física por causas ajenas a las eminentemente políticas como lo era la tenencia de la tierra. Así, pues, en la región la violencia además de política tuvo un trasfondo económico.

La violencia de los sesenta terminó, en la región, cuando los campesinos decidieron organi-

zarse para acabar con los violentos. "Por vía paramilitar, se integró en pleno período de la violencia, la zona de Santo Domingo a la vida institucional y económica".<sup>67</sup>

En 1992 los pobladores de El Carmen vivían una violencia diferente, fruto de la *limpieza* social de la población que consistió en decretar la muerte a drogadictos y delincuentes comunes. También allí se vivieron las mismas expresiones de la violencia que sacudieron a la mayor parte del país.

### El perfil político actual

El Carmen de Viboral había sido tradicionalmente conservador, hasta 1990 cuando el liberalismo obtuvo una mayoría significativa que le permitió regir por dos periodos consecutivos la alcaldía popular.

Entre 1958 y 1976 el Partido Conservador tuvo gran respaldo de los electores, así de un total de 2800 votantes aproximadamente, el liberalismo conseguía menos de 500 votos. En 1976 los liberales sobrepasaron esta cifra gracias al grupo "Antioquia Liberal en Marcha" con Hernando Agudelo para la Cámara de Representantes. Posteriormente comenzó a tener presencia en la localidad el Directorio Liberal de Antioquia dirigido por Bernardo Guerra Serna, quien consiguió en 1990 4200 votos liberales contra 2499

---

67. Iner-Cornare. *Cocorná*. Colección Estudios de Localidades. pp. 134-137.

conservadores. Esto le significó tener siete concejales y alcalde liberal. (Véase Anexo A)

El aumento del liberalismo lo explicaron algunos pobladores por la vinculación al Municipio de profesionales de El Carmen que regresaban a prestar sus servicios a la localidad. También fue igualmente obra de dirigentes deportivos, quienes tuvieron vínculos muy estrechos con Antonio Roldán Betancur y el Directorio Liberal de Antioquia. Fue, pues, la gente joven y deportista del Municipio la que, apoyando a sus líderes a través de la elección popular de alcaldes, cambió la tradicional hegemonía conservadora de unos cuantos caciques y logró el relevo generacional en la política local.

Según el periódico *El Carmelitano*, "el Partido Conservador se está relegando a la retaguardia porque le falta oxigenación e innovación de ideas, y porque le ha faltado un trabajo más directo por la comunidad. El partido liberal ha ganado porque demostró que los votos y los simpatizantes se captan con obras".<sup>68</sup>

El Partido Conservador en El Carmen fue inicialmente laureanista, luego se apoyó en los ospina—pastranistas, los alvaristas y últimamente en la Fuerza Progresista del Coraje. En la localidad han tenido poca acogida las disidencias partidistas pues generalmente se vota por los candidatos oficiales.

---

68. *El Carmelitano*. No. 32. Mayo-junio de 1988. p. 29.

En cuanto a las terceras opciones, el cuadro es heterogéneo: entre 1962 y 1974 la Anapo tuvo algunos simpatizantes, obteniendo el mayor número de votos en 1970, cuando 632 votantes respaldaron la candidatura del General Gustavo Rojas Pinilla. Otros grupos o movimientos políticos minoritarios de izquierda también han obtenido algunos votos: La Unión Nacional de Oposición Uno entre 1974 y 1976; la Uno—Anapo en 1978; el Frente Democrático en 1980; la Unión Patriótica, Up, en 1988 y 1990; la Up —Frente Popular en 1988; la Up —Movimiento Cívico en 1990; la Alianza Democrática M—19 en 1992 y el Frente Magisterial en 1990.

De estos grupos minoritarios han logrado tener representantes en el concejo la Anapo, La Up, la Alianza Democrática M—19, y el Movimiento Independiente Magisterial. En la localidad, al igual que en varios lugares del país, la Unión Patriótica también ha sido víctima de la intolerancia política pues allí fue asesinado un concejal y un líder sindical, este último mientras se dirigía a su trabajo en la fábrica de textiles Rionegro.

### **Las alcaldías populares**

La elección popular de alcaldes trajo al Carmen algunos cambios partidistas, como fueron el aumento de la votación liberal en las dos primeras alcaldías. Para la primera elección se inscribieron tres candidatos conservadores y uno

liberal, quienes obtuvieron la siguiente votación:

Alberto Jiménez		
Martínez	Liberal	3080 votos
Elkin García	Conservador	3000 votos
Jairo Betancur	Conservador	2000 votos
Rosalba Ocampo	Conservador	700 votos

Según algunos observadores políticos conservadores, la división de su partido permitió que el líder deportivo Alberto Jiménez, organizador de la clásica ciclística de El Carmen de Viboral, obtuviera la alcaldía popular por un estrecho número de votos, al lograr el apoyo de los jóvenes locales, del liberal Antonio Roldán Betancur y de los guerristas. Jiménez dirigió el Municipio con un concejo municipal compuesto por siete conservadores, cuatro liberales y uno de la Up—Frente Popular.

La administración del primer alcalde popular se caracterizó por dar mayor impulso al deporte y a las organizaciones juveniles municipales.

En la segunda elección popular triunfó el empresario y campesino Jaime Alzate López, apoyado por campesinos, jóvenes y demás pobladores que lo conocían por su trabajo en instalaciones de redes eléctricas veredales y por el impulso al deporte al lado de Alberto Jiménez. Sin participar activamente en política, sometió su nombre a votación frente a dos conservadores y como un homenaje póstumo al Gobernador Antonio Roldán Betancur. La votación en este periodo fue la siguiente:

Jaime Alzate López	4595 votos
Elkin Santiago Henao	2897 votos
Eduardo Duque Becerra	274 votos
Libardo Montoya	255 votos <sup>69</sup>

La votación en este caso, según muchos pobladores, fue un respaldo al programa presentado por el candidato y no tanto al color político. Durante su alcaldía tuvo el apoyo de trece concejales repartidos así: cinco liberales guerristas, cuatro conservadores, dos jaramillistas, uno del Movimiento Magisterial y uno de la Unión Patriótica, de los gobernadores Helena Herrán y Gilberto Echeverri y de varios funcionarios de las secretarías departamentales. (Véase Anexo B).

Entre las obras que realizó el señor Alzate sobresalen: la planta de tratamiento y el tanque de almacenamiento del agua, el centro de acopio, el relleno sanitario, las campañas de protección al medio ambiente, la pavimentación y el adoquinamiento de vías, los puentes veredales y las placas polideportivas.<sup>70</sup>

Durante este periodo tanto la alcaldía como el concejo municipal se dieron a la tarea de cambiar la imagen que los pobladores tenían de la administración municipal, visitando veredas y centros educativos, constestando la correspondencia, haciendo un inventario de obras prioritarias para la inversión y dando a conocer las obras realizadas a través de eventos culturales.

69. *El Carmelitano*. Año 8 No. 5. Mayo-abril de 1990. p. 26.

70. *El Colombiano*. 25 de mayo de 1992. p. 4C.

La tercera alcaldía correspondió al conservador Oscar Jairo Betancur Gómez, quien debió enfrentarse a los candidatos Joaquín Giraldo, cívico—independiente y Luis Pérez, de un grupo disidente de la Convergencia.

En su administración lo acompañan trece concejales así: dos unionistas, dos de Ciudadanos por el Carmen, dos de Fuerza Progresista del Coraje, dos del Partido Liberal, uno de la Unión Social Conservadora, uno de la Up—Movimiento Cívico, uno de la Adscripción Democrática M—19, uno del Movimiento Nacional, uno liberal independiente. Como puede apreciarse, en esta elección proliferaron gran cantidad de listas de diversos matices políticos.

En las elecciones de 1992 el conservatismo logró conquistar la alcaldía popular y el liberalismo bajó de siete concejales a tres. De trece ediles, cuatro lo lograron por cociente reglamentario y nueve con “lánguidos residuos sin representatividad significativa”.<sup>71</sup>

Para el periódico el Carmelitano lo más significativo fue la votación que obtuvo el Movimiento “Ciudadanos por El Carmen” que agrupó a los inconformes y logró 736 votos y 2 concejales.

La alcaldía de Betancur Gómez se basará en un administración programática y eficiente y contará con un equipo de trabajo interdisciplinario; además utilizará los mecanismos de participación y concertación otorgados por la nueva constitución. Asimismo espera frenar la violen-

---

71. *El Carmelitano*. Año 10 No. 57. Marzo-abril de 1992. p. 2.

cia y la drogadicción que han tomado mucho auge en los últimos años, producto de las jornadas de **limpieza**, del ajuste de cuentas, de las venganzas, del sicariato y de la presencia guerrillera en el área rural, especialmente por la zona "caliente": Santo Domingo, Santa Rita y Santa Inés.

Los jóvenes han sido los más afectados por la violencia y por el tráfico y consumo de drogas, debido, según los carmelitanos, a la influencia de Medellín, la descomposición que vive el país, la incidencia de la ley de protección al menor —que protege la impunidad— y las condiciones internas de crisis y de recomposición familiar.<sup>72</sup> Sin embargo, es significativo el número de jóvenes que emprenden diversas actividades de tipo cultural y deportivo para bien personal, grupal y de la localidad.

---

72. Los jóvenes universitarios señalan síntomas de deterioro social marcados en la década de los años 80, especialmente al final y a comienzos de los 90, cuando se registran incidentes que terminan evidenciando la vinculación de jóvenes carmelitanos y empleados oficiales al tráfico de drogas y armas, al sicariato y la delincuencia común.

cia y la de los otros países que han tomado partido en  
estas cuestiones, produciendo de las jornadas  
de huelgas, del alboroto de los obreros, de las  
graves del comercio y de la presencia de muchos  
en el área rural, especialmente por la zona  
"rochona", según Domingo García Rizo y Santa  
Irene.

Los hechos han sido los más acaudalados por la  
violencia y por el terror y contornos de drogas  
debido según las estadísticas a la falta de  
de policía la descomposición que vive el país  
la mayoría de la ley de protección al consumidor  
—por parte la "transparencia" y las autoridades  
interiores de más y de responsabilidad limitada.  
Sin embargo, es significativo el número de  
que se encuentran diversas actividades de tipo  
cultural y deportivo para bien personal, grupal  
y de la localidad.

El problema de la cultura y del deporte en  
este país es un problema que se ha planteado  
desde hace mucho tiempo y que se ha planteado  
de nuevo en estos días.

El problema de la cultura y del deporte en  
este país es un problema que se ha planteado  
desde hace mucho tiempo y que se ha planteado  
de nuevo en estos días.

El problema de la cultura y del deporte en  
este país es un problema que se ha planteado  
desde hace mucho tiempo y que se ha planteado  
de nuevo en estos días.

El problema de la cultura y del deporte en  
este país es un problema que se ha planteado  
desde hace mucho tiempo y que se ha planteado  
de nuevo en estos días.

## Capítulo 7

### Aspectos de la organización social

#### Un municipio con dinámica organizativa

El Carmen de Viboral cuenta entre sus pobladores con personas de gran disposición al trabajo colectivo que se realiza a través de organizaciones sociales y comunitarias. Al caciquismo de antaño y el descontento sucedió "la gente que quiere el cambio", lo que generó una renovación en los contenidos de éstas. Cada vez más la gente joven y las mujeres participan y lideran procesos sociales y culturales. Este fenómeno es reciente y propio de la "zona del valle", pues "el otro Carmen", más allá de la

cordillera, la organización comunitaria funciona aún bajo formas muy tradicionales.

Desde sus inicios las acciones comunales contribuyeron al desarrollo del equipamiento colectivo de las veredas mediante el trabajo comunitario. Así se construyeron caminos, puentes, escuelas, puestos de salud, acueductos y demás, con el apoyo de recursos municipales. Antes de constituirse éstas el trabajo comunitario en *mingas* era la forma común de colaboración entre los vecinos de la vereda, principalmente en lo que hacía referencia a la construcción de viviendas.

Actualmente las acciones comunales tienen otras necesidades como el cuidado ambiental, dada la problemática generada por el uso de fungicidas y pesticidas, la aglomeración de basuras y la contaminación. Además de ello debe aumentar y mejorar la recreación, la nutrición infantil y la salud<sup>73</sup> y montar proyectos productivos, como cría de cerdos, peces y lombrices. Todos ellos son los nuevos contenidos que debe liderar la gente que participa hoy de las acciones comunales.

Ha sido importante la participación de las acciones comunales en la difusión y eficacia de la tecnología grupal promovida por las entidades del sector agrícola, pues allí se discuten colectivamente y entre vecinos las prácticas de cultivo.

---

73. Entrevista a líder comunal de la vereda La Chapa, y a funcionario de la Secretaría de Agricultura. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

## *El perfil del líder comunal*

Un líder comunal carmelitano debe cumplir algunas condiciones como hablar con propiedad, tener buenas relaciones con el mundo político y religioso, y lo más importante, saber deslindar su servicio a la comunidad con la opción política pues en este Municipio no se considera correcto el que la acción comunal se constituya en espacio de orientación política. Esto no ha impedido a las acciones comunales pensar en constituirse en un movimiento político alternativo en el futuro.

## **Dos estilos de trabajo**

La división del espacio rural carmelitano entre "el valle" y la "zona caliente" encuentra expresión también en la forma de organizarse y el estilo y contenidos del trabajo. En las veredas aisladas, que generalmente no tienen aún la dotación de servicios básicos, "es muy bueno trabajar, es una satisfacción hacer obras allá por la colaboración de la gente. A ellos les parece más gracia que les ayuden"<sup>74</sup>

En las veredas mejor comunicadas y con mejor dotación de servicios las necesidades son otras; es aquí donde se está produciendo la renovación generacional y de los contenidos del trabajo.

---

74. Entrevista a alcalde municipal electo en 1992. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

También la relación que se establece entre la acción comunal y la comunidad en general con el maestro es diferente. Así, en las veredas alejadas éste es quien los conecta con el mundo de afuera, con el espacio de lo público. Lo contrario ocurre en las veredas cercanas; el maestro ha perdido preeminencia pues el líder comunal ha ganado presencia y los docentes están dedicando mayores esfuerzos a su propia capacitación.

## **La movilización social**

En los primeros años de la década del ochenta los carmelitenos se movilizaron y apoyaron a otros municipios de la región contra el Circuito Eléctrico del Oriente y la Electrificadora de Antioquia por las altas tarifas de los servicios. El Municipio hizo parte también de la Coordinadora del Oriente y participó en los paros de 1983 y 1984. Estas movilizaciones fueron apoyadas por diferentes y amplios sectores sociales. La Unión Patriótica, que para esa época tenía fuerza en el Municipio, participó activamente en ellas.

A finales de 1984 varios jóvenes se tomaron la iglesia en protesta por la no aprobación del Idem Fray Julio Tobón que afectaba la continuidad de sus estudios universitarios. Los estudiantes se tomaron la plaza principal y algunos sitios comerciales fueron afectados. El problema aún no se soluciona pues hasta hoy el plantel sólo tiene aprobación parcial.

## La integración subregional

El 27 de febrero de 1992 se protocolizó la Asociación de Municipios del Altiplano del Oriente, conformada por La Ceja, Rionegro, Guarne, El Retiro, El Carmen de Viboral, El Santuario, Marinilla, San Vicente y La Unión, cuyo objetivo era la integración en torno a proyectos comunes como la constitución de una empresa subregional de servicios públicos; la creación y funcionamiento de las Unidades Municipales de Asistencia Técnica Agropecuaria, Umatas; el funcionamiento de la Fundación Universitaria del Oriente Antioqueño; la inversión privada en la región a través de zonas francas; la integración regional y la reglamentación de aguas y bosques.<sup>75</sup>

En conjunto, estos municipios tienen 1400 km, el 16% del territorio regional y 300.000 habitantes, el 50% de la población regional actual.<sup>76</sup>

## Los sindicatos

El primer intento de organización sindical en la industria de la cerámica data de 1929, pero este proyecto no se consolidó. En 1943 se logró constituir, pero años más tarde, en 1949, la persecución y los despidos la debilitaron.

---

75. *El Carmelitano*. Año 10 No. 57. Marzo-abril de 1992.

76. *El Espectador*. 10 de mayo de 1992. p. 12A.

Fue el presbítero Damián Ramírez quien impulsó el Sindicato Industrial de Cerámicas El Carmen, conformado con la cesión de la personería jurídica del primer sindicato. En 1961 el presbítero Jairo Gómez prestó asesoría tanto al sindicato como a los patronos. En general, la organización sindical ha tenido efímera vida en El Carmen de Viboral.<sup>77</sup>

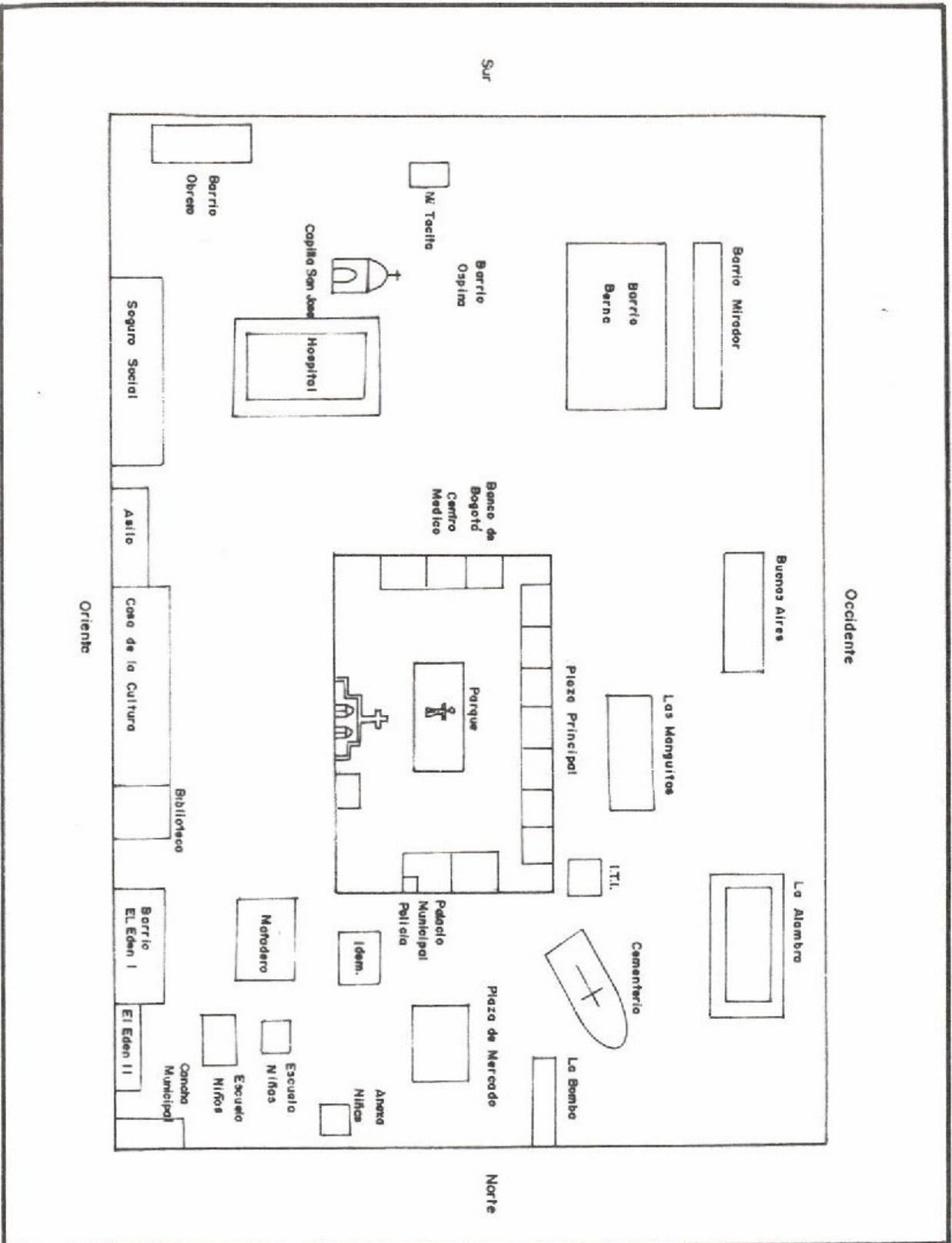
## Las cooperativas

Desde 1961 funciona la Cooperativa Lino de J. Acevedo, asesorada por la parroquia en esa década. Actualmente ésta presta crédito para agricultura, vivienda y calamidad doméstica. La Cooperativa Integral El Edén fue creada en 1977, su objetivo central fue la solución del déficit de vivienda en varios municipios del Oriente cercano como Marinilla, La Ceja y El Carmen de Viboral. Las cooperativas de Consumo y Colanta tienen también presencia en el Municipio.

Puede hablarse, en general, de gran variedad de formas de organización social, institucionalizadas muchas de ellas y con ingerencia en la cabecera y en las veredas cercanas. Ellas constituyen el germen del desarrollo social.

---

77. Londoño, Omaira y Toro, Magda. *Op cit.*



COLECCION DE ESTUDIOS  
DE LOCALIDADES



CORPORACION AUTONOMA REGIONAL  
VALLE DEL CAUCA



INSTITUTO DE ESTUDIOS REGIONALES  
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

AREA URBANA MUNICIPIO DE  
EL CARMEN DE VIBORAL

Grupo  
Salud Mental

1992

Dibujo : Martha C. Suárez M



ANTIOQUIA

Fue el presbítero Demetrio Ramírez quien impulsó al Sindicato Industrial de Cerámica en El Carmen, conformado por la unión de los parientes y amigos del primer artesano. En 1951 el presbítero Jaime Gómez prestó asistencia técnica y jurídica a los patronos. En general, la organización sindical ha tenido una vida en El Carmen de Vijayal.

### Las cooperativas

Desde 1951 funciona la Cooperativa Agraria de J. Álvarez, organizada por el sacerdote Fray Juan de Dios. Actualmente esta propia trabaja para agricultura, vivienda y comunidad. La Cooperativa Integral El Nido fue creada en 1975, su objetivo principal fue el mejoramiento de la calidad de vivienda en varios municipios de El Carmen cercano como Mariposa, La Ceja y El Carmen de Vijayal. Las Cooperativas de Casanova y Colombia tienen también presencia en el Municipio. Puede hablarse en general respecto a calidad de formas de organización social, instituciones educativas, salud y recreación en la cabecera y algunas veredas de El Carmen de Vijayal. El resto del territorio rural...

LE FUCAR VILLOTA  
DIRECTOR GENERAL DE ESTADÍSTICA



INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA  
BOGOTÁ, D. C.

ESTADÍSTICA AGRICOLA  
CENSO DE CULTIVOS Y RECURSOS AGROPECUARIOS  
1975

ESTADÍSTICA AGRICOLA  
CENSO DE CULTIVOS Y RECURSOS AGROPECUARIOS  
1975

## Capítulo 8

### Educación y escuela

#### **Importancia de las instituciones educativas**

La atención a la educación formal ha sido preocupación constante en la historia del Carmen. En este sentido, el Municipio hace parte del eje Marinilla—El Santuario—Sonsón, localidades del Oriente donde la educación ha recibido especial atención e impulso. Maestros procedentes de esos lugares llegaron al Carmen a abrirse paso y dirigir escuelas y colegios desde los inicios del siglo XIX y aún después de que se formaron educadores carmeños. El señor Lino de J. Acevedo, quien aún se recuerda y menciona, es uno de los más destacados por su labor como educador riguroso y exigente, y como hombre cívico.

A comienzos del siglo XIX, 1809, fue abierta la primera escuela primaria, la cual fue costeadada por los padres de familia hasta 1820. Ese año el gobierno de Antioquia creó las escuelas públicas y dentro de ellas la respectiva escuela para El Carmen.

En el momento de la creación del Municipio, 1814, se contaban dos escuelas primarias en el pequeño poblado, una estaba destinada a los niños y la otra a las niñas. Posteriormente a finales del siglo XIX se crearon algunas escuelas rurales en las principales veredas. A comienzos de este siglo se registraron las escuelas de La Chapa 1905 y Aguasclaras 1903 de tal manera que en 1935 se contaban doce rurales y un porcentaje de analfabetismo del 38,2%.<sup>78</sup> En 1943 había quince rurales<sup>79</sup> y veinte años más tarde veinticuatro.<sup>80</sup>

Mayores tropiezos presentó la puesta en marcha de los planteles de enseñanza secundaria. Los primeros intentos se remontan a la segunda mitad del siglo XIX, 1862. Algunos sacerdotes y directores de las escuelas urbanas abrieron y lograron mantener por corto tiempo algunos de ellos, hasta que por fin en 1.911 se fundó el colegio de varones Nuestra Señora del Carmen, el mismo que con los cambios de la educación se

---

78. Betancur, Manuel. Breves apuntes para la monografía de El Carmen. No. 6. Medellín, 1935, p. 12.

79. Betancur, Manuel. Pequeños apuntes para una gran monografía del Carmen de Viboral. Revista Municipal No. 3, Medellín, octubre de 1943, p. 229.

80. Bodas de oro del colegio de varones Nuestra Señora del Carmen. Medellín, 1962, p. 37.

fusionó con el colegio de señoritas para dar paso al actual Instituto Fray Julio Tobón.

El colegio de varones tenía sede en una casa situada sobre uno de los costados del parque principal. Comenzó con 32 alumnos y 2 grupos: los matemáticos y los gramáticos y se publicaba una hoja periodística semanal de ideas y críticas constructivas que era leída en voz alta todos los viernes.<sup>81</sup>

En 1914 fue fundado el colegio de señoritas Santa Teresa, de carácter privado y dirección civil hasta 1941, cuando pasó a manos de las Hermanas Franciscanas. Ellas le imprimieron la modalidad de normal. En ese año contaba ya con 350 alumnas.<sup>82</sup>

En 1940, cuando el colegio de varones comenzó a perder prestigio, se creó transitoriamente el Instituto Caldas que sólo funcionó tres años. Fue fundador y rector de este colegio el señor Ramón A. Giraldo quien había fundado en 1932, en asocio con otros intelectuales locales, el Centro de Estudios Lino de J. Acevedo.

### *La Escuela de artes y oficios*

Otro de las campos de interés local ha sido la enseñanza de la cerámica. Con tal fin se había concebido desde 1922 la idea de fundar en el Municipio una escuela de artes y oficios. Una vez dados los pasos iniciales en 1940 se recibió

---

81. Acevedo Gómez, Lino. *Op cit.*, p. 39.

82. *Ibíd.*

la ayuda del entonces ministro de educación, Jorge Eliécer Gaitán terminándose la construcción en 1943 con fondos nacionales. Dos años más tarde iniciaba labores con el nombre de Jorge Eliécer Gaitán. Desde un comienzo la finalidad fue ofrecer formación técnica en cerámica a estudiantes de distintas regiones del país, posteriormente le fueron agregados los talleres de ebanistería y mecánica. Hasta 1962 habían egresado de esta escuela 32 peritos ceramistas, 23 peritos ebanistas y 16 peritos mecánicos.<sup>83</sup>

La institución tomó el nombre de Escuela Nacional Superior de Artes y Oficios, luego se llamó Escuela Industrial y en la actualidad se denomina Instituto Técnico Industrial Jorge Eliécer Gaitán.

## **Desarrollos recientes en la educación secundaria**

En 1964 la Normal Santa Teresa contaba con 500 alumnas y disponía de internado para 65. Ofrecía el bachillerato clásico además de la formación pedagógica. También existían 80 escuelas radiofónicas en diferentes veredas donde además de la primaria radial, se difundían conocimientos sobre salud, técnicas agrícolas, y enseñanzas religiosas y organizativas especialmente en las zonas más apartadas del Municipi-

---

83. Giraldo, Augusto. Breves apuntes sobre la Escuela Industrial. En: Bodas de oro del colegio de varones de Nuestra Señora del Carmen. 1962. p. 43.



Centro educativo de tradición en la formación de la juventud carmelitana

pio.<sup>84</sup> Dos años más tarde se registraban 24 escuelas rurales, 2 escuelas urbanas y 3 planteles de secundaria con un total de 46 maestros y 3000 alumnos.<sup>85</sup>

En la década del setenta el Departamento oficializó la enseñanza secundaria y los dos colegios se fusionaron en el Idem Fray Julio Tobón, el cual pasó a ser regentado por civiles. En ese momento las religiosas franciscanas dejaron la Normal y la iglesia su protagonismo en la educación de la juventud.

---

84. Betancur, Javier. "El Carmen, población que trabaja y progresa". *El obrero-católico* # 1894, julio 18 de 1964. Medellín. pp. 8-9

85. *El Carmen*. # 2. Sesquicentenario del Carmen de Viboral. 1814-1964. Bodas de plata de la comunidad franciscana 1941-1966. Medellín, 1966. p. 21.

A comienzos de 1985 se creó el Indem El Carmen para el bachillerato nocturno, destinado a aquellas personas adultas o jóvenes que trabajasen durante el día. En esta década se creó otro colegio en la vereda Aguasclaras donde funcionan actualmente los once grados. En 1991 la Fundación Universitaria Luis Amigó atendió un programa de licenciatura en pedagogía reeducativa para el magisterio, con el cual se graduaron 99 maestros.

A comienzos de la década del noventa se crearon dos nuevos colegios para los primeros años de secundaria ante la demanda de nuevos estudiantes; éstos fueron el Colegio corporación Educativa Monseñor Ramón Arcila que recibió apoyo de la administración municipal a través de la Cooperativa El Edén y la parroquia, y que se encuentra situado en la cabecera<sup>86</sup> y otro colegio que se encuentra ubicado en la vereda La Chapa, como parte del Instituto Fray Julio Tobón.

## **Educación no formal**

Además de la educación formal El Carmen cuenta con programas de enseñanza no formal que tienen como fin capacitar para amplios sectores de población. Esta ha recibido estímulo desde Medellín en los últimos años, pero

---

86. El Colegio Cooperativo fue aprobado por Acuerdo 65 del 26 de abril de 1992 del concejo municipal. Atiende alumnos de sexto y séptimo grado.

tiene antecedentes en las clases particulares de corte y costura para jóvenes distinguidas que dictaba la maestra Juana Arango, iniciativa que sirvió de preámbulo a la creación del Colegio de Señoritas en 1914;<sup>87</sup> y también es antecedente el centro educacional que fundara en 1962 el presbítero Mario Angel en Aguascaleras "para enseñar corte y confección de vestidos, trabajos manuales y otras actividades domésticas".<sup>88</sup> Ahora se enseña modistería, culinaria, secretariado, belleza y guitarra como parte de los programas que desarrolla la Casa de la Cultura en compañía de entidades como Comfama.

## Educación superior

La década del noventa trajo una nueva preocupación: la de los jóvenes que terminaban el bachillerato y no tenían posibilidades de continuar una formación profesional. En este campo se cuenta con una limitada oferta de posibilidades: la Universidad Católica de Oriente, la cual ofrece pocas carreras y la Universidad Antonio Nariño, ubicada en la vereda Quirama y con tecnología en sistemas, la cual sólo es accesible para sectores altos. Debido a ello los jóvenes que desean continuar estudios superiores se ven

---

87. Acevedo, Lino. *Op cit.*, p. 39.

88. *El Carmen* # 2. p. 21.

obligados a buscar universidades en la ciudad de Medellín, lo que aumenta los costos hasta hacerlas inaccesibles. Com miras a ello en 1991 el concejo municipal reestructuró el fondo de educación de tal manera que pudiera hacerse préstamos a los estudiantes que quisiesen formarse en nivel universitario, técnico o de especialización. Además se encuentra en estudio un proyecto de apertura de un centro de educación superior que estaría localizado en los alrededores de la plaza.<sup>89</sup>

Como puede observarse, la dinámica educativa es grande, la demanda constante y la infraestructura educativa insuficiente para las necesidades actuales.

## **La instrucción preescolar**

Existen escuelas primarias en 54 veredas de las 63 que comprende el municipio. Aunque las plantas físicas han sido atendidas oportunamente por parte de las administraciones municipales anteriores hoy en día el problema radica en dotarlas de unidades sanitarias y proveerlas de implementos para la enseñanza.

No existe demanda insatisfecha en educación primaria; por el contrario, ha disminuido el número de niños de las escuelas en el área rural, sobre todo en las zonas distantes de la cabecera.<sup>90</sup> Esto porque al parecer los padres de familia cam-

---

89. *El Cimarrón* # 1. Noviembre de 1991. p. 4.

90. Entrevista con jefe de núcleo. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

pesinos no le dan la preminencia a la educación escolar; es decir, no la consideran un medio de ascenso y de cambio de condición social. La escolarización no constituye para ellos alternativa real de garantía para la subsistencia.

En lo que respecta a la educación preescolar, su cobertura es insuficiente respecto a la demanda. Actualmente hay nueve instituciones que ofrecen este servicio, cuatro particulares y cinco oficiales. Además hay tres preescolares en las veredas, las cuales han surgido con ayuda de las propias comunidades. El déficit actual por este servicio es de 120 a 130 niños.

En este campo la tendencia es a acortar cada vez más el periodo de socialización intrafamiliar del niño y compartir, o en otros casos ceder, éste con instituciones ajenas a la familia, semejante a lo que se presenta en las grandes ciudades.

## **El magisterio**

Otro proceso de carácter urbano que se presenta en El Carmen es la separación cada vez mayor del maestro y la comunidad veredal o local. El maestro ha perdido presencia efectiva y reducido su significado, el cual ha sido ganado por las acciones comunales. En ello ha influido el hecho de que éste dedique su tiempo de descanso más a satisfacer sus necesidades individuales que a la colectividad. Entre estas necesidades está incluida la capacitación.<sup>91</sup>

---

91. *Ibíd.*

Este proceso no puede generalizarse para todo el territorio. La imagen que tienen del maestro los pobladores de las veredas cercanas es diferente al que tienen los de las alejadas. En estas últimas se le mira con recelo y desconfianza, aunque crean más lazos de dependencia hacia él debido a la falta de recursos y al aislamiento en que se encuentran. Las veredas cercanas, por el contrario, son más independientes del maestro y de la escuela, y se relacionan directamente con la administración prescindiendo de su intervención.

Como fuerza social en El Carmen, los maestros han conformado un movimiento de carácter independiente denominado Movimiento Magisterio Unido, uno de cuyos representantes ha sido elegido para el concejo municipal en dos oportunidades. Su finalidad no es impulsar únicamente proyectos educativos sino intervenir en asuntos de interés local.<sup>92</sup>

---

92. Entrevista con concejal por el Movimiento Magisterio Unido, periodo 1990-1992. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

## Capítulo 9

### Religiosidad y parroquia

#### Historia parroquial

Como complemento de las haciendas instaladas en el territorio de El Carmen de Viboral, se crearon en el siglo XVIII tres templos o capillas: dos viceparroquias dependientes de Marinilla y una de Rionegro. La primera capilla se encontraba en la hacienda Los minerales de El Carmen, cuyo dueño era el maestro de campo Felipe Rodríguez; ésta fue concedida el 17 de febrero de 1720 por el visitador don Pedro Zapata Gómez de Rivera. La segunda capilla se encontraba en la hacienda del presbítero José Jiménez Fajardo, concedida el 12 de enero de 1755 por el visitador Esteban Antonio de Posada; y por último la de la hacienda Cimarronas de Fa-

bián Sebastián Jiménez Fajardo, concedida el 27 de enero de 1763 por el obispo Jerónimo Antonio Obregón y Mena.<sup>93</sup>

El presbítero Sebastián Jiménez Fajardo, cura de Marinilla entre 1752 y 1785, en asocio con su hermano Juan Bautista estableció, en 1752, una hacienda de recreo denominada "El Carmen", en cuya principal construyó la capilla con ayuda de algunos esclavos.

La viceparroquia fue erigida en 1806; un año después, el 29 de agosto de 1807, luego de las gestiones adelantadas por el presbítero de Marinilla Jorge Ramón de Posada, se elevó a parroquia por decreto del obispo de Popayán Angel Valverde Bustamante. La parroquia fue dedicada a Nuestra Señora del Carmen y su primer director fue el presbítero Fermín Duque. A éste le sucedieron José Ignacio Restrepo, Vicente Mejía, José Vicente Duque, Manuel Tiberio Gómez, Manuel de los Angeles Betancur —quien permaneció veintitrés años como párroco, de 1868 a 1891, Jesús María Gómez —veinte años—, Valerio Arbeláez, Luis Eduardo Gómez y Ramón Arcila.

Los sacerdotes que dirigieron la parroquia en diversos periodos hicieron algunas obras de gran importancia en la vida de El Carmen como las siguientes:

El presbítero Eustaquio Arbeláez inició el colegio de varones San José, hoy Nuestra Señora

---

93. *El Carmelitano*. "Los tres templos de El Carmen en el siglo XVIII". Año 3 No. 16. Mayo-junio de 1985. p. 16.

de El Carmen; el primer templo lo empezó Manuel de los Angeles Betancur, mientras organizaciones como la congregación de Hijas de María, El Sagrado Corazón y Adoración Reparadora fueron obra del presbítero Valerio Arbe-láez. El clero también impulsó la fundación de caseríos en el área rural como el de Santa Inés y San José.

Para 1951 la parroquia contaba con el Colegio de Señoritas, orientado por las Hermanas Franciscanas de María Auxiliadora, el hospital, el asilo, la protección de jóvenes para niñas huérfanas, regentado por las mismas religiosas, la Sociedad de Mutuo Auxilio, la Casa Campesina, la banda de música parroquial y varios movimientos religiosos.<sup>94</sup>

Con el terremoto de 1962 el templo sufrió serias averías lo que obligó a su demolición y a la edificación del actual, con el descontento de los feligreses que añoraban su antiguo templo y no aceptaron de buen agrado el diseño arquitectónico moderno.

La parroquia de Nuestra Señora de El Carmen perteneció a la Arquidiócesis de Medellín hasta 1959, cuando se creó la diócesis Sonson—Rionegro, a la cual pasó a depender.

Desde 1988 El Carmen cuenta con dos parroquias: la de Nuestra Señora del Carmen y la de San José —que se encuentra en la salida para Campo Alegre— las cuales administran la zona

---

94. *El Carmen* # 2. Noviembre de 1966. pp. 7-19 y 34-36. Gómez, Antonio J. Pbro. *Op cit.*, pp. 410-411

urbana y rural. La primera cuenta con tres sacerdotes, tiene influencia en parte de la cabecera y unas veredas aledañas a la misma; la segunda cuenta con dos sacerdotes y actúa sobre las veredas más alejadas como Santa Rita y Santo Domingo, y en parte de la cabecera.<sup>95</sup> Entrevista con el Pbro. Rodolfo Salazar, párroco del Carmen. Junio 20/92. La parroquia de San José dispone de una emisora de corto alcance, empleada para transmitir la misa diaria. No obstante contar con dos parroquias, muchas de las veredas de El Carmen de Viboral son administradas por las parroquias de La Unión, Mesopotamia, Cocorná, San Antonio de Pereira, La Ceja y Marinilla.

En 1966 la división veredal en la administración eclesiástica era la siguiente:

La Unión: San Juan, San Miguel, La Madera o Vallejuelo.

Marinilla: Rivera Alta y Aldana.

Cocorná: La Esperanza y parte de Santo Domingo.

Mesopotamia y Cocorná: Rioverde, Melcocho y Santa Rita.

San Antonio de Pereira: parte de Quirama y Cristo Rey.

La Ceja: Guamito y El Cerro.

---

95 Entrevista con el Pbro. Rodolfo Salazar, párroco del Carmen. Junio 20/92.

## Influencia de la parroquia

A lo largo del siglo anterior, y hasta muy avanzado el siglo actual, la iglesia católica ha intervenido en las esferas social, política, organizativa, cultural y familiar del Municipio, inculcando valores morales en la sociedad. Al igual que en la mayoría de los pueblos de Oriente, los sacerdotes han sido personajes esenciales en la trayectoria del poblado.

Desde los inicios del siglo la parroquia lideró proyectos educativos; así, fueron varios los intentos que se hicieron para la creación de un colegio de secundaria, lo cual se logró en 1911 con la fundación del colegio de varones Nuestra Señora del Carmen.

La iglesia intervino también en 1914 en la creación del colegio de señoritas Santa Teresa. En 1941 la dirección le fue entregada a las Hermanas Franciscanas. En el decenio del cuarenta la parroquia incidió en la formación del primer sindicato de trabajadores de la loza, de corte católico. Por iniciativa de la parroquia se fundó el asilo de ancianos y la casa campesina; se construyó el cementerio y se dio inicio a la carretera Santo Domingo—Boquerón. También se crearon algunas organizaciones piadosas como la Cofradía de la Virgen del Carmen y la Acción Católica, y de beneficencia como la Sociedad del Mutuo Auxilio.

En no pocas oportunidades los párrocos asumieron posiciones rígidas respecto a sus feligreses, así a mediados del siglo XIX un sacerdote

llegó a sancionar a quienes dejaban de asistir a los oficios religiosos sin causa justificada;<sup>96</sup> por su parte entre 1868 y 1889 otro prohibió a las damas el uso de faldas almidonadas por ser un peligro para la moralidad<sup>97</sup> y a comienzos del presente siglo otro sacerdote llegó a prohibir el uso de vehículos automotores.<sup>98</sup> Todo ello evidencia que éstas han cumplido su labor como “guardianes insomnes de la moralidad pública y compañeros de las buenas costumbres” tal como afirmaba una publicación de 1966.

En el oriente antioqueño la iglesia se ha asociado a los procesos políticos identificándose con los notables locales, las élites regionales o las altas jerarquías de la iglesia. En el Carmen de Viboral, por ejemplo, durante los sucesos de la Quiteña —conflicto ocurrido en 1938 y que tenía que ver con la sustitución de la Virgen Quiteña por la Virgen del Carmen— la sociedad se polarizó y las disputas y fracciones políticas revistieron motivos religiosos. Una nueva división de la sociedad local se presentó después con motivo de la construcción del templo moderno.

Con la departamentalización de la educación, en el decenio del setenta, la iglesia abandonó las tareas educativas pero continuó su labor como gestora de organizaciones comunitarias y pastorales, y siguió incidiendo sobre la juventud. Los efectos de este trabajo se vinieron a reflejar en

---

96. Betancur, Javier. "El Carmen, población que trabaja y progresa". *El obrero católico* # 1894, Medellín, julio de 1964.

97. *El Carmen* # 2. *Op cit.*, p. 34.

98. *Ibíd.*, p. 35.

el decenio del ochenta, con la proliferación de grupos juveniles de carácter civil e independientes de la parroquia.

En la actualidad, la parroquia lidera el grupo de pastoral juvenil, la Legión de María, grupos para el estudio de la biblia, grupos de oración y curias o grupos de asistencia social.

La corriente carismática tiene fuerza, especialmente entre los eclesiástica adultos, quienes participan de los grupos de oración y las misas mensuales de sanación en Rionegro y La Ceja.

Para labores de beneficencia la parroquia ha organizado cuatro curias o grupos de trabajo que tienen a cargo varios sectores; así, por ejemplo la curia de Nuestra Señora de los Dolores, cuenta con catorce grupos de proyección social.<sup>99</sup>

Una característica de la iglesia en El Carmen ha sido, pues, la participación en labores sacramentales y en actividades asistenciales, o sea, de caridad y beneficencia.

Por efectos de la labor socializadora de la iglesia, caracterizada por la coerción y la rigidez, y de la tradición, los carmelitanos han sido practicantes del culto y creyentes. Esto se ha reflejado en la asistencia masiva a la misa dominical; la participación en los actos de la semana santa y las fiestas religiosas, y en el respeto a la figura del sacerdote, personaje con posición e influencia social. Pero la situación ha cambiado en los últimos tiempos; la iglesia ya no cumple

---

99. Entrevista. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

el papel preponderante que tenía en la sociedad y la parroquia ha perdido significado en la vida de la colectividad. Además, su intervención en la organización de proyectos sociales —siguiendo los preceptos del Concilio Vaticano II— le ha restado liderazgo, especialmente entre los jóvenes y los sectores populares y de trabajadores.

Otras iglesias han llegado a disputarle la hegemonía espiritual sobre la población, ellas son los Testigos de Jehová, la Iglesia Pentecostal Unida, la Iglesia del Séptimo Día, la Adventista y El Movimiento Gnóstico Cristiano y aun cuando su incidencia no es notoria, estos credos han ganado seguidores, especialmente entre la población obrera.

Mirado en perspectiva, la poca presencia de la parroquia en la vida pública colectiva representa un cambio importante en una localidad como ésta, tradicional y religiosa. El proceso que vive El Carmen puede caracterizarse como de secularización creciente de la sociedad.

## **Comunidades religiosas cristianas**

Las comunidades religiosas católicas que tienen presencia en El Carmen son : las Hermanas Franciscanas, con trabajo educativo en escuelas y el Instituto Fray Julio Tobón; las Hermanas de la Divina Providencia, que trabajan con niños huérfanos y abandonados; las Siervas del Santísimo, que manejan el Hogar del Anciano; y las Siervas de la Iglesia, que atienden la casa

cural. Esta última comunidad fue fundada recientemente por monseñor Alfonso Uribe Jaramillo y se encuentra en varios lugares del país.<sup>100</sup>

## **Fiestas religiosas**

La festividad de la Virgen del Carmen ha sido desde tiempo atrás la más importante fiesta municipal, tanto por su continuidad y permanencia como por la población que convoca. Tiene lugar entre los días 11 y 20 de julio de cada año y se celebra con novena, procesión y juegos de pólvora en el parque principal. Estas fiestas ejercen gran atracción sobre las gentes de los pueblos vecinos.

En cada vereda se celebra anualmente, además, la fiesta de la virgen o Santo Patronos, a la manera de la festividad central, con novena y pólvora.

Otra época de celebración especial es la navidad, cuando se reza la novena entre grupos de amigos, parientes y vecinos acompañados por el pesebre y el árbol de navidad.

---

100. Entrevista con el párroco. El Carmen de Viboral, junio de 1992.



## Capítulo 10

### Cultura y vida cotidiana

#### **La familia: entre la tradición y el cambio**

Hasta hace poco tiempo, la familia patriarcal carmeña estuvo asociada a la elaboración y comercialización de la loza. En ese contexto la familia no constituía una unidad productiva pues el nivel en que se hallaba la fabricación de la cerámica era la manufactura, lo cual implicaba relaciones asalariadas para los miembros masculinos de la familia y su vinculación al proceso desde edades muy tempranas, entre los diez y los doce años. El aprendizaje de los distintos oficios se hacía a base de observación e imitación. Las mujeres, por su parte, se vinculaban a las fábricas en menor proporción y sólo

durante la etapa de la decoración de las piezas, la cual exigía delicadeza y precisión.

Tampoco la comercialización, actividad a la cual se dedicaban numerosos habitantes de la cabecera y veredas cercanas como El Cerro y La Milagrosa,<sup>101</sup> exigía el esfuerzo de toda la familia. Padres e hijos mayores se encargaban de proveer el dinero para la subsistencia del grupo familiar con las ganancias derivadas de la venta del producto por pueblos y veredas de Antioquia, Caldas y Quindío. Mientras tanto las mujeres ejercían las actividades del hogar y se encargaban de la educación de los niños.

La división del trabajo facilitaba la vinculación femenina a la educación formal hasta el nivel de secundaria, lo que no era posible para los hombres. Tal como se evidencia en el siguiente fragmento:

Las mujeres del Carmen hasta los años 1965 miraban con desden e indiferencia a sus congéneres masculinos pues sentían cierto nivel de cultura superior frente a los hombres, pero se limitaban a prepararse para maestras. Los hombres se concentraban en el trabajo de la loza.<sup>102</sup>

En la zona rural cercana los campesinos combinaban, siguiendo la tradición de sus ancestros, la producción agrícola —hortalizas y maíz— con la artesanal —tejidos en fibras naturales, aceite, alimentos y bebidas alcohóli-

---

101. Zuluaga, Silvia. Memoria cultural e historia local. Vereda La Milagrosa. Extensión cultural departamental-Centro de Historia. El Carmen de Viboral, 1989.

102. *El Carmelitano* # 5. Julio-agosto de 1983. p. 4.

cas—. La participación femenina en la obtención de los medios de subsistencia familiar era mayor. Se unían preferencialmente vecinos de la misma vereda, de veredas cercana o parientes (primos).

Esta situación empezó a cambiar en la década del setenta, cuando los talleres domiciliarios de cerámica empezaron a proliferar debido al cierre definitivo de la mayor parte de las fábricas de loza. En estos nuevos espacios productivos la familia empezó a tener un papel protagónico y las mujeres y los niños empezaron a vincularse como trabajadores del taller en calidad de ayudantes así fuera ocasionalmente. Con la crisis de la loza, los trabajadores que quedaron cesantes debieron escoger entre dos alternativas: engancharse como asalariados a las industrias del oriente cercano o regresar a la parcela familiar, reclamar su parte y producir para el mercado. A partir de ese momento se reactivó el proceso de división y subdivisión de la propiedad rural en El Carmen.<sup>103</sup>

Con las dificultades actuales con que cuenta la producción agrícola, los hijos ya no están interesados en continuar cultivando la tierra pues “los campesinos están cansados”, se dice. A ello se agrega el hecho de que si bien las tierras continúan siendo distribuidas al momento del matrimonio, éstas se destinan a la ubicación de la vivienda del nuevo núcleo familiar y no al

---

103. Entrevista con funcionario de la Secretaría de Agricultura. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

cultivo, esto porque la joven pareja busca vivir independiente pero cerca de los padres de alguno de los dos.

En las zonas apartadas del Municipio, donde impera la producción parcelaria, la familia es una unidad económica en cuyo trabajo se establece la tradicional división sexual. Debido a que todos los brazos son indispensables en la parcela, de donde se deriva en parte un relativo desinterés por la formación escolar de niños y jóvenes. Estas familias no están exentas de conflictos. La poca productividad de las parcelas lleva a los campesinos a dedicar todo su tiempo a la obtención de los escasos productos para la supervivencia y a la sobreexplotación de la fuerza de trabajo de los hijos, lo que es fuente de numerosos conflictos.

La propaganda y las prácticas de planificación familiar han sido asimiladas con rapidez por las familias campesinas de las áreas suburbanas del Carmen, lo que ha dado como resultado la disminución del tamaño de las mismas por reducción del número de hijos. De estas campañas se ha hecho cargo el personal del hospital San Juan de Dios sin que haya habido intervención de la parroquia. Respecto a la mujer, al parecer se ha liberado tiempo, energía y brazos femeninos para el trabajo fuera del hogar. Pero aparte de las empresas floricultoras del Carmen y La Ceja, del servicio doméstico en fincas de recreo o residencias del pueblo o uno que otro proyecto rentable como el trabajo en mi-

croempresas<sup>104</sup> se han abierto pocas alternativas para el trabajo de las mujeres.

En las familias ligadas a relaciones asalariadas y en las que se mantienen formas campesinas de subsistencia, se conserva la estructura antioqueña de la familia matri—patriarcal: monogamia, unión de la pareja con base en el matrimonio católico y división de papeles donde el padre es el principal proveedor económico y quien afirma las relaciones familiares hacia afuera, y la madre el soporte afectivo y quien controla las relaciones en el interior. La autoridad formal reside en el padre y en segundo lugar en la madre, quien está sometida al primero; los hijos mayores varones conservan el mayorazgo sobre los hermanos y hermanas menores.

Respecto a la educación de los hijos hay presencia efectiva de la madre y ausencia casi absoluta del padre.

En El Carmen no se observan cambios esenciales en la estructura familiar, aun cuando se viven situaciones conflictivas, especialmente en la población de la cabecera, como dificultad para cohesionar y mantener la armonía intra familiar, y la polarización entre el autoritarismo —represión y falta de diálogo— y la tolerancia excesiva —desinterés, descuido—. Otras características que se presentan en El Carmen y que afectan la vida familiar son los siguientes: el

---

104. El caso más palpable se registra en la vereda Aguasclaras donde funciona la cooperativa -telares Santa María- con socias trabajadoras y se proyecta una microempresa de confecciones

machismo sigue generando conflictos; hay mayor liberalidad en el comportamiento sexual femenino; El proceso de socialización infantil intrafamiliar es cada vez más corto y se comparte con el Estado o instituciones externas a la familia; los jóvenes son menos dóciles y no se someten a la autoridad paterna por su afán de independencia, y se presenta polarización entre grupos con tendencias creativas y grupos destructivos y violentos y la drogadicción y el alcoholismo aumentan con su consiguiente incidencia en la vida familiar y social.

### **Organización cívica y cultural**

Existe en la actualidad una importante cantidad de asociaciones, clubes y grupos culturales, de constitución relativamente reciente, especialmente en la década del ochenta. Están integrados en su mayoría por jóvenes que se dedican a tareas de desarrollo y promoción humana, como son: aprendizaje artístico —teatro, canto, música, pintura, danza, fotografía—, trabajo comunitario, difusión de valores cívicos y ecológicos, y participación en proyectos de gestión local. A partir de 1988 estas organizaciones recibieron impulso oficial al ser reunidos en la nueva sede de la Casa de la Cultura e incluidos en sus planes. Sin embargo, el concepto de cultura en que se enmarcan es la formal, institucional o culta, por lo que no recogen ni reflejan aún procesos y desarrollos de la cultura popular. En algunas instituciones como el Centro de

Historia y la Sociedad de Mejoras Públicas se observa interés por los asuntos relativos a la identidad local y el sentido de pertenencia, los cuales se enfocan desde ópticas diferentes; así, el Centro de Historia tiene proyectos de recuperación histórica, organización de archivos e investigación y la Sociedad de Mejoras Públicas del afianzamiento de símbolos, valores e instituciones cívicas y patrióticas.<sup>105</sup>

### **Antecedentes organizativos**

Precursores de estas organizaciones, en la primera mitad del siglo, fueron los centros de estudios, salones y liceos literarios, y las sociedades cívicas, las cuales expresaban un interés temprano por las artes, las letras y la acción social. Algunas de ellas, como el Centro Juvenil fundado en 1922, y el Centro de Estudios Lino de J. Acevedo fundado en 1932, realizaron publicaciones. Así, este último fundó una biblioteca y logró conseguir una imprenta propia mediante cuotas voluntarias y festivas. En ella se imprimió la revista *El Carmen a través de los tiempos*, la cual tuvo corta vida.<sup>106</sup> Tam-

---

105. En la Casa de la Cultura funcionaban, en junio de 1992, las siguientes instituciones y grupos: escuela de danzas, Sociedad de Mejoras Públicas, club de universitarios, biblioteca, club de jóvenes Ason, grupo de teatro Testis, archivo histórico, centro de historia, concejo municipal, secretaría y archivo del concejo, scouts, Movimiento Juvenil Aluna, Cruz Roja, salud mental, jardín infantil, colegio cooperativo, taekondo y karate, escuela de música, consultorio jurídico rural de la Universidad de Antioquia, museo de la loza, club rotario, talleres empresariales, cursos de modistería, peinado y corte de pelo. Tiene varias salas de reuniones y aula máxima.

106. Zapata, Heriberto. *Op cit.*, p. 30.



bién se difundían allí valores cívicos y se canalizaban las preocupaciones de los pobladores hacia asuntos de interés colectivo.

Desde 1935 hubo intentos de crear una Sociedad de Mejoras Públicas. En ese año se hablaba de “una asociación patriótica de carácter semi-oficial, que se dedicara a promover actos culturales, espacios recreativos y de ornato (“un parque”; un lago”), asistencia social, campañas de higiene y salubridad pública,<sup>107</sup> para ello se reconocían los éxitos de las respectivas Sociedades en Medellín y Sonsón. En 1945 se volvió a hacer referencia a la existencia de la Sociedad de Mejoras públicas<sup>108</sup> pero, al parecer, se trató de intentos que no lograron cristalizar<sup>109</sup> pues sólo desde 1986 la Sociedad tuvo existencia jurídica. Su objetivo fue y sigue siendo la educación hacia el civismo. Recientemente dio cabida en su organización al Cabildo Verde, por lo que actualmente también adelanta campañas de educación ambiental.

En la década del cuarenta y siguientes se crearon algunas instituciones como: el asilo de ancianos (1945 o 1947), el sindicato obrero, la Sociedad San Vicente de Paul (1963), el grupo scout, la Casa de la Cultura de la Juventud (1968) y el Club Rotario (1973) y por iniciativa de la parroquia y algunos seglares.

---

107. Archivo del concejo municipal. Acta 1. Noviembre de 1935.

108. Acevedo, Lino. *Op cit.*, p. 42.

109. Entrevista con miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas. El Carmen de Viboral, junio de 1992.

La Casa de la Cultura de la Juventud fue creada y administrada por la parroquia. Tenía carácter privado y en ella se ofrecían cursos de capacitación y deportes de salón; disponía de sala de música y televisión, salón de actos y biblioteca. Algunos servicios se prestaban con la colaboración del Sena.<sup>110</sup>

El periódico *El Carmelitano*, que comenzó a aparecer en 1982, insistía entonces en la inactividad y apatía de la juventud, su desinterés hacia el cambio y su incapacidad para sustituir a una casta política que se venía desgastando y que no ofrecía alternativas de interés colectivo.<sup>111</sup>

### El despertar de los jóvenes a la organización

La década del ochenta fue fecunda en organizaciones de distinto carácter, donde participó la juventud con mayor independencia de la parroquia. Recibió personería jurídica la Junta Municipal de Deportes (1981); se crearon la Defensa Civil y la Cruz Roja Juvenil (1982); nació el Movimiento Juvenil Aluna (1982) que recibió la medalla al mérito cívico de parte de la Sociedad de Mejoras Públicas en 1988; se abrió el cineclub *El Buho*, "ante la pobre actividad cultural";<sup>112</sup> renació el grupo scout (1984) que había sido creado en 1962 por la parroquia; se creó la

---

110. Betancur, Jairo. "Escuela Industrial Superior". *El Carmen* # 3. p. 10.

111. *El Carmelitano* # 8. Enero-febrero de 1984. p. 4.

112. *El Carmelitano* # 12. Octubre de 1984.

Casa de la Cultura como entidad pública por acuerdo municipal de 1985;<sup>113</sup> nació el Grupo de Proyección Folclórica, el Club de la Salud Mental, el Grupo de Pastoral Juvenil (1987), el Grupo Juvenil de Ason (1990)<sup>114</sup> y el Club de Universitarios (1990).<sup>115</sup>

Algunas organizaciones tienen nexos con otras similares en la región, el Departamento, el País e incluso con organizaciones internacionales. Por lo general cuentan con la asesoría de profesionales y personas adultas que intervienen para concretar sueños y proyectos.

Todas estas organizaciones se aglutinaron desde 1988 alrededor de la Casa de la Cultura, cuya dirección logró sustraerse de los apetitos políticos. Este hecho fue un avance general en la vida de la localidad.

Hoy puede pulsarse el palpitar de El Carmen a través de la Casa de la Cultura. Recientemente las organizaciones juveniles dieron un paso adelante al realizar el Primer Encuentro Municipal de Jóvenes el 30 de mayo de 1992 donde estuvieron presentes representantes de clubes juveniles y jóvenes de las veredas y la zona urbana.

---

113. *El Carmelitano* # 14. Enero-febrero de 1985.

114. Proyectos del grupo juvenil Ason: conjunto musical, granja, juguetes de madera, emisora, fotocopidora, laboratorio fotográfico.

115. Acciones realizadas por el Club de Universitarios: Fiestas del reencuentro (enero de 1991), I y II salón de artistas, instalación del consultorio jurídico rural, integración y colonia universitaria en Medellín, actividades deportivas. Es además un grupo crítico de los vicios políticos locales con mentalidad moderna.

Hacia el futuro tienen la mira de crear un comité municipal de juventud para participar en los procesos y decisiones que afecten la vida municipal y regional.

Desde la cabecera los núcleos de jóvenes organizados alrededor de la Casa de la Cultura han concebido diferentes formas para integrar a los jóvenes del campo en proyectos locales y de largo plazo; Esto hace de los jóvenes el sector de mayor dinamismo en El Carmen.

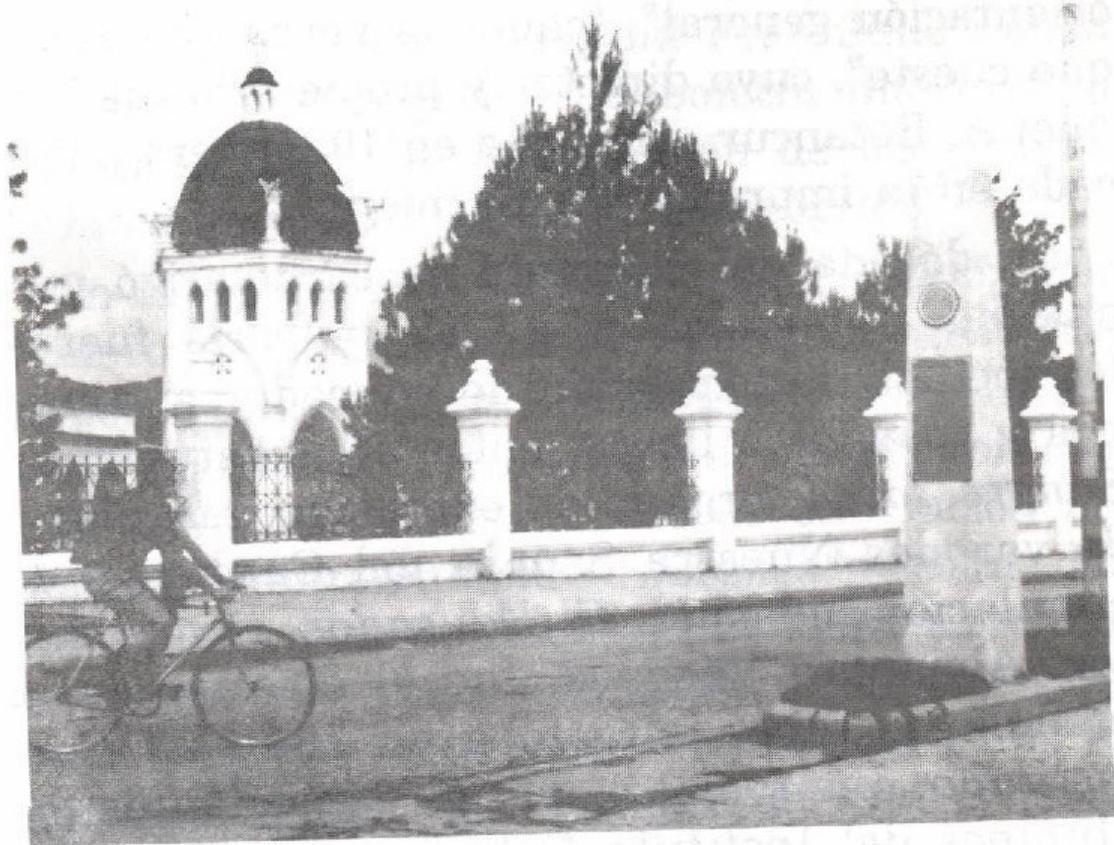
## Publicaciones

Otra expresión de la cultura letrada o institucional que ha tenido relevancia es el periodismo. Numerosas publicaciones han visto la luz en lo que va corrido del presente siglo, pero han tenido una vida efímera. De todas ellas *El Carmelitano* es la que más ha perdurado.<sup>116</sup>

*El Ideal* fue el primer periódico que existió en El Carmen. Apareció en 1920 y se encontraba en circulación todavía en 1922. Su fundador y director fue Alejandro Cardona y sus colaboradores Eulogio Alvarez y Emilio Vasco entre otros. Su aparición era quincenal. En la década del treinta, fecunda en publicaciones como obra de intelectuales locales y hombres cívicos, tuvieron vida *El Carmen*, hoja volante que circuló en 1932. El periódico del Centro de Estudios Lino de J. Acevedo —impreso en antigua impre-

---

116. Betancur, Manuel. *Op cit.* Acevedo, Lino. *Op cit.*, p. 42. Archivo Centro de Historia. Zapata, Heriberto. *Op cit.*, pp 30-32.



Entrada principal

ta del periódico *El Bateo* de Medellín adquirida por el Centro— cuyos directores fueron Manuel A. Betancur y Eulogio Alvarez y llegó a publicar diez números. *Ensayos*, cuyos directores fueron Eulogio Alvarez, director de la escuela de varones, Enrique Duque y Crispulo Gómez, y que circulaba en 1934. *Ideal* y *Acción*, cuyo director y fundador fue Antonio Betancur B. y que circulaba en 1935. *Indice* y *El Carmen Industrial*, cuyo director y fundador fue Ramón Antonio Giraldo y circulaba en 1935. *Indice* que llegó a tener quince ediciones y circuló hasta 1939. *El Carmen Industrial*, que salió en 1934, logró publicar veinte números antes de su cierre en

1935, era mimeografiado y tenía ilustraciones y apoyaba la industria cerámica. *El Antioqueño*, "publicación quincenal de ideología libre y orientación general", "canta la verdad cueste lo que cueste", cuyo director y propietario fue Manuel A. Betancur, circulaba en 1934 y era publicado en la imprenta del Carmen.

La década del cuarenta se caracterizó porque las publicaciones en su mayoría fueron los medios de expresión de educadores, alumnos y colegios o liceos; entre ellos estuvieron: *Sangre Joven*, órgano de expresión del colegio de varones Nuestra Señora del Carmen y de circulación mensual. *El Educador*, cuyo director, Alejandro Vásquez, fue el director de la escuela de niños, circulaba en 1941. *El Carmelitano*, que fue el medio de expresión de los alumnos del Instituto Caldas, su director fue Gustavo de J. Giraldo y circuló en 1941 pero tuvo vida corta, era mimeografiado y el *Periódico Juventud*, "organo al servicio de los intereses generales del Carmen", su director fue Salvador Zuluaga, circuló entre 1947 y 1948 y alcanzó veinte ediciones y posteriormente se convirtió en revista.

En la década del cincuenta hubo un vacío de publicaciones. Sólo se conoce *El Carmen Biográfico*, monografía editada en 1953 y escrita por Salvador Zuluaga L. y Héctor Gómez G.

En la década del sesenta apareció *El Carmen*, revista de publicaciones esporádicas de la que hubo cuatro entregas: el #1 salió en 1962, el #2 en 1966 y el #3 en 1973.

En el decenio del setenta salieron a la luz *Cosmos* y *El Hornero*, entre otros. El primero fue un periódico mimeografiado, órgano de difusión del Liceo Departamental Fray Julio Tobón Betancur, y el segundo un boletín informativo del comité para la organización de los obreros de la cerámica, también en mimeógrafo.

En la década del ochenta apareció el primer número de *El Carmelitano*, "periódico auspiciado por Exaidem para El Carmen y por El Carmen", su director Pedro Luis Jiménez Montoya y en 1992 cumplió diez años de circulación bimensual ininterrumpida. *Jóvenes* revista del Club de Jóvenes de Ason, su primera directora fue Gloria Inés Gallo y la segunda directora Lilliana Martínez, ambas presidentas del Club; el número uno salió en diciembre de 1990 y hasta el presente han publicado seis números; su salida es irregular. *El Cimarrón*, cuya directora fue Olga Lucía Zuluaga y sólo se publicaron dos números en 1991.

El Carmen ha sido un municipio activo editorialmente, y aunque la pervivencia de órganos de expresión no sea grande se evidencia el espíritu de dejar en la memoria escrita las vivencias de cada época, los acontecimientos y los actores.

## La atención en salud

El hospital San Juan de Dios fue creado en 1892 por iniciativa del presbítero Valerio Antonio Arbeláez en asocio con otras personas del

Municipio. A comienzos del presente siglo, 1902, le fue adaptada una casa situada a la salida para Rionegro,<sup>117</sup> que aún se conserva sobre la avenida Los Libertadores, como sede.

De acuerdo con otras versiones<sup>118</sup> el hospital sólo fue fundado en 1914 por iniciativa eclesiástica. La cercanía a Rionegro, así como la buena calidad del servicio médico en esa localidad explican que durante muchos años no se hubieran radicado médicos en El Carmen. El hospital era por entonces y debido a lo anterior “una casa grande para el hospedaje de ancianos y enfermos”.

La Sociedad de Señores del Sagrado Corazón, una organización piadosa dependiente de la parroquia, tuvo bajo su vigilancia el hospital en los años en que recibía auxilios periódicos de la administración. En casos especiales, como durante la epidemia de viruela de 1918, los auxilios se duplicaron.

En el decenio del treinta se dio al servicio la botica central, propiedad de don Vicente Hoyos, el primer boticario; estaba ubicada en la plaza principal, en el lugar que conserva en la actualidad.

En el decenio del cuarenta las prácticas tradicionales de curación de enfermedades circulaban entre los habitantes por el escaso avance de la medicina y la deficiencia en la atención médica. En huertas y jardines se sembraban plan-

---

117. Giraldo, Daisy y otras. Salud, principal elemento de la calidad de vida. Idem Fray Julio Tobón. 11 pedagógico. El Carmen de Viboral, 1990.

118. Botero, Juan. La medicina antioqueña en el sector rural. Medellín, 1989. p. 126.

tas de reconocido uso medicinal que se tomaban en forma de cocimientos o infusiones o se aplicaban en emplastos, entre ellas las más populares fueron la acelga para el estreñimiento y el hígado; el achiote para contrarrestar quemaduras y hemorragias; el ajeno contra la inapetencia, granulaciones de la piel, sueños agitados y bilis; el ajo para el paludismo y la tosferina y la borraja para el sarampión y la bronquitis.

Algunas veredas fueron residencia de yerberos a quienes los campesinos consultaban para la curación de males cuyo origen podía ser mágico. Además de hierbas se empleaban otros métodos como oraciones, conjuros y hechizos, los cuales eran confrontados por las prédicas de la religión católica.

Otros agentes de salud que actuaron en El Carmen durante esta década y que fueron muy visitados<sup>119</sup> fueron los teguas o empíricos, quienes guardaban celosamente las fórmulas para tratar el sarampión, la buenamoza (hepatitis) y la locura. Estos no sólo recetaban sino que vendían drogas preparadas por ellos en pequeños puestos ubicados en lugares públicos. El primer médico profesional se estableció en 1937 transitoriamente en la cabecera municipal.

Las enfermedades más frecuentes que aquejaban a la población en 1935 eran la bronquitis y el raquitismo en los niños. Posteriormente se registraron afecciones respiratorias agudas, dia-

---

119. Archivo Centro de Historia. Entrevistas a ancianos realizadas por Nelson Salazar, Margarita Londoño y Ana María Hoyos. El Carmen de Viboral.

rreas y enteritis en la población trabajadora de las fábricas de lozas causadas por la aspiración de gases, vapores y polvillo de arcilla y por la ingestión de sustancias contaminadas.

En la década del sesenta el Instituto de los Seguros Sociales abrió un consultorio como resultado de las exigencias laborales de los trabajadores del sector. En la década del ochenta un nuevo factor empezó a afectar la salud pública de los carmelitanos: el uso excesivo y equivocado de agroquímicos en los cultivos. La primera alerta sobre la situación se dio en 1982, al conocerse que la mayor causa de mortalidad en personas de 15 a 44 años de edad eran las intoxicaciones.<sup>120</sup>

La situación continuó avanzando en forma incontrolada. En el plan de ordenamiento urbano de 1988 aparecieron las infecciones respiratorias producidas por el mal uso de sustancias tóxicas, especialmente de paraquat como la primera causa de consulta médica, seguida por las enfermedades producidas por contaminación fecal, diarreas y enteritis.<sup>121</sup> En 1989 fue necesario declarar emergencia fitosanitaria en el Municipio, ante la imposibilidad de controlar las plagas de los cultivos. La contaminación de tierras, aguas y aire había llegado a límites extremos y estaba afectando seriamente la salud de toda la población.

En la actualidad El Carmen cuenta con un moderno hospital que hace parte del Servicio Seccio-

---

120. *El Carmelitano* # 6. Septiembre-octubre de 1983. p. 8.

121. Dap-Cornare-Municipio. *Op cit.*, p. 47.

nal de Salud y depende del regional de Rionegro. Ha sido ampliado recientemente y cuenta con tres médicos, un odontólogo, la enfermera jefe, ocho auxiliares de enfermería, veinticuatro promotoras de salud rurales, un auxiliar de odontología, un vacunador, un complementador alimenticio y dos promotores de saneamiento.

Hay, además puestos de salud en Santa Inés, Santa Rita, La Madera y La Chapa, los cuales cuentan con visita médica cada veinte días o un mes, un auxiliar de enfermería y tres o cuatro promotores de salud. Se dispone también de un consultorio del Seguro Social ubicado en la cabecera, donde atiende un médico, un odontólogo, un auxiliar de odontología y dos auxiliares de enfermería. El Carmen cuenta, además, con numerosos consultorios particulares.

Entre los jóvenes se ha notado en los últimos años un interés especial por la carrera médica, así, en 1989 había un total de diecinueve médicos nacidos en la localidad.<sup>122</sup>

## **Actividades recreativas**

### *Los deportes: pasión carmelitana*

La referencia más temprana que se tiene acerca de la práctica de algún deporte la constituye las maratones que se llevaron a cabo du-

---

122. Botero, Juan. *Op cit.*, p. 127.

rante los días de fiesta cívica o nacional entre 1900 y 1940.<sup>123</sup>

### *El ciclismo*

Los carmeños han practicado el ciclismo desde el decenio del cuarenta, de manera informal o como aficionados. En 1982 se instauró la Clásica Nacional de Ciclismo del Carmen de Viboral, que permitió el ejercicio profesional de este deporte. La competencia fue organizada por un comité afiliado a Coldeportes, y a la Liga de Ciclismo de Antioquia. La prueba consta de cinco etapas durante las cuales los competidores pasan por La Ceja, Rionegro, Guarne, Marinilla, El Retiro y La Unión. Diez versiones se han realizado hasta el momento, con presencia de ciclistas de distintos lugares del País y del Departamento, patrocinados por empresas privadas.

El comité de ciclismo organizó en 1984 una prueba ciclística para campesinos que fue denominada Trepadores de La Madera, con la idea de formar figuras en este deporte. Esta competencia fue ganada por Juan de Dios Fajardo, un campesino carmelitano que participó después en pruebas panamericanas. Por esos años se decía que "el futuro del nuevo ciclismo antioqueño está en El Carmen".<sup>124</sup> Otros ciclistas del Carmen han participado en competencias nacionales.<sup>125</sup>

---

123. Archivo Centro de Historia. Recuperación de memoria histórica. Entrevistas El Carmen de Viboral.

124. *El Cimarrón*. # 1. Noviembre de 1991.

125. *El Carmelitano* # 12. Octubre de 1984.

## *El fútbol*

El fútbol ya era en el decenio del sesenta la principal atracción para las gentes del pueblo. En esta época se conformó el equipo que representaba al Municipio en torneos intermunicipales, pero durante mucho tiempo las selecciones padecieron dificultades y reveces, no sólo por errores tácticos y técnicos por falta de apoyo y escenarios deportivos y desde de los finales de los años 80 el fútbol empezó a brindar satisfacciones por el buen nivel que han adquirido los jugadores locales. Los campeonatos municipales de fútbol y microfútbol se institucionalizaron en la localidad.

## *El futuro deportivo*

Nuevos deportes se practican actualmente como el tejo y el karate-do, además de los tradicionales baloncesto, tenis de mesa, ajedrez y atletismo. La afición por ellos es creciente.

Las veredas cuentan con comités de deportes —los cuales están asociados, por lo general con las Acciones Comunales— y con sus respectivos equipos de fútbol y de baloncesto los cuales se enfrentan entre sí en torneos interveredales, estimulando con ello el sentido de pertenencia. Casi todas disponen de placas polideportivas construidas por las dos administraciones municipales anteriores.

Recientemente fue terminado el polideportivo de la zona urbana para la práctica del microfútbol.

bol, baloncesto, tejo, volibol y tenis de mesa. Este vino a sumar otro espacio deportivo y de encuentro social para la juventud, además de la cancha municipal de fútbol construida dos décadas atrás.

En la actualidad la práctica del deporte se ha tornado popular y masiva. Apoyarla e impulsarla le ha permitido a algunos líderes políticos locales y departamentales tener ascendiente e imagen en amplios sectores.

### *La música y el baile*

La institución religiosa sirvió de impulso a la actividad musical en los municipios del altiplano suroriental antioqueño. Las parroquias impulsaron la creación de bandas musicales y ayudaron a conseguir el instrumental y los músicos que pudieran dirigirlas, y en muchos casos componer el repertorio. Otro aporte suyo fue la contratación de maestros de capilla o coristas, quienes además se dedicaban a la enseñanza de la música,<sup>126</sup> tal como le sucedió a los dos compositores más destacados que ha tenido El Carmen: Bernardo Giraldo Aristizábal y Sixto Arango Gallo.

Bernardo Giraldo, 1860-1931, fue fundador de la banda municipal del Carmen y de varias bandas más, corista, organista de catedrales, compositor de música religiosa popular y direc-

---

126. Aramburo, Clemencia. Inventario material musical del Oriente antioqueño. Parte I. Secretaría de educación y cultura. Medellín, 1988. p. 119.

tor de las bandas de El Retiro, Sonsón, Santa Bárbara y Valparaíso.

Sixto Arango Gallo, por su parte, comenzó muy joven estudios de solfeo y piano que debió costear con su propio esfuerzo. Fue director del coro parroquial en varias ocasiones, director de la banda municipal y conformó varios conjuntos de cuerdas. Fue compositor fecundó en especial en el género de la música religiosa: misas de gloria en latín y en español, misas de requiem, misas folclóricas, salves, motetes, trisagios, además de marchas fúnebres, zarzuelas, pasillos, danzas y pasodobles. Compuso el himno del Carmen y los himnos de las tres instituciones de educación secundaria.<sup>127</sup>

Durante muchos años el baile fue poco aceptado entre los sectores pueblerinos de alguna posición, así en la segunda década de este siglo, 1921, el Concejo Municipal negó al encargado del salón de música una solicitud para dar clases de baile con el argumento de que el salón sólo era para clases de música.<sup>128</sup> Hasta muy avanzado el siglo, decenio del cincuenta, el baile en las mujeres del pueblo no era bien visto por lo cual los hombres bailaban solos, lo que les fue prohibido en el decenio del treinta.

Otra cosa ocurría entre los campesinos para quienes todo convite o "tiempo combinado" era ocasión de fiesta y baile. Se bailaba por parejas acompañados con música de cuerda: tiple, lira y carrasca.

---

127. Zapata, Heriberto. *Op cit.*, pp. 7-8.

128. Archivo concejo municipal. Acta 5. 1921.

En la actualidad los jóvenes bailan los ritmos de moda: salsa, tropical, bolero y rock en establecimientos públicos y en reuniones de amigos.

Existe un grupo de danzas llamado Grupo de Proyección Folclórica, fundado en 1985 por jóvenes del Idem y del Iti, que recibe apoyo de la Casa de la Cultura. Además de dos grupos de danzas, uno infantil y otro juvenil, el Municipio cuenta con un conjunto de cuerdas y otro de percusión.

Dos bandas musicales animan las fiestas en El Carmen. Una es la tradicional banda municipal, compuesta por músicos de viejo cuño que han aprendido de oído y tiene larga práctica, su director es Bernardo Giraldo Serna, nieto del compositor. La otra es la banda juvenil que funciona en la Casa de la Cultura con apoyo de Extensión Cultural Departamental. Allí los jóvenes aprenden con toda la técnica e interpretan con partitura. Fundada y dirigida por el maestro Oscar Arismendy D.

### *Las fiestas*

De manera esporádica, con ocasión de alguna conmemoración importante, se han celebrado festividades que convocan a la población. Las fiestas del primero de enero de 1920, por ejemplo, fueron celebradas con gran despliegue por parte de la parroquia y la municipalidad. En las fiestas del centenario de la muerte de Simón Bolívar, en 1930, se colocó un arco de triunfo en la avenida El Libertador. Otras fiestas famosas

fueron la feria exposición industrial en 1935, las bodas de oro del colegio de varones en 1962, y el sesquicentenario de la fundación del Municipio en 1965. No ha sido posible instaurar una fiesta popular que se realice periódicamente durante el ciclo anual además de las celebraciones religiosas de la Virgen del Carmen.

Se tienen referencias de la Fiesta de los Indios que se celebraba el día 15 de agosto hasta la década del treinta del presente siglo. En ésta los niños se disfrazaban de indios, colocaban árboles en un tablado, se escondían detrás y luego aparecían causando risas en los espectadores.<sup>129</sup>

El periódico *Juventud* promovió en 1947 la celebración por primera vez de las Fiestas de la Loza, pero éstas tuvieron que ser aplazadas por el estado incipiente en que se hallaba su preparación, en lo cual influyó la inexistencia de la Sociedad de Mejoras Públicas, la cual es la responsable de las festividades tradicionales en otras localidades, y de un comité organizador que las sacara adelante. Sin embargo, y a pesar de lo anterior, ellas se realizaron por primera vez en 1948, a partir de la cual se han dado ocho versiones. En algunas ocasiones se han realizado ferias artesanales con exposición de vajillas, desfiles, música y eventos deportivos en lugar de las fiestas de la loza; así ocurrió en 1975.

Ultimamente se han buscado otros motivos además de la loza como el fríjol cargamanto en

---

129. Archivo Centro de Historia. Recuperación de memoria cultural. Entrevistas.

1990, producto que ha adquirido importancia económica, para justificar las fiestas; o se han efectuado en simultánea con la Clásica Ciclística, tal como sucedió en 1991, con ello se pretende no dejar desaparecer las fiestas populares.

## **Cuadros de la vida cotidiana**

El uso del tiempo libre de los carmeños a finales del siglo XIX y principios del XX es la mejor manera de percibir el ethos local de aquel periodo.<sup>130</sup>

Las riñas de gallos y las carreras de caballos eran los principales espectáculos públicos a finales del siglo XIX; estas últimas tenían lugar los días lunes.

A comienzos del siglo XX llegaron al Municipio circos, grupos escénicos y músicos, pero la inexistencia de un teatro obligaba su presentación en casas particulares. También en esta época algunas personas programaban veladas literarias con apoyo oficial; en ellas los jóvenes de ambos sexos escenificaban sucesos o cuadros, llamados también alegorías.

Los niños y jóvenes por su parte, jugaban golosa y montaban en zancos, mientras sus madres departían o tomaban chocolate con algunas vecinas, luego de haber terminado las tareas hogareñas.

---

130. Giraldo, Ramón. "Tiempos viejos". *El Carmen* # 3, p. 26.

Como no había alumbrado público, las gentes se recogían temprano en sus casas; sólo permanecían fuera cuando algún suceso especial, como el velorio de algún parroquiano, lo exigía. La primera planta eléctrica fue instalada en la década del veinte; por entonces iluminaba únicamente algunas edificaciones, en 1931 fue ampliada su cobertura y posteriormente se le continuaron haciendo mejoras.<sup>131</sup>

Hacia el decenio del treinta se contaban en el pueblo tres cantinas y un estanco donde los hombres bebían licor —aguardiente, anisado, vino—. A estos lugares no podían asistir las mujeres, a quienes también les estaba prohibido el baile; por ello los hombres bailaban entre sí. Esta práctica fue prohibida por el alcalde en 1933.

En 1897 los sitios de expendio de licores podían permanecer abiertos hasta las 10 de la noche. Los borrachos eran encarcelados, pues se adelantaba en aquella época una campaña contra la circulación de individuos embriagados por la calle.<sup>132</sup>

En los días de fiesta se organizaban paseos familiares y almuerzos a la quebrada Cimarronas, rica en pesca de sabaletas. Estas eran distracciones especiales para las mujeres, quienes permanecían en sus hogares la mayor parte del tiempo y sólo salían para participar en los actos religiosos.

Velorios y salidas de misa eran ocasiones de encuentro entre los jóvenes y de inicio de noviazgos. En 1950 el Club Deportivo pasó a ser

---

131. Archivo Centro de Historia y Archivo concejo.

132. Archivo concejo municipal. Actas de 1897.

otro lugar de encuentro para las parejas de novios, al igual que el teatro, ubicado en el sitio donde hoy está la Caja Agraria, el cual fue clausurado en 1973.

El primer receptor de radio llegó en 1935. Este, que muy pocos muy pocos parroquianos poseían, se ubicó en el balcón de la casa de don Bernardino Betancur, desde donde todo el pueblo lo escuchaba. El parque principal fue remodelado en 1930 con ocasión del centenario de la muerte de Bolívar, en esta fecha se colocó su estatua en bronce de espaldas a la iglesia y se sembraron y cercaron varios árboles. En el transcurso del decenio del cuarenta desapareció la fuente del parque, la cual fue vendida a una familia de Medellín y en su lugar se construyó el quiosco. Una nueva remodelación del parque se realizó en 1946 con motivo de las fiestas del sesquicentenario de la fundación del Municipio.



El Polideportivo

## *Los últimos tiempos*

El decenio del sesenta marcó rupturas en la vida cotidiana pueblerina. Las mujeres empezaron a gozar de una vida más suelta pues podían moverse con más libertad por el pueblo: recorrían el parque en pequeños grupos y se dejaban invitar por hombres al quiosco a tomar café o manzanilla.

En 1965 se inauguró un establecimiento llamado El Taboga que pretendía ser sólo para gente de "etiqueta", por tanto les fue prohibida la entrada a los campesinos. Recién abierto, uno de ellos insistió en entrar y armó un escándalo cuando se lo impidieron, la intervención de las autoridades en el incidente dio como resultado un muerto. Posteriormente se fueron abriendo heladerías donde concurrían los jóvenes de ambos sexos a conversar, tomar gaseosas y beber licor. Incluso la parroquia instaló una que pretendía ofrecer diversión sana.

En la actualidad los jóvenes concurren a bailar a las discotecas y tabernas durante los fines de semana. Allí beben aguardiente, cerveza, ron y brandy, y a las heladerías donde además se consume tinto, perico, manzanilla y gaseosas. Se presentan escenas típicas de cualquier zona lúdica de gran ciudad.

## **Tradición oral**

La llorona, la patasola, la madre monte, el muán, la viuda, la patetarro son seres míticos

de la cultura antioqueña que pueblan la mente de los carmelitanos, pero cuyas apariciones se cuentan como cosas del pasado y de los viejos. Brujas, duendes, apariciones terroríficas, y retos con el diablo también hacen parte de la tradición oral de la localidad.

### *Historias con intención endoculturadora*

Mitos y leyendas tradicionales presentan en El Carmen una clara intención moralizante y ordenadora. Seres terribles se aparecen y cosas extrañas les suceden a quienes transgreden normas sociales o morales.

La patasola se le aparecía a los borrachos que iban a pie por los caminos y les pedía candela o se subía al anca del caballo y comenzaba a acariciarlos, ello hacía que se les acabara la *rasca* y las ganas de volver a beber.

Bermúdez, o el loco Bermúdez, era un rico hacendado de La Ceja entre cuyas características estaban el ser peleador, parrandero y violador de muchachas y en las costumbres, el salir todas las tardes en su mula a recorrer cantinas. Según la leyenda, fue condenado a salir todas las noches a recorrer caminos y callejones rastrellando su mula donde quiera que haya gente despierta o ebria.<sup>133</sup> Su cuerpo fue encontrado justo con su mula en la vereda Canadá.

---

133. Tobón Julio. "Fantasías y realidades". Bodas de oro del colegio. *Op cit.*, p. 74.

Los viejos de la vereda La Milagrosa cuentan que cuando en una familia se presentaban disgustos o peleas, el diablo se le aparecía a los hijos y los elevaba un rato o los arrastraba hasta que la familia rezara un padre nuestro.

En la misma vereda se cuenta la historia de una muchacha que fue arrojada, una vez muerta, a la quebrada donde ésta, a su vez, había arrojado a su hijo recién nacido, a quien había tenido sin estar casada. El motivo de ello fue para que lo buscara hasta encontrarlo.

Cosas extrañas como perderse en el campo y aparecer arañados y sin ropas les suceden a quienes "se dejan coger de la noche".

Numerosas historias se cuentan acerca de personas que acuden donde yerbateros para que éstos les ayuden contra persecuciones de brujas, daños de gente mala o a curar enfermedades con magia. Aquellos les recomiendan algunas oraciones extrañas o poner bocabajo ciertas imágenes religiosas. Algunos cuentan que cuando se encuentran cumpliendo lo ordenado les ocurren cosas extraordinarias como: se les aparece el diablo, un duende o resultan arañados y mordidos sin causa aparente.

Historias como la de la mujer que:

se le apareció a un hombre que iba para su casa muy tarde, después de jugar en una cantina. Se fue detrás de ella porque creyó verla muy linda pero cuando estuvo cerca se dio cuenta que se trataba sólo de un tronco sin cabeza.

Podrían denominarse de escarmiento pues pretenden afianzar normas sociales con base en

el temor. Otras historias de este tipo pretenden estimular valores culturales sin recurrir al miedo, como la siguiente:

Un hombre se fue al pueblo a parrandiar y cuando vino de regreso para su casa se encontró que el río está crecido y no puede cruzar. Llamó al diablo y lo retó ofreciéndole su alma a cambio de que construyera en aquel sitio un puente antes del amanecer. El diablo trabajó toda la noche y estaba casi por terminar su obra cuando amaneció. Como no logró cumplir con lo acordado el hombre no le entregó el alma pero a cambio sí puede pasar el río.

O ésta en la cual:

Otro hombre se fue al pueblo a trabajar y cuando vino de regreso a su casa después de una dura jornada, el río estaba crecido y no pudo atravesarlo. Se acostó a dormir debajo de un árbol y cuando ya había amanecido se encontró al otro lado.<sup>134</sup>

### **Historias campesinas y pueblerinas**

De acuerdo con la localización son historias pueblerinas las que señalan con precisión calles, esquinas o lugares del pueblo y campesinas cuando ocurren en los caminos, cruces de ríos o quebradas, cerros o parajes. Entre las primeras se encuentran las siguientes:

En 1920 había un espanto que salía del cementerio viejo en las noches, se dirigía al oriente del pueblo hacia el camino para Guarinó y se perdía en la cordillera de Viboral. Medía tres metros de altura y mostraba una horrible calavera.

---

134. Zuluaga, Silvia. *Op cit.*

Un caballo muy grande, que arrastraba en las patas una cadena y llevaba un jinete sin cabeza, se le apareció a alguien en una esquina a una cuadra de la plaza principal.

Unas monjas que realmente eran brujas se aparecían en la noche en la carrera 31.

El diablo se le apareció a un asustado viajero en el sitio donde en la actualidad está la cárcel municipal. El hombre le sacó machete, le tiró piedras pero el diablo no desapareció sino cuando el viajero le puso un espejo delante.

Don Carlos Acevedo era un duende que vivía en la carrera 31. Siempre llevaba un amuleto empuñado y cuando montaba en su caballo llegaba de inmediato a su destino.

Otras historias, sucesos extraordinarios y visiones ocurren en los campos. Las más abundantes tienen por escenario los caminos, entre ellas están:

En la ruta hacia la orilla del río Santo Domingo, en el Alto de Juntas, cerca al abandonado caserío de San José, en un sitio llamado El Calvario, los caminantes ven una luz azulosa; al lado hay una cruz que indica el sitio donde alguien murió, ven un hombre tendido de espaldas con los pies hacia el paso de la trocha.

Una vaca aparecía en las noches en medio del camino que del pueblo conduce a La Chapa.

Las brujas envolatan a los hombres cuando van caminando por el campo.

Bultos, luces de ánimas del purgatorio y animales se aparecían en los caminos durante las noches de verano especialmente en el camino a La Aurora y El Yarumo.

## *Historias ligadas con actividades económicas*

Las actividades de colonización alimentan la mitología antioqueña como las leyendas de la madre monte, la patasola, la patetarro y la llorona. Las historias que suceden en los caminos están enmarcadas en un mundo de arrieros y caminantes.

Otras pueden contextualizarse en actividades de minería y gaaquería pues hacen referencia a guacas, entierros, oro o tesoros sepultados. En este último tipo se incluyen las historias del entierro del sitio del Ojival, en la vereda La Milagrosa, que muchos han intentado sacar pero sin éxito hasta el momento. El tañir de campanas en las noches de los moradores del cerro de Juntas señala el sitio donde está enterrado el fabuloso tesoro de María del Pardo, pero nadie se atreve a buscarlo porque el cerro está invadido de luces, fantasmas, aparecidos y brujas. Los campesinos aseguran que es el alma en pena de la aguerrida española que busca el oro que enterrara hace casi cuatrocientos años.

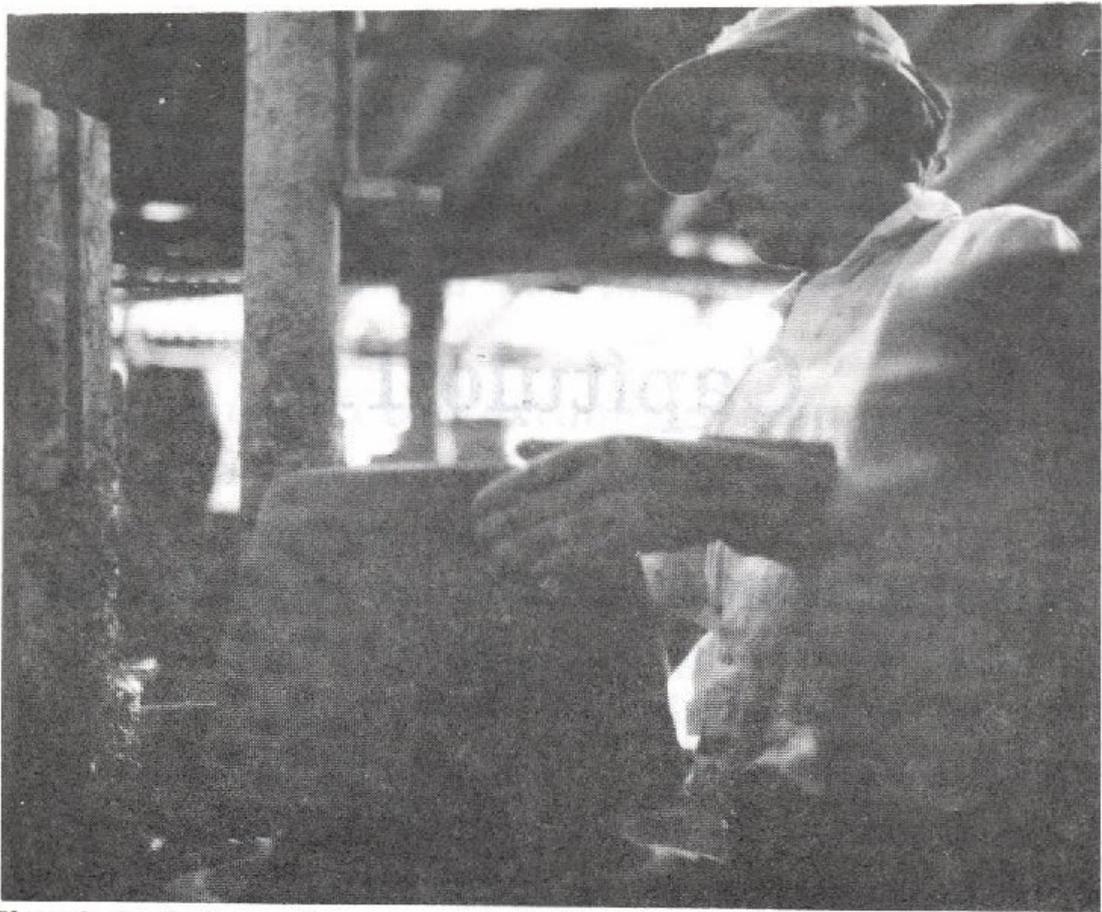
## Capítulo 11

### Anotaciones sobre la identidad local

La cohesión familiar, la fuerza de la religión católica y la importancia de la educación, elementos institucionalizantes por excelencia, fueron considerados por los carmelitanos como los pilares sobre los cuales se sustentaba su identidad.

Estos elementos, esenciales en la cultura antioqueña hasta la primera mitad del siglo XX, los hicieron partícipes del modelo ético—cultural regional.

Hasta la década del sesenta la loza del Carmen constituía un símbolo cultural paisa al lado del maíz, la arepa, los frijoles o el carriel. El orgullo local existente por entonces estuvo sus-

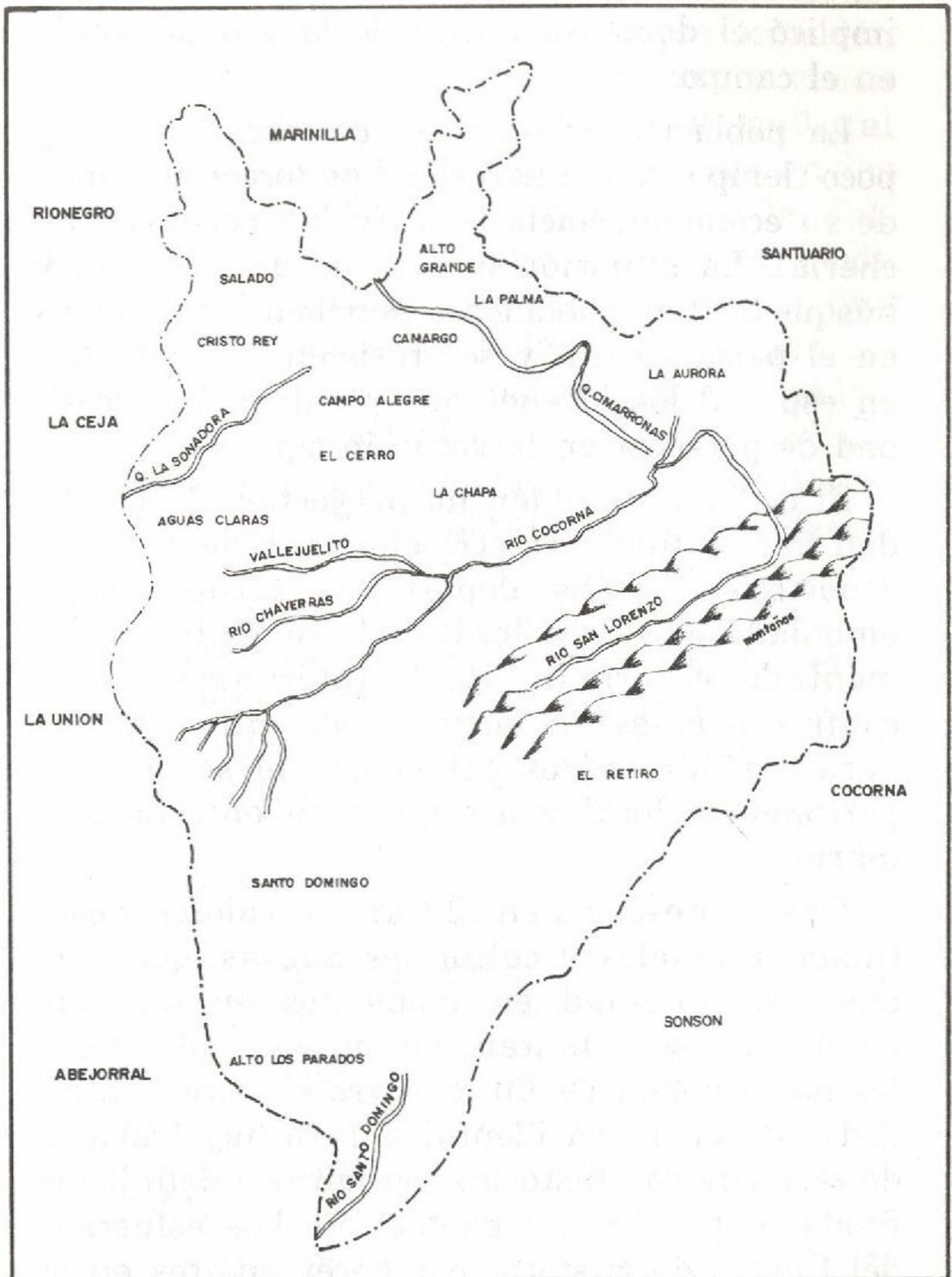


El trabajo de barro ha acompañado la historia del Carmen

tentado en el éxito económico de su producción, el cual se explica por el hecho de ser pioneros y artífices de la artesanía de la loza. Parecía que el oficio de amasar barro los ligara más estrechamente con la tierra, con la naturaleza y con un sello empresarial específico.

El descalabro de la industria de la loza fue desconcertante y frustrante; fue una pérdida que los carmeños no han terminado de asimilar. Sus consecuencias fueron no sólo económicas sino que afectaron el autorreconocimiento y el orgullo de lo propio.

La situación se agravó cuando los intentos por encontrar una nueva identidad económica en la agricultura intensiva de la papa y el fríjol



COLECCION DE ESTUDIOS DE LOCALIDADES

**Cornare**

CORPORACION AUTONOMA REGIONAL RIONEGRO-NARE

**iner**

INSTITUTO DE ESTUDIOS REGIONALES  
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

AREA RURAL MUNICIPIO DE  
EL CARMEN DE VIBORAL

Grupo  
Salud Mental

1992

Dibujo: Martha C. Suárez M.



ANTIOQUIA

los condujo a la emergencia fitosanitaria que implicó el descenso crítico de la productividad en el campo.

La población se encontró de nuevo, en muy poco tiempo, con la necesidad de torcer el rumbo de su economía hacia la actividad pecuaria (lechería). La situación es aún de desconcierto y búsqueda. Los pobladores perciben los cambios en el paisaje rural y se resisten a aceptarlos, en especial los jóvenes que plantean la necesidad de persistir en la vocación agrícola.

El ciclismo también ha proyectado la localidad hacia afuera; es otro elemento de autorreconocimiento. Los deportistas actúan como embajadores de la localidad; su éxito ha cimentado el orgullo local. Internamente las confrontaciones deportivas son un vehículo para perfilar en los pobladores el sentido de pertenencia local y arraigo a su entorno primario.

Tienen presencia en El Carmen valores y costumbres sociales y culturales nuevas, que permean la sociedad en momentos en que las tradiciones se debilitan. Los intelectuales locales no disponen de un discurso elaborado alrededor de la nueva identidad pero hay trabajos de recuperación histórica con miras a definir los fundamentos del ser pueblerino. Los esfuerzos del Centro de Historia por hacer aportes en el proceso de redefinición y apropiación del territorio, recuperación de la memoria colectiva y creación de referentes socioespaciales entre niños y jóvenes apuntan en esa dirección.

Un sector de la juventud empieza a reconocerse en su localidad y a buscar participación en la vida municipal con creatividad y visión de futuro. Existe un proyecto cívico—cultural de impulso reciente que tiene asidero en los sectores que confluyen en la Casa de la Cultura. Desde allí se propone la vinculación de los distintos sectores y fuerzas sociales que realizan diferentes actividades culturales como pintura, teatro, periodismo, danza, música, fotografía y escultura. Tal fuerza en las tendencias institucionalizantes lleva al desconocimiento, quizás involuntario, de manifestaciones culturales diferentes que persisten en los campesinos de las áreas aledañas a la cabecera. De todos modos éstos también están asimilándose con rapidez a prácticas y modos de vida pueblerinos y ciudadanos. Esto contribuye a que desde la cabecera sólo se perciba como diferente al campesino “de tierra caliente” aún cuando no se sepa muy claramente en qué consisten las diferencias, más allá de la dedicación plena a la producción agrícola y al ritmo que impone la vida rural.

A pesar de los lazos historicoculturales con Marinilla, esta localidad no constituye una imagen ni un referente en el proceso de identificación y diferenciación carmelitano. Rionegro, por el contrario, actúa como contrapunto constante. Con sus pobladores rivalizan los carmelitanos en enfrentamientos verbales. Medellín es también otro polo de atracción, con nexos fuertes y permanentes.

El Carmen hace parte del altiplano suroriental en rápido proceso de conurbación. Su dinamismo social interno, cargado de conflictos, es prueba de la ebullición de unas fuerzas sociales que defienden la vida bucólica de la aldea campesina y que se contraponen a otras fuerzas que buscan el acomodo en la vida urbana veloz y conflictiva. El Carmen de Viboral es, en conclusión, un pueblo abocado a la modernización de su sociedad y sus instituciones.

## Anexo A

### Resultados electorales presidenciales en el Carmen de Viboral entre 1970 y 1990

<i>Año</i>	<i>Candidatos</i>	<i>Total votos</i>
1970 (abril)	Belisario Betancur	1728
	Misael Pastrana	1428
	Gustavo Rojas Pinilla	638
	Total	<u>3796</u>
1974 (21 de abril)	Alvaro Gómez Hurtado	2774
	Alfonso López Michelsen	697
	María Eugenia Rojas	399
	Hernando Echeverri	60
	Total	<u>3943</u>
1978 (20 de marzo)	Belisario Betancur	4287
	Julio César Turbay	673
	Julio César Pernía	35
	Total	<u>5051</u>
1982 (14 de marzo)	Belisario Betancur	6148
	Alfonso López Michelsen	1122
	Luis Carlos Galán	112
	Total	<u>7475</u>
1986 (25 de mayo)	Alvaro Gómez Hurtado	4462
	Virgilio Barco V.	1776
	Jaime Pardo Leal	380
	Regina Betancur	38
	Total	<u>6729</u>
1990 (27 de mayo)	Rodrigo Lloreda	2537
	Cesar Gaviria	1430
	Alvaro Gómez	1359
	Antonio Navarro	466
	Regina Betancur	30
	Total	<u>6148</u>

Fuente: Gobernación de Antioquia. Departamento Administrativo de Planeación. *Anuario Estadístico de Antioquia*. Varios años.

**Anexo B**  
**Lista de concejales**  
**Carmen de Viboral 1960 1992**

**1960-1962**

Bertulfo Betancur	José María Cardona
Abel García L.	Francisco A. Ocampo
Pascual Betancur H	Libia Hoyos de B.
Antonio Giraldo Arcila	Ofelia Rojas de O.
Jose Angel Ramirez	

**1962-1964**

Alfonso Betancur	Manuel Betancur
Jesús María Pareja	Ignacio Ospina
Miguel Angel Hoyos	José Rosendo Alzate
Bertulfo Betancur	Ofelia Rojas
José Adán Ramírez	

**1964-1966**

Bertulfo Betancur A.	Samuel Pareja A.
Abel García L.	Manuel Betancur L.
Alfonso Betancur V.	Laureano Montoya
Miguel Castaño Y.	Francisco Ocampo G.
Lázaro Tobón P.	Rosario Ramírez
Manuel Trujillo	Eladio Ramírez
Ofelia Rojas de O.	Manuel Gómez
Miguel Hoyos	Enrique Montoya

**1966-1968**

Miguel Castaño	Lázaro Quintero
Ofelia Rojas de O	Laureano Montoya S.
Rodrigo Vargas A.	Abel García
Lino de J. Acevedo	Rosario Ramírez
Abraham Acosta	Bertulfo Betancur
Joaquín Giraldo	

### 1968-1970

Heriberto Giraldo  
Braulio Duque  
Alberto Londoño  
Laureano Montoya  
Lázaro Quintero  
Luis Eduardo Giraldo

Basilio Arcila  
Fabio Vásquez  
Esteban Restrepo  
Miguel Castaño  
Manuel Trujillo  
Javier Zuluaga

### 1970-1972

Braulio Duque  
Jairo Betancur  
Ambrosio Acevedo  
José Basilio Betancur  
Evelio Betancur  
Enrique Betancur  
Ramón Montoya

Joaquin Cardona  
Ramón Arboleda  
Emilio Alzate  
Ramón Alzate  
Ramón Baena  
Javier Ramirez

### 1972-1974

Ramón Arboleda  
Ramón Alzate  
Marco Aurelio Mejía  
Ambrosio Acevedo  
Ramón Montoya

Mario Betancur  
Enrique Betancur G.  
Jose B. Betancur  
Bernardo Giraldo  
Juan B. Vargas Z.

### 1974-1976

Braulio Duque Gallo  
Alfonso Ramírez A  
Samuel Betancur  
Miguel Castaño Y.  
Roberto Zuluaga O.  
Ramón Emilio Alzate B.

Marco A. Mejía B.  
Heriberto G. Gallo  
Salvador Zuluaga  
Manuel Trujillo  
Joaquín E. Duque S.  
Evelio Betancur M.

### 1976-1978

Mario Giraldo G.  
Pablo E. García Urrea  
Enrique Betancur G.

José Giraldo Ríos  
Evelio Pérez A.  
Demetrio Giraldo

Joaquín E. Duque S.  
Javier Cardona R.

Heriberto hoyos  
Carmen Arbeláez S.

### 1978-1980

Bertulfo Betancur  
Alfonso Ramírez A.  
Joaquín Emilio Duque S.  
Heriberto Giraldo G.  
Juan B. Vargas Z.  
Ambrosio Acevedo A.  
Pablo E. García V.  
Jairo Zuluaga A.  
Lía Inés Pareja de R.  
Heriberto Hoyos V.  
Alberto Jiménez M.  
Roberto Zuluaga O.

Mario Giraldo G.  
Enrique Betancur G.  
Bernardo Valencia A  
Jairo Gómez J.  
Tulia Gómez de O.  
Hernando Betancur  
Ramón E. Alzate B.  
Pedro Bello C.  
Rita Giraldo de E.  
Javier Ramírez B.  
Bernardo Giraldo P.  
Gabriel Posada S.

### 1980-1982

Hernán Villegas R.  
Carlos Enrique Alvarez M.  
Lia I. Pareja de Ramírez  
Fanny Betancur de G.  
Abel García Londoño  
Joaquín E. Duque S.  
Ambrosio Acevedo Q.  
Alfonso Ramírez A.  
José J. Jiménez V.  
Jairo Betancur H.  
Alberto Jiménez M.  
Gabriel Posada S.

Victor E. Urrea Z.  
Carlos Muñoz R.  
Rodrigo Restrepo  
Salvador Zuluaga P.  
Evelio Betancur M.  
Orlando Hernández A  
Jairo Gómez J.  
Bernardo Valencia A  
Antonio Gallo Z.  
Heriberto Giraldo G  
Alfredo Henao P.  
Dora Montoya de C.

### 1982-1984

Alberto Jiménez M.  
Oscar Narvaez H.  
Alfonso Ramírez A.  
Víctor Urrea Z.

Gabriel Posada  
Bernardo Giraldo P.  
Francisco Giraldo P  
Guillermo Soto R.

Juan B. Vargas Z.  
Salvador Zuluaga P.  
Hernán Villegas R.  
Rita Giraldo  
Braulio Duque G.  
Jairo Zuluaga  
Joaquín E. Duque  
Abel García

Elkin Garcia S  
Rodrigo Vargas  
Lia Pareja de R  
Rosalba Ocampo de R  
Fanny Betancur de G  
Iván Ramírez  
Pedro Bello  
Enrique Duque

### 1984-1986

Hernán Villegas R.  
Víctor R. Urrea Z.  
Lia Inés Pareja de R.  
Rosalba Ocampo de R.  
Luis Eduardo Giraldo G.  
Ambrosio Acevedo Q.  
Oscar Javier Betancur G.  
Jairo Alberto Zuluaga G.  
Francisco Giraldo Duque  
Lizardo Montoya V.  
Miguel A. Castaño Y.  
Antonio Martínez M.

Guillermo Soto R.  
Bernardo Londoño  
José A. Giraldo  
Mamerto Velásquez  
Elías Hoyos O.  
José Iván Ramírez  
Hernán de J. Alzate  
Alberto García C.  
Beatriz Mejía A.  
José Obed Duque G.  
Héctor S. Zuluaga  
Evelio Osorio L.

### 1986-1988

Alfonso Betancur  
Mario de J. Giraldo G.  
Ambrosio Acevedo Q  
Francisco Giraldo  
Hernán Villegas R.  
Rosalba Ocampo  
José Lisardo Montoya  
Jairo Zuluaga  
Juan Bautista Vargas

José Iván Ramírez P  
Leon Dario Arboleda  
Jairo de J. Betancur  
Evelio Pérez A.  
Guillermo Soto  
José D. Henao  
José Ramón Betancur  
Yolanda Betancur  
Juan Giraldo

Miguel Castaño	Alberto Jiménez
José Gabriel Posada	Francisco José Ossa
Antonio Martínez	Luis Evelio Osorio

### 1988-1990

Lisardo Montoya	Alfredo de J.Patiño
Elkin Santiago Henao L.	Gilbert A. Carvajal
Jairo Arroyave Zuluaga	José Iván Ramírez J
Miguel Angel Castaño Y	Luis E. Giraldo G.
Horacio Betancur Arango	Joaquin Giraldo U
Jorge Ivan Narvaez P	Luz Marina Moreno A
Alfredo Henao Patiño	José Ivan Ramírez P
Ramón Abel Osorio V.	Ramón E. Alzate B
Carlos Enrique Alvarez M.	Francisco A.Giraldo
Ambrosio Acevedo Quintero	Gildardo Urrego P.
Omar de J. Jimenez G.	Bernardo Vargas G.

### 1990-1992

#### *Liberales Guerristas*

Miguel A. Castaño Y.	John Jairo Hoyos B.
José Manuel Zuluaga A.	Gilberto A.Carvajal
Gonzalo Alzate Rendón	José Joaquín Henao
Luis Alberto Pérez A	Horacio Betancur A.
Francisco Zuluaga O.	Manuel Tiberio Soto

#### *Conservadores*

Jairo A. Zuluaga A.	Yolanda Betancur A.
Oscar Javier Betancur	José Ramón Betancur
Hernán Villegas R.	José L. Montoya P.

#### *Liberal Jaramillista*

Héctor Samuel Zuluaga S.	Alfredo Henao P.
Ruth E. Jiménez S.	Jairo Arboleda L.

#### *Conservador*

Rosalba Ocampo Gómez	Enrique Betancur G
----------------------	--------------------

***Movimiento independiente— magisterio***

Girdardo Urrego P. Olga Fanny Valencia

***Unión Patriótica***

Rubén Antonio Castaño C. Carlos A. García D.

**1992-1994**

***Conservador Unionista***

José Lisardo Montoya

José Ramón Betancur V.

***Unión Social Conservadora***

Guillermo Soto Restrepo

***Unión Patriótica Movimiento Cívico***

Rubén A. Castaño C.

***Ciudadanos por El Carmen***

Alpidio de Jesús Betancur Z.

Francisco Javier Alzate L.

***Fuerza Progresista del Coraje***

Elkin Santiago Henao Z

Willian de Jesús Echeverry G.

***Partido Liberal***

Héctor Samuel Zuluaga

Horacio Betancur A.

***Alianza Democrática M—19***

Juan Pablo Gómez Gómez.

***Movimiento de Salvación Nacional***

Orlando de J. Hernández A.

***Liberal Independiente***

Luz Dary Muñoz Q.

Movimiento Independiente — Magisterio  
Gimnasio de la Universidad de la Habana  
Unión Patriótica

Ruben Antonio Castañeda y Garcia D.  
1982-1984

Consejo de la Universidad  
Jose Llanos Montoya  
Jose Llanos Montoya

Unión Social Conservadora  
Guillermo Soto Restrepo  
Unión Patriótica Movimiento Cívico

Ruben A. Castañeda  
Ciudadanos por el Gobierno  
Alfredo de las Casas Betancourt

Francisco Javier Alata  
1981-1982  
Fuerza Progresista del Coraje

Elkin Santiago Henao  
William de los Angeles Echaverry  
Partido Liberal  
Hector Samuel Zuluaga

Horacio Henao A.  
Alianza Democrática M-19

Juan Pablo Gomez Gomez  
Movimiento de Liberación Nacional  
Orlando del Hierro A.

Liberal Independiente  
Luz Dary Muñoz Q.  
Partido Socialista

Partido Socialista  
Unión Patriótica

# Bibliografía

- Aramburo, Clemencia. Medellín. Inventario material musical del oriente antioqueño. Parte I. Secretaría de educación y cultura. 1988.
- Archivo Concejo Municipal. ACM. Actas Varios Años.
- Archivo Histórico Municipal. AHM. Diversos fondos Varios Años.
- Betancur, Jairo. Informe Socio—Económico Referente a 37 Familias. Municipio del Carmen de Viboral. Veredas de Guarinó, San Lorenzo, La Chapa, San Juan, Rosarito, Boquerón. Medellín, Julio 15 de 1968.
- Betancur, Oscar. Monografía El Carmen de Viboral. 1990.
- Boletín ¿Cuál es el Mundo que Soñamos los Jóvenes del Carmen de Viboral? Mayo 30 de 1992.
- Boletines Semana del Medio Ambiente Sociedad de Mejoras Públicas. Junio 1992.
- Botero, Juan. La medicina en el sector rural. Medellín, 1989.
- Cenics—Cornare. Determinantes Sociales y Culturales de la Planeación en la Región Rionegro—Nare. Tomo I. Aspectos Teóricos y Metodológicos. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Antioquia. Medellín, 1989.
- Centro de Historia. El Carmen de Viboral constituye su municipalidad, su soberanía y su identidad cultural. 1992.
- Codesarrollo. La Cerámica. Carmen de Viboral. Multigráficas Ltda (s.f.)
- Departamento Nacional de Planeación—Cornare. Protocolo para el desarrollo regional. Medellín, Ed. Gráficas, 1991.
- Dap—Cornare. Plan de Ordenamiento Urbano. Municipio de El Carmen de Viboral. Diciembre de 1987.

- El Carmelitano*. Año III No. 18 septiembre— octubre de 1985. p.15.
- El Carmelitano*. Año VI No. 35 julio—agosto de 1988. p. 16.
- El Carmelitano* Año 10 No. 58. El Carmen de Viboral Mayo—Junio 1992.
- El Carmen de Viboral*. Revista apolítica y de interés cultural y cívico. Revista No. 12, Julio 1983.
- El Carmen de Viboral*. Revista apolítica de interés cultural y cívico. Revista No. 10. Junio 1982.
- El Carmen*. No. 2 Sesquicentenario de El Carmen de Viboral 1814—1964. Bodas de Plata Comunidad Franciscana 1941—1966. Noviembre 1966.
- El Cimarrón*. Año 1 No. 2. Diciembre 1990.
- El Cimarrón*. Año 1 No. 2 . Diciembre 1991.
- El Colombiano*. 25 de Mayo de 1992.
- El Colombiano*. Junio 16 de 1992.
- El Mundo*. Junio 3 de 1992.
- El Mundo*. Septiembre 8 de 1991.
- El Mundo*. Agosto 2 de 1987. p.2b.
- El Obrero Católico*. No. 1894. Julio de 1964. p.9.
- Giraldo, Deisy Amparo, Baena, Sandra Lucía y Baena, Alba Rocío. Salud, principal elemento de la calidad de vida. El Carmen de Viboral. Idem Fray Julio Tobón Betancur, 1990. 11 Pedagógico.
- Gobernación de Antioquia. Departamento Administrativo de Planeación. *Anuario Estadístico de Antioquia*. Medellín. Varios Años.
- Gómez, Antonio. Pbro. *Monografías de todas las parroquias y de todos los municipios de Antioquia*. Medellín, Imprenta Departamental, 1951.
- Gómez, Román. *Municipalismo y concordia nacional*. Bogotá: Cámara de Representantes 1985. Colección Pensadores Políticos Colombianos.
- Londoño, Omaira y Toro, Magda. Influencias del sindicato en la cerámica. Idem Fray Julio Tobón Betancur. Carmen de Viboral 1990. 11 Pedagógico.

- Mejía, Inés Alicia y Patiño, María Rubiela. Política en El Carmen de Viboral. Idem Fray Julio Tobón Betancur. 1990. 11 Pedagógico.
- Monsalve, Manuel. *Antioquia económica y estadística*. 1939. Medellín, Ed. Bedout, 1939. 498 p.
- Parsons, James. *La colonización antioqueña en el occidente de Colombia*. Bogotá, Carlos Valencia Editores 1979.
- Pimienta Restrepo, Luz Eugenia. Mestizaje y Sociedad en Antioquia 1780—1810. Tesis. Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia, Universidad de Antioquia. Medellín 1985.
- Poveda Ramos, Gabriel. *Historia económica de Antioquia*. Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia. 1988.
- Ramírez Urrea, Ulpiano. *El Cantón de Marinilla*. Bogotá, Cámara de Representantes, Imprenta Nacional, 1984.
- Rodríguez, Jorge. *Maizópolis, Monografías de los distritos antioqueños*. Medellín, El Correo Liberal, 1915. 201 p.
- Secretaría de Agricultura. Información de Cultivos. 1991.
- Suárez, Ivonne. El desarrollo de la minería en el oriente antioqueño. En: Determinantes sociales y culturales de la planeación en la región Rionegro—Nare. Medellín, Cenics, U. de A. 1988. 319 p.
- Uribe Angel, Manuel. Medellín. *Geografía General del Estado de Antioquia en Colombia*. Secretaría de educación y Cultura de Antioquia. 1985.
- Villegas G., Alonso. El comercio antioqueño en el siglo XVII. Tesis. Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia, Universidad de Antioquia Medellín. 1985.
- Villegas Villegas, Lucelly. Formación histórica de la región del oriente antioqueño. Anexo. Proyecto Determinantes sociales y culturales de la planeación en la región Rionegro—Nare—Cornare. Medellín, Cenics—U. de A. 1988.
- Zapata Cuéncar, Heriberto. *Antioquia. Periódicos de Provincia*. Medellín. Ed. Lealon. 1981.

Zapata, Heriberto. *Compositores antioqueños*. Medellín, Eds. Granamérica, 1973.

Zapata Cuéncar, Heriberto. *Monografías de Antioquia*. Medellín. Cervecería Unión, 1978.

Impreso en los talleres gráficos  
de Grupo Impresor Ltda.  
en diciembre de 1993  
Medellín - Colombia

El Carmen de Viboral fue fundado en 1690 y erigido municipio en 1814. Está localizado en el oriente antioqueño, tiene una extensión de 448 kilómetros cuadrados y dista 54 de Medellín. Su cabecera está ubicada a 2150 metros sobre el nivel del mar y tiene una temperatura promedio de 17 grados centígrados. La identidad local hasta la década del sesenta se configuró alrededor de la producción artesanal de la loza, de la cual fue pionero y artífice a nivel nacional. Posteriormente, ante la crisis de este producto por su bajo nivel de competitividad en el mercado, la identidad se ha ido afianzando alrededor de la agricultura, las actividades civicoculturales, el deporte y la recuperación de la memoria histórica. Lo anterior ha hecho de los carmelitanos personas activas y comprometidas con su desarrollo.

*El Carmen de Viboral, Antioquia*, es el producto de una rigurosa investigación académica, sin que ello impida el acceso a cualquier lector. Es el primer texto con estas características que existe sobre el Municipio. Su particularidad de abarcar no sólo el pasado sino el presente contribuye al cumplimiento de su objetivo: ayudarle a la comunidad a proyectarse al futuro.

