



**Informe de sistematización de experiencia de práctica académica en el programa radial
Zoom al mundo del pregrado de Ciencia Política de la Facultad de Derecho y Ciencias
Políticas de la Universidad de Antioquia**

Juan Camilo Mejía Walker

Informe de práctica presentado para optar al título de Politólogo

Asesor

Javier Eduardo Sánchez Segura, Magíster (MSc)

Universidad de Antioquia
Facultad de Derecho y Ciencias Políticas
Ciencia Política
Medellín, Antioquia, Colombia
2024

Cita

(Mejía Walker, 2024)

Referencia

Estilo APA 7 (2020)

Mejía Walker J. C. (2024). *Informe de sistematización de experiencia de práctica académica en el programa radial Zoom al mundo del pregrado de Ciencia Política de la Facultad de Derecho y Ciencias Política* [Informe de práctica]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.



Centro de Documentación Instituto de Estudios Políticos

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Tabla de contenido

Resumen	6
Introducción	7
1 A propósito de la sistematización.....	10
2 Referentes conceptuales	13
2.1 La transformación de los medios de comunicación y nuevas tecnologías	13
2.2 La comunicación en las estructuras de poder y la esfera pública.....	14
2.3 Función educativa y formativa de los podcasts.....	15
2.4 Panorama general de la radio y los podcasts en Colombia	18
2.5 Las plataformas digitales y la radio.....	19
3 Justificación.....	22
3.1 Aprendizajes obtenidos de la experiencia práctica	24
3.1.1 Entrevista al profesor Javier Eduardo Sánchez Segura.....	27
3.1.2 Entrevista al profesor Hasan Türk	29
3.1.3 Entrevista a la profesora Milany Andrea Gómez Betancur	30
3.1.4 Entrevista al profesor Gustavo Adolfo Soto Marín	31
3.1.5 Entrevista a la profesora Doris Gómez Osorio	32
3.1.6 Entrevista al profesor Luis Miguel Obando Tobón	33
3.1.7 Entrevista a la profesora Natalia Villa Restrepo.....	35
3.1.8 Entrevista a la profesora Yenifer Tamayo Grisales	36
3.1.9 Entrevista al estudiante Johan Andrey Martínez Correa.....	38
3.1.10 Entrevista al profesor Germán Darío Valencia Agudelo	38
3.1.11 Entrevista a la estudiante Salomé Echeverri Cano	39
3.1.12 Entrevista al estudiante Santiago Ruiz Cossio.....	40
3.1.13 Entrevista al egresado Kevin Andrés Camero Ochoa.....	41

3.1.4 Balance general sobre las entrevistas.....	42
3.2 Zoom al Mundo como herramienta educativa y de divulgación.....	43
4 Conclusiones y perspectivas.....	46
Referencias	47

Lista de figuras

Figura 1 *Consumo de noticias en redes sociales*20

Resumen

El presente trabajo es el resultado de la sistematización de la experiencia de práctica académica realizada durante el semestre 2023-1 en el programa radial Zoom al Mundo del pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia. El objetivo principal es evidenciar la necesidad de adaptar el programa a una plataforma de acceso en línea, combinando radio tradicional con podcasts y otras plataformas digitales. Además, se sugiere fortalecer la vinculación del programa con las dinámicas académicas del pregrado de Ciencia Política. La ruta metodológica de la sistematización comprendió tres etapas: primero, se analizó el alcance de las prácticas académicas y las sistematizaciones de experiencias; segundo, se revisaron referentes conceptuales y documentos relacionados con el contexto histórico del programa; y tercero, se realizaron entrevistas semiestructuradas para explorar las experiencias y percepciones de personas relacionadas con el programa, recogiendo sugerencias para la transición del programa.

Palabras clave: programa radial Zoom al Mundo, podcasts, divulgación académica en ciencia política, sistematización de experiencia de práctica.

Abstract

This paper is the result of the systematization of the academic practice experience carried out during the 2023-1 semester in the radio program Zoom al Mundo of the Political Science undergraduate program at the University of Antioquia. The main objective is to highlight the need to adapt the program to an online access platform, combining traditional radio with podcasts and other digital platforms. Additionally, it is suggested to strengthen the program's connection with the academic dynamics of the Political Science undergraduate program. The methodological approach of the systematization comprised three stages: first, the scope of academic practices and the systematization of experiences were analyzed; second, conceptual references and documents related to the program's historical context were reviewed; and third, semi-structured interviews were conducted to explore the experiences and perceptions of people related to the program, gathering suggestions for the program's transition.

Keywords: Zoom al Mundo radio program, podcasts, academic dissemination in political science, systematization of practice experience.

Introducción

El programa radial Zoom al Mundo del pregrado de Ciencia Política de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Antioquia, constituye un valioso espacio de análisis y debate en el ámbito de las Relaciones Internacionales y la geopolítica. Sin embargo, enfrenta el desafío de la accesibilidad de su contenido, ya que actualmente solo se transmite por radio a través de la Emisora Cultural de la Universidad de Antioquia durante los fines de semana. Esta sistematización de experiencia de práctica tiene como objetivo explorar la viabilidad de implementar una opción de acceso en línea para el programa Zoom al Mundo, con el fin de conservar un archivo de los programas emitidos y permitir su escucha en cualquier momento. Se sugiere la inclusión de un formato de podcast en conjunto con la transmisión radial tradicional, reconociendo la creciente relevancia de los podcasts en los nuevos entornos digitales debido a su accesibilidad y capacidad para almacenar programas anteriores.

Esta propuesta busca enriquecer la experiencia de los oyentes y ofrecer una alternativa de acceso más flexible y conveniente a la información proporcionada por el programa. La transición hacia un formato que combine la radio tradicional con los podcasts se alinea con dos conmemoraciones: los noventa años de la Emisora de la Universidad de Antioquia, pionera de las radios universitarias en el país, y los veinte años del Pregrado de Ciencia Política. Este contexto impulsa la discusión sobre la necesidad de fortalecer la subárea de Relaciones Internacionales del pregrado, incluso considerando la posibilidad de establecer una subárea de Estudios Globales.

En este escenario, se abordan dos preguntas: ¿Cuáles son los desafíos y oportunidades que pueden surgir en la adaptación de Zoom al Mundo a un formato combinado de radio tradicional y podcast? ¿Cómo se pueden optimizar los contenidos de Zoom al Mundo y las estrategias de difusión para llegar a una audiencia más amplia? Para darles respuesta, se realizó una exploración teórica y empírica, sobre conceptos relacionados con la comunicación y su relación con el perfil profesional de los politólogos de la Universidad de Antioquia desde el rol de analistas en medios de comunicación (Proyecto Educativo de Programa, 2024). También se revisó de manera general las transformaciones de la radio en la era de la información y las nuevas perspectivas a partir del posicionamiento de los podcasts y sus posibilidades para la enseñanza, investigación y difusión en el ámbito de la Ciencia Política.

El objetivo general de esta sistematización es analizar la adaptación del programa radial Zoom al Mundo a una plataforma de acceso en línea como herramienta de divulgación en temas de Relaciones Internacionales y Geopolítica. Para alcanzar este objetivo, se plantean tres objetivos específicos: en primer lugar, analizar los aportes de Zoom al Mundo como recurso educativo para los estudiantes del Pregrado en Ciencia Política de la Universidad de Antioquia; en segundo lugar, identificar las oportunidades y desafíos que surgen al combinar la radio tradicional con una plataforma de acceso en línea; y por último, explorar la transición del programa radial Zoom al Mundo hacia una opción que integre la radio tradicional con el formato de podcast, con el fin de ofrecer un acceso más amplio y flexible a su contenido.

Esta sistematización se realizó como resultado de la práctica académica del pregrado en Ciencia Política de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Antioquia, durante el Semestre 2023-1, llevada a cabo en el programa radial Zoom al Mundo. El propósito es mostrar la relevancia de que el programa cuente con una opción de acceso en línea, identificando las oportunidades y desafíos relacionados con este cambio. Para lo cual, la sistematización se divide en tres apartados. En el primer apartado, se plantea la estructura y alcance de la sistematización de la experiencia de la práctica académica. El segundo apartado se enfoca en los referentes conceptuales, proporcionando un panorama general sobre la evolución de la radio y los podcasts en Colombia. El tercer apartado desarrolla la sistematización, resaltando los aportes y desafíos de Zoom al Mundo. Finalmente, se presentan las conclusiones y perspectivas, resaltando las implicaciones de esta transición para el programa y proponiendo recomendaciones para su implementación.

1 A propósito de la sistematización

Las prácticas académicas en la Universidad de Antioquia, reguladas por el Acuerdo Superior 418 de 2014, se alinean con el Estatuto General, el Estatuto de Extensión y el Plan de Desarrollo de la Universidad, vinculándose a la docencia, investigación y extensión. Según el Acuerdo Superior 124 de 1997, estas prácticas representan el compromiso de la Universidad con la sociedad, aplicando conocimientos teóricos para validar saberes, desarrollar habilidades profesionales y atender necesidades del medio. El Estatuto de Extensión establece objetivos académicos y sociales, priorizando la práctica académica por su enfoque formativo y la conexión entre el perfil académico y profesional del politólogo, promoviendo hábitos científicos, sentido humanístico y académico, y creando un vínculo entre la universidad y la sociedad (Proyecto Educativo de Programa, 2024).

El objetivo general de las prácticas académicas es generar espacios teórico-prácticos para la formación integral del estudiante, interactuando con contextos políticos, sociales, económicos y culturales. Los objetivos específicos incluyen desarrollar competencias para analizar realidades políticas, relacionar teorías con situaciones reales, enriquecer la enseñanza, generar espacios de investigación, consolidar aprendizajes prácticos y fomentar el conocimiento disciplinar e interdisciplinar. El pregrado de Ciencia Política ofrece dos modalidades de prácticas: un curso electivo de 3 créditos con convenios externos o internos y un asesor, y como modalidad de trabajo de grado, donde el estudiante desarrolla un trabajo académico derivado de una práctica en un centro aprobado, relacionado con áreas de interés en Ciencia Política (Proyecto Educativo de Programa, 2024).

Esta sistematización de experiencia es el resultado de la práctica académica realizada en el semestre 2023-1 en el programa radial Zoom al Mundo del pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia. De las diferentes concepciones sobre la sistematización, se asume la posibilidad de entenderla como una mirada de saberes propios sobre la práctica. En esta concepción se busca experimentar la producción de una nueva mirada, que trata de hacer visibles aquellos procesos y prácticas que están presentes en ella (Mejía, 2008). La experiencia es siempre vivencial, implica una vinculación física, emocional y también intelectual con el conjunto de elementos del entramado inmediato con el que me relaciono. Las experiencias son, por tanto, lugares vivos de

creación y producción de saberes (Jara, 2018). La modalidad de sistematización de experiencias se centra en reconstruir una experiencia que se considera como significativa (Galeano, 2012).

La pertinencia de la sistematización radica en su capacidad para ofrecer una comprensión profunda y reflexiva de la práctica realizada. Según Galeano (2012), la sistematización de experiencias es una estrategia de investigación social cualitativa que permite documentar, analizar y aprender de las experiencias vividas en un contexto específico. Esta metodología busca registrar lo ocurrido, interpretar y comprender los significados y aprendizajes derivados de la práctica. En el caso del programa Zoom al Mundo, la sistematización permite identificar y valorar sus dinámicas y procesos.

Mediante este enfoque, se reconstruye la experiencia de práctica llevada a cabo en el programa radial, destacando sus aportes y desafíos, y se genera un aporte que puede servir para mejorarlo y adaptarlo a nuevos contextos de difusión. Además, la sistematización posibilita generar una reflexión crítica, permitiendo a los involucrados con el programa reconocer sus logros y desafíos, así como compartir sus aprendizajes. Esto permitió realizar una aproximación a la evolución del programa y proporciona elementos para plantear la necesidad de una transición hacia un formato que permita combinar la emisión radial tradicional con una opción de acceso en línea. Esta sistematización es especialmente relevante en el contexto del creciente auge de los formatos digitales como los podcasts, los cuales se han convertido en una opción cada vez más popular, permitiendo a los oyentes acceder a información y conocimientos de manera flexible.

La ruta metodológica de la sistematización comprendió tres etapas. En la primera etapa, se analiza de manera general el alcance de las prácticas académicas en el Pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia y se indaga por el alcance de las sistematizaciones de experiencias. En la segunda etapa, se revisan los referentes conceptuales y se analizaron documentos, como registros de programas anteriores, guiones e informes, que proporcionaron contexto y antecedentes históricos del programa.

En la tercera etapa se realizaron entrevistas semiestructuradas con preguntas abiertas para explorar en las experiencias y percepciones de los participantes, lo que permitió recoger narrativas personales sobre sus vivencias y aprendizajes relacionados con el programa. Estas entrevistas también profundizaron en las percepciones y reflexiones críticas sobre el funcionamiento e impacto del programa, identificando áreas de mejora. Se recogieron sugerencias y recomendaciones para la

mejora continua del programa, consolidando ideas y propuestas para integrar la radio tradicional con los podcasts y otras plataformas digitales.

2 Referentes conceptuales

El presente trabajo se enmarca en la necesidad de adaptar el programa radial Zoom al Mundo a plataformas de acceso en línea, integrando la radio tradicional con podcasts y otros medios digitales. Por lo tanto, los referentes conceptuales que proporcionan elementos para la sistematización son: la transformación de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías; la comunicación en las estructuras de poder y la esfera pública; y la función educativa y formativa de los podcasts. Esto se complementa con un panorama general de la radio y los podcasts en Colombia y con una mirada a las plataformas digitales y la radio.

2.1 La transformación de los medios de comunicación y nuevas tecnologías

La integración de la radio tradicional con otros medios digitales refleja la necesidad de adaptarse a las dinámicas contemporáneas de comunicación y al impacto de las nuevas tecnologías en la esfera pública y política. En la era de la información, los medios de comunicación han experimentado una transformación, impulsada por nuevas tecnologías y plataformas. Hace unos años, Ramonet (1998) señalaba que internet estaba cambiando no solo el campo de la comunicación, sino también diversos aspectos de nuestras sociedades. Entre estos medios, los podcasts han emergido como una forma de consumo de contenido, ofreciendo a los usuarios la flexibilidad de acceder a información y entretenimiento en cualquier momento y lugar.

Castells (2009) analiza la relación entre los medios de comunicación y las estructuras de poder en la sociedad contemporánea, destacando que la comunicación juega un papel central en la configuración de las relaciones de poder, ya que determina qué información se difunde y quién tiene acceso a ella. A su vez, Vallespín (2000) plantea que en un mundo rápido y cambiante, la movilidad, la flexibilidad y la adaptabilidad son esenciales. Castells (2009) también considera que, en la era de la información, el poder se organiza en torno a redes de comunicación. Los medios de comunicación son fundamentales en la construcción de la realidad social.

Vallespín (2011) plantea que las redes sociales están configurando un nuevo espacio público que opera tanto al margen como en interacción con los medios de comunicación tradicionales. La capacidad de las redes sociales para crear espacios donde las opiniones se

refuerzan sin confrontación crítica, conlleva desafíos al ideal democrático. Sin embargo, los medios tradicionales siguen desempeñando un papel relevante al integrar y amplificar los temas que emergen en las redes. Este enfoque es importante para Zoom al Mundo, ya que su adaptación a plataformas digitales debe considerar cómo combinar el alcance de la radio tradicional con la accesibilidad y la interacción, creando un espacio inclusivo y crítico para el diálogo.

2.2 La comunicación en las estructuras de poder y la esfera pública

La relación entre los medios de comunicación y las estructuras de poder en la sociedad contemporánea, destacada por Castells (2009) y Vallespín (2000, 2011), resalta cómo los medios configuran las relaciones de poder y construyen la realidad social. Además, el nuevo espacio público creado por las redes sociales interactúa con los medios tradicionales, planteando desafíos al ideal democrático. La política contemporánea, según Vallespín (2012), se caracteriza por la manipulación de la percepción pública a través de narrativas y marcos contruidos para servir intereses específicos. Para Zoom al Mundo, esto implica una responsabilidad adicional al diseñar contenidos que ofrezcan herramientas críticas para discernir en un entorno mediático saturado de información.

La creciente intolerancia hacia opiniones divergentes, exacerbada por las redes sociales y la cultura de la cancelación, es una preocupación de Vallespín (2021). La falta de respeto por las opiniones contrarias y la tendencia a señalar y perjudicar a los disidentes socavan la convivencia democrática (Vallespín, 2021). Zoom al Mundo, en su transición a plataformas digitales, debe fomentar un espacio de diálogo respetuoso y tolerante, donde las diversas opiniones puedan coexistir y ser debatidas de manera constructiva. Esto enriquecerá el contenido del programa y contribuirá a la formación de ciudadanos más críticos y tolerantes.

Para el programa Zoom al Mundo, esto implica que los contenidos difundidos construyen narrativas que influyen en la comprensión de los temas abordados. La sistematización de esta experiencia permitirá identificar cómo las nuevas plataformas digitales pueden enriquecer estas narrativas. La propuesta de adaptar Zoom al Mundo a una plataforma con acceso en línea busca aprovechar estas redes globales para ampliar el impacto del programa, facilitando el acceso a los contenidos a un público más amplio y diverso. Estos referentes conceptuales permiten dimensionar

cómo la transición de Zoom al Mundo, responde a la necesidad de adaptación a las dinámicas contemporáneas de comunicación.

La transición del programa radial Zoom al Mundo a un formato que combine la radio tradicional con los podcasts y otras plataformas digitales presenta nuevas oportunidades para ampliar su audiencia y adaptarse a las cambiantes formas de consumo de contenido auditivo. Esta adaptación supera las limitaciones geográficas y temporales de la transmisión radial convencional, permite a los usuarios acceder al contenido en cualquier momento y lugar, facilitando su integración en la rutina diaria de los oyentes. En el ámbito de la divulgación en Ciencia Política, posibilita llegar a una audiencia más amplia y diversa.

2.3 Función educativa y formativa de los podcasts

El potencial educativo de los podcasts, explorado por autores como Domínguez y Dornaletche (2013), García (2011), Resina (2022), y Scolari (2004), destaca su relevancia en la alfabetización mediática y digital, la promoción del debate informado, y el aprendizaje activo y participativo. Para entender mejor este fenómeno, es necesario analizar el concepto de podcast y su relevancia en el contexto educativo y comunicativo. La palabra podcast proviene de la contracción de la sigla en inglés POD (Public on Demand) y broadcast (transmisión). Es decir, transmisión a demanda del público (Canavire, 2023). El consumo a demanda es un signo de época. Y ésta es una clave identitaria de los podcasts. El hecho de que estén alojados en plataformas de distribución de contenidos permite que los usuarios seleccionen o descarguen contenido para escuchar cuando y donde quieran, de ida al trabajo, mientras realizan quehaceres domésticos, o en un medio de transporte. Sumado a ello, el podcast presenta diversos tiempos de duración, pueden escucharse piezas de dos minutos o una hora. Estos, entre otros factores, han propiciado cierta fidelización de los oyentes hacia los contenidos, ya no masivos sino segmentados (Canavire, 2023).

Domínguez y Dornaletche (2013), exploran el fenómeno de los podcasts. En su estudio destacan el potencial educativo de los podcasts, que van más allá del entretenimiento para convertirse en una herramienta valiosa para la difusión de conocimientos y la promoción del debate informado. Los podcasts ofrecen a los educadores y divulgadores una plataforma accesible y flexible para llegar a audiencias diversas y fomentar el pensamiento crítico sobre una variedad de temas, incluida la Ciencia Política.

García (2011) ofrece una perspectiva complementaria al señalar que los podcasts pueden contribuir a la alfabetización mediática y digital. En un mundo donde el acceso a la información es crucial, la capacidad de comprender y utilizar eficazmente las tecnologías digitales se ha convertido en una habilidad fundamental. Los podcasts, al ser una forma de contenido digital accesible y fácil de consumir, pueden desempeñar un papel importante en el desarrollo de estas habilidades en la sociedad contemporánea. En este mismo sentido Resina (2022), plantea que el uso del podcast como instrumento docente permite explorar, novedosas formas de colaboración entre docentes y estudiantes.

Los podcasts facilitan un entorno de aprendizaje más interactivo y participativo, donde los estudiantes aparte de acceder al contenido, también pueden ser creadores activos de material. Esta participación activa fomenta un sentido de responsabilidad y compromiso con el proceso de aprendizaje, ya que los estudiantes se involucran directamente en la producción y discusión de los temas tratados. Además, los docentes pueden utilizar podcasts para ofrecer contenido complementario que los estudiantes pueden acceder en su propio tiempo, lo que flexibiliza el aprendizaje y lo adapta a diferentes estilos y ritmos de estudio. Esta herramienta también permite la inclusión de diversas voces y perspectivas, enriqueciendo el debate académico.

Desde una perspectiva de investigación académica, Chuliá y Agulló (2012) proporcionan un marco metodológico que aporta elementos para abordar el estudio de los podcasts en el contexto de la Ciencia Política. Esto puede posibilitar una comprensión de los podcasts como herramientas de enseñanza, investigación y divulgación en la Ciencia Política. Por otro lado, Mesa y Vargas (2014) analizan el uso de los medios de comunicación en el ámbito educativo. Si bien su enfoque principal es la radio universitaria, muchos de los principios y prácticas discutidos son igualmente aplicables al contexto de los podcasts en la Ciencia Política. Su estudio destaca la importancia de aprovechar los medios de comunicación para enriquecer el proceso educativo y fomentar el aprendizaje activo y participativo entre los estudiantes.

El estudio de Mesa y Vargas subraya dos elementos esenciales: la capacidad de los medios de comunicación para enriquecer el proceso educativo y su potencial para fomentar un aprendizaje activo y participativo. Esto se puede concretar por ejemplo a partir de la metodología de Aprendizaje Basado en Retos, la cual promueve un entorno de aprendizaje dinámico donde los estudiantes deben aplicar sus conocimientos y habilidades de manera práctica. Terradellas (2018), considera que el Aprendizaje Basado en Retos, emerge en la era internet, como una metodología

que permite a los estudiantes universitarios implicarse de manera vivencial en situaciones y retos propios de su futuro profesional. Los podcasts pueden presentar desafíos y casos de estudio que los estudiantes deben analizar. De esta manera, la integración de podcasts en el proceso educativo fomenta la colaboración y la discusión entre estudiantes y docentes. Esta metodología permite a los estudiantes ser creadores de contenido, promoviendo una mayor responsabilidad y compromiso con su propio aprendizaje.

A su vez, Scolari (2004) ofrece una perspectiva teórica sobre la naturaleza de las interacciones en el entorno digital, señalando que las nuevas tecnologías digitales han dado lugar a formas de comunicación más complejas y multifacéticas, que van más allá de la simple transmisión de información. Por lo tanto, los podcasts, al permitir una comunicación bidireccional y participativa entre los creadores de contenido y los oyentes, ejemplifican esta evolución hacia formas de comunicación más interactivas y colaborativas.

En cuanto a la evaluación de la calidad de los programas de radio universitaria, el trabajo de Ortega y Rendón (2018) ofrece un marco metodológico para evaluar la efectividad y el impacto de los programas de radio en la audiencia. Este enfoque puede ser adaptado y aplicado al estudio de los podcasts en el contexto de la divulgación en temas relacionados con la Ciencia Política, proporcionando una guía para medir el impacto de los podcasts en la consecución de sus objetivos educativos y comunicativos.

Así mismo, Ortega y Rendón (2018) examinan cómo las nuevas tecnologías digitales pueden facilitar el aprendizaje colaborativo y la participación ciudadana en el ámbito de la comunicación comunitaria. Si bien su enfoque principal es la radio comunitaria, muchos de los principios y prácticas discutidos son replicables a los podcasts, que también pueden servir como herramientas para promover la participación activa y el diálogo.

Al considerar los anteriores aspectos, podemos tener una visión general del papel de los podcasts para la Ciencia Política. Si bien los podcasts representan una oportunidad para democratizar el acceso al conocimiento y promover el debate informado en la sociedad, también plantean desafíos en términos de calidad del contenido, inclusión y participación ciudadana. Su capacidad para llegar a audiencias amplias y diversificadas, así como su potencial para fomentar el debate informado y el pensamiento crítico, los convierte en un valioso recurso para la Ciencia Política. Sin embargo, es importante reconocer que los podcasts siguen teniendo un alcance limitado.

2.4 Panorama general de la radio y los podcasts en Colombia

La era de las radiocomunicaciones en Colombia nació el 12 de abril de 1923, cuando el presidente Pedro Nel Ospina, inauguró oficialmente la Estación Internacional de Morato en Engativá (Cundinamarca) y el servicio inalámbrico entre las estaciones de Barranquilla, Cali y Cúcuta (Trujillo, 1993). En Colombia, particularmente, la radio existe desde 1929 cuando el presidente Miguel Abadía Méndez inauguró la primera radiodifusora nacional, y desde allí ha sido no solo un medio comercial, sino que se ha convertido en la voz de múltiples comunidades que se dedican a educar a través de ella (Pérez, 2022).

En Colombia, el paisaje radiofónico refleja una diversidad de emisoras, como indica el Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), que reporta más de 1.705 emisoras en el país, distribuidas entre comerciales, comunitarias y de interés público (Pérez, 2022). A nivel general, el grueso son emisoras comunitarias, con una participación de 41,8%, le siguen, por categorías, las comerciales con 39,3% y las denominadas “de interés público” con el 18,9%. Además, los datos del MinTIC muestran, que el 79,7% se alojan en la frecuencia FM, mientras que el 20,2% restante pertenecen a la frecuencia AM (Pérez, 2022).

El Día Mundial de la Radio, celebrado el 13 de febrero, destaca la influencia perdurable de este medio en la vida cotidiana global. En este contexto, el programa de opinión “Puntos de Vista” de Radio Nacional de Colombia, analizó la evolución de la radio desde su tradicional formato en dial hacia el emergente mundo de los podcasts en el país (Noriega, 2024). El público colombiano demuestra una notable presencia en la audiencia de radio, según el Estudio Continúo de Audiencia Radiofónica (ECAR) del tercer trimestre de 2023. El 24% de los oyentes de radio en Colombia pertenece al grupo de edad entre los 12 y 24 años (Noriega, 2024), evidenciando una base sólida de audiencia joven.

Por otro lado, el ascenso del podcast se manifiesta tanto a nivel global como local. En 2023, se proyectaba que el número de usuarios de podcasts a nivel mundial alcanzaría los 400 millones, mostrando un crecimiento continuo respecto a los 350 millones registrados en 2022 (Noriega, 2023). Colombia no es ajeno a esta tendencia, con un crecimiento del 44% en el consumo de podcasts hasta abril de 2023 (Noriega, 2023). El análisis de los podcasts más populares en Colombia durante 2023 revela una variedad de temas y enfoques que atraen a la audiencia. Desde

programas de crecimiento personal hasta investigación periodística, los podcasts abordan una amplia gama de intereses y necesidades del público (Noriega, 2023).

2.5 Las plataformas digitales y la radio

Hoy plataformas como TikTok, Instagram y YouTube están ganando terreno como fuentes de información, especialmente entre las generaciones más jóvenes (García, 2023). Esta tendencia destaca la importancia de adaptar los medios tradicionales, como la radio, al escenario digital en constante evolución. A pesar de la creciente popularidad de los podcasts y las redes sociales como fuentes de información, la radio sigue siendo relevante en Colombia, su capacidad para ofrecer contenido en tiempo real y su arraigada presencia en la vida diaria de las personas garantizan su vigencia en el panorama mediático actual.

Las redes sociales han cambiado tanto la producción como el consumo de información, al permitir que los medios de comunicación especializados y el público en general compartan información en tiempo real. En América Latina, plataformas como Facebook, WhatsApp, YouTube, Instagram y TikTok han emergido como fuentes fundamentales de noticias e información. De acuerdo con datos del Instituto Reuters para el Estudio del Periodismo, presentados en un gráfico elaborado por Statista, aproximadamente dos tercios de los encuestados en Perú y Chile recurrieron a las redes sociales para informarse en 2023, seguidos de cerca por Colombia, México y Argentina, donde más del 60% de los participantes afirmaron utilizar estas plataformas para mantenerse al tanto de los acontecimientos (Chevalier, 2024).

Figura 1*Consumo de noticias en redes sociales*

Nota. Fuente (Statista, 2024).

Si bien el consumo de noticias sonoras, como los podcasts, ha experimentado un crecimiento en los últimos años, los podcasts de noticias han crecido más lentamente debido a la competencia con otros tipos de programas (Melo, 2024). A medida que avanzamos hacia una saturación de información, es necesario comprender cómo las redes sociales están moldeando el paisaje mediático y cómo esto afecta la forma en que percibimos y consumimos información.

En este sentido, la adaptación del programa radial Zoom al Mundo a plataformas digitales representa un avance para mantener su relevancia en un entorno mediático en constante evolución. Al integrar la radio tradicional con podcasts y otros medios digitales, se reconoce la necesidad de ajustarse a las dinámicas contemporáneas de comunicación y al impacto de las nuevas tecnologías en la esfera pública y política. Los referentes conceptuales abordados, desde la transformación de los medios de comunicación hasta la función educativa de los podcasts, proporcionan un marco para comprender la importancia de esta transición. A través de esta evolución, Zoom al Mundo busca ampliar su alcance y adaptarse a las cambiantes formas de consumo de contenido auditivo, enriquecer el diálogo democrático, promover el pensamiento crítico y ofrecer nuevas herramientas educativas. Aunque los podcasts presentan desafíos en cuanto a la calidad del contenido y la participación ciudadana, su potencial para democratizar el acceso al conocimiento y fomentar el

debate informado los convierte en un valioso recurso para la divulgación de la Ciencia Política. En última instancia, esta transición refleja un compromiso con la adaptación continua y la búsqueda de nuevas formas de comunicación en la era digital.

3 Justificación

Los medios de comunicación desempeñan un papel clave en la difusión del conocimiento y la generación de debates. Dentro de este contexto, el programa radial Zoom al Mundo es un espacio de análisis, reflexión y divulgación de temas de Relaciones Internacionales y de Geopolítica. A través del análisis de dos trabajos de grado realizados sobre Zoom al Mundo, uno de Martha Catherine Sánchez Justiniano en 2019 y otro de Kevin Andrés Camero Ochoa en 2022, podemos apreciar la evolución y los desafíos que enfrenta este programa.

El trabajo de Sánchez (2019) destaca la importancia de Zoom al Mundo como una herramienta formativa y de divulgación de conocimientos, que ha sido parte integral del Pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia desde 2008. Sánchez se enfoca en dos aspectos fundamentales: el recorrido del programa entre los años 2008 y 2015 y el análisis de los contenidos producidos, con el propósito de preservar la memoria sonora de la Facultad y facilitar su acceso a la comunidad académica como material de consulta. Este enfoque histórico y archivístico subraya la relevancia del programa en la construcción y preservación del conocimiento universitario.

Por otro lado, el trabajo de Camero (2022) proporciona una visión más contemporánea de Zoom al Mundo y sus desafíos en la era digital. Destaca la necesidad de adaptación del programa a las nuevas tecnologías de la información para maximizar su alcance y utilidad. Camero identifica una serie de deficiencias en la infraestructura tecnológica y estrategias de difusión del programa, incluyendo la falta de un sitio web propio, el escaso uso de redes sociales y la dificultad para acceder a programas anteriores. Estos hallazgos ponen de relieve la importancia de modernizar Zoom al Mundo para mantener su relevancia en un entorno mediático cambiante y competitivo.

Ambos trabajos plantean preguntas fundamentales sobre el futuro de Zoom al Mundo y su capacidad para abordar los desafíos contemporáneos. En primer lugar, ¿cómo puede el programa aprovechar las nuevas tecnologías de la información para mejorar su alcance y calidad? La respuesta a esta pregunta implica la implementación de un sitio web, una mayor presencia en redes sociales y la exploración de formatos de transmisión en línea para enriquecer la experiencia del usuario. Además, ¿cuáles son las oportunidades que ofrece Zoom al Mundo para contribuir a la construcción de conocimiento? El programa tiene el potencial de promover el diálogo interdisciplinario, fomentar la participación estudiantil y fortalecer la conexión entre la universidad y la comunidad. Finalmente, ¿es el momento de reflexionar sobre los cambios sociales y

tecnológicos y adaptarse a ellos? La respuesta es afirmativa. Zoom al Mundo debe realizar una transición que le permita seguir siendo relevante.

Desde una perspectiva académica, Zoom al Mundo constituye una herramienta de formación y divulgación en Ciencia Política, brindando un espacio de debate y reflexión sobre asuntos internacionales y de actualidad (Sánchez, 2019). Con una trayectoria de 16 años, su primera emisión fue el 17 de mayo de 2008, el programa enfrenta el desafío de adaptarse a las nuevas tecnologías y necesidades del público, lo que implica explorar opciones como la creación de un sitio web, el uso activo de redes sociales y la disponibilidad de programas anteriores en línea (Camero, 2022).

En este contexto, surgen interrogantes sobre cómo Zoom al Mundo puede aprovechar las nuevas tecnologías de la información, qué oportunidades tiene para seguir aportando en los temas que son de su alcance, y la importancia de adaptarse a los cambios sociales y tecnológicos actuales (Camero, 2022). Estas reflexiones apuntan a mejorar la calidad y el alcance del programa, permitiendo una mayor difusión de contenidos académicos y promoviendo el debate, la interdisciplinariedad y la reflexión en el ámbito de la Ciencia Política.

Sobre la interdisciplinariedad en la Ciencia Política, Obando (2014) realizó un estudio sobre la institucionalización de la Ciencia Política en la Universidad de Antioquia, plantea que fue un proceso complejo y discontinuo. La construcción del pregrado en Ciencia Política se convirtió en un hito, marcando el avance y la maduración de la disciplina dentro de la institución. Antes de la creación de este programa, los acercamientos a los problemas políticos se daban desde diversas disciplinas sociales, como la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, y el Instituto de Estudios Políticos. Estos antecedentes evidenciaron la necesidad de consolidar un espacio académico específico para la Ciencia Política en la universidad.

En este contexto, es necesario resaltar las fortalezas y desafíos que enfrenta la consolidación del pregrado de Ciencia Política en la Universidad de Antioquia. Se destaca la necesidad de mantener y fomentar espacios de discusión interdisciplinaria. La interdisciplinariedad en la Ciencia Política es fundamental para comprender la evolución de esta disciplina. En este sentido, los planteamientos de Obando y Guzmán (2020), destacan el caso del pregrado en Ciencia Política de la Universidad de Antioquia como un ejemplo ilustrativo. La interdisciplinariedad es un camino que posibilita el diálogo fructífero con otras disciplinas.

El programa radial Zoom al Mundo, adscrito al Pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia, se destaca como un espacio interdisciplinario para el análisis y el debate en torno a temas de Relaciones Internacionales y Geopolítica. Emitido a través de la Emisora Cultural de la Universidad de Antioquia, este programa enfrenta el desafío de mejorar la accesibilidad de su contenido al público, especialmente ante el auge de plataformas de acceso en línea, del posicionamiento de los podcasts y la disminución de la audiencia de la radio convencional.

Por lo tanto, Zoom al Mundo representa un valioso espacio para la exploración y el análisis de temas desde una perspectiva académica e interdisciplinaria. Sin embargo, para mantener su relevancia, se deben abordar los desafíos identificados en los trabajos de Sánchez y Camero, aprovechando las nuevas tecnologías de la información y adaptándose a los cambios sociales y mediáticos. La transición de Zoom al Mundo hacia un formato que combine la radio tradicional con los podcasts o con otro tipo de plataformas o formatos, representa una oportunidad para llegar a una audiencia más amplia, adaptándose a las nuevas formas de consumo de información y fomentando la divulgación académica en el campo de la Ciencia Política.

3.1 Aprendizajes obtenidos de la experiencia práctica

Durante la experiencia de la práctica realizada en el Semestre 2023-1, se identificaron diversos aprendizajes. Uno de los principales fue la importancia de la adaptación a las nuevas tecnologías y plataformas digitales en el ámbito de la difusión académica. Se pudo evidenciar la necesaria transición de Zoom al Mundo hacia un formato que permita combinar la radio tradicional con otros formatos. Inicialmente, esto implica conservar un archivo de las emisiones del programa para llegar a una audiencia más amplia y diversa. Posteriormente, se vislumbra la importancia de contar una plataforma digital que permita al programa adaptarse a las cambiantes formas de producción y acceso a la información.

Asimismo, permitió reconocer la pertinencia de la interdisciplinariedad y el trabajo colaborativo en la producción y difusión de conocimiento. La integración de diferentes perspectivas y enfoques en la grabación de los programas de Zoom al Mundo durante la práctica mostró la riqueza que aporta la diversidad de ideas y la colaboración entre estudiantes, profesores y expertos invitados. Otro aspecto fundamental que se destacó como aprendizaje clave fue la

importancia de la planificación y la organización en la gestión de un programa radial. La preparación previa de los contenidos, la elaboración del guion, la invitación de expertos y la coordinación logística para la grabación de los programas fueron aspectos que requirieron un importante compromiso con la profesora Doris Gómez Osorio, actual coordinadora de Zoom al Mundo.

3.2 Recogiendo las voces de Zoom al mundo

Con el objetivo de reflexionar en torno a los aportes del programa radial Zoom al Mundo y su contribución al pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia, se realizaron una serie de entrevistas con integrantes de la comunidad académica del Pregrado. Las cuales ofrecen una visión sobre cómo la radio, a través de Zoom al Mundo, contribuye al desarrollo académico, la experiencia práctica y la difusión de la Ciencia Política, tanto para la comunidad académica del Pregrado como para la sociedad en general.

Se llevaron a cabo doce entrevistas con varios miembros del pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia. Las primeras cinco entrevistas recogen las reflexiones de los cinco profesores que han coordinado el programa, en su orden: Javier Eduardo Sánchez Segura, Hasan Türk, Milany Andrea Gómez Betancur, Gustavo Adolfo Soto Marín y Doris Gómez Osorio.

Luego se recogen otras voces relacionadas de manera directa o indirecta con el programa, las cuales corresponden a: el profesor Luis Miguel Obando Tobón, Coordinador del Pregrado de Ciencia Política; la profesora Natalia Villa Restrepo, Coordinadora de Prácticas del mismo programa; Johan Andrey Martínez Correa, estudiante de Ciencia Política y practicante en dicho programa; la profesora Yenifer Tamayo Grisales, docente del Pregrado de Ciencia Política; el profesor Germán Darío Valencia Agudelo, docente del Pregrado con participación en varios programas; los estudiantes del pregrado de Ciencia Política Salomé Echeverri Cano y Santiago Ruiz Cossio, quienes fueron invitados a un programa durante el semestre 2023-2; y el egresado del pregrado de Ciencia Política Kevin Andrés Camero Ochoa, quien además de haber sido practicante en el programa, realizó su trabajo de grado relacionado con su experiencia en el año 2022.

En estas entrevistas se recogen varias perspectivas sobre la relevancia del programa. Cada entrevistado contribuye desde su experiencia y posición, resaltando la importancia de Zoom al mundo. Las entrevistas muestran la importancia de la radio como fuente de información, la

preferencia de los entrevistados por programas de análisis y discusión, así como la necesidad de que el programa se adapte a las nuevas tecnologías y formatos de consumo de medios de comunicación. Además, se resalta la posibilidad de realizar práctica académica en el programa, como una opción relacionada con el perfil profesional como analista en medios de comunicación. Asimismo, se plantean propuestas para ampliar el alcance del programa y llegar a nuevas audiencias a través de formatos como los podcasts. Además, las entrevistas proporcionan una visión sobre los aportes del programa en la formación de los estudiantes, destacando su papel en el desarrollo de habilidades de análisis y comunicación.

El programa Zoom al Mundo surge en 2008 como una iniciativa del profesor Javier Eduardo Sánchez Segura, con el objetivo de visibilizar el Pregrado de Ciencia Política de reciente creación, de llenar un vacío en la programación radial de la Emisora de la Universidad de Antioquia y ofrecer un espacio para discutir temas de Relaciones Internacionales y de Geopolítica desde una perspectiva académica. Esta iniciativa muestra cómo la radio puede convertirse en un espacio académico que promueve el análisis crítico por parte de estudiantes y expertos. Una de las características más destacadas del programa es la participación activa de estudiantes como analistas.

Esta experiencia no sólo les permite aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en el aula, sino también desarrollar habilidades de comunicación, análisis y trabajo en equipo. La radio proporciona un espacio seguro para perder el miedo escénico y ganar visibilidad dentro del ámbito académico, lo que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes. A pesar de los beneficios, la radio también enfrenta desafíos. Uno de los principales es adaptarse a los cambios tecnológicos y de consumo de medios de comunicación. Sin embargo, estas nuevas tecnologías también ofrecen oportunidades para llegar a nuevas audiencias y ampliar el alcance del programa.

Por lo tanto, un programa radial como Zoom al Mundo desempeña un valioso papel en la formación de los estudiantes del pregrado de Ciencia Política al ofrecer un espacio académico para la discusión de temas de Relaciones Internacionales y Geopolítica, así como una opción para el desarrollo de habilidades profesionales. Sin embargo, para aprovechar al máximo su potencial educativo, es necesario adaptarse a los cambios tecnológicos y explorar nuevas formas de llegar a audiencias más amplias. La radio tradicional aún continúa siendo un medio de comunicación relevante. No obstante, para el caso de Zoom al Mundo es necesario adaptarse a las nuevas

dinámicas de comunicación, para que el programa siga siendo pertinente. A continuación, se recogen los aportes de las personas entrevistadas:

3.1.1 Entrevista al profesor Javier Eduardo Sánchez Segura

El profesor Javier Eduardo Sánchez Segura, detalla la creación y evolución del programa radial Zoom al Mundo. El profesor Sánchez, como creador y coordinador académico del programa, proporciona información sobre los motivos detrás de su creación, su desarrollo a lo largo de los años y los desafíos que enfrenta. Se destaca la experiencia y formación académica del profesor Sánchez en áreas como economía, administración y estudios sociales latinoamericanos, así como su compromiso como profesor del pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia. El profesor llegó al pregrado poco después de su creación, para desarrollar el área de Relaciones Internacionales.

El interés del profesor Sánchez en los asuntos internacionales se remonta a su experiencia como estudiante de la Maestría en Análisis de Problemas Políticos y Económicos Internacionales en la Universidad Nacional en la ciudad de Bogotá. Su participación en emisiones de prueba en un programa radial de la Emisora de la Universidad Nacional lo motivó a proponer un programa similar en la Universidad de Antioquia, lo que llevó a la creación de Zoom al Mundo. Destaca el apoyo recibido por la dirección de la emisora y la importancia de proporcionar una voz a los temas internacionales desde la universidad.

El profesor resalta sus logros durante su tiempo como coordinador y director del programa, incluyendo el compromiso de los estudiantes y la creciente participación de estos en la producción del programa. Reconoce la importancia de involucrar a los estudiantes en la producción y como panelistas. Además, enfatiza la necesidad de adaptarse a las nuevas tecnologías y explorar formatos como el podcast para alcanzar audiencias más amplias, especialmente entre los estudiantes de la universidad y los jóvenes, en general.

Aborda los retos que enfrenta el programa, como la falta de un archivo de programas pasados y la necesidad de una mayor participación de la comunidad académica del pregrado de Ciencia Política. El profesor Sánchez reflexiona sobre la importancia de preservar la memoria del programa que permita el acceso público a los programas anteriores.

La entrevista proporciona una visión general de Zoom al Mundo, su trasegar durante su existencia, su acogida en el pregrado de Ciencia Política y los desafíos que enfrenta actualmente, como la adaptación a nuevas tecnologías, integrando formatos digitales como podcasts y plataformas de streaming para alcanzar a una audiencia más amplia y diversa. Además, se puede resaltar la dedicación del profesor Sánchez y su visión de la comunicación a través de la radio universitaria como una herramienta para la educación y la participación pública.

El profesor Sánchez resalta la importancia de ofrecer una voz a los temas internacionales desde la perspectiva universitaria. Menciona: “Consideraba que hacía falta que la universidad pudiera expresarse sobre los temas internacionales en la voz de sus docentes” (J. E. Sánchez, comunicación personal, 2024). En cuanto a la participación de los estudiantes, reconoce su evolución en el programa y la importancia de su involucramiento: “Descubrí que los chicos podían jugar ese papel de analistas, de que valía la pena, haciéndoles una motivación adecuada, que jugaran un papel realmente como lo que deben ser en la perspectiva de su proyección profesional” (J. E. Sánchez, comunicación personal, 2024).

Sin embargo, también resalta que al programa le falta una mayor difusión: “No tengo un conocimiento de qué tanto se nos escucha. Yo siento que se nos escucha poco” (J. E. Sánchez, comunicación personal, 2024). Además, sugiere la necesidad de adaptarse a las nuevas tecnologías para alcanzar audiencias más amplias, indicando: “Creo que si nos quedamos con la radio convencional nos terminaremos escuchando entre nosotros mismos sin cumplir el objetivo central” (J. E. Sánchez, comunicación personal, 2024).

Además, destaca su compromiso personal con el programa, afirmando: “Yo sentía que no debía soltar a Zoom al Mundo de manera brusca” (J. E. Sánchez, comunicación personal, 2024). Este comentario refleja la conexión y responsabilidad que el profesor Sánchez siente hacia el programa. El profesor Sánchez entiende que un cambio podría poner en riesgo la continuidad y la calidad del programa. Por ello, su intención es asegurarse de que cualquier transición sea manejada con cuidado, garantizando que el programa mantenga su misión y siga proporcionando un espacio valioso para la discusión y el aprendizaje. Este compromiso personal asegura que los estudiantes y futuros coordinadores reciban el apoyo y la orientación necesarios para asumir roles clave en el programa.

3.1.2 Entrevista al profesor Hasan Türk

El programa radial Zoom al Mundo fue coordinado por el profesor Hasan Türk, entre los años 2011 y 2014. En la entrevista, el profesor Türk menciona los objetivos, desafíos, logros y perspectivas futuras del programa, así como su impacto en la formación de los politólogos y en la divulgación de temas internacionales y de geopolítica. El principal objetivo del programa, según el profesor Türk, era contar con un espacio para el análisis de las relaciones internacionales. También, proporcionar a los estudiantes de Ciencia Política un espacio para discutir temas internacionales, fomentando así su participación activa y su desarrollo académico. Esta afirmación se respalda con sus propias palabras: “Los objetivos eran especialmente coordinar con los estudiantes de Ciencia Política para que conversaran sobre temas internacionales de la coyuntura internacional” (H. Türk, comunicación personal, 2024). Aquí se destaca la importancia de proporcionar a los estudiantes una plataforma donde puedan analizar y debatir asuntos de actualidad de manera objetiva y profunda.

El programa también enfrentó desafíos durante su gestión, como la falta de conocimiento o acceso por parte de algunos estudiantes, así como dificultades logísticas relacionadas con el transporte al lugar de grabación. El profesor Türk identifica estas dificultades como obstáculos para la participación plena de los estudiantes, subraya la importancia de abordar los aspectos académicos y las barreras que podrían limitar la inclusión y el compromiso estudiantil.

A pesar de estos desafíos, Zoom al Mundo logró contribuir a la comunidad académica del pregrado de Ciencia Política y a la divulgación de temas internacionales. Como señala el profesor Türk, el programa proporcionó una plataforma para que los estudiantes expresaran sus opiniones y perspectivas sobre temas internacionales, lo que enriqueció su formación y contribuyó a la comprensión pública de asuntos globales. Ejemplificando este punto, el profesor Türk menciona: “a los estudiantes les gustaba eso y querían participar, querían estar y estaban interesados para aportar sobre temas internacionales” (H. Türk, comunicación personal, 2024).

Para mejorar la articulación del programa con las dinámicas académicas del pregrado de Ciencia Política, el profesor Türk propone incentivos académicos para estimular la participación estudiantil y sugiere la posibilidad de compartir los programas grabados en formato de podcast. Estas medidas podrían ayudar a alcanzar una audiencia más amplia y a integrar de manera más efectiva el programa en el entorno académico.

En cuanto al futuro del programa, el profesor Türk destaca su importancia en un mundo donde la desinformación y las perspectivas unilaterales son cada vez más comunes. Argumenta que programas como Zoom al Mundo son esenciales para proporcionar información objetiva y diversas perspectivas sobre temas internacionales, lo que contribuye a una comprensión más profunda y crítica de los asuntos globales. Al respecto indica: “Es muy importante que siga el programa, que se abra la participación a personas de otras universidades, que otros intelectuales puedan participar” (H. Türk, comunicación personal, 2024).

Resalta que “la importancia del debate y el intercambio de ideas, ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de comunicación y a respetar las diferentes opiniones” (H. Türk, comunicación personal, 2024). Esta idea es acorde con lo que se ha planteado en torno a que la participación de los estudiantes en el programa enriquece su formación académica y les proporciona habilidades importantes para su futuro profesional.

Finalmente, el profesor Türk ofrece recomendaciones sobre cómo compartir análisis académicos en materia de relaciones internacionales y geopolítica para un público amplio. Destaca la importancia de contextualizar los temas de manera accesible y evitar el uso excesivo de términos técnicos, permitiendo así que una audiencia no experta comprenda y participe en la discusión de manera significativa.

De acuerdo con lo anterior, la entrevista al profesor Hasan Türk resalta la importancia del programa radial Zoom al Mundo como una herramienta para la formación académica de los estudiantes del pregrado de Ciencia Política y para la divulgación de temas internacionales. Su análisis y recomendaciones resaltan los desafíos y oportunidades que enfrenta el programa, así como su relevancia en el panorama académico y mediático.

3.1.3 Entrevista a la profesora Milany Andrea Gómez Betancur

La profesora Milany Andrea Gómez Betancur coordinó el programa Zoom al Mundo en el año 2014 bajo la orientación del profesor Javier Eduardo Sánchez Segura. “Uno de los principales desafíos era asegurar la participación de invitados debido a la complejidad de coordinar agendas y la necesidad de grabar en la sede de la emisora, lo que a menudo presentaba dificultades” (M. A. Gómez, comunicación personal, 2024).

A pesar de estos desafíos, considera que durante el tiempo que estuvo a cargo de la coordinación, “el programa cumplió con su propósito de informar y discutir temas de relevancia internacional, convirtiéndose en un espacio de aprendizaje para los estudiantes del pregrado” (M. A. Gómez, comunicación personal, 2024). Entre sus logros, destaca la importancia de mantener el programa activo, especialmente dada “la escasez de expertos en los temas del programa en la ciudad de Medellín” (M. A. Gómez, comunicación personal, 2024).

En relación con la adaptación de Zoom al Mundo al formato de podcast, considera que “es una estrategia que posibilita ampliar la audiencia, atrayendo a un público más joven y diverso” (M. A. Gómez, comunicación personal, 2024). Esta transición hacia lo digital también abriría la posibilidad de “conectar a expertos regionales con figuras destacadas en otras partes del país y del mundo” (M. A. Gómez, comunicación personal, 2024).

Por último, resalta que el objetivo del programa va más allá de fomentar el interés y la comprensión de las relaciones internacionales entre los estudiantes de Ciencia Política; también busca “enriquecer el debate público sobre estos temas y promover una mayor participación ciudadana en asuntos de política global” (M. A. Gómez, comunicación personal, 2024). Señala que es necesario que “el programa trascienda su ubicación geográfica y se convierta en un espacio de intercambio académico a nivel nacional e internacional, conectando a expertos de diferentes regiones para enriquecer el debate en relaciones internacionales” (M. A. Gómez, comunicación personal, 2024).

3.1.4 Entrevista al profesor Gustavo Adolfo Soto Marín

El profesor Gustavo Adolfo Soto Marín estuvo a cargo de la coordinación del programa Zoom al Mundo en el año 2015. En la entrevista, habla de su experiencia, aprendizajes y retos. En relación con la gestión de invitados, el profesor destaca las dificultades para conseguir expertos en temas internacionales, señalando que “para nadie es un secreto que en la ciudad de Medellín no muchos académicos y académicas manejan el tema internacional” (G. A. Soto, comunicación personal, 2024). Además, describe situaciones en las que los invitados cancelaban a última hora, lo que generaba estrés y dificultaba la producción del programa. Según sus palabras, “era difícil ese tema y es pertinente tener una base de datos, pero es complejo, porque hay que estar en la consecución del invitado” (G. A. Soto, comunicación personal, 2024).

En cuanto al papel de los estudiantes, el profesor reconoce su contribución al programa, pero también menciona problemas como la falta de preparación en algunas ocasiones. Destaca que “es importante que ellos asistan a ese tipo de programas, obviamente, con una adecuada preparación, con un adecuado libreto, habiendo estudiado bien el tema” (G. A. Soto, comunicación personal, 2024). Además, señala que la participación en el programa les proporciona habilidades para argumentar y debatir, contribuyendo a su formación académica y profesional.

En cuanto a la articulación del programa con las dinámicas académicas del pregrado de Ciencia Política, el profesor indica que para ese momento “era un esfuerzo personal de quien coordina” y que “no había un acompañamiento más presente desde la Facultad” (G. A. Soto, comunicación personal, 2024). Sugiere que sería beneficioso que la Facultad tuviera un rol más activo en el programa, proporcionando un mayor acompañamiento.

3.1.5 Entrevista a la profesora Doris Gómez Osorio

La entrevista realizada a la profesora Doris Gómez Osorio, coordinadora del programa Zoom al Mundo desde el año 2016, proporciona elementos sobre diversos aspectos relacionados con la gestión y desarrollo del programa radial. A través de la entrevista, se pueden identificar varias ideas clave que muestran la importancia y los desafíos asociados con la producción y difusión de contenido académico en medios de comunicación.

La profesora señala la evolución del programa Zoom al Mundo desde su inicio en el año 2008, destaca la importancia de mantener una programación constante a pesar de los desafíos logísticos y de contenido. Menciona “la dificultad para garantizar la presencia de expertos en cada tema y destaca el mérito de mantener un programa con un enfoque específico en Relaciones Internacionales y Geopolítica, lo que lo convierte en un espacio único en la emisora y en la región” (D. Gómez, comunicación personal, 2024).

Así mismo, enfatiza el papel del programa como “una oportunidad de práctica para los estudiantes del pregrado de Ciencia Política, brindándoles la experiencia de analizar y discutir temas de actualidad en un formato radiofónico” (D. Gómez, comunicación personal, 2024). Esta experiencia se presenta como una alternativa valiosa para que los estudiantes desarrollen habilidades de análisis político y comunicación, preparándolos para posibles roles como analistas en medios de comunicación.

Otro aspecto importante abordado en la entrevista es “el desafío de ampliar la audiencia del programa y garantizar el acceso a los episodios anteriores” (D. Gómez, comunicación personal, 2024). Menciona la idea de crear un repositorio en línea o un podcast que permita a los oyentes acceder al contenido pasado, “lo que facilitaría el alcance del programa a una audiencia más amplia y su disponibilidad continua para consulta” (D. Gómez, comunicación personal, 2024).

La coordinadora muestra un compromiso con la mejora continua del programa y la búsqueda de soluciones para superar los obstáculos encontrados. Este compromiso se refleja en diversas acciones. En primer lugar, su disposición para abordar los desafíos que enfrenta el programa, como la dificultad para garantizar la presencia de expertos o el reto de ampliar la audiencia. Reconociendo el cambio en los hábitos de consumo de medios de comunicación, ha considerado la posibilidad de incorporar nuevos formatos. Esta disposición a explorar nuevas estrategias y herramientas demuestra una actitud receptiva hacia el cambio.

3.1.6 Entrevista al profesor Luis Miguel Obando Tobón

La entrevista al profesor Luis Miguel Obando Tobón ofrece un panorama sobre el programa Zoom al Mundo y su relación con el pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia. El profesor Obando, como coordinador del pregrado, proporciona una serie de reflexiones sobre la evolución y el impacto del programa, así como sugerencias para su mejora y mayor integración con las dinámicas académicas.

En primer lugar, el profesor Obando destaca su experiencia en diversos roles dentro del pregrado, incluyendo la coordinación de trabajos de grado, así como su participación en comités de autoevaluación. Esta experiencia le brinda una perspectiva amplia sobre la estructura y el funcionamiento del pregrado, lo que enriquece su análisis sobre el programa Zoom al Mundo. Señala que el programa nació como una iniciativa personal del profesor Javier Eduardo Sánchez Segura en el año 2008, con el propósito de abordar temas internacionales de coyuntura y servir como escenario de prácticas para los estudiantes.

Reconoce la importancia del programa al estar alojado en la emisora de la Universidad de Antioquia, lo que le brinda un soporte sólido y un amplio alcance. “El programa Zoom al Mundo nace como una iniciativa del profesor Javier Sánchez en el año 2008, en un momento en el que el

pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia estaba comenzando a visibilizarse hacia afuera” (L. M. Obando, comunicación personal, 2024).

Sin embargo, el profesor Obando también identifica áreas de mejora en la articulación del programa con las dinámicas académicas del pregrado. “Ha faltado mucha articulación entre Zoom al Mundo y el pregrado en sus actividades académico-administrativas. Si bien ha sido un centro de práctica, no hemos logrado que el programa entre en el engranaje de las actividades académicas del pregrado” (L. M. Obando, comunicación personal, 2024). Resalta que ha habido una falta de comunicación y coordinación entre el programa y el comité de carrera, así como una ausencia de análisis sobre el impacto del programa en la comunidad académica. Propone realizar un diagnóstico para evaluar el alcance y la recepción del programa entre estudiantes y profesores, así como explorar nuevas formas de integrarlo con las prácticas académicas, como la inclusión de contenido de los trabajos de grado o la creación de episodios temáticos que puedan servir como recursos educativos. “Falta un diagnóstico sobre el impacto del programa. Sin ese diagnóstico, es difícil tomar decisiones sobre su dirección futura” (L. M. Obando, comunicación personal, 2024).

Además, el profesor Obando destaca el potencial del programa para ampliar el perfil profesional de los estudiantes de Ciencia Política, ofreciendo oportunidades de formación en análisis político y comunicación en medios de comunicación. Sugiere que el programa podría diversificar su contenido y adaptarse a las preferencias de los jóvenes, explorando formatos como los podcasts y las transmisiones en vivo. “Zoom al Mundo podría convertirse en un podcast de formación con episodios cortos que se adapten a la manera en que los jóvenes consumen conocimiento hoy en día” (L. M. Obando, comunicación personal, 2024). La entrevista resalta la importancia del programa Zoom al Mundo como un espacio de práctica y formación para los estudiantes de Ciencia Política, así como la necesidad de mejorar su integración con las dinámicas académicas del pregrado. “Creo que podría diversificarse los temas y con otros formatos más cortos y dinámicos que se adapten al público actual” (L. M. Obando, comunicación personal, 2024).

Finalmente, resalta la importancia de aprovechar las herramientas tecnológicas disponibles, como el uso del celular, para facilitar el acceso y el consumo de los contenidos del programa, apuntando a mejorar la relevancia y el impacto de Zoom al Mundo como una plataforma de educación y divulgación en el campo de la Ciencia Política.

3.1.7 Entrevista a la profesora Natalia Villa Restrepo

La entrevista realizada a la profesora Natalia Villa Restrepo, Coordinadora de Prácticas del Pregrado de Ciencia Política en la Universidad de Antioquia, ofrece una visión general sobre las prácticas en este campo de estudio. La conversación, aborda temas esenciales para comprender la estructura, modalidades y experiencias de prácticas de los estudiantes. Teniendo en cuenta que el programa radial Zoom al Mundo es un escenario de práctica para estudiantes del pregrado de Ciencia Política, se consideró conveniente explorar con más detalle el papel y alcance de las prácticas.

En primer lugar, la profesora Villa destaca la diversidad de prácticas disponibles para los estudiantes de Ciencia Política, que incluyen prácticas remuneradas, internas y externas, y la importancia de estas experiencias en la formación académica y laboral de los estudiantes. Se discute la evolución de las prácticas a lo largo del tiempo, desde unas primeras experiencias en el Consultorio Jurídico hasta la búsqueda de convenios con entidades externas. Se destaca el papel de las prácticas remuneradas y los contratos de aprendizaje como una forma de proporcionar a los estudiantes una experiencia laboral mientras reciben una compensación económica.

La entrevista también aborda aspectos logísticos y administrativos, como la firma de convenios con entidades externas y la evaluación de los programas de prácticas. Se menciona la importancia de establecer criterios claros para la selección de prácticas y la evaluación del desempeño de los estudiantes durante su experiencia. Además, se plantea la necesidad de capacitar a los estudiantes en habilidades profesionales, como la presentación de hojas de vida y la preparación para entrevistas laborales. Se enfatiza la importancia de estas habilidades para facilitar la transición de los estudiantes al mercado laboral después de la graduación. La entrevista resalta la importancia de las prácticas en la formación académica y profesional de los estudiantes, así como los desafíos y oportunidades asociados con su implementación y gestión.

En una segunda parte de la entrevista, se indagó sobre su conocimiento específico sobre Zoom al Mundo y su interés por la radio. Recuerda que cuando era estudiante tuvo la oportunidad de participar en un programa radial, algo que fue una valiosa experiencia en su proceso formativo. En lo personal indica que ha migrado su consumo de radio hacia los podcasts, lo cual refleja una tendencia actual en el cambio de hábitos de consumo de medios de comunicación. Esto puede atribuirse a la conveniencia de acceder al contenido a través de plataformas digitales como Spotify,

que ofrecen una amplia variedad de opciones y permiten escuchar contenido bajo demanda. Destaca su interés en podcasts que exploran el “porqué” de las cosas, lo cual sugiere una preferencia por contenido educativo e informativo. Esto refleja una búsqueda por entender mejor el mundo que nos rodea y puede indicar una tendencia hacia el consumo de contenido que promueva el aprendizaje y la reflexión.

A su vez, menciona que aprovecha momentos específicos del día, como cuando realiza actividades personales, para escuchar podcasts. Esto resalta la importancia del multitasking y la integración del consumo de contenido en actividades cotidianas, lo cual permite aprovechar el tiempo de manera más eficiente. Indica que utiliza audífonos y dispositivos móviles para escuchar podcasts, lo cual resalta la importancia de la accesibilidad y la comodidad en el consumo de medios. La posibilidad de acceder al contenido en cualquier momento y lugar a través de dispositivos móviles facilita el consumo y promueve una mayor diversidad de opciones.

La profesora indica la necesidad de que los programas de radio evolucionen hacia formatos más sintonizables y menciona la importancia de la presencia en plataformas digitales como Spotify. Esto sugiere un interés en la evolución de los medios de comunicación y la adaptación a las nuevas tecnologías y tendencias de consumo de contenido. Esta segunda parte de la entrevista refleja una serie de tendencias y preferencias en el consumo de medios de comunicación, destacando la migración hacia plataformas digitales, el interés en contenido educativo e informativo, la integración del consumo de medios en actividades cotidianas y el interés en la evolución de los medios de comunicación hacia formatos más sintonizables y accesibles.

3.1.8 Entrevista a la profesora Yenifer Tamayo Grisales

La radio ha sido una fuente de información y entretenimiento arraigada en la vida cotidiana de muchas personas. Jennifer Tamayo Grisales, profesora del pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia, ofrece reflexiones sobre el consumo de radio y podcasts, así como su potencial en la formación de futuros politólogos y en la configuración de la opinión pública.

En su experiencia personal, la profesora Tamayo indique que tiene “una rutina matutina que comienza con la sintonización de emisoras a primeras horas del día, prefiriendo emisoras que profundicen en los temas desde múltiples perspectivas” (Y. Tamayo, comunicación personal, 16 febrero, 2024). Resalta que identifica tendencias políticas evidentes en las emisoras, “en algunos

casos se puede evidenciar un trato diferencial hacia ciertos entrevistados en función de sus alineaciones políticas” (Y. Tamayo, comunicación personal, 16 febrero, 2024). Esta percepción resalta la importancia de analizar críticamente los mensajes mediáticos para evitar la manipulación de la opinión pública.

En cuanto a los formatos de consumo, la profesora Tamayo menciona principalmente la radio tradicional, pero también señala que ha observado un creciente interés en los podcasts, especialmente entre las generaciones más jóvenes. Señala “que los podcasts, aunque populares, tienden a abordar temas más ligeros en comparación con la profundidad de análisis que ofrece la radio” (Y. Tamayo, comunicación personal, 16 febrero, 2024).

Recuerda su participación cuando fue estudiante del pregrado de Ciencia Política en el programa Zoom al Mundo resalta el potencial de la radio como herramienta educativa para futuros politólogos. Indica que “los politólogos, con su comprensión teórica y práctica de la política, son idóneos para proporcionar análisis profundos en los medios de comunicación” (Y. Tamayo, comunicación personal, 16 febrero, 2024).

Para alcanzar un mayor alcance y compromiso con el público, la profesora Tamayo propone “la exploración de formatos híbridos que combinen la tradición radiofónica con plataformas de redes sociales como TikTok e Instagram” (Y. Tamayo, comunicación personal, 16 febrero, 2024). Sugiere la creación de contenido breve y atractivo que invite a los oyentes a participar y profundizar en los temas discutidos en el programa.

La entrevista con la profesora Tamayo destaca la importancia de la radio y los podcasts en la formación de opinión pública y en la educación de futuros politólogos. Resalta “la necesidad de un consumo crítico de los medios y la exploración de nuevos formatos para llegar a audiencias más amplias y comprometidas” (Y. Tamayo, comunicación personal, 16 febrero, 2024).

3.1.9 Entrevista al estudiante Johan Andrey Martínez Correa

La entrevista con Johan Andrey Martínez Correa, estudiante del Pregrado de Ciencia Política y practicante en el semestre 2024-1 de Zoom al Mundo, ofrece reflexiones sobre el papel de la radio y la comunicación política en la formación del politólogo. Destaca “su interés por la radio como medio accesible para llegar a audiencias no académicas y transmitir temas políticos de manera comprensible y atractiva” (J. A. Martínez, comunicación personal, 14 marzo, 2024). Resalta la importancia de “abordar la política en formatos menos rígidos y más dinámicos, como la radio, para llegar a un público más amplio, especialmente en territorios como Medellín, donde la tradición radiofónica sigue siendo importante” (J. A. Martínez, comunicación personal, 14 marzo, 2024).

Reconoce el potencial de la radio para democratizar el conocimiento y promover la participación ciudadana, destaca que “su experiencia en la cabina de grabación es una oportunidad para compartir su pasión por la Geopolítica y las Relaciones Internacionales con el público” (J. A. Martínez, comunicación personal, 14 marzo, 2024). Además, indica “la creciente importancia de los podcasts como una herramienta complementaria para llegar a audiencias más jóvenes” (J. A. Martínez, comunicación personal, 14 marzo, 2024).

Destaca la necesidad de adaptarse a las nuevas formas de consumo de medios y aprovechar plataformas como TikTok e Instagram para llegar a nuevos públicos y promover el debate político en un formato más interactivo y dinámico. En términos de su formación como futuro politólogo, Martínez subraya cómo “su participación en el programa le ha brindado la oportunidad de aprender a comunicar ideas de manera efectiva” (J. A. Martínez, comunicación personal, 14 marzo, 2024).

3.1.10 Entrevista al profesor Germán Darío Valencia Agudelo

La entrevista con el profesor Germán Darío Valencia Agudelo proporciona una visión sobre la relevancia del programa radial Zoom al Mundo en la formación académica de los futuros politólogos. Destaca que el programa es “una herramienta fundamental para la formación de futuros politólogos”, contribuyendo al desarrollo de “competencias esenciales” como el conocimiento en Relaciones Internacionales y Geopolítica (G. D. Valencia, comunicación personal, 12 abril, 2024). Esta formación es crucial para comprender tanto el entorno local como global en el que operan.

El profesor resalta la importancia de las habilidades de comunicación, como la capacidad de “expresarse de manera clara, precisa y persuasiva” (G. D. Valencia, comunicación personal, 12 abril, 2024), así como la capacidad de buscar información, sintetizar y analizar críticamente, esenciales en el campo de la Ciencia Política. Propone adaptar el programa a un formato de podcast debido a la evolución de los medios de comunicación y la popularidad creciente de los podcasts. Reconoce desafíos como la coherencia y claridad en la exposición, fundamentales en el nuevo formato.

Además, sugiere una mayor articulación del programa con las dinámicas académicas del pregrado de Ciencia Política, integrándolo en cursos como Relaciones Internacionales 1, Relaciones Internacionales 2, América Latina y la electiva Geopolítica, para ofrecer una perspectiva más orgánica y continua. Destaca la importancia de vincular el programa con los trabajos de grado para motivar a los estudiantes y fortalecer su compromiso con el contenido.

Finalmente, destaca el desafío de compartir análisis académicos para un público amplio. Subraya “la necesidad de adaptar el lenguaje académico a un formato más accesible y atractivo para audiencias no especializadas, desarrollando habilidades de comunicación que permitan entretener e involucrar al público mientras se mantiene la rigurosidad académica” (G. D. Valencia, comunicación personal, 12 abril, 2024).

3.1.11 Entrevista a la estudiante Salomé Echeverri Cano

La integración de los estudiantes del pregrado de Ciencia Política con el programa Zoom al Mundo no sólo amplía su experiencia como analistas en medios de comunicación, sino que también enriquece su formación académica y personal. En la entrevista la estudiante Salomé Echeverri Cano, destaca que “el profesor Javier Sánchez les brindó la oportunidad de participar en el programa como parte de una actividad evaluativa del curso de Relaciones Internacionales I, enriqueciendo su aprendizaje al abordar temas políticos desde una perspectiva práctica y aplicada” (S. Echeverri, comunicación personal, 11 abril, 2024).

Otro aspecto relevante es el desarrollo de habilidades discursivas y analíticas. “La preparación del tema implicó la investigación de aspectos específicos, así como la coordinación logística con los profesores y el equipo de producción del programa” (S. Echeverri, comunicación

personal, 11 abril, 2024). Este proceso fortaleció su capacidad para expresarse de manera clara y coherente, así como estructurar argumentos respaldados por fuentes académicas.

La experiencia en la cabina de grabación le proporcionó varios aprendizajes. Menciona “la emoción y los nervios asociados, pero también destaca la oportunidad de participar en una conversación fluida y dinámica sobre temas políticos complejos” (S. Echeverri, comunicación personal, 11 abril, 2024). Esto le permitió compartir su conocimiento y responder espontáneamente a preguntas y comentarios de la profesora moderadora del programa.

Resalta que “este tipo de opciones amplía el alcance y el impacto de la academia al llevar temas relacionados con la Ciencia Política a un público más amplio, contribuyendo al debate público y promoviendo la comprensión de problemas políticos y sociales” (S. Echeverri, comunicación personal, 11 abril, 2024). Además, sugiere que los profesores promuevan esta iniciativa, fomentando la utilización de programas radiales como herramienta pedagógica y motivando la participación de los estudiantes mediante estrategias como la difusión de los programas y la articulación con más cursos del pregrado. “De esta manera, se facilitarían que los estudiantes relacionen los temas de su carrera con los contenidos tratados en el programa Zoom al Mundo” (S. Echeverri, comunicación personal, 11 abril, 2024).

3.1.12 Entrevista al estudiante Santiago Ruiz Cossio

La entrevista con el estudiante de pregrado de Ciencia Política, Santiago Ruiz Cossio, proporciona reflexiones sobre la importancia de su participación como analista en el programa radial Zoom al Mundo en el semestre 2023-1. A través de sus reflexiones, se pueden identificar varios aspectos que destacan la relevancia de esta experiencia.

“Participar en Zoom al Mundo le permitió aplicar los conocimientos adquiridos en el aula a situaciones reales” (S. Ruiz, comunicación personal, 12 abril, 2024). Menciona que su participación en el programa surgió en el contexto del curso de Relaciones Internacionales I, donde se les asignó realizar una exposición sobre un tema de interés global. “Optó por aceptar la invitación a participar en el programa radial en lugar de hacer la exposición en el aula de clase” (S. Ruiz, comunicación personal, 12 abril, 2024). “La preparación para el programa contó con el acompañamiento del profesor Javier Sánchez durante este proceso” (S. Ruiz, comunicación

personal, 12 abril, 2024). Este acompañamiento se centró en la metodología del programa y del contenido específico del tema.

Santiago describe la presión y emoción que experimentó al estar en la cabina de grabación, resaltando cómo esta experiencia difiere de las discusiones en el aula. Esta vivencia le proporcionó una comprensión de cómo comunicar ideas políticas de manera adecuada y cómo enfrentarse a este tipo de situaciones. Él señala que “la apertura de espacios extracurriculares como este es fundamental para preparar a los estudiantes para el mercado laboral, especialmente en el campo del análisis político” (S. Ruiz, comunicación personal, 12 abril, 2024). Esta experiencia le ofreció una oportunidad para identificar intereses y preferencias, así como para adquirir habilidades prácticas para la carrera.

Finalmente, la visibilización y promoción del programa son aspectos clave para garantizar su relevancia y utilidad dentro y fuera de la universidad. Santiago sugiere estrategias para aumentar la conciencia sobre el programa entre los estudiantes y la comunidad académica, destacando la importancia de abrir más puertas para la participación y sugerencias de contenido. Además, propone la creación de una plataforma que permita acceder a episodios anteriores del programa, lo que ampliaría su alcance y permitiría una mayor retroalimentación y uso de los recursos disponibles.

3.1.13 Entrevista al egresado Kevin Andrés Camero Ochoa

En la entrevista con el egresado Kevin Andrés Camero Ochoa, se resaltan varias ideas clave sobre la participación de estudiantes de Ciencia Política en programas como Zoom al Mundo. “Esta experiencia ofrece una valiosa contribución al desarrollo académico y profesional al interactuar con diversas disciplinas” (K. A. Camero, comunicación personal, 13 abril, 2024). Destaca cómo la participación en el programa brindó la oportunidad de explorar temas más allá de los límites convencionales de la política, incluyendo conexiones con la historia, la filosofía, la sociología e incluso la economía.

Uno de los aspectos relevantes que destaca “es la necesidad de abordar temas globales complejos, que demandan una adecuada comprensión y desafían a los politólogos a expandir su horizonte de conocimiento” (K. A. Camero, comunicación personal, 13 abril, 2024).

La experiencia en Zoom al Mundo, “permite desarrollar habilidades prácticas en un entorno profesional, incluso durante la pandemia, obligando a los participantes a adaptarse a nuevas plataformas tecnológicas” (K. A. Camero, comunicación personal, 13 abril, 2024). Destaca la importancia de trabajar bajo la supervisión de profesionales experimentados para aprender de su experiencia y conocimientos.

Además, resalta que “la relevancia de Zoom al Mundo no se limita a la formación individual de los estudiantes, sino que también contribuye al enriquecimiento del ambiente académico del pregrado de Ciencia Política en su conjunto, promoviendo la colaboración interdisciplinaria y el intercambio de perspectivas” (K. A. Camero, comunicación personal, 13 abril, 2024).

En cuanto al balance de su experiencia como practicante en Zoom al Mundo y del trabajo de grado realizado, considera que “fue un reto, pero gracias al apoyo de la profesora Doris Gómez Osorio y la disposición de la Facultad para utilizar herramientas virtuales, pudo llevarse a cabo de manera adecuada” (K. A. Camero, comunicación personal, 13 abril, 2024). Esta experiencia, “no solo cumplió con sus expectativas, sino que también la consideró enriquecedora y dinámica, abriendo nuevas oportunidades para futuras colaboraciones en Zoom al Mundo” (K. A. Camero, comunicación personal, 13 abril, 2024).

Durante su participación en el programa, exploró temas diversos, lo que amplió su perspectiva y le permitió aplicar los conocimientos adquiridos en la academia. Aunque enfrentó incertidumbre y tuvo que aprender sobre la marcha debido a la pandemia, la determinación de la profesora Doris Gómez Osorio por continuar con el programa y adaptarse a las circunstancias fue determinante.

3.1.4 Balance general sobre las entrevistas

Las propuestas planteadas en las entrevistas abarcan una amplia gama de aspectos para mejorar el programa Zoom al Mundo y fortalecer su impacto tanto en la comunidad académica como en el público en general. Se destaca la importancia del involucramiento estudiantil en roles activos, tanto en la producción como en la participación como panelistas, para enriquecer su formación y experiencia. Además, se sugiere la adaptación a nuevas tecnologías, como podcasts y plataformas de streaming, para alcanzar audiencias más amplias, especialmente jóvenes, y se

propone la preservación de la memoria del programa mediante la creación de un archivo de programas pasados para asegurar el acceso público y preservar su historia.

Otro aspecto clave es la mayor participación de la comunidad académica del pregrado de Ciencia Política, con el fin de enriquecer los contenidos y perspectivas ofrecidas en el programa. Se reconoce la necesidad de estrategias para aumentar la visibilidad y la audiencia del programa, así como la importancia de que el pregrado exprese su visión a través de sus profesores y estudiantes. También se proponen iniciativas para superar barreras logísticas y de accesibilidad, así como la creación de incentivos académicos que motiven a los estudiantes a participar en el programa.

Igualmente, se destacan propuestas para diversificar formatos y audiencias, adaptándose a nuevos medios como podcasts y redes sociales, y promover el debate y el pensamiento crítico entre los estudiantes. En conjunto, estas propuestas tienen como objetivo mejorar la calidad y alcance del programa como herramienta pedagógica y de participación de la comunidad académica del pregrado de Ciencia Política, así como su capacidad para contribuir al debate público sobre temas de Relaciones Internacionales y Geopolítica.

3.2 Zoom al Mundo como herramienta educativa y de divulgación

Zoom al Mundo es un programa radial del pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia. Este programa tiene una trayectoria de 16 años. El programa se produce y se emite los fines de semana, a través de la frecuencia radial AM y FM de la Emisora de la Universidad Antioquia.

Si bien en anteriores trabajos, Sánchez (2019) y Camero (2022), se ha propuesto una expansión para el programa, que incluye el fortalecimiento de las redes sociales, la sugerencia de contenidos innovadores como podcasts, un archivo de fácil acceso, un sitio web estable y de continua funcionalidad. Esta sistematización busca que Zoom al Mundo cuente con una plataforma digital que además de lo mencionado, sirva como herramienta para el estudio y difusión en temas de Relaciones Internacionales y Geopolítica.

En la era de la información, la evolución de los medios de comunicación ha transformado la manera en que se difunden y se consumen contenidos académicos. La adaptación de programas radiales tradicionales, como Zoom al Mundo, a una plataforma multimedia, se presenta como una

oportunidad para fortalecer su impacto. Esta evolución es fundamental para mejorar la formación académica y la divulgación, permitiendo involucrar a estudiantes, profesores y al público en general. Posibilitando potenciar el escenario constituido por la Ciencia Política, los politólogos y la sociedad (Alcántara, 1994).

La popularidad creciente de los podcasts y otros formatos digitales resalta la importancia de esta adaptación. Los podcasts son una herramienta flexible y accesible para que los oyentes accedan a información y conocimientos, lo que los convierte en una valiosa opción para la divulgación académica. La transición del programa radial Zoom al Mundo, representaría un aporte para la divulgación de asuntos académicos de interés para el pregrado de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia. Esta adaptación no sólo amplía el alcance del programa, sino que también ofrece nuevas oportunidades para interactuar con la audiencia y mejorar la participación en las discusiones.

Como complemento a la importancia de explorar nuevos formatos para Zoom al Mundo, es necesario destacar las iniciativas desarrolladas por la Universidad de Antioquia, que refuerzan la propuesta de integrar la producción radial en el proceso formativo de los politólogos. Una de estas iniciativas es Cacharreo Sonoro¹, un espacio de prácticas radiales que invita a la comunidad universitaria y a personas de Medellín y sus alrededores a sumergirse en la creación de contenidos sonoros educativos. A partir de encuentros quincenales, los participantes tienen la oportunidad de experimentar con diferentes formas de creación radiofónica, colaborar con otras personas crear contenidos. Este espacio busca activar la circulación de conocimientos, relatos y memorias colectivas, proporcionando una experiencia enriquecedora tanto para aquellos interesados en la producción radial como para quienes desean explorar nuevas formas de comunicación educativa.

Otra iniciativa es Radio Desvare², el primer curso radial-virtual de la Universidad de Antioquia, diseñado para brindar una experiencia educativa completa en la producción sonora. Este curso, accesible a toda la comunidad universitaria, ofrece una ruta y compañía para aquellos que desean materializar proyectos radiofónicos. Sin necesidad de experiencia previa en producción radial, los participantes tienen la oportunidad de acceder a materiales educativos digitales de alta calidad y participar en sesiones sincrónicas de asesoría. Además, se ofrecen diez radioclases que se pueden escuchar a través de Spotify y Sound Cloud en las que se exploran diferentes

¹ Al respecto, visitar: <https://udearroba.udea.edu.co/blog/sintonizate-con-el-cacharreo-sonoro/>

² Al respecto, visitar: <https://open.spotify.com/show/6GJuO5ld5j3aXwiSZdoQPp>

experiencias educativas radiales, se comparten historias inspiradoras y se amplían los conocimientos en producción sonora a través de voces expertas en el campo.

Estas iniciativas son ejemplos de cómo la Universidad de Antioquia está promoviendo la transición hacia nuevos formatos, ofreciendo oportunidades innovadoras para la producción de material sonoro. Al buscar integrar estos formatos con Zoom al Mundo, se abre una oportunidad para la creatividad, el aprendizaje colaborativo y la difusión de conocimientos, acorde con las demandas y tendencias contemporáneas en educación y comunicación.

4 Conclusiones y perspectivas

La experiencia de sistematización llevada a cabo ha permitido evidenciar la necesidad de adaptar el programa Zoom al Mundo a una plataforma de acceso en línea. Esta transición es clave para potenciar la formación académica y la difusión del conocimiento en el ámbito de las Relaciones Internacionales y la Geopolítica, logrando así involucrar de manera más amplia a estudiantes, profesores y al público en general en las discusiones y análisis pertinentes.

Es necesario resaltar la creciente acogida de los podcasts y otros formatos digitales como una valiosa oportunidad para expandir el alcance y la accesibilidad del programa. Los podcasts son herramientas flexibles que pueden proporcionar una alternativa más dinámica para la transmisión de contenidos.

En términos de las perspectivas futuras, se plantea la necesidad de continuar explorando nuevas estrategias y enfoques que aprovechen las ventajas de nuevos formatos. La colaboración con expertos en comunicación y pedagogía en Ciencia Política, así como la retroalimentación de la audiencia, son elementos esenciales para garantizar la relevancia y la continuidad del programa en un entorno digital en constante evolución.

Por último, la transición de Zoom al Mundo a una nueva plataforma y la exploración de nuevas estrategias para enriquecer su contenido son claves para su fortalecimiento. Estas acciones no sólo fortalecerán la formación de los estudiantes, sino que también contribuirán a consolidar la pertinencia y el impacto del programa en la comunidad académica del pregrado de Ciencia Política y su aporte a la sociedad.

Por último, la transición de Zoom al Mundo a una nueva plataforma y la exploración de nuevas estrategias para enriquecer su contenido son claves para su fortalecimiento. Estas acciones no sólo fortalecerán la formación de los estudiantes, sino que también contribuirán a consolidar la pertinencia y el impacto del programa en la comunidad académica del pregrado de Ciencia Política y su aporte a la sociedad.

Referencias

- Alcántara, M. (1994). Cuando hablamos de ciencia política ¿de qué hablamos? *Revista Uruguaya de Ciencia Política*, 7, 9-34. <https://n9.cl/71f03>
- Camero, K. (2022). *Propuesta de expansión para el programa radial Zoom al Mundo, de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas* [trabajo de pregrado, Universidad de Antioquia, Medellín]. Biblioteca Digital Universidad de Antioquia.
- Canavire, V. B. (2023). Inteligencia artificial, cultura y educación: una plataforma latinoamericana de podcast para resguardar el patrimonio cultural. *Tsafiqui*. 13(2), 13-18. <https://doi.org/10.29019/tsafiqui.v13i21.1195>
- Castells, M. (2006). *La Sociedad red: una visión global*. Alianza Editorial.
- Castells, M. (2009). *Comunicación y poder*. Alianza Editorial.
- Chevalier, S. (2024). ¿Qué tan usadas son las redes sociales para consultar noticias en América Latina? <https://n9.cl/s9sgrh>
- Chuliá, E., & Agulló, M. (2012). *Cómo se hace un trabajo de investigación en Ciencia Política*. Catarata.
- Domínguez, A. & Dornaletche, J. (2013). The Joe Rogan Experience: la revolución podcast. *Icono*. 11 (2), 269-293. <https://acortar.link/13wL31>
- Galeano, M. (2012). *Estrategias de investigación social cualitativa. El giro en la mirada*. La Carreta Editores.
- García, S. (2011). Alfabetización Digital. *Razón y Palabra*, 21(98) 66-81.
- García, V. (2023). *Digital News Report 2023. Claves de cada país. Colombia*. Reuters Institute for the Study of Journalism. <https://acortar.link/5f79ur>
- Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. *Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE*.
- Mejía, M. (2008). *La sistematización. Empodera y produce saber y conocimiento sobre la práctica desde la propuesta para sistematizar la experiencia de Habilidades para la Vida*. Ediciones Desde Abajo.
- Mena, M. (2023). ¿Siguen vigente la radio? *Statista*. <https://acortar.link/5f79ur>
- Mesa, N., Vargas, A. (2014). Perspectiva educativa de la radio universitaria. Estudio de Caso Sistema de Radio Educativa de la Universidad de Antioquia. *Revista Fundación Universitaria Luis Amigó*. 1(1), 42-49.
- Noriega, A. M. (2023). *Los podcasts más escuchados en Colombia durante 2023*. Radio Nacional de Colombia. <https://n9.cl/331yn>
- Noriega, A. M. (2024). *Del dial al podcast en Colombia, así ha sido la transformación de la radio*. Radio Nacional de Colombia. <https://n9.cl/o49dvg>

- Obando, L., & Guzmán, Y. (2020). Interdisciplinariedad, autonomía e identidad de la ciencia política en Colombia. *Civilizar: Ciencias Sociales y Humanas*, 20(39), 53-68.
- Obando, L. (2014). La institucionalización de la ciencia política en la Universidad de Antioquia. *Universidad de Antioquia, Facultad de Derecho y Ciencias Políticas*.
- Ortega, J. & Rendon, L. (2015). Aprendizaje colaborativo mediante redes sociales y radio comunitaria web 2.0. *Revista Lasallista de Investigación*. 12(2), 54-65.
- Pérez, M. (2022). *Colombia tiene 1.705 emisoras registradas y mayoría son comunitarias. La República*. <https://n9.cl/ckt5f>
- Proyecto Educativo de Programa. (2024). Pregrado de Ciencia Política. *Universidad de Antioquia, Facultad de Derecho y Ciencias Políticas*.
- Ramonet, I. (Coord.). (1998). Internet el mundo que llega: Los nuevos caminos de la comunicación. *Alianza*.
- Rendón, L. & Ortega, J. (2018). Evaluación de la calidad de programas de radio universitaria. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 9(1), 151-175.
- Resina, J. (2022). *El podcast como práctica de aprendizaje colaborativo en Ciencia Política. Proyecto de Innovación*. <https://n9.cl/mozde>
- Sánchez, M. (2019). *Aproximación y propuesta de sistematización de los contenidos del programa radial "Zoom al mundo" 2008 - 2015* [trabajo de pregrado, Universidad de Antioquia, Medellín]. Biblioteca Digital Universidad de Antioquia.
- Scolari, C. A. (2004). *Hacer clic: hacia una sociosemiótica de las interacciones digitales*. Gedisa.
- Terradellas, M. (2018). Aprendizaje basado en retos en la formación universitaria. *Revista del Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació (CIDUI)*, 4, 1-13. <https://raco.cat/index.php/RevistaCIDUI/article/view/348976>
- Trujillo, L. F. (1993). *La radio como empresa y como medio de información*. Época.
- Vallespín, F. (2000). *El futuro de la política*. Taurus.
- Vallespín, F. (2011). Redes sociales y democracia: ¿un cambio cualitativo? *TELOS*, 89(1-3). <https://n9.cl/7jybl5>
- Vallespín, F. (2012). *La mentira os hará libres. Realidad y ficción en la democracia*. Galaxia Gutenberg.
- Vallespín, F. (2021). *La sociedad de la intolerancia*. Galaxia Gutenberg.