



La Iglesia Católica y su influencia en las conductas sociales y culturales de la población actual de Betania, Antioquia.

Yerson Alejandro Benítez Restrepo

Trabajo de grado presentado para optar al título de Profesional en Gestión Cultural

Asesor

Juan Fernando Osorio Franco, Magíster (MSc) en Gestión Cultural

Universidad de Antioquia
Facultad de Artes
Gestión Cultural
Andes, Antioquia, Colombia
2023

Cita	(Benítez Restrepo, 2023)
Referencia	Benítez Restrepo, Y. A. (2023). <i>La Iglesia Católica y su influencia en las conductas sociales y culturales de la población actual de Betania, Antioquia</i> . [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Andes, Colombia.
Estilo APA 7 (2020)	



Semillero de Investigación en Gestión Cultural Cosmogonías – Nodo Suroeste

Coordinación de Investigaciones Facultad de Artes



Centro de Documentación Artes

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

A mi familia por siempre creer en mí.

A mi novia Yineth por su apoyo incondicional.

A cada uno de los profesores por compartir sus conocimientos y ayudarme a ser una persona completa.

A cada uno de mis compañeros: Alejandra, Yesica, Valentina, Luisa, Guillermo y Camilo por su amistad y apoyo durante estos años.

“(...) La religión es una realidad actual, próxima a nosotros, capaz, en consecuencia, de afectar nuestras ideas y nuestros actos”.

Émile Durkheim

Tabla de contenido

Resumen	8
Abstract	9
Introducción	10
Planteamiento del problema	13
Antecedentes	18
Justificación.....	23
Un universo de estudio en sí mismo.....	23
Homogeneización religiosa	24
Una inconmensurable influencia.....	30
Estado – Iglesia	31
La educación, la religión católica y los derechos humanos	33
Objetivos	35
Objetivo general	35
Objetivos específicos.....	35
Marco teórico	36
Metodología	40
Enfoque	40
Método	40
Estrategia de Investigación.....	41
Técnicas.....	41
Recolección de información	41
Instrumentos de registro de información	43
Consideraciones éticas	44
Resultados	45

Características demográficas.....	45
El papel de Dios	47
La religión católica en Betania.....	48
La religión, los habitantes y la cultura	50
Reproducción ideológica.....	52
Moldear comportamientos.....	54
La Iglesia en Betania	57
El concepto de religión.....	59
Discusión.....	60
Conclusiones	65
Reflexiones finales	67
Referencias	69
Anexos.....	71
Anexo A	71
Anexo B.....	73
Anexo C.....	74

Lista de tablas

Tabla 1	15
Tabla 2	25
Tabla 3	45

Lista de figuras

Figura 1	47
Figura 2	49
Figura 3	51
Figura 4	52
Figura 5	53
Figura 6	55
Figura 7	56
Figura 8 y 9	57

Resumen

Históricamente, la Iglesia Católica ha desempeñado un papel de enorme trascendencia en Colombia, estando presente en diversos aspectos sociales, económicos, políticos y culturales de la vida cotidiana. Siguiendo los lineamientos de autores como Michel Foucault y Émile Durkheim, se buscó problematizar sobre esa búsqueda de la Iglesia por moldear comportamientos y establecer un orden social en las comunidades. En este orden de ideas, el presente estudio tiene como objetivo presentar los resultados de una investigación llevada a cabo en el municipio de Betania, Antioquia, en la que se profundizó, haciendo uso de herramientas etnográficas como encuestas y entrevistas a los pobladores, en la relación entre la institución católica y la sociedad betaneña.

De esta manera, se indagó en cómo los niveles de influencia de parte de la institución religiosa han contribuido negativamente al desarrollo de la diversidad cultural y los derechos humanos. Además, se analizó cómo las prácticas sociales y culturales de los habitantes han sido influenciadas por la presencia religiosa, se recogieron diferentes percepciones acerca del concepto de religión y se examinó, más allá del ámbito espiritual, la configuración del catolicismo en las estructuras sociales y culturales betaneñas. Finalmente, se encontró cómo se reproduce la ideología religiosa y se evidencia la influencia católica en las personas y la interacción colectiva en su vida diaria, incluyendo su participación en un entramado conflictivo entre la moral y los derechos fundamentales.

Palabras clave: catolicismo, sociedad, etnografía, conductas sociales y culturales, poder, derechos fundamentales, orden.

Abstract

Historically, the Catholic Church has played an enormous role in Colombia, being present in daily life's social, cultural, economic, and political aspects. Following the guidelines of authors such as Michel Foucault and Émile Durkheim, the aim was to problematize the Church's quest to shape behaviors and establish a social order in communities. This present study aims to show the research process results conducted in Betania, Antioquia. This study further examines, using ethnographical tools like interviews and surveys, the relationship between the catholic institution and the society of Betania.

In this way, it inquired how the levels of influence by the religious institution have contributed to the negative development of cultural diversity and human rights. Besides, it analyzed how the holy presence has influenced the social and cultural practices of the people, gathered different perceptions about the concept of religion, and examined, beyond the spiritual field, the configuration of Catholicism in Betania's cultural and social structures. Finally, it demonstrated how religious ideology is reproduced and evidenced in the collective interaction of the people's lives, exploring their participation in the conflictive framework between morality and fundamental rights.

Keywords: Catholicism, society, ethnography, social and cultural conducts, power, morality, fundamental rights, order.

Introducción

Este proyecto de investigación se enmarcó en el proceso formativo del pregrado en Gestión Cultural de la Universidad de Antioquia, Seccional Suroeste. Recoge la experiencia durante el desarrollo de las Prácticas Profesionales dentro del Semillero de Investigación en Gestión Cultural COSMOGONÍAS – Nodo Suroeste, bajo la modalidad de Investigación y/o Sistematización de Experiencias. El estudio se planteó desde un enfoque hermenéutico-interpretativo orientado a la consecución de datos etnográficos cualitativos que demostraron esencialmente el comportamiento, interpretación e influencia de la Iglesia Católica en las conductas sociales, culturales y políticas de la población actual del municipio de Betania, Antioquia.

Durante toda la historia, la religión católica ha ejercido un dominio evidente, sobre todo en el mundo occidental. Por ejemplo, para 2021, según el Anuario Pontificio, 1.378 millones de personas habían sido bautizadas como católicas alrededor del mundo¹. Esto expone los altos índices de poder manifestados en los diferentes países que han adoptado el catolicismo como su fe predominante, entre ellos, Colombia. Por lo tanto, la presencia directa de la religión es muy evidente en todos los municipios de Antioquia y no es algo contemporáneo, sino que lleva siglos construyéndose en el departamento, tal y como Londoño Vega (2004) expone que “en 1960 Antioquia contaba con el mayor número de parroquias, el mayor número de sacerdotes con relación a la población, el mayor número de vocaciones religiosas masculinas y femeninas, y la mayor cantidad de asociaciones devotas en Colombia” (p. 34). En ese sentido, lo anterior demuestra cómo esa cultura católica lleva bastante tiempo estableciéndose en el departamento y que, si bien en la actualidad existe algo más de libertad, es claro que el catolicismo sigue teniendo una presencia significativa en la vida de las comunidades de la región y el país.

Esta relación entre religión, sociedad y cultura ha sido impregnada periódicamente a través de los años convirtiéndose en una expresión totalmente cotidiana en el quehacer de las familias. Es así como la religión ha sobrepasado indudablemente los límites “espirituales” forjados en sus predicamentos, abriéndose paso a la intervención en visiones modernas de temas como la política, la cultura, la educación, entre otros.

¹ Según reportes, el número de católicos bautizados alrededor del mundo representa un aumento estable cada año de 1,3 % y 1,5 %.

Particularmente, la Iglesia Católica en Betania se ha establecido como una parte esencial de su cultura. Es un pueblo con una formidable carga religiosa histórica. Betania es uno de los municipios del suroeste antioqueño que mayor cantidad de católicos alberga en relación con su población total; al menos 85% de sus habitantes se reconocen como miembros activos de la institución religiosa y se bautizan en un promedio aproximado cien niños cada año². Esto guarda estrecha concordancia con el panorama católico alrededor del país y el departamento, tal y como lo expone Podevin (2018) “al menos el 90% de la población nacional es católica” (p. 45); y es la región antioqueña, de acuerdo con datos proporcionados por El Tiempo en 2020, quien más feligreses aporta con una cantidad exorbitante de 3.324.000.

Adicionalmente, en el municipio, la Iglesia es también sinónimo de dominio, lidera en rubros materiales e inmateriales como economía, infraestructura, moral, respeto y credibilidad. En ese orden de ideas, resulta necesario entonces ahondar en toda esa influencia en las conductas sociales y culturales de Betania. Desde ritos de iniciación hasta formas de ver el mundo y entenderlo. Desde orar hasta casarse. Desde intentos por mantener un orden hasta apariciones constantes en temas político-jurídicos.

Todas estas manifestaciones representan cómo la religión católica a lo largo de su historia ha promulgado un régimen de poder que se ha distanciado periódicamente de su objetivo principal: acercar a las personas a Dios desde el intangible y complejo mundo espiritual. Ese distanciamiento tan marcado hizo realidad la tan mencionada omnipresencia³, ya que, como institución, la Iglesia, está presente en cada uno de los diferentes aspectos cotidianos de la sociedad.

Esta investigación en clave etnográfica buscó siempre poder establecer vínculos con las personas e identificar, desde la perspectiva de los diferentes actores⁴, de qué manera se evidenciaba en ellos la presencia del catolicismo en sus vidas. El estudio se llevó a cabo con cincuenta (51) personas habitantes de la zona rural y urbana del municipio, buscando también analizar qué tanto esas percepciones y actitudes son susceptibles a los cambios en las dinámicas propias de cada uno de los contextos. Participaron en ella tres grupos poblacionales separados por edades: un grupo de

² Información proporcionada por el despacho de la Parroquia San Rafael Arcángel del municipio de Betania.

³ El término omnipresencia hace referencia a estar presente en muchas partes al mismo tiempo. Es una característica comúnmente atribuida a dioses, deidades, etc.

⁴ En el desarrollo del trabajo de campo se incluyeron tanto población católica como población perteneciente a diferentes cultos religiosos.

entre 10 a 28 años, otro de entre 29 a 59 años y un último grupo de 60 años o más; buscando también ahondar en esa evolución tanto psicológica como histórica.

Por esa razón, se planteó desde un principio la meta de identificar los niveles de influencia de la Iglesia Católica en las conductas sociales y culturales de la población betaneña, intentando conocer a su vez cómo se reproduce la ideología católica a través de los años, cómo se evidencia ese influjo católico y de qué manera es interpretado, como concepto, lo que es la religión.

Planteamiento del problema

El municipio de Betania⁵, al igual que la mayoría de los municipios del departamento antioqueño, cuenta con una carga religiosa muy importante desde sus inicios. Londoño Vega (2004) afirma que en Antioquia “de la mitad del siglo XIX en adelante la organización de la Iglesia y su influencia aumentaron en iguales proporciones” (p. 34). Esto demuestra que ese influjo católico viene presentándose en la región desde hace mucho tiempo, edificándose desde tiempos que se remontan hasta el siglo XV con la llegada de los españoles a América. En ese sentido, en el pueblo betaneño, es indudable que la religión católica predomina por sobre las demás.⁶ Se ha configurado dentro del accionar cotidiano de las personas, haciendo que el hecho de participar en los eventos católicos se convierta casi en un “deber ciudadano”.

No obstante, la raíz del problema no es precisamente eso, sino en el paralelismo histórico entre los objetivos planteados por la institución en sus predicamentos morales y espirituales, y los enfoques modernos que han permeado su accionar en la actualidad. Se presenta, en esa medida, un conflicto dentro de la misma Iglesia Católica y su participación junto a la sociedad. Consecuentemente, la población ha desarrollado un compromiso directo de llevar a cabos sus dinámicas sociales, culturales y cotidianas de acuerdo con la doctrina y enseñanza de la Iglesia; dejando de lado esa capacidad que permite el desarrollo de la libertad de expresión e interacción colectiva.

⁵ En la tradición cristiana, “Betania” es un lugar simbólico que representa la hospitalidad y la amistad con Jesús, ya que se considera que Marta, María y Lázaro representan a los tres tipos de servicio cristiano: la hospitalidad, la contemplación y la acción.

⁶ Según datos proporcionados por la parroquia San Rafael Arcángel, el porcentaje de fieles católicos dentro del municipio asciende a por lo menos 80% (Cifras aproximadas debido a la imposibilidad de parte de la parroquia por establecer una cifra exacta, esto debido en gran parte a la migración e inmigración de habitantes católicos en el municipio).

Por lo tanto, la Iglesia católica, en el contexto betaneño se ha manifestado directamente en las identidades de los pobladores, y no únicamente los católicos, sino de todos los habitantes, generando una cultura direccionada y establecida sobre las leyes (moral) religiosas. Esto ha generado una serie de situaciones que van en contravía de la diversidad de cultos y atentan en contra de los derechos fundamentales de las personas: primero, la desproporcionada autoridad de la religión sobre una sociedad que altera la manera en que las personas ven el mundo y sus valores, impactando en la toma de decisiones personales y en las acciones de tanto individuos como colectivos; segundo, los principios religiosos influyen el aspecto psicológico de los habitantes, quienes suelen alejar la percepción de la realidad tangible hacia un mundo totalmente subjetivo en el cual sitúan todo aquello que se escapa a su entendimiento, algo que históricamente ha alimentado ese conflicto mundial entre ciencia y religión; y tercero, ese desbalance de dominio marcado por la Iglesia Católica se ha configurado como una fuente de confrontación con respecto a las minorías. En conclusión, esa influencia se manifiesta de una manera evidente dentro de la cotidianidad de los habitantes, contribuyendo a que exista una homogeneización de pensamientos y acciones, pero también un conflicto ideológico.

En ese orden de ideas, la presencia tan importante de la Iglesia se hace real debido a esa relación histórica forjada entre la Iglesia Católica y el Estado, brindándole a la institución religiosa ciertos privilegios sobre la sociedad. Esta correspondencia no es algo que se reduce únicamente a Latinoamérica, se ha manifestado a lo largo del planeta donde ha llegado esta institución. Michel Foucault, sociólogo francés, analizó en su obra el tema del poder, estableciendo un término que describe la influencia de la Iglesia sobre los hombres "*poder pastoral*": "En primer lugar, la idea y la organización de un poder pastoral. Que el rey, el dios o el jefe sea un pastor con respecto a los hombres, vistos como un rebaño (...)" (Foucault, 2006, p. 151). Esto hace referencia a cómo la Iglesia ejerce un poder sobre la sociedad que está establecido por una relación de desigualdad entre la institución y los hombres, y que tiene como principal característica imperial, el temor a Dios. Y es así como el Estado moderno ha adoptado dentro de sus instituciones reguladoras de la sociedad civil una relación estructural de poder entre cada una de las partes, siendo los principios obtenidos de la organización eclesiástica algo transversal a esa configuración.

Ahora bien, los habitantes del municipio de Betania navegan en su día a día mediados por el tema religioso. Esa influencia católica hace parte de lo cotidiano de sus vidas, ya que su interacción humana se desarrolla bajo la intervención de los principios católicos en los aspectos sociales, educativos, culturales y políticos, atendando en contra de la libertad de pensamiento y culto. El ser católico prima sobre otras expresiones religiosas, la institución religiosa es quien lidera la mayoría de los elementos de las conductas culturales y sociales de los pobladores. Y si bien en Colombia prima la libertad de creencias, aún existen huellas religiosas muy marcadas. La tabla 1 expone los cambios legislativos que se introdujeron en la Constitución Política de 1991. ¿Es la sociedad realmente libre en temas de culto y creencia?

Tabla 1

Divergencias entre la Constitución Política de 1886 y la Constitución Política de 1991 en relación con la Iglesia Católica

Constitución de 1886	Constitución de 1991
Preámbulo: <i>“En nombre de Dios, fuente suprema de toda autoridad (...)”</i>	Preámbulo: <i>“en ejercicio de su poder soberano, representado por sus delegatarios a la Asamblea Nacional Constituyente, invocando la protección de Dios (...)”</i>
Título III: DE LOS DERECHOS CIVILES Y GARANTÍAS SOCIALES.	Título II: DE LOS DERECHOS, LAS GARANTÍAS Y LOS DEBERES. Capítulo 1: DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES.
Artículo 38: La Religión Católica, Apostólica, Romana, es la de la Nación; los Poderes públicos la protegerán y harán que sea respetada como esencial elemento del orden social. Se entiende que la Iglesia Católica no es ni será oficial, y conservará su independencia.	Artículo 19: (...) Todas las confesiones religiosas e iglesias son igualmente libres ante la ley.
Artículo 39: Nadie será molestado por razón de sus opiniones religiosas, ni compelido por las autoridades a profesar creencias ni a	Artículo 18: Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a

<p>observar prácticas contrarias a su conciencia.</p>	<p>revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia</p>
---	---

<p>Artículo 40: Es permitido el ejercicio de todos los cultos que no sean contrarios a la moral cristiana ni a las leyes.</p>	<p>Artículo 19: Se garantiza la libertad de cultos. Toda persona tiene derecho a profesar libremente su religión y a difundirla en forma individual o colectiva.</p>
---	--

Los actos contrarios a la moral cristiana o subversivos del orden público, que se ejecuten con ocasión o pretexto del ejercicio de un culto, quedan sometidos al derecho común.

<p>Artículo 41: La educación pública será organizada y dirigida en concordancia con la Religión Católica.</p>	<p>Artículo 27: El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.</p>
---	--

Título IV: DE LAS RELACIONES
ENTRE LA IGLESIA Y EL ESTADO

<p>Artículo 53: La Iglesia Católica podrá libremente en Colombia administrar sus asuntos interiores y ejercer actos de autoridad espiritual y de jurisdicción eclesiástica, sin necesidad de autorización del Poder civil; y como persona jurídica, representada en cada Diócesis por el respectivo legítimo Prelado, podrá igualmente ejercer actos civiles, por derecho propio que la presente Constitución le reconoce.</p>	<p>Artículo 68: En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.</p>
--	--

Artículo 55: Los edificios destinados al culto católico, los seminarios conciliares y las casas episcopales y curales no podrán ser

gravados con contribuciones ni ocupados para aplicarlos a otros servicios.

Artículo 56: El Gobierno podrá celebrar convenios con la Santa Sede Apostólica a fin de arreglar las cuestiones pendientes, y definir y establecer las relaciones entre la potestad civil y la eclesiástica.

¿Qué ha cambiado?

Se puede observar que la Constitución Política del 91 realiza un cambio significativo en relación con la religión. En 1886, existía un apartado dedicado únicamente a la relación entre la Iglesia y el Estado. En esta sección, se exponían los privilegios concedidos de parte del Estado a la Iglesia. Otorgaba poderes y jurisdicciones independientes a la Iglesia, que permitían una organización y operación libre. No obstante, con la nueva Constitución se elimina ese título, ya que se empieza a tener en cuenta el tema de los derechos sociales y culturales.

Asimismo, siguiendo los lineamientos relacionados con los derechos humanos, existe un cambio relevante en la Constitución Política de 1991: se aísla el tema “educación” de la Iglesia Católica. La educación antes de 1991 estaba controlada y definida por la institución católica, amparada por la máxima ley colombiana. Sin embargo, en 1991, se les otorga a las personas libertad en temas de aprendizaje. (Aunque cabe resaltar que existen muchas instituciones educativas a lo largo del país que son católicas y muchas otras donde se sigue enseñando religión católica en su esencia, a pesar de ser públicas).

En conclusión, la Constitución Política de 1991 separa a la Iglesia del Estado, se le quitan los privilegios existentes y la configuración cultural se empieza a entender alrededor de los derechos fundamentales (sociales, culturales y políticos). Se prioriza sobre todo un elemento, la libertad: libertad de culto (estado laico), libertad de enseñanza y aprendizaje e igualdad jurídica para cada una de las religiones existentes en Colombia.

Nota: se exponen los diferentes artículos que evidencian el tratamiento jurídico que se le ha dado a la Iglesia Católica. Se analiza su evolución y los diferentes cambios que ha sufrido la Constitución Política durante la historia alrededor del tema religioso en el país.

Antecedentes

Fueron identificados un total de siete trabajos que están altamente relacionados con el propósito de la investigación y son sumamente relevantes para alcanzar los objetivos establecidos. Estos trabajos fueron seleccionados cuidadosamente debido a que se considera que ofrecen respuestas significativas a las premisas planteadas, las cuales son objeto de estudio en esta investigación. En primer lugar, resultó necesario identificar de qué manera la religión era interpretada por parte de la población betaneña para de esa forma establecer una percepción diagnóstica previa que cumpliera como un punto de partida a la investigación. En segundo lugar, se precisó en todo el tema de la reproducción ideológica, identificar cuáles han sido esos conductos de carácter cultural y social por los cuales los principios católicos han pasado de generación en generación para lograr conocer la ruta y las herramientas utilizadas por la Iglesia Católica para mantenerse arraigada a la comunidad del municipio de Betania. Y, por último, se buscó analizar las formas y niveles en los cuales esa influencia religiosa es manifestada. En el contexto de los objetivos establecidos, se identificaron siete (7) investigaciones que se enfocan en el análisis del tema católico y su impacto en el territorio colombiano, tanto a nivel departamental como nacional. Estos trabajos investigativos se caracterizan por realizar una revisión exhaustiva sobre el tema en cuestión, y aunque mantienen una línea temática común, es posible agruparlos según sus enfoques y características específicas.

Los cuatro primeros trabajos analizados direccionaron su mirada hacia el tema histórico-social del país. Se expone en ellos las afectaciones de la influencia española sobre temas de alto calibre como lo es la cultura y el tema jurídico de Colombia. Aquí lo que se buscó fue ahondar en el pasado, en cómo la Iglesia Católica se iba construyendo políticamente sobre cada una de las comunidades. Es un rastreo histórico que va desde la época neogranadina hasta la primera llegada de los españoles a América. Primero, se pudo hallar un trabajo que propuso como objetivo identificar cómo la Iglesia y su poder tuvo fuertes implicaciones en la época neogranadina y cómo

ese hecho tiene efectos en la actualidad. Velásquez Osorio (2006) brindó una perspectiva histórica que expone el influjo católico en uno de los momentos más coyunturales de la historia de Colombia: la declaración de independencia en 1810. Se analiza cómo el Estado, para ese entonces, brindó a la Iglesia Católica una serie de beneficios y protecciones que contribuyeron a que la Iglesia erigiera su institución como algo completamente cultural, incluyéndola oficialmente en la esfera política del país, para de esa forma potenciar el poder católico en Colombia. Se estructuró sólida y legalmente la relación Estado-Iglesia, demostrando que la interdependencia de estos dos pilares fundamentales de la sociedad otorgó a la Iglesia Católica una soberanía sobre la moral y un poder jurídico sobre la población. Y de esa forma, se estableció la creencia en el catolicismo como “(...) única y exclusiva” (Velásquez Osorio, 2006, p. 281).

Por otro lado, el trabajo de Arboleda (2002) continúa con los lineamientos de la investigación histórica, pero enfoca sus esfuerzos en tratar el conflicto que ha existido desde hace siglos acerca de la búsqueda, desde una perspectiva legislativa, por un pluralismo religioso real en la nación. Se muestra detalladamente todos los intentos fallidos, las rutas y estrategias abordadas, las complicaciones, los beneficios y las desventajas de la existencia de la libertad religiosa. Asimismo, expone cómo la Iglesia se mostró fuertemente en contra del establecimiento del estado laico⁷, ya que, para los líderes católicos de la época, la idea de que una sola fe es esencial para mantener el orden social era recurrente (Arboleda, 2002) y se basa en la creencia de que la existencia de un único Dios que sostiene el orden natural es necesaria para garantizar la estabilidad y cohesión de la sociedad.

Según esta perspectiva, si no existe un consenso en torno a una única creencia religiosa, la falta de cohesión y la ausencia de una base común para los valores y principios sociales podrían dar lugar a la disolución del orden social. De esta forma el autor demuestra los objetivos contrarios de ciertos colectivos que eran tema de discusión en esa precisa época: por un lado, retrata las intenciones de la Iglesia por el mantenimiento de una homogeneidad religiosa en Colombia, ya que, en ese entonces, el pensamiento dominante era que la Iglesia, de la mano del Estado, estaba para moldear y vigilar la población. Sin embargo, por otro lado, se empezaban a configurar ciertas

⁷ Un estado laico es aquel que se rige por la separación de la Iglesia y el Estado, es decir, en el que la religión y las creencias no influyen en las decisiones y políticas gubernamentales. En un estado laico, se garantiza la libertad religiosa y se respeta la diversidad de creencias y valores de la sociedad, pero no se favorece ni se discrimina a ninguna religión o grupo en particular.

estrategias enfocadas, desde una perspectiva de derechos fundamentales, que la libertad religiosa⁸ era necesaria.

Podevin (2018), por su parte, analiza el impacto generado por la colonización española en Colombia, la cual trajo consigo una serie de cambios importantes al país, desde la introducción de nuevos cultivos y animales hasta la difusión del catolicismo. Sin embargo, también tuvo un impacto negativo en las poblaciones indígenas y su legado de violencia y opresión sigue siendo un tema importante en la historia y la política del país. En resumen, se discute cuáles fueron los cambios más significativos en la cultura después de la arremetida ibérica, demostrando que ni las armas y la violencia fueron tan efectivas para la colonización como lo fue la implantación de la religión católica y que ahora, en Colombia, representa el 90% de la población colombiana⁹ (Podevin, 2002).

Siguiendo los lineamientos posteriores, Acevedo Gutiérrez (2010) orienta su investigación también a los efectos históricos del proceso de colonización española, pero particularmente en lo que significó la fundación de ciudades y pueblos con un tinte español importante. Se resalta el fuerte influjo religioso durante la transformación cultural que se dio en la época. La fundación de los pueblos implicó la delimitación de territorios, la construcción de edificaciones civiles y religiosas, la distribución de tierras, la organización de la población y la imposición del idioma y la religión españolas. Todo esto tuvo graves consecuencias para las poblaciones indígenas, que fueron sometidas a trabajos forzados, explotación de recursos y pérdida de sus tierras y culturas. E igualmente, se vio afectada la conformación de la identidad nacional colombiana, ya que se establecieron los cimientos para una organización política y social basada en la explotación de recursos y el control de la población, que ha persistido a lo largo de la historia del país. El autor afirma constantemente que el desarrollo de trasplante cultural tuvo que estar estrictamente arraigado a los principios católicos, constituyendo cada una de las ciudades eclesiásticamente similares a España.¹⁰

Por otro lado, Camacho Molano (2008) demuestra en su trabajo la historia detrás de la relación Estado-Iglesia junto con el partido conservador manifestada en la Constitución Política de

⁸ Cabe resaltar que esa libertad religiosa oficial se estableció apenas en 1991 con una nueva Constitución Política que se enfocó en el tema de los derechos fundamentales.

⁹ Estas cifras son cambiantes dependiendo del tipo de investigación se realice y el año en cuestión. Sin embargo, casi todas las fuentes coinciden plenamente en que las cifras de católicos sobrepasan el 90% de los habitantes colombianos.

¹⁰ Muchas ciudades y pueblos colombianos recibieron sus nombres gracias a personajes españoles. Por ejemplo, la ciudad de Medellín se llama de esa forma debido al señor Pedro Portocarrero y Luna, conde de 'Medellín', un poblado español ubicado en el sur.

1886 y la Constitución Política de 1991. Se analizan las implicaciones que tuvo la Iglesia Católica en la sociedad durante el siglo XIX y se compara desde diferentes puntos de vista la ruta histórica de la búsqueda de parte de la nación por establecer una sociedad diversa e incluyente. Molano expone en su artículo cómo el vínculo entre el Estado y la Iglesia transformó las diferentes instituciones presentes en el país, así como todos los beneficios que fueron otorgados a los católicos. Se enseña el camino de una Colombia totalmente católica hacia una Colombia diversa culturalmente.

Los últimos dos estudios se agrupan debido a sus objetivos similares, sus relaciones y su contexto geográfico: Antioquia. Londoño Vega (2004) navega sobre cómo la religión católica se fue construyendo poco a poco y se fue adentrando en la cultura antioqueña durante el siglo XIX. Trata el tema de la influencia, la historiografía religiosa y los efectos de la presencia católica en el departamento. A tal punto que “la religión llegó a ser un referente cultural común que relegaba a un segundo plano las diferencias sociales y unificó expectativas y creencias” (Londoño Vega, 2004, p. 31). Muestra cómo Antioquia se convirtió en la capital de la cultura religiosa, analiza a su vez cómo la educación recibió un apoyo eclesiástico fundamental que estableció la enseñanza católica como oficial. Asimismo, se visibilizan todas aquellas características sociales y culturales que construyeron el departamento como el más religioso de todo el país. Las formas en que Antioquia adoptó las creencias y costumbres eclesiásticas demuestran a su vez cómo “los valores religiosos entraron a ser parte muy importante de la cultura antioqueña (Londoño Vega, 2002, p. 34). El estudio realizado muestra de manera clara y concisa cómo la región en cuestión ha sido fundamental para el éxito social, político y cultural de la Iglesia Católica en Colombia. Esta región en particular ha tenido un papel preponderante en el desarrollo y la expansión de la fe católica en el país, así como en la creación de una identidad cultural que se ha mantenido a lo largo de los siglos.

Por último, Escalante et al. (1983), con su tesis magistral para la Universidad de Antioquia, enfocaron sus esfuerzos en presentar, desde una perspectiva educativa, cómo el discurso religioso se ha manifestado como una forma de poder dentro de la sociedad antioqueña. Afirmando que la inclusión del discurso religioso en la educación puede ser perjudicial, ya que puede sesgar la enseñanza, excluir a ciertos estudiantes, limitar la objetividad y la libertad de pensamiento, y potencialmente aumentar el riesgo de radicalización. En ese sentido, esta investigación que fue realizada hace varias décadas demuestra que la educación sesgada por los principios católicos

funciona como un conducto a través del cual la ideología sigue reproduciéndose. Igualmente, también profundizan en esa relación Estado-Iglesia, afirmando que los valores católicos han sido, desde bastante tiempo atrás, un arma ideológica que domina silenciosamente la sociedad y muestra las irregularidades del Estado y la Iglesia Católica como cosas normales e irrefutables (Escalante et al. 1983). Y, además, argumentan que la sociedad junto con sus dinámicas cotidianas responde esencialmente a las formas de producción, la ideología y la política.

La información obtenida a partir de los trabajos de investigación encontrados brindó un camino a seguir efectivo y explícito. Fueron trabajos que soportaron de manera muy precisa las premisas planteadas y contribuyó a que la realización de toda la investigación se realizara de una manera concreta. De estos trabajos se tomaron bases sólidas e ideas fundamentales que permitieron obtener resultados muy amplios y diversos que respondieron totalmente cada uno de los objetivos propuestos. Los antecedentes elegidos van desde temas como la historia colombiana con respecto a la colonización, el tema legislativo, la educación y cómo la influencia española ha configurado la cultura colombiana. Son trabajos realizados con enfoque nacional pero también profundizan en el contexto particular antioqueño.

Justificación

El tema de la Iglesia Católica es difícil de abordar, tanto por su extensa historia como por lo complejo y susceptible que puede resultar para los feligreses católicos. Sin embargo, es un espacio rico que de una u otra forma ha configurado las bases de lo que es hoy la cultura antioqueña. Es imposible poder imaginar el mundo actual sin la inmaculada presencia religiosa en su existir. Por lo tanto, es de vital importancia para la Gestión Cultural analizar y entender este tipo de fenómenos que diseñan la cultura betaneña, puesto que el accionar de la Gestión Cultural no puede reducirse únicamente al tema gerencial o administrativo, sino que es necesario también ahondar en la cotidianidad de las comunidades desde un punto de vista etnográfico. Poder revisar todos aquellos elementos que la establecen socialmente para obtener un panorama preciso de cómo se constituyen, de qué manera piensan y de qué formas actúan; para así recoger unas bases sólidas suficientes que permitan el desarrollo correcto de la Gestión Cultural y que eso aporte al desarrollo cultural del municipio de Betania. En ese orden de ideas, a continuación, se exponen algunos de los elementos que convierten la relación influyente de la religión católica en la sociedad un fenómeno de válido y necesario estudio.

Un universo de estudio en sí mismo

Hablar de religión católica representa un vasto universo a explorar. Existen una serie de elementos que complejizan, pero también enriquecen la necesidad de estudiar la presencia religiosa en el mundo, la cual, como se ha mencionado reiteradamente, ha diseñado una cultura a partir de sus principios y valores. Esos elementos se caracterizan por su contribución a la sólida configuración de la Iglesia Católica en el plano social y cultural del municipio de Betania, pero también demuestran por qué esa relación histórica debe ser analizada a profundidad.

Asimismo, su extensa historia se remonta muchos siglos atrás, lo cual la convierte en una de las instituciones más antiguas del mundo. Y en parte es esa longevidad lo que la ha establecido como un pilar fundamental de muchas sociedades, le ha permitido obtener credibilidad y dominio sobre las poblaciones. En ese sentido, el hecho de estudiar a la religión católica en el contexto antioqueño significa escrudiñar muy profundamente los cimientos de la historia colombiana, la cual está llena de elementos de válido análisis. Ahondar en todo lo que conlleva la presencia del

catolicismo en el país, contribuye al entendimiento de la estructura social y la cultura de Colombia, una Colombia que, gracias al Decreto 820 expedido el 18 de mayo de 1902, fue establecida como “el país del Sagrado Corazón de Jesús”. (Congreso de la República de Colombia, 1902).

En ese sentido, la religión católica como práctica social está compuesta de muchos elementos tanto negativos como positivos que estructuran una “cultura” que ha sido añadida a las raíces de la sociedad. Los elementos mencionados pueden ser analizados desde dos diferentes puntos de vista: primero, desde una mirada en la cual la presencia de la Iglesia ha traído consigo aspectos beneficiosos para el territorio como la construcción de una comunidad arraigada de valores, se ha convertido en un espacio de reunión para los habitantes y la realización de eventos para todo el pueblo que refuerzan los semblantes sociales del municipio.¹¹ Sin embargo, existen otros elementos que han sido impregnados en los fundamentos culturales de la comunidad, elementos proporcionados por, entre otras cosas, el discurso religioso: rechazo a la modernidad y los pensamientos contemporáneos, insuficiente aceptación por la diversidad sexual y cultural, reglas de vestimenta, educación con tintes católicos, desproporcionado nivel de relación Estado-Iglesia; en resumen, todo aquello que atenta contra el pluralismo social, ya que como lo dice Arboleda (2002) “una sola fe era esencial para el orden social pues si no existía un solo Dios que sostuviera el orden natural, todo se vendría al suelo” (p. 2).

Homogeneización religiosa

La Iglesia Católica, desde sus inicios, ha buscado construir culturas y sociedades homogéneas, ceñidas a sus predicamentos y doctrinas, una homogeneidad que le permita estar en la parte superior de la pirámide de poder. En palabras de Cano (1975) “(...) el orden de una sociedad se define y mantiene por sus concepciones religiosas e ideológicas”, ya que el manejo ideológico ha sido el arma de control más prolífica y eficaz en el mundo. Y es algo que se remonta a las comunidades indígenas americanas y su contacto con los primeros extranjeros españoles que entendieron al final que la violencia y la fuerza no eran las estrategias más adecuadas, pues comprendieron que aniquilar toda una raza sin sacar siquiera provecho de ella no sería una acción muy perspicaz de su parte. Por esa razón apelaron al control ideológico, como lo expone Eduardo

¹¹ De acuerdo con el párroco de la Iglesia San Rafael Arcángel de Betania, la institución además del tema religioso también contribuye a la construcción de tejido social dentro del municipio, realizando obras de caridad y fomentando la igualdad entre todos los pobladores.

Galeano, “Vinieron. Ellos tenían la Biblia y nosotros teníamos la tierra. Y nos dijeron: ‘cierren los ojos y recen’. Y cuando abrimos los ojos, ellos tenían la tierra y nosotros teníamos la Biblia”.¹² Fue justo en ese momento en el cual se empezó a implantar la cultura europea sobre América, se despojaron las costumbres, las tradiciones y creencias de los indígenas que habitaban la zona. Y de esa forma ese trasplante cultural se fue expandiendo a lo largo de los territorios, teniendo como objetivo principal configurar la religión católica como única e irrefutable. No obstante, esa búsqueda histórica por la homogeneización de cultos tiene consecuencias notorias.

En ese sentido, una de las consecuencias es que ataque la diversidad cultural de la comunidad. El hecho de que exista una religión única en tanto principios y valores contribuye a que se pierda el sentido cultural y de tradición. Las religiones están permeadas por la historia, por la interpretación que sus fieles hacen de ella y por la interacción humana en sí misma. Es por esa razón que resulta fundamental la coexistencia de diferentes puntos de vista e ideologías, ya que de esa forma se construyen culturas ricas y diversas. En resumen, la homogeneización religiosa trae consigo una pérdida de la diversidad cultural porque se suprimen los elementos diferenciales y las particularidades que definen e identifican las religiones. Todo se transforma y encuentra un único conducto que lleva a un mundo estático y similar en muchos aspectos que evitan el desarrollo liberal de ideas y acciones. Es por eso que, se puede evidenciar claramente, dentro de la organización de la misma Iglesia, las intenciones históricas por moldear y corregir los comportamientos a través de reglas y normas implantadas sobre la sociedad. A continuación, se exponen los diferentes documentos oficiales que demuestran esas intenciones mencionadas:

Tabla 2

Las leyes y normas de la Iglesia Católica

Los mandamientos

Los mandamientos de la Iglesia Católica son un conjunto de normas y prácticas que los fieles católicos deben seguir para vivir una vida cristiana plena. A continuación, se presentan los cinco mandamientos de la Iglesia Católica:

- Participar en la Misa los domingos y días de precepto.
-

¹² Eduardo Galeano es un escritor y periodista uruguayo quien en su libro de 1971 “Las Venas Abiertas de América Latina” analizó el entramado histórico y las repercusiones de la explotación de los recursos naturales y humanos en el continente, enfocándose en el proceso de la colonización española.

-
- Confesar los pecados al menos una vez al año.
 - Recibir la Sagrada Comunión al menos en Pascua.
 - Observar los días de ayuno y abstinencia.
 - Contribuir al sostenimiento de la Iglesia.

Los diez mandamientos sagrados

La Iglesia Católica enseña los Diez Mandamientos como la ley moral básica que Dios reveló al pueblo de Israel y que se encuentran en la Biblia. Estos mandamientos son considerados fundamentales para la vida moral de los cristianos y se dividen en dos categorías: los primeros tres mandamientos se refieren a la relación de los hombres con Dios, mientras que los últimos siete se refieren a la relación de los hombres entre sí. Los Diez Mandamientos son los siguientes:

1. Amar a Dios sobre todas las cosas.
 2. No tomar el nombre de Dios en vano.
 3. Santificar las fiestas.
 4. Honrar a padre y madre.
 5. No matar.
 6. No cometer actos impuros.
 7. No robar.
 8. No dar falso testimonio ni mentir.
-

-
9. No desear la mujer u otros bienes ajenos.
 10. No codiciar los bienes ajenos.
-

Código de derecho canónico (CIC)

1er Libro: De las normas generales: establece las reglas fundamentales para la administración de la Iglesia Católica. Se divide en cinco partes que abordan temas como la ley canónica, los actos jurídicos, la prescripción, la ignorancia y el error en el derecho canónico, así como las personas jurídicas en la Iglesia. Este libro establece las bases para la comprensión del derecho canónico y es esencial para cualquier estudio o aplicación de la ley canónica en la Iglesia Católica.

2º Libro: Del Pueblo de Dios: se enfoca en los fieles católicos y su papel en la Iglesia. El libro establece los derechos y deberes de los fieles, incluyendo su participación en la liturgia y la vida sacramental, su contribución al bien común de la Iglesia y su derecho a la libertad religiosa. Además, el libro define los diferentes tipos de clérigos y religiosos y establece las normas para su formación y disciplina.

3er Libro: De la función de enseñar de la Iglesia: este libro se divide en tres partes principales: la enseñanza de la Iglesia, la profesión de fe y la catequesis.

En la primera parte, se establece que la Iglesia tiene la responsabilidad de enseñar la verdad de la fe y la moral cristiana. La segunda parte establece la profesión de fe que deben hacer los fieles, incluyendo la creencia en Dios y la aceptación de la enseñanza de la Iglesia. En la tercera parte, se establecen los principios para la catequesis, incluyendo la necesidad de una adecuada formación para los catequistas y la importancia de la formación continua para los fieles. En general, el libro establece las pautas para la enseñanza y la transmisión de la fe dentro de la Iglesia Católica.

4º Libro: De la función de santificar la Iglesia: el Libro Cuarto del Código de Derecho Canónico establece las normas y regulaciones necesarias para garantizar la correcta administración de los

sacramentos y otras formas de santificación, y para fomentar una vida de fe y piedad en la comunidad católica.

5° Libro: De los bienes temporales de la Iglesia: establece las normas y principios para la administración de los bienes materiales de la Iglesia Católica. El libro aborda temas como la propiedad de los bienes de la Iglesia, la adquisición y enajenación de bienes, la gestión económica, la contabilidad y la rendición de cuentas, así como la protección de los bienes de la Iglesia. También se enfoca en la responsabilidad de los fieles y ministros en la administración de los bienes eclesiásticos y establece sanciones en caso de malversación o apropiación indebida de los mismos.

6° Libro: De las sanciones en la Iglesia: trata sobre las sanciones en la Iglesia, que son medidas disciplinarias que se imponen a los fieles que han cometido algún tipo de infracción contra la ley canónica. El libro establece diferentes tipos de sanciones, como la excomunión, la suspensión, la privación del ejercicio del ministerio y la penitencia. Además, se establecen los procedimientos para imponer sanciones y las condiciones para levantarlas. El objetivo de las sanciones es proteger la integridad de la Iglesia y ayudar a los fieles a corregir su comportamiento.

7° Libro: De los procesos: establece las normas y procedimientos para la resolución de conflictos y la administración de justicia dentro de la Iglesia Católica. Este libro cubre una amplia variedad de temas, incluyendo la competencia judicial, la forma en que se deben llevar a cabo los juicios eclesiásticos, los procedimientos para la apelación de decisiones y la disciplina del clero.

El catecismo

El Catecismo de la Iglesia Católica es un libro que contiene la enseñanza oficial de la Iglesia Católica sobre la fe y la moral. Fue publicado por el Papa Juan Pablo II en 1992, y es una recopilación sistemática de la doctrina católica en forma de preguntas y respuestas.

El Catecismo se divide en cuatro partes: la profesión de la fe (en la que se explica la doctrina sobre la Trinidad, la creación, la salvación y la Iglesia), la celebración del misterio cristiano (que

aborda los sacramentos y la liturgia), la vida en Cristo (sobre la moralidad cristiana y los mandamientos), y la oración cristiana (sobre la oración y la vida espiritual).

El Catecismo es una herramienta importante para la catequesis, es decir, la educación religiosa de los fieles. Es considerado una fuente de referencia esencial para los católicos que quieren profundizar en su fe y comprender mejor la enseñanza de la Iglesia. Además, ha sido traducido a muchos idiomas y se utiliza en todo el mundo como una guía para la formación en la fe católica.

Nota: Esta tabla expone los diferentes documentos, libros y escritos donde se hace referencia oficial al tema de las leyes católicas aplicadas a la Iglesia en tanto institución como a sus creyentes. Asimismo, se muestra detalladamente la organización sistemática de dónde están plasmadas dichas normas.

Por otro lado, las intenciones de mantener un orden también se redireccionan hacia la esfera de las ideas y los pensamientos. El que exista una sola religión puede contribuir a que se imponga una sola verdad, dejando de lado las demás religiones (y a la ciencia) y afirmando que las prácticas contrarias a las católicas son incorrectas o inferiores. Puede también, de alguna forma, aportar a la exclusión y conflictos dentro de las comunidades con respecto a aquellos que hacen parte de órdenes religiosas minoritarias.

El empeño de la religión católica por establecerse en el tope de la montaña se ha convertido en un centro de conflicto desde hace siglos. “En términos generales, hasta el siglo XVII, la diversidad era considerada fuente de discordias y de desorden, causante de la caída de los estados; y la unanimidad, el fundamento necesario de toda comunidad política” (Arboleda, 2002, p. 6). Es así como, siguiendo estos lineamientos, la Iglesia Católica ha contribuido inmensamente a la polarización de la sociedad antioqueña y betaneña. El intento por unificar creencias es altamente dañino para la diversidad cultural de las comunidades.

Una incommensurable influencia

Cuando se habla de influencia católica en Colombia, el Departamento de Antioquia resalta como una de las regiones que más tradiciones y creencias religiosas ha adoptado dentro de su cultura. Es inevitable no notar cómo el día a día, el quehacer cotidiano de las personas está siempre permeado por los valores y costumbres religiosas. Desde ‘echarse’ la bendición (al levantarse en las mañanas y al acostarse en las noches) hasta agradecer diciendo “Dios le pague” o despedirse diciendo “La virgen lo acompañe”. La simple utilización de este tipo de lenguaje demuestra cómo los habitantes dentro de su privacidad y cotidianidad realizan muchas de sus acciones desde una perspectiva muy creyente. Sin embargo, no es un asunto meramente de comunicación o lenguaje, es algo que se evidencia en muchos aspectos de la vida diaria: asistir a la eucaristía todos los domingos, utilizar ropa adecuada (aplicado injustamente a las mujeres), respetar los sacramentos, contribuir con los diezmos, no utilizar palabras obscenas y en muchos casos no atreverse a cuestionar principios de la institución católica por miedo a represalias de incluso, miembros de la propia familia.

En ese sentido, es notorio que el entramado social y cultural del municipio de Betania sigue una ruta que está diseñada desde generaciones atrás por la institución eclesiástica. Esto puede ser analizado desde dos puntos de vista tanto positivos como negativos: por un lado, esa imponente influencia aporta elementos de gran beneficio para la sociedad, como lo son los espacios de reunión, la interacción, la creación de redes de apoyo, el sentido de pertenencia, entre otros. Pero, a su vez, también contribuye al establecimiento de una cultura homogénea, que permite a la Iglesia Católica poder moldear y corregir comportamientos de las “masas”¹³ (Arboleda, 2002). En resumen, no es posible negar que las bases del pueblo betaneño son católicas y que ese hecho ha sido beneficioso en cierto modo, ya que aporta a la cohesión social y demás aspectos. No obstante, es fundamental que esa influencia sea controlada y evidenciada, que los habitantes puedan ser conscientes de ese influjo y que desarrollen en su accionar un pensamiento crítico y reflexivo respecto a los valores católicos impregnados en la comunidad.

¹³ El autor se refiere a las sociedades como “masas”, aludiendo a las características plurales y diversas de las comunidades, las cuales no están exentas de control y dominio de parte de la Iglesia Católica.

Estado – Iglesia

Históricamente, la Iglesia Católica y el Estado colombiano han mantenido una estrecha relación, relación que se remonta hasta la época colonial, tiempo en el cual esa relación se estableció legalmente. De hecho, la “amistad” entre estas dos instituciones ha sido fundamental desde ese momento crucial, que contribuyó al establecimiento de la cultura antioqueña, sobre todo enfocándose en homogenizar el aspecto social de las comunidades. Son instituciones reguladoras del espacio civil, que han recogido en sí mismas grandes cantidades de credibilidad y aceptación dentro de los territorios. Por lo tanto, la fusión entre ambas resultó siempre inminente y prolífica.

Eventualmente, esa convergencia tan poderosa no podía pasar desapercibida. Con el pasar del tiempo se juntaron esfuerzos y pensamientos con el fin de analizar a fondo dicho tema, siendo Tomás Cipriano de Mosquera¹⁴ uno de los principales promotores de la separación entre la Iglesia y el Estado. Buscó siempre promulgar leyes que limitaran el poder la Iglesia durante su gobernanza y el futuro del país. Londoño Vega (2004) expuso que “Concluido el proceso de Independencia, los partidos liberales llegaron a considerar que la influencia, los caudales y los privilegios de la Iglesia la convertían en un rival del Estado y adoptaron una serie de medidas para recortarlos” (p. 35).

En ese entonces, se afirmaba que la institución religiosa gozaba de demasiados privilegios que permitían un accionar completamente inequitativo con respecto a las demás confesiones religiosas. Esa búsqueda fue parcialmente positiva, puesto que, si bien se lograron pequeños avances en el momento, no se pudo gozar de un completo pluralismo religioso.

De este modo, a medida que transcurría el tiempo, esos intentos por separar definitivamente la Iglesia del Estado fueron incrementando con veracidad y justificación. Aquellos que estaban en contra de ese vínculo argumentaban que era una convergencia dañina tanto para las demás instituciones como para la individualidad y cotidianidad de los territorios, generando conflictos ideológicos con respecto a los demás grupos religiosos existentes en el país, puesto que, como se manifestaba en el artículo 38 de la Constitución Política de 1886, la “amistad Iglesia-Estado” existía de una manera legal:

¹⁴ Tomás Cipriano de Mosquera (1798-1878) fue el 1º, 3º y 6º presidente de los Estados Unidos de Colombia, quien, siguiendo sus lineamientos liberales, promovió fehacientemente la separación Iglesia-Estado.

La Religión Católica, Apostólica, Romana, es de la Nación; los poderes públicos la protegerán y harán que sea respetada como esencial elemento del orden social. Se entiende que la Iglesia Católica no es ni será oficial, y conservará su independencia.

Si bien se intentó minimizar ante la opinión pública la relación entre ambas instituciones, era evidente que existía y tenía bastante injerencia en la sociedad de ese momento y que hoy, a más de cien años, sigue estando presente. Y es que, en la actualidad, la Iglesia ha desarrollado una nueva serie de reglas manifestadas indirectamente en el establecimiento de la sociedad de una manera silenciosa buscando moldear los comportamientos, internándose en la mente de las personas, a tal punto de convertirse en algo absolutamente intrínseco y no impuesto de manera intencionada (Escalante et al., 1983). Es así como en las sociedades antioqueñas actuales, la Iglesia es quien regula, en muchos casos, lo que está bien y lo que está mal, la manera en que se piense y se organiza la sociedad.

Ahora bien, aunque el poder legal concedido a la Iglesia ha disminuido notoriamente, a tal punto de ser plasmado en la nueva y renovada Constitución Política de 1991, genera una total revolución en el país. Se empieza a enfocar de manera airada en el tema de los derechos humanos, más específicamente en los derechos civiles o individuales (primera generación) y los derechos económicos, sociales y culturales (segunda generación), estos últimos fundamentados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas artículo 27: “Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes, y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten” (1948).

En ese orden de ideas, la inclusión de estos derechos en la Constitución Política ha contribuido a la existencia de, aunque aún no completamente, una libertad en todo el sentido de la palabra. Libertad que puede notarse en el artículo 19, el cual estableció la nación colombiana como un estado laico, en el cual “Se garantiza la libertad de cultos. Todas las confesiones religiosas e iglesias son igualmente libres ante la ley”. Sin embargo, es imposible negar que el catolicismo en tanto institución y manifestación religiosa juega un papel de mucha trascendencia en la sociedad del municipio de Betania.

La educación, la religión católica y los derechos humanos

En Colombia siempre ha existido un estrecho vínculo entre la Iglesia Católica y la educación. Desde la llegada de los españoles a estas tierras, la evangelización¹⁵ fue parte esencial de ese proceso de colonización en América. Se menospreciaron las creencias que los habitantes tenían en ese entonces y se implantó el catolicismo dentro su cultura e identidad. Fue ese momento en la historia, en el cual la educación empezó a ser vista como un tema religioso sinónimo de homogeneización.

A partir de ahí, ese proceso de enseñanza católica se fue institucionalizando, ya no era visto como algo “informal”, el Estado se encargó de establecer, dentro de su accionar público, una educación completamente católica. Y fue después de la fase de independencia nacional, en la cual se redactó la Constitución Política de 1886, cuando se hizo oficial y se otorgó a la institución eclesiástica la responsabilidad de dirigir y controlar la educación en Colombia. En el artículo 41 de 1886 se exponía que “La educación pública será organizada y dirigida en concordancia con la Religión Católica”.

De algún modo, ese privilegio brindado a la religión católica, de un asunto tan fundamental para el desarrollo cultural y social de las comunidades generó muchos inconvenientes en tanto al tema de los derechos humanos y la configuración de la cotidianidad de las personas. Dentro de los colegios lo común ha sido el respeto por los valores cristianos de parte tanto estudiantes como maestros. Según Escalante et al., (1983) “(...) el maestro a través del cumplimiento obediente, ‘responsable’ y estricto de las obligaciones laborales que le han exigido el Estado y la Iglesia (discurso cívico religioso), aporta su inocente o deliberada contribución a la reproducción de la ideología dominante” (p. 1). De esta manera se demuestran las formas y rutas que han utilizado las dos instituciones reguladoras de la sociedad, Estado-Iglesia, para contribuir a la trascendencia de la cultura católica a lo largo del país.

Por consiguiente, esa desmedida influencia del catolicismo dentro del contexto educativo contribuye a que exista un ataque en contra de los derechos humanos, sociales y culturales de quienes acuden a este tipo de instituciones con el fin de adquirir conocimientos. Resulta que, entendiendo que el Departamento antioqueño es principalmente católico, debido a su extensa

¹⁵ El término “evangelización” hace referencia a la difusión y propagación de la fe católica. Se relaciona estrechamente con lo que significa la educación y enseñanza de los valores religiosos hacia individuos o colectivos.

diversidad también acoge dentro de su cultura diferentes expresiones de culto. En los colegios antioqueños se puede evidenciar la importante presencia de alumnos pertenecientes a religiones diferentes a la católica, los cuales experimentan una violación a sus derechos fundamentales que les impide hacer respetar sus creencias particulares. En ese sentido, no existe una positiva interpretación de la diversidad cultural en cuanto a la libertad de cultos y creencias.

Aunque la relación educación, Iglesia y Estado tiene sus orígenes cientos de años atrás y se ha visto sujeto a cambios enfocados hacia la institucionalización, en la actualidad son visibles las huellas de esa influencia sobre la educación pública colombiana. Si bien la Constitución actual permite tanto la libertad de culto como la libertad de enseñanza, a lo largo del país, en muchos colegios, católicos o no católicos, se sigue estudiando la materia “religión”, la cual hace referencia de una manera insuficiente a la religión católica únicamente. En resumen, es un ataque directo en contra de la diversidad cultural y los derechos humanos de las personas.

En general, el análisis a la influencia de la religión católica se justifica en cuanto a una serie de elementos que contribuye al negativo desarrollo social y cultural a escala nacional, departamental y en este caso, municipal. La religión católica como un universo de estudio en sí mismo, la homogeneización religiosa, la inconmensurable influencia, la relación Estado-Iglesia y el vínculo educación-religión católica- derechos humanos. Todos son elementos que hacen valiosa la comprensión de la presencia de la Iglesia en la cultura y la vida cotidiana de la comunidad betaneña.

Por lo tanto, resultó de vital importancia entender, conocer, investigar y reflexionar acerca de los niveles de influencia de parte de la Iglesia Católica en las conductas sociales y culturales que como población betaneña han sido adoptadas en el día a día. Asimismo, se entabló una necesidad profunda de desplazar la religión desde el ámbito meramente espiritual y estudiarla desde la densidad que representa su configuración social y cultural. Además, fue trascendental analizar desde la complejidad casi psicológica o identitaria lo que representa para las personas ser católicas y cómo eso repercute positiva y negativamente en su quehacer común, su interacción social y su evolución como individuos. Todo esto abordado paralelamente desde la perspectiva de aquellos no católicos y como ellos entienden el panorama complejo de las religiones en el municipio, siendo la Iglesia Católica superior a las demás.

Objetivos

Objetivo general

Identificar los niveles (bajos, medios o altos) de influencia de la religión católica en las conductas sociales y culturales del municipio de Betania, Antioquia.

Objetivos específicos

- Identificar cómo las personas perciben e interpretan el concepto de religión.
- Comprender cómo se ha reproducido, a través de los años, la ideología católica en la cultura de Betania
- Analizar cómo se manifiesta la influencia religiosa en el municipio de Betania.

Marco teórico

La Iglesia Católica en Colombia ha cumplido un rol esencial en la configuración cultural y social de los territorios antioqueños. Ha tenido una influencia tanto directa como indirecta en las maneras cómo las personas actúan, piensan e interaccionan, convirtiéndose en un arma de poder ideológico que ha conseguido ir más allá de sus principios espirituales, enfocándose en moldear comportamientos, controlar a las masas de una forma silenciosa a través de instituciones reguladoras de la sociedad civil, siendo posible debido a la relación histórica de la Iglesia con el Estado. Así pues, las bases culturales de la comunidad están permeadas por los elementos positivos, pero también negativos proporcionados por la institución católica.

Por consiguiente, para dar cuenta de ese influjo religioso fundamentado en este caso en la relación de lo que representa el Estado colombiano y la Iglesia fue pertinente ahondar acerca de Estado. Es el Estado con “E” mayúscula, la institución que regula la vida social y determina en muchos casos lo que está bien o está mal en términos legales y, por otro lado, el estado con “e” minúscula la sociedad civil, los ciudadanos dotados de derechos (Schaub, 2004). El autor aborda el tema del Estado desde el punto de vista de la reproducción ideológica, argumentando que resulta complejo definir el término porque uno de los obstáculos más grandes en esa tarea es que las instituciones académicas se han convertido paulatinamente en órganos estatales de poder. Justifica y admite, de algún modo, que el Estado ha visto en la Iglesia una fuerza absoluta que contribuye al control de las sociedades, brindando poderes y privilegios a la religión católica sobre la sociedad y su constitución (Velásquez Osorio, 2006).

Esa “amistad” tan fundamental entre la Iglesia y el Estado es un fenómeno cuasi global, entendiendo que, si bien la región de América es particularmente religiosa, en muchos países es también muy evidente esa relación entre las dos instituciones. De hecho, Michel Foucault desarrolló el término “poder pastoral” para referirse directamente a ese fenómeno en mención. Aborda cómo la Iglesia Católica ha buscado controlar los comportamientos de las personas, guiando sus pensamientos y acciones, asemejándose a las formas que utilizan los pastores para guiar a su rebaño de ovejas, de ahí el concepto. Según Foucault, el poder pastoral tiene como objetivo hacer que los designios de Dios sean cumplidos, manifestando continuamente el poder sobre su pueblo (Foucault, 2006). En ese sentido, es un poder que se da gracias a dos elementos

fundamentales: primero, debido a las relaciones explícitas de desigualdad¹⁶ entre la institución religiosa y los integrantes de las comunidades, resaltan una serie de herramientas como el temor a Dios fundamentado en los pecados y la búsqueda de la salvación divina; y segundo, por la protección otorgada de parte del Estado hacia el catolicismo. Asimismo, señala el autor, el Estado moderno, a lo largo del mundo y particularmente en la región antioqueña, ha adoptado esas características de funcionamiento “pastoral”, las ha modificado y las ha implementado en muchas de las instituciones presentes en la sociedad civil¹⁷, estableciéndose como una relación interdependiente.

En ese orden de ideas, este acercamiento conceptual de “poder pastoral” instituido por la Iglesia Católica permite la comprensión profunda de un asunto que ha servido como una herramienta importante en la construcción de la sociedad. Sin embargo, la relación Estado – Iglesia no se manifiesta de una manera meramente institucional, sino que, según Foucault (2006):

El poder del pastor es un poder que no se ejerce sobre un territorio; por definición, se ejerce sobre un rebaño y, más exactamente, sobre el rebaño en su desplazamiento, el movimiento que lo hace ir de un punto a otro (p. 154).

Y si bien las consecuencias de esa relación se han manifestado también en el aspecto general de la sociedad (incluyendo las instituciones), es mucho más trascendental su presencia en la multiplicidad¹⁸, en los habitantes. Por esa razón, fue pertinente el acercamiento a las comunidades desde la cotidianidad de sus vidas, desde una perspectiva etnográfica, analizando como su día a día, cómo la cultura está permeada por la influencia religiosa.

Sin embargo, ese concepto de cultura ha estado históricamente sujeto a muchos cambios, divergencias y dificultades en su definición. La inexactitud a la hora de definir estas connotaciones contribuye al mal entendimiento de estas, el término cultura se ha visto contaminado por las diferentes disciplinas y prácticas (como la religión) que han apropiado el término para designar cualquier tipo de actividad (Durán, 2010). En ese sentido, es evidente que la cultura del municipio

¹⁶ La desigualdad hace referencia a que los sacerdotes, mediante prácticas como la confesión, logran conocer cada uno de los “pecados” de las personas, lo cual sitúa al representante católico en la cima y le otorga poder sobre la persona.

¹⁷ Instituciones como la Policía, Hospitales, Alcaldías, etc., están todas por encima de cada uno de los habitantes de las comunidades, en el sentido de que tienen el poder, tanto de juzgar como influir sobre la sociedad.

¹⁸ Según Foucault, la multiplicidad se refiere a los habitantes de un territorio en específico. Diferencia que el poder pastoral no se manifiesta en los territorios, sino en los individuos (multiplicidad).

de Betania está atravesada por el catolicismo, hasta el punto de considerar ese proceso de arraigo hacia la religión como un asunto espiritual y superficial, insuficientemente analizado desde esa complejidad de lo cotidiano. Y si bien todo elemento cultural contiene un aspecto objetivo y uno subjetivo (Durán, 2010), el hecho de que la religión cumpla con esos requisitos no la convierte solamente en un aspecto o una rama de la cultura, sino también en un objeto de estudio que merece un análisis completo.

En ese orden de ideas, la inexactitud a la hora de definir el concepto de “cultura” también es abordada por Bauman (2002), quien establece que la cultura puede ser entendida como el resultado de “una red de interdependencias desarrolladas y mantenidas a través de la interacción humana” (p. 244). Aquí, según el autor, la cultura únicamente existe si hay interacción, la cual constituye a su vez un sistema estructural social la establece como el aspecto visible y explícito de una cultura se conoce como su *eidós*, mientras que el *ethos* representa su realidad más profunda y oculta, que proporciona coherencia y regularidad a la superficie fenoménica. El *ethos* se refiere a la disposición o carácter de un individuo y al sistema de ideales y valores que prevalecen en la cultura y tienen influencia sobre la conducta de sus miembros. Radcliffe – Brown (como se citó en Bauman, 2002).

Por lo tanto, siguiendo estos planteamientos, la presencia de la religión católica dentro de la sociedad antioqueña, en este caso, representa un punto importante dentro de la configuración social y cultural de los territorios; los habitantes que otorgan significado y construyen cultura tienden a ser influenciados en su conducta y pensamiento, los cuales son esenciales en todo proceso de interacción, interacción que construye cultura a través de elementos como el lenguaje, las prácticas, las dinámicas, los valores, las intenciones, entre otros, elementos que se han visto muy influenciados por la Iglesia y sus principios católicos.

Por último, el aspecto clave que recoge todo es el tema de la influencia de la Iglesia en los aspectos cotidianos, sociales y culturales del municipio. Puesto que, todo lo que se mencionó anteriormente se hace visible y real cuando se relaciona con lo que es la influencia. Talcott Parsons define Influencia como “la manera de tener cierto efecto sobre las actitudes y opiniones de otros a través de la acción intencional (...)”, demostrando que la Iglesia Católica, además de ejercer dominio sobre la sociedad, también hace gala de una de las características de la influencia: ser particularista (Parsons, 1964). La religión católica ha alcanzado un grado de credibilidad muy alto, permitiéndole ejercer un influjo más marcado y silencioso, dominar el estado (estado interpretado

en este caso como el colectivo de individuos) de una manera más suave, sin que el pueblo se dé cuenta; a su vez respondiendo a los intereses económicos, políticos y sociales de las clases dominantes (Escalante et. al, 1983). Analizar la influencia es dar cuenta de cómo y hasta qué punto las acciones de la sociedad del municipio de Betania en particular están alineadas con los principios católicos.

Metodología

Enfoque

Para los propósitos específicos de la investigación se propuso que fuera realizada a través del enfoque hermenéutico-interpretativo, ya que busca interpretar y comprender todos aquellos elementos que hacen parte del espectro cultural y social de las personas. En ese sentido, el enfoque se estableció como el más adecuado debido a que busca hacer consciencia de lo que significa y cómo está establecida la realidad en la cual las personas viven y desarrollan su día a día. Dicha realidad es construida por cada una de las personas, quienes aportan elementos materiales y simbólicos a esa realidad. Todo esto gracias a que los conocimientos adquiridos previamente y que permiten esa construcción son producto de lo que se llama subjetivación social¹⁹ (Vain, 2012).

En ese sentido, el enfoque hermenéutico-interpretativo contribuye a comprender que las ideas y las acciones están influidas por los valores culturales y la interpretación de los habitantes hacia su contexto y dinámicas depende tanto de la configuración cultural general del entorno como de la interpretación que los habitantes hacen de él mientras le otorgan significado.

Por lo tanto, para los propósitos exclusivos del estudio, se entendió desde un inicio que era necesario observar dentro de las dinámicas de las personas del municipio de Betania, todos aquellos elementos que construyen su vida cotidiana, el entendimiento de su contexto, de sus ideas, de sus acciones y de su interacción social, enfocándose en identificar cómo esta amalgama de elementos estaba instituida dentro de los principios de la Iglesia Católica.

Método

La investigación se realizó a través del método cualitativo, entendiendo la importancia de abordar el estudio dando cuenta de los aspectos sociales y culturales, los cuales no son solo de característica tangible, sino que navegan dentro de la configuración subjetiva de la comunidad. Por lo tanto, si bien los datos cuantitativos brindaron un soporte trascendental al trabajo, afrontarlo desde un punto de vista cualitativo contribuyó a la obtención de datos mucho más completos.

¹⁹ La subjetivación social se refiere a la forma en que las experiencias, creencias y valores personales influyen en la percepción y comprensión de la realidad social.

El método cualitativo otorgó una comprensión del fenómeno fundamentado en cómo las conductas sociales y culturales de la sociedad betaneña tienen una enorme carga religiosa, pero también brindó una descripción detallada de sus elementos más directos e importantes. Dichos elementos contribuyeron a la generación de consciencia colectiva alrededor del tema, el cual, gracias a su minuciosa exposición y amplio rango de estudio, favorece acercamientos futuros, desde otras perspectivas, a la relación entre la Iglesia y las comunidades antioqueñas.

Estrategia de Investigación

La investigación se fundamentó sobre la etnografía, la cual guarda estrecha concordancia con lo que se planteó, siguió un hilo conductor que contribuyó al correcto desarrollo del trabajo. La etnografía presentó una serie de características idóneas para el proyecto porque permitió analizar el comportamiento cotidiano de la sociedad del municipio de Betania. Todo esto porque es una modalidad que permite el análisis de las formas de vida de tanto individuos como colectivos, análisis que es logrado mediante la observación y descripción de las conductas sociales y culturales, los comportamientos, las interacciones, exponiendo las diferentes creencias, valores, motivaciones, perspectivas y cómo estos pueden verse modificados de acuerdo con las características contextuales (Nolla Cao, 1997).

Por lo tanto, el propósito de la implementación de la etnografía fue dar continuidad al enfoque hermenéutico-interpretativo, complementando de manera muy precisa el estudio de los individuos, sus comportamientos y sus interpretaciones de las realidades sociales en las que existen, identificando desde varios puntos de vista si la presencia de la Iglesia Católica en sus vidas definía o condicionaba sus modos de actuar, pensar y vivir, y si la configuración social se fundamentaba en los principios eclesiales.

Técnicas

Recolección de información

- **Encuesta semiestructurada**

Con el fin de optimizar al máximo el desarrollo de la encuesta y lograr un alcance amplio de opiniones y perspectivas se aplicó una encuesta semiestructurada (ver anexo A). La encuesta constó de preguntas abiertas y cerradas que permitieran tanto datos cualitativos

como interpretaciones y puntos de vista, y cuantitativos que contribuyeran a la unificación de respuestas para ser plasmadas en cifras de soporte a la investigación. Se aplicó a cincuenta (51) personas habitantes de la zona rural y urbana de Betania, de manera presencial y digital. Para la selección adecuada de los participantes se tuvieron en cuenta los siguientes detalles: edades, género, ocupación y nivel de educación. Se eligieron tres (3) grupos poblacionales, jóvenes en el rango de los diez (10) a los veintiocho (28) años; edad media, de los veintinueve (29) años a los cincuenta y nueve (59) años; y, por último, adultos mayores de sesenta (60) años o más. Además, se procuró una participación igualitaria entre hombres y mujeres, personas con diferentes ocupaciones y niveles de educación. La encuesta analizó, más allá de las respuestas otorgadas por la comunidad, los contextos, los hogares y las dinámicas sociales de los habitantes.

- **Entrevista semiestructurada**

La entrevista semiestructurada se aplicó al párroco del municipio Luis Freddy Correa Uribe, quien desde su posición como líder de la institución religiosa brindó elementos fundamentales con respecto a los objetivos de investigación (ver anexo B). Se buscó que las respuestas obtenidas estuvieran direccionadas a los aspectos cualitativos de la institución, indagando en los valores católicos, la interpretación hacia la religión y su presencia en el municipio, la educación, el rol de la mujer y la dimensión social de la Iglesia. La entrevista constó de once (11) preguntas, las cuales actuaron como una guía para la correcta aplicación de la técnica, pero siendo totalmente flexible y permitiendo al entrevistado realizar aportes adicionales.

- **Observación participante**

La observación participante fue esencial para el desarrollo del proyecto de investigación. A través de esta técnica se pudo ahondar en las diferentes dinámicas culturales de los habitantes, entender de alguna forma cómo se constituye su día a día y cómo se establece su contexto inmediato y colectivo. Asimismo, resultó ser una fuente de información muy rica porque permitió conocer cómo los habitantes actúan y contribuyó a entender de qué manera funciona la sociedad betaneña. Todo esto identificando diferencias y similitudes en

las estructuras sociales y culturales que tienden a verse modificadas debido a los contextos y configuraciones particulares.

- **Rastreo documental**

El rastreo documental por su parte funcionó como una base sólida sobre la cual se fundamentó el proyecto de investigación. Los aportes hechos de parte de autores que afrontaron el tema desde diferentes perspectivas y que, sirvieron como una ruta metodológica para el estudio. Además, permitió delimitar el tema y, entendiendo que el abordaje de un tema como la religión católica, resulta ser bastante susceptible dentro de los entornos colombianos y principalmente antioqueños, el rastreo documental ayudó a soportar teórica y conceptualmente los objetivos de la investigación, brindando también conocimientos previamente establecidos por aquellos que estudiaron el tema a fondo.

Instrumentos de registro de información

- **Diario de campo**

El diario de campo fue la herramienta fundamental para registrar todos los elementos adicionales a las técnicas que surgieron en el desarrollo del trabajo de campo. En el diario se plantearon todas las observaciones puntuales, las reflexiones y las interpretaciones. Además, sirvió para retratar y describir los eventos, actividades y particularidades encontradas durante el proceso, aquí se plasmó toda aquella información que no se incluyó dentro de la encuesta, pero aportó sustancialmente a la consecución de los objetivos planteados en el estudio.

- **Registro audiovisual**

La utilización de herramientas digitales como videos y fotografías contribuyeron no solo a capturar evidencias, retratar y describir gráficamente el proceso investigativo, sino que también aportó a la consecución de datos. A través de ellas, se pudo poner en perspectiva todos aquellos elementos que configuran el espacio que habitan los participantes de la investigación, identificando los hogares y las prácticas que se realizan dentro del contexto. Además, fue importante porque permitió hacer seguimiento a todo el proceso en términos de tiempo, objetivos planteados y rutas metodológicas.

- **Fichas de contenido**

Las fichas de contenido, como herramientas de registro, desempeñaron un papel fundamental en el rastreo y documentación de la información pertinente para la investigación. Estas fichas posibilitaron una organización sistemática de los datos recopilados, permitiendo una lectura minuciosa y completa de los documentos y estudios, identificando los puntos clave y las ideas fundamentales que requerían una mayor atención y análisis. En consecuencia, la utilización de las fichas de contenido facilitó la labor de análisis y organización de los estudios encontrados, los referentes teóricos y conceptuales del proyecto, proporcionando un soporte sólido y efectivo para el desarrollo de la investigación en cuestión.

- **Gestor de información bibliográfica Zotero**

Zotero brindó la oportunidad de optimizar y simplificar el proceso de recolección, clasificación, ordenamiento y almacenamiento de una gran cantidad de documentos, artículos y estudios que fueron cruciales para el éxito de la investigación realizada. La funcionalidad de esta herramienta resultó esencial para la sistematización adecuada de toda la información recopilada, lo que permitió que esta estuviera convenientemente organizada y al alcance de la mano en todo momento. Asimismo, la utilización de Zotero fue fundamental en lo que respecta a la correcta aplicación de las normas y pautas institucionales establecidas para las referencias bibliográficas, lo que favoreció significativamente la presentación formal y rigurosa del trabajo.

Consideraciones éticas

La información recolectada para el desarrollo de la investigación se obtuvo gracias a la colaboración y el consentimiento de cada uno de los participantes (ver anexo C). Se diseñó un formato de consentimiento informado donde se expusieron todos los detalles de la investigación y el objetivo de esta. Todos fueron previamente informados del propósito de la investigación y accedieron libremente a ser partícipes del estudio. En ese sentido, la información personal obtenida de los participantes fue usada para propósitos únicos de la investigación y está protegida bajo lo

dispuesto en el artículo 7 del Decreto 1377 de 2013, por medio del cual se reglamenta la Ley 1581 de 2012 en la que expidió el régimen general de la protección de datos personales.

Resultados

Características demográficas

En la investigación participaron cincuenta y una personas, las cuales fueron elegidas de manera metódica para que la información obtenida respondiera objetivamente al propósito del estudio: identificar la influencia de la Iglesia Católica en la comunidad del municipio de Betania. Por esa razón, tanto la entrevista como la encuesta se enfocaron en analizar los aspectos personales y cotidianos de las personas, su interpretación de la religión y la presencia de la institución religiosa en su interacción sociocultural. En ese sentido, la población participante fue la siguiente:

Tabla 3

Caracterización de la población participante

Participantes totales	51			
Grupos poblacionales	Jóvenes (10 a 28 años)	Adultos (29 a 59 años)	Adultos mayores (60 años o más)	
	25 (49.02%)	16 (31.37%)	10 (19.61%)	
Género	Femenino		Masculino	
	21 (41.18%)		30 (58.82%)	
Zona que habita	Zona rural		Zona urbana	
	32 (62.75%)		19 (37,25 %)	
Nivel de educación	Primaria	Secundaria	Técnico	Profesional
	16 (31,4%%)	10 (19,6%)	10 (19,6%)	15 (29,4%)

Los participantes fueron elegidos de acuerdo con unos criterios que permitieran la obtención de información muy concreta y que partiera de diferentes puntos de vista que se determinaban debido a sus características particulares. Entendiendo esto, debido a factores como

la disponibilidad de tiempo y el acceso a herramientas digitales, la mayor participación fue la de los habitantes del grupo poblacional de entre diez (10) a veintiocho (28) años, la cual presentó una serie de miradas e interpretaciones del tema muy contemporánea, mientras que los dos grupos restantes (29 a 59 años y 60 años o más) aportaron, en menor medida, visiones mucho más arraigadas a los pensamientos conservadores; algo que contribuyó al entendimiento de la evolución histórica del tema en cuestión.

Asimismo, dentro del proceso de investigación se notó una participación más amplia de parte de los hombres, y fueron los habitantes de la zona rural del municipio quienes tuvieron mayor participación en el estudio. Algo que se planteó con el objetivo de analizar cómo los diferentes contextos dentro de un mismo municipio podían tener influencia en los pensamientos e ideas de los habitantes, ya que, se evidenció que en las zonas rurales la interacción social es mucho más notoria y positiva, denotando un dinamismo cultural mucho más amplio. Sin embargo, en la zona urbana del municipio, la interacción entre los pobladores es más débil. Estos cambios sustanciales entre lugares demuestran que las realidades de las comunidades dentro del municipio de Betania están sujetas a transformaciones contextuales que se manifiestan en diversos temas, tanto sociales como culturales e identitarios.

De igual importancia, en relación con la educación, los niveles educativos de los participantes fueron muy equilibrados, puesto que se priorizó la inclusión de habitantes con índices bajos, medios y altos de educación, para de esa forma identificar el papel del ámbito educativo en la percepción e interpretación de la religión católica en sus vidas diarias. En ese sentido, las personas que solo alcanzaron a acceder a la educación primaria (algunos incompleta) representaron la mayoría de los participantes, y aquellos con estudios secundarios, técnicos y universitarios completaron la muestra del trabajo de campo. Por consiguiente, se demostró que aquellos que contaban con un nivel de educación mucho más alto presentan visiones mucho más liberales que los demás (primaria y secundaria). En resumen, el conocimiento adquirido de parte de los encuestados dentro del sistema educativo tiene mucho que ver con sus pensamientos, ideas y perspectivas en torno a la realidad cultural y social de la comunidad que habitan.

En general, los criterios de selección de los participantes fueron: primero, priorizar la participación de personas pertenecientes a tres grupos poblacionales, jóvenes (10-28 años), adultos (29-59 años) y adultos mayores (60 o más), para de esa forma dar cuenta de la evolución histórica de la religión católica. Segundo, que se analizara desde los puntos de vista masculinos y femeninos

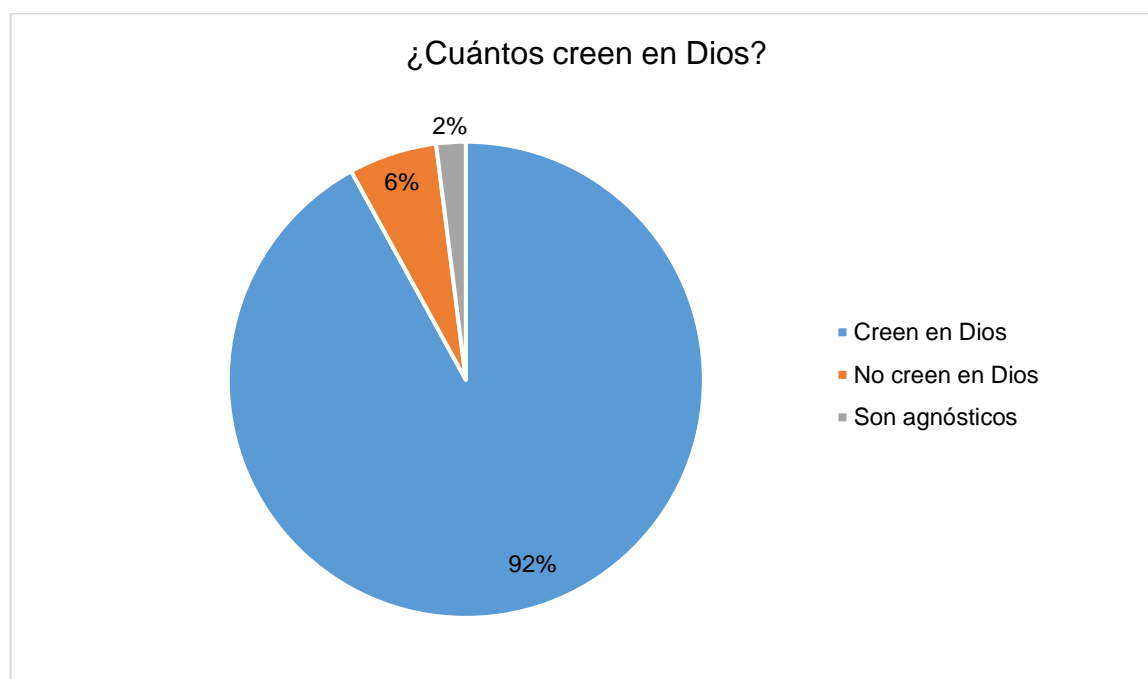
para comprender la relación entre la institución y el papel de las mujeres y los hombres en la Iglesia. Tercero, que aquellos incluidos en el estudio habitaran tanto zonas urbanas como rurales y entender así las diferentes configuraciones sociales y culturales que dependen de su contexto. Y, por último, se procuró que la información obtenida proviniera de personas de diversos niveles de educación; todo esto con el fin de identificar la importancia de la educación en el tema religioso.

El papel de Dios

El municipio de Betania es un pueblo con una carga histórica y religiosa muy extensa. Su cultura se ha fundamentado en los principios religiosos, mayormente católicos. Dentro de la estructuración social, las creencias de los betaneños están muy enfocadas en lo sagrado y sobrenatural. Ya que, es importante diferenciar que una cosa es Dios y otra la presencia institucional de las religiones. Por esa razón, uno de los puntos en común de las diferentes manifestaciones religiosas en el municipio es la búsqueda de Dios, quien, es lo que les otorga valor a sus creencias, siendo una población extremadamente creyente en Dios²⁰:

Figura 1

Creencia en Dios



²⁰ Datos obtenidos de cincuenta (51) personas encuestadas en la zona urbana y rural del municipio de Betania.

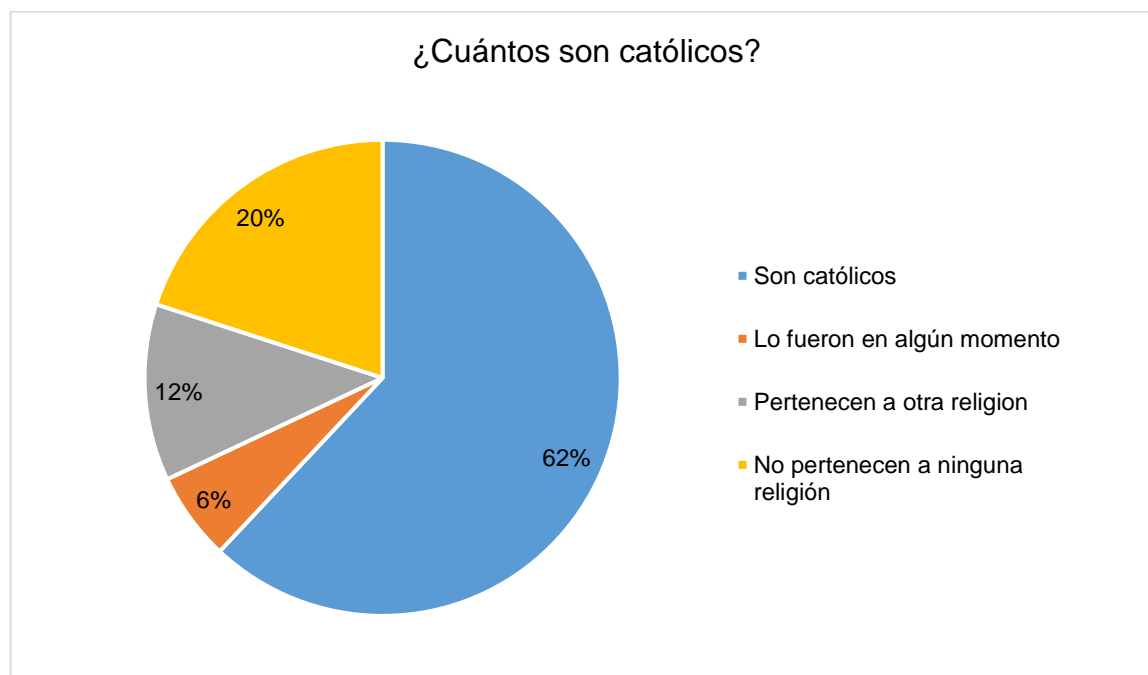
Los datos exponen que la comunidad del municipio de Betania es creyente casi en su totalidad, la creencia en Dios se manifiesta sobre todo en los adultos mayores y los adultos, mientras que los pocos que expresan puntos de vista contrarios con respecto a la presencia de Dios en su vida son todos personas jóvenes, sobre todo personas con un alto nivel educativo. No obstante, el resto de los jóvenes son personas bastante espirituales, pero presentan ciertos cuestionamientos en relación con el accionar de la Iglesia.

En ese orden de ideas, la espiritualidad manifestada en la adoración o creencia de Dios es algo que configura la sociedad como una comunidad muy creyente y arraigada a las instituciones religiosas, y responde mayormente a los valores y principios católicos. En ese sentido, el amplio nivel de creencia en Dios configura el municipio como uno de los más religiosos del suroeste antioqueño y el catolicismo se establece dentro las estructuras sociales y culturales de la comunidad, ya que, “la ideología es internalizada por el hombre en su contacto diario con los otros miembros de la sociedad” (Escalante et al., 1983, p. 24).

La religión católica en Betania

La religión católica en Betania ha sido un pilar fundamental en la construcción de la cultura. Alrededor de ella se han establecido las costumbres y la cotidianidad de las personas. Históricamente, la Iglesia Católica ha sido un lugar de encuentro para muchos feligreses y representa un espacio muy grande en la configuración social de la comunidad, siendo una de las instituciones que más influencia ha ejercido sobre la sociedad, estando presente en diferentes aspectos de la vida diaria (rituales, fiestas, eventos, entre otros).

Desde su fundación el 25 de abril de 1893, la parroquia San Rafael Arcángel se convirtió en una pieza muy importante para los betaneños, su presencia en el pueblo ha construido una cultura muy ligada a sus reglas y estamentos, los cuales han aportado significativamente al desarrollo del municipio, pero que también cuentan con conjeturas bastante negativas. Por ejemplo, uno de esos aspectos negativos es la interacción con las demás religiones, la cual es una relación de desigualdad evidente. Y si bien en la actualidad Colombia está establecido, sobre el papel, como un Estado Laico que le brinda a todas las confesiones religiosas los mismos derechos, la Iglesia Católica sigue estando en la cima y goza de beneficios disímiles en comparación con las demás.

Figura 2*Población católica en Betania*

Como se puede observar, hay una tendencia muy marcada de dominio católico sobre las demás religiones, algo que guarda estrecha concordancia con la población católica total del municipio en la actualidad, la cual se estima en unos nueve mil (9000) habitantes, o lo que es el 85% de la población aproximadamente.²¹ De esta manera se puede notar como es la Iglesia Católica, quien recoge la mayor cantidad de feligreses en su institución, y es un proceso que se encuentra en constante ascenso debido a que, según datos proporcionados por la secretaría de la Parroquia San Rafael Arcángel, anualmente se bautizan aproximadamente cien (100) niños recién nacidos. Por lo tanto, esto revela que la población católica en el municipio de Betania cuenta con una alta proyección de feligreses, demostrando que en el futuro cercano la religión católica continuará liderando el título de religión más dominante en el municipio.

Por otro lado, el 20% de los encuestados, mayormente jóvenes, afirmaron no ser parte de ninguna institución religiosa, pues presentan ciertas dudas con respecto al proceso de “institucionalización de la fe” (comunicación personal, 2023). Consideran que el manejo actual y el estilo político alrededor de las instituciones religiosas, no contribuye a una buena puesta en

²¹ Debido a la constante migración e inmigración de personas, resulta difícil establecer una cifra exacta. La cifra que se presenta es otorgada por la secretaría de la Parroquia San Rafael Arcángel del municipio de Betania - Antioquia.

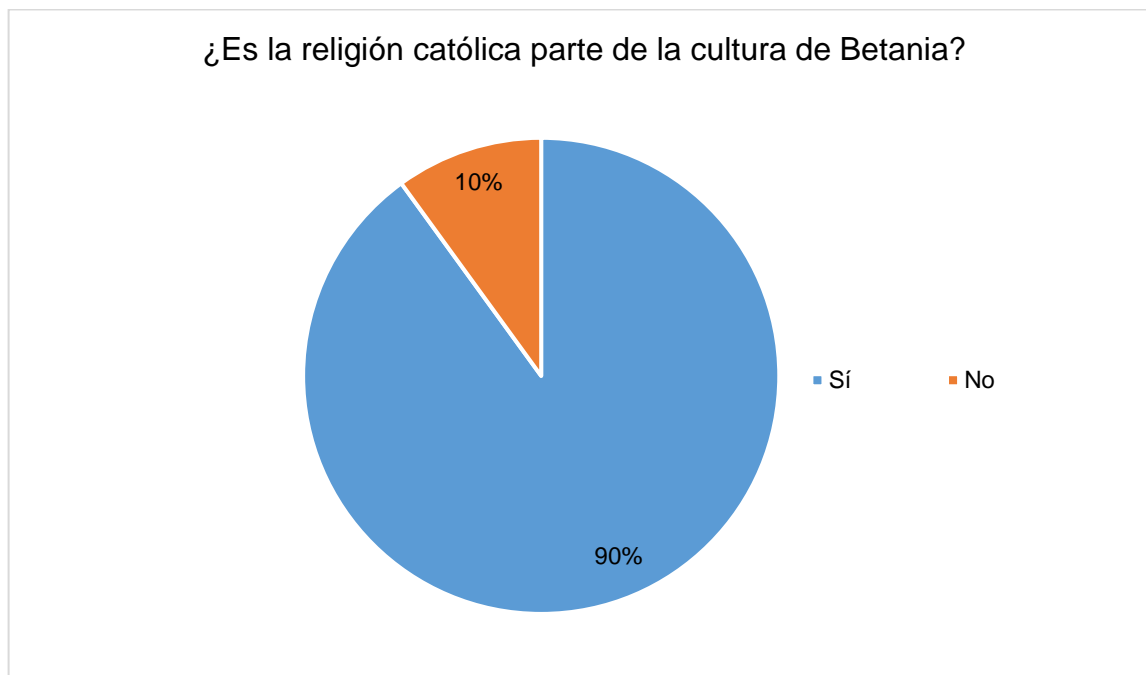
práctica de los valores instituidos en ellas. En ese sentido, se puede observar que el acceso a la información, a la educación y en general, ser parte de una realidad llena de conocimientos, tiene mucha relación con que los jóvenes en la actualidad opten por pensamientos mucho más críticos y liberales.

De la misma forma, la encuesta muestra que existen unos niveles de presencia desproporcionados de la Iglesia Católica con las demás confesiones religiosas. Aquellos encuestados no católicos afirmaron que, dentro de sus creencias, se han sentido minimizados por la Iglesia, su magnitud y su presencia, elementos que demuestran de alguna manera el alto nivel de influencia que tiene dicha institución en la organización sociocultural de la comunidad.

La religión, los habitantes y la cultura

El municipio de Betania, al igual que los demás municipios antioqueños, es un pueblo con una carga religiosa importante que se ha establecido desde décadas atrás. Londoño Vega (2004) expone que para el siglo XIX “Los valores religiosos entraron a ser parte muy importante de la cultura antioqueña, al menos en la zona central y más poblada” (p. 34). Por consiguiente, dichos valores fueron arraigados a los elementos estructurales de la vida cultural y social, y, por lo tanto, la vertiginosa expansión de los principios católicos hacia zonas periféricas, como la región del suroeste, era inevitable.

Dichos principios se ven inmersos en la configuración actual de la realidad en aspectos como el lenguaje, la vestimenta, las rutinas diarias de las personas, las interpretaciones de lo que sucede en el mundo y sus fenómenos. En resumen, podría decirse que los valores religiosos mencionados son transversales a toda interacción social dentro de la comunidad. En ese sentido, la población fue cuestionada acerca de lo que representa la Iglesia Católica y la cultura del municipio de Betania.

Figura 3*La religión católica y la cultura en Betania*

La gráfica superior muestra las percepciones de los habitantes con respecto al tema de la cultura católica en el municipio. Es evidente cómo los betaneños, casi en su totalidad, afirman que la cultura del pueblo está construida de acuerdo con la religión católica. Y es que, gran parte de su historia está marcada por las tradiciones y costumbres instituidas por la Iglesia. Por esa razón, según el estudio, el 58% de los encuestados considera que, si la institución religiosa fuera removida de la vida de los habitantes, afectaría inconmensurablemente la cultura, pues sin ella toda la estructura social conocida se vendría abajo.

En conclusión, el municipio de Betania, como muchos otros en la región antioqueña, ha sido profundamente influenciado por los valores religiosos. Esto ha moldeado aspectos como el lenguaje, la vestimenta, las rutinas diarias y las interpretaciones del mundo. La Iglesia Católica ha sido fundamental en la conformación de la cultura betaneña, y casi todos sus habitantes reconocen que la religión católica es el eje central de su cultura, es decir, de la vida cotidiana de los habitantes. Estos hallazgos demuestran la importancia de la religión católica en la vida de los betaneños y cómo esta ha llegado a ser un elemento fundamental de su identidad cultural y social.

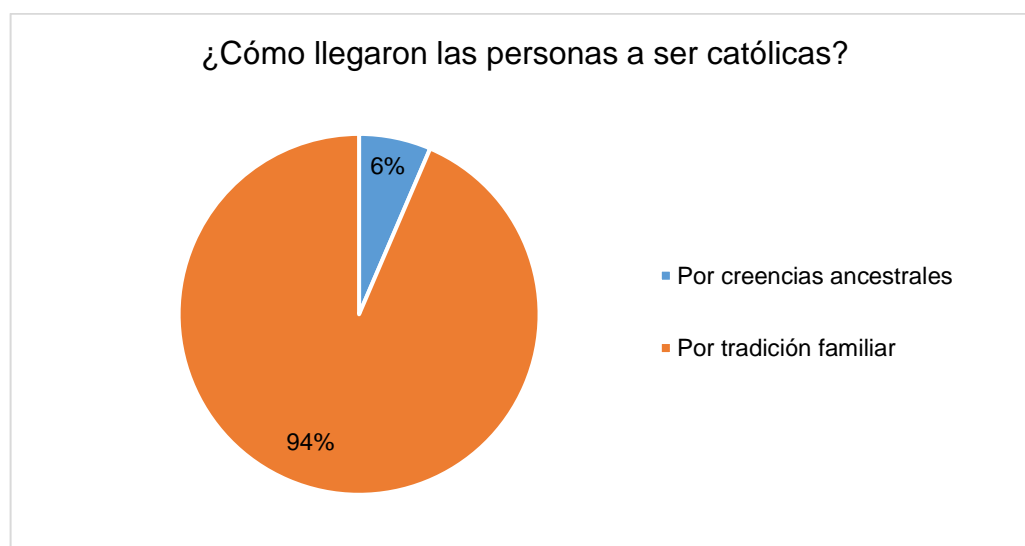
Reproducción ideológica

La reproducción ideológica es un término que hace referencia a la trascendencia de ideologías por un dispositivo educativo o pedagógico a través de los años, cómo se establecen y a través de qué canales logran mantenerse de generación en generación. Al respecto, la Iglesia Católica es quizás la institución más prolífica y de más trascendencia en la historia humana, la cual, según los escritos antiguos, se estableció como institución a partir del siglo I d. C. y, aunque con cambios, transformaciones y reformas durante todos estos siglos, en la actualidad sigue estando presente en el mundo. Ahora bien, ¿cómo es que la Iglesia Católica ha logrado mantenerse, durante miles de años en la cima de las instituciones religiosas alrededor del mundo?

El estudio arrojó diferentes percepciones y experiencias de las personas con respecto a las formas o los conductos a través de los cuales, aquellos que se autodenominaron católicos, llegaron a ser parte de la institución, y van desde creencias ancestrales y costumbres familiares, hasta la presencia de una educación pública con un gran énfasis católico. En ese sentido, se logró identificar las formas que han permitido a la Iglesia ejercer un dominio sobre la sociedad del municipio de Betania.²²

Figura 4

Formas de reproducción ideológica



²² Datos obtenidos a partir de las opiniones otorgadas por los treinta y uno participantes que son católicos activos.

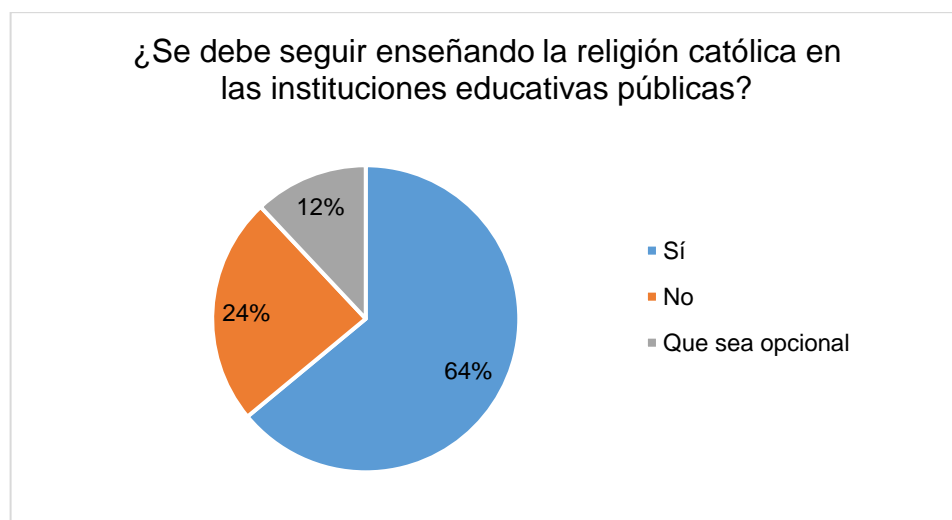
Los resultados muestran que casi la totalidad de los participantes del estudio son católicos por tradición familiar, y solo dos van más allá de las tradiciones, pero siempre ligados al contexto familiar. Consideran que, dentro de su contexto y su vida, asistir a la iglesia y participar en los eventos religiosos es parte de su cultura y sus costumbres cotidianas, dejando en claro que la mayoría de ellos observan la religión católica como algo meramente cotidiano y no tienen conocimiento de lo que representa la historia y la organización de la Iglesia.

En ese orden de ideas, la familia juega un papel fundamental en la reproducción de la ideología eclesiástica, ya que, según lo visto, los contextos inmediatos como la educación familiar y la enseñanza de los padres tienen mucho que ver a la hora del aumento poblacional católico en el municipio. Además, se manifiesta un fenómeno evidente, el cual está cimentado en la *réplica sin fundamentos*, la cual hace referencia a cómo un hecho se replica y se replica sin tener bases sólidas y críticas, se convierte únicamente en un asunto de costumbres o tradiciones.

Esto da paso a otro tema fundamental, el sistema educativo. Escalante et al., (1983) afirma que “esta ideología (católica) es transmitida de manera regular y sistemática por el aparato educativo y la iglesia”. Esto quiere decir que, además de que la educación familiar está permeada por los valores católicos, la educación a grandes rasgos, la institucionalizada y pública también responde a la ideología religiosa. A continuación, se presentan las posturas de los encuestados con respecto a la relación entre la Iglesia y la educación:

Figura 5

La educación pública y la Iglesia Católica



Así pues, en el municipio, la educación religiosa sigue estando muy arraigada a la cultura betaneña. El 64% de los encuestados afirman que la presencia de la religión católica en el ámbito educativo contiene muchos elementos positivos que benefician a los jóvenes, porque le otorgan valores y formas de vivir que son productivas para su desarrollo personal. No obstante, el 36% restante (mayormente jóvenes) consideran que es necesaria una reforma a la educación que permita la coexistencia de las diferentes confesiones religiosas en la educación pública porque es un ataque a los derechos humanos. Y es que, de hecho, la mayoría de las instituciones educativas primarias y secundarias en Antioquia ofrecen a los estudiantes “religión” como una materia oficial que, de una manera insuficiente, enseñan por lo general, los postulados de la Iglesia Católica, dejando de lado las demás confesiones religiosas y atentando en contra de la libertad de culto plasmada en la Constitución Política de 1991.

En resumen, se presentaron opiniones divididas con respecto a la educación pública y la religión católica. Por un lado, están aquellos que interpretan esta relación como una fábrica de valores que otorga disciplina, respeto y “crea” buenas personas. Y, por otro lado, se reafirma la necesidad de modificar el sistema educativo permitiendo que las personas no pertenecientes a la Iglesia Católica gocen de una educación mucho más inclusiva.

Moldear comportamientos

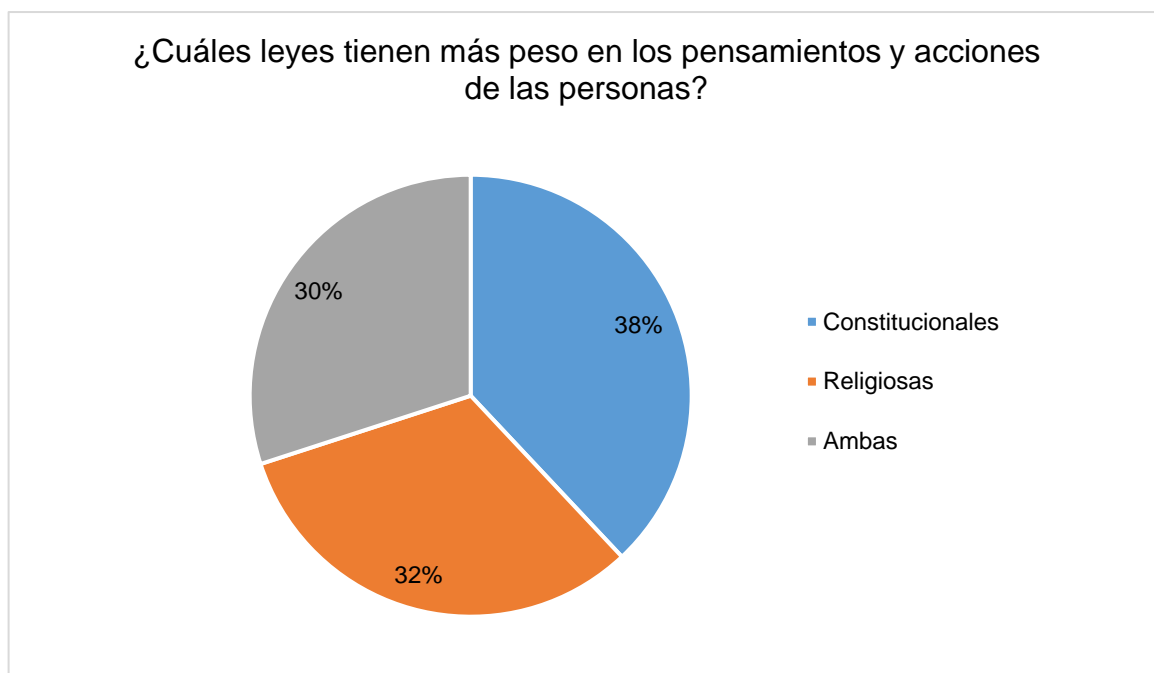
A lo largo de la historia, la Iglesia Católica siempre ha tenido, dentro de sus muchos objetivos, el establecimiento de un orden, de una cultura homogénea y hegemónica que responda a sus intenciones como institución. Es así como la presencia de la Iglesia en el día a día de las personas ha estado sujeta a discordias y problemáticas porque se ha interpretado que la institución, a través de sus postulados y su accionar, ha enfocado sus intenciones en controlar las comunidades. Estas afirmaciones se fundamentan en las normas y leyes planteadas dentro de la organización eclesiástica que tienen efecto tanto en la población como la misma Iglesia. Ahora bien, la cultura antioqueña particularmente tiene un arraigo muy marcado hacia las ordenanzas católicas, las cuales tienen como herramienta principal el castigo de Dios²³, algo que de alguna forma guía directa e indirectamente comportamientos mezclándose también con los postulados de la Constitución

²³ Hace referencia a cómo la Iglesia Católica ha adoptado el temor a Dios como un arma de control, ya que, según la institución, aquellos que son pecadores y no cumplen las reglas divinas deben ser castigados.

Política que en el país es ley de leyes. En ese orden de ideas, ¿qué tiene más peso para los habitantes, las leyes morales religiosas planteadas por la Iglesia o las normas constitucionales?

Figura 6

Normas religiosas o constitucionales



Aquí se puede observar la percepción de los habitantes acerca de qué tienen en cuenta a la hora de realizar cualquier acción. Resalta el hecho de que es una opinión bastante dividida: Por un lado, el 38% de los encuestados, sobre todo los que cuentan con un nivel de educación superior, llegaron al consenso de que en un país democrático como lo es Colombia, no hay nada por encima de la Constitución Política y que para ellos es un asunto incuestionable. Por otro lado, los adultos mayores y gran parte de los adultos consideran que lo que está escrito en La Biblia guía sus acciones y su vida.

Esto demuestra de alguna forma, lo inmersa que está la doctrina católica en los pensamientos y acciones de los ciudadanos. Su día a día está atravesado casi en su totalidad por los principios y valores eclesiásticos propuestos, ya que, aquellos que optan por analizar lo planteado en la Constitución confirmaron que es inevitable imaginar su cotidianidad sin la presencia religiosa. En ese orden de ideas, los participantes fueron encuestados directamente sobre sus comportamientos:

Figura 7*Los comportamientos*

Como se puede observar, las respuestas son bastante directas. Las personas afirmaron abiertamente que, efectivamente la Iglesia Católica ha dejado de lado intenciones primarias e históricas enfocadas en el tema espiritual y la búsqueda de Dios, trasladando sus esfuerzos a temas secundarios como el lucro o en este caso el control de las sociedades a través de la represión de los comportamientos que van en contravía de sus postulados.

En pocas palabras, la gráfica destaca cómo los habitantes de este municipio, independientemente de su contexto y su configuración social, encuentran en la Iglesia Católica un aparato de orden, y aun siendo conscientes de ello, continúan llevando a cabo su día a día de acuerdo con los principios religiosos. Además, pone en perspectiva por qué la Iglesia resulta ser un arma indispensable para el Estado, ya que contribuye y apoya los fines gubernamentales de mantener un orden y poder controlar las masas.

La Iglesia en Betania

El dos de noviembre de 1892 fue fundada “la primera capilla, de bahareque y techo de paja”, la cual fue establecida como parroquia el 25 de abril de 1983 por el obispo de Antioquia de ese entonces Juan Nepomuceno Rueda (Betancur, 2019). Desde ese entonces se convirtió en parte de la cultura del pueblo y logró erigirse como una de las instituciones más importantes para los betaneños, puesto que, los fundadores del pueblo pusieron todo su empeño en construir una Iglesia, es decir, desde los primeros años de existencia, el municipio contaba con una cultura religiosa, algo que trascendió durante décadas hasta convertirse en lo que es ahora.

Figura 8 y 9

La Iglesia durante su construcción



Nota: Fotos tomadas de la página oficial de Facebook de la Parroquia San Rafael Arcángel.

Y es que, para los betaneños hace parte de su vida diaria asistir a la misa de los domingos, asistir cada uno de los eventos de la Semana Santa y demás actos y ritos católicos.²⁴ Es por lo tanto un ícono de la cultura betaneña que ha alcanzado tal nivel de prestigio que sus aspectos negativos pasan desapercibidos dentro de la misma comunidad. Por ella han pasado, en su historia, muchos párrocos que han dejado su huella, unas veces improductiva y otras veces bastante beneficiosa. En la actualidad, quien lidera la institución es Luis Freddy Correa Uribe, a quién se le realizó una entrevista que arrojó detalles muy importantes acerca de las visiones y percepciones de él cómo líder de la parroquia y las acciones de la Iglesia en la comunidad.

Durante muchos años, la Iglesia alrededor del mundo ha sobresalido en varios elementos que la distinguen sobre las demás confesiones religiosas. En palabras de los encuestados más fieles, la Iglesia Católica se caracteriza por, primero, la antigüedad; segundo, su inconmensurable cantidad de feligreses alrededor del mundo; y tercero, que es una de las organizaciones mejor constituidas en la historia de la humanidad. Asimismo, algunos con posturas más críticas consideran que la religión católica se identifica por su poder sobre la sociedad, la relación con el Estado y la acumulación de riquezas.

Así pues, bajo ese manto de sospechas y alabanzas, la Iglesia ha desarrollado sus actividades en la comunidad betaneña, siendo blanco de críticas de parte de una pequeña porción de los habitantes que exponen que la institución no hace lo que debería hacer. No obstante, dentro de ese ecosistema complejo, han aparecido unas visiones modernas en la operatividad de la Parroquia San Rafael Arcángel de la mano del padre Luis Freddy Correa Uribe, quien observa la religión más allá de sus intenciones espirituales, enfocándose en la contribución al aspecto social y cultural que la Iglesia puede ofrecer a la comunidad.

Además, en contravía de los propósitos históricos de la Iglesia Católica en el mundo, en la actualidad, la parroquia ha adoptado una posición liberal en cuanto a la relación con las demás confesiones religiosas presentes en el municipio. Es así como, fundamentado en el tema de los derechos constitucionales, el párroco lidera una nueva era en la institución católica que busca aportar al desarrollo social y cultural del municipio de Betania, dejando de lado la errónea postura de la homogeneización cultural eclesiástica hacia la sociedad.

²⁴ Como dato curioso, a la eucaristía de los domingos al mediodía asisten mayoritariamente las personas que habitan la zona rural por cuestiones como el transporte y el tiempo de desplazamiento, mientras que, en la noche, la asistencia a la Iglesia es casi en su totalidad de habitantes de la zona urbana.

El concepto de religión

La semántica es quizás una de las disciplinas más importantes en el entendimiento de la realidad fundamentada en el lenguaje, pues otorga puntos de partida y guía los diferentes aspectos de *esa* realidad. Sin embargo, dada su amplitud y necesidad en el mundo de hoy, se ha convertido en uno de los espacios subjetivos más difíciles de abordar, debido a la inconmensurable cantidad de significados construidos por las personas. Por ejemplo, el término “cultura” presenta, debido a su vasto campo de acción, muchísimas connotaciones que impiden el establecimiento de un único concepto que permita la buena interpretación de la cultura.

Eso mismo sucede con la religión. Según datos estimados, en el mundo existen aproximadamente cuatro mil (4000) religiones, siendo el cristianismo, el islam, el hinduismo, el budismo y el judaísmo las cinco más grandes, ya que comprenden al menos el 80% de la población total en el planeta. (Chart, 2022). En ese sentido, dadas las constantes mutaciones y transformaciones a lo largo de la historia, debido a los cambios e interacciones culturales, el concepto de religión es complejo a la hora de definir, con qué propósito las personas, en este caso, los habitantes del municipio de Betania, se hacen católicas.

No obstante, el trabajo de campo realizado en este caso encontró unos puntos en común que permiten dar cuenta de cómo es interpretada la religión por una gran parte de la población betaneña, tanto católica como no católica. Un gran número de los encuestados afirmaron que, primero, la religión católica más que una religión es una forma de vivir, que se distingue de las demás confesiones religiosas, todo esto visto desde una perspectiva de rituales y organización social y familiar; segundo, que la religión se justifica en relación con sus normas y mandamientos. Según ellos, la religión es una serie de reglas que se deben seguir para dar control al espacio social; tercero, al menos 75% de los betaneños interpreta la religión desde una representación sobrenatural, aquellos elementos que quizás en la realidad física no se logran entender o dilucidar; y, por último, una minoría de los encuestados, sobre todo estudiantes de secundaria y educación superior, definieron que la connotación de religión los remite a *poder, control y dinero*, aludiendo que la Iglesia Católica se ha desviado de su propósito espiritual, enfocándose en, principalmente, esos tres elementos.

Discusión

La Iglesia Católica en la región antioqueña, se ha constituido como un pilar en la construcción de las comunidades, ya que, su presencia ha aportado herramientas muy importantes para el establecimiento de la realidad social y cultural. En ese sentido, Betania es un municipio con una carga religiosa muy amplia. La creencia en Dios, de parte de sus pobladores, configura una sociedad muy ligada a los principios sobrenaturales que eso conlleva. Esa búsqueda de los betaneños para entender y comprender el lado subjetivo de la religión (Dios), los aleja de la objetividad y el pensamiento crítico con respecto a lo que sucede alrededor. Debido a esa cercanía que tienen con la figura todopoderosa de Dios, se convierten en una población totalmente dependiente de los valores religiosos, fundamentada en que, para ellos, “La religión es la experiencia de lo sagrado” Rudolf Otto (como se citó en Cano, 1975). Es aquí donde la Gestión Cultural, a través de herramientas como una educación inclusiva, puede establecer cambios positivos en relación con este tema. Desde estrategias de concientización que permitan una interpretación mucho más amplia de la interacción entre cultos hasta una enseñanza de la importancia histórica que han tenido cada una de las religiones en la configuración de los pueblos. Y, de esta forma, generar espacios de convergencia equitativos donde todas las confesiones religiosas puedan existir y hacer respetar sus creencias, lo cual está amparado por los derechos fundamentales individuales y colectivos planteados en la Constitución de 1991.

Esta creencia tan marcada en Dios conduce a que el pueblo se haya construido sobre principios religiosos, pero sobre todo católicos. Dichos principios religiosos, que han configurado la sociedad, se manifiestan en la esfera gubernamental, puesto que, la fundación del pueblo se dio gracias a la presencia de la Iglesia. Podría decirse entonces, que desde ese momento la Iglesia Católica se empezó a posicionar en la cima de las instituciones reguladoras de la vida social (la moral). Es por lo que, al ser la primera, ser uno de los elementos más importantes en la fundación de Betania y relacionarse con el Estado, cuenta con la mayoría de los feligreses en el pueblo, siendo aproximadamente 85% de la población total. Este hecho, de alguna forma, ha sido generador de conflictos y críticas hacia la presencia católica en el municipio, ya que demuestra la influencia religiosa sobre una sociedad que ve cómo los demás cultos religiosos se ven minimizados por tan inmenso dominio. Y es un reto que, desde el ejercicio de la Gestión Cultural debe ser analizado

con elementos que contribuyan a establecer un espacio inclusivo que vele porque se mantenga un equilibrio entre todas las manifestaciones culturales.

En ese orden de ideas, la cultura betaneña es una cultura muy ligada a los postulados propuestos por la religión católica, debido a que su presencia ha servido para moldear y configurar la cultura a su manera. Es por esto que, estando tan arraigada a las raíces betaneñas, cuenta con una alta población católica, porque se ha convertido en un asunto meramente cotidiano de las familias que parte desde la primera infancia, invitando a los niños desde el inicio de sus vidas a ser parte de esta institución. Un ejemplo de esto es que, cada año se bautizan en promedio cien niños en el municipio, demostrando que existe un aumento constante y estable de católicos en la población, mientras que, en otros cultos, ese número se encuentra muy alejado de la realidad católica.

Por lo tanto, se puede evidenciar que, dentro de la interacción entre religiones existe una relación de desigualdad, en la cual la Iglesia Católica está establecida en la parte alta de la pirámide de poder. Ahora bien, el que sea la más famosa o la que más creyentes congrega alrededor del mundo puede no suponer un problema; el problema se justifica en tanto ese poder atenta contra los derechos de las personas. Y es que, en Betania, aun entendiendo que Colombia, a partir de 1991 se consolidó como un estado laico, la Iglesia Católica tiene una estrecha relación con el Estado betaneño, ya que es muy visible la presencia de representantes de la institución en muchos eventos educativos, políticos, sociales y culturales que se realizan en el municipio, mientras que los demás cultos o manifestaciones religiosas no son incluidos en dichos espacios, lo cual demuestra que la característica laica del Estado no es suficiente.

Continuando, la desigualdad mencionada se manifiesta en la cultura betaneña establecida sobre las bases católicas. Es notorio observar que la cultura del municipio está enteramente permeada por los principios católicos y responde a lo planteado por Escalante et al. (1983) “La Iglesia se halla presente en todas partes; toda participación y toda pertenencia orientan al individuo hacia la Iglesia” (p. 23). Desde que un niño nace es inmediatamente ingresado, a través de rituales a la institución religiosa, la cual, de la mano de sus padres guiará y educará a ese niño de acuerdo, en su mayoría, con valores principalmente católicos. De esa manera, la cultura se va estableciendo, se va edificando y se manifiesta en temas como la interacción social que está mediada por un lenguaje religioso que, debido a su capacidad de influir en las acciones de los demás, es posible que tenga un impacto significativo en ellos (Parsons, 1964). Dichos o formas del lenguaje cotidiano como: *“Dios te bendiga, la Virgen lo acompañe, es pecado hacer esto, Dios mío bendito, eso no*

es de Dios, etc.”. Todos estos son ejemplos de cómo la comunicación está influida por lo católico, y si bien puede parecer algo simple, tiene muchas repercusiones, sobre todo en aquellos más jóvenes, quienes replican y almacenan en su cerebro todo lo que escuchan. “Durante los primeros 3 años de vida, el cerebro infantil está mucho más activo que el de los estudiantes universitarios” (Yañez, 2013, p. 5).

Asimismo, la cultura religiosa influye hasta en temas tales como las formas de vestir. La Iglesia ha promulgado rechazo hacia diferentes vestimentas que no son acordes a sus normas y que ataca, por sobre otras cosas, al derecho de la libre expresión y se manifiesta mayormente sobre las mujeres. Además, la cultura betaneña invita indirectamente a todos sus pobladores a participar en los diferentes eventos religiosos que se realizan durante todo año y también, afecta la percepción de las personas hacia temas de interés colectivo alrededor del mundo, como por ejemplo el aborto, la eutanasia, el matrimonio homosexual, entre otros asuntos que tienen que ver con derechos fundamentales. Es decir, su opinión ante estos asuntos está marcada mucho más por el enfoque moral que por el enfoque crítico objetivo, y por las normas (derechos y deberes) establecidos en la Constitución Política.

De la misma forma, la ideología propia de esta cultura betaneña encontró varias formas de trascender en el tiempo, algunas mencionadas previamente como el lenguaje. No obstante, el lenguaje es solo uno de esos conductos a través de los cuales la ideología católica logra establecerse como una de las más prolíficas en el mundo. Uno de esos canales de reproducción ideológica resultó ser la familia. La familia en este caso es el principal factor que contribuye a que la ideología siga estando presente en el día a día de la cotidianidad de las personas. La educación familiar es el proceso a través del cual los más jóvenes de la familia, empiezan a adquirir conocimientos e inician la etapa de interpretación de la realidad. Es en ese preciso momento en el cual los miembros de la familia, siendo católicos educan a los niños, mientras contribuyen a que la ideología eclesiástica pueda ser reproducida. Aquí es donde surge un cuestionamiento directo a la Iglesia en relación con los derechos planteados en la Constitución Política: ¿Qué posición ocupa el término “libertad” en esta ecuación?

Libertad que también entra en juego cuando se remite al tema de la educación. Puesto que, la educación ha sido históricamente la herramienta más prolífica para el Estado y la Iglesia. Escalante et al. (1983) realizó un estudio que explica este fenómeno de una manera muy precisa, llegando a la conclusión de que:

La educación desde la comunidad primitiva hasta la sociedad actual ha estado determinada por la base material de dicha sociedad, por la organización política que corresponde a dicho sistema económico y por las formas ideológicas que dichos sistemas económicos y políticos crearon. (p. 21).

En ese orden de ideas, lo anterior demuestra que el contexto define los elementos que en él habitan, siendo la educación uno de ellos. Es por lo que, en el contexto antioqueño particular, las instituciones educativas están cimentadas bajo los valores y principios de la Iglesia Católica. Y si bien el estudio mencionado se realizó antes de la Constitución Política de 1991, muchos colegios y escuelas en la actualidad guardan atisbos de los privilegios que se le otorgaron a la Iglesia en materia de educación, pues, antes de 1991 era la Iglesia quien controlaba la educación pública. Hoy en día, las instituciones educativas en Betania están todavía alineadas hacia el catolicismo. Se prioriza dentro de la oferta de materias y cursos, que esté presente la materia de religión, la cual, desde una perspectiva reduccionista enseña la historia de la religión católica, atentando contra los derechos de los estudiantes que no profesan el catolicismo. En conclusión, se puede dar cuenta cómo en pleno siglo XXI, la educación sigue estando definida mayormente por los valores religiosos, sirviendo como un método de reproducción ideológica.

Por consiguiente, dichos métodos se han adherido profundamente a la cultura del municipio, a tal punto que muchos de los participantes manifestaron que es necesaria la enseñanza de la religión católica dentro de las instituciones públicas porque, de esa forma, se les otorgan a los jóvenes valores y los ayudan a ser mejores personas. Sin embargo, es evidente que, además de eso, la constante y mayúscula presencia religiosa contribuye a que exista una sociedad alineada con la ideología católica y que, en última instancia, los comportamientos y acciones de los habitantes, sean influidos por las posturas religiosas dominantes (Durkheim, 1912). Esas intenciones de establecer un orden y moldear comportamientos están fundamentadas en las reglas y normas oficiales planteadas que van desde los derechos y deberes de los fieles, la enseñanza de la fe cristiana, la santificación de la Iglesia, hasta las sanciones aplicables a los creyentes.

Ese objetivo institucional de controlar, que se esconde en la superficialidad del aspecto espiritual presente en cada una de las eucaristías y demás rituales católicos, se manifiesta en el día a día y se convierte en algo cotidiano en las personas, los principios cristianos, que resultan ser los

elementos fundamentales en los pensamientos y el accionar de ellos, siendo el temor a Dios y a la sanción moral una motivación (Foucault, 2006). El control ideológico difiere de otros aparatos reguladores como el ejército y la policía, puesto que le permite al Estado dominar de una manera silenciosa, que les permita a las personas internalizarla y ponerla en práctica en su contacto diario con los demás miembros de la comunidad. (Escalante et al. 1983).

De este modo, la Iglesia se configuró como la base de la sociedad betaneña. Según historiadores como Orlando Betancur, desde la fundación del municipio fue esencial la presencia eclesiástica. Afirma que sin ella la construcción hubiera sido imposible, pues su organización significó tanto aportes monetarios como la misma dinamización económica, ya que fue a través de ella que se empezaron a cobrar impuestos y demás contribuciones que permitieran la fundación del pueblo. Esto demuestra como la historia betaneña siempre ha estado enmarcada en lo católico, convirtiéndose en un aspecto natural de la sociedad. Ir a la Iglesia, participar en procesiones, orar, dar limosna, ayudar a los pobres y actuar según las normas de la institución, son todos elementos que exponen la alta influencia en las conductas sociales y culturales del municipio. Conductas que, además de estar direccionadas al tema católico, dejan un poco de lado las dimensiones históricas, sociales y culturales que conlleva. Por ejemplo, es muy notorio observar que la interacción religiosa (eventos, misas, rituales, entre otros) está siempre muy enfocada en interpretar la religión desde lo sobrenatural, desde aquello que no se puede observar o explicar, el lado subjetivo. No es común que se evidencie, desde las mismas personas, prácticas que involucren la religión desde el ámbito social, de comunidad y cohesión.

Recapitulando, la Iglesia Católica en Betania ha sido fundamental desde sus primeros años, contribuyó en la creación del municipio y hoy en día es una figura o estamento de mucha importancia en la cultura. Una cultura que ha sido creada sobre las bases y principios católicos, que han sido replicados y reproducidos por conductos y dispositivos como la enseñanza familiar y el sistema educativo por medio de las instituciones educativas pública. De esa forma, se ha establecido dentro de una comunidad que ha adoptado las leyes religiosas como una guía para sus pensamientos y acciones, mientras interpretan lo que significa la religión desde un punto de vista subjetivo que los invita a pensar y comprender la realidad de una forma muy acorde a los planteamientos cristianos; demostrando una alta influencia de parte de la institución más grande y poderosa de todo el mundo, la Iglesia Católica.

Conclusiones

La investigación logró demostrar la importancia histórica de la Iglesia Católica en la comunidad del municipio de Betania. La cultura del municipio está cimentada sobre las bases y principios religiosos que la Iglesia le ha otorgado a lo largo de la historia, pudiendo establecer una población de feligreses de alrededor de 85% de la población total del municipio. La institución religiosa ha estado presente en los diferentes aspectos del día a día de las personas, ejerciendo un nivel alto de influencia en las diferentes dinámicas de la sociedad como la familia, el lenguaje, los rituales, las vestimentas, los eventos sociales y culturales, entre otras.

En ese sentido, esa alta influencia se hace visible y trasciende a través del tiempo gracias, por un lado, al papel que juega la educación familiar en la continua reproducción de la ideología católica; y, por otro lado, a la influencia que tiene la institución religiosa en la educación pública municipal, la cual está permeada por valores y estrategias provenientes de los principios cristianos. Esto ataca directamente a los derechos fundamentales de libertad de culto, la libertad de enseñanza y al libre desarrollo de la personalidad, ya que no respeta las creencias de los no católicos dentro de las instituciones educativas.

Esto se hace posible debido a la amistad histórica que ha existido en la República de Colombia entre el Estado y la Iglesia Católica, los cuales han sido pilares en la fundación de las comunidades y las sociedades. Es notorio que, dentro del municipio de Betania, la Iglesia tiene una injerencia importante en los aspectos sociales y culturales de la población y demuestra una vez más, como ese accionar colectivo entre las instituciones reguladoras de la sociedad civil inciden fuertemente en la configuración cultural. Y aunque la Constitución Política de 1991, a diferencia de su predecesora, estableció una libertad de cultos que permite la existencia tranquila de las diferentes confesiones religiosas, la Iglesia Católica sigue teniendo una gran influencia en las diferentes instancias del poder.

Además, se pudo confirmar que la educación es una herramienta fundamental para la interpretación de este fenómeno, ya que, funciona como un aparato replicante de la ideología, pero su uso puede contribuir a que se adquieran conocimientos críticos que permiten analizar las realidades sociales de la actualidad. El acceso a la información (educación y globalización), dentro de un pueblo demasiado religioso, les otorga a las personas, sobre todo las más jóvenes, instrumentos que ayudan a entender y estudiar de una manera crítica todo aquello que ocurre a su

alrededor; a tal punto de contribuir a que los betaneños en la actualidad presenten un respeto por las demás creencias más notorio que en tiempos anteriores.

Como conclusión final, la Iglesia Católica en el municipio ha sido fundamental desde su fundación, pues contribuyó (y sigue contribuyendo) a que el establecimiento del municipio fuera posible. Esto, de alguna forma, la puso al mando de muchos aspectos cotidianos que fueron tomando forma con el pasar de los años y que, en la actualidad tiene una alta influencia en las dinámicas de la comunidad. Su trascendencia se hace posible debido al arraigo que tienen sus principios sobre los pobladores, quienes, a través de instrumentos como la educación y la interacción familiar, reproducen la ideología y contribuyen a que siga estando presente hoy en día. La alta influencia se manifiesta en el día a día de las personas, las actividades colectivas que se realizan, el lenguaje, la vestimenta, los rituales y la interpretación acrítica de la realidad; todo esto desde una perspectiva subjetiva y sobrenatural de la religión. Es así como este estudio concluye que la Iglesia Católica continúa ejerciendo una alta influencia sobre la comunidad del municipio de Betania y, aun siendo cuna de críticas y halagos, es una parte fundamental de la configuración social y cultural de la comunidad.

Reflexiones finales

Desde la llegada de los españoles en el siglo XV, el territorio americano se convirtió en la representación gráfica de la palabra diversidad. Los cambios surgidos a partir de la convergencia de dos culturas totalmente diferentes construyeron un espacio lleno de elementos socioculturales que, con el pasar de los tiempos, fueron evolucionando hasta los tiempos actuales. Colombia particularmente es uno de los países más diversos en el mundo, se encuentran todo tipo de razas, creencias, ideologías, costumbres, entre otros. Es por esa razón que, el país a lo largo de su historia ha encontrado la necesidad de establecer un equilibrio que permita una interacción serena entre tanta diversidad.

Sin embargo, encontrar respuestas a esa interrogante ha sido siempre un desafío. La cultura antioqueña particularmente representa un vasto espacio de difícil navegar debido a que en ella reposan diversas perspectivas ideológicas, culturales, religiosas, sociales, políticas y disímiles formas de interpretar el mundo. Esto suscitó una necesidad dentro del territorio antioqueño y colombiano desde décadas atrás, ¿cómo abordar y trabajar el tema de la cultura dentro de las comunidades?

La Gestión Cultural juega un papel importante, debe abandonar la esfera “administrativa y gerencial”, y enfocarse también en lo que representan las comunidades desde su cotidianidad, desde sus contextos y su aporte empírico al desarrollo de la cultura de los municipios. Las personas son quienes otorgan significado y construyen cultura a partir de su interacción dentro de una sociedad, por eso las intervenciones de carácter social deben girar alrededor de ellos. Ya que, comúnmente, el sector cultural ha mirado las comunidades desde un punto de vista supremamente general, dejando de lado las particularidades contextuales y las dinámicas propias de los territorios. Y es allí donde la Gestión Cultural puede aportar herramientas que permitan el reconocimiento, pasando de la generalidad a la especificidad.

De esta forma, la Gestión Cultural puede contribuir a que este tipo de fenómenos, como la hegemonía católica sobre la sociedad, sea visibilizada, ya que es un tema que dentro de la cultura ha pasado desapercibido y ha sido internalizado como algo natural que no permite su cuestionamiento. Es menester de la disciplina analizar dichas situaciones y así fortificar el desarrollo cultural de los territorios permitiendo que exista una democracia que respete aquellas diferencias que diseñan la cultura. Es esencial que la cultura / lo cultural sea vista/o como un

espacio de libertad, y, sobre todo, que lo público enfoque sus intenciones en aportar, desde un enfoque de derechos humanos fundamentales, a que la misma sea lo más equitativa posible.

La configuración de la realidad actual cuenta con una carga histórica que la ha diseñado de tal forma. Sin embargo, una de las características de la humanidad es la evolución. La evolución ha permitido, desde hace millones de años, la adaptación a los diferentes entornos, algunas veces hostiles. Por esa razón, la cultura es algo cambiante, es algo que no admite una definición singular, porque su existencia está fundamentada en la pluralidad. La Gestión Cultural debe permitir que esa pluralidad sea visibilizada y debe aportar, con sus muchas herramientas y estrategias, a que las comunidades sean espacios donde prime el respeto por los derechos y la libertad primen sobre cualquier otra cosa, ya que, las personas son quienes construyen y otorgan valor a la cultura.

Referencias

- Acevedo Gutiérrez, Á. (2010). El proceso de hispanización del nororiente colombiano durante el siglo XVI. *Reflexiones Teológicas*, 6, 233-267.
- Anuario Pontificio 2022 y Anuario Estadístico Eclesiástico 2020*. (2022, febrero 11). Vatican News. <https://www.vaticannews.va/es/vaticano/news/2022-02/anuario-pontificio-2022-y-anuarioestadisticoeclesiastico2020.html>
- Arboleda Mora, C. (2002). Historia del pluralismo religioso en Colombia. *Universidad Pontificia Bolivariana*, 96.
- Bastida Durán, P. (2010). El concepto de cultura. *Revista Siranda*, 1(3), 129-156.
- Bauman, Z. (2002). *La cultura como praxis* (A. Roca Álvarez, Trad.; 154.^a ed.). Paidós. <https://books.google.com.co/books?id=rs-Q8Yv0dQ8C>
- Betancur Restrepo, O. (2019). *Betania: Historia, crónicas y cuentos, biografía de tiempos difíciles* (1.^a ed.). Academia Antioqueña de Historia.
- Camacho Molano, J. A. (2008). Estado y religión católica en Colombia. *Derecho y Realidad*, 12, 145-152.
- Cano, J. S. (1975). La sociología de la religión y el concepto de religión. *Revista de estudios políticos*, 204, 207-218.
- Chart, C. (2022, junio 20). *Visualizing the World's Most Popular Religions*. Visual Capitalist. <https://www.visualcapitalist.com/cp/visualizing-religions-worldwide/>
- Constitución Política de Colombia [Const]. 4 de julio de 1991 (Colombia).
- Decreto 820 de 1902 [con fuerza de ley]. Por el cual se dispone la celebración de una solemnidad religiosa. 18 de mayo de 1902. D.O. No 11680.
- Escalante, L. M., Carmona, L. I., & Zapata, D. (1983). *El discurso cívico religioso como otra forma de poder. Sus efectos mistificadores en Colombia y específicamente en Antioquia (1880-1950)* [Magistral]. Universidad de Antioquia.
- Foucault, M. (2006). *Seguridad, territorio, población. Curso en el Collège de France (1977-1978)* (H. Pons, Trad.; 1.^a ed.). Fondo de Cultura Económica.
- Galeano, E. (1971). *Las venas abiertas de América Latina*. Siglo XXI editores. <https://www.jstor.org/stable/10.2307/40181899?origin=crossref>

- Londoño Vega, P. (2004). *Religión, cultura y sociedad en Colombia: Medellín y Antioquia, 1850 - 1930* (C. Restrepo, Trad.; 1. ed. en español). Fondo de Cultura Económica.
- Mojica Patiño, J. A. (2023). Iglesia Católica: ¿por qué hay menos sacerdotes y monjas en Colombia? *El Tiempo*. <https://www.eltiempo.com/vida/religion/iglesia-catolica-por-que-hay-menos-sacerdotes-y-monjas-en-colombia-679919>
- Nolla Cao, N. (1997). Etnografía: Una alternativa más en la investigación pedagógica. *Educación Médica Superior*, 11(2), 107-115.
- ONU: Asamblea General, *Declaración Universal de Derechos Humanos*, 10 de diciembre de 1948.
- Parsons, T. (1964). Sobre el Concepto de Influencia (Á. Müller Montiel, Trad.). *Revista Mexicana de Sociología*, 26(2), 363-391. <https://doi.org/10.2307/3538600>
- Podevin, M. C. (2018). Consecuencias de la colonización y de la modernidad sobre la cultura y los modos de vida en América Latina y en Colombia. *Ciencia Nueva. Revista de Historia y Política*, 2(1), 23-51.
- Schaub, J.-F. (2004). Sobre el concepto de estado. *Historia Contemporánea. Pueblo, ciudadanía y otros conceptos políticos*, 28, 47-51.
- Vain, P. D. (2012). El enfoque interpretativo en investigación educativa: Algunas consideraciones teórico-metodológicas. *Revista de Educación*, 3(4), 37-46.
- Velásquez Osorio, É. M. V. (2006). La religión católica en las constituciones neogranadinas de 1811 a 1815. *Revista Facultad de Derecho y Ciencias*, 36(105), 283-298.

Anexos

Anexo A

Encuesta semiestructurada

Universidad de Antioquia

Facultad de Artes

Pregrado en Gestión Cultural

I. Introducción

Es propósito de esta encuesta es conocer a profundidad cómo se percibe la presencia de la religión católica en las actividades culturales y cotidianas de la población del municipio de Betania. Se realiza con el fin de identificar la influencia religiosa en los modos de pensar y vivir de los habitantes, enfocándose también en cómo se ha reproducido la ideología católica a lo largo de los años a través de generación en generación.

II. Datos de clasificación

Género:

Zona que habita:

Edad: 10 a 28 | 29 a 59 | 60 o más

Ocupación:

Nivel de educación:

III. Cuestionario

1. ¿Cree usted en la existencia de Dios? Sí | No

2. ¿Hace parte de Iglesia Católica? Sí | No | Otra | Ninguna | Lo fue en algún momento

3. Si la respuesta es sí, ¿siente alguna obligación de participar en los eventos relacionados con ella? Sí | No

4. *Solo si la respuesta número 2 es sí:* ¿quién lo introdujo a la institución religiosa? ¿Cuál fue su motivación?

5. ¿Considera usted que la religión católica hace parte de la cultura del municipio de Betania?

Sí | No

6. ¿Para usted qué significa “religión”?

7. En su opinión, ¿considera acertado que se siga enseñando “religión” obligatoriamente en las instituciones educativas?

Sí | No | Sí, pero no como algo obligatorio

8. Si la Iglesia Católica fuera removida de la cotidianidad el municipio de Betania, ¿según usted esto beneficiaría o afectaría la cultura del pueblo?

Beneficiaría | Afectaría

9. ¿A qué leyes responde más usted? ¿Leyes religiosas o leyes constitucionales?

Religiosas | Constitucionales

10. ¿Para usted la Iglesia le indica cómo pensar o actuar?

Sí | No | No soy parte de la Iglesia

IV. Situaciones hipotéticas

A continuación, se le presentarán una serie de situaciones que ocurren cultural, cotidiana y socialmente en el país y el municipio, usted deberá dar su postura u opinión acerca de ellas.

- ¿Está a favor o en contra del aborto? A favor | En contra

- ¿Está a favor o en contra del matrimonio homosexual? A favor | En contra

- ¿Qué opina de aquellos que no creen en la existencia de Dios?

- ¿Considera usted que la Iglesia se ha desviado de su propósito espiritual, enfocándose en temas alejados como la economía? Sí | No

- ¿Obligaría a su hijo a estudiar al catecismo? Sí | No

- ¿Qué opina acerca de las parejas no casadas?

- Según usted, ¿qué diferencia a la religión católica de las demás?

Anexo B

Entrevista semiestructurada

Cuestionario dirigido al párroco del municipio de Betania, Luis Freddy Correa Uribe

1. Desde su posición como sacerdote, ¿cómo definiría usted, de una forma corta, lo que es “religión”?
2. Dejando de lado las actividades religiosas, ¿qué otras actividades realizan la parroquia en relación con lo social o con las comunidades?
3. Según investigaciones recientes que han sido realizadas con respecto a la institución en el país, cada vez son menos las personas interesadas en hacer parte de la Iglesia, entre ellos sacerdotes, feligreses, monjas, etc. ¿Cuál cree usted que sea la razón por la cual está sucediendo esto?
4. ¿Cómo interpreta usted, desde el papel como líder religioso, el rol de la mujer dentro de la Iglesia?
5. ¿Cuál es su postura en relación con el tema de la enseñanza de religión católica en la I. E. Perla del Citará?, ¿considera necesaria una reestructuración en el sistema educativo que permita que la educación aporte a la diversidad cultural del municipio?
6. ¿Cuál es el motivo por el cual la religión católica es la predominante en el municipio?
7. ¿Cómo aporta la religión católica a las identidades de las comunidades y las personas del municipio?
8. ¿Cómo cree que es el tratamiento que hace el estado a las religiones en el país, alguna en especial?
9. ¿Cuál es su posición frente a diversidad de cultos?, ¿considera que el catolicismo y las demás religiones pueden coexistir en la actualidad? ¿Cómo entiende el hecho de que, según la constitución política, es un derecho fundamental el poder profesar libremente la religión? ¿Cree usted que en Colombia sí se respeta ese derecho?
10. ¿De qué manera ve incluida la religión dentro de la cultura del municipio?, ¿es una parte importante de las prácticas cotidianas de los habitantes?

Anexo C

Formato de consentimiento informado

Betania, 2023

Apreciado (a)

Mi nombre es Yerson Alejandro Benítez Restrepo y soy estudiante del pregrado en Gestión Cultural de la Universidad de Antioquia. Como parte de mis estudios, estoy desarrollando un proyecto de investigación titulado “La Iglesia Católica y su influencia en las conductas sociales y culturales de la población actual de Betania, Antioquia”. Quiero invitarlo a participar en este proyecto que permitirá identificar los niveles de influencia del catolicismo sobre la cultura betaneña.

Si usted acepta participar, le pediré que me permita entrevistarle, ya que sus posición y conocimientos pueden aportar sustancialmente al desarrollo de esta investigación que solamente es de carácter académico. Sus opiniones y aportes a esta investigación se usarán exclusivamente para este proyecto y se archivarán de manera segura. Si usted me autoriza, grabaré y transcribiré la entrevista y, si lo desea, puedo hacerle llegar copia de la transcripción para que usted pueda revisarla y corregirla si lo considera necesario. Si usted lo prefiere, su nombre no aparecerá en mi trabajo de grado.

Estoy muy agradecido de que me haya permitido explicarle este proyecto. Si lo desea puede contactarme en el siguiente correo electrónico: yalejandro.benitez@udea.edu.co.

Gracias,

Yerson Alejandro Benítez Restrepo

Apreciado (a)
