



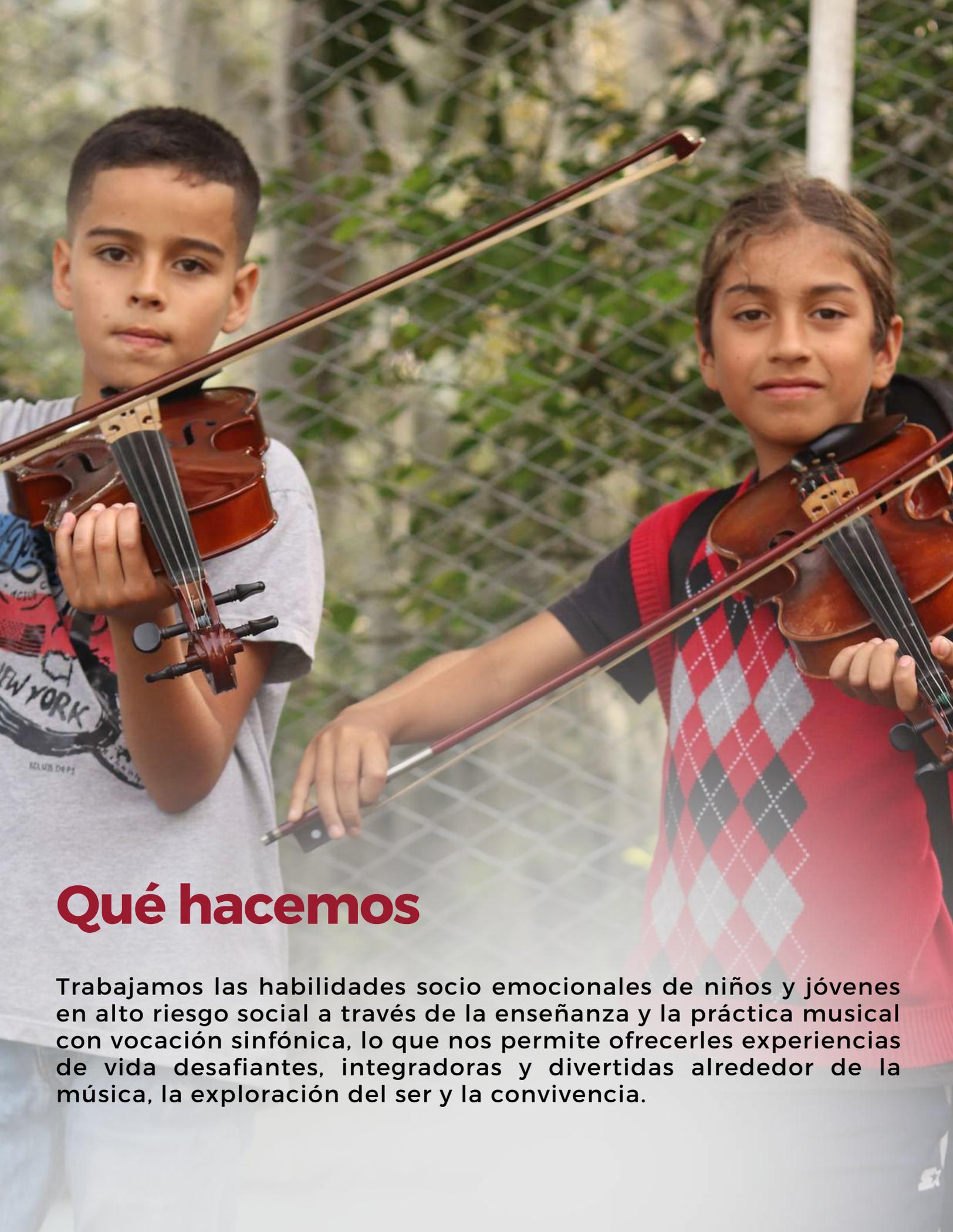

Amadeus
Fundación



"Música para ser Humanos"



**Cultivamos la genialidad oculta
en todos los niños, tanto para la vida
como para la música.**



Qué hacemos

Trabajamos las habilidades socio emocionales de niños y jóvenes en alto riesgo social a través de la enseñanza y la práctica musical con vocación sinfónica, lo que nos permite ofrecerles experiencias de vida desafiantes, integradoras y divertidas alrededor de la música, la exploración del ser y la convivencia.



Realidad

Todos los días miles de niños y jóvenes enfrentan grandes desafíos y son presionados a tomar decisiones infortunadas que cambian el rumbo de sus vidas para siempre, sin importar sus condiciones sociales, económicas y culturales.



Lo que enseñamos mientras enseñamos la música

Derrumbamos la errónea concepción de pobreza y le damos poder a la verdadera riqueza. **La música es el secreto para lograrlo.**

A group of young people, mostly women, are in a classroom. They are all looking towards the right side of the frame, and several of them have their hands raised in the air. The room has light blue walls and a window with a decorative pattern. The overall atmosphere is one of active participation and learning.

Formación humana por encima de todo

Aplicamos **nuestra metodología** de formación humana de manera **simultánea** a la formación musical.

Desarrollamos las competencias socio-emocionales en las clases de instrumento, en la práctica orquestal y coral, en los proyectos, intercambios y en talleres de diálogo y creatividad social.

A young man with dark hair, wearing a white long-sleeved shirt, is focused on playing a double bass. He is in a music rehearsal room, with other musicians in white shirts visible in the background, some playing violins. The lighting is soft and focused on the main subject.

Formación musical con vocación sinfónica y coral

Creemos tanto en el aprendizaje individual como en el colectivo. La práctica orquestal y coral es la clave para lograr los resultados técnicos e interpretativos esperados.

Creamos ambientes de confianza, desafiantes y divertidos que ofrecen una formación multidisciplinaria que permite superar individual y colectivamente los retos que trae consigo cada repertorio y el tocar o cantar como un solo equipo.



**Más de 10.000 niños y jóvenes
en 32 años de labor**



Hemos creado y desarrollado programas sociales y culturales como la **Red de Escuelas de Música** que con sus **orquestas sinfónicas y coros** se proyectó al mundo logrando en 1999 la mención de la **UNESCO** como **“La Nueva Cara de Medellín para el Mundo”**.



Programas

Formación humana y musical en el área de cuerdas frotadas, vientos metales, vientos maderas y percusión con vocación sinfónica y coral.



Escuela de Cuerdas

Niños y jóvenes entre los 6 y 18 años aproximadamente habitantes de la vereda Tierradentro en el Municipio de Bello Antioquia.



Escuela de vientos y percusión

Jóvenes entre los 14 y 25 años aproximadamente, en proceso de resocialización y reeducación, en deuda con la ley penal colombiana, pertenecientes a la Institución de Trabajo San José, ubicada en el barrio Machado del Municipio de Bello - Antioquia.



Somos más que una escuela de música

1 Fortalecemos las habilidades socio-emocionales

2 Desarrollamos la creatividad social, artística y cultural

3 Cultivamos la responsabilidad y la disciplina

4 Propiciamos la convivencia y el trabajo en equipo

5 Ampliamos el horizonte educativo y cultural

6 Conectamos a cada estudiante con una comunidad que hoy está replicando nuestro propósito en el mundo

Valoramos cada reconocimiento



La Nueva Imagen
de Medellín para el
Mundo
Unesco - 1999



El fenómeno
Cultural del Siglo
Cámara de
Comercio de
Medellín - 1999



Premio ISO a la
Innovación Social
Universidad de los
Andes - 2001



Premio Nacional
de Paz
2001



El Colombiano
Ejemplar
Periódico El
Colombiano - 2003



Mundo de Oro
Periódico El Mundo
- 2004



Exponentes de Paz
en el Mundo
Generalitat Valenciana
España, Decenio Mundial de
una Cultura de Paz y no
Violencia para los niños del
Mundo - 2004



Premio Germán
Saldarriaga del Valle 2020
Corporación Fomento
Artístico y Cultural, Club
Ratorio de Medellín
- 2020

Nuestra teoría del cambio

1

Propiciamos espacios divertidos y retadores por medio de la música.

2

Los acompañamos a descubrir sus talentos e identidades con herramientas formativas aplicables al “mundo real” desde la experiencia orquestal y coral.

3

Los ayudamos a enfrentar la desidia y la conformidad social conectándolos con referentes positivos más allá de sus entornos.

4

Comienzan a comportarse y a verse a sí mismos como impulsores de un cambio positivo en sus comunidades.

5

Crece su interés en continuar aprendiendo y acceden a la educación técnica o universitaria.



Contribuyen al progreso social y se convierten en replicadores de nuestra teoría del cambio.

7

Mejora su calidad de vida, su bienestar emocional y económico.

6

Aumentan sus oportunidades de desarrollo profesional, empleabilidad y potencial de ingresos.





Impacto en 33 años de labor

+ 10 mil

Niños y jóvenes se han formado en las escuelas, orquestas y coros

+ 10

Programas culturales, sociales y educativos creados y desarrollados



85%

Se siente más seguro de sí mismo desde que comenzó su formación musical y siente que su disciplina en casa, en el colegio y en la escuela ha mejorado.

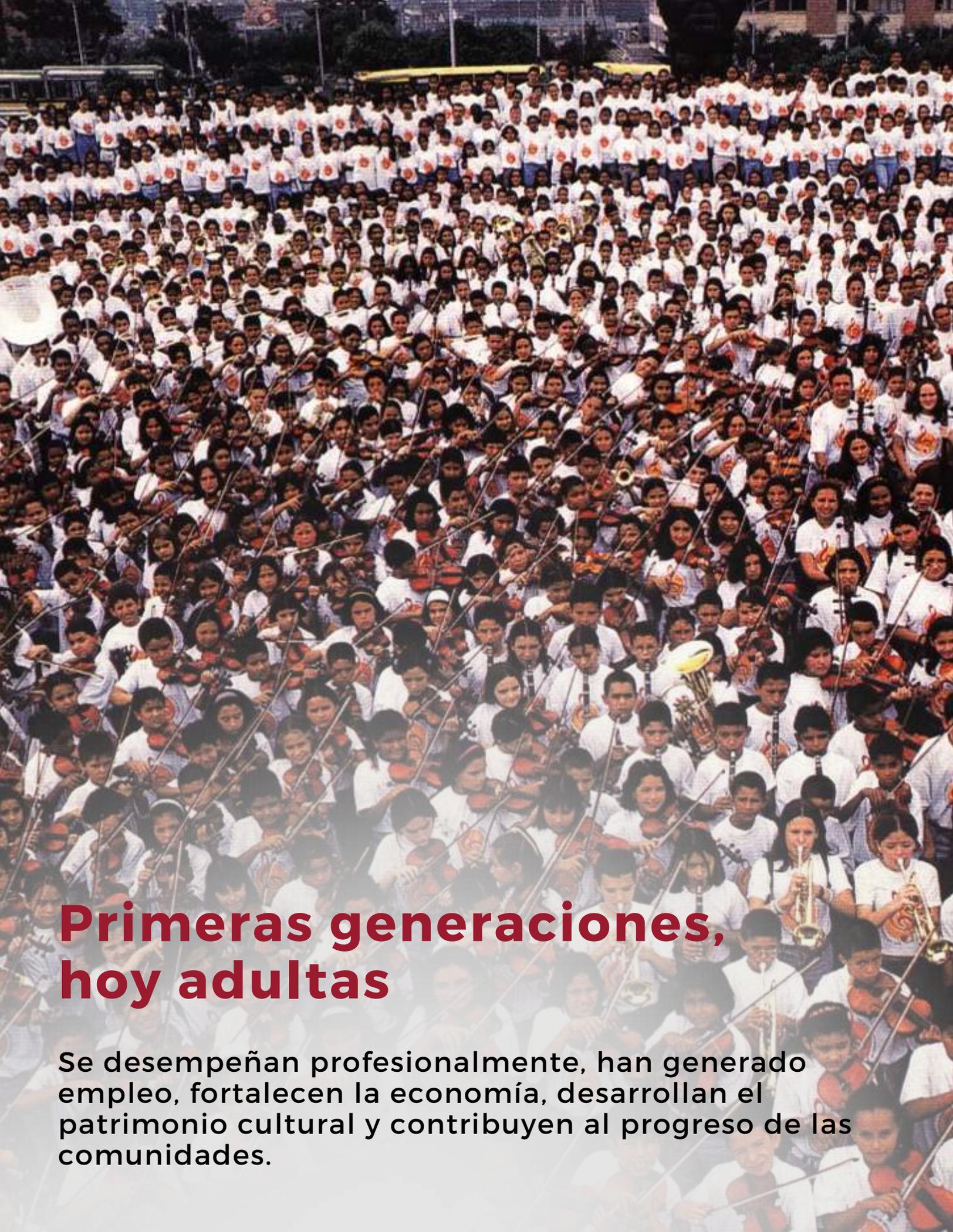
85%

Tocar un instrumento en la orquesta los ha ayudado a desarrollar su talento y descubrir que tienen la capacidad de alcanzar lo que se proponen.

90%

Siente que ha ampliado su conocimiento y experiencia cultural a través de su formación con Amadeus.

*Cifras tomadas de la investigación realizada y diseñada por Amadeus Fundación que da cuenta del impacto social y cultural producto de la labor de Amadeus en la escuela de música en Tierradentro – Bello, Julio 2020.



Primeras generaciones, hoy adultas

Se desempeñan profesionalmente, han generado empleo, fortalecen la economía, desarrollan el patrimonio cultural y contribuyen al progreso de las comunidades.



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Nuestra labor contribuye a:



Dónde estamos



+60

Niños y jóvenes

Vereda Tierradentro,
Municipio de Bello.



+50

Niños y jóvenes

Barrio Machado,
Municipio de Bello.

Encuéntranos en redes sociales



Dirección general



Juan Guillermo Ocampo Gómez
Director Fundador



Carolina Ocampo Sánchez
Directora Administrativa



Daniela Ocampo Sánchez
Directora Cultural y
de Comunicaciones

Aliados



Nueva York -Estados Unidos



Bello-Colombia



Bello-Colombia



Medellín-Colombia



Medellín-Colombia



Chicago-Estados Unidos



 www.amadeus.org.co

 Amadeus Fundación

 @amadeusfund

 Amadeus Foundation

amadeus@amadeus.org.co

+57 300 653 77 84

Medellín - Colombia


Amadeus
Fundación