

FACULTAD DE ARTES
BIENESTAR UNIVERSITARIO

Presentan:

TEATRO PARA NIÑOS
con la obra
"SEMPRONIO Y DOLALOLA"

Montaje colectivo realizado por los alumnos del curso preparatorio a la carrera de Teatro, en el Semestre 86-I.

Texto y Dirección: Mario Yepes con la colaboración de los profesores Sonia Montero, Ana María Henao y Thamer Arana.

ACTORES

Luz Adriana Arias, María Cecilia Cadavid, Javier Cardona, Dora Beatriz Carrillo, Diego Ignacio Casas, Wilson L. García, Gloria Luz Gómez, Ana María González, Patricia Elena González, Clara Inés Lopera (Invitada), Luz Stella Montoya, Lilliana Pulgarín, Rosalba Quintero, Gloria Berrío, Juan Bustamante, Luis Fernando Rodríguez, Héctor Sánchez, Caleb Tabares.

Nota Importante:

Este montaje es el producto del trabajo realizado con los alumnos del curso Preparatorio, requisito indispensable para ingresar a la carrera de Teatro en la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia.

El programa de dicho semestre comprende un curso de Expresión Corporal (que en este caso estuvo a cargo de la profesora Sonia Montero) y el montaje de una obra. El director de la misma consideró oportuno realizar una obra para niños, que surgiera de una propuesta narrativa.

Se tomaron, entonces, como pre-textos los cuentos: "La Princesa Caprichosa" (tomado de "El Testamento del Paisa", recopilado por Agustín Jaramillo); "Los Siete Simones", tradicional ruso; "Los Cuatro hermanillos listos", de los Hermanos Grimm, y el cuento norteamericano "Los Cuatro Hermanos Chinos". Después de una secuencia extensa de improvisaciones se elaboró un texto que sufrió varias transformaciones, hasta que se encontró una propuesta final de montaje.

La escenografía, el vestuario, la utilería y el maquillaje han sido elaborados por los propios estudiantes.