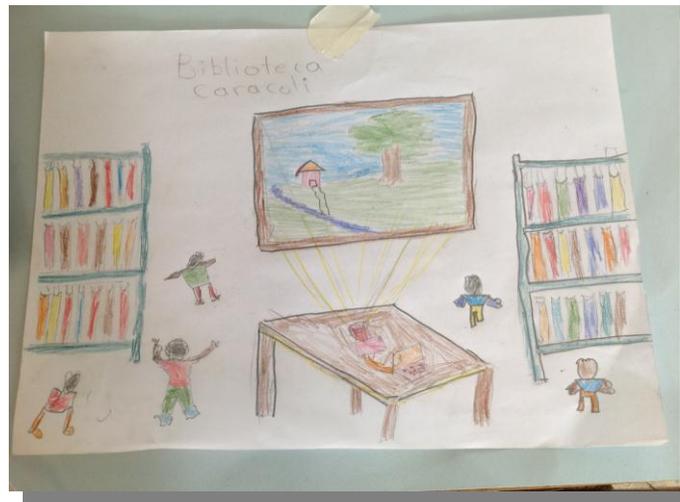


Proyecto Plantando Palabras

Fortalecimiento de las bibliotecas escolares en el corregimiento San Cayetano en sus veredas Aguas Blancas, Arroyo Hondo y El Campo

Diagnóstico



Presentación

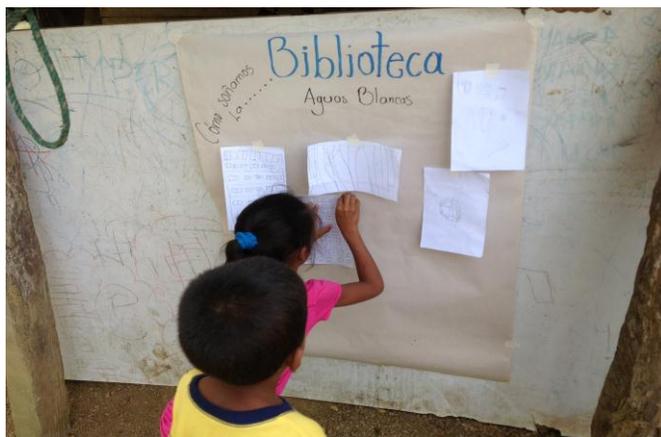
En el desarrollo del proyecto Plantando Palabras y en su primera fase de diagnóstico, se han podido realizar diferentes estrategias para la recolección de información relevante con miras a establecer acciones adecuadas y al momento de la integración con las comunidades hacerlo acorde con las necesidades reales.

Para hacer de este diagnóstico una tarea fácil y no tener complicaciones a nivel logístico y procedimental, ya que el lugar es complejo por transporte, conectividad, recursos tecnológicos, infraestructura, se escogieron las personas más representativas a nivel local en temas de educación y cultura. Además hay que contar con los usuarios directos en este caso los niños, niñas y jóvenes que estarán disfrutando de las bibliotecas proyectadas. Como no es posible indagar en toda la población estudiantil, se escogen dos estudiantes por nivel desde primero hasta once. En cada escuela rural se hace la actividad con todos los estudiantes, haciendo que los niños queden integrados, posibilitando que los más avanzados apoyen la participación de los más pequeños. Con las sedes centrales, se hace con dos representantes por grupo, haciendo un solo equipo de trabajo.



La metodología del diagnóstico se hizo de tres formas distintas para poder hacer efectiva la recolección de los datos y para que estuvieran acordes con los niveles educativos de los estudiantes y comunidad en general: observación, encuestas y grupos focales.

La encuesta fue diseñada para los líderes, maestros, rectores y coordinadores pero con una diferenciación entre los dos primeros y los dos últimos respectivamente, pues para los últimos hay que realizar unas preguntas más administrativas relacionadas con el manejo y la existencia de la biblioteca. La encuesta está compuesta por 4 categorías: *Antecedentes*, donde se indaga por el contexto general del corregimiento, historia de la biblioteca, programas, proyectos y actividades culturales o en torno a la biblioteca y la lectura, personas involucradas con las bibliotecas y grupos culturales organizados del corregimiento. *Imaginarios*, categoría que permite mirar qué se entiende por biblioteca escolar, el para qué una biblioteca en la comunidad y cómo contribuye con la cultural local y las competencias escolares de los habitantes del sector. Además permite evidenciar el conocimiento sobre títulos o autores de obras literarias relacionado con el nivel de lectura. La siguiente categoría es la de *Servicios Bibliotecarios*, la cual permite observar el tipo de materiales con los que han tenido contacto, el uso de los materiales, qué servicios conocen y se han ofrecido en la comunidad y cuál es la situación actual de éstos. Por último, la categoría *Expectativas* posibilita dimensionar el para qué, cómo, quiénes y con qué se puede realizar el proyecto, en esta se indaga por los materiales, actividades, servicios, personas y un posible futuro de la



biblioteca que desean.

A su vez, se diseñó una actividad para grupos focales de estudiantes de la institución



educativa San Cayetano y sus sedes rurales, con estrategias didácticas y con miras a que los estudiantes vayan reconociendo el proyecto aportando creativamente al mismo.

El diagnóstico tomó una prueba de 50 personas entre niños, jóvenes y adultos, abordadas con las metodologías durante tres semanas.

Antecedentes

Para entender la actual situación de las bibliotecas escolares de San Cayetano es pertinente preguntarse por el panorama público, pues desde allí se evidencian los manejos y la importancia que se le da a la biblioteca como espacio de encuentro y formación comunitaria y ciudadana. Como lo han expresado los entrevistados Olfren Valdéz y Emiro Angulo, la biblioteca pública de San Can Cayetano nació como un propuesta educativa para hacer de este lugar un escenario de formación para la comunidad sancayetanera y aún más para brindarle a los niños la posibilidad de aprender leyendo.

La biblioteca pública del corregimiento se crea para el inicio de los años 80's, cuando se adquirió una vigencia para utilizar el terreno de un morador del territorio como escuela para los niños, una vez obtenida esta posibilidad se construyó un recinto con dos salones y un patio trasero. Posteriormente se propuso utilizar como biblioteca pública pues el espacio no era pertinente para tanto niños y era necesario crear una biblioteca en el pueblo. Una vez creada la biblioteca se dotó con un buen número de libros y la alcaldía municipal nombró un bibliotecario para que se hiciera cargo de ella. A raíz de una toma guerrillera en el año 1996, donde la inspección de policía fue el blanco de los ataques, quedando en ruinas, la alcaldía para solucionar esta adversidad decidió reubicar la inspección en las instalaciones de la biblioteca pública. Esto generó un abandono paulatino de la biblioteca, pues por un lado, el rubro para el bibliotecario fue cancelado y por el otro, la actividad propia de la inspección fue haciendo que los usuarios abandonaran el espacio y lo dejaran inhabitado por completo. Es así como este espacio dejó de existir para los habitantes de la comunidad y los pocos libros que quedaron se los consumieron las termitas y la humedad.





LA BIBLIOTECA SAN CAYETANO

En esta perspectiva la institución educativa como único espacio de formación para los habitantes siguió funcionando a pesar de la violencia y en su devenir la biblioteca fue tomando forma con una historia no muy alejada de las dificultades propias de la biblioteca pública. La biblioteca de la Institución Educativa San Cayetano inició su historia como una vitrina pequeña con unos cuantos libros donados por los maestros de ese entonces; no había espacio físico propiamente para la biblioteca y estaba ubicada en la administración y por ello era atendida por las secretarías. Se prestaban libros y cuando se hacía se anotaban los datos de las personas en un cuaderno. Mientras iba creciendo la población y por ende los estudiantes de la institución, las instalaciones de la misma fueron expandiéndose. A partir de 1985, se fueron construyendo salones y decidieron separar un espacio para ubicar la vitrina donde estuviera bien situada para la comunidad educativa. Ya construida la gran parte de la escuela, en los años 90, lo que era el aula múltiple se dividió y se mandaron a hacer estantes de madera y se readecuó el espacio para que fuera apto como biblioteca. Con el espacio disponible algunos maestros y estudiantes decidieron recolectar libros para la biblioteca saliendo en carretas por el pueblo pidiendo libros a todas las personas de la comunidad. Para el año 1996 nombran una bibliotecaria, que para entonces hizo un curso en mecanografía, y se empieza a dotar con libros. En los inicios del 2000 adquirieron un computador y lo dispusieron en un cuarto exclusivo en la biblioteca para el uso de los docentes.

A la fecha la biblioteca de la institución funciona más como un repositorio de materiales de apoyo a las asignaturas del plan de estudios, que como un espacio de encuentro y formación en la lectura, puesto que no hay servicios ni procesos bibliotecarios, es por ello que es subutilizada y requiere una renovación de fondo, pues hasta el momento han pasado muchos años desde que se adquirieron materiales bibliográficos nuevos, a excepción de los libros de texto donados por Plan Internacional. Por otro lado, la Institución no cuenta con el Proyecto



Educativo Institucional (PEI) y hasta ahora no han contemplado en los adelantos que se están haciendo para su construcción en involucrar a la unidad de información dentro de éste, solo la dejan como una fortaleza y apoyo de las consultas de los estudiantes.

Ahora bien, las sedes rurales tienen unos antecedentes casi nulos, pues solo la biblioteca de la sección de Arroyo Hondo puede contar una corta antesala a la de este proyecto, pues los antecedentes que hay son los que la propia Fundación Sonrisas y Valores ha trazado desde el año 2011, cuando decidieron tener el contacto con el docente Wilberto Rodríguez y emprender el sueño de formar una biblioteca escolar. Esta unidad de información es un proyecto que nació con Silvotecnica S.A, desde una iniciativa de los integrantes de la empresa y hasta el momento está en una etapa inicial, contando con sus aproximadamente 400 libros y con el empoderamiento de sus usuarios.



Por otro lado, es relevante mencionar que contextualizando la biblioteca con el tejido social y cultural de San Cayetano se presenta un desolador panorama. El corregimiento cuenta con un número considerable de grupos conformados que abarcan muchas dinámicas culturales tales como las artísticas con la Banda de Paz, Mambo, Son de Negros y la Corporación Festival Nacional del Ñame, la única en todo el corregimiento con personería jurídica; a nivel político-social el Concejo Comunitario de Negritudes, Asociación de Mujeres Afro, Corporación San Cayetano, Juntas de Acción Comunal y Asociación de desplazados; a nivel económico están la Asociación de servicios públicos, Asociación femenina Agropecuaria, Asociación Ganadera y Agrícola. Con la presencia de todos estos grupos no hay un movimiento significativo por hacer de la biblioteca un espacio movilizador de proyectos, actividades y escenarios de construcción y empoderamiento de los propios proyectos comunitarios.

Hablando de imaginarios



Es muy importante contar con los imaginarios que los habitantes de San Cayetano tienen con respecto a la cultura escrita y en especial con la biblioteca, pues es ahí donde se logra obtener una dimensión relevante para tener en cuenta a la hora de contextualizar el proyecto y atacar el problema directamente.

En un inicio es vital conocer el concepto de biblioteca escolar que tienen las personas. Es pertinente llegar a un consenso frente al concepto que tienen los docentes de esta unidad de información, para ellos la biblioteca escolar es *un lugar para la consulta y el aprendizaje de diversos temas, donde se promueve la comprensión de la lectura y la preparación para ser ciudadanos de bien*. Frente a la construcción conceptual que tienen los niños y jóvenes, los cuales expresan que *la biblioteca escolar es un espacio para consultar, aprender y disfrutar de leer con los compañeros*; una mirada más integradora y pertinente con la propuesta de que la biblioteca es un lugar de encuentro para la construcción de sentidos con el otro. Pero lo más interesante de todo es analizar el para qué una biblioteca en la comunidad y qué contribución hace a la cultura local, hay múltiples respuestas pero a la hora de la verdad se resumen en que la biblioteca escolar fortalece los procesos de aprendizaje de la escuela y hace que la cultura local se transmita y refuerce a través de la lectura e investigación, porque a través de la lectura es como se puede conocer diversas expresiones y formas de pensar, transformando formas de ser y cerrando la brecha entre los que tienen poco y los



que poseen mucho, lo anterior con relación al acceso a la información.

Dentro de los imaginarios, como construcciones colectivas y entramados de universos simbólicos, es pertinente saber qué piensa la comunidad de San Cayetano sobre los servicios de las bibliotecas y cuál es su forma de ver la lectura en la vida de las comunidades. En primera instancia al indagar por servicios bibliotecarios se remiten a las



consultas de tareas y a resolver preguntas, además del actual afán por tener acceso a la web y por promover la lectura, cuestión que es estratégica para hacer del proyecto Plantando Palabras una ruta que transite por las vías de sus propios deseos como comunidad. A esto le podemos agregar que la mayoría de personas conocen los cuentos clásicos, el principal escritor colombiano, Gabriel García Márquez, y tienen un vínculo directo con los mitos y las leyendas locales. En este aspecto hay un elemento desfavorable, a pesar de que conocen lo anterior citado, el nivel de profundidad de la lectura es básico, pues al conversar con los encuestados, no recuerdan más allá del título y que le gustó leer, pero no hay una construcción reflexiva personal entorno a lo leído.



Colecciones

Las colecciones bibliográficas de las bibliotecas están compuestas principalmente por libros de textos del modelo Escuela Nueva, hay ausencia de otro tipo de material, a no ser de unas pocas revistas en muy mal estado y de temas de entretenimiento.

En el caso de la Institución Educativa San Cayetano Sede Arroyo Hondo los libros que actualmente se encuentran son los que la Fundación Empresarial Sonrisas y Valores donó desde el año 2011, a la fecha son cerca de 400 libros que están en buen estado. En dicha colección se pueden encontrar libros de Biología, Sociales, Superación personal, libros infantiles, matemáticas, psicología, geografía y literatura, en su mayoría novelas clásicas. No hay existencia de otros materiales ni recursos didácticos. Las estanterías en su mayoría son



improvisadas arriesgando el buen estado de los libros y la seguridad de los usuarios. El docente que está a cargo de los libros los ha clasificado en los estantes por materia según su criterio y ha rotulado las colecciones pero no ha realizado ninguna clasificación.

Hay algunos riesgos ambientales que se han detectado para estos materiales como es el cambio climático al que están expuestos, pues en el día se exponen a altas temperaturas y en la noche a una alta humedad. Es por esto que la mayoría de materiales de pasta rústica están doblados y resquebrajados. Sumando a lo anterior, se han encontrado que los insectos y en especial las avispas están haciendo sus colmenas en los libros, contaminándolos con barro húmedo que genera a futuro hongos y deterioro por humedad. Es relevante mencionar que para ser una biblioteca escolar hacen falta libros de literatura infantil que refuerce el proceso lector y contribuya con el placer de leer por esteticismo, es decir, por el placer de tomar un libro con bellas ilustraciones, por la forma o por el tema. Hay que agregar que el espacio físico no contribuye al buen estado de los libros, ya que el techo tiene múltiples accesos para los insectos y la humedad, las ventanas no tienen vidrios, no hay ventilación y la falta de limpieza del lugar aportan al deterioro de los libros. Aunado a lo anterior la falta de registro y control del uso de los materiales están poniendo el riesgo los libros, pues cualquier persona que habite el hogar del cuidador de la sede o trabajadores de la zona pueden tener acceso a la colección y se pueden llevar los libros sin que nadie tenga conocimiento de ello, en esta medida el robo de texto puede aumentar cada año. Hasta la fecha no se han registrado pérdida de materiales, pero hay que hacer nuevamente una revisión para verificar esto, pues ahora con la presencia de más personas en el sector hay posibilidades que haya pérdida de unos libros.

Por otra parte, en la Institución Educativa San Cayetano Sede Aguas Blancas, hay una situación bastante compleja, pues a la fecha la escuela no cuenta con unas instalaciones propias y los niños y niñas que allí estudian tienen que hacerlo en una choza de palma. Actualmente cuentan con 17 textos de Escuela Nueva pero en total deterioro.

En cuanto a la Institución Educativa San Cayetano Sede El Campo, hay una realidad que no dista mucho de la anterior, solo que ésta sí tiene una infraestructura apropiada para un espacio educativo y con posibilidades de albergar una biblioteca. Actualmente cuentan con libros de texto del modelo Escuela Nueva pero no hay ningún otro libro para el proceso lector de los estudiantes, estos libros están arrumados en una bodega y deteriorados por completo.



No está el inventario de los materiales existentes.

Servicios

En cuanto a los servicios de las bibliotecas hay un panorama parecido al de las colecciones, puesto que la poca apropiación y el desconocimiento de la usabilidad de la biblioteca en las escuelas han hecho que ninguna de las bibliotecas escolares en cuestión tenga algún servicio.

Como antecedente que se relaciona con este tema hay que mencionar que hace más de 15 años, la biblioteca pública de San Cayetano estaba en funcionamiento y brindaba servicios bibliotecarios a los estudiantes y a la propia biblioteca de la Institución Educativa San Cayetano. Con relación a ésta, hay que decir que nunca desde sus inicios ha tenido una carta de servicios o unos servicios estipulados más allá que el de consulta en horario escolar o el de préstamo de libros a las aulas de manera esporádica.

Frente al escenario de las actividades culturales relacionadas con la biblioteca, la lectura y el libro hay que mencionar que han habido intentos tímidos y desarticulados que hacen que no perduren y el impacto no sea mayor. Han habido acciones tales como La hora de la lectura, para el refuerzo de la competencia lectura en la institución educativa; Aprendiendo y Leyendo, un espacio que duró poco tiempo y la actividad Aprovechamiento del tiempo libre donde se hacían lecturas, juegos y rondas.

En cuanto a la biblioteca de la Sección Arroyo Hondo, hay que hacer un reconocimiento por la iniciativa para prestar libros a los padres de familia de los estudiantes, ahora bien, los servicios bibliotecarios no han sido estipulados y hace falta mayor capacitación y apropiación por parte del docente y la misma la comunidad para seguir adelante con la biblioteca. En esta sección los acercamientos a las actividades de la lectura y el libro han estado ligados a las propuestas de la Fundación Sonrisas y Valores en el 2012, donde se hizo lectura en voz alta, manualidades literarias y proyección de cine al aire libre.





Al indagar por el uso de materiales bibliográficos de modo general se encuentra que la mayoría de personas, tanto niños, jóvenes y adultos reconocen en el libro la principal fuente de información, seguido por las revistas y los mapas. Los materiales bibliográficos digitales son muy poco conocidos, pues hay que reconocer que el corregimiento está muy atrasado en cuestiones de tecnología y por ende es difícil que estén actualizados en este tema. El uso de los materiales en su mayoría ha sido realizado por fuera de las bibliotecas de San Cayetano, siendo consecuente con la realidad de las mismas.

Pero más que el uso también es importante la forma y la constancia en la actividad y se encuentra que los maestros y líderes hacen alarde de la frecuencia de su contacto con los materiales, frente a la poca relación de los estudiantes hacia ellos, y se manifiesta que en general es por falta de facilidad de acceso a ellos y de motivación para hacerlos parte de la cotidianidad.

Sumándole a lo anterior el aspecto físico de las bibliotecas que no favorecen en nada el uso de ella, los pisos, las condiciones ambientales y estéticas, el deterioro de los techos, la poca ventilación, la mueblería poco cómoda para los usuarios y otros detalles de construcción.

Personal bibliotecario

Como se pudo ver anteriormente, el personal que ha estado a cargo de las bibliotecas tanto pública como escolar, no han sido referentes de gestión y adelantos para los servicios y permanencia de la biblioteca en la comunidad. La gran mayoría de personas entrevistadas poco o nada saben de la persona que tiene a cargo el manejo de la biblioteca, a excepción de algunos datos someros sobre una mujer que ha estado al cuidado y que sólo ha servido



como vigía de los materiales bibliográficos y proveedora de los mismos cuando un maestro lo requiere, en cuanto a las secciones rurales, hay que decir que la única que cuenta con biblioteca hasta ahora ha estado a cargo del maestro quien hace lo posible desde sus conocimientos por hacerla funcionar y ponerla a circular de manera constante.

No obstante, se indaga por las características que la comunidad cree que debe tener la persona que esté a cargo de la biblioteca y se puede evidenciar que los imaginarios colectivos sobre la figura de éste está en relación con el orden, la responsabilidad, el amor por la lectura y los niños y sobre todo como poseedora de amplios conocimientos intelectuales para la ayuda a la investigación.



Usuarios

Para hablar de usuarios en estas condiciones tan adversas hay que hacer un puente entre la situación actual de las bibliotecas y las características socioculturales y educativas de la comunidad de San Cayetano, de esta manera se puede comprender el por qué de una población que posee un legado cultural tan amplio y no tiene un lugar clave para albergar el registro y la memoria de esto. En primer lugar el amplio registro de analfabetismo del sector, donde la mayoría de las personas adultas y adultas mayores no saben leer ni escribir, adhiriendo a esto que en el último reporte educativo por parte de las directivas de la institución educativa del corregimiento, muestran un nivel bastante bajo en la calidad de la educación, sustentándolo desde la posición en las pruebas Saber, en el acceso a la educación superior, que ha sido nulo en los últimos años y por último el poco acceso a la sociedad de la información, pues la conexión a internet es difícil y la obsolescencia y escases de material bibliográfico actualizado genera pocas competencias informacionales.

Expectativas



En la construcción del proyecto Plantando Palabras, la participación de la comunidad es muy importante para poder atender directamente sus necesidades y para hacerlos partícipes y responsables por los procesos, es por ello que se indagó por las expectativas que tienen frente a un futuro de la biblioteca escolar en San Cayetano.

Imaginarse que la biblioteca sea un edificio moderno, con excelentes condiciones ambientales y las mejores comodidades para los usuarios es una forma de proyectar los deseos que despierta la posibilidad de tener un espacio bibliotecario digno, además que la biblioteca es concebida como un punto de referencia cultural, y lograr que sea soñada en colectivo es una meta que hay que trazar.

Lo mejor de este sueño es imaginarse una biblioteca que tenga unos usuarios con ansias de aprender y disfruten de libros actualizados, con literatura infantil de la mejor calidad, libros álbum, películas en DVD, audiolibros, acceso a internet gratuito, novelas de todos los géneros y con materiales didácticos para el apoyo docente. Estos materiales haciendo parte de servicios permanentes como la promoción y animación a la lectura, alfabetización informacional, formación de usuarios, actividades creativas y culturales y con préstamo a toda la comunidad lectora.

A la par con los recursos físicos y bibliográficos, se proyectan personas encargadas de las bibliotecas con preparación académica que genere procesos culturales, con sentido de pertenencia por el territorio y promueva la lectura para el fortalecimiento educativo de la



comunidad.

Propuestas

Con el propósito de que la comunidad se piense y sueñe las bibliotecas y que además tengan una realidad distinta a la actual, se les propone que creativamente expongan algunas ideas para promover la biblioteca y el proyecto y al final se enuncian las actividades que se proponen para el desarrollo del componente de formación del proyecto, éstas son el



resultado de todo lo recogido y analizado.

Propuestas de promoción y difusión de la biblioteca

- Hacer uso de la emisora local para promover el proyecto y las actividades que se realizarán en la biblioteca.
- Contar puerta a puerta el proyecto de bibliotecas e invitar a que hagan parte de éste.
- Editar un folleto sobre la biblioteca, su importancia, su uso y relación con la cultura.
- Hacer conversatorios y actividades culturales en todo el pueblo.
- Vincular a las diferentes sedes para que conozcan las bibliotecas.
- Hacer capacitación en bibliotecas.
- Promover la lectura en la primera infancia.

Actividades para el componente formativo del proyecto Plantando Palabras

Noches de cine

Esta propuesta de formación de públicos se hará en diferentes partes de San Cayetano, incluyendo Aguas Blancas y Arroyo Hondo. En cada lugar se proyectará una película que proporcione un mensaje y permita reflexionar sobre variados temas de la vida al finalizar dicha proyección.

Títeres

Con los niños y niñas de la Escuela Rural de Arroyo Hondo se hará un proceso artístico, tomando como medio de expresión los títeres. En dicho proceso se hará un trabajo de expresión corporal, oral y de creación literaria para que finalmente surja una obra de títeres, que se pueda mostrar en toda la comunidad.

Montaje teatral

Con los jóvenes de la parte central de San Cayetano se hará un proceso teatral que permita mostrar la diversidad cultural y hacer una reflexión en torno al desplazamiento y la resignificación del territorio. Además abordando temas como la diversidad y las nuevas dinámicas juveniles.

Foro Escuela, Biblioteca y Lectura en la ruralidad



Espacio académico que logrará mostrar la importancia de la biblioteca y la lectura en los procesos educativos, además de crear un escenario de legitimación y apropiación del proyecto que se está desarrollando.

Taller de manejo básico de tecnologías

Esta actividad se enmarca en la alfabetización informacional y la reducción de la brecha digital que la biblioteca tiene como misión. En cada taller los niños y niñas podrán aprender sobre los sistemas operativos, manejo de herramientas de procesamiento de información y aumento de habilidades para el manejo de estas herramientas.

Grupo de formación bibliotecaria

Proceso de formación que tiene como objetivo proporcionar conocimientos generales sobre el quehacer de las bibliotecas en las comunidades y la promoción y animación de la lectura.

Escribiendo cuentos bajo el árbol

Este taller de escritura pretende dejar conocimientos significativos en los estudiantes para que de manera creativa aprendan a escribir y a plantear historias y elementos propios, además resaltando su cultura escrita y oral.

Lecturas en la primera infancia

Para garantizar que haya una comunidad lectora a futuro, la lectura en la primera infancia es fundamental, de esta manera los niños y niñas pueden asistir a espacios creativos y de aprendizajes significativos, mediados por la expresión corporal, por el teatro y por la lectura en voz alta.

Sembrando árboles cuenteros

Esta actividad consiste en sensibilizar a la comunidad educativa de San Cayetano y sus sedes en la importancia del cuidado del medio ambiente. Para esto se hará una jornada donde cada persona pueda sembrar un árbol y a cada uno de estos le escriba una historia, ya sea de sí mismo, del árbol o el futuro de éste, con esta galería natural se puede dar a conocer la labor de la Reforestadora y su compromiso con el medio ambiente.

Entregando cartas, sembrando palabras



Esta actividad pretende vincular a los niños y niñas con otras personas de diversas regiones del país; con un intercambio de cartas y de mensajes se lograrán comunicar y transmitir conocimientos y sentimientos.

Taller Manos creativas

Espacio creativo para realizar trabajos artesanales aprovechando materiales naturales de los árboles, plantas y demás del lugar, además como estrategia de fortalecimiento de habilidades y capacidades de la comunidad. Finalmente se pretende realizar una muestra de los trabajos elaborados.

Velada literaria

En esta velada alrededor del fuego se hará un recital de poesías y cuentos propios de la región, haciendo que la comunidad participe con sus habilidades orales y narrativas y rescatando el papel del Griot en los pueblos afrodescendientes.

Tertulia literaria

Como espacio de fortalecimiento lector, la tertulia literaria sobre la tradición oral y cultural de San Cayetano dará una posibilidad de encontrarse y hablar de manera más profunda sobre personas y obras conocidas y no tan conocidas del territorio.

Encuentro de mujeres y literatura

Con el objetivo de contribuir a la formación de mujeres autónomas y conscientes de su importancia en la sociedad, se pretende hacer encuentros alrededor de la literatura de mujeres del mundo que han dado la posibilidad de reflexionar en este tema; con lecturas en voz alta, lecturas silenciosas, escritura de sanación y conversaciones cada asistente podrá disfrutar y formarse al mismo tiempo.

Matriz DOFA

Debilidades



- El difícil acceso a materiales bibliográficos para las actividades de lectura
- Los medios de comunicación son pocos para una interacción con las personas involucradas y los responsables del proyecto.
- Los horarios y la periodicidad de las clases en las escuelas, pues los docentes de las veredas muchas veces se ausentan y no dictan clases, haciendo que haya pérdida de tiempo.
- La poca alfabetización de los padres de familia, los que son un apoyo importante en el proceso.
- La falta de un grupo de apoyo que genere más impacto y rendimiento en las actividades del proceso.
- Falta de un enlace que agilice las gestiones en Medellín.

Oportunidades

- Ampliación de la infraestructura de la Sede Arroyo Hondo y la destinación de un buen espacio para la biblioteca.
- El apoyo de las organizaciones civiles del corregimiento.
- Conocimiento del proyecto en otros lugares y entidades.

Fortalezas

- La disposición de los miembros de la empresa para contribuir desde sus capacidades con el proceso.
- El apoyo con los recursos desde la Fundación.
- El reconocimiento positivo y la credibilidad de la comunidad hacia la empresa.
- La vinculación de otras organizaciones al proceso.
- Multiplicidad de actividades para el acceso al proceso.

Amenazas

- El poco tiempo que hay para llevar a cabo las actividades en las veredas.
- La falta de compromiso y gestión de la Administración local.
- Resistencia al cambio por parte de los docentes al uso de metodologías alternativas para el hábito lector y el uso de la biblioteca.

Herramientas usadas para la recolección de información



Encuesta para Maestros, Padres y Líderes

Encuesta para Rector y Coordinadores

Grupos focales con niños y jóvenes

