

CATALOGACION DE METADATOS EN LA BIBLIOTECA VIRTUAL ALFONSO
JARAMILLO VELASQUEZ, FUNDACION UNIVERSITARIA CATÓLICA DEL
NORTE

DIEGO ALEJANDRO LÓPEZ ALZATE

CATALOGACION DE METADATOS

ALVARO OSORIO TUBERQUIA

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA
PREGRADO DE BIBLIOTECOLOGÍA
MEDELLÍN

2010

Doy infinitos agradecimientos primeramente a Dios por hacer conmigo su santa voluntad, a mis padres porque son guías en todo un caminar y a mis abuelos que son el motor de mi vida, sin ellos no iría donde voy.

Gracias a la Bibliotecóloga Marta Ramírez de Ramírez y a la Fundación Universitaria Católica del Norte por brindarme esta oportunidad de crecimiento espiritual, laboral y personal.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. Resumen	4
2. Presentación	5
3. Marcos	6
3.1. Marco Conceptual	6
3.2. Marco Teórico	9
3.3. Marco de Referencia	11
3.4. Marco Contextual	12
4. Metodología	16
5. Resultados	18
6. Propuesta Bibliotecológica	19
7. Conclusiones	37
8. Recomendaciones	38
9. Bibliografía	39
10. Anexos	40

1. RESUMEN

Este trabajo de práctica es la recopilación de cuatro meses de trabajo en la Fundación Universitaria Católica del Norte, más exactamente en la Biblioteca Virtual Alfonso Jaramillo Velázquez. En esta existen colecciones en las cuales se alberga material bibliográfico sobre los programas que se imparten en la institución, trabajos de grados de los estudiantes y todo aquel material susceptible de ser catalogado bajo el modelo metadatos.

En este momento se está catalogando literatura universal para ser depositada en la colección Cibercolegio. Esta se enfoca a toda la comunidad albergada por la Universidad, pero principalmente a los estudiantes que están cursando educación modular impartida por la misma institución.

En este documento se muestra que en Colombia se puede trabajar con proyectos a los que muy pocas personas le arriesgan por su rapidez y poca sustentación en el tiempo.

Palabras claves: Educación Virtual; Biblioteca Virtual; Colección Virtual; Metadatos.

Summary

This practical work is a compilation of four months of work in the Northern Catholic University Foundation, more precisely in the Virtual Library Alfonso Jaramillo Velasquez. In this there are collections in which library materials are housed on the programs offered at the institution, work of students' grades and all that material that can be filed under the model metadata.

At this point you are cataloging literature to be deposited in the collection Cibercolegio. This focuses the entire community hosted by the University, but mainly students who are studying modular education provided by the institution. This paper shows that in Colombia you can work with projects that very few people risk their speed and low lift over time.

Keywords: Virtual Education; Virtual Library; Metadata.

2. PRESENTACIÓN

En el presente trabajo quedó consignada la labor realizada en la Fundación Universitaria Católica del Norte, dentro de la Biblioteca Virtual Alfonso Jaramillo Velázquez, catalogando libros electrónicos con el modelo de Metadatos.

Lo acompaña una propuesta bibliotecológica, la cual es un manual de los pasos que se tienen que tener en cuenta en el momento de hacer la búsqueda del material en un buscador, la catalogación en metadatos y la subida a la plataforma SharePoint de la Biblioteca Virtual.

También se formulan unas conclusiones del trabajo realizado y se ofrecen una serie de recomendaciones las cuáles ayudaran a que el trabajo que se realice allí, sea efectivo, eficaz y eficiente.

3. MARCOS

3.1. Marco Conceptual

En este se da la definición de los términos más utilizados dentro de la práctica académica de manera tal que las personas que no entiendan el lenguaje bibliotecológico puedan entender de qué se trata el trabajo de práctica. Los términos son los siguientes:

Bibliotecas Virtuales:

Son las bibliotecas en que la mayoría de sus colecciones están en formato digital, tales como PDF y extensión .doc, accediendo a ellos mediante el computador. Su característica más relevante es que une la información con la comunicación obteniendo como resultado la interactividad de los usuarios con la biblioteca mediante el internet en cualquier momento y lugar.¹

Además predomina el trabajo en red con otras bibliotecas, haciendo un portafolio de servicios más atractivo al usuario. Suele confundirse con la biblioteca digital por poseer características similares. La biblioteca virtual se diferencia de la digital, en que el usuario no necesita estar físicamente en ella para poder acceder a la información.

Clasificación bibliográfica:

Es la aplicación de lenguajes documentales controlados para distinguir un documento de otro, mediante la asignación de una signatura que lo ubique en una de las áreas del conocimiento humano para su posterior recuperación.

Catalogación Bibliográfica

Es el proceso por el cual se extraen datos de un documento para trasladarlos a una ficha catalográfica, mediante la utilización de ciertas reglas que controlan la asignación de puntos de acceso, o sea puntos por los cuales se puede llegar al mismo documento, sin importar el camino y los encabezamientos, o sea las

¹ Wikipedía. Bibliotecas Virtuales. [Documento electrónico]. Madrid : Wikipedía. <
http://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_digital >. [Consultado: 8 diciembre de 2010]

materias de que trata este. Todo este proceso es para crear catálogos que den cuenta del material existente en una biblioteca.

Colección virtual:

Es el conjunto de documentos electrónicos que poseen la característica de hablar de un mismo tema, de las diferentes especializaciones de un mismo tema o tener características en cuanto a contenido similares. Es característico de las bibliotecas virtuales, aunque también las utilizan las demás bibliotecas con el fin de hacer más accesible a los usuarios ciertos textos, que de otra forma no podrían conseguir.

Educación Virtual

Es una de las opciones que presenta la educación para personas con las siguientes características: Poco tiempo para asistir presencialmente a una facultad, limitaciones físicas, limitaciones mentales, edad avanzada para asistir a centros educativos formales, entre otros. Permitiendo así que el educando avance a su ritmo y no al ritmo de todos los compañeros del grupo, la educación impartida es por competencias y no por logros como lo es la educación básica primaria y secundaria. Además de que se puede acceder desde cualquier computador con servicio de internet, ya que el conocimiento lo crean entre todos y no a partir de colectividades para luego digerirlo individualmente.

Otra característica propia de este tipo de educación es la utilización de la Tecnología de la información y la comunicación para acceder a esta².

Metadatos

*“Son datos sobre los datos dados por el material bibliográfico, la información electrónica y los recursos electrónicos. Representan, describen y localizan la información en la red, siempre y cuando este catalogada con este proceso. Nacen de la necesidad de recuperar la información dispersa alojada en el internet”.*³

² Wikipedia. Educación Virtual. [Documento electrónico]. Madrid : Wikipedia. < http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_virtual >. [Consultado: 8 diciembre de 2010]

³ ARIAS ORDÓNEZ, José; ARANGO de VILLEGAS, Martha; CRUZ MESA, Hernando. En: Revista Interamericana de Nuevas Tecnologías de la Información. No. 02, Vol. 05, pág. 20, Abril – Jun, 2000

3.2. Marco Teórico

La información que se encuentra sobre los metadatos, la catalogación de estos y las definiciones de bibliotecas virtuales, abundan tanto física como electrónicamente a pesar de lo jóvenes que están estos términos.

Podemos decir que la aparición de estos tres, fue gracias a la masificación de la Internet y la facilidad de publicación de información en esta. Todo esto preocupó a varios frentes científicos y sociales, ya que veían que se publicaba información cada vez más y no había nada ni nadie que pudiera ir catalogando o representando esa información mediante puntos de acceso.

Lastimosamente la internet nunca ha tenido el objetivo de organizar la información que contiene, antes bien, es un ente la cual deja esa responsabilidad a las nuevas generaciones de bibliotecólogos y egresados de las ciencias de la información para que ellos se preocupen en organizar este desorden.

Es por esto que se han venido creando bibliotecas virtuales, para poder más que alojar información y darles acceso a los usuarios, catalogar estos a partir de metadatos que ayuden a recuperarla más fácilmente sin pérdidas tanto para los usuarios del común como para los investigadores.

No se puede decir o afirmar que las bibliotecas virtuales son espacios físicos en edificios x en una ciudad, son espacios virtuales que van capturando dicha información y la van organizando en ese espacio. Tampoco se puede confundir con una biblioteca digital, que es el espacio en el cual un usuario accede a ella a partir de realidades virtuales, sea por avatares o por simuladores de estas.

A las bibliotecas virtuales el usuario puede acceder en el momento que quiera y pueda, no hay horarios, no hay inconvenientes de que se acceda y no se pueda encontrar la información porque solo existe un ejemplar y ya está en manos de otro usuario que no se conoce y no se sabe a ciencia cierta si está dispuesto a devolver el material en la fecha estipulada. No existen los inconvenientes que pueden existir en las bibliotecas físicas. Ahora el único inconveniente en estas son

los derechos de autor, que si no son bien manejados, pueden acarrear señalamientos judiciales.

Nace una pregunta ¿para que exista una biblioteca virtual, es necesario que la respalde una biblioteca física? Respuesta: no necesariamente porque como se dijo la biblioteca virtual se encarga de controlar la información que abunda en internet. Una biblioteca física, independientemente si es escolar, publica, universitaria, especializada, municipal, departamental o nacional, puede tener una o varias colecciones virtuales, pero eso no significa que sea hibrida, o sea que tenga dos organizaciones culturales en una, o que sea cien por ciento virtual, tampoco se puede confundir un catalogo de estas como una especie de colección virtual o de catalogo virtual, no, son dos temas distintos y apartes.

La catalogación de metadatos en una biblioteca virtual, se puede hacer desde cualquiera de los métodos existentes, tales como: Dublin Core, Metadatos digitales geoespaciales estándar, Resource Description framework o Marc 21⁴. Esa decisión la toma el bibliotecólogo responsable de la biblioteca a partir de las necesidades propias de esta y de los usuarios, tampoco lo puede ir haciendo a la topa tolontra y tener que devolverse en algún punto del camino por decisiones erróneas.

Dependiendo del método asumido, serán los puntos de acceso dados a esa información, el bibliotecólogo puede adoptar y adaptar alguno de los métodos según las necesidades expresadas. No son camisa de fuerza ni para el bibliotecólogo ni para el usuario.

Se puede afirmar que la Fundación Universitaria Católica del Norte, con respecto a lo que se ha planteado aquí, va por buen camino, su método de catalogación de metadatos es basado en el Dublin Core, además cuenta con una profesional que siempre está en constante capacitación, constante búsqueda y constante comunicación con las directivas de la organización y con los usuarios de la misma.

⁴ Ibíd. p. 21.

3.3. Marco de Referencia

La biblioteca virtual comenzó como un repositorio de links que contenían páginas web con información que ayudaban al pensum que ofertaba la institución. Estas estaban en una plataforma llamada Consola Bibliotecaria, sin embargo, no tenía más que un título y el enlace, no tenían resumen del contenido del sitio web, ni una clara clasificación o catalogación para el link o registro.

Pese a esto la administración de la institución le gustaba lo que se estaba “subiendo” a la plataforma, pero querían que hubiera más control sobre ello. Para ese tiempo la estudiante de la Escuela Interamericana de Bibliotecología Ladis Yuceima Frías Cano tenía cierta experiencia con colecciones virtuales, así que les presentó la propuesta de estructurar estos enlaces en una biblioteca virtual, bajo la plataforma de SharePoint, con unas colecciones y unos servicios. Las directivas no pusieron reparo alguno y por ende ella comenzó la labor de construir una biblioteca virtual para la Católica del Norte Fundación Universitaria.

La institución legalizó todos los procesos, adquirió la plataforma y Ladis empezó su trabajo, adquirieron bases de datos, crearon colecciones tales como: colección general, ciber tesis, ciber colegio, E – Hemeroteca, Mediateca, entre otras y servicios como: formación usuarios, Catálogo, referencia virtual, novedades, entre otros.

Por motivos propios de la estudiante, se tuvo que retirar del proyecto y de la institución, y es en ese momento en el cual la bibliotecóloga Marta Ramírez se adhiere a la biblioteca, siendo la persona que más impulso le ha dado al proyecto, ya que ha ido cambiando paulatinamente páginas o sitios web por libros electrónicos que apoyan el pensum educativo de la institución, dándole más dinámica a la biblioteca y siguiendo el lineamiento de la Fundación Universitaria.

3.4. Marco Contextual

La Fundación Universitaria Católica del Norte es una institución que ofrece educación superior cien por ciento virtual y es pionera en Colombia en esta modalidad educativa. Pertenece a la diócesis de Santa Rosa de Osos y además de prestar servicios de educación superior también ofrece bachillerato por módulos para las personas que aún no han terminado el ciclo escolar secundario.

La Institución se crea a partir del decreto diocesano sancionado el 8 de septiembre de 1996, de la mano con la Universidad Católica de Oriente. En convenio con esta, con la Universidad de Medellín y con Uni-Remington se crean los primeros pregrados y posgrados, además abren los centros de estudios en los siguientes municipios del departamento de Antioquia: Caucasia, Cáceres, Yarumal, Santa Rosa de Osos, Ituango, Santa Isabel, Remedios, Segovia y Sopetrán, entre otros.

“A partir del 28 de septiembre de 2004 se decide formar un espacio para la información comprometido con la nueva sociedad del conocimiento para exponer e indagar sobre la necesidad de replantear el rol del bibliotecario tradicional. La Biblioteca se bautizó como Alfonso Jaramillo Velásquez. Inicialmente fue poco relevante esta construcción, pues se tenía un espacio virtual en el naciente portal de la FUCN donde se acumulaban textos digitales, con un buscador temático, dado por las palabras de los textos, sin más estructura y planeación.

Para el 19 de noviembre de 2004 se contaba con alrededor de 1.000 textos. Con dificultades técnicas y tecnológicas que paulatinamente se superaban. La primera idea para el mejoramiento surgió desde el Sistema de Investigación de la Fundación Universitaria Católica del Norte: indagar sobre el rol del bibliotecario virtual. La segunda, del proceso de auto-evaluación institucional, que en su plan de mejoramiento plantea la necesidad de fortalecer estructuralmente la Biblioteca con procesos definidos y planeados.

Para el año 2005 la Institución había creado un espacio para la biblioteca virtual en su página www.ucn.edu.co. La biblioteca para este entonces contaba con aproximadamente 5300 textos. Para darle cierto orden a estos, se crearon colecciones correspondientes a los programas de pregrado ofrecidos por la

Institución, tales como: Ingenierías, Administración de Empresas, Administración Ambiental, Comunicación Social, Zootecnia, Pedagogía, Psicología, entre otras.

La biblioteca virtual de la Fundación Universitaria Católica del Norte tiene definidos dos niveles de acceso, una interfaz de usuarios y el de administración. El acceso al área de administración está restringido mediante clave de acceso y es para uso interno de los profesionales de la información que laboran en la tramitación de los servicios del sistema. La interfaz diseñada para que los usuarios interactuaran tenía una página principal que enlazaba al resto de las páginas que componían el sitio, de forma jerárquica. Cada página secundaria tenía un enlace de retorno a la página principal mediante la palabra inicio, o de salto a otra categoría. El acceso a cada página secundaria era a través de una secuencia ordenada alfabéticamente, donde se encontraran todas las ofertas de textos, pero con la posibilidad de búsqueda temática a través de los motores de búsqueda del portal, que por medio de las palabras claves, ubicaban los textos con la temática seleccionada.

Las páginas de organización dentro de cada categoría estaban numeradas en forma ascendente. Cada página constaba de 10 textos. La ficha de cada libro constaba del título, la bibliografía que finalmente era el vínculo al libro, el cual se abría en una nueva página. Además, el resumen del libro. Este era un resumen de palabras claves que ayudaban a los buscadores.

Para el año 2006 se planteaban en su plan de expansión y mejoramiento los siguientes aspectos:

Fortalecimiento de la imagen gráfica de la biblioteca.

Que incitara a su ingreso, que captara la atención del usuario del portal, fortaleciendo la imagen de éste y de la FUCN. En la actualidad se tiene buen material, pero cero imágenes gráficas.

Evaluación del software OPAC de bibliotecas y confrontación con la posibilidad de mejorar el buscador temático.

Se planteaba el estudio de software de bibliotecas más populares entre las bibliotecas del país y las posibilidades de mejoramiento del buscador temático.

Esto mejoraría la usabilidad de este centro de información siendo el parámetro para la toma de decisión de un software de biblioteca.

Cambio de la numeración de páginas de la biblioteca y migración de páginas.

Cambio de numeración arábica por alfabética para mejorar búsqueda y acceso a los textos. Esto debería garantizar facilidades para la colocación de material por parte del administrador y de usabilidad por parte del usuario. Se planteaba inicialmente la numeración de las páginas por letras y no por números. Esto facilitaría la búsqueda efectiva.

Realización total de fichas de textos por áreas.

Se planteaba la realización de las fichas de área del conocimiento de cada programa vs. Libros existentes en biblioteca. Ya se encontraban listas las de Psicología, Comunicación Social, Administración de Empresas y Administración Ambiental. Se debían realizar las de Zootecnia, prioridad, Licenciaturas, Ingeniería Informática y Especializaciones.

Aumento de textos de biblioteca.

Se planteaban dos metas. Primer semestre de 2006, 10.000 textos. Segundo semestre de 2006, 12.500 textos. Para el 5 de febrero habían montados 6.123 textos.

Aumento de información.

Se presentaba como meta la totalidad de los periódicos digitales del país y al menos un periódico de cada país hispanoamericano. Al menos un periódico de cada país donde haya estudiantes de la FUCN.

Montaje logeado de módulos de la institución dentro de biblioteca.

En ese momento se encontraban los de Zootecnia. La meta era que al final de año estuviere el 100%.

Publicación de resúmenes ejecutivos de trabajos de grado de egresados de la FUCN.

Fortalecimiento de Contador. Que separara el ingreso de usuario de la institución. Actualmente se hace por estadísticas.

*Creación de comité de biblioteca”.*⁵

Por estos elementos se escogió llevar a cabo el proyecto de catalogación de metadatos de manera tal que la bibliotecóloga pudiera dedicarse a mejorar estos, aunque también catalogaría documentos para la colección general de la biblioteca.

La formación del practicante se acomodaba al perfil que buscaban en la institución, unión entre conocimientos bibliotecológicos y tecnologías de la Información y la comunicación.

⁵ SILVA DIAZ, Jorge Iván. Rol del Bibliotecario virtual [documento electrónico]. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Medellín. No. 18 (Mayo – Ago. 2006). < http://201.234.71.135/portal/uzine/Volumen18/9_10.htm >. [Consulta: 8 dic. 2010]

4. METODOLOGÍA

La metodología que se está empleando es la misma que se ha venido trabajando en la catalogación de libros electrónicos en la institución por la bibliotecóloga Marta Ramírez de Ramírez.

Los libros electrónicos se buscan en un buscador cualquiera, puede ser Google, Bing, Yahoo, entre otros, no es lo más relevante. Lo que si merece mucha importancia es la fórmula para que los resultados que arroje dicho buscador sean los que se estaban esperando. Esta es muy simple, se puede hacer mediante la búsqueda avanzada que traen los buscadores o desde la barra de búsqueda presentada en el primer pantallazo del buscador. Para efectos del trabajo se mostrara la fórmula utilizada para obtener dichos resultados: julio verne viaje centro tierra descarga, sin artículos ni conjunciones de tal manera que aparezcan los resultados más óptimos para una descarga. Algunos se pueden descargar desde el mismo sitio en que se encuentra el libro, otros direccionan a sitios que alojan archivos de distinta índole, tales como rapidshare, fourshared, entre otros. Hecha la descarga en formato portable digital (PDF), se pasa al siguiente paso.

Mediante el formato de Dublín core se rescatan los siguientes datos: estado de la clasificación del metadato (incompleto o completo), titulo, autor, idioma, país de origen del autor, resumen, palabras claves, entidad responsable del material, formato, característica del contenido, tamaño (kilobytes o megabytes), ISBN, programa necesario para el acceso al material, requerimientos técnicos del programa para acceder al material, población objetivo, nivel educativo, costos, derechos de autor, citación, fuentes de clasificación o áreas del conocimiento, competencias, ejes temáticos y notas.

Todos estos datos se recolectan, se ingresan en una plantilla de Microsoft Excel, luego se renombra el PDF o el libro electrónico de la siguiente manera: LOPEZ_Diego_cripta_templarios. O sea que se toman los apellidos y el nombre del autor y se complementa con el título de la obra omitiendo artículos o preposiciones de conjunción o de unión.

Luego se llena una plantilla de SharePoint con los primeros datos, en la colección respectiva del material, se aceptan los datos ingresados, se da clic en el título de la obra para observar que se pueda acceder al documento y por último se protegen los datos o la clasificación de tal manera que no existan errores más tarde.

En el momento se está catalogando libros de literatura para la colección Cibercolegio, la cual está pensada para todos los estudiantes que están cursando su bachiller académico en la institución. Alternamente se está catalogando los trabajos de grado de los estudiantes de los programas de pregrado y especialización de la Católica del Norte y se están digitalizando libros de texto de materias como química, física, matemáticas, español, sociales, entre otros, para posteriormente subirlos a dicha colección.

5. RESULTADOS

Durante el trabajo de práctica en la Fundación Universitaria Católica del Norte se obtuvieron los siguientes resultados.

- a. Se catalogaron 55 libros de literatura para la colección Cibercolegio y se logró que se pusiera a la luz de los usuarios ya que su acceso era restringido, solo para la bibliotecóloga y para el practicante.
- b. Se catalogaron 60 trabajos de grado pertenecientes a los estudiantes de los programas de pregrado y postgrado de la institución.
- c. Tanto las directivas del Cibercolegio como las de los programas de pregrado y postgrado de la institución, ven a la biblioteca virtual como un espacio en donde puede ir encontrando la información que necesitan para el desarrollo de sus actividades académicas además de que también ven que pueden disfrutar de otra que les alimenta sus hobbies literarios.

Como se puede ver, no es mucho en cantidad pero si en calidad, que era lo que se estaba buscando al aplicar a esta agencia de práctica. El trabajo hecho por otros practicantes y empleados fue un gran impulso para lo que se tiene hoy referente a colecciones e información en la Biblioteca Virtual.

Con respecto al literal C, es un poco complicado demostrar tangiblemente lo logrado, pero se puede afirmar que para la institución es de agrado lo que se ha venido haciendo gradualmente con la biblioteca en llave con la bibliotecóloga.

Es un gusto haber realizado el trabajo de practica con la Católica del Norte, porque allí se puede desenvolver el estudiante del pregrado de bibliotecología como él quiera, siempre y cuando haga su labor, no hay reparos para con nada de lo que se pueda expresar para mejorar, no existe un comentario como: no hay recursos, tendremos que esperar para el próximo año, o es demasiado costoso y la institución no puede acceder a ese servicio o a ese instrumento.

Es una excelente plaza para pulir los conocimientos adquiridos en el pregrado de Bibliotecología.

6. PROPUESTA BIBLIOTECOLÓGICA

Esta propuesta consiste en un manual de procedimiento en el cual quede consignado el cómo se hace la captura del material bibliográfico, su catalogación en el modelo Metadatos y su posterior subida a la plataforma SharePoint de manera tal que los próximos practicantes o auxiliares en Bibliotecología, Bibliotecólogos y directivas de la Institución, tengan documentado el proceso, les sirva para conocerlo y por qué no sirva también para futuras acreditaciones de calidad en norma ISO de la Institución y de la biblioteca.

MANUAL DE PROCEDIMIENTO PARA LA CATALOGACIÓN DE METADATOS DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL ALFONSO JARAMILLO VELÁZQUEZ.

OBTENCIÓN DEL MATERIAL BIBLIOGRÁFICO.

En este momento usted está apto para empezar a trabajar catalogando metadatos para la Biblioteca Virtual Alfonso Jaramillo Velázquez. Para empezar habrá por favor cualquiera de los buscadores de información que provee la red, para efectos de este manual trabajaremos con el buscador Google.



En la barra de búsqueda ingrese la siguiente formula, de manera tal que los resultados arrojados sean acordes con lo que se están queriendo encontrar. Nombre, Apellido (del autor), descargar libros filetype: pdf. Ejemplo: julio verne descargar libros filetype: pdf. Este último comando pertenece a las herramientas de búsqueda avanzada presentadas por este buscador, aunque lo puede escribir en la barra de búsqueda también puede acceder a él mediante la opción Búsqueda Avanzada, que se encuentra en el primer pantallazo, justo al lado derecho de la barra de búsqueda o debajo de ella en el pantallazo de los resultados.

Opción 1



Opción 2



Existen momentos en que el propio Google le va a mostrar opciones más restringidas para mejores resultados, si como: descargar libros gratis; no se preocupe si la toma o no, no es obligación.

No utilice artículos, ni conjunciones, ni preposiciones, ya que estos afectan la búsqueda y por ende los resultados.

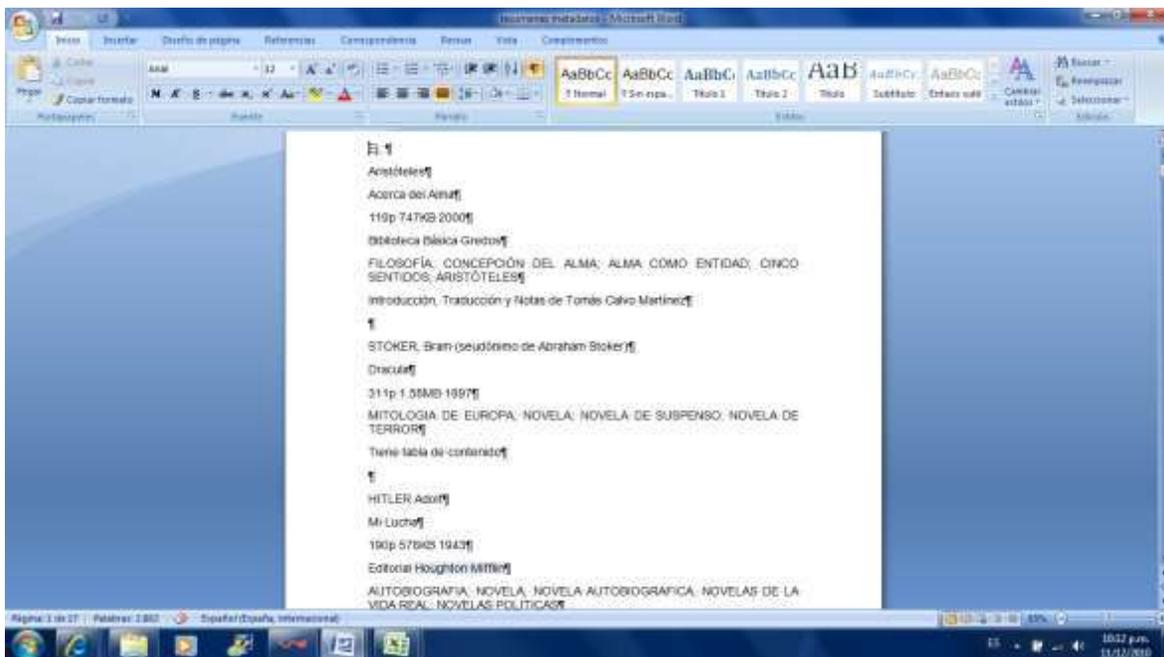
Cuando le aparezca el pantallazo de los resultados, analice todas las opciones que le aparezcan y escoja uno de los que no necesite de sitios web intermediarios para descargar el archivo, si todos necesitan de este último requisito, escoja el de confianza. Haga esto solo cuando sea necesario.

Por último descargue el archivo en la carpeta que tiene destinado para tal fin.

También cree un archivo en Microsoft Word, en la cual va tomando los siguientes datos:

- Autor
- Título
- Paginación, peso (en megabytes o en kilobytes), año de publicación
- Editorial o nombre del sitio web que aloja el archivo
- Palabras claves
- Notas, a consideración suya.

Ejemplo:

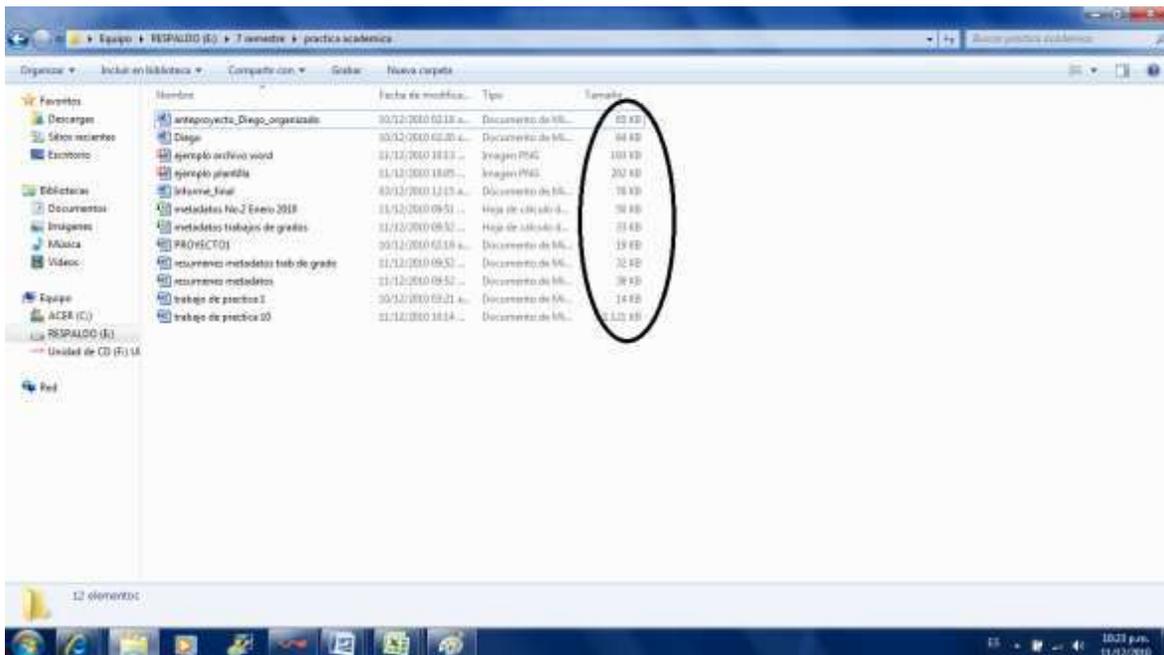


Todo esto es para no perder de vista los datos y usted pueda tener elementos suficientes para llenar la plantilla de SharePoint.

Los datos son de fácil extracción, todos se los ofrece el documento. La paginación la puede ver usted en la parte superior del PDF o en la parte inferior izquierda si el archivo fue descargado en Microsoft Word.

El peso del archivo se obtiene abriendo la carpeta contenedora de este y dando un solo clic en el, en ese preciso momento en la parte izquierda del documento, puede ver cuánto pesa. Esto para versiones inferiores a Windows 7; si su terminal tiene este sistema operativo solo tiene que abrir la carpeta contenedora, que allí ya está consignada dicha información.

Ejemplo:



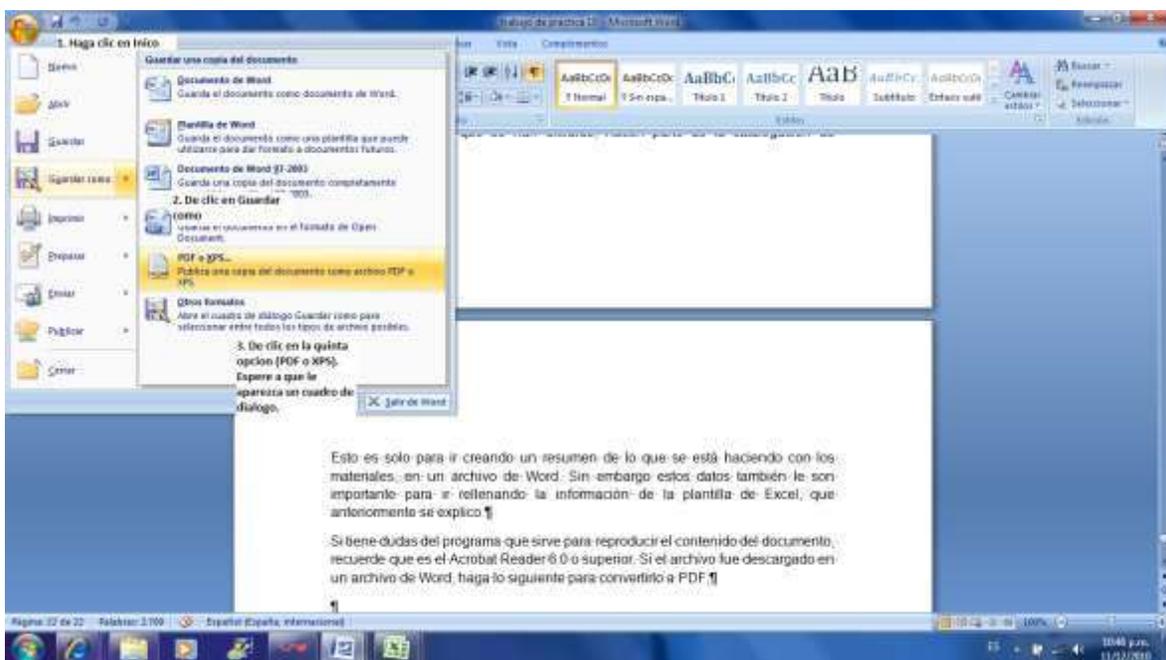
Las palabras claves se pueden obtener de la ayuda de un Tesauro o de una Lista de Encabezamientos de Materiales para Bibliotecas.

Las notas que se extraen del documento, son datos que no están identificados en el formato Dublin Core, por ejemplo: si el material hace parte de una colección, si tiene ilustraciones, si está firmado por el autor, datos que son relevantes pero que, repito, no están consignados en el Dublin Core.

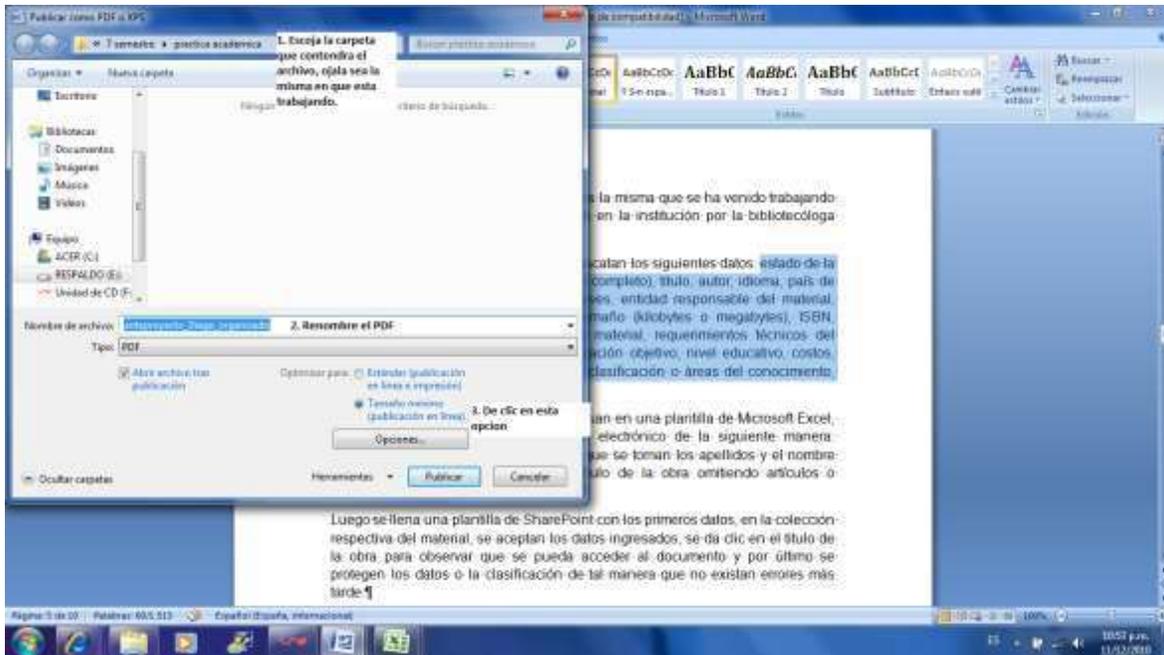
Todos estos datos que se han extraído, hacen parte de la catalogación de metadatos.

Esto es solo para ir creando un resumen de lo que se está haciendo con los materiales, en un archivo de Word. Sin embargo estos datos también le son importante para ir rellenando la información de la plantilla de Excel, que anteriormente se explico.

Si tiene dudas del programa que sirve para reproducir el contenido del documento, recuerde que es el Acrobat Reader 6.0 o superior. Si el archivo fue descargado en una extensión de Word, haga lo siguiente para convertirlo a PDF,



Al aparecer el cuadro de dialogo, haga lo siguiente



Y por ultimo de clic en publicar. El archivo se le abrirá solo.

Para efectos de catalogación el PDF deberá ser renombrado, ya en la metodología se explicaba cómo hacerlo, pero se repite. Este proceso se puede hacer cuando lo esté convirtiendo de extensión .doc a .pdf, en el paso dos de la anterior imagen, así: APELLIDO_Nombre_titulo, así ya quedara organizado el documento.

Si no se tuvo la necesidad de convertirlo, parece en el, de clic derecho del mouse y de clic en cambiar nombre, se abrirá un cuadro de dialogo, allí se hará lo mismo. APELLIDO_Nombre_titulo. Si son tres o más autores los responsables del documento, lo puede renombrar con hasta tres de ellos y en el dato de autor tanto en el archivo de Word como en la plantilla de Excel quedaría con [et. al.].

Ejemplo de igual o superior a tres autores:

APELLIDO_Nombre_APELLIDO_Nombre_APELLIDO_Nombre_titulo.

Ejemplo de dato en Word y en Excel:

APELLIDO, Nombre; APELLIDO, Nombre; APELLIDO, Nombre; [et. al.]. Siempre y cuando sean más de tres autores, si no, no hay necesidad del [et. al.].

Teniendo ambos datos organizados, tanto el archivo de Word como el de Excel, se puede pasar a explicar la subida de los archivos a la plataforma SharePoint.

SUBIDA DE ARCHIVOS A LA PLATAFORMA SHAREPOINT.

Después de haber catalogado el metadato, de haberlo renombrado y de haberlo guardado en la carpeta correspondiente, se debe subir a la Biblioteca Virtual. Por favor ingrese a www.ucn.edu.co

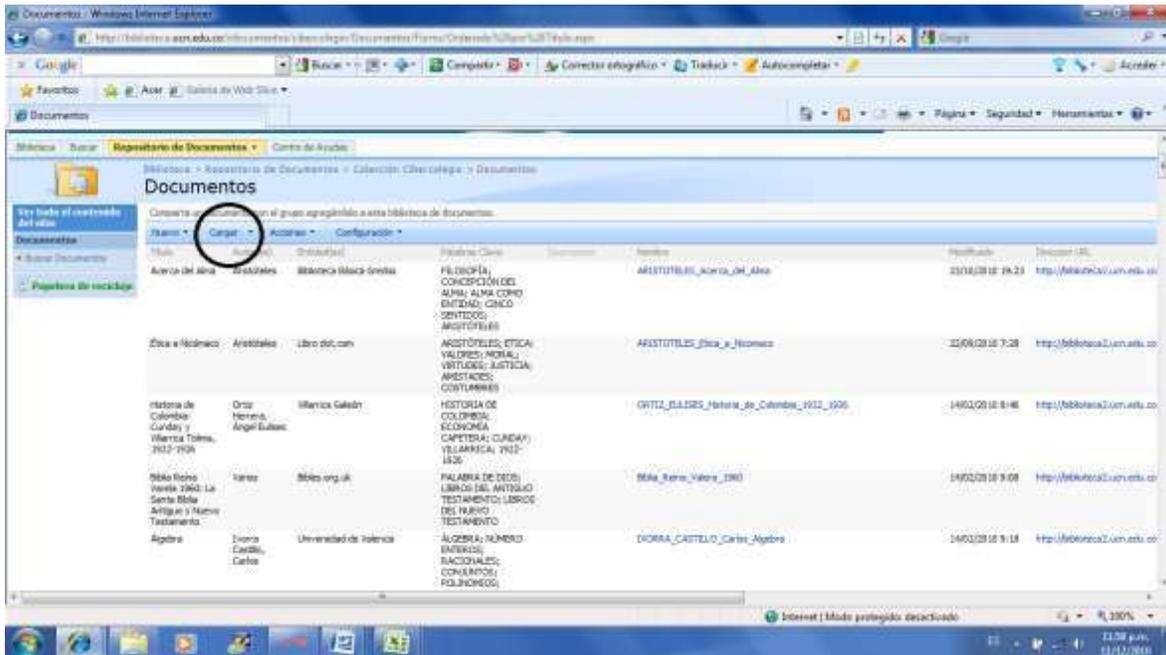


De clic en Biblioteca Virtual, link que se encuentra en el menú de la izquierda. Aparecerá una nueva ventana así:

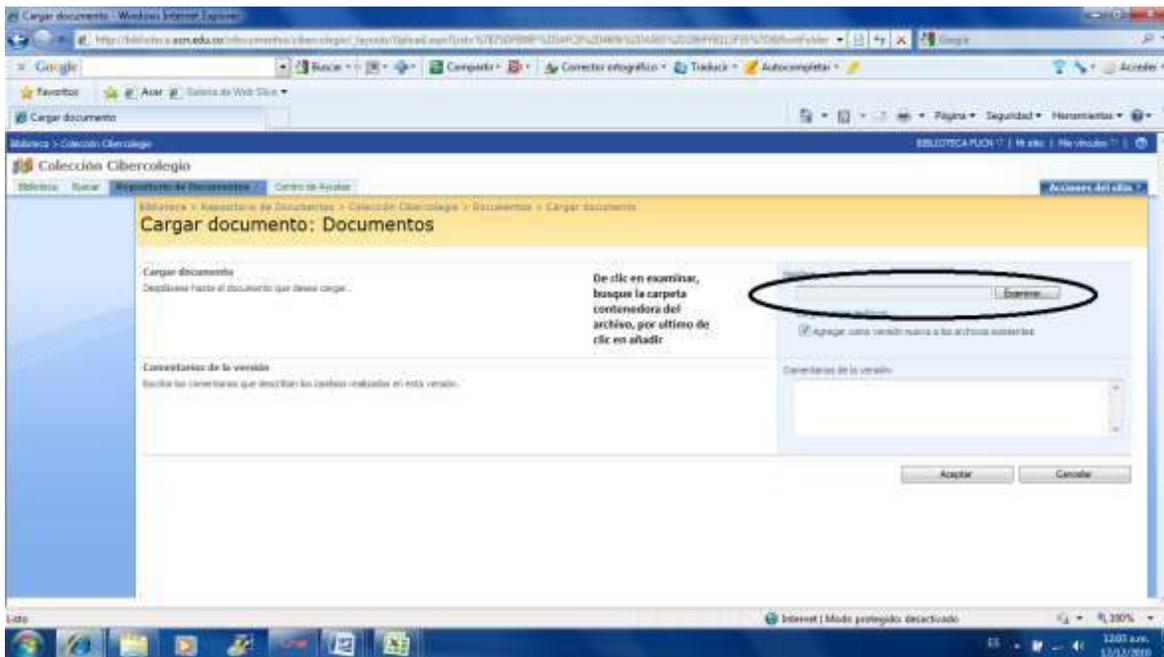


Por favor lóguese en la parte superior derecha. En este momento está listo para visitar cualquier colección para subir el archivo. Para efectos de este trabajo, se irá a la colección cibercolegio. El acceso a las colecciones y bases de datos, se encuentran en un menú en la parte central izquierda.

Aparecerá ante usted el pantallazo donde se encuentra todos los documentos que pertenecen a la colección en donde agregara el nuevo archivo.



De clic en Cargar, la parte de la imagen que está encerrada. Se abrirá un nuevo pantallazo en donde usted cargara el archivo catalogado.



De clic en examinar, busque la carpeta contenedora del archivo y de clic en añadir y luego clic en aceptar, así se abrirá el pantallazo en donde usted añadirá todos los datos que extrajo del documento.

Se abre el pantallazo con todos los campos que debe ir llenando con los datos que extrajo del documento, así:

- Nombre: al cargarse la plataforma lo pone como usted lo halla renombrado.
- Título: Tal cual aparece en el documento.
- Autor (es): escriba el o los autores responsable del documento, recuerde que si son tres o más de tres, debe ingresar hasta tres de ellos con el apellido primero, luego el nombre, separado con punto y coma seguido de [et. al.].
- Descripción: resumen o ideas principales de la información contenida en el documento.
- Palabras claves: las asignadas por usted con ayuda de un Tesauro o de la Lista de Encabezamientos de Materiales para Bibliotecas (LEMB).

- Entidades: Entidad o sitio web encargado de tener el documento en la web.
- Idioma: elige el idioma en que está escrito el documento.
- Dirección URL: es la dirección dada por la biblioteca virtual en la cual quedara guardado el documento. Este campo se llenara en la próxima oportunidad después de haber copiado la URL dada por la biblioteca.
- Formato: seleccione del menú desplegable el formato del documento, como el documento está en PDF, debe elegir esta opción.
- Tamaño: escriba el tamaño del documento en kilobytes o megabytes.
- Fecha de elaboración: de clic en el calendario que ve allí, de clic en el día en que hizo la catalogación del documento.
- Instrucciones de instalación: Descripción detallada de los pasos necesarios para la instalación o descarga del contenido.
- Requerimientos técnicos: Incluya nombres y versiones de sistemas operativos, navegadores web y plugins. También puede incluir la dirección web de descarga de las aplicaciones necesarias. Ejemplo: Haga clic en el siguiente enlace para instalar Acrobat Reader:
<http://www.adobe.com/es/products/acrobat/readstep2.html>
- Tipo de interactividad: Es un menú desplegable en el cual usted escoge que tipo de interactividad tiene el documento con el usuario final. Para efectos de la catalogación, se escoge la opción expositiva.
- Población Objetivo: tiene 15 opciones para escoger el público objetivo al que va dirigido el documento.
- Nivel de interactividad: menú desplegable en el cual se escoge que nivel de interactividad tiene el documento con los usuarios, se escoge la opción Bajo.
- Características del contenido: Estos son las cualidades que presenta el contenido en cuanto a imagen, texto, sonido, entre otros. Casi siempre se escoge la opción textual.
- Nivel educativo: se tiene 14 opciones para escoger el nivel educativo que deben tener los usuarios para poder acceder al documento, usted escoge las que crea pertinente.
- Derechos de Autor: texto de la licencia con la que se publica el contenido en el sitio web del que se descargo. Es un menú desplegable, se escoge la opción CC: Reconocimiento-No Comercial-Sin obras derivadas. Ya que todo lo que se busque y se descarga es de libre acceso y de libre descarga. Se busca material que este libre para toda persona que lo quiera tener.

- Ruta taxonómica – Área del Conocimiento: es la subdivisión de los contenidos dependiendo de su temática, son 15 áreas del conocimiento de las cuales usted escoge la (s) que crea que el documento trata.
- Ruta taxonómica – Competencias: 6 opciones de escogencia múltiple de las competencias que señala el documento, es decir, si trata sobre ciencias naturales, sociales, ciudadanas, laborales, lenguaje o matemáticas. Aquí se escoge siempre lenguaje.
- Ejes temáticos: Es el camino taxonómico dentro del sistema de clasificación seleccionado. Tiene que ver mucho con la opción que usted haya escogido en el punto anterior. Como se escogió lenguaje, aquí debe escoger lo relacionado con el lenguaje: la lectura; las otras opciones la debe dejar en blanco.
- Serie: Escriba el nombre y/o el número de la serie de los libros digitales siempre y cuando la tenga, si no la tiene seleccione la opción no aplica.
- ISBN: Aplica solo para los libros digitales. Escriba el número del ISBN siempre y cuando el libro lo tenga en su interior, si no lo tiene, seleccione la opción de no aplica.
- ISSN: Aplica solo para publicaciones seriadas. Escriba el número de ISSN siempre y cuando el artículo o revista lo tenga en su interior, si no lo tiene, seleccione la opción de no aplica.
- Citación: Corresponde a la Bibliografía del recurso en particular, así:
Apellido, Autor. Título. [Documento electrónico]. Ciudad: Editorial, año. Número de páginas. Disponible en internet: <URL>. Esta citación la hace usted con los datos extraídos del documento y que tiene en el documento de Word y en la plantilla de Excel.
- Notas adicionales: Escriba aquí otros datos catalográficos importantes del material.
- Estado de la clasificación: tiene dos opciones: clasificación completa (cuando todas las categorías están completamente terminadas) y clasificación incompleta (cuando falta al menos una categoría por completar). Usted escoge según si relleno todos los campos o si le falta alguno.
- De clic en aceptar para que se le guarden los cambios hechos en la ficha catalográfica.

Enseguida le aparecerá el pantallazo de los materiales existentes en la colección, el material acabado de ingresar queda de primero en la lista, si por razones del

sistema no queda en este puesto, dirija la barra de desplazamiento inferior hacia la derecha, sin mover la barra de desplazamiento vertical, encontrara la opción fecha de elaboración, de clic en esta y escoja la opción descendente, así se pondrá de primero el documento realizado.

Para poder obtener la dirección URL de la que se venía hablando en la lista anterior, de clic sobre el nombre del documento. El mismo portal le abrirá el documento, es solo que usted se pare en la barra de dirección, de clic derecho y de clic en copiar a la URL que le está dando el sitio.

Después de copiada, de clic en la flecha que señala hacia atrás, de manera tal que pueda regresar al listado de la colección. Cuando hala regresado, ponga el cursor sobre el nombre del documento sin dar ningún tipo de clic, vera que se le sombrea una pestaña en el titulo del material, de clic sobre ella. Desplegado el menú, de clic en editar propiedades.

Se abrirá de nuevo la ficha catalográfica, allí usted buscara el campo donde se pida la dirección URL, de clic derecho y clic en pegar, vera que aparece la dirección URL copiada anteriormente. Baje hasta el campo citación, cambie la URL que está en el este espacio por la ultima. Si tiene todos los campos llenos y elegidos, de clic en clasificación completa, si le falta alguno de clic en clasificación incompleta y de clic en aceptar.

El sitio lo llevara de nuevo al listado de los libros catalogados, por favor ponga de nuevo el cursor, sin dar clic en ningún lado, sobre el nombre del último material hecho, se le sombrea una pestaña, de clic en ella. Se le despliega un menú, de clic en proteger. El pantallazo que se le abre son las opciones de protegido del documento, el viene predeterminado, por favor déjelo como le apareció, no escoja ninguna opción, solo de clic en aceptar.

Así pasara de nuevo al listado de documentos, con el último ya organizado, catalogado y protegido por cualquier eventualidad. Este es el proceso que usted debe hacer cada vez que catalogue material bibliográfico.

Si por motivos ajenos a usted debe organizar lo hecho, es solo que lo llame por cualquiera de las pestañas que son susceptibles de catalogar.

7. CONCLUSIONES

El trabajo hecho en la Fundación Universitaria Católica del Norte y la Biblioteca Virtual apenas está empezando, porque es un desarrollo propio de la institución, no está asociada con otra institución con la misma filosofía o parecida a la que se maneja en la biblioteca y en la institución.

Por esta misma situación la institución esta presta a cualquier solicitud hecha por la bibliotecóloga o por el practicante, siempre y cuando vaya paralela a los objetivos propuestos por la institución y al buen desarrollo de la biblioteca.

El trabajo hecho en la institución se hizo desde el teletrabajo, muy pocas veces se hizo acto de presencia en las oficinas de la institución aquí en Medellín. Esta situación da pie para muchas situaciones como soledad y desanimo, menos mal que siempre hubo acompañamiento por parte de la bibliotecóloga y de la coordinación académica, siempre preguntando el cómo se sentía el practicante, si le estaba funcionando el equipo de la casa con respecto al desarrollo de la institución, etcétera. Siempre hubo acompañamiento.

Fue una experiencia nueva, porque en las anteriores plazas, se tenía al jefe vigilando, asesorando, corrigiendo al lado del personal. Enseña que no se tiene que tener una persona al lado para poder cumplir con los objetivos propuestos. Ayuda a crear compromiso personal.

Entre la Bibliotecóloga y el practicante siempre existió una relación de compañerismo, de acompañamiento, de solidaridad. Nunca se tuvo un roce por situaciones ajenas o propias al carácter de ambas personalidades.

El practicante queda satisfecho con el trabajo realizado, está seguro que pudo haber dado un poco más de sí para mejores resultados, sin embargo lo que ejecuto, lo hizo de corazón y con cariño.

8. RECOMENDACIONES

Seguir creyendo en el conocimiento y en los productos que crean dentro de la institución, no dejen que otras personas en búsqueda de otros proyectos parecidos o similares los hagan decaer en lo que hacen.

El (los) practicante (s) pueden trabajar tranquilamente desde las oficinas de la institución en el municipio de Medellín, la bibliotecóloga puede seguir trabajando desde la modalidad del teletrabajo, todo esto porque podrían acceder a tecnología que en el teletrabajo puede ser difícil de obtener.

El Escáner que se utiliza en las oficinas de la institución es necesario que tenga un computador fijo, de manera tal que no se tenga que estar pendiente de quienes y que deben escanear para poder acceder a él. Además si se quiere que el trabajo con la biblioteca virtual sea holístico, o sea se digitalice documentos nunca puestos en el internet, se cataloguen y se monten a la plataforma, esta herramienta debería estar presta a este y no tener que estar en una indecisión, de que hoy no, pero mañana no se sabe.

Así como se está sensibilizando a la administración sobre el uso de la biblioteca, también se debe sensibilizar a los que le siguen a estos en la pirámide laboral y a los que le siguen a estos, de manera tal que todos sepan en la Fundación Universitaria Católica del Norte, que existe una biblioteca que apoya los procesos educativos llevada a cabo por esta, al PEI y todo lo que tenga que ver con la educación y el desarrollo de la institución.

Crear una política de derechos de autor de manera tal que la información alojada en la biblioteca virtual sea fiable y no acarree líos judiciales mas tarde.

9. BIBLIOGRAFÍA

ARIAS ORDÓNEZ, José; ARANGO de VILLEGAS, Martha; CRUZ MESA, Hernando. En: Revista Interamericana de Nuevas Tecnologías de la Información. No. 02, Vol. 05, pp. 18 – 25, Abril – Jun, 2000.

B. SPRING. Michael. La Biblioteca Virtual: Exploraciones en los espacios de la información. En: Revista Interamericana de Nuevas Tecnologías de la Información. No. 02, Vol. 02, pp. 3 – 18, May – Ago, 1996.

FRIAS CANO, Ladis Yuceima. Información para diseño grafico. Católica del Norte Fundación Universitaria, 2009. 4 p.

FRIAS CANO, Ladis Yuceima. Informe de gestión de la Biblioteca Virtual. Católica del Norte Fundación Universitaria, 2009. 5 p.

FRIAS CANO, Ladis Yuceima. Plantillas para Metadatos. Católica del Norte Fundación Universitaria, 2009. 48 p.

Jornadas Bibliotecarias de Andalucía. ¿Biblioteca real frente a Biblioteca Virtual? (10. : 1998 mayo 28-30 : Jerez de la Frontera). X Jornadas bibliotecarias de Andalucía. Asociación Andaluza de Bibliotecarios. Málaga : Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 1998. 553 p.

MÉNDEZ RODRÍGUEZ, Eva María. Metadatos y recuperación de información: estándares, problemas y aplicabilidad en Bibliotecas digitales. Madrid : Ediciones Trea, 2002. 360 p.

SILVA DIAZ, Jorge Iván. Rol del Bibliotecario virtual [documento electrónico]. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Medellín. No. 18 (Mayo – Ago. 2006). http://201.234.71.135/portal/uzine/Volumen18/9_10.htm [Consulta: 8 dic. 2010]

TORRES, Carlos Fernando; VIANA, Cesar Augusto; FRIAS CANO, Ladis Yuceima. Biblioteca Virtual UCN : plan de migración. Católica del Norte Fundación Universitaria, 2009. 11 p.

Wikipedia. Bibliotecas Virtuales. [Documento electrónico]. Madrid : Wikipedia. < http://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_digital >. [Consultado: 8 diciembre de 2010]

Wikipedia. Educacion Virtual. [Documento electrónico]. Madrid : Wikipedia. < http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_virtual >. [Consultado: 8 diciembre de 2010]

10. ANEXOS

A continuación se anexara el listado de libros catalogados, con su respectivo análisis.

STOKER, Bram (seudónimo de Abraham Stoker)

Dracula

311p 1.58MB 1897

MITOLOGIA DE EUROPA; NOVELA; NOVELA DE SUSPENSO; NOVELA DE TERROR

Tiene tabla de contenido

HITLER Adolf

Mi Lucha

190p 578KB 1943

Editorial Houghton Mifflin

AUTOBIOGRAFIA; NOVELA; NOVELA AUTOBIOGRAFICA; NOVELAS DE LA VIDA REAL; NOVELAS POLITICAS

Posee Introducción del traductor Ralph Manheim; Prologo y dedicatoria del autor

CHRISTIE, Agatha

La muerte de Lord Edgware

181p 696KB 1933

[s.n.]

NOVELAS; NOVELAS DE ESPIONAJE; NOVELAS POLICIALES; TEXTOS TEATRALES

Presentación y descripción de los personajes que intervienen en la novela.

CHRISTIE, Agatha

Las Manzanas

188p 884KB 1969

Editorial Molino

NOVELAS; NOVELAS DE ESPIONAJE; NOVELAS POLICIALES; TEXTOS TEATRALES

Presentación y descripción de los personajes que intervienen en la novela, además posee traductor: Ramón Margalef LLambrich y título original: Halloween party

CONAN DOYLE, Arthur

La Catacumba Nueva

20p 95.4KB 1921

NOVELAS; NOVELAS DE ACCION; NOVELAS DE CIENCIA FICCION

CAMUS, Albert

El Huésped

17p 121KB [19--]

[s.n.]

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS; NOVELAS DE AVENTURAS; NOVELAS REALISTAS

DODSON, Betty

Sexo para uno : El placer del autoerotismo

130p 1.51MB 1989

Ediciones Temas de Hoy

NARRATIVA; RELATO; TEXTOS INFORMATIVOS; TESTIMONIOS

El capítulo número trece presenta testimonios de agradecimiento por el tema y como la autora lo aborda en el libro.

WEISS, Brian

Muchas vidas, Muchos maestros

137p 378KB 2002

Emilio Rubio

ANECDOTAS; CASOS; MEMORIAS; RETOS; TEXTOS NARRATIVOS

Contiene Prologo y Epilogo

STERLING, Bruce

La Caza de Hackers

208p 570KB 1992

Libros En Red

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS; NOVELAS DE ACCION; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; RELATOS

Tiene Notas de las Ediciones en inglés y español y Nota de información sobre el autor

EINSTEIN, Albert

Este es mí Pueblo

76p 203KB [19--]

www.elaleph.com

TEXTOS NARRATIVOS; ANECDOTAS; MEMORIAS; RELATOS

Tiene la opción de imprimir en la primera pagina, a demás presenta todas y cada una de las conferencias dadas por ALBERT EINSTEIN hasta el año 1949 pasando por las dadas en la Universidad Nacional de Buenos Aires, Argentina. Este es el primer de tres volúmenes que recogen los escritos de Albert Einstein.

EINSTEIN, Albert

Mis creencias

105p 288KB 2000

elaleph.com

TEXTOS NARRATIVOS; ANECDOTAS; MEMORIAS; RELATOS

Tiene la elección de imprimir desde la primera página, también presenta variados artículos, conferencias, discursos, notas y reflexiones filosóficas de Albert Einstein. Este es el segundo de tres volúmenes que recogen los escritos de Albert Einstein

EINSTEIN, Albert

Sobre la Teoría de la Relatividad

87p 431KB 2002

Ediciones Altaya

DISCURSO TECNICO CIENTIFICO; INFORME; LENGUAJE TECNICO CIENTIFICO MONOGRAFIA; TESIS

Tiene título original: Uber die spezielte und allgemeine Relatiuit'atstheorie. Tiene también graficas y formulas afirmando el tema que explica.

DUMAS, Alejandro

El Vizconde de Bragelonne. Volumen 1

751p 3.09MB 1848

Editorial Michel Levy Freres

TEXTO NARRATIVO; NOVELAS; NOVELAS DE AVENTURAS; NOVELAS DE CABALLERIA; NOVELAS HISTORICAS

Es el primero de dos volúmenes, que hace parte de la trilogía de los Tres Mosqueteros. Desarrollándose principalmente la historia de los últimos días del Mosquetero D'Artagnan y de sus amigos.

DUMAS, Alejandro

El Vizconde de Bragelonne. Volumen II

711p 3.35MB 1848

Editorial Michel Levy Freres

TEXTO NARRATIVO; NOVELAS; NOVELAS DE AVENTURAS; NOVELAS DE CABALLERIA; NOVELAS HISTORICAS

Es el segundo de dos volúmenes, que hace parte de la trilogía de los Tres Mosqueteros. Desarrollándose principalmente la historia de los últimos días del Mosquetero D'Artagnan y de sus amigos

DUMAS, Alejandro

Los tres mosqueteros

272p 1.27MB 2006

Funcaragol.org - España

TEXTO NARRATIVO; NOVELAS; NOVELAS DE AVENTURAS; NOVELAS DE CABALLERIA; NOVELAS HISTORICAS

Los tres mosqueteros comenzarán a enfrentar diversos obstáculos: lucharán contra el Cardenal Richelieu y Lady de Winter y llegarán a Inglaterra para salvar el honor de la reina Ana de Austria.

DUMAS, Alejandro

Veinte años después

626p 2.64MB 2007

Freedrive.com – Estados Unidos

TEXTO NARRATIVO; NOVELAS; NOVELAS DE AVENTURAS; NOVELAS DE CABALLERIA; NOVELAS HISTORICAS

Veinte años después de la investidura de D'Artagnan como mosquetero, continúan las aventuras de los cuatro héroes por la corte de Luis XIII siempre en defensa del honor y de la verdad.

Es la segunda entrega de la trilogía Los Tres Mosqueteros.

DUMAS, Alejandro

La Mujer del collar de Terciopelo

198p 486KB 2004

Edumec.gub.uy – Uruguay

TEXTOS NARRATIVOS; ANECDOTAS; RELATOS

Hace parte de la obra Los Mil y un fantasma

La mujer del collar de terciopelo es, claramente, el retrato de una historia de amor, que poco a poco fue mutando en las manos de Alejandro Dumas hasta transformarse en algo más.

NUÑEZ CABEZA DE VACA, Alvar

Nafragios

38p 343KB 2006

Universidad San Ignacio de Loyola – Perú

TEXTOS NARRATIVOS; ANECDOTAS; NOVELA BIOGRAFICA; RELATOS

Cuenta sus aventuras por tierras americanas en, que comienzan en el momento en que se incorpora a la desdichada expedición de Pánfilo de Narváez a Florida en 1527, y que, por azares crueles y dramáticos, concluye con cuatro supervivientes de los seiscientos iniciales.

GWINET BIERCE, Ambrose

Diccionario del diablo

162p 352KB 1999

Elaleph.com – Argentina

TEXTO; DICCIONARIO; LENGUAJES VARIOS; LENGUAJE POPULAR

Es algo así como el resumen de la filosofía de este escritor y periodista norteamericano, que nos ofrece una visión del mundo a través de unos ojos nada propenso a velarse por las telarañas de la hipocresía. Tiene la opción de imprimir en la primera página. Tiene título original: the devil's dictionary

RICE, Anne

Entrevista con el vampiro

231p 1.32MB 2000

Multimania.es – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE TERROR; NOVELAS FANTASTICAS

La obra está dividida en dos partes en el mismo PDF.

A diferencia de otros vampiros más antiguos, el protagonista de esta historia no se espanta frente a una cruz ni adquiere forma de animal: Lestat de Lioncourt, tal el nombre del personaje más importante de este relato, es un ser que sufre, siente culpa y hasta experimenta una pasión que lo lleva a amar y a depender de modo sexual y psicológico de una de sus jóvenes víctimas.

RICE, Anne

La momia

304p 1.56MB 2008

Freelibros.com – Perú

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE TERROR; NOVELAS FANTASTICAS

La obra está dividida en dos partes en el mismo PDF, además trae imágenes alusivas a la cultura Egipcia al iniciar cada capítulo. Ramsés es inmortal. Pero ha bebido el elixir de la vida y se ha convertido en Ramsés el Maldito, condenado a recorrer la tierra para saciar deseos que nunca se verán satisfechos.

RICE, Anne

La reina de los condenados

411p 2.83MB 2010

Biblioteca Virtual Patagónica – Argentina

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE TERROR; NOVELAS FANTASTICAS

La obra hace parte de la trilogía vampírica conformada por los títulos: Entrevista con el vampiro, Lestat el vampiro y La reina de los condenados. La madre de todos los vampiros, el vampiro original, ha despertado, y está furiosa. Se dedica a recorrer el mundo destruyendo a todos sus hijos, menos a Lestat, del que está enamorada. Este intenta persuadirla para que cese a su empeño, pero no hay manera.

RICE, Anne

Lestat el vampiro

482p 2.16MB 2010

Biblioteca Virtual Patagónica – Argentina

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE TERROR; NOVELAS FANTASTICAS

La obra hace parte de la trilogía vampiresa conformada por los títulos: Entrevista con el vampiro, Lestat el vampiro y La reina de los condenados Lestat ha resucitado. El viejo vampiro, aletargado en las entrañas de la tierra durante medio siglo, reaparece en Nueva Orleans en 1984, y decide mostrarse ante el mundo como es al frente de un grupo de rock.

CHEJOV, Anton

Recopilación

79p 350KB 2004

Gerson.com – Estados Unidos

TEXTOS NARRATIVOS; CUENTOS; RELATOS

La obra consta de 15 cuentos cortos de los muchos que escribió en su vida Literaria

SKARMETA, Antonio

El cartero de Neruda

83p 271KB 2006

Escritores.cl – Chile

TEXTOS NARRATIVOS; ANECDOTAS; NOVELAS; RELATOS

Tiene epílogo y dos prólogos, el del autor y de Antonio Colinas Mario Jiménez un adolescente de 17 años que vivía en isla negra (Chile). El trabajaba de pescador con su padre hasta que decidió abandonar la pesca para dedicarse, con un pequeño sueldo, de cartero.

ARISTOTELES

La gran moral

105p 532KB 2007

Edumec.gub.uy – Uruguay

FILOSOFIA; MORAL; SENTIMIENTOS; ALMA

Tiene tabla de contenido

ARISTOTELES

Moral a Eudemo

111p 367KB 2005

Edumec.gub.uy – Uruguay

FILOSOFIA; MORAL; VICIOS; VIRTUDES

Tiene tabla de contenido

ARISTOTELES

Poética

57p 261KB 2006

Elaleph.com – argentina

TEXTOS DE OPINION; MANIFIESTOS; TEORIA LITERARIA; INVESTIGACION LITERARIA

Tiene tabla de contenido y notas pie de páginas explicativas “La Poética” de Aristóteles es el primer texto conocido que recoge normas y preceptos tratando de encontrar modelos que produzcan orden en la escritura dramática.

ARISTOTELES

Política

251p 697KB 2005

Gratislibros.com.ar – argentina

TEMAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES; TEXTOS DE OPINIÓN; ENSAYOS; POLITICA

Hace aquí un análisis del comportamiento del hombre en la sociedad, llegando a la conclusión de que éste es un "animal cívico", y que debe vivir en comunidad.

Tiene tabla de contenido y sumario

CLARKE, Arthur Charles

2001, Una odisea espacial

157p 735KB 2010

Laultimapagina.com – México

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

El libro fue impreso tiempo después de haber salido al público la película basada en el texto. El guion de la película fue hecho por el autor del libro. Un

sobrecogedor viaje interestelar en busca de la evidencia de que el ser humano no está solo en el cosmos.

CLARKE, Arthur Charles

2010, Odisea dos

198p 887KB 1999

Librosgratisweb.com – Argentina

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

El libro también dio pie para una película, ambos surgieron a la misma vez. Es la continuación del hilo conductor de 2001, una odisea espacial, aunque difieren de ciertos datos, sin perder el sentido de la historia. Una expedición ruso-americana parte hacia Júpiter para averiguar qué sucedió con la nave espacial Discovery nueve años antes. Prolongación de 2001: Una odisea del espacio.

CLARKE, Arthur Charles

2061, Odisea tres

174p 787KB 2005

Librosgratisweb.com – Argentina

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

Tiene notas y agradecimientos hechos por el autor del texto. Dos soles comparten el cielo de la Tierra, el cometa Halley regresa al sistema solar interior y una nave espacial terráquea consigue descender sobre él

CLARKE, Arthur Charles

3001, Odisea final

160p 765KB 1998

Eruizf.com– Perú

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

Tiene notas, epílogo, fuentes y agradecimientos hechos por el autor del texto. En el umbral del cuarto milenio la Humanidad sigue acechada por inquietantes monolitos galácticos, cuyas recientes transformaciones están a punto de desencadenar una nueva odisea espacial.

Clarke, Arthur Charles

Alba de Saturno

10p 175KB 1999

Windows Live Estados Unidos

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS

Clarke, Arthur Charles

Alcanza el mañana

142p 672KB 2000

rapiddigger.com

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS; RELATOS

Es la segunda recopilación de cuentos cortos Arthur C. Clarke, propone un excelente ejemplo del entretenimiento y el estímulo intelectual que la ciencia ficción de alta calidad puede ofrecer, y aborda diferentes temas con singular maestría.

Clarke, Arthur Charles

Antes del Edén

8p 168KB 2007

Planeta sedna – argentina

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS

Dos cosmonautas investigan el planeta Venus, están buscando cualquier forma de vida, equipados con diferentes objetos exploran este lugar que a sus ojos es extraño pero no tanto como lo que vieron un poco después.

Clarke, Arthur Charles

Cita con Rama

184p 834KB 2005

Filestube.com – estados Unidos

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

Por el rigor científico logrado por Clarke, esta novela se considera uno de los mejores ejemplos de la ciencia ficción dura. Después del impacto de un enorme asteroide que destruye Padua y Verona, se crea un sofisticado sistema para divisar la trayectoria de cualquier objeto que se detecte desde la Tierra. De esta forma se detecta Rama que, según todos los cálculos no volverá a pasar jamás por el sistema solar.

Clarke, Arthur Charles

Claro de tierra

144p 674KB 2006

Que de libros – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

Se desarrolla en la Luna, doscientos años después de que los planetas hayan sido colonizados por el hombre y cuando los nuevos habitantes de la Luna se consideran independientes de las naciones de la Tierra

Clarke, Arthur Charles

Cuentos del planeta Tierra

214p 990KB 2004

Que de libros – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; RELATOS; NOVELAS FANTASTICAS

En este libro se han recopilado los mejores relatos de Clarke sobre nuestro planeta, que él llama "nuestro hogar".

Clarke, Arthur Charles

El fin de la infancia

166p 747KB 2005

Book.es – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

El fin de la infancia es un libro de ciencia ficción acuñado en la edad de oro de esta, con el sello inconfundible de Arthur C. Clarke. Una raza extraña llega a la Tierra y trae consigo paz, prosperidad..., y la inesperada tragedia de la perfección

Clarke, Arthur Charles

El martillo de Dios

127p 594KB 2003

Que de libros – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

La aproximación de un asteroide llamado Kali, el cual está en ruta de colisión con la Tierra. El capitán Robert Singh, de la nave espacial Goliath es enviado para destruirlo.

Clarke, Arthur Charles

El viento del Sol

162p 747KB 2005

Que de libros – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; RELATOS; NOVELAS FANTASTICAS

Es la última compilación de relatos o cuentos cortos hecha por el autor. El viento del Sol describe minuciosamente y de forma muy plausible la estructura y el funcionamiento de un velero solar

Clarke, Arthur Charles

La ciudad y las estrellas

223p 1.00KB 2000

Que de libros – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS DE SUSPENSO; NOVELAS FANTASTICAS

Una vez más Arthur C. Clarke ha escrito un relato conmovedor que al mismo tiempo te hace reflexionar sobre lo que nos hace humanos y como nuestra innata curiosidad puede llevarnos muy lejos. Los hombres habían construido antes muchas ciudades, pero nunca una ciudad como Diaspar: porque ella tenía una leyenda

Clarke, Arthur Charles

En las profundidades

167p 772KB 2010

Descarga gratis tú novela – Colombia

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS

Arthur Clarke nos sumerge en un futuro en el que la raza humana se debe valer de los océanos como una gran fuente de alimento. La novela describe como el protagonista va ascendiendo en su nuevo trabajo, desde que es un aprendiz de guardián hasta que se convierte en el director del Departamento de oficina de ballenas. Los océanos, con sus criaturas y animales, son retratados en su máximo esplendor.

Clarke, Arthur Charles

Las arenas de Marte

179p 801KB 2010

Descarga gratis tú novela – Colombia

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS; NOVELAS DE SUSPENSO

La obra es muy amena y de lectura sencilla, desde el primer momento captura al lector y lo obliga a seguir con el hilo argumental, bastante elaborado y con un final sorprendente. Esta obra narra el viaje de un famoso novelista de ciencia ficción, Martin Gibson, a una de las más prósperas colonias extraterrestres. Sin embargo, lo que tenía que ser un viaje de placer no tarda en convertirse en una complicada red de intereses políticos y científicos que atrapa a Martin y le enfrenta a una desagradable evidencia: las relaciones entre la Tierra y Marte no son tan plácidas como parecen.

Clarke, Arthur Charles; Lee, Gentry

El jardín de rama

447p 1.88MB 2010

Descarga gratis tú novela – Colombia

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS; NOVELAS DE SUSPENSO

El jardín de Rama continúa la historia apasionante que comenzó con Cita con Rama y Rama II. Ochenta años después de Rama I, hizo su arribo una segunda nave, esta vez habitada. El nuevo encuentro terminó en tragedia, con un intento de destruir el extraño objeto por parte de la Tierra.

Clarke, Arthur Charles; Lee, Gentry

Rama II

387p 1.64MB 2010

Descarga gratis tú novela – Colombia

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS; NOVELAS DE SUSPENSO

Cuatro años después de que sea detectada la aparición de una segunda astronave, la Tierra prepara meticulosamente una expedición que resuelva, algunas de las preguntas que Rama dejó en el aire.

Clarke, Arthur Charles; Lee, Gentry

Rama revelada

639p 2.29MB 2000

Que de libros – España

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS; NOVELAS DE SUSPENSO

Todo comenzó con Cita con Rama, siguió Rama II y El jardín de Rama. Ahora, la historia llega a su dramático desenlace.

Una tercera nave espacial dotada de un hábitat terrestre arriba a la órbita de Marte para convertirse en el hogar de colonos humanos, esta fue degenerándose con el tiempo convirtiéndose en una brutal dictadura que asesina a sus pacíficos vecinos y aterroriza a sus propios habitantes.

Clarke, Arthur Charles; Preuss, Paul

Venus prime I: maxima tension

236p 1.03MB 2010

Descarga gratis tú novela – Colombia

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS FANTASTICAS; NOVELAS DE SUSPENSO

Sparta, oculta un misterioso pasado y habilidades de supermujer, fruto de la biotecnología avanzada. Cuando la nave espacial `Star Queen` llega a la Estación Venus con un solo superviviente, Sparta debe arriesgar su vida para investigar lo sucedido realmente durante el viaje por el espacio.

Clarke, Arthur Charles; Preuss, Paul

Venus prime II: torbellino

199p 876KB 2010

Descarga gratis tú novela – Colombia

TEXTOS NARRATIVOS; NOVELAS DE CIENCIA FICCION; NOVELAS

FANTASTICAS; NOVELAS DE SUSPENSO

Cuando un equipo de científicos queda atrapado en el planeta Venus, Sparta debe arriesgar su vida para salvarlos, sin saber que sus acciones ayudarán a recuperar un misterioso y extraño artefacto, la prueba de que hay vida en otro planeta.

Anexo 2.

Listado de los trabajos de grado catalogados.

López Romaña, Heidy Raquel; Córdoba Sánchez Elizabeth
Estrategias orientadas a mejorar el proceso lecto-escritor en los estudiantes del grado segundo del Instituto Ferrini, sede la Divisa durante los años 2008 – 2009
64p 1.24MB 2009
FUNC

Licenciatura en educación Básica con énfasis en lengua castellana
TRABAJO DE GRADO; TEMAS DE LA LINGÜÍSTICA; COMPETENCIAS COMUNICATIVAS; EDUCACION BASICA
Trae talleres que fortalecen el proceso lecto-escritor

Londoño García, Alba Luz; Giraldo Tobón, Beatriz Elena; [et. al.]
El impacto de la gestión de negocios e informática en la Institución Educativa de María. Municipio de Yarumal
144p 865KB 2004
FUNC

Especialización en Pedagogía de la Virtualidad
TRABAJO DE GRADO; GESTION DE NEGOCIOS E INFORMATICA;
EDUCACION MEDIA
Contiene página web. <E:\gestion de negocios\index.htm>
Contiene glosario y se ha incluido el Resumen Ejecutivo en el PDF.

Parra, Claudia Patricia; Mejía Ríos, Doralba
Semilleros de investigación en la educación virtual un desafío en la construcción del conocimiento y consolidación de la cultura virtual en la FUNC
149p 1.93MB 2005
FUNC

ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA VIRTUALIDAD TRABAJO DE GRADO; INVESTIGACION; SEMILLEROS DE INVESTIGACION; GESTION DEL CONOCIMIENTO; EDUCACION VIRTUAL; CULTURA VIRTUAL.
Contiene glosario y se ha incluido el Resumen Ejecutivo en el PDF.

Cano Gómez, Fernando; Traslaviña, Hilda Gladys; [et. al.]

Impacto del egresado del año 2004-4 y del año 2006-4 de la Especialización en Pedagogía de la Virtualidad de la Fundación Universitaria Católica del Norte, en el medio laboral y académico

62p 652KB 2007

FUNC

ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; EGRESADOS; MEDIO LABORAL; MEDIO ACADEMICO

Pérez Palacios, Lina María

Diagnóstico sobre la efectividad de las técnicas de comunicación en el aprendizaje significativo desde la pedagogía para la educación bimodal (educación presencial apoyada en la virtualidad)

117p 572KB 2006

FUNC

Especialista en Pedagogía de la Virtualidad

TRABAJO DE GRADO; TECNICAS DE COMUNICACIÓN; APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO; EDUCACION BIMODAL

Se anexa las diapositivas presentadas como ANEXO 1, pues no venían con el trabajo de grado

Vásquez Lopera, Claudia Patricia; Álvarez Vélez, Elsa Lyda

Las herramientas de comunicación en red utilizadas por los Profesores de Pregrado de la Universidad de Medellín como mediaciones pedagógicas - semestre 2-2005

107p 800KB 2006

FUNC

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD TRABAJO DE GRADO; HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN EN RED; MEDIACIONES PEDAGOGICAS

Se incluye el resumen ejecutivo en el PDF

Vélez; Juan Mauricio

Estudio sobre la pertinencia de la educación virtual como herramienta pedagógica en los cursos de formación y capacitación de los PORN (Profesionales Oficiales de la Reserva Naval); el caso de la Reserva Naval de Antioquia en el 2006

161p 1.06MB 2006

FUNC

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; EDUCACION VIRTUAL; HERRAMIENTA PEDAGOGICA; RESERVA NAVAL

Orozco Arias, John Jaime; Madera Galindo, Luis Carlos

Lineamientos para una propuesta de educación virtual por competencias en los cursos de Informática del Centro Multisectorial de Oriente-Sena

137p 932KB 2006

FUNC

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; EDUCACION VIRTUAL; HIPERTEXTUALIDAD DE LA RED; CURSO VIRTUAL POR COMPETENCIAS

Mesa Agudelo, Nora Cecilia

Hacia una efectiva inducción a la educación virtual en la Fundación Universitaria Católica del Norte

22p 246KB, 2006

FUNC

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; EDUCACION VIRTUAL; EDUCACION UNIVERSITARIA

Assias Sossa, Soraya del Carmen; Montes Castro, Marlene del Carmen; [et. al.]

Las herramientas info-virtuales como apoyo pedagógico al proceso de enseñanza y aprendizaje en la Facultad de Educación y Ciencias de la Universidad de Sucre

166p 1.63MB 2006

FUNC

ESPECIALIZACION PEDAGOGIA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; HERRAMIENTAS INFO-VIRTUALES; EDUCACION UNIVERSITARIA

Díaz Castrillón, Clara María; Agudelo Loaiza José Norberto

Lectura significativa de Textos Bíblicos narrativos en ambientes virtuales según los principios del tratamiento estructural de textos en la Evangelización de adultos

130p 1.196MB 2005

FUNC

TRABAJO DE GRADO; TEMAS DE RELIGIÓN; TEXTOS BÍBLICOS

NARRATIVOS; EVANGELIZACIÓN DE ADULTOS; EDUCACIÓN VIRTUAL

Se anexa al PDF la Cartilla Guía de iniciación a la lectura estructural de textos bíblicos narrativos y el resumen ejecutivo.

Yepes Pérez, Luz Marina

La Biblioteca Virtual como instrumento dinamizador del aprendizaje en la Fundación Universitaria Católica del Norte

226p 1.57MB 2005

FUNC

TRABAJO DE GRADO; TIPOLOGÍA BIBLIOTECARIA; BIBLIOTECA VIRTUAL; ENTORNOS VIRTUALES

Se anexo en el PDF el Informe Ejecutivo y las diapositivas de socialización del trabajo.

Vera Tammy, Oscar Jenry

El Sacerdote Diocesano y la misión Ad Gentes

113p 6.08MB 2007

FUCN

Licenciatura en filosofía y educación religiosa

TRABAJO DE GRADO; TEMAS DE RELIGIÓN; MINISTERIO SACERDOTAL; MISIÓN AD GENTES

Se anexa en el PDF el Resumen Analítico e Investigativo y la socialización.

Londoño Giraldo, Eliana Patricia; Ríos Restrepo, Marisol

Incidencia de la cátedra Teleología en la vida académica de Estudiantes y Docentes de la Fundación Universitaria Católica del Norte

87p 488KB 2006

FUCN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; TELEOLOGIA; EDUCACION VIRTUAL; AMBIENTE VIRTUAL

Se anexa en el PDF el Resumen Ejecutivo

Corrales Muñoz, Lina María; Parra Jaramillo Maribel

Estrategias para motivar a la Lectura, en los estudiantes del grado jardín del Centro Educativo Carrusel de la Alegría durante el año 2009

73p 6.84MB 2009

FUCN

Licenciatura en educación básica con énfasis en lengua castellana e idioma extranjero

TRABAJOS DE GRADO; TEMAS DE LINGÜÍSTICA; LECTURA; INVESTIGACION ACCION-PARTICIPACION; EDUCACION PREESCOLAR

Toro Agudelo, Sandra Milena; Vásquez Rendón, Ángela María; [et. al.]

Estrategias para mejorar los niveles de comprensión lectora en los niños del grado cuarto de la Básica Primaria de la Institución Educativa Enrique Olaya herrera, durante los años 2.008 y 2.009

97p 2.60MB 2009

FUCN

Licenciatura en educación Básica con énfasis en lengua castellana

TRABAJO DE GRADO; TEMAS DE LINGÜÍSTICA; COMPRESION LECTORA; EDUCACION BASICA PRIMARIA

Título completo del trabajo de grado: La implementación de estrategias para mejorar los niveles de comprensión lectora en niños y niñas del grado cuarto de la Básica Primaria de la Institución Educativa Enrique Olaya herrera, del municipio de Medellín, durante los años 2.008 y 2.009

Orozco Osorio, Carlos Iván

Implementación de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, en el Sistema Educativo de la Escuela Carlos Arcila Vásquez, Vereda el Dragal, Municipio de Argelia, Departamento de Antioquia

70p 243KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; ESCUELA NUEVA; EDUCACION BASICA PRIMARIA

López Altamar, Julio Cesar

Uso de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicaciones (NTIC) en la didáctica contemporánea

144p 3.04MB 2007

FUCN

LICENCIADO EN FILOSOFÍA Y CIENCIAS RELIGIOSAS

TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIA DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; EDUCACION SECUNDARIA; SOCIEDAD DE LA INFORMACION; DIDACTICA CONTEMPORANEA

Se anexo en el PDF el Resumen Ejecutivo.

Caicedo Chacón, Luz Yamile

Plan de mejoramiento en las actividades de acompañamiento al estudiante en el Programa de Licenciatura en Educación Rural y Desarrollo Comunitario, modalidad a distancia en la Fundación Universitaria de San gil – UNISANGIL-

78p 563KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; LICENCIATURA EN EDUCACION RURAL; EDUCACION A DISTANCIA; AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE; TECNOLOGIAS DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACION.

Se anexo en el PDF el artículo de revista. Título original del trabajo de grado: Implementación de un plan de mejoramiento de las actividades de acompañamiento al estudiante, realizadas en el programa de Licenciatura en Educación Rural y Desarrollo Comunitario, con modalidad a distancia en la Fundación Universitaria de San Gil Unisangil.

Puerta Maya, María Piedad; Jiménez, Liliana María

Contenido didáctico potencialmente significativo, presente en Sitios Web que abordan temas de crianza de los hijos

84p 1.76MB 2007

FUCN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD
TRABAJO DE GRADO; APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO; CRIANZA DE HIJOS;
DIDACTICA VIRTUAL; TECNOLOGIAS DE LA COMUNICACIÓN Y LA
INFORMACION

Se anexo en el PDF el artículo de revista y el informe ejecutivo.

Zuluaga Gómez, Filomena

La Tecnología una Estrategia Pedagógica al servicio de la educación en el entorno
social de la Institución Educativa “San Juan Bosco” de Medellín

143p 7.77MB 2007

FUCN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD
TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIA; ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS;
TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; EDUCACION
BASICA

Se anexo la presentación en Power Point en el PDF

Carrasquilla Zapata, Aura Elena; Hincapié López, Dalila Patricia

El computador como herramienta dinamizadora del aprendizaje en los grados
Preescolar de la Institución Educativa de María del Municipio de Yarumal
Antioquia.

68p 860KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACIÓN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD
TRABAJO DE GRADO; MANEJO DEL COMPUTADOR; PROCESO
LECTOESCRITOR; INTELIGENCIAS MULTIPLES; EDUCACION PREESCOLAR

Correa Mesa, Ángela María; López Vergara, Maryori Alejandra

Nuevos Programas de Pregrado y Postgrado a implementar en la Facultad de
Educación de la Fundación Universitaria Católica del Norte

95p 919KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; PROGRAMAS DE PREGRADO; PROGRAMAS DE POSGRADO; EDUCACION SUPERIOR

Hincapié López, Sandra Nancy; Muñoz Molina Álvaro Eligio
Estrategias Metodológicas en el Aprendizaje Colaborativo, mediado por las Tics.
Institución Educativa de María sede Rosenda torres del Municipio de Yarumal,
Antioquia
122p 654KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA VIRTUALIDAD
TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; APRENDIZAJE COLABORATIVO; EDUCACION BASICA PRIMARIA

Gómez Correa, María Del Carmen; Mórelo De González, Ruth Marina; [et. al.]
La Educación Virtual influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Especialización en Pedagogía de la Virtualidad. Fundación Universitaria Católica del Norte

56p 316KB 2007

FUCN

Especialista en Pedagogía Virtual

TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; REALIDAD VIRTUAL; INFOVIRTUALIDAD DE LA EDUCACION; APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Correa Mazo, María Luceli; Cortés Grajales, Oralia; [et. al.]

Educación Virtual: una posibilidad de ingreso a la Universidad para los Estudiantes del Corregimiento de San Sebastián de Palmitas del Municipio de Medellín

109p 1.13MB 2006

FUCN

Especialista en Pedagogía de la Virtualidad

TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; REALIDAD VIRTUAL; EDUCACION VIRTUAL SUPERIOR; APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO; ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Se anexo al PDF el artículo de revista, el resumen ejecutivo y la presentación en Power Point. Además contiene página web. Ed-virtu

González Montoya, Alba Lida

Evaluación de la incidencia de la enseñanza de la Informática mediante Tics en la formación académica del adulto en la Institución Educativa Aquilino Bedoya

69p 654KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; TECNOLOGIA EN LA EDUCACION; ADULTOS MAYORES; EDUCACION BASICA PRIMARIA

Se anexo en el PDF la presentación hecha en Power Point

Guerra Rojas, Claudia Cristina; Hernández Escudero, Ana Cecilia; [et. al.]

Análisis de la funcionalidad, diseño y contenido del curso: Tutoría en los ambientes virtuales de aprendizaje Blackboard del Sena

84p 519KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE; TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN; CURSOS VIRTUALES

Ampudia Arriaga, Amira Del Socorro; Sarria Palacios, Vianney

Propuesta pedagógica para la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura “Informática Educativa” bajo el Modelo Educativo Virtual en el Postgrado de Informática Educativa de la Universidad Tecnológica del Chocó

58p 642KB 2007

FUCN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA LA VIRTUALIDAD

TRABAJO DE GRADO; INFORMATICA EDUCATIVA; EDUCACION VIRTUAL; EDUCACION UNIVERSITARIA

Se anexo en el PDF el resumen ejecutivo

Ángel Franco, Mary Blanca; Gutiérrez Álvarez, Deyser; [et. al.]
Aspectos de la Transferencia en la relación Estudiante – Docente en los
Ambientes Virtuales, a partir de elementos de la Metodología Virtual (Teleología)
118p 602KB 2004
FUCN
Especialista en Pedagogía de la Virtualidad
TRABAJO DE GRADO; TELEOLOGIA; TRANSFERENCIA; AMBIENTES
VIRTUALES; PEDAGOGIA

Tirado Escobar, Jorge Iván; Velásquez Arango, Carlos Eduardo
Educación Virtual como Modelo Educativo para adelantar los procesos de
enseñanza aprendizaje con Estudiantes de Educación Media en el ámbito rural
75p 470KB 2007
FUCN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA LA VIRTUALIDAD
TRABAJO DE GRADO; EDUCACION VIRTUAL; MODELO EDUCATIVO
VIRTUAL; VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENTS; EDUCACION MEDIA

Puetate Pérez, Sandra Mireya
La Virtualidad como recurso estratégico de Evangelización en la Diócesis de Santa
Rosa de Osos.
123p 1.37MB 2006
FUCN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGIA DE LA VIRTUALIDAD
TRABAJO DE GRADO; COMUNICACIÓN; IGLESIA CATOLICA EN MEDIOS DE
COMUNICACION; EVANGELIZACION; TECNOLOGIA EN LA EVANGELIZACION;
COMUNIDAD VIRTUAL EVANGELIZADA
Se anexo al PDF el resumen ejecutivo y la socialización del trabajo de grado.

Roldán Gómez, Diego Fernando; Londoño Cano, Gladys Mabel
Talleres de Comprensión y Producción Textual, una estrategia para contribuir al
mejoramiento en el Desarrollo de Competencias para el Área de Lenguaje
102p 1.23MB 2008
FUCN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES

LENGUA CASTELLANA E INGLÉS

TRABAJO DE GRADO; TEMAS DE LINGÜÍSTICA; ÁREA DEL LENGUAJE;
ANÁLISIS DE TEXTOS; PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Se anexo al PDF el resumen ejecutivo

López D., María Fabiola; Vélez Jiménez, Liliana; [et. al.]

Proyecto de intervención Pedagógica: “De la Lectura a la Escritura una transformación comunicativa”

102p 1.00MB 2007

FUCN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES
LENGUA CASTELLANA E INGLÉS

TRABAJO DE GRADO; TEMAS DE LINGÜÍSTICA; ESTRATEGIAS
PEDAGOGICAS; ESTRATEGIAS COGNITIVAS; ESTRATEGIAS DE
COMPRESIÓN DE LECTURA