

Título:

¿Partir o participar? Abordaje a comunidad y liderazgos afro en Medellín

Autor:

Harrison Rentería Rentería

Asesor:

César Augusto Otálvaro Sierra

Antropólogo, Universidad de Antioquia

Magister en Estudios Urbanos Regionales, Universidad Nacional

Especialización:

Teorías Métodos y Técnicas de Investigación Social, U. de A.

Monografía para optar al título de:

Especialista en Teorías, Métodos y Técnicas en Investigación Social

Universidad de Antioquia

Instituto de Estudios Regionales - INER

Medellín

2018

Índice	Página
1. Estado del Arte -----	3
2. Definición del Problema -----	6
3. Objetivos -----	9
4. Marco Teórico -----	10
5. Análisis metodológico -----	14
6. Ejercicio Piloto -----	18
7. Cronograma -----	22
8. Consideraciones éticas -----	23
9. Bibliografía-----	23

1. Estado del Arte

La necesidad de establecer garantías normativas para las comunidades afro en Colombia aparece mucho después de abolida la Esclavitud en Colombia, en 1851, con el surgimiento del Movimiento Nacional Afrocolombiano en 1982, (Mosquera, 1986), el cual lideró para ese entonces grupos de afros con acceso a la academia y que en consecuencia se interrogaron por los espacios y condiciones de vida que, como comunidad descendiente de esclavizados y minoría étnica, tenían en Colombia.

A partir de dicho antecedente, se suscitaron interpelaciones sobre temas como exclusión, invisibilidad, racismo, entre otros que confrontaban a la comunidad afro ante una sociedad mayoritariamente blanco-mestiza, católica y conservadora, aludiendo a la categorización de esta condición espacial como “territorio no negro” (Wade, 1997:270), según lo denominó el antropólogo Peter Wade. Entonces, habitar dicha territorialidad para la gente afro ha sido detonante de espacios para la igualdad, la organización social y la búsqueda de herramientas políticas que contribuyan a unas mejores condiciones de vida en la ciudad.

La Constitución Política colombiana de 1991 marca con fuerza la historia de la concepción étnico-cultural en el país, por incluir a las minorías étnicas como sujetos políticos y con un tratamiento diferencial para el desarrollo social en el territorio nacional. Es entonces como surge desde el marco normativo la Ley 70 de 1993, en la cual principalmente se promulga el reconocimiento étnico y ancestral de comunidades de ascendencia africana y que, si bien es una muy válida garantía, refleja un sesgo frente a lo que se presenta en los modos de vivir de la gente negra, pues se evidencia “cómo el reconocimiento opera sólo de acuerdo con este modelo étnico, el cual desconoce las realidades de muchas otras poblaciones que habitan

en contextos urbanos, que habitan en otras regiones diferentes a la Pacífica, o que no se definen a través de una autoadscripción étnica”¹.

Por consiguiente, llegaron hitos normativos como la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, cuya finalidad sería una reivindicación de la ancestralidad y para la apertura a nuevos discursos que buscaban permear a la sociedad colombiana desde la educación básica primaria y secundaria. Este documento pues, promulga una reivindicación que busca “superar el desconocimiento del aporte significativo de los afrocolombianos a la construcción de la nacionalidad”².

Además de los análisis sobre políticas orientadas a solventar las necesidades de la población afro, desde la academia se encuentran reclamos de diferente índole que, inclusive, abordan temas como las enfermedades que pueden padecer los afros al habitar los llamados territorios “no negros” o diferentes a los territorios ancestrales. Se destacan por ejemplo investigaciones sobre políticas orientadas a la salud aplicados en Medellín que reclaman que hay una brecha social respecto a la salud entre las poblaciones afrocolombianas y las poblaciones mestizas de Colombia, según estudio de la Facultad de Medicina de la Universidad de Manizales. (Gallo y Meneses. 2014).

Considerando lo explicitado para este trabajo, se realizará una muestra que pueda reflejar parte de lo que viven algunos de los 236 mil afrocolombianos que habitan Medellín según el último Censo del DANE en 2005, para identificar así temas a interpelar, como las discusiones al interior de algunas de las instituciones y liderazgos afro en la ciudad, así como herramientas del orden institucional como el Acuerdo 056 del 2015 que tiene como objetivo general “Garantizar mecanismos institucionales para el reconocimiento, restablecimiento y cumplimiento de los

¹ Valencia, Helena. 2011. Lugares de las poblaciones negras en Colombia: la ausencia del afrocaribe insular. Tomado de:

https://icesi.edu.co/revistas/index.php/revista_cs/article/view/1046/1360

² Ministerio de Educación Nacional. Cátedra Estudios Afrocolombianos. Tomado de:

https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_2.pdf

derechos humanos y diferenciales de la población afrodescendiente en la ciudad de Medellín” y otras como el Plan Municipal Afro a Diez años que recién se construirá por la misma comunidad.

En Conclusión, y de acuerdo con el estado del arte aquí presentado, este proyecto abordará el concepto de reivindicación y por su parte evidenciará cómo este se construye, se ha transformado y se está reformando teniendo en cuenta las implicaciones participativas que el trabajo abordará.

La movilización afrocolombiana

A partir de las necesidades enunciadas anteriormente, se suscita un activismo revolucionario de la gente descendiente de africanos esclavizados que emerge con la inspiración de los movimientos civiles en Estados Unidos, lo que recayó con fuerza en Colombia, cuando nace el Movimiento Nacional Afrocolombiano y el concepto de “Cimarronismo” (Perea, 2007: 386) como conducta ideológica que reivindicaba a los negros coartados que huían de esclavistas para conformar palenques (pueblos de esclavos sublevados). Esta metáfora inculcó lo que para este trabajo de investigación se entenderá como los primeros procesos de **participación ciudadana**, cuando después de 1851 con la Abolición Legal de la Esclavitud en Colombia, el sujeto negro inicia a concebirse como un ciudadano libre y, décadas después, aceptado por la Constitución Política colombiana de 1991 cuando se determinara que “Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar (...)”.

Autores como Peter Wade definen la salida del bache del reconocimiento y el paso a la vida civil participativa de los descendientes africanos como “El Despertar Negro” (Wade, s.f.) que, más que una acepción nominal, fue también la articulación de fuerzas que se intentaron en principio desde la comunicación con iniciativas como

el periódico Presencia Negra, publicado por el Centro para la Investigación y Desarrollo de la Cultura Negra, en Bogotá, cuyo fundador fuera el periodista y sociólogo Amir Smith Córdoba. Desde la literatura, con la aparición de personajes como Manuel Zapata Olivella, fundador del Centro de Estudios Afrocolombianos y, finalmente, el Círculo de Estudios Soweto, en Pereira, liderado por el historiador Juan de Dios Mosquera, lo que representaría el inicio del Movimiento Nacional Cimarrón y el activismo por los derechos civiles y la reivindicación afro en Colombia.

Este recorrido cronológico es la base de una teoría inspirada en los procesos reivindicatorios en occidente, y lo que posteriormente recae en la necesidad de organización que despliega la actual manera de participación ciudadana en Medellín, campo de estudio que pretende este proyecto.

2. Definición del problema

Pese las luchas ideológicas, políticas y de participación para consolidar la calidad de vida digna por parte de la gente afro en Medellín, en el presente hay una manifiesta reclamación de líderes comunitarios y ciudadanos por una atención que merece ser comprendida y analizada desde diferentes puntos de vista dado que hay rupturas tanto desde el interior como en el exterior en lo que entendemos en este proyecto como liderazgos afro.

De acuerdo con esta situación, este trabajo se interroga: **¿los liderazgos ejercidos por la gente afro en Medellín han suplido las necesidades de su comunidad étnica?** El movimiento organizativo afro en Medellín y los liderazgos independientes, han liderado diferentes activismos (político, deportivo, cultural, académico, laboral), para propender por mejoras en su calidad de vida, lo cual no ha sido suficiente, según diagnostican sus propios líderes como la Consejera Municipal Afrodescendiente, Marcelina López Santos, quien asegura que “la participación en este momento, no sé si sea el término preciso, es precaria. Estamos en crisis. Porque hoy, 2018, muchos de nuestros líderes e integrantes de las

organizaciones tienen poca credibilidad en los mismos líderes, en las mismas promesas que se hacen desde la administración”³.

Las declaraciones expresadas por la líder afro, que en parte son reflejo del espíritu de este proyecto, coinciden con la situación que aquí quiero problematizar y que además configura mi pregunta-problema: **¿Por qué continúan las tensiones y reclamos de la comunidad afro residente en Medellín para lograr su reivindicación a partir de la participación ciudadana?**

Según el último informe de la Personería de Medellín, “en cuanto al derecho de participación de este grupo, pese a que la ciudad cuenta con un Centro de Integración afrodescendiente, espacio generado por la Administración Municipal (...), la garantía en sentido de comunidad se atiende a parámetros de consolidación de participación asociativa y orgánica, más que el fomento de participación en criterio de identidad cultural y preservación de sus cosmovisiones”⁴.

Entonces, planteamientos como los expresados por la Personería, suponen indicios de rupturas de carácter interno, para lo cual el presente proyecto quiere indagar, a partir de lo que se ha entendido como participación ciudadana por las 47 organizaciones de base, adscritas a la Dirección de Comunidades Negras Afrocolombianas, Raizales y Palanqueras adscritas al Ministerio del Interior y otros liderazgos afro independientes.

Quedan también para el presente trabajo aspectos a indagar externos a la movilización afro en Medellín como las posturas que también se preguntan por el cómo se atiende a estas comunidades, de acuerdo con posturas como que defienden que “la única forma de que las sociedades (países latinos) se desarrollen es asumiendo las diferencias y convirtiendo a todas las comunidades en actoras

³ Entrevista a Marcelina López Santos, Consejera Municipal Afrodescendiente. 17 de mayo de 2017, realizada en Medellín.

⁴ Informes DDHH 2017, Personería de Medellín:

<http://www.personeriamedellin.gov.co/index.php/documentos/informes-ddhh/category/129-informes-ddhh-2017>

centrales de su destino tomando siempre en cuenta que son culturalmente distintas y que sólo junto a ellas se puede saber cuál es la mejor manera de llevar a cabo proyectos para que su calidad de vida mejore”. (Partridge y Uquillas, 1996).

Medellín es una de las ciudades capitales, junto a Bogotá, Cali y Barranquilla, con mayores procesos migratorios y, en consecuencia, población afro residente en sus territorios. Esta condición ha suscitado que dicha población mantenga unas condiciones disímiles que se ven reflejadas en la necesidad de adoptar y promover normativas que impulsen una igualdad social y política- Según lo manifestado por los mismos líderes comunitarios en el último debate del Concejo de Medellín el 4 de abril del 2018, la situación afro continúa con índices por debajo de las condiciones de vida y expectativas de este grupo poblacional.

¿La baja inversión municipal, del 0,2%⁵ para atender a la población afro como comunidad vulnerable, ha incidido en tensiones internas de los liderazgos y participación ciudadana afro? Esta será pues otra interrogante a dilucidar en este trabajo que aportará al conocimiento de la comunidad en general una investigación que se inquieta por mirar factores internos de la misma gente afro que pueden tomar eco en la realidad de calidad de vida y participación ciudadana que hoy ha sido motivo de discusiones y tensiones.

⁵ Informe de Calidad de Vida en Medellín a 2016. <http://aburrasurcomovamos.org/wp-content/uploads/2017/06/Informe-de-indicadores-objetivos-sobre-la-calidad-de-vida-en-Medell%C3%ADn-2016.pdf>.

3. Objetivos

Objetivo General

Analizar la incidencia de la participación ciudadana, desde liderazgos afro, para la consolidación del proyecto reivindicatorio étnico en Medellín.

Objetivos específicos:

- Analizar discursiva y documentalmente las tensiones al interior de los liderazgos afro ejercidos en Medellín.
- Interpretar la concepción de buen vivir y reivindicación étnica de la comunidad afro residente en Medellín a partir de su participación ciudadana.
- Documentar narrativamente y generar espacios de discusión sobre la participación ciudadana de la gente afro en Medellín para aportar a su proyecto reivindicatorio.

4. Marco Teórico

Participación ciudadana

La base teórica del presente trabajo, se enmarca en la participación ciudadana como punto de partida para entender cómo este concepto se adapta al contexto de los procesos participativos que desarrollan las organizaciones que movilizan los proyectos para el beneficio de la población afro residente en Medellín.

La participación contempla diferentes aristas para redefinir su concepto, tales como la participación política, cuya intención se expresa a través de la vida y actividades partidistas y en la representación gubernamental; la participación comunitaria, que se puede ejercer en torno a una intervención de los individuos o integrantes de la comunidad; y la participación ciudadana, siendo esta última de la que se ocupará este proyecto. Ésta se acoge a la postura de que “la Participación Ciudadana concibe la organización de los ciudadanos que guardan motivos comunes y que se organizan para facilitar la consecución de sus objetivos o exigir el respeto de sus derechos” (Sánchez M, 2009: 87).

Éste proyecto valora la Participación Ciudadana como una vía de incidencia en el marco de una Democracia Deliberativa, la cual es comprendida por Jürgen Habermas, “como la respuesta más loable para afrontar los desafíos de Estados democráticos modernos, asediados, por un lado, desde su interior por el multiculturalismo expresado en la fuerza que en la actualidad han tomado los grupos sociales y las identidades étnicas, religiosas y sexuales que reclaman para sí el reconocimiento de derechos especiales y la garantía de ciudadanía en igualdad de condiciones legales”. (Domínguez, H. 2013: 303).

En ese sentido, para los fines de la presente investigación, la Participación Ciudadana entendida como una oportunidad deliberativa y de acción de la sociedad, se puede adoptar como una herramienta validada desde la postura de Habermas a lo que le apunta el enfoque étnico en Colombia y para este caso Medellín, en el cual inclusive con herramientas normativas como la Constitución Política de 1991 abre

una praxis de aquello que no era reconocido previo a dicha Constitución cuando precisamente se empieza a vislumbrar con más fuerza esa sociedad civil deliberativa que devenía con procesos no reconocidos desde el movimiento Nacional Afrocolombiano y que a partir del antecedente constitucional propende por ciudadanos que buscan la inclusión frente al Estado como lo plantea Habermas.

Si se considera la participación asociada a la categoría de grupos minoritarios u organizativos que propenden por una movilización social, se podría entender como una herramienta “para aludir a las organizaciones cooperativas, a las asociaciones civiles, (...) a los movimientos sociales, a las movilizaciones coyunturales de la población, (...) y a las revoluciones sociales, entre otras formas de participación que emergen de los sectores de la sociedad, cualesquiera que éstos sean”. (Guillen, A., K. Sáenz: 2009).

Se entenderá también la Participación Ciudadana como una oportunidad en la cual grupos minoritarios afro han coincidido en necesidades y, a partir de ella, buscan una interlocución activa en un territorio. A propósito, se adopta la postura de que “participar presupone la existencia de la organización, del medio o grupo social que permite la agrupación de los que tienen algo que compartir, siendo ésta la condición necesaria para la participación. Desde esta perspectiva, la participación ciudadana concibe la organización de los ciudadanos que guardan motivos comunes y que se organizan para facilitar la consecución de sus objetivos o exigir el respeto de sus derechos”. (Sánchez, M. 2009: 87).

Este proyecto, entenderá la Participación Ciudadana como el mecanismo a través del cual un grupo poblacional minoritario le ha apostado a sus principios étnicos e históricos para promover movilizaciones desde diferentes enfoques de su calidad de vida para componerla en una opción de reivindicación social.

Se interpretará entonces aquello que encarna la Participación Ciudadana, vista desde los distintos liderazgos y sus propias maneras de ejercerla y considerando

además las rupturas y tensiones que estas han conllevado tradicionalmente en Medellín.

Acciones Afirmativas

Para el desarrollo de este proyecto, entenderemos la Acción Afirmativa, no como las normativas impuestas a las comunidades afro y construidas con vacíos expresos por líderes comunitarios -como la Ley 70 de 1993 en Colombia-, sino como el ejercicio de participación que consolidará las propias acciones que aseguren el buen vivir de esta comunidad étnica. Así mismo, se debatirá si dichas Acciones han tenido obstáculos por parte de la misma ausencia de legitimidad en los liderazgos y las tensiones de la gente afro, lo cual hace parte del objetivo de investigación que aquí se quiere estudiar.

En consecuencia, se adoptarán algunas acepciones que se acercan a lo que se pretende abordar con el concepto de Acción Afirmativa. Uno de ellos es la Teoría de la Justicia planteada por el filósofo estadounidense John Rawls, quien planteaba principios basados en la igualdad de oportunidades, en beneficios para los más desventajados y en las libertades de las personas (Rawls: 1995). En ese sentido, consolidar aquello de las garantías ha sido una batalla sin agotar desde lo político, lo organizativo y lo comunitario. Es entonces parte del abordaje y el análisis que a partir de este concepto se podrá problematizar de acuerdo con el propósito de investigación.

Las Acciones Afirmativas, de Acción Positiva, Movilidad Positiva, Promoción Positiva o Diferenciación Positiva, significan un hecho social fundamental para establecer un marco teórico de acuerdo con las luchas identitarias y diferenciales en Colombia, dado que así se apeló a dar respuesta a demandas para establecer “el principio de «igualdad real» frente al de «igualdad formal»” (Mosquera y León, 2009: 2).

Las Acciones Afirmativas tienen relevancia también en el campo político con origen en Estados Unidos a partir de la orden 10925 de 1961 del presidente del entonces John F. Kennedy (Celis, J. 2007: 107). A partir de allí deviene la filosofía promovida por Martin Luther King y la defensa de los derechos civiles con los cuales se promovieron manifestaciones pacifistas en contra de la segregación racial, la discriminación a la mujer, así como la lucha en contra de la pobreza. Esto último, muy asociado a los referentes que liderazgos afro ejercen en la contemporaneidad y que servirán además para definir aspectos de este trabajo, como lo concerniente a la discriminación étnica que legitima en Medellín luchas de colectivos, organizaciones y líderes afro.

Estos principios tienen origen en Estados Unidos de Norteamérica desde el siglo XIX cuando se estableció en el rango constitucional la eliminación de distinciones legales entre los ciudadanos en razón de su raza y empleo (Galán y Luna, 2000:40), a propósito, devino la apertura a otros derechos por la igualdad civil como el voto, la celebración de contratos y otros. Esto, para enmarcar que a Colombia llegaron estas consideraciones que hoy son soporte para la jurisprudencia.

Este concepto toma fuerza para el presente trabajo dado que se generaron una serie de garantías y se fortalecieron otras para la gente afro, como los fondos educativos especiales, la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, las acciones para la eliminación de racismo y otros que hoy pueden ser objeto de estudio para encontrar y confrontar las causas exógenas (Estado) y endógenas (comunidad) de las actuales condiciones de vida de los descendientes de africanos en Medellín.

Según lo explica la experta en estudios culturales y afroandinos Catherine Walsh, “la nación colombiana era definida por el proyecto decimonónico de una sola lengua, una sola religión y una sola cultura” (Walsh y León, 2005: 219) , lo cual se traduce en marcos normativos como la Ley 70 de 1993 en consecuencia de la Constitución del 1991, en la cual se propende por los derechos territoriales, fomento al desarrollo económico y social, procesos organizativos y planeación y otras opciones que le apuntan la descolonización política, propuesta autores como la mencionada

Caterine Walsh, el investigador y Fundador del Movimiento Cimarrón, Juan de Dios Mosquera, entre otros.

5. Análisis Metodológico

Análisis Metodológico:

Para el presente trabajo se enfocará en un desarrollo cualitativo.

Equipo de trabajo: Se conformará con tres profesionales de áreas sociales y un auxiliar de investigación, estudiante de pregrado de las ciencias sociales o comunicación con conocimiento en herramientas de diseño y software para el procesamiento y análisis de datos, tales como Nvivo, R-Studio y Atlas. TI.

Habrá un director de investigación y dos profesionales investigadores con énfasis en ciencias políticas, para atender el estudio de las interacciones con la municipalidad, y otro perfil con énfasis en trabajo social y comunitario para apoyar el estudio y análisis de los temas asociados a las organizaciones afro.

Tipo de estudio: Este trabajo ofrecerá un desarrollo de tipo cualitativo con características descriptivas, dado que se enfocará en herramientas narrativas con la aplicación de ejercicios etnográficos, en el cual se conocerá el panorama que vive la gente afro y sus tensiones. Así mismo, contará con un enfoque hermenéutico, con el cual se interpretarán las narrativas de la gente afro desde sus propias creaciones intelectuales y la documentación alrededor del proyecto planteado.

Fases de trabajo:

Fase 1 (Documentación previa y pre-campo)

- **La técnica:** Análisis documental.
- **La metodología:** Consecución de fuentes secundarias. Se realizará, inicialmente, la petición de actas, memorias y la búsqueda de bases de datos e informes actualizados sobre el objeto de estudio. Así mismo, se analizará cualitativamente la reciente encuesta sobre el Plan Municipal Afro. Esta será la fase de recopilación de material preparatorio y argumentativo que conllevará a un abordaje hermenéutico sobre el fenómeno que me estoy planteando desde el objetivo general, asociado a los temas de participación ciudadana de la gente afro en Medellín.

Se contemplarán las referencias del proyecto y la información captada para hallar concordancia temáticamente o ausencias con la documentación conseguida. Los conceptos asociados a la Participación Ciudadana y liderazgos afro en Medellín serán los principales temas a tener en cuenta para dicha consecución de información.

Esta etapa tomará una temporalidad de dos meses, en la cual se contempla el análisis preliminar para llegar al “**campo**” como siguientes etapas.

Fase 2 (Campo)

Las técnicas: Entrevistas semiestructuradas y observación participante. Servirán para el análisis de los objetivos que apuntan a las tensiones internas en el movimiento afro de Medellín. Este momento contempla el acercamiento a la agenda de trabajo, espacios de participación, selección de las fuentes, agendar y realizar petición formal de entrevistas y realización de las mismas.

- **La metodología:**

Entrevistas: Serán cuatro entrevistas semiestructuradas, con dos representantes de liderazgos organizados e independientes. Estas entrevistas serán grabadas y reforzadas con apuntes sobre temas claves a tener en cuenta durante su desarrollo. Las personas se seleccionarán, por cada agencia, con rangos de edad entre 18 a 30 años de edad, y entre los 30 a los 60 años de edad, considerando que entre estos se encuentran los liderazgos Afro joven y de las organizaciones que vienen trabajando durante más de dos décadas en Medellín.

Sistematización: Se realizará considerando, organizadamente, uno de los ejes temáticos que se abordan en el Plan Afro a Diez años y que tenga eco tanto en las organizaciones como en la territorialidad de uno de los barrios con población afro como Bello Oriente, en el nororiente de Medellín. El eje a abordar será el de **Fortalecimiento Organizativo**, por ser el más relacionado con el objeto de estudio de la presente investigación.

Se espera, entre realización de entrevistas, sistematización y ejercicios de observación participante, invertir una temporalidad de cinco meses, lo que significará cuatro meses de la etapa de entrevistas y un mes más para el análisis y organización de la información lograda.

Observación participante:

A propósito del enfoque cualitativo de la investigación, la observación participante servirá como generadora de información de primera mano, posibles entrevistas no programadas y registro fotográfico para análisis. Se llevará un juicioso diario de campo, en el cual se registrará cuidadosamente

y con fechas aspectos de la cotidianidad e interacciones que pueda obtener de los ocho encuentros a los que asistirá el equipo de investigación, por lo menos una vez cada mes.

Estos ejercicios de observación serán sistematizados y servirán como insumo de las narrativas que propongo para documentar las experiencias en crónicas y enriquecer las narrativas de las entrevistas realizadas.

Fase 3: (Producción de narrativas y resultados de la investigación).

En esta fase se realizarán dos crónicas y un texto argumentativo. Las dos primeras para narrar la realización del trabajo y apelar al enfoque descriptivo que comprende la investigación. El tercero, para presentar un análisis que se enriquece con el planteamiento hermenéutico que servirá para confrontar lo hallado en campo, así como para relacionar la pregunta problema que responderá: **¿Por qué continúan las tensiones y reclamos de la comunidad afro residente en Medellín por su reivindicación a partir de la participación ciudadana?**

Las crónicas se compartirán en una serie de boletines especiales, publicación por capítulos en algunos de los espacios periodísticos y comunitarios con enfoque Afro de Medellín como la Revista Vive Afro. Además, el proyecto contemplará una plataforma digital en la que se compartirán los resultados en formatos radiales y multimedia, con acceso libre a toda la comunidad sin importar el espacio geográfico de la ciudad.

Finalmente, se establecerá una serie de tres conversatorios y talleres sobre lo concebido como participación ciudadana para la gente afro y los resultados de la investigación, agendados en la Cátedra Ana Fabricia Córdoba, que aborda temáticas afro en Medellín, un segundo con la comunidad del barrio

Bello Oriente y el final en la Casa de Integración Afro de Medellín. La totalidad de esta fase será de 5 meses, distribuidos en 3 para redacción y 2 más para presentación de resultados.

6. Ejercicio Piloto

A continuación, presentaré las fases para la realización del pilotaje para el proyecto de investigación “¿Partir o participar? Afros en Medellín”, para el cual realicé una **entrevista semiestructurada** y un ejercicio de **observación participante** en uno de los espacios de discusión de mi objeto de estudio.

Fase previa

Selección de la fuente:

El primer momento consistió la selección y búsqueda de un actor que poco reconocimiento en el ámbito del movimiento afro, pero con bagaje en el tema. Para ello opté por una persona que recientemente fue elegida consejera municipal Afrodescendiente y que ha llevado un recorrido silencioso como activista en la comunidad afro, en el ámbito educativo, lo cual me garantizaría un contraste entre la mirada de una persona que ha participado de motivada desde el servicio comunitario y también quien ahora está cercana al ámbito político. Su nombre es Marcelina López, docente y oriunda del corregimiento de Padua, Vigía del Fuerte.

Porteros:

Para llegar a Marcelina López, hice una indagación previa, a través de la Concejala Daniela Maturana, quien motivó el pasado 4 de abril de 2018, el Debate sobre la situación de la población Afro en Medellín, al cual asistí y de dónde pude extraer datos y posibles personas para la entrevista. Luego de este momento consulté con la Concejala Maturana y con una Socióloga, Érika Cruz, cercana al Movimiento Afro sobre posibles personas que me condujeran a una persona idónea para mi ejercicio

de investigación. De este modo, y luego del enlace establecido, me contacté telefónicamente con mi fuente para concretar la entrevista.

Preparación entrevista:

Para el pilotaje de mi proyecto de investigación, opté por la realización de una entrevista semiestructurada, en la cual hubiese, entre formalismo, pero también desinhibición de la persona para lograr captar información que diera cabida a la espontaneidad y que “va enriqueciéndose y reorientándose conforme avanza el proceso investigativo”, según se plantea en el texto **Investigación Cualitativa** de Carlos A. Sandoval. De este modo, a partir de esta técnica la técnica puedo apuntar a la intención de mi proyecto, que plantea en su objetivo general, el análisis de la incidencia de participación de la gente afro y desde su interior para vislumbrar si hay o no tensiones que hayan sido significativas en sus propios procesos.

Para la entrevista, preparé ocho preguntas base que partían desde la descripción de la persona y su activismo hasta hablar específicamente de la situación del movimiento afro y la participación como colectividad visible en Medellín. Así mismo, estudiar las cinco líneas que propone el Plan Municipal Afro, por el cual ella fue elegida como Concejera Municipal, en la que corresponde a **ciudad, cultura y etnoeducación**, las demás líneas son: Fortalecimiento organizativo, Economía y buen vivir, Género y mujer, y finalmente, Derechos Humanos.

A partir de este antecedente, se abrirían preguntas que podrían funcionar en la entrevista con Marcelina.

Observación

La ejecución de este ejercicio, surgió de la entrevista con Marcelina, en la cual pude conocer alguna agenda de actividades del movimiento Afro y por consiguiente identifiqué la necesidad y oportunidad. Esta consistió un encuentro sobre avances de los nuevos Consejeros Municipales Afro. En este escenario, -por tratarse de un

espacio netamente de discusión- apliqué la “Observación no participante y registro estructurado de observación”, como lo plantea Sandoval, dado que me permitiría, según explica este autor, analizar aspectos relevantes lo que “resulta conveniente cuando el tiempo disponible para el trabajo no es muy amplio” y que además agrega, “es una herramienta muy útil en etapas preliminares”, al igual que el presente proyecto de investigación.

Así pues, realicé el ejercicio de participación cuyos pormenores y resultados enunciaré adelante en el análisis propiamente de las técnicas abordadas para este ejercicio.

Análisis



Fotografías: (ejercicio de observación) 26 de mayo encuentro con organizaciones y Personería de Medellín. Se evidencia el ausentismo en un espacio importante de participación. Asistieron 16 representantes de 53 organizaciones citadas.

El primer ejercicio de pilotaje que consistió en la entrevista fue una gran oportunidad para el replanteamiento de los objetivos y de los pasos a seguir en cuanto a metodología, puesto que de este surgieron nuevas preguntas, además como una agenda a seguir, por ejemplo, el consiguiente ejercicio de observación.

Retos: El ejercicio implicó como reto lograr información sin tapujos y sin censura por parte de la fuente de información, dadas las tensiones que, inclusive, manifestó durante la entrevista y en los acercamientos previos, puesto que en el ejercicio se evidencia que hay múltiples factores e intereses que sesgan la información que desde el interior se conoce sobre el movimiento afro.

El pilotaje fue parte fundamental como pre- campo para el acercamiento a uno de los componentes del objeto de estudio, en este caso, el movimiento afro, el cual está compuesto desde su lado formal -puesto que hay otros liderazgos que no están suscritos a una organización-, por 53 organizaciones de diferente índole: culturales, educativas, políticas, de comunicación, entre otras.

Información Relevante: De la entrevista pude rescatar elementos que, si bien consideraba existían, pude ratificar y conocer más a fondo en cuanto las líneas de trabajo que se están proponiendo como ejercicio de participación ciudadana de cara al Plan Afrodescendiente a Diez años. Además, conocí de primera mano algunas de las tensiones que aquejan a las organizaciones y que no se han podido superar, así como algunas acciones que se plantearán con las comunidades y su participación, que es precisamente el enfoque de este proyecto.

Aportes: El ejercicio de acercamiento al objeto de investigación o pilotaje fue fundamental para la reelaboración de mi análisis metodológico y el planteamiento del problema que inicialmente tenía otro curso, distinto al de la participación. Fue una oportunidad para abrir puertas a otros escenarios que servirán para el desarrollo futuro del proyecto, así como la identificación de otros actores que juegan un papel crucial en la investigación, sin ser necesariamente parte del objetivo principal.

El pilotaje, además, fue el punto de partida para iniciar una relación con la comunidad que conlleve a la ejecución del proyecto e identificación de posibles vías para su financiación, puesto que, para mi caso, se ha dado a conocer el Concejo Afro y otros actores independientes.

Dos citas textuales, entrevista con Marcelina López.

“Para acceder a los derechos que tiene la población afrodescendiente en Medellín y en cualquier parte de Colombia diría yo que es supremamente importante estar organizado”.

“Digamos que la participación en este momento es precaria. Estamos en crisis. Porque hoy 2018 muchos de nuestros líderes e integrantes de las organizaciones tienen poca credibilidad entre los mismos líderes, en las promesas que se hacen desde la administración, en los mismos proyectos, porque los resultados no son satisfactorios o no son contundentes”.

7. Cronograma

(La temporalidad para el desarrollo de este proyecto será de un año)

Actividad	Mes 1	Mes 2	Meses 3 al 7	Meses 8 al 12
Documentación				
Análisis Documental				
Entrevistas				
Sistematización				
Actividades de observación				
Producción de narrativas y divulgación de resultados				

8. Consideraciones éticas

La elaboración de este proyecto contará, principalmente, con profesionales que respeten la diversidad étnica y la entiendan para efectos del trabajo. Así mismo, se trabajará con un equipo que no tenga incidencias ni vínculos políticos o de intereses con ninguno de los colectivos, grupos y liderazgos que se abordarán en la investigación.

Será obligatorio contar con el consentimiento de las personas que serán entrevistadas e integradas a la investigación. Finalmente, los resultados deberán ser expuestos obligatoriamente en los diferentes espacios donde se desarrolle la investigación, con oportunidad de interpelación y participación de la comunidad involucrada.

9. Bibliografía y cibergrafía

- Acuerdo 056 de 2015:
https://www.medellin.gov.co/iri/go/km/docs/pccdesign/SubportaldelCiudadano_2/PlandeDesarrollo_0_15/Publicaciones/Shared%20Content/GACETA%20OFICIAL/2015/Gaceta%204356/ACUERDO%200056%20DE%202015.pdf
- Estupiñán, Juan. *Revista de la Información Básica (DANE). Afrcolombianos y el Censo 2005.* Tomado de: https://sitios.dane.gov.co/revista_ib/html_r1/articulo7_r1.htm Vol. 1.
- Celis- Giraldo, Jorge. *Las Acciones Afirmativas en Educación Superior: el caso de los Estados Unidos.* Universidad Nacional de Colombia. 2007.
- Domínguez, Héctor. *Democracia deliberativa en Jürgen Habermas.* Medellín. 2013.

- Galán, Fabio y Luna, Juan de Dios. *La acción afirmativa como desarrollo del principio de igualdad. (Tesis de pregrado)*. Universidad Javeriana. Bogotá, 2000.
- Gallo, Meneses, Minotta. *Percepciones del proceso salud-enfermedad de las comunidades afrodescendientes de Medellín 2009-2010*. Universidad de Manizales. Archivos de Medicina Vol 14 N° 2 - Julio-diciembre de 2014.
- Guillen, A., K. Sáenz, M.H. Badii y J. Castillo. *Origen, espacio y niveles de participación ciudadana*. 2009.
- León, Edizon y Walsh, Catherine. *Movimientos sociales afro y políticas de identidad en Colombia y Ecuador*. Universidad Andina Simón Bolívar. Ecuador, 2005.
- Merino, Mauricio “La participación ciudadana en la democracia”, en Cuadernos de divulgación de la cultura democrática, México, Instituto Federal Electoral. 1997.
- Medellín Cómo Vamos. *Informe de Calidad de Vida de Medellín, 2016: tomado* de <file:///C:/Users/hrentre/Downloads/Informe%20Calidad%20de%20Vida%20de%20Medellin%202016.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. *Cátedra Estudios Afrocolombianos. Tomado de: https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_2.pdf*

- Mosquera, Juan de Dios. *“Interculturalidad en la Génesis del Movimiento Nacional Afrocolombiano Cimarrón”*. Bogotá (2005).
- Mosquera, Claudia y León, Ruby. *Acciones Afirmativas y ciudadanía diferenciada étnico-racial negra, afrocolombiana, palenquera y raizal*. Entre Bicentenarios de las Independencias y Constitución de 1991. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2009.
- Mosquera, Juan de Dios. *Comunidades negras en Colombia: Pasado Presente y Futuro*. Movimiento Nacional por los Derechos Humanos de las Comunidades Negras de Colombia, CIMARRON.1986.
- León, Edizon y Walsh, Catherine. *Movimientos sociales afro y políticas de identidad en Colombia y Ecuador*. 2005.
- Partridge, William y Uquillas, Jorge. *Including the excluded: ethnodevelopment in Latin América*. Centro de Documentación Mapuche. Banco Mundial. 1996.
- Perea, Fabio Teolindo. *El movimiento cimarrón y las comunidades negras del Pacífico*. Colombia: Tomo II. Tomado de: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/geografia/cpacifi2/63.htm>.
- Rawls, John. *Teoría de la Justicia*. México: Fondo de Cultura Económica (1995).
- Sánchez, Miguel. *La participación ciudadana en la esfera de lo público*. Espacios Públicos. México. 2009.

- Valencia, Helena. 2011. *Lugares de las poblaciones negras en Colombia: la ausencia del afrocaribe insular*. Tomado de: https://icesi.edu.co/revistas/index.php/revista_cs/article/view/1046/1360
- Wade, Peter. (1997). *Gente negra nación mestiza*, 19. Ed Colombia, Siglo del Hombre. Siglo del Hombre Editores, p. 270.