

DISCURSOS Y PRÁCTICAS SOBRE LA SEGURIDAD DESDE LOS TERRITORIOS.
UN ESTUDIO DESDE LAS EXPERIENCIAS DE BELÉN ZAFRA

NATALIA TEJADA GARCÍA

Trabajo de grado para optar al título de
Especialista en teorías, métodos y técnicas en investigación social

Asesor:

NATALIA QUICENO TORO

Doctora en antropología

HEIDY CRISTINA GÓMEZ

Magister en Ciencias Sociales

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
INSTITUTO DE ESTUDIOS REGIONALES
MEDELLÍN

2018

Proyecto de investigación – requisito de grado

1. **Título:** Discursos y prácticas sobre la seguridad desde los territorios. Un estudio desde las experiencias de Belén Zafra.

2. **Autor:** Natalia Tejada García

3. **Línea de investigación** Territorios, construcción de paz y memoria

4. **Contenido**

5. Presentación..... 2
6. Antecedentes y estado del arte 3
7. Preguntas y problema..... 13
8. Marco teórico 17
 - a. Desarrollo conceptual de la seguridad 18
 - b. Discursos sobre la seguridad: Más allá de la elaboración conceptual..... 23
9. Objetivos..... 27
 - a. Principal:..... 27
 - b. Específicos: 27
10. Metodología 28
 - a. Conformación del equipo de investigación 28
 - b. Universo del estudio 28
 - c. Tipo de estudio 29
 - d. Fases 30
11. Pilotaje..... 33
12. Cronograma..... 45
 - a. Resultados esperados y estrategia de divulgación..... 46
13. Bibliografía..... 47

5. Presentación

Alrededor del concepto de la seguridad se han propuesto una diversidad de posturas teóricas y prácticas que van desde iniciativas dirigidas a la protección del Estado y la conservación del orden público -lo que se ha denominado normalmente como Seguridad Pública- hasta aquellas, como la Seguridad Humana, que amplían este concepto a dimensiones como la garantía del acceso al empleo, la alimentación, la vivienda, la equidad de género, entre otras. Así mismo, cada una de estas posturas asigna un rol y una relevancia distintas tanto al Estado, como a los ciudadanos y los procesos de participación de base para su construcción. No obstante, la predominancia de una u otra postura en contextos específicos obedece a las capacidades de incidencia de diversos actores en la toma de decisiones públicas, las cuales se configuran en medio de relaciones de tensión, acuerdo, acoplamiento o incluso conflicto.

Al respecto, de forma similar a muchos otros contextos, en Medellín es usual que la seguridad permanezca relacionada con posturas como la Seguridad Pública dentro de los discursos y prácticas institucionales, a pesar de ciertos avances, como la Política Pública de Seguridad y Convivencia, que concibe este concepto desde perspectivas más amplias e integrales que respondan a la complejidad de las problemáticas sociales, económicas, culturales y de violencia armada¹ que presenta la ciudad. Frente a esta situación, el presente proyecto de investigación plantea la pregunta por la diversidad de comprensiones, discursos y prácticas que sobre este concepto existen en sectores específicos de esta ciudad, como lo es Belén Zafra, que ha sido notablemente intervenido desde la presencia policiva e incluso militar en los

¹ Se propone en este proyecto abordar el concepto de *violencia armada* para comprender la multiplicidad de actores violentos que han tenido presencia en Medellín, que han ejercido control sobre este territorio para la consecución de sus propósitos económicos y políticos -entre ellos las milicias, grupos paramilitares, bandas criminales, grupos delincuenciales, entre otros- en medio de mutaciones que entre ellos se han presentado ante sus constantes alianzas y rupturas (Gil, 2009), haciendo difícil su categorización ya sea como actores armados en el marco del conflicto armado, o como simple delincuencia común ligada al narcotráfico.

recientes años a partir de los conflictos presentados entre grupos criminales, dando cuenta tanto de la predominancia de este tipo de discurso institucional, como de la poca visibilidad e incidencia de posturas alternativas desde los habitantes de este territorio y sus procesos organizativos, que además han sido debilitados por este mismo contexto. De este modo, el presente proyecto, indagará por el tipo de relaciones que sean tejido entre estos actores, los discursos y prácticas sobre la seguridad que se han configurado a partir de dichas relaciones y a partir de ello identificar el tipo de apuestas y capacidades que sobre este concepto se puedan estar construyendo en este territorio.

6. Antecedentes y estado del arte

De acuerdo con el objetivo de esta investigación, en el que se hace la pregunta por los diversos discursos sobre la seguridad que se configuran a partir de las experiencias y relaciones específicas de la comunidad del sector Zafra de la Comuna 16 en Medellín, se ha indagado por aquellas investigaciones que han abordado el rol de las comunidades y los territorios tanto en los debates sobre las nociones de la seguridad, como en las estrategias y apuestas que las primeras construyen para afrontar las adversidades propias de un contexto violento. Vale la pena mencionar que, dentro de esta indagación no se han encontrado hasta el momento investigaciones que estudiaran específicamente el sector Zafra, ya fuese desde la pregunta por la seguridad o por otras problemáticas que lo afecten.

Sin embargo, antes de dar paso a la revisión de estas investigaciones, se considera necesario brindar un esbozo –que será ampliado y analizado en el Marco Teórico- sobre el desarrollo conceptual que ha tenido la seguridad desde espacios académicos y gubernamentales, el cual de una u otra forma ha incidido en los enfoques que guían estas investigaciones.

Al respecto, la seguridad cuenta con diferentes perspectivas, que de acuerdo con los objetivos que a cada una de éstas se le adjudica, conduce a una definición diferenciada tanto de las amenazas, como de las acciones que se deben diseñar e implementar para el afrontamiento de estas últimas. De esta forma, las definiciones sobre la seguridad pueden variar entre la protección del sistema político y jurídico del Estado moderno –en el que las amenazas están asociadas al debilitamiento del monopolio de la fuerza que esta institución ostente sobre un territorio-, hasta la garantía de los derechos asociados al bienestar del ser humano desde dimensiones como lo laboral, lo ambiental y lo político, pasando por enfoques intermedios como la prevención de las vulneraciones a la vida e integridad física de los ciudadanos, entendidos como sujetos de derechos; estas perspectivas que se pueden asociar a conceptos como Seguridad Pública, Seguridad Humana y Seguridad Ciudadana respectivamente, implican medidas de afrontamiento diferenciadas de acuerdo con estos objetivos que caracterizan a cada uno de sus enfoques (Casas-Casas y Giraldo, 2015: 105), ya que mientras en la Seguridad Pública las instituciones del Estado protegen su soberanía través de la creación de la policía y el ejército encargados de la reacción y represión, la Seguridad Humana propende por el acceso de los ciudadanos a derechos como el trabajo, la salud y la participación política, entre otras, lo cual implica la generación de programas institucionales, que además de llevar esa oferta de acceso a derechos a los ciudadanos, dé mayor relevancia a las consideraciones y propuestas de estos últimos sobre las políticas a desarrollar.

Ante este contexto de transformación del concepto de seguridad, es que cada vez se ha dado mayor relevancia a los estudios sobre la percepción ciudadana, que conllevan al ajuste de las estrategias de seguridad para atender las especificidades de las vivencias y necesidades de los ciudadanos. En este mismo sentido, para el caso específico de Medellín se

ha identificado la incidencia de investigaciones académicas que abordan el concepto de la seguridad desde la percepción ciudadana, en el diseño de la Política Pública de Seguridad y Convivencia de esta misma ciudad, teniendo como consecuencia su inclusión enfoques como el territorial, de Derechos Humanos, poblacional y de género para el desarrollo de los lineamientos que guían los programas y proyectos de seguridad y convivencia a implementar en Medellín (Alcaldía de Medellín, 2015: 12)

Así, desde un abordaje principalmente conceptual sobre cuatro barrios específicos de la ciudad de Medellín, Gustavo Duncan y Adolfo Eslava (2015) abren la pregunta por la comunidad y la creación informal de instituciones² para afrontar la violencia de sus territorios, como uno de los factores explicativos del fenómeno de la violencia homicida en Medellín, y en especial de su notable disminución en los últimos años.

La indagación por esta pregunta se elabora a partir del supuesto en el que se entiende que la disminución de los homicidios no sólo obedece al impacto de las acciones estatales en materia de seguridad y los acuerdos realizados entre los grupos ilegales, sino que son las mismas comunidades las que dan solución o mitigación a varias de las problemáticas de seguridad en sus territorios, debido a la mayor eficacia de sus respuestas a comparación de las del Estado, y el hecho de tener un menor costo para la comunidad respecto a los castigos impuestos por los grupos criminales.

² Según esta investigación, el concepto de *instituciones* se comprenderá como aquellos “modelos mentales cristalizados alrededor de las creencias ancladas en el honor, la proeza y el trofeo. Para el caso del estudio que nos ocupa, el joven que porta un arma como sustento de la amenaza creíble de su uso ante el incumplimiento de arreglos es la piedra angular sobre la que se edifican las informalidades de la violencia urbana, pero también, el lugareño que además de cumplir con sus obligaciones laborales [...] saca tiempo para pensar, discutir y hacer cosas por el barrio, es el rasgo informal congénito de las comunidades que logran resistir los embates de los violentos” (Pág. 313)

Es importante mencionar que esta eficacia de las comunidades en la resolución de conflictos que prevengan el homicidio obedece a la capacidad que ellas tengan de construir relaciones de confianza y reciprocidad en medio de los contextos de violencia que las atraviesan, conformando un capital social que “aumenta la habilidad de aquellos para solucionar problemas de acción colectiva” (Duncan & Eslava, 2015: 326); así mismo, ese nivel de confianza que logren construir conjuntamente.

Para indagar sobre esta hipótesis, los investigadores han realizado unos experimentos a partir de dos juegos acompañados por un análisis econométrico, uno que evalúa la confianza y la reciprocidad, y otro la cooperación (Mecanismo de Contribución Voluntaria) en cuatro barrios de Medellín en los que se ha identificado una mayor concentración de los homicidios de esta ciudad, siendo estos La Candelaria (Comuna 10), Los Alcázares (Comuna 13), Santa Cecilia II (Comuna 1) y Castilla (Comuna 5). A partir de los resultados de estos juegos, se identifica que, ante el debilitamiento de las instituciones públicas en los territorios, y por ende de la confianza de las comunidades hacia estas últimas, también se generan incentivos para la activación de mecanismos alternos de resolución de conflictos por parte de la comunidad.

Ante estos resultados, los autores plantean una serie de recomendaciones al diseño de políticas públicas de seguridad en Medellín, en las que se resalta el fortalecimiento de las formas de autogobierno que se constituyen informalmente en los territorios y que pueden dar una respuesta más eficiente a los vacíos que aún no atiende el Estado, con relación a la situación de violencia homicida que persiste en la ciudad y que cotidianamente afrontan las comunidades; finalmente, se aclara que la inclusión en las políticas públicas de estas formas de resolución de conflictos en los territorios, no deben implicar su institucionalización, ya que usualmente “las disposiciones

formales o criminales restringen las relaciones comunitarias a su faceta dominada por el miedo y la desconfianza generalizada”.

No obstante, al realizar la lectura de este texto y compararlo con los análisis que otros autores han realizado sobre el territorio, la violencia y las comunidades en Medellín, se observa la postura implícita del texto de Duncan y Eslava sobre las formas de autogobierno de las comunidades, en la que éstas son entendidas como aquellos mecanismos informales que llenan los vacíos que el Estado no ha logrado atender en materia de seguridad, y que por ende la comprensión de dichas comunidades alrededor de la seguridad va en el mismo sentido que la de la Administración Municipal; así, durante los planteamientos sobre las características y posibilidades de las comunidades para su organización en torno a la prevención y afrontamiento de la inseguridad, no se estudia qué se entiende y cómo viven las comunidades la seguridad según las particularidades territoriales y qué diálogo tiene dicha comprensión comunitaria con las formas como actúa el Estado en este tipo de problemáticas; así mismo, al reducir el debate sobre la seguridad a las consecuencias en los territorios de la *violencia homicida*, se dejan de abordar otras variantes de la violencia en Medellín que van más allá del homicidio, y que dada su complejidad, pueden generar otro tipo de limitantes para la participación comunitaria y el desarrollo de sus formas de autogobierno.

Al respecto, los dos siguientes textos estudiados aportan elementos significativos en la lectura a nivel territorial de la violencia y las iniciativas comunitarias que de ésta surgen, propiciando la lectura de lo que estas últimas consideran que significa seguridad.

Uno de ellos es la investigación “Nuestras Voces por la Seguridad” (2007), realizada por el Observatorio de Seguridad Humana (OSHM) la cual permite

un espacio de debate no sólo teórico, sino también práctico sobre la comprensión de este concepto, a partir del diálogo entre las políticas públicas y acciones desarrolladas por la Administración Municipal para atender las problemáticas ocasionadas por la violencia en la ciudad, y las iniciativas comunitarias identificadas en Medellín, bajo las cuales se desarrollan proyectos autónomos para promover la seguridad en sus territorios.

En este punto es importante mencionar que, dada la postura inicial del OSHM³, las experiencias comunitarias que han sido indagadas también tienen una apuesta clara -o cercana, según cada caso- al concepto de Seguridad Humana, lo cual si bien puede limitar el espectro de análisis sobre las diferentes posturas de las comunidades sobre la seguridad en Medellín (dado la clara cercanía de algunas otras comunidades a lo que se concibe como seguridad pública), permite abrir la pregunta por la pertinencia de las acciones estatales en los territorios, según las particularidades y necesidades de estos últimos.

De este modo, para lograr la exploración sobre las experiencias de iniciativas comunitarias en Medellín en torno a la seguridad humana, se parte de la metodología que este Observatorio ha denominado “desde abajo” y que parte de referentes epistemológicos y metodológicos como las Epistemologías del Sur y la Investigación Acción Participativa, que permiten una construcción conjunta del saber al retomar los conocimientos de las comunidades,

3 OSHM, (2007). “Desde el año 2008 se inició la propuesta de trabajo del Observatorio de Seguridad Humana de Medellín, OSHM, la cual toma como referencia el concepto propuesto por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD, en el que se plantean siete dimensiones para el abordaje de la seguridad en una línea de articulación con los conceptos de derechos humanos y desarrollo humano. Luego de una primera aproximación al concepto y del reconocimiento de las características de la ciudad y sus problemáticas con residentes de las diferentes comunas de la ciudad, se decidió agregar la seguridad de las mujeres como una dimensión autónoma dentro del análisis. De esta manera, el observatorio estableció que el seguimiento a la seguridad en la ciudad debería hacerse reconociendo la existencia de ocho dimensiones desde las cuales se trabaja este enfoque (seguridad personal, económica, política, alimentaria, de salud, ambiental, comunitaria y de las mujeres)”. (Pág. 3)

reconociéndolas como capaces de definir las agendas públicas de seguridad de sus territorios.

Así, tras la indagación con las comunidades de las comunas 1-Popular, 8-Villa Hermosa, 13-San Javier, 6-Doce de Octubre (especialmente organizaciones de mujeres, población LGTBI y niños, niñas y adolescentes), esta investigación logra evidenciar que estas últimas perciben al Estado como un actor que ha generado mayores amenazas y vulnerabilidades en los territorios:

“Al Estado no tener definido un rumbo claro guiado por las políticas públicas, cae en una especie de improvisación en temas de seguridad, que se hace evidente en sus acciones o estrategias institucionales, que no necesariamente hacen parte de una política pública o un programa, sino que dan respuestas espontáneas a situaciones problemáticas que terminan atacando las expresiones de inseguridad, mas no la raíz del problema; pero que además, como se verá más adelante, terminan generando nuevas inseguridades” (OSHM, 2007: 86).

En buena medida, las razones por las que esto se ha generado han sido por la concepción estatal sobre la seguridad, relacionada exclusivamente con hechos delictivos concretos que se solucionan a través de acciones de control, desconociendo las complejidades de dichos delitos y sus causas sociales, económicas y culturales que implican la atención interinstitucional, tendiente a la prevención. Es por ello, que las organizaciones comunitarias en sus territorios han propuesto enfoques distintos para el diseño e implementación de políticas públicas de seguridad en Medellín, que tengan en cuenta estas dimensiones de la Seguridad Humana (seguridad personal, económica, alimentaria, para las mujeres, en salud, ambiental, comunitaria y política), y que consideren la actuación de diversas dependencias, además

de la Fuerza Pública, para la resolución y mitigación de las causas de las inseguridades en sus territorios.

No obstante, si bien el OSHM busca visibilizar las voces de las comunidades sobre el concepto de seguridad, también lo es el evidenciar cómo estas se configuran en actores políticos que transforman su territorio con el fin de propiciar esas seguridades, a partir de las iniciativas y proyectos que éstas adelantan desde la autogestión, independientemente de su inclusión en los planes y programas de la Administración Municipal.

De forma similar, la investigación desarrollada por el Centro de Análisis Político de la Universidad EAFIT, explora las percepciones comunitarias sobre la seguridad y la convivencia en 6 barrios de Medellín⁴, resaltando un interés similar al OSHM en cuanto a la visibilización de las voces de las comunidades, a partir de un enfoque territorial que posibilite tanto el reconocimiento de las capacidades de estas últimas (asociadas en este caso al concepto de *capital social*) para transformar sus territorios e incidir en la toma de decisiones sobre la seguridad.

Para el desarrollo de este objetivo, los investigadores hicieron uso de técnicas principalmente cualitativas como los grupos focales, la cartografía social y entrevistas tanto estructuradas como semi-estructuradas, que fueron implementadas en el marco de la teoría ecológica del delito, asociada al concepto de desorganización social, que busca entender los factores por los que la criminalidad se mantiene en determinados sectores de las ciudades, a pesar de los cambios en las poblaciones que allí viven. De acuerdo con esta teoría, para comprender la inseguridad, se hace necesario analizar los

⁴ CAP (2015). El Raizal (Comuna 3), Villa del Socorro (Comuna 2), La Libertad (Comuna 8), La Milagrosa (Comuna 9), Las Independencias (Comuna 13), San Joaquín (Comuna 11), Doce de Octubre (Comuna 6), El Rincón (Comuna 16), Manila (Comuna 14) y Nuevo Occidente (Corregimientos de San Cristóbal).

factores del ambiente que afectan a estos sectores en términos de inseguridad, tales como los familiares, escolares, grupos sociales, económicos, entre otros, que posibilitan una comprensión del fenómeno más allá del delito.

Si bien el abordaje que desde esta investigación puede resultar similar a la desarrollada por el OSHM, con relación a los factores -o dimensiones, como se nombraría desde la Seguridad Humana- que causan las problemáticas de inseguridad en los territorios, en la investigación del CAP se permite un análisis más amplio de las concepciones de la seguridad por parte de las comunidades de estos seis sectores de Medellín, ya que las comunidades priorizadas para la exploración contaron con percepciones distintas sobre el concepto que variaban entre la seguridad humana, la seguridad pública y la seguridad ciudadana.

No obstante, según los hallazgos de esta investigación, la mayoría de las comunidades participantes comprenden la seguridad desde un enfoque humano, en el que consideran necesaria la inclusión de acciones que solucionen causas estructurales de la inseguridad, como la inestabilidad laboral, la ruptura de lazos familiares, entre otros. De igual manera, al priorizar las comunidades una idea de la seguridad humana como necesaria para atender las necesidades de los territorios, el rol de éstas para el desarrollo de sus capacidades y decisiones colectivas para el mejoramiento de su entorno también recobra relevancia, situación que conllevó a que esta investigación también indagara por las propuestas que estas comunidades podrían diseñar para la formación de lo que se denominó “barrio seguro”, lo cual arrojó resultados similares a la pregunta por la concepción sobre la seguridad:

“En muchas de las propuestas recogidas, la seguridad abarca diferentes dimensiones como la económica, comunitaria, personal, ambiental, política y de la mujer; en ese sentido la mayoría de los ejercicios se enmarcaban entre los conceptos de seguridad humana, así como ciudadana y en menor medida la pública” (CAP, 2015: 287)

Como se puede evidenciar a través de estas investigaciones, la transformación del concepto de seguridad que se mencionaba al inicio de este estado del arte, no sólo se presenta dentro de escenarios académicos o gubernamentales, sino que esta transformación también se ha producido desde las experiencias de los sujetos en sus territorios y las necesidades de afrontar las diversas inseguridades que en estos se presentan; a su vez, estas experiencias han tomado una mayor relevancia en la reflexión sobre los significados de la seguridad, debido a los procesos de investigación social que las han retomado para darles voz e incidencia en la recomendación del diseño de políticas públicas de seguridad, y en el fortalecimiento de sus iniciativas colectivas.

De esta forma, debido a la importancia de estos debates y propuestas desde los territorios sobre la seguridad, es que también resulta pertinente la exploración de la configuración de los discursos sobre este concepto en territorios como Zafra, en los que la violencia armada se ha presentado de formas particulares, asociadas a la presencia permanente y consolidada de grupos criminales, que les ha permitido el ejercicio de un control territorial y poblacional que trasciende la violencia homicida.

No obstante, si bien dichas investigaciones representan un avance significativo en la pregunta por la seguridad y su necesidad de redefinición de acuerdo con las diversas realidades territoriales, se considera que para el desarrollo del presente proyecto de investigación es necesario tanto ampliar

el espectro de violencias y amenazas a considerar dentro de la configuración de significados de la seguridad y la inseguridad en Zafra (a diferencia de la investigación de Duncan y Eslava que se concentran en la violencia homicida), al igual que explorar los diversos discursos que se pueden configurar alrededor de este concepto tomando como referencia las definiciones tanto de la Seguridad Pública, como de la Seguridad Ciudadana y la Humana, de manera similar al ejercicio realizado por el Centro de Análisis Político; esto se propone, ya que si bien los planteamientos como la del OSHM permiten la visibilización de las propuestas de procesos organizativos por una seguridad más humana, se considera necesario iniciar la exploración por la seguridad en este territorio desde la diversidad que pueda existir en la actualidad en este sector, de forma tal que se realice una suerte de diagnóstico con el que posteriormente se puedan realizar investigaciones, que bajo metodologías y enfoques como los propuestos por este Observatorio, se permita el fortalecimiento de las iniciativas comunitarias - aún incipientes- por una seguridad humana en Zafra.

7. Preguntas y problema

El fenómeno de la violencia armada en Medellín se ha caracterizado por su complejidad ante las diversas causas, actores y consecuencias que han afectado de múltiples maneras a los habitantes de esta ciudad; esto se puede evidenciar ante la incidencia que en esta última han tenido tanto grupos armados ilegales –entre ellos las milicias urbanas y grupos paramilitares-, como bandas y combos dedicados a la delincuencia. No obstante, si bien cada uno de estos grupos presenta características que los podrían diferenciar según sus objetivos, tipo de organización y mecanismos de violencia utilizados, con el paso del tiempo se ha presentado una mutación en sus formas de actuación, debido a las estrategias de dominio, cooptación, alianza o eliminación gestada al interior de sus propias estructuras; esta situación claramente “confiere un alto grado de turbulencia a nuestra sociedad, de tal

modo que es muy difícil distinguir qué dinámicas corresponden a expresiones políticas en el sentido de la lucha por el poder nacional, y cuáles a expresiones delincuenciales” (Gil, 2009: 67).

Esta turbulencia que menciona Gil, no sólo se ha presentado a la hora de comprender el fenómeno de violencia armada en Medellín, sino también al momento de formular estrategias por parte del Estado para garantizar una seguridad demandada tanto por los ciudadanos, como por otras instituciones de carácter público y privado ante dicho contexto violento. Al respecto, si bien en las recientes administraciones municipales han propiciado iniciativas como la aprobación de la Política Pública de Seguridad y Convivencia de Medellín (PPSC), que tiene como uno de sus principales objetivos desde un modelo de gestión integral el “aumentar la capacidad de los ciudadanos y de sus instituciones para gobernar los fenómenos que afectan la seguridad y la convivencia, decidir y actuar para generar de manera concertada un ambiente seguro (...) que les permita proyectar y gobernar sus destinos personales y su destino colectivo como sociedad” (Alcaldía de Medellín, 2015: 11), persiste en el Estado la prioridad en la implementación *desde arriba* de acciones concentradas en el ataque de las manifestaciones criminales de la inseguridad (Casas-Casas, A y Giraldo, J: 186. 2015), especialmente aquellas relacionadas con delitos que desestabilizan la seguridad de las instituciones, y en las que la comunidad es entendida simplemente como receptora de las intervenciones institucionales.

Así, se identifica la configuración de un discurso⁵ estatal en el cual se actúa con el fin de garantizar *la seguridad* (en singular), debido a la presunción que

⁵ Este concepto, que será abordado con mayor profundidad en el marco teórico del presente proyecto, se comprenderá desde la perspectiva del *análisis político del discurso*, en el que es definido como “una totalidad relacional de secuencias significantes” (Torfing, 1991:40); es decir, la configuración de discursos comprende una serie de estrategias –más allá del material escrito o hablado- desarrolladas por los sujetos en medio de relaciones con otros, para crear significados frente a los fenómenos naturales y sociales que vivencian; de esta

persiste en esta institución sobre la existencia de un solo significado acertado de este concepto que se pueda implementar de forma similar en los distintos territorios, a partir de un tipo de intervenciones que se consideran adecuadas según esta postura; este tipo de significación de la seguridad claramente implica la omisión de otras prácticas/discursos que se gestan desde lo local y que surgen no sólo a partir de las manifestaciones de la violencia, sino también de las formas específicas de configuración de los territorios y de las características y relacionamientos de los actores que allí confluyen.

Ante esta configuración de discursos sobre la seguridad que se han presentado de manera distanciada entre las instituciones estatales y las comunidades, es que cobran relevancia los estudios analíticos y comparativos entre las diversas nociones de este concepto -entre ellos la seguridad humana, la ciudadana y la pública- que permiten no sólo evidenciar cuáles han sido las principales posturas que se han desarrollado históricamente sobre este concepto, sino también vislumbrar cómo se han construido los distintos significados sobre la seguridad por los diversos actores que confluyen en este territorio, haciendo énfasis en aquellos configurados por los habitantes de Zafra y sus procesos organizativos como la Junta de Acción Comunal, el proceso con jóvenes de la Pastoral Social y de la IE Ramón Giraldo Ceballos. Se plantea este énfasis respecto a los actores, teniendo en cuenta unas de las conclusiones compartidas entre estos estudios, que ha sido la necesidad de transformar la construcción vertical de las instituciones estatales sobre la seguridad ya que “si la situación fuera a la inversa, el Estado seguramente encontraría en los territorios formas complementarias para apaciguar las coyunturas de escalamiento del conflicto, y además descubriría formas de prevención de las violencias por

forma, la construcción de un discurso -y la consecuente significación de los fenómenos- determina y está determinada por las relaciones que se establezcan con otros de estos.

medio de las estrategias y metodologías comunitarias que buscan hacer frente a la adversidad.” (OSHM, 2007: 96).

De este modo, las anteriores reflexiones dan cuenta de la necesidad por explorar y visibilizar las diferentes formas como es construido el concepto de seguridad en contextos territoriales específicos, posibilitando su incidencia en la transformación de los discursos estatales para afrontar de manera pertinente los contextos mencionados. A su vez, esta necesidad de exploración sobre el tema, conduce a este proyecto de investigación a preguntar por las configuraciones de los discursos de la seguridad en territorios atravesados por dinámicas complejas de violencia armada en Medellín, como lo ha sido el sector Zafra de la Comuna 16 – Belén, ya que las recientes disputas entre los grupos que allí han tenido presencia, han convocado a la intensificación de la presencia institucional bajo su discurso de seguridad, siendo ésta una situación que ha posibilitado la pregunta por identificar *cuáles son las diversas voces y discursos que se gestan en el sector de Zafra de la Comuna 16 en Medellín.*

No obstante, esta pregunta permite la formulación de otras que resultan fundamentales para la comprensión del fenómeno como: ¿cuáles han sido las características de la violencia armada en Zafra?, ¿cómo las dinámicas de esta violencia - que varían entre la hegemonía de los grupos criminales y la disputa territorial de los mismos durante los dos años señalados- han influido en la configuración de discursos particulares en este territorio sobre la seguridad?, ¿qué relación existe entre la historia de la configuración territorial en Zafra con la construcción de dichos discursos y prácticas?, ¿cuáles son las características de las relaciones entre actores institucionales y comunitarios en torno a las múltiples comprensiones sobre la seguridad?, ¿qué rol han ejercido los procesos organizativos de Zafra en esa configuración discursiva?

Finalmente, si bien este proyecto de investigación se concentrará en la exploración de las configuraciones de los discursos de seguridad en Zafra, también busca que a partir la articulación de sus resultados con otros procesos de investigación y las iniciativas de procesos de organización comunitaria, se incida en la transformación de los significados totalizantes sobre la seguridad, con el fin de generar estrategias que correspondan a las necesidades particulares de los territorios y sus apuestas por un buen vivir, de acuerdo con la diversidad con la que se manifiesta en ellos este concepto.

8. Marco teórico

Como bien se ha propuesto en el problema de investigación, el presente proyecto indaga por la seguridad desde su comprensión como una construcción que puede generar diversos significados según las relaciones y contextos particulares de los actores que inciden en dicha construcción; en buena medida esta exploración parte de argumentos como el brindado por el Observatorio de Seguridad Humana, en donde se afirma que “resulta inútil tratar de definir qué es [la seguridad] en esencia (como resulta inútil tratar de saber qué es la justicia o la dignidad, por ejemplo). Lo que corresponde no es tratar de saber qué es, sino qué significa en cada momento y lugar” (OSHM, 2007: XXIV).

De este modo, para permitir esta búsqueda por los significados que de manera local se construyen de la seguridad -que en el caso de este proyecto se concreta en un territorio específico como lo es el sector Zafra- se ha tomado como referencia los planteamientos del análisis político del discurso y la Teoría del Actor – Red, debido a la prevalencia que dan estas dos corrientes teóricas y analíticas a los actores y sus relaciones en la construcción de realidades (discursos/significados).

No obstante, si bien desde esta investigación se partirá del análisis situado del concepto de seguridad que va más allá de las elaboraciones conceptuales y teóricas que de él se hayan construido, se considera importante esbozar el desarrollo de algunas de estas elaboraciones - especialmente las más referenciadas en la bibliografía abordada para este proyecto-, con el fin de dar un panorama sobre las transformaciones que la seguridad ha presentado desde planteamientos teóricos, y ser posteriormente una referencia conceptual que permita comparar los resultados de los significados y discursos de la seguridad construidos por los distintos actores que se relacionan en Zafra. Así, para el desarrollo de este marco teórico se abordará en un primer momento, los principales enfoques desarrollados de este concepto para luego dar paso a las teorías y marcos analíticos mencionados que permitirán explorar la seguridad desde las relaciones y construcciones entre actores.

A. Desarrollo conceptual de la seguridad

El miedo es uno de los impulsos constantes en el desarrollo de la vida humana, ya sea de manera individual o colectiva, que promueve la creación de estrategias que afronten los temores causados por diversas amenazas; a su vez, estos miedos que se presentan en la vida cotidiana obedecen a “una construcción social (de los mismos) hecha por los individuos a partir de un contexto social determinado” (Zuloaga. 2014:16) que implica de igual manera que sus estrategias de respuesta hagan parte de esa construcción social que determina qué amenazas son prioritarias, cuáles son los valores sociales por rescatar, qué tipo de acciones se deben implementar para dicho afrontamiento y cuál es el actor legitimado para ejecutar dichas acciones.

De esta forma, al tener en cuenta estos criterios con los que se ha construido el concepto de la seguridad y al realizar una revisión del origen y características de los enfoques de la Seguridad Pública, la Seguridad Ciudadana y la Seguridad Humana, se evidencia cómo la configuración de

los Estados-Nación y su aparato administrativo en la Europa del Siglo XIX, dio paso a la búsqueda de una seguridad que garantizara la soberanía de esos Estados sobre el territorio que administraban, de forma tal que sería necesario preservar una seguridad interna (a través de la conformación de instituciones como la policía que desarrollaran deberes preventivos y represivos, además de la construcción de la administración carcelaria) y una seguridad externa (mediante la constitución de ejércitos mercenarios que preservaran los límites que diferenciaban a los Estados entre sí) (Marquardt, 2007: 334).

Esta relación entre la construcción del Estado Moderno y su consolidación hasta el presente siglo, ha incidido en la configuración del concepto de la *Seguridad Pública*, que responde precisamente a la necesidad de esta institución por preservar su soberanía, mediante acciones de control y reacción a los delitos que puedan desestabilizar su sistema político, que son ejecutadas por otras instituciones dentro del mismo Estado, como lo son la policía, el sistema judicial y el sistema carcelario (Casas-Casas y Giraldo, Óp. Cit.: 105).

No obstante, si bien la institución del Estado y sus múltiples variantes permanece hasta el presente, el concepto de la Seguridad Pública se ha visto rebatido debido a la construcción de otras nociones de la seguridad, en las que la protección del sistema político estatal no es su fin último, ni mucho menos lo son las acciones represivas y de control las únicas en las que se deben materializar estos enfoques. De este modo, se ha dado origen a concepciones como la *Seguridad Ciudadana*, en la que el Estado debe buscar la seguridad ya no de sí mismo, sino de los ciudadanos, comprendidos como sujetos de derecho.

De forma detallada, estas recientes nociones de la seguridad se encuentran asociadas a los cambios políticos, jurídicos y culturales que tras la Guerra Fría se han propiciado, ya que a partir de ellas se ha cuestionado tanto los mecanismos represivos que con un alto costo social se han implementado bajo la noción de la Seguridad Pública (Tickner, 2004: 15), como al criterio de delimitación política de los territorios que son gobernados por los Estados, ya que “los mecanismos productores de incertidumbre son, en muchas de las ocasiones, de tipo global, por lo que su resolución queda fuera del alcance de las instituciones políticas nacionales y locales, [de esta forma el Estado al verse] incapaz de seguir cumpliendo su promesa, se ve obligado a desplazar el énfasis de la “protección” desde los peligros para la seguridad social hacia los peligros para la seguridad personal.” (Zuloaga. 2014: 29).

Así, la noción de la Seguridad Ciudadana al tiempo en que sigue dando relevancia a las acciones de control y represión desarrolladas por el Estado, estas ya no se desarrollarían en función de preservar exclusivamente su sistema político y su soberanía territorial, sino también “preservar derechos y libertades, a la vez que se ofrece un servicio público a la ciudadanía, y cuya misión fundamental sería la protección de la seguridad de los ciudadanos, todo ello en procura de una mejor calidad de vida” (IIDH, 2011: 21); estos objetivos por ende, legitiman la implementación de medidas de represión y control por parte del Estado, tan sólo que éstas deben ser complementadas con otras de carácter preventivo que promuevan la convivencia, la participación ciudadana en los debates y decisiones públicas y el fortalecimiento de las capacidades institucionales para la atención de las demandas de la población (Casas-Casas y Giraldo, Ibid: 112).

No obstante, si bien la noción de la Seguridad Ciudadana posibilitó una apertura a la hora de considerar cuáles son las amenazas por controlar y prevenir, debido a la inclusión de la protección de derechos de primera

categoría de los ciudadanos, otras nociones como la *Seguridad Humana* amplió este espectro de capacidad de actuación de las instituciones al incluir derechos de segunda y tercera generación a través de dimensiones como la seguridad económica, alimentaria, en salud, política, ambiental, personal y comunitaria⁶.

Estas dimensiones parten de la perspectiva en la que “el sentimiento de inseguridad se focaliza más en las preocupaciones de la vida cotidiana que el temor de la guerra en el mundo. En este sentido, la seguridad humana es más amplia que la ausencia de conflictos violentos” (Rojas, 2012: 14), lo que conlleva a que las medidas que se planteen para garantizar la Seguridad Humana disten de las militares y policivas, y al tiempo sea más amplias y corran el riesgo de ser indefinidas dada la cantidad de factores y problemáticas que cada una de estas dimensiones integra.

De acuerdo con este recorrido conceptual de la seguridad, los debates que a nivel internacional se han suscitado alrededor de este concepto, han permitido que cada vez más las medidas de prevención y afrontamiento de las inseguridades trasciendan las necesidades propias de la estabilidad del sistema político y jurídico estatal, para atender la multiplicidad de amenazas y vulnerabilidades de las comunidades y sus territorios; tanto es así, que bajo estos mismos debates se ha planteado que aunque la Seguridad Pública ha sido un enfoque “muy influyente y aún se utiliza para justificar políticas estatales que ignoran el alto costo de poner en riesgo las vidas humanas, en la actualidad existe un consenso acerca de que el modelo de seguridad

⁶ Además de estas dimensiones establecidas en el Informe Anual de Desarrollo Humano del PNUD en 1994, propuestas como las del Observatorio de Seguridad Humana de la Universidad de Antioquia incluye la dimensión de la seguridad para las mujeres, que surge ante las situaciones que restringen “el desarrollo pleno, la movilidad o la autonomía de las mujeres, sea por temor o por restricciones reales en la ciudad, sea por intercambios y apropiaciones ilegítimas de los lugares de la ciudad que conlleven actos violentos que atenten contra su dignidad, bien sea en los espacios públicos o privados” <http://www.repensandolaseguridad.org/seguridad-para-las-mujeres.html>

centrado exclusivamente en la protección del Estado frente a amenazas militares es obsoleto” (Casas-Casas y Giraldo: Óp. Cit.:108).

No obstante, si bien bajo estos debates se afirma la mayor pertinencia de enfoques más humanos de la seguridad para su aplicación ante las violencias de los sistemas sociales y económicos mundiales, estas reflexiones abren la pregunta sobre la relación que existe entre las posturas que se plantean en los primeros y los significados construidos sobre la seguridad en contextos particulares, que como en el caso específico de este proyecto de investigación situado en el sector Zafra de Medellín; así, se hace necesario un marco teórico que permita resolver preguntas que se generan tras la lectura de diversa bibliografía sobre el tema, tales como ¿qué tan obsoleta es la noción de la Seguridad Pública en los actores que inciden sobre la implementación de medidas de seguridad en Zafra?, ¿la forma de entender la inseguridad por los actores institucionales obedecen aún a criterios principalmente delincuenciales y delictivos que ponen en riesgo su sistema político y jurídico o ha ampliado su espectro de atención a las diversas y complejas vulnerabilidades de este territorio?, ¿qué comprensión tiene la población residente de Zafra sobre este mismo concepto?, ¿qué prácticas desarrolla ésta a partir de dicha comprensión?, ¿cómo se configuran estos significados a partir de las relaciones entre estos actores?.

Para poder propiciar un análisis desde las preguntas como las anteriores y las formuladas en el problema de investigación, ha resultado pertinente los marcos analíticos como el *Análisis Político del Discurso* y la *Teoría del Actor-Red*, ya que como se desarrollará a continuación, permiten explorar la configuración de significados/discursos sobre los fenómenos como la seguridad, a partir de las relaciones que se tejen en un contexto específico.

B. Discursos sobre la seguridad: Más allá de la elaboración conceptual

De acuerdo con lo abordado en los párrafos anteriores, para la indagación por la configuración de los significados del concepto de la seguridad, claramente se parte de la postura en la que si bien existen algunos significados comunes de los conceptos que permiten una guía en el lenguaje -tales como las respuestas que se encuentran en un diccionario- la configuración de estos últimos no se limita a dicha definición previamente establecida, sino que por el contrario, la complejidad de los mismos parte de las múltiples transformaciones y variantes que le asignan los contextos y las relaciones que entre los actores se construyen, igualmente dinámicas y diversas.

De esta forma, enfoques como el Análisis Político del Discurso (APD) rebate la búsqueda de objetividad y del positivismo que caracterizan a la construcción de conocimiento moderno, al afirmar que tanto las identidades de los sujetos, como el ordenamiento social se desarrollan a partir de relaciones contingentes, dinámicas, que se sostienen pero que también se dislocan, asignando un carácter negativo (es decir, contrario a la objetividad científica anteriormente mencionada) a la configuración de dichos significados, impidiendo de esta forma la configuración de totalidades sociales cerradas y centradas (Torfing, 1998: 39).

A su vez, según los planteamientos del texto “Un repaso al análisis político del discurso” de Jacob Torfing, las relaciones entre actores que permiten la construcción de dicho ordenamiento social lo logran a partir de la configuración que ellas mismas generan de diferentes *discursos*, comprendidos como una totalidad relacional de discursos significantes, que trascienden el material escrito o hablado, al incluir otra serie de prácticas significativas. De este modo, los discursos se logran cuando los actores y sus identidades pasar de un momento de desarticulación (elementos) a otro de

articulación (momentos), de forma tan que el relacionamiento que de forma particular se construyan entre distintas identidades, construyan discursos contingentes y no totalizantes.

Así mismo, desde el APD se brinda un carácter dinámico y en transformación en la configuración de dichos discursos, al comprender que si bien estos últimos contienen una serie de significados de los actores articulados, ello implica necesariamente que dichos significados encuentren en un solo discurso toda su capacidad de articulación, por lo que siempre habrá la posibilidad de configuración de varias articulaciones en discursos diferentes dentro de los que se puede transitar, lo cual es denominado *campo de discursividad* (Torfing. Ibid.: 42).

Como se puede observar, la posibilidad que permite el APD a la hora de comprender el carácter relacional en la construcción de significados y discursos, posibilita la exploración de las articulaciones entre los diferentes actores presentes en Zafra que configuran diferentes discursos de la seguridad, evidenciando de este modo la complejidad que adopta este concepto en un contexto y relaciones particulares, en las que convergen tipos de violencias que transitan entre lo delincencial y lo político y que para cada actor contienen un significado singular; no obstante, uno de los criterios más valiosos en el análisis relacional de dichos discursos bajo la APD es que éstos no se limitan al momento en que cada actor relaciona sus discursos propios de la seguridad con otros existentes en el territorio, sino que también al momento de ser articulados, cada uno de dichos discursos se transforma y muta; se trata entonces de un carácter retro-alimentador de las articulaciones entre los discursos.

Es precisamente ante la complejidad y la retroalimentación en la significación de las articulaciones entre discursos, que se hace importante en este proceso

de investigación, no sólo indagar por los discursos que son resultado de dichos relacionamientos y articulaciones, sino en especial comprender cómo se construyen, transforman e irrumpen estas estos relacionamientos. Ante la relevancia de la exploración por cómo se construyen estas relaciones entre actores, es que también se retoman los planteamientos de Bruno Latour con relación a la Teoría del Actor – Red (TAR), ya que en una semejante búsqueda por explorar el carácter relacional de la construcción de “lo social”, brinda mayores elementos teóricos y metodológicos sobre las formas con las que se pueden evidenciar dicha construcción de relaciones (o *vínculos* en el caso de Latour).

De esta forma, Bruno Latour plantea que con el fin de superar los recurrentes usos de “lo social” como un adjetivo o una propiedad de los fenómenos económicos, políticos, culturales, etc., se debe retomar su definición como “una sucesión de asociaciones entre elementos heterogéneos, por lo que la sociología sería el rastreo de las asociaciones entre distintas cosas” (Latour. 2008:19). Así, para lograr este rastreo de las asociaciones, el autor define que éstas se construyen a partir de vínculos entre agentes, los cuales conforman grupos en los que se generan identidades de diversas y contradictorias maneras. A su vez, esta conformación de grupos se caracteriza por la incidencia de una variedad indefinida de agentes, que implican la transformación constante de sus objetivos y la difusión de las fronteras que los diferencian entre sí, por lo que la identidad de los grupos se construye tanto desde “varios llamamientos posibles y contradictorios a *reagruparse*” (Latour. Ibid.: 48), como de su la capacidad por sostener sus vínculos en el tiempo, a pesar de dichas transformaciones.

Ante esta característica contradictoria de la conformación de grupos -la capacidad de sostener vínculos frágiles de asociación, debido a la incidencia de múltiples actores y las transformaciones que ello implica- es que Latour

brinda unas pautas epistemológicas y metodológicas sobre el rastreo de dichos vínculos, lo cual resulta pertinente a la hora de definir las metodologías y estrategias para indagar por la configuración de aquellos discursos sobre la seguridad en Zafra que se planteaban desde el análisis político del discurso.

De esta manera, “La TAR sostiene que es posible rastrear relaciones más robustas y descubrir patrones más reveladores al encontrar la manera de registrar los vínculos entre los marcos de referencia inestable y cambiantes, en vez de tratar de mantener estable el marco” (Latour. *Ibid.*: 43), es decir, en vez de hacer encajar a los actores y sus vínculos dentro de categorías preestablecidas por el investigador, se propone que los mismos actores sean quienes desplieguen las *controversias* en las que se encuentran inmersos, para poder evidenciarlas y analizar los medios por los que estos grupos sostienen sus vínculos en medio de sus transformaciones, mutaciones, y excepciones.

Así, unas de las controversias que se pueden rastrear están relacionadas con la invocación de reglas y precedentes entre los grupos mediante sus voceros, quienes juegan el rol de cohesionadores; la generación de delimitaciones entre grupos en medio de un “contexto social” a través de la creación de identidades como *anti-grupos* y las definiciones que de estos grupos realizan los científicos sociales, dado que ellos también hacen parte de los miembros sociales y tienen la dificultad para extraerse de este campo relacional. En este punto es importante recalcar la insistencia que este autor realiza sobre las dinámicas de transformación de los grupos ya que, si bien estas controversias corresponden a los esfuerzos de los grupos por mantenerse cohesionados, es a partir de sus cambios que se hacen visibles los vínculos y sus rastros -controvirtiendo de esta manera la búsqueda de la

mayoría de los científicos sociales (o *sociología de lo social*) por definir patrones sociales-.

De manera consecuente, al integrar estos dos marcos analíticos y teóricos, se propone en este proyecto de investigación la exploración de tanto de los discursos sobre la seguridad configurados en Zafra (relacionada con los postulados del Análisis Político del Discurso), como de los medios por los cuales estos se configuran (recogido de las propuestas de la Teoría del Actor Red); de igual forma, esta exploración por dichos medios implica la identificación de los actores (o identidades como se nombraría en el APD) y las *articulaciones* y *vínculos* que ellos construyen para la configuración dinámica de dichos discursos.

No obstante, si bien estas dos teorías comparten su concepción relacional en la construcción de significados, discursos, conceptos o grupos, la TAR considera un elemento interesante a la hora de identificar los actores que hacen parte de dicha configuración. Así, Latour propone que las relaciones que producen lo social, pueden estar constituidas tanto por actores no-humanos, como por vínculos no-sociales, lo cual será abordado en el siguiente punto.

9. Objetivos

A. Principal: Identificar las prácticas y los discursos sobre la seguridad que se configuran en el sector de Zafra, de acuerdo con las relaciones que tejen los actores sociales e institucionales en este territorio.

B. Específicos:

- i. Documentar los principales procesos de configuración territorial de Zafra, de acuerdo con aspectos culturales, socioeconómicos, políticos y territoriales del sector.

- ii. Caracterizar los actores sociales e institucionales, que inciden en la configuración de prácticas y discursos de seguridad en Zafra, a partir del análisis de las relaciones que entre ellos se tejen.
- iii. Analizar la relación entre las trayectorias, continuidades y rupturas de los procesos de participación de Zafra y las prácticas y discursos alrededor de la seguridad que ellos han ejercido, según del contexto socioeconómico, político, territorial y de violencia armada que allí se presenta.

10. Metodología

a. Conformación del equipo de investigación

la realización de este proyecto, se propone el trabajo articulado de cuatro profesionales provenientes de disciplinas como la sociología, historia, la antropología y la ciencia política, ya que estas presentan fortalezas tanto en el manejo de metodologías de investigación social que permitan indagar por las diversas representaciones desde perspectivas locales y territoriales sobre el problema de esta investigación, como en la exploración de sus transformaciones históricas y los procesos políticos que en ellas transcurren. Finalmente, estos profesionales contarán con el acompañamiento de un asesor en las teorías y metodologías propuestas y dos auxiliares de investigación.

b. Universo del estudio

Al igual que muchos otros conceptos y fenómenos, la seguridad es una construcción social que es consecuencia de una serie de tensiones, disputas, acuerdos y acomodaciones entre los diversos actores en medio de relaciones de poder. Ante esta condición en la configuración de discursos y prácticas, se propone un abordaje de este problema desde un enfoque principalmente etnográfico que, haciendo énfasis en el análisis

territorial, posibilite la descripción y discusión no sólo sobre la diversidad de discursos y prácticas de la seguridad que se han presentado en el contexto particular de Zafra desde los años 80's, sino también, sobre el carácter político que adquieren dichas configuraciones.

Para este propósito, se retomarán instrumentos que permitan la documentación y el análisis de estrategias y proyectos institucionales que se hayan implementado en este territorio alrededor de lo que desde este actor ha definido como seguridad, al igual que otros instrumentos -como los talleres, las observaciones y los mapeamientos- que indaguen desde una perspectiva local y plural, las experiencias, comprensiones y propuestas que sobre este tema tejen sus habitantes. Es por ello que se propone abordar de manera inicial actores claves como: en el *campo institucional*, funcionarios de la Alcaldía de Medellín con programas específicos en Zafra en torno a la seguridad, la convivencia, participación y los derechos humanos, Comandante de Estación de Policía de Belén y funcionarios de Ministerio Público que también hayan realizado seguimiento a este territorio, además de políticas públicas, planes de ordenamiento territorial y estrategias concretas diseñadas para este territorio, sin olvidar la revisión de prensa y medios de comunicación; en el campo *comunitario*, inicialmente se abordarían integrantes de la JAC, de la Parroquia, del grupo juvenil de Pastoral Social, del grupo de la tercera edad y comerciantes, además de representantes de la comunidad educativa de la IE Ramón Giraldo Ceballos; no obstante, durante el desarrollo de la investigación de podrán ampliar las personas con las que se trabaje, en la medida que se establezca mayor contacto con los habitantes de este sector.

c. Tipo de estudio

Si bien se mencionaba en el Estado del Arte que el presente proyecto tiene un carácter principalmente exploratorio, también se considera

necesario abarcar un nivel explicativo en algunos de los aspectos del problema de este proyecto. Así, el carácter exploratorio del proyecto se concentra especialmente en la identificación y caracterización de los actores y sus relaciones en la construcción de discursos y prácticas de la seguridad en Zafra, teniendo en cuenta la pertinencia que plantea la Teoría del Actor - Red, de una primera identificación o rastreo de los vínculos que generan significados de los fenómenos -que generan lo social-, antes de predefinirlos teórica y conceptualmente desde los escenarios de construcción de conocimiento académicos. No obstante, el análisis que se propone de la relación entre el contexto de configuración territorial y violencia armada en Zafra con las trayectorias de participación de este mismo territorio hace que el estudio pase a un plano más explicativo, con el que se busca comprender las relaciones entre dicho contexto y el debilitamiento de los procesos de participación en Zafra, teniendo en cuenta las experiencias de otros barrios y sectores de Medellín, que bajo condiciones similares construido procesos de participación y movilización política que han impactado incluso el diseño de políticas públicas a nivel local y nacional.

d. Fases

- Pre-campo:

Que incluye la socialización del proyecto de investigación con los actores clave mencionados en el universo de estudio, generación de acuerdos con ellos para su desarrollo y el diseño de los instrumentos incluidos en esta metodología (entrevistas, talleres, observaciones, fichas de documentación). Se realizará un recorrido con funcionarios de la Alcaldía de Medellín, en lugares intervenidos por proyectos estatales recientes, además de realizar observaciones y entrevistas informales en momentos y espacios concertados con los procesos organizativos.

- Documentación:

Con relación a la *configuración territorial* de Zafra, será necesaria la documentación de información proveniente de los Planes de Ordenamiento Territorial de Medellín, documentos de carácter público recopilados por las inspecciones de policía, Secretaría de Infraestructura, Secretaría de Gestión y Control Territorial, al igual que documentos de investigaciones relacionados con las prácticas económicas, culturales y sociales del sector; así mismo se retomarán informes y bases de datos de la Alcaldía de Medellín (entre ellos la Política Pública de Seguridad y Convivencia), Ministerio Público, y medios de comunicación sobre el contexto de violencia armada en Zafra;

Con relación a los *procesos de participación* también se consultarán los documentos de conformación y principales hitos de la Junta de Acción Comunal y procesos de participación que hayan sido documentados por la comunidad del sector (en escritos o registros fotográficos), entrevistas informales, al igual que informes de la Secretaría de Participación.

-Reconocimiento y caracterización de los actores sociales e institucionales

Tras la contextualización brindada por la fase de documentación, se planea un acercamiento a los actores sociales e institucionales para su caracterización, en donde además se explorarán sus relaciones, representaciones del territorio y discursos y prácticas que desarrollan sobre la seguridad:

- *Actores institucionales*: se realizarán 5 entrevistas semi-estructuradas con funcionarios de la Alcaldía de Medellín, Defensoría de Pueblo, comandante de la Estación de Policía de Belén, la Pastoral Social actual y anterior rectora de la IE Ramón Giraldo Ceballos); con esto además se quiere conocer qué acciones desarrollan en Zafra, por

cuánto tiempo, cómo es su interacción con el territorio y sus habitantes.

- *Actores sociales*, se plantea la realización de 4 entrevistas semiestructuradas y observaciones participantes con los procesos de organización mencionados y 3 entrevistas semi-estructuradas con habitantes de Zafra a caracterizar que no hagan parte de dichos procesos de participación, con quienes además de caracterizar sus condiciones socio-económicas, culturales y acceso a derechos, se explorará su relacionamiento con estrategias y proyectos específicos del Estado desarrollados en este territorio.

-Desarrollo de talleres:

-Un grupo focal con actores institucionales para la identificación de discursos prácticas -compartidos y disímiles- sobre la seguridad en Zafra, y el tipo de acciones o prácticas institucionales han conllevado estas posturas.

-2 talleres con habitantes de Zafra para la identificación lugares significativos y en transformación a través de un taller de mapeamiento y la identificación de procesos de configuración territorial, económica, cultural no documentados y que reposan en la tradición oral y las experiencias de estos residentes, a través de un taller de línea del tiempo.

-2 talleres de línea del tiempo para la revisión de las trayectorias de participación de dos procesos de participación distintos al igual que 2 talleres de mapeamiento de identificación de problemáticas actuales del barrio y ubicación de apuestas de participación y proyecciones de procesos de participación actuales como los grupos de jóvenes de la Pastoral Social y la Junta de Acción Comunal.

- Sistematización:

Que incluye la transcripción de audios, diarios de campo, entrevistas e información de los talleres (relatorías), para su sistematización a través de matrices, fichas e informes realizados a través de software como Atlas Ti.

-Análisis de la información y escritura del informe preliminar

-Socialización de informe preliminar

Para la presentación del informe final, se considera fundamental presentar los hallazgos previos y las conclusiones a las personas con las que se realizaron los talleres, entrevistas y demás instrumentos, con el fin de generar tener en cuenta posibles retroalimentaciones.

-Ajustes y presentación del informe final

El cual se presentará nuevamente a los actores con los que se desarrolló la investigación.

11. Pilotaje

Este pilotaje correspondiente al proyecto de investigación *Discursos y prácticas sobre la seguridad. Un estudio desde las experiencias de Belén Zafra* ha implicado diversos retos en cada una de sus etapas, ya que incidieron en el reconocimiento de otras perspectivas de este territorio y a partir de ellas, la redefinición de algunos objetivos del proyecto que, si bien no lo transforman totalmente, sí han proporcionado un cambio en su posicionamiento frente a lo que se ha querido investigar.

Para ampliar estas reflexiones, se realizará una descripción del diseño y aplicación del pilotaje, para posteriormente exponer las reflexiones sobre los aportes metodológicos y de contenido que han sido significativos para el proyecto de investigación.

De esta manera, el pilotaje consistió en la aplicación de dos entrevistas a profundidad con residentes del sector de Zafra, con las que se quiso abordar inicialmente uno de los objetivos específicos del proyecto de investigación, siendo éste la *contextualización de la violencia armada en Zafra entre los años 2016 y 2017*; la selección de este objetivo radicó principalmente en la importancia de reconocer el contexto que ha enmarcado las vivencias cotidianas de los habitantes de Zafra durante los años señalados, para identificar posteriormente (ya sea con otros acercamientos con los que se quiera ampliar el pilotaje o con un posible desarrollo del proyecto de investigación) su relación con la configuración de prácticas y discursos de la seguridad por parte de distintos actores en este territorio.

Una vez definido este objetivo como orientador del piloto, resultó claro que al indagar por el contexto de la violencia armada en Zafra, no se podría preguntar a las personas entrevistadas directamente por esta categoría, debido tanto a las barreras que posiblemente las personas generarían, al ser una forma de evitar riesgos por la continuidad de las vulneraciones que genera dicha violencia, como al posible surgimiento de *contraposición de lógicas* que menciona María Teresa Uribe con relación a aquellos “aspectos de la cotidianidad, del entorno, de la cultura [que] no son relatados por el entrevistado porque estarían para él en el campo de lo obvio, de lo evidente, de lo nimio y lo anodino; de allí la importancia de formular preguntas adecuadas que despierten alguna reflexión sobre lo que el entrevistado nunca se ha preguntado y que incluso le cuesta nombrar” (Restrepo, 2016: 62).

De esta forma, para abordar este contexto de violencia armada, las preguntas diseñadas para esta entrevista se formularon tomando como referencia las historias de vida con las que, a partir de la pregunta por la cotidianidad, por las rupturas y continuidades de los espacios frecuentados, evitados y añorados, de las relaciones con los vecinos, la familia, la iglesia o incluso con escenarios de participación como la Junta de Acción Comunal, se dieran luces sobre dicho contexto y el acercamiento a éste desde la experiencia de quienes habitan este territorio; además, se consideró la utilización de este instrumento ya que, parafraseando a Restrepo, con estas

historias de vida se busca no sólo indagar por la trayectoria vital de una persona, los significados y prácticas en las que se encuentra inserta, sino también indagar por las dimensiones colectivas y sociales con las que se conecta (Restrepo, 2016).

Al respecto, fue a partir de estas decisiones iniciales sobre el objetivo a trabajar, los instrumentos con los que se abordaría y su aplicación con dos habitantes de Zafra, que se destacan los siguientes retos y reflexiones:

- *Frente al diseño de las preguntas.* Si bien el objetivo que se propuso para el pilotaje fue la contextualización de la violencia armada en Zafra durante los años mencionados, el seleccionar las historias de vida y la entrevista, fueron consecuencia de una inquietud implícita por querer trascender dicha documentación y lograr un acercamiento a los factores que incidieron tanto en la presencia prolongada de diversos actores armados en este territorio, como en la ocurrencia de situaciones cotidianas pero significativas, como lo son el debilitamiento de las relaciones vecinales de solidaridad y cuidado del entorno, o la escasa participación de las personas para la resolución de problemáticas comunes, los cuales son asuntos que también son pertinentes en la pregunta por la seguridad en el territorio desde perspectivas más amplias como la Seguridad Humana. No obstante, estas inquietudes sólo se fueron haciendo explícitas al formular dichas preguntas -y posteriormente al aplicarlas-, haciendo que paulatinamente la historia de vida pasara de ser un recurso o excusa para posibilitar el diálogo en torno a dicha violencia armada, a ser un instrumento que permitía una discusión más enriquecedora entre este último tema y las dinámicas sociales, económicas, culturales y de configuración territorial de este sector.

De esta forma, dentro de las preguntas que guiaron los diálogos propiciados en las entrevistas, ¿se encuentran hace cuánto tiempo reside la persona en Zafra?, ¿en qué sector vive actualmente?, ¿por qué circunstancias llegó la persona y su familia a Zafra?, ¿cuáles considera que son sus límites

territoriales?, ¿éstos han sido siempre los mismos o han cambiado?, ¿Podría relatar cómo era Zafra cuando empezó a vivir en este sector? ¿lo primero que recuerda del barrio?, ¿Cómo se siente viviendo en Zafra?, ¿Cuáles son los espacios públicos que más frecuentan los habitantes de Zafra? ¿cómo los habitan?, ¿Existen espacios públicos en Zafra para el disfrute y el tiempo libre? ¿Los frecuenta?, ¿Cuáles considera que han sido las principales problemáticas que ha afrontado el barrio en su proceso de crecimiento y construcción?, ¿Qué tipo de acciones (institucionales o comunitarias) considera la persona que se requieren para afrontar esas problemáticas?

Es importante mencionar que estas preguntas no fueron abordadas a modo de cuestionario, sino más bien sirvieron como pautas que orientaron el diálogo entre las dos personas, por lo que su orden, la forma con la que se preguntaron y con la que se conectaron con el relato de la persona entrevistada variaba según cada encuentro (cada uno duró aproximadamente 2 horas). De igual forma, durante cada uno de estos surgieron preguntas específicas de acuerdo tanto con el relato de cada persona, como con la documentación que se había realizado previamente, ahondando de este modo en aspectos específicos que se querían indagar y que posiblemente nutrirían la búsqueda por el objetivo priorizado para el pilotaje.

- *Frente al acuerdo con las personas para realizar la entrevista* Uno de los pasos que también es importante referenciar ha sido el contacto de las personas con quienes se realizaron las entrevistas; estas fueron el Señor Luis Chica de 79 años y la Señora Ángela Agudelo de 58 años, quienes comparten el hecho de haber nacido y residido la mayoría de su vida en Zafra. Estas dos personas fueron contactadas dada la experiencia de participación que han tenido en este territorio, ya fuera de manera visible como en el caso de Luis Chica al haber sido parte de la Junta de Acción

Comunal y procesos organizativos entre 1961 y 1992, o de una manera intencionalmente más desapercibida como lo fue en el caso de la Señora Ángela Agudelo, quien ha hecho parte de procesos de participación más vinculados a la iglesia del sector.

Así mismo, a estas personas se les conoce por su asistencia a talleres y actividades lideradas por la Alcaldía de Medellín, por lo que la primera referencia que tienen de mi es como funcionaria pública; este hecho pudo implicar al momento de desarrollar las entrevistas algunas barreras para dialogar sobre temas sensibles o para concentrarse en otros que consideraban pertinentes para la Alcaldía. No obstante, también se buscó realiza el piloto con estas dos personas, ya que con ellas se ha construido desde meses anteriores una mayor relación de confianza que ha permitido otros diálogos además de lo formal o de las solicitudes a la Administración Municipal; de igual forma, como se pudo observar en el diseño de las principales preguntas que guiaron la entrevista, se evitó preguntar directamente por los hechos violentos que han acontecido en el sector, como forma de protección tanto del entrevistado como de la entrevistadora.

Finalmente, se buscó consolidar la confianza construida con estas dos personas dando claridades antes de la realización de la entrevista, sobre los objetivos de ésta y el manejo de la información que de ella resultara.

- *Frente a la aplicación de las entrevistas y sus principales hallazgos.* Si bien con las historias de vida se puede correr el riesgo de la dispersión de los relatos respecto a su objetivo inicial, se considera que fue valioso como primer recurso para el acercamiento a este territorio y las experiencias de sus habitantes alrededor del concepto de la seguridad, ya que permitió visualizar un panorama diverso de experiencias asociadas a factores sociales, económicos, culturales, organizativos y territoriales, que tal vez no se habrían

podido identificar en caso de haber utilizado un instrumento que preguntara por aspectos más específicos sobre dicho concepto.

Esta posibilidad que abrió el instrumento condujo, por ejemplo, a reconocer la existencia de trayectorias de participación en este territorio que contrastan con su panorama actual, caracterizado por la negativa de la mayoría de sus habitantes -incluyendo a los que anteriormente han liderado procesos de participación- a sumarse a este tipo de iniciativas y por el evidente abandono de espacios que han sido destinados para la participación, como lo es el Telecentro. Este hallazgo, que pareciera simple al momento de escribirlo, ha hecho un llamado sobre ciertas posturas con las que inicialmente se ha diseñado el proyecto de investigación, basadas en la suposición de la inexistencia de experiencias de participación en Zafra; no obstante, las experiencias relatadas por Luis Chica como las movilizaciones que a finales de los 80's salían de Zafra y se reunían con otras de barrios aledaños para reclamar el carácter colectivo de parques como el Olaya Herrera, o los convites para arreglar y adecuar espacios comunes del sector como la cancha, hacen que la participación sea un concepto relevante y se conecte a la pregunta por la seguridad ya que su referencia ya no se limita cuestionarse ¿por qué las personas no participan en Zafra?, sino también ¿qué situaciones conllevaron a la ruptura y debilitamiento de los procesos de participación en Zafra?, ¿estas situaciones están relacionadas con la presencia de diversos actores armados en este territorio?, y en especial ¿cuál es la importancia de los procesos de participación en los territorios para afrontar problemáticas comunes que posibilitan un entorno seguro? entendiendo que este entorno seguro no se limita a la búsqueda por la ausencia de los conflictos violentos, sino que abarca la garantía aspectos como la seguridad alimentaria, económica, o incluso la posibilidad de participar en decisiones públicas.

Respecto a estas preguntas, en especial a las rupturas de prácticas sociales, económicas y participación en Zafra, también se presentaron conexiones valiosas entre las entrevistas del Señor Luis y Ángela Agudelo, ya que ambas coincidieron en referenciar los años 90's como un momento de cambio significativo en las dinámicas mencionadas para el barrio, que podría indicar algunas de las causas del panorama actual en términos de participación; así, Luis Chica menciona que desde esa época decidió aislarse de los espacios de participación en Zafra como una forma de “evitar problemas, porque para ese tiempo se complicaron las cosas en el barrio” -en este momento fue muy importante identificar los cambios en su tono de voz y su expresión corporal que denotaban algo de temor-, mientras que Ángela Agudelo relataba que para esta época se presentó la llegada de las milicias y posteriormente los paramilitares que “llegaron acabando con raimundo y todo el mundo; eso tomaron las plazas que antes la gente del barrio tenía para el rebusque, porque eso es lo que ellos buscan, controlar las plazas”.

No obstante, estas razones no sólo generaron cambios en las dinámicas de participación de los habitantes de Zafra, sino que también están relacionados con los procesos complejos de su configuración territorial, destacándose entre ellos la diferenciación frente a otros barrios de Belén y su división en varios micro-sectores (como se han denominado para este proyecto de investigación). Así, palabras como las de Ángela que mencionaban que “antes todo esto era lo mismo, Zafra, Aguas Frías, Las Violetas (...) ya luego de la llegada de las milicias, de ahí siguieron los paramilitares, y después de los paramilitares empezaron a crear los sectores que los chivos, que los pájaros, que los motorratones y ya ahí empezó todo”, fenómeno que también resulta valioso para el proyecto ya que permite indagar por aquellas situaciones que han conllevado a que este sector antes conectado con barrios de Belén a partir de relaciones sociales, económicas, culturales y participativas, no sólo se encuentre aislado de éstos, sino también se

encuentre dividido internamente en otros micro-sectores que se suman a los mencionados por Ángela Agudelo, como Los Alpinos, Cantarrana, Montenegro, El Plan, además de la creación relativamente reciente de otras dos Juntas de Acción Comunal dentro del mismo sector (Los Alpinos y Altavista Parte Baja).

Estos y otros hallazgos del pilotaje, han posibilitado el ajuste de los objetivos de la investigación, especialmente en la redefinición del lugar central que seguía jugando implícitamente la violencia armada en el entendimiento de la seguridad, por lo que la necesidad de contextualizar este fenómeno ahora se ha articulado al abordaje de los procesos de configuración territorial de Zafra, entendiendo que son muchos más los procesos sociales, políticos, económicos, culturales que inciden en la configuración de prácticas y discursos sobre la seguridad. Es por ello que para este proyecto de investigación se ha propuesto redefinir sus objetivos de la siguiente forma:

Objetivo general: Identificar las prácticas y los discursos sobre la seguridad que se configuran en el sector de Zafra, de acuerdo con las relaciones que tejen los actores sociales e institucionales en este territorio. *Objetivos específicos:* Documentar los principales procesos de configuración territorial de Zafra, de acuerdo con aspectos culturales, socioeconómicos, políticos y territoriales del sector/ caracterizar los actores sociales e institucionales, que inciden en la configuración de prácticas y discursos de seguridad en Zafra, a partir del análisis de las relaciones que entre ellos se tejen /analizar la relación del contexto socioeconómico, político, territorial y de violencia armada de Zafra, con la trayectoria de los procesos de participación en este territorio y los discursos y prácticas de seguridad que ellos ejercen.

- *Frente a los lugares como lectura y experimentación de vivencias* Para finalizar, considero que estas dos entrevistas se configuraron en una

experiencia en sí misma que hace parte de los hallazgos del pilotaje, ya que permitieron cierta experimentación con los recursos del relato, los espacios, los temas y los contextos en los que se realizaron. Así el hecho de que la entrevista con Luis Chica se realizara en la panadería principal del barrio me permitió una lectura tanto del entorno, como de los comportamientos que tanto Don Luis como yo asumimos en estas dos horas de diálogo, las cuales transcurrieron entre algunos silencios, palabras permitidas, otras omitidas, distintos tonos de voz dependiendo de quienes nos rodearan; así mismo, el registro fotográfico de algunas de las experiencias de participación que él compartió durante la entrevista también permitieron entender algunas de las razones por las que estos procesos son tan visibles en el barrio, ya que de forma reiterada mencionaba que en Zafra era mejor no tomar fotos ni tener registros de las personas y las actividades; por su parte, la entrevista con Ángela Agudelo se realizó en su hogar, por lo que se permitió tanto una mayor tranquilidad para tratar temas del contexto del barrio y de su vida personal que fueron relevantes para acercarse a las experiencias que en ella han influido para comprender y vivir lo que ella ha concebido por seguridad.

Fase	Cuáles son mis objetivos de investigación	Qué necesito saber (qué tipo de información debo recoger, a qué tipo de fuentes debo recurrir) /fuentes de información	Cómo lo hago (estrategias, técnicas/instrumentos)
1	<p>Documentar los principales procesos de configuración territorial de Zafra, de acuerdo con aspectos culturales, socioeconómicos, políticos y territoriales del sector</p>	<p>Fuentes secundarias que permitan hacer una lectura de la historia de Zafra, tanto de los procesos de constitución del sector, actividades económicas, apropiaciones y actividades de los habitantes para la adecuación del barrio, relación con el entorno -y sus transformaciones- e incidencia de la violencia armada en esa configuración territorial.</p>	<p>Documentación de informes y registros de los Planes de Ordenamiento Territorial y de inspecciones de policía y Secretaría de Gestión y Control Territorial. Documentos públicos sobre la historia de la constitución de Zafra. 1 recorrido con instituciones para la identificación de lugares y espacios intervenidos o con conflictos entorno a la intervención institucional. Revisión bibliográfica de investigaciones académicas sobre la violencia armada en Zafra y sectores aledaños; reportes de periódicos y medios de comunicación locales y nacionales sobre este mismo tema (El Colombiano, El Mundo, Q'Hubo, VerdadAbierta, El Espectador, Gente); informes de la Alcaldía de Medellín sobre el contexto de violencia en este sector (Informes presentados por la Secretaría de Seguridad y Convivencia, Subsecretaría de Derechos Humanos). Informes de la Personería de Medellín y Defensoría del Pueblo.</p>

		<p>Fuentes primarias que exploren las experiencias vividas por las comunidades con relación los procesos de configuración territorial en Zafra, cuáles son sus representaciones del territorio y los principales hitos que identifican dentro de dichas representaciones.</p>	<p>Técnicas de recolección de información individual y colectivas: 7 entrevistas semiestructuradas con habitantes e integrantes de las organizaciones a caracterizar en el sector. 2 talleres uno de líneas de tiempo y otro de mapeamiento con residentes de Zafra sobre lugares significativos, en transformación, continuidad, conflictos, etc.</p>
2	<p>Caracterizar los actores sociales e institucionales, que inciden en la configuración de prácticas y discursos de seguridad en Zafra, a partir del análisis de las relaciones que entre ellos se tejen.</p>	<p>Fuentes primarias y secundarias sobre los actores institucionales que, al momento del desarrollo del proyecto, interactúen con este territorio para la toma de decisiones sobre diversas problemáticas que allí se presenten. Estas instituciones incluyen tanto las estatales, como las de carácter religioso y privado. ¿qué funciones desarrollan en este territorio?, ¿cuánto tiempo llevan allí?, ¿cómo comprenden y representan a Zafra?, ¿cómo es su interacción con este entorno y sus habitantes?</p>	<p>Revisión bibliográfica del Plan de Desarrollo Municipal, la Política Pública de Seguridad y Convivencia, y estrategias de intervención contingente desarrolladas en este sector. 5 entrevistas semi-estructuradas con actores institucionales (inicialmente con funcionarios de la Alcaldía de Medellín, Defensoría de Pueblo, Estación de Policía de Belén y la Pastoral Social) y un grupo focal con estos mismos actores.</p>
		<p>Fuentes primarias sobre los actores sociales, que hagan o no parte de procesos organizativos de Zafra, con quienes inicialmente se exploraría cuáles son sus principales condiciones socioeconómicas, culturales, de acceso a derechos, qué actividades desarrollan en este territorio.</p>	<p>5 entrevistas semiestructuradas con actores sociales inicialmente identificados (grupo de jóvenes de Pastoral Social, integrantes de JAC, residentes de Zafra, comerciantes); observaciones y conversaciones informales.</p>

3	<p>Analizar la relación entre las trayectorias, continuidades y rupturas de los procesos de participación de Zafra y las prácticas y discursos alrededor de la seguridad que ellos han ejercido, según del contexto socioeconómico, político, territorial y de violencia armada que allí se presenta.</p>	<p>Fuentes primarias y secundarias que permitan acercarse a los momentos de formación, rupturas, continuidades, debilitamientos y reconfiguración de los procesos de participación en Zafra, de acuerdo con el contexto de configuración territorial y violencia armada que los atraviesa. En ese contexto ¿Cómo se ha ejercido la participación?, ¿qué hitos significativos identifican en este proceso?, ¿actualmente cuáles existen?, ¿qué tipo de participación ejercen en este territorio?, ¿qué prácticas y discursos de seguridad configuran desde su rol en este territorio y el contexto que los enmarca?, ¿existen apuestas actuales para afrontar este contexto y los retos que implican para la participación en Zafra?</p>	<p>5 entrevistas semi-estructuradas en torno a las trayectorias de participación. 2 talleres de líneas del tiempo. Observaciones participantes y discusiones informales. 2 talleres de mapeamiento de apuestas de participación y proyecciones.</p>
4	<p>Identificar las prácticas y los discursos sobre la seguridad que se configuran en el sector de Zafra, de acuerdo con las relaciones que tejen los actores sociales e institucionales en este territorio</p>	<p>Sistematización y análisis de la información recolectada de cada una de las etapas e instrumentos abordados en el desarrollo del proyecto para la identificación de dichas prácticas y discursos.</p>	<p>Diseño de matrices y fichas de recolección de la información escrita, visual o de audio, que serán analizadas a partir de recursos como el software Atlas Ti.</p>

12. Cronograma

Fase	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 11	Mes 12
1. Precampo	■	■											
2. Documentación			■	■									
3. Reconocimiento y caracterización de actores					■	■							
4. Desarrollo de talleres							■	■					
5. Sistematización									■				
6. Análisis de información e informe preliminar										■			
7. Socialización de informe											■		
8. Ajuste y presentación de informe final											■	■	
9. Divulgación													■

a. Resultados esperados y estrategia de divulgación

- Dentro de los **resultados esperados** tras el desarrollo de este proyecto de investigación, se encuentran la producción de un conocimiento que permita profundizar los debates alrededor de la seguridad, en especial los generados a partir de la visibilización de las posturas diversas desde los territorios, que no son visibilizados en los debates y toma de decisiones públicas. Así mismo, se espera que las nuevas preguntas y apuestas que resulten de esta investigación, posibiliten el desarrollo de nuevos proyectos ya sea desde un carácter exploratorio, explicativo, etc., puedan impulsar no sólo el ajuste de estrategias y acciones institucionales adecuadas a las necesidades de los territorios, sino también el fortalecimiento de las apuestas barriales y organizativas de base para configurar entornos seguros que no se limitan a la presencia de la Fuerza Pública.

Respecto a las **estrategias de divulgación**, se propone la publicación de un artículo en una revista nacional clasificada en Publindex en categoría A1 (propuesta revista Análisis Político, de la Universidad Nacional de Colombia) con el fin de divulgar nuevo conocimiento y otra publicación de los hallazgos de la investigación en otra revista nacional. Así mismo, se propone la realización de un en conjunto con otras investigaciones relacionadas con el tema, en donde además de difundir los hallazgos y el nuevo conocimiento producido, se permita el diálogo entre investigadores y comunidad asistente.

a. Consideraciones éticas

Dado que esta investigación se realizará con participación de la comunidad en el suministro de información sobre el problema de investigación planteado, se trabajará desde el respeto por la confidencialidad de la información recolectada y de los datos personales de los participantes (en especial los que corresponden a la comunidad residente de Zafra), de forma tal que se minimicen sus riesgos al tratar problemáticas de seguridad; así mismo, se incluirá la programación de los talleres en espacios distintos al territorio estudiado, dada la exposición

que la comunidad puede presentar al tratar los temas abordados en un contexto de violencia que pervive. De igual forma, la información correspondiente a las instituciones estatales (Alcaldía de Medellín, Policía Nacional y Ministerio Público) se recolectará tras la gestión los permisos y los avales requeridos para ello.

13. Bibliografía

Alcaldía de Medellín (2015). Política Pública para la Seguridad y la Convivencia. Medellín: Alcaldía de Medellín.

Casas-Casas, Andrés y Giraldo Ramírez, Jorge (2015). Seguridad y Convivencia en Medellín. Aproximaciones Empíricas a sus Desafíos y Atributos. Centro de Análisis Político. Medellín: Universidad EAFIT.

Duncan, Gustavo y Eslava, Adolfo (2015). Territorio, Crimen y Comunidad. Heterogeneidad del Homicidio en Medellín. Centro De Análisis Político. Medellín: Alcaldía de Medellín.

Gil, Max Yuri (2007). *Paramilitarismo y Conflicto Urbano: Relaciones entre el Conflicto Político Armado y las Violencias Preexistentes en Medellín: 1997 – 2005*. Instituto de Estudios Políticos. Medellín: Universidad de Antioquia. Retrieved from <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/iep-udea/20100615020315/TesisMaxGil.pdf>

Instituto Interamericano de Derechos Humanos (2011). *Módulo Instruccional: Derechos Humanos, Seguridad Ciudadana y Funciones Policiales*. San José C.R.: IIDH

Latour, Bruno. (2008). *Reensamblar lo Social. Una Introducción a la Teoría del Actor – Red*. Buenos Aires: Manantial, 2008.

Marquardt, Bernd. (2007). *La Historia Universal del Estado: desde la Sociedad Preestatal hasta el Estado de la Sociedad Industrial*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Bogotá: Universidad Nacional del Colombia.

Observatorio de Seguridad Humana (2007). *Nuestras Voces sobre Seguridad Humana en Medellín*. Diálogos sobre Seguridad. Instituto de Estudios Regionales. Medellín: Universidad de Antioquia.

Rojas, Francisco, (2012). *Seguridad Humana, Nuevos Enfoques*. San José, C.R.: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO.

Tickner, Arlene B. (2004) *La Securitización de la Crisis Colombiana: Bases Conceptuales y Tendencias Generales*. En *Colombia Internacional*, No. 60, pp. 12-35. Bogotá: Universidad de Los Andes.

Torfin, Jacob. (1998). *Un Repaso al Análisis del Discurso*. En *Debates Políticos Contemporáneos*. En los Márgenes de la Modernidad. Madrid: Plaza y Valdés Editores.

Zuloaga, Lohitzune. (2014). *El Espejismo de la Seguridad Ciudadana. Claves de su Presencia en la Agenda Política*. Madrid: Los Libros de la Catarata.