

**INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA: ANÁLISIS DE SUS APORTES A
LA TRANSFORMACIÓN DE IMAGINARIOS SOBRE EL ENVEJECIMIENTO Y
LA VEJEZ EN EL MUNICIPIO DE MEDELLÍN**

**ESTEFANÍA MONTES GUTIÉRREZ
JOHANA KATHERINE GONZÁLEZ GIRALDO**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE
TRABAJADORAS SOCIALES**

ASESORES

**XAMARA MESA BETANCUR
MAGÍSTER EN GOBIERNO Y POLÍTICAS PÚBLICAS**

**JONATHAN ALEJANDRO MURCIA
MAGÍSTER EN DERECHO
COORDINADOR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PASANTÍA INVESTIGATIVA DEL PROYECTO ANÁLISIS DE LA
TERRITORIALIZACIÓN DE LA POLÍTICA PÚBLICA NACIONAL DE
ENVEJECIMIENTO Y VEJEZ (PPNEV) 2007-2019 EN EL VALLE DE ABURRÁ:
BARBOSA, BELLO, MEDELLÍN, ITAGÜÍ Y ENVIGADO.
CENTRO DE ANÁLISIS EN POLÍTICAS PÚBLICAS (CEAPP)**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL
MEDELLÍN**

2019

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. REFERENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES.....	8
3. RUTA METODOLÓGICA.....	12
3.1 Fundamentación epistemológica.....	12
3.2 Selección de participantes.....	13
3.3 Momentos de la investigación.....	13
3.3.1 Recolección y generación de la información.....	13
3.3.2 Análisis e interpretación.....	15
3.3.3 Socialización.....	15
3.4 Consideraciones éticas.....	15
3.5 Memoria metodológica.....	16
4. IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE EL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ.....	24
5. INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA.....	42
5.1 Instrumentos programáticos.....	43
5.2 Instrumentos de tesoro.....	67
6. APORTES DE LOS INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA EN LA TRANSFORMACIÓN DE IMAGINARIOS SOCIALES.....	68
7. RECOMENDACIONES.....	78
8. CONCLUSIONES.....	81
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	85
10. ANEXOS.....	92

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. Versión 1. Matriz de coherencia interna.....	17
TABLA 2. Versión final. Matriz de coherencia interna.....	20
TABLA 3. Análisis de instrumentos programáticos encontrados.....	61
TABLA 4. Análisis de instrumentos de tesoro encontrados.....	64

ÍNDICE DE GRÁFICAS

GRÁFICA 1. Mapa conceptual sistema categorial.....	20
GRÁFICA 2. Porcentaje por edades de participantes en la encuesta.....	34

INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA: ANÁLISIS DE SUS APORTES A LA TRANSFORMACIÓN DE IMAGINARIOS SOBRE EL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ EN EL MUNICIPIO DE MEDELLÍN

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación social tiene como tema principal el envejecimiento y la vejez, problemática social que comienza a ser abordado en el año 1946 en Europa, más adelante, en el período comprendido entre 1974-1989 toma relevancia en las sociedades industrializadas, y luego entre los años 1990 y 1999 se considera un fenómeno global (Arrubla, 2014). De allí que comience a tomar importancia un elemento clave en el abordaje y comprensión del envejecimiento y la vejez, a saber, el crecimiento demográfico que se evidencia en el mundo; sobre esto el plan de acción de Madrid plantea que:

El mundo está experimentando una transformación demográfica sin precedentes y que de aquí a 2050 el número de personas de más 60 años aumentará de 600 millones a casi 2.000 millones, y se prevé que el porcentaje de personas de 60 años o más se duplique, pasando de un 10% a un 21%. Ese incremento será mayor y más rápido en los países en desarrollo, donde se prevé que la población de edad se multiplique por cuatro en los próximos 50 años. (Departamento de Información Pública, 2002, p. 4).

Respecto a lo anterior, la población adulta mayor en los países en desarrollo está y continuará en ascenso debido a aspectos como la disminución de la natalidad, el aumento de la esperanza de vida, entre otros factores. Por lo tanto, es necesario idear instrumentos que, teniendo presentes estos cambios demográficos, atiendan de manera acorde y eficaz a la tercera edad, mejorando así su participación en los diferentes escenarios de la sociedad y mitigando los imaginarios negativos existentes sobre el envejecimiento y la vejez.

La sociedad actual con sus lógicas de mercado y consumo, ha desvalorizado, en ocasiones, a la población adulta mayor, se les ha vulnerado sus derechos e invisibilizado como seres importantes con necesidades, así lo plantean Pérez, Martínez y Rodríguez (2006), al retomar a Simone de Beauvoir (1970) quien dice

Para la sociedad moderna el viejo se aproxima a desecho, deterioro, a físicamente disminuido, a alguien que ha dejado de producir y merece recluirse. Significado bastante alejado del Geronte, quien se asimila en las comunidades indígenas como el chamán, el sabio, el conductor social. (p. 36).

De acuerdo con esto, se han creado imaginarios negativos frente a las personas mayores, los cuales han causado nuevas problemáticas sumadas a sus cambios psicológicos, biológicos, sociales y físicos, como el considerarlos improductivos al no poder realizar ciertas actividades u ocupaciones. Así mismo, Rodríguez (2011) plantea que estos son mitos y estereotipos fundados por la sociedad en las distintas etapas del curso de vida, especialmente entre los jóvenes, adultos e inclusive entre las mismas personas mayores (p. 13).

En este sentido, en la Constitución Política de Colombia se habla de los adultos mayores como sujetos de especial protección, por lo cual, en Colombia se vio la necesidad de crear una legislación que protegiera los derechos de los adultos mayores (Ley 1251 de 2008), dado que era evidente el maltrato y abandono hacia estas personas (Saldarriaga, 2018).

Por lo anterior, se creó la Política Nacional de Envejecimiento y Vejez, la cual contiene unas líneas de acción direccionadas a la cultura del envejecimiento y a la disminución, mitigación o limitación de los imaginarios; concretamente se pueden evidenciar en el eje 3 de envejecimiento activo:

- la Creación de una cultura del envejecimiento que promueva una imagen positiva y no discriminatoria de la vejez.

- Promoción de espacios de intercambio intergeneracional en las escuelas básicas a fin de aprovechar la experiencia y vivencias de las personas mayores y a su vez fortalecer espacios sociales de participación y acompañamiento.
- Recuperación y documentación de la imagen de la vejez en los diferentes grupos étnicos.
- Promover en los profesionales de la comunicación el favorecimiento de mensajes claves positivos sobre el envejecimiento y la vejez y su despliegue de otras organizaciones. (PNEV, 2007, p. 30)

Partiendo de dicho eje, el objetivo de esta investigación es el análisis de los instrumentos de política pública configurados en el marco de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez ejecutada en el municipio de Medellín, y los aportes que estos han tenido para la transformación de imaginarios y la creación de una cultura de la vejez y el envejecimiento, tal como se menciona en la línea del plan de acción de Madrid que tiene como uno de sus fines “...reorientar la manera en que sus sociedades perciben a los ciudadanos de edad, se relacionan con ellos y los atienden” (Naciones Unidas, abril de 2012, p.4). Asimismo, esta investigación busca conocer y analizar los instrumentos y las estrategias de política pública que promueven una nueva cultura del envejecimiento desde la línea estratégica 2 del eje 3 Envejecimiento Activo, la cual indica que se deben transformar los estereotipos negativos que se tienen actualmente sobre la vejez, por imaginarios y estereotipos correctos (PNEV, 2007).

Adicionalmente, se busca que esta investigación sea útil en proyectos externos donde se replantee la concepción del envejecimiento y la vejez como la etapa a la que nadie quiere llegar, por un pensamiento positivo, donde se pueda comprender que el envejecimiento es un proceso natural, y se generen reflexiones con el fin de crear espacios donde se promueva una cultura del envejecimiento y la vejez. Por ende, con el fin de brindar mejores condiciones para las personas mayores, este proyecto de investigación permitirá ahondar en los imaginarios que se han configurado sobre esta población y en un futuro transformarlos de la mejor manera.

Según el Ministerio de Salud, en la Política Colombiana de Envejecimiento Humano y Vejez 2014-2024 “el envejecimiento humano constituye un proceso multidimensional de los seres humanos que se caracteriza por ser heterogéneo, intrínseco e irreversible; inicia en la concepción, se desarrolla durante el curso de vida y termina con la muerte” (2015 p.3). Por lo tanto, se busca que las personas adultas mayores dejen de ser discriminadas y rechazadas por el hecho de ser ancianas y todos (adultos, jóvenes y niños) se concienticen de la naturaleza del curso de vida.

Por otro lado, las investigaciones y estudios en Trabajo Social han estado enfocados en temas como género, niñez, familia, políticas públicas, campesinado, etc., pero no se ha centrado propiamente en el tema del envejecimiento y la vejez, ya que esta población se ha incluido en el tema de la familia y se aborda de manera general, ni siquiera en los proyectos de Aula de la Universidad de Antioquia, en las materias del p^énsum o en las electivas de dicho pregrado se aborda la población adulta mayor de manera diferencial. Por lo anterior, se considera que el análisis y la problematización de la cultura existente del envejecimiento y la vejez es un tema novedoso y poco abordado desde esta disciplina.

Para cumplir con los propósitos enunciados, en este informe primero se expone un referente teórico que guía el análisis de las categorías principales, seguido por una propuesta metodológica donde se especifican los criterios para la selección de los participantes, las consideraciones éticas que guiaron el accionar investigativo y cómo se desarrollaron los tres momentos de la investigación. Más adelante se desarrollan los tres capítulos de hallazgos de acuerdo con los objetivos específicos y, finalmente, se exponen algunas recomendaciones y planteamientos a modo de conclusión.

2. REFERENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES

Este apartado, en el proceso de investigación, permite analizar y cruzar los comportamientos, imaginarios y relaciones sociales de los actores con la teoría, posibilitando así un análisis consciente y sustentado según estudiosos de cada tema. Asimismo, este apartado evidencia los diferentes conceptos definidos para leer la realidad según el objeto de estudio de la investigación. Por esta razón, se realiza un abordaje de los instrumentos de política pública, haciendo énfasis en dos de ellos: instrumentos programáticos e instrumentos de tesoro. Adicionalmente, se abordan los imaginarios sociales, específicamente del envejecimiento y la vejez.

2.1 INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA

Cuando se habla de la implementación de políticas públicas, Roth se refiere a esta como una etapa fundamental, puesto que es donde la política plasmada sólo en discursos o escrita en el papel se transforma en hechos concretos y realidad palpable (Roth, 2002), en razón de esto, es necesario abordar el tema de los instrumentos de política pública, ya que son los encargados de enrutar y materializar las estrategias, las iniciativas, así como los programas y los proyectos a ejecutar. De este modo, en este trabajo de investigación se hace referencia a aquellos instrumentos que buscan promover y transformar los imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez, enfocándose en las líneas de acción del eje 3 de la política pública en la ciudad de Medellín.

Los instrumentos, desde su significado gramatical, se conciben como una herramienta para realizar actividades o también como un medio para lograr un propósito o meta planteada, puede ser desde la satisfacción de necesidades hasta la resolución de problemáticas (Fontaine, 2015). Estos dispositivos en la acción pública, permiten realizar la acción gubernamental,

generando relaciones entre la institucionalidad y sus destinatarios, la cual se da por la elección de ciertos instrumentos y por los efectos que causa en la población (Bussaguet et al., 2009).

La elección de los instrumentos de política pública está condicionada por el contexto social, político y económico de una sociedad, pero también por la trayectoria política que ha tenido el gobierno. Estos no gozan de neutralidad, por ello su elección puede generar conflictos o desacuerdos entre sectores, ya que son definidos por intereses personales, “(...) son portadores de valores y se alimentan con una interpretación de lo social y unas concepciones precisas del modo de regulación contemplado (...)” (Bussaguet et al., 2009, p. 285).

Por otro lado, Velasco (2007) argumenta que los instrumentos son herramientas para el análisis de las políticas públicas, con ámbitos de actuación específicos, con objetivos y carácter propio, y según su uso permite conocer las estrategias de las políticas. En ese sentido, en esta investigación se comprenderá por instrumentos de política pública las estrategias y acciones que se llevan a cabo para la operacionalización de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez. Se definen dos tipos de instrumentos: instrumentos de tesoro e instrumentos programáticos. Cabe aclarar que existen también instrumentos de nodalidad que incluyen censos, diagnósticos, etc., y de autoridad que involucra leyes, acuerdos, decretos, entre otros., sin embargo, por los propósitos de la investigación no se considera necesario su abordaje.

Nerina Sarthou (2015), cita a Hood, mencionando que este contribuyó en la clasificación de los instrumentos de política, y los define como las capacidades con las que cuenta el Estado para resolver u ocuparse de problemas como el poder legal, la información, el dinero y la organización de redes para la colaboración o la coordinación. En resumen, los aportes de Hood sobre los instrumentos de política, refiere a las capacidades que tiene un Estado para encarar

un problema, entre ellas la información con la que cuenta, el poder legal y jurídico, los recursos, el dinero y la capacidad organizacional (Hood, 1983). Es así, como se da la división en cuatro tipos de instrumentos según Hood: nodalidad, autoridad, recursos financieros y organización.

Los instrumentos de tesoro, permiten gestionar los recursos económicos o financieros con los que cuenta la política pública, y gracias a estos se pueden llevar a cabo los planes, programas y proyectos; están incluidos los fondos, los recursos ordinarios, las partidas extraordinarias, los recursos de cooperación internacional, los recursos privados, entre otros (Hood, 1983).

En esta línea de argumentación, Velasco (2007) los llama instrumentos financieros y los define como estímulos económicos que buscan dar apoyo a las diferentes iniciativas del sector público o privado. Hood, los nombra como recursos financieros y los define como los insumos utilizados en cada instrumento (Hood, 1983). Respecto a lo anterior, en este trabajo los instrumentos de tesoro se entienden como aquellos recursos de cooperación, recursos privados y públicos, fondos, recursos fiscales y monetarios, que permiten la implementación de estrategias en la Política Pública del Envejecimiento y Vejez de Medellín, en este caso para la línea estratégica “creación de una cultura del envejecimiento y la vejez” del eje 3 “envejecimiento activo”.

Por otro lado, los instrumentos programáticos son los que permiten la implementación directa de la política pública, en ellos se encuentran los planes, los programas y los proyectos sectoriales y de los distintos niveles territoriales (Sarthou, 2005). De acuerdo con Velasco, son “los planes y programas elaborados para un ámbito determinado (2007. p.11)” definiendo el

plan como el instrumento básico que guía la política en un tiempo establecido, compuesto por acciones y programas ordenados (Velasco, 2007).

Además, indica que un programa:

Conlleva la determinación de unos objetivos, la identificación de unos instrumentos para alcanzarlos y la dotación de los medios necesarios para su cumplimiento, pero se diferencia en que se centra en un aspecto determinado del asunto objeto de la política pública (Velasco, 2007. p. 12).

Con base en los anteriores planteamientos, se definen los instrumentos programáticos como aquellos planes, programas y proyectos que se llevan a cabo para la materialización de los objetivos de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez de Medellín.

2.2 IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE EL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ

Por otro lado, para las ciencias sociales es de gran importancia las percepciones que tienen las personas, ya que son ellas quienes construyen su propia realidad, por tal motivo, en esta investigación se aprecian los imaginarios sociales de cada individuo. Así, según Ander Egg (2013), los imaginarios sociales son representaciones colectivas que identifican e integran lo social, donde una comunidad, grupo o individuo percibe la realidad social de una forma específica. De este modo, los imaginarios crean visiones positivas o negativas de una situación, proceso o etapa por el que pasa un sujeto. Según Taylor, los imaginarios sociales modernos hacen referencia a la manera en que las personas imaginan su existencia social, resaltando las concepciones colectivas que se construyen socialmente y son lo que legitiman las prácticas y los sentimientos comunes. (Taylor, 2006)

De la misma manera, Pintos citado en Gamero (2017), indica que los imaginarios están directamente relacionados con los metarrelatos y las cosmologías de las personas que permiten la comprensión de diferentes fenómenos sociales. Por consiguiente, se definen los imaginarios sociales como aquellas construcciones mentales, percepciones, sentimientos y representaciones sociales individuales y colectivas, que tiene un grupo poblacional, por ejemplo, niños, jóvenes, adultos y adultos mayores sobre determinado tema, fenómeno o suceso, y de acuerdo con esto actúan, piensan y ven el mundo y la realidad social que los rodea (Pintos, 1993).

3. RUTA METODOLÓGICA

3.1. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Esta investigación se fundamentó desde el paradigma histórico-hermenéutico y tuvo un interés práctico por conocer o abordar los imaginarios sociales sobre el envejecimiento y la vejez y la transformación de los mismos a través de los instrumentos de tesoro y programáticos implementados en el marco de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez en Medellín. Se apeló a este paradigma puesto que, según Vasco (1989), se resalta lo histórico, siendo su eje principal y lo hermenéutico por la necesidad y el deseo de interpretar coherentemente las situaciones y los sujetos, según sus particularidades, sus símbolos y su manera de ver el mundo. Asimismo, este paradigma posibilitó ahondar en las percepciones de los sujetos como garantes de derechos y como creadores de su propia historia, anulando el abismo entre el profesional y el individuo, característica del paradigma empírico analítico. Por otro lado, la perspectiva histórica-hermenéutica es un excelente referente para leer el mundo y la realidad de los sujetos, ya que permite interpretar lo macro (la historia, la época y el tiempo) y lo micro (el sistema de valores, las creencias, motivaciones, etc.), de ahí que se puedan construir conjuntamente las soluciones para las problemáticas sociales específicas, eligiendo un punto medio donde cobra importancia el conocimiento cotidiano que las personas puedan aportar.

La investigación tuvo un enfoque metodológico cualitativo, debido a que para este proceso fue de vital importancia la historicidad, los sujetos y el contexto, en este caso se abordó el contexto de la cultura actual del envejecimiento y la vejez y los instrumentos de política implementados para generar transformaciones en los imaginarios sociales que tienen las personas hacia los adultos mayores. Además, fue una investigación cualitativa porque las categorías de análisis fueron observables y descriptores y los procesos fueron flexibles, no estandarizados o generalizados.

Se tomó como estrategia de investigación la fenomenología, orientada a la “descripción e interpretación de las estructuras esenciales de la experiencia vivida”, (Ayala, 2008 p.410) y la importancia de los significados de cada experiencia (Ayala, 2008). Por lo anterior, a través de este método se estudió el significado esencial de los fenómenos, en este caso los imaginarios del envejecimiento y la vejez y el sentido que le dan los niños, jóvenes, adultos y adultos mayores desde sus experiencias, recuerdos, percepciones, emociones, significados y vivencias, y los actores institucionales desde sus percepciones y experiencias según la implementación de los instrumentos de cada secretaría y entidad entrevistada. Esta metodología se realizó en dos momentos: el primero *empírico*, donde se recopilan las experiencias vividas de los actores a través de relatos, entrevistas y observaciones, y el segundo momento *reflexivo*, donde se interpretan y analizan los datos recogidos.

3.2. SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

La selección de los participantes se realizó a partir de criterios de significatividad con muestras no probabilísticas, tales como: adultos mayores del sector comunitario, para este caso, específicamente con población de la comuna 12 del municipio de Medellín elegidos por medio de una selección aleatoria, esto con la intención de identificar cómo se da la transformación de imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez en el territorio. Así mismo, se realizó una encuesta a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores para conocer sus percepciones e imaginarios y obtener datos que complementaran la muestra anterior. El último criterio, es que estén dispuestos a participar en la investigación.

3. 3. MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

3. 3.1 RECOLECCIÓN Y GENERACIÓN DE INFORMACIÓN

En este momento exploratorio, se definió la situación problemática, se hizo el diseño de la investigación y se preparó el trabajo de campo mediante la recolección de información con un rastreo bibliográfico constante, el cual permitió realizar una definición de los referentes conceptuales, las preguntas y los objetivos de la investigación. Asimismo, la generación de información se hizo a través de la observación participante, la cual implica tres actividades: la primera se relaciona con una interacción social no ofensiva: lograr que los informantes se sientan cómodos y ganar su aceptación. La segunda está relacionada con la forma en la que se obtienen los datos: estrategias y tácticas de campo. La tercera y última involucra el registro de los datos en forma de notas de campo escritas. (Taylor, 1984).

La entrevista semiestructurada, fue tomada para esta investigación desde la perspectiva de Mario Hernán Quiroz (2000), quien la define como una conversación entre dos o más personas, donde se dialoga de acuerdo a ciertos esquemas o pautas de un problema o cuestión determinada; las entrevistas son realizadas con base en guías de preguntas abiertas, donde el relato del sujeto cobra especial importancia y se retoma para el análisis.

Otra técnica de recolección de información requerida en la investigación fue el grupo focal. Esta consistió en una entrevista grupal abierta y estructurada, donde un grupo de individuos seleccionados discutieron sobre las diversas percepciones y posturas que tienen frente a un tema, en este caso la transformación de los imaginarios sociales desde la implementación de los instrumentos de la política pública. Finalmente se realizó una encuesta de respuestas abiertas a personas de todas las edades con la intención de conocer desde la perspectiva de los niños, jóvenes, adultos, y adultos mayores, cuáles son los imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez y cómo los instrumentos aportan a la transformación de los mismos. Con base en el

ejercicio anterior, se desarrolló una guía preliminar para los sujetos participantes, la cual posibilitó configurar las preguntas y avizorar pautas para su realización.

3.3.2 ANALISIS E INTERPRETACION

El análisis se realizó a partir de cuatro operaciones analíticas: la primera denominada codificación y categorización, donde se agrupó la información recopilada por bloques temáticos, en este caso por las categorías de análisis. La segunda ordenación y clasificación, donde se realizaron cuadros y matrices. La tercera consistió en el establecimiento de relaciones donde se vinculó la información ordenada, y en la cuarta se establecieron redes que permitieron conectar toda la información obtenida. La acción investigativa se centró en establecer los vínculos entre las teorías y los datos construidos, este momento comprendió el análisis, la interpretación y la conceptualización inductiva.

3.3.3 SOCIALIZACIÓN

La socialización de la investigación, pretende aportar conocimientos sobre el envejecimiento y la vejez, para que se incremente la motivación para trabajar con esta población, por ello, se realizará un ejercicio de intercambio con los colegas y los docentes interesados en el tema, por medio de una exposición de la investigación en la Universidad de Antioquia, la cual estará acompañada por una pieza audiovisual de un vídeo corto que evidencie los principales hallazgos del trabajo, así como las conclusiones del mismo, de manera que los asistentes puedan plantear preguntas y hacer aportes y recomendaciones.

3.4 CONSIDERACIONES ÉTICAS

Con la finalidad de comprender y analizar la transformación de los imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez desde los instrumentos y las estrategias implementadas en el marco de la política pública, se plantearon las siguientes premisas éticas que orientaron el quehacer

de las investigadoras durante el proceso, basado en los principios del Código de Ética de los Trabajadores Sociales:

- La confidencialidad: como eje transversal de la investigación, toda información generada carece de nombres propios ya que el acercamiento a casos específicos y su entorno implica respeto a su intimidad.
- Consentimiento informado: confirmación de intencionalidad de los sujetos para participar voluntariamente con sus testimonios y percepciones protegiendo su identidad.
- Respeto: en el manejo documental y bibliográfico tanto de fuentes primarias como de fuentes secundarias, además de tener un rol pertinente en el trabajo de campo y en la interacción con los sujetos.
- Corresponsabilidad: disposición del texto final de la investigación para el conocimiento de los participantes, como un tema de reciprocidad.
- Transparencia: asegurando que la información recolectada y el análisis de la misma esté sin alteraciones, confiriendo claridad, teniendo una constante reflexión y evaluación sobre el proceso.

3.5 MEMORIA METODOLÓGICA

La fase inicial de este proceso investigativo fue la construcción del anteproyecto, realizada entre febrero y junio del 2018. Esta propuesta de trabajo de grado, se gestó en el curso “*Línea de Profundización*” del pregrado en Trabajo Social. Allí se comenzó una pasantía investigativa en el marco del proyecto de Investigación “*Análisis de la territorialización de la Política Pública Nacional de Envejecimiento y Vejez (PPNEV) 2007-2019 en el Valle de Aburrá: Barbosa, Bello, Medellín, Itagiú y Envigado*”, coordinado y ejecutado por el Centro

de Análisis en Políticas Públicas (CEAPP), de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas. En un principio, se consideró que el tema principal de la investigación fuera la cultura del envejecimiento y la vejez, sin embargo, en el camino se decidió especificarlo a los imaginarios sociales sobre el envejecimiento y la vejez y los instrumentos de política pública, debido a que llamó la atención que hubiese una línea de acción específicamente dedicada a la transformación de imaginarios negativos sobre el envejecimiento y la vejez en la política. Es oportuno mencionar que si bien esta propuesta investigativa siempre ha estado guiada por los intereses disciplinares de las investigadoras, el proyecto de investigación mencionado previamente, brindó herramientas analíticas, teóricas, conceptuales y metodológicas para la puesta en marcha del mismo.

En esta etapa inicial, se generan cambios importantes en el título de la investigación, la definición del problema, la pregunta, los objetivos y las categorías de análisis. Esto se puede evidenciar en el desarrollo de las versiones del proceso, a continuación, se presenta la primera versión del proyecto.

Tabla 1. Versión 1. Matriz de coherencia interna

Título	Definición del Problema	Pregunta	Objetivos
Imaginarios y estereotipos de la cultura del envejecimiento y la vejez en el marco de la Política Pública Nacional de Envejecimiento y Vejez 2007-2019 en Medellín	La cultura del envejecimiento y la vejez es una cuestión que se ha venido desarrollando en los últimos tiempos con los avances médicos y el crecimiento demográfico. La sociedad actual desde las lógicas de mercado y consumo ha desvalorizado a la población adulta mayor, se les ha vulnerado sus derechos e	¿Cómo aportan las estrategias implementadas por actores institucionales y sociales en el marco de la Política Nacional de Envejecimiento y Vejez 2007-2019	Objetivo General Analizar las estrategias implementadas por los actores institucionales y sociales en el marco de la Política Nacional de Envejecimiento y Vejez 2007-2019, que promueven la cultura del envejecimiento y la vejez en el municipio de Medellín. 1.3.2 Objetivos Específicos

	<p>invisibilizado como seres importantes con necesidades. Alrededor de esto, se han creado unos estereotipos e imaginarios negativos, los cuales han causado que estas personas vivan nuevas problemáticas sumadas a sus cambios psicológicos, biológicos, sociales y físicos.</p> <p>En el municipio de Medellín, esta situación se hace evidente, razón por la cual la Política Pública de Envejecimiento y Vejez apuesta por realizar estrategias para crear una cultura del envejecimiento positiva. En este sentido, este proyecto de investigación busca analizar esos estereotipos e imaginarios y ver qué cambios se han generado a través de la implementación de la política pública, de forma concreta, desde las acciones que emprenden los actores institucionales y sociales en el marco de dicha política.</p>	<p>en el municipio de Medellín, a la promoción de una cultura del envejecimiento y la vejez?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las estrategias implementadas por actores institucionales y sociales que promueven una cultura del envejecimiento y la vejez en el municipio de Medellín. - Describir los imaginarios que tienen los niños, jóvenes, adultos y adultos mayores sobre el proceso de envejecimiento y la vejez en el municipio de Medellín. - Analizar la influencia que han tenido las estrategias implementadas por actores institucionales y sociales en el marco de la Política Nacional de Envejecimiento y Vejez 2007-2019 en la transformación de imaginarios y estereotipos negativos que se tienen sobre el envejecimiento y la vejez en el municipio de Medellín.
--	---	--	---

Fuente: elaboración propia.

En la tabla 1, fue evidente la intención de enrutar el proceso investigativo hacia la línea de la cultura del envejecimiento y la vejez, además se delimitó el campo espacial al municipio de Medellín. Sin embargo, aún no se dio una conexión clara, precisa y coherente con la implementación de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez de dicho Municipio.

Frente al sistema categorial, se realizó un mapa conceptual para identificar su relación en el proceso de investigación.

Gráfica 1. Mapa conceptual sistema categorial



Fuente: elaboración propia

Para este momento, la construcción del sistema categorial estuvo mucho más clara, pues se presentó el relacionamiento entre categorías principales (instrumentos programáticos, imaginarios negativos sobre la vejez y el envejecimiento y la creación de una cultura del envejecimiento). Sin embargo, fue necesario seguir delimitando el objeto de investigación.

Finalmente, esta última versión del proyecto, evidencia el camino que se llevó a cabo en el proceso investigativo, definiendo el problema específico, la población con la cual se realizó el trabajo, y los objetivos de los cuales se desprendieron las categorías de análisis. A continuación, se presenta la versión final.

Tabla 2. Versión final. Matriz de coherencia interna

Título	Definición del Problema	Pregunta	Objetivos	Categorías de Análisis
<p>INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA: ANÁLISIS DE SU APORTE A LA TRANSFORMACIÓN DE IMAGINARIOS SOBRE EL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ EN EL MUNICIPIO DE MEDELLÍN</p>	<p>La cultura del envejecimiento y la vejez es una cuestión que se ha venido desarrollando en los últimos tiempos con los avances médicos y el crecimiento demográfico. La sociedad actual desde las lógicas de mercado y consumo ha desvalorizado a la población adulta mayor, se les ha vulnerado sus derechos e invisibilizado como seres importantes con necesidades. Alrededor de esto, se han creado unos imaginarios, los cuales han causado que estas personas vivan nuevas problemáticas sumadas a sus cambios</p>	<p>¿Cómo los instrumentos implementados por actores institucionales aportan a la transformación de los imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez que tienen niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en el marco de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez</p>	<p>Objetivo General Analizar los aportes de los instrumentos implementados por actores institucionales en la transformación de los imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez que tienen niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en el marco de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez en el municipio de Medellín.</p> <p>1.3.2 Objetivos específicos -Describir los imaginarios que tienen niños, jóvenes, adultos y adultos mayores sobre el proceso del</p>	<p>Instrumentos <i>Instrumentos programáticos</i> <i>Instrumentos de tesoro</i></p> <p>Imaginarios sociales.</p> <p>Actores institucionales.</p>

	<p>psicológicos, biológicos, sociales y físicos.</p> <p>En el municipio de Medellín, esta situación se hace evidente, razón por la cual la Política Pública de Envejecimiento y Vejez busca implementar instrumentos y estrategias para transformar los imaginarios. En este sentido, este proyecto de investigación busca analizar esos imaginarios y ver qué cambios se han generado a través de la implementación de la política pública, de forma concreta, desde las acciones que emprenden los actores institucionales involucrados en ella.</p>	<p>en el municipio de Medellín?</p>	<p>envejecimiento y la vejez en el municipio de Medellín</p> <p>-Identificar los instrumentos implementados por actores institucionales que promueven la transformación de imaginarios del envejecimiento y la vejez en el municipio de Medellín.</p> <p>-Comprender los aportes de los instrumentos implementados por actores institucionales en la transformación de imaginarios que se tienen sobre el envejecimiento y la vejez en el municipio de Medellín en el marco de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez 2007-2019.</p>	
--	--	-------------------------------------	---	--

Fuente: elaboración propia

En la segunda fase metodológica, se analizaron los aportes de los instrumentos implementados para la transformación de los imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez que tienen niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en el marco de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez en el municipio de Medellín, es por esta razón, que se realizaron 6 entrevistas a funcionarios públicos de secretarías del municipio para la recolección de información. Las entrevistas fueron concertadas con una funcionaria de la Secretaría de Salud, la cual asiste al Comité Técnico de Personas Mayores, a un funcionario de la Secretaría de Cultura Ciudadana, quien se encarga de la Subsecretaría de Bibliotecas, Lectura y Patrimonio, un funcionario de la Secretaría de Educación, quien asiste en compañía de su jefa inmediata al Comité Técnico de Personas Mayores. También se concertó una entrevista con un funcionario del Instituto de Deportes y Recreación de Medellín (INDER), en Amautta se entrevistaron dos funcionarias, y finalmente, a un funcionario de la Biblioteca Pública Piloto (BPP).

Se retoma del proyecto de investigación en el cual se realiza la pasantía¹, con autorización de los investigadores, 7 respuestas a derechos de petición interpuestos en el año 2018 a la Biblioteca Pública Piloto, Amautta, Secretaría de Inclusión Social, Familia y Derechos Humanos, Secretaría de Educación, INDER, Secretaría de Salud y Teleantioquia. En estos derechos de petición se buscó información sobre instrumentos programáticos e instrumentos de tesoro.

Luego de esto, se realizó un Grupo Focal con personas mayores pertenecientes a la comuna 12 de Medellín, con la pretensión de describir los imaginarios que tienen algunos adultos mayores sobre el proceso del envejecimiento y la vejez en el Municipio y, determinar

¹ Análisis de la territorialización de la Política Pública Nacional de Envejecimiento y Vejez (PPNEV) 2007-2019 en el Valle de Aburrá: Barbosa, Bello, Medellín, Envigado y La Estrella) del Centro de Análisis en Políticas Públicas –CEAPP-.

cómo los instrumentos y estrategias implementadas aportan a la transformación de los mismos. Finalmente, se realizó una encuesta con preguntas abiertas en un formulario de Google, con el fin de tener una muestra significativa de personas (153), además que fuera fácil su diligenciamiento y el envío de la información. En esta se realizaron una serie de preguntas aptas para personas mayores de 8 años, permitiendo así conocer las percepciones de diferentes grupos etarios sobre el envejecimiento y la vejez, los imaginarios existentes y los instrumentos y estrategias implementadas que aportan a la transformación de los mismos.

Mientras se realizaba la recolección de la información, se utilizaron tablas y cuadros de Word para sistematizar, donde se consolidaron los datos de acuerdo con cada categoría, utilizando el libro de códigos con colores para diferenciar lo relacionado con las subcategorías y dando facilidad a la hora de realizar el informe.

4. IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE EL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ

“Construimos y actuamos según lo que imaginamos”

Los adultos mayores “Son personas con experiencia, con historias de vida que no por su voluntad, sino por el imaginario negativo que se tiene hacia ellos, no son escuchadas”.

(Encuestado, elaboración propia)

Como se indicó anteriormente, el término de imaginarios sociales se remite a un conocimiento colectivo incuestionable, naturalizado y compartido (Juan Luis Pintos, citado en Gamero, 2017). A partir de esto, los imaginarios sociales sobre el envejecimiento y la vejez son actitudes que se mantienen socialmente, se reproducen y evidencian la posición que tiene este tema en la cultura.

Según Gascón (2007), las imágenes de la vejez son percepciones básicamente negativas, dado que la sociedad actual se basa en ideas de triunfo y prestigio, por la tenencia de bienes, de fuerza, productividad, belleza, salud y juventud, generando una visión negativa de las personas mayores al no poder cumplir estos requisitos impuestos por la sociedad, por lo cual esta población vivencia procesos de exclusión y marginalización,

En cada cultura se construye y se transmite una imagen de los adultos mayores, junto con la asignación de un papel. En nuestra sociedad esta imagen es negativa: se centra en el déficit y en la incapacidad (deteriorados física y mentalmente, en situación de precariedad), limitando y empobreciendo la perspectiva de vida de este grupo. (...). (Gascón, 2007, p. 2)

De esta manera, los imaginarios sociales sobre el envejecimiento y la vejez son todos aquellos estereotipos, estigmas o visiones, negativas o positivas, que los niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores tienen sobre el proceso de envejecimiento y vejez en el municipio

de Medellín, y de acuerdo con ello se comportan y se expresan de una u otra manera frente a los adultos mayores.

Las diversas estrategias implementadas para la recolección de información (encuesta, entrevistas y grupo focal), permitieron evidenciar que frente al envejecimiento y la vejez en Medellín se tejen diferentes imaginarios sociales negativos y positivos. De acuerdo con ello, este capítulo pretende dar cuenta de dichos imaginarios, a partir de las percepciones de los actores participantes.

Cada institución tiene una visión y percepción diferente sobre el envejecimiento y la vejez. Un ejemplo de ello es Amautta², pues aunque se refieren a los adultos mayores como viejos, no lo hacen de manera peyorativa, sino al contrario, como una valoración social y sentimental, para ellas la población adulta mayor es realmente importante, expresan que no solo es para llenar programas, datos y teorías, sino que el área relacional en este tema es fundamental, debido a que el punto de partida del Plan Gerontológico y la Política Pública que fue incentivada por los mismos adultos mayores desde el Cabildo del Adulto Mayor y el Semillero de Líderes, es la creación de una cultura de envejecimiento y vejez que se genere desde el entorno familiar, la célula básica de la sociedad, puesto que, si en cada hogar se tiene simbolismos positivos sobre las personas mayores, esto se verá reflejado en los demás ámbitos de la vida social. Asimismo, desde el respeto y el ejercicio ciudadano se debe reconocer a todas las personas con deberes y derechos. (Entrevista 1, funcionarias de Amautta, 03/09/2018)

Por otra parte, las funcionarias mencionan que el Plan Gerontológico y la Política Pública buscan cambiar la manera en que las personas perciben el proceso de envejecimiento, ya que

² Entidad a la cual se realizó una entrevista a dos funcionarias.

los adultos mayores de la actualidad envejecieron sin saber que iban a envejecer, es decir, sin pensar en que debían tener buenos hábitos de vida saludable, una seguridad económica futura, por lo cual muchos se encuentran desamparados, enfermos o en situación de calle. Respecto a lo anterior, mencionan que Amautta tiene la visión de que los adultos mayores lleguen a una vejez digna en la cual estén funcionales, independientes, sanos, con garantías y accediendo a los servicios que esta dependencia les brinda, todo enfocado en el cuidado al nacer, en la adolescencia y en la vejez con buenas prácticas de vida. (Entrevista 1, funcionarias, Amautta, 03/09/2018)

Los adultos mayores de Medellín, son percibidos como ciudadanos persistentes, las funcionarias mencionan que ellos son quienes se quedan hasta el final en las reuniones de presupuesto participativo, quienes arman las discusiones sobre los proyectos y los defienden con argumentos, razón por lo cual algunos de ellos obtuvieron presupuesto para sus comunidades. Finalmente, Amautta deja la inquietud sobre la necesidad de comenzar a abordar la transición y el envejecimiento demográfico, ya que el número de adultos mayores está en aumento, por lo tanto, la visión, la atención y el cuidado de estos, debe ser transformado positivamente a través de la solidaridad intergeneracional, poniendo el foco en el buen trato y los hábitos de vida saludables. (Entrevista 1, funcionarias, Amautta, 03/09/2018)

Para la Secretaría de Salud, específicamente para la nutricionista entrevistada, las percepciones frente a la vejez y el envejecimiento han ido cambiando paulatinamente, puesto que los adultos mayores de la actualidad son activos, realizan veedurías de los procesos y hasta “pelean” por presupuesto y proyectos para ellos y para su comunidad, realizan deporte, talleres de manualidades y no se quedan encerrados en sus hogares como lo hacían anteriormente. (Entrevista 2, funcionaria (Secretaría de Salud) 10/09/2018)

De la misma manera, la funcionaria expresa que muchos de los adultos mayores no les agrada acudir al nutricionista porque dicen que les quita la buena comida, dado que les aconseja cambiar hábitos para prevenir o mitigar enfermedades y tener una mejor calidad de vida. Las estadísticas muestran que muchas de las mujeres adultas mayores presentan sobrepeso, lo cual se debe a malas prácticas alimenticias, estilos de vida inadecuados y procesos de abandono y soledad que estos presentan, imposibilitando con ello alimentarse bien. (Entrevista 2, funcionaria (Secretaría de Salud) 10/09/2018)

Por otro lado, afirma que es necesario concientizar a las personas mayores de que ya son adultos y no tienen las mismas capacidades que tenían antes, pues por la falta de conciencia de las demás personas, los adultos mayores tienen las más altas cifras de personas atropelladas en la calle, por lo cual es necesario que conozcan sus limitaciones y por eso la Secretaría de Salud trabaja en el cuidado de sí mismos, en temas de alimentación, salud, el comportamiento en la calle y el cuidado en general. (Entrevista 2, funcionaria (Secretaría de Salud) 10/09/2018)

Sobre el envejecimiento, la Secretaría de Salud propende inculcar desde la niñez estilos de vida saludables con la intención de que se llegue a una adultez y vejez sana, y se ven gratamente los resultados cuando los niños en las consultas por decirlo de alguna manera, le ponen la queja a la nutricionista de que la mamá les dio un helado o les dio tantos dulces, teniendo en el imaginario que esto no se debe hacer, por lo tanto, los profesionales ven que han servido las charlas y los consejos que se dan desde pequeños. (Entrevista 2, funcionaria (Secretaría de Salud) 10/09/2018)

Para la Secretaría de Educación³, los imaginarios negativos frente al envejecimiento y la vejez, han propiciado que los jóvenes actualmente estén perdiendo el respeto por las personas

³ Entrevista realizada a un funcionario de la Secretaría de Educación.

mayores, plantea la necesidad de integrar a los jóvenes y niños para recuperar el valor e importancia que tienen los ancianos a través de la educación informal cotidiana, reconociendo a quienes se encuentran en esta etapa de la vida como símbolo de sabiduría, experiencia, respeto, pero también teniendo en cuenta sus necesidades. (Entrevista 5, funcionario (Sec. de Educación) 06/11/2018)

El funcionario plantea desde el tema de la educación que los tiempos han cambiado, puesto que las personas mayores de hoy en su niñez y juventud no tuvieron la misma posibilidad de estudiar, pero las generaciones actuales desde niños empiezan el proceso educativo, teniendo una mayor posibilidad de terminar su formación académica e incluso llegar a especializaciones, maestrías y doctorados. Es por esta razón, que el acceso a la educación para las personas mayores se convierte en un reto de vida, ya que representa un gran esfuerzo, mucho más si son personas de 60 años, dado que las condiciones cognitivas van cambiando, por esto el funcionario comenta que desde la Secretaría de Educación existen en sus estadísticas:

(...) estudiantes de 92 años, claro que son el 4,5%, pero es un índice significativo, pero si miramos población de 60 a los 92 años que es el límite que tenemos en este momento hay alrededor de 1.500 personas, o sea que es una cifra significativa. (Entrevista 5, funcionario (Sec. de Educación) 06/11/2018)

Que se presenten estos casos es algo emocionante para el funcionario y a la vez un reto, debido a que hay una presencia significativa de personas mayores accediendo a la educación CLEI, programa que ofrece la Secretaría para validar y terminar los estudios en básica primaria y bachillerato. Esta modalidad formativa está abierta para personas de cualquier edad que estén en situación de irregularidad académica, debido a esto, los alumnos son de diferentes grupos etarios, dándose una diferencia comportamental que influye mucho en los procesos educativos, incluso menciona que, en una reunión con el Cabildo Mayor, un cabildante le comenta la

necesidad de diseñar metodologías y estrategias acordes a las necesidades cognitivas y cronológicas. (Entrevista 5, funcionario (Sec. de Educación) 06/11/2018)

Ahora bien, el funcionario de la Secretaría de Educación, reflexiona sobre la necesidad de que se comience a ofrecer para la población adulta mayor no solo la oportunidad de terminar sus estudios básicos, sino que si lo desea pueda ingresar a realizar estudios técnicos, tecnológicos e incluso profesionales, generando así en las personas que aún no llegan a la edad pensional, la oportunidad de cualificar su mano de obra y desempeñarse en esto, pero también como decisión personal para cualquier individuo, permitiendo así que estas personas no se queden en sus casas sino que inviertan su tiempo en formarse y lograr sus expectativas. También, conforme al fenómeno actual del aumento en la edad de pensión, plantea la necesidad de seguir cualificando la mano de obra, como un posible medio para enfrentar esta situación. (Entrevista 5, funcionario (Sec. de Educación) 06/11/2018)

Para el INDER⁴, los adultos mayores son funcionales todavía a la hora de realizar actividades acordes a sus necesidades, además indican que hay adultos muy empoderados, que participan en diferentes espacios de la ciudad en la defensa de sus intereses, entre estos el Cabildo Mayor, el cual permanentemente vela porque se cumplan los derechos y se haga más consciente el proceso de envejecimiento. (Entrevista 4, funcionario (INDER), 26/09/2018). Entonces, a pesar de que existen en el imaginario de muchos que los adultos mayores no sirven para nada, tal como lo afirma el funcionario, los adultos mayores son todavía funcionales. Las personas de la tercera edad pueden continuar realizando actividades físicas, sociales y culturales, porque su edad no es sinónimo de inactividad, por lo tanto, ese imaginario de inutilidad debe ser cambiado por la sociedad. Esto se relaciona con lo que plantea Alvarado:

⁴ En la entrevista realizada al funcionario quien es licenciado en educación física.

Las personas mayores se encuentran en el concepto de que “ya son viejos y por lo tanto no sirven para nada”, “no son jóvenes y los consideran viejos”, las personas mayores viven en una eterna juventud, por esta razón, realizan diversas acciones en su diario vivir, actividades con las que emplean su tiempo libre, y los hacen sentir personas capaces de hacer muchas cosas. (Alvarado, 2011. p.181)

Además de lo anterior, este funcionario plantea que uno de los imaginarios es pensar que no se va a llegar a la vejez, que se va poder trabajar todo el tiempo, “ese es el gran problema que se tiene, que no se visiona la llegada de una vejez” (Entrevista 4, funcionario (INDER), 26/09/2018). En razón de esto, expone la idea de que la sociedad actual no ha reconocido totalmente el fenómeno del envejecimiento, por ello es necesario trabajar en este asunto, ya desde la institucionalidad se llevan a cabo diversas acciones, además, desde el Plan Gerontológico y el Comité Técnico de Personas Mayores se apunta a generar alianzas, posibilitando que mejore el tema de la cultura del envejecimiento y las condiciones de vida dignas para las personas mayores en la ciudad de Medellín. (Entrevista 4, funcionario (INDER), 26/09/2018)

Para la Secretaría de Cultura Ciudadana, en palabras del funcionario entrevistado (quien de forma muy respetuosa se refiere a las personas mayores como tercera edad), el trabajo por el envejecimiento y la vejez ha tenido una desventaja en los últimos años, esto en relación con las acciones que se llevan a cabo con niños y jóvenes de la ciudad, ya que por ejemplo se creó la Secretaría de Juventud y aún no se cuenta con una Secretaría de adultos mayores. Aunque existe la Política Pública de Envejecimiento y Vejez, teniendo como encargado a la Secretaría de Inclusión Social, Familia y Derechos Humanos, se hace evidente para la ciudad de Medellín la necesidad de otro foco de atención, más allá del trabajo realizado con la infancia y la juventud. (Entrevista 3, funcionario (Sec. Cultura ciudadana), 25/09/2018)

Para el funcionario, visualizar al adulto mayor como población con necesidades para ser atendidas por medio de políticas públicas, tiene que ver con el crecimiento demográfico que se presenta en el mundo, dado que en Latinoamérica la población ha sido en su mayoría joven, es apenas ahora que se está viendo el cambio en la curva demográfica. Anteriormente se veían familias numerosas, donde la mayoría de sus integrantes eran jóvenes, es decir, se evidenciaban pocos adultos mayores. Actualmente, se empiezan a ver los cambios en las estructuras familiares con el descenso de la natalidad. Esta situación se da en la ciudad de Medellín, advirtiendo con esto la necesidad de poner la atención en esta población y empezar a recorrer ese “camino” que empieza a surgir. (Entrevista 3, funcionario (Sec. Cultura ciudadana), 25/09/2018)

Por otro lado, las actividades y encuentros intergeneracionales se convierten en procesos sociales y culturales valiosos, ya que en estos espacios jóvenes que empiezan su vida puedan reconocer los aportes de las personas mayores, los conocimientos adquiridos que se pueden compartir y el valor de esas diferencias generacionales, es por esto que es necesario propiciar más escenarios de este tipo.

La percepción que tiene el funcionario entrevistado de la Biblioteca Pública Piloto de los adultos mayores, es que son usuarios importantes que aportan a la riqueza patrimonial e histórica de la sociedad. Esta institución se refiere a ellos como personas maravillosas y se puede percibir la preocupación a lo largo de la entrevista por la situación actual de los adultos mayores. Al preguntar por los imaginarios sobre la vejez, el funcionario responde que están asociados a la enfermedad como un problema que, según su percepción, se empiezan a considerar los adultos mayores como un estorbo, por lo cual se acude a ancianatos o lugares de reposo para no tener que sobrellevar al anciano enfermo. (Entrevista ·6, funcionario

(Biblioteca Pública Piloto) 9/11/2018). Según Arrubla, existe una noción fatalista sobre el envejecimiento y la vejez en la sociedad actual, mayormente porque esta población es improductiva (Arrubla, 2010), lo cual confirma lo que muchos de los jóvenes y adultos expresaron frente a la visión y percepción que tienen sobre los adultos mayores y el proceso de envejecimiento, por ejemplo, cuando decían que hasta sus propias familias los rechazaron y los aislaron en hogares geriátricos o en la propia casa.

Asimismo, Arrubla citando a Foucault, dice que ver la vejez como enfermedad y dependencia se ha dado gracias a

la institucionalización y la medicalización de la vejez, en términos de Foucault, acompañadas de la creación de hospicios para los ancianos indigentes (antaño), hasta el desarrollo hoy de una gerencia geriátrica, han contribuido a la construcción de un imaginario de vejez como enfermedad, a la imposición de rótulos asociados a la dependencia, y a mayores costos en salud. (Arrubla, 2010. p. 239)

La Biblioteca Pública Piloto, ha encontrado que muchos de los adultos mayores se subestiman a ellos mismos, esto se evidencia en el caso de la alfabetización informacional, estrategia donde se lleva a cabo un proceso formativo con esta población para el manejo de computadores. En este escenario, se ha reflejado que a muchos de ellos les da miedo tocar las teclas del computador porque dicen que lo van a dañar o que “burro viejo no aprende”, pero poco a poco, la institución ha cambiado ese chip y los ha hecho darse cuenta que aún en su vejez pueden seguir aprendiendo cosas nuevas. De acuerdo con lo anterior, uno de los grandes objetivos de los programas de la Biblioteca es que los adultos mayores sientan que todavía son útiles para la sociedad y que pueden aportar grandes conocimientos. (Entrevista ·6, funcionario (Biblioteca Pública Piloto) 9/11/2018)

De la misma manera, el funcionario expresa la necesidad de que la población se inquiete por preguntarse ¿sí nos gusta envejecer? ¿Sí queremos envejecer? ¿Sí aceptamos la vejez?, de ahí se puede empezar a generar una concientización sobre el envejecimiento y la vejez para que las personas puedan asumir este proceso como algo natural y no como algo que se debe evitar a toda costa. El actor entrevistado, dice que aún como sociedad falta mucho por hacer frente a este tema, se debe evocar a la solidaridad intergeneracional recordando que en la niñez toda persona necesitó de cuidados de apoyo, de cariño, y en la adultez en muchos casos se vuelve a necesitar ese apoyo y ese cuidado paternal que es un deber filial poder devolverlo a los padres. También se debe educar desde el seno de la familia a los niños para apreciar a esta población y reconocer el proceso de envejecimiento como algo natural en todo ser humano. (Entrevista ·6, funcionario (Biblioteca Pública Piloto) 9/11/2018)

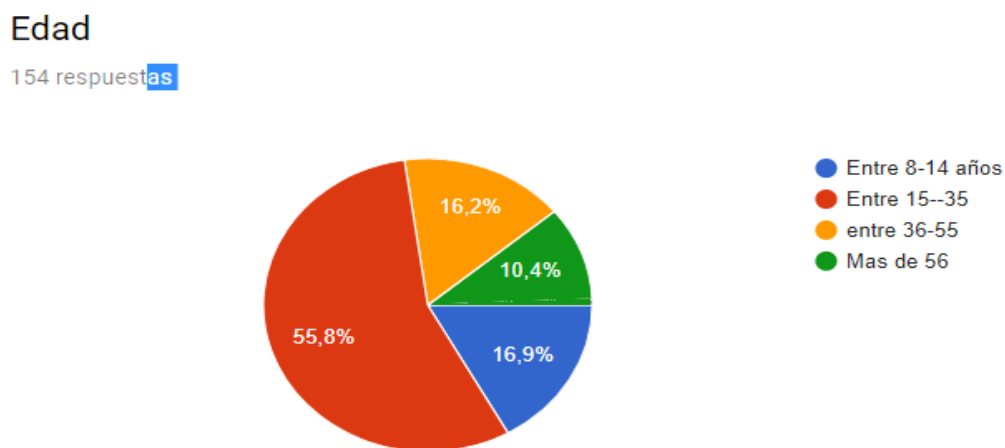
La Secretaría de Inclusión Social del municipio de Medellín no accedió a dar una entrevista para este proyecto, sin embargo, respondieron un derecho de petición donde se expone la necesidad de un cambio de conciencia a la hora de afrontar la tercera edad por parte de toda la población, con el fin de poder lograr un proceso de envejecimiento exitoso. (Respuesta a derecho de petición Secretaria de Inclusión Social, 08/10/2018)

En resumen, la visión y percepción institucional sobre los adultos mayores en general es positiva, puesto que, cada secretaría y funcionario percibe a los adultos mayores como población con necesidades particulares que deben ser atendidas de manera diferencial, muchos de ellos son conscientes de que los planes de acción que se realizan actualmente no son suficientes para atenderlos, y mucho menos debido al envejecimiento demográfico que se avecina en el país. Sin embargo, son entusiastas comentando que con la política pública y los diferentes planes gerontológicos, se va abarcando poco a poco los objetivos para lograr un mejoramiento de la calidad de vida de las personas adultas mayores y para aquellas que ya se

encuentran cerca a la vejez. Además, se logra una transformación social frente a las visiones que se tienen del envejecimiento y la vejez, tratando el tema como un suceso natural e inevitable.

Así como las visiones institucionales son de gran importancia para este proceso investigativo, también es esencial ahondar en el pensamiento de las personas de la ciudad de Medellín, por esta razón, se realizó una encuesta con preguntas que aluden a las percepciones, los imaginarios y las visiones sobre el envejecimiento y la vejez. Dicha encuesta fue diseñada para diversos grupos etarios, entre ellos, niños de 8 a 14 años. Las respuestas dadas por estos individuos frente a cómo ven a las personas mayores y qué imaginarios tienen o conocen, representan el 17% de los encuestados como se puede observar en la Gráfica 2, seguidamente, es posible ver cómo a su edad reconocen una imagen negativa tanto de la vejez como del envejecimiento, siendo evidente la influencia cultural. En las respuestas, se habla de que las personas mayores son débiles, no realizan mucho deporte porque no pueden, que son enfermos, son considerados como estorbo y se les menosprecia por estas razones.

Gráfica 2. Porcentaje por edades de participantes en la encuesta.



Fuente. Elaboración propia.

También, se evidenció una serie de visiones o comportamientos que los niños pueden identificar, como que hay personas que no quieren envejecer, ya que es una etapa en la que ya no pueden hacer lo que hacían o tendrán arrugas, siendo esto un evidente rechazo por llegar a esta etapa de la vida.

Además de reconocer imaginarios existentes, se indagó por lo que pensaban ellos de las personas mayores, conociendo desde sus puntos de vista las visiones frente al envejecimiento y la vejez. De esta forma, plantean una imagen del adulto mayor como fuente de sabiduría porque tienen mucha experiencia, hay que quererlos y respetarlos, como arrugados, tiernos y cariñosos, además que cuentan historias, tienen una visión de la vida fantástica, son muy buenas personas y extrovertidos, esto representa una visión positiva de los pequeños hacia los adultos mayores. También, se hizo evidente una imagen negativa, visto que plantean que son personas cansadas, algunos malgeniados, además que se catalogan como enfermos, de mucho cuidado, que pierden el calcio, lo que permite evidenciar una visión de debilidad e intolerancia hacia las personas mayores y por ende al proceso de envejecimiento. (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia)

A partir de estas respuestas, es posible ver cómo en los niños y niñas de la ciudad existen imaginarios frente al envejecimiento y la vejez, es evidente que no todos los niños piensan de forma negativa, pero en algunas respuestas se aprecia la influencia cultural y la apropiación de esas visiones como suyas. Ellos mismos reconocen el miedo a envejecer, el maltrato y rechazo que viven las personas mayores de ahora, y aunque manifiestan que en sus entornos más cercanos no observan estas acciones negativas, las pueden ver en otros espacios como la escuela, la ciudad, el barrio, entre otros.

Por otra parte, el porcentaje de jóvenes entre 15 y 35 años que respondieron la encuesta, fueron el 56% (ver tabla 1), de los cuales la mayoría alude a una visión positiva acerca de los adultos mayores, lo que demuestra que tienen representaciones sobre la vejez menos negativas que los niños encuestados. Así pues, expresaron que los adultos mayores son personas vulnerables y de especial protección, que a pesar de sus limitaciones físicas tienen capacidades, experiencia, sabiduría, consejos para brindar y son considerados como la memoria histórica. Cabe la pena resaltar que algunos dijeron que el Estado y la familia deben brindarles mayor protección y cuidado a través de planes, programas y proyectos acordes con sus necesidades, con la posibilidad de acceder a salud y seguridad social, puesto que en la actualidad son las menos escuchadas y atendidas. Otros, expresaron que la vejez es una etapa en la que se regresa a la niñez. Esta posición de vulnerabilidad y poca funcionalidad de los ancianos en la vejez, produce que la sociedad piense que los adultos mayores son inútiles porque han disminuido en algunas ocasiones sus capacidades físicas y cognitivas. (Gómez y Muñoz, 2016). Sin embargo, aunque en ocasiones lo anterior puede ser real, no significa que la disminución de las capacidades de los adultos mayores los haga inútiles, ya que, como lo mencionaron otros actores, tienen experiencia, conocimientos, consejos, sabiduría que aún pueden compartir y ayudar a otras personas en su desarrollo personal.

De igual forma, al responder por los estereotipos y estigmas que conocen sobre la vejez y el envejecimiento, dicen que por lo general en la sociedad actual nadie quiere ser viejo, porque esto es sinónimo de enfermedad y por ende genera rechazo. También mencionaron que es una etapa de la vida en la cual ya no se disfruta nada, donde los adultos mayores se vuelven incapaces y tercos. Expresan que cuando una persona llega a la vejez, en muchos casos a la familia le estorba, razón por la cual los internan en un hogar, pues estos no aportan económicamente, sus prácticas culturales son diferentes a las actuales y sus capacidades

disminuyen, por lo tanto, se menosprecian y se aíslan. (Montes y González, 2018, Encuesta de elaboración propia)

Algunas formas de nombrar al adulto mayor por parte de la juventud son: cucho, personas que roban el aire, viejo, dinosaurio, arcaico, que están viviendo de más, oxidados, el enfermo, personas de la tercera edad, vejete, que están en la edad de oro, lentos, verrugas, entre otros (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia). Lo anterior, según Ander Egg, “son epítetos insultantes que denotan desprecio por los viejos y viejas. Hoy se habla de “edadismo” como el proceso por el cual se tienen estereotipos sobre los ancianos, como existe con el racismo y el sexismo” (Ander Egg, 2011. p. 94). Lo anterior, deja ver que los imaginarios negativos sobre las personas mayores están latentes en la sociedad sobre todo en la población joven.

Asimismo, algunos jóvenes resaltan la importancia de un proceso de concientización por parte de toda la población hacia estas personas y frente al tema del envejecimiento, debido a que la sociedad es intolerante e impaciente frente a los ancianos, además no se piensa en el envejecimiento como un proceso por el cual todo ser humano pasa para culminar en la vejez, puesto que los medios han endiosado la belleza y la juventud promoviendo las cirugías plásticas y tratamientos anti envejecimiento y olvidando con ello la sabiduría y la humanidad. Por otro lado, unos pocos mencionaron que llegar a la vejez produce miedo porque se pierde la autosuficiencia y le temen a la soledad en la que muchos de ellos ven a sus abuelos. (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia).

Para los adultos entre 36 y 55 años que representaron el 16,2% y las personas de la tercera edad con más de 56 años con el 10,4% de los encuestados (ver gráfica 2), los ancianos no son productivos económicamente y de ahí parte la razón principal por la cual son rechazados por

parte de su familia, aunque varios mencionan que la gente ha ido cambiando la percepción hacia ellos, todavía hay mucho por hacer. También, algunos dijeron que no existen oportunidades laborales o de estudios superiores para ellos, puesto que se piensa que los mayores ya no pueden aprender nada nuevo y que solo sirven para encargarse de los nietos (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia).

Varios encuestados mencionaron que los adultos mayores están en la edad de oro, que es un proceso normal de todo ser humano, dijeron que los adultos mayores son el ejemplo de vida, que es el deber de cada uno cuidarlos y protegerlos, así como ellos lo hicieron. Al referirse al trato hacia los adultos mayores en los entornos cercanos como la familia, el trabajo, la universidad o el colegio, se evidenció que en algunos lugares se expresa de manera cariñosa, diferencial, incluyente, amable, de apoyo y cuidado, sin embargo, en otros lugares, es indiferente, excluyente e irrespetuosa. Según lo anterior, los imaginarios sociales sobre el envejecimiento y la vejez se ven reflejados en el comportamiento de las personas hacia los adultos mayores y hacia el proceso de envejecimiento en general, donde la mayoría de la población siente rechazo y miedo frente a esto.

Finalmente, a partir de la encuesta se pueden observar las diferentes percepciones frente al envejecimiento y la vejez según la edad. Los niños, tienen la mayoría una visión y estereotipos negativos de la vejez y no piensan aún en el proceso de envejecimiento. Los jóvenes son un poco más conscientes frente a estos procesos, viendo la necesidad de campañas para culturizar. Los adultos y adultos mayores son totalmente conscientes, esto puede deberse a que tienen gran cercanía a la vejez y al proceso de envejecimiento por sus familiares cercanos o por sus propias vivencias. (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia)

Según el grupo focal ⁵realizado con adultos mayores, hay más oportunidades para la vejez que cuando vivían sus abuelos, plantean que el adulto mayor de hoy tiene una mentalidad diferente, piensan más en vivir la vida y hacer las cosas que no pudieron realizar mientras trabajaban y cuidaban sus familias, por eso son más activos, participan en grupos de la tercera edad, asisten a paseos, bailan, van a piscina, o incluso algunos trabajan o estudian. Además, son conscientes que es importante cultivar y cuidar los vínculos familiares, compartir en familia, ponerse en los zapatos de las nuevas generaciones y tener una cultura donde se enseñe a respetar a los adultos mayores. (Montes y González, 2018, Grupo focal, elaboración propia). Una dificultad del presente, son las garantías para vivir una vejez digna, como por ejemplo el tema de la pensión, debido a que cada vez se aumenta la edad para pensionarse dificultando las garantías para esta población. Algunos adultos mayores manifiestan que aún se sienten bien para seguir trabajando pero se les niega la oportunidad, en palabras de una de las participantes:

(...) ya a los 68 años ya que trabajo le van a dar (...), a uno ya no le dan trabajo en ninguna parte, dizque porque ya no tiene uno fuerzas, que ya esas fuerzas, ya las tiene que preservar uno y no desgastarse uno que para que aguante otro tiempito más (Montes y González, 2019, grupo focal, elaboración propia).

También plantean el abandono moral que sufren muchas personas mayores institucionalizadas que se encuentran internados en un centro geriátrico público o privado, porque responden económicamente por estos pero no vuelven a visitarlos, o incluso algunas familias le “sacan el cuerpo” al cuidado de los adultos que están enfermos. Además, les quitan los bienes que poseen por ser herencia, sin estos cederlos o haber fallecido, lo cual permite ver el irrespeto y rechazo que algunos viven por parte de la familia y el estado de vulnerabilidad en el que se encuentran. Adicionalmente, han sentido en algunos espacios de discusión, comentarios negativos como justificación para no asignarles un presupuesto, como por ejemplo

⁵ Grupo focal realizado con la asociación de vida adulto mayor nuevo renacer en el Barrio Cristóbal de la comuna 12 La América.

que ya están muy próximos a fallecer y que sería desperdiciar dicha inversión en ellos (Montes y González, 2018, grupo focal, elaboración propia). También, aunque el Municipio destina recursos a las personas mayores, en muchas ocasiones es gracias a la participación que ejerce esta población para defender sus derechos y exigir mayor inversión, manifestaron que poco a poco les han quitado estos beneficios que han peleado, incluso justificando que no los necesitan ya que están viviendo la última etapa de sus vidas.

En el grupo focal, se les preguntó si en su juventud llegaron a pensar en su vejez, muchos manifestaron que nunca pensaron en esta etapa, plantean que solo pensaban en su juventud, disfrutarla, construir una familia y trabajar para tal vez un día vivir mejor, aunque dicen que ahora, al llegar a esta etapa, sí piensan en ello, en cuánto vivirán, incluso surge el miedo si podrán ser dependientes, tener salud y si los van a cuidar sus familiares o no, aun así, manifiestan que ya para este momento se debe esperar qué les depara la vida y aceptar esta etapa que comienza (Montes y González, 2018, grupo focal, elaboración propia).

A partir de esto, surge una reflexión sobre la importancia de pensar la vejez desde joven, cuidar los hábitos de vida para llegar a esta etapa de la mejor forma y, en lo posible, conseguir lo necesario para garantizar la autonomía económica. Plantean el deseo de vivir una vejez con salud, movilidad, siendo activos y que se puedan valer por sí mismos, no ser internados en hogares o centros geriátricos y disfrutar de este momento de la vida, como lo plantea una participante del grupo focal: “yo pienso, lo único que le pido a Dios, que le hace que me ponga llena de arrugas en la cara pero que me deje los pies libres para yo poder caminar, que yo pueda salir a pasear” (Montes y González, 2018, grupo focal, elaboración propia).

Finalmente, a partir del grupo focal, los participantes expresaron que durante el proceso de envejecimiento no es común avizorar el futuro de la vejez, pero reconocen la importancia que desde la juventud se planteen estos temas, ya que es fundamental tomar hábitos de vida saludables y construir metas que permitan gozar de una vejez con calidad de vida. A pesar de que se reconocen los imaginarios negativos que tienen las nuevas generaciones sobre la vejez, se plantea cómo han venido cambiando positivamente, debido a que en la actualidad se ofrecen mayores oportunidades de educación, trabajo, diversión, actividad física, salud, entre otros, para que el adulto mayor pueda alcanzar una vejez activa en todos los ámbitos de la vida en sociedad.

En suma, de acuerdo con Ander Egg, el imaginario social de lo que representa ser viejo, se ha construido basado en prejuicios, estereotipos, tabúes y estigmas, “la vejez es un hecho biológico y psicológico, pero la imagen que se tiene acerca de lo que es la vejez, es una construcción histórica y cultural que tiene cada sociedad y cada momento histórico”. (Ander Egg, 2011. p. 93). En resumen, en la ciudad de Medellín según los actores institucionales y la muestra de la población en general, estos estereotipos, prejuicios e imaginarios, son variados y cambian según el grupo etario, algunos considerados como negativos y otros como positivos.

Los imaginarios evidenciados desde la institucionalidad son positivos, por lo cual se justifica la intervención del Estado, la sociedad y la familia en el cuidado de los adultos mayores y la concientización del proceso de envejecimiento. Sin embargo, por parte de los niños encuestados, los ancianos no son vistos de la mejor manera, suceso asociado al contexto actual. Los jóvenes se encuentran en un punto medio donde algunos de ellos aprecian y son conscientes de la vejez y del proceso de envejecer, pero otros manejan un lenguaje peyorativo y un poco discriminatorio frente al tema. Por último, los adultos y adultos mayores, tienen

estereotipos y visiones positivas frente al envejecimiento, debido a que, estos ya se encuentran más cercanos a la vejez y son más consecuentes con sus palabras, acciones e imaginarios.

En conclusión, como lo dice Ander Egg, a pesar de la existencia de tabúes, estereotipos, estigmas e imaginarios negativos y positivos, como sociedad se debe trabajar en ellos para comprenderlos e idear estrategias acordes para transformarlos y crear una cultura de envejecimiento y vejez., “Liberarnos de estos prejuicios y tabúes nos ayudará: va comprender a los viejos y ancianos va comprender lo que seremos en un futuro no lejano”. (Ander Egg, 2011. p.93-94) El envejecimiento es un proceso natural de todo ser humano que culmina en la vejez, y aunque se han creado tratamientos y métodos antienvjecimiento, este es el futuro de cada uno. Por lo tanto, y teniendo en cuenta que el envejecimiento demográfico va en aumento, se debe pensar en intervenciones y soluciones acordes a las especificidades de esta población. Si bien es cierto que los adultos mayores deben tener cuidado de sí mismos, el resto de la población también debe ser consciente de la importancia de esta población y el estado en que muchos de estos se encuentran, pues algo en lo que todos los entrevistados coincidieron, es en la necesidad de crear una cultura del envejecimiento y por esta vía transformar los imaginarios negativos, tal como se expone en la línea 1 del eje 3 de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez; es necesario que todos asuman responsabilidades frente al cuidado de ellos como la piedad filial, entonces no es solo concientización por parte de los adultos mayores, sino también de todos como sociedad.

5. INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA

“Las acciones del Estado”

*Las Personas Mayores son la memoria de un pueblo
y maestros de la vida. Cuando una sociedad
no cuida a sus ancianos niega sus propias raíces
y simplemente sucumbe.*

(Universidad de Maimónides)

Los instrumentos son indispensables a la hora de implementar políticas públicas, ya que permiten realizar la acción gubernamental y se eligen a partir de la comprensión del contexto y las particularidades de cada sociedad. Además de esto, son los encargados de enrutar y materializar las estrategias, las iniciativas, así como los programas y los proyectos que, posteriormente, posibilitan alcanzar un propósito o una meta planteada, desde la satisfacción de necesidades hasta la resolución de problemáticas (Fontaine, 2015).

Estos dispositivos en la acción pública, permiten realizar la acción gubernamental, generando relaciones entre la institucionalidad y sus destinatarios (Bussagnet et al., 2009). En ese sentido, se comprenderá por instrumentos de política pública a las estrategias y acciones específicas que se llevan a cabo para un determinado fin, en pro de la operacionalización de la política pública. De este modo, en este trabajo de investigación se hace referencia a aquellos instrumentos que buscan promover y transformar los imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez, enfocándose en las líneas de acción del eje 3 de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez de la ciudad de Medellín. Para esta investigación específicamente se definen dos tipos de instrumentos: instrumentos programáticos e instrumentos de tesoro. Los primeros hacen referencia a los planes, programas y proyectos, y los segundos, a los recursos económicos o

financieros con los que cuentan las políticas públicas, tales como fondos, recursos ordinarios, recursos de cooperación internacional, recursos privados, entre otros. Dichos instrumentos son implementados por instituciones gubernamentales que tienen responsabilidades, funciones específicas, poder de decisión y se relacionan directa o indirectamente con la materialización de los objetivos de la Política Pública de Envejecimiento y vejez de Medellín. La información recopilada para este apartado, se generó a través de entrevistas realizadas a funcionarios públicos y las respuestas a los diferentes derechos de petición interpuestos.

5.1 Instrumentos programáticos.

Como se mencionó en apartados anteriores, Sarthou (2005) plantea que los instrumentos programáticos son los que permiten la implementación directa de la política pública, en ellos se encuentran los planes, los programas y los proyectos sectoriales y de los distintos niveles territoriales. A partir de esto, es posible evidenciar estos instrumentos en la ciudad de Medellín.

Así pues, Amautta (Dirección Técnica de Personas Mayores) dependencia administrativa que da lugar a la tenencia y prestación de servicios y operativiza la política pública, cuenta con un Plan Gerontológico basado en los lineamientos del Plan de Desarrollo y la Política Nacional, el cual pretende avanzar en la creación de la cultura del envejecimiento y la vejez en la ciudad. También, este instrumento tiene como referencias al Plan Decenal de Salud Pública, el Plan Territorial de Salud Medellín Vive Más y Mejor, el Plan de Movilidad, las políticas públicas de protección y atención integral a la infancia, juventud y organizaciones sociales.

Esta entidad maneja dos proyectos específicos: **promoción y protección social al adulto mayor**, desarrollado aproximadamente desde el año 2003 y enfocado en el tema de la prevención o promoción del envejecimiento, con una oferta de servicios que favorecen que las

personas continúen siendo activas, funcionales e independientes, tal como lo menciona una funcionaria de Amautta: “en su casa, como uno sueña, muy rico ser viejito, pero ser viejito con plata, con salud, con familia, muy rico ser viejito así, con los servicios que me van a permitir un envejecimiento exitoso” (entrevista 1. Funcionarias, Amautta 04/09/2018). El otro proyecto es el de **asistencia social**, enfocado en la atención a población vulnerable, se habla, prioritariamente, de los Centros de Protección Social al Adulto Mayor (CPSAM), los cuales prestan sus servicios las 24 horas del día. También aluden a las instituciones de larga instancia, donde se reciben personas envejecidas que se encuentran solas y abandonadas, y a través de la Alcaldía de Medellín se les brinda atención como en los Centros Vida (diurno) o el Dormitorio Social (nocturno). En todo el plan de servicios de Amautta, se presta atención de acuerdo al perfil y a las necesidades de la población, considerando que “el Estado, la sociedad y la familia, cuidarán la persona mayor”. (Entrevista 1. Funcionarias Amautta, 04/09/2018).

Finalmente, las funcionarias manifiestan la necesidad de que se empiecen a crear procesos en los que se dé el diálogo intergeneracional, donde puedan interactuar los niños, los jóvenes, los adultos y los adultos mayores, para que de esta manera se vaya creando y afianzando una cultura del envejecimiento y la vejez en Medellín.

Amautta⁶ expone que, mediante el Acuerdo 08 de 2012 se adopta la Política Pública de Envejecimiento y Vejez en el municipio de Medellín, que tiene como propósito

Consolidar la cultura del envejecimiento y la vejez en la ciudad en los diferentes sectores poblacionales, en procura de lograr el reconocimiento de la situación de vejez como el resultado del proceso vital de los seres humanos. La Política Pública cuenta con cuatro ejes: ejercicio y goce efectivo de derechos, cómo queremos envejecer, vivir una vejez activa y gestión del conocimiento. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018)

⁶ Respuesta al derecho de petición interpuesto a Amautta.

De la misma manera, se cuenta con un Plan Gerontológico que comprende una temporalidad de 10 años (2017- 2027), este tiene en cuenta las particularidades de cada territorio para tomar decisiones e intervenir según el contexto. Amautta realiza acompañamiento a 600 clubes de vida que son considerados espacios de promoción de vida saludable e integración, vela por la entrega del subsidio bimestral de Colombia Mayor (\$151,000 a 35,596 personas), por medio del cual se busca minimizar el riesgo de expulsión del núcleo familiar, realiza formación a cuidadores de personas mayores donde se hacen talleres de salud mental, autocuidado, dinámicas familiares, primeros auxilios, nutrición y estilos de vida saludables. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018)

Por otra parte, Amautta cuenta con un equipo de asistencia social que tiene como objetivo “ofrecer atención integral a personas mayores que se encuentren en riesgo de soledad habitacional, alimentaria, económica o de salud”. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018). Esta entidad atiende 2.640 personas en 28 centros de vida gerontológicos diurnos en todas las comunas y corregimientos del municipio de Medellín, la prestación de este servicio tiene como objetivo disminuir la soledad y la inseguridad alimentaria en las personas mayores a través de actividades de desarrollo de habilidades, acompañamiento al núcleo familiar, brindando refrigerio y almuerzo, etc. También se cuenta con modelos de larga estancia, donde se brinda atención básica al adulto mayor las 24 horas del día en salud, alimentación, acompañamiento psicosocial, vestuarios y espacios para realizar actividad física y recreativa. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018)

Además de esto, cuenta con la Colonia Belencito que atiende a más de 250 personas mayores en condición de indigencia, Red de Hogares de la Alcaldía de Medellín, con 21 instituciones en los que atiende a 994 personas mayores, el Dormitorio Social en el que se

brinda atención diurna y servicios sanitarios con posibilidad de cena y desayuno a 360 adultos mayores en dos sedes: Hotel La Paz y Hotel Continental. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018)

Cabe aclarar que para acceder a los servicios mencionados se deben tener unos requisitos específicos, tales como: ser mayor de 55 años, no poseer renta o pensión, estar en situación de extrema vulnerabilidad, carecer de redes de apoyo familiar o que estas no puedan suplir las necesidades básicas de la persona mayor, entre otros. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018)

La Secretaría de Inclusión Social, Familia y Derechos Humanos (SISF y DH), no accedió a una entrevista, puesto que esta Secretaría designó en Amautta la responsabilidad de la atención a los adultos mayores. Sin embargo, respondió un derecho de petición interpuesto, expresando que, según estudios realizados, la cantidad de personas mayores está en aumento e identificaron la necesidad de incrementar el personal que atiende en todos los Centros de Bienestar Al Anciano. (Respuesta a derecho de petición Secretaria de Inclusión Social, Familia y Derechos Humanos, 12/10/2018)

En la información suministrada por esta dependencia, únicamente mencionaron los planes, programas y proyectos destinados al adulto mayor desde Amautta, ente encargado de acompañarlos y en algunos casos ejecutarlos; estos son: día de sol para personas mayores, atención diurna en centro vida, centro de servicio social Amautta, servicios sociales complementarios para personas mayores, apoyo económico para personas mayores, promoción del envejecimiento activo, red de asistencia gerontológica en modelos semi institucionalizados, sistema de protección a la vida, protección social y salud, atención integral niñez y juventud,

fortalecimiento integral al grupo poblacional, atención social a población vulnerable discapacitada y adulto mayor, atención social a población vulnerable grupo familia, discapacidad, promoción, prevención, salud integral población, atención jóvenes, mujeres, familia, atención integral al adulto mayor, prevención de enfermedades y promoción de salud, calidad de vida para la vejez y población adulta mayor, fortalecimiento en atención integral al adulto mayor, promoción, prevención a toda la población, servicios complementarios al programa Colombia Mayor, atención social e integral a la población vulnerable en Popular, atención social e integral a la población vulnerable en Santa Cruz, atención social e integral a la población vulnerable en Manrique, atención social e integral a la población vulnerable en Aranjuez, atención social a la población vulnerable en Castilla, atención social a la población vulnerable del Doce de Octubre, atención social a la población vulnerable de Robledo, fortalecimiento a procesos de población vulnerable LGBTI, clubes de vida y población indígena, atención social a la población en situación de riesgo y vulnerabilidad, fortalecimiento a grupos poblacionales de Buenos Aires, fortalecimiento integral a grupos poblacionales La Candelaria, fortalecimiento integral a grupos poblacionales Laureles Estadio, fortalecimiento integral a grupos poblacionales de la América, fortalecimiento integral a grupos poblacionales San Javier, atención social a la población en riesgo y vulnerabilidad del Poblado, atención a la población en riesgo y vulnerabilidad de Guayabal, atención social a la población en riesgo y vulnerabilidad Belén, atención social a la población en riesgo y vulnerabilidad de San Sebastián de Palmitas, atención social a la población en riesgo y vulnerabilidad de San Cristóbal, atención social a la población en riesgo y vulnerabilidad de Altavista, atención social a la población en riesgo y vulnerabilidad de San Antonio de Prado, atención social a la población en riesgo y vulnerabilidad de Santa Elena, asistencia social para la población adulta mayor. (Respuesta a derecho de petición Secretaria de Inclusión Social, Familia y Derechos Humanos, 12/10/2018)

En el caso de la Secretaría de Salud⁷ del municipio de Medellín, mencionan que uno de los proyectos macro es Estilos de Vida Saludable (EVS) realizado en convenio con el INDER, está enfocado en el envejecimiento de la población, con la intención de que se logre una vejez activa y exitosa a través de buenos hábitos de vida inculcados desde la niñez. Menciona 5 entornos en los cuales se trabaja a través de campañas de sensibilización o talleres educativos que son: **Familiar** donde se puede trabajar desde lo individual o colectivo en el hogar, **Comunitario**, donde se trabaja con los líderes colectivamente. **Laboral** trabajando con las empresas y puede ser colectivo e individual a través de tamizajes para observar los posibles riesgos en salud que tienen los trabajadores. **Institucional**, realizando trabajos con los profesionales en salud sean IPS, Buen Comienzo, entre otros, con asistencia técnica y actualización de programas según nuevos acuerdos. **Educativo** por medio de una estrategia llamada IEC (información, educación y comunicación) haciendo campañas colectivas o individuales a través de tamizajes para prevenir y promover estilos de vida saludables. (Entrevista 2, Funcionaria, Secretaría de Salud 10/09/2018)

Este programa se basa en 7 hábitos saludables que transversalizan todas las acciones de la Secretaría con el propósito de prevenir enfermedades: Consumo de alcohol o drogas, Sexualidad, Derechos humanos, Actividad física, Salud bucal, Salud mental y Alimentación saludable. Además, realizan acciones concretas como nutriéndote con amor, madres preventoras, familias cuidadoras de tus capacidades, familias fuertes y resilientes, cuidado en el entorno educativo, entre otras. Lo anterior se realiza a través de charlas educativas, actividades grupales, talleres, campañas de salud bucal y brindando pautas de crianza en las diferentes comunas del municipio de Medellín (Entrevista 2, Funcionaria, Secretaría de Salud 10/09/2018).

⁷ Se realizó una entrevista a una nutricionista de esta entidad.

Por último, la funcionaria entrevistada menciona que una de las mayores dificultades a la hora de implementar los programas y estrategias es la falta de articulación de los actores institucionales, pues en cada cambio de administración municipal se varían las estrategias sin terminar la vigencia en algunos casos. Lo anterior, en ocasiones, no permite la difusión deseada por parte de la Secretaría para llegar a la mayor cantidad de población del Municipio.

Por otra parte, la Secretaria de Salud⁸ desde el año 2006 oferta programas de actividad física en 160 puntos de Aeróbicos a los que asisten personas entre 26 y 45 años, 9 puntos Nocturnos y Madrugadores Saludables a los que asisten personas entre 36-55 años, 271 puntos de Canas al aire a los que asisten personas entre los 56 y 75 años, además de 2 ciclo vías institucionales y 6 barriales, caminatas y carreras para todas las edades.

En las caminatas se realiza un reconocimiento de los diferentes lugares de la zona rural del municipio de Medellín, generando vivencias recreativas y de mejoría de los estados biosicosociales, a partir del encuentro con la naturaleza y el cuidado del medio ambiente. En carreras atléticas se fomentan las capacidades físicas atléticas de orden competitivo, a partir de la promoción de actividades barriales entre los actores de la comunidad. La ciclovía es un segmento vial de la ciudad al servicio de la comunidad, para la práctica de actividades recreativas y deportivas. Las vías públicas se ponen al servicio de la comunidad para la práctica de actividades como trotar, caminar, montar en bicicleta, en patines y practicar aeróbicos. Nocturnos y madrugadores saludables permite la práctica regular de actividad física en espacios públicos de referencia en la ciudad, se ofrecen aeróbicos, gimnasia de mantenimiento, prescripción del ejercicio, Yoga y Tae bo, dirigidas en las mañanas y noches. (Respuesta a Derecho de petición secretaria de salud, 2018)

En ese mismo año (2006), se realizaron tres cartillas enfocadas en alimentación y nutrición, salud pública, actividad física, convivencia y actividad física. Otro programa de esta Secretaría es Deporte Sin Límites, en el cual se tienen 16 puntos dirigidos a personas en

⁸ Respondió un derecho de petición interpuesto donde se solicitaba los diferentes planes, programas y proyectos que realizan entorno a la vejez y el envejecimiento en la ciudad de Medellín.

situación de discapacidad, con el fin de que tengan una vida independiente y se apropien de los diversos hábitos de vida saludable que promueve esta entidad. (Respuesta a Derecho de petición Secretaria de Salud, 2018)

Por otra parte, la Biblioteca Pública Piloto cuenta con tres programas que están directamente relacionados con el envejecimiento y la vejez: el primero de ellos es **Abuelos cuentacuentos**, donde no solo asisten personas de la tercera edad sino todo tipo de población con la intención de conocer historias y relatos. Este programa en específico, es dirigido por promotores de lectura que son quienes trabajan directamente con los abuelos y les ayudan a preparar los temas de exposición. El segundo se denomina **literatura para adultos**, orientado a personas mayores de 55 años que además de promover la lectura y la escritura busca fomentar el análisis grupal de obras literarias, donde primero se lee un poema o la obra seleccionada y luego se complementan con otras lecturas del mismo autor para analizarlas. El tercero y último, es el club de lectura de opinión pública, al que asisten personas de 50 años en adelante y

combina lecturas de artículos y columnas de periódicos y revistas y la conversación, con el fin de despertar y fortalecer la capacidad crítica de los asistentes sobre diversos hechos de la situación política, económica y social de la localidad, el país y el mundo (Respuesta a Derecho de la biblioteca pública piloto, 2018).

Los programas de esta institución tienen el propósito de animar, formar y promover la lectura y la escritura, contando con recursos como video beam, internet, papelería, libros, equipos audiovisuales, periódicos, revistas, entre otros.

Además de lo anterior, tienen otras acciones como aula abierta que se realiza en el auditorio de esta biblioteca, pero es ofrecido por el Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia, en el cual se realizan conversatorios sobre problemáticas de ciudad, el funcionario entrevistado afirma que entre el 60 y el 80% de los asistentes son adultos mayores, siendo los

que más alta presencia tienen a pesar de que esta actividad no está dirigida específicamente a esta población. Cabe resaltar que la población mayor que asiste a aula abierta son profesionales con alto nivel académico que desean seguir adquiriendo conocimientos sobre todo de lo que pasa actualmente en el país y la ciudad.

Otra actividad realizada por la biblioteca es la alfabetización y formación, que consiste en clases para manejar el computador e ingresar a redes sociales, que según el funcionario tiene gran acogida, este dice “eso sí que les encanta” (Entrevista 6, Funcionario Biblioteca Pública Piloto 9//11/2018), manifiesta que hay una gran asistencia y cumplimiento, y los adultos mayores sienten gran felicidad al finalizar los cursos y darse cuenta que ya son capaces de mandar correos o escribir en los computadores y celulares. También, para fortalecer la salud física, con el apoyo de una filial ubicada en Campo Valdés y en convenio con el INDER, les brindan actividades físicas como bailes, paseos, ejercicios y danzas, de las cuales tienen un grupo bien estructurado y realizan presentaciones. El funcionario menciona que hay otros espacios que se les facilitan a los adultos mayores, como el costurero y trenes de papel, donde grupos de adultos mayores se reúnen a coser y a charlar.

Finalmente, el funcionario afirma que la participación de los adultos mayores es vital para la biblioteca, toda vez que esta tiene un enfoque patrimonial y que es gracias a los ancianos que esto permanece, pues son ellos quienes cuentan cómo eran los juegos, las lecturas, la comida y las formas de hacer de su tiempo, y la biblioteca se encarga de registrar toda esa información para que quede almacenada y no se pierda. La Biblioteca Pública Piloto también facilita la publicación de textos derivados de muchos de los talleres que realizan.

La Secretaría de Educación de Medellín, realiza acciones para toda la población, por ejemplo el programa **La inclusión es con vos**, donde se trabaja la educación inclusiva con población en situación de discapacidad, etnoeducación, extraedad, adultos iletrados o educación para adultos, este último por medio de los CLEI (Ciclo Lectivo de Educación Integral). En el CLEI uno y dos, las personas cursan básica primaria, con el fin de adquirir conocimientos, salir del estado de iletrado y obtener la certificación, entre otros. (Entrevista 5, Funcionario Sec. de Educación 06/11/2018)

El funcionario entrevistado de la Secretaría de Educación⁹, plantea que no hay un programa institucionalizado donde la Secretaría desarrolle actividades frente a encuentros intergeneracionales, aun así se reconoce la apuesta de algunas instituciones educativas por incluir dentro del establecimiento educativo acciones como el día del abuelo, este día también es celebrado por los niños desde el programa Buen Comienzo, y la semana de las personas mayores en el mes de agosto. Estas acciones otorgan reconocimiento a las personas mayores, cabe resaltar que en algunos establecimientos educativos se desarrollan por iniciativa de los rectores, por consiguiente, el funcionario expresa que de esta manera se puede ir generando una imagen positiva del envejecimiento y la vejez en las escuelas y colegios del municipio. (Entrevista 5, Funcionario Sec. de Educación 06/11/2018)

Además, el funcionario reconoce la necesidad de que existan “programas con un enfoque de andragogía (...) la educación ya meramente con todos los lineamientos para personas adultas mayores” (Entrevista 5, Funcionario Sec. de Educación 06/11/2018), respecto a esto, el funcionario expresa que “es muy complejo para nosotros decir, vamos a trazar un programa entre los 30 y los 50 años, los 50 y los 70, y los 70 y los 90” (Entrevista 5, Funcionario

⁹ En la entrevistada realizada al funcionario.

Sec. de Educación 06/11/2018), sería lo ideal, considerando la diferencia en el aprendizaje de cada persona en los distintos ciclos de vida, por ejemplo, una persona joven tiene diferentes maneras de aprender en comparación con una persona adulta, situación que podría generar desventajas, por lo cual, el funcionario reflexiona sobre posibles retos para atender asuntos como este.

En resumen, desde la Secretaría de Educación, se pretende que los adultos y personas de la tercera edad tengan la posibilidad de finalizar sus estudios de básica primaria y secundaria y si está dentro de sus aspiraciones o capacidades, terminar una carrera técnica, tecnológica o profesional, debido a que en la actualidad existe una mayor oferta educativa para todos y los recursos que se invierten en educación han aumentado en comparación con unas décadas atrás. (Entrevista 5, Funcionario Sec. de Educación 06/11/2018)

De la Secretaría de Cultura Ciudadana¹⁰ no se obtuvo mucha información sobre sus acciones en el marco de la Política Pública o aquellas dirigidas a los adultos mayores, ya que su respuesta al derecho de petición fue “las acciones destinadas al adulto mayor y al tema del envejecimiento en el municipio de Medellín, están a cargo de la Secretaría de Inclusión Social” (Respuesta a Derecho de Petición de la Secretaría de Cultura Ciudadana, 2018). Aun así, en la entrevista realizada a uno de sus funcionarios, se mencionó el programa Abuelos cuenta cuentos que ejecuta la Biblioteca Pública Piloto. Este programa nació en Alemania y fue traído a Medellín con el fin de promover la lectura en las personas adultas. En principio, el programa reunió a personas adultas, las cuales hicieron un proceso de formación a través del cual pudieran realizar promoción de la lectura en los espacios de incidencia de cada uno. Este proyecto fue creciendo y en la actualidad es conformado por jóvenes, adultos y personas

¹⁰Respuesta del derecho de petición interpuesto

mayores, además es la única estrategia donde la Secretaría se enfoca y reflexiona sobre “la dignificación de los adultos mayores como seres capaces de desarrollar actividades, que son importantes para la sociedad (...)” (Entrevista 3, Funcionario Sec. Cultura ciudadana, 25/09/2018).

Este programa (Abuelos Cuenta Cuentos) se realiza en asocio con la Biblioteca Pública Piloto, es un voluntariado de carácter gratuito donde las personas mayores realizan acciones de promoción de lectura y la Secretaría brinda su apoyo en temas de transporte, capacitación y en la realización de un encuentro anual con el fin de evaluar lo que se hace en el año. A parte de este programa, en las Casas de Cultura se desarrolla un programa de voluntariado llamado **Comparte**, donde cualquier persona que tenga un conocimiento o habilidad específica, por ejemplo, un artista plástico, puede dirigirse a la Casa de la Cultura más cercana y ofrecer un taller gratuito donde la Secretaría puede apoyar con los materiales para hacerlo. Al año se hacen 100 Compartes aproximadamente, cabe aclarar que este programa no es directamente para los adultos mayores, sino para la población en general. (Entrevista 3, Funcionario Sec. Cultura ciudadana, 25/09/2018)

También, desde la Subsecretaría de Bibliotecas, Lectura y Patrimonio¹¹ se lleva a cabo una estrategia llamada **La Espiral De Las Memorias**, donde conscientemente se seleccionan y se agrupan personas mayores con jóvenes para trabajar el tema de patrimonio. Allí los adultos trabajan desde la oralidad y la memoria y los jóvenes desde las plataformas virtuales, con el fin de desarrollar diálogos entre tradiciones y nuevas visiones a través de la memoria. Un ejemplo de esto, fue el programa de recuperación de la memoria cultural del Centro Cultural de Moravia, en el cual se reivindicó el saber de los adultos, con el aporte de sus conocimientos

¹¹ Perteneciente a la Secretaría de Cultura Ciudadana.

sobre la historia de la construcción del barrio (Entrevista 3, Funcionario Sec. Cultura ciudadana, 25/09/2018).

La Secretaría de Cultura Ciudadana desarrolla otras acciones dirigidas a las personas mayores, las cuales se realizan gracias a las demandas y exigencias en los territorios de esta población,

Programas como talleres costureros dirigidos a la tercera edad, porque hubo o hay algunas personas que pidieron ese proyecto, en algunos casos danzas, arte, pues artes plásticas, dirigida a esa población, pero regularmente ha sido por demanda, no es que la Secretaría de Cultura haya estructurado pues como de manera mucho más consistente una línea y diga, estos son los programas para la tercera edad, eso nunca lo hemos hecho. (Entrevista 3, funcionario (Sec. Cultura ciudadana), 25/09/2018)

Finalmente, según la Secretaría, entre el 10% y el 12% de quienes participan de programas y servicios del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, son adultos mayores, en su mayoría para utilizar el servicio de consulta, en las actividades y préstamo de espacios.

Dentro de las actividades dirigidas a este grupo poblacional están:

Biblioteca Santa Cruz ABC Leo y escribo, Parques Biblioteca y Bibliotecas de proximidad Abuelos cuenta cuentos, Parques Biblioteca y Bibliotecas de proximidad Alfabetización digital, Biblioteca Santa Elena Almácigos y Macetas, Parque Biblioteca Guayabal APPrendiendo, Biblioteca Palmitas BiblioChocolate, Parque Biblioteca 12 de Octubre Camino de letras, Parque Biblioteca San Javier Club de escritura Álgebra de estrellas, Biblioteca Popular nº 2 Clubes de lectura de Adultos, Biblioteca El Poblado Clubes de lectura Adultos, Parque Biblioteca Guayabal Compucoquito, Parque Biblioteca San Cristóbal y Biblioteca Popular nº 2 Costurero literario, Parque Biblioteca La Ladera Entre cuentos e historias, Parque Biblioteca Guayabal GuayabalyAndo, Varios Parques Biblioteca y Bibliotecas de proximidad Memorias vivas, Parque Biblioteca GuayabalOtras formas de leer, Parque Biblioteca San Antonio de Prado Punto, cadeneta... y si tertuliamos?, Parque Biblioteca La Ladera Sembrando Vida, Parque Biblioteca La Quintana SOS Digital, Biblioteca

Popular n° 2 Taller Literario Palabras para todos, Parque Biblioteca La Quintana Tardes de Tertulia, Parque Biblioteca San Javier Te leo, Parque Biblioteca 12 de Octubre Tertulia Tejiendo Memorias, Parque Biblioteca San Antonio de Prado Vivencias Para el alma. (Respuesta a Derecho de Petición de la Secretaría de Cultura Ciudadana, 2018).

Por otro lado, el Instituto de Deportes y Recreación de Medellín (INDER) que

Es un agente de formación de cultura ciudadana y transformación social, líder en el desarrollo del deporte, la actividad física y la recreación, dinámico, altamente eficiente y el principal referente en la proyección, construcción y administración de infraestructura deportiva, recreativa y de actividad física para una ciudad equitativa, incluyente y respetuosa de la vida. (Respuesta a Derecho de Petición del INDER)

Dentro de su oferta de servicios presta atención a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores, con el fin de mejorar la calidad de vida de cada individuo según su edad y que se generen hábitos frente al deporte, la recreación y la actividad física (Entrevista 4, Funcionario INDER, 26/09/2018).

El programa dirigido principalmente a las personas mayores es “Canas al Aire”, donde se garantiza a la población mayor deporte, recreación y actividad física por medio de una metodología de trabajo acorde a ellos, que les permita independencia y mejores condiciones de vida desde la salud, “por eso desarrollamos todo un trabajo con formadores, hoy tenemos 84 formadores distribuidos en todas las comunas y corregimientos de la ciudad, con más de 690 puntos para llevar oferta a la población adulta de la ciudad de Medellín.” (Entrevista 4, Funcionario INDER, 26/09/2018).

El programa Canas al Aire en la actualidad está atendiendo 690 grupos, los cuales suman alrededor de 35.000 personas, los grupos se reúnen 3 veces por semana con un licenciado en educación y deportes, el cual desarrolla un plan metodológico construido desde el inicio del

año, este se configura a partir de un test que permite identificar las falencias y necesidades de las personas mayores y conocer su situación física, de esta manera se puede trabajar y potenciar en esa población mejores condiciones físicas de acuerdo con sus habilidades. Además, el funcionario plantea que estas acciones permiten un diálogo intergeneracional, donde se procura que desde la estrategia de Canas al Aire se realicen intercambios con instituciones educativas, con los familiares de los usuarios, entre otros, con el fin de realizar un trabajo interno de relacionamiento con otras poblaciones etarias. El INDER también realiza otras acciones en la ciudad, como eventos, participación en los Juegos Nacionales del Adulto Mayor con una delegación de 100 adultos, todo esto con el fin de mejorar la calidad de vida de esta población por medio de la actividad física. (Entrevista 4, funcionario INDER, 26/09/2018).

En los últimos cuatro planes de desarrollo, se llevaron a cabo algunos programas y proyectos, a continuación, se habla de ellos. En los años 2004-2007 se llevó a cabo el proyecto “Medellín en Movimiento”, del programa “Deporte, Salud, Cultura Ciudadana y Convivencia”, del cual se desarrolló la estrategia “Canas al Aire”, sus metas fueron la atención de 23.000 personas pertenecientes a 360 clubes de vida y disminuir de un 52.7% al 50% el nivel de sedentarismo en la población, este estuvo a cargo del INDER con corresponsabilidad de otras dependencias como Secretaría de Salud, Secretaría de Cultura Ciudadana, Metroparques, Teled Medellín, entre otros. (Respuesta a Derecho de Petición del INDER, 2018)

Para el año 2005, se participa por primera vez en el Encuentro Departamental de Adultos Mayores realizado en el municipio de Frontino, Antioquia, donde hubo representación de 87 personas mayores pertenecientes a agrupaciones artísticas y culturales, para este evento los adultos mayores estuvieron acompañados por un grupo de instructores, el coordinador y la médica del proyecto Estilos de Vida Saludable, además, el INDER invirtió en alojamiento,

alimentación, transporte, implementación y seguros de viaje para estos representantes.
(Respuesta a Derecho de Petición del INDER, 2018)

Entre el 2008 - 2011 y 2012 – 2015, la estrategia Canas al Aire estuvo funcionando bajo otros proyectos y programas, pero con la misma modalidad y sin pausas al proceso. En la actualidad, en el periodo de 2016-2019 “Canas al Aire es una “estrategia” que hace parte del proyecto “Fortalecimiento de la participación de la población adulta en programas INDER de deporte, recreación y actividad física en la ciudad de Medellín”, el cual tiene una apuesta por promover la práctica de actividad física y los hábitos y estilos de vida saludable, por medio de una oferta permanente donde se adoptan las recomendaciones de la OMS y se vinculan actividades pedagógicas en todo el curso de vida (niñez, adolescencia, adultez, etc.) INDER, 2018).

Por último, desde la Alcaldía de Medellín se tiene una apuesta de trabajo con el INDER llamada “Cultura D”, dividida en cuatro temáticas: “ciudad equitativa, ciudad legal, ciudad sostenible y ciudad segura”, a partir de esta estrategia se está capacitando a los formadores de los grupos de Canas al Aire, sobre cómo abordar en sus respectivos grupos estas temáticas de ciudades por medio de charlas, talleres y actividades durante las clases (Entrevista 4, funcionario INDER, 26/09/2018).

Teleantioquia es un operador público de televisión regional que presta el servicio de administración, operación y programación del canal o canales a su cargo, además, la prestación de los servicios de telecomunicaciones. El canal no tiene una oferta de programación dirigida a la población adulta mayor, aunque según un informe mensual, el rango de la edad de la audiencia del Canal es en un 77% de más de 40 años, lo cual muestra un porcentaje significativo

en relación con las personas mayores. Pese a esto, aún no tienen contenidos específicos para esta población. (Respuesta a Derecho de Petición de Teleantioquia, 2018)

Desde el canal, por medio de una propuesta de televisión entretenida, que a su vez informa, muestra la realidad de la región y se dirige a un público familiar y adulto, logra impactar a la población mayor por medio de unos programas financiados con recursos de la Autoridad Nacional de Televisión - ANTV y que tienen como parte de su público objetivo la población adulta: Programa Colas y Bigotes, Destino Paisa, Serenata, Sin Tapujos, Su Caso En Casa, Su Médico En Casa, Teleantioquia Dulce Hogar, Tardeando, Teleantioquia Bailable, Teleantioquia Noticias, Saber Tver. Además, en el año 2008 entre el mes de marzo y diciembre, Teleantioquia emitió el programa “Quien Dijo Viejos”, donde el “adulto mayor con un espíritu aventurero e inquieto conoce y aprende de otras personas y de otras culturas.” (Respuesta a Derecho de Petición de Teleantioquia, 2018)

De las entrevistas realizadas a los funcionarios de las distintas dependencias priorizadas en este proceso investigativo, algunos hacen parte del Comité Técnico de Personas Mayores de Medellín, este es un espacio donde convergen instituciones gubernamentales y entidades públicas y privadas, con el fin de generar acciones en pro del cumplimiento de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez de la ciudad para mejorar las condiciones de vida de las personas mayores, la generación de una cultura del envejecimiento y un envejecimiento activo. (Entrevista 4, Funcionario INDER, 26/09/2018) y (Entrevista 5, Funcionario Sec. de Educación 06/11/2018)

El Comité Técnico de Personas Mayores permite, por medio de la articulación entre las entidades que hacen parte de este, unificar acciones, recursos y programas que impacten y den

continuidad a los servicios que se prestan frente al envejecimiento y la vejez. (Entrevista Funcionarias Amautta, 04/09/2018). Además, como lo menciona el funcionario del INDER, todas las acciones que se han venido realizando por parte de cada dependencia están generando un impacto y un proceso de cambio en los imaginarios frente al tema que la población en general puede tener. (Entrevista 4, funcionario (INDER), 26/09/2018).

A continuación, se presentan los instrumentos programáticos encontrados y analizados para este proyecto investigativo y su enfoque de acción.

TABLA 3. Análisis de instrumentos programáticos encontrados

DEPENDENCIA	PROGRAMAS, PROYECTOS O ACCIONES	ENFOQUE DE ACCIÓN
Amautta	Promoción y protección social al adulto mayor	Asistencial
	Asistencia social	
	Acompañamiento a clubes de vida	Salud y recreación
	Entrega subsidios Colombia Mayor	Asistencial
	Formación a cuidadores	Educación en salud
	Día de sol para adultos mayores	Recreación
Secretaría de Salud	Estilos de vida saludable	Salud
	Cartillas educativas sobre salud, nutrición, convivencia y actividad física	
	Deporte sin límites	
Secretaría de Cultura Ciudadana	Espiral De Las Memorias	Recuperación de la memoria
	Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín	Lectura y entretenimiento
Biblioteca Pública Piloto	Implementación Abuelos Cuenta Cuentos	Lectura y entretenimiento
	Literatura para adultos	
	Club de lectura de opinión pública	
	Alfabetización y formación	Educación en cómputo y tecnología
	Actividad física en convenio con el INDER	Salud y recreación
Secretaría de Educación	Buen comienzo	Educación académica
	Escuela entorno protector	Salud
	La inclusión es con vos (etnoeducación, extraedad, adultos iletrados)	Educación académica
INDER	Canas al Aire	Salud
Teleantioquia	Programas de televisión	Entretenimiento
Comité Técnico de Personas mayores	Semana de las personas mayores	Recreación

Fuente: elaboración propia

De acuerdo con lo anterior, es posible argumentar que la oferta de planes, programas y proyectos hacia el adulto mayor giran en torno al sector salud y recreación, es decir, la mayoría de los instrumentos programáticos evidenciados tienen un enfoque de aprovechamiento del tiempo libre, donde se focaliza en que estos realicen ejercicio y se alimenten correctamente, reflejando con esto un mayor desarrollo en la línea estratégica 3 del eje 3 de la Política Pública: **promoción de hábitos y estilos de vida saludables** y no tanto en la línea estratégica 2 de la Política Pública: **creación de una cultura del envejecimiento**.

Un ejemplo de lo anterior, son las acciones que lleva a cabo la Secretaría de Cultura Ciudadana, la cual no tiene programas dirigidos específicamente al adulto mayor, el vínculo que se puede identificar es la coordinación que tiene con la Biblioteca Pública Piloto para el desarrollo del programa Abuelos Cuenta Cuentos y el Espiral de las Memorias. De la misma forma, la respuesta al derecho de petición interpuesto por parte de la Secretaría de Cultura Ciudadana, muestra poco interés en atender asuntos relacionados con el envejecimiento y la vejez, ya que, si bien la Secretaría de Inclusión Social, Familia y Derechos Humanos es quien tiene a cargo el desarrollo de la Política Pública en la ciudad, las demás secretarías también deben articularse y realizar acciones para la implementación de la misma, toda vez que dicho instrumento lo que busca es direccionar de manera integral la atención hacia esta población.

Pese a que la Secretaría de Educación tiene instrumentos programáticos dirigidos a la alfabetización del Adulto Mayor, no cuenta con planes, programas o proyectos que promuevan espacios de intercambio intergeneracional desde las escuelas o colegios, los cuales podrían fortalecer la participación y el acompañamiento hacia esta población, así como aportar a la transformación de imaginarios negativos sobre el envejecimiento y la vejez. Teleantioquia, como canal de televisión pública, no cuenta con programas específicos que promuevan

mensajes positivos sobre el envejecimiento y la vejez, cabe aclarar, que muchos de sus programas aportan a los hábitos y estilos de vida saludables.

Adicionalmente, no se evidencia un relacionamiento intersectorial, pues aunque Amautta es el actor central de la Política Pública, no son claros los procesos relacionales con las demás Secretarías. Amautta tiene relación directa con la Secretaría de Inclusión Social, en la medida en que esta Secretaría le delega la implementación de todo lo relacionado al Adulto Mayor. No obstante, la Secretaría de Inclusión Social es quien debería ser el actor central de la política pública, porque es quien tiene la función pública de atender todo lo relacionado a la población adulta mayor, asimismo, la respuesta que esta entidad brinda acerca de su responsabilidad se queda corta, ya que solo menciona la necesidad de aumentar el personal para atender a las personas mayores debido al envejecimiento demográfico, pero no informan o exponen, cuáles son las estrategias que van a implementar para llevarlo a cabo.

Por otro lado, Amautta tiene algunas relaciones con la Secretaría de Salud y el INDER en la implementación del programa Estilos de Vida Saludables, sin embargo, no tiene relaciones con la Secretaría de Educación, con la Secretaría de Cultura Ciudadana, con Teleantioquia y con la Biblioteca Pública Piloto fuera de la participación en el Comité Técnico de Personas Mayores. Por otro lado, el INDER y la Biblioteca Pública Piloto tienen algunos relacionamientos frente al uso de espacios para la realización de actividad física, pero no realizan acciones conjuntas frente al envejecimiento y la vejez.

Por último, según la información encontrada, Amautta como Dirección Técnica de Personas Mayores, ejecuta en la mayoría de los casos la oferta institucional dirigida a esta población, principalmente aquella que se encuentra en situación de vulnerabilidad y riesgo,

brindando hospedaje, alimentos, entre otros. Si bien esta oferta obedece a una cobertura asistencial, estos procesos son de vital importancia, debido a que existe un gran porcentaje de abandono en la población adulta mayor, lo que indica la necesidad de ofrecer programas, acciones y servicios que atiendan dicha problemática, aun así, el nivel de responsabilidades de esta dependencia y las pocas redes que tiene con otros entes institucionales, puede ser una explicación de las limitadas estrategias orientadas a la cultura, la educación, los derechos humanos y los deberes en relación con el envejecimiento y la vejez.

5.2 Instrumentos de tesoro.

Los instrumentos de tesoro, son los que permiten gestionar los recursos económicos o financieros con los que cuenta la política pública (Hood, 1983). Además, Velasco (2007) plantea que son estímulos económicos que buscan dar apoyo a las diferentes iniciativas del sector público o privado. Así pues, uno de los instrumentos de tesoro con los que cuenta el adulto mayor en la ciudad de Medellín es el recaudo de la estampilla, que está explícito en el Decreto 409 de 2010,

por medio del cual se reglamenta el recaudo en Medellín de la estampilla pro-dotación, funcionamiento y desarrollo de programas de prevención y promoción de los Centros de Bienestar del Adulto Mayor, instituciones y Centros de Vida para personas mayores. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018)

En el artículo quinto, se especifica que el 70% se debe destinar para la financiación de los Centro Vida y el 30% para la dotación y funcionamiento de los Centros de Bienestar del Anciano. En este sentido, este instrumento permite la atención a los adultos mayores que se encuentran por fuera del núcleo familiar o en aislamiento residencial con algún riesgo social. (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018)

Colombia Mayor es un subsidio del Ministerio del Trabajo operado por la Alcaldía de Medellín para personas mayores en riesgo económico. Hasta el año 2018, 35.596 personas mayores lo

recibieron en la ciudad. Este instrumento de tesoro consiste en “un subsidio económico de ciento cincuenta mil pesos (150.000) entregados bimestralmente a personas mayores en riesgo” (Respuesta a derecho de petición Amautta, 12/10/2018). Amautta es la operadora de este recurso, realiza el proceso de selección del beneficiario y envía la documentación a Bogotá, donde finalmente el Ministerio del Trabajo selecciona y da egreso cuando la persona lo amerita, ya sea por fallecimiento o porque deja de cumplir los requisitos. Por último, el encargado de entregar el recurso es el Ministerio a través de los operadores con las entidades bancarias. (Entrevista 1 Funcionarias, Amautta 04/09/2018)

Las funcionarias de Amautta expresaron que solo reciben y trabajan con recursos públicos de la Alcaldía de Medellín, asignados por presupuesto participativo, sin embargo, la Gobernación de Antioquia en los últimos tres años, ha hecho aportes para la implementación de los programas y los proyectos de la entidad. También, en cuanto al Comité Técnico de Personas Mayores, muchas entidades dan recursos, pero con condiciones, como dice una de las entrevistadas refiriéndose a algunos actores del comité “entonces yo le doy un peso, pero que aparezca mi nombre, o yo no le doy el peso, porque yo lo voy a hacer y yo veré hasta dónde llegó,” (Entrevista 1 Funcionarias, Amautta 04/09/2018). Lo anterior, permite ver lo condicionados que se encuentran en ocasiones los servidores para implementar programas, planes y proyectos en pro del bienestar del adulto mayor.

El INDER cuenta con recursos propios por destinación, sin embargo, cuando se articula para realizar proyectos que tiene en común con Amautta, cada parte cede unos recursos para implementar los programas. (Entrevista 4, Funcionario INDER, 26/09/2018). Asimismo, el funcionario de la Secretaría de Cultura Ciudadana y el funcionario de la Biblioteca Pública Piloto, argumentan que solo cuentan con recursos propios destinados por presupuesto

municipal. Igualmente, la funcionaria de la Secretaría de Salud, expresa que se realiza una distribución particular del presupuesto municipal (que es el único con el que cuentan) para cada estrategia, la cual cada año es diferente por distintas situaciones, porque el programa se acabó, o hay que priorizar otros programas, entre otras cosas. (Entrevista 2, Funcionaria Secretaría de Salud 10/09/2018). Para el caso de la Secretaría de Educación, el funcionario explica que el Ministerio de Educación gira el dinero para el Sistema General de Participación y junto con los recursos ordinarios del municipio se ofrece la educación a los adultos mayores.

Cabe resaltar que, en las entrevistas al indagar por los instrumentos de tesoro destinados al adulto mayor, algunos entrevistados se abstuvieron de responder, ya sea porque no manejan el tema o porque prefieren no mencionarlo. Adicionalmente, ninguna secretaría o entidad pública cuenta con recursos privados o de cooperación internacional.

Es importante mencionar que los requisitos para acceder a la mayoría de los servicios mencionados, son focalizados, pues se dirigen a las personas adultas mayores que se encuentran en extrema vulnerabilidad, es decir que aquellos adultos mayores que se encuentran con dificultades en el área emocional o tienen pocos recursos, no están contemplados en los diferentes programas de subsidios o ayudas económicas. Adicional a esto, aquellas personas que son beneficiarias de salud por algún familiar cercano, no pueden acceder a muchos de los programas, puesto que la selección se hace por el puntaje del SISBEN, lo que se cuestiona en el caso del subsidio de Colombia Mayor ya que se les niega la posibilidad de recibirlo.

TABLA 4. Análisis de instrumentos de tesoro encontrados

DEPENDENCIA	RECURSOS		ENFOQUE DE ACCIÓN
	PÚBLICOS	PRIVADOS	
Amautta	x		Asistencial, salud y recreación
Secretaría de Salud	x		Salud
Secretaría de Cultura Ciudadana	x		Lectura y entretenimiento
BPP	x		Lectura y entretenimiento
Secretaría de Educación	x		Educación académica
INDER	x		Salud
Teleantioquia	x		Entretenimiento
Comité técnico de personas mayores	x		Varios

Fuente: elaboración propia

Para concluir el tema de los instrumentos de política pública en relación con el envejecimiento y la vejez, se puede evidenciar que existen variados planes, programas y proyectos en pro del bienestar del adulto mayor y del proceso para llegar a una vejez exitosa, y aunque muchos de ellos apuntan a la asistencia social, se puede decir que es el comienzo de un camino largo, que cada día hay que seguir transitando para lograr que esos instrumentos programáticos adquieran mayor importancia a nivel municipal, departamental y nacional, con el fin de que tengan más presupuesto y mejor diseño, evaluación e implementación. Lo anterior, debe ser un tema que preocupe a todas las esferas institucionales y privadas, puesto que, como ya lo han mencionado varios actores y como se ha evidenciado con los censos que se están

realizando en el país, cada vez es más alta la cifra de personas mayores, las cuales tienen necesidades específicas que se deben atender.

Por último, se debe trabajar también en la articulación y la creación de redes institucionales para una mayor eficiencia y eficacia de los diferentes planes, programas y proyectos con los que cuentan las secretarías en la ciudad de Medellín, dado que se evidenció que en cuanto a redes, cada entidad tiene vínculos directos con Amautta, pero entre las demás dependencias que participan de esta instancia no se encuentran muchas conexiones fuertes o significativas, es decir, no tienen planes, programas, proyectos o acciones que realicen articuladamente, lo cual podría permitir una mayor cobertura en atención a la población adulta mayor y una mejor implementación de los instrumentos de política pública. Por último, es necesario también que se ideen estrategias donde los entes privados, ONGs y organizaciones sociales puedan vincularse de una manera más comprometida en la implementación de los instrumentos de política pública, en este caso los programáticos y los de tesoro, toda vez que es importante que se concienticen del envejecimiento demográfico que se avecina en el país y la necesaria intervención social que este requiere.

6. APORTES DE LOS INSTRUMENTOS DE POLÍTICA PÚBLICA EN LA TRANSFORMACIÓN DE IMAGINARIOS SOCIALES

¿Se han transformando los imaginarios sociales de la población?

*Resulta imprescindible entonces, sentar un nuevo marco de valores,
que reconozca que las personas mayores son activas,
se ocupan de su salud y continúan aportando al crecimiento
de su sociedad hasta el final de sus vidas.*

(Silvia Gascón)

Parafraseando a Roth, la implementación de las políticas públicas es una fase fundamental, puesto que es el momento en el que se materializa lo que estaba escrito, se convierte en hechos concretos e incide realmente en la sociedad (Roth, 2002), de allí que sea necesaria su constante evaluación para depurar aquello en lo cual no se obtienen buenos resultados y potenciar los más efectivos y eficaces. En este caso, los imaginarios sociales negativos que se tienen sobre la población adulta mayor y el proceso de envejecimiento, hace necesario que desde la institucionalidad se piensen políticas públicas dirigidas a estas personas. (Gascón, sf.)

De acuerdo con lo anterior, y después de haberse mencionado los diferentes instrumentos programáticos y de tesoro que implementan algunas secretarías del municipio de Medellín, además de los imaginarios identificados en habitantes de la ciudad, este capítulo pretende dar cuenta de cómo esos planes, programas y proyectos han aportado e incidido en la transformación de los imaginarios sociales sobre el envejecimiento y la vejez que tienen los niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad.

Así pues, la encuesta realizada en el marco del proceso investigativo, permitió indagar a los encuestados por aquellos programas que conocían que estuvieran directamente orientados al adulto mayor, al proceso de envejecimiento de la población y a la cultura del envejecimiento y la vejez. Posteriormente, a partir de las opiniones de los funcionarios y las respuestas a los derechos de petición interpuestos, se ahondó por los programas que consideraban más efectivos y que por esa vía, han cambiado o transformado la mentalidad, la visión y la percepción de las personas en relación con el envejecimiento y la vejez.

En la pregunta de la encuesta mencionada anteriormente, ¿Cuáles programas, proyectos, planes, estrategias o acciones conoce que promuevan la creación de una cultura del envejecimiento y la vejez en Medellín?, los encuestados respondieron a partir de sus conocimientos y acercamientos a los instrumentos. La población más joven, entre 8 y 14 años, indicaron que los programas del INDER, enfocados en el deporte y la recreación son los más conocidos, sin embargo, no conocían otro programa o proyecto que promoviera la cultura del envejecimiento y la vejez. Por otro lado, los jóvenes mencionaron el programa Canas al Aire, a los diferentes clubes de vida, también los programas del INDER, los Clubes Barriales de Danza, los Centros Vida, programas de Comfama y Coomeva donde se promueve el ahorro, los paseos, los subsidios y los proyectos de la Alcaldía. Los adultos entre 36 y 55 años, aunque coinciden en los ya mencionados previamente, resaltan además la universidad para Adultos Mayores, los Hogares de Acogida y albergue, costureros, conciertos y comedores comunitarios, mencionan que si bien existen programas acordes para el adulto mayor, no muchos pueden acceder a estos. Las personas de más de 56 años, argumentan que, aparte de las estrategias mencionadas, se puede aludir a los cursos para prejubilados y grupos geriátricos.

Las iniciativas expuestas, son una muestra significativa de la información y el conocimiento que tiene una parte de la población de Medellín respecto a la promoción de la cultura, el envejecimiento y la vejez. Es evidente que la actividad física, recreativa y el deporte son las que más se conocen, seguido por programas de asistencia social y finalmente la mención de algunos procesos educativos o formativos.

Por otro lado, también fue posible preguntar por aquellas campañas que favorecen la creación de una cultura del envejecimiento y la vejez en Medellín. Las respuestas de todos los grupos etarios abordados son similares, toda vez que la mayoría argumentan no conocer este tipo de campañas. Unos pocos dicen que es probable que sí existan, pero no las han escuchado ni evidenciado en la ciudad. (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia)

Otra pregunta que surge en este ejercicio, está referida a los hábitos de vida saludables que pueden aportar a un envejecimiento y una vejez activa, intentando profundizar en aquellas actividades que realizan las personas en la vida cotidiana. Todos los grupos etarios concordaron en que realizar ejercicio físico como caminatas, deporte, baile, etc., del mismo modo actividades de ejercicio mental con juegos para la memoria, manejo del estrés y tener buenas relaciones familiares y amistosas, salud espiritual como ir a la iglesia, entre otros, son hábitos saludables que contribuyen a mejorar estos aspectos físicos, psicológicos y sociales de las personas mayores. También mencionaron la alimentación saludable, la cual es un factor esencial de los hábitos de vida saludable, con esta práctica se pretende controlar la ingesta de grasas y azúcares, pero aumentar el consumo de frutas y verduras, además de no realizar prácticas nocivas para la salud como fumar y evitar la ingesta de bebidas alcohólicas, otros hábitos fueron leer, recibir afecto y apoyo familiar y proyectar su vida económica. Lo anterior puede dar cuenta de que, la mayoría de las personas tienen introyectado que a lo largo del

proceso del envejecimiento se deben tener buenos hábitos de vida saludable, es decir, que la estrategia de Estilos de Vida Saludables que implementa la Secretaría de Salud en compañía del INDER y Amautta, ha tenido gran influencia en el cambio de prácticas saludables, ya que estos programas y acciones son altamente conocidas por la población en general. (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia)

Los participantes del grupo focal, también pudieron expresar sus percepciones sobre lo que significa ser un adulto mayor en la actualidad. Respecto a esto, indican que las diversas ofertas existentes (educación, recreación, espacios de participación y actividad física, etc.), se constituyen en oportunidades valiosas, toda vez que anteriormente no se contaba con iniciativas que se focalizaran en esta población directamente. No obstante, enfatizan en que hay múltiples necesidades que aún no son tomadas en cuenta, como la pensión universal, la atención especial, oportuna y de calidad en salud, empleo, educación profesional, que permiten garantizar de manera más integral un envejecimiento exitoso.

Finalmente, se concluyó que muchos de los instrumentos implementados por la institucionalidad, han aportado a la creación de una cultura del envejecimiento y la vejez, pero se debe continuar la labor, es decir, evaluar los planes, programas y proyectos ofertados actualmente para conocer su eficacia y eficiencia y crear nuevos programas focalizados en la población de la tercera edad, para que de esta manera se siga supliendo de manera integral las necesidades de los adultos mayores. (Montes y González, 2018, grupo focal, elaboración propia).

Los diversos instrumentos evidenciados por los participantes en la investigación, dejan entrever que las iniciativas que ofrecen las secretarías de Medellín, comienzan a ser conocidas

y referenciadas como procesos valiosos para el envejecimiento y la vejez en la ciudad. Además, se puede argumentar que el conocimiento de estos instrumentos sí inciden en el imaginario social de los individuos, toda vez que les permite crear conciencia sobre el deber de alimentarse bien, cuidar el cuerpo y el alma, tener buenas relaciones familiares, no fumar y beber alcohol, cultivar el área intelectual leyendo, manteniendo una vida activa en diversos aspectos, etc.

De los programas expuestos, los que tienen un mayor aporte al envejecimiento y la vejez y un reconocimiento significativo por parte de la ciudadanía, son aquellos desarrollados en la estrategia Estilos de Vida Saludable, la cual es implementada por la Secretaría de Salud en articulación con el INDER y Amautta. Es posible afirmar, que gracias a esta estrategia las personas se han concientizado de que el adulto mayor sí puede hacer ejercicio, que su edad no es sinónimo de inmovilidad o de permanecer estático en la casa, ya que se mencionan las caminatas en un alto número de encuestados. También, se va cambiando el imaginario negativo de que el adulto mayor por su edad no puede hacer nada y como lo dice Alvarado, “realizan diversas acciones en su diario vivir, actividades con las que emplean su tiempo libre, y los hacen sentir personas capaces de hacer muchas cosas”. (Alvarado, 2011. p.181)

De la misma manera, los programas ofrecidos por la Biblioteca Pública Piloto que promueven la lectura y los diálogos intergeneracionales, específicamente los Abuelos Cuenta Cuentos, ha tenido una acogida importante por parte de la población adulta mayor, debido a que permite que otras generaciones conozcan las formas de vivir de épocas anteriores, construyendo así una memoria histórica y patrimonial que en la actualidad es valiosa para la remembranza y la rememoración, tal como lo ha mencionado el funcionario entrevistado de esta dependencia. (Entrevista 6, funcionario (Biblioteca Pública Piloto), 9/11/2018)

Así pues, algunos de los funcionarios entrevistados respondieron a este último objetivo cuando se les preguntó por los aportes que han tenido sus planes, programas y proyectos frente a la transformación de imaginarios sobre la vejez y el envejecimiento. Las funcionarias de Amautta¹² dicen que a lo largo de los años se han evidenciado transformaciones positivas en torno al adulto mayor, puesto que, poco a poco se ha ido cambiando la perspectiva de la caridad y se atiende en condiciones integrales con profesionales en cada área. El plan de servicios que ofrece esta entidad, pasó de estar orientado en las necesidades o expectativas de la institucionalidad, a ser amparado por un marco legal que indica y define qué es la atención en derechos de los adultos mayores y, adicionalmente, a buscar estrategias que posibiliten generar corresponsabilidad entre el Estado, la familia y la sociedad para la implementación de políticas públicas a través de instrumentos programáticos, de tesoro y demás. Como dice una de ellas “entonces ¿hemos tenido impacto? sí, pero no lo tenemos medidos en lo que uno quisiera” (Entrevista 1 Funcionarias Amautta, 04/09/2018)

El Plan Gerontológico pretende generar condiciones de vida digna en los adultos mayores, sin embargo, como lo menciona una de las funcionarias de Amautta, profesional en Gerontología, se hace énfasis en el envejecimiento activo. Entonces, el tema de la creación de una cultura del envejecimiento no se encuentra tan desarrollado, por lo cual gran parte de la sociedad desconoce lo relacionado al tema de la vejez. No obstante, ella misma dice “de forma personal con el tema de una cultura de envejecimiento si siento que todos estos programas le vienen aportando y mucho, pero también considero que como sociedad nos falta todavía seguir creciendo más en ese asunto” (Entrevista 1 Funcionarias Amautta, 04/09/2018)

¹² En la entrevista realizada a las funcionarias de Amautta.

La funcionaria de la Secretaría de Salud, menciona que la Cultura del Envejecimiento ha ido cambiando paulatinamente, ya que los ancianos de la actualidad son más activos, en comparación con los antepasados quienes eran un poco sedentarios. También dice que la oferta institucional ha incidido en lo anterior, porque existen programas positivos que permiten que los Adultos Mayores sigan haciendo ejercicio, desarrollando habilidades manuales y aprendiendo hábitos de vida saludable, lo que ha influenciado a que se cambie la imagen del anciano enfermo. La funcionaria pone el ejemplo de las veedurías, diciendo que mayormente quienes las realizan son adultos mayores, ejerciendo la vigilancia sobre la gestión pública. (Entrevista #2, Funcionaria (Secretaría de Salud) 10/09/2018).

La Secretaría de Salud¹³, menciona unas evaluaciones que arrojaron resultados de impacto positivo en la población y desde la percepción del usuario, se evidencia un alto grado de satisfacción frente a las acciones del proyecto Estilos de Vida Saludables, por lo anterior, se seguirán proponiendo estrategias similares para seguir obteniendo buenos resultados. (Respuesta a Derecho de petición secretaria de salud, 2018)

Por parte del INDER¹⁴, como se ha mencionado anteriormente, existe una oferta de servicios dirigida a toda la población, los cuales incluyen programas que, según la encuesta realizada, son los más conocidos y buscan mejorar la calidad de vida de los usuarios por medio del deporte, la recreación y la actividad física. Es así como desde esta oferta institucional en la ciudad de Medellín, se observa un aporte al mejoramiento de la salud de las personas a partir de la incorporación de hábitos saludables que atraviesan todo el ciclo vital, lo cual contribuye a la creación de una cultura del envejecimiento, toda vez que se genera mayor conciencia en

¹³ Respuesta al derecho de petición por parte de la Secretaría de Salud.

¹⁴ Entrevista realizada a un funcionario del INDER

relación con el cuidado de sí y los hábitos de vida que permitan disfrutar de un envejecimiento y vejez sano y activo en el futuro. (Entrevista 4, funcionario (INDER), 26/09/2018).

Esta misma institución¹⁵, plantean que desde la acción Canas al Aire se esperan beneficios biológicos, psicológicos y sociales como la disminución de los niveles de depresión, aumento de autoestima, reducción en los niveles de sedentarismo, mejoramiento en la funcionalidad motriz y mental y la promoción de estilos de vida saludable. (Respuesta a Derecho de Petición del INDER). Es evidente cómo estas acciones desarrolladas con un fin deportivo y recreativo, logran incidir en temas sociales y personales que impactan positivamente en los adultos mayores, por medio de acciones y técnicas para afrontar los desafíos que trae esta etapa del ciclo vital, logrando así generar cambios en la imagen que transmiten las personas mayores e indirectamente en una cultura del envejecimiento saludable.

El funcionario de la Secretaría de Educación, expone que es posible ver cómo desde la oferta educativa cada vez se abren más espacios para la educación y capacitación de las personas mayores por medio de programas como los CLEI, validación de la básica primaria y la básica secundaria. Estos nuevos procesos de inversión para las personas mayores, han aportado a la transformación de la imagen negativa que tiene la ciudad sobre la disminución de las capacidades cognitivas y la falta de oportunidades para terminar el proceso académico como meta personal (Entrevista 5, funcionario (Sec. de Educación) 06/11/2018).

Respecto a la encuesta, la mayoría de las personas respondieron que es necesario transformar la imagen actual que se tiene sobre los adultos mayores y sobre el proceso de envejecimiento, algunas de las razones que estos dieron son: que todos van a llegar a esa edad,

¹⁵ En la respuesta al derecho de petición del INDER.

porque en algunos casos se les desecha por no tener las mismas facultades que un joven, hay que hacerlos sentir que todavía son útiles y darles más libertad, algunas personas los tratan mal física y psicológicamente, para que se cambie el miedo a envejecer, para cambiar el pensamiento de que la vejez es mala y que es otra etapa de la vida, hay que tratarlos con amor y no con desprecio, se piensa que ellos no tienen nada que aportar, porque a muchos se les trata como estorbo, y se debe valorar la sabiduría y experiencia que estos tienen, por último, ellos merecen el respaldo de la comunidad. Lo anterior, permite evidenciar que la población en general es consciente de que el trato hacia los adultos mayores puede mejorar, por consiguiente, la línea de acción “creación de una cultura del envejecimiento” del Eje 3 de la Política Pública, es pertinente y los programas y acciones que se han realizado en esta línea han sido en cierta medida eficientes puesto que ya han concientizado a la población. Sin embargo, no debe parar ahí, sino continuar transformando los imaginarios que se mencionaron en el capítulo 1, con planes, programas, proyectos y acciones efectivas. (Montes y González, 2018, encuesta de elaboración propia).

Si bien en el primer apartado se expusieron aquellos imaginarios y formas de nombrar al adulto mayor, donde algunos fueron positivos, pero la gran mayoría fueron peyorativos, en la última pregunta resuelta en el párrafo anterior, los encuestados manifiestan ser conscientes de que esos imaginarios negativos no son el trato ideal hacia los adultos mayores y hacia el proceso de envejecimiento, por lo que es importante seguir realizando acciones para que esto cambie, debido a que, los planes, programas y proyectos ofrecidos desde la institucionalidad, no abarcan la atención o solución integral a este tipo de problemáticas, un ejemplo de esto, es que a pesar de que en la Ley 1251 está consignado el deber que tienen los medios de comunicación en brindar una imagen positiva del envejecimiento y la vejez (Ley 1251, 2008) se da una constante reproducción de una imagen poco asertiva, donde se continúa haciendo énfasis en la estética

y la productividad y no tanto en los hábitos de vida saludables, la estabilidad emocional, el acompañamiento social y familiar, entre otros componentes claves en esta etapa del curso de vida. Por esto, continúa siendo un reto buscar formas creativas, innovadoras y estratégicas para seguir generando conciencia, tarea que debe integrar a los actores del primer, segundo y tercer sector, pues de esta forma será posible ampliar el margen de acción e intervención.

Algunos programas televisivos de Teleantioquia, concretamente “Quien Dijo Viejos”, muestran al “adulto mayor con un espíritu aventurero e inquieto que conoce y aprende de otras personas y de otras culturas.” (Respuesta a Derecho de Petición de Teleantioquia, 2018). Programas de este tipo son los que podrían empezar a consolidar una cultura del envejecimiento y la vejez positiva, resaltando las cualidades de los adultos mayores y cambiando los imaginarios peyorativos hacia estos.

Por otra parte, algunas secretarías aunque tienen acciones para la atención de la población mayor, estas no están encaminadas directamente a la tercera edad, sino que llegan a ellos por la participación y apropiación de estos en espacios ofertados al público en general, por ejemplo, el caso de la Secretaría de Cultura, donde no se mencionan programas dirigidos específicamente al adulto mayor, pero la población se beneficia indirectamente, algunos programas de la Biblioteca Pública Piloto que son para la población en general pero la mayor asistencia es de adultos mayores, Teleantioquia con programas de salud que no tienen el foco hacia la tercera edad, pero son su mayor audiencia, entre otros. Aun así, estas dependencias se quedan cortas a la hora de atender a la población mayor y las necesidades específicas, y a partir de las acciones desarrolladas se evidencia un bajo aporte al proceso de la transformación de imaginarios y fomento de una cultura del envejecimiento y la vejez.

Finalmente, es posible reconocer que, a pesar de las acciones que se llevan a cabo actualmente, en la ciudad es necesario desde la oferta institucional plantearse la atención y preocupación por otras necesidades que se van dando en relación con la vejez y el envejecimiento de la población y con la garantía de una cultura del envejecimiento. Además, aunque las acciones desarrolladas por la institucionalidad en los últimos tiempos han generado un mundo de oportunidades y posibilidades para las personas mayores y para quienes están envejeciendo, es fundamental transitar del foco asistencial o recreacional a una atención en defensa de los derechos y educación a todas las personas, impulsando una conciencia social de cambio frente a los imaginarios negativos existentes frente a esta etapa de la vida, con la intención de que las adultos mayores pasen de ser vistos como personas vulnerables a tener un papel reconocido socialmente por toda la población.

7. RECOMENDACIONES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DEL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ

Todo proceso de investigación conlleva incertidumbres y factores externos que pueden modificar lo esperado o no cumplir con las expectativas. Por esto, es importante tener en cuenta algunas recomendaciones, lecciones aprendidas o sugerencias derivadas de esta experiencia, pues estudiar una realidad social donde se involucran sujetos cambiantes y diversos, hace necesario disponer el diálogo, la escucha y el aprendizaje desde sus experiencias, teniendo en cuenta que en las ciencias sociales y humanas no se establecen reglas generales y abstractas y cada proceso investigativo tiene sus particularidades. De acuerdo con esto, a continuación se presentan una serie de consideraciones que pueden contribuir a la construcción de una cultura del envejecimiento y la vejez en la ciudad.

Hacia la configuración y fortalecimiento de una cultura del envejecimiento y la vejez en Medellín

Si bien es responsabilidad de la institucionalidad implementar la Política Pública de Envejecimiento y Vejez en Medellín y desarrollar acciones para atender a la población adulta mayor desde diversos ámbitos de la ciudad, es necesario además de los programas y estrategias de tipo recreacional, ofrecer programas que busquen empoderar a la población a través de la participación ciudadana, la formación y la capacitación, el fortalecimiento de la cultura política, entre otros temas, por medio de los cuales, las personas generen consciencia sobre el envejecimiento y la vejez digna y se posicione así una cultura orientada a esta población.

Por otro lado, resulta importante que la Secretaría de Cultura Ciudadana pueda involucrarse más en el desarrollo e implementación de esta política pública, especialmente en la línea 2 del eje 3, que habla de la creación de una cultura del envejecimiento, ya que su función pública se orienta a “garantizar las condiciones para el ejercicio efectivo, progresivo y sostenible de los derechos a la cultura de los habitantes del municipio de Medellín” (Secretaría

de Cultura Ciudadana, 2019). En este caso, para los adultos mayores, el acceso a los derechos y a la cultura es limitado, debido a que, como se apreció en el capítulo de imaginarios, las personas mayores son menospreciadas y subestimadas, además, las acciones implementadas por esta dependencia son de carácter recreativo y enfocadas en el uso del tiempo libre y ocio de las personas mayores, y aunque a partir de estos programas se fomentan ciertas habilidades y destrezas de esta población, es necesario también poner atención en la creación de una cultura del envejecimiento, la cual propenda por tramitar los imaginarios negativos sociales y busque un papel positivo de las personas mayores en la sociedad, para seguir cambiando la realidad de estos a partir de acciones como la promoción y la educación en derechos y deberes, la cultura ciudadana y política, además de generar escenarios de respeto, sana convivencia y de relaciones intergeneracionales.

De acuerdo con lo anterior, es necesario que se realicen campañas educativas y de sensibilización frente al curso de vida con toda la población, para que desde la niñez se pueda pensar en el respeto y el deber filial (desde el seno del hogar) frente a los ancianos y se comience a transformar la percepción sobre esta población en términos de enfermedad o inutilidad, ya que como se menciona en apartados anteriores, la visión, la atención y el cuidado de estos, debe ser transformada positivamente a través de la solidaridad intergeneracional, poniendo el foco en el buen trato y los hábitos de vida saludables. (Entrevista 1, funcionarias, Amautta, 03/09/2018)

De esta manera, así como Amautta y la Secretaría de Educación lo mencionan, es necesario promover espacios de intercambio intergeneracional en las escuelas básicas y colegios, realizando acciones como el día del abuelo, con el fin de aprovechar la experiencia y vivencias de las personas mayores y, a la vez, fortalecer espacios sociales de participación y

acompañamiento. Además de los programas espiral de las memorias y abuelos cuenta cuentos, las otras secretarías e instituciones deben seguir ideando estrategias que permitan desarrollar esta línea de acción, donde se gesten los encuentros intergeneracionales con el fin de fortalecer la cultura del envejecimiento y la vejez en todos los grupos etarios.

La Secretaria de Educación, tiene la posibilidad de idear acciones y estrategias que impacten directamente en las escuelas y colegios del Municipio, de forma que una iniciativa importante sería proponer un esquema formativo que incluya el respeto y la valoración de los adultos mayores, así como la comprensión sobre el proceso de envejecimiento y vejez. Por otro lado, se debe continuar fortaleciendo la educación diferenciada hacia las personas mayores, puesto que es necesario orientar pedagógicamente los procesos de acuerdo con las capacidades de la población, contribuyendo así a que esta sea específica, integral y acorde con las habilidades y las posibilidades que posee esta población.

Por otra parte, es necesario el fortalecimiento de relaciones intersectoriales entre las secretarías e instituciones mencionadas, pues si bien Amautta, la Secretaría de Salud, la Secretaría de Cultura Ciudadana y la Biblioteca Pública Piloto hacen parte del Comité Técnico de Personas Mayores, realizan pocas acciones conjuntas y articuladas, lo que evidencia que existen falencias de coordinación interinstitucional frente a la implementación de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez. Adicionalmente, se recomienda ampliar el margen de acción y responsabilidad de las dependencias, es decir, se debe evidenciar qué otras instituciones tienen compromiso y responsabilidad en la implementación de la política e ingeniar estrategias que permitan su involucramiento.

A considerar en futuros procesos investigativos

En primer lugar, es importante desarrollar una comunicación asertiva para concretar previamente los horarios de encuentro con los participantes, para que de esta manera el proceso se realice de forma organizada y fluida. En este caso fue necesario confirmar por correo electrónico y posteriormente por vía telefónica los encuentros con los funcionarios públicos y con los participantes del grupo focal, con el fin de no delegar toda la confianza a las redes sociales digitales, que a veces son impersonales y no implican un compromiso explícito.

Como ejercicio de reciprocidad, se debe llevar a cabo la devolución de los resultados, en este caso a los funcionarios y a los participantes del grupo focal, ya que esta fue una de las consideraciones éticas expresadas desde el inicio en la recolección de información. Lo anterior, con la intención de visibilizar aquellas iniciativas que han contribuido en la ciudad de Medellín a la transformación de imaginarios sobre el envejecimiento y la vejez y, por ende, a la creación de una cultura enmarcada en este tema, siendo este un punto de partida para analizar la pertinencia de las estrategias actuales y proponer cambios a futuro.

A modo de sugerencia, es necesario que los diversos pregrados en el área de ciencias sociales y humanas focalicen sus procesos investigativos y académicos en este tema (curso de vida y el proceso de envejecimiento y vejez), pues su abordaje es aún limitado y es una necesidad actual para el país, el departamento y la ciudad, teniendo en cuenta el acelerado proceso de envejecimiento poblacional. Lo anterior, permitirá generar acciones que mitiguen los imaginarios negativos que se tienen frente a este tema, aportando de esta forma a una nueva mirada de la vejez, preparando a la sociedad para esta problemática y los múltiples cambios y desafíos asociados a ella.

Por último, es oportuno resaltar la disposición de la mayoría de los participantes de este trabajo investigativo, pues estuvieron prestos a brindar tiempo de sus agendas para atender a las estudiantes, lo que permitió la generación de información con un alto margen de confiabilidad, teniendo en cuenta el anonimato de los y las entrevistadas.

8. CONCLUSIONES

Es un reto para las ciencias sociales en general, y para el trabajo social en particular, ampliar sus conocimientos y herramientas de intervención desde las políticas públicas, pues estas permiten materializar las aspiraciones y objetivos de los gobiernos y por ello es clave su abordaje y análisis. En este caso en particular, el trabajo realizado sobre la Política Pública de Envejecimiento y Vejez en Medellín, permitió evidenciar una amplia variedad de problemáticas que se pretenden atender en el país, tales como la salud, la pensión, la vivienda, la seguridad social, la participación, la alimentación, la cultura, entre otros, lo cual amplía la comprensión de los problemas sociales en Colombia.

De otra parte, con esta investigación se logró desmitificar (al menos en las autoras) la poca efectividad que tiene la institucionalidad en términos de implementación de políticas, pues antes de iniciar el trabajo de campo se tenía el imaginario de que el Estado realizaba pocas acciones focalizadas en los adultos mayores, sin embargo, como se expone en el capítulo de instrumentos, existe una amplia oferta de planes, programas y proyectos dirigidos a esta población. Estos instrumentos programáticos, tienen en cuenta las particularidades del contexto en el que cada persona está inmerso, además se debe resaltar que algunos de estos han propiciado la transformación de imaginarios negativos frente a la vejez y el envejecimiento, transformando la imagen del adulto mayor, concretamente, desde el ejercicio físico, mental, el relacionamiento entre familiar y amigos, etc.

En la ciudad de Medellín, en los últimos cuatro planes de desarrollo es posible evidenciar cómo se ha transformado la atención del envejecimiento de la población, en el del periodo 2004-2007 se incluye al adulto mayor como población vulnerable, en el del 2008-2011 se crean programas específicos para la atención de la población mayor en asuntos como necesidades

básicas, asistencia, mejoramiento de su calidad de vida, etc., en el 2012-2015 se habla del adulto mayor como grupo poblacional en riesgo y en situación de marginalización. En el plan 2016-2019 se tiene una mirada general donde se le brinda atención a la población vulnerable por medio de acciones diferenciales e identitarias, generacionales, étnicas y de calidad de vida. Lo anterior evidencia cómo la vejez y el envejecimiento en la ciudad es un tema que ha pasado de tener una visión asistencial, a preguntarse por situaciones particulares de este grupo poblacional, generando consciencia sobre la calidad de vida y el bienestar social de la población adulta mayor.

Por consiguiente, se deben seguir realizando procesos de concientización ciudadana en este tema, esto con el fin de reconocer la importancia de tener un envejecimiento activo con cuidados desde la niñez para llegar a una vejez exitosa. Asimismo, tener en cuenta que los adultos mayores son personas que aún tienen mucho por enseñar y compartir y por ello se debe desmitificar la percepción de que ya no son útiles o que deben apartarse de la sociedad. Iacub (2001), citado en Maina (2004) dice,

Cambiar el imaginario no es tarea fácil, implica reconstruir la imagen colectiva y personal más allá de los cuadros estereotipados que ofrece la sociedad actual. Se trata de batallas donde se construyen representaciones, imágenes e identidades renovadas, que dan un nuevo sentido al envejecimiento. Sentido que invita a la vida y no al rechazo o a la sumisión a lugares de puro desprestigio. (p. 45)

Como lo dice la autora, no es tarea fácil transformar los imaginarios negativos que se tejen en una sociedad sobre el envejecimiento y la vejez, sin embargo, es un camino que ya se comenzó a transitar y que es responsabilidad tanto de los que ejercen la función pública como de la sociedad civil.

Finalmente, es indispensable reconocer la importancia de la línea 2 del eje 3 de la política pública creación de una cultura del envejecimiento, puesto que, según la imagen que se tiene

sobre el envejecimiento y la vejez, se crean los planes, programas y proyectos, es decir, mientras se siga pensando en la población adulta mayor desde un ámbito del anciano necesitado, enfermo y estático, los instrumentos programáticos van a estar enfocados en lo asistencial, pero cuando esos imaginarios negativos cambien, la oferta institucional deberá modificarse y enfocar sus esfuerzos en una población que tiene mucho que aportar. Por lo anterior, si la institucionalidad se enfoca en desarrollar arduamente esta línea de acción, podrá potenciar la implementación de otras líneas de la política.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alvarado Arias, G; González Fernández P. (2011). *Interpretación del sentido que le dan a la vejez las personas mayores inscritas en el “Proyecto 496 Atención Integral por la Garantía de los Derechos para una Vejez Digna en el Distrito Capital – Años Dorados”, que residen en el Microterritorio de Santa Inés del Territorio de la Victoria-Chiguaza en la Localidad de San Cristóbal.* (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá. Colombia.

Álvarez, R. (julio de 2018). Políticas de envejecimiento. En: *conversatorio sobre políticas de envejecimiento y diversidad funcional en España.* Conversatorio Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Ander Egg, E. (2013). *Diccionario de trabajo social.* Editorial Lumen: Argentina.

Ander Egg, E. (2011). Mitos, tabúes y estereotipos sobre la vejez. En Ander Egg, E. *Cómo envejecer sin ser viejo añadir años a la vida y vida a los años.* (pp. 91-105) Córdoba: Editorial Brujas.

Arrubla Sánchez, D. (2010). Política social para el envejecimiento: el (sin) sentido de los argumentos. *En revista gerencia y políticas de salud.* Universidad Nacional de Colombia. 19 (9). pp. 229-242.

Arrubla Sánchez, D. (2014). Discurso demógrafo-economicista del envejecimiento. En: *Vejez y asistencialismo en épocas neoliberales: Colombia 1970-2009.* (Tesis de Doctorado). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

- Ayala Carabajo, R. (2008). La metodología fenomenológico-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias. *Revista de Investigación Educativa*, Asociación Interuniversitaria de Investigación Pedagógica Murcia, España. 26(2). pp. 409-430.
- Barrera, R. (2013). El concepto de la Cultura: definiciones, debates y usos sociales. *Revista de Clases historia*. (343). pp. 1-24.
- Botton Beja, F. (mayo-agosto, 2012) ¿Qué hacer con los viejos? El problema del envejecimiento en China. *Estudios de Asia y África*. 47 (2). p. 219-236.
- Bussaguet, L., Jacquot, S., Ravinet, P., Jolly, J., Cuervo, J, et al. (2009). Diccionario de Políticas Públicas. Universidad Externado de Colombia. Medellín, Colombia
- Cabrera, M. y Marín, S. (2016). *Resignificación del Envejecimiento y Vejez del Municipio de Bello*. (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bello.
- Departamento de información pública. (8 a 12 de abril de 2002). *Declaración Política y Plan de Acción Internacional de Madrid sobre el Envejecimiento*. Segunda Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento. Naciones Unidas
- Donoso Niemeyer, T. (2004). Construcción Social: Aplicación del Grupo de Discusión en Praxis de Equipo Reflexivo en la Investigación Científica. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*. 13, (1) p. 9-20.

Fountaine, G. (2015) El análisis de Políticas Públicas conceptos, teorías y métodos. Siglo XXI Editores. Quito, Ecuador.

Gamero Aliaga, M. (diciembre 2017). La contemplación del mundo en la sociedad contemporánea en base a la construcción de imaginarios sociales. *Revista electrónica de estudios filosóficos*. Universidad Arturo Prat, Iquique, Chile. (14)

Gascón, S. (sf.). Imágenes Negativas y estereotipos sobre la vejez. Una forma de maltrato que incide en las políticas y programas. Instituto Universitario ISALUD.

Gómez, L., & Muñoz, N. (2016). *Envejeciendo juntos: Familia y adulto mayor en el municipio de Giraldo 2015-2016*. (Tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Santa fe de Antioquia. Colombia.

Gutiérrez, J.A., Restrepo, R.D., Zapata, J.S. (2017). Formulación, implementación y evaluación de políticas públicas desde los enfoques, fines y funciones del Estado. *Revista CES Derecho*, (8), 2, 333-351.

Hincapié, W. y Arias, N. (2016). *Brechas en la Implementación de Políticas Públicas -Caso Centros Vida en el marco de la Política Pública de Envejecimiento y Vejez de Medellín 2012-2016*. (Tesis de maestría). Universidad EAFIT, Medellín.

Hood, Christopher (1983). *The Tools of Government*, Londres, Macmillan.

- Maina, S. (2004). *El rol del adulto mayor en la sociedad actual*. (Tesis de pregrado).
Universidad Nacional de La Pampa, Santa Rosa.
- Martínez, C. (2012). *Perspectiva y Conocimiento Sobre Envejecimiento y Vejez en Tribus Urbanas Bogotanas*. (Tesis de pregrado). Universidad De San Buenaventura. Cali. Colombia.
- Materán, A. (julio-diciembre, 2008). *Las representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa Geoenseñanza*. Universidad de los Andes San Cristóbal, Venezuela. 13, (2) pp. 243-248.
- Ministerio de protección social. (Diciembre 2007). *Política Nacional de Envejecimiento y Vejez*. República de Colombia.
- Minsalud. (2015). *Política Colombiana de Envejecimiento Humano y Vejez 2014-2024*.
- Montes y González (2018). Encuesta de elaboración propia. Medellín.
- Montes y González (2018), Grupo focal de elaboración propia. Medellín.
- Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Editorial Huemul, Buenos Aires.

Naciones unidas. (Abril de 2012). *Declaración Política y Plan de Acción Internacional de Madrid sobre el Envejecimiento*. Segunda Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento. Nueva York.

Pérez, T., Martínez, M. y Rodríguez, A. (2006). *Gerencia Social integral e incluyente*. Universidad de la Salle, Bogotá.

Pintos, J L. (1993) *Orden social e Imaginarios Sociales*, USC, Santiago de Compostela.

Ponce, A. (2004). Los actores sociales del cantón Rocafuerte y su participación en el desarrollo local. (*Tesis de posgrado*). Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Manta. Ecuador.

Posada, V. y Herazo, M. (2009). *Actitudes Hacia la Muerte en una muestra de Adultos Mayores entre 60 a 75 años en fase terminal en diferentes Centros Geriátricos de la ciudad de Medellín*. (Tesis de pregrado). Universidad De San Buenaventura. Medellín. Colombia.

Quiroz, M. H. (2000). La entrevista: Un paso fundamental del proceso. *Revista de Trabajo Social*.

Rodríguez, K. (2011). *Vejez y envejecimiento*. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario.
Recuperado de http://www.urosario.edu.co/urosario_files/dd/dd857fc5-5a01-4355-b07a-e2f0720b216b.pdf.

Roth, A.N. (2002). *Políticas públicas: formulación, implementación y evaluación*. Bogotá: Ediciones Aurora.

Saldarriaga, G. (22 de marzo, 2018). Del entorno social al círculo del cuidado. En: M Rúa (Presidencia) *cátedra abierta del envejecimiento y vejez*. Cátedra llevada a cabo por la asociación de profesores jubilados de la universidad de Antioquia- APROJUDEA, Medellín, Colombia.

Santos, M., & Valencia, N. (Diciembre de 2015). Envejecer en Colombia. *América Latina Hoy Revista de ciencias sociales*. 71. p. 61-81.

Sarthou, N. (2015). Los instrumentos de política como enfoque de análisis de los sistemas de pago al mérito. Contribuciones analíticas a partir del caso argentino. *Perfiles educativos*. 47. p. 150-167. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v37n149/v37n149a9.pdf>

Secretaria de Bienestar social. (2011). *Política pública para la ciudad de Medellín*. Federación antioqueña de ONG.

Secretaria de Cultura Ciudadana. (2019). Secretaria de Cultura Ciudadana. Recuperado de: <https://www.medellin.gov.co/irj/portal/medellin?NavigationTarget=navurl://bedb18958bf89bc676d8c849aa6ba4f0>

Secretaria de Desarrollo Social SEDESOL. (2016). *Cultura del envejecimiento digno*. Consejo ciudadano. México. Recuperado de: <http://www.inapam.gob.mx/work/models/INAPAM/Resource/68/1/images/4%20CULT>

Suárez, J. (2017). *Centro de Bienestar para el Adulto Mayor, MENSULY*. (Tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás. Bucaramanga. Colombia.

Taylor, C. (2006). *Los imaginarios sociales modernos*. Barcelona: Paidós.

Taylor, S.J; Bodgan, R. (1984). “*La observación participante en el campo*”. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Vasco, Carlos E. (1989). *Tres estilos de trabajo de las ciencias sociales*. Bogotá: CINEP.

Velasco González, María (2007) *Distintos instrumentos para un mismo fin. Los instrumentos de las políticas públicas como herramienta para el análisis*. In VIII Congreso Español de Ciencia Política y de la Administración, 18-20 Septiembre 2007, Valencia

ENTREVISTAS

Funcionarias (03/09/2018). Entrevista 1. Realizada a la Dirección Técnica de Personas Mayores (Amautta). Elaboración propia.

Funcionaria (10/09/2018). Entrevista 2. Realizada a la Secretaría de Salud de Medellín. Elaboración propia.

Funcionario (25/09/2018). Entrevista 3. Realizada a la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín. Elaboración propia.

Funcionario (26/09/2018). Entrevista 4. Realizada al Instituto de Deportes y Recreación de Medellín (INDER). Elaboración propia.

Funcionario (06/11/2018). Entrevista 5. Realizada a la Secretaría de Educación de Medellín. Elaboración propia.

Funcionario (9/11/2018). Entrevista 6. Realizada a la Biblioteca Pública Piloto de Medellín. Elaboración propia

10. ANEXOS

10.1 LIBRO DE CÓDIGOS

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DESCRIPTORES/OBSERVABLES	CÓDIGOS
Instrumentos	Instrumentos programáticos Instrumentos de tesoro	-acciones -Programas, -proyectos, -planes -recursos públicos -fondos -recursos de cooperación internacional -recursos privados,	ACC PROG PROY PLAN REC. PUB FON REC. COOP INT REC. PRI
Imaginarios sociales sobre el envejecimiento y la vejez	Representaciones sociales sobre el envejecimiento y la vejez	-lenguaje, -comportamientos -estereotipos -visiones	LENG COMP ESTER REPRE VIS
Actores	Actores institucionales	-secretarías, -AMAUTTA -Institutos -Teleantioquia -biblioteca pública piloto -COMITÉ TÉCNICO DE PERSONAS MAYORES	SEC AMA INS -T. ANT -BPP -COM P.M

Fuente: elaboración propia