

Subjetivaciones Políticas: aportes de los y las jóvenes para la construcción de paz territorial
en el municipio de Argelia, Antioquia

Investigadores/as:

Vanesa Castrillón Torres - vanecastrillon@hotmail.es

Faber Julián Escobar Galvis – faberj.escobar@gmail.com

Laura Flórez Carmona - lauraflorezc@hotmail.com

Trabajo de grado para optar por el título de trabajadores/as sociales

Asesor académico:

James Gilberto Granada Vahos

Magister en Ciencias Políticas

Universidad de Antioquia

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Departamento de Trabajo Social

Medellín

2019

Agradecimientos

Esta investigación se planteó como una experiencia que trascendiera de lo académico, a un aprendizaje para nuestras vidas, situación que no hubiese sido posible sin la ayuda, apoyo y acompañamiento de varias personas e instituciones.

Agradecemos inicialmente a los y las jóvenes del Municipio de Argelia por brindarnos la oportunidad de construir colectivamente. De igual modo, a la Administración Municipal por medio de la *Secretaría de Educación* y a la *Casa de la Cultura Gregorio Gutiérrez*, en especial al grupo de danzas, quienes estuvieron presentes de manera activa en toda la fase de generación y recolección de información.

Agradecemos por el interés, compromiso y disposición a las directivas de la *Institución Educativa Santa Teresa*, por contribuir al proceso, facilitando los espacios necesarios para desarrollar la investigación, promover y permitir la participación de los y las jóvenes estudiantes, quienes fueron el fundamento de los encuentros realizados, donde se compartieron además de saberes y conocimientos, experiencias, sueños y anhelos que motivaron el desarrollo de la investigación.

Por otra parte, quisiéramos agradecer a nuestro asesor académico James Gilberto Granada, quien nos guio a lo largo del proceso, no solo en su rol de docente, sino como un amigo quien nos apoyó constantemente, motivándonos a no desfallecer ante las adversidades.

Finalmente, agradecemos de manera especial a nuestras familias, quienes nos apoyaron y depositaron su confianza para culminar este proceso, siendo nuestra motivación

SUBJETIVACIONES POLÍTICAS: APORTES DE LOS Y LAS JÓVENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL
EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, ANTIOQUIA

y soporte para llegar a cumplir los propósitos que nos hemos planteado a lo largo de nuestras vidas.

Tabla de contenido

Resumen	5
Abstract	6
Presentación	7
Capítulo I, La participación política de los y las jóvenes como garantía para la construcción de paz territorial.....	9
1.1 Una aproximación a los limitantes alrededor de la participación política de los y las jóvenes en Colombia	9
1.2 ¿Qué se ha dicho en torno a la temática?	15
Capítulo II, Acercarse a las subjetivaciones políticas: una apuesta por reconocer la cotidianidad... 34	
2.1 Enfoques metodológicos	34
2.2 Participantes	39
2.3 Técnicas e instrumentos	40
2.4 Consideraciones éticas	48
2.5 Compromisos	49
Capítulo III, Subjetivaciones políticas: el conflicto armado desde la voz de los y las jóvenes	51
Capítulo IV, Subjetivaciones políticas: acciones cotidianas con capacidad transformativa	64
4.1 Un acercamiento conceptual	64
4.2 En torno a las subjetivaciones políticas.....	69
4.3 Los jóvenes del municipio de Argelia.....	77
4.4 Reflexiones.....	84
Capítulo V, La paz territorial, una apuesta de construcción integral	86
Conclusiones	106
Lista de referencias	110
Anexos.....	116

Resumen

El conflicto armado vivenciado en el municipio de Argelia, Antioquia, ha transformado de manera sustancial la vida de las personas, en este sentido, las subjetivaciones adquieren un carácter sustancial con relación al contexto donde se habita y sus particularidades. Las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes para la construcción de paz territorial, se constituyen como apuestas que históricamente han sido estigmatizadas e invisibilizadas, las cuales pueden apuntar a transformar su realidad social, a través del diálogo y construcción intergeneracional.

Palabras claves:

Subjetivación política, jóvenes, paz territorial, conflicto armado

Abstract

The armed conflict lived in the municipality of Argelia, Antioquia has changed drastically the life of the people who lived it, in this sense, the subjectivations Become a special feature in the relationship between the context and the particularities. The young people political subjectivations for the construction of territorial peace become a chance that historically has been stigmatized and invisibilized, this political subjectivations give the opportunity to change and transform the social reality, through dialogue and intergenerational constructions.

Keywords

Political Subjectivation, young people, territorial peace, armed conflict

Subjetivaciones Políticas: aportes de los y las jóvenes para la construcción de paz territorial
en el municipio de Argelia, Antioquia

Presentación

Este proceso investigativo, se planteó con el objetivo de comprender las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes para aportar a la construcción de paz territorial en el Municipio de Argelia, Antioquia, teniendo en cuenta que, históricamente la voz de estos ha sido invisibilizada, desconociendo sus posiciones, alternativas y acciones; por ello se reconoce al joven como un actor social y político, con capacidad transformadora en sus territorios.

El texto está estructurado en 5 capítulos, el primero recopila el planteamiento del problema investigado, donde se abarca el contexto de la realidad social y sus particularidades, posteriormente, se presentan los antecedentes, que fueron insumo para situar y comprender dicha problemática.

El segundo capítulo, presenta la ruta metodológica que permitió recolectar y sistematizar la información, a partir de diferentes técnicas, que van desde una relación directa con los sujetos, hasta revisiones documentales.

Los capítulos siguientes, evidencian los hallazgos obtenidos en la investigación, los cuales se relacionan con las categorías conceptuales y sus dimensiones analíticas. En este sentido, el tercer capítulo, relata el conflicto armado en el Municipio de Argelia, Antioquia, desde la voz de los y las jóvenes.

El cuarto capítulo, presenta las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes, manifestadas a través de sus sentires, visiones, emociones, acciones, entre otros. El quinto capítulo, muestra las alternativas que los y las jóvenes proponen para lograr una paz contextualizada que responda a las necesidades y particularidades de su territorio.

Finalmente, se exponen las conclusiones, donde se busca generar una relación en torno a la información contenida a lo largo del escrito y así propiciar una reflexión de esta realidad social en el marco de la investigación e intervención desde el Trabajo Social.

Capítulo I, La participación política de los y las jóvenes como garantía para la construcción de paz territorial

1.1 Una aproximación a los limitantes alrededor de la participación política de los y las jóvenes en Colombia

En el marco del conflicto armado, se ha asociado a los y las jóvenes como protagonistas en los fenómenos de violencia y criminalidad, desconociendo sus subjetivaciones con relación a la construcción de paz; este fenómeno se hace más fuerte cuando estos jóvenes viven en condiciones de pobreza y marginalidad. “En Colombia se ha venido manifestando una progresiva exclusión de la juventud en los procesos sociales y políticos, además de una marcada dificultad para el diálogo y la comprensión intergeneracional” (Baicué, 2014, párr. 03).

Aunque constitucionalmente se reconoce y garantiza (...) *la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados*, (Artículo 45, 1991) generalmente, estos no disponen de espacios y oportunidades para participar en el marco político y social en sus territorios, siendo frecuentemente excluidos de las decisiones que los afectan directamente en sus vidas.

El conflicto armado que ha estado presente en gran parte de la historia colombiana ha determinado unas formas particulares de relacionarse con el territorio y la sociedad, las cuales transforman las subjetivaciones políticas de los habitantes de su territorio y con ello las alternativas para crear paz desde sus contextos, reconociendo su historia y sus particularidades.

Reconocer las subjetivaciones que históricamente han sido invisibilizadas implica reconfigurar las problemáticas sociales y las alternativas que se generan.

El campo de lo social y en general lo que llamamos realidad, se han conformado históricamente a través de prácticas, formas de saber, intervenciones y discursos que han hecho posible delimitar lo que resulta pensable, decible, verdadero, razonable. Pero a la vez, permite considerar la manera en que estas prácticas, discursos y saberes, en cuanto históricamente contingentes, se pueden problematizar, desplazar o confrontar para dar lugar a experiencias que se consideraban impensables. (Fjeld, Quintana & Tassin, 2016, p. 02)

Es así como las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes que han crecido en un contexto de conflicto armado se constituyen de forma diferente, así como sus apuestas alrededor de la construcción de paz.

En efecto, la noción de subjetivación tiende a hacernos detener en las experiencias de los actores, particularmente en aquellas que, desde las prácticas, las formas de participación y narración, los modos de ser con otros reinterpretan las situaciones conflictivas en las que están involucrados y la forma de confrontarlas. (Fjeld, Quintana, & Tassin, 2016, p. 03)

Se habla del joven como sujeto político, que reivindica su derecho como ciudadano en sus comunidades de pertenencia, poseedores activos de deberes y derechos y con capacidad de participar en diferentes espacios en el marco social. Para entender las relaciones de los y las jóvenes en la esfera pública y cómo llevan a la práctica su condición de actores hay que tener en cuenta la transformación de sus condiciones de vida en las sociedades.

Se aborda el territorio, en tanto constituye de forma determinante la subjetivación en los sujetos, en este se generan unas dinámicas de identidad y se establecen formas diferentes de relacionarse con los y las otras. Este territorio, se construye mediante la acción política y diferentes relaciones simbólicas y económicas que se establecen en determinado espacio.

El concepto de territorio permite comprender de manera histórica las subjetivaciones de los y las jóvenes, aunque es importante resaltar que bajo la noción de subjetivación no se desconocen formas diferentes en las cuales los individuos se relacionan con otras historicidades, subjetividades o territorialidades.

En este sentido, la construcción de paz se posibilita mediante un diálogo intergeneracional e intercultural en el cual se debatan y dialoguen las posiciones políticas de los actores. Comprender las subjetivaciones de los y las jóvenes con relación a dicha construcción implica reconocer formas diversas de construir sociedad y con ello las alternativas que surgen para hacer frente a los conflictos determinados por unas condiciones estructurales e históricas.

A su vez, conlleva que los sujetos sean conscientes de la transformación social que pueden generar a través de sus acciones, actitudes, actuaciones y movilizaciones que posibilitan la armonía, el diálogo, el reconocimiento por la diferencia y la reconstrucción del tejido social.

La construcción de paz en un territorio supone una apuesta integral donde se conjugue el bienestar social, económico, cultural y donde los y las jóvenes tengan oportunidades y posibilidades en estos aspectos en un futuro próximo, en donde haya apropiación de los territorios y se trabaje activamente en la transformación de estos.

Lo anterior llevó a indagar ¿Cómo configuran las subjetivaciones políticas los y las jóvenes para aportar a la construcción de Paz territorial en el Municipio de Argelia, Antioquia?, con el fin de visualizar cómo los y las jóvenes desde su cotidianidad se empoderan de elementos sociales y políticos, en pro de la construcción de una paz estable y duradera en su territorio, que les permita a su vez tener una postura crítica frente a este proceso y una participación en el mismo, de forma organizada y no organizada, que posibilite su visibilización y que permita una articulación con lo público.

A su vez, se establecieron otros interrogantes, que permitieron conocer de forma más específica elementos concernientes a las subjetivaciones políticas, los y las jóvenes y la paz territorial, estas son:

- ¿Cuáles son las subjetivaciones que configuran los y las jóvenes del Municipio de Argelia, Antioquia?

- ¿Cómo los y las jóvenes del Municipio de Argelia, Antioquia construyen paz territorial desde sus acciones cotidianas?

- ¿Cuáles son las oportunidades políticas que se dan desde el territorio para que los y las jóvenes construyan paz?

Además de dar respuesta a estas preguntas, se busca que esta investigación sirva de ejemplo y motivación para estas y futuras generaciones, en clave de seguir trabajando por la apropiación del territorio y la construcción de paz como un proceso continuo e inacabado.

Trabajar con las subjetivaciones políticas, posibilita que los jóvenes se reconozcan como actores políticos, transformadores de su realidad social, en sintonía con la apropiación del territorio y la lectura histórica del mismo.

Por lo anterior, se planteó como objetivo general el siguiente:

Comprender las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes para aportar a la construcción de paz territorial en el Municipio de Argelia, Antioquia.

Para dar cumplimiento a este objetivo, se plantearon a su vez tres objetivos específicos:

- Describir las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes del Municipio de Argelia, Antioquia.

- Reconocer las acciones cotidianas que realizan los y las jóvenes del Municipio de Argelia, Antioquia, con relación a la construcción de paz territorial.

- Identificar las oportunidades políticas que se dan desde el territorio para que los y las jóvenes construyan paz.

Lo anterior, reconociendo los impactos de la guerra en el municipio y en la subjetividad de los individuos, que posteriormente, se manifiestan en un orden colectivo.

Para dar cumplimiento a los objetivos planteados, la investigación se centró en los y las jóvenes con vínculos permanentes con el Municipio de Argelia, reconociendo que desde su papel son quienes toman el norte en todas las directrices sociales, políticas y económicas, sin desconocer la articulación con el resto de la comunidad. A su vez, se hizo importante reconocer las potencialidades del territorio y de la comunidad, identificando acciones tanto

colectivas como individuales en el marco público y político, con el fin de alcanzar una paz basada en la construcción intercultural e intergeneracional.

Aunado a lo anterior, se tuvo un acercamiento y conocimiento previo del territorio y la comunidad donde se realizó el proceso; reconociendo la magnitud del impacto que ha dejado la guerra en este territorio y las transformaciones que ha causado en el mismo. Trabajar con la población joven y comprender sus subjetivaciones fue posible en tanto, se reconoció como sujeto político, capaz de aportar a la transformación de su realidad social, mediante el reconocimiento de su territorio y su comunidad.

La viabilidad política, se centró en el apoyo de diferentes instituciones como la administración municipal por medio de la Secretaría de Educación, la Institución Educativa Santa Teresa y la Casa de la Cultura Gregorio Gutiérrez en las cuales los y las jóvenes están involucrados y participan de manera activa. Como grupo de investigación se tuvieron los recursos suficientes para desplazarse y alojarse en el municipio durante el tiempo que fue necesario para cumplir de manera asertiva con los objetivos de la investigación.

Las subjetivaciones políticas permiten reivindicar el carácter común de las prácticas, saberes e intervenciones de los individuos en su cotidianidad, y con ello aportar a la construcción de paz, partiendo por reconocer el diálogo y los saberes colectivos.

La importancia de comprender las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes, los modos de habitar el territorio, y las diferentes formas de convivencia con relación a la construcción de paz territorial, permite considerar posiciones y alternativas que históricamente han sido invisibilizadas, las cuales pueden apuntar a solucionar problemáticas del contexto social; para este caso en especial, generar aportes y conocimiento

sobre la construcción de paz en un territorio marcado por la desigualdad, la violencia y el abandono estatal.

Por último, se pretende ampliar el debate en las ciencias sociales, particularmente en el Trabajo Social, con relación a las subjetivaciones políticas, rescatando las posturas de los y las jóvenes que históricamente han sido invisibilizados, todo ello transversalizado con la construcción de paz territorial como una discusión que adquiere mucha validez en la coyuntura política colombiana.

1.2 ¿Qué se ha dicho en torno a la temática?

A lo largo del proceso investigativo se realizó un trabajo de rastreo e indagación alrededor de la producción investigativa, teórica y metodológica de las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes para aportar a la construcción de paz territorial, poniendo en manifiesto las dinámicas de descripción, explicación e interpretación de la información.

La búsqueda se realizó principalmente en el Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Antioquia, arrojando resultados en áreas como Educación, Ciencias Políticas, Ciencias Sociales y Artes. Posteriormente, se utilizaron bases de datos con producción en el campo de las Ciencias Sociales, como *Dialnet* y la biblioteca virtual de CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales). En total, se encontraron 45 textos, entre libros, tesis de grado, artículos investigativos, entre otros. Para la realización de los antecedentes se preseleccionaron 15 de estos textos, identificando su aproximación con los intereses investigativos.

Los resultados alrededor de las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes para aportar a la construcción de paz territorial fueron nulos, así que se utilizaron diferentes filtros

de búsqueda, con uso de sinónimos, como la subjetividad y la adolescencia. Con relación al concepto de subjetivaciones, la producción teórica en español es poca, la existente está estrechamente relacionada con la filosofía.

En este apartado se referencian seis textos, los cuales se acercan temáticamente a la presente investigación y permiten ampliar su contextualización y análisis:

El primero de ellos es el de Julián Andrés Loaiza, (2016) *Niños, Niñas y Jóvenes Constructores-as de Paz. Una experiencia de paz imperfecta desde la potenciación de subjetividades políticas*. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE: Manizales, Colombia.

Pizarro, la premisa fundamental de la que se parte es que, para poder pensar los procesos de paz en Colombia, es necesario re-pensar la relación entre guerra y pobreza. En general se piensa que mientras haya pobreza habrá guerra; sin embargo, es posible afirmar que la violencia armada y estructural es el resultado de una decisión política. (Como se cita en Loaiza, 2016, p. 12)

El proceso del que deriva esta investigación busca implementar y fortalecer procesos de participación con diferentes grupos poblacionales: niños y niñas desde la primera infancia y los y las jóvenes. Opera desde un enfoque preventivo, por medio del reconocimiento y empoderamiento humano de los potenciales, promoviendo la resolución pacífica de conflictos, los derechos humanos y el mejoramiento de la calidad de vida de sus participantes; en este sentido, se enfoca en potenciar la conciencia ciudadana para que cada sujeto actúe como transformador en sus comunidades.

En esa investigación, se optó por la reconstrucción del Programa *Niños, Niñas y Jóvenes Constructores-as de Paz*, desarrollada por el Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud – Alianza CINDE. En un comienzo, se abordaron las miradas sobre los grandes procesos de paz en el país y que actualmente se materializan en un proceso de negociación entre el Gobierno y las FARC-EP en los Diálogos de la Habana.

En un segundo momento, se presentó una apuesta particular del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud – Alianza CINDE, Universidad de Manizales y que junto a la Universidad Pedagógica Nacional y otras instituciones y organizaciones desarrollan el programa de Investigación: *sentidos y prácticas políticas de niños, niñas y jóvenes en contextos de vulnerabilidad en el Eje Cafetero, Antioquia y Bogotá: un camino posible de consolidación de la democracia, la paz y la reconciliación mediante procesos de formación ciudadana*.

Posteriormente, se presentan algunas referencias previas de investigaciones desarrolladas a lo largo de los quince años del *programa Niños, Niñas y Jóvenes Constructores-as de Paz*, y, por último, se dio un reconocimiento de la actual Propuesta Educativa *Niños, Niñas y Jóvenes Constructores-as de Paz*, bajo el reconocimiento de los principales aspectos que marcan su acción como una de las apuestas por la construcción de paz en el país.

Los procesos mediante los cuales cada individuo dentro de una sociedad comprende y logra transformar los “fenómenos sociales” son conocidos como procesos de socialización política. Es decir, la socialización política permite a los individuos hacerse sujetos capaces de entender su realidad para lograr transformar aquellas cosas

con las cuales no está de acuerdo, en tanto aquellas pueden negar la posibilidad de condiciones dignas de “ser” humano. (Loaiza, 2016, p. 66)

El desarrollo humano es entendido como un proceso individual y social de constitución de la subjetividad y la identidad en cada una de las dimensiones del desarrollo humano, en un contexto social, político y cultural. Esto implica ubicar el desarrollo humano desde un lente constructivista, subjetivo e intersubjetivo, y resignificarlo como un proceso dinámico, complejo y sistémico que se realiza en contextos cotidianos de interacción. (Loaiza, 2016, p. 70)

Como resultado de este proyecto, se dan aportes que se reconocen en términos de una perspectiva epistémico-metodológica para los estudios de la paz desde la paz, en términos conceptuales, pues se desarrolla una propuesta categorial que logra la comprensión sobre la paz como experiencia que permite la ampliación del mundo desde concepciones que abren la mirada política de la misma. Finalmente, este trabajo aporta a la apropiación social del conocimiento en programas y proyectos que trabajan en pro de la socialización política y educación para la paz en diversos escenarios, al recuperar sistemáticamente la experiencia del programa *Niños, Niñas y Jóvenes Constructores-as de Paz* como caso emblemático del cual es posible apropiar nuevos recursos pedagógicos y metodológicos. (Loaiza, 2016, p. 107)

Los aportes de esa investigación se sitúan en la medida en que se busca fomentar y potencializar en niños, niñas y jóvenes una capacidad de autoreproducirse, es decir, ser sujetos capaces de reconocerse a sí mismos, y reconocer al otro y sus formas de actuar y entender el mundo en el que vive, para poder construir nuevas posibilidades en el encuentro

con los otros y las otras, buscando mejorar las condiciones de vida en los territorios y así alcanzar la paz.

El segundo texto es de Cesar Tulio Acuña & Raisa Olmos Ricardo, (2016) *Subjetividades políticas de los jóvenes frente al conflicto armado en Cauca Antioquia, 2012 2015*. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Departamento de Trabajo Social, Seccional Bajo Cauca, Universidad de Antioquia: Cauca, Colombia.

La tesis de grado que se referencia se enfoca en una problemática propia de un contexto determinado:

A sabiendas que en Colombia como en el municipio de Cauca, se vive el conflicto armado que involucra de manera considerable a la población joven, se persigue develar que procesos de subjetividades políticas fueran desarrolladas por los jóvenes para contrarrestar los efectos de este fenómeno. (Acuña & Raisa, 2016, p. 13)

Esa investigación, se centra en:

Conocer las vivencias, identificar escenarios y prácticas, motivaciones, además de identificar las posturas de tipo político que tuvieron los jóvenes frente al fenómeno de conflictividad armada que los afectaba. Esto además permite comprender la realidad que cada día se observa en las prácticas desarrolladas por los jóvenes de los grupos seleccionados por esta investigación los cuales fueron: Folclor latino, grupo de arte Maranata y Levántate y cambia. (Acuña & Raisa, 2016, p. 09)

Otro de los objetivos es “develar las experiencias de las subjetividades políticas por parte de los jóvenes de Cauca, relacionados con el conflicto que se vivió en el municipio en el periodo 2012 – 2015.” (Acuña & Raisal, 2016, p. 09)

Para abordar la investigación se trabajó la categoría de conflicto armado y su historia desde un contexto más global y nacional. Autores como Berger y Luckman plantean la triada; realidad interpretada/significado, subjetivo/mundo coherente, en esta medida, el construccionismo social planteado por los autores brinda mayor comprensión alrededor de las subjetividades políticas de los y las jóvenes.

Macías (2015), plantea el concepto de experiencia, el cual tiene que ver con la vivencia de una persona en un contexto específico, es decir, un tiempo, un lugar y condiciones de vida determinados.

Como categorías fundamentales en esta investigación se abordan “sujeto político” y “subjetividad política” la cual es retomada por Díaz, Piedrahita y Vommaro, quienes contemplan que es una cualidad constituyente de la cultura, el hombre y sus diversas prácticas, complementando este con los planteamientos de Dussel. La subjetividad política en este contexto está estrechamente relacionada con las vivencias experimentadas por los jóvenes en el marco del conflicto armado.

La metodología que se utilizó durante esa investigación fue desde un paradigma interpretativo, desde un enfoque fenomenológico, permitiendo con ello la narración, la expresión de las vivencias, motivaciones, experiencias y cotidianidades. Como método los autores utilizaron el análisis de discurso y análisis de contenido, de esta manera para generar información se utilizaron técnicas como entrevistas, observaciones y murales.

El producto que se presenta en esta investigación recoge los antecedentes a nivel mundial y nacional de las subjetividades políticas, además de una contextualización acerca del conflicto armado en Colombia, y en el municipio de Cauca y como este afecto la vida de los jóvenes. (Acuña & Raisa, 2016, p. 11)

Esa investigación permite situar y entender que el contexto y la cultura son factores fundamentales para comprender las subjetivaciones de los y las jóvenes, los símbolos y significados que los sujetos les asignan a las tradiciones, al deporte, a la religión, al arte y a las múltiples situaciones que se encuentran en su cotidianidad. Entablar similitudes y diferencias en dos contextos diferentes: Argelia y Cauca que vivieron el conflicto armado y que los jóvenes le hacen frente a ello, visualizando sujetos políticos en pro de la transformación social.

El tercer texto es de Beatriz Eugenia Rivera Pedroza, Johana Arango Mesa, Viviana Paola Zamudio Bustos, (2008). *Las tramas de la subjetividad política y los desafíos a la formación ciudadana en jóvenes*. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud CINDE: Manizales, Colombia.

La subjetividad política se constituyó en una de las categorías centrales de ese proyecto de investigación “La escuela como escenario de socialización política: actitudes, sentidos y prácticas de participación ciudadana en jóvenes de estratos 1 y 2 de cuatro regiones del país participantes en el proyecto nacional de “Jóvenes Constructores/as de Paz” (Rivera, Arango & Zamudio, 2008, p. 02), desarrollado con cofinanciación de Colciencias. La investigación se orientó a comprender cómo se resignifican los sentidos y prácticas de participación ciudadana y cómo se consolidan actitudes favorables a la democracia (equidad, sensibilidad

ciudadana y convivencia democrática), a partir de la participación de un grupo de investigadores en dicho proyecto.

La metodología implementada para la realización de este artículo fue la conformación de tres grupos focales de veinte jóvenes, teniendo como criterios la región, la equidad de género y la participación como líderes multiplicadores. La información se recolectó por medio de técnicas como: grupos de discusión, talleres de profundización sobre experiencias juveniles de participación en escenarios cotidianos, entrevistas a profundidad y reconstrucción de historias como Jóvenes Constructores de Paz.

Entre los hallazgos más significativos de la investigación se encuentra que, como fruto de la puesta en escena del proyecto *Jóvenes Constructores de Paz*, desde una perspectiva cuantitativa, se observan diferentes significados en las actitudes frente a equidad, sensibilidad ciudadana y convivencia democrática, mostrando cómo una propuesta de socialización política que atienda las necesidades y las lógicas propias de los y las jóvenes, y que se estructure a partir de ellos mismos, donde se pueda generar transformaciones importantes en las maneras como ellos y ellas sienten, piensan y/o actúan como sujetos ciudadanos (Rivera, Arango & Zamudio, 2008, p. 07).

Por su parte, frente a la categoría *formación de subjetividades políticas*, se encuentra que los procesos de formación que se resaltan en esa investigación movilizaron la configuración de subjetividades políticas desde prácticas cotidianas de equidad, de auto reflexividad como capacidad de dudar de los propios pre-juicios y de descubrimiento del otro, ampliando los marcos de comprensión e interpretación frente a los otros, nivelando jerarquías intergeneracionales y generando oportunidades de potenciación generacional al

desarrollar procesos de reconocimiento, redistribución del poder y autodistinción. Es precisamente alrededor de esta categoría que se desarrolla el presente artículo, ya que la investigación permitió argumentar el desplazamiento teórico del sujeto cartesiano, trascendental kantiano de la modernidad, al despliegue de la subjetividad, como posibilidad comprensiva para pensar la subjetividad política, desde donde se pudo precisar algunos de los desafíos que dicho desplazamiento le plantea a la formación ciudadana, como proceso intencionado de socialización política.

En los procesos de socialización política se requieren paradigmas que rompan el miedo, la apatía, la incredulidad y el escepticismo frente a la posibilidad de pensar y construir futuros por parte de los agentes socializadores, pero también de los y las jóvenes, con sus emociones y sentimientos para involucrarse en el destino de los otros y con su voluntad personal para enfrentarse a su propio yo, para actuar con otros, por otros o para otros, para romper los muros de la vida privada y encontrar sentido en la construcción política en los escenarios públicos en los que pueda jugar la pluralidad como acción y como narrativa, de lo que nos diferencia y de lo que nos permite reconocernos como comunidad de sentido. (Rivera, Arango & Zamudio, 2008, p. 10)

El despliegue de la subjetividad, la recuperación de los sujetos en su integridad, pasan por la recuperación de sus verdaderos sentidos, no los de un sujeto abstracto, sino los de sujetos de carne y hueso, hombres y mujeres, jóvenes, que habitan momentos históricos complejos que deben saber leer, entender e intervenir. Por eso, la socialización política como escenario privilegiado de formación debe pasar por el conocimiento a fondo de sí mismo, desde sus propias posibilidades y límites, y por el

conocimiento de las realidades en que se vive y por sus expresiones simbólicas, porque es allí donde se encuentran las posibilidades de acción y los nuevos sentidos que se pueden ir construyendo y nombrando con el lenguaje; el sujeto se define por la posibilidad de una producción de sentidos que abre espacios singulares, dentro de contradicciones con otros espacios. (González citado por Rivera, Arango & Zamudio, 2008, p. 12)

Esa investigación señala como resultado, que los procesos de formación en la autonomía, el juicio crítico por parte de los y las jóvenes como capacidad de ponerse en el lugar de otros, la ampliación del círculo ético y de la conciencia histórica, implica la construcción de experiencias de acción colectiva contextualizadas, que comprenden y desestructuran las formas de poder y contrapoder localizados.

Este artículo permite entender cómo la formación de subjetividades políticas de jóvenes implica la formación de su ciudadanía plena, el crear las oportunidades y condiciones para que los y las jóvenes puedan reconocerse como protagonistas de su propia historia, capaces de pensar, de interactuar con otros en la construcción de proyectos colectivos orientados al bien consensuado, con espíritu crítico y capacidad de autorreflexión para leer su propia historia y la de su realidad y con apoyo a su cultura de pertenencia y apropiación de los significados culturales de los colectivos a los que pertenece (su escuela, su familia, su grupo de pares, su cultura, su etnia, su país y su continente); es decir, se trata de ayudar a potenciar en ellos y en ellas como sujetos políticos, una nueva manera de pensar, de sentir y de ser sujetos plurales desde la autonomía y desde la conciencia histórica.

El cuarto texto es de Claudia María García Muñoz. (2016). *Formas de subjetividad política, en jóvenes activistas de movimientos identitarios sexo/genéricos, en varias ciudades de Colombia*. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE: Manizales, Colombia.

Esa investigación busca dar cuenta de las formas de subjetividad política que producen y despliegan un grupo de líderes y lideresas, de amplia trayectoria en el activismo LGBT, quienes han instaurado y agenciado su diversidad *sexo-genérizada* como causa política. El marco interpretativo del estudio está basado en la perspectiva feminista posestructuralista, tomando como punto de partida dos premisas conceptuales: sistema sexo/género y subjetividad sexo-política.

Se trata de una investigación que se llevó a cabo con 10 activistas líderes y lideresas de movimientos identitarios, basados en la diversidad *sexo-genérizada*, en cuatro ciudades de Colombia, bajo un interés comprensivo orientado a producir conocimiento que contribuya a develar formas emergentes de subjetividad política, configuradas en resistencia al dominio del sistema patriarcal y la matriz heteronormativa que le es coextensiva.

Se da cuenta de formas de subjetividad que se producen en este entramado de identificación/desidentificación/reinvención *sexo-genérizada*, cuya enunciación muestra la emergencia de una singularización política que puede ser nombrada como Subjetividades políticas, definidas por estrategias sexo-políticas a través de las cuales se da una reapropiación de los discursos de poder/saber producidos sobre el sexo, y una creación de juegos de cómo resistir y cómo reconvertir las formas de subjetivación sexo-políticas, cuyas

expresiones han repoblado el espacio público revelando formas inéditas de acción política y ciudadanía de dichos activistas. (García, 2016, p. 08)

Abordar teóricamente la subjetividad política de jóvenes activistas de movimientos identitarios basados en la diversidad *sexo-genérica*, implica distinguir que se trata de una red categorial compleja en torno al sujeto y la subjetivación, que conceptualiza estas nociones en un ámbito de actuación específico de la acción política, por tanto, integra una reflexión sobre la perspectiva de los nuevos movimientos sociales. Igualmente, la subjetividad política puede ser comprendida a partir de sus condiciones de producción, mediadas por las prácticas discursivas, lo cual conduce a una deliberación teórica más amplia.

Retomando a Foucault citado por García (2016), en primer lugar, se parte por reconocer la subjetividad como una producción dada a partir de las líneas de fuga en los dispositivos de un sistema de relaciones de poder/saber/deseo en las que se produce el sujeto, en un momento histórico determinado. Esto implica reconocer que la subjetividad es una construcción abierta, móvil, inacabada, situada en el tiempo, dada a partir de prácticas socioculturales e intermediadas por el poder, las prácticas discursivas y no discursivas, que a pesar de ser sustentadas por el poder/saber, pueden ser transformadas por las resistencias que se operan en la trama y que escapan a la consciencia racional. (García, 2016, p. 37)

Frye, La emergencia de la subjetividad tiene lugar en el territorio del intercambio humano y estará mediada fundamentalmente por la díada sujeto-cultura, a través de la cual se configurará el sello particular de cada persona. En consecuencia, se podría afirmar que no hay subjetividad sin cultura, pero tampoco hay subjetividad sin sujeto y éste debe entenderse como el —sí mismoll que se revela en el mundo con

intencionalidad. Esta intencionalidad del sujeto -él mismo- es el deseo, cuya fuerza está imbricada en la propia existencia con los otros y va dotando de sentidos al mundo de la cultura. En consecuencia, la cultura performada por el deseo, no es mera réplica de la naturaleza, ni está exclusivamente determinada por la necesidad de supervivencia, pues la fuerza que la origina —guía a la sociedad humana en el desarrollo de su forma peculiar...La forma del deseo es liberada y vuelta manifiesta por la cultural. (Como se cita en García, 2016, p. 38)

Las transformaciones políticas reflejadas tanto en el ámbito público como en la vida cotidiana hacen parte de la acción particular de una subjetividad política emergente; aquellas subjetividades que se posicionan y sitúan en resistencia. Estas subjetividades políticas en resistencia constituyen estructuras de sentido *heterofónicas*, que mediante el uso de estrategias sexo-políticas, producen dichas transformaciones.

Como resultado de esa investigación, se obtuvo que las personas de estos movimientos, en tanto sujetos políticos discriminados, ocupan un lugar de reivindicación de igualdad social pero no para tramitar una imagen victimizada de sí mismos, sino para destacar sus capacidades y merecimientos, aunque señalan que su identidad sexual no normada implica que la sociedad debe tener una mirada especial sobre su posición social como sujeto víctima de discriminación.

Esa investigación permite comprender cómo las prácticas políticas y las luchas de los movimientos sociales ocupan el territorio social y público con los sentidos de la vida cotidiana, generando vínculos y resignificaciones de la realidad. En este sentido, da cuenta

de las subjetividades como proceso de resistencia al orden instituido, presentando opciones para la actuación social y la emergencia de la novedad.

El quinto texto es de Sara Alvarado & Héctor Ospina, (2014), *Socialización política y configuración de subjetividades, construcción social de niños, niñas y jóvenes como sujetos políticos*. Biblioteca Universitaria Ciencias Sociales y Humanas: Bogotá, Colombia.

La obra puede ser considerada como una mixtura de acercamientos a las categorías de socialización política y subjetividad política, que, desde diferentes inquietudes, tensiones y apuestas epistemológicas y metodológicas, aportan elementos claves para la ampliación de lo que ha devenido en nuevo conocimiento sobre los modos de configuración de las diversas formas de constitución de la niñez y la juventud en Colombia y Latinoamérica. (Alvarado & Ospina, 2014, p. 15)

El objetivo general del texto es ampliar los horizontes de comprensión de los campos de la niñez y la juventud, a través de la línea de investigación en socialización política y construcción de subjetividades y la línea de construcción social del niño y de la niña: crianza y familia. Para ello, se trabajó con líneas de investigación que se ocupan de problemas teóricos relacionados con la adopción y negociación de normas en la diversidad de relaciones sociales, los imaginarios, representaciones y patrones de valor cultural que inciden en la construcción de biografías y narraciones individuales y colectivas que posibilitan la configuración de subjetividades en la vida cotidiana como terreno y fuente de prácticas políticas.

Según Alvarado, Botero & Ospina (2008), en América Latina se van configurando círculos perversos de pobreza y violencia, que afectan negativamente a diversos sectores de

la población, entre ellos, los niños, niñas y jóvenes. Estos círculos de pobreza y de violencia atraviesan los territorios latinoamericanos y logran penetrarlos, hasta dejar huella en la memoria histórica, en los sentidos, en las prácticas que configuran la vida cotidiana de los ciudadanos y ciudadanas.

Dentro del libro, el concepto de subjetividad es retomado de manera breve, desde dos autores: Heidegger, plantea que el término de Subjetividad se encuentra en el eco de la experiencia, respondiendo a una estructura mucho más fundamental, el ser en el mundo del ser humano, pero no al revés. Según, Foucault, la subjetividad es entendida como esencia del ser humano, e identificada con la conciencia como instancia a través de la cual se establece la conexión entre el cuerpo y el mundo.

La subjetividad no es una facultad de conocimiento o voluntad instalada en el ser humano, no es un elemento inmanente y trascendente de lo humano, sino que es efecto de matrices históricas de subjetivación, de configuraciones de saber, poder y de juegos de verdad. (Alvarado & Ospina, 2014, p. 65)

Como resultado de dicha investigación se obtuvo que, desde los adultos y las escuelas, se deben dar las bases para que los niños, niñas y jóvenes, adquieran una formación autónoma y capacidad auto reflexiva, para poder reconocerse como protagonistas de su propia historia. En ese sentido, la formación de la subjetividad política pasa por el fortalecimiento de la conciencia histórica de niños, niñas y jóvenes, en pro de la transformación social.

El texto permite reconocer la medida en que se plantea cómo las subjetividades políticas de niños, niñas y jóvenes, (estos últimos, quienes son los actores principales de nuestra investigación), son necesarias en relación a su autonomía con los adultos y sus pares,

es decir, muestra la manera en la que se trata de recuperar la capacidad de pensar por sí mismos, y de ser reconocidos y aceptados como sujetos políticos, reconociendo y creando desde lo cotidiano, principios que orienten su vida y decisiones frente a la misma.

El sexto texto es de Alejandro Pimienta Betancur, (2014), *Subjetividades políticas y formación ciudadana en el espacio universitario*. Instituto de Estudios Regionales, Universidad de Antioquia: Medellín, Colombia.

Uno de los grandes problemas de los jóvenes en la participación política es el rechazo de sus ideas o actuaciones de algunos grupos poblacionales:

Las protestas estudiantiles y muchas veces la simple organización estudiantil, fue entendida por ciertas elites gubernamentales latinoamericanas como un peligro para la sociedad, y las universidades públicas por muchos años han sido objeto de vigilancia policiva por parte de los gobiernos. Lo que llegó a ser un verdadero movimiento social estudiantil en varios países durante los setenta y ochenta, se fue desdibujando lentamente por distintas razones. (Pimienta, 2014, p. 04)

Uno de los análisis que presenta esa investigación está argumentada en lo siguiente:

los discursos ven a los estudiantes como seres despolitizados, erradicando la idea de un espacio impoluto sin tiempo, sin política, no se entiende que al estudiante se le pueda dar forma desde el exterior, como si fuese una pelota de arcilla que se puede moldear, como si fuese posible predeterminarlo. (Pimienta, 2014, p. 09)

Lo anterior, sumado a las dinámicas del conflicto armado las cuales ayudaron a entender el desdibujamiento que tuvo el movimiento estudiantil que se gestaba en diferentes

universidades y la perspectiva que se generó gracias a lo proyectado por los medios de comunicación, de unos jóvenes que solo se enfrentaban a los escuadrones policiales ya que siempre generaban disturbios, sin saber las causas reales de estos, ubicando a los jóvenes como sujetos sin “conciencia política”.

En esta perspectiva la investigación:

Tiene como objeto a los universitarios y que tienen más tradición, tienen una perspectiva política y hacen énfasis en la movilización, en la identidad, en las coyunturas políticas con enfoques sociohistóricos y políticos. En esas perspectivas el sujeto es un resultante de un momento histórico, que asume como suya una identidad colectiva. (Pimienta, 2014, p. 06)

Con ello se ubica el objetivo principal que es, “plantear que los universitarios se entienden como sujetos políticos,” significando la importancia de los procesos y no solo de un tiempo y un espacio determinado, en donde se construyen y afianzan relaciones y se da la producción de subjetividades políticas.

Entender al estudiante como sujeto político y poner el foco en la subjetividad no es despolitizar el análisis, al contrario, el redimensionar lo político para entenderlo situado en clave de relaciones entre lo estructural y lo individual; es lo político hecho disposiciones, devenires, discursos, historia, cuerpo, formación. (Pimienta, 2014, p. 07)

El capítulo 3 de este trabajo: *Manifestarnos ante las injusticias, no solo la violencia es el medio*, enfatiza en un apartado acerca de las “Subjetividades políticas de los estudiantes” y de “Subjetividad Política y formación en la Universidad”

Las subjetividades como categoría principal son entendidas entonces como “la singularidad de las experiencias que son únicas para las personas que las percibe desde un sentido político” (Pimienta, 2014, p. 78). Se retoman autores como Mead quien afirma que “la experiencia de la persona se va constituyendo sobre las interacciones sociales, que le permita a él una incorporación con el otro, del mundo social, el cual es interiorizado y compartido como una organización de significados brindados por las instituciones sociales”. (como se cita en Pimienta, 2014, p. 79)

Para ampliar y dar sustento a esa investigación se hicieron algunas entrevistas que son citadas a lo largo del texto, dándole valor y significado a la voz de los sujetos, además de reflexionar y analizar aspectos políticos como la reforma a la ley 30, el conflicto armado y asuntos propios de los estudiantes en las universidades públicas, especialmente en la Universidad de Antioquia.

El resultado de esa investigación se traduce en:

la voz de los actores universitarios transformados en sujetos políticos, son la subjetividad política fluyendo mediante el discurso”, por eso mismo emerge el potencial explicativo y metafórico de los espacios universitarios como performance, porque permite enfatizar que las subjetividades políticas van fluyendo sin libreto sin estructura y que el sujeto se constituye en ellas. (Pimienta, 2014, p. 08)

Es importante resaltar el papel de los sujetos que se apropian y se determinan como sujetos políticos capaces de aportar a la transformación de la sociedad en diferentes ámbitos, sea desde el espacio universitario o desde la construcción de paz a partir de sus territorios; recoger estos aportes y analizar la concepción de subjetividad política permite situar

reflexiones en torno a el papel que se tiene como actores sociales y políticos en constante construcción.

Los textos referenciados, aunque corresponden a contextos diferentes, permiten ampliar la comprensión alrededor del problema de investigación citado en páginas anteriores, reconociendo el papel político del joven desde diferentes ámbitos e instituciones sociales. De igual manera, es un aspecto en común, que los y las jóvenes son frecuentemente excluidos en el marco social y político, desconociendo sus apuestas y subjetivaciones, pero a su vez es importante mencionar que estas logran ser manifestadas desde su lugar de divergencia.

El contexto y los antecedentes presentados alrededor de la realidad social se constituyen como fundamento para reconocer sus particularidades y como esta ha sido abordada desde diferentes autores e investigaciones. De esta manera, lo anterior fue insumo para construir las estrategias metodológicas que se muestran en el siguiente capítulo, reconociendo las características propias del territorio y la forma más asertiva considerada para acercarse a las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes.

Capítulo II, Acercarse a las subjetivaciones políticas: una apuesta por reconocer la cotidianidad

Se describe a continuación la ruta metodológica, la cual estableció pautas para la recolección y posterior análisis de la información, facilitando así el cumplimiento de los objetivos planteados. Posteriormente, se presentan los enfoques metodológicos que fueron base para sustentar las técnicas e instrumentos de recolección de información, mediados por unos intereses éticos como apuesta por el reconocimiento de las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes y las particularidades de su territorio.

2.1 Enfoques metodológicos

Con el propósito de dar respuesta a la pregunta orientadora y al cumplimiento de los objetivos, la investigación se enfocó desde un paradigma interpretativo – comprensivo, dado que postula la existencia de múltiples realidades, experiencias, significados, y subjetividades construidas por los individuos de manera histórica en relación con un territorio, el cual está cargado a su vez por diversas connotaciones. Desde este paradigma:

Existen múltiples realidades construidas por los actores en su relación con la realidad social en la cual viven. Por eso, no existe una sola verdad, sino que surge como una configuración de los diversos significados que las personas le dan a las situaciones en las cuales se encuentran. La realidad social es así, una realidad construida con base en los marcos de referencia de los actores. (Martínez, 2011, p. 10)

Así, el paradigma interpretativo comprensivo, permitió rescatar las subjetividades, experiencias, significados, construcciones sociales y relaciones de los y las jóvenes, al tiempo que se les reconoció como actores que construyen su propia realidad. Desde los

planteamientos de González (2003), en *Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales*, el paradigma interpretativo comprensivo es pertinente para:

(...) estudiar los fenómenos de carácter social, al tratar de comprender la realidad circundante en su carácter específico. Mediante ella se trata de develar por qué un fenómeno ha llegado a ser así y no de otro modo. De manera que focaliza su atención en la descripción de lo individual, lo distintivo, la existencia de realidades múltiples, lo particular del hecho que se estudia, sin la pretensión primaria de establecer regularidades, ni el establecimiento de generalizaciones o leyes universales (...) (González, 2003, p. 150)

Por otra parte, esta investigación estuvo guiada por un enfoque cualitativo, lo que permitió tener fundamento para analizar la complejidad en las relaciones sociales y las subjetivaciones políticas de los individuos, reconociendo sus historicidades, sus visiones, sus discursos, sus imaginarios, entre otros. Como lo mencionan Hernández, Fernández & Baptista (2003), el enfoque cualitativo como parte del proceso de investigación, es flexible y permite reconocer diferentes interpretaciones, teniendo como propósito la reconstrucción de la realidad desde diferentes subjetividades.

Este enfoque, además, facilitó comprender la subjetividad y la realidad tal y como sucede, además de construir conocimiento desde los contextos sociales y de manera conjunta. Desde los planteamientos de María Eumelia Galeano en el libro, *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*, se plantea que:

(...) aborda las realidades subjetivas e intersubjetivas como objetos legítimos de conocimiento científico. Busca comprender -desde la interioridad de los actores

sociales- las lógicas de pensamiento que guían las acciones sociales. Estudia la dimensión interna y subjetiva de la realidad social como fuente de conocimiento. (...) apunta a la comprensión de la realidad como resultado de un proceso histórico de construcción a partir de las lógicas de sus protagonistas, como una óptica interna y rescatando su diversidad y particularidad. Hace especial énfasis en la valoración de lo subjetivo, lo vivencial y la interacción entre los sujetos de la investigación. (Galeano, 2004, p. 18)

Es así, como el enfoque cualitativo permitió ampliar las descripciones, interpretaciones y significados de los y las jóvenes frente a la construcción de paz en el territorio, posibilitando hacer una reconstrucción de este proceso, desde las vivencias o experiencias cercanas para identificar las particularidades y el significado que le atribuyen a este, caracterizando el fenómeno desde la voz de los y las participantes.

Para comprender las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes, se utilizó como modalidad el interaccionismo simbólico, pues este facilita comprender cómo el individuo se constituye a partir de las relaciones que se gestan en su entorno, estableciendo así diversas interpretaciones de la realidad que se materializan en las formas de ser y estar como sujetos.

Según Herbert (1894), la premisa elemental del interaccionismo simbólico es entender a las personas como seres sociales que viven en interacción con el resto, y ver en los procesos de interacción el peso relevante en la configuración del significado para el individuo y su consecuente contribución a su personalidad.

El interaccionismo simbólico entiende que la interacción se da mediante el intercambio de actos simbólicos como son los gestos, las palabras, las omisiones, los puntos de vista y las

interpretaciones. Ese manejo de símbolos en nuestra comunicación, la dota de significado; a su vez, permite transmitir información y expresar ideas, entender las experiencias propias y la de los otros, así como compartir sentimientos y entender los de los demás.

Además, enfatiza que para entender al ser humano lo importante no es la conducta en sí, sino el significado que ésta tiene. La intención con la que actúa el emisor y la interpretación que le da a ese mismo acto el receptor, forman el significado de la conducta para cada parte de la interacción.

Como lo plantea Ritzer en su libro *Teoría sociológica contemporánea* (1993), unos principios básicos del interaccionismo simbólico son:

- Los seres humanos están dotados de capacidad de pensamiento.
- La capacidad de pensamiento está modelada por la interacción social.
- En la interacción social las personas aprenden los significados y los símbolos que les permiten ejercer su capacidad de pensamiento distintivamente humana.
- Los significados y los símbolos permiten a las personas actuar e interactuar de una manera distintivamente humana.
- Las personas son capaces de modificar o alterar los significados y los símbolos que usan en la acción y la interacción sobre la base de su interpretación de la situación.
- Las personas son capaces de introducir estas modificaciones y alteraciones debido, en parte, a su capacidad para interactuar consigo mismas, lo que les permite examinar los posibles cursos de acción, y valorar sus ventajas y desventajas relativas para luego elegir uno.

- Las pautas entretejidas de acción e interacción constituyen los grupos y las sociedades. (Ritzer, 1993, p. 237)

Lo anterior tiene importancia y es fundamental, en la medida en que los seres humanos le atribuyen significados al entorno en el que se desenvuelven, mediante la interacción que tiene con los otros, y donde a partir de la cultura se reconoce la diversidad y la capacidad de imaginar, pensar y transformar la realidad social.

Es a través de la posibilidad de imaginar otras realidades, a partir de lo cultural e inherente a cada persona que se es posible buscar soluciones a las problemáticas sociales, anticipando diferentes alternativas y puntos de acción.

El reflejo de lo anteriormente señalado se evidenció en la interacción con los y las jóvenes del municipio de Argelia, Antioquia, en donde se tuvo en cuenta los diferentes puntos de vista y alternativas para construir la paz territorial, las cuales surgieron desde los significados, vivencias, imaginarios que cada persona tenía o había adquirido en su trayectoria y experiencia.

Lo planteado anteriormente, posibilitó además sustentar la metodología de la investigación, que se basó a su vez en el método inductivo, partiendo de que este va de lo particular a lo general, donde se analizó la información a partir de los resultados obtenidos por medio de la voz de los sujetos y sus diversas manifestaciones en el marco social.

El proceso de investigación cualitativa explora de manera sistemática los conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal. Esto implica que no aborda la situación empírica con hipótesis deducidas conceptualmente, sino que de manera inductiva pasa del dato observado a

identificar los parámetros normativos de comportamiento, que son aceptados por los individuos en contextos específicos históricamente determinados. (Bonilla & Rodríguez, 1997, p. 47)

La principal característica de esta investigación estuvo enmarcada dentro del reconocimiento de la voz de los sujetos, sus apuestas, imaginarios y conocimientos para llegar a una reflexión teórica a partir de los datos potenciales que surgieron en el transcurso de las entrevistas, talleres y grupos focales.

En este sentido, la investigación propició encuentros entre los sujetos donde se promovió el reconocimiento del otro, priorizando la construcción colectiva del conocimiento, la reflexividad y la recuperación de la memoria, en los cuales emergieron las subjetivaciones políticas como estrategia para la construcción de paz territorial.

2.2 Participantes

Como indicó el coordinador de la *Institución Educativa Santa Teresa*, en la actualidad en el municipio de Argelia, hay una población de aproximadamente dos mil jóvenes, en donde seiscientos trece se encuentran cursando entre los grados séptimo a once de bachillerato.

En este sentido, la población participante en esta investigación, fueron jóvenes del Municipio de Argelia, Antioquia con edades que oscilaron entre los quince y veintiocho años, con diferentes perfiles sociales y de género; algunos se encuentran matriculados en la institución educativa del área urbana: *Institucion Educativa Santa Teresa*, otros jóvenes estudian en universidades e instituciones externas al municipio, pues este no cuenta con ninguna institución que ofrezca educación superior, técnica o tecnológica, excluyendo en este

sentido al Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA, quien brinda a los y las jóvenes la posibilidad de realizar la media técnica en los grados diez y once, sin embargo, muchos de los y las jóvenes afirman que no existe variedad en la oferta académica, situación que limita la posibilidad de elegir entre sus preferencias profesionales o artísticas que potencien sus actitudes; otros jóvenes se encuentran laborando dentro o fuera del municipio.

Una característica general de los y las jóvenes participantes de esta investigación es que tienen vínculos permanentes, afinidades y arraigo con el Municipio de Argelia, Antioquia.

En esta investigación se evidenció que un alto porcentaje de los y las jóvenes participantes, son población sexo- género diversa, situación que amerita un análisis más profundo acerca del libre desarrollo de la personalidad y la incidencia de esta en el interés de apostarle a la construcción de paz en el territorio.

Esta investigación tuvo como objetivo abordar la población tanto del área urbana como rural, no obstante, se presentaron dificultades como la lejanía y distancia de las veredas con la zona urbana, además la imposibilidad del transporte en semana, y en general el factor económico, que no permitieron el abordaje de la población rural.

2.3 Técnicas e instrumentos

La preparación detallada y organizada del trabajo de campo, estuvo enfocada en la implementación de técnicas que posibilitaron observar, analizar y diseñar los parámetros que permitieron comprender la realidad social.

Cuando se busca conocer el mundo tomando como referencia el punto de vista de las personas, es necesario descubrir las actividades diarias, los motivos, los significados,

las emociones y reacciones de los individuos. En este tipo de aproximación el miembro de una sociedad, de una comunidad, es el experto de su propio mundo, vive así, lo conoce y sabe cómo describirlo de manera adecuada. El investigador no busca por lo tanto descubrir aspectos del mundo real desconocidos para las personas, sino captar lo que saben los actores, ver lo que ellos ven y comprender cómo ellos comprenden. (Bonilla & Rodríguez, 1997, p. 92)

Las técnicas empleadas para comprender las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes del municipio de Argelia para aportar a la construcción de paz, respondieron principalmente a fuentes primarias y secundarias de recolección de información, en sintonía con los enfoques metodológicos presentados anteriormente; las fuentes primarias hacen relación con las técnicas que permitieron tener un acercamiento directo con los sujetos, en este caso la entrevista semiestructurada, el taller y el grupo focal; las fuentes secundarias están relacionadas a los acercamientos documentales que se realizaron a lo largo del proceso investigativo y que posibilitaron correlacionar los datos obtenidos.

Entrevista semiestructurada:

Dentro de la investigación cualitativa la entrevista se da de una manera más íntima y flexible propiciando la integración dialéctica sujeto – objeto considerando las diversas interacciones entre la persona que investiga y lo investigado, se busca comprender mediante el análisis exhaustivo y profundo, el objeto de investigación dentro de un contexto único sin pretender generalizar los resultados. (Fernández, 2001, p. 125)

De este modo, la entrevista semiestructurada se convirtió en una fuente básica para la generación de información, posibilitando el reconocimiento de las subjetivaciones políticas

de los y las jóvenes, esto mediante la implementación de preguntas abiertas, a partir de una conversación verbal, teniendo en cuenta además la comunicación no verbal. Este instrumento sirvió de insumo para complementar la información que no fue obtenida en las otras técnicas, facilitando así el cumplimiento de los objetivos planteados.

En este aspecto, el papel como entrevistadores estuvo centrado en inspirar confianza, escuchar activamente y, comprender las apuestas políticas de los y las jóvenes.

En total fueron realizadas siete entrevistas semiestructuradas a jóvenes entre los quince y veintiocho años, con vínculos permanentes con el Municipio de Argelia, Antioquia, con el objetivo de describir sus subjetivaciones políticas desde sus vivencias, experiencias, imaginarios y sentires. Cinco de las entrevistas fueron realizadas en el propio municipio de Argelia, a jóvenes residentes del área urbana en los lugares más frecuentados y significativos para ellos, entre estos estaban sus hogares, lugares de trabajo y Casa de la Cultura. Las demás entrevistas se realizaron así: una en el municipio de Medellín y otra en el municipio de La Ceja, Antioquia.

Se resalta que el imaginario político de algunos jóvenes sólo tiene en cuenta el voto como expresión total de la política, desconociendo que lo político es algo más amplio que tiene que ver con cada una de las acciones que un colectivo o comunidad determina sobre un territorio, y en general en todos los aspectos que afectan a los sujetos como lo es lo social, económico, cultural, ambiental, religioso, entre otros. Dicha evidencia se adquirió y demostró en lo expresado en las entrevistas y conversatorios realizados con los grupos de jóvenes, con quienes se tuvo la oportunidad de compartir y explorar lo que la política es para ellos.

Grupo Focal: según Bonilla & Rodríguez (1997):

Los grupos focales son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semi-estructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador. Se han dado diferentes definiciones de grupo focal; sin embargo, son muchos los autores que convergen en que éste es un grupo de discusión, guiado por un conjunto de preguntas diseñadas cuidadosamente con un objetivo particular. (p. 52)

El grupo focal, contribuyó a complementar la información obtenida a partir de nuevas interpretaciones que surgieron en el orden individual y colectivo. Se llevaron a cabo, un total tres grupos focales, cuyo objetivo era reconocer las acciones cotidianas que realizan los y las jóvenes del Municipio de Argelia, Antioquia, con relación a la construcción de paz territorial.

El primer grupo focal se realizó a jóvenes pertenecientes al grupo de danzas del municipio, durante uno de sus ensayos semanales en la Casa de la Cultura, en donde se observaron algunas expresiones artísticas como la danza y la música.

Es de resaltar que, en este encuentro, el grupo focal, permitió que todas las experiencias y saberes se focalizaran en la construcción de una realidad cultural compartida por los y las jóvenes. Dicha técnica, se llevó a cabo durante un periodo de tiempo aproximado de una hora y quince minutos.

Dentro de los aspectos más significativos de este grupo focal se rescata primero, la pasividad al inicio del encuentro, en donde los y las jóvenes se mostraron un poco tímidos frente a la actividad, segundo, la habilidad y la metodología empleada por los investigadores permitió que los y las jóvenes pudieran expresar más abiertamente sus experiencias, opiniones, sentires, historias, apuestas y apreciaciones en torno a la construcción de paz, por último, este espacio se convirtió en un momento de encuentro y conexión por una apuesta

colectiva que se tiene en torno a la transformación social. En este aspecto los saberes, el sentir y la forma de concebir el futuro en paz del territorio de las personas fue fundamento importante para comprender sus subjetivaciones políticas.

El segundo grupo focal se realizó a cuatro jóvenes egresados de las *Institución Educativa Santa Teresa*, quienes actualmente se encuentran realizando sus estudios universitarios fuera del municipio. La realización del grupo focal tuvo una duración de cuarenta minutos aproximadamente, con una participación activa por parte de los jóvenes quienes compartieron sus acciones cotidianas, visiones, alternativas y apuestas políticas en torno a la construcción de paz. Este grupo focal aportó a los objetivos planteados de forma más abierta y directa partiendo de las experiencias pasadas de los jóvenes quienes, además, tenían muy claro su quehacer futuro, quienes buscan ser profesionales que puedan aportar por medio de sus acciones a la construcción de paz territorial en el municipio de Argelia.

El último grupo focal, fue realizado a dos jóvenes comerciantes, quienes, en sus lugares de trabajo, compartieron sus vivencias, puntos de vista y expectativas en torno a las posibilidades que brinda el municipio a los jóvenes y a lo que ellas pueden brindar para aportar a la construcción de paz. La realización de este grupo focal permitió reconocer diversas interpretaciones de la realidad que eran confrontadas y retroalimentadas con la posición de la otra, reconociendo unos objetivos en común desde su lugar de enunciación. Es significativo el aporte de estas jóvenes empleadas quienes pueden aportar a contribuir con su visión y con ella liderar procesos de emprendimiento como fundamento de la construcción de paz y aprovechamiento de las potencialidades del territorio.

Esta técnica permitió comprender que la subjetivación política es una lógica del reconocimiento del otro, en la medida en que se construye de manera conjunta diversas alternativas, en este caso orientadas a la construcción de paz territorial.

Taller:

Para la investigación cualitativa el taller, es un dispositivo que activa la expresión de las personas, facilitando el hacer ver, hacer hablar, hacer recuperar, hacer recrear, hacer análisis, lo cual es lo mismo que hacer visibles o invisibles, sentimientos, vivencias, formas de ser, creer, pensar, actuar, sentir y relacionar de los sujetos para hacer deconstrucciones y construcciones, generando de esta manera, procesos interactivos que promuevan el reconocimiento y el encuentro entre los sujetos, propiciando la construcción colectiva del conocimientos, el diálogo de saberes, la reflexividad y la recuperación de la memoria colectiva. (Mondragón & Ghiso, 2010, p. 76)

De este modo, el taller se convirtió en un instrumento que facilitó la interacción entre los sujetos, recreando los conocimientos que posee cada individuo, estableciendo así reflexiones de manera colectiva alrededor del territorio como elemento en común.

Se realizaron tres talleres en la *Institución Educativa Santa Teresa* del municipio de Argelia, Antioquia, con el objetivo de identificar las oportunidades políticas que se dan desde el territorio para que los y las jóvenes construyan paz. Se contó con una participación aproximada de ciento cincuenta jóvenes estudiantes de los grados noveno, décimo y once, algunos de ellos pertenecientes al grupo de danzas, con el cual se había realizado anteriormente el grupo focal.

Dichos talleres, se realizaron en una jornada única, dividida en tres momentos: el primer taller con los estudiantes del grado noveno, el segundo con los estudiantes del grado décimo y el tercer y último taller con los estudiantes del grado once. Esta técnica se abordó a partir de la cartografía social, en donde, por medio del reconocimiento de los lugares más emblemáticos y frecuentados del municipio, se lograron reconocer problemáticas y necesidades de los y las jóvenes y en general de toda la comunidad, con el fin de visualizar las apuestas que desde los y las jóvenes se generan para transformar positivamente las condiciones del municipio.

Como se mencionó anteriormente, la técnica empleada en concordancia con el objetivo planteado fue la cartografía social, según Piza (2009):

El ejercicio de Cartografía Social es una herramienta que sirve para construir conocimiento de manera colectiva. La construcción de este conocimiento se logra a través de la elaboración colectiva de mapas, el cual desencadena procesos de comunicación entre los participantes y pone en evidencia diferentes tipos de saberes que se mezclan para poder llegar a una imagen colectiva del territorio. Además, se considera que el ejercicio permite el reconocimiento territorial y con éste una visión temporal y espacial de las relaciones sociales que se tejen de tal manera que genera en los participantes la posibilidad de actuar con un relativo mejor conocimiento sobre su realidad, estableciendo una relación entre la construcción del conocimiento y la acción social. (p. 10)

Al iniciar con la actividad propuesta, enmarcada en la cartografía social, se organizó a los y las jóvenes en subgrupos, para luego socializar el trabajo realizado con todo el grupo

en general. En esta técnica, se evidenció que, para la mayoría de los y las jóvenes, los lugares más frecuentados son el colegio, la iglesia católica e iglesias cristianas y la Casa De La Cultura, lugares donde se posibilita la realización de sus actividades cotidianas y las que se enmarcan en sus gustos y preferencias.

De igual forma los y las jóvenes en su mayoría, manifestaron que, algunos lugares del municipio como lo son el hospital, la alcaldía, la estación de policía, el colegio, el asilo, el coliseo no cuentan con la infraestructura y recursos necesarios para brindar óptimos servicios a la comunidad, además expresaron que el municipio no cuenta con lugares para practicar deporte, o si los tiene, estos están siendo utilizados para otros fines, que no son acordes a su objetivo.

Se evidencia, además, que el municipio requiere de instituciones de educación superior, para que los y las jóvenes puedan acceder a una buena educación y no tengan que emigrar a otros municipios, y con ello lograr el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes del territorio.

Diario de Campo: Retomando a Bonilla & Rodríguez (1997):

El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo. (p. 74)

Esta técnica, permitió mejorar, enriquecer y fortalecer el análisis de la información, ya que se retomaron datos importantes que en el transcurso de la investigación pudieron ser olvidados, además se retomó esta técnica para plasmar lo evidenciado en actividades que

realizaban los y las jóvenes al interior del municipio, y en donde se pudieron observar actividades lúdico recreativas como lo fue la celebración de Halloween y otros espacios de esparcimiento y encuentro como lo fueron algunas discotecas del municipio, esto con el fin de incursionamos en las actividades cotidianas de los y las jóvenes.

Revisión documental: Como lo expresa Vélez (2003):

Los documentos son “una memoria individual y colectiva que representa y habla de las situaciones, procesos y comportamientos humanos y sociales” teniendo en cuenta que “el material documental-que generalmente se utiliza para apoyar procesos de actuación profesional- es producido en contextos y tiempos distintos a aquellos en que transcurre la acción social específica, haciéndose necesaria su complementación, proyección y contextualización. (p. 60)

La revisión documental se utilizó como técnica fundamental durante todas las fases de la investigación, ya que posibilitó enriquecer la información obtenida y con ello el análisis, estableciendo una correlación entre las fuentes de generación y recolección.

El instrumento empleado dentro de esta técnica fueron las fichas bibliográficas; según Pérez & Gardey (2010), el uso de la ficha está vinculado con el registro de la información principal de un texto, informe o investigación, facilitando el acercamiento al contenido que se requiere.

2.4 Consideraciones éticas

En el desarrollo de la investigación se tuvieron en cuenta los principios éticos relacionados con la autonomía y el respeto, reconociendo que se abordó la multiplicidad en las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes, las cuales están mediadas por un territorio

dotado de cultura. Se contemplaron, además, los impactos que ha dejado el conflicto armado en el municipio y en las relaciones sociales, lo que implicó ser cuidadosos en la forma en que se abordan los temas y la información obtenida.

Durante el desarrollo de las técnicas, se informó a los y las jóvenes cuáles eran los objetivos a los que se pretendía llegar con la investigación y se obtuvo un consentimiento informado donde se contempló su participación y conocimiento en el uso de la información y el registro fotográfico, así como la aprobación verbal para el uso de video o grabadoras. Como grupo investigativo se estuvo sujetos a que los y las jóvenes aceptaron o no la participación activa en el desarrollo de la investigación.

Posterior a las debidas autorizaciones por parte de los y las participantes, se procedió a realizar las diferentes técnicas planteadas en el diseño metodológico. Se garantizó la propiedad intelectual y el anonimato, la discreción con la información para uso académico exclusivo y el manejo objetivo de la información; por ello, se reconoció a los y las jóvenes como sujetos de derechos.

2.5 Compromisos

Al finalizar el proceso de análisis y validación de la información, se socializó con los y las participantes de la investigación, con el fin de conocer sus posiciones y recomendaciones frente al trabajo realizado, además generar una reflexión en torno a la construcción de paz desde sus acciones cotidianas y particularidades. Adicional, se hizo entrega del informe final a la coordinación de la institución y a la Secretaria de Educación de manera física.

La ruta metodológica constituyó entonces, el proceso para generar y recolectar información de una forma más acorde, en sintonía con los postulados de la investigación social, en la cual se reconoció la voz de los sujetos como fuente primaria para construir conocimiento contextualizado y con ello potenciar reflexiones en pro de la transformación social en los territorios.

En los siguientes capítulos, se presentan los hallazgos e información recolectada a partir de las técnicas e instrumentos empleados como base para cumplir los objetivos planteados en el proceso investigativo. Para ello, se presentan tres capítulos relacionados con las categorías analíticas (Jóvenes, Subjetivación política, paz territorial) teniendo en cuenta inicialmente el impacto del conflicto armado en sus vidas y las de sus familias, ya que son elementos constituyentes de la subjetivación política, haciendo énfasis con la construcción de paz territorial.

Capítulo III, Subjetivaciones políticas: el conflicto armado desde la voz de los y las jóvenes

El presente capítulo, se constituye por medio de los relatos de los y las jóvenes del municipio de Argelia con relación al conflicto armado del cual fueron víctimas directas, reconociendo también la incidencia de las familias y la comunidad en su discurso. Es también un esfuerzo por reconocer y reflexionar alrededor del impacto de este conflicto en los y las jóvenes, que en pocas ocasiones tienen la oportunidad de ser escuchados.

“Uno de los rasgos más pronunciados del conflicto armado en Colombia es su carácter prolongado en el tiempo” (Muñoz, 2013, p. 25), esta característica explica su grado de crudeza, en el cual diferentes grupos armados como las guerrillas, los grupos paramilitares y el Estado, se han manifestado en diversas áreas urbanas y con mayor intensidad en zonas rurales a lo largo y ancho del territorio colombiano.

Argelia ha sufrido mucho la parte del conflicto armado, en el municipio estuvieron las autodefensas armadas, las FARC, los paramilitares, la policía y el ejército, todos estuvieron involucrados. Se puede decir que el 96% de la población es víctima del conflicto armado, por todos los hechos que han sucedido. (Comunicación personal, 2017)

La confrontación bélica en Colombia ha dejado grandes secuelas en la sociedad civil, sumándose a ello el olvido estatal y las condiciones de pobreza y vulnerabilidad que posee gran parte de la población.

Este conflicto, ha estado caracterizado especialmente por intereses económicos y políticos, por ende, se ha centrado en zonas estratégicas para la movilización y el comercio;

es en estos contextos donde se ha agudizado la violencia y los atentados contra la población civil, generando múltiples violaciones a los derechos humanos.

En la década de los 80 del siglo pasado, los frentes 9 y 47 de las FARC-EP, empezaron a hacer presencia en los municipios del sur oriente antioqueño (Abejorral, Argelia, Nariño y Sonsón). En la década de los 90, la presencia de estos grupos guerrilleros se hacía más fuerte como estrategia para frenar la avanzada de los grupos paramilitares del Magdalena Medio (Zona limítrofe de estos municipios) hacía otras zonas del Oriente de Antioquia. Es en esta época donde empezaron a ser más recurrentes los combates entre grupos armados y los atentados contra la población civil.

Eso era en el pueblo es que los hostigamientos, ¿si me entiende por hostigamientos? pues porque ese es el lenguaje de allá, hay que están hostigando era cuando la guerrilla se intentaba meter al pueblo entonces pasaban pues así disparando y todos ¿que hacíamos? nos metíamos debajo de la cama entonces éramos ahí debajo de la cama una hora mientras dejaban de disparar, eso al principio fue muy duro. (Comunicación personal, 2017)

En 1999, cerca de 300 miembros de la guerrilla de las FARC-EP, asesinaron en el municipio de Nariño, Antioquia, a 16 personas entre el 30 de julio y el 1 de agosto de 1999, la masacre dejó otros 16 heridos y ocho policías secuestrados. Durante la toma, la guerrilla destruyó con un carro bomba, morteros, cilindros bomba y de gas: la Alcaldía, tiendas, viviendas y la estación policial. En total, destruyeron cuatro cuadras en cuestión de horas; más de 40 familias quedaron en la ruina. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2014)

Tras esta arremetida y con la excusa de liberar los policías secuestrados y prevenir atentados similares en poblaciones vecinas, el entonces presidente Andrés Pastrana, toma la decisión de retirar la fuerza pública de los municipios de Argelia, Nariño y el corregimiento de Florencia en el departamento de Caldas.

A mediados del mes de agosto en el año 1999, el frente 9 y 47 de las FARC-EP (Bloque José María Córdoba) se instaura y toma control de la zona urbana y rural del Municipio de Argelia.

Pues inicialmente en el pueblo estaba la policía, la fuerza pública, un día amaneció la estación sin policías, se fueron sin decir nada y, ahí fue cuando se entró la guerrilla, ellos llegaban normal y se instalaron por todo el pueblo, como si fueran la policía, pues, la fuerza pública. (Comunicación personal, 2017)

Inicialmente, dinamitaron la estación policial, la cual quedó en ruinas por más de 10 años, hasta que se construyó el parque educativo, como recuerdo imborrable del conflicto armado y de la presencia estos grupos.

(...) y la estación de policía que antes se encontraba donde ahora es el parque educativo, que allá tiraron una bomba - sí, dentro de la estación - allá era la estación y ya, eso estuvo en ruinas hasta hace poco - hasta hace tres años - pero ya construyeron el parque educativo. (Comunicación personal, 2017)

La población del municipio y para este caso los jóvenes, mencionan que, durante este periodo, se encontraban secuestrados, ya que el grupo armado no los dejaba salir, ni entrar

de la zona sin su consentimiento, situación que limitaba la libertad y el acceso a diferentes servicios básicos, entre ellos la alimentación y la salud.

Ahora que cuando retuvieron, pues que hicieron paro como tres meses, en Argelia estábamos sin comida, eso fue muy horrible. No dejaban entrar nada de alimentación, nos cortaron la luz, fue horrible lo peor fue que uno mantenía con velones y velitas, y literal, el último día teníamos una vela y se cayó encima de la cama de mi papa y llevábamos meses sin luz, entonces yo por niña, se cayó y fui y la apague le metí la mano, me quemé toda y al otro día pusieron la luz. (Comunicación personal, 2017)

Aunado a lo anterior, la “justicia” que imponía este grupo armado estaba fundamentada en la violencia y en el miedo, cuando alguna persona realizaba una acción que no se consideraba correcta por este grupo armado o que atentaba contra su accionar en el municipio, eran fuertemente castigados e incluso asesinados de manera cruel, lo cual se instauraba como escarmiento para el resto de la población.

Lo que más me impactaba, yo cuando eso estaba muy pequeño, pero si me acuerdo mucho, que ellos eran los que decidían y castigaban a la gente; si uno estaba muy de buenas por decirlo así, se lo llevaban a las afueras del municipio y lo amarraban a uno de los postes de la luz y lo dejaban ahí toda la noche y, nadie los podía ayudar, ahí se tenían que quedar hasta uno o dos días amarrado. (Comunicación personal, 2017)

El impacto de estas acciones, son recuerdos imborrables para los jóvenes, más aún cuando las personas que eran violentadas o asesinadas eran sus familiares, amigos o vecinos, con quienes creaban relaciones de cercanía y confianza.

(...) y muchos niños, muchos vecinos se fueron, pero porque los obligaban, ellos iban a las escuelas... a mí me tocó cuando iban a las escuelas, yo estaba muy pequeñita, iban a las escuelas miraban a los niños, los evaluaban y después volvían y cuando uno menos pensaba ya no estaban, se los llevaban, y ellos era muertos de miedo.
(Comunicación personal, 2017)

El reclutamiento fue un fenómeno muy complejo, del cual fueron víctimas muchos niños y jóvenes en el municipio. Por el miedo a ser reclutados o engañados, los padres no dejaban salir a sus hijos de las casas, la infancia que pasaron muchos de ellos, estuvo enmarcada en el encierro, el miedo y la zozobra.

A muchos compañeros se los llevaron como guerrilleros, como milicianos, varias veces de pronto uno estaba en el parque jugando y se armaba una balacera, en una de esas nos metimos con unos compañeros a una casa x, en eso entraron unos uniformados, nunca supimos quiénes eran, estábamos todos debajo de unas escalas, nos apuntaron con unas armas y simplemente dijeron “no, estos no son, sigamos buscando”. En la casa mi mamá es súper nerviosa, y cuando empezaban a sonar esas granadas ella decía que se le iba a caer la casa, no sé qué... y son cositas así, escuchar un helicóptero pasar por acá, es como acordarse de todo y al final uno quedar como marcado con todo eso.
(Comunicación personal, 2017)

El desplazamiento fue quizá el fenómeno que más afectó a la población del municipio, ya fuese de la zona rural a la zona urbana, o de la zona rural y urbana hacía otros municipios o ciudades del país, transformando de manera sustancial las dinámicas y las relaciones.

El municipio estuvo en una crisis, por ejemplo yo, yo soy del campo, de una vereda, del Rosario pa' abajo y a mí me tocó como a los 4 años salir de mi casa descalza, porque pues, la guerrilla y todo eso, llegaron a mi casa y dijeron que si no nos íbamos en una hora a los mayores de edad se los llevaban y a los niños los reclutaban y ya pues, a los más ancianitos los iban a matar, entonces nos tocó dejar todo, casa, animales, todo, nos tocó venirnos como estábamos nos tocó salir, ehh también a un tío mío lo afectó mucho porque el quedó sufriendo, pues él en estos días le estalló una mina quiebra patas por el Rosario, entonces él al escuchar eso se le vino todo a la memoria y se enloqueció, entonces eso pues como que marcó mucho a la familia. (Comunicación personal, 2017)

Otro de los accionares más comunes de este grupo armado fue el secuestro, en los municipios donde su presencia era significativa, los comerciantes especialmente tenían que pagar la denominada *vacuna*, si esta no se pagaba, se les arrebató su libertad, hasta que tuviesen el dinero que este grupo reclamara, o se utilizaba también como una acción para generar miedo.

también mucho los secuestros, cuando secuestraban mucho las personas y después los soltaban ya las personas decidían irse del pueblo y no volver, por temor y por ejemplo así se muriera un familiar, les daba temor bajar aquí, porque así me paso con una tía, casi no la hacen bajar y solamente vino y dijo que no iba a volver - nunca volvió. (Comunicación personal, 2017)

Como estrategia para frenar la avanzada de otros grupos armados al municipio, la guerrilla empezó a sembrar minas en casi todas las veredas y en los alrededores del área

urbana, situación que afectó considerablemente las dinámicas en el municipio y de la cual muchos fueron víctimas.

(...) por ejemplo las minas las sembraran casi ahí junto a la casa, por ejemplo una vez a mi hermanita le tocaba, ahh no, ella estaba jugando, ella estaba jugando y con un primito mío, entonces normal, ellos estaban jugando y era con una mina, pero entonces no la dejaban caer y cuando llegó mi mamá y vio eso y ella asustada, no sabía qué hacer si ir a donde alguien o detenerlos, bueno sí, y ya las enterraban prácticamente en la casa - pues obvio la cogió. (Comunicación personal, 2017)

Aunque gran parte de los jóvenes que hicieron parte de este proceso investigativo, no recuerdan de manera clara los sucesos del conflicto, porque para esa época tenían corta edad, el tiempo en la cual el frente 9 y 47 de las FARC-EP comandado por *alias Karina*, hizo presencia como autoridad en el municipio, se convierte en recuerdos imborrables ya que esto modificó de manera sustancial su niñez y la vida de sus familias.

Acá Argelia fue un pueblo muy violento por la guerrilla, nada más yo viví eso, en las veredas más que todo se vio, tiraban una granada de vereda a, mataban gente inocente por ejemplo Karina, hizo mucho daño, a mi tío lo mató inocente, porque él era sordo mudo, entonces le dijeron que alzara las manos, y él era bobito y empezó a correr, entonces lo mataron, entonces cayó mucha gente inocente. (Comunicación personal, 2017)

Aproximadamente en el año 2002 las fuerzas públicas del Estado en acciones conjuntas con grupos paramilitares nuevamente hacen presencia y retoman por medio de las armas la autoridad en el municipio.

Las consecuencias más marcadas y significativas durante estos procesos que se extendieron aproximadamente hasta el año 2009, fue la violación sistemática de múltiples derechos humanos y civiles a la población.

En ese tiempo fue que Uribe cogió, mejor dicho, liberó a Argelia, entonces era muy complicado, porque como le decía ahorita, ellos iban un día una gente, al otro día otra gente entonces eso era muy maluco y el ambiente se volvía muy tenso y a mi papa ya lo habían secuestrado, a mi papa lo retuvieron en otra vereda. (Comunicación personal, 2017)

Dicha situación incrementó los actos de violencia, los atentados contra la población, los asesinatos, violaciones, desplazamientos, hasta reducir notablemente la población del municipio, en especial la población rural, algunas veredas quedaron abandonadas hasta el día de hoy.

La población, además de vivenciar, se veía obligaba a ayudar a un grupo armado o el otro, sus casas y sus vidas mismas fueron estrategia de guerra, esta confrontación afectó de manera considerable la rutina en sus vidas, los niños estuvieron desescolarizados por el miedo a que se presentaran enfrentamientos u otro tipo de ataques.

(...) yo vivía en una vereda con mi familia cuando estaba chiquito y, llegó esa señora que se llama Karina, como ella era la que mandaba, no dijo nada, llegó a la finca, a la casa, hizo desocupar una habitación y, se instaló ahí y, por todos los lados los otros armaron meras carpas, ahí se quedaron como 15 días más o menos y, todos teníamos que obedecer, nadie podía decir nada, ellos simplemente llegaban, se instalaban y ya.

En esos días, yo me acuerdo, que nosotros no podíamos ir a estudiar, no podíamos ir al pueblo, para no dar aviso que ellos estaban acá (Comunicación personal, 2017).

En estas dinámicas, los niños resultaron fuertemente afectados, aunque no sabían el por qué, generalmente estaban instruidos por sus familias o generaban mecanismos para no ser violentados, ya que reconocían el daño que estas personas les podía generar.

Ellos llegaban a la casa y se apoderaban de todo o sea si teníamos animales ellos se los comían, ellos llegaban y colgaban la ropa por todas partes, hacían sancochos y uno pues obviamente no sabía que hacer porque yo no los reconocía porque hay veces también pasaba el ejército, eso fue en el 2003 y eso también fue duro, cuando Uribe mandó al ejército fue súper duro porque yo no sabía identificar, entonces que los soldados tenían unas botas de cuero y la guerrilla de caucho entonces yo me fijaba en las botas a ver quiénes eran quien y uno no conocía, pues uno estaba muy pequeño (Comunicación personal, 2017).

Durante este periodo, en el municipio se presentó el fenómeno conocido como los *falsos positivos*, donde asesinaron muchas personas, especialmente campesinos, supuestamente miembros de la guerrilla, con el objetivo de mostrar rendimiento en la lucha contra las FARC-EP.

Adicionalmente, se dio una estigmatización, los grupos paramilitares y las fuerzas públicas del estado, consideraban a la población del municipio, en especial a los campesinos como guerrilleros o colaboradores de la guerrilla y viceversa y a partir de allí, se generaron múltiples violaciones a los derechos humanos.

(...) ahí al lado de mi casa que vivían pues que los guerrilleros y que ella en alguna ocasión le tocó irse porque igual ellos venían y que ella no les podía negar nada, o sea que lo poco que le servía, pero luego venían los militares y que le decían que por qué, entonces ya luego pues entonces era el problema que entonces que ella era servidora de ellos y no de los otros, entonces corría pues el riesgo de que la mataran y entonces ya mi hermana que era toda alborotada se iba a ir por allá con un guerrillero, a mi mamá le tocó sacarla pues del municipio a los quince años, le tocó llevársela para Guarne donde una abuela y ya así fueron pasando y se desplazaban de un lugar a otro y así (Comunicación personal, 2017).

Durante esta confrontación y la lucha por el poder por parte de estos grupos armados, fueron muchos los familiares, vecinos y amigos que se mataban entre sí, influyendo en la descomposición de los vínculos comunitarios, la desconfianza, entre otros.

Muchos compañeros del colegio los mataron porque supuestamente eran soplones de las FARC o de los soldados, entonces si fue un pueblo muy violento en esa época. (Comunicación personal, 2017)

En la actualidad, aunque estas condiciones cambiaron drásticamente, las afectaciones siguen latentes y las huellas de este conflicto es parte imborrable de la historia del municipio, de las familias y de los jóvenes.

(...) yo conozco a una señora que le mataron 8 hijos en la, pues de aquí, le mataron 8 hijos, yo no creo que ella sea capaz de perdonar a los que le hicieron eso y ella me dice que no, que ella no es capaz, que ella perdona, pero que ella no olvida y que ella en

medio como de los recuerdos, que ella no, que el rencor no la deja, pero alguien que lo haga de corazón pues no sé, tiene que ser por los años (Comunicación personal, 2017).

Por otra parte, en términos porcentuales y legales, se plantea lo siguiente:

El Municipio tiene documentados 14.769 desplazados, 341 secuestros, 402 desapariciones forzadas, 207 torturas y 40 violaciones sexuales, el resto fueron agresiones personales y amenazas. Mientras que la Unidad de Atención a Víctimas ha reconocido 192 actos terroristas, 13.792 desplazamientos, 567 amenazas, 531 homicidios, 196 torturas, 150 delitos sexuales, 50 desapariciones forzadas y 42 víctimas de minas. (El TIEMPO, 2016, párr, 20)

Un suceso que afectó fuertemente a los habitantes del municipio de Argelia, fue el desplazamiento, la población se redujo a más de la mitad y hasta la fecha no se ha dado un proceso articulado y efectivo de retorno de la población desplazada al municipio; es de anotar, que el proceso de desplazamiento se produjo tanto del área rural a la urbana, como del área urbana y rural, hacia otros municipios o ciudades del país, principalmente la capital del departamento de Antioquia, Medellín; por eso, se considera que la mayor parte de la población del municipio de Argelia es desplazada, aunado a lo anterior es la inexistencia de una intervención psicosocial que atienda la problemática económica, política y social que este fenómeno implica y de la que muchas personas aún no se reponen.

La verdad, creo que esa parte ya se quedó en el pasado, gracias a Dios a mí no me tocó tan duro como a otros compañeros que si les mataron las mamás, los hermanos o les desaparecieron la gente, a esa gente sí que pesar, yo supongo que eso nunca se olvida y el rencor que se siente por ellos, más a hora sabiendo que tienen curules en el

congreso y ya simplemente me arrepiento y todo queda como si nada hubiera pasado, entonces eso no es justo para esos pueblos que en verdad sufrimos tanta violencia, porque es como uno pensar que están premiando a una persona que tiene más de mil muertos encima, entonces démosle millón ochocientos mil pesos porque simplemente me arrepiento de todo el mal que hice, y entonces el dolor que sienten todas esas familias donde está, entonces si a mí me da rabia que gracias a Dios a mi familia y a mí no nos pasó nada, ahora las personas que verdaderamente si les pasó, entonces deber ser muy indignate que el gobierno está apoyando a este tipo de personas. (Comunicación personal, 2017)

En la actualidad el municipio de Argelia figura, como una de las zonas con más presencia de minas antipersonal en Colombia (Archivo El TIEMPO, 2016), lo que significa, por un lado, que las condiciones para el retorno de los habitantes, especialmente en la zona rural, no han sido las adecuadas en términos de seguridad; por otro lado, el apoyo económico para el sector agro es limitado, entre otras cosas.

A pesar de todas estas dificultades, la población del municipio es una población resistente, con capacidad de transformar su realidad y mantenerse unida, en este sentido, es importante realizar una atención integral, que potencie todas estas capacidades y que permita sanar y alcanzar la paz y la verdad que tanto merecen.

Reconocer el impacto del conflicto armado en la vida de los y las jóvenes, de sus familias y de la comunidad en general, es un paso esencial para reconocer como se constituyen sus subjetivaciones políticas; aunque el objetivo del presente trabajo no está relacionado con reconocer características alrededor de este tema, es un aspecto que para los

y las jóvenes remitía a la hora de hablar de paz y que consideramos pertinente consignar en este capítulo, también como una estrategia política, de dar un lugar a sus discursos, sentimientos y opiniones.

Estos relatos, parten de las vivencias que los y las jóvenes y sus familias, han tenido a lo largo de sus vidas, en donde han atravesado múltiples situaciones que conforman la concepción que se tiene en torno al conflicto armado, sin desconocer, que hay otros relatos alrededor de este conflicto, que responden a unas experiencias particulares.

En este sentido, la historia del conflicto armado es un entramado de múltiples vivencias que afectan a las personas de manera diferente y sus percepciones cambian con relación al proceso de afrontación, de ahí surgen las subjetivaciones políticas y es ahí donde adquieren sentido.

La concepción que los y las jóvenes tienen acerca de la guerrilla de las FARC-EP, corresponde al accionar que el frente 9 y 47 tuvo en el municipio y que no es relativo al accionar de la guerrilla en general y mucho menos, de las dinámicas e ideales que en la actualidad este grupo representa. Lo anterior, está mediado por la falta de procesos de memoria, reconciliación, perdón y educación, que permitan visionar unas alternativas diferentes enfocadas a la construcción de paz.

Capítulo IV, Subjetivaciones políticas: acciones cotidianas con capacidad transformativa

(...) Yo lo amo, es un pueblo que la persona que no ha vivido allá no lo va a entender nunca, solamente nosotros que estuvimos. Es ese encuentro, ese encuentro que tenemos todos cuando estamos allá, entonces uno llega y literal va y saluda a todo el mundo, va y se encuentra y uno habla como si jamás se hubieran separado. (Comunicación personal, 2017)

Comprender las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes, implica acercarse al carácter común y dinámico de sus diferentes acciones, además sus sueños, vivencias, sentires, imaginarios, entre otros. Es así, como en este capítulo se presenta de una manera articulada las subjetivaciones políticas y los jóvenes como categoría analítica, reconociendo sus particularidades y las formas de habitar el territorio.

4.1 Un acercamiento conceptual

Para efectos de esta investigación los y las jóvenes del municipio de Argelia, Antioquia se conciben como sujetos históricos y políticos en relación con un territorio determinado, marcado por diferentes características y situaciones, a partir de las cuales construyen sus planes de vida alternativos, configuran su subjetivación y ejercen la política de manera activa y cotidiana, quienes además se reconocen a ellos mismos y a los otros como seres integrales en sus semejanzas y diferencias.

Hablar de los y las jóvenes supone entender la particularidad en sus acciones colectivas y las apuestas que desde allí se generan, reconfigurando diversas interpretaciones de la realidad y la territorialidad, donde se establecen un sin número de símbolos y manifestaciones presentes en sus subjetivaciones y en las relaciones interpersonales.

Es así, como a partir de las funciones que establecen los y las jóvenes en el municipio de Argelia y en las diferentes instituciones de la sociedad, se pretende visibilizar las apuestas políticas y las subjetivaciones que están inmersas en esta población.

Abordar a los y las jóvenes supone comprender unas particularidades sociales, políticas, económicas, culturales e individuales que forman la subjetivación e identidad de estos; más allá de la conceptualización de los jóvenes según la edad o el discurso desde la biología, en tanto resulta “insuficiente para definir y entender los contextos de una historia social y cultural de la juventud.” (Levi & Schmitt, 1996, p. 15)

Desde el punto de vista teórico, se aborda a los jóvenes como:

Sujetos con competencias para referirse en actitud objetivante a las entidades del mundo, es decir, como sujetos de discurso y con capacidad para apropiarse (y movilizar) los objetos tanto sociales y simbólicos como materiales, es decir, como agentes sociales. En otras palabras, se reconoce el papel activo de los jóvenes en su capacidad de negociación con las instituciones y estructuras. (Reguillo, 2000, p. 36)

Para comprender de una manera más amplia este capítulo se hace necesario además problematizar qué se entiende por subjetivación, más allá de una noción de subjetividad y sujeto, y por qué se refiere la subjetivación como un proceso político.

Según Fjeld, Quintana & Tassin (2016), la noción de subjetivación es introducida recientemente en el campo de la filosofía política, los orígenes del concepto se sitúan en los postulados de Michel Foucault para indicar la manera en que los sujetos con sus formas de experimentar se constituyen a partir de prácticas sociales; esta conformación puede implicar dos énfasis distintos, aunque interrelacionados:

(1) Puede acentuarse la manera en que los sujetos son constituidos o conformados por juegos de poder que tienen efectos de sujeción (assujettissement), esto es, sobre todo de fijación identitaria. (2) Puede reconocerse la manera en que los sujetos pueden desplazarse, problematizar y reconfigurar esas formas de sujeción en prácticas de resistencia y elaboración de sí, que permiten la emergencia de otras experiencias singulares y colectivas. (Fjeld, Quintana & Tassin, 2016, p. 01)

La subjetivación, “designa un proceso y no un estado”, (Tassin, 2016, p. 02) en este sentido, no está relacionado con una identidad fija o establecida; la subjetivación, tampoco es ser sujeto.

La subjetivación definiría así un “extraño llegar a ser sujeto” incesantemente diferido, el devenir inacabado del sujeto (...) No un llegar a ser sí mismo, sino un llegar a ser no sí mismo o no un sí mismo completo, o el devenir de un sí mismo difiriendo incesantemente de sí, no coincidiendo jamás consigo ni con un “sí mismo” (con la forma del sí mismo). En pocas palabras, la idea aquí de subjetivación es la de la producción de una disyuntura, de una desidentificación, de una salida fuera de sí. (Tassin, 2016, p. 02)

La subjetivación corresponde entonces a un proceso que esta mediado a su vez por diversas condiciones externas que producen nuevas identidades que se resisten a la producción de una identidad homogénea, determinada o establecida.

Por otra parte, la subjetivación a partir de Foucault corresponde a un momento histórico en que el sujeto hace experiencia de sí mismo, la cual tiene un carácter particular en el

contexto que se habita. Es así como la cultura, la historia, los conflictos, la familia y en general lo que llamamos realidad social configuran el proceso de subjetivación.

El conflicto armado colombiano, ha marcado de forma significativa la vida en diferentes generaciones, el proceso de subjetivación y la construcción de identidades en la población que ha estado influenciada por un contexto de violencia, donde emergen diferentes significados, imaginarios, sueños, que, por una parte, pueden apuntar a reproducir estas condiciones, pero también pueden estar relaciones con el anhelo de transformarlas y deconstruirlas.

Como se mencionó anteriormente, el conflicto armado ha tocado indiscriminadamente a la mayoría de los colombianos, sin embargo, existen algunas poblaciones donde se ha vivido de manera más cruda y directa; en este sentido, estas condiciones tienen más poder en la configuración de subjetivaciones.

Como se expuso en capítulos anteriores, el municipio de Argelia ha sido uno de los territorios más afectados por el conflicto armado, en el cual se reconoce a casi la totalidad de su población como víctima.

Nacer y crecer en el conflicto armado, vivenciarlo, escuchar de manera constante los relatos de familiares, amigos y vecinos, tiene un poder significativo en la constitución de imaginarios y representaciones y así en el proceso de subjetivación.

Los y las jóvenes del municipio de Argelia tienen una capacidad crítica frente a los acontecimientos pasados y actuales que los afectó o los afecta. Muchos jóvenes fueron testigos directos de las atrocidades del conflicto armado que se presentaron en su municipio, evidenciando la cruda violencia, el desplazamiento, la vulneración de derechos, el despojo

de tierras, incluso hasta la propia vinculación de sus hermanos y familiares a los grupos que en ese momento ejercían todo el poder y toda la violencia sobre el territorio.

Esta situación se torna caótica, pues en ese momento estos jóvenes eran unos niños y por consiguiente eran susceptibles que esto fuera un aprendizaje y forma de vida para ellos, situación que es muy difícil corregir, ya que el daño que se le hace a un niño queda grabado en su mente y su des aprendizaje es difícil, conflictivo y requiere de procesos y de una asertiva labor educativa y social desde todos los puntos de vista. Este aspecto por sí solo ya es un reto y conlleva a que se adelanten procesos de reparación.

Lo que se observó y analizo a través de esta investigación es que, estas situaciones tan adversas para los y las jóvenes han sido más llevaderas y mitigadas adecuadamente por medio de su proceso de resiliencia, el acompañamiento de la familia y su entorno, asumiendo así otras formas de ser y estar en el territorio.

A partir de estas dinámicas, surgen diversas posiciones alrededor de los grupos armados que hicieron presencia en el territorio, además de las estrategias que se están creando desde el gobierno para poner fin a este conflicto armado, de manera específica con los acuerdos que se vienen implementando con la guerrilla de las FARC – EP, quienes tuvieron la presencia más significativa en el municipio de Argelia.

Pues a mí no me parece...porque uno que vivió tantas cosas, pues ese tiempo de tanta guerra que vio tantas cosas, por ejemplo que cuando la guerrilla se apoderó de este pueblo mire las injusticias por ejemplo en mi familia porque estuvimos pues de buenas pero sino mi hermana no existiera, mi hermano no existiera y éramos personas de bien, pues nosotros nunca nos metemos con nadie y a ellos eso no les importaba, ahora ellos

vienen que la paz después de tanto... no sé si soy muy dura de perdonar, pero no me parece, o sea que ellos no paguen lo que hicieron no estoy de acuerdo, y que aparte que van a ganar un salario mejor que mucha gente y todo eso no es justo y creer que se van a relacionar así con la gente como si no hubiera pasado nada, no... Mucha gente no va a estar de acuerdo con eso. (Comunicación personal, 2017)

Es así como cada joven crea su posición a partir de su experiencia de vida y las de su familia, las cuales se reproducen en un orden colectivo, desde diferentes instituciones y esferas sociales. Se habla entonces, de una lógica del otro que tiene una influencia significativa en el proceso de subjetivación y así de las subjetivaciones políticas.

4.2 En torno a las subjetivaciones políticas

A partir de lo anterior, se reconoce cómo las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes, surgen como una resistencia a las estrategias creadas por el gobierno nacional para la construcción de paz, las cuales desconocen su realidad y como ellos lo mencionan no tienen en cuenta el dolor de las familias y de los individuos que fueron víctimas del accionar de este grupo armado.

(...) mire que ya hasta la guerrilla se lanza, o sea somos tan de malas que ganan porque no les tocó vivir lo que vivimos nosotros que nos hicieron sufrir. (Comunicación personal, 2017)

Por otra parte, algunos jóvenes reconocen que estas decisiones están relacionadas con la manipulación y la falta de autonomía para tomar posición e informarse sobre el contenido de los acuerdos entre el gobierno y la guerrilla de las FARC – EP.

(...) con la rabia y la impotencia que sintieron, por tanta violencia y todo eso, pero es más por la opinión de la gente, porque las personas son muy poco autónomas y no son capaces de decidir ellas mismas, entonces no tienen como un pensamiento, como yo quiero votar por el sí o por esto, esto y esto, no se tomaron la molestia de leer y ver si el si era bueno o el no. (Comunicación personal, 2017)

Para indagar alrededor de las subjetivaciones políticas como categoría analítica central en la presente investigación, es necesario problematizar qué entendemos por política y qué entienden por política los y las jóvenes en el municipio.

Según José Enrique Ema, (2017, p. 57) Jacques Rancière, introduce el concepto de la política, a partir de la consideración “modo de ser- juntos”, proceso mediante el cual la sociedad participa y legitima las decisiones, la distribución de poderes y de espacios.

Cuando se pregunta a los y las jóvenes del municipio, qué entienden por política, se remite a la gobernabilidad, lo electoral, la distribución y asignación de recursos y poderes, la corrupción, entre otros; ya que esta es una realidad a la cual se ha visto enfrentada esta población y que determina una posición relevante sobre la política.

Aunado a lo anterior, se reconoce que existe poca información y educación concerniente a la temática, lo que incide en que no se tenga una visión más amplia de la política y sus efectos.

En el tema de política falta, si faltaría casi que desde las mismas instituciones educativas se creara como una política participativa para los jóvenes, porque si analizamos y miramos quienes forman parte del concejo, quienes forman parte de las juntas de acción comunal, en su mayoría es gente adulta, es gente mayor, entonces sí,

falta mucha más participación por parte de los jóvenes que han sido indiferentes a las situaciones administrativas del municipio, pero es por eso, porque de pronto es eso, no es que sean indiferentes sino que como desconocen del tema a lo mejor ni saben que pueden acceder a todas esas entidades o instituciones. (Comunicación personal, 2017)

En este sentido, algunos jóvenes no reconocen la potencialidad de la política, de la participación, de la movilización, para generar cambios en la realidad que los afecta directamente y alrededor de la cual reconocen diferentes falencias. En torno a este tema se va a enfatizar en el capítulo cinco.

Es de anotar, que los y las jóvenes desde algunos mecanismos para ejercer la política tienden a reproducir las dinámicas que se evidencian en el municipio y aunque se reconocen conscientes de esta problemática, no realizan acciones para transformarla.

Este año fue el más - como el más popular - el más buena gente - prometieron el museo ecológico, pues se basaba en recoger las botellas y rellenarlas de basura, pero eso nunca se dio, o sea solo se le fue en palabras - la verdad, contraloría y personería en el colegio, son así. (Comunicación personal, 2017)

Aunque en este punto, es importante mencionar, que algunos jóvenes se reconocen como líderes y manifiestan su intención de transformar estas dinámicas en un futuro.

¿en qué te visionas? - yo de alcalde, pues, pero, obvio en unos años, pues porque en realidad si me gustaría ver la mejora del alcalde, me gustaría hacer diferencia, aunque va a ser difícil porque el pueblo ha pasado por tantas cosas, va a ser difícil ya que le crean a uno, pero a mi si me gustaría sacar pues el pueblo adelante. (Comunicación personal, 2017)

Por otra parte, Jacques Rancière, apunta a lo que puede denominarse subjetivación política, para aludir a la manera en que emerge un sujeto político que es entendido como “un operador que conecta y desconecta diferentes áreas, regiones, identidades, funciones y capacidades existentes en la configuración de una experiencia dada.” (Como se cita en Fjeld, Quintana & Tassin, 2016, p. 01)

Rancière (2000), nombra la subjetivación política como un proceso, en el cual se da la formación de un uno que no es un yo o uno mismo, sino que es la relación de un yo o de uno mismo con un otro.

La subjetivación política es una puesta en práctica de la igualdad por personas que están juntas y que por tanto están “entre”. Es un entrecruzamiento de identidades que reposa sobre un entrecruzamiento de nombres: nombres que conectan el nombre de un grupo o una clase al nombre de lo que está fuera de la cuenta, que conectan un ser a un no ser o a un ser por venir. (Rancière, 2000, p. 03)

La lógica de la subjetivación política es entonces una lógica del otro, en la cual se da una relación de correspondencia, según tres determinaciones de alteridad:

Primero, ella nunca es la afirmación simple de una identidad, sino que siempre es a la vez, una negación de una identidad impuesta por otro, determinada por la lógica policial¹. Segundo, la política es una demostración, y ésta supone siempre un otro al que se dirige, aunque este otro rechace la consecuencia. Tercero, la lógica de la

¹ Proceso heterogéneo de lo político que consiste en organizar la reunión y el consentimiento de los hombres en comunidad y reposa sobre la distribución jerárquica de las posiciones y las funciones. (Rancière, 2000, p. 01)

subjetivación consiste siempre en una identificación imposible. (Rancière, 2000, p. 03 - 04)

En este sentido, la subjetivación política como proceso, permite al sujeto colocar en escena elementos que posibiliten la transformación de las realidades y las relaciones sociales, especialmente en los conflictos, en los cuales se abren espacios articulando diferentes historicidades, subjetividades y territorialidades.

Bueno, lo que yo digo y siempre he dicho y todo es que para todos estar bien hay que ser equitativos y la gente del campo es la que más duro trabaja y son los que menos les toca, a los que más les toca, es por ejemplo a los que les compran sus productos entonces como que yo no veo como que ellos son los que menos ganen y más duro les toque , no yo digo que uno debe ser equitativo y así como uno quiere que le vaya bien que a los demás también, pero no aprovecharse, sería muy bueno que todo fuera equitativo pero jum, eso es como un poquito difícil. (Comunicación personal, 2017)

Según Tassin (2011), la subjetivación política se comprende desde dos miradas, la primera entendida como una producción que se da bajo el efecto de relaciones externas, es decir, a partir de circunstancias que son exteriores a los sujetos y segundo que la subjetivación política no es una condición inherente, esta se va construyendo a lo largo del tiempo y las situaciones.

Tassin concluye que la subjetivación política:

- 1) no es la producción de un sujeto definible (al final del proceso y como su garante).
- 2) Que tampoco es obra de dicho sujeto (al inicio del proceso, como su origen, y durante su transcurso).
- 3) Que su dimensión y su significación políticas tienen que ver con esas

situaciones, con esas relaciones y esas composiciones de relaciones por las cuales se producen seres alterados con respecto a sí mismos, no idénticos a sí, y que sin embargo, no dejan de reconocer su compromiso personal con esas situaciones que los desprenden de sí mismos para hacerlos aparecer con más fuerza, a ellos, por lo que dicen que son, o para hacerlos aparecer como lo que muestran que son con respecto a esas relaciones exteriores que los hacen advenir. (Tassin, 2011, p. 38-39)

La noción, está a su vez vinculada con una comprensión holística de la política, no sólo en términos institucionales y “legítimos”, sino como un sistema de participación y reflexión, atravesado por diversas expectativas y anhelos de reconfiguración en un territorio común, donde confluyen las posiciones de diferentes sujetos.

En efecto, la subjetivación tiende a hacernos detener en las experiencias de los actores, particularmente en aquellas que, desde las prácticas, las formas de participación y narración, los modos de ser y estar con otros, reinterpretan las situaciones conflictivas en las que están involucrados y la forma de confrontarlas. De esta manera, se trata de reconocer cómo los sujetos inventan y producen creativas formas de saber, de intervención y de experimentación que pueden reconfigurar su propio tejido de experiencia. (Fjeld, Quintana & Tassin, 2016, p. 03)

Es así como los y las jóvenes desde su lugar de divergencia buscan posicionarse en los escenarios del municipio, manifestando sus preferencias y modos de vivir, sin importar los señalamientos a los cuales se pueden ver enfrentados, ya que se encuentran enmarcados en una cultura religiosa y conservadora que no da cabida en muchas ocasiones a la expresión de diversas identidades.

(...) O sea, no pueden ver algo diferente, porque se asustan, les asusta lo diferente -por ejemplo, el día de los disfraces jajaja - mañana - pues en la iglesia acá casi toda esta semana han dicho que no disfracen a los niños que ese día estén bien educaditos - que eso es un homenaje al diablo que no sé qué - ¿entonces acá no disfrazan a los niños? - sí, pero no los pueden disfrazar que, de zombis, que, de brujitas, no, sino más bien de princesitas - cómo los héroes, como los muñequitos que ellos ven - O sea es que no es que no los puedan disfrazar, solo que el padre pues y como acá las personas también son muy católicas, entonces el padre dice eso en misa, que no se puede, que los niños, que las jóvenes, que no se pueden disfrazar, pero es un padre el que está pensando eso, porque es lo que él diga. (Comunicación personal, 2017)

Por otra parte, los espacios para que los y las jóvenes puedan ejercer la política son escasos, sin embargo, desde diferentes campos sociales los jóvenes buscan participar a partir de sus preferencias, especialmente en el campo cultural, con la música, la danza y el teatro; además, se posiciona el deporte como una expresión política de participación en la que se construye conjuntamente y que posibilita transformar su realidad y la del municipio.

Así, se entiende el concepto de subjetivación política, como un proceso, mediado por unas condiciones históricas que establecen formas diferentes de concebirse a sí mismo y concebir la realidad, los conflictos, las relaciones sociales, el territorio, entre otros aspectos; reconociendo a su vez que hablar de subjetivación política implica hablar de un uno con un otro, o unos otros, estableciendo relaciones de correspondencia desde la diferencia.

La subjetivación política como categoría analítica conlleva reconocer las subjetividades que están presentes en los discursos, las prácticas, las relaciones, las percepciones, los

intereses que finalmente se manifiestan en un orden colectivo. Por ello se indagó por los sueños de los y las jóvenes.

A su vez, se reconoció cómo los y las jóvenes desde sus sueños apuntan a transformar la realidad en el municipio, a buscar beneficios en un orden colectivo, social individual y familiar.

Pues, a mí siempre me ha gustado liderar, digamos que empezar por mis compañeros y amigos, tratar de sacar proyectos para ayudar a las personas hacer diversas cosas, y contarle al alcalde para que nos ayude y tratar de ir cambiando. (Comunicación personal, 2017)

Así, se concibe la subjetivación política, como un elemento que permite establecer alternativas para transformar la realidad social desde aquellas voces que han sido históricamente invisibilizadas, reconociendo la capacidad de discernir y cuestionar. “Se afirma también la existencia de subjetivaciones potentes que marcan claras resistencias políticas desde su lugar de divergencia y marginalidad.” (Piedrahita, 2017, p. 49)

Hablar de subjetivaciones políticas implica a su vez aproximarse a la cotidianidad y a las acciones micropolíticas, que pueden tener un carácter singular y colectivo, con capacidad transformadora para reconfigurar el tejido social, la convivencia y la organización local. Por ello, es factible reconocer las diferentes acciones de incidencia que realizan los y las jóvenes en un territorio y los diferentes colectivos que conforman desde el arte, la religión, la cultura, entre otros, para potenciar su visibilización en el marco público, reconociendo así el carácter político de las acciones cotidianas.

yo hablo mucho como con esas familias y no, darles moral, seguir adelante y ya eso es lo que uno puede hacer porque económicamente ni hablar. (Comunicación personal, 2017)

La prospectiva de vida que los y las jóvenes manifiestan y sueñan se fundamenta con relación a la educación, con posibilidades laborales, con un ente territorial más desarrollado, es clara muestra de que los jóvenes no se quedaron en el conflicto y que anhelan para ellos, sus familias y su comunidad un mejor futuro; el cumplimiento de sus aspiraciones será una contundente demostración de ese querer y sentir que los y las jóvenes tienen y conciben para con ellos.

4.3 Los jóvenes del municipio de Argelia

Existen ciertas particularidades que poseen los y las jóvenes, las cuales los constituyen como tal: la música, la forma de vestir, sus pensamientos, los gustos, las actitudes, la construcción identitaria que poseen y los diferencia de los demás. “El efecto simbólico y no por ello menos real, de identificarse con los iguales y diferenciarse de los otros, especialmente del mundo adulto” (Reguillo, 2000, p. 27)

Los y las jóvenes del municipio de Argelia tienen lugares de encuentro con sus pares, sus amigos y sus compañeros, en estos realizan acciones propias a sus gustos y concretas al espacio y al grupo con que se reúnen. Algunos lugares que frecuentan los y las jóvenes del municipio de Argelia en su gran mayoría son espacios donde pueden desarrollar sus habilidades deportivas, académicas, culturales, educativas y sociales.

Hay varios sitios, está el parque educativo, donde estudian los pelados del SENA, donde hacen unos cursos ahí, dentro del parque educativo está la biblioteca, también

para los adultos mayores está el gimnasio que es totalmente gratis, en el parque está la cancha sintética, el coliseo y, la cancha de arena. (Comunicación personal, 2017)

Por ejemplo, el encuentro de los y las jóvenes en la casa de la cultura del municipio, tiene como fin aprovechar las capacitaciones culturales y artísticas que el ente territorial y otras entidades ofrecen en música y danza. “Para jóvenes de más edad, está la casa de la cultura, que es donde esta lo de la banda de música y las danzas.” (Comunicación personal, 2017)

El mayor centro de encuentro de los y las jóvenes a nivel educativo es la Institución Educativa Santa Teresa, en donde cursan básica secundaria y algunas veces tienen la posibilidad de asistir a capacitaciones ofrecidas por instituciones de educación superior y de media técnica. Es importante tener en cuenta que este espacio puede ser apropiado para que articulada y complementariamente se puedan ofrecer y brindar educación extracurricular, formación pre-laboral, desarrollo de habilidades artístico-culturales, con el objetivo de crear herramientas para el empoderamiento.

Los escenarios de encuentro de los y las jóvenes en el aspecto deportivo son los siguientes: la cancha de arena, el coliseo, la piscina y la cancha ubicada en la plaza principal, es de anotar que esta última en el día está utilizada como parqueadero.

Los y las jóvenes en la actualidad tienen pocas oportunidades laborales dentro del municipio, razón por la cual muchos de ellos tienen que emigrar hacia otras zonas, para poder subsanar necesidades básicas, adquirir conocimientos y desarrollar otro tipo de potencialidades.

Sería muy duro irme del pueblo, pero no hay nada imposible, y si muchas personas se han ido y lo han logrado, porque nosotros no. (Comunicación personal, 2017)

Los sujetos que no han encontrado en el municipio esas posibilidades que requieren y precisan han tenido que salir a buscar lo que para ellos se considera su realización en diferentes aspectos: académicos, artísticos, culturales; abordadas algunas de estas personas manifiestan su amor y eterno compromiso con el municipio de Argelia y expresan que están dispuestos a colaborar con sus conocimientos y saberes adquiridos para que personas del municipio también los adquieran, vía compartir experiencias, vivencias o ser vinculado a alguna entidad en el territorio.

Los y las jóvenes que se van del municipio de Argelia mantienen la identidad y el sentido de pertenencia por su municipio, en donde se afianzan los vínculos con el territorio y las personas que allí habitan, se recuerdan lazos de unión y de solidaridad, además de no olvidar su historial personal y las experiencias vividas.

Es que es eso, yo lo amo, es un pueblo que la persona que no ha vivido allá no lo va a entender nunca, solamente nosotros que estuvimos, es ese encuentro, ese encuentro que tenemos todos cuando estamos allá, entonces uno llega y literal va y saluda a todo el mundo, va y se encuentra y uno habla como si jamás se hubieran separado. Si uno se dejó de ver hace tres años uno va y uno ya sabe que decir entonces uno va y uno se abraza y uno como que tan rico los del colegio, o sea ya nadie le saca gusto al colegio porque ya se quieren graduar ya se quieren ir rápido, mientras que nosotros, por ejemplo Carolina, el grupito mío nos decían estrato 20, nosotros decíamos que rico perder el año y seguir, porque en parte éramos muy unidos entonces en el salón éramos

como grupitos, pero teníamos como esos momentos juntos y unidos. (Comunicación personal, 2017)

Lo anterior, evidencia la amabilidad y generosidad de las personas habitantes del municipio de Argelia quienes están dispuestas a colaborar y apoyar en todo momento a quienes residen en el territorio y a quienes de una u otra manera están por fuera de él. En este sentido, los lazos comunitarios son tan fuertes, que se acogen entre ellos como si fueran una familia.

Algunos jóvenes manifestaron que en épocas de violencia y a la fecha llegaron al municipio instituciones como el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA y brindaron alternativas de estudio, la oferta académica estaba enfocada básicamente a lo agro, sin muchas otras opciones, situación que excluía a los jóvenes con proyectos de vida diferentes a este campo.

(...) Yo soy tecnóloga en producción agrícola, yo estudié en el SENA, incluso en los momentos de conflicto llegó al municipio el servicio del SENA pues para enseñar, para que los jóvenes no se metieran a grupos armados y todo ello entonces eso era lo que hacían, brindar como la oportunidad de que estudiaran, entonces si ese fue un medio en donde pude estudiar y salir adelante y progresar gracias a dios (Comunicación personal, 2017).

Algunos jóvenes cursan sus estudios profesionales en la Universidad de Antioquia, sede Sonsón, sin embargo, son pocos, ya que el ingreso a la universidad es limitado por un proceso de selección, donde son pocas las carreras y básicamente enfocadas al agro por ser este campo el que tiene más potencial en esta zona. Además, hay algunos jóvenes que

estudian en la ciudad de Medellín o el “oriente cercano”, pero estos se ven limitados por su capacidad adquisitiva o la de sus familias.

Estos jóvenes del municipio de Argelia buscan posibilidades y alternativas educativas y laborales en otros municipios o ciudades pues el municipio como ya se ha mencionado no brinda ni posibilita las suficientes fuentes de empleo para la gran mayoría de estos “pero hoy en día, los jóvenes como que piensan más en industrializarse, como irse a las ciudades. (Comunicación personal, 2017) La justificación principal es apoyar la familia y auto sustentarse. “Querer terminar los estudios del colegio, ir a la universidad, ser profesionales, y podernos algunos ir a vivir a otro lugar, pues es la única alternativa que ven para poder salir adelante” (Comunicación personal, 2017).

Sin embargo, algunos jóvenes consideran que en el municipio se ofrecen otras oportunidades alternas a las que ofrece la ciudad, pero que no son reconocidas, ni potencializadas, por el afán de adentrarse en unas dinámicas más relacionadas con el ocio y la diversión.

Siempre la argumentación que dan es eso, que aquí no hay nada que hacer, que aquí yo no sé qué, yo no sé cuántas, pero si uno va más a fondo dicen que, si uno va más a fondo es porque aquí no hay parques de diversión, porque aquí no hay todas las discotecas y todo como pues lo que hay en Medellín, porque pues todos los que dicen que qué pereza esto acá, que qué aburrido, no es porque digan ahh yo me voy a ir a estudiar o tal cosa. (Comunicación personal, 2017).

Los y las jóvenes buscan superarse, alcanzar sueños, en donde se ven reflejadas sus expectativas y esperanzas y por las cuales trabajan día a día para alcanzarlas.

Todo ser humano piensa que yo estoy bien ahí entonces ahí me quedo cosa que no debería de ser así, porque uno debe... uno siempre ha tenido sueños, entonces uno debe de ir a buscar los sueños, no quedarse donde está porque todo me llevo, no.
(Comunicación personal, 2017)

Sin embargo, en algunas ocasiones los y las jóvenes se ven obligados a aplazar sus sueños porque necesitan trabajar para conseguir el sustento diario, ya que no cuentan con las suficientes posibilidades para acceder a este derecho. “Me gustaría pues estudiar, me gustaría estudiar agronomía - si, en la sede de la Universidad de Antioquia, sino que yo como apenas estoy empezando en el trabajo yo no puedo en el momento”.
(Comunicación personal, 2017)

Estos jóvenes en determinados contextos adquieren características acordes a las realidades propias de estos:

Para entender las culturas juveniles, es fundamental partir del reconocimiento de su carácter dinámico y discontinuo. Los jóvenes no constituyen una categoría homogénea no comparten los modos de inserción en la estructura social, lo que implica una cuestión de fondo: sus esquemas de representación configuran campos de acción diferenciados y desiguales. (Reguillo, 2000, p. 30)

Existen ciertas características que permiten entender las particularidades y subjetivaciones que estos poseen, los y las jóvenes del municipio de Argelia están caracterizados principalmente por su diversidad en los gustos, por su alegría, su entusiasmo, la solidaridad, la identidad y sentido de pertenencia que tienen con su territorio.

Es importante tener en cuenta las características de algunas familias del municipio de Argelia, para citar algunos aspectos se puede decir lo siguiente, a nivel educativo normalmente es limitado, económicamente dependen de las actividades desarrolladas a nivel agro y pecuario, donde se puede decir que los ingresos son muy escasos, en donde alcanzan a cubrir los requerimientos básicos alimentarios; a nivel religioso tienen la característica de las familias tradicionales antioqueñas con gran ascendencia, compromiso y vinculación religiosa, especialmente a la religión católica, sin excluir otras religiones que han penetrado el territorio. La vinculación entonces de las familias con los jóvenes es de apoyo, pero difícilmente los jóvenes se ven acompañados por sus padres en las actividades culturales y artísticas, en parte por no compartir estos gustos y desapego hacia las expresiones culturales.

Para mí de danzas hay más mujeres que hombres, casi los hombres en danzas no se ven, a penas ahora - por lo que estaban hablando ahora lo del machismo – si - dicen que ya es - si un hombre baila entonces ya es gay - sí, en las casas, pues el pensamiento de los padres es como muy anticuado - muy conservador - muy conservador - los padres no ayudan mucho - ellos dicen que si un hombre está en danzas, que es gay, entonces que no, que no lo pueden aceptar en la casa, ya se vuelve el chisme del pueblo, entonces ellos se dejan llevar más por el que dirán - o a veces también le dicen a uno que para que va a venir por aquí, que eso es pérdida de tiempo - sí - ahh sí - Uno convida a la mamá a que venga a verlo a uno bailar y no y cuando viene es cuando uno se equivoca -no y el pensamiento que tienen las personas de nosotros que bailamos y así del arte - Las personas que estamos somos poquitas y es porque nos apasiona de verdad - si - y que queremos seguir con esto, dicen que esto es perder el tiempo, que eso no es una profesión y sí. (Comunicación personal, 2017)

La concepción conservadora de algunas familias conlleva a que los y las jóvenes sientan cierta obligación a realizar algunas acciones que no van de acorde a sus preferencias.

(...) no pensamos como ellos - la mayoría de jóvenes - si, a veces, en el colegio intentan inculcarnos mucho lo de la religión - sí - como que nos obligan a ir a misa - Si - sí, una falla es como que el pueblo no acepta que el estado ya se separó de la religión - y también le hablan mucho, sobre bueno la homosexualidad que el hombre con la mujer y todo eso - acá por ejemplo ven a una mujer con otra y es como jummm - una viejita ve a una mujer con otra vieja ahí chupando trompa y ya un infarto ahí. (Comunicación personal, 2017)

Aunque las familias tienen una concepción limitada del sexo y el género, donde no se reconocen formas diversas de relacionarse con los demás y consigo mismo, los y las jóvenes, desde su lugar de divergencia, apuntan a nuevas formas de vida, que responden a sus intereses e ideales, muestra de ello, son los jóvenes con condición sexo-género diversa que hicieron parte de esta investigación.

4.4 Reflexiones

Uno de los aspectos clave para entender el mundo de los y las jóvenes está enmarcado por el contexto en donde se encuentran situados, pues este posee características que en muchos casos es única. Los jóvenes en la actualidad no actúan y no responden a las mismas particularidades que se evidencian en épocas anteriores a las suyas.

Pues estos han ido cambiando constantemente y han modificado su contexto, y este a su vez ha influido directamente en los y las jóvenes y los ha conducido a variar

algunas manifestaciones culturales y adaptarlas a las nuevas demandas del medio y de la época (Londoño & Castañeda 2010, p. 395)

Las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes están estrictamente relacionadas con los vínculos que se crean en sus familias, en su comunidad, en el colegio, con sus amigos, entre otros; está a su vez está mediada por unas condiciones históricas que establecen diferentes representaciones e identidades.

Reconocer las subjetivaciones políticas va más allá de reconocer unas acciones de incidencia en el territorio, por el contrario, se sitúa en lo cotidiano y lo particular de las relaciones que se establecen y cómo a partir de allí se crean condiciones y soluciones para transformar la realidad social y las problemáticas que los afectan de manera directa.

Es por ello, que, en el siguiente capítulo, se presentan las condiciones que los y las jóvenes consideran necesarias para la construcción de paz en un territorio enmarcado en la pobreza, la desigualdad y el abandono estatal. La construcción de paz territorial implica entonces que se retomen las particularidades y las posiciones de los diferentes individuos, especialmente de los que han sido históricamente invisibilizados.

Capítulo V, La paz territorial, una apuesta de construcción integral

Tal como el sol y la luna. Pertenecientes a un mismo firmamento, pero nunca con el completo poder para unirse. Así divaga mi mente por las secuelas del pasado, nunca consiente del todo y nunca tan cuerda como para creerme todas las hipótesis de un recuerdo; porque creo firmemente que cada uno de nosotros, los bien llamados seres humanos, adecuamos las realidades a nuestro parecer, para que los golpes no duelan tanto, para no llenarnos de sangre el ego.

Azul. He sentido el azul del cielo perpetuarse en mis pupilas y el aire fresco invadir mis fosas nasales. Azul, azules partículas caen a manera de escarcha. Caen sobre mis párpados obligándome a perpetuar el momento.

La risa de un pequeño revolotea por el muro incólume y parece flotar junto al alma de los no vivientes. Su melodía se une a la de los disparos de hace dos décadas y desencadena un ambiente tan cálido que podría compararse fácilmente con los placeres del tan aclamado y descriptivo cielo.

Existe el aquí, mezclado con el ayer, con matices del mañana. Existe el lugar, soy parte del lugar. No existo yo.

Las yemas de mis dedos se posan sobre los orificios frágiles. Un silencio envuelve mi cabello en una eterna música magistral. El pequeño aún ríe y mis dedos acarician la supuesta maldad. La escarcha que se ha apoderado de mis párpados tiene el sabor salado de las lágrimas de una madre y mientras que la risa y el llanto son un solo espíritu, la fragilidad de mi cuerpo es liviana. Soy liviana porque mi alma traspasa la realidad, cruza la frontera de mis miedos y se mezcla fácilmente con otro espacio, el espacio de la

tranquilidad. Desde acá el silencio es más ensordecedor y mezclado con las palabras de un pasado lejano, me dejan un sabor dulzón al borde de los labios.

¿Es justo qué la risa de un pequeño sea opacada por el grito de la injusticia?

La vida es esa constante mezcla de cargas positivas y negativas. El hombre es sólo un títere del destino, aunque la eternidad sólo se atreva a durar un momento.

Tras el muro del pasado me he dedicado a escribir mil versos, para de alguna manera remediar el daño ya ocasionado. Muchos aún preguntan qué cosa es la que se ha apoderado de mis palabras y yo a veces no sé cómo explicar que la frase que me mata es la misma que me salva. Desde el otro lado del muro, no se escucha el constante tic tac de la vida cuando se esfuma. Se escucha la risa de un pequeño y las suplicas de una madre. Desde este lado del muro no existe el tiempo, no existe el recuerdo. Existe solo el aquí y el ahora. Existen las añoranzas y los sueños.

Hoy, reviso las cicatrices del pasado marcadas a fuego y sangre sobre uno de los muros del parque educativo de Argelia de María; estructura que fue construida sobre las ruinas de la anterior estación de policía derribada en enero de 1997 por unos cien insurgentes. Hoy, mientras escuchó la risa de un infante, soy consciente de que el pasado ya dolió mucho y que el ahora reside en que las nuevas generaciones conozcan la guerra como una parte de la historia argelina, mas no como una eterna estación de recuerdos dolorosos.

Hoy me atrevo a resignificar el pasado. Hoy quiero traspasar el muro de la violencia, con la única excusa de aniquilar la tristeza y empezar a vivir de una vez por todas el ahora. El muro ha perpetuado como Argelia y su gente; más que una estructura ha sido el testigo fiel de lo que fue y lo que será, el tiempo ha pasado por él y la vida debe renacer allí.

Conozco mi historia y por eso me atrevo a recordarla y cambiarla.

(El muro del recuerdo: Un verdadero acto de catarsis para el pueblo argelino, Ana

María Sánchez - 2017)

A continuación, se aborda el concepto de paz territorial, inicialmente como una discusión del contexto colombiano, retomando sus particularidades y reconociendo los procesos que se han venido gestando desde lo estatal y lo social, para dar fin al conflicto armado y crear estrategias que posibiliten la paz; para posteriormente hablar de paz territorial en el municipio de Argelia, Antioquia, desde las subjetivaciones políticas de los y las jóvenes.

Desde los *acuerdos para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera* (2016), se plantea que, para la construcción de paz, es necesario un nuevo enfoque de organización territorial, es decir, se trata de reconocer que la guerra a lo largo de la historia se ha materializado de manera particular en las regiones más apartadas, y que es allí donde han nacido los principales conflictos y allí mismo deben terminarse. Esto es lo que hoy en día se ha concebido como *paz territorial*, es un compromiso que ha adquirido el gobierno y la sociedad, en donde cada territorio debe ser tratado de acuerdo con sus particularidades y necesidades.

Se aborda la paz territorial como un concepto complejo constituido por diversas subjetivaciones, las cuales se ponen en evidencia a través de las relaciones, interpretaciones y manifestaciones, que están presentes en la cotidianidad y se pueden llevar a la esfera política para construir así una paz contextualizada, enmarcada en la participación intercultural e intergeneracional.

Se hizo evidente que la mayoría de personas del municipio de Argelia, Antioquia, no están de acuerdo con todo lo estipulado en dichos acuerdos de paz, esto sustentado en que desde el municipio, no se han realizado procesos para la reparación integral que posibiliten el perdón, por lo tanto la comunidad cree que es necesario para una construcción de paz que, primero las personas involucradas en estos hechos victimizantes sean sometidos por procesos de justicia ordinaria y así alcanzar la verdad y la reparación.

Por eso es que la mayoría de las comunidades no está de acuerdo con lo que hizo el señor presidente con eso del postconflicto, porque todas las cosas que pasaron por acá fueron muy graves como para tratar de venir ahora y decirles no pasó nada y, enseguida premiarlos, entonces uno como que no está muy de acuerdo con eso, no porque uno sea vengativo o tenga sentimientos pues así, pero tampoco deberían ser las cosas, así como tan relajadas, como tan suaves. (Comunicación personal, 2017)

Pedro Nel Burgos, en su artículo *Hechos de paz*, plantea algunos aspectos que suponen la paz territorial desde otra perspectiva:

La paz territorial implica que se hagan evidentes las visiones que pueden enarbolar los actores del territorio; que como consecuencia de la violencia han permanecido relativamente ocultas; para que circulen en forma pública en las nuevas agendas de municipios, provincias, espacios de sociabilidad como las escuelas, los colegios, los barrios, las galladas de jóvenes, los colectivos artísticos, etc. Entonces, la paz territorial implicará una dinámica que anime, que permitan el despertar de los territorios, para que, en diálogos democráticos y creativos, permitan visualizar intereses, visiones,

apuestas de sociedad que, en el presente actual y remoto, solo han podido movilizarse con violencia y clientelismo. (Burgos, 2014, párr. 03)

Dicha perspectiva, permitió enfocar la construcción de paz territorial por medio del reconocimiento de las posiciones políticas de los diferentes sujetos; en el municipio de Argelia, Antioquia, especialmente de los y las jóvenes que históricamente han sido invisibilizados.

Es importante mencionar que, aunque muchos de los y las jóvenes partícipes de esta investigación no recuerdan los sucesos del conflicto armado o casi no les tocó presenciarlos porque eran muy niños para ese entonces, lo poco que saben es en su mayoría por narraciones de historias de sus familiares, en donde se evidencian sentimientos de resentimiento, los cuales ha sido transmitido de generación en generación, esto en parte por la casi inexistente intervención psicosocial² en el territorio, lo que no ha permitido a las personas perdonar y sanar sus heridas.

Pues que le dijera, hay muchas personas que dicen que sí, dicen que al pasado pisado y que ya lo que pasó, pasó, y hay otras que dicen que a pesar de que dan indemnizaciones, ellos dicen que no es suficiente, que con eso no van a retomar las familias perdidas. Por mi parte en el caso de mi tío, ¿yo que puede hacer? Nada, entonces ya. (Comunicación personal, 2017)

Según el Encuentro Regional para la Paz (ERP) realizado en el año 2014, por iniciativa de La Red Prodepaz, en alianza con la Ruta Pacífica de las Mujeres, la Red de Iniciativas y

² Intervención psicosocial: se concibe como una intervención integral que reconoce unas afectaciones individuales que a su vez se manifiestan en un orden colectivo, familiar o grupal.

Comunidades de Paz desde la Base 3 y la Corporación Pensamiento y Acción Social (PAS), se concibió, la paz territorial como:

un proceso democrático por medio del cual, el conjunto de actores y organizaciones con asiento y presencia en los diferentes territorios, logran articular sus intereses, expectativas y agendas alrededor de una visión compartida de futuro, como fruto del diálogo útil y respetuoso del territorio consigo mismo, la nación y la comunidad internacional. Este proceso para que sea efectivo debe conducir a la construcción de nuevos pactos sociales, políticos, económicos y ambientales, que permitan ordenar el territorio y refundar las relaciones en el respeto y la protección de los Derechos Humanos. (Encuentros regionales, 2014)

Por tanto, la paz territorial supone un proceso de reingeniería social, política e institucional, capaz de activar transformaciones de fondo en la vida de los pobladores. Para ello, resulta fundamental detener la guerra, es el primer paso indispensable para generar condiciones favorables a la construcción de una paz participativa y sostenible en los territorios. (Acuerdos para la construcción de paz, 2016)

En los encuentros realizados se evidencia que las apuestas para la construcción de la paz territorial van desde una sana convivencia, basada en el respeto y la buena comunicación en los hogares, instituciones educativas, lugares de trabajo, las calles, hasta el mejoramiento de las condiciones económicas, sociales, educativas, políticas, infraestructurales, entre otras.

La paz territorial, es abordada de una manera integral, involucrando aspectos como el desarrollo, ya que posibilita la transformación de los territorios y el mejoramiento en calidad

de vida de los pobladores. En este sentido, Sergio Guarín en su artículo *Dilemas de la paz territorial*, plantea que esta se da a partir de un enfoque de políticas públicas, en donde:

La paz territorial y el desarrollo están estrechamente relacionados. Esto quiere decir que la calidad y la sostenibilidad de la paz dependen del desarrollo de los territorios, pero el desarrollo aquí no se reduce a la riqueza o al aumento del ingreso per cápita, sino que alude a la posibilidad de realizar las aspiraciones comunitarias. Es el concepto de “desarrollo humano”, “desarrollo por capacidades” o “desarrollo como libertad”, que ha sido elaborado especialmente por el economista Amartya Sen y la filósofa Martha Nussbaum. La paz territorial, entonces se consigue al ampliar el goce de los derechos del conjunto de la población y, sobre todo, de la población más vulnerable. (Guarín, 2016, párr. 01)

Teniendo en cuenta que, la paz implica aspectos como el desarrollo, los y las jóvenes precisan que, para hablar de una construcción de paz, es necesario en primer lugar, transformar las condiciones del municipio, las cuales se encuentran enmarcadas en un territorio sumergido en la desigualdad, la pobreza, la corrupción, el abandono estatal, la falta de calidad en la educación, la falta de escenarios para el desarrollo cultural y deportivo, la falta de participación ciudadana, falta de programas para el adulto mayor, comunidad LGBT sin participación en procesos municipales, entre otros, los cuales dificultan la posibilidad de imaginarse un desarrollo integral.

A continuación se presentan algunas cuestiones problemáticas que se dan en el municipio y que, no permiten que haya paz territorial en el mismo; estas problemáticas son el alcoholismo y la violencia intrafamiliar, debido a que en el municipio hay un alto

porcentaje en el consumo de licor, esto hace que los efectos de esta sustancia lleven a agresiones físicas, especialmente contra las mujeres, por lo que se hace necesario campañas de promoción, prevención y educación frente a este tema, especialmente en los y las jóvenes, ya que es notable que, desde temprana edad, algunos empiezan a consumir alcohol y otras sustancias psicoactivas.

Las principales problemáticas del municipio son la drogadicción, el alcoholismo, la corrupción, la discriminación, las calles están sin pavimentar, no hay acueducto, hay muchos perros callejeros, se da mucho el abuso de autoridad, mucho machismo, falta de actividades de esparcimiento para los jóvenes, hay muy mal servicio de salud en el hospital, no hay apoyo para el deporte y la cultura. (Comunicación personal, 2017)

De igual forma, el tema del consumo de sustancias psicoactivas es una problemática que con el paso del tiempo se ha venido incrementando en el municipio, sin embargo, este no cuenta con un centro de rehabilitación en donde las familias puedan buscar orientación, por lo que muchas veces deben migrar en búsqueda de soluciones si se cuenta con el apoyo o los recursos económicos.

Pues legalmente en este momento que no tenemos presencia de grupos al margen de la ley en el área urbana o en área rural, en este momento lo peor que les está sucediendo a los jóvenes es que se están aumentando las ventas de sustancias psicoactivas y a su vez obviamente el consumo y en este momento ya podemos decir que mucho de los jóvenes a muy temprana edad están consumiendo esa marihuana, bazuco, diferentes sustancias alucinógenas que están interfiriendo en el libre desarrollo y en las expectativas de vida que se tenía de una población que hasta hace maso menos 20 o 30

años era una población sana, pero que en este momento está muy cercana al consumo de sustancias psicoactivas sino al consumo de licor. En Argelia es muy común en los establecimientos ver jóvenes consumiendo licor y no hay un control para eso. (Comunicación personal, 2017)

Existe en el municipio un número considerable de personas que pertenecen a la población LGBT, teniendo en cuenta además, que algunos de los y las jóvenes que fueron partícipes de las diferentes actividades realizadas en esta investigación, hacen parte de esta comunidad, en donde manifiestan sentirse en su mayoría, rechazados, discriminados y sin posibilidad de expresar libremente su personalidad, teniendo en cuenta además que, el municipio es tradicionalmente conservador y católico, sin embargo, estos jóvenes realizan acciones que están orientadas a reivindicar su lugar como población diversa en el municipio, que van desde lo micro en lugares como la institución educativa y sus familias, hasta la lucha por formular una política pública de población LGBT, en el municipio, la cual se empezó a formular en el presente año. (ver Plan de Desarrollo municipal “*Trabajando de corazón por una Argelia mejor (2016 – 2019)*)

Por lo tanto, los y las jóvenes y en general la comunidad LGBT, expresan la necesidad de que en el municipio se implementen proyectos y políticas públicas que, fomenten una mayor inclusión social y una transformación social integral, fundamentada en el goce de los derechos fundamentales de todas las personas, sin importar las clasificaciones sociales, para consolidar, además, el municipio como un territorio de paz, donde se reconozcan las diferencias y se construya a partir de las posiciones y realidades de los diferentes sujetos.

El tema del desempleo es otra de las grandes problemáticas del municipio; en la zona urbana la mayor actividad económica es el comercio, el cual genera muy poco empleo, por lo que es necesario que, en el territorio se creen estrategias que fomenten el desarrollo rural y con ello se establezcan otras fuentes de ingreso. De igual forma, los y las jóvenes piensan que es necesario fomentar desde las instituciones educativas una cultura de emprendimiento.

En esta medida, es importante mencionar que el conflicto armado cambió de manera sustancial la economía en el municipio, muchos campesinos se desplazaron a la zona urbana, reduciendo la producción agrícola y ganadera.

El campo laboral agro- pecuaria, es una opción compleja para la población argelina pues su explotación para ser rentable se sabe que debe ser a gran escala, lo que demanda una cantidad considerable de recursos económicos, los que no poseen algunos habitantes del municipio, ni mucho menos los y las jóvenes y si a esto se le suma la desmotivación que sobre el campo y sus labores tienen estos, se hace una opción prácticamente imposible, pues como ellos lo visualizan no ven en el campo un futuro rentable y si a ello además se le suma la poca capacidad adquisitiva del municipio y de los municipios cercanos que son altos productores agrícolas se convierte la opción agropecuaria en una opción estrictamente de auto sustento. Por otra parte, algunos jóvenes visualizan el municipio y sus recursos como una oportunidad de subsistencia e incluso manifiestan en ello una oportunidad para salir adelante, lo contradictorio es que no se poseen medios suficientes para explotar este tipo de recursos.

Los y las jóvenes mencionan, que el tema del turismo en el municipio es un aspecto que se debe desarrollar, ya que este cuenta con muchos lugares atractivos como ríos,

cascadas, paramo, rutas de arriería, que, por falta de recursos e inversión, son olvidados por la propia comunidad y por ende no son visitados por personas foráneas. En este sentido, es necesario promover las diferentes actividades de ecoturismo con las que cuenta el municipio, además de la construcción, mejoramiento y adecuación de zonas turísticas que generen de igual forma una fuente de empleo para la comunidad.

Para el momento de esta investigación, la malla vial en la zona urbana del municipio se encuentra en pésimas condiciones, se evidencian obras inconclusas, lo que influye en la calidad de vida de las personas, ya que no pueden acceder fácilmente a lugares como la institución educativa, el coliseo, entre otros, lo que incide en la falta de motivación de la comunidad para hacer parte de diferentes actividades.

Por otra parte, pocas veredas en el municipio cuentan con carretera con conexión al casco urbano, situación que dificulta el acceso de los habitantes de las zonas rurales a diferentes servicios como la educación, la salud y el deporte. Además, dificulta la comercialización de sus productos.

(...) igual los campesinos son los que entran el dinero al pueblo y son los que mantienen movido el comercio, sí, porque por ejemplo, el negocio se mueve por los campesinos más que todo y si hay carreteras buenas para sacar, porque es que esta semana que estuve por allá me di cuenta que la gente no saca las cosas que hacen es porque, una naranja en una bestia le llega mallugada y eso no lo van a poder vender, entonces estaban haciendo la carretera, entonces la señora yo le pregunte y me dijo que muy bueno, que porque así ya iba a poder sacar las naranjitas que para ayudarle a la familia, que los aguacates y son cosas así, igual eso siempre va a aportar a la economía del

pueblo y por eso yo digo pues que se va a ver el desarrollo del pueblo. (Comunicación personal, 2017)

Dadas estas condiciones en el municipio, algunos de los y las jóvenes se ven obligados a migrar, porque no se les ofrece oportunidades de estudio y de trabajo. Sin embargo, es importante reconocer que existe el deseo de muchos de ellos para irse a estudiar, encontrar mejores oportunidades laborales y, volver posteriormente al municipio para aportar a la construcción de un mejor futuro, a partir de sus conocimientos y, principalmente sus ganas de trabajar en pro del desarrollo y progreso del municipio y mejorar la calidad de vida de todos sus habitantes.

Ah no, por ejemplo, irme, sí y, tener la facilidad de colaborar acá, por ejemplo, acá son muy difícil de conseguir las nutriólogas, entonces uno estudiar una carrera en la que pueda aportar al pueblo, que más bueno decir que el pueblo tiene una nutriologa pero del pueblo, no de Medellín. (Comunicación personal, 2017)

Construir paz desde el territorio y mejorar las condiciones del municipio, refiere para los y las jóvenes en el desarrollo de escenarios que para ellos son importantes, como los culturales, educativos y deportivos, los cuales no son prioridad para la administración municipal, porque prima el mejoramiento de la infraestructura física y vial. Es por ello, que los jóvenes buscan una mayor participación política en los asuntos que los afectan de manera directa, ya que cuando son menores de edad y no pueden ejercer su derecho al voto, no son tenidos en cuenta.

Como se mencionó anteriormente, los y las jóvenes tienen apuestas muy fuertes con relación a actividades como la danza, el teatro, la música, el deporte, la pintura, entre otros,

todas ellas están encaminadas en generar paz desde la cotidianidad, aunque en este sentido, es importante mencionar que el apoyo desde la administración municipal es muy poco y algunos jóvenes no se sienten motivados para realizar estas actividades. Cabe resaltar que muchos jóvenes que realizan estas actividades por gusto y motivación no ven en la falta de apoyo económico un limitante para dejar de cumplir sus sueños, por el contrario, estas situaciones los motiva a superarse y ser ejemplo para el resto de la comunidad.

Pues, a mí personalmente me gustaría que mi pueblo se recuperase muchas de las tradiciones, como abrir museos y todas esas cosas que Argelia es muy rica en recursos culturales, si no que todo se ha ido perdiendo, pero, como recuperar todo eso, las rutas de arrierías es algo interesante de lo que se podría, el municipio tiene muchos sitios turísticos y todas esas cosas, entonces sería como algo interesante para que al pueblo venga más gente y sea turístico (Comunicación personal, 2017).

Es necesario que el municipio invierta más dinero en diferentes instituciones como la Casa de la Cultura que brinda varias oportunidades para los y las jóvenes en temas como pintura, danzas y música y, también el Parque Educativo donde de igual manera se realizan varias actividades lúdico-educativas, pues son instancias que necesitan fortalecerse, ya que, al no contar con recursos necesarios, no poseen estrategias de difusión y promoción de contenidos culturales, por lo que los y las jóvenes y en general la comunidad, no pueden disfrutar de servicios de calidad.

El municipio cuenta con algunos escenarios culturales como los mencionados anteriormente, sin embargo, no cuentan con la dotación necesaria para realizar actividades

educativas, artísticas y culturales. La comunidad manifiesta que el progreso en el municipio es muy poco y no se notan mejorías considerables.

No, pues, que uno diga que le están gastando a proyectos no, el alcalde si saca varios proyecticos, pero no se ve nada. Además, no hay proyectos para los jóvenes en el municipio. (Comunicación personal, 2017)

Como se plantea desde el Plan de Desarrollo municipal “Trabajando *de corazón por una Argelia mejor (2016 – 2019)*”:

En el municipio faltan programas de formación artística, falta de identidad cultural, poca infraestructura para las expresiones culturales, bajo nivel de tecnologías para el aprendizaje y promoción cultural, falta de escuelas de artes y oficios que incentiven a la participación de la población. No se cuenta con estructura organizacional y de gestión que responda a la necesidad del municipio en el ámbito cultural, evidenciado en un alto debilitamiento de los procesos culturales, apatía y pérdida de confianza en los procesos liderados por la Casa de la Cultura.

Se hace necesario además que, las actividades, programas y proyectos que sean implementados en la cabecera urbana, también sean llevados a las zonas rurales del municipio, principalmente que se dé la implementación de placas polideportivas en las veredas, creación de centros de salud, parques infantiles, entre otros, con el fin de mejorar la calidad de vida de los y las campesinas e incidir así en su permanencia en estos territorios.

La falta de actividades extracurriculares y la poca motivación de los y las jóvenes para asistir a las pocas existentes, inciden en que caigan fácilmente en el consumo de alcohol o

sustancias psicoactivas. Adicionalmente, se da poco acompañamiento alrededor de estas problemáticas.

Las problemáticas son la falta de actividades para los jóvenes, pues como se puede ver nosotros los jóvenes tenemos mucho tiempo en la calle y no nos ponemos a mirar que hay otras actividades para realizar, para pasar el tiempo, pues nos parecería una buena idea que invirtieran más en lo deportivo y en lo cultural para que haya más actividades y lugares de esparcimiento para las personas. Además, en Argelia es muy común en los establecimientos ver jóvenes consumiendo licor y drogas, lo peor es que no hay ningún tipo de control para eso (Comunicación personal, 2017).

El tema del deporte es una de las grandes problemáticas del municipio, pues no cuenta con muchos escenarios deportivos para la realización de las actividades físicas y, los pocos escenarios con los que cuenta, en la actualidad, no están en las mejores condiciones, por lo cual, es necesario invertir y hacer mantenimiento.

Por otra parte, desde el Alto Comisionado para la Paz, Sergio Jaramillo, considera que, desde la paz territorial, se busca garantizar los derechos constitucionales en el país, para lo cual se requieren instituciones sólidas; en su argumentación, paz territorial significa:

Poner en práctica en los territorios donde la violencia asociada al conflicto armado está presente en las últimas décadas, el acuerdo que se suscriba en La Habana. Agregando que el concepto de Paz Territorial (que no se ha elaborado), es una construcción que se debe hacer e incluye movilizar a la población de los territorios afectados por la violencia alrededor del tema de la paz, en una alianza basada en la lógica de la inclusión

y la integración territorial, en donde la comunidad no sea receptora, si no, un actor fundamental de las políticas estatales. (Jaramillo, 2012, párr. 02)

No obstante, se ha evidenciado en el municipio, algunas intenciones para tratar de incentivar y movilizar a la comunidad a que participen de actividades de danza, pintura, banda de guerra, deporte, entre otros; sin embargo, ya las personas no se interesan en realizar estas actividades, y la acogida es muy poca, debido a que tradicionalmente estas actividades no han sido de calidad, por la falta de recursos. Además, se manifiesta que las actividades o programas que el municipio brindan son siempre los mismos y no hay variedad e inclusión, por ejemplo, en el deporte solo hay espacio principalmente para el fútbol y en segunda instancia el baloncesto, dejando a un lado a las personas que no comparten estos gustos o que tienen otros intereses como el Voleibol y el patinaje.

Por otra parte, los y las jóvenes expresan su descontento por la corrupción que se da en el municipio, ya que como se ha mencionado anteriormente, en el territorio casi no se hacen inversiones en pro de mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

En este sentido, los y las jóvenes sueñan con tener gobernantes que trabajen por y para la comunidad, que sean personas idóneas, con experiencia, que busquen el progreso del municipio, ofreciendo mejor calidad en la educación y en general una mejor calidad de vida que les permita potenciar el desarrollo, bienestar y progreso del territorio. Esto es posible, además, si las personas eligen a conciencia a sus gobernantes.

La alcaldía no la puede coger una persona que ni siquiera ha terminado el bachillerato, porque no sabe de finanzas, no sabe administrar, no sabe que es un proyecto, no sabe

absolutamente nada, entonces ¿para donde lleva el pueblo? (Comunicación personal, 2017)

Otra problemática que se da en el municipio es que, los y las jóvenes sienten que ellos y, en general la comunidad, no son tenidos en cuenta cuando en el territorio se toman decisiones de cualquier tipo, especialmente cuando se trata de lo poco que se invierte en algunos proyectos, ya que no se analizan las verdaderas necesidades del municipio, por lo que en algunas ocasiones hacen inversiones innecesarias, pues muchas veces no suplen las necesidades de las personas, tal es el caso de la implementación de una cancha sintética a la cual se le invirtió mucho dinero pero que, según las propias personas, no hacía falta en el municipio, y actualmente no es utilizada para fines deportivos, sino que es utilizada como parqueadero.

Nunca nos tienen en cuenta cuando van a realizar algún programa o proyecto, por ejemplo, cuando hicieron la cancha sintética que no necesitábamos, tampoco nos preguntaron. (Comunicación personal, 2017)

Desde la Pontificia Universidad Javeriana de Cali, en el año 2016, en el quinto encuentro del *Seminario internacional sobre interculturalidad: paz territorial*, se plantean elementos necesarios para la paz territorial:

Este concepto de paz territorial implica avanzar hacia la consolidación de espacios de diálogo y encuentro intercultural, en los cuales los actores puedan buscar intereses y puntos de encuentro comunes que sirvan de partida para iniciar procesos y proyectos juntos. La posibilidad del diálogo como metodología para la tramitación de los conflictos señala la necesidad del reconocimiento del otro como interlocutor válido y

valioso; un otro con el que se puede construir acuerdos, que tiene ideas y visiones válidas, y sobre todo el reconocimiento de que mis posiciones pueden estar equivocadas y pueden ser transformadas en los espacios de diálogo.

Son muy pocos los proyectos con los que cuenta el municipio, sin embargo, no hay ninguno enfocado para los y las jóvenes. Es en este punto, en donde estos reclaman y exigen que sean tenidos en cuenta, que por su condición de jóvenes no sean invisibilizados, por el contrario, que se busquen e implementen alternativas y proyectos que den pie a la construcción de encuentros y escenarios para poner en diálogo sus ideales, apuestas, pensamientos y sentires, y así, aportar al progreso del municipio y, principalmente puedan realizar actividades y proyectos en donde se exploten todas sus potencialidades.

Así mismo, existe para los y las jóvenes, la necesidad de aceptación y reconocimiento de la diversidad, ya que el municipio es regido por una cultura religiosa y conservadora que, determina dinámicas propias para las familias, tales como asistir a misa los domingos, rezar el rosario, entre otras; a raíz de estas se establecen unas concepciones de lo que se determina como bueno o malo, además se establecen normas propias de las familias en relación con sus funciones y jerarquía. Por ello los y las jóvenes desean expresar libremente sus personalidades, por medio de sus gustos, sentimientos, acciones cotidianas, sin tener que sentirse limitados, señalados o juzgados por el resto de la sociedad, especialmente por la Iglesia católica y las personas adultas.

Hay una clara intención por parte de los y las jóvenes, en transformar la realidad y de poder realizar procesos de construcción de memoria que posibiliten el perdón y la sanación de heridas y rencores, para crear así condiciones que posibiliten la construcción de una paz

estable y duradera, que sea la que se tramita a futuras generaciones y, en donde se potencien las diferentes habilidades y capacidades de la población y, principalmente, donde todos sean escuchados.

Dicho todo lo anterior, se aborda el concepto de paz territorial, como un proceso en el cual se busca movilizar a la población del municipio de Argelia, alrededor de la construcción de paz, por medio del diálogo y encuentros interculturales e intergeneracionales en el territorio, en donde la comunidad sea reconocida como un actor clave en dicho proceso.

De esta manera, la paz territorial, supone que los planteamientos, propuestas y acciones sean construidos desde las propias personas, especialmente las de los sectores sociales más arraigados en el territorio, teniendo en cuenta las particularidades del contexto, ya que el territorio tiene significados distintos para quienes lo habitan dependiendo de su lugar social, su identidad y sus proyectos de vida.

Por ello, los y las jóvenes buscan el progreso y la construcción de paz en su municipio, fundamentado en el desarrollo y el bienestar, reflejado esto en una mejor calidad de vida para sus habitantes, con acceso a una educación de calidad, a los derechos que garanticen la sana convivencia entre todas las personas, además de fomentar la reconciliación, el perdón y la reparación integral de todas las víctimas del conflicto armado.

Así mismo, los y las jóvenes reconocen que la paz territorial se debe construir en el día a día, desde las propias acciones e intenciones de cada persona, desde la educación en el colegio y los hogares, donde se inculquen valores como el perdón, la honestidad, la cooperación, el amor, el arraigo territorial, el respeto por las diferencias de los demás, entre

otros, que permitan tener una sana convivencia, donde la resolución de conflictos se dé por medio del diálogo, dejando atrás la violencia que tanto daño ha hecho al municipio.

Los y las jóvenes como líderes capaces de construir condiciones diferentes a las de la violencia buscan recuperar la confianza y la cercanía entre ellos mismos y los habitantes del municipio, en donde haya un nosotros como gestores de paz, y la comunidad en general se pueda reunir para crear y fortalecer ideas que contribuyan a la construcción de una cultura de paz.

Conclusiones

La historia, el discurso que se transmite en la familia, la comunidad, la escuela, el trabajo, entre otros, tienen un poder significativo en la constitución de subjetivaciones, es así como estas trascienden de un nivel singular, a un ámbito colectivo. Las subjetivaciones adquieren un carácter político cuando están encaminadas y orientadas a una situación que concierne una colectividad y es ahí cuando se planean acciones para transformarla

Las subjetivaciones políticas tienden a hacernos detener en las particularidades de cada individuo y estas cómo se llevan a la esfera pública para generar transformaciones en las comunidades y en la realidad social, es así como los sueños, imaginarios y representaciones tienen un carácter potencializador, todo lo anterior mediado por unas condiciones sociales e históricas que la determinan.

Dichas subjetivaciones implican el reconocimiento del otro y de la otra y cómo a partir de allí se pueden generar estrategias de construcción colectiva, en torno a situaciones que los convocan, desde su diferencia y su lugar de divergencia.

En la actualidad, hablar del conflicto armado, debe ser una estrategia que vaya más allá de reconocer la posición de aquellas personas que han sufrido hechos de violencia directa, como la pérdida de un ser querido, secuestros, torturas, etcétera; es también reconocer las afectaciones que ha dejado en aquellos en los que modificó de manera sustancial sus vidas, para este caso, cómo el conflicto afectó la niñez, de los que hoy son jóvenes y cómo esto modifica sus posiciones con relación a la construcción de paz y otros temas.

La construcción de paz es entonces una apuesta integral, la cual no se limita a la terminación de la guerra, ya que las personas no piensan en este tema mientras tengan

diferentes necesidades, mientras no subsanen la alimentación, mientras no se tenga acceso a servicios básicos, este es entonces el completo sentido de la paz, un bienestar donde se permiten afianzar las relaciones de la sociedad, la comunidad y la familia.

La intención por parte de los y las jóvenes de aportar a la construcción de paz, y con ello al desarrollo del municipio y así mismo de sus habitantes, se fundamenta principalmente en las actitudes y potencialidades que estos tienen, retomando sus experiencias, vivencias y saberes para apostarle a una transformación social. En este sentido, los y las jóvenes como sujetos históricos se relacionan con un contexto determinado, marcado por diferentes condiciones, y es a partir de este que construyen sus planes de vida alternativos, configuran su subjetivación y ejercen la política de manera activa y cotidiana, reconociéndose a ellos mismos y a los otros como seres integrales en sus semejanzas y diferencias.

Las posibilidades que perciben para la construcción de paz se enmarcan a partir de un análisis contextualizado, lo que posibilita definir algunas apuestas y visiones que ellos vislumbran para la construcción de paz en su municipio.

Los y las jóvenes como agentes de cambio, buscan generar grandes transformaciones en el municipio, para ello, es necesario que se brinden espacios de participación e inclusión, en donde puedan dar cuenta de sus apuestas y alternativas para la construcción de paz y demás asuntos que son necesarios para que el municipio progrese y pueda brindar a la comunidad una mejor calidad de vida. Es aquí en donde juega un papel fundamental el reconocimiento de las subjetivaciones políticas como estas desde lo colectivo le pueden apostar a la transformación social del territorio.

Lo anterior, es posible mediante la formulación e implementación de políticas públicas y de otras acciones públicas, programas y proyectos participativos, en donde sea la misma comunidad junto con los y las gobernantes quienes de acuerdo con las necesidades del municipio enfoquen los mismos en aspectos como la educación, la salud, el empleo, la recreación, el arte, el deporte, entre otros, que promuevan el bienestar de la comunidad.

De igual forma, los y las jóvenes buscan el fortalecimiento de sus capacidades, no solo para obtener más oportunidades de desarrollo y progreso, también para cambiar la percepción y reducir la estigmatización que hay sobre ellos, pues al ser diferentes y, poseer diversos gustos, apuestas, sentires, emociones que son diferentes en algunos casos a los establecidos por la sociedad, se tiende a caer en el error de juzgarlos y rechazarlos, creando una cultura de miedo a lo diferente, de prejuicios y estereotipos que se transmiten de generación en generación, sin tener en cuenta que es esta multiculturalidad es la que hace única a los y los jóvenes, la que permite aportarle al cambio, a lo diferente, al bienestar del municipio.

De igual forma, se debe trabajar con la comunidad temas de paz, de memoria colectiva, perdón y reconciliación, respeto por la diferencia, con miras a generar una sana convivencia, pues siempre van a existir desacuerdos, diversas posturas, ideologías, pensamientos, frente a cualquier circunstancia, lo importante es fomentar en las personas una cultura en donde los conflictos estén mediados por el diálogo y dejar de lado la violencia que tanto daño y dolor le ha causado a la población.

En este sentido, se reconoce que, la paz no es la ausencia de conflictos, es la forma en la que se le resuelven y afrontan los mismos, debe ser una apuesta de todas las personas,

desde lo cotidiano en los mismos territorios con base en la organización y la movilización de las comunidades.

El papel del Trabajo Social en contextos de conflicto armado, desde la investigación y la intervención, debe estar encaminado en garantizar los derechos humanos de las poblaciones, en especial de las más invisibilizadas y estigmatizadas y como estos, desde sus diferentes capacidades pueden transformar sus realidades, en este sentido, las subjetivaciones políticas, tienen un carácter potente, ya que permiten realizar un análisis contextual, reconociendo como la historia, determina formas diferentes de concebir la realidad y estas como se ponen en relación con un territorio y diferentes posiciones e historicidades.

A partir de esta investigación los y las jóvenes reafirman la voluntad y deseo de seguir contribuyendo con sus aportes, acciones, conocimientos, y articulando apoyos para favorecer los ideales y apuestas políticas que estos tienen, con fines a visibilizar las alternativas que tiene este grupo poblacional y que a lo largo de la historia no se ha tenido en cuenta su participación a la hora de tomar decisiones que los afecta, desconociendo así, sus posturas, puntos de vista y posibilidades.

Es así, como se reconoce la importancia de diferentes apoyos institucionales en el municipio, de igual manera que se generen más procesos investigativos y de intervención, que permitan visualizar no solo las problemáticas que se han tenido en el municipio, sino los recursos y potencialidades para generar transformaciones.

Lista de referencias

- Acuña, C. & Olmos, R. (2016). Subjetividades políticas de los jóvenes frente al conflicto armado en Cauca Antioquia, 2012- 2015. [Monografía]. Cauca, Antioquia: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Departamento de Trabajo Social.
- Administración Municipal, Argelia de María. (2017). Plan de Desarrollo municipal “Trabajando de corazón por una Argelia mejor” (2016 – 2019). Recuperado de: <https://es.calameo.com/read/00489480420657a09a6e7>.
- Aguilera, A., González, M. & Torrez, A. (2015). Reinventando la comunidad y la política: formación de subjetividades, sentido de comunidad y alternativas políticas en procesos organizativos locales. Bogotá, Colombia: Universidad pedagógica Nacional.
- Alvarado, S., & Ospina, H. (2014). Socialización política y configuración de subjetividades, construcción social de niños, niñas y jóvenes como sujetos políticos. Bogotá, Colombia: Biblioteca Universitaria Ciencias Sociales y Humanas.
- Baicué, J. (2014). Los jóvenes del posconflicto. Diario del Huila. Recuperado de: <http://diariodelhuila.com/opinion/los-jovenes-del-postconflicto-cdgint20141011094708169>.
- Beltran, J. (2017). Arhuacos y subjetividades políticas: una lectura sobre la defensa del territorio ancestral. Medellín, Colombia: Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, Universidad de Antioquia.

- Betancur, A. (2014). *Subjetividades políticas y formación ciudadana en el espacio universitario*. Medellín, Colombia: Instituto de Estudios Regionales.
- Blumer, H. (1969) *Symbolic Interactionism; Perspective and Method*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Bonilla, E. & Rodríguez, P. (1997) *Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá, Colombia: Grupo Editorial Norma.
- Bourdieu, P. (1990). La juventud no es más que una palabra. En: *Sociología y Cultura*. Grijalbo: México.
- Burgos, L. (2017). Reseña de *Extractivismos y posconflicto en Colombia: retos para la paz territorial* (Ulloa & Coronado, 2016). En: *Mundo Amazon*. Universidad Nacional de Colombia.
- Caldeiro, G. (2009). Los modos históricos de subjetivación. En: *Michel Foucault*. Recuperado de: <http://foucault.idoneos.com/356751/>.
- Calderón, J. (2008). El encuentro de subjetividades juveniles en un entramado de interacciones y retroacciones. En: *Revista Eleuthera*. Manizales, Colombia: Departamento de Desarrollo humano - Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2014). *Rutas del conflicto: Masacre Nariño*, Antioquia. Medellín, Antioquia: Centro Nacional de Memoria Histórica. Recuperado de: <http://rutasdelconflicto.com/>

Constitución Política de Colombia [Const.]. (1991). Artículo 45. Recuperado de:
<http://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-45>.

Encuentros regionales para la paz. (2014). La construcción de paz desde los territorios.
Recuperado de: <http://documentos.pas.org.co/Contruccion%20paz%20territorios.pdf>.

Erazo, E., & Muñoz, G. (2007) Las mediaciones tecnológicas en los procesos de
subjetivación juvenil: interacciones en Pereira y Dosquebradas, Colombia. En: *Revista
Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. Manizales, Colombia Centro
de estudios avanzados en niñez y juventud alianza de la Universidad de Manizales y el
CINDE.

Fernández, R. (2001). La entrevista en la Investigación Cualitativa. San Juan, Costa Rica:
Revista pensamiento actual.

Fjled, A., Quintana, I., & Tassin, É. (2016). Movimientos sociales y subjetivaciones políticas.
Bogotá, Colombia: Universidad de los Andes.

Galeano, M. (2004) Estrategias de investigación social cualitativa: el giro de la mirada.
Medellín, Colombia: La carreta Editores.

Galvis, E. (2016). Subjetivación política: Michel Foucault, Jacques Rancière y Simone
Weil. Chicago, EUA: Ideas y Valores.

Guarín, S. (2016). Dilemas de la paz territorial y la participación ciudadana. Recuperado de:
<http://www.ideaspaz.org/publications/posts/1275>.

Hernández, P. (2014). ¿Qué es para usted paz territorial? Recuperado de:
<http://narino.info/2014/12/14/que-es-para-usted-la-paz-territorial/>.

- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, L. (2003). *Metodología de la investigación*. Ciudad de México, México: McGraw-Hill Interamericana.
- Jaramillo, S. (2012). *La paz territorial*. Recuperado de: <http://www.interaktive-demokratie.org/files/downloads/La-Paz-Territorial.pdf>.
- Levi, g., & Schmitt, J. (1996). *Historia de los jóvenes, la edad contemporánea*. Madrid, España: Taurus.
- Loaiza, J. (2016). *Niños, Niñas y Jóvenes Constructores-as de Paz. Una experiencia de paz imperfecta desde la potenciación de subjetividades políticas*. Manizales, Colombia: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.
- Londoño, D., & Castañeda, L. (2010). *Subjetividades políticas de jóvenes en tres universidades del valle de Aburrá bajo el marco de la ciudadanía cultural*. En: *Revista No. 15 prospectiva*. Cali, Colombia: Facultad de Humanidades Escuela de Trabajo social y Desarrollo Humano, Universidad del Valle.
- Martínez, J. (2011). *Métodos de investigación cualitativa*. Bogotá, Colombia: Revista de la corporación internacional para el desarrollo educativo.
- Molano, A. (Productor). (2015). *Argelia, Antioquia desprotegida del estado social de derecho*. [AVI]. De <https://www.youtube.com/watch?v=WwNW3oaDVYg>.
- Morales, A. (2015). *Subjetivaciones políticas y pensamiento de la diferencia*. En: *Subjetivaciones políticas y pensamiento de la diferencia*. Bogotá, Colombia: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

- Morales, A. (2015). Desafíos metodológicos en la investigación social: mujeres y subjetivaciones políticas. En: Subjetivaciones políticas y pensamiento de la diferencia. Universidad distrital Francisco José de Caldas: Bogotá, Colombia.
- Morales, A. (2014). Subjetividades políticas y memoria larga. En: *subjetividades políticas en movimiento*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Muñoz, C. (2016). Formas de subjetividad política, en jóvenes activistas de movimientos identitarios sexo/genéricos, en varias ciudades de Colombia. Manizales, Colombia: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.
- Muñoz, J. (2013). La voz de los silenciados: Ciudadanía en resistencia y desplazamiento forzado. Medellín, Colombia: Hombre Nuevo editores.
- Pareja, D. (2016). Así es la vida en Argelia, uno de los pueblos más minados del país. En: *Archivo EL TIEMPO*. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16503336>.
- Pedroza, B., Mesa, J., & Zamudio, V. (2008). Las tramas de la subjetividad política y los desafíos a la formación ciudadana en jóvenes. Manizales, Colombia: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud CINDE.
- Pérez, j., & Gardey, A., (2013). Ficha bibliográfica, significado y concepto. WordPress.
- Piedrahita, C. (2017). Subjetivaciones poshumanas: una perspectiva ética y política. Bogotá, Colombia: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Reguillo, R. (2000). *Emergencia de culturas Juveniles, estrategias del desencanto*. Buenos Aires, Argentina: Grupo editorial Norma.

Ritzer, G. (1993). Interaccionismo simbólico. En: *teoría sociológica contemporánea*. México: McGraw Hill. Recuperado de: [http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria_sociologica_contemporanea___ritzer__george.com\).pdf](http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria_sociologica_contemporanea___ritzer__george.com).pdf).

Taguenga, J. (2009). El concepto de juventud. Recuperado de: <http://www.ejournal.unam.mx/rms/2009-1/RMS009000105.pdf>

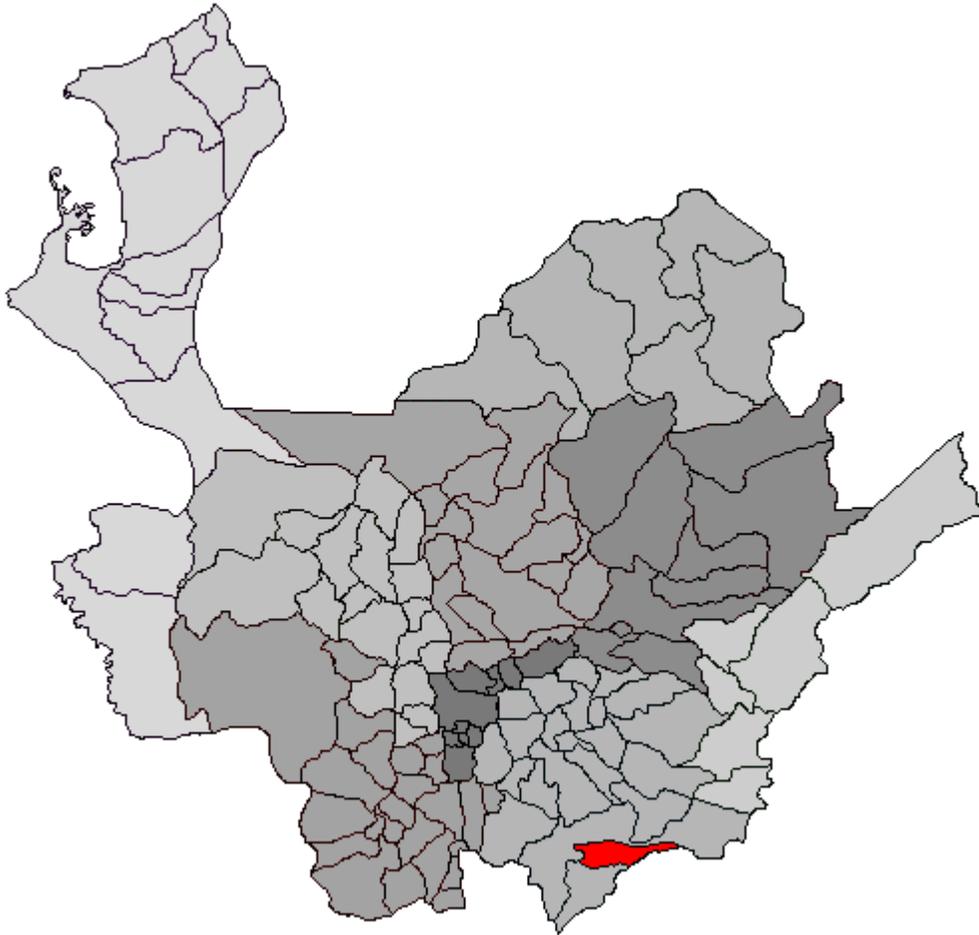
vélez, O. (2003) *Reconfigurando el Trabajo Social: Perspectivas y tendencias contemporáneas*. Buenos Aires, Argentina: Espacio.

Yin, R.K. (1984/1989). *Case Study Research: Design and Methods, Applied social research*. Newbury Park C.A: Methods series.

5to Seminario Internacional sobre Interculturalidad: Paz territorial (2015). ¿Qué es la paz territorial? Cali, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana: Recuperado de: <http://www.javerianacali.edu.co/noticias/que-es-la-paz-territorial#sthash.010kOBAW.dpuf>.

Anexos

Anexo 1 – Localización Municipio de Argelia en departamento de Antioquia



(Recuperado de: Departamento Administrativo de Planeación, 2015)

Anexo 2 – Localización Municipio subregión Oriente en departamento de Antioquia



(Recuperado de: Departamento Administrativo de Planeación, 2015)

Anexo 3 – Masacre de Nariño, Antioquia



(Recuperado de: Centro Nacional de Memoria Histórica, 2018)

Anexo 4 – Ruinas de antigua estación de policías, en la actualidad Parque Educativo, Municipio de Argelia



(Recuperado de: *El Oriente*, 2014)

Anexo 5 – Grupo de danzas, Casa de la Cultura Gregorio Gutiérrez



(Elaboración propia, 2017)

Anexo 6 – Grupo focal, grupo de danzas Casa de la cultura Gregorio Gutiérrez



(Elaboración propia, 2017)

Anexo 7 – Taller: cartografía social, grado noveno (Institución Educativa Santa Teresa, Argelia)

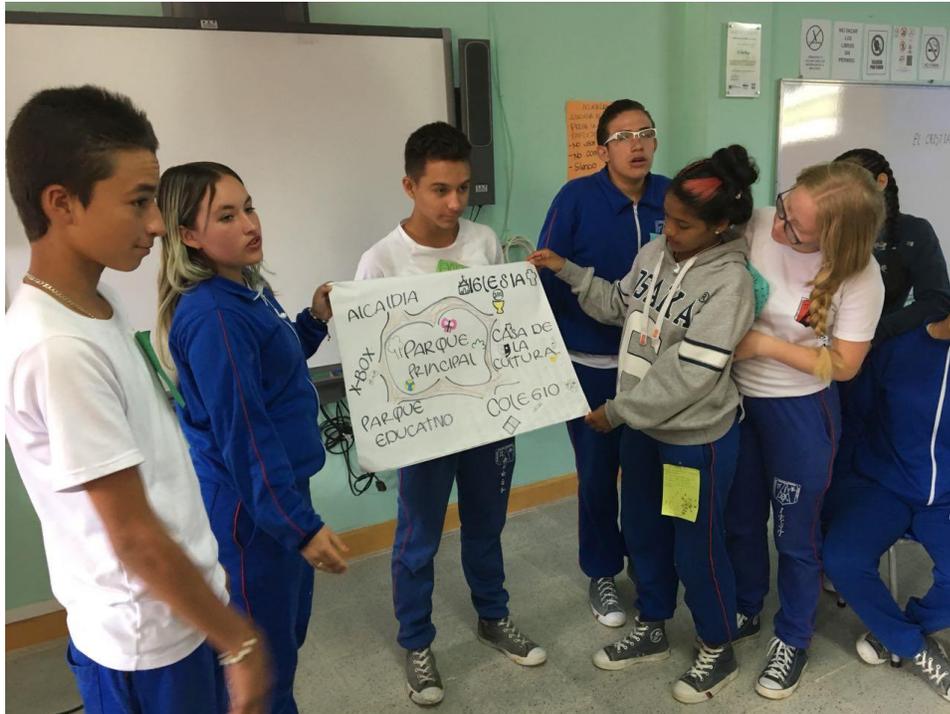


(Elaboración propia, 2017)



(Elaboración propia, 2017)

SUBJETIVACIONES POLÍTICAS: APORTES DE LOS Y LAS JÓVENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL
EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, ANTIOQUIA

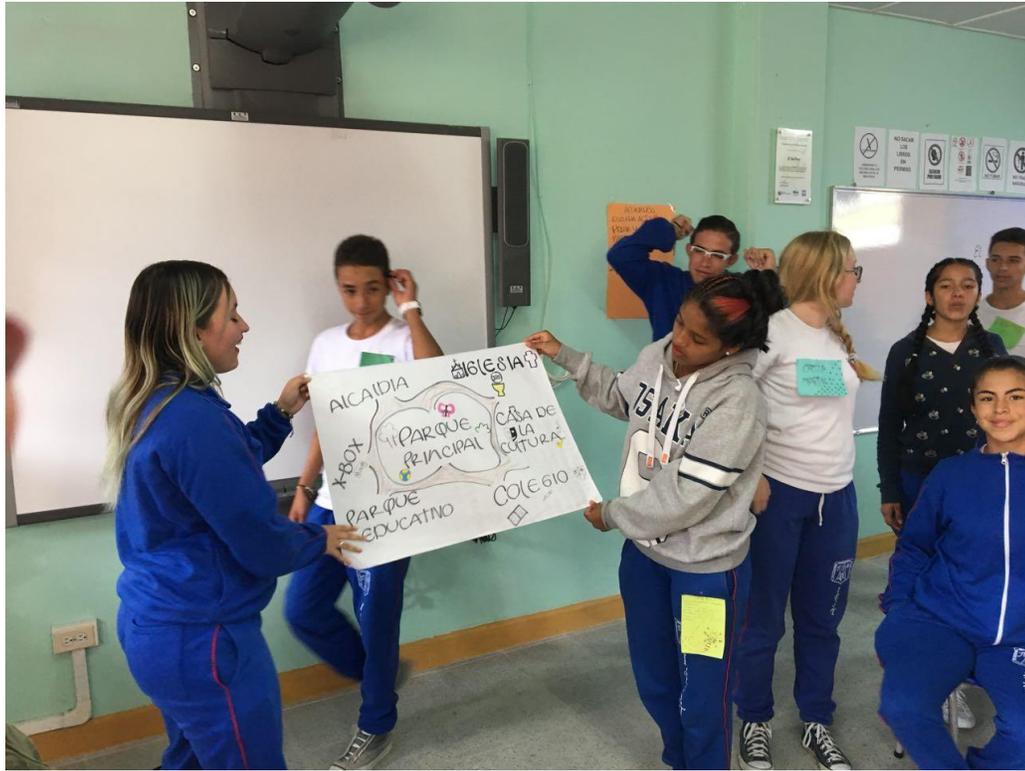


(Elaboración propia, 2017)



(Elaboración propia, 2017)

SUBJETIVACIONES POLÍTICAS: APORTES DE LOS Y LAS JÓVENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL
EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, ANTIOQUIA



(Elaboración propia, 2017)

Anexo 8 – Taller: cartografía social, grado decimo (Institución Educativa Santa Teresa, Argelia)



(Elaboración propia, 2017)



(Elaboración propia, 2017)

SUBJETIVACIONES POLÍTICAS: APORTES DE LOS Y LAS JÓVENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL
EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, ANTIOQUIA



(Elaboración propia, 2017)



(Elaboración propia, 2017)

Anexo 9 – Taller: cartografía social, grado once (Institución Educativa Santa Teresa, Argelia)



(Elaboración propia, 2017)



(Elaboración propia, 2017)

Anexo 10 – Socialización de resultados, proyecto de investigación



(Elaboración propia, 2018)



(Elaboración propia, 2018)

SUBJETIVACIONES POLÍTICAS: APORTES DE LOS Y LAS JÓVENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL
EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, ANTIOQUIA



(Elaboración propia, 2018)



(Elaboración propia, 2018)

SUBJETIVACIONES POLÍTICAS: APORTES DE LOS Y LAS JÓVENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL
EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, ANTIOQUIA



(Elaboración propia, 2018)



(Elaboración propia, 2018)

SUBJETIVACIONES POLÍTICAS: APORTES DE LOS Y LAS JÓVENES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ TERRITORIAL
EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, ANTIOQUIA



(Elaboración propia, 2018)



(Elaboración propia, 2018)