

INFORME FINAL PRACTICAS CORPLANES

Laura Cristina Álvarez Herrera

ASESORA ACADÉMICA

María Nubia Aristizábal Salazar



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL

PRÁCTICA PROFESIONAL II -III

MEDELLÍN

2017

Contenido

Introducción	4
Capítulo I. Memoria Metodológica.	5
Capítulo II. Contexto institucional Corplanes	14
Capítulo III. Fundamentación teórica: Perspectiva Intercultural - Decolonía y el buen vivir	21
Capítulo IV. ¿Vivir bien? ¿Buen vivir?... Tejiendo las huellas de Corplanes..cinco años.	51
Capítulo V. Aportes del Trabajo Social Intercultural y Decolonial a Corplanes Proyecciones: construyendo alternativas de vida otras	65
Capítulo VI. Evaluación Aprendizajes y recomendaciones	79
Referencias bibliográficas	87
Anexos	89

Agradezco a la vida, por permitirme soñar y crear.

A Corplanes y todas las personas que allí encontré, por la oportunidad que me dieron de aprender, crecer y compartir.

A mi Asesora por atesorar sus conocimientos y sembrarlos en mí, por acompañarme en las dificultades y las alegrías....

Y como olvidar a mi familia, la que me ha permitido llegar hasta aquí.

Introducción

La corporación Corplanes (Corporación para la planeación) “es una entidad privada sin ánimo de lucro, orientada a realizar procesos de ordenamiento y planificación territorial, en busca de gestionar y promover dimensiones sociales, ambientales, políticas y culturales del territorio” (Página web Corplanes). Dicha corporación se plantea cuestionamientos y retos muy profundos en su cotidianidad, encontrando como norte, las alternativas del *buen vivir* y *vivir bien* de Ecuador y Bolivia. Estos pensamientos se adhieren a su cosmovisión de vida, generándoles tareas y acciones a realizar.

En primera medida se ubica la memoria metodológica, la cual permite visibilizar cada paso transitado en este proceso investigativo, mostrando los momentos y estrategias utilizadas a lo largo de la práctica profesional en Corplanes. En el II capítulo se encuentra una contextualización que ubica al lector en lo que es, hace y proyecta Corplanes.

Este acercamiento inicial a la entidad, da cabida al III Capítulo de este documento, el cual establece un referente teórico guiado por los planteamientos de la perspectiva decolonial, allí se desglosan varios conceptos que determinan el pensamiento de Corplanes, en especial el *buen vivir* y *vivir bien*. Estas categorías de análisis brindan bases para leer las huellas de la corporación en los últimos años.

Partiendo de las categorías de análisis y la experiencia vivida, se ubican cinco elementos que fundamentan el *buen vivir* y *vivir bien* los cuales son: la afirmación de la unidad entre lo humano y la naturaleza, la afirmación de lo local y lo territorial en un mundo globalizado, la visibilización de otros lugares de democracia, nuevas formas de institucionalidad y de movimientos y el poder más allá de lo político y económico. Dichos planteamientos posibilitan una lectura del camino recorrido por Corplanes, permitiendo entrever las huellas de manera ordenada y crítica, evaluando cada momento de la corporación tanto en lo positivo como en los aspectos a mejorar, convirtiéndose en el IV capítulo de esta investigación.

Mediante la reflexión que otorga leer las huellas en clave del *buen vivir* y *el vivir bien*, se crea un derrotero de ideas, guiado por los principios del Trabajo Social, intercultural y

decolonial, proceso que constituye cuatro líneas de acción dentro de Corplanes, dando una serie de rutas para continuar caminando hacia la vivencia de dichas alternativas. (V capítulo).

El VI capítulo, está dotado de recomendaciones y sugerencias a nivel de la entidad, pero también en lo personal, dado que la experiencia vivida en Corplanes, generó una cantidad de reflexiones, teóricas, metodológicas, prácticas, pero sobre todo éticas en el ser.

Capítulo I: Memoria Metodológica.

El proceso de prácticas en la Corporación Corplanes, surgió mediante una iniciativa propia de la entidad, la cual buscaba leer sus huellas en los últimos cinco años a través del buen *vivir*. Se inició bajo los matices de una ruta construida por los miembros de la corporación, que ubicaba una serie de objetivos y pasos a seguir (*anexo #1*).

El objetivo principal plasmado por Corplanes fue: establecer una línea base que permitiera visualizar lo realizado en el periodo 2011-2015, teniendo siempre presente la importancia de situar las huellas a través de la perspectiva del buen vivir, siendo siempre el foco de dicha experiencia. En este primer momento de inserción como lo expresa Pagaza (2002):

Es un primer acercamiento a la trama social que los sujetos establecen en su vida cotidiana con relación a la satisfacción de sus necesidades. El significado metodológico de este momento consiste en iniciar el conocimiento de dicho contexto particular, a fin de establecer una ubicación profesional y una mirada estratégica de dicha ubicación. (p.77)

Es decir, a través del documento (*anexo #1*) se empezó a conocer el contexto, actores, necesidades, conflictos, saberes, y demás aspectos que conforman esta entidad; así mismo se fueron pensando formas, para el cumplimiento de los objetivos, mediante reflexiones teóricas, metodológicas y sobre todo ético-políticas.

En esta primera etapa de acercamiento, fue fundamental el contacto con fuentes primarias y secundarias “para alcanzar un proceso de inserción más direccionado, porque esos informantes ya tienen experiencia y una historia vivida que puede ayudar a comprender la trama social de los actores de la intervención” (Pagaza, 2002, p.80). Se utilizaron técnicas como la entrevista, la observación y revisión bibliográfica.

Dichas herramientas no solo permitieron la apropiación del trabajo a realizar, sino también la posibilidad de conocer a profundidad la real intención de Corplanes con este proceso. Como resultado, se buscaron personas claves para la puesta en marcha de rutas certeras que permitieran una real interacción y cumplimiento de los objetivos, en esta

parte la entrevista fue el eje que desplego cada momento, pues como lo indica, Vélez (2003)

La entrevista es un evento dialógico, propiciador de encuentros entre subjetividades que se conectan o vinculan a través de la palabra permitiendo que afloren representaciones, recuerdos, emociones y racionalidades pertenecientes a la historia personal, a la memoria colectiva y a la realidad socio-cultural de cada uno de los sujetos implicado. (...) que estimulan o provocan el acto del habla hasta lograr centrar y configurar la temática (p.104)

En este orden, Martin Humberto Román fue ficha clave, dando pistas a lo que es el buen vivir y la investigación decolonial, plasmando sus ideas a partir de la experiencia vivida en la academia y la corporación. Por otro lado, Arlex Castaño integrante esencial en el grupo de investigación de Corplanes, brindo un aporte trascendental a la concepción del Trabajo Social dentro de la entidad, otorgándole puntadas certeras a la visión que se requería para leer las huellas de dicha corporación, a su vez brindo una mirada de la profesión, que la ubicaba en un lugar relevante para el trabajo, dado que contiene todas las herramientas y pensamientos de la perspectiva decolonial.

Hechas estas salvedades, el paso siguiente fue la construcción del contexto institucional, se dio de manera análoga a los encuentros con actores claves y la revisión de fuentes bibliográficas, pues en la medida que se conocían las visiones de los sujetos también se iba contrastando con lo escrito en los textos, la página Web y los documentos internos de la entidad. Cabe resaltar que Isabel Cristina Agudelo la representante legal de Corplanes fue quien fundamento esta parte, mediante entrevistas que otorgaban respuestas a todo tipo de preguntas sobre el funcionamiento de la corporación, creando espacios para dar a conocer el trasegar de la misma y sus sueños en el camino a recorrer. Aquí surgió el capítulo II, *el contexto institucional*.

Antes de pasar al siguiente momento, es importante mencionar, que el contexto institucional tuvo varias modificaciones, dado que el transcurrir del tiempo iba propiciando nueva información imposible de omitir. Este proceso de contextualización brindo claridad en el quehacer de la Corporación, nutriendo de gran manera el siguiente capítulo.

Siendo el *buen vivir* el foco con el cual se necesitaba comprender la experiencia vivida en los últimos cinco años de Corplanes, se hizo necesario la lectura de textos, en especial el conocimiento de la alternativa del buen vivir y muchos más saberes, que María Nubia Aristizábal desde su experiencia compartió, para que todo el material teórico y práctico de la perspectiva decolonial, estuviera inmerso en la investigación. Aquí un sin número de conocimientos permitieron construir las perspectivas generadoras (el sistema categorial), es decir el documento que más adelante sustentó la lectura de las huellas. En ese orden se tuvo acercamiento a fuentes secundarias confiables y cargadas de sentido, que nutrieron día a día el proceso.

Todo este material bibliográfico trajo consigo una fundamentación teórica de los diferentes conceptos que se necesitaban para dar horizonte a la realidad desde la que Corplanes pretendía leer su accionar, fue así como la *opción decolonial* dio el punto de partida, estableciéndose como perspectiva teórica.

Así mismo fue importante entender en qué consistía la matriz colonial: colonialidad del poder, del ser, de saber y de la naturaleza, para dar una lectura más clara y precisa; en la medida que se iba avanzando en el tema, se encontró la relevancia de la cultura y la diversidad, donde se desarrollaron los conceptos de multiculturalidad-pluriculturalidad e interculturalidad y así mismo la plurinacionalidad que va ligada a esta última categoría.

Como centro de la visión que tiene la corporación, se ubicó el buen vivir y el vivir bien, como alternativas de vida que posibilitan una práctica enfocada en otras formas de estar e interactuar con las comunidades, así mismo dentro del tejido interno de la organización.

Partiendo de las críticas que hacen las perspectivas anteriores al progreso, se dio espacio al modelo de desarrollo, al igual que sus ideas sobre la planeación, la participación y la educación en las ciudades aspectos con los que Corplanes tiene contacto en la cotidianidad, todo esto permitió visibilizar las formas en que el sistema capitalista ejerce poder en todas las esferas del mundo. Luego se plasmó la importancia de otras visiones de vida, en donde se rescaten los saberes ancestrales y las prácticas cotidianas vividas desde las cosmovisiones locales. El producto de estas lecturas fue el capítulo III: *fundamentación teórica: Perspectiva Intercultural - Decolonial y el Buen Vivir*.

Este documento teórico construido bajo la perspectiva decolonial, dio pie a un encuentro con los miembros de Corplanes donde se dialogó, y se tomaron posturas frente a los referentes teóricos con los que se iban a leer las huellas, es decir un grupo de discusión que según Vélez (2003)

El grupo de discusión trabaja con el habla, estableciendo una interacción comunicativa que articula orden social y subjetividad. El discurso social -del cual se ocupa esta técnica- es entendido como un conjunto de producciones significantes, que operan regulando lo social. Las hablas individuales, presentes en la situación discursiva que en este espacio colectivo se genera, tratan de acoplarse al sentido social, por la vía del consenso y del análisis conversacional (p.119)

Este espacio, guio la decisión de leer las huellas, no solo a través de la alternativa del buen vivir, sino también del vivir bien, dado que conocer a profundidad estos saberes, otorgo a Corplanes otros conocimientos, que le posibilitaron fijar su rumbo, bajo los siguientes elementos: *la afirmación de la unidad entre lo humano y la naturaleza, la afirmación de lo local y lo territorial en un mundo globalizado, la visibilización de otros lugares de democracia, nuevas formas de institucionalidad y de movimientos y el poder más allá de lo político y económico*

Acorde con lo anterior, se facilitó la comprensión del trasegar de la corporación, partiendo de la matriz categorial de los proyectos de Corplanes construida anteriormente por la entidad, la cual contiene todos los proyectos ejecutados hasta el 2015, a sí mismo la realización del taller “las huellas de Corplanes”(anexo#2) constituido como “un espacio democrático de escucha activa, que convida a interpelar desde las experiencias instaladas en los saberes comunes (...) que posibilitan la construcción , deconstrucción y reconstrucción de realidades sociales diversas”(Vélez, 2003, p.117), este encuentro apoyo el recorrido por la historia de la corporación desde diferentes puntos de vista, pero basado en los cinco elementos del *buen vivir y vivir bien*.

La lectura de las huellas se fundamentó en una mirada crítica y constructiva, que le diera a cada experiencia su significado, pero también le permitiera ser consciente de las falencias para mejorarlas. Este capítulo IV se llamó: *Huellas que inspiran a Corplanes: Siguiendo sus pasos a través del Buen Vivir y Vivir Bien*.

Como resultado de la reflexión, se gestaron cuatro líneas de acción desde el trabajo social decolonial e intercultural, aspectos que dieron norte y estrategias para fortalecer las alternativas *del buen vivir y vivir bien* en la práctica cotidiana, estas fueron: la Investigación en clave de buen vivir, el fortalecimiento del tejido humano y social interno de Corplanes, el componente de construyendo vida desde las comunidades y la gestión para el buen vivir, las cuales otorgaron rutas o retos a la corporación, a este capítulo V se le llamo *Proyecciones: construyendo alternativas de vida otras -Una propuesta desde Trabajo Social y sus líneas de acción en Corplanes.*

En el transcurso que se iban comunicando las líneas, algunas se iban haciendo vida, mediante pequeñas acciones como fueron el ritual de amor y amistad y el ave de los sueños (*anexo 3*) que trabajaron *el fortalecimiento del tejido humano y social interno de Corplanes*, talleres llenos de sorpresas, historias, risas, y sobre todo creación de lazos consigo mismo, con la entidad y con el otro. Estos talleres entendidos como lo expresa Vélez (2003):

El taller como espacio reflexivo, contiene una serie de normas específicas de encuadre y condición que están regidas por la escucha. Mediante la movilización de sentimientos, vivencias y experiencias se opera todo un proceso de validación, confrontación y ratificación que contribuye a la constitución de saberes nuevos o renovados que resultan de manera distinta lo simple u ordinario. (p.117)



Imagen 1: ritual de amor y amistad



Imagen 2: ritual de amor y

Imágenes tomada por: Laura Cristina Álvarez el 19 de septiembre de 2016

Del ritual del amor y la amistad, se obtuvieron grandes aprendizajes, entre ellos, la importancia de generar espacios para compartir, dado que el ser humano es un cúmulo de experiencias que no solo se construyen en el ejercicio profesional, sino en la misma complejidad de su diario vivir. Dar un tiempo para la comunicación de las emociones y la escucha de las mismas es una oportunidad maravillosa, que fortalece los lazos, posibilitando mirar al otro desde otra visión, comprendiendo sus estados de ánimo, pero sobre todo, creando otro tipo de relación que aporta a la colectividad.



Imagen 3: el ave de los sueños

Imagen tomada por: Laura Cristina Álvarez el 07 de marzo de 2017

El ave de los sueños, dio lugar para construir esas proyecciones en Corplanes, rescatando la manera en que cada persona se imaginaba su cotidianidad tanto en la parte interna como externa de la Corporación, surgieron muchas ideas, interrogantes, pero sobre todo tareas de cada uno frente a las alternativas *del buen vivir y vivir bien*.

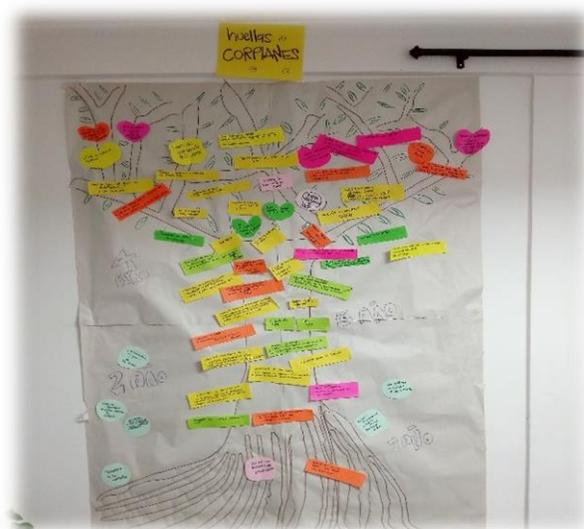


Imagen 4: las huellas de Corplanes

Imagen tomada por: Laura Cristina Álvarez

En el quehacer del trabajador social y su línea: *investigación en clave de buen vivir* se generó un taller para conocer el transcurrir de la Corporación en los últimos 5 años (taller las huellas de Corplanes), lo que permitió crear una contextualización más acertada de todas las temporalidades, también dio pistas de los asuntos que no se han realizado.

A partir de la estrategia construyendo *vida desde las comunidades*, se trató de hacer otro tipo de acompañamiento con los sujetos, realizando *Territorio vivido y proyectado* (anexo #4) en el municipio de Don Matías (Antioquia) y el acompañamiento al proceso de liderazgo Juvenil en el municipio de (Jardín, Antioquia).



Imagen 5: el territorio que nos habita Don Matías

Imagen tomada por: Ana Milena Jiménez



Imagen 6: Liderazgo Juvenil (Jardín Antioquia)

Imagen tomada por: Laura Cristina Álvarez

Así mismo se acompañado *la gestión para el buen vivir*, mediante el apoyo administrativo y logístico, a su vez el desarrollo de los procesos formativos en el caso de Don Matías,

relaciones interinstitucionales con Corantioquia en diferentes municipios, desarrollando gestiones administrativas en la sede de Corplanes, y estableciendo relaciones interinstitucionales para crear convenios (en donde pude cerrar uno con el CENSA).

Como resultado de todo este proceso, y las dificultades que se presentaron en las diferentes etapas, más que todo por las dinámicas institucionales, se formulan las recomendaciones dadas por parte de Trabajo Social desde la perspectiva intercultural y decolonial. Se inicia con la formulación del proyecto *Cultivando alternativas para asegurar la permanencia de la vida económica y rural en Antioquia*, (anexo #5 y #6) en esta parte se crean diferentes actividades y propuestas que permitan hacer vida dichos pensamientos, y que se unan al quehacer de la entidad. Este es un proyecto al cual se le está buscando financiación, pero ha tenido muy buena acogida por parte de otras instituciones.

Dicho proyecto trata de serle a fiel a todas las recomendaciones dadas por la perspectiva decolonial, en especial, *el buen vivir y el vivir bien*, ya que analiza cada línea, trayéndola de manera certera a la realidad mediante las propuestas de pedagogías decoloniales desarrolladas por los teóricos: Adolfo Álban, Catherine Walsh, Julia Suarez, Paulo Freire y Patricio Guerrero.

Capítulo II: Contexto institucional Corplanes

La corporación Corplanes (Corporación para la planeación) “es una entidad privada sin ánimo de lucro, orientada a realizar procesos de ordenamiento y planificación territorial, en busca de gestionar y promover dimensiones sociales, ambientales, políticas y culturales del territorio” (Página web Corplanes). Esta entidad fue fundada en abril del 2011 por Isabel Cristina Agudelo.



Grafica 1: Representante legal Corplanes

Imagen tomada de: anexos Corplanes, fotografías administrativas el: 10 de diciembre de 2016

Corplanes se crea a partir de un sueño personal de Isabel, quien buscaba ejercer su profesión en procesos comunitarios y territoriales “fue un sueño de poder llevar a un territorio los aprendizajes que obtuve en mi carrera (...) aunque quería que fuera en un territorio no sabía a qué población, tenía claro que quería hacer planeación con las comunidades”. (Comunicación personal, 27 de octubre de 2016)

La corporación se constituyó como iniciativa de su actual representante legal y fue sentando sus bases partiendo de grandes anhelos e ideas; estas en el primer año estuvieron muy ligados de los requerimientos de algunas instituciones en especial el Colegio Mayor de Antioquia quien fue una institución que propicio procesos a Corplanes y a la cual se tiene mucha gratitud. Mientras se iba adquiriendo experiencia mediante la práctica, se empezaron a fortalecer aspectos internos y estructurales, pues cada día era la oportunidad de aprender y responder a las demandas mismas que traía el nacimiento de esta entidad,

es importante decir que en esta temporalidad se plantearon las siguientes líneas estratégicas:

- ✚ ***planeación y gestión del territorio:*** “Planeamos el territorio desde la concentración en el ordenamiento del uso del suelo y desde la construcción social del mismo, analizando el espacio público, alternativas de movilidad, las infraestructuras y culturas ciudadanas” (Página web Corplanes). Para esto la corporación cuenta con un grupo de expertos que hacen un proceso riguroso con cada municipio para la mejora de sus condiciones de vida, a través de la planeación y el ordenamiento del uso del suelo tanto en la zona rural como urbana.
- ✚ ***Gestión educación ambiental:*** lo que busca es la “construcción de procesos de participación y gestión ambiental con comunidades urbanas y rurales, en la generación de procesos de educación ambiental y de sostenibilidad”. Lo que logra mediante la generación de procesos educativos y formativos en los que participan activamente los sujetos y su comunidad, dentro esta línea se tiene en cuenta el conocimiento de manera horizontal y como eje transversal el cuidado ambiental.

Si bien estas fueron las líneas estratégicas plasmadas en un inicio, los procesos con los que se tuvo el primer contacto, estuvieron enmarcados en la educación y liderazgo en diferentes comunas de Medellín, es decir en el acompañamiento a procesos sociales y culturales; aquí es importante mencionar que dichas acciones no se han establecido como línea estratégica, pero se trabaja continuamente en ellas.

- ✚ ***Acompañamiento a procesos sociales y culturales:*** a través de esta línea, busca “posibilitar la transformación de las realidades locales mediante la utilización de elementos metodológicos de participación social” (Página Web Corplanes). Entiende la participación como un proceso social donde los sujetos se hacen parte de su territorio o realidad y deciden sobre ella, creando un empoderamiento político dentro de las mismas comunidades, así mismo, generando relaciones más cercanas entre quienes conviven.

Con respecto a lo anterior, es imprescindible aludir nuevamente al Colegio Mayor de Antioquia, pues al ser la primera institución con la que Corplanes tuvo la oportunidad de trabajar, su quehacer partió en gran medida de las demandas institucionales y educativas en las que se mueve dicha Universidad y no de las principales proyecciones de la Corporación.

En esta medida, los ritmos inherentes de la institucionalidad proporcionaron pistas valiosas, de las realidades en las que se mueve una entidad nueva, y adjudicaron rigurosidad en la lectura de contextos, dándole relevancia al acompañamiento en todo tipo de procesos.” Aprendizajes todos, los más grandes estuvieron en lo administrativo donde tuve que mirar lo técnico, lo administrativo, lo contable, lo legal, fue muy grande el aprendizaje sobre todo en la lectura del contexto” (Comunicación personal, 27 de octubre de 2016).

A partir de este proceso, se consolidó el eslogan de Corplanes “*acciones para el desarrollo local*”, ya que la planeación en el territorio se quería enmarcar a lo local “entendiendo la localidad, como lo de nosotros, lo propio, si se lograba un desarrollo local, se podía generar otros desarrollos dentro de los territorios” (Comunicación personal, 27 de octubre de 2016)

El Desarrollo Local entendido desde Corplanes es una construcción concreta que vive lo humano de las formas más diversas, una alternativa, y apuesta hacia procesos innovadores, a través de la generación de espacios de participación y la construcción de políticas sociales que aportan de manera integral a la visión de desarrollo sostenible y la legitimidad del territorio. De este modo, se resalta la importancia de la planeación y gestión del Desarrollo Local a partir de la participación comunitaria, punto importante que Corplanes tiene claro en la ejecución de los planes, programas y proyectos que ha efectuado. (Gutiérrez, 2016, p.13).

En el 2012, se fue construyendo una visión comunitaria en la interacción con los sujetos, pues el accionar se trasladó al apoyo en la construcción de planes de desarrollo de la comuna 8 y 11 de Medellín, lo que abrió las puertas hacia otros municipios de Antioquia

en este mismo aspecto. A su vez se continuó el convenio con el Colegio Mayor, acompañando procesos de educación muy enfocados en el componente social.

En el transcurrir del tiempo, Corplanes impulso su primer esquema de ordenamiento territorial (EOT) en San Roque, lo que detono el desarrollo de muchos más, en otros municipios. Por otra parte, en el 2013 se dio cabida al tema ambiental a partir de un convenio con Corantioquia, proyecto que consolido eslabones en ese sueño primario de la corporación; allí se acompañó el proceso de *Liderazgo Juvenil Ambiental* en municipios como: Maceo, Yali, Puerto Nare, Puerto Berrio, Cisneros, Amaga, Angelópolis, Angostura, Santa fe de Antioquia, Armenia, Betulia, Donmatías, Jericó, entre otros. Hay que tener en cuenta que este accionar aumento las dinámicas institucionales y significo un gran reto en todos los aspectos.

Simultáneamente se inició un trabajo con el Municipio de Envigado, apoyando una iniciativa de educación ambiental, aspecto que fortaleció y doto a Corplanes de conocimientos y saberes en todo lo que conlleva educar para la vida. Hay que resaltar aquí, un suceso que marcó un antes y un después de la corporación: “El 2014 fue un año muy difícil, en aspectos de personal, una crisis muy grande, pero siempre la vi como una posibilidad” (Comunicación personal, 27 de octubre de 2016). Esta dificultad a nivel interno de la entidad, cambio el rumbo de Corplanes, pues le posibilito un crecimiento, en términos de rigurosidad en la contratación, así mismo en la planeación financiera para el pago de los profesionales que trabajan, ya que la demanda de personal se fue acrecentado y trajo consigo grandes transformaciones.

El 2015 inicio con nuevas luces, allí se plantearon otras apuestas a nivel interno como externo, pues por los mismos aprendizajes que permitía la experiencia, el manejo de numerosos asuntos administrativos y financieros pasaron a ser más estrictos y organizados (se realiza una planeación estratégica). Por otro lado, el quehacer, siguió en convenios con Corantioquia, los EOT en diferentes territorios de Antioquia, también con la educación ambiental en Envigado, añadiendo a su práctica la actualización de los Planes de gestión integral de residuos sólidos (PGIRS) en siete municipios y planes de gestión de riesgo en Tarso y Heliconia. Como resultado de la práctica, el tema ambiental

se consolidó como pilar base que fundamenta a la corporación y es trabajada desde todos sus ángulos.

Precisamente en el transcurrir del tiempo, lo administrativo empezó a constituir fortalezas, que se vieron reflejadas en la apuesta misma de Isabel, quien, desde su visión humana de las cosas, propició dinámicas que atrajeron personas con una misma postura frente a los procesos y anhelos. En otras palabras, Corplanes en este 2016 ha venido cuestionándose y tratando de generar procesos alternativos, que permitan interacciones más cercanas en el equipo de trabajo; es decir que brinde los espacios para dotar el trabajo interno de más actividades-reflexiones para la construcción de un mejor clima laboral.

Por otro lado, es importante mencionar, que la corporación Corplanes tiene por objeto social:

Promover y fomentar procesos de participación e integración entre agentes del territorio en proyectos comunes de diversas dimensiones; sociales, culturales, ambientales, políticos y económicos, mediante la implementación de estrategias de planificación, que permiten orientar el Desarrollo Local hacia un enfoque territorial; y como razón de ser se centra en la construcción social del territorio, donde individuos y organizaciones públicas y privadas juegan un rol determinante: la participación y la integración en un objetivo común que es el Desarrollo Local (Gutiérrez, 2016, p.5)

En este aspecto, se han ido cimentando peldaños que se reconfortan mediante los diferentes procesos, que parten indudablemente del conocimiento del territorio, estos han posibilitado la integración de elementos pedagógicos, comunicativos e investigativos a los proyectos, objetivos, programas y estrategias, brindado todo tipo de herramientas metodológicas, para que las instituciones o sujetos a los cuales se dirige el acompañamiento, mejoren su vida, transformando realidades a nivel económico, social, ambiental, cultural y por ende mejorando la calidad de vida del país.

Dentro de su visión la organización se plantea para el año 2020, poder contribuir al buen vivir de las comunidades y sus territorios, mediante procesos sociales, ambientales,

culturales, políticos, económicos y educativos que brinden a los sujetos una relación más estrecha con la naturaleza, donde los conceptos de territorio e identidad estén presentes.

Generar este tipo de proyectos de planeación y gestión del desarrollo, le ha dado la oportunidad a Corplanes de consolidar espacios participativos y experienciales, donde se buscan procesos más humanos, cercanos y asertivos, con el fin de propiciar relaciones más estrechas con las poblaciones. Dentro de estas intencionalidades ha estado inmerso el fortalecimiento de aspectos como el reconocimiento, la identidad, el rescate de las potencialidades con las que cuentan los territorios.

Hay que mencionar además, que para la mejora de la calidad de sus servicios, la corporación ha estado activa en la construcción de un departamento de investigación, el cual pretende realizar una evaluación continua de los procesos, para la mejora permanente de estos. A su vez, se busca la generación y adquisición de nuevos conocimientos que aporten tanto a la entidad como a las demás organizaciones que trabajen con este tipo de población, con el fin último de seguir aportando a la transformación de las realidades sociales, económicas, políticas, culturas y ambientales desde enfoques más acertados y precisos.

Como resultado de toda su experiencia en diversos proyectos ya enunciados, Corplanes ha encontrado nuevas visiones que le apuntan a un cambio de enfoque teórico en su interacción con las comunidades, donde se asuma y se viva desde las alternativas del *buen vivir* y *el vivir bien*. Este proceso está en construcción, pues dentro de lo que han podido percibir las personas que conforman dicha corporación, hay muchas acciones y pensamientos en los que se ha practicado *el buen vivir* y *el vivir bien*, cuestión que los convoca e incita a crear nuevas prácticas, espacios y apuestas frente a la cotidianidad.

Partiendo de esta última aclaración, es importante ubicar las perspectivas generadoras, es decir concepciones macros que permiten darle más especificidad a este proceso dentro de Corplanes, en este sentido se toman en cuenta la opción decolonial, la matriz colonial (colonialidad del poder, saber, ser y la naturaleza), pues son aspectos relevantes para esta visión.

Así mismo se establece la cultura y la diversidad desde lo multicultural, pluricultural y intercultural, haciendo énfasis en la última categoría pues es la que determina el buen vivir y vivir bien en los países de Bolivia y Ecuador. A partir de estas alternativas del desarrollo, se hace necesario profundizar en el modelo de desarrollo, la planeación participativa y la educación hegemónica, aquí se describen varias características que continúan impartiendo el colonialismo.

Por otro lado, se muestra la importancia de decolonizar el desarrollo, ubicando las rupturas a nivel estructural que se deben hacer en las zonas urbanas y rurales, para darle cabida a esos otros modos de vida, que son indispensables para la vivencia de los sujetos en la tierra, es decir en su relación con la naturaleza.

Capítulo III: fundamentación teórica: Perspectiva Intercultural - Decolonial y el Buen Vivir.

Las concepciones y debates académicos se hacen imprescindibles para comprender las visiones y cosmovisiones que tiene la Corporación Corplanes dentro de su hacer cotidiano. Desde la opción decolonial, se desarrolla la matriz colonial, lo multicultural - pluricultural e intercultural, a su vez las categorías de buen vivir y vivir bien que son enfoques alternativos desde los cuales se pretende leer las huellas de la corporación mencionada, durante los últimos cinco años, asunto del que emergen las propuestas de colonizar el desarrollo y la planeación del desarrollo, en cuanto visibilizan el accionar y la misión de dicha entidad sin ánimo de lucro desde otra perspectiva.

En este sentido es necesario partir de los planteamientos que ofrece la opción decolonial. Para esto se retoma al autor Walter Mignolo (2008) en su texto *la opción decolonial desprendimiento y apertura*, quien indica que para comprender a que se refiere o de donde parte **la opción decolonial** es imprescindible partir de dos grandes esferas del conocer y el entender.

En primera medida se ubica la esfera de las Ciencias Sociales, Naturales y Humanas, las cuales celebran nuevos objetos de estudio como son los estudios culturales, lúdicos, sociales entre otros; por otro lado se encuentra la esfera de las opciones políticas, las cuales buscan controlar el mundo moderno/colonial, para que prevalezca la hegemonía de dominación desde perspectivas cristianas hasta las de acumulación y adquisición. En términos generales y enfocados sobre todo en la segunda esfera se ubica la teoría decolonial la cual busca separarse de estos planteamientos, espejismos de la ciencia y el control del conocimiento.

Se inicia con esta aclaración dado que los debates del texto *la opción decolonial desprendimiento y apertura* nacen a partir de un encuentro teórico realizado en mayo de 2003, donde participaron gran cantidad de autores, unos presencialmente otros desde sus obras ya escritas, entre estos se pueden mencionar escritores como Arturo Escobar, Nelson Maldonado, Ranaji Guha, Walter Mignolo, entre otros, que se interesaban por las categorías de colonialidad y de-colonialidad. Mediante los debates suscitados en dichos

encuentros se pudo llegar a la conclusión de que estos conceptos no se podían ver desde iguales perspectivas, pues sus nortes apuntaban a asuntos totalmente diferentes, ya que la modernidad/colonialidad “son categorías analíticas de la matriz colonial y la categoría de de-colonialidad amplía el marco de los objetivos” (Mignolo, 2008, p.249). Es decir:

La colonialidad es constitutiva de la modernidad y la retórica salvacionista de la modernidad presupone la lógica opresiva y condenatoria de la colonialidad (...) esa lógica opresiva produce una energía de descontento, de desconfianza, de desprendimiento de quienes reaccionan a la violencia imperial. (Mignolo, 2008, p.249).

Con esto lo que se plantea, es que las dinámicas coloniales impuestas desde hace muchos siglos, las cuales se han podido ver reflejadas desde el capitalismo en varias facetas, (el mercantilismo del siglo XVI, el libre comercio, la revolución industrial del siglo XIX, la revolución tecnológica XX), buscan continuar desde todos los focos oprimiendo a la población, mediante el consumismo, la marginación, la humillación, el saqueo, etc. Asunto del que dista, la de-colonialidad que, si bien nace dentro del contexto de la modernidad, se ubica en esa energía de descontento que se cita en el párrafo anterior, es decir “esa energía se traduce el proyecto de de-colonialidad que, en última instancia son constitutivos a la modernidad” (Mignolo, 2008, p.249).

La de-colonialidad es entonces la energía que no se deja manejar por la colonialidad ni se cree los cuentos de hadas de la retórica de la modernidad, (...) el pensamiento de-colonial es, entonces el pensamiento que se desprende y se abre. (Mignolo,2008, p.250).

Esta opción decolonial surge entonces naturalmente buscando una alternativa a las dinámicas de dominación establecidas mediante la **matriz colonial**, por lo que dentro de este escrito es importante desarrollar dicha matriz, para tener un mejor entendimiento y comprensión. La matriz colonial es entonces una herramienta, una lucha que parte de cuatro ejes que contienen sus características, sus potestades y elementos, los cuales utiliza como medio para ejercer el poder. A continuación, se ahonda en cada eje.

-Colonialidad del poder: *este* busca una “clasificación social basada en una jerarquía racial y sexual, y en la formación y distribución de identidades sociales de superior a inferior: blancos, mestizos, indios, negros” (Walsh, 2008, p.136), buscando siempre las maneras para la dominación social, así mismo para la explotación mediante el trabajo bajo la hegemonía del capital.

Todo esto se puede visibilizar mediante “la reproducción de la estratificación, la violencia y la segregación dentro de un estado y sociedad civilizadamente excluyentes” (Walsh, 2008, p.137), donde diariamente se opta por el individualismo que lleva a unos a pasar sobre los otros en un modelo totalmente jerárquico.

-Colonialidad del saber: se trata de una “perspectiva única de conocimiento, la que descarta la existencia y viabilidad de otras racionalidades epistémicas y otros conocimientos que no sean los de los hombres blancos europeos o europeizados” (Walsh, 2008, p.137). Allí se instauran concepciones, formas de aprender ya dadas por las clases dominantes, modelos que no se anclan a las realidades sino un modelo específico que busca unificar las formas de conocer, impartiendo la colonialidad a través de medios epistemológicos academicistas y disciplinares.

-Colonialidad del ser: este eje se basa en una inferiorización, subalternización y la deshumanización de los pueblos y las comunidades en cuanto busca una relación “entre razón-racionalidad y humanidad: buscando que los humanos sean racionales y se unan a concepciones de la modernidad individualistas civilizados (Walsh,2008, p.138), asunto que les permite relegar, desacreditar y dejar a un lado las formas en que algunos pueblos viven y están en el mundo por no anclarse al modelo colonialista.

(...) Relega a los pueblos y comunidades indígenas para que aparezcan como los barbaros, no-modernos y no-civilizados, y los pueblos y las comunidades negras- más que todo en la región Andina- como no existentes o, en el mejor de los casos extensión de los indígenas. (Walsh,2008, p.138)

-Colonialidad de la madre naturaleza y de la vida misma: crea una separación entre naturaleza y sociedad “descartando lo mágico-espiritual-social, la relación milenaria entre mundos biofísicos, humanos y espirituales, incluyendo el de los ancestros, la que da

sustento a los sistemas integrales de vida y a la humanidad misma” (Walsh,2008, p.138). Es decir en algunos países, específicamente en los pueblos y comunidades del sur, la madre naturaleza o pachamama es “la madre de todos los seres -es la que establece el orden y el sentido del universo y del vivir” (Walsh, 2008, p.139), asunto que la colonialidad busca separar y no permitir pues sus planteamientos son individualistas y la naturaleza es solo un medio para extraer y controlar.

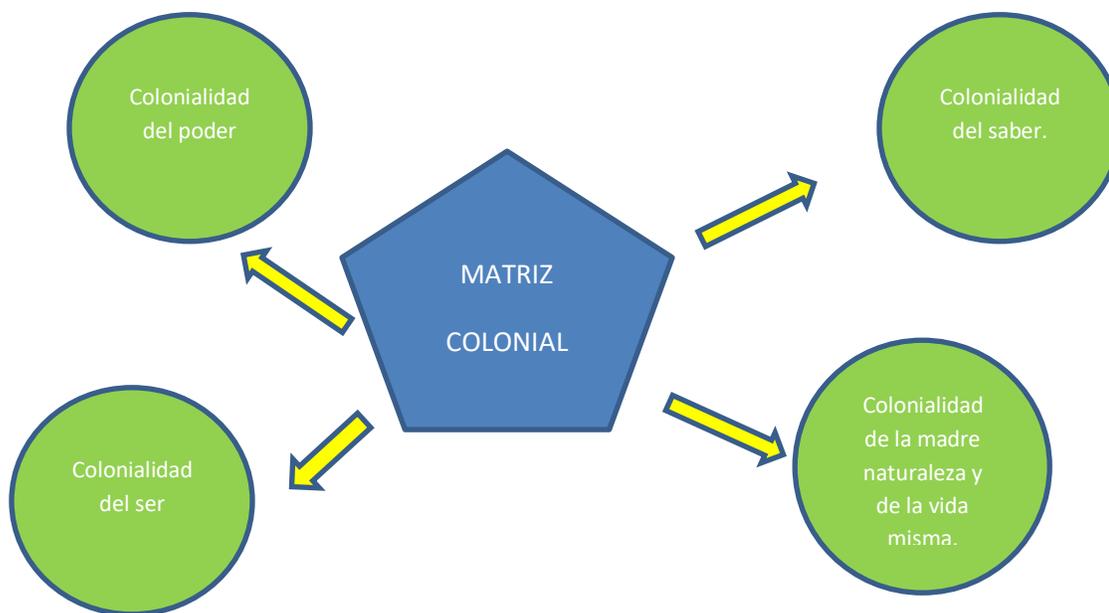


Imagen realizada por: Laura Cristina Álvarez.

Con todo lo anterior se deja entrever en que consiste la matriz colonial, cuáles son los ejes con los cuales busca controlar y oprimir a la sociedad, pues sus visiones modernas/coloniales/individualistas se mueven dentro del sistema capitalista, específicamente dentro del consumismo, llegando a cada rincón del mundo sin excepción alguna; es específicamente aquí donde nace la contraparte de la que se ha venido hablando, la opción de-colonial como alternativa de un modelo colonial.

El giro de-colonial es la apertura y la libertad del pensamiento y de las formas de vida (economías-otras, teorías políticas-otras), la limpieza de la colonialidad del ser y del saber; el desprendimiento del encantamiento de la retórica de la modernidad, de su imaginario imperial, articulado en la retórica de la democracia” (Mignolo, 2008, p.253).

Esta opción de-colonial se ha ido construyendo y fortaleciendo con ayuda de muchos países, pueblos, comunidades y sujetos que le han apostado a este pensamiento; es así como una de las primeras manifestaciones conocidas del giro de-colonial se encuentran en los virreinos hispánicos en Anáhuac y Tawantisuyu en el siglo XVI y comienzos del siglo XVII donde Felipe Waman Puma apoyo la construcción de un buen gobierno a partir de su mirada crítica tanto para Indios, Castellanos, Africanos, Negros, Moros, al igual que acompaño la visibilización de sus virtudes, donde brindo “un lugar de convivencia y de superación de la diferencia colonial”.

Felipen Waman Puma, Cogoano y muchos más encontraron que para emprender el viaje en un mundo donde el estado y gran parte de la sociedad se anclan al colonialismo, a una cultura y pensamiento dominante; es necesario transformar “(...) de manera radical las estructuras fundacionales y organizativas del estado y sociedad nacionales (y por ende las condiciones, del poder, saber, ser y de la vida misma” (Walsh,2008, p.138).

Para remediar esto se es necesario partir de proyectos, procesos, propuestas que están en el marco de-colonial y es precisamente poder diferenciar en qué consisten las categorías de análisis de *multi-culturalidad*, *pluri-culturalidad* e *inter-culturalidad* los cuales dan un horizonte a las intencionalidades de esta opción decolonial pues en muchas ocasiones han sido utilizados, sin tener claridad de su contenido real, lo que no posibilita su comprensión y buen uso.

Multiculturalidad: “tiene sus raíces en países occidentales, en un relativismo cultural que obvia la dimensión relacional y oculta la permanencia de desigualdades e inequidades sociales” (Walsh,2008, p.140), es decir la multiculturalidad busca ser incluida en modelos neoliberales para ser tenida en cuenta dentro del mercado, si bien acepta que hay múltiples culturas no acepta las inequidades que se dan, ni establece relación alguna entre las regiones, países, comunidades, pueblos: pues lo que busca es encajar en el mundo dominante con planteamientos distintos.

La multiculturalidad hace parte de la institucionalización de la cultura a través del “reconocimiento” de la Unesco y la ONU, viéndose reflejado la inclusión de la cultura y la diversidad en las políticas sociales y la industria.

Pluriculturalidad: este término tiene un mayor uso en América del sur “refleja la particularidad y realidad de la región, donde pueblos indígenas y negros han convivido por siglos con blancos- mestizos y donde el mestizaje y la mezcla racial han jugado un papel significativo” (Walsh,2008, p.140). Aquí hay convivencia de culturas dentro del mismo espacio-territorio, aunque en ocasiones las relaciones no sean equitativas.

Interculturalidad: esta es una propuesta en construcción constante “señala y alienta, más bien, un proceso y proyecto social político dirigido a la construcción de sociedades, relaciones y condiciones de vida nuevas y distintas” (Walsh,2008, p.140). Estas nuevas formas de estar y vivir no solo se plantean a nivel económico, sino en cosmologías, visiones, conocimientos, saberes, pensamientos ancestrales donde la relación entre la naturaleza/espiritualidad/sujeto son equilibradas.

Esta última como se mencionó en párrafos anteriores busca una transformación estructural, un proyecto alternativo donde se re-conceptualicen, re-estructuren y se re-funden los planteamientos de la colonialidad, para que así se muestre “una relación equitativa entre las lógicas, prácticas y modos culturales diversos de pensar, actuar y vivir” (Walsh,2008, p.140).



Imagen tomada de: <https://kerorina.wordpress.com/tag/interculturalidad/>

Ahora bien, para que todo esto se pueda cumplir, es necesario dejar de lado el marco uninacional y empezar a partir de lo plurinacional, es decir, para poder integrar-unificar, se es impredecible partir de dicho concepto, pues como lo menciona Walsh (2008):

Reconoce y describe la realidad de un país, en la cual los pueblos, naciones o nacionalidades indígenas y negras- cuyas raíces predatan el estado nacional- conviven con blancos y mestizos. En este sentido prácticamente todos los países de la región son países plurinacionales, aunque no se reconocen. (p.142)

Lo plurinacional e intercultural debe ir de la mano, son complementarios en cuanto, ambos buscan relacionar, interconectar, articular, pero sobre todo integrar y unificar en un mundo que ha sido siempre visto desde un modelo uní-nacional e individualista.

Hasta este momento, se han desarrollado conceptos muy importantes para entender de donde se despliegan, las alternativas del **buen vivir -sumak kawsay y el vivir bien- Qmaña**, los cuales se anclan a la opción decolonial y no solo a esto, sino también a la interculturalidad y lo plurinacional en cuanto es una muestra pura de esta alternativa hecha vida en países como Ecuador y Bolivia.

Estos conceptos nacen dentro del contexto mencionado durante el transcurso del texto, pues como se ha dicho, son necesarias nuevas formas de poder, saber, ser y vivir; es por esto que muchos movimientos sociales y sus luchas optaron por construir proyectos emancipadores y liberadores, que se vienen consolidando tanto en gobiernos de corte popular como en países y pueblos, de todo esto nacen dos postulados: El buen vivir de la tradición Ecuatoriana y el vivir bien de la tradición Boliviana.

Estas dos alternativas derivan cuatro características en común: como primera medida entienden la naturaleza como un sujeto o sea un ser vivo que tiene derechos y hace parte de lo que se vive, por otro lado entienden que tanto los humanos como la naturaleza poseen una relación estrecha pues forman parte del todo y son necesarios el uno para el otro, como tercera característica establecen que hay otras formas de construir saber y conocimiento, enfocado en las especificidades de los pueblos y sus saberes ancestrales, y por ultimo hay un sentido profundo de lo estético, lo bello, la importancia de cuidar y tener identidad con el territorio.

El *buen vivir* de la tradición Ecuatoriana y el *vivir bien* de la tradición Boliviana encuentran, que, dentro del sistema que ha dominado por décadas al mundo hay cantidad de aspectos que dificultan vivencias propias en cada territorio, pues el poder, la política, la educación, la manera de concebir la vida son impuestas y estandarizadas a nivel mundial. Por tal motivo, dentro de la interpelación que hacen estas alternativas, se definen unas rupturas que aportan a la apuesta que tiene la corporación, para reconstruir sus huellas y dar ese giro tan anhelado.

-La afirmación de la unidad entre lo humano y la naturaleza: lo que ha hecho específicamente el colonialismo es hacer creer a la sociedad que los recursos naturales son elementos de saqueo y extracción para enriquecerse y acumular capital.

Muy diferente a la relación que plantea el *vivir bien* y *el buen vivir* “una relación con la naturaleza en un sistema horizontal, donde se convierte la mirada de la tradición occidental que conlleva a la separación entre ser humano y naturaleza” (Ibáñez y Ledezma, 2013, p.13-14), ya que para las culturas originarias esta separación es imposible dado que el cosmos es integral.



Imagen 2: naturaleza y humano

Imagen tomada de: <http://bancoimagenesgratis.com/hombre-y-naturaleza-naturaleza-para-facebook/>

-La afirmación de lo local y lo territorial en un mundo globalizado: la perspectiva hegemónica mundial ha organizado el mundo a través de elementos estandarizados para

toda la sociedad, produciendo una homogenización del conocimiento, el poder, el ser y el vivir. Asunto del que distan totalmente las dos alternativas mencionadas, pues éstas buscan darle fuerza a las especificidades de los territorios, su saber, su conocimiento y cosmovisión de la vida.

-La visibilización de otros lugares de democracia: los recursos han sido mal manejados, dado que se concentran en fondos públicos de los estados, sin tener en cuenta al pueblo dentro de las decisiones. En contra posición a esto, se pretende fortalecer el concepto de democracia, ampliando su visión a todos aquellos aspectos que se encuentran, dentro de la vivencia de un pueblo o comunidad y que posibilitan prácticas ajustadas a las dinámicas propias.

-Nuevas formas de institucionalidad y de movimientos: la educación ha sido manejada bajo un modelo único donde “estuvo fundado la existencia del estado-nación convirtiéndolo en garante del acumulado de los derechos sobre el cual se construye la subjetividad moderna” (Ibáñez y Ledezma, 2013, p.16), es bajo esta visión que se constituye la visión del mundo y la forma de actuar en él.

En este caso lo que se quiere es, por ejemplo, una escuela donde niños y niñas puedan cuestionar al estado, y entender sus derechos bajo premisas culturales que ofrece el modelo pluricultural, teniendo en cuenta que hay diferentes modos de construir estado y sociedad, por ende de entender la vida.

-El poder más allá de lo político y económico: se debe dejar de partir de estas dos premisas, ya que no son las únicas que hacen parte del poder, pues este concepto desde una visión intercultural y decolonial, posee una riqueza invaluable, en cuanto lleva inmerso cada aspecto de la cotidianidad y es la forma de garantizar que todo marche de acuerdo a lo esperado. Aquí el conocimiento, la cultura, el sexo, la naturaleza, las creencias, etc., son elementos que parten de la práctica consciente y autónoma de cada pueblo.

Después de desarrollar estas características y elementos básicos sobre el buen vivir y el vivir bien, se desarrollarán los dos enfoques, sus sentidos e intencionalidades dentro de la opción decolonial, plurinacional e intercultural.

Buen vivir-Sumak Kawsay: Ecuador



Imagen tomada de: <http://abretumente87.bligoo.com.ar/que-es-la-filosofia-del-buen-vivir-o-sumak-kawsay>

*“El Sumak es la plenitud, lo sublime, hermoso, excelente, superior, mientras que Kawsay es la vida, el ser en movimiento dinámico”
(Ibáñez, 2013, p.25)*

Para tener claridades de donde viene este concepto es necesario partir de una crisis civilizatoria donde el desarrollo ha llegado a un límite tal, que las poblaciones no tienen acceso ni a las condiciones básicas de la vida. Así como lo indica Ibáñez (2013):

La humanidad busca una respuesta y todos los pueblos indígenas originarios plantean para esta crisis de la vida, el paradigma de la cultura de la vida que es naturalmente comunitario (...) el paradigma de la cultura de la vida emerge de la visión de que todo está unido e integrado, y que existe una interdependencia entre todo y entre todos. (p.21)

Es entonces el buen vivir una alternativa a un desarrollo que ha dejado miles de heridas y cicatrices dentro de la sociedad, el buen vivir busca crear transformaciones estructurales donde el ser humano, la naturaleza y su vida sean la base y el centro, como lo expresa Ibáñez quien cita a Macas (2010):

Sumak Kawsay sería la vida en plenitud. La vida en excelencia material y espiritual. La magnificencia y lo sublime se expresan en la armonía, en el equilibrio interno y externo de una comunidad. Aquí la perspectiva estratégica de la comunidad en armonía es alcanzar lo superior” (p.26)

El buen vivir entonces tiene una serie de principios y valores que le propician herramientas tanto a los individuos como a los colectivos; en primera medida para tener una relación armónica y equilibrada con la naturaleza, en segundo lugar, una concepción pluriétnica y pluricultural de la realidad, en tercera medida, seres humanos que sean socialmente activos frente a sus derechos y la mirada de otredad con los demás. En palabras de Ibáñez (2013):

La noción de Sumak Kawsay es la posibilidad de vincular al hombre con la naturaleza, desde una posición de respeto; porque es la oportunidad de devolver la ética a la convivencia humana; porque es necesario un nuevo contrato social en que puedan convivir la unidad en la diversidad; y porque es la oportunidad de oponerse a la violencia del sistema. (p.25).

El buen vivir tiene siempre dentro de sus planteamientos una perspectiva intercultural donde hay que acrecentar diariamente el pensamiento diverso para salirse de parámetros de pensamiento único, universal y homogéneo, es decir la interculturalidad se lee como ruta para que el buen vivir sea una conversación de unos con los otros, donde la convivencia siempre este presente. Desde esta visión intercultural se plantean tres principios importantes para entender dicha alternativa de vida.

1. *Pertenencia comunitaria*: “los y las indígenas nos hacen un llamado a recuperar los valores de la comunidad en el de la modernidad, ya que ir hacia una sociedad nueva donde los valores de la comunidad sean asumidos libremente (Ibáñez,2013, p.25). Esta pertenencia comunitaria busca crear vínculos con el territorio y quienes lo habitan, donde se cuide y respete cada elemento que lo compone, pues se parte de un principio complementariedad donde lo que le pasa a alguno, afecta a todos.

2. *Relación amorosa del indígena con la naturaleza (la pachamama-la madre tierra)*: Este principio plantea la importancia, del cuidado y el amor hacia la madre

tierra, donde no hay miradas de explotación o riqueza de la tierra, al contrario, se busca compartir y vivir en hermandad, “la humanidad no hizo el tejido de vida, es solo una hebra... y lo hace con la trama o el tejido se lo hace así mismo” (Macas, 2010, p.16).

3. Todo se considera sagrado: aquí se plantea que todo está vivo y en ese sentido todo requiere el mismo cuidado y amor en cuanto hace parte del tejido sagrado que es la vida, todo tiene espíritu, los árboles, flores, montañas, aguas, cielo, luz, absolutamente todo es sagrado y hay que cuidarlo y respetarlo.

Dentro de la visión del buen vivir, estos tres principios son fundamentales, pues la relación con la naturaleza se muestra como aspecto de gran importancia dentro de su cosmovisión, tanto así que la naturaleza misma tiene derechos en cuanto es un ser vivo. También es importante resaltar que la democracia es comunitaria, participativa, donde todas y todas son tomadas en cuenta para la realización de acuerdos, con el fin último de emancipar para poder vivir bien todos juntos tanto con las plantas, con la naturaleza como con los seres humanos.

Vivir bien-Qmaña: Bolivia.



Imagen tomada de: <http://oiedc.blogspot.com/2012/08/controversias-de-la-nueva-ley-marco-de.html>

Los aymaras decimos: queremos volver nuevamente a ser. Hemos dejado de ser, ya no somos. Volver a ser para nosotros, es volver a ser qamiri. Qamiri significa Vivir Bien. Qamiri se dice a una persona que vive bien. (Ministerio de relaciones exteriores,2010, p.93)

Para entender este concepto se hace necesario partir, de la diversidad de pueblos, comunidades y las culturas que optan porque no existan definiciones establecidas, pues lo realmente importante está en valorar la historia, música, costumbres, lenguas, saberes ancestrales, la naturaleza para poder volver hacia atrás, pues para ellos allí esta lo que son, en el pasado esta su esencia y razón de ser.

El vivir bien le hace una fuerte crítica al concepto impartido por la visión colonialista y neoliberal “*civilización en progreso*”, pues considera que el desarrollo ha disfrazado sus planteamientos e intenciones bajo nombres como son: desarrollo económico, desarrollo integral, desarrollo sostenible, etc. y lo único que ha hecho es crear brechas más grandes entre ricos y pobres; por otro lado establece diferencias entre países desarrollados y subdesarrollados bajo premisas del crecimiento económico. Todo esto sobre acciones de saqueo y aprovechamiento de la naturaleza sin medir las consecuencias que más tarde terminan en crisis en todos los niveles de la vida del ser humano.

El vivir bien, parte de una crítica donde el panorama a veces se torna desolador, sus premisas se fundamentan especialmente en la esperanza, como la posibilidad del cambio, característica que debe tener cada sujeto, pueblo, comunidad, país y el mundo en general para poder transformar la realidad.

Esta alternativa de vida se desarrolla sobre cuatro puntos de partida, el primero busca “constituir una concepción y una cultura de vida, que tome debida cuenta de los valores y la identidad de nuestras naciones y pueblos” (Ledezma,2013, p.54), el segundo se basa específicamente en un “equilibrio entre los saberes y conocimientos locales y de otras culturas” (Ledezma,2013, p.54), el tercer punto de partida se basa en desarrollar un enfoque intercultural crítico, “para transformar las causas de la asimetría social y la discriminación cultural” (Ledezma,2013, p.54) y el ultimo y no menos importante es la transformación de la educación para dejar de partir de visiones únicas.

Ahora bien, después de tener claras sus premisas y puntos de partida, cabe preguntarse ¿qué se entiende por vivir bien? El vivir bien es un “diálogo con y desde nuestras culturas (...) en una concepción de vida, es una cultura de vida” (plan nacional de desarrollo,2006, p.120)

El Vivir Bien es vivir en igualdad y en justicia. Donde no haya ni explotados ni explotadores, donde no haya ni excluidos ni quienes excluyan, donde no haya ni marginados ni marginadores. El Vivir Bien es vivir en comunidad, en colectividad, en reciprocidad, en solidaridad, y, especialmente, en complementariedad. (Ministerio de relaciones exteriores,2010, p.9)

En Bolivia, el vivir bien hace parte de su plan de desarrollo, en donde se tiene una política de la madre, que es plasmada dentro de la constitución política del estado, lo que conlleva a su respeto y cuidado como derecho fundamental de la pachamama, con la que el ser humano establece una relación estrecha que se desliga totalmente de los parámetros del capitalismo/colonialismo.

Otro aspecto importante dentro de los planteamientos del vivir bien, es la diversidad y los saberes de los territorios para el constructo comunitario, pues de ellos depende que se viva de la manera esperada, bajo la convivencia y la comprensión del otro.

El proceso de cambio que emerge hoy en la región, desde la visión de los pueblos ancestrales indígenas originarios, irradia y repercute en el entorno mundial, promoviendo un paradigma, uno de los más antiguos: el “paradigma comunitario de la cultura de la vida para vivir bien”, sustentado en una forma de vivir reflejada en una práctica cotidiana de respeto, armonía y equilibrio con todo lo que existe, comprendiendo que en la vida todo está interconectado, es interdependiente y está interrelacionado” (huanacuni,2010,p.31).

Lo que posibilita una cultura de vida enfocada en la convivencia en común-unidad donde las cosmovisiones y formas de vida de todos sean tomadas en cuenta, para el cuidado mismo de los pueblos y sus costumbres. Ahora veamos, es importante retomar al autor Ledezma (2013) quien rescata las tres características principales del vivir bien:

1. **Complementariedad entre lo material y lo espiritual:** se apunta a que todos los seres humanos tengan acceso a la satisfacción de las necesidades básicas, sin olvidar lo afectivo, subjetivo y espiritual, donde la identidad juega papel fundamental, es decir se tiene en cuenta lo tangible y lo intangible

2. **Armonía con la naturaleza:** “en general, armonía puede ser entendida como el equilibrio y la conveniente proporción y correspondencia de las distintas partes de un todo, cuyo resultado siempre connota belleza” (Ledezma,2013, p.60). En ese entramado donde todo hace parte de todo, hay reciprocidad tanto de la naturaleza con el hombre, como del hombre con la naturaleza, es decir con el cosmos.

Por esto es importante partir de una “relación entre el ser humano, comunidad y la naturaleza como parte integrante del cosmos” (Ledezma,2013, p.61), allí todo se complementa los ríos, el aire, los animales, las montañas, los árboles, las flores y son tan importantes como el ser humano, es en ese constructo armónico donde nace la belleza, la belleza de la vida.

3. **Comunidad con los seres humanos:** relación y encuentro entre los pueblos y la comunidad, donde existe convivencia y se construyen lazos de hermandad con los otros y conmigo.

Estas alternativas, emergen como contraparte de un desarrollo que ha llegado a su límite, generando todo tipo de crisis en la sociedad, por esto se muestra importante revisar esta categoría que ha creado tantas problemáticas y grietas en el mundo. Por lo anterior se retoma a la autora Esperanza Gómez Hernández (2014) en su libro *Decolonizar el desarrollo*, quien plantea que el desarrollo encuentra su centro en la ciudad, pues allí se le propician todas las formas para materializarse, ¿Cómo así? para entender esta aclaración es necesario ubicar varios elementos, que se verán plasmados en los próximos párrafos.

El desarrollo ha sido visto como progreso-crecimiento económico, bajo esta concepción ha impartido, el supuesto de un bienestar individual y social, así lo plantea Gómez (2014):

“la elevación de los ingresos conduce al aumento de los niveles de consumo, por ende, la economía continua su crecimiento estable y los pobres tendrán acceso a mejoras en su bienestar llegando a tener incluso posibilidades de incorporarse en la competencia del mercado. (p.21)

Según el desarrollo, el aumento de los niveles de consumo por parte de toda la sociedad ayuda al crecimiento de los índices de calidad de vida; sin embargo se visibilizan otro tipo de consecuencias que ponen en tela de juicio dichos discursos capitalistas, es solo poner la mirada en el incremento de la exportación de productos locales, el desarrollo industrial que a su vez aumenta la deuda externa y lo más importante el saqueo y exterminio de los recursos naturales, para entender que este no es el camino.

Este capitalismo disfrazado de bienestar, solo beneficia a los mercados Europeos y norteamericanos, dejando a los demás países en dinámicas de desigualdad, exclusión, pobreza, vulneración de derechos, pero sobre todo sin oportunidades para llevar y serle fiel a sus propios modelos de vida. La tecnología, la ciencia y el conocimiento son fichas claves de este juego que solo favorece a aquellos que se anclan a dinámicas de consumo y saqueo continuo.

Dados los impactos negativos a nivel ambiental, social y cultural de las poblaciones, quienes no resisten más las cicatrices de un modelo devastador e individualista, surgen otros enfoques al desarrollo, entre estos están: *desarrollo sostenible, enfoque de desarrollo humano, desarrollo a escala humana, desarrollo local, enfoque cultural, desarrollo en la ciudad*, entre otros.

Si bien estos enfoques tratan de enmendar las crisis, no responden a los requerimientos de una humanidad que ha sufrido por décadas las consecuencias de un sistema capitalista, pues estos solo tratan de esconder la realidad bajo nombres y discursos. Miremos por ejemplo el *desarrollo en la ciudad*, el cual busca trasladar la importancia del mundo a las ciudades, como facilitadoras del capitalismo, por otro lado pone a las comunidades rurales como retrasadas ya que no se anclan a sus parámetros.

Así ubicaron la ciudad como un mejor lugar para vivir con la idea de progreso, a su vez insertaron el concepto de planeación del desarrollo dentro de su quehacer diario ¿en qué

consistió la planeación para el desarrollo?, mirémoslo más detenidamente: para continuar impartiendo los discursos capitalistas se tomaron en cuenta dos aspectos, la educación y la planeación para el desarrollo.

Esta última teniendo un enfoque participativo, que emergió como estrategia adscrita a dos tendencias: la descentralización y la aplicación del neoliberalismo, con el fin de ubicar la mirada en las sociedades de necesidades y problemas y no solo esto, si no la oportunidad de continuar impartiendo la hegemonía del desarrollo a través de supuestos enfoques participativos, que, aunque daban la palabra a la población, se enfocaban en transmitir y agrandar el modelo neoliberal. Tanto fue el impacto de esta idea que llego a las comunidades y sus territorios, llevando un mensaje disfrazado de color, pero en el fondo conceptualizado en el desarrollo.

Si bien la planeación para el desarrollo no emergió con buenas intenciones para la comunidad, termino creando formas e instrumentos para el análisis, el diseño, la gestión y la evaluación de proyectos que se empezaron a construir dentro de las mismas comunidades y que en muchas ocasiones favorecieron su vida, así mismo la pedagogía y las formas de aprendizaje facilitaron la articulación de actores comunitarios a la vida política y social.

En este contexto tuvo cabida el concepto de desarrollo local, pues como lo expresa Gómez (2014)

Desde este enfoque, la planeación y gobernabilidad aparecían como complementarias en tanto parecía facilitar los niveles de consenso, facilitar creativamente los conflictos territoriales y generar mejores niveles de autonomía y acuerdo en la proyección del territorio. (p.52)

Es decir, la planeación participativa dentro de los territorios posibilito procesos sociales y políticos en contextos de exclusión que ayudaron a la transformación local y de los sujetos. En este proceso, la educación también tuvo mucha importancia en cuanto vinculo de manera directa a la población con el desarrollo de manera participativa ¿en qué consistió?

Este modelo de desarrollo, convenció a cada sujeto, de las necesidades que tenía y la importancia de vivir en el crecimiento económico - progreso para estar mejor, todo esto mediante procesos masivos de difusión entre los habitantes, en los cuales fueron muy importantes las aulas de clase y por ende los procesos pedagógicos.

La autora Esperanza Gómez Hernández (2014), plantea cuatro ámbitos fundamentales que ubica el desarrollo dentro de la educación para la participación, a continuación, se desarrollan.

1. Instancias o sujetos que participan en el evento educativo: este lleva implícitos ejercicios de poder. Así lo expresa Gómez (2014) quien cita a Giroux (1997):

Este poder está referido al dominio de ciertos supuestos que legitimizan ciertos fines educativos, encaminados hacia la prosperidad individual y la productividad económica que privilegia a ciertos grupos elites para constituirlos como los dirigentes de la sociedad. (p.22-23).

Este proceso del desarrollo se da a través de la visión, de que existe un sujeto agenciante y un habitante líder que en este caso apoya el proceso, mientras que el primero cuenta con el dominio del tema que lo hace ocupar un lugar importante en el proceso, a su vez el habitante, aprenderá de él, mediante la capacitación para que participe de dicho proceso; esto provoca que este proceso se haga de manera hegemónica.

2) Contenidos o conocimientos: son unos contenidos que buscan una clase de adiestramiento del habitante, como son desarrollo, planeación, participación, organización, actores, gestión de la pobreza, entre otros; que no se anclan al contexto ni a su realidad, pues contienen cargas ideológicas otorgadas por el desarrollo. (Gomez,2014)

3. Metodología: es una metodología participativa, que se ha salido de los estándares institucionales y tomado de la educación popular, el dialogo de saberes y las técnicas interactivas, como formas de llegar a la comunidad; sin embargo no toma en cuenta las verdaderas formas de aprendizaje de los sujetos ni sus intenciones de transformación social.

4. *Finalidad*: siempre tiene la idea de progreso, la visión jerárquica y lineal de la realidad “(...) la transformación está referida a las acciones dispuestas para alcanzar los niveles de bienestar de los países y sociedades *desarrolladas* en tanto buscan cambiar la condición de excluido”. (Gómez, 2014,p.69).

Otro aspecto importante de este modelo de desarrollo han sido las promesas de vida que hace a los seres humanos, estas tienen que ver y se determinan frente a la idea de un mundo sin pobreza, donde la calidad de vida aumenta y la felicidad también. Todo esto se mide a través de indicadores que han sido construidos a aprobados por entes como la ONU, UNESCO, CEPAL, BM, tratando de poner en números y en enunciados las realidades vividas, lo que ha sido muy complicado pues la vida del humano sobre todo se caracteriza por subjetividades.

Miremos entonces cuales son los requisitos para medir la calidad de vida de la población, de los cuales no habla el desarrollo en sus discursos;

- Transversalidad del crecimiento económico como base del bienestar, donde el concepto de pobreza y la vida se reducen a ser algo netamente del tener.
- El antropocentrismo y triunfo del individualismo liberal: la vida se controla mediante la abundancia y la carencia desde donde se controla al ser humano.
- Excesiva confianza en la ciencia y la tecnología como lo único necesario, donde se olvida lo humano y lo natural, llevándolo a ser solo un proceso institucionalizado.
- Promulgación de la vida, como fin en sí mismo: se busca la vida por más tiempo pero no la posibilidad de vivir a través de lo que realmente se quiere.
- El poder económico y político como el que controla la fuerza del sistema.
- La educación como medio para impartir los supuestos del desarrollo y activar la competitividad.
- Naturalizar la idea de progreso como evolución y desarrollo. Para vivir en tales estándares aprobados por el mundo occidental.

Desde esta promesa de vida se naturaliza la vida occidental, es decir los sujetos terminan aceptando el crecimiento económico, científico y tecnológico como lo necesario para

tener calidad de vida y erradicar la pobreza, unificando la vida de todos sin tener en cuenta otras formas de ser y estar en el mundo.

¿Interculturalidad y desarrollo?

Bajo las supuestas promesas de vida que plantea el desarrollo, ha prometido un sin número de cuentos de hadas dentro de su discurso capitalista; sin embargo, sus acciones han dejado consecuencias y cicatrices muy grandes dentro del mundo, es por esto que en la actualidad incluye en sus planteamientos la importancia de la diferencia y la interculturalidad, veamos de que se trata.

Se parte de una crisis a la que diariamente se enfrenta el desarrollo, en donde ha tenido que responder a dinámicas específicas, es decir, empezar a rescatar las prácticas de vida locales de las comunidades, las cuales en su mayoría se contraponen a este modelo hegemónico donde se destruyen los vínculos comunitarios. “(...) para el siglo XX se agudizaba con la preocupación excesiva por el yo a expensas del vínculo comunitario y la destrucción de los valores morales y sociales”. (Gomez,2014, p.87).

Es decir, la ciencia y la tecnología generan un proceso de destrucción ambiental, tanto por el deseo de controlar la existencia en la tierra que esta sobrepoblada, como por generar saqueos a los recursos naturales, que han dejado la promesa del mundo occidental por fuera de lo esperado. Por este tipo de problemáticas es que la humanidad como lo expresa Gómez (2014) le:

Reclama al *desarrollo* su renovación o continuidad del proyecto civilizatorio, cuestiona los excesos presentes en las relaciones de poder, por eso se invoca una ética de la política y una ética de lo humano que recupere y llene los vacíos dejados por una libertad construida sobre y a costa del buen vivir en otros lugares del mundo. (p.90-91)

Sin bien la sociedad le pide al modelo colonialista que cambie sus formas de actuar frente las realidades comunitarias, este solo naturaliza sus acciones; sin embargo, le ha tocado ceder frente a la diversidad, pues esta categoría se convirtió en una exigencia para el desarrollo, por las mismas dinámicas de vida a las que se enfrenta.

En este marco lo cultural se transforma en bien, para colocar en competencia con otros bienes culturales y muy inteligentemente, se distrae la discusión de porque la cultura es un bien, se enfatiza en el intercambio y lo que significa competir en un nivel más óptimo con otro tipo de mercancías. (Gomez,2014, p.93)

El concepto de cultura desde la visión del desarrollo se contradice, pues lo tradicional y lo moderno entran en unas dinámicas de competencia sobre los modos de vida, por otro lado, lo intercultural se basa en el intercambio de seres y bienes.

¿Cómo es vista la interculturalidad en la ciudad?

Como se ha podido ver en esta última parte del texto, la ciudad se adhiere a la competencia, tratando de seguir los parámetros y dinámicas europeas, en ese sentido genera más desequilibrios, es decir la cultura vista desde la hegemonía del desarrollo desacredita las cosmovisiones de vida de las poblaciones, allí los indígenas, negros, afros no son aceptados, tanto así que el modelo capitalista busca que sus prácticas no se vean reflejadas en las metrópolis.

¿y la planeación participativa?

La planeación participativa también ubica el enfoque cultural, pues dentro de este proceso del desarrollo es necesario partir de las especificidades de los territorios, pues en la actualidad estos también se unen a las dinámicas de poder, el aspecto hegemónico y la institucionalidad.

Una vez instaurada la ideología, el camino de muchos líderes y lideresas se vuelve confuso y angustiante, porque los imaginarios comunitarios se desdibujan cuando no encuentran como satisfacer las necesidades que se presentan en el territorio y las posibilidades y potencialidades que hay dentro de la comunidad no logran ser competitivas, afectando los escenarios de solidaridad, convivencia y ayuda mutua. (Gomez,2014, p.102).

Como esta planeación se ubica en el modelo global, emergen todo tipo de dificultades, dado que aquellos entes que apoyan lo local, especifican que se debe hacer y cómo se debe vivir dentro de los territorios, es allí donde las comunidades entran en estas

dinámicas, sobre todo por la subsistencia que en términos financieros dependen de las instituciones que determinan su funcionamiento.

¿y el conocimiento de las comunidades?

El conocimiento dentro de la planeación participativa para el desarrollo se establece a través de tres aspectos:

-Conocimiento de las condiciones de vida de la población, enfatizando en los problemas con los que cuenta.

-Estrategias de solución.

-Sistematización de lo que se hace y encuentra, es decir todo se plantea desde una perspectiva de desarrollo, que en su mayoría muestra la información de manera técnica, asunto que favorece solo a las instituciones para las que trabaja y no aporta herramientas ni pedagógicas ni vivenciales a la comunidad para su mejoría, es decir solo se vuelven objetos de estudio.

¿y dónde quedan los ideales de vida de los territorios?

Las ONGS, el estado, el sector privado influyen totalmente las formas de estar en el mundo de las comunidades, tanto que las cosmologías propias y prácticas son cambiadas por concepciones de desarrollo.

¿En qué consisten entonces las soluciones que plantea la planeación participativa del desarrollo dentro de los territorios?

“La lectura y análisis del territorio se hace de acuerdo a las necesidades de alimentación, descanso, afecto, protección, salud, etc.”. (Gomez,2014,p.108), estas soluciones solo se concentran en las necesidades básicas que plantea el desarrollo, olvidando las practicas ancestrales, las costumbres y formas de vida de los sujetos que habitan el territorio, y en el lenguaje del desarrollo siguen homogenizando y plasmando la vida en tecnicismos.

Aquí el poder de este modelo se ve reflejado en todos los aspectos, más porque acaba con los lenguajes propios de las comunidades, y solo permite ver soluciones influenciadas por el desarrollo, así mismo los sujetos empiezan a vivir mediante la hegemonía occidental.

Lo que se ha mencionado hasta acá, muestra la relación que hay entre agenciantes los cuales transmiten el conocimiento y los habitantes que son los que habitan el territorio, es importante aquí mirar las características de este suceso:

Primero se parte de la aceptación de una condición de subdesarrollo, segundo se hace un acuerdo táctico mediante el cual el agenciante es quien orienta la representación del habitante, sobre lo que es y cómo vive, tanto así que al final termina hablando por este; como tercera condición se encuentra que el habitante que es formado en el desarrollo termina siendo el medio por el cual, el agenciante toma poder sobre la comunidad.

Todo esto no da los resultados esperados, no consigue las transformaciones sociales planteadas y continua subalternizando los saberes locales de las comunidades.

¿Educación para el desarrollo?

La educación también se toma como un medio para transformar la subjetividad y las condiciones de vida de quienes se educa, en los próximos párrafos se explicarán estos dos asuntos.



Imagen tomada de: <http://corazondeaula.blogspot.com/>

Las subjetividades destrozadas por el desarrollo

El papel adoctrinador sobre los líderes y lideresas, es de poder y de transmisión de conocimiento, que solo buscas continuar impartiendo el desarrollo, creando en estos sujetos un discurso capitalista que los pone en el lugar de los agenciados.

La formación de gestores y gestión hacia afuera dice mucho del poder local, es como si la transformación solo fuese posible cuando aparecen los cooperantes al desarrollo y es por esto que cabe, la siguiente pregunta ¿qué implicaciones tiene poner los ideales de vida en manos de otro externo, que además pone sus condiciones para la ayuda. (Gomez,2014, p.117).

Es decir, el habitante se convierte en una herramienta más para continuar impartiendo el discurso de desarrollo, en cuanto esta visión comienza a ser interiorizada y vista como correcta dentro de las dinámicas comunitarias.

La educación bajo premisas de un sujeto universal

Este modelo de desarrollo busca dominar las formas de estar en el mundo, es decir instauro elementos universalistas para que todos se comporten y se unan a sus propuestas, su medio más viable es la educación, dado que todos deben asistir a las instituciones y aprender lo que allí se enseña.

Generalmente, un joven que ingresa en la educación formal difícilmente continúa su vínculo con el proceso social en el que estaba participando y, en caso de permanecer, su activismo social cambia porque solamente reconoce aquello posible de conocer y transformar para el *desarrollo*: primero, para la incorporación en la competencia del mercado, segundo para el ascenso social individual, y tercero, para la asimilación del estilo de vida moderno. (Gomez,2014,p.122).

Dialogo intercultural.

Por supuesto que la hegemonía del discurso del *desarrollo* y su conjugación con el progreso moderno para lograr felicidad y una buena vida, ha ocultado, invisibilizado y diezmado el florecimiento de estas otras expresiones pero también es cierto que, en esta interacción entre agenciados estatales, Ongs, clases política

y comunidades, la dominación y consenso han coexistido con el empleo de formas violentas de relación. (Gómez, 2014, p.123)

Es desde esta problemática, que se muestra como necesario, tener otras relaciones culturales con las diversas expresiones de vida, aquí emergen dos puntos de partida:

. -Buscar otras formas básicas de vida:

(...) como, comer, habitar, aprender, sanar, respirar, intercambiar, hacer, morir, el trabajar, entre otros-ámbitos reflexionados desde la simpleza y sencillez que pueden constituirse en guía para conocer e identificar estrategias que mejoren el vivir y nuestras relaciones con todas las formas de vida en el mundo. (Gómez, 2014, p.124).

-“(...) los consensos globales deben pasar por el despojamiento de los marcos de pensar, sentir, ser, y actuar a los que, desde la modernidad nos hemos criado, acostumbrado y formado”. (Gómez, 2014, p.125). Aquí se busca aprender a reconocer otras formas de vida, sus saberes y darlos a conocer y comprender por los otros; lo que conlleva a no estar dominados por los parámetros del desarrollo, sin embargo, esta interculturalidad es funcional al sistema, diferente a lo que es realmente el concepto.

¿Qué es Decolonizar el desarrollo?

La importancia de este proceso, surge especialmente de la contraparte a este modelo de desarrollo que he venido mencionando durante los últimos párrafos, pues es necesario rescatar otras formas de vida y de estar en el mundo.

¿En qué consisten estos sentidos otros de vida?

Son alternativas que van en total desacuerdo con los estándares de progreso y desarrollo, es decir se anclan a otro tipo de procesos que toman en cuenta la diversidad de las prácticas cotidianas y comunitarias que se viven dentro de los propios colectivos.

En estas vivencias, *el buen vivir* y *vivir bien* son propuestas que se toman en cuenta ya que como lo indica Gómez (2014):

Es totalmente opuesta a la vida occidental. La comunalidad define la inmanencia de la comunidad e involucra nociones de lo comunal, lo colectivo, la complementariedad y la integralidad para comprender su sentido. La comunalidad es más que la comunidad existente en materia concreta, porque tiene unos elementos constitutivos. Va más allá de la mera contigüidad geográfica, el parentesco o las actividades comunes. Es eso y mucho más. (p.135).

Es decir, cambia la visión del mundo occidental que les da adjetivos de valor a estas construcciones, ubicándolas como atrasadas o pobres y hace valer el sentido profundo de estas vivencias propias y locales.

¿Cómo se ven estos modos otros de vida en la ciudad?

“Por las particularidades que presentan estos discursos y prácticas de vida, usualmente son consideradas como expresiones de sobrevivencia o falta de desarrollo” (Gomez,2014, p.137). Como se mencionó en párrafos anteriores la vida en la ciudad tienen altos índices de desarrollo y progreso, pero a su vez de exclusión pobreza; sin embargo, dentro de la ciudad hay sujetos que le apuntan a otras formas de vida ancladas a la ancestralidad.

También la ciudad puede ser aquel lugar en donde se puede construir y conservar el sentido propio de comunidad, a partir de valores que aún se conservan como el poder centrado en la comunidad vecinal, un poder ejercido para levantar las viviendas, hacer las calles, movilizar por servicios públicos y garantizar un lugar en donde criar a la familia. (Gomez,2014, p.137).

Vivir bien dentro de las ciudades es recuperar practicas o crearlas para que se unan a lo que cada sujeto siente como propio y lo hace sentir bien con y en el territorio, que en este sentido no se concentra solo en lo económico sino en las acciones que se hacen para llegar a él. En este contexto la vida vecinal es de suma importancia ya que las formas de comunicación y de trabajo conjunto construyen en el territorio modos anti -sistémicos.

¿y la participación en la planeación como se ancla a este proceso?

Dentro de este ámbito se busca salir de “(...) la matriz discursiva del desarrollo se mantiene de acuerdo en sus premisas de crecimiento económico, su adscripción al sistema

capitalista y la ejecución a los patrones modernos de las sociedades supuestamente desarrolladas (Gómez,2014, p.144). Si bien la planeación participativa se ha planteado otros discursos, estos siguen impartiendo el desarrollo, el colonialismo y el poder haciendo énfasis en la dominación.

La situación descrita infiere que cualquier proceso participativo de planeación, emprendido desde la condición de subalternidad y colonialidad al desarrollo, difícilmente conducirá a la autonomía y al empoderamiento de las comunidades locales, en tanto todas las posibilidades de resolver sus condiciones de vida aparece fuera de su control o están sujetas a su inserción en las lógicas del mercado y patrones únicos de vida moderna, sin posibilidades de dialogo con estas. (Gomez,2014, p.146).

Todo esto es un cambio en lo que sería la verdadera concepción de la participación dentro de su sentido originario “puesto que participar se inscribe en que cada quien desde su saber pueda aportar para lograr un buen vivir” (Gomez,2014, p.147). Allí se rescatan las prácticas ancestrales con el territorio y con los demás, no pensando en el dinero, sino cambiando su concepción a asuntos simbólicos que aportan a todos. Ejemplos puntuales: apoyar la elaboración de productos en casa, convites, mingas, etc.

¿Cómo dejar de caer en el juego de la educación universalista?

En la actualidad se vive un proceso de naturalización de las formas de educar, donde los parámetros del desarrollo, ponen lo cultural y lo subjetivo en un modelo único de vida, que olvida los saberes propios y locales de la comunidad.

Este poder colonial consiste en una clasificación mundial basada en la idea de raza como criterio y patrón para la clasificación de la población mundial, justificando así su dominación; el capitalismo como patrón de explotación social; el estado como forma universal y central de control de la autoridad y el eurocentrismo como control hegemónico de subjetividad y la intersubjetividad en el modo de producir conocimientos (Gómez, 2014, p.179-180).

Lo que hace este modelo colonialista referente a la educación y la subjetividad de las personas es establecer quien tiene el conocimiento y a su vez ubicar su validez, pues estos deben responder a las dinámicas de dominación y jerarquía del sistema capitalista.

A continuación, se ubican cuatro ejes, que usa el modelo colonialista, para continuar con su poder y dominio en el conocimiento:

1. La ruptura mitológica como vía de conocimiento “esto permitió el reclamo a la verdad a modo de mito fundante de la modernidad” (Gomez,2014, p.151). pues el conocimiento se separó de Dios y se instauró en el ser, allí la verdad universal pasó a ser del hombre Europeo, Norteamericano y blanco, ubicando en los demás pueblos la subalternización.
2. Separación de lo humano con la naturaleza: lo que se hizo fue separar el discurso de la acción, pues solo se validaban conocimientos que estuvieran dentro de los parámetros, sin previa revisión de su concordancia con las prácticas.
3. Colonialidad del poder y del saber: este tiene dos momentos “negación y producción hacen parte de la configuración del sujeto moderno el cual, dentro de la praxis educativa de los procesos participativos, se considera *gestor* del desarrollo” (Gomez,2014, p.153). Aquí se niega la identidad de cada ser y sus conocimientos, pues son considerados no racionales, en cuanto no responden a las medidas estandarizadas del colonialismo, a su vez que instaura otros conocimientos que no hacen parte de él, es decir lo constituye en otro ser que empieza a hacer parte del mundo moderno.
4. Universalismo de la educación para el *desarrollo*: modelos jerárquicos, estructurales, planificados para mejor decir únicos y descontextualizados hacen parte de la educación formal instaurada por el sistema, donde se pretende estandarizar el saber y el ser.

Es por estos cuatro ejes que se plantea la necesidad de crear otra educación, así lo menciona Gómez (2014):

(...) Otros tipos de educación negadas y subalternizadas por la ciencia moderna y geopolítica del conocimiento. La división jerarquizada, establecida, supone otros

criterios de institucionalidad relacionados con la duración, los contenidos, los métodos, los estudiantes, los maestros. (p.156).

Para poder crear estas otras formas de educar, es importante tener en cuenta una educación que parta desde el ser, de conocimientos necesarios para la vida, modelos horizontales donde nadie es dueño del saber, al contrario, este se construye en colectivo.

Todo este proceso de Decolonizar la educación, con el fin de tener mejores relaciones con los seres humanos puede basarse en tres condiciones que desarrolla la autora Esperanza Gómez (2014):

1. La pedagogía debe replantear los marcos epistémicos anglo-franco-germano que han constituido su fuente de validez y cientificidad.
2. Esta (de) colonización no puede darse solamente en los campos literarios o discursivos sino, también, incluir la educación institucionalizada, en tanto es absurdo pensar desde otros marcos epistémicos y actuar en contradicción.
3. La finalidad de lo anterior es hacer ruptura con los abstractos y la subalternización de la educación a la hegemonía del desarrollo y del sistema mundo moderno capitalista. (p.161).

En otras palabras, se debe decolonizar la educación, pues desde el ámbito social, esta necesita estar transversalizada por la perspectiva intercultural y decolonial, teniendo en cuenta las formas de vivir y convivir de las gentes con las cuales se tiene contacto.

Rupturas y alternativas al desarrollo

Ruptura al dualismo humanidad -naturaleza

El modelo de desarrollo ha tomado la naturaleza como objeto de extracción y de saqueo para la acumulación de recursos, así mismo ha establecido al humano como superior a ella. Esta visión de la realidad ha llevado al sistema a estar en crisis, pues la pachamama ya no soporta más.

Es por esto que dentro de la decolonialidad se busca una relación más cercana, en tanto se entiende la naturaleza como ser vivo interdependiente, como sujeto social de derechos,

es un vínculo sagrado que no busca el crecimiento económico sino la reciprocidad entre el ser y la madre tierra.

Las prácticas de las comunidades apuntan al cuidado mismo de la naturaleza, en cuanto se siente un amor a ese espíritu sagrado que hace parte de lo que se vive y se recrea constantemente dentro del universo mítico.

Ruptura del conocimiento y la educación

Este no tiene la finalidad de dominar ni poner verdades absolutas, sino darle valor a las prácticas locales de las comunidades dentro de su propia cosmovisión, aquí los saberes no están marcados por lo intelectual sino por un bagaje de experiencia de los ancestros que se han transmitido de generación en generación.

Es un saber construido en conjunto, es decir todos tienen algo que aportar a ese tejido de vida “la educación no como disciplinamiento sino como aprendizajes para la vida (...)”. (Gómez, 2014, p.169).

Ruptura en la coexistencia de las colectividades humanas

El saber no se acaba en cuanto se siga transmitiendo, pero no desde visiones colonialistas, sino mediante la cosmovisión misma de los antecesores, es un saber en el que prevalece el sentido de la vida para mantener un equilibrio cósmico, ecológico y social.

La sanación, la medicina, la enfermedad son vistas desde otra concepción más enfocada en el equilibrio entre la dimensión sobrenatural y natural, allí no hay relaciones de poder sino relaciones entre iguales, donde la empatía es un componente fundamental para estos procesos. “el vínculo entre lo espiritual, lo religioso y las prácticas sanativas constituyen un importante legado ancestral (...)”. (Gomez,2014, p.172).

Capítulo IV: ¿Vivir bien? ¿Buen vivir?... Tejiendo las huellas de Corplanes.

Es imprescindible partir de cuestionamientos, pues la realidad es una imagen, que se pinta a través de los pinceles y los ritmos de la vida, las visiones de esta, dependen de la lupa con la que se mire; en este caso son vistas a través de los lienzos de la interculturalidad y decolonialidad.

Si se parte del camino transitado en los últimos cinco años, no hay que dejar atrás el sin número de aprendizajes que han llenado de sentido el accionar de la corporación, pues, aunque a veces no se tenga conciencia del paso dado, cada interacción con las comunidades posibilita el fortalecimiento de diferentes aspectos, ya que cada vivencia constituye cambios y es el sentido mismo del quehacer cotidiano.

A continuación, se ubican los elementos y huellas encontrados dentro de la práctica de Corplanes, teniendo como fundamentos las alternativas del *buen vivir* y *vivir bien*; con el fin último de atesorar cada experiencia en la construcción de esa forma en la que se quiere realizar cada acción.

La afirmación de la unidad entre lo humano y la naturaleza

Indiscutiblemente, la Corporación está entrelazada a lo ambiental desde numerosos proyectos como son: *la formulación y ejecución de Planes de Gestión Ambiental de Residuos Sólidos, proyectos de educación ambiental con Instituciones Educativas (niños y jóvenes) para sostenibilidad y protección del medio ambiente, proyectos con comunidades para la conservación y protección de micro cuencas, revisión y ajuste a Esquemas de Ordenamiento Territorial Municipal, Planes Básicos de Ordenamiento Territorial y Planes de Ordenamiento Territorial, planes de Gestión del Riesgo* entre otros, que más que trabajar en el tema ambiental, están aportando a la concepción que tienen los seres humanos de la naturaleza.

Esencialmente esa apuesta por el cuidado del medio ambiente desde diferentes enfoques, ha posibilitado un apoyo a las comunidades frente las ausencias que encuentra las instituciones contratantes, y que precisamente es lo que les concede a estos procesos un carácter valioso, en cuanto aportan herramientas para la relación entre los sujetos y la naturaleza. Este acompañamiento parte de una postura del mismo equipo de trabajo que

conforma a Corplanes, pues cada uno desde su propia cosmovisión forma parte de ese cuidado. “Siento que se lleva el mensaje de cuidado de la naturaleza, porque no es asunto que Corplanes lo esté exigiendo (...) sino que es una construcción colectiva, una apuesta desde cada uno, se comparte y se hace sentir en las comunidades.” (Comunicación personal, 1 de febrero de 2017).

Indudablemente el estar relacionado con lo que se lleva a cada territorio, es lo que hace que el accionar este comprometido con lo que se quiere lograr en las personas o espacios, ese trabajo con la vida, que potencia la conciencia y el cuidado hacia la naturaleza, hace énfasis en la importancia que tiene en la cotidianidad de cada ser.

La naturaleza tiene todo que ver, lo que nosotros tratamos de hacer es mediar esa relación, porque hasta el momento siempre se ha visto que es diferente, el ser humano y la naturaleza por otra parte, incluso por esto los grandes impactos ambientales porque se separa, pero esa relación, ese restablecimiento, ese hacer parte es lo que tratamos de garantizar para que no se den impactos tan grandes y haya inclusión. (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016)

Es decir, para poder recuperar esa relación entre el humano y la naturaleza, es necesario impulsar un rol de mediadores, ya que, este permite activar el reconocimiento, la identidad y la complementariedad del uno con el otro, así mismo reconocer las dinámicas coloniales que han acabado de forma desenfrenada con la riqueza ambiental que posee un país como Colombia. Este proceso asegura un cuidado y respeto a la pacha-mama¹ como ser vivo que necesita reciprocidad por parte de quienes la habitan. “A partir de esa reflexión es que las personas empiezan a participar, no por obligación sino por la construcción que se hace” (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016).

En otras palabras, la madre naturaleza, es entendida como agente:

“Corplanes pone la naturaleza en una categoría de agente, por ejemplo, mi experiencia en los diagnósticos ambientales, en los PGIRS, en los planes de

¹ Pachamama es un concepto que procede de la lengua quechua. Pacha puede traducirse como “mundo” o “Tierra”, mientras que mama equivale a “madre”. Por eso suele explicarse que la Pachamama es, para ciertas etnias andinas, la Madre Tierra. Definición tomada de: <http://definicion.de/pachamama/>.

gestión de riesgo, en los CIDEAM- PRAE² y todo lo demás, la naturaleza toma un lugar de agente; pues el proceso solamente se hace con la gente y la naturaleza” (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016).

En efecto, el estar inmersos en la labor de concienciar frente a muchas de las ramas del tema ambiental, le ha permitido a la corporación contribuir a una visión integral de la naturaleza, donde las personas empiezan a concebirla como un ser vivo con el que se tiene un vínculo directo, un sujeto de derechos, al cual es necesario salvaguardarle la existencia. Dentro de este accionar, hay que resaltar la capacidad que tiene Corplanes de abarcar diferentes grupos poblacionales, muy especialmente niños y jóvenes, que han puesto toda su inteligencia y empeño para actuar frente a las realidades problemáticas a las que se enfrenta lo ambiental.



Imagen 3: Relacionándonos con la naturaleza

² Los CIDEAM- PRAE: proyectos Ambientales Escolares y Comités Interinstitucionales de Educación Ambiental Municipal es una iniciativa del Área Metropolitana del Valle de Aburrá y Corantioquia que promueve la articulación y las sinergias de los actores claves de la educación ambiental del valle de Aburrá. Es una oportunidad para el enriquecimiento conceptual, el fortalecimiento metodológico y el intercambio de experiencias significativas. Definición tomada de: <http://www.metropol.gov.co/redpraecideam/Pages/inicio.aspx>

Imagen tomada de: anexos Corplanes, fotografías administrativas el: 10 de diciembre de 2016

Estar en la búsqueda de un pensamiento diferente, posibilita además el empoderamiento de las personas frente a sus territorios, creando propuestas e iniciativas ambientales, que empiezan a producir efectos en los diferentes municipios, comunidades o instituciones y contribuir a una relación más estrecha entre humano-naturaleza; claro está, partiendo del apoyo de los diferentes profesionales de la corporación.

Ahora bien, aunque la corporación posibilita procesos de concientización, capacitación, reflexión y apropiación del territorio, además su grupo de trabajo tiene unas apuestas significativas frente al tema ambiental; es necesario que se empiecen a propiciar actividades reflexivas a nivel interno de la entidad, porque si bien existe una relación con la naturaleza, los conocimientos, pensamientos, saberes y posturas ante la misma, no son un tema que se abarque a nivel colectivo, en cuanto no hay un dialogo de esas visiones, que permita el aprendizaje de las diferentes perspectivas y mucho menos un lenguaje común.

En esta misma línea, es importante hacer referencia al espacio físico con que cuenta la corporación, pues allí es inevitable percibir un ambiente que carece de ese toque ambiental, en relación con lo que se lleva a las comunidades. Es por esto sustancial dotarlo de contenidos, formas, elementos que transmitan a quien se acerque, la sensación de esa relación humano- naturaleza.

Por otro lado, hay que hacer mención a los limitantes que trae el trabajar bajo condicionamientos institucionales en las comunidades, y es que, en últimas, muchos de los mensajes compartidos responden a requerimientos específicos de las entidades y sus objetivos. En otras palabras, lo que se lleva a los sujetos, en ocasiones no alcanza a englobar de manera integral la relación naturaleza-humano, es decir no abarca los elementos planteados por el *buen vivir* y *vivir bien*.

Si se parte de que muchas de las interacciones de la corporación están determinadas por asuntos de poder, que por ejemplo en el caso de las administraciones locales, dependen más del cumplimiento de normas y no de un sentir mismo del cuidado ambiental; se

presentan cantidad de dificultades que no posibilitan un profundo restablecimiento de este vínculo natural.

Como consecuencia de lo anterior, la participación en algunos procesos no incluye a todos los habitantes interesados en el acompañamiento, dado que la población es determinada por aquellos que contratan a la Corporación como garante de servicios ambientales, lo que no posibilita una concientización macro, sino a pequeños grupos que, si bien están comprometidos con la naturaleza, no todos llegan a sentirla como parte de un mismo tejido y tampoco replicar el mensaje de interrelación.

Se puede decir entonces que en términos de la relación entre naturaleza- humano, se ha avanzado mucho en procesos educativos y culturales en pro de la recuperación de estos vínculos, donde se han construido grandes eslabones, dado que su cuidado y salvaguarda, hacen parte de una apuesta propia en la que se trabaja diariamente y que se necesita fortalecer; sin embargo como se mencionó con anterioridad ,el mensaje se trastoca, pues en ocasiones por las dinámicas institucionales en las que se mueve el mundo actual, se torna más difícil serle fiel a una alternativa como la del *buen vivir* y el *vivir bien*, esto no quiere decir que sea una excusa para la entidad, pues cada día Corplanes pone un granito de arena a este gran tejido social, ambiental y político.

La afirmación de lo local y lo territorial en un mundo globalizado

“El referente que tiene Corplanes, de lo local, se aplica totalmente a todos los procesos”

(Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016).

Cuando la corporación se originó en cabeza de Isabel, tenía el propósito de trabajar en dinámicas locales, es decir con la especificidad de cada comunidad a la que se acercara, este pensamiento inicial sigue estando latente en cuanto el quehacer de Corplanes ha estado siempre enfocado al rescate de lo propio y lo peculiar de cada territorio. Estos asuntos particulares que emergen en cada interacción, dan una rigurosidad al rescate de los conocimientos de cada colectivo humano.

Es decir, la entidad ha estado comprometida con sus propósitos, en cuanto se nombra a sí misma, en su eslogan como: *Corplanes, acciones para el desarrollo local*; asunto que permite entrever la relevancia de lo local en mundo con prácticas globales, es importante desarrollar esta idea en cuanto al parecer apunta hacia dos direcciones.

Si se habla de lo local, el pensamiento se traslada a los tejidos de vida que hacen los sujetos que habitan pequeños o grandes territorios; sin embargo, cuando se alude al termino desarrollo local, pareciera que existiera cierta dicotomía entre lo que es aportar a un proceso propio y lo que conlleva adjudicarle la palabra de desarrollo. En otras palabras, este último concepto enmarca el accionar bajo supuestos colonialistas que sin lugar duda, no están en concordancia con las practicas alternativas del *buen vivir* y *vivir bien* sobre las que se quiere trabajar.

El desarrollo está siempre en pro de homogenizar todo, bajo supuestos mercantiles que dejan de lado las vivencias cotidianas, los saberes propios y las mismas dinámicas de los territorios, tratando de ubicarlas en visiones globales desde las cuales se busca leer la realidad y adaptarla a un modelo cerrado e incambiable. Este aspecto es un desacierto que quizás respondió a enfoques de los que partió la corporación, pero que en el tránsito que pretende dar, contradice y debe ser re-pensado, pues el solo hecho de citarlo ya está instaurando en las comunidades un imaginario de dinero.

Con lo anterior no se quiere decir que Corplanes no esté trabajando en procesos locales, pues, al contrario, su práctica está fundamentada en el rescate de las construcciones internas de cada territorio, donde han tratado de dotar de simbología cada aspecto de la cotidianidad, dándole fuerza y valor, “se está trabajando mucho por los conocimientos, valores propios, saberes ancestrales, aunque nos falta, ya hemos iniciado el camino” (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016).

En este camino que ya se inició, se ha partido de la importancia de la lectura de cada contexto, en cuanto es un universo que contiene cada detalle de la visión y forma de vivir de las comunidades, elemento que ha instaurado en la corporación la importancia de la contextualización rigurosa, documentada y validada con los sujetos, “hay un asunto importante que es el rastreo bibliográfico, pero no es la última palabra (...) siempre hay

una confrontación y un diagnóstico con las personas, que permite validar que lo que se encontró allí es lo real, lo que aplica para la comunidad” (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016). Todo esto le permite a la entidad, dos asuntos trascendentales: el primero es el conocimiento de la especificidad de cada territorio y el segundo es la capacidad de generar procesos que rescaten los valores, saberes, conocimientos, prácticas, cosmovisiones y aspectos culturales en las personas con las que se trabaja.

Este acompañamiento, ya sea en temas ambientales, políticos, organizativos, económicos, educativos, sociales, etc., trata de originarse, bajo las necesidades sentidas y nombradas en las diferentes poblaciones, aspecto que posibilita el fortalecimiento de las dinámicas particulares y la recuperación de la identidad colectiva e individual en el lugar que se habita. “De hecho dentro de las metodologías y formas que se aplican, no todas se desarrollan igual para el logro de los objetivos, o sea no se limita más bien se valida con el contexto para ver las reales necesidades” (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016).

Pues como lo expresa Guerrero (2010) para permitirle a las comunidades construir y reconstruir su identidad, se requiere la generación de procesos que permitan darle lugar a lo que allí se hace, posibilitarles reflexionar y considerar la lucha “por la preservación de la memoria colectiva de la ancestralidad, de la defensa del territorio, de la cultura, de la naturaleza, del derecho a la diferencia; el territorio es una unidad ecológica cultural, espacio donde se teje la vida, pero también se lucha, referente indispensable de identidad, es el lugar y en la lucha por su defensa, es donde se construyen sus horizontes de sentido”(Guerrero,2010, p.473). El concientizar a los sujetos de las visiones otras que tienen de la vida y la importancia de lo propio, hace que lo local empiece a ser importante para quienes hacen parte de ese tejido, en cuanto es una construcción histórica, pero sobre todo humana, que requiere empoderamiento, fortalecimiento e identidad. A su vez posibilita la ruptura con posiciones globales y hegemónicas de la realidad.

Corplanes rompe con ese pensamiento global, porque, aunque los contratos son hechos con un pensamiento de iguales, Corplanes hace una lectura de los contextos porque sabemos que todos son distintos (...) más en los trabajos

ambientales que nos obliga a contextualizarnos. (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016)

Se puede decir entonces, que, aunque existen dificultades por el modelo único que imparten los gobernantes y por las formas de lenguaje que se manejan, la corporación Corplanes se suma en todo proyecto a esa ruptura, acompañando a cada territorio en el rescate de sus valores propios y ancestrales, para su cuidado y defensa.

La visibilización de otros lugares de democracia

La democracia ha perdido fuerza en muchos países, pueblos y sobre todo en el pensamiento mismo de las personas, dado que su visión está enmarcada en la capacidad de votar por gobiernos que, generalmente actúan de manera inexplicable y dañina. Cuando se alude a la visibilización de otros lugares de democracia, se parte de la aclaración de que este concepto no es determinado por la capacidad de votar por una persona que toma las decisiones.

En este orden, la democracia trae inmersa la forma que tiene cada sujeto, pueblo, ciudad, país de formar parte de las decisiones de cada aspecto que lo rodea y que repercuten en su vida, allí se tienen en cuenta los intereses, sueños, anhelos y pensamientos frente a la realidad que se quiere vivir. En esta medida Corplanes dentro de los procesos locales en las comunidades trata de apoyar este cambio de perspectiva frente a la democracia, en cuanto permite una apropiación de los sujetos en diferentes aspectos de su territorio.

Cuando se empieza a generar ese reconocimiento con el entorno, con las dinámicas y problemáticas en las que se mueve cada sujeto, se posibilitan diferentes espacios de conciencia para pensarse el territorio, mediante el debate, la comunicación de pensamientos, palabras y acciones que le aportan a cada ser, un protagonismo en la recuperación de sus prácticas y saberes.

La participación y los espacios-otros de democracia empiezan a ser tenidos en cuenta, en la medida de que la forma en que cada ser se relaciona con su territorio, le brinda una identidad propia y colectiva, que permite ubicar, la importancia de estar construyendo con los demás, la capacidad de cambio que trae el estar inmerso y sobre todo el fortalecimiento que llega a cada realidad, cuando se vela por los intereses comunitarios.

Si partimos de proyectos como: *Diplomado para líderes de la comuna 12, Formulación del Plan de Desarrollo municipal 2012-2015 "Con todo el corazón", Fortalecimiento de red PRAES y CIDEAM, liderazgo juvenil, el Proceso de sensibilización a la participación comunitaria de la zona 10 del municipio de Envigado, Fortalecimiento de los procesos agroecológicos en la zona 11 Envigado, Convenio de cooperación, Educación para la paz en la comuna 8* entre otros. Se puede ver la cantidad de sujetos empoderados de su vivencia, que si bien parte de un requerimiento institucional, apoya la consolidación de espacios en donde los sujetos participan del cambio y la transformación.

Es interesante observar las dinámicas de un proceso como es el de *Liderazgo juvenil ambiental*, en donde los jóvenes construyen iniciativas para mejorar considerablemente algunas de las problemáticas ambientales que ven en sus municipios, aquí cada sujeto toma partida en aquellos asuntos que no consideran apropiados y construyen propuestas para concientizar a la población de la cual hacen parte. En este proyecto hay espacios de reunión que generan debate e incitan a la toma de decisiones, con el fin de poner en marcha sus anhelos frente a la defensa de sus territorios.

Al ser jóvenes con actitud de cambio, empiezan a tener una mirada crítica de su realidad en todos los ámbitos, acompañando de manera idónea la creación de otros espacios de democracia, donde la voz de todos pueda hacer parte de lo que hace, asunto en el que la corporación ha tenido gran incidencia.

Habría que decir también, que, en algunos proyectos de la entidad, no se trabaja directamente con los habitantes, sino con sus gobernantes, aspecto que no permite la creación de lugares para la democracia, por ejemplo, la elaboración de un PGIRS, alude más al tema documental y su ejecución a las alcaldías; sin embargo sería importante dotarlo de actividades extras que partan de una iniciativa de Corplanes, para que cada sujeto haga parte de su realidad y conozca formas de transformarla.

Dentro de la corporación, se visibilizan espacios para toma de decisiones frente a los procesos que se acompañan, cuestión que fortalece dinámicas internas para la toma de decisiones, si bien es algo que se realiza, se sugiere hacerlo más continuamente, ya que

posibilita la creación de nuevas visiones y formas de actuar en la cotidianidad, partiendo del saber de todos.

El trabajo que genera la entidad, permite que se abran las puertas a otros escenarios sociales y políticos; ya que sus trabajos son rigurosos en la medida que se fundamentan profesional e humanamente, y que promueven la recuperación de los intereses colectivos de los sujetos, a partir de una construcción comunitaria, donde se establecen las reales necesidades teniendo en cuenta las potencialidades que como grupo humano encuentran dentro de su cotidianidad, por tal razón la confianza, la participación, la democracia hacen parte de un constructo social que rescata nuevas formas de ver y de recrear el territorio.

Nuevas formas de institucionalidad y de movimientos

“Todos nosotros sabemos algo. Todos nosotros ignoramos algo. Por eso, aprendemos siempre”

Paulo Freire

Si bien Corplanes se mueve bajo requerimientos institucionales, sus apuestas traen consigo otra forma de accionar en los procesos que acompaña, pues dentro de la interacción, la corporación ve la necesidad de construir nuevas maneras de apoyar a las comunidades, según sus propios requerimientos. En esa medida el mensaje llevado a los sujetos parte de una postura crítica y constructiva, que aporta a la creación de otros modos de aprender, compartir y edificar.

Dentro de los procesos educativos y formativos, se trata de no replicar modelos uniformes, al contrario, se busca el rescate de pensamientos “otros”, en donde las relaciones interpersonales, las concepciones de la educación y el mismo compartir de saberes, potencien y permitan el nacimiento de nuevas ideas, frente a como estar y vivir en el mundo. En ese sentido, no se parte del supuesto de transmitir conocimientos, sino de construirlos para la vida misma en forma conjunta, para el día a día, para las apuestas de cada sujeto y para el compartir con los demás.

El interactuar con los otros es la ganancia más grande que se encuentra en el quehacer diario, pues esta provee un continuo aprendizaje, que no se establece por quienes están en guía de los procesos, sino por la vinculación que hace cada sujeto desde su

pensamiento, sentir y accionar en el proyecto, ya que mediante esa relación entre iguales se gestan y posibilitan verdaderos aportes a cada situación.

Se han venido proyectando y soñando en una vinculación cada vez más fuerte, protagónica, por parte de esos sujetos en las comunidades, ha habido muchas ganancias, una de ellas te la pongo en ejemplo y es: el asunto de la sistematización de experiencias (...) donde se hacen unas devoluciones, en donde se rescata la experiencia de ellos, donde puedan poner, sus palabras, percepciones, vivencias y reflexionar sobre ellas. (Comunicación personal, 1 de febrero de 2017).

Posibilitar tiempos para que cada persona ponga su opinión, sueño, idea frente a los trabajos que se efectúan, agregan mundos nuevos que se reconstruyen mediante la oportunidad de darle a cada cosa, nuevos aires, semillas, formas, estructuras que al fin y al cabo, constituyen otro camino lleno de tejidos de vida. En este proceso de hacerse con los demás, se empieza a ver la importancia de la convivencia, como aspecto que permite encontrar en cada ser un aprendizaje para esa construcción individual, pero sobre todo colectiva.

La convivencia se muestra como valor fundamental, pues en una sociedad donde se transmiten pensamientos individualistas y egoístas, que no permiten a los sujetos aceptar lo valioso de aprender del otro, de los errores y aciertos; hace que esta apuesta de Corplanes de configurar nuevas formas, donde se propicien intercambios de vínculos interpersonales, sea relevante en un mundo que diariamente desecha el aporte que tiene el otro(a) para la construcción propia y del territorio.

Una cosa que yo valoro mucho de Corplanes es que respeta mucho el conocimiento de las personas y sus comunidades, por ejemplo, en el caso de CIDEAM -PRAE el conocimiento y las herramientas con las que se trabajó, fueron realizadas por la comunidad, ellos fueron los que lideraron el proceso a través de sus metodologías y formas. (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016)



Imagen tomada de: anexos Corplanes, fotografías administrativas el: 10 de diciembre de 2016

Dentro de los procesos educativos, ambientales y culturales, hay nuevas formas de institucionalidad, por todos los aspectos que se han mencionado hasta ahora, dado que lo social y humano proporcionan en las comunidades un auto-reconocimiento de las capacidades y potencialidades con las que se cuenta.

Corplanes trabaja bajo los postulados de la educación popular, muy aproximado a generar aprehensión del conocimiento en las comunidades, es decir, tratan de aterrizar muchos los conceptos y últimamente trabaja mucho bajo la IAP, lo que se pretende es construir el conocimiento con y desde las comunidades. (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016)

En otras palabras, se busca que el conocimiento no sea algo establecido sino construido a partir de los aprendizajes y la experiencia que trae consigo la cotidianidad, ya que lo que se puede ver en la actualidad, es un acumulado histórico de momentos o situaciones que han transcurrido, aportando un significado a los territorios, sus creencias y arraigos culturales; en los que el educar parte de un dialogo de saberes y una construcción colectiva.

Lo anterior no quiere decir que no existan dificultades, dado que los contratos que maneja la entidad, muchas veces abren un bache a la construcción de nuevas formas de educación con las comunidades, por los parámetros establecidos que parten de métodos rígidos e impuestos por modelos euro- centristas de los que Colombia y Antioquia en especial no son ajenos; sin embargo, esto no ha obstaculizado las apuestas de las comunidades y en especial de Corplanes.

El poder más allá de lo político y económico

El reencontrarse con formas de vivir el territorio propias, da elementos a esa apuesta del *buen vivir* y *vivir bien*, en donde la toma de decisiones es un aspecto que se ancla a la especificidad de cada contexto y sus demandas, en donde el poder no es más que una construcción colectiva y subjetiva de la realidad que se quiere construir para sentirse a gusto y relacionado con ese espacio que se habita y del cual hacen parte.

El concepto del poder, visto desde otra perspectiva “todo ser cuando empieza a hacer parte de un tejido humano tiene poder, porque lo que hace repercute en su entorno (...) lo importante es saber manejarlo para convivir en paz entre todos y todas” (Gaitán, 2016, p.54). El buen manejo de las decisiones en común-unidad permite ver la cosmovisión de las poblaciones y como sus pensamientos y prácticas hacen parte de su propia forma de ejercer poder, de vivir y ser.

Ahora bien, aunque los procesos realizados a través del rescate de la relación humano-naturaleza, lo local, la vivencia de otros espacios de democracia e institucionalidad permitan nuevas formas de poder en los diferentes escenarios, este tejido muchas veces se ve limitado por los contratos con los que trabaja dicha entidad. “creo que Corplanes en estos cinco años ha tenido una tiranía por parte de los contratos” (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016), pues la corporación se ve subordinada a la creación de movilización política en los sujetos, ya que la institucionalidad en ocasiones no posibilita un fortalecimiento en temas de poder.

El poder yo creo, que nos hemos quedado muy bajitos, todavía dependemos mucho de los contratos, somos muy subordinados por ellos, por eso no hemos generado procesos de movilización o establecido movilización hacia que las comunidades se empoderen y exijan. (Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016).

Este es quizás el aspecto que dentro de la corporación en la actualidad se encuentra más débil, dado que Corplanes al responder a condicionamientos institucionales, encuentra gran cantidad de escollos para la construcción de un pensamiento de movilización, y esto se ve reflejado en la manera que los sujetos reaccionan ante las bruscas maneras de

dominación, por parte de aquellos que ejercen el poder. Este impedimento es un cuestionamiento que diariamente pasa por las personas que conforman la Corporación, el cual está en la búsqueda otros modos, que posibiliten hacerles el quite a dichos inconvenientes “ese toque femenino con el que cuenta Corplanes, ya se está preguntando porque otros tipos de poder se pueden generar en el territorio” Comunicación personal, 7 de diciembre de 2016).

En esta misma línea, algunos de los integrantes de Corplanes buscan trascender el concepto *movilización*, en cuanto ha estado enfocado a términos políticos y de lucha, aspecto que no recoge la esencia de lo que se quiere generar, “es necesario trascender la palabra *movilización*, a la *movilización* de almas, de conciencia, que por parte de los contratantes es casi imposible hacerlo (...) es un asunto totalmente en construcción, lo importante es que ya se empezó a reflexionar. (Comunicación personal, 1 de febrero de 2017). De este modo, abrir espacios para concienciación y la *movilización* de todos los ámbitos del ser, puede darle una entrada significativa a la entidad, para dar una visión y practica diferente al poder.

Es por esto necesario, fortalecer dentro de cada tejido con las comunidades el concepto de poder; este visto desde una perspectiva decolonial e intercultural, pues el hecho de poner en marcha otros espacios donde cada sujeto se pregunte por su papel e influencia en el territorio ya está dando a Corplanes un indicio de la importancia de trabajar esta temática en cada proceso. El poder garantiza una apropiación más profunda de cada ser con sus comunidades y consigo mismos, así mismo da fuerza a sus construcciones de vida.

Como se ha mencionado en lo que va de este texto, poner en marcha las alternativas *del buen vivir y vivir bien*, es una apuesta que está en construcción. Dentro de dicho proceso de conocimiento y creación, se ve como exigencia una vinculación más rigurosa en cada elemento de la corporación, pues el esfuerzo y dedicación, van a dotar de sentido cada paso, para la materialización de los sueños. Se puede decir que ya se empezado a edificar este anhelo, dado que, durante mucho tiempo, Corplanes ha estado aplicando estas alternativas sin darse cuenta; sin embargo, es necesario empezar a trabajar en ello, para seguir las huellas y caminar con otros pasos.

Capítulo V: Proyecciones: construyendo alternativas de vida otras. Una propuesta desde Trabajo Social y sus líneas de acción en Corplanes.

En este tejido humano, social y político en el cual la corporación está trabajando, se sugiere sentar las bases, en la perspectiva de Trabajo social intercultural y decolonial, puesto que, desde su especificidad brindan todas las herramientas y posibilidades para ejercer, siendo fiel a las alternativas *del buen vivir* y *vivir bien*. Por tal motivo se van a establecer algunas rutas o proyecciones que le permitan a la corporación cumplir con dichas perspectivas, partiendo de la importancia de trabajar a nivel interno como externo. Aquí se establecen las líneas de acción de Trabajo Social y su forma de hacerlas vida.

Primera línea de acción: fortalecimiento del tejido humano y social interno de Corplanes

Cuando se habla de un fortalecimiento del tejido humano y social interno de Corplanes, se hace alusión a la trascendencia que tiene para quienes hacen parte de ella, la construcción de vínculos, desde otros mundos y formas. Dentro de la visión misma de lo humano, es necesario empezar por lo propio para llevarlo hacia afuera, en esa medida es que se genera esta apuesta, que si bien parte de una posición profesional, se ancla a las miradas de quienes conforman esta entidad.

Corplanes no solo aporta a mi construcción profesional , sino también como persona y esa es una de las ventajas que tiene la corporación en cabeza de Isabel, y es que ella parte mucho de lo humano(...) ella antes que tener en cuenta mis conocimientos académicos mi experiencia profesional siempre ha partido desde una posición, visión, intereses, como persona (...) pero sin dejar de valorar o tener en cuenta ya como institución las potencialidades que se requieren para mi labor, entonces yo creo que es una complementariedad entre lo humano y entre lo profesional. (Comunicación personal, 1 de febrero de 2017).

En cada lugar donde un sujeto se encuentra inmerso, se construyen dinámicas, que pueden ser o no agradables para quien las experimenta; cuando estas generan ambientes tranquilos y de confianza, propician interacciones más significativas y no solo esto, sino

la capacidad de potenciar en el individuo ideas y maneras de trabajar que aportan indiscutiblemente a los tejidos colectivos. Al tener en cuenta que cada ser es un mundo lleno de paisajes y muros, se ve la necesidad de contar no solo con el aspecto profesional sino con toda la humanidad que constituye su cotidianidad.

En este sentido, es fundamental la creación de espacios para conocer el universo que habita a casa persona, dado que ese tejido propio se hila con los de otros, que por diferentes motivos han vivenciado situaciones, que pueden aportar al aprendizaje particular. El vincularse con las experiencias e ideas de los demás, permite un reconocimiento como grupo, que, al fin y al cabo, ayuda a constituir otros modos de trabajo, en donde lo que le pasa al compañero se traslada a la corporación.

Por tal motivo, es necesario hacer hincapié en el trabajo que ha venido haciendo Corplanes, pues desde pequeñas actividades grupales, opta por una vinculación colectiva cada vez más fortalecida, a esto se le suma el aporte de Trabajo Social, que desde su práctica, pone en marcha otras alternativas dentro su tejido interno, es decir con cada una de las personas que trabajan allí, bajo metodologías y rituales que les permiten pasar por su cuerpo el *buen vivir* y *vivir bien* para aprender de ello.

En ese orden, Corplanes ha empezado a reunirse en torno a momentos especiales, permitiéndole a las personas, compartir espacios juntos, contar historias, reír, soñar, conocerse y sentir al otro como parte de un mismo tejido de lazos y vínculos. Es fundamental aquí, aclarar que, aunque la corporación cuenta con un espacio físico, este es poco frecuentado, quizás por las dinámicas de los contratos; sin embargo, es un asunto que se pone en duda, por lo que se ha podido observar, las personas solo van allí cuando es estrictamente necesario, no encontrando la forma de conectarse con sus tareas diarias.

Es importante crear procesos que posibiliten una vinculación mayor con el territorio, en cuando como se dijo en un inicio, es la manera de construir con los demás y sentirse a gusto con las dinámicas mismas de trabajo. Esta tarea, requiere una adecuación del espacio, pero más que eso, la elaboración de actividades que le permitan a quienes hacen parte de la corporación, sentirse llamados y acogidos por el lugar. Todo esto con el objetivo, de ser cada vez más humanos, desarrollando capacidades y formas de ser que

los hagan sentir parte de Corplanes, con una identidad propia y sentida, para llevar de manera certera ese mensaje a cada comunidad con la que trabaja.

El brindar una relación más directa con la entidad, les permite a los miembros de Corplanes propiciar prácticas, en donde las apuestas de cada ser humano se juntan con las colectivas, permitiendo crear otros espacios de democracia, de poder, y de educación, que más adelante se trasladan y concuerdan con el acompañamiento comunitario.

Aquí radica la importancia del Trabajo Social Intercultural y Decolonial, dado que contiene estrategias y herramientas que apoyan este constructo interno de la corporación, en la medida que puede brindar acciones valiosas en el día a día, siempre y cuando la entidad se comprometa con sus propias proyecciones.

Es por esto, que se recomiendan las siguientes acciones en la cotidianidad de la Corporación, que pueden ir cambiando de acuerdo al fluir mismo de la institución, sin dejar de lado, la importancia de esta línea de acción, pues de ella depende la vivencia interna del *buen vivir* y *vivir bien*.

-Apropiación del *buen vivir* y *del vivir bien* por parte de todas las personas que conforman Corplanes: se propone *institucionalizar los círculos de palabra*, a través de encuentros grupales cada mes, donde se dé tiempo para la construcción de lazos y vínculos entre todos los sujetos. Todo esto para el continuo crecimiento del trabajo en equipo y de cada ser, pues el aprendizaje siempre parte del compartir de sentires, pensamientos y acciones frente a cualquier aspecto de la realidad.

Como estrategia, se recomienda la práctica de los *círculos de palabra*, los cuales parten de la tradición de algunas comunidades indígenas y permiten una conversación en confianza de unos con otros, en torno a un tema que todos vivencian y les interesa.

Según Álvarez y Tabares (2016) se llama *círculo de palabra* al espacio sagrado donde se reúnen un buen número de personas alrededor del fuego, para compartir su vivencia, pensamiento y sentir frente a un tema determinado, además como espacio para aprender y enseñar.

Este escenario genera confianza y tiene la finalidad de generar aprendizajes y enseñanzas en cada uno de los miembros de la comunidad, también es visto como lugar de gobierno donde se define accionar, tanto de lo que se debe hacer como lo que no. Este encuentro posibilita (...) el entendimiento de la cosmovisión que tienen los sujetos respecto de sus vidas, pensamientos, vivencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras, esta técnica no se da en formatos estructurados de entrevista, si no desde la conversación entre iguales. (Álvarez y Tabares, 2016, p.38).

- Relación con el territorio: es importante que cada persona se vincule con el espacio donde trabaja, para eso se proponen actividades que tengan como base el concepto de territorio, partiendo del sueño que tiene cada uno con el espacio y el aporte que pueda hacer. (Cada dos meses).

-Encuentros pedagógicos en torno a las temáticas del trabajo Decolonial e Intercultural: para que cada persona entienda las apuestas de Corplanes, es necesario darle a cada miembro la oportunidad de familiarizarse con estas perspectivas, a partir de procesos pedagógicos y teóricos. (Encuentro los primeros lunes de cada mes).

-Procesos de reflexión y aprendizaje: eventos participativos mediante diferentes metodologías como son: el tejido, la meditación, la palabra, la escucha y la apropiación del espacio -territorio de Corplanes. Es decir, se busca apoyar la construcción de vínculos con la corporación (territorio) a partir de la vivencia en el espacio.

Esta línea de acción es fundamental en la construcción interna de la entidad, dado que la manera en que cada persona se vincule con su lugar de trabajo, da más rigurosidad y amor a su quehacer diario.

Segunda línea de acción: investigación en clave de buen vivir y vivir bien

(...) la opción decolonial no es una metodología de investigación ni pretende serlo, porque básicamente es una opción de crítica social, epistémica, ontológica y política que se ocupa de leer en los signos sociales de la exclusión y la deshumanización vigente, cuestiones de alcance histórico de mayor envergadura desde las que nos hemos constituido colonialmente como seres humanos y como

sociedades modernas a partir del lugar en que geopolítica y geográficamente hemos sido ubicados como latinoamericanos o habitantes del sur en el mundo.(Gomez,2015,p.12).

Dentro del sentido mismo de la investigación que quiere emprender Corplanes, es importante partir de una ruptura con viejas metodologías, las cuales, en su mayoría, no permiten una relación humana con los sujetos que se interactúa, ya que sus objetos de estudio, responden a diferentes contextos y poblaciones que no se adaptan a las dinámicas de la entidad. En ese sentido, es fundamental que la corporación se piense nuevas formas y perspectivas que se adecuen a sus intenciones y fines.

Teniendo en cuenta conocimiento previo y el giro que desea dar la entidad, se recomienda partir de una perspectiva intercultural y decolonial en cuanto posee una diversidad, de formas epistemológicas y metodológicas, que posibilitan la generación de vínculos más cercanos, el rescate de lo propio, teniendo en cuenta, sobre todo, la relación humano-naturaleza.

El significado que tienen los pasos transitados, los aprendizajes obtenidos, los obstáculos u o fortalezas para quienes conforman Corplanes, da pistas del reconocimiento que otras miradas les puede permitir, apoyando su salvaguarda de las huellas y no solo esto, sino la posibilidad de conocer a las comunidades desde visiones donde ellos mismos construyen y están apropiados de sus dinámicas, para aportar a ese tejido de vida, que se constituye en el dialogo de saberes.

En otras palabras, una investigación como la que pretende realizar Corplanes, encuentra cimientos muy reveladores en la perspectiva Decolonial, pues esta le posibilita hacerle una crítica a la construcción histórica y social del conocimiento como saber y poder, para “asumir la investigación como *proceso relacional* en el que se hace necesario desprenderse de legados coloniales y aproximarse al *dialogo intercultural* con todo lo que ello implica”. (Gómez,2015,p.2). Es una postura que permite estar en constante interrogación de *las huellas* transitadas, los pasos dados, las experiencias vividas en la construcción misma del saber, ya que esto define a los seres humanos, las instituciones y el vivir mismo dentro del mundo.

Para tener más claridad, de las dinámicas que trae esta perspectiva, se recomienda partir de los siguientes principios metodológicos, los cuales ayudan a asumir cada aspecto desde una visión decolonial e intercultural:

1. Romper con el individualismo: la relación lleva a construir con otros. “Este privilegio del poder sobre el saber implica abrir las puertas a la pluralidad de *saberes y los seres diversos que la encarnan y sus propias temporalidades (...)* en sus posibilidades de ampliar sus conocimientos”. (Gomez,2015, p.8). Es decir, enriquecer los saberes a través del reconocimiento de la diversidad y universalidad del conocimiento.

2. Restablecer los vínculos comunidad- profesionales: dadas las consecuencias negativas que emergen dentro de las comunidades por la falta de responsabilidad profesional, quienes asumen a los sujetos como objetos de estudio y acumulación de información. Se indica la importancia de restablecer este vínculo a través de una “(...) una implicación conjunta, solidaria y duradera como un *saber enraizado*”. (Gomez,2015, p.9). En donde se dé el significado y la importancia a las prácticas mismas.

3. Romper con la estrechez del método: Ampliar las formas para conocer dentro de los diferentes contextos, en ese sentido anclarse a sus maneras de ser y de estar.

Atreverse al aprendizaje de formas otras diversas de conocer que los pueblos, las comunidades y los grupos sociales excluidos han construido por siglos y por años en sus luchas sociales y en el forjamiento de sus re-existencia y saberes re-creados en el transitar de la vida. ”. (Gómez, 2015, p.9).

4. Cuestionar el carácter emancipatorio en la investigación: contextualizar los saberes, a través del conocimiento de los procesos históricos y políticos de las comunidades, para que el saber sea dirigido a la liberación y la realización de sus luchas no de las del profesional.

5. Recuperar las memorias sociales: no partir del hecho de que solo lo escrito existe, sino que hay muchas otras formas en las que el medio comunicativo existe, “sabemos que hay propuesta de construir conocimiento mediante el tejido, la siembra, la preparación de la

comida y muchas otras más”. (Gomez,2015, p.9). Es decir, ampliar las formas para materializar lo que se encontró en la investigación.

6. Seguir la huella: “el conocimiento no termina con la investigación y su culminación, es un caminar y dejar huella y seguir la huella para superar la instrumentalización del saber”. (Gómez, 2015, p.10). Para que esta relación se pueda dar se requiere de tiempo, compromiso y mucha conversación, para que se puedan ver los pasos dados y así mismo la proyección sobre el camino a seguir.

Fundamentarse en este tipo de investigación, le va permitir a Corplanes hacer el tránsito a la opción decolonial y por ende a las alternativas del *buen vivir* y *vivir bien*; en otras palabras, cumplir con su propia apuesta y llevarla inmersa en los procesos que se realizan dentro y fuera de la entidad.

De acuerdo con lo anterior, es fundamental poner en marcha la investigación decolonial, teniendo como base un compromiso por parte de cada miembro de la corporación, en donde los procesos a los que se vinculan, partan del reconocimiento de los cinco aspectos que plantean las perspectivas del *buen vivir* y *del vivir bien*, para fortalecer cada día más el quehacer profesional. Estos elementos si se constituyen con responsabilidad, pueden configurarse en categorías de análisis, aportando a la práctica bajo otras visiones más humanas e interculturales.

- La afirmación de la unidad entre lo humano y la naturaleza
- La afirmación de lo local y lo territorial en un mundo globalizado
- La visibilización de otros lugares de democracia
- Nuevas formas de institucionalidad y de movimientos
- El poder más allá de lo político y económico.

Los aspectos anteriormente nombrados, apoyan la forma de evaluar los procesos entorno a la misma apuesta que tiene Corplanes, proporcionando a cada proyecto un rescate de saberes que indudablemente, van a potenciar el trabajo local y su importancia dentro del quehacer de la corporación, en esa medida, cada día va traer nuevos aprendizajes y

manera de accionar. Es por esto que se recomiendan las siguientes acciones dentro de Corplanes, que acompañen este tránsito hacia *el buen vivir y vivir bien*.

-Apropiación de la investigación decolonial mediante la puesta en marcha: empezar a evaluar cada proceso -proyecto mediante este tipo de investigación, partiendo de encuentros (círculos de palabra) donde se den diálogos de saberes y conocimientos. Todo esto bajo un compromiso, en primera medida del grupo de investigación ya conformado, por otro lado, su dialogo con las personas que apenas se vinculan con la corporación.

- Aprendiendo de la experiencia: acorde al ejercicio anterior, es indispensable crear grupos de discusión donde se presenten las dificultades que se tienen, y las maneras de resolverlas mediante la experiencia propia o de los demás compañeros.

-Estar en pro del conocimiento: generar capacitaciones y procesos de educación que crezcan la brecha de saberes sobre los temas trabajados, pero también sobre nuestras experiencias y formas de investigar.

Tercera línea de acción: construyendo vida desde las comunidades:

Dentro del quehacer de la corporación, lo más importante es hacer de los procesos un mundo nuevo y lleno de semillas para las comunidades, en donde ellos se vuelvan protagonistas de sus realidades, aportando de manera trascendental a los cambios. Para las Ciencias Sociales, especialmente del Trabajo Social Intercultural y Decolonial, una de las construcciones más significativas es la que se hace con y para las comunidades, en donde el tejido humano siempre se está preguntando por mejores formas de vivir y ser dentro de los territorios.

En la apuesta que hace la entidad en su accionar con los sujetos, se debe partir como lo indica Catherine Walsh (2010) del problema estructural-colonial-racial en donde es fundamental generar transformaciones estructurales, institucionales, y de la forma de relacionarse con las comunidades, pues en esa construcción el “camino no se limita a las esferas políticas, sociales, y culturales; también se cruza a las del saber y ser” (Walsh,2010,p.13). En otras palabras, es indispensable empezar a preguntarse por los modos de exclusión, negación y subalternización dados en gran cantidad de grupos y

territorios en donde las prácticas de discriminación son naturalizadas ocultando todas las dificultades que allí existen.

Dentro de este accionar con las personas, es necesario preocuparse por los saberes, conocimientos, prácticas, vivencias y formas de ser, para darles cabida y reconocimiento en cada acompañamiento que se genere, bajo las premisas que expresa la opción decolonial y los planteamientos *del buen vivir y vivir bien*.

Asumir esta tarea, implica un trabajo de orientación de-colonial dirigido a quitar las cadenas que aún están en las mentes como decía el intelectual afrocolombiano Manuel Zapata Olivella, desesclavizar las mentes como decía Malcolm X, y desaprender lo aprendido para volver a aprender, como argumenta el abuelo del movimiento afroecuatoriano Juan García. Un trabajo que procura desafiar y derribar las estructuras sociales, políticas y epistémicas de la colonialidad—estructuras hasta ahora permanentes- que mantienen patrones de poder enraizados en la racialización, en el conocimiento eurocéntrico y en la inferiorización de algunos seres como menos humanos. Es a eso a lo que me refiero cuando hablo de la de-colonialidad. ” (Walsh, 2010, p.18).

A su vez, teniendo en cuenta los planteamientos de la autora Catherine Walsh (2010) quien indica, que se debe partir de la interculturalidad crítica como herramienta pedagógica para cuestionar de manera continua los modos de subalternización e interiorización de las formas de ser, estar, y vivir con el territorio, para poder validar otros modos de pensar, de actuar, de soñar y practicar.

La interculturalidad crítica y la de-colonialidad, en este sentido, son proyectos, procesos y luchas que se entretajan conceptualmente y pedagógicamente, alentando una fuerza, iniciativa y agencia ética-moral que hacen cuestionar, trastornar, sacudir, rearmar y construir. Esta fuerza, iniciativa, agencia y sus prácticas dan base para lo que nombro a continuación “pedagogía de-colonial.” (Walsh, 2010, p.13).

Estas pedagogías decoloniales, son indispensables en todo momento dentro del quehacer de Corplanes, pues si se es fiel a sus postulados, va ser posible llevar un mensaje que apoye las construcciones de cada comunidad, teniendo como base siempre sus saberes ancestrales e históricos. Es por esto indispensable tener en cuenta pedagogías como: pedagogía de RE-existencia, pedagogías críticas, pedagogías decoloniales-criticas, pedagogía del oprimido, pedagogía de la esperanza, entre otras, que potencian estos sueños con los sujetos y en las cuales cada miembro de la corporación profundice y se apropie.

En este sentido, hay ciertos vacíos por parte de algunas personas que conforman Corplanes frente a estas pedagogías, donde es fundamental generar procesos, acompañamientos, rupturas, aprendizajes que los vinculen de manera certera con estas otras formas de interactuar. Se proponen por este motivo las siguientes acciones:

-Vivencia y práctica de las pedagogías decoloniales: dentro de este ítem, lo que se busca es crear primero una apropiación teórica desde diferentes autores que trabajan este tipo de pedagogías y así mismo la vivencia con las personas que hacen parte de la corporación. (Cada mes)

-Construir y tejer con las comunidades: después de pasar estas pedagogías por el cuerpo y aprender de ellas, con el grupo de trabajo, se propone llevarla a las comunidades pues esa interacción es la que le va posibilitar a los sujetos ser parte del *buen vivir y del vivir bien*.

Como formas de conocer se recomienda ubicar los relatos de vida individuales y colectivos, los círculos de palabra, diferentes técnicas reflexivas e interactivas, a su vez el arte como opción política y transformadora en donde pueden surgir otro tipo de procesos que le apuesten a estas alternativas de vida.

Cuarta línea de acción: Gestión para el buen vivir:

“entender cómo la gestión social, el proceso de gestión de diálogo en el que se comparte la toma de decisiones autoridad entre los participantes de la acción (acción que puede producirse en cualquiera sistema social - organizaciones públicas, privadas o no gubernamentales)” Fernando Guilherme Tenório

Quizás, en ocasiones sea difícil entender la importancia de la gestión dentro de las organizaciones sociales, ya que a veces se muestra como un proceso complejo; sin embargo dentro de Corplanes este asunto por parte del Trabajo Social Intercultural-Decolonial, desliga una serie de funciones administrativas y humanas, que sitúan, construyen y fomentan los tejidos de vida con los sujetos que hacen parte de la corporación y con las comunidades, ya que el uso riguroso de estas herramientas permite un constructo de confianza y orden.

Si se concibe la gestión como lo expresa Rivas (2011), la diversidad es el poder constituyente de este campo de conocimiento y práctica, en tanto se configura a partir de las múltiples manifestaciones humanas que intervienen en los diferentes procesos sociales. Es decir, que en la gestión social no se concibe una forma única de llevar a cabo las acciones que garantizan mejores niveles de vida, al contrario, se asume la necesidad de una ruptura frente a la unidimensional moderna de orientar procesos sociales. Es por esto que para generar una buena gestión se debe partir de los pensamientos “otros”, del aporte que tiene cada sujeto o comunidad en las diferentes realidades, pues el buen uso de la gestión permite una vivencia más armónica con el entorno.

Para entender un poco más en que consiste la gestión, se retoman las autoras Ramírez, Sánchez, Velandia y Gamboa (2008) quienes muestran un panorama muy completo de los elementos que deberían constituir una gestión social, para definir de manera rigurosa las acciones que Corplanes necesita emprender:

Formación de grupos base: muchas veces las acciones parten del desconocimiento de los sujetos que pertenecen a cualquier entidad, empresa, comunidad, ONG, entre otras, sobre las dinámicas que se viven. Es por esto que se recomienda la creación de pequeños grupos donde se realice una formación en temáticas de la gestión y en el papel que puede cumplir cada uno dentro del contexto que se mueve.

Reconocimiento como personas integrantes: “la misma cotidianidad debe contemplar el espacio y tiempo necesarios para que sus integrantes puedan expresar sus propias experiencias, capacidades, habilidades, gustos y limitaciones, de manera que se facilite la identificación de estas personas como seres humanos integrales” (Ramírez, Sánchez,

Velandia y Gamboa, 2008, p.18). Todo esto con el fin de crear lazos que les permitan nombrar sus ideales e intereses comunes, para avivar un sentido de compromiso que posibilite la toma de decisiones conjuntas.

Diagnostico en la gestión social: es la manera en que las personas generan un reconocimiento y ven la relevancia de sus aportes en los diferentes aspectos, como son; necesidades, debilidades, problemas, expectativas, oportunidades de quienes la conforman. Aquí cada uno demuestra su saber, para aportar a la construcción de estrategias que brinden posibles soluciones y formas de actuar ante las dinámicas colectivas.

Planeación estratégica: “es un proceso acordado por los miembros de una comunidad que permite tener una proyección a largo plazo según los recursos humanos, económicos, tecnológicos disponibles, estableciendo metas y objetivos y desarrollando diversas vías para lograrlos” (Ramírez, Sánchez, Velandia y Gamboa, 2008, p.19). Todo con el fin de generar los procesos que se desean partiendo de los intereses individuales que se unen a los colectivos.

Redes para la gestión social efectiva: las redes sociales son un apoyo fundamental para el trabajo en equipo, ya que dotan de vínculos estratégicos la cotidianidad, con el fin último de potenciar los procesos y aportar al desarrollo colectivo.

Construcción de redes sociales: “para la realización de redes sociales es imprescindible el reconocimiento de los actores involucrados, contemplando su perfil, lo que permite realizar un trabajo de manera conjunta donde se precisan los autores sociales, entre otros. (Ramírez, Sánchez, Velandia y Gamboa, 2008, p.21). En este proceso se buscan otras entidades u organizaciones que fortalezcan el accionar de las personas que hacen parte del tejido, en cuanto se les brindan las herramientas necesarias para sentirse completamente a gusto.

La participación como facilitadora de procesos de gestión social. “la participación se asume como el escenario gestor de sueños, ideas, realidades de lo individual que se encuentra con otros para construir conjuntamente un quehacer en el cual todos puedan

opinar con sentido” (Ramírez, Sánchez, Velandia y Gamboa ,2008, p.22). Este proceso posibilita una comunicación más asertiva entre los sujetos que viven la realidad, en donde se promueve la democracia, solidaridad, integración y sobre todo la transformación, que parta de argumentos y acciones en la interacción, que determinan mejores decisiones colectivas.

Teniendo claridad de esto, es fundamental decir, que este aspecto se encuentra un poco relegado en la corporación, ya que las dinámicas institucionales no permiten que se presenten espacios para trabajar el tema, pues como lo expresa uno de sus miembros:

Para mí lo organizacional es un asunto de los que más tiene que trabajar Corplanes, pero visto desde una postura crítica, humana y es que para mí lo organizacional tiene que trascender más esa construcción que tenemos en el momento, para que sea más colectiva, para definir fines, objetivos, lenguajes que hasta el momento no se da por las dinámicas institucionales(...) hablo de unas planeaciones estratégicas donde confluyan todos los equipos de trabajo, de modo que haya retroalimentación en todos los procesos, las ganancias que tiene liderazgo porque no, metodológicas, porque no retroalimentarlas en red PRAE Y CIDEAM, y como eso se va consolidando a nivel institucional. (Comunicación personal, 1 de febrero de 2017).

Es vital mencionar, que la entidad tiene la intención de fortalecer este proceso; sin embargo, es un asunto que se debe pensar, repensar y reconstruir para lograr generar unas dinámicas diferentes, que le permitan al equipo de trabajo tener posturas más definidas a nivel teórico, metodológico, y práctico, en donde las alternativas *del buen vivir* y *vivir bien* estén claras y hagan parte del lenguaje común de todos (as).

En ese sentido se definen unas acciones, desde el Trabajo Social, que pueden apoyar este constructo y cualificar los procesos de gestión al interior de la corporación:

-Planeación y organización: la corporación ya avanzado en la planeación estratégica de diferentes aspectos que le permiten un accionar más organizado, por esta razón es importante fortalecerlo en el diario vivir mediante la planificación de acciones que

impulsen a las personas a apropiarse de diferentes concepciones de vida dentro de Corplanes. (Se proponen cronogramas de actividades mensuales y actividades en semana para que los profesionales puedan participar). Aquí es fundamental crear los grupos bases para hablar sobre la gestión y la necesidad de empoderamiento frente al tema.

También hacer sentir a los miembros de la corporación como parte de ese tejido, en cuanto se van a empezar a reconocer como participantes en las decisiones que se toman para una mejor vivencia colectiva e individual. Aquí es necesario dotar de espacios y lugares al grupo de trabajo, que les permita una mejor interacción y conocimiento de los intereses que tiene cada uno frente a su trabajo en la corporación.

-Comunicación interna y externa: para que las personas que hacen parte de los procesos y proyectos de la entidad puedan tener acceso a toda la información, se busca generar otros medios de comunicación que apunten tanto a la planeación, organización administrativa y reflexiva del ser mediante diferentes fuentes. (Página en Facebook, WhatsApp, boletín informativo mensual, entre otros).

Reuniones integradoras: si bien la corporación está en dirección de su representante legal, es necesario que las personas que trabajan allí estén al tanto de las dinámicas que lleva, teniendo conocimiento de los procesos y tomando partida en ellos, se propone entonces hacer reuniones grupales que permitan la construcción colectiva.

Estos espacios mencionados hasta aquí, no solo deben partir de la iniciativa de una persona, sino de la capacidad y el sentido de pertenecía que va ir encontrando cada uno y cada una para aportar al tejido colectivo.

Fortalecimiento de redes sociales e institucionales

-Redes sociales e institucionales: buscar entidades, organizaciones, corporaciones, universidades, parques recreativos, escuelas, entre otras que posibiliten la construcción de una red de apoyo, donde las personas que trabajan con Corplanes puedan encontrar beneficios para mejorar su vida y la de sus familias. (Iniciar gestión con otras instituciones). Esta gestión debe partir de los mismos requerimientos que manifiesten las personas que conforman a Corplanes, para que todos y todas hagan parte de cada aspecto.

Esto conlleva a crear espacios para hablar de los sueños y anhelos que cada sujeto tiene frente a su estancia en la corporación, que le gustaría encontrar tanto en el espacio físico como en los beneficios con otras y la misma institución. (Talleres de planeación). Dentro de estos talleres, se pretende mejorar los canales de comunicación, trabajándolos desde diferentes perspectivas, para que así se genere más dialogo y por ende acuerdos de convivencia.

- Redes comunitarias: a partir de las potencialidades y dificultades que se encuentren en los territorios a los que se va, poder brindar otro tipo de acompañamiento, mediante la remisión y apoyo de otras instituciones. En esa medida también se potencie el trabajo con las comunidades, a partir de mejores canales de comunicación que los vinculen a cada decisión. En este aspecto es fundamental la participación de la comunidad en lo que le gustaría encontrar en esas redes de apoyo.

Las líneas de acción formuladas para la corporación desde la opción crítica del Trabajo Social Intercultural y Decolonial, permiten seguir construyendo pasos y eslabones para la vivencia de las perspectivas del buen vivir y vivir bien como horizonte de sentido de Corplanes, mediante la implementación de prácticas y saberes otros desarrolladas desde las Pedagogías Decoloniales.

Capítulo VI: Aprendizajes y recomendaciones

La corporación Corplanes, es una entidad que se plantea grandes retos en su accionar diario, el hecho de querer leer sus huellas, para cambiar de perspectiva en su práctica, es una oportunidad que quizás, pocas instituciones se otorguen. Corplanes se encuentra en un proceso de construcción y fortalecimiento de muchos aspectos, dado que la experiencia que la antecede, ya de cinco años, la ha dotado de conocimientos maravillosos y sobre todo valiosos que la impulsan a mejorar.

Dentro de su trasegar ha forjado apuestas propias en cuanto a su manera de concebir la realidad y, por ende, de actuar ante ella; si se observa la corporación a través de una línea del tiempo, se visibilizan una cantidad de transformaciones en todas las esferas de la misma. Ahora bien, este proceso de cambio, se expone como un motor que la impulsa para querer estar al margen de la perspectiva decolonial, donde pueda serle fiel a sus principios emancipatorios, como manera de rescatar los diferentes saberes de las poblaciones a las cuales se acerca.

Es por esto importante retomar el apartado: huellas que inspiran a Corplanes: siguiendo sus pasos a través *del buen vivir y vivir bien*, en relación con este, hay aspectos que dan indicios de una vivencia enmarcada en los elementos que conforman dicho pensamiento, es decir, en la cotidianidad ha forjado maneras de relacionarse con los territorios, las personas, su conocimiento y práctica mediante la recuperación de sus saberes; sin embargo, hay otros aspectos que determinan diferencias con los planteamientos de estas alternativas, convirtiéndose en retos para trabajar en ellos.

De acuerdo con lo anterior, desde Trabajo Social intercultural y decolonial se construye una ruta, encaminada en cuatro líneas de acción, (*véase propuestas líneas de acción del trabajo social intercultural y decolonial en Corplanes*). Estas lo que buscan es convertir algunas debilidades en fortalezas para la entidad, partiendo de los lineamientos estudiados y escritos por grandes pensadores de la corriente decolonial e intercultural. En ese orden, no se pueden dejar de lado estas recomendaciones, ya que son las que aseguran una vivencia enfocada y guiada por las alternativas *del buen vivir y vivir bien*.

Si bien fue una ruta que no se pudo desarrollar a cabalidad, los procesos realizados, generaron cuestionamientos y grandes tareas en las personas que hacen parte de Corplanes, así mismo otorgaron seguridad en ellos, de cómo su cosmovisión de la vida se une a la de la entidad y por ende a las alternativas del *buen vivir y vivir bien*, ya que hacen parte de una vivencia diaria. Esto no quiere decir que no se presentaron dificultades, dado que las dinámicas de la corporación son difíciles e intermitentes sobre todo cuando se pretende fortalecer el tejido interno, pues el tipo de contratación que maneja Corplanes no brinda una estabilidad laboral en las personas que trabajan allí.

Uno de los aprendizajes más grandes que deja esta experiencia, es la complejidad de las dinámicas institucionales, porque, aunque existan estrategias buenas y concisas, si las oportunidades sobre todo en términos contractuales de las personas no se presentan, es imposible llevar a cabo los procesos. En esta parte es fundamental, recomendar, una interacción más certera entre los miembros, los proyectos y la corporación, pues el espacio físico de la entidad se convierte solo en lugar de reuniones académicas-profesionales, quitándole lo simbólico, es decir al regalo de compartir con el otro.

En el trabajo de fortalecer el tejido interno de Corplanes y las actividades que se realizaron, se encuentran cantidad de impedimentos, especialmente en la convocatoria, esta última está muy determinada por los tiempos de las personas, cambiando a profundidad lo planeado. Es sustancial que desde la entidad se empiecen a crear espacios, que hagan parte del ritmo cotidiano, dado que es difícil ofrecer otro tipo de actividades cuando los miembros de Corplanes no están en pro de participar, aquí sería buena opción, adoptar la estrategia de los círculos de palabra en dos sentidos: el primero como oportunidad de construir en colectivo y segundo, la forma de valorar y conectarse con los encuentros creados.

Si bien se plantean una serie de dificultades, también hay aspectos muy valiosos, como son la humanidad que caracteriza a quienes conforman Corplanes, su sentido de hermandad, compañerismo, agradecimiento y relación con la Corporación, ya que quienes llevan varios años trabajando allí, se apropian diariamente del trabajo a realizar, tratando de estar presente en lo que se les requiera, es interesante ver la manera en que

sienten a Corplanes como parte de ellos y apoyan para que pueda sacar adelante los diferentes proyectos.

En cuanto a la investigación decolonial, desde Trabajo Social, se construyeron grandes eslabones, como fueron los textos teóricos, pero también la lectura de las huellas en estos cinco años, ubicando momentos, espacios, constructos y experiencias muy significativas. En esta línea, queda un trabajo arduo, en especial por parte del grupo de investigación, considerando que se debe hacer un sistema categorial para empezar a evaluar los proyectos a través de los elementos que plantea el *buen vivir* y *vivir bien*: la afirmación de la unidad entre lo humano y la naturaleza, la afirmación de lo local y lo territorial en un mundo globalizado, la visibilización de otros lugares de democracia, nuevas formas de institucionalidad y de movimientos y el poder más allá de lo político y económico.

Es conveniente, además, la apertura a nuevas prácticas internas, para poder estar diariamente creando y conociendo saberes que vayan en esta línea investigativa; estudiar, leer, compartir con los demás, da la posibilidad de llevar los conocimientos que ha brindado la experiencia a universidades, instituciones, corporaciones, municipios, empresas y demás entidades a las que le serviría este cúmulo de información, y por ende sus aportes al fortalecimiento de Corplanes. Hay que hacer énfasis, en el compromiso que se necesita, para empezar a abrir la visión y ser capaces de empoderarse de este tipo de procesos.

Este es un camino que necesita ser construido, ya que para transitar en las alternativas del *buen vivir* y *vivir bien*, se requiere trabajar con más disciplina, si bien es una idea naciente, es fundamental darla a conocer a todos los miembros de Corplanes, a través de la comunicación de su contenido teórico y práctico, como forma de hablar un solo lenguaje y que todos participen en hacerlo vida.

Por otro lado, dentro de la línea construyendo vida desde las comunidades, existen muchas fortalezas metodológicas, humanas y profesionales, indiscutiblemente el trabajo colectivo entre las diferentes profesiones permite la construcción de formas únicas de llegar a los sujetos, generando un acompañamiento cercano. Las transformaciones en cada rincón del departamento de Antioquia, parten de la característica más notoria de

Corplanes, es decir su rigurosidad en los procesos, estos aspectos son sentidos por las personas con las que trabajan, quienes evalúan muy bien la corporación. Como recomendación, es fundamental tener un acercamiento más específico a las pedagogías decoloniales e interculturales las cuales ponen como eje primordial a los seres humanos, buscando brindarles una serie de oportunidades, primero para recuperar sus saberes ancestrales, segundo para reconstruir vínculos con su propio territorio, tercero les da la posibilidad de educarse fuera de modelos de educación eurocentristas, al contrario bajo aspectos que contribuyen a sus vidas y que permiten reflexiones individuales y colectivas para asegurar un *buen vivir* y un *vivir bien*.

En el proyecto *cultivando alternativas para asegurar la permanencia de la vida económica y rural en Antioquia*, se buscó serle fiel a este pensamiento, construyendo metodologías de vida, que esten en concordancia con el buen vivir y vivir bien, permitiéndole al sujeto establecer un vínculo con su entorno. De esta manera se demostró que se puede cumplir a cabalidad con cada elemento de las líneas planteadas, posibilitando un rescate de estas alternativas a su vez de los sueños de Corplanes, como una entidad que requiere crear sus propios procesos, para no estar al margen de la institucionalidad, y sus formas de ejercer poder. Este último aspecto es uno de los retos más grandes que tiene la corporación, dado que quienes la contratan, han dado lineamientos que no permiten hacer vida dichas alternativas.

En dicho proyecto, se le dio protagonismo a la democracia, de manera que se pudieran crear espacios en los que los sujetos se empoderen de su realidad, tomando decisiones de manera conjunta sobre lo que para ellos está bien y aporta a sus vidas. Este proceso, es un tejido de sueños donde lo local (el territorio) configura la realidad propia, y lo más relevante, donde se reconstruyen los lazos con la naturaleza, entendiéndola como ser vivo fundamental en la existencia de cada persona.

Es una riqueza muy grande, la de construir propuestas mediante un sustento teórico, social y práctico, que brinda lecturas de contexto enfocadas en los sueños de vida de las comunidades, una propuesta agroambiental como esta, es muy valiosa tanto para quienes la formulan como para quienes se benefician de ella. Anclar a los seres humanos con sus

raíces, es reconectar las historias, simbologías y cosmovisiones de vida con cada ancestro que dejó su legado.

Si bien no parece fácil ejecutar un proyecto de este calibre, se sugiere luchar en la medida de lo posible por sacarlo adelante, pues pareciera que no se trata de un compromiso con la Corporación, sino con la vida de quienes habitan los territorios, donde un granito de arena puede ser el inicio y despertar alternativas como la *del buen vivir* y *vivir bien* en un país como Colombia.

Al mismo tiempo, sería necesario vincular de forma más directa a los profesionales en práctica con las poblaciones, dado que el acompañamiento puede aportar de manera muy notoria a los diferentes proyectos y comunidades, tanto en la construcción de metodologías como en la puesta en marcha de las propuestas.

Continuando con las líneas de acción, en la gestión para el buen vivir, quedan muchas acciones para realizar, la principal es la creación de grupos base que apoyen la toma de decisiones dentro de Corplanes, dado que han estado concentradas en su representante legal, en ese sentido, es fundamental abrir la oportunidad para que otros puedan aportar, dando cabida a nuevas ideas, que fortalezcan la corporación. Es también importante potenciar los canales de comunicación internos y externos, para que cada miembro de la entidad, este enterado de lo que sucede y brinde su apoyo, según sus capacidades.

Así mismo, la propuesta hecha desde Trabajo Social de crear convenios institucionales, es una tarea que queda abierta y que tiene muchos elementos positivos, ya que como se ha dicho en los diferentes documentos, el *buen vivir* y *vivir bien*, empiezan por su práctica interna, donde cada ser pueda encontrar su tranquilidad, conexión, espiritualidad, reciprocidad y territorio para construirse. Aquí el espacio donde funciona la corporación también tiene un papel importante, dado que el funcionamiento de una corporación es un tejido donde todos van edificando, es por esto significativo permitir que los otros se sueñen el lugar, y ayuden a recrearlo.

Frente al requerimiento de tener practicantes, es elemental tener claridades sobre el acompañamiento que esta persona viene a hacer, dado que, vincular un profesional en

formación es darle la oportunidad de que aprenda, se haga y fortalezca sus conocimientos, asunto que puede verse distorsionado en ocasiones por aspectos contractuales.

De acuerdo con todo lo anterior, se sugiere establecer de manera rigurosa las rutas a seguir, en especial realizasen las siguientes preguntas ¿El buen vivir y vivir bien es una apuesta de quién? ¿Para quién? ¿Cuál es la razón por la cual le apuestan a estas alternativas? ¿Qué compromiso se tiene con ellas? ¿De quién es el compromiso? ¿de qué manera se van a acompañar las dificultades que se presenten en esta apuesta? ¿cómo crear un equilibrio entre el mundo que habitamos y este pensamiento? ¿se tiene claro de lo que significa estar en pro de este pensamiento?, son algunas preguntas que pueden traer más precisión frente al camino a recorrer.

Desde mi subjetividad como ser, considero que obtuve grandes aprendizajes, ya que cada persona apporto un conocimiento nuevo a mi vida, entendí que en el silencio se encuentran muchas respuestas, pero que en ocasiones es mejor dar a conocer la percepción sobre lo que sucede para poderlo transformar. También de los errores que cometí como la falta de compromiso y dedicación, porque en ellos obtuve conciencia de las formas en que no se deben hacer las cosas, agradezco esta oportunidad que me dieron de sentir los procesos, comprenderlos y tener la seguridad de como acompañarlos.

Por otro lado, la humanidad que contienen las personas que estuvieron presentes, me lleno de esperanza el corazón, pude sentir la mano amiga, la escucha y sobre todo la palabra adecuada, encontré en estos seres apuestas de vida, que se unen a un tejido social muy especial, donde hay diálogo de saberes, pensamientos, acciones y sobre todo sentires frente a lo que se vive. Laura Cristina Álvarez Herrera, la que entro a esta práctica en agosto del 2016, no es la misma que salió, es una mujer que se llenó de contenido, de nuevos rumbos y que se fortaleció en todas las esferas del ser.

Los Aprendizajes como profesional, en términos investigativos y de teoría decolonial e intercultural, fueron muchos, se abrió la visión frente a perspectivas que han construido algunos autores como son: Catherine Walsh, Esperanza Gómez, Walter Mignolo entre otros, quienes me permitieron acercarme a una cosmovisión de vida , que se une a mi

propia apuesta, de la cual no tenía mucho conocimiento, allí me queda la tarea de seguir, estudiando, aprendiendo y llevando el mensaje donde me encuentre.

También la capacidad de trabajar con lo que hay, de dejar fluir la creatividad para responder a las dinámicas de las comunidades, lo valioso de leer los contextos para hacer interacciones adecuadas, de no perder la parte humana que me caracteriza, porque es la que permite un acercamiento diferente con los demás y de ellos conmigo.

Trabajo Social posee todas las herramientas que he mencionado a lo largo de este texto y muchas más, que le permiten estar acorde a las realidades, dado que su visión intercultural y decolonial es una fortuna académica invaluable, si bien las dificultades siempre emergen, también en esta perspectiva están todos los elementos para responder a ellas. Una mirada social, es fundamental en cualquier entidad, dado que lo relacional, estructural, investigativo, y la planeación son un aspecto característico de esta profesión, se recomienda no perder de vista sus aportes, al contrario, tratar de vincular de manera directa este quehacer, para vivir en pro *del buen vivir y vivir bien*.

Agradezco de corazón a cada una de las personas que formaron parte de este proceso de práctica, especialmente a mi asesora María Nubia Aristizábal Salazar, quien tuvo toda la paciencia para guiarme y entender mis momentos, gracias porque tal vez sin ese acompañamiento no hubiese sido posible sacar adelante este último requisito para graduarme, creo que fue una de las lecciones más bonitas de vida, poder ser consciente de aquellas cosas que me faltaban para poderme vincular al mundo laboral, infinitas gracias, porque labro una nueva mujer con un sentido de responsabilidad más marcado.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, y Tabares. (2016). Aporte desde los saberes ancestrales de la comunidad carare a la construcción de los conceptos de hogar-familia. . [Trabajo de grado]. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Corporación Corplanes. (2016). Recuperado de: <http://www.corplanes.com.co>.
- Gómez, Esperanza. (2014). *Decolonizar el desarrollo, desde la planeación participativa y la interculturalidad en América Latina*. Argentina, Buenos Aires. Ediciones Espacio.
- Gómez, Esperanza. (2014). *Investigación decolonial desde Trabajo Social*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
- Guerrero, Patricio. (2010). *Corazonar, una antropología comprometida con la vida*. Quito, Ecuador: Ediciones ABYA-YALA.
- Gutiérrez, Yazmin. (2016). *Desarrollo Local y Buen Vivir. La experiencia de la Corporación Corplanes 2011 – 2015*. (Trabajo final de práctica). Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia. Medellín.
- Huanacuni, Fernando.(2010). *Buen vivir-vivir bien, filosofías, políticas, estrategias regionales Andinas*. Lima, Perú: Oxfam América.
- Ibáñez, Alfonso y Ledezma Noel. (2013). *Buen vivir y vivir bien, una utopía en proceso de construcción*. Bogotá, Colombia: Ediciones desde abajo.

- Macas, Luis. (2010). La vida en plenitud. *América Latina en movimiento*.(452). p.16.
- Mignolo, Walter. (2008). La opción de-colonial: desprendimiento y apertura. Un manifiesto y un caso. *Tabula Rasa*. (8), p.243-281.
- Ministerio de relaciones exteriores. (2010). *Vivir bien*. Recuperado el 23 de septiembre de de: http://www.planificacion.gob.bo/uploads/Vivir_bien.pdf
- Olga Lucía Vélez Restrepo. (2003). *Reconfigurando el trabajo social. Perspectivas y tendencias contemporáneas*. Buenos Aires, Espacio Editorial..
- Pagaza Rozas Margarita. (2002). *Una perspectiva teórica metodológica de la intervención en Trabajo Social*. Editorial Espacio. Buenos Aires, Argentina
- Plan nacional de desarrollo. (2006). “*Bolivia digna, soberana, productiva y democrática para vivir bien*”. Recuperado el 22 de septiembre de : <http://www.ine.gob.bo/indicadoresddhh/archivos/Plan%20Nacional%20de%20Desarrollo.pdf>
- Ramírez, Sánchez, Cárdenas y Gamboa. (2008). Gestión social: herramienta para la inclusión de mujeres en situación de discapacidad. [Documento investigativo]. Universidad del Rosario. Colombia.
- Rivas, H. (2011). *Genealogía de la diversidad. La diversidad cultural con poder constituyente*. WaleKeru. Revista de investigación en cultura desarrollo. Número 1.
- Walsh Catherine. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el estado. *Tabula Rasa*. Bogotá: Tabula 131-152.

- Walsh, Catherine. (2009). Interculturalidad crítica y educación intercultural. Recuperado de: http://www.uchile.cl/.../interculturalidad-critica-y-educacion-intercultural_110597_0_2405.

Anexos

 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803</p>	Anexo #1: Plan de trabajo Corplanes
	Nombre de la institución: Corplanes
	Nombre de la practicante: Laura Cristina Álvarez Herrera.
	Asesora Académica: María Nubia Aristizábal Salazar

Plan de trabajo, practicas corporación Corplanes- II nivel

Estrategias metodológicas.

- 1) Revisión documental y acercamiento a los actores claves encargados de los proyectos realizados por Corplanes.

Primero momento: a nivel institucional

- Revisión de la matriz construida por la anterior practicante de manera rigurosa, yendo directamente a la memoria de los proyectos con los que cuenta la corporación.
- Acercamiento directo a los actores que se encargaron de dar desarrollo a los proyectos, para profundizar en asuntos que no aparecen a la vista.

Alcances: Fortalecer la matriz base, profundizando en aspectos metodológicos, teóricos y de resultados, rescatando la experiencia de manera reflexiva y crítica.

Segundo momento: aprendizaje de conceptos, categorías y concepciones de la investigación decolonial

- Asistir a los seminarios los días martes de 2 a 6 pm para comprender los conceptos bases de la corporación.
- Revisar textos, sobre el buen vivir, desarrollo local, interculturalidad y sobre la investigación decolonial recomendados por los expertos.

Alcances: Aprendizaje de los conceptos claves para comprender las visiones y concepciones de la corporación tanto en la intervención como en la lectura de la realidad.

- 2) Teniendo como base las estrategias anteriores, se inicia un proceso con sujetos implicados en la intervención que ha realizado Corplanes en los últimos cinco años.

Primer momento: metodología

- Se construye una metodología clara y precisa para acercarse a las comunidades o actores claves de las mismas.
- Revisión con el departamento de investigación y administrativo, sobre la posibilidad y viabilidad de los sujetos elegidos.
- Prueba piloto.

Alcances: Construcción metodológica para el acercamiento a las comunidades o actores claves.

Segundo momento: trabajo de campo con los sujetos a los cuales se dirige la intervención.

- Realización del trabajo de campo, con sujetos de diferentes comunidades para obtener su visión y comprensión sobre la intervención que ha desarrollado Corplanes.
- Producir un material documental y vivencial, mediante grabaciones, diarios de campo fotografías y demás.

Alcances: Ejecución del trabajo de campo con la población escogida, para obtener su visión de la intervención de Corplanes.

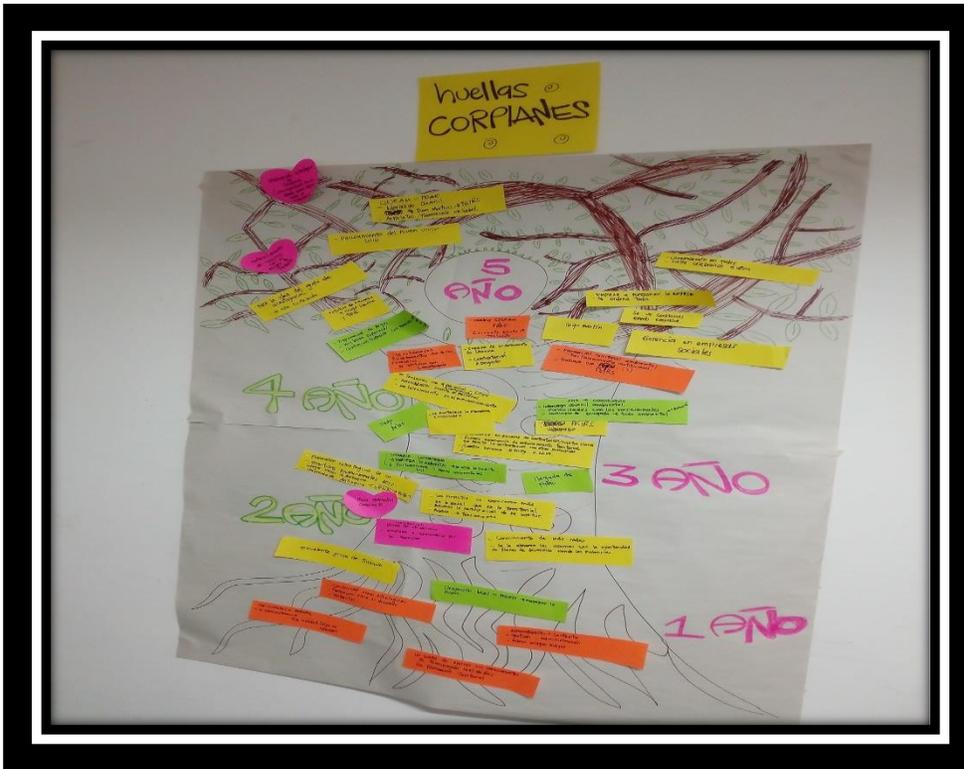
- 3) Construcción de artículo crítico y reflexivo donde se tenga en cuenta toda la información recolectada y a su vez se responda a las preguntas elaboradas por el departamento de investigación de la corporación Corplanes.

 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803</p>	<p>Anexo #2: Las huellas de Corplanes</p>
	<p>Nombre de la institución: Corplanes</p>
	<p>Nombre de la practicante: Laura Cristina Álvarez Herrera.</p>
	<p>Asesora Académica: María Nubia Aristizábal Salazar</p>

Circulo de palabra- Huellas Corplanes

Técnica rompe hielo: Técnica de teatro –pasar la energía.

Nos sentamos todos en círculo, establezco la simbología del árbol como proceso que está en continuo cambio, pero ya consta de unas raíces y unos frutos, que le ha dado la experiencia. También la simbología de la vida y de cómo nos relacionamos con la naturaleza-.



Parto del árbol realizado con Isabel y cuento un poco los elementos que allí se plasmaron. Después de esto le doy a todos papelitos y algunos frutos, a su vez frutos que estén un poco de color más oscuro para ubicar dificultades. Y empiezo a abordar a los sujetos con preguntas que giren en torno a los cinco ítems escogidos como bases de las huellas.

-La afirmación de la unidad entre lo humano y la naturaleza

La afirmación de lo local y lo territorial en un mundo globalizado

-La visibilización de otros lugares de democracia

-Nuevas formas de institucionalidad y de movimientos

-El poder más allá de lo político y económico

Preguntas orientadoras:

Con comunidad

-¿Qué vínculos consideran que se construye con los sujetos con los que interactúan?

-¿Cómo ven reflejados los cambios en los sujetos con los que trabajan?

-¿Cómo es la relación que establecen entre la naturaleza y lo humano? ¿De qué manera transmiten ese mensaje a los sujetos con los que interactúan?

-¿Qué importancia tiene el contexto de cada territorio en su interacción con las personas que hacen parte del mismo?

¿De qué manera apoyan la construcción participativa en los territorios?

¿La educación que papel cumple? ¿Qué modelos de educación replican?

Trabajo interno

¿Qué experiencias resaltan con su trabajo de equipo?

¿Qué dificultades tienes dentro de su quehacer?

¿Por qué consideran que el buen vivir es la perspectiva que mejor se ancla a su práctica?

¿Cómo lo ven reflejado?

 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803</p>	Anexo #3: el ave de los sueños
	Nombre de la institución: Corplanes
	Nombre de la practicante: Laura Cristina Álvarez Herrera.
	Asesora Académica: María Nubia Aristizábal Salazar

Soñemos nuestro vuelo

	objetivos del taller.	Primero que todo el equipo responsable de la realización del taller se presenta, así mismo se expresan las expectativas que se tienen con el encuentro.	Laura	
5 minutos	Construcción reglas del juego.	Acordaremos una serie de valores o normas que se construirán entre todos y se dejarán visibles en el espacio para acudir a ellos cuando sea necesario	Laura	Papel periodico Marcadores Cinta
5 minutos	Técnica de rompimiento de hielo.	Con el objetivo de generar un espacio empático entre los participantes al taller, se hará una técnica de rompimiento de hielo que permita conocer a los asistentes y sus motivaciones frente a los talleres. En la primera parte se partirá	Laura	.

		<p>el grupo en dos, y se tendrán tres movimientos, el conejo, el pasto y la escopeta, el conejo mata el pasto, el pasto la escopeta y la escopeta en conejo, se le enseñara a cada a equipo, y cuando digan tres deben hacer el movimiento que eligieron, se hará tres veces, y allí se dirá un ganador.</p>		
5 minutos	Reflexionando sobre mi papel en los sueños colectivos.	Se leerá la parábola del colibrí, la cual hace alusión a la importancia que tiene cada persona en la construcción de sueños colectivos.	Laura	Cuento impreso.
45 minutos	Construyendo mi sueño: el pájaro de los sueños	Se le entregara a cada persona medio pliego de cartulina, para que dibuje un pajarito que simbolizara los sueños individuales que se tienen como persona en todos		<p>Revistas Colores Papel de colores Marcadores Mirellas Colbon Tijeras</p>

45 minutos	<p>Volando mi sueño en Corplanes</p> <p>Socialización</p> <p>Uniendo mí vuelo al de otras aves.</p>	<p>los ámbitos de la vida.</p> <p>Luego de esto, alrededor del ave, se ubicara como se ve volando sus sueños en la Corporación a nivel de grupo de trabajo, en las comunidades, frente al quehacer y el espacio físico.</p> <p>En un mural anteriormente diseñado, cada persona ubicara su ave, añadiéndole con un hilo y ficha bibliográfica que acciones se deben realizar para el cumplimiento de esos sueños, tanto individuales, colectivos como a nivel administrativo.</p> <p>Aquí se les cuentan las líneas de acción que tiene trabajo social y que aspectos consideran que se deben abordar</p>	Laura	<p>Papel periódico</p> <p>Temperas</p> <p>Cielo</p> <p>Dibujado</p> <p>Silicona liquida</p> <p>Hilo</p> <p>Fichas bibliográficas</p>
------------	---	---	-------	--

		en los próximos encuentros.		
30 minutos	Reflexión final	Cada persona contara su sentir frente al trabajo, las rutas a seguir y así mismo elegirá uno de los textos para el próximo taller.	Laura	
20 minutos	Evaluación.	El cierre de este taller se realizará preguntando a cada persona cómo se sintió, que le generó. También se hace una evaluación por parte de los asistentes a los coordinadores del taller por medio de caras felices y tristes. Donde se van a recibir todo tipo de recomendaciones y aspectos a mejorar		Caras felices y tristes impresas Cartulina marcadores

La parábola del colibrí

El bosque esta en llamas, y, mientras todos los animales huyen para salvar su pellejo, un picaflor recoge una y otra vez agua del río para verterla sobre el fuego.

- "¿Es qué acaso crees que con ese pico pequeño vas a apagar el incendio?", le pregunta el León.

- "Yo sé que no puedo solo", responde el pajarito, "pero estoy haciendo mi parte."

 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803</p>	Anexo #4: territorio vivido y proyectado
	Nombre de la institución: Corplanes
	Nombre de la practicante: Laura Cristina Álvarez Herrera.
	Asesora Académica: María Nubia Aristizábal Salazar

TERRITORIO VIVIDO Y PROYECTADO

Facilitadores(as): Ana Milena Jiménez, Laura Cristina Álvarez Y Martin Humberto Román

Duración: 2:00

Lugar: Punto vive digital del parque de Don Matías

Descripción del taller: Este taller está pensando como un aspecto que fortalece los elementos planteados en el PGIRS realizado en Donmatías Antioquia por parte de Corplanes, ya que se muestra como factor determinante y relevante la realización de procesos que generen conciencia en los habitantes de dicho municipio, para el buen uso y manejo de los residuos sólidos como forma de crear bienestar y buen vivir en el territorio, para esto se recrea una metodología que vincule a los sujetos que lo residen con sus espacios físicos y simbólicos, para así generar una apropiación y un sentido de pertenencia con su entorno.

Sujetos a quienes está dirigido:

Servidores públicos y recicladores del municipio de Donmatías (Antioquia).

Objetivos:

Objetivo General: Contribuir a la generación una cultura ambiental, ética y responsable con el territorio en torno al PGRIS

Objetivos específicos:

-Generar socializaciones y apropiación del PGIRS de Don Matías

Metodología a implementar: Esta propuesta se llevará a cabo mediante una metodología participativa, entendiendo la participación como la posibilidad de hacer parte y tomar parte en los procesos de la vida pública que nos afectan (Freire, 2009). En el ámbito metodológico, la participación se convierte en un dispositivo que posibilita la expresión de las vivencias y experiencias que en este caso aportar herramientas a la apropiación del territorio.

Tiempo de la actividad	Actividad	Procedimiento detallado.	Responsables.	Materiales.
-------------------------------	------------------	---------------------------------	----------------------	--------------------

25 minutos	Recibimiento.	<p>Cuando ya estén ubicadas las personas asistentes al taller se les dará un dulce con una pequeña frase que hace alusión a la importancia del cuidado del territorio.</p>	Milena y Laura	30 Frases impresas. 30.dulces.
3 minutos			Milena y Laura	Cartulina, tijeras, marcadores y ganchos.
5 minutos	Saludo, presentación y objetivos del taller.	<p>A cada persona se le entrega una escarapela para que coloque su nombre.</p>	Milena y Laura	Cartulina Marcadores Cinta
10 minutos	Técnica de rompimiento de hielo.	<p>Primero que todo el equipo responsable de la realización del taller se presenta, cuentan quienes son y de donde vienen, así mismo las expectativas que tienen con el encuentro.</p>	Laura	Dos Balones pequeños
		<p>Con el objetivo de generar un espacio empático</p>		

		<p>entre los participantes al taller, se hará una técnica de rompimiento de hielo que permita conocer a los asistentes y sus motivaciones frente a los talleres.</p> <p>En la primera parte se partirá el grupo en dos, y se tendrán tres movimientos, el conejo, el pasto y la escopeta, el conejo mata el pasto, el pasto la escopeta y la escopeta en conejo, se le enseñara a cada a equipo, y cuando digan tres deben hacer el movimiento que eligieron, se hará tres veces, y allí se dirá un ganador.</p> <p>Despues de esto Los asistentes se pondrán de pie formando un círculo, posteriormente se lanzará un balón pequeño al azar a cualquier miembro del grupo sin repetir. Los asistentes deberán recordar</p>		
--	--	---	--	--

<p>5 minutos</p>	<p>Construcción reglas del juego.</p>	<p>a quien lanzaron el balón ya que este deberá circular varias veces en el orden establecido inicialmente. Luego se hará la misma actividad, pero con la rotación de dos balones simultáneamente.</p> <p>En el orden de lanzamiento del balón llevado a cabo anteriormente, las personas se irán presentando con sus nombres, ¿a qué vinieron? y que conocen en torno al manejo de residuos solidos</p> <p>Acordaremos una serie de valores o normas que se construirán entre todos y se dejarán visibles en el espacio para acudir a ellos cuando sea necesario</p>		<p>Papel periodico Marcadores Cinta</p>
------------------	---------------------------------------	---	--	---

30 minutos	Territorio vivido y proyectado	Se formaran 3 grupos y a cada grupo se le entregaran 3 mapas del municipio de don Matías para que plasmen : El pasado mediante las	Laura	9 mapas de don Matías, Colores Marcadores de Colores Lápices. Cinta sacapuntas

		<p>siguientes preguntas:</p> <p>-¿cómo era don Matías en torno al manejo de residuos sólidos?</p> <p>¿Cómo se veía el espacio físico?</p> <p>E igual en los otros dos mapas con referencia al presente y el sueño que tienen con su territorio.</p> <p>Esto lo podrán hacer a través de dibujos, letreros, frases y demás-</p>		
30 minutos	Socialización	Luego de esto, saldrán tres representantes de cada grupo para contar lo que hicieron y las conclusiones a las cuales llegaron.	Martín	Video Beam Pc Cinta
20 minutos	Reflexión y evaluación	Después de las conclusiones de cada grupo, se contará sobre el PGIRS que se construyó en el municipio y la importancia de apropiarse del mismo.	Martin	Video
			Martin	

		<p>Para reflexionar se mostrará un pequeño video sobre la relevancia del manejo integral de residuos sólidos.</p> <p>La evaluación se realizará preguntándole a algunas personas ¿Cómo les pareció la actividad? Y aspectos para mejorar.</p>	<p>Milena</p> <p>Todos</p>	
--	--	---	----------------------------	--



Anexo #5: Cultivando alternativas para asegurar la permanencia de la vida económica y rural en Antioquia

Nombre de la institución: Corplanes

Nombre de la practicante: Laura Cristina Álvarez Herrera.

Asesora Académica: María Nubia Aristizábal Salazar

NOMBRE DEL PROYECTO:

Cultivando alternativas para asegurar la permanencia de la vida económica y rural en Antioquia

Descripción de la necesidad:

La agricultura en Colombia enfrenta ya hace varias décadas desafíos en materia económica para el país. El panorama para Antioquia deja entrever dinámicas de violencia estructural desde el siglo pasado, que han ocasionado el desplazamiento forzado la población rural hacia las zonas urbanas, siendo obligados a dejar sus tierras y sus prácticas agrícolas; sumado a esto, los imaginarios de desarrollo centrados en la consecución de bienestar económico (antepuesto a condiciones de vida digna), ha ocasionado el desamor por la condición campesina, la pérdida de identidad por el territorio, y por ende, el abandono del mismo.

En su haber, la tecnificación del campo y la incursión del modelo agroindustrial para el manejo de la tierra que se viene presentando desde mediados del siglo pasado, ha dejado de lado las prácticas biodiversas, trayendo consigo el afianzamiento de monocultivos y fertilizantes

inorgánicos como herramientas de producción rural; así mismo, el despliegue abrupto de empresas multinacionales, ha violentado la soberanía campesina con productos genéticamente modificados (transgénicos) y con una competencia desigual anclada a la dinámica de globalización desmedida.

El paisaje se complica aún más, ya que hace ya varias décadas, el escenario productivo en las áreas rurales se ha transformado, mutando hacia dinámicas extractivistas que no solo deterioran los recursos naturales, sino que arrasan con la cultura e identidad de las comunidades.

Las lógicas anteriores han desencadenado un declive gradual en la actividad rural y colombiana, afectando las dinámicas culturales, económicas, políticas, sociales y ambientales de los territorios y de las personas que los habitan. Ante este panorama, se hace indispensable plantear estrategias y construir propuestas, generando opciones pedagógicas, investigativas y de intervención directa en torno a economías alternativas, que posibiliten asegurar la permanencia de la vida económica y rural en Antioquia.

En este sentido, la agroecología se torna en una necesidad sentida para Antioquia, si se quiere recuperar el sentido de pertenencia por el campo, así como reactivar y potenciar las dinámicas rurales del departamento. La agroecología más que un concepto, es una práctica que se ha llevado a cabo durante mucho tiempo por las comunidades, en aras de preservar los ecosistemas y sus recursos, a partir de la rotación de cultivos (pluricultivos), los abonos verdes y aumento de la fauna auxiliar; además de lo anterior, esta práctica tiene dentro de sus objetivos principales potenciar las relaciones entre los productores, consumidores y su relación justa con el territorio.

Así mismo, las prácticas agroecológicas se convierten en una alternativa para productores que propenden por la conservación y preservación ambiental, una opción para los consumidores en

su búsqueda de una alimentación sana que no genere riesgos para su salud y una oportunidad para asegurar la permanencia de la vida económica y rural en Antioquia.

Objetivos del proyecto

- PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE GRUPOS COMUNITARIOS
- GENERACIÓN DE PROCESOS DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EN TORNO A ECONOMÍAS LOCALES –HOGAR DEL CAMPO O DEL APRENDIZAJE-
- CONSERVACION Y PROTECCIÓN DE BIENES COMUNES.
- CADENAS DE VALOR Y TECNOLOGIA APROPIADAS.

Identificación del grupo beneficiario:

Población rural de los municipios de Antioquia (niños /niñas, jóvenes y adultos mayores de zonas rurales)

Política nacional y sectorial que respalda el proyecto:

- Resolución 0187 del 2006, que reglamenta la producción ecológica, biológica y orgánica de alimentos en Colombia.
- Resolución 036 de 2007 del Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural, mediante la cual se modifica la administración y uso de la resolución 0148 de 2004 creada para otorgar el Sello Único Nacional de Alimento Orgánico.
- Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un Nuevo país” en su tercer objetivo “Reducir las desigualdades sociales y territoriales entre los ámbitos urbano y rural, mediante el desarrollo integral del campo como garantía para la igualdad de oportunidades”

- Plan de Desarrollo departamental 2016-2019, “Antioquia Piensa en Grande” en su programa “Fortalecimiento y Desarrollo de la Agricultura Familiar”

Identificación de las principales actividades:

1. Conformación de grupos rurales agroecológicos
2. Fortalecimiento de prácticas locales agroecológicas
3. Elaboración y ejecución de propuestas de formación e investigación en torno a economías locales
4. Fondos comunitarios de semillas
5. Redes de agrocomercio justo

Actividad	Meta	Cuantificación de la meta
1.Conformación de grupos rurales agroecológicos		
2.Fortalecimiento de prácticas locales agroecológicas		
3.Elaboración y ejecución de propuestas de formación e investigación		

Actividad	Meta	Cuantificación de la meta
en torno a economías locales		
4.Fondos comunitarios de semillas		
5. Redes de agrocomercio justo		

Actividad	Sub -actividad	Descripción
Conformación de grupos rurales agroecológicos	Conociendo expectativas	-Conocer la población interesada en esta temática. -Generar un proceso investigativo (encuestas y entrevistas) que permitan mirar aspectos que les gustaría trabajar a los sujetos o grupos frente al tema agroecológico.
	Creación y fortalecimiento de grupos bases.	-Recuperar la identidad rural en los diferentes grupos.

		<ul style="list-style-type: none"> -Generar una apropiación frente al tema agroecológico. -Consolidar lazos y vínculos que permitan un buen trabajo. -Conocer la ruta de trabajo.
Fortalecimiento de prácticas locales agroecológicas	Recuperando el convite	<ul style="list-style-type: none"> -Recuperar prácticas ancestrales que posibilitan unión e identidad entre quienes forman parte del proceso. -acercamiento a tema agroecológico.
	Tejiendo con sentido	Proceso alternativo, que permite que lo humano sea el peldaño que guíe el aprendizaje mediante la expresión y el sentir de diferentes asuntos de la vida. El tejido como medio para hilar la palabra.
Elaboración y ejecución de propuestas de formación e investigación en torno	Creación del pensum	-Documento que permite a las personas que participan y guían el proyecto conocer las temáticas a trabajar, para que sea de manera organizada y

<p>a economías locales (Hogar del campo)</p>		<p>puedan asistir de manera rigurosa, tanto quienes enseñan como quienes aprenden.</p>
	<p>Enseñanza (ASEMILLAR)</p>	<p>-Proceso de aprendizaje teórico para las diferentes temáticas.</p>
	<p>Aprendizaje (Cultivando la semilla)</p>	<p>-Proceso de aprendizaje práctico para las diferentes temáticas.</p>
	<p>Cosechando los frutos.</p>	<p>-Proceso diario de contacto con la tierra, los animales o diferentes actividades agroecológicas.</p>
	<p>Dialogo de saberes</p>	<p>Lugar para el compartir de saberes desde los diferentes municipios de Antioquia, en donde pueda conocer, aprender y llevar conocimientos a todos</p>

		los lugares y de ellos hacia el hogar del campo-
Fondos comunitarios de semillas	Salv guarda de la semilla propia.	-proceso de recolección y cuidado de la semilla (banco de semillas)
Redes de agrocomercio justo	Creación de redes para la comercialización de los productos.	-Generación de recursos (compra y venta de los diferentes productos) para el sostenimiento del espacio como de las personas.
	Confesión y distribución de tecnologías apropiadas	Herramientas propias, ancestrales que permiten la realización del trabajo agroecológico.
	Generación de campañas para la soberanía y seguridad alimentaria	Concientización a grosso modo de la importancia de este proyecto en los diferentes municipios.

Fuentes de financiación del proyecto:

Recursos propios del Municipio.

--

Sostenibilidad:

Referencias

Castilla, M. M. (2002). <i>Observatorios de políticas públicas. Conceptos de gestión pública municipal</i> . Bogotá.
--

 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803</p>	<p>Anexo #6: PROPUESTA PARA EL PROYECTO CULTIVANDO ALTERNATIVAS PARA ASEGURAR LA PERMANENCIA DE LA VIDA ECONÓMICA Y RURAL EN ANTIOQUIA</p>
	<p>Nombre de la institución: Corplanes</p>
	<p>Nombre de la practicante: Laura Cristina Álvarez Herrera.</p>
	<p>Asesora Académica: María Nubia Aristizábal Salazar</p>

PROPUESTA PARA EL PROYECTO CULTIVANDO ALTERNATIVAS PARA ASEGURAR LA PERMANENCIA DE LA VIDA ECONÓMICA Y RURAL EN ANTIOQUIA

Análisis vocacional.

Estar inmerso en un contexto rural o urbano trae consigo una cantidad de aspiraciones frente a los sueños de vida de cada ser, en esta medida es importante conocer los imaginarios más comunes que se construyen frente al ideal, de lo que se quiere hacer el resto de la vida. En este proceso es fundamental deconstruir aquellos elementos que no parten del plan de vida propio, sino de estándares sociales y culturales, es decir, es fundamental conocer y apoyar los proyectos de vida de los jóvenes, para que respondan a sus reales intereses dentro del municipio que habitan y no traigan deserciones más adelante.

Propongo la siguiente ruta:

Esta ruta está pensada bajo el nombre de proceso, dado que, para llegar a la complejidad de cada ser, primero hay que permitirle un encuentro individual, donde se autoreconozcan los sueños en todas las dimensiones de la vida, y que nos permitan encontrar puntos de encuentro para el trabajo o la vocación laboral entre los jóvenes de los municipios.

Tiempo del proceso:

3 meses

Metodología:

Los jóvenes, son sujetos con los cuales se deben generar vínculos de confianza y reciprocidad, en donde la comunicación del pensar, sentir, ser puedan dar, para conocerse y reconocerse en los demás, creando reales procesos, donde se cumpla con las

intencionalidades colectivas. Por este motivo, el arte se muestra como herramienta fundamental ya que esta puede

Convertirse en un hecho que in-surge, es decir que se muestra, devela, cuestiona, problematiza, interpela el orden establecido permitiendo al sujeto creador en cualquier instancia de la vida social asumir el compromiso crítico de precisar su lugar de enunciación, reafirmando su condición socio-cultural, étnica, generacional, de género, de opciones sexuales, religiosas, políticas y reivindicar lo local como un acto de re-afirmación de lo que nos es propio o de lo que hacemos propio. (Albán, 2008, p.6)

En ese sentido, aunque el arte es un medio, permite una resignificación individual y colectiva a cada persona, donde se tejen los sueños, las lógicas y las acciones a desarrollar de acuerdo a los propios diagnósticos de vida, allí lo social, económico, laboral se construyen a través, de lo que para cada quien es importante, especial y por ende para lo que hay que trabajar en el presente, para que se refleje en el futuro.

Estrategias:

PRIMER MES: momento para generar la convocatoria, conocer al grupo, crear lazos, vínculos sobre todo de confianza:

ENCUENTROS CADA 8 DÍAS

Primer momento: Convocatoria en diferentes niveles: Colegios, Voz a Voz, redes sociales, mediante las administraciones municipales, los grupos juveniles, entre otros.

Reuniones en diferentes escenarios, donde se vinculen docentes, padres de familia, líderes comunitarios y apoyen la convocatoria. **(15 días en convocatoria)**

(Mostrar la importancia de que cada joven participe en el proceso, dado que este le permite un encuentro con sus propios sueños y le da la posibilidad de recrearlos a nivel laboral en su municipio).

Segundo momento: Primer y segundo taller.

-*Taller conociéndonos:* este taller busca brindarle a cada joven un motivo para estar en el proceso, mediante la vinculación a través del arte con ellos, con sus compañeros y su municipio.

- Taller mi vínculo con el futuro: momento para conocer los intereses de cada joven, como los ve reflejados en su presente, ubicar la raíz de ellos y su relación con el territorio. (aplicación de encuesta vocacional)

SEGUNDO MES: espacio para el autoconocimiento, de los aspectos que ven como fortalezas en su vida, pero también como dificultades para llegar a hacerse a nivel laboral.

4 encuentros reflexivos a través del arte.

-taller el hilo de mí vida: técnica histórico -narrativa, que le posibilita a cada joven un encuentro con su historia personal, ubicando los aspectos que han marcado su vivencia, pero también aquellos que se han constituido en fortalezas para seguir adelante; este ejercicio permite mirar en qué momento se han abandonado los sueños o como se está trabajando en ellos, a nivel de lo que se quiere ser en la vida profesional.

-Taller: Mis padres tejedores de mis sueños: este encuentro se vincula con la historia familiar, dándole significado a las acciones cotidianas de los padres, abuelos, hermanos dentro del municipio. Actividad que permite valorar cada labor que desempeñaron los ancestros y su influencia en la vida propia.

-Taller: El árbol de la vida: Antecedido por los anteriores talleres, conectando los sueños propios con el significado de las vivencias de los antecesores. Se hace un proceso simbólico donde cada persona, es muestra de un árbol del territorio (municipio), ese árbol tendrá el nombre de aquella profesión que le gustaría estudiar y ejercer. A su vez, se vincula su historia (raíces), con aquello que le gustaría que floreciera conectado con los demás arboles (compañeros del proceso).

- Taller vocacional- conociendo las diferentes técnicas: Este taller, busca después de conocer un poco los intereses de cada joven, contarles en que consiste a nivel técnico el estudio que realizarían, espacio para las diferentes preguntas, respuestas y elementos que surjan.

TERCER MES: este es el momento para tomar decisiones, crear acciones, compromisos, responsabilidades que los mantengan firmes ante la decisión laboral que se tenga.

-Taller el ave de mis sueños: recociéndose cada uno como un ave que quiere emprender el vuelo, cada uno ubicara los aspectos que necesita para volar, haciendo énfasis en el sueño de vida y la forma de materializarlo. **(aquí ya se tendrán claro los programas que se ofertarán, su duración y la manera de hacerlo vida en la práctica).**

-Mi compromiso con la vida y mi sueño: antecedido de acciones que necesita para volar, se establecerán una cantidad de compromisos, escritos, pero también se brindarán herramientas en caso de que se presenten dificultades para ser fiel a ese proyecto de vida. Trabajando valores como el respeto, la responsabilidad, el trabajo en equipo, la perseverancia y sobre todo la disciplina.

-tejiendonos en red: Como grupo ya se ha forjado confianza, vínculos, sueños colectivos e individuales, de manera simbólica se creará una red en donde cada uno tiene un compromiso con el otro, de apoyarlo en cualquier dificultad, de estar ahí para su sustento y poder terminan el proceso de manera positiva.

-Cierre y abertura a la vida académica.