



**Proyecto de intervención**  
**LIBROS CON ALAS, ESPACIO ITINERANTE DE LECTURA**  
**UNIDAD DE BIENESTAR DE LA ESCUELA DE MICROBIOLOGÍA**  
**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

**LINA FERNANDA URREA BOTERO**  
**Práctica en Trabajo Social II y III**

**Asesora Académica**

**JULIANA RESTREPO**

**Magíster en Ciencias en desarrollo local**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL**  
**MEDELLÍN**

**2018**

## CONTENIDO

### PRESENTACIÓN

1. Descripción cualitativa de las líneas de acción, estrategias y actividades.....	5
1.1. Líneas de acción.....	6
1.1.1. Agenda para la expresión y comunicación de la palabra oral y escrita.....	6
1.1.1.1. Estrategia 1: Talleres de herramientas comunicativas y oralidad.....	6
1.1.1.2. Estrategia 2: Concurso “Relato corto” .....	9
1.1.1.3. Estrategia 3: Campaña “Exprésate bien, comuniquémonos mejor”.....	10
1.1.2. Espacio de lectura.....	12
1.1.2.1. Estrategia 1: Implementación del espacio de lectura itinerante.....	12
1.1.2.2. Estrategia 2: “Parche lector” .....	14
1.2. Otras actividades.....	15
1.3. Matriz de porcentaje de cumplimiento de las estrategias.....	17
2. Nuestros participantes.....	20
2.1. Consolidado de participación (matriz).....	21
3. Análisis de resultados desde el proceso de práctica, logros y dificultades...	21
3.1. Aprendizajes.....	29
3.2. Reflexión desde el Trabajo Social.....	30
Conclusiones.....	32
Recomendaciones.....	33

### ANEXOS

## LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Vox populi campaña "Exprésate bien, comuniquémonos mejor" ..... 12

Gráfico 2. Vox pópuli sobre el Espacio de lectura ..... 14

Gráfico 3. Registro de préstamos del Espacio de lectura por mes..... 24

Gráfico 4. Registro de préstamos del Espacio de lectura por semestres de los  
estudiantes ..... 26

## PRESENTACIÓN

La Escuela de Microbiología de la Universidad de Antioquia, fue fundada en el año de 1958, comenzó bajo el nombre de “bacteriología y laboratorio clínico”, después de una reestructuración curricular en el año 2001, comienza a ser nombrada como “Escuela de Microbiología”, cambio ante el que se desprenden dos programas académicos de pregrado: Microbiología y Bioanálisis **MyB** y Microbiología Industrial y Ambiental **MIA**. (Galeano, A. 2003)

En estos programas están inscritos aproximadamente 700 estudiantes de pregrado, por ello, es un espacio propicio para la generación de proyectos innovadores, dado que hay la oportunidad de conocer particularidades y necesidades, pero también, la posibilidad de ofrecer propuestas en pro de su bienestar y permanencia dentro de la universidad.

Libros con alas, por ejemplo, nació como una iniciativa de fortalecimiento de habilidades de lectura, escritura y oralidad en los estudiantes; su objetivo inicial fue el desarrollo de habilidades comunicativas y de lectura en los estudiantes de la Escuela, a través de espacios literarios y de aprendizaje, que el estudiante pudiera aplicar en su vida académica, laboral y profesional. Lo que se pretendió con este proyecto fue poder implementar estrategias de intervención socioeducativas desde el Trabajo Social, que permitieran desarrollar habilidades de lectura y oralidad específicamente, en los estudiantes de la Escuela de Microbiología, a través de un espacio de lectura itinerante, campañas y encuentros que reflexionaran sobre la oralidad y la asertividad en la comunicación, que pudieran contribuir a la permanencia y a la calidad de vida de estos, en el proceso de formación y en la universidad.

La Unidad de Bienestar de la Escuela de Microbiología, se encargó de coordinar y apoyar las acciones de esta iniciativa, desde cinco líneas que direccionan el trabajo; tres provenientes de Dirección de Bienestar, llamadas “*Deporte y tiempo libre*”, “*Promoción de la salud y prevención de la enfermedad*” y “*Desarrollo humano*”; las otras dos, pensadas en el año 2016 para complementar los servicios ya definidos; estas son: “*Bienestar Laboral*” y “*Prevención de la deserción estudiantil*”. El campo en el que se desarrolló esta propuesta, se enmarca en esta última.

Este proyecto entonces, partió de la necesidad de abordar y hacerle frente a algunas situaciones que se le presentan al estudiante durante el proceso de formación, como la forma avanzada de comprender y producir textos, la manera de expresarse ante los demás o el estrés causado por la somatización de asuntos académicos; los cuales son algunos de los factores de riesgo y vulnerabilidad que tienen los estudiantes de la Escuela frente a la deserción.

Para abordar estas dificultades y teniendo en cuenta las intencionalidades para este proyecto, se plantearon los siguientes objetivos.

**General:** Construir e implementar estrategias de intervención socioeducativa desde el Trabajo Social, que permitan desarrollar habilidades de lectura y oralidad en los estudiantes de la Escuela de Microbiología, que contribuyan a la permanencia y a la calidad de vida del estudiante en el proceso de formación y en la universidad.

**Específicos:**

- Brindar a los estudiantes de la Escuela de Microbiología herramientas en lectura y oralidad para su ejercicio académico y para la vida universitaria.
- Implementar un espacio de lectura itinerante, como propuesta cercana a los estudiantes de la Escuela de Microbiología, que amplíe el panorama de estos en la formación académica y en su calidad de vida dentro de la universidad.

**1. Descripción de las líneas de acción, estrategias y actividades**

En este apartado se iniciará con la descripción, ejecución y evaluación del proyecto, que desde el proceso de práctica se propuso implementar para esta iniciativa de la Unidad de Bienestar, cabe anotar que, por diferentes asuntos, que se irán mencionando más adelante, no se desarrollaron la totalidad de las acciones o estrategias; pero el proyecto se fundamentó con el fin, que tuviera

continuidad y se adhirieran a él nuevas estrategias que propendan por sus objetivos.

Para cada línea de acción, se contemplan las actividades encaminadas a la implementación de estrategias socioeducativas que promuevan la permanencia y la calidad de vida del estudiante dentro del proceso formativo.

### **1.1. Líneas de acción**

Para encaminarnos al cumplimiento de los objetivos de este proyecto y activar espacios de reflexión y discusión con los sujetos involucrados, se planteó dos líneas de acción que permitieron vislumbrar y guiar las distintas acciones y estrategias socioeducativas; estas fueron: la agenda para la expresión y comunicación de la palabra oral y escrita, la cual incluía como estrategias los talleres de herramientas comunicativas y oralidad, el concurso de relato corto y la campaña “exprésate bien, comuniquémonos mejor”; y la promoción de lectura en los estudiantes, en esta se pretendió adoptar dos estrategias, la implementación del espacio de lectura itinerante y la conformación de un club de lectura a través del “parche lector”.

#### **1.1.1 Agenda para la expresión y comunicación de la palabra oral y escrita...**

##### **1.1.1.1. Estrategia 1: Talleres de herramientas comunicativas y oralidad.**

Estos talleres de herramientas comunicativas, pautas para exponer y para hablar en público desde un pensamiento ágil y desde la improvisación, inicialmente estuvieron dirigidos a todos los estudiantes de la Escuela de Microbiología que desearan participar, luego fue cambiando la estrategia de convocatoria para lograr mejor asistencia. La idea también, fue implementar estrategias que permitieran introducir a los estudiantes a la lectura ágil y de comprensión crítica y al fortalecimiento de la oralidad desde la argumentación, además de la relevancia de esto para la formación y para la vida.

En el mes de octubre de 2017 se desarrollaron dos talleres que fueron ofertados a la cohorte 2017-2 que dio inicio a su proceso de formación. Se convocó a los estudiantes para su participación a través de una pieza publicitaria realizada por el comunicador (ver pieza en anexo A), luego se procedió a la planificación y preparación de los talleres por parte del tallerista, así como a la realización de los mismos. Al primer taller asistieron 19 estudiantes y al segundo 10. En estos se trabajaron temas como la kinesis, la proxemia, la paralingüística, con especial énfasis en la observación y la escucha, así mismo, ejercicios prácticos de trabajo individual y por equipos; la información del contenido y evaluación de estos, se encuentra ampliada en los informes entregados por el tallerista (ver informes en anexo B).

Las evaluaciones de estos talleres se realizaron a través de breves charlas posteriores, en las cuales se les preguntó a los estudiantes acerca de sus percepciones con respecto a los cursos nivelatorios, en la que expresaron los aspectos que consideraban positivos, aquellos por mejorar y en general su evaluación con respecto a la calidad del trabajo del facilitador, el espacio y la convocatoria. Como aspecto positivo se valoraron los ejercicios realizados por incentivar el pensamiento creativo y los elementos conceptuales trabajados desde la escritura, ya que los estudiantes manifestaron en muchos casos tener dudas con respecto al uso de reglas gramaticales y ortográficas simples para la construcción de textos. Como propuesta se plantea la posibilidad de que haya un espacio para la escritura encaminada a los artículos científicos de microbiología y que la programación de los talleres no sea sólo durante los cursos nivelatorios, sino a lo largo del semestre y con mayor variedad de temas.

Para el semestre 2108-2 se proyectaron tres talleres, estos pretendían darle mayor fuerza a la oralidad. Se habían programado para el mes de abril, pero por asuntos de disponibilidad del tallerista, se corrieron las fechas para el mes de mayo. Se propone realizar el primer taller con la convocatoria abierta, haciendo uso de una pieza publicitaria (ver pieza en anexo C), correo electrónico a todos los estudiantes, invitación por redes sociales (apoyo en estudiantes mentores para esto) e invitación salón por salón; a este encuentro

asisten 3 estudiantes, 1 de MIA y 2 de MyB, la practicante de Trabajo Social como observadora y participante, y el tallerista. Un espacio corto de conversatorio permitió conocer las percepciones de los asistentes al taller, y aunque son conscientes del desinterés por parte de ellos mismos, como estudiantes a la participación en las distintas propuestas y espacios, resaltan indudablemente la importancia de estos.

Dentro de las percepciones de los chicos se podría resaltar el hecho de que espacios como estos, ayudan significativamente a liberar la mente, combatir el estrés y romper con la cotidianidad de lo académico, pero también, facilita despegar y despertar la oratoria y la habilidad de improvisación; además, aprender que con las habilidades comunicativas se comprende mejor el lenguaje de los demás, nos comunicamos asertivamente con el otro y entablamos relaciones interpersonales más fuertes y sanas. (ver informe en anexo D)

Los otros dos talleres se realizarían en el marco de dos cursos con la profesora Xiomara Mosquera, quien participó con sus estudiantes de la iniciativa en el día de la inauguración del espacio de lectura y por su interés personal y como docente en los asuntos y procesos culturales y formativos. Estos fueron cancelados por la misma docente por el poco tiempo que tenía en la programación y continuidad del programa académico que ella maneja.

Teniendo en cuenta lo anterior, se propone a la coordinadora de la unidad, realizar uno de estos talleres con los empleados de la Escuela, ella acepta y sugiere poder realizarlo mancomunadamente con las practicantes encargadas de la línea de bienestar laboral. Se realiza el instrumento (ver instrumento en anexo E) con algunos anexos de trabajo en equipo y se realiza una pieza publicitaria para convocar a los empleados (ver pieza en anexo F). Luego de aceptada la propuesta, se envía al Director de la Escuela, quien decide días después no realizar el taller por algunas dificultades que se vienen presentando con el clima laboral.

### **1.1.1.2. Estrategia 2: Concurso de relato corto**

Esta estrategia, la cual lleva la premisa “relatos para primíparos” pretendió dar cuenta de las historias de ese momento inicial en el paso por la Universidad, para luego dejarlo en cartillas para los estudiantes que estén próximos a comenzar el semestre, con el fin de dar a conocer de una manera amena el trabajo que será primordial para la formación en lectura y oralidad para su formación académica.

Inicialmente se realizó una campaña de expectativa en la que los estudiantes se inquietaran y preguntaran para su participación en este (ver convocatoria en anexo G), después de dos convocatorias públicas, se fortalece con los docentes de los cursos de comunicación quienes promueven la participación en sus clases y se hace invitación salón por salón para ampliar la información.

Durante el mes de marzo y abril se realizó la consecución de evaluadores, quienes fueron los profesores Leonardo Ríos y Jesús Alonso Jaramillo, de igual manera, se plantearon los criterios de evaluación y elaboró un formato pertinente para este proceso (Ver formato anexo H). Los estudiantes entregaron sus relatos terminando el mes de abril; participaron 15 en total, de los cuales fueron publicados 6, entre estos, los ganadores. Dentro de los criterios de evaluación se encontraban: el relato debía estar enmarcado en géneros como el cuento, anécdota o fábula; ser estudiante activo de la escuela de Microbiología de la Universidad de Antioquia; haberse inscrito en la oficina de la Unidad de Bienestar o al correo electrónico de la misma; el escrito debía tener una extensión máxima de una página.

Una vez seleccionados los relatos ganadores: “Un nuevo universo en una caja de petri” primer puesto (ver cuento ganador anexo I), “Chily” segundo puesto y “Día 153” tercer puesto, se escogieron otros tres relatos para su publicación en una pequeña cartilla, donde, además, se incluía una breve descripción de lo que es la iniciativa “Libros con alas”.

Finalizando el mes de mayo se programó y realizó el cierre del concurso, donde se dio a conocer los ganadores y efectuó la premiación, en esta actividad se hizo el agradecimiento público, tanto a los estudiantes por su participación, como al CLEO y a Vicerrectoría de permanencia por el apoyo a iniciativas como estas.

Así mismo, se efectúa la entrega de los certificados de participación a los estudiantes seleccionados para la publicación de sus relatos en la cartilla (ver certificado en anexo J), entre estos, a los relatos ganadores a quienes se le otorgan, además, los bonos en la librería de la universidad o en el museo universitario.

Se realiza una actividad de cierre reflexiva del concurso dentro de esta programación para evaluar el proceso; para esto, se les pide construir conjuntamente una cometa con diferentes elementos y orientada por los aspectos positivos y a mejorar de todo lo que fue el concurso de relato corto, también, expresaron aquellas propuestas que se pueden implementar en una posible segunda versión.

#### **1.1.1.3. Estrategia 3: Campaña “Exprésate bien, comuniquémonos mejor”**

La idea principal de esta estrategia fue crear y desarrollar mensajes que impactaran en los estudiantes de la escuela a través de trípticos, carteles y memes (en el caso de las redes sociales), que explicaran y motivaran el uso correcto del lenguaje escrito, teniendo en cuenta las debilidades que van presentando los estudiantes en el manejo del lenguaje académico.

Es por ello, que el proyecto desarrolló esta campaña, la cual, mediante la publicación de mensajes concretos, buscó que los estudiantes se motiven y superen dichas dificultades.

Inicialmente se realizó toda la recopilación de material necesario para la elaboración de los mensajes que fueron expuestos en las carteleras de la Escuela, corredores, aulas de clase y en los grupos de las redes sociales que

conforman los estudiantes; en el caso de las redes, se contó con el apoyo de los estudiantes mentores quienes se encargaron de publicar la campaña en dichos grupos.

Una vez se tuvo el material necesario para las imágenes, se realizó el diseño de la campaña a través de un grupo de piezas gráficas estructuradas en tres componentes (ver diseños en anexo K). El primero se llamó “¿Cómo se escribe?” e incluye pautas como manejo de puntuación y ortografía; el segundo se llamó “detrás de las palabras” y buscó reconocer y ampliar la terminología que se puede utilizar en la comunicación. Finalmente, el componente “comuniquémonos mejor”, que marcó unas claves de aproximación a la idea de la comunicación asertiva. Se pretendía que estos componentes se rotarán una vez al mes durante los meses de marzo, abril y mayo respectivamente, pero por asuntos relacionados con el tiempo de aprobación de los diseños por parte del comunicador de la Escuela, se realizaron así: componente 1 (primera y segunda semana de abril), componente 2 (tercera y cuarta semana de abril) y componente 3 (primera, segunda y tercera semana de mayo).

Entre la última semana del mes de mayo y la primera de abril se empleó la técnica del “vox populi” para recolectar de manera rápida, información sobre la percepción de los estudiantes frente a la campaña. Al tratarse de las percepciones de los estudiantes frente al impacto de la iniciativa, se consideró necesario indagar desde diferentes puntos del bloque 5; esta se utilizó con 50 estudiantes transeúntes durante varios días.

La pregunta que guio el vox pópuli fue: ¿has visto la campaña Exprésate bien, comuniquémonos mejor, por los distintos espacios de la Escuela y qué piensas de ella? Todos los estudiantes encuestados manifiestan a ver visto la campaña en diferentes espacios de la Escuela, pero sus percepciones varían respecto a esta; estas fueron transcritas y tabuladas en la siguiente gráfica según sus respuestas.

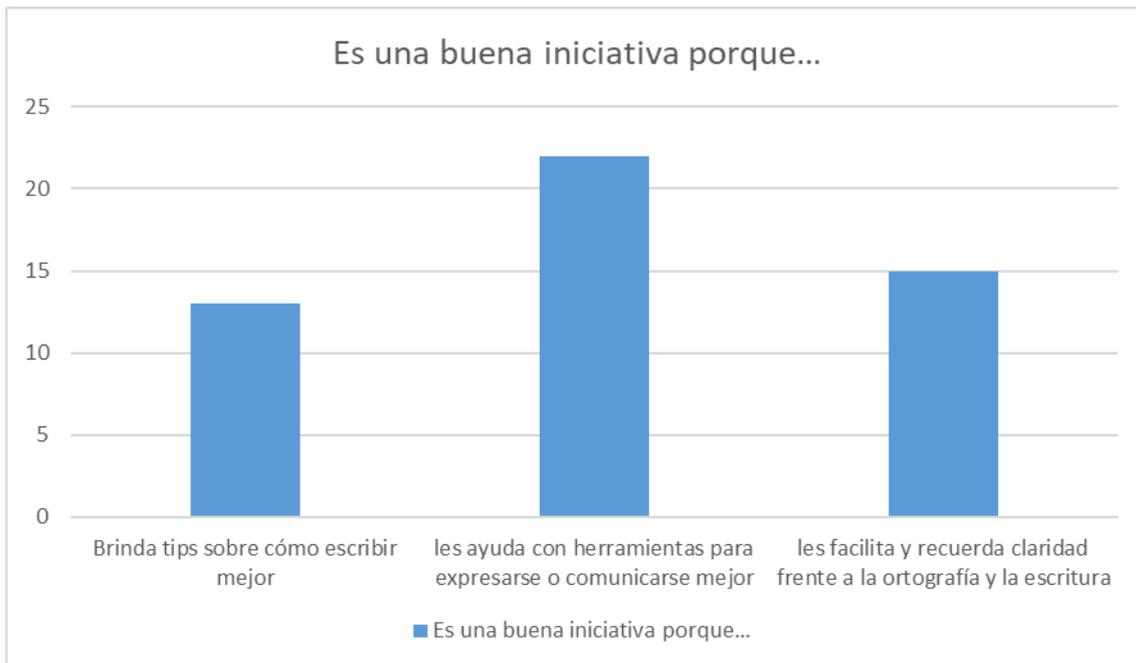


Gráfico 1. Vox populi campaña "Exprésate bien, comuniquémonos mejor"

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

## 1.1.2. Promoción de lectura en los estudiantes de la Escuela de Microbiología...

### 1.1.2.1. Estrategia 1: Implementación del espacio de lectura itinerante

Esta era una de las principales estrategias de la iniciativa; la idea fue implementar un espacio de lectura que permitiera promover esta actividad y se reconociera su importancia como generadora de conocimiento y donde se propiciaran espacios de dialogo de saberes frente a un libro y sus temas. Para esto, inicialmente se realizó un diagnóstico de viabilidad del espacio, el fin de ello fue evaluar en qué lugar de la Escuela sería viable este espacio, de acuerdo con la gestión y teniendo en cuenta los pocos espacios físicos que tiene la Escuela, además, por la posibilidad de que los libros pudieran ser visibilizados y circulados fácilmente entre los estudiantes, se identificó que debía hacerse una estrategia itinerante.

Para esta estrategia itinerante se pensó que fueran “canastas lectoras”, estilo pic-nic, por lo que se realizaron cotizaciones y compra de artículos necesarios para ello (9 puffs, 8 canastas y 8 manteles para pic nic), también la compra de

32 libros, en la librería de la universidad, que despertaran el interés en los jóvenes estudiantes.

A partir de la tarea anterior, se procedió a la búsqueda de espacios posibles para la lectura, pero finalmente se decidió que el espacio permanezca en la Unidad de Bienestar y que los estudiantes puedan acceder a él cuando deseen, por lo que se elabora un formato para el registro de préstamos (ver formato en anexo L) y se programó la descentralización del espacio cada 15 días, en total fueron ocho descentralizaciones del espacio (febrero 28; marzo 14 y 21; abril 4, 11 y 18; y mayo 2 y 16) por los corredores de la Escuela y por la zona verde entre el bloque 5 y el 16 que convirtieron el espacio en una propuesta itinerante, llegar directamente a los espacios donde los chicos comparten sus horas libres.

Estas descentralizaciones consistieron en trasladar los libros en las canastas y los puffs, para que los estudiantes pudieran conocerlos y disfrutar de un rato de lectura diferente a los temas académicos, pero que, indudablemente, enriquecen y amplían sus posibilidades en la formación.

Así mismo, se realizó una donación de libros; esta se convocó a través de una pieza publicitaria y los libros fueron recibidos en la Unidad de Bienestar; en esta, se recolectaron 75 libros, de los cuales se rescataron 20 que ampliaron la oferta de lectura para los chicos. Los demás libros donados fueron entregados en otros espacios y algunos fueron desechados por su mal estado.

La inauguración del espacio se llevó a cabo el día 21 de febrero, el orden del día y las actividades programadas para esta, se ejecutan a cabalidad gracias a las distintas acciones y apoyo antes, durante y después de todo el personal de la Unidad de Bienestar de la Escuela. La actividad de cuentería, el acompañamiento de un personaje temático, el almuerzo colectivo y la actividad de promoción de lectura se realiza exitosamente, la participación supera las expectativas y se logra tener un poco más de 50 asistentes, además, hubo participación activa muy satisfactoria por parte de los estudiantes y de la docente presente. Los estudiantes asistentes manifiestan satisfacción y

agradecimiento por gestionar y promover espacios como estos dentro de la Escuela de Microbiología. Así mismo, resaltan la importancia de despertar más el interés por este tipo de propuestas por parte de ellos mismos y que ellos mismos puedan movilizar.

De igual manera, dentro de la misma técnica del “vox populi” empleada para la campaña con 50 estudiantes, se realizó otra pregunta que permitiera visualizar el impacto de la implementación del espacio de lectura, para esta, se les preguntó: ¿Conoces el espacio de lectura del proyecto “libros con alas” de la Unidad de Bienestar de la Escuela y que percepción tienes acerca de este? Sus percepciones fueron transcritas y tabuladas en la siguiente gráfica según sus respuestas.

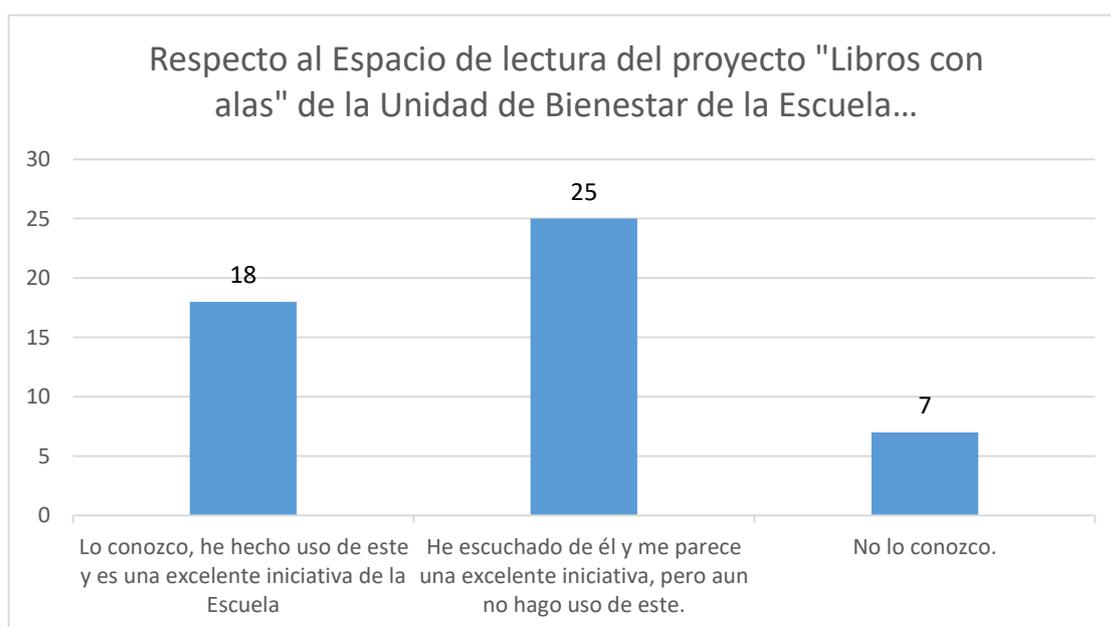


Gráfico 2. Vox pópuli sobre el Espacio de lectura

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

### 1.1.2.2. Estrategia 2: Parche lector

La idea del “Parche lector” consistía en realizar una serie de encuentros (4 en total) de estudiantes y docentes para la promoción de la lectura y para el buen aprovechamiento del tiempo libre dentro de la universidad; se pensó realizar uno en el mes de marzo y de lo pactado en este, se programarían los demás, el

último sería la creación formal de un club de lectura conformado por estudiantes y docentes que movilizaran y promovieran el espacio itinerante una vez finalice el proyecto.

El primer encuentro se programó el 14 de marzo en las horas de la tarde, para lo que se planteó el instrumento con la metodología pertinente (ver instrumento en anexo M) y se realizó la convocatoria a los estudiantes, la cual se hizo a través de una pieza publicitaria (pieza en anexo N), correo electrónico, invitación por redes a través de los mentores e información salón por salón. El encuentro no se realiza ya que no llega ningún asistente, por lo que se decide dejarlo como espacio itinerante de lectura el resto de la tarde.

Se programa un segundo encuentro y se convoca (pieza en anexo O) a través de los mismos, pero de manera intensa y constante se da la información, pero sucede lo mismo, la asistencia es negativa y no se logra cumplir con la estrategia.

## **1.2. Otras actividades**

Dentro del que hacer como practicante y encargada de la iniciativa, se realizaron y apoyaron otras actividades que se plantearon desde la Unidad de Bienestar de Bienestar de la Escuela y desde otros programas de la Universidad.

Dentro de estas estuvo la socialización de la iniciativa “Libros con alas” en el marco de la semana LEO en la universidad, en esta se llevó cabo el Coloquio de iniciativas CLEO, en el cual se pusieron en común los objetivos trazados por cada una de las iniciativas, los resultados esperados y se esbozó el horizonte de trabajo o capacidad instalada que se dejará a la Universidad de Antioquia, de modo que las acciones propuestas, procuren su continuidad en las unidades a en las cuales están vinculadas, y en mayor medida, pervivan en las personas que serían participes de estas acciones; este se realizó en el mes de octubre de 2017.

En el mes de diciembre se apoyó la programación de las novenas navideñas, en este caso, a la Unidad de Bienestar le correspondía realizar las actividades el día 30 de noviembre, por lo que se plantea el apoyo con personaje temático navideño y una actividad reflexiva y creativa con los hijos de los empleados de la Escuela, que asistieron.

Este año, la Escuela celebra los 60 años, en el marco de esta celebración, se realizan una serie de actividades entre el 12 y el 16 de febrero; por lo que se hizo necesario apoyar a la Unidad de Bienestar con la organización y elaboración de material para estos días. De igual manera, se desarrollan acciones de apoyo en el marco de la celebración del día de la mujer.

En el mes de abril se realiza la semana de “Bienestarea”, este es un espacio que busca acercar los servicios que se ofrecen desde Bienestar, a la comunidad universitaria de la mano de las Unidades Académicas, en este caso, promovida por Ciencias Exactas y Naturales, Escuela de Microbiología, Ciencias Farmacéuticas y Alimentarias, entre el 23 y el 22 de abril se desarrollaron actividades dedicadas a la salud, relaciones, formación, Permanencia, cultura y deporte. La Escuela de Microbiología se vinculó, desde la permanencia, con actividades para los chicos en vulnerabilidad académica y con el espacio de lectura itinerante de la iniciativa Libros con alas; el espacio de lectura estuvo disponible para todos los estudiantes que se acercaron a estas jornadas durante dos días que estuvo programado. Aproximadamente 25 estudiantes hicieron uso del espacio significativamente.

Finalmente, es importante mencionar que se realizó todo el apoyo administrativo en cotización, contratación y coordinación de todas las acciones necesarias para el desarrollo de la iniciativa. Así mismo, se atendió la demanda de los estudiantes para el uso de todos los implementos del espacio de lectura.

### 1.3. Matriz de porcentaje de cumplimiento de las estrategias

Objetivo	Actividad	Meta	Indicador cuantitativo	Indicador Cualitativo	Porcentaje de cumplimiento	Fuentes de Verificación
Brindar a los estudiantes de la Escuela de Microbiología herramientas en lectura y oralidad para su ejercicio académico y para la vida universitaria.	Talleres de herramientas comunicativas y expresión oral.	Realización de 3 talleres en 2107 y 3 talleres en 2018 finalizando el mes de abril e iniciando mayo, con estudiantes de la Escuela de Microbiología.	Al finalizar el proyecto, se habrá contado con la participación de 15 estudiantes por taller y se habrá realizado el 100% de los talleres.	Al terminar el proyecto, los estudiantes de la escuela de Microbiología que participen de los talleres, tendrán herramientas claves y significativas en expresión y oralidad que contribuyen a la comunicación y relacionamiento de los mismos.	50%	Lista de asistencia, memorias o informe entregado por el tallerista, fotografías. Piezas publicitarias de la convocatoria.
	Concurso de relato corto.	-Un concurso de "relato corto" realizado. - Participación de estudiantes de diferentes semestres académicos.	Al finalizar el proyecto se tendrá la publicación impresa de 100 cartillas con información del proyecto y con los relatos cortos seleccionados y ganadores del concurso.	Al terminar el proyecto se habrá incentivado en los estudiantes la escritura; escribir sus historias para otros estudiantes que serán los lectores de sus propias experiencias, relacionadas con la vida en la universidad.	100%	Cartilla sobre el proyecto con los relatos ganadores y seleccionados. Documento con parámetros de participación y criterios de evaluación. Diseño de certificado de premiación. Fotografías de la premiación del concurso.

						Piezas publicitarias de la convocatoria.
	Campaña "Exprésate bien, comuniquémonos mejor"	3 publicaciones realizadas de la campaña sobre herramientas de uso del lenguaje oral y escrito representadas en 3, componentes.	Al finalizar el semestre académico, se habrá realizado el 100% de las publicaciones planteadas y necesarias para la campaña "Exprésate bien, comuniquémonos mejor".	Al terminar el proyecto se habrá incentivado en los estudiantes de la Escuela de Microbiología, el buen uso de la palabra oral y escrita a través de la campaña "Exprésate bien, comuniquémonos mejor", representada en 3 componentes: 1. ¿Cómo se escribe? (ortografía y puntuación) 2. Detrás de las palabras (otros significados) 3. Comuniquémonos mejor (comunicación asertiva).	100%	Documento con la metodología esbozada. Fotografías.
Implementar un espacio de lectura itinerante, como propuesta cercana a los estudiantes de la Escuela de Microbiología, que amplíe el panorama de estos en la formación académica y en su calidad de vida dentro de la universidad	Implementación de espacio de Lectura Itinerante dentro de la Escuela.	- Un Espacio de lectura inaugurado y en implementación. - 6 campañas de promoción de lectura itinerante, por las áreas comunes de la Escuela.	Al finalizar el proyecto el 90% de los estudiantes de la Escuela de Microbiología conocerán la existencia de este espacio que se les brinda y del stock de libros y elementos para su uso.	Al terminar el proyecto, los estudiantes de la Escuela de Microbiología tendrán un espacio de lectura, que les permitirá, no sólo la adquisición de buenas prácticas de lectura para el fortalecimiento de su proceso formativo, sino también, el buen uso del tiempo libre y al mejoramiento de la calidad de vida dentro de la universidad.	100%	-Separadores de libros con instrucciones de uso del espacio. - Listado de asistencia del día de la inauguración. - Formato y listados de registro de préstamos. - Informe de seguimiento y acompañamiento del espacio. - Fotografías.

						-Piezas publicitaria de promoción del espacio.
	“El parche lector”... encuentros de estudiantes y docentes para la promoción de la lectura y para el buen aprovechamiento del tiempo libre.	Finalizando el semestre 2018-1, el espacio de lectura itinerante de la Escuela de Microbiología, contará con un grupo de estudiantes y/o docentes que movilizan y promueven el mismo.	Al finalizar el proyecto se habrá realizado el 100% de los encuentros planteados como “Parche lector” 5 en total.	Al terminar el proyecto, los estudiantes serán más conscientes de la importancia de la lectura y estarán más comprometidos con el buen aprovechamiento del tiempo libre a través del espacio de lectura que se les brinda desde la Unidad de Bienestar con la iniciativa “Libros con alas”	0%	- Piezas publicitarias de la convocatoria. -Listados de asistencia. -Fotografías. -Instrumento de planeación de los encuentros. -Diario de campo o memorias del proceso. -Acta de conformación del club.

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

## **2. Nuestros participantes**

La iniciativa estuvo dirigida, principalmente, a los estudiantes de la Escuela de Microbiología que son 782 en total, su inclinación académica es científica y del área de la salud, les gustan las actividades de recreación y deportivas; además crean vínculos de hermandad debido a lo pequeño que es el espacio físico y la población que lo habita. La participación de ellos en este proyecto fue voluntaria, sin embargo, para los estudiantes de primer semestre y los que están en preparación de coloquios, para el caso de los talleres nivelatorios realizados en 2107-2, lo hicieron con inscripción previa.

En los talleres nivelatorios participaron 19 estudiantes; en el concurso de “Relato corto” participaron 15 escritos y se seleccionaron 6 entre los participantes, los cuales fueron publicados en la cartilla impresa con los relatos ganadores; en la inauguración del espacio de lectura participaron aproximadamente 50 estudiantes, este espacio estará para el beneficio constante de los 782 estudiantes de la Escuela y de los docentes.

Los docentes de la Escuela de Microbiología también se vieron beneficiados con la implementación de la iniciativa, ya que, en la medida en que los estudiantes participen en las actividades y de la propuesta como tal, se irán fortaleciendo distintas habilidades de escritura, lectura y oralidad que aplicarán en su vida académica y en los cursos.

Así mismo, la Unidad de Bienestar de la Escuela de Microbiología desarrolla estrategias de acompañamiento a estudiantes que se encuentran en situación de vulnerabilidad académica y psicosocial, a través de iniciativas que promuevan la permanencia de estos en la universidad, por lo que iniciativas como “Libros con alas”, catapultan los procesos que allí se dan.

## 2.1. Consolidado de participación

LINEA DE ACCIÓN	ESTRATEGIA	N° DE PARTICIPANTES	SEXO	
			F	M
Agenda para la expresión y comunicación de la palabra oral y escrita	Talleres de herramientas comunicativas y oralidad	29 en el 2017 3 en el 2018	18	14
	Concurso “Relato corto”	15	9	6
	Campaña “Exprésate bien, comuniquémonos mejor”	Para todos los estudiantes	–	–
Promoción de lectura en los estudiantes de la Escuela de Microbiología	Implementación del espacio de lectura	223	144	79
	“Parche lector”	_____	–	–
<b>Total</b>			171	99

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

## 3. Análisis de resultados desde el proceso de práctica, logros y dificultades

El proceso de práctica realizado con la iniciativa “Libros con alas” en la Unidad de Bienestar de la Escuela de Microbiología, representó una gran oportunidad de articulación entre diferentes ámbitos de actuación del Trabajo Social, ya que pasó por el ámbito investigativo, recogiendo no sólo la caracterización y experiencia lograda desde práctica I, también pasó por el ámbito educativo y de intervención social; en cada una de las fases transitadas se adquirieron experiencias enriquecedoras para el desarrollo profesional. Las diferentes actividades realizadas en este proceso, permitieron crear y abrir caminos para la implementación de estrategias que contribuyeran a la permanencia y al fortalecimiento en los temas de lectura y oralidad de los estudiantes.

En un primer momento de la práctica se desarrolló un componente investigativo en la recopilación de la contextualización diagnóstica y donde nació el

planteamiento y fundamentación, tanto del objeto de intervención, como del proyecto final en sí. Para esto se realizó una importante revisión documental, la recopilación de información de los talleres de diagnóstico de los diferentes programas, observación y entrevistas informales con estudiantes líderes de la Escuela; esto permitió el planteamiento y la planeación de las diferentes actividades.

Para el planteamiento del proyecto, se realizó el árbol de problemas que facilitó la identificación del problema central y las distintas causas y efectos de este; allí, el trabajo interdisciplinario jugó un papel significativo, ya que se tuvo en cuenta la opinión de la practicante en psicología en algunos aspectos importantes de la salud mental del estudiante. De allí nació el árbol de objetivos y las posibles alternativas de solución que orientarían las estrategias y acciones necesarias para el desarrollo del proyecto.

Luego, se trabajó en toda la fundamentación teórica y metodológica; en esta, se consideró pertinente abordar el campo de práctica desde el paradigma Comprensivo-Interpretativo, ya que permitía una mirada holística de la realidad, concibiéndola como cambiante, dinámica y diversa, con la posibilidad de construirse y deconstruirse por medio de la comunicación, asumiendo al estudiante de la Escuela de Microbiología como un intérprete activo de la realidad en la cual está inmerso.

Así mismo, la teoría que orientó la intervención fue el Interaccionismo Simbólico; se tomó ésta teoría en cuanto permitió comprender la realidad social y académica de los estudiantes de la Escuela y la manera en que se da la interacción de estos en el contexto universitario, y en esa medida, cómo buscan construir opciones en la vida, a partir de las significaciones que le dan a su realidad.

Como enfoque metodológico se tomó la Animación Sociocultural (ASC en adelante) para los distintos encuentros, estrategias o actividades con los estudiantes de la Escuela de Microbiología; este enfoque permitiría activar espacios de reflexión y discusión con los sujetos involucrados, los estudiantes,

teniendo en cuenta sus particularidades, utilizando como eje transversal la reflexión y una mirada diferencial, además, por el hecho de ser una metodología participativa, podía ser flexible en distintos momentos de la intervención. Pero teniendo en cuenta que la participación no fue muy buena en uno de los espacios propuestos, se reflexiona acerca de la pertinencia de este enfoque metodológico en un campo de práctica que está ligado a otras dinámicas asistenciales o de servicio, o donde las motivaciones de los mismos estudiantes manejan otras lógicas al momento de participar en las diferentes actividades que se les ofertan.

Dentro del análisis de todo el proceso de práctica y de la iniciativa en sí, se pueden identificar claramente los siguientes logros; tanto estos, como lo que se viene mencionando, se complementará más adelante.

#### Logros

- Leer, es una de las actividades más completas, formativas y placenteras a la que podemos dedicar nuestro tiempo; la lectura puede ampliar nuestros conocimientos, transportarnos a otros mundos, ayudar a conocer a los otros y a nosotros mismos, y hacernos vivir aventuras apasionantes en diferentes situaciones, es por ello, que la lectura es una estrategia metodológica de un enorme poder movilizador. Así pues, la implementación del espacio de lectura, no sólo permitió que los chicos pudiesen tener implementos y facilidades para entretenerse en sus tiempos libres y combatir el estrés generado por los asuntos académicos, sino también, poder ampliar el panorama y el fortalecimiento de la formación de los estudiantes en oralidad, argumentación y escritura.

La implementación de este espacio también logró un mayor reconocimiento y acercamiento de los estudiantes hacia la Unidad de Bienestar, creando vínculos más empáticos con los servicios que se ofertan desde los distintos programas.

La iniciativa como tal del espacio de lectura, tuvo gran acogida y aceptación, tanto por los estudiantes, quienes son sus beneficiarios directos, como por el personal administrativo y docente de la Escuela, ya que este también es utilizado por algunos docentes, personal administrativo y en algunas actividades programadas desde bienestar laboral en la Escuela de Microbiología.

Haciendo una recopilación cuantitativa del uso del espacio de lectura, en total se registraron 705 solicitudes de préstamos entre el 1° de noviembre de 2017 y el 30 de mayo de 2018, préstamos correspondientes a 223 estudiantes, de los cuales 144 corresponden a mujeres y 79 a hombres. El número de solicitudes de préstamos por mes fue creciendo, lo que sugiere un mayor reconocimiento del espacio y una mayor demanda como lo muestra la siguiente gráfica:

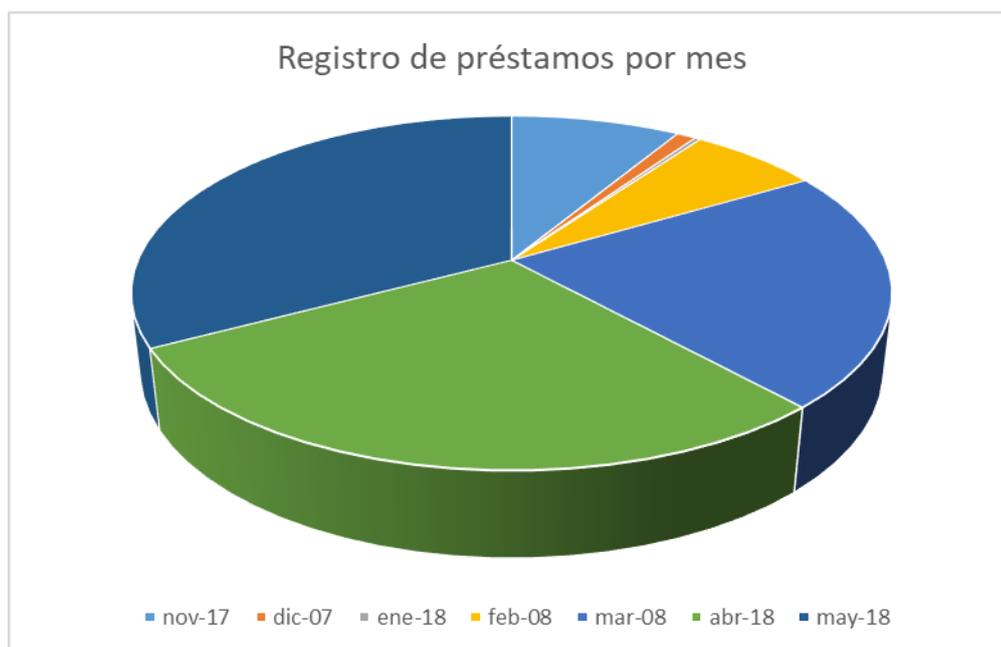


Gráfico 3. Registro de préstamos del Espacio de lectura por mes.

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

Con la actividad de la donación y la compra de libros nuevos se logró tener un stock de 51 libros disponibles para el préstamo y para las distintas actividades que se deseen para promover la lectura. Los libros quedan registrados en un formato, donde se especifica título y autor. En

total, se realizaron 55 solicitudes de préstamos de libros, los cuales corresponde a los siguientes títulos, en su orden:

La mujer de sombra.

La chica del tren.

Biología de los microorganismos.

Los otros.

El resplandor.

La viuda.

El símbolo perdido.

1994.

Voces y secretos.

Más allá del invierno.

El alquimista.

El perfume.

Cuando la felicidad costaba 2 pilas.

50 cosas que hay que saber de la historia del mundo.

La sombra del viento.

Los subterráneos.

Sin sangre.

Menos muertos.

Satanás.

Brook.

Tokio blues.

Arcos.

Plegarias atendidas.

Los estudiantes que más demandan el uso del espacio son los del programa académico **MyB** con un total de 133 solicitudes y los de **MIA** suman un total de 90. En la siguiente gráfica se proyecta el uso del espacio según el semestre que están cursando los estudiantes, el primer y segundo semestre no registran préstamos, así:

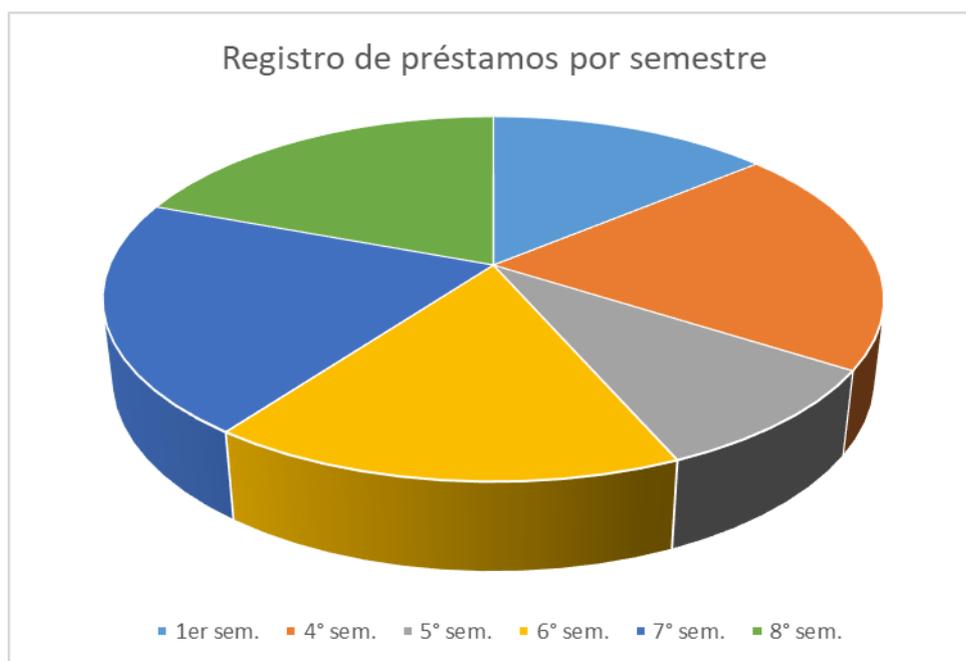


Gráfico 4. Registro de préstamos del Espacio de lectura por semestres de los estudiantes  
Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

- Otros logros importantes están relacionados con el tema de la oralidad, esta, entendida como ese eje central en la comunicación y en la misma vida social, implica un intercambio de ideas, de sentimientos y conocimientos del otro. Con los talleres, se logró brindar a los estudiantes, pautas de expresión oral, pautas para exponer y hablar en público y algunos tips de improvisación. Estos talleres no solo permitieron fortalecer en los estudiantes la oralidad, además, los participantes pudieron llevarse consigo herramientas comunicativas y de relacionamiento con las otras personas, lo cual tendrá una relevancia positiva dentro de su proceso de formación y para la vida en la universidad. De igual manera, a través de esto se puede desarrollar habilidades para producir textos.
- Con la campaña “Exprésate bien, comuniquémonos mejor, se explicó e incentivó, de manera anónima e itinerante, el uso correcto del lenguaje escrito, teniendo en cuenta las debilidades presentadas por los estudiantes en este aspecto, esta estrategia buscó que los estudiantes se motiven y superen dichas dificultades de forma reflexiva y divertida.

En repetidas ocasiones se escucharon por los pasillos conversaciones y debates relacionados con las imágenes, lo que sugiere un buen impacto de la propuesta.

- La realización del concurso de “Relato corto, permitió fortalecer en los estudiantes la imaginación y creatividad en la argumentación escrita; así como la capacidad de salir de la rutina y de la producción de textos académicos constante a lo que están expuestos los estudiantes, para quienes participaron, se convirtió en una posibilidad de exploración y creación a partir de sus propias vivencias. Además, permitió que los estudiantes pudiesen crear un vínculo con los chicos de primer semestre a través de sus escritos y acercar a estos estudiantes nuevos a la vida universitaria.

Es importante tener presente que, no solo es preciso dar cuenta de los resultados de las distintas estrategias y del mismo proyecto en sí, mencionados anteriormente, también, se hace necesario resaltar que esta iniciativa logra el nacimiento de un proceso distinto dentro de la Escuela de Microbiología que viene buscando poder hacerle frente a la deserción a través de las diferentes acciones que se asemejan y son más cercanas a los chicos y chicas de la Escuela. De igual manera, este proyecto deja propuesto unos protocolos o líneas de acción, las cuales pueden ser seguidas o complementadas y en las que, aplicando los correctivos pertinentes, estableciendo nuevas estrategias y asignándole algunos recursos, podría convertirse en una iniciativa de un significativo impacto en la reducción de los niveles de vulnerabilidad de los estudiantes frente a la deserción.

Además, teniendo en cuenta tanto la realidad en la que están inmersos los chicos y el proceso que se llevó a cabo con la iniciativa, se vislumbra la ampliación de un panorama para los estudiantes de la Escuela de Microbiología en proceso de formación, dándoles herramientas para ver su carrera y la vida académica en general, con todas las perspectivas posibles que implicaron desde las estrategias, y que, de una u otra manera, fortalecieron su rendimiento académico, pero también, contribuyeron a la permanencia y a la calidad de vida dentro de la universidad. Las herramientas y los espacios

brindados, aunque no se relacionan con su área de conocimiento directamente, si lo está con su proceso de formación académica y en el desenvolvimiento en la vida profesional; está puesto en todo, la lectura y la oralidad, lo transversaliza.

### Dificultades

- La principal dificultad para el buen desarrollo de todas las actividades, radicó en la participación de los estudiantes, específicamente, la asistencia a los últimos talleres y la nula asistencia al “parche lector”, lo que llevó a que esta última estrategia no se llevara a cabo. La convocatoria se hizo a través de todos los medios y canales disponibles, por lo que se puede sugerir que hay explicaciones relacionadas con la motivación de los estudiantes en este tipo de espacios. La motivación, en cuanto a que se puede observar, en otras situaciones, que los estudiantes asisten cuando hay algún beneficio extra o cuando hay enmarcadas actividades culturales o deportivas que genera buena inversión de recursos económicos. Las medidas a tomar, en el caso de los talleres, fue tratar de buscar otros espacios o sujetos con los cuales se pudieran desarrollar los objetivos. Y en el caso del “Parche lector”, fue probar un segundo intento y en segunda instancia, convertir los encuentros en espacios de lectura itinerante.
- Otra dificultad, fue el retraso en algunas actividades, por ejemplo, la campaña “Exprésate bien, comuniquémonos mejor”, debido al tiempo que requería la autorización por parte del comunicador de la Escuela, de los diseños de cada uno de los componentes para poder publicarlos. La medida abordada simplemente fue reprogramar el desarrollo de la estrategia, es decir, esta se realizó durante todo el mes de abril y mayo, asignándole dos semanas a cada componente; aunque decidió dejarse expuesto el mayor tiempo posible las imágenes, ya que muchas de estas no fueron quitadas de los diferentes puntos y, además, tuvieron una buena aceptación.

### 3.1. Aprendizajes

- Durante el proceso de práctica en la Unidad de Bienestar de la Escuela de Microbiología, se obtuvieron aprendizajes profesionales que permitieron materializar los conocimientos adquiridos en el proceso de formación. Debido a que en esta misma Unidad se desarrolló el proceso de práctica I y a partir de los resultados obtenidos en la misma, se logró develar aspectos relevantes que ayudaron a configurar el objeto de intervención de práctica II y III, lo que posibilitó el desarrollo del proyecto “Libros con alas”.
- Este proceso por el que transitamos como estudiantes, nos deja como enseñanza significativa la importancia de la generación de conocimiento desde la contextualización y diagnóstico, ya que, desde los resultados de esto, se pueden emprender proyectos de intervención significativos y de considerable importancia para mejorar las condiciones de vida de los sujetos, en este caso, de los estudiantes de la Escuela de Microbiología.
- Otro de los aspectos significativos que aportó la praxis, tiene que ver con los desarrollos metodológicos, ya que se tuvo la oportunidad de reflexionar la práctica, no como un acumulado de actividades, sino como un proceso fundamentado e intencionado que me permitió pensarme como profesional, repensar el proceso y flexibilizar las acciones.
- Indudablemente, la práctica permitió el acercamiento a la realidad social y los sujetos inmersos en esta, este aprendizaje es uno de los más valiosos, ya que, si bien a lo largo de la carrera se hacen algunos acercamientos al campo profesional, no son de manera constante y no siempre permiten observar de cerca los contextos institucionales y sociales.

Lo anterior, ayudó a evidenciar que lo importante no es el diseño de un proyecto, lo importante es lo que puede generar esta iniciativa, cómo pudo impactar, cómo a generando cambios en la realidad social y académica de los mismos estudiantes. Por esta razón, como profesionales siempre debemos estar abiertos a la posibilidad de la reformulación de los proyectos de

intervención, de manera que sean una oportunidad para generar transformaciones; de ahí, la importancia de estar transitando constantemente entre reflexión-acción-reflexión, esto permite y permitirá que nuestra práctica esté transversalizada siempre por una postura ética y crítica.

En cuanto al objeto de intervención, abordado por esta práctica y en lo que se enmarca el objetivo de la iniciativa, cabe señalar que el fenómeno de vulnerabilidad de los estudiantes frente a la deserción, es un asunto que compete a múltiples instancias, pero que en el que el Trabajo Social como profesión, tiene mucho que aportar, no sólo desde la generación de estrategias que favorezca la permanencia de los estudiantes, como las planteadas en “Libros con alas”, sino también, desde la investigación de factores sociales que inciden en la ocurrencia del mismo. El proceso permitió el acercamiento a esta problemática, pero, por lo multicausal de la misma, se dificulta generar acciones de seguimiento que permitan identificar los índices de deserción o la vulnerabilidad frente a esta, sin embargo, cada una de las acciones realizadas e implementadas y que se puedan generar más adelante desde la profesión, van a ir mitigando esta problemática y avanzando en mejores formas de abordar esta realidad a la que se enfrentan los estudiantes en la vida universitaria.

Finalmente, las prácticas permitieron vislumbrar la importancia de nuestro ejercicio profesional, pero a la vez, la relevancia que tiene de poder reivindicarlo en diferentes escenarios, ya que en muchos espacios se tiene una visión errada de nuestros alcances, lo que hace que como futuros y futuras profesionales tengamos una responsabilidad grande en cada proceso que emprendamos, ya que el reconocimiento de lo que hacemos se logra a través de las acciones fundamentadas e intencionadas que realicemos en el mundo laboral.

### **3.2. Reflexión desde el Trabajo Social**

La unidad de Bienestar de la Escuela de Microbiología busca, a través de sus distintos programas, mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa dentro de la universidad, en este sentido, el Trabajo de Social tiene un campo

de acción que aporta a los objetivos misionales de esta. Ya que, desde sus líneas de intervención promocional y preventiva, implementa estrategias para promover estilos de vida saludable que conllevan al constante mejoramiento de las condiciones, especialmente, de los estudiantes, que apunta para el caso del Bienestar estudiantil, a la permanencia y la calidad de vida de estos dentro de la universidad.

El Trabajo Social tiene fortalezas metodológicas y teóricas que permiten el trabajo, tanto con individuos, grupos y comunidades; es una profesión que se centra en la intervención, investigación y análisis de las realidades sociales de los sujetos y la interacción que se da entre ellos con el entorno, así que el Trabajo Social no se queda sólo en una mirada individual del sujeto, sino que busca establecer factores internos y externos que inciden en los mismos. Desde esta lectura, Trabajo Social, a través del proyecto “Libros con alas”, aportó a la Unidad de Bienestar de la Escuela de Microbiología desde su intervención educativa, la búsqueda del fortalecimiento de las redes de apoyo, la estructuración de un proceso que vinculara de manera cercana a los estudiantes, entre otros; para el caso de esta iniciativa y orientada desde el interaccionismo simbólico, un proceso en el que se pudiera comprender la realidad social y académica de los estudiantes de la Escuela y la manera en que se da la interacción de estos en el contexto universitario.

Así mismo, el Trabajo Social permite realizar acciones planificadas y fundamentadas para intervenir las distintas problemáticas, desde el diseño, gestión y evaluación de proyectos sociales que ayudan al fortalecimiento y la transformación social. Para el caso de este proyecto de intervención se tuvo en cuenta los pasos mencionados, pero estuvieron sujetos a la flexibilidad de la misma realidad y contexto cambiante de la iniciativa. Finalmente, Trabajo Social cuenta con una fortaleza evaluativa para definir acciones de monitoreo y establecer el impacto de los procesos; la evaluación permite que los procesos sean reflexionados, con el fin de hacer seguimiento constante al cumplimiento de los objetivos e indicadores, y poder redireccionar las acciones en su debido momento en caso de ser necesario, por lo que en el transcurso del proceso de la iniciativa “Libros con alas” se tuvo en cuenta este componente y se trató de

mitigar las dificultades, proponer nuevas acciones y repensarse constantemente la manera de llegar a los estudiantes.

### **Conclusiones**

La vulnerabilidad de los estudiantes frente a la deserción en la Escuela de Microbiología, en realidad no es muy alta respecto a otras unidades académicas, pero sigue siendo un reto disminuir los índices de esta problemática, especialmente ahora que se vienen presentando más dificultades en la salud mental de los estudiantes, por lo cual es importante continuar con el fortalecimiento de programas o iniciativas como estas, pero además, evaluar constantemente las estrategias para determinar si están incidiendo en la permanencia.

En la deserción inciden factores más allá de los académicos, también existen factores individuales e institucionales, los cuales pueden ser mitigados por medio de estrategias de acompañamiento que permitan una mayor inserción y acoplamiento en la vida universitaria, pero que también favorezcan el manejo del estrés y fortalezcan habilidades que les ayuden a desenvolverse en el proceso de formación. Estas pueden ser brindadas desde iniciativas más cercanas y donde se dé la importancia que se merece el estudiante.

La responsabilidad de la institucionalidad debe comprender significativamente asuntos de carácter normativo, financiero y de gestión, creando condiciones que posibiliten la ejecución de programas y proyectos que favorezcan la permanencia.

El trabajo interdisciplinario por los diferentes practicantes de la Unidad de Bienestar, permitió la articulación de conocimiento y vinculación de saberes al proceso de la iniciativa; esto facilitó un análisis más amplio, tanto en la etapa de identificación del problema de intervención, como en el abordaje de situaciones y acciones dentro del proceso.

La práctica es una experiencia muy enriquecedora, ya que nos brinda la oportunidad de comprender las dinámicas internas de las instituciones, en este

caso de la Escuela de Microbiología de la Universidad de Antioquia, además, es un espacio que permite reflexionar y cuestionarse sobre los conocimientos que adquirimos durante todo el proceso formativo, a la vez que permite poner a dialogar lo teórico con el hacer, de una forma consciente y fundamentada, aplicando correctamente las técnicas e instrumentos para llevar a cabo el ejercicio profesional.

### **Recomendaciones**

Las iniciativas de permanencia que desde este proyecto se lograron fortalecer, se han ido trazando con nuevas maneras de llegar a los estudiantes a través de formas distintas y más creativas, pero teniendo en cuenta las dificultades presentadas en el transcurso de esto, se hace necesario implementar un sistema de seguimiento riguroso y un enfoque metodológico que puedan ser más asertivos a la hora de lograr el abordaje de la problemática y la participación de los estudiantes.

Desde el proyecto “Libros con alas” se sugiere la vinculación de nuevas estrategias metodológicas enfocadas desde actividades culturales y deportivas, que pueden generar mayor impacto en la convocatoria, estimulando la motivación y a la asistencia de los estudiantes a espacios e iniciativas en el tema de la lectura y la oralidad. Así mismo, generar acciones de mayor sensibilización y acercamiento, que favorezcan una participación activa.

Si bien desde el proyecto de intervención se dejan protocolos de ejecución de las líneas de acción y de sus estrategias, es necesario un compromiso, ya sea por parte de las nuevas practicantes que abordaran la iniciativa o de la misma coordinación de la Unidad de Bienestar, que puedan nutrir y darle continuidad al proceso y que garanticen un registro, tanto físico como virtual, para no perder la memoria del mismo y poder establecer su impacto.

Es importante fortalecer la divulgación, valoración y fortalecimiento del espacio de lectura en las distintas áreas y dependencias de la Escuela, a través de acciones que promuevan el sentido de pertenencia y puedan darle un lugar de relevancia dentro de la misma.

## ANEXOS

### Anexo A: Pieza publicitaria para los talleres



**Libros con alas**

Que no te ronden  
**las dudas**  
e **inseguridades**  
al momento de tu  
**sustentación**  
**de grado.**

Inscríbete a los talleres que **Bienestar de la Escuela de Microbiología** tiene para ti, en los te daremos las herramientas comunicativas para afrontar este reto tan importante para tu vida profesional.

Para más información e inscripciones acércate a la oficina de **Bienestar de la Escuela de Microbiología (5-331)** o escríbenos al correo:  
[bienestarmicrobiologia@udea.edu.co](mailto:bienestarmicrobiologia@udea.edu.co)

**Nota:** Nunca es tarde o muy temprano para aprender, estos talleres estarán abiertos tanto a estudiantes de semestres avanzados como para primeros semestres.

 **UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
Escuela de Microbiología

Fuente: Unidad de Bienestar Escuela de Microbiología

## Anexo B: Informes talleres 2017

<b>ACTIVIDAD:</b> Talleres nivelatorios para estudiantes nuevos de la Escuela de Microbiología Taller de escritura
<b>FECHA:</b> Octubre
<b>HORA:</b> 9 – 12
<b>RESPONSABLES:</b> Santiago Morales Gómez Psicólogo de la Escuela de Microbiología
<b>CONVOCATORIA:</b> La convocatoria a los cursos nivelatorios se realizó a través del correo electrónico de la Unidad de Bienestar de la Escuela, en un mensaje donde se les indicó, el día, fecha y hora para la realización de la actividad a todos los estudiantes nuevos inscritos a la Escuela de Microbiología para el periodo 2017 – II
<b>LISTA DE ASISTENCIA:</b>
<b>ORDEN DE LA SESIÓN:</b> 01. Saludo, presentación y encuadre 02. Desarrollo del tema (conceptualización) 03. Ejercicio práctico 04. Socialización 05. Reflexión final o cierre
<b>DESARROLLO METODOLÓGICO:</b> <b>01. Saludo, presentación y encuadre:</b> En esta primera parte de la sesión se presentó al facilitador y el taller (objetivos, metodología, horario). Se realizó nuevamente la dinámica de conocimiento de los integrantes del taller mediante un círculo en el que cada estudiante se presentó y dijo algunas de sus actividades favoritas y expectativas para el inicio de semestre. <b>02. Desarrollo del tema (conceptualización):</b> El facilitador realizó una introducción al tema de la escritura, en el cual presentó las diferentes etapas del proceso de la escritura, separándolos en 3 momentos principales: la pre-escritura, la escritura y la revisión, e hizo las descripciones acerca de cada uno de esos momentos aportando los elementos conceptuales necesarios. Posteriormente habló de los aspectos formales en de corrección de un texto y explicó las principales diferencias entre los textos literarios y los textos académicos. <b>03. Ejercicio práctico (escritura de textos):</b> El facilitador les solicitó a los estudiantes tomar lapiceros y hojas en blanco para la realización del ejercicio posteriormente les dio las

instrucciones para la realización de un ejercicio escrito (uno de 3 posibles: el objeto desconocido, objetos en huelga o cartas de amor y odio. Tras la explicación les brindó el tiempo necesario para la realización del ejercicio escrito.

**04. Socialización:** El facilitador le solicitó a los estudiantes que intercambiaron sus hojas, y con una lectura en voz alta comenzaron a socializar los textos escritos.

**05. Reflexión final y cierre:** El facilitador realizó una reflexión en torno a la importancia de la escritura en el proceso de la formación académica y acerca de la necesidad de reforzar y adquirir constantemente herramientas que faciliten el proceso de escritura y la comprensión de los textos. Después de esto se procedió a la resolución de dudas, comentarios finales y agradecimiento.

**RECOMENDACIONES:** Se recomienda como estrategia adicional para motivar a los estudiantes, que desde la Unidad de Bienestar se les pueda brindar un pequeño refrigerio o detalle a los estudiantes como reconocimiento a su motivación para asistir a una actividad de carácter voluntario. Así mismo, se sugiere que la promoción de los cursos nivelatorios se realice a través de piezas gráficas llamativas que susciten mayor interés en los estudiantes por asistir.

**EVALUACIÓN:** La evaluación de la actividad se hizo a través de una breve charla posterior en la cual se les preguntó a los estudiantes acerca de sus percepciones con respecto a los cursos nivelatorios, en la que expresaron los aspectos que consideraban positivos, aquellos por mejorar y en general su evaluación con respecto a la calidad del trabajo del facilitador, el espacio, la convocatoria, etc. Como aspecto positivo se valoraron los ejercicios realizados por incentivar el pensamiento creativo y los elementos conceptuales trabajados desde la escritura, ya que los estudiantes manifestaron en muchos casos tener dudas con respecto al uso de reglas gramaticales y ortográficas simples para la construcción de textos. Como propuesta se plantea la posibilidad de que haya un espacio para la escritura encaminada a los artículos científicos de microbiología y que la programación de los talleres no sea sólo durante los cursos nivelatorios, sino a lo largo del semestre y con mayor variedad de temas.

**REGISTROS FOTOGRÁFICOS**

<b>ACTIVIDAD:</b> Talleres nivelatorios para estudiantes nuevos de la Escuela de Microbiología Taller de lectura	
<b>FECHA:</b> Octubre	
<b>HORA:</b> 9 – 12	
<b>RESPONSABLES:</b>	Santiago Morales Gómez Psicólogo de la Escuela de Microbiología
<b>CONVOCATORIA:</b> La convocatoria a los cursos nivelatorios se realizó a través del correo electrónico de la Unidad de Bienestar de la Escuela, en un mensaje donde se les indicó, el día, fecha y hora para la realización de la actividad a todos los estudiantes nuevos inscritos a la Escuela de Microbiología para el periodo 2017 - II	
<b>LISTA DE ASISTENCIA:</b>	
<b>ORDEN DE LA SESIÓN:</b> 01. Saludo, presentación y encuadre 02. Desarrollo del tema (conceptualización) 03. Ejercicio práctico 04. Socialización 05. Reflexión final o cierre	
<b>DESARROLLO METODOLÓGICO:</b>	
<b><u>01. Saludo, presentación y encuadre:</u></b> En esta primera parte de la sesión se presentó al facilitador y el taller (objetivos, metodología, horario). Se realizó una dinámica de conocimiento de los integrantes del taller mediante un círculo en el que cada estudiante se presentó diciendo: nombre, ciudad y colegio de origen, si el programa que iba a iniciar era su primera o segunda opción y a que le dijo “hola” y a que le dijo “adiós” al momento de iniciar la U.	
<b><u>02. Desarrollo del tema (conceptualización):</u></b> El facilitador realizó una introducción al tema de la lectura, en el cual desarrolló conceptos como los 4 ciclos del proceso de la lectura (óptico, perceptual, gramatical y semántico), los tipos de lectura de acuerdo con el propósito que se persigue, el grado o nivel de comprensión, el tipo de texto y las técnicas aplicadas (estudio, informativa, recreativa, de documentación y de revisión). Finalmente habló de los hábitos inadecuados en la lectura y la importancia de ser un buen lector en el proceso de formación académica.	
<b><u>03. Ejercicio práctico (lectura de textos y análisis):</u></b> El facilitador dividió el grupo en pequeños grupos de trabajo y les hizo entrega de un texto, uno tomado de la columna de opinión del periódico El Espectador escrito por Héctor Abad Faciolince llamado “ <i>Contra el teatro</i> ” y otro escrito por el actor Fabio Rubiano titulado “ <i>Respuesta a ‘Contra el teatro’</i> ”. En forma de carta a Héctor Abad Faciolince por su columna <i>contra el teatro</i> ”. Después de brindar el tiempo de lectura, el facilitador le brindó a cada grupo un ejercicio escrito para el	

análisis del texto correspondiente.

**04. Socialización:** El facilitador le solicitó a los grupos que uno a uno fueran socializando, con una lectura en voz alta las respuestas en torno al análisis del texto propuesto en el ejercicio escrito.

**05. Reflexión final y cierre:** El facilitador realizó una reflexión en torno a la importancia de la lectura en el proceso de la formación académica y acerca de la necesidad de reforzar y adquirir constantemente herramientas que faciliten el proceso de lectura y la comprensión de los textos. Después de esto se procedió a la resolución de dudas, comentarios finales y agradecimiento.

**RECOMENDACIONES:** Se recomienda como estrategia adicional para motivar a los estudiantes, que desde la Unidad de Bienestar se les pueda brindar un pequeño refrigerio o detalle a los estudiantes como reconocimiento a su motivación para asistir a una actividad de carácter voluntario. Así mismo, se sugiere que la promoción de los cursos nivelatorios se realice a través de piezas gráficas llamativas que susciten mayor interés en los estudiantes por asistir.

**EVALUACIÓN:** La evaluación de la actividad se hizo a través de una breve charla posterior en la cual se les preguntó a los estudiantes acerca de sus percepciones con respecto a los cursos nivelatorios, en la que expresaron los aspectos que consideraban positivos, aquellos por mejorar y en general su evaluación con respecto a la calidad del trabajo del facilitador, el espacio, la convocatoria, etc. Una de las recomendaciones por parte de los estudiantes es que los textos propuestos para la lectura sean alusivos a la microbiología o temas afines al programa, así mismo manifestaron su interés en que existan espacios de lectura y escritura en la Escuela, tanto de textos académicos, como de textos literarios para reforzar sus herramientas y habilidades en el uso del lenguaje. Resaltaron la comodidad del horario y destacaron la labor del facilitador en el manejo de los temas y las reflexiones planteadas. Tanto la convocatoria como el aula designada les pareció apropiada para la actividad.

#### **REGISTROS FOTOGRÁFICOS**

Fuente: Unidad de Bienestar Escuela de Microbiología



# Taller "Herramientas comunicativas y oralidad"

En este espacio te brindaremos  
pautas para exponer,  
expresarte, hablar en público y  
algunos tips de improvisación

**¡Ven y  
descubre tus  
capacidades!**

**Martes 8 de mayo  
10:00 AM  
Lugar: Zona verde entre el bloque 5 y 16**

Mayores informes: Unidad de Bienestar  
Oficina 5-331 Tel. 2198480

 UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
Escuela de Microbiología

**60** Años  
1958 - 2018

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

## Anexo D: Informe taller herramientas comunicativas y oralidad 2018

### ACTIVIDAD:

Taller de herramientas comunicativas y oralidad con estudiantes de la Escuela de Microbiología de la Universidad de Antioquia.

**FECHA:** martes 8 de mayo de 2018

**HORA:** 10:00 AM, Pasillo del tercer piso del bloque 5

### RESPONSABLES:

Tallerista Edwin Francisco Montoya

**CONVOCATORIA:** correo electrónico, afiches en principales carteleras y aulas de clase, redes sociales, estudiantes mentores, saloneo.

### LISTA DE ASISTENCIA:

2 estudiantes de MyB (Microbiología y Bioanálisis) y 1 estudiante de MIA (Microbiología Industrial y Ambiental) de cuarto y tercer semestre respectivamente.

Nombre completo	Edad	Correo electrónico
Verónica Hoyos	19	<a href="mailto:Veronica.hoyos@udea.edu.co">Veronica.hoyos@udea.edu.co</a>
Julián David Agudelo Vélez	22	<a href="mailto:julian.agudelov@udea.edu.co">julian.agudelov@udea.edu.co</a>
Duván Andrés Castaño López	21	<a href="mailto:Duvan.acl@gmail.com">Duvan.acl@gmail.com</a>

Los otros dos asistentes fueron Lina Fernanda Urrea, practicante de Trabajo Social encargada de la iniciativa “Libros con alas” y quien no sólo cumplió el rol de observadora, también participó con los estudiantes. Y el tallerista Edwin Montoya, encargado del taller.

Total: 3 asistentes

### DESARROLLO METODOLÓGICO

**Momento 1:** saludo y presentación.

Inicialmente el tallerista se presenta con los asistentes y complementa con la narración de una historia relacionada sobre como sus padres escogieron su nombre; seguidamente invitó a cada uno de los participantes a presentarse de la misma manera.

**Momento 2:** Ejercicio “El sí” introductorio al tema de oralidad.

El tallerista reparte a cada uno de los asistentes un libro que hace parte del stock de libros del espacio de lectura; con tan sólo el título y desconociendo su contenido, cada uno debió presentarse como su autor, argumentar, citar y exponer las razones por las cuales escribió ese libro. Luego los participantes rotaron los libros y cada uno debió hacer preguntas a los distintos autores, quienes respondieron, teniendo en cuenta que son los autores de estos.

Seguidamente, el tallerista indicó abrir los libros en cualquier página y con la primera palabra, después del primer punto aparte, debieron iniciar un discurso desde la improvisación. Con esto se realiza un juego en cadena, donde cada uno debía continuar el discurso con la última palabra o frase del participante anterior.

### **Momento 3:** Ejercicio de escucha “Y cuál personaje soy”

El tallerista cuenta historia la cual tiene unos personajes establecidos y en la que se enmarca el inicio, el nudo y desenlace de esta; una vez terminada, le asignó un personaje a cada participante y estos contaron, uno por uno, la misma historia, pero desde su propia versión.

### **Momento 4:** Cierre y evaluación.

Finalmente, el tallerista y la practicante facilitadora agradecen la participación y se realiza un corto conversatorio sobre las percepciones o sentires del espacio. La evaluación se complementa con el diligenciamiento de un mini formato de evaluación

### **RECOMENDACIONES:**

La participación sigue siendo un punto para tener en cuenta para esta y otras actividades que se planteen, tanto desde la iniciativa, como de otras estrategias. La convocatoria se realizó desde los ámbitos posibles, pero los estudiantes, aunque se interesan y lo consideran importante, no asisten a las actividades que se le ofrecen.

Teniendo en cuenta la evaluación realizada por los estudiantes participantes, quienes consideran este tipo de encuentros indispensables y pertinentes, se hace necesario revisar otro tipo de oferta que pueda ir anexa a estas actividades y que garantice su asistencia a las mismas.

Debe garantizarse la responsabilidad y puntualidad de quienes estén a cargo del taller, esto permitirá mayor concentración y empatía con los asistentes a la actividad.

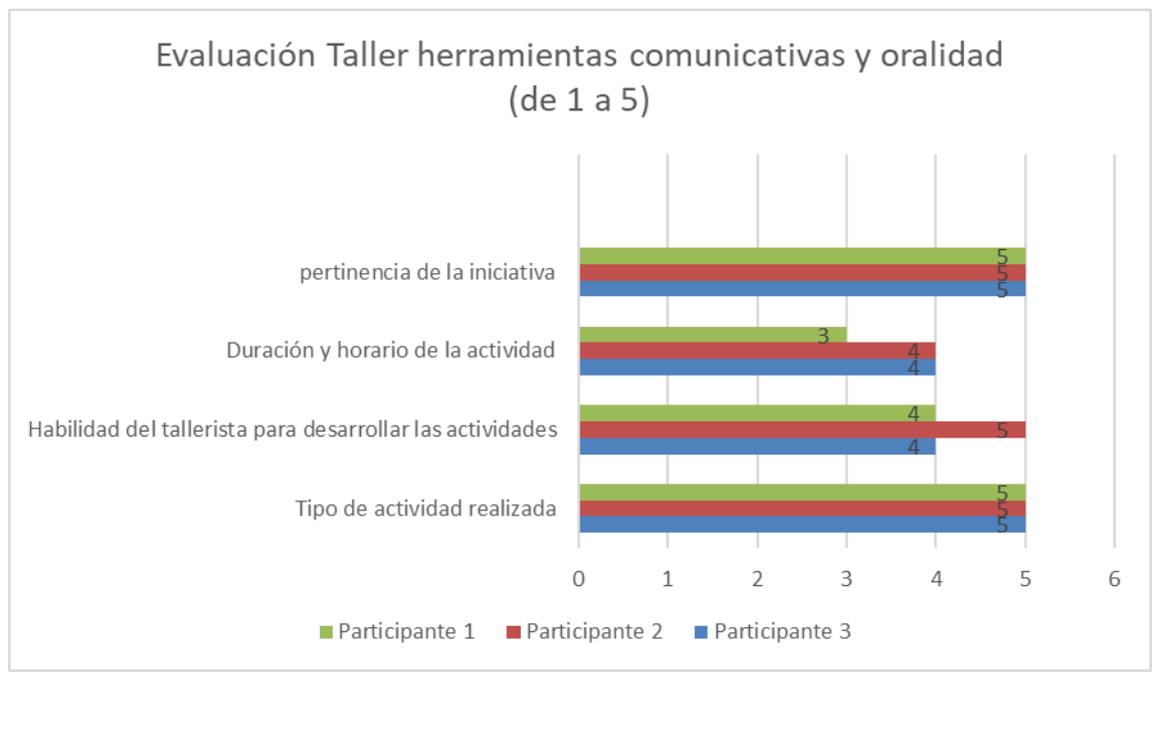
### **EVALUACIÓN:**

El espacio corto de conversatorio permitió conocer las percepciones de los asistentes del taller y aunque son conscientes del desinterés por parte de ellos mismos, como estudiantes, a la participación en las distintas propuestas y espacios, resaltan

indudablemente la importancia de estos. Dentro de las percepciones se podrían resaltar algunas:

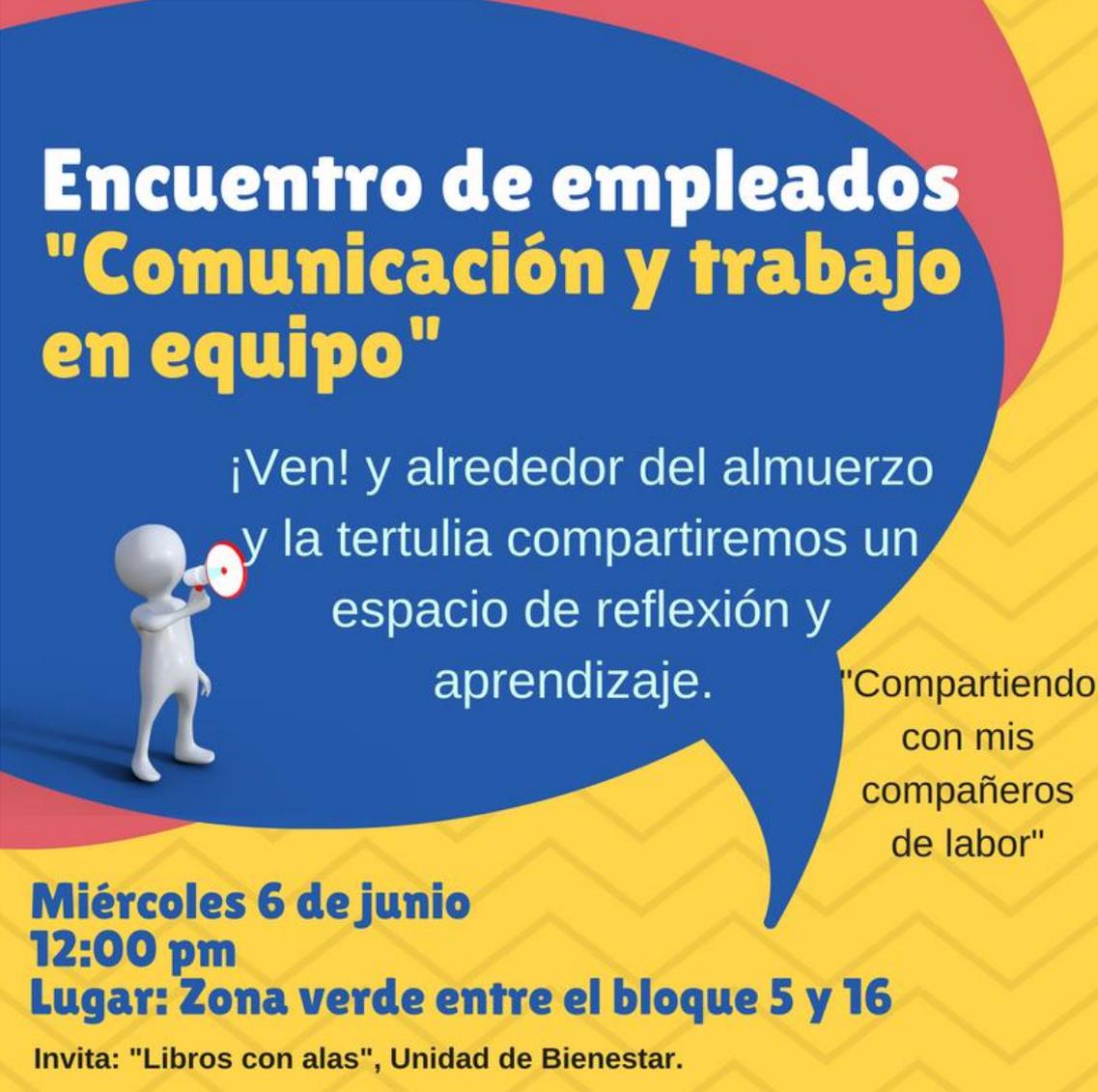
- Espacios como estos, ayudan significativamente a liberar la mente, combatir el estrés y romper con la cotidianidad de lo académico; pero también, facilita despegar y despertar la oratoria y la habilidad de improvisación.
- Con las habilidades comunicativas aprendemos y comprendemos el lenguaje de los demás, nos comunicamos asertivamente con el otro y entablamos relaciones interpersonales más fuertes y sanas.
- Todas las personas nos comunicamos de distintas formas, pero hay algo que siempre está diciendo algo, y es el cuerpo, el cuerpo habla así no lo estemos diciendo, por lo que es necesario ser consciente y trabajar en ello.

A continuación, se grafica la evaluación a través del mini formato planteado en el plan de seguimiento y evaluación con cada uno de los ítems propuestos.



Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

**Anexo E:** pieza publicitaria, Taller de herramientas comunicativas y trabajo en equipo con empleados



**Encuentro de empleados  
"Comunicación y trabajo  
en equipo"**

¡Ven! y alrededor del almuerzo  
y la tertulia compartiremos un  
espacio de reflexión y  
aprendizaje.

"Compartiendo  
con mis  
compañeros  
de labor"

**Miércoles 6 de junio  
12:00 pm  
Lugar: Zona verde entre el bloque 5 y 16**

Invita: "Libros con alas", Unidad de Bienestar.

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

**Anexo F:** Instrumento, Taller de herramientas comunicativas y trabajo en equipo con empleados.

**“LIBROS CON ALAS”**

**Taller de herramientas comunicativas y trabajo en equipo**

**Objetivo:** Brindar a los empleados de la Escuela de Microbiología, un espacio de reflexión relacionado con la comunicación y el trabajo en equipo, teniendo en cuenta elementos importantes como la cooperación y la empatía.

**Fecha:** 6 de junio de 2108

**Hora:** 12 MD

**Lugar:** \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DURACIÓN	DESCRIPCIÓN	RECURSOS Y HERAMIENTAS	RESPONSABLE
Saludo y bienvenida	Dar la bienvenida y socializar la iniciativa del “Parche lector” con los participantes al encuentro.	5 minutos	Se da la bienvenida al encuentro por parte de el/las practicantes, así mismo se socializará la intencionalidad del taller como parte de la iniciativa “Libros con alas”.	Espacio cómodo	Practicantes de Trabajo Social, Unidad de Bienestar.
Actividad rompe hielo “El rumor”	Generar confianza y un buen ambiente entre los participantes, que permita desarrollar exitosamente las actividades del mismo y que al mismo tiempo dé apertura al tema de comunicación.	15 minutos	Se trabaja una actividad con un personal voluntario, se le da un comentario y deben de ir comunicándolo de uno en uno al frente del resto de grupo, observando las variaciones que sufre la comunicación durante el ejercicio, llegando finalmente a un corto conversatorio frente a lo evidenciado.	Una historia del tamaño de un párrafo, escrita.	

<p>Actividad de comunicación y trabajo en equipo “Junta piezas”</p>	<p>Generar un espacio de creación, reflexión y práctica de la comunicación y el trabajo en equipo, teniendo en cuenta elementos importantes como la cooperación y la empatía.</p>	<p>30 minutos</p>	<p>Se trata de construir una figura con la participación de todos. Se da las siguientes instrucciones: El grupo debe organizarse por tríos o parejas para realizar la tarea asignada, a figura seleccionada en este caso es la silueta de una persona (Se debe mantenerla en secreto hasta el final). Ahora, se le entrega a cada trio o pareja un marcador, cartulina, tijeras y una tarjeta escrita con una de las siguientes palabras: cabeza, tronco, brazo, mano, pierna. Se fija un tiempo límite de 5 minutos para que cada equipo haga un dibujo de la palabra asignada; la deben recortar bordeando la silueta; la clave está en entregar repetidas las tarjetas pierna, mano y pie, sin distinguir si es de derecha o izquierda.</p> <p>Una vez se termine el tiempo límite se organiza una media luna para que los delegados junten las piezas de la imagen. Después con ayuda del grupo se identifica la figura (es femenina, masculina o es una mezcla). Con base en lo observado se guía la reflexión en torno a:</p>	<p>Marcadores. Tijeras. Cartulina. Lápices. Fichas bibliográficas. Cinta.</p>	
---	---	-------------------	---	---	--

			<p>¿Por qué las partes de la figura quedaron diferentes?</p> <p>¿Por qué algunas personas no intentaron averiguar que hacían los otros?</p> <p>¿Qué nos hizo falta para lograr la imagen correcta?...</p> <p>Para finalizar se le entregará una tarjeta a cada participante donde escribirán un compromiso práctico para mejorar la comunicación con los demás, se pegan en una cartelera en forma de árbol y se comparten con todo el grupo.</p>		
Evaluación	Evaluar el encuentro para identificar la pertinencia y la importancia del mismo.	10 minutos	<p>Antes de iniciar la evaluación y finalización del taller, se ubica en el centro una caja en forma de regalo y dentro de ella se ubica un espejo; se les indica que esa es la fórmula para mejorar la comunicación y la relación con el otro; deberán pasar uno por uno a observarlo. Se deja la reflexión e inquietud abierta.</p> <p>A través de una lluvia de aportes, se identificarán las percepciones de los participantes frente al encuentro y corregir las acciones necesarias para el próximo.</p>	Ninguno.	

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

## Anexo G: Convocatoria concurso “Relato corto”



**Libros con alas**

**I Concurso de relato corto:  
Las experiencias en el  
primer semestre**

Queremos saber qué historias buenas para contar sobre tu primer semestre, no te las guardes y haz parte de este concurso que la Escuela de Microbiología tiene para ti.

**Bases del concurso:**

1. Ser estudiantes activos de la Escuela de Microbiología.
2. Inscribirse en la oficina de Bienestar de la Escuela de Microbiología (5-333) o al correo [biensetamicrobiologia@udea.edu.co](mailto:biensetamicrobiologia@udea.edu.co).
3. El relato debe tener una extensión máxima de una página, puede estar enmarcado en general como: Anécdota, fábula o cuento.
4. Los personas que se inscriban tendrán la posibilidad de asesoría en la cual podrán adquirir algunas herramientas para la escritura.

**Nota:** Los relatos ganadores serán publicados en una cartilla del proyecto "Libros con alas".

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
Escuela de Microbiología

Fuente: Unidad de Bienestar Escuela de Microbiología

## Anexo H: Formato evaluador para concurso de “Relato corto”

### REJILLA DE EVALUACIÓN DE TEXTOS

#### 1. Originalidad

¿El título es creativo y se relaciona con el contenido?

1.1 ¿Se evidencian recursos retóricos y figuras que amplían la función estética?

- Empleo de una estética innovadora.
- Creatividad en la descripción.
- Comunión entre el contenido y el título.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

**Valoración:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

**Recomendaciones:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

#### 2. Manejo del Lenguaje

2.1. **De la forma:** se evalúa la cohesión y la coherencia

2.2. **Del contenido:** El texto evidencia una escritura o composición comprensible y articulada, así como un buen desarrollo de las ideas o momentos relatados.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

**Valoración:**

---

---

---

---

---

---

**Recomendaciones:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. **Concordancia temática.**

¿Da testimonio de las características correspondientes al tipo de texto seleccionado?

¿Se vincula con el tema rector?

El texto debe ser acorde con el tema propio del concurso, tanto en la estructura como en el contenido.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

**Valoración:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Recomendaciones:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Evaluación final:

## Anexo I: Cuento ganador

### Un nuevo universo en una caja de Petri

En unos de los tantos Erlenmeyers de un laboratorio de la Escuela de Microbiología, crecía velozmente en un caldo nutritivo, y bajo las condiciones óptimas, una cepa de *Escherichia coli*.

-“¿Hola, alguien me podría decir en donde me encuentro?”, decía Vanessa, una bacteria *E. coli* sin encontrar respuesta alguna.

La pobre bacteria, desperdiciando sus pocos granos de arena del reloj biológico, tenía pensamientos existencialistas: “¿Cómo estoy rodeada de millones de bacterias y ninguna se quiere conjugarme conmigo?”, sollozaba.

Mientras pasaron pocos minutos en el laboratorio, que para la bacteria fue una eternidad de soledad, en una clase de microbiología los estudiantes querían evaluar el crecimiento de las bacterias, y para esto realizan diluciones seriadas donde, para fortuna de la microscópica *E. coli*, la micropipeta de la admisión la escoge y la lleva a conocer un nuevo universo.

Sentía la misma soledad, pero esta vez sí se encontraba sola, aparentemente. Hasta que un estudiante estornuda en la caja de Petri accidentalmente y la cierra.

Tiempo más tarde de incubación, en el medio de cultivo, crecían todo tipo de bacterias como: *Proteus medicus*, *Staphylococcus architectus*, *Haemophilus artistas*, *Pseudomonas abogatus*, entre muchas otras.

Una bacteria de otra cepa de *E. coli* se acerca a nuestra microscópica Vanessa y le dice: “Hola, mi nombre es Dora y me conocen como Donadora, eres bienvenida en el agar Universidad de Antioquia, y para que te adaptes en este nuevo universo, te daré una herramienta muy importante para novatos: el plásmido. Asegúrate que te recombinarás con otras células bacterianas y compartirán conocimientos para que juntas logren crecer íntegramente durante el periodo en este complejo universo”.

Las bacterias crecieron, se conjugaron y construyeron nuevos conocimientos, no sólo con las de su misma especie sino, con otras especies. Su crecimiento fue sólido, tan sólido que con su aislamiento permitieron lograr nuevos estudios para los microbiólogos y la Escuela de Microbiología de esta forma obtuvo grandes reconocimientos.

Moraleja:

“El verdadero significado del conocimiento está en ser construido mediante una intercomunicación de saberes y que este se encuentre a nuestra disposición”

**Nombre:** Vanessa Vargas Saavedra C.C. 1017242767

**Programa:** Microbiología y Bioanálisis.

**Estilo de relato:** Fábula.

Fuente: concurso de relato corto, Unidad de Bienestar Escuela de Microbiología

**LA UNIDAD DE BIENESTAR DE LA ESCUELA DE MICROBIOLOGÍA  
DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

**CERTIFICA QUE:**

\_\_\_\_\_ participó en el “Concurso  
de relato corto”, realizado en el marco del proyecto  
“Libros con alas” de la Unidad de Bienestar.

Dado a los \_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ de 2018

\_\_\_\_\_  
**Paula Andrea Ríos Múnera**

Coordinadora unidad de Bienestar



Anexo K: Algunos diseños campaña

**La ortografía...**  
 Si la palabra lleva "S",  
 su diminutivo será  
 con "S".  
 Ej: Casa / casita  
 Si lleva "Z", u otra letra,  
 su diminutivo será  
 con "C".  
 Ej: Panza / pancita

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

“Exprésate bien, comuniquémonos mejor”

<b>CAYÓ</b> verbo CAER	<b>CALLÓ</b> verbo CALLAR
<b>CAYO</b> islas raras, arenosas	<b>CALLO</b> dureza de la piel

UNCOMO

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

“Exprésate bien, comuniquémonos mejor”

Si no sabes la diferencia entre:

**VES y VEZ**

es porque siempre  
**ves** televisión y  
 rara **vez** abres un libro.

¿ahora sí lo **ves**?  
 ¿o lo repito otra **vez**?

EXPRESATE BIEN,  
 COMUNIQUÉMONOS  
 MEJOR

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

Aprende a ser un guardián  
 de tus labios y tus palabras.  
 Palabras sabias edifican a las  
 personas y curan heridas; palabras  
 insensatas causan  
 destrucción  
 y vuelven  
 frágiles  
 las relaciones.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

“Exprésate bien, comuniquémonos mejor”

«Detrás mío»  
 es incorrecto.  
 Lo correcto es:  
 «detrás de mí».

@LaOrtografia

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

“Exprésate bien, comuniquémonos mejor”

“SI SENTIMOS  
 lo que decimos  
 escucharán lo  
 que queremos”

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

“Exprésate bien, comuniquémonos mejor”

Las palabras  
 son semillas

Para cosechar cosas buenas en la vida,  
 siembra palabras de cariño,  
 fuerza, energía y victoria.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

NO ENTENDEMOS  
 LO QUE DICEN  
 PORQUE NO  
 QUEREMOS  
 ENTENDER

COMPRENDER,  
 NO ES UN GRAN DIFICULTAD QUE NO  
 TIPO DE OBSTACULO  
 QUE NOS IMPIDE  
 DE ALGUN MODO INELUDIBLE  
 QUE ENTENDE  
 PORQUE ES DIFICILISIMO  
 COMPRENDER  
 CUANDO VUELTA

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
 Escuela de Microbiología

60 Años 1958-2018

“Exprésate bien, comuniquémonos mejor”

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

**Anexo L:** Formato de registro de préstamos del espacio de lectura.

**ESPACIO DE LECTURA  
PROYECTO “LIBROS CON ALAS”**

**Registro de préstamos**

**Objetivo:** Promover la lectura en los estudiantes de la Escuela de Microbiología por medio de un espacio que permita reconocer la importancia de esta como generadora de conocimiento, donde se propicie además el diálogo de saberes frente a un libro y sus temas.

Ítem	Fecha	Nombre	Teléfono	Carrera/Semestre	Correo electrónico	Artículos prestados	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

**Anexo M:** Instrumento “Parche lector”.

**ESPACIO DE LECTURA ITINERANTE**

**1er. Encuentro “Parche lector”**

**Objetivo:** realizar encuentros con estudiantes y docentes de la Escuela de Microbiología que promuevan la lectura y el buen aprovechamiento del tiempo libre a través de estrategias socioeducativas.

**Fecha:** miércoles 14 de marzo de 2018

**Lugar:** zona verde entre los bloques 5 y 16, detrás de María mulata.

**Hora:** 3:00 pm

**Participantes:** Estudiantes y docentes de la Escuela de Microbiología

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DURACIÓN	DESCRIPCIÓN	RECURSOS Y HERAMIENTAS	RESPONSABLE
Saludo y bienvenida	Dar la bienvenida y socializar la iniciativa del “Parche lector” con los participantes al encuentro.  Generar confianza y un buen ambiente entre los participantes del taller, que permita desarrollar exitosamente las actividades del mismo.	5 minutos	Se da la bienvenida al encuentro por parte de la practicante facilitadora, así mismo se socializará la iniciativa del “Parche lector” como parte de la estrategia del Espacio de lectura itinerante del proyecto “Libros con alas”	Espacio cómodo al aire libre. Manteles y puffs. Canastas lectoras. 2 bombas. Hojas de block. Tabla para apoyar. Lapicero.	Facilitadora practicante de Trabajo Social
Actividad rompe hielo “fútbol bomba”	Generar confianza y un buen ambiente entre los participantes, que permita desarrollar exitosamente las	10 minutos	La actividad consiste en dividir a los participantes en subgrupos de forma discontinua, así, la practicante que dirige la	Espacio amplio. 2 bombas.	

	actividades del mismo.		<p>actividad, da la señal y entrega a los participantes de cada esquina un globo y estos en el menor tiempo posible deben rotarlo a sus compañeros asignados, el primer globo que llegue nuevamente a la practicante será el que indique cuál grupo es el ganador.</p> <p>Al finalizar se realizará una reflexión respecto al trabajo en equipo y el buen uso del tiempo libre, además, se les compartirá un dulce a cada participante.</p>		
Actividad de promoción de la lectura "cuento exquisito"		30 minutos			
Evaluación	<p>Evaluar el encuentro para identificar la pertinencia y la importancia del mismo, conocer las percepciones de los participantes frente a este y corregir las acciones necesarias para el próximo.</p>	10 minutos	<p>Se les entregará a los participantes del encuentro un mini formato que diligenciarán de manera rápida.</p>	<p>Mini formatos y lapiceros.</p>	

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

Anexo N: Pieza publicitaria "Parche lector" 1.

*Te gusta...*  
¿compartir?  
¿Intercambiar ideas?  
¿relajarte?

**"EL PARCHE LECTOR"**

Un espacio para disfrutar y aprender alrededor del descanso y la lectura

FECHA: MIÉRCOLES 14 DE MARZO  
LUGAR: ZONA VERDE ENTRE EL BLOQUE 5 Y 16.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
Escuela de Microbiología

**60** Años  
1958 - 2018

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

Anexo O: Pieza publicitaria "Parche lector" 1.

*Quieres...*  
¿compartir?  
¿relajarte?

**"EL PARCHE LECTOR"**

Un espacio para disfrutar y aprender alrededor del descanso y la lectura

FECHA: MIÉRCOLES 2 DE MAYO  
HORA: 2:00 PM  
LUGAR: ZONA VERDE ENTRE EL BLOQUE 5 Y 16.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
Escuela de Microbiología

**60** Años  
1958 - 2018

Fuente: elaboración Lina Fernanda Urrea Botero

Fotos:



Socialización iniciativa en coloquio CLEO

Apoyo y acompañamiento en jornadas navideñas



Canastas lectoras



Participación del espacio en las jornadas de Bienestarea



Premiación concurso "Relato corto"



Inauguración del espacio de lectura

Fuente: archivo fotográfico Unidad de Bienestar, Escuela de Microbiología