



*Nota.* Adaptado de “El niño en la ventana” J.A Colorado, 2002. Fuente: Elaborado por

Alvarez Luisa, 2020.

**VENTANAS A LA REALIDAD: CONSTRUCCIÓN DE SUBJETIVIDAD  
POLÍTICA DE NIÑOS Y JÓVENES QUE HAN PARTICIPADO DE LA VIOLENCIA  
URBANA**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TITULO DE POLITÓLOGA**

**PREGRADO EN CIENCIA POLÍTICA  
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS  
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
MEDELLÍN**

**2020**

## **AGRADECIMIENTOS**

*A los niños de Ciudad Don Bosco, que me permitieron conocerlos, me ofrecieron sus historias y me entregaron una parte de su ser.*

*A mi papá y a mi mamá, que me enseñaron a creer en lo imposible, a soñar sin límites y amar sin fronteras. La vida con ustedes tiene los mejores olores, colores y sabores.*

*A mi hermanita, que me ha acompañado en cada camino, que me enseñó el significado de la perseverancia y la disciplina. Al “mugre de mi alma” le agradezco por ser mi compañera, mi amiga y mi ejemplo de vida.*

*Al amor, por su ternura, compañía y sus palabras que se convierten en alientos y fortaleza para culminar este proceso*

*A mi asesora, “La profe linda”. Por su compañía, paciencia y disciplina. Gracias por dejarme aprender de vos y ese universo lindo del que estás hecha.*

*Al Alma Mater, que me brindó un hogar, una nueva familia y amor y respeto por la universidad pública.*

**Tabla De Contenido**

Introducción .....7

Capítulo I: El interés de estudiar al niño como sujeto político: justificación y planteamiento del problema .....14

1. Justificación, delimitación del problema, y referentes conceptuales .....14

    1.1 *Introducción Al Capítulo* ..... 14

    1.2 *Justificación* ..... 15

    1.3 *Delimitación Del Problema* ..... 18

    1.4 *Antecedentes, Referentes teóricos y Operacionalización de Conceptos* ..... 22

Capitulo II: Ciudad Don Bosco. Análisis de la influencia de CDB en la construcción de subjetividad política .....39

    2.1. Contexto .....40

    2.2. Característica De La Población Objetivo .....41

    2.3. Ciudad Don Bosco. Estrategias de reeducación social en el marco de la construcción de subjetividad política .....48

    2.4. Ciudad Don Bosco y el modelo de Justicia Restaurativa .....51

    2.5. Ciudad Don Bosco. El modelo de convivencia en la construcción de subjetividad política

        55

Capitulo III: Metodología de investigación. La Investigación Acción Participación En La Pregunta Sobre La Subjetividad Política .....61

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

3.1. Una Experiencia De Investigación. La IAP En La Construcción De Subjetividad Política De Niños y Jóvenes Que Estuvieron Involucrados En Bandas Criminales. ....	64
3.2. Técnicas De Recolección De Información.....	67
3.2.1. El Mural De Los Recuerdos .....	69
3.2.2. Diccionario Político. ....	70
3.2.3. Matriz De Identificación De Conflictos.....	73
Capitulo IV: El Niño Y El Joven Como Sujeto Político. Su Lugar En La Violencia Urbana.	76
4. Entre Víctimas y Victimarios. El Ir y Venir De Los niños Y Los Jovenes En La Violencia Urbana.....	76
4.1. ¿Víctimas?.....	77
4.2. ¿Victimarios? .....	81
4.3. Entre Víctimas Y Victimarios. Los Dos Al tiempo Y Con Tratos Diferenciados .....	83
4.4 El Niño y El Joven Como Sujeto Político .....	85
Capitulo V: Construcción De Paz y Subjetividad Política En Niños Y Jovenes . El Aporte De La Ciencia Política .....	91
5.1. Una Apuesta Hermenéutico- Ontológica- Política. Herramientas Para El Análisis De La Construcción De Paz En Los Menores Que Han Sido Parte De La Violencia Urbana.....	93
5.2. La hermenéutica Ontológica política. Una propuesta metodológica para el entendimiento de la paz.....	96
5.3. Socialización política en el proceso de construcción de paz. Una apuesta de la Ciencia Política por el reconocimiento de la subjetividad .....	98

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Conclusiones .....	104
Bibliografía .....	108
Anexos .....	112
El Mural De Los Recuerdos .....	113
Matriz De Identificación De Conflictos .....	117
Pelicula. “El Principito” .....	124
Percepción Del Mundo.....	127

**Introducción**

Los niños y las niñas, en tanto sujetos, cobran en la actualidad una posición relevante ante la sociedad, su formación y la forma como se relacionan. En la actualidad involucran a todas las instancias e instituciones sociales y políticas, pues es en y con ellas que el niño y la niña crean sus significaciones y nuevas perspectivas del mundo. Este trabajo de grado es el resultado de un interés personal y profesional por reconocer a los niños, las niñas y a los jóvenes como sujetos creadores

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

de nuevas apuestas y perspectivas políticas y sociales, de reconocerlos como sujetos que inciden y participan dentro de la política y lo político. Es así, como esta investigación resalta la capacidad que tienen los niños y los jóvenes que han vivido contextos conflictivos, de reconocerse como protagonistas de su propia historia, capaces de construir nuevas formas de pensar, sentir e interactuar con otros.

Los niños<sup>1</sup> de Ciudad Don Bosco, por medio de sus aportes llenos de reflexividad, crítica y creatividad le van a permitir al lector adentrarse en el terreno de la subjetividad política. Es decir, van a abrir la ventana a un nuevo entendimiento de una realidad marcada por los sentimientos, pensamientos y reflexiones que construyen los niños y los jóvenes frente a la política, las instituciones y las relaciones sociales, revelando además que, por tener una historia marcada por la violencia urbana, esto no los convierte en esclavos de su pasado y de la violencia, por el contrario, son sujetos que se piensan la paz, el perdón y la política.

Por su parte, esta investigación aporta elementos para el estudio de las subjetividades políticas del pregrado, para el trabajo que realiza Ciudad Don Bosco (CDB), institución en la que se desarrolló la investigación, y para los estudios políticos sobre niñez y adolescencia en la medida en que contribuye al entendimiento del imaginario social y político característico de la población infantil y joven, permitiendo conocer que estos no son sujetos reproductores de la realidad sino que, mediante la reflexividad propia expresan concepciones sobre las instituciones constituyentes de la sociedad. Para dar cuenta de lo anterior esto, este trabajo se dividirá en cuatro capítulos:

---

<sup>1</sup> En el trabajo de grado no se utiliza lenguaje inclusivo debido a que en la investigación sólo se trabajó con niños pertenecientes a Ciudad Don Bosco. Sin embargo, reconozco la importancia de este lenguaje en el marco de los enfoques interseccionales.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

El primer capítulo recoge la pregunta de investigación y los objetivos de la misma, exponiendo al lector las principales inquietudes, problemas e intereses para el abordaje de las subjetividades políticas en niños que han hecho parte de la violencia urbana. Además, se realiza una aproximación a algunos antecedentes teóricos que permiten conocer un poco las experiencias investigativas que ya se han desarrollado sobre el tema del sujeto y la subjetividad política, una aproximación a los conceptos fundamentales y la operacionalización de los mismos que se abordarán a lo largo del trabajo de grado y que fueron fundamentales para analizar la información generada durante el trabajo de campo en Ciudad Don Bosco. Entre las categorías fundamentales se desarrolla: sujeto de derechos, sujeto político, subjetividad política, subjetividad política en niños y por último, violencia Urbana.

En el segundo capítulo se realiza una caracterización de la Institución Ciudad Don Bosco (contexto) y la población que ingresa a ella. También se analizan sus estrategias de reeducación, justicia y convivencia y la influencia que tiene la institución y sus dinámicas en la construcción de la subjetividad política de los niños y los jóvenes que ingresan a ella. Para esto se retoman las reflexiones de Catalina Tabares sobre el devenir del sujeto político tanto en su tesis de Maestría “Las víctimas del conflicto armado y su devenir sujeto político” (2010) y en su artículo “Reflexiones en torno al devenir del sujeto político de las víctimas del conflicto armado” (2011).

En el tercer capítulo, se detalla la experiencia metodológica de la investigación, la cual estuvo desarrollada a partir de la metodología de la Investigación Acción Participación (IAP). En esta experiencia metodológica se describen métodos, técnicas, hallazgos y resultados del trabajo de campo realizado con 10 niños y jóvenes de Ciudad Don Bosco. Este capítulo se torna fundamental para la investigación, dado que de él se desprenden los elementos empíricos necesarios para demostrar, en los capítulos posteriores, cómo niños y jóvenes pueden ser considerados como

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

sujetos políticos activos y potenciales constructores de paz. Es relevante mencionar que la experiencia investigativa en CDB no buscó ser un espacio de formación, en el que yo como politóloga en formación intentase realizar un ejercicio pedagógico o de enseñanza. Por el contrario, siendo fiel a los principios de la IAP se buscó que fueran los niños y los jóvenes quienes aportaran autónomamente e inspirados por sus saberes y sentires sus concepciones y opiniones sobre los temas trabajados.

El cuarto capítulo desarrolla, en un primer momento, la dicotomía víctima-victimario en la que se mueven los niños y los jóvenes que han participado de la violencia urbana. Esto para comprender que, independiente del status que adquiriera un niño en un contexto de conflicto, no debe negarse su condición de sujeto político. En un segundo momento, se justifica de manera teórica, y respaldado en los resultados del trabajo de campo realizado con los niños y los jóvenes de CDB, por qué un niño es considerado como sujeto político con capacidades reflexivas y de acción social respecto a los imaginarios institucionales que contrituyen la sociedad (familia, escuela, amigos, barrio y el Estado-Gobierno)

Por último, en el quinto capítulo se realiza una propuesta para el análisis politológico de la construcción y el entendimiento de la paz de los niños y los jóvenes que han participado de la violencia urbana, enmarcando esta propuesta en el reconocimiento de los niños como sujetos políticos. Para esto se retoman dos enfoques: el primero es el hermenéutico ontológico político que busca el reconocimiento de los sentires, emociones, pensamientos y saberes de los niños en relación al mundo, la política y la construcción de paz, y por último, el enfoque de la socialización política, en el que las formas del relacionamiento del niño con la sociedad y las instituciones políticas juegan un papel determinante en la construcción, tanto de su subjetividad política, como de las apuestas por la construcción de paz. Cabe resaltar que no se pretende dar una ruta

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

metodológica específica para la construcción de paz en niños y jóvenes, solo se realizan reflexiones teóricas sobre el enfoque hermenéutico ontológico y el enfoque de socialización política como enfoques propios de la Ciencia política que permiten nutrir y fortalecer trabajos empíricos (como el realizado en CDB) de construcción y entendimiento de la paz con niños y jóvenes.

Cada capítulo cuenta con una ilustración diseñada a partir de los talleres realizados en la institución Ciudad Don Bosco, en la que se consideran los temas tratados y las reflexiones propiciadas por niños y jóvenes.<sup>2</sup> Esto se hizo con el fin de acercar a los lectores a las dinámicas vividas durante el desarrollo de esta investigación. Además, el trabajo de grado será desarrollado bajo una estructura literaria narrativa, en la que se pretende articular la teoría con la regularidad empírica. Es decir, en cada capítulo y apartado específico se encontrará un diálogo constante con los actores que participaron de la investigación. Eso implica que el trabajo está retroalimentado, en toda su estructura, con los resultados, hallazgos e interpretaciones que fueron resultado de los talleres realizados en CDB.

Este tipo de estructura literaria es resultado también de la metodología aplicada (IAP) en la que la construcción de conocimiento fue producto del diálogo e interacción con los niños y los jóvenes de la institución. Finalmente, este estilo permite identificar que en los procesos de investigación social hay un constante ir y venir en la formulación, reformulación, aplicación y análisis de la propuesta a estudiar puesto que, como fue el caso específico de esta investigación, se les permitió a los actores tener viva voz y participación en la construcción de este producto final. Retomando a Derrida (1997)

---

<sup>2</sup> Las ilustraciones fueron realizadas por Luisa Álvarez, egresada del pregrado de Ciencia Política e interesada en los temas que vinculan a las memorias, la política y al arte.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Estaba ya claro para mí que las marchas de mis investigaciones no podrían someterse a las normas clásicas de la tesis. Estas “investigaciones” no reclamaban solo un modo de escritura diferente, sino un trabajo transformador sobre la retórica, la puesta en escena y los procedimientos discursivos particulares, históricamente muy determinados, que dominan el habla universitaria, especialmente ese tipo de texto que se llama “tesis”. (Derrida, 1997, pág. Párrafo 17)

Por último, es relevante mencionar que si bien reconoce la importancia de la norma y el estatus de sujeto de derechos que adquiere el niño y el joven en todo su proceso de construcción de subjetividad y socialización política, este trabajo de grado no realiza un análisis detallado de las normas y convenios nacionales e internacionales que acogen al niño dentro de todo un ordenamiento jurídico, sino que mediante aclaraciones concretas y notas al pie se ubica al lector en todo ese marco normativo que le da sustento jurídico a la idea de sujeto de derechos. Es de resaltar que el análisis normativo no constituye parte fundamental del objeto de estudio de esta investigación.



## **Capítulo I: El interés de estudiar al niño como sujeto político: justificación y planteamiento del problema**

### **1. Justificación, delimitación del problema, y referentes conceptuales**

#### ***1.1 Introducción Al Capítulo***

Este capítulo tiene como propósito central describir el problema de investigación y los referentes teóricos utilizados para comprenderlo. Además, se hace un acercamiento a las dinámicas institucionales de Ciudad Don Bosco (CDB), lugar en el que se desarrolló la investigación.

En la justificación se presentan las principales preguntas orientadoras de la investigación y su articulación con los objetivos de la misma. Además, se da cuenta de cómo estas preguntas fueron desarrolladas a lo largo del trabajo de campo realizado con los niños y los jóvenes de CDB. En la delimitación del problema se detalla el objeto de estudio de esta investigación, abordando elementos teórico-metodológicos que en los próximos capítulos serán desarrollados a mayor profundidad.

Por último, se encuentran los antecedentes y los referentes teóricos con la respectiva operacionalización de los conceptos que permiten darle un marco conceptual al proyecto bajo las categorías principales de subjetividad y subjetividad política, aterrizadas en el contexto específico de los niños y los jóvenes que han sido víctimas de bandas criminales, o de las formas de victimización a las que se ven sometidos bajo las dinámicas de la violencia urbana. Esto por los

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

efectos del reclutamiento forzado siendo menores de edad, su uso y utilización en las estructuras armadas, o bien, las presiones en las que han vivido y que se relacionan con dinámicas violentas.

#### *1.2 Justificación*

Esta investigación analiza la construcción de las subjetividades políticas de los niños y los jóvenes que han hecho parte de la violencia urbana. Para el alcance de este objetivo fue necesario acercarme a una población específica y para esto centré la unidad de análisis en los niños y los jóvenes que hacen parte de Ciudad Don Bosco, una institución educativa que desarrolla procesos de reeducación<sup>3</sup> con niños y jóvenes que hacen parte de la población vulnerable de Medellín.

En el marco de ese objetivo principal, me preocupé por comprender las relaciones de poder y de autoridad con las que niños, niñas y adolescentes estructuran su vida política. Esto pude analizarlo desde el trabajo de campo realizado, en el que niños y jóvenes, de forma activa y participativa, daban su concepto y opinión sobre los entornos de formación en los que han desarrollado su vida. Estos son la familia, la escuela, los amigos, el Estado, el gobierno y, sobre todo, la influencia de las bandas criminales en la construcción o estructuración de las subjetividades de cada uno de ellos como sujetos políticos, lo que permite a su vez identificar las prácticas que han influido en la construcción de subjetividad de los niños y con los jóvenes con los que se realiza esta investigación

En concordancia con lo anterior, me pregunté por la forma en cómo el contexto que habitan los niños y los jóvenes de CDB influye en su reconocimiento como sujetos políticos. Este objetivo,

---

<sup>3</sup> Estos procesos de reeducación tienen como finalidad conseguir que, de forma progresiva, haya una mejor integración de los niños y los jóvenes en la sociedad. Dentro de CDB este proceso está basado en un modelo educativo enfocado en la educación para el trabajo y el desarrollo humano. De esa forma, se desarrollan talleres de electricidad, alfarería, música, carpintería, peluquería y demás oficios que garantizan que los niños y los jóvenes que ingresan al programa salen con un oficio o actividad que da cuenta de su capacidad de adaptación y reinserción a la sociedad.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

fue abordado desde técnicas interactivas, tales como matrices de identificación de conflictos, juego de siluetas, cuentos y demás actividades ([ver anexos](#)), las cuales permitieron identificar las lecturas que realizan los niños y los jóvenes de los contextos que habitan, las personas con las que conviven y socializan y, además, la percepción que ellos tienen del Estado como una estructura frágil y del gobierno, representado por el presidente y los congresistas, quienes, de acuerdo con su opinión,, los arrinconan en el olvido y los sumen a una vida precaria y triste. (comunicación personal, 2019)<sup>4</sup>

Respecto al ámbito metodológico, esta investigación plantea un tercer objetivo específico en el que se identifican las prácticas que influyen en el reconocimiento y aprendizaje de los niños como sujetos políticos y potenciales constructores de paz. Para esto, y como se mencionó anteriormente, se utilizaron herramientas de la Investigación Acción Participación (IAP), en la que los niños y los jóvenes participantes del proyecto reconocieron cuál era su lugar en el mundo como sujetos políticos y, además, manifestaron sus proyecciones sobre la construcción de un nuevo mundo posible.

Bajo las preguntas de ¿cómo se perciben políticamente los niños y los jóvenes que habitan contextos de violencia?, ¿qué prácticas influyen en su proceso de reconocimiento como sujetos políticos? y ¿qué apuestas políticas referentes a la construcción de paz tienen estos niños?, procuré analizar la construcción de subjetividades políticas de estos sujetos que han estado inmersos en el accionar de grupos delincuenciales. Así mismo, consideré importante mostrar el interés de estos niños y jóvenes por cuestionar el lugar ocupan y cómo se desarrollan dentro del ámbito político, público y social, entendiéndose como creadores de conocimiento que proponen dinámicas alternativas a las impuestas por las estructuras dominantes. Ejemplo de estos son las iniciativas

---

<sup>4</sup> Estas definiciones fueron recolectadas del segundo encuentro del trabajo de campo, en el que los niños y los jóvenes realizaron un “diccionario de la política”.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

que han tenido los niños y los jóvenes de CDB por repensarse las dinámicas propias de los territorios que habitan e incluso, las iniciativas de transformación de la misma institución en la que se encuentran.<sup>5</sup>

Por otro lado, considero necesario justificar la pertinencia de esta investigación en el marco del proyecto educativo del programa de Ciencia Política, en el que las subjetividades políticas se han posicionado como un área de investigación de interés y pertinencia para la disciplina, precisamente porque permite ver el comportamiento político de las sociedades, en este caso de una población específica como los son los niños y los jóvenes.

Siguiendo los lineamientos del proyecto del programa de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia (2018), la investigación se articula a su idea de “afianzar ámbitos de estudio como el conflicto y el posconflicto en el marco de los procesos políticos del Estado colombiano (...), las ciudadanías y subjetividades políticas” (pág. 19). Agregándole que la población con quienes se desarrolla la investigación son menores de edad que se encuentran bajo dinámicas de vulnerabilidad, pero que también merecen ser escuchados y entendidos.

Esta investigación contribuye al alcance de uno de los objetivos específicos del programa de Ciencia Política (2018), que pretende “formar politólogos y politólogas con capacidades analíticas y críticas sobre los diferentes fenómenos sociales y políticos, orientando con ello su desempeño laboral y su construcción de ciudadanía y subjetividad política activa” (pág. 17). En ese sentido, además de contribuir con el campo de las subjetividades políticas del pregrado, este

---

<sup>5</sup> En el sexto encuentro realizado en CDB, se desarrolló un taller sobre percepción del mundo, en el que los niños y los jóvenes manifestaron la forma en como transformarían el mundo que actualmente habitan. Si bien en este encuentro se encontraron diversas posturas y percepciones, la visión de mundo expresada por Julián (14 años), cuando menciona que “El mundo que yo quiero es un mundo donde haya paz y amor. Que los hombres no maltraten a las mujeres ni las mujeres a los hombres (...). Quiero que haya mucho amor del uno al otro y que respeten lo que tiene. En la vida se presentan muchos problemas, pero saber solucionarlos sería lo mejor. Hay que luchar por lo que uno quiere”, refleja esa iniciativa y capacidad de transformación que los niños y los jóvenes preservan.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

trabajo espera ser un aporte para la CDB y para los análisis críticos que se hacen sobre la niñez y la adolescencia en el país.

Por último, y en consonancia con el Plan de Desarrollo 2017- 2027 de la Universidad de Antioquia, la investigación se articula con el compromiso y la responsabilidad en la construcción de paz a partir de propuestas académicas, de construcción de memoria y de la promoción de la ciudadanía y la convivencia a partir de un diálogo intercultural. (Plan de desarrollo 2017-2027 , 2017)

Lo anterior muestra que la pregunta por la subjetividad política en los niños que han pertenecido a bandas criminales no solo se hace pertinente en el ámbito de formación profesional individual, sino que también aporta elementos analíticos, teóricos y metodológicos en el campo investigativo de la Ciencia Política.

#### ***1.3 Delimitación Del Problema.***

Teniendo claras las preguntas que orientan esta investigación y los intereses particulares y académicos que le dan sentido a la misma, considero que es necesario adentrarnos en el sustento teórico que dará la guía para reafirmar la importancia de investigar a los niños y los jóvenes como sujetos políticos que se cuestionan su lugar en el mundo y las acciones que en él influyen para la construcción de su ciudadanía y de su mundo.

Entendiendo que una persona es considerada como sujeto político cuando se percibe a sí mismo, reflexivamente, como un sujeto con conciencia de su identidad histórica, que apuesta a tomar decisiones a futuro y se siente responsable de la dimensión política de sus acciones, aunque no pueda controlar sus efectos (Rodríguez, 2012), se hace necesario pensar cómo un niño, considerado como quien aún no tiene conciencia política, puede asumirse en una dimensión

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

política, y desde ahí implementar acciones y sentires con los que posteriormente será considerado como un sujeto político.

Según Concha Ramírez (2011), el reconocimiento de la subjetividad de las niñas y los niños surge a partir de diferentes marcos legislativos, políticas, normas y conceptualizaciones que visibilizan sus derechos. En ese sentido, considerar a los niños y jóvenes como sujetos de derecho permite construir nuevas ideas en torno a la infancia, surgiendo movilizaciones que promuevan el reconocimiento de sus derechos y el papel de los niños como actores de los mismos y con capacidades para el ejercicio de la ciudadanía.

Considerando lo anterior, surge la inquietud o la necesidad de investigar ¿cuáles son las formas en las que un niño y un joven que han hecho parte de grupos organizados al margen de la ley (bandas criminales) construyen sus subjetividades políticas?, ¿cuál es la influencia que las bandas criminales tienen en la construcción de dicha subjetividad? y ¿cómo el niño o el joven, se reconoce a sí mismo como un sujeto capaz de asumir un rol en el mundo de lo político y si, a su vez, es capaz de tomar decisiones individuales respecto a sus acciones?

De esta manera, el objetivo de esta investigación se centra en la idea de subjetividad política en niños y jóvenes que han pertenecido a bandas criminales, los cuales, debido a las dinámicas conflictivas de sus territorios, se han visto en la obligación de abandonar sus prácticas académicas, sus juegos infantiles y su identidad y, de esta manera, se han asumido en un contexto de violencia y conflicto constante.

El interés particular en preguntarse por los niños y jóvenes se da porque esta es una población que no suele ser protagonista en las reflexiones académicas y, sobretodo, en las reflexiones políticas, por lo que considero necesario comprender y analizar la forma en que, a

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

partir de ciertos entornos de formación, los niños y jóvenes les dan valor político a sus experiencias, a la participación que tiene dentro de sus contextos, al ejercicio de sus derechos y, sobre todo, a su formación como ciudadanos.

Ahora bien, estudiar las subjetividades políticas con los niños y jóvenes que han pertenecido a bandas criminales, contiene, intrínsecamente, un interés personal por indagar sobre una realidad que hace parte del contexto colombiano y, propiamente, de la violencia urbana que se ha venido desarrollando en el país durante varias décadas y que aún hoy, en el momento en el que adelanto esta investigación, se sigue presentando y creciendo.

Este proyecto se lleva a cabo con la participación de los niños y los jóvenes que pertenecen a la institución Ciudad Don Bosco, los cuales han estado sumidos en un contexto violento por el accionar de bandas criminales. Estos niños se encaminaron en las vías de la violencia y el delito.

Esta población, que se encuentra en un rango de edad entre los 10 y los 14 años, hacen parte de los programas “Semillas de Vida” y “Forjadores de esperanza”<sup>6</sup> de la institución Ciudad Don Bosco. Con el trabajo realizado en la institución y con estos grupos específicos, se identificó que el conflicto ha generado daños no solo físicos sino también psicológicos y sociales en ellos, tales como ansiedad, aislamiento, dificultades para relacionarse con otros, problemas para usar constructivamente el tiempo, agresividad, bajo rendimiento escolar, sentimientos de culpa, poca capacidad para sentir alegría (Aguirre N. E., 2010), y sobre todo, se comienza a cultivar actitudes de subordinación y obediencia a las prácticas impuestas por los grupos delincuenciales.

Según Aguirre (2010) hay una serie de problemáticas principales que permiten que los niños y jóvenes sean objetivo claro de las bandas criminales para involucrarlos dentro de sus

---

<sup>6</sup> “Semillas de vida” y “Forjadores de Esperanza” son menores de edad entre los 10 y los 14 años que ingresan con derechos vulnerados, que ingresan al programa de reeducación de Ciudad Don Bosco.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

dinámicas delictivas. Entre estas se encuentran “la falta de una red social de apoyo, falta de oportunidades educativas y laborales, falta de oportunidades de rehabilitación (estudio/ trabajo)” (pág. 16). A esto se le suma la inapropiada utilización del tiempo libre y el consecuente riesgo psicosocial para niños y jóvenes que en las jornadas libres están más propensos a conocer e incursionar en las dinámicas propias de las bandas criminales y las actividades delictivas que estas desarrollan en su territorio.

Estos factores, incluyendo la forma de operar de las estructuras criminales, muestran que estas últimas influyen considerablemente en el desarrollo de las actividades comunes de los niños y jóvenes, incidiendo proporcionalmente en su percepción como sujetos políticos, es decir, los niños y jóvenes que se ven obligados a abandonar sus quehaceres debido a prácticas violentas que modifican sus formas de percibir el mundo.

Siguiendo los lineamientos expuestos por Alvarado, Botero y Ospina (2010) se hace necesario comprender las experiencias y posiciones de los niños y niñas frente al conflicto armado y la violencia, para entender los sistemas de relaciones y significaciones que han sido marcados o influenciados por el contexto y algunos grupos sociales y culturales específicos.

Es importante reconocer que el hecho de ser niño implica adoptar identidades personales y colectivas capaces de reconocer y criticar los contextos de realidad como experiencias vitales susceptibles de ser transformadas, es decir, los niños entienden el contexto y las relaciones que se desarrollan dentro de él, y así, asumen una posición crítica que posibilita su transformación, creando propuestas alternativas a lo impuesto por las estructuras hegemónicas de poder.

Por otro lado, para darle mayor profundidad a las formas en las que los menores de edad han sido victimizados por estas estructuras, considero necesario retomar lo expuesto por el Centro

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Nacional de Memoria Histórica (CNMH) en su informe “Una guerra sin edad” (2017) cuando plantea que “muchos actores armados ejercen violencia sobre los civiles para moldear sus preferencias y lealtades” (pág. 47) Sin embargo, -siguiendo los mismos lineamientos del CNHM, no solo por la fuerza o el uso de la violencia, se ha logrado el involucramiento de los menores de edad en el conflicto armado y en el marco específico de esta investigación, en las bandas criminales.<sup>7</sup> Este involucramiento se ha dado también por utilización y participación voluntaria de los menores en los grupos armados. Considerando los hechos anteriormente planteados, la investigación resalta la idea de sujeto político que pueden llegar a recrear los niños y jóvenes que habitan contextos de violencia, lo que se expresa en la forma autopercebirse como agentes sociales que asumen roles y retos que las estructuras sociales pretenden, pero que estos mediante la toma de decisiones futuras buscan transformar la dimensión política a la que pertenecen. Una dimensión en la cual se ha demostrado que está cooptada por las dinámicas violentas de las bandas criminales que habitan los territorios.

#### ***1.4 Antecedentes, Referentes teóricos y Operacionalización de Conceptos***

Ahora bien, para darle mayor sustento teórico al proceso de construcción de subjetividad política de los niños y los jóvenes de Ciudad Don Bosco, es necesario retomar autores e investigaciones que ya hayan abordado el tema de la subjetividad, la subjetividad política, el sujeto político y la violencia urbana. Para esto, este capítulo brindará al lector algunos antecedentes

---

<sup>7</sup> Según el la convención sobre los derechos de los niños, El protocolo facultativo de la convención sobre los Derechos relativo a la participación de niños en los conflictos armados, entró en vigor en 2002 y establece que “los Estados Parte adoptarán todas las medidas posibles para que ningún miembro de sus fuerzas armadas menor de 18 años participe directamente en hostilidades”. Además, siguiendo el artículo 38 del mismo protocolo “Los estados Partes adoptarán todas las medidas posibles para asegurar que las personas que aún no hayan cumplido los 15 años de edad no participen directamente en las hostilidades”.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

teóricos sobre el tema en cuestión, a la vez que hará una evidente operacionalización de los conceptos en el marco del trabajo realizado dentro de la institución.

Cabe destacar que los textos abordados en los antecedentes se plantean como una recomendación al lector para que profundice en ellos y encuentre en esta bibliografía nuevos elementos que desde las distintas áreas de las ciencias sociales se pueden retomar para el abordaje de la subjetividad política. No todos los textos son retomados en los referentes teóricos y la operacionalización de los conceptos puesto que, si bien sí abordan elementos interesantes respecto al abordaje de las categorías en cuestión, no aportan elementos suficientes en el marco de esta investigación.

#### **1.4.1. Antecedentes.**

El interés de resaltar la idea del sujeto político y la construcción de subjetividad, parte de entender que los seres humanos poseen unas características comunes tales como el hecho de ser sociales, culturales y políticos que, permeados por el contexto y el entorno de formación,<sup>8</sup> desarrollan ciertas formas y maneras de asumir e interpretar la realidad a la que pertenecen. De estos escenarios y vivencias se va estableciendo una construcción del sujeto y su subjetividad dentro de un marco social específico.

Los niños en tanto sujetos no son ajenos a este contexto y entornos de formación antes mencionados, incluso, hay algunas perspectivas en las que el niño es asumido como un pre sujeto, un sujeto en formación o un ser apolítico. Sin embargo, siguiendo a González (2012) esta idea “hace parte de la presunción de que ellos y ellas no son ciudadanos al ser “menores de edad” y se

---

<sup>8</sup> Cuando menciono este concepto me refiero explícitamente a las instituciones que condicionan y caracterizan las relaciones sociales y de formación de los sujetos: escuela, familia, iglesia, Estado, etc.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

expresa, en adelante, en todas aquellas actitudes en las que sus voces y derechos se niegan” (pág. 2).

La concepción del niño como “pre-ciudadano” (González, 2012). lo ubica en una condición de fragilidad, cuando es demostrable -y será una de las ideas desarrolladas en capítulos posteriores, que los niños y jóvenes están en toda la capacidad de crear, explorar, resolver, proponer e incluso de hacer lecturas críticas del contexto y los espacios de formación en los que se han desarrollado.<sup>9</sup>

Ahora bien, para profundizar en los antecedentes sobre el concepto de subjetividad y subjetividad política, se retoma el texto de Fernando González Rey y Alvaro Díaz Gómez (2006) “Subjetividad y subjetividad política. Entrevista con el psicólogo cubano Fernando Gonzalez Rey”. En esta entrevista se presentan algunas reflexiones desde una perspectiva dinámica, e histórico- cultural respecto al devenir del concepto de subjetividad desde el área de la filosofía y la psicología. Una de las principales reflexiones que arroja este autor es la tensión existente entre las nociones de sujeto y subjetividad y la forma en que la tensión se ha desarrollado en la modernidad y posmodernidad. Este texto permite abordar el tema de la subjetividad desde el un enfoque mucho más histórico y filosófico.

Por otro lado, en el marco de la subjetividad política en niñas y niños, el texto “Niñas y niños construyendo caminos hacia la subjetividad política” (Hernández Pacheco & Torres Sabogal, 2017) refleja toda la experiencia de un grupo de investigadores que buscan reconocer elementos potenciadores del sujeto político infantil a partir de procesos pedagógicos desde los ámbitos familiares y escolares. Para hacerlo, entienden que la familia y la escuela son los espacios en donde los niños alcanzan sus primeros aprendizajes propiciados por los adultos por los que están

---

<sup>9</sup> Estas ideas serán desarrolladas a profundidad en el capítulo “el niño como sujeto político”.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

rodeados. Dichas relaciones (familia y escuela) pueden ser, según los argumentos de la investigación, de carácter participativo y permitir que la construcción del niño como sujeto sea bajo el desarrollo de un pensamiento crítico que lo lleve a asumir posiciones frente a las dinámicas que observa y en las que participa. Esta investigación permite identificar que desde la pedagogía también se han realizado estudios que buscan darle un lugar a los niños en el marco de la construcción de sujetos políticos críticos y participativos en el espacio social.

Para mostrar algunos antecedentes sobre las investigaciones realizadas en el marco de la subjetividad políticas en niños que ha sido víctimas del conflicto armado, recomiendo revisar el texto “Niños en el contexto del conflicto armado: narrativas generativas de paz” (Ospina Alvarado, Carmona Parra, & Alvarado Salgado, 2014) en donde los autores se preguntan por la forma en que construyen y narran su identidad y subjetividad los niños que han convivido en contextos permeados por el conflicto armado. En este artículo, los autores retoman el enfoque metodológico hermenéutico ontológico político, buscando comprender y a la vez transformar sus sentidos y prácticas; muestran la presencia de múltiples subjetividades en estos niños, que se construyen en las relaciones y conversaciones mantenidas entre ellos y sus contextos relacionales; tales como la comunidad, la familia y la escuela. Cabe destacar que este texto aportó elementos relevantes en la construcción de esta monografía; por lo tanto, será retomada a lo largo de todo el texto, especialmente en el quinto capítulo.

En ese sentido, para seguir sustentando la idea de subjetividad política en niños y niñas víctimas, considero preciso citar la investigación realizada por María Isabel Valencia Suescún, “Subjetividades de niños y niñas en el conflicto armado como construcción social” (2012) la cual presenta los resultados preliminares de las formas en que los niños y las niñas que habitan contextos de conflicto armado construyen múltiples subjetividades. Esta investigación fue

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

desarrollada bajo el enfoque “construccionista social” que asume la subjetividad como un producto de la interacción social de los seres humanos mediada por el lenguaje. Dentro de los resultados de esta investigación se encuentran las narrativas de niños y niñas sobre la afectaciones que sufrieron durante el conflicto armado.

Finalmente, un texto que se convirtió en la mano derecha de esta monografía y que constituye uno de los antecedentes más significativos en relación a las reflexiones políticas que se han realizado sobre la participación de los niños y los jóvenes en el conflicto armado, se encuentra el informe del Centro Nacional de Memoria Histórica (2017) “una guerra sin edad”. Este informe brinda elementos claves para comprender la dimensión del conflicto armado en Colombia y el impacto que este ha tenido en los niños y los jóvenes que han participado del mismo.

Sin más detalle y adentrándonos un poco más en las consultas bibliográficas realizadas y que le dan sustento teórico a esta investigación, profundizaré en cuatro categorías centrales: subjetividad política, subjetividad política en niños, sujeto político y violencia urbana. Además, considero necesario retomar, no como referente principal, pero sí complementario para capítulos posteriores, la idea del niño como sujeto de derechos, puesto que esta concepción brinda el soporte normativo y teórico a la tesis en la que se reconoce a los niños como sujetos políticos y potenciales creadores de nuevos mundos posibles.

#### **1.4.2. Sujeto De Derechos.**

Esta investigación parte de la idea ya establecida en el ordenamiento jurídico colombiano, en el que los niños son reconocidos como sujetos de derechos. Esto implica situarlos en una perspectiva de participación en la que la ley les garantiza el beneficio de sus derechos y, de la misma manera, les reconoce sus deberes como sujetos que hacen parte de un contexto específico.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

En otras palabras, reconocer a los niños como sujetos de derechos, la distancia de esa idea de “pre-ciudadanos” y los obliga a asumirse y reconocerse dentro de las dinámicas de la sociedad a la que hacen parte.

Esta concepción se abordó con los niños y jóvenes de la institución CDB, en la medida en que ellos, si bien ingresan a la institución como “menores de edad con derechos vulnerados”, son sujetos que también deben asumir la responsabilidad de las acciones realizadas en el momento en que comenzaron a hacer parte de grupos organizados al margen de la ley -en este caso las bandas criminales- y comenzar un proceso de restauración bajo la modalidad de justicia restaurativa que les permita reparar el daño causado a otros sujetos, que al igual que ellos, sufrieron algún tipo de vulneración de sus derechos. Esto, sin dejar de lado que estos niños también han sufrido las consecuencias de la violencia urbana, de las bandas criminales y las múltiples violaciones a sus derechos.

Ahora bien, como lo plantea Guzmán Brito (2002), el sujeto de derechos es una categoría analítica que permite aprehender la materialización de los derechos humanos. Es decir, que los derechos humanos se aplican sobre el cuerpo humano y, a su vez, quien es ser humano está sujeto a unos valores (libertad, dignidad, autonomía, respeto), los cuales le sirven para guiar su conducta. Esto, en el caso concreto de CDB, hace referencia a la materialización de los derechos de los niños y jóvenes que ingresan a la institución, quienes, como se mencionó anteriormente, comienzan un proceso de restauración y reconocimiento de derechos y valores que, posteriormente, y en el marco de esta investigación, permite que ellos se consideren autónomamente como sujetos políticos capaces de transformar y construir nuevas apuestas de la percepción que tienen del mundo o el contexto que habitan.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Siguiendo a Guzmán (2002), hay varias formas de entender por qué se habla de sujeto de derechos. Por un lado, porque hay unos titulares de derechos y deberes en un contexto de relaciones jurídicas, es decir, hay un portador o titular de unos derechos que están universalmente reconocidos en distintos documentos como la declaración universal de derechos humanos, y sobre los cuales puede establecerse una exigibilidad para hacerlos prevalecer en el marco de una sociedad. “También se es sujeto de derechos cuando se desarrolla la conciencia (Paulo Freire dice concienciación) para reconocer las normas del país o la forma como se regula la sociedad o comunidad en la que habita y, consecuentemente, sus derechos” (Eduderechos, sf, pág. 1).

En concordancia con esto, los niños, las niñas y los jóvenes no son ajenos a estas condiciones que los caracterizan como sujetos portadores de derechos y, a su vez, como sujetos que, independientemente de su edad biológica, son responsables de las acciones que realizan, toman conciencia de estas y configuran una subjetividad que les permite entender y reconocer las condiciones y los territorios a los que pertenecen, comprometiéndose con lo público y el bien común, actuado con relación a valores tales como la autonomía, libertad y responsabilidad frente a las situaciones que los relacionen con otros y que pongan en juego su dignidad (Eduderechos, sf, pág. 1).

Esta investigación se centra en esa primera idea de sujetos de derechos en la que los niños y jóvenes, a través de esos derechos ya reconocidos universalmente, generan prácticas para el reconocimiento y aprendizaje de ellos mismos como sujetos políticos y potenciales constructores de paz. Esto se ve reflejado en la forma como los niños y jóvenes de la institución CDB, a través de los talleres realizados en el trabajo de campo, mostraron cómo ellos mismos perciben la política, lo político, las instituciones o sus entornos de formación, y su capacidad crítica para construir

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

nuevos escenarios de aprendizaje, reflexión y socialización en el marco de la sociedad a la que pertenecen.

En resumen, si bien es fundamental reconocer a los niños como sujetos portadores de derechos y deberes, con capacidades de participar en sociedad y asumiéndose como ciudadanos, esta es solo una primera declaración para lograr su reconocimiento como sujetos políticos. Ya lo mencionaba Rousseau en *Emilio o de la educación* (2017), “la infancia tiene maneras de ver, de pensar, de sentir que le son propias; no hay nada menos sensato que pretender sustituirlas por las nuestras” (pág. 120). Es por esto que es necesario concebirlo como una persona con capacidad para dirigir y controlar su vida<sup>10</sup>, y eliminar ese proteccionismo que le impiden, incluso, el derecho a participar en las decisiones esenciales que afectan a su propia vida.

#### **1.4.3. Sujetos Políticos**

En congruencia con lo anterior, y reconociendo que los niños y jóvenes son sujetos de derechos, es pertinente resaltar que esta característica les ubica en nuevos escenarios, en la medida en que al ser considerados sujetos de derechos es posible considerarlos –casi que de forma inmediata- como sujetos políticos. Como lo plantea Gil (2010)

El sujeto político se caracteriza ante todo por el dominio y gobierno de sí mismo, principio de libertad, inscrito en una ontología del presente. Es decir, de lo que somos,

---

<sup>10</sup> Ante esta afirmación, basada en los planteamientos de Rousseau, es necesario aclarar que esta concepción del niño se hace bajo una etapa de vida específica que en el marco de esta investigación se hace pertinente. Y es una etapa en la que los niños ya tienen consciencia de sí y con capacidad de toma de decisiones.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

de la conciencia que tomamos de dicho presente y de la actualidad que es la que recorre nuestro pensamiento. Por tanto, implica algo fundamental tanto para el sujeto en cuestión como para el ejercicio de lo político y la transformación de sí (págs. 2-3). Así, concepto de sujeto político ha sido analizado desde la psicología, la sociología y la ciencia política. De esta última disciplina puede retomarse la idea de Fernández (2009) quien propone que es aquel que

Tiene la capacidad de razonar y de tener una mirada propia del universo, su naturaleza y sus elementos, que es capaz de comprender su realidad, es decir, que posee facultades suficientes para conocer la situación que los circunda tanto en contexto como en coyuntura, y que, además, puede transformar o por lo menos influir en el desarrollo de dicha realidad, es decir, que sostiene una posición, criterio o punto de vista frente a un hecho o situación determinada (pág. 4)

Así, en el marco de esta investigación se analiza que los niños y jóvenes de la institución CDB que pertenecieron a bandas criminales -y que conservan un status tanto de víctimas como de victimarios- son capaces de reconocerse ellos mismos en el ámbito de lo político como sujetos críticos capaces de transformar las dinámicas establecidas por estructuras dominantes y que, en algunos casos, bajo circunstancias específicas y de forma consciente y racional no descartaron la violencia y la delincuencia como forma de vida.<sup>11</sup> De esta manera, se muestra que los niños y los jóvenes son sujetos con capacidades intelectuales y emocionales para interpretar y (repensar) la sociedad, es decir, para construir y hacer uso de su subjetividad política.

---

<sup>11</sup> Un caso concreto de esto, es lo ocurrido en la institución CDB, que se desató en el taller realizado sobre “construcción de un nuevo mundo posible” en el que “Alejo” nos contaba que su mundo soñado era “guardar plata para comprarme una Kusarigrama y practicar con esa arma, recoger dinero y comprarme una moto DT 175, practicar con estos y cobrar unas cuantas cuentas que tengo pendientes” (Alejandro, 14 años).

#### **1.4.4. Subjetividad Política.**

Si se entiende al niño como sujeto de derechos y sujeto político con capacidad reflexión y transformación de su propia realidad, es preciso ahondar en el concepto de subjetividad política puesto que esta, en el marco de esta investigación, es entendida como un conjunto de cogniciones y emociones cuyos contenidos están referidos al ámbito político.

Tabares y Arroyave (2010), citando a Calvillo y Favela, definen la subjetividad como “un conjunto de normas, valores, creencias, lenguajes y formas de aprender el mundo consciente e inconscientemente, materiales, intelectuales, afectivos o en torno a los cuales se configuran las identidades, modos de ser y cambios colectivos” (pág. 126), lo que hace que se entienda esa subjetividad como un diálogo permanente entre el contexto sociopolítico, al que los sujetos no pueden ser ajenos, y la esfera más íntima de nuestro ser. La subjetividad, y en específico la subjetividad política, es una relación estrecha entre el contexto social y político y las formas individuales de percibir el mundo y construir identidad.<sup>12</sup>

Por ello, y confluendo con lo planteado por Andrea Bonvillani (2012), considero que no existen dos esferas separadas que se juntan formando una “subjetividad política”, puesto que es necesario comprender a la política como elemento constitutivo de la subjetividad y, en todo caso, “las producciones subjetivas que se objetivan en significaciones, sensibilidades y prácticas políticas, nos muestran la compleja tensión entre las huellas de esa constitución y las distintas estrategias de los sujetos por recrearlas y resignificarlas” (pág. 112).

---

<sup>12</sup> Reflejo de esto, en el marco de esta investigación, es la forma en como los niños y los jóvenes de CDB se piensan ellos mismos respecto a la realidad que habitan y la forma en cómo la pueden transformar.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Díaz (2012), por su parte, entiende la subjetividad como “la acción de reflexividad que realiza el sujeto sobre sí mismo y sobre lo instituido, centrándose en el plano de lo público, de lo que es común a todos para desde allí protagonizar instituyentemente la política y lo político” (pág. 15). Es así como la política y político, en la línea de Díaz, adquieren sentidos subjetivos según contextos específicos, rompiendo cualquier “pretensión universalista”<sup>13</sup>. Esto permite afirmar que siempre existirán sujetos generados de sentires políticos diferentes (según contexto y percepciones) y que serán transformadores no solo de esa realidad o contexto que se menciona sino también de su propia vida cotidiana.

En congruencia con los autores anteriores, considero que el concepto de subjetividad política remite necesariamente al desentrañamiento de las formaciones sociales específicas de cada época; es decir,

el vínculo entre sujeto y política, el cual tiene un trasfondo eminentemente social e histórico y no puede ser pensado sin una dimensión temporal y espacial que dé cuenta de las transformaciones histórico-sociales. Se trata de una relación dinámica, cambiante, en movimiento constante, que no puede ser preestablecida de una vez y para siempre; en consecuencia, no podemos hablar de una esencia estática e inmutable del sujeto ni de la política. Tanto el sujeto como la política son abordadas aquí como categorías complejas, históricas y cambiantes, por tanto, posibles de ser transformadas (Martínez & Cubides , 2012, pág. 68)

Finalmente, en el marco de la investigación se considera que los niños y los jóvenes, independientemente de su edad biológica, son capaces de construir una subjetividad política

---

<sup>13</sup> Expresión utilizada por Díaz (2012) en el texto referenciado.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

específica puesto que han sido conscientes del contexto sociopolítico al que pertenecen, su condición de permanencia en grupos delincuenciales y, por consiguiente, de las acciones que han realizado y que han transformado (positiva o negativamente) no solo el contexto que habitan sino también su propia realidad.

Teniendo claridades sobre los conceptos y las características para determinar que un niño es sujeto político es posible profundizar un poco más en esa idea de la subjetividad política de los niños, más propiamente la subjetividad política de los niños y jóvenes la institución en la que fue desarrollada la investigación.

#### **1.4.5. Subjetividad Política En Niños.**

Según lo planteado por Alvarado y Ospina (2014), para formar niños, niñas y jóvenes con subjetividades políticas se hace necesario reconocerlos como seres inacabados que comparten visiones, necesidades, historias, contextos comunes y vínculos sociales que los convocan y les dan pertinencia. Para Alvarado y Ospina (2014), retomando los planteamientos de Lechner (2002), el vínculo social de ellos “representa un patrimonio de conocimiento y hábitos, de experiencias, prácticas y disposiciones mentales que una sociedad acumula, reproduce y transforma a lo largo de las generaciones” (pág. 40). pero también es un vínculo que contribuye a que se asuman como sujetos políticos que se distinguen unos de otros en la apropiación subjetiva que hacen de sus visiones y discursos de la vida y de las cosas:

No se puede formar a los niños, niñas o jóvenes para que participen y transformen las circunstancias vitales de su existencia si los asumen como objetos, si su voz solo es escuchada en busca de reafirmaciones discursivas que permitan pulir las realidades teóricamente orquestadas desde las comprensiones de un mundo adulto; no se puede impactar positivamente la formación de seres humanos que logran des-individualizar la

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

existencia y desprivatizar los derechos si son tratados como depósitos vacíos que esperan ser suplidos. Es fundamental reconocerlos como seres históricos, contextualizados, que en sus acciones y discursos evidencian no solo las normas, pautas de comportamiento, valores y costumbres de la comunidad en la que viven, sino que, además, en ellas dan cuenta de la apropiación y significación, es decir, hay que asumirlos como seres que construyen la sociedad en la que viven. (Alvarado & Óspina, 2014, págs. 40-41)

El despliegue de la subjetividad y de la identidad de los niños, las niñas y los jóvenes se convierte en una apuesta política por la construcción de relaciones sociales ancladas en la reconstrucción de los modos en los cuales nombramos, comprendemos y vivimos el nosotros. Como lo plantea Alvarado y Ospina (2014) la apuesta política en la construcción de subjetividad política contribuye a

construir seres capaces de reconocer sus raíces en lo más profundo de su existencia, capaces de trascender las fronteras del individualismo para dejar de ser solos en el mundo y anclar sus historias en redes complejas de intersubjetividad que les pongan en proceso de interdependencia con los otros. (pág. 40)

En otras palabras, la subjetividad política significa construir una autonomía reflexiva sobre los contextos y los procesos de socialización e interacción con los otros. Por tanto la formación de la autonomía, la reflexión, la conciencia histórica y la ampliación del círculo ético depende de que los niños y los jóvenes puedan decidir de manera autónoma y reflexiva respecto a las personas adultas con quienes interactúan; la transformación de estas relaciones depende del cambio en las formas como se distribuye el poder en los distintos ámbitos de actuación del mundo social en los cuales están insertos los niños y los jóvenes

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Como lo plantean Alvarado y Ospina (2014), la acción política en los escenarios infantiles y juveniles de actuación implica la transformación del poder: del poder de los padres, madres, maestros y maestras como sujetos adultos que ejercen sobre los niños y jóvenes. Esto conlleva a que la esfera pública se vuelva un espacio común no solo para los adultos, sino que también los niños y jóvenes se lo apropian y lo resignifican como un lugar para la construcción de su propia ciudadanía y sobretodo, de su subjetividad política.

Este actuar conjuntos es complejo, conflictivo y asimétrico, porque implica transformaciones políticas en la visión de que las personas adultas tienen de los niños, y jóvenes como incapaces de utilizar el poder y la libertad, como potencias de creación y no la visión que tiene los niños, y jóvenes como los sujetos adultos como controladores e impositores de un orden establecido. (Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE), 2011, pág. 37)

Este concepto de subjetividad política de los niños y la forma como ellos comprenden y analizan el escenario de lo político se ilustra muy bien en el siguiente capítulo, en el que a partir de la metodología de Investigación Acción Participación (IAP) y las diferentes técnicas de recolección de información, se logra sustentar la forma como los niños y jóvenes de la institución Ciudad Don Bosco realizan lecturas críticas de su contexto, sus entornos de aprendizaje, las normas, e incluso la percepción y opinión que ellos mismos han conformado en relación al poder y al gobierno de su país.

#### **1.4.6. Violencia Urbana.**

La violencia urbana, como lo plantea Ana María Jaramillo (s.f) retomando a Gómez (2010), remite a

Las violaciones de derechos y libertades de diverso tipo que suceden en las interacciones entre los ciudadanos o entre estos y el Estado u otro tipo de organizaciones, que son actores de nuestra sociedad contemporánea, citadina urbana. Se refiere entonces, a las acciones violentas que se producen en el proceso de construcción de nuestra sociedad urbana y que afectan profundamente al entramado social. Atentan contra la seguridad ciudadana, entendida esta como el estado de bienestar que siente o en que se encuentra un ciudadano o colectivo dentro de un grupo social. (Jaramillo, s.f, pág. 9)

Como lo mencionan los profesores Irene Piedrahidra y Max Yuri Gil (2017) retomando a Vergara (2013) la violencia urbana también se relaciona con las “visiones sociopolíticas, donde se ubica como principal causa de la violencia, a la precaridad del Estado en el cumplimiento de sus funciones como garante del orden social” (pág. 159) Además que esta violencia está caracterizada por acciones ilegales propias del narcotráfico que van consolidando y fortaleciendo las estructuras criminales.

Piedrahita y Gil (2017), también retoman los planteamientos de Martin (2010), que permiten complementar las características propias de la violencia urbana. Si bien Martin también confluente en la idea en que la ausencia del Estado en los territorios es una de las causas que originan o le dan cabida a la violencia urbana, este plantea que este fenómeno también se da por “los graves

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

procesos de corrupción institucional, y la proliferación de grupos armados como las bandas y los combos delincuenciales” (pág. 159)

En consecuencia, se puede definir la violencia urbana en el marco de esta investigación, como un fenómeno propio de los espacios o territorios urbanos (ciudades)<sup>14</sup> que está caracterizado por la ausencia del Estado, la corrupción de sus instituciones, los niveles de pobreza y desigualdad en la población que habita los barrios y por un legado cultural muy propio del narcotráfico.

Ahora bien, esta tesis de grado entiende a la violencia urbana también como un fenómeno que se da en un espacio físico y es transversalizado por diversas relaciones sociales (procesos de socialización) en las que los niños y los jóvenes construyen su subjetividad. Es de resaltar que todos los niños y jóvenes que hicieron parte de esta investigación habitaron espacios conflictivos y violentos en las comunas de Medellín y el Urabá Antioqueño.

Para finalizar, teniendo claros los conceptos anteriormente desarrollados, y la estrecha relación que entre estos se teje en el momento de identificar y estudiar la subjetividad política en los niños y jóvenes, es posible ahondar en las características de la institución y la población con las que se llevó a cabo esta investigación y de esta manera, lograr un análisis mucho más preciso sobre la forma en cómo se materializa la construcción de subjetividad en niños y jóvenes que han sido parte de la violencia urbana del país.

---

<sup>14</sup> Las comunas de Medellín



Ilustración inspirada en el taller “Matriz de identificación de conflictos”

**Capítulo II: Ciudad Don Bosco. Análisis de la influencia de CDB en la construcción de subjetividad política.**

En este capítulo se caracteriza a la población de CDB a partir de elementos propios de la estructura de la institución: modelo de reeducación social, modelo de justicia y modelo de convivencia. El análisis de estos se fundamenta en los planteamientos de la profesora Catalina Tabares (2011) referentes a la forma como un sujeto que ha sido víctima del conflicto armado se constituye como sujeto político, para esto se utilizan cuatro categorías: reflexividad, acción política, usos de la memoria y potenciación del sujeto. Cabe destacar que al inicio del capítulo se encontrará un contexto en el que se describe de forma detallada las dinámicas propias de la institución, su estructura, programas y la población que ingresa a la misma.

Además, en medio de la caracterización, fue posible analizar la forma como Ciudad Don Bosco participa en la construcción de subjetividad política de los niños y jóvenes que hacen parte de la institución. Para esto, se analizan los espacios de reflexión y acción política a los que los niños y jóvenes pueden acceder en el marco de su reconocimiento, no sólo como sujetos partícipes de la violencia urbana, sino también como sujetos políticos capaces de reconocer, interpretar y transformar el contexto que habitan.

**2.1. Contexto.**

CDB es una institución de carácter educativo pastoral bastante amplia, ubicada en la comuna 7 de la ciudad de Medellín en el barrio Robledo Aures, en la que se encuentran cerca de 2.000 niños, niñas y adolescentes pertenecientes a distintos programas académicos tales como: internado, externado, atención de apoyo (atención en varias comunas de Medellín), consulta externa, y los integrantes del programa de Educación para el Trabajo y el Desarrollo humano (ver tabla 1). La institución también cuenta con 250 empleados, incluyendo personas de apoyo psicosocial, docentes y administrativos, un consejo local compuesto por 10 sacerdotes y salesianos en formación y 10 voluntarios provenientes de Alemania, Francia, Inglaterra, Austria, Bélgica y Estados Unidos.<sup>15</sup>

Como se define en el Proyecto Educativo Institucional de Ciudad Don Bosco (2019), esta es una institución de carácter privado “que tiene como principio educar y evangelizar a la niñez, adolescencia y juventud, garantizando sus derechos, enfocados en la construcción de comunidades educativo-pastorales” (pág. 5). Así mismo, CDB centra y orienta sus labores misionales en la protección y promoción de la población infantil más abandonada y vulnerable que se encuentra en peligro físico y moral, acogiendo niños, jóvenes y adolescentes que hayan estado vinculados a grupos al margen de la ley, en condiciones de calle, alto consumo de sustancias psicoactivas, explotación infantil, maltrato físico, emocional, sexual, desplazados, entre otros.

También se define como una organización social no gubernamental que cuenta con unos aliados del contexto social externo que influyen en la manera en cómo se desarrollan las actividades dentro de la institución. Entre estos se encuentra, principalmente, el Instituto

---

<sup>15</sup> Esta información es resultado de una conversación con integrantes de la institución educativa.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) y el Ministerio Del Trabajo y la Seguridad Social, cuyo convenio se enmarca en el desarrollo de los procesos de educación para el trabajo a los que acceden los niños y los jóvenes. Cabe destacar que el ICBF, fue la organización que permitió el ingreso y desarrollo de esta investigación e la institución. La Secretaría de Educación de Medellín, que da el aval y los parámetros para el funcionamiento de las actividades académicas de la Institución Educativa CDB; la Federación Antioqueña de ONG, la Universidad de Antioquia, la Universidad Pontificia Bolivariana, la Universidad San Buenaventura y Uniminuto quienes brinda apoyos para adelanta procesos de investigación dentro del centro

### **2.2. Característica De La Población Objetivo**

Considerando las dinámicas institucionales anteriormente expuestas, la población que ingresa a CDB son niños y jóvenes entre los 7 y los 17 años, los cuales son agrupados según su edad y las condiciones de vulneración de derechos. Para esto la institución ha desarrollado siete modalidades educativas: Semillas de vida, Forjadores de Esperanza, Proyección para la vida, Caminos de Amistad, Construcción de Sueños, Dejando Huellas y el proyecto Derecho a Soñar.

Por razones metodológicas, solo se profundizará en las modalidades Semillas de vida y Forjadores de esperanza puesto que los niños y los jóvenes que participaron en esta investigación pertenecían únicamente a esas dos modalidades. Sin embargo la siguiente tabla expone de forma general cada una de las modalidades

**Tabla 1**

**Modalidades CDB**

<b>MODALIDAD</b>	<b>EDAD</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
Semillas de vida (Internado)	Entre 10 y 12 años	Son menores que han estado en condición de vida en calle o en riesgo de estarlo. Además, han tenido experiencias relacionadas al consumo de sustancias psicoactivas, vinculación a grupos ilegales, explotación sexual o laboral desiertos escolares. Entre otros factores que ponen en riesgo la vulneración de sus derechos.
Forjadores de esperanza (internado)	Entre 12 y 14 años	Son jóvenes que al igual que en la modalidad anterior, han tendio experiencias que ponen en riesgo la vulneración de sus derechos. Esta modalidad se enfoca en la nivelación escolar y el fortalecimiento de competencias educativas, familiares y pastorales
<b>Caminos de amistad (externado)</b>	Niños, jóvenes y Adolescentes	Acompaña procesos de desarrollo integral de niños, adolescentes y jóvenes (de ambos sexos), en condición de amenaza y/o vulneración de derechos. Este proceso, a diferencia de los dos anteriores, se hace bajo modalidad de externado e incluye en el proceso a las familias mediante encuentro

		grupales y talleres. También busca la formación de los jóvenes para el egreso de la institución.
<b>Construcción de sueños (CAPRE)</b>	Entre 14 y 18 años	Atiende adolescentes y jóvenes, hombres y mujeres, desvinculados de los grupos organizados al margen de la ley y de bandas criminales (BACRIM), en su mayoría provenientes del sector rural de diferentes regiones del país. Forma a los jóvenes para la autonomía y la reintegración familiar educativa, formativa, social y laboral.
<b>Dejando huellas</b>	Entre 7 a 17 años	Son niños y niñas de los municipios de Amagá y Angelópolis que han estado altamente influenciados por grupos armados al margen de la ley, consumo y expendio de sustancias psicoactivas y demás factores que ponen en riesgo la vulneración de sus derechos.
<b>Protección para la vida</b>	Entre 15 y 17 años	Son jóvenes, de género masculino, que se encuentran en proceso de atención interdisciplinaria, familiar, educación formal y orientación vocacional, mediante el sistema preventivo de CDB para promover la autonomía, la integración social y familiar

**Nota: Elaboración propia.**

Por un lado, la modalidad *Semillas de vida (modalidad internado)*, según el Plan de Acción Institucional (PAI), los integrantes de este programa son niños entre los 10 y 12 años que han estado en situación de calle o en peligro de estarlo, que tienen antecedentes de uso experimental de sustancias psicoactivas, con vinculación a pares de alto riesgo, grupos armados al margen de la ley<sup>16</sup>, hurto, trabajo infantil, explotación sexual, entre otros factores amenacen sus derechos. El objetivo de este programa es garantizar el restablecimiento de derechos de los niños y los jóvenes que se adapten al perfil anteriormente descrito.

Esta modalidad ha desarrollado diversas estrategias para la acogida de los niños y los jóvenes basadas en las tres pedagogías descritas en apartados anteriores: la confianza, la esperanza y la alianza. Estas estrategias buscan, primero, el fortalecimiento personal que se encamina en el seguimiento del estado de salud, alimentación, sexualidad, desempeño escolar y atención psicosocial del niño y joven que ingresa al programa. Y segundo, el fortalecimiento de redes de apoyo, enfocada principalmente en identificar los vínculos familiares significativos y realizar orientaciones para el acompañamiento e intervención de los familiares en el proceso de reeducación y restauración de derechos del menor.

Esta investigación fue conformada, por 10 niños, de los cuales tres hacen parte del programa “semillas de vida”: Andrés, Gerson y Yonier.

Yonier es un niño de 10 años proveniente del barrio 20 de julio, ubicado en la comuna 13 de Medellín.<sup>17</sup> Lleva seis meses dentro de la institución e ingresó porque fue encontrado robando.

---

<sup>16</sup> En el caso específico de esta investigación se entenderán como vinculación a las bandas criminales.

<sup>17</sup> Ver: informe “Desplazamiento forzado en la comuna 13: la huella invisible de la guerra” del Centro Nacional de Memoria Histórica (2011) relata y explica de forma amplia y detallada la forma en como se ha desarrollado la violencia en el interior de la comuna 13 de Medellín. Link: <https://bit.ly/2Zz6WdD>

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Debido a su vinculación al “combo del barrio”, como él mismo manifiesta, se dedicaba a “robarle la plata a las personas”

Andrés tiene 12 años y se encuentra en CDB desde hace 1 año. Vivía en el barrio Santo Domingo en la comuna 1 de Medellín.<sup>18</sup> Ingresó a CDB debido a que su familia “prefirió que él estuviera en un internado que haciendo cosas malas en la calle” menciona Andrés antes de contarme que pertenecía a una banda criminal de su barrio y que se dedicaba a la venta y consumo de drogas.

Gerson por su parte, un niño de 12 años, estudiante del grado sexto de la institución CDB, si bien siempre estuvo activo y dinámico en las actividades que se desarrollaron en el marco de esta investigación, nunca relató cuál fue su motivo de ingreso a la institución.

Por otro lado, el resto de participantes de la investigación hacen parte del programa *Forjadores de esperanza*, este programa está conformado por jóvenes entre los 12 y los 15 años, los cuales se encuentran en condiciones similares a la población anteriormente descrita (condición de calle, pertenencia a grupos armados al margen de la ley, alto consumo de sustancias psicoactivas, hurto, entre otras).

Los jóvenes que hacen parte de este programa y que se encuentran nivelados respecto a su situación académica, ingresan paralelamente al programa “Proyección para la vida”, que se encarga, como se mencionó en el apartado anterior, de la formación de los jóvenes en

---

<sup>18</sup> Ver: “Santo Domingo Savio: un territorio reterritorializado”. Esta investigación realizada por 5 investigadores de la maestría en estudios urbanos regionales de la Universidad Nacional sede Medellín. Relatan las dinámicas y percepciones del barrio Santo Domingo frente a la violencia y el conflicto urbano que ha permanecido en el territorio durante varias décadas. Link: <https://bit.ly/30gwuLw>

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

competencias técnicas fundamentadas en la educación para el trabajo y el desarrollo humano (ETDH).

De los 10 niños y jóvenes que nutrieron esta investigación, siete hacían parte del programa “Forjadores de Esperanza”: Alejandro, es hermano de Andrés, también vivía en el barrio Santo Domingo de la Comuna 1 de Medellín y, al igual que su hermano, se dedicó a la venta y consumo de drogas. Además, se dedicaba a hacer de “campanero”<sup>19</sup> con la banda a la cual pertenecía. Cabe resaltar que la historia de este par de hermanos está transversalizada por la separación y abandono de sus padres.

Julián, por su parte, es un apasionado por las artes marciales y por aprender idiomas. Tiene 14 años y está en CDB desde hace 5 años. Julián cuenta que desde que recuerda, fue utilizado por su familia (tío y abuela) -que hacían parte de una banda criminal del barrio Santa Cruz- para la compra y venta de drogas y además lo obligaban a robar.

Yeison es un joven de 14 años proveniente del barrio Belencito Corazón, también ubicado en la comuna 13 de Medellín. Si bien Yeison nunca hizo explícito cuál fue su tipo de vinculación con las bandas criminales, siempre mencionó el constante maltrato y abuso por parte de su familia. Yeison se caracterizó por su activa participación en la investigación y su gran habilidad para el dibujo y el arte.

Otro joven que participó de la investigación fue Arley, de 14 años, quien siempre fue un joven muy tímido, discreto y poco expresivo. Sus opiniones se resumieron al carácter formal de

---

<sup>19</sup> Según el CNMH, campanero “es cuando una persona menor de 18 años es obligada a ubicarse en lugares estratégicos territorialmente para dar aviso con señales sonoras de la presencia de actores que amenecen el dominio del espacio geográfico”. Link: <https://bit.ly/2ZznwKp>

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

los encuentros que realizáramos. Es decir, nunca se decidió a contar su historia de vida. Lo único en lo que siempre fue enfático era en que el “era hijo del Estado”.<sup>20</sup>

Luis, de 14 años, también proveniente de la comuna 13 de Medellín, es un apasionado por escribir y cantar rap y dedica su tiempo en CDB para escribir canciones que relatan cómo fue su vida el barrio y el “momento en que escogió las malas amistades”. Dada su vinculación a las bandas criminales, su familia lo abandonó y quedó solo en la institución. Sus mensajes de paz y esperanza siempre están relacionados con el reencuentro con su familia y “no volver a repetir su historia de niño”.

Por último, y no menos importantes, son Carlos y Juan, dos jóvenes provenientes del Urabá Antioqueño y quienes relataron de forma explícita y sin recelo su participación en dos bandas criminales del territorio del que provienen. Carlos, es un joven de 14 años.entre los 8 y los 12 hizo parte de la banda de los “Batman”, un grupo de “macheteros”<sup>21</sup> de la zona de Turbo, que se dedica la disputa por el territorio para la venta de drogas y la extensión de zonas dominadas por el grupo delinencial. Carlos lleva dos años en CDB y le gusta asistir a los talleres de artesanías.

Juan tiene 16 años y desde los 8 hasta los 14 años hizo parte de la banda “Los Pamperos”, también del territorio de Turbo y que funciona bajo las mismas dinámicas de grupo de “Los Batman” al que pertenecía Carlos. Lleva dos años en CDB y también le gusta asistir al taller de artesanías.

---

<sup>20</sup> Este concepto se refiere, se refiere a los niños y los jóvenes que crecen bajo protección estatal. En el caso colombiano es el ICBF quien se hace cargo de garantizar el cumplimiento de sus derechos fundamentales.

<sup>21</sup> Rasgo que caracteriza a las bandas criminales de las que hicieron parte Carlos y Juan. Su modus operandi se basa en el robo, disputas por el territorio, asesinatos, amputaciones, entre otros. Utilizando como herramienta de combate y defensa el machete, el cuchillo o las navajas.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Dentro de este marco, y teniendo un amplio panorama de la estructura y dinámica institucional, las características formales de la institución, y la población con quien se desarrolló la investigación es necesario adentrarnos un poco más en el asunto metodológico que involucró de forma directa, a partir de la Investigación Acción Participación, a los 10 niños y jóvenes que hemos mencionado con anterioridad. En el siguiente apartado se abordarán las técnicas de recolección de información y los resultados obtenidos en el trabajo de campo, que evidencia cómo los niños y los jóvenes que han estado vinculados a bandas criminales, se constituyen y reconocen como sujetos políticos.

### **2.3. Ciudad Don Bosco. Estrategias de reeducación social en el marco de la construcción de subjetividad política**

CDB es una institución de reeducación social de menores de edad a quienes les han sido vulnerados sus derechos y, a su vez, se han visto involucrados en las dinámicas propias de la violencia, el narcotráfico, el paramilitarismo y, en general, la violencia urbana que se desarrolla en los diferentes territorios a nivel nacional. Para este proceso de reeducación, CDB cuenta con diversos programas y talleres que buscan que los menores que ingresan a la institución salgan de ella con habilidades y capacidades para adaptarse no solo a la vida laboral sino también a la convivencia en sociedad.

Estos procesos de reeducación tienen como finalidad conseguir que, de forma progresiva, haya una mejor integración de los niños y jóvenes en la sociedad. Dentro de CDB este proceso está basado en un modelo educativo enfocado en la educación para el trabajo y el desarrollo humano. De esa forma, se desarrollan talleres de electricidad, alfarería, música, carpintería, peluquería y demás oficios que garantizan que los niños y jóvenes que ingresan al programa salen con un oficio o actividad que da cuenta de su capacidad de adaptación y reinserción a la sociedad.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Entre las estrategias de reeducación social que tiene CDB, se encuentra la educación formal o reglada que se compone de los niveles básicos (primaria), secundarios y media académica, que le ofrece a niños y jóvenes entre los 8 y 18 años. Esta estrategia está dirigida en modalidad externado e internado.<sup>22</sup> Además, es un programa abierto a los jóvenes de estratos 1 y 2 del sector en el que se encuentra ubicada la institución.

Otra estrategia propia de la institución está relacionada con la Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano (ETDH), la cual, en convenio con instituciones como el SENA y Comfenalco, forman a los niños y jóvenes de la institución en áreas como la industria y la manufactura, la mecánica industrial, mecánica automotriz, electricidad, operación de máquinas de confección y elaboración de muebles, artes gráficas y jardinería.

Si bien estos elementos de reeducación social que utiliza CDB son necesarios para la fase de formación y aprendizaje de los niños y los jóvenes que ingresan a la institución, no son suficientes para los procesos reeducativos puesto que se está dejando de lado la formación humana y el fomento del pensamiento crítico y la reflexividad que ellos, como niños y jóvenes que se han visto involucrados en las dinámicas propias de la violencia urbana, deberían cultivar y expresar. Además, este proceso de reeducación demuestra una visión de la educación desde un enfoque productivo -de corte capitalista- y que agudiza aún más las brechas existentes entre las estructuras de poder dominante que buscan eliminar cualquier tipo de pensamiento crítico y político y una sociedad, en este caso concreto, niños y jóvenes que reclaman espacios para la reflexividad y la formación humana y política.<sup>23</sup>

---

<sup>22</sup> La primera hace referencia a los menores de edad que se están en la institución en una jornada entre las 8:00 am y las 5:00 pm; mientras que la segunda son los menores que habitan la institución de manera permanente. Estos últimos tienen garantizada la alimentación, la salud, orientación psicosocial, entre otros.

<sup>23</sup> Como se ha mencionado en puntos anteriores, este reclamo de los niños y los jóvenes por los espacios de formación política se identificó en algunos de los talleres desarrollados en el marco de esta investigación

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Es necesario reconocer que los niños y jóvenes, como se viene sustentando a lo largo de esta investigación, no son solo sujetos reproductores de dinámicas hegemónicas ni dominantes, ellos por su parte, necesitan espacios en los que puedan reconocerse como sujetos pensadores y críticos de la realidad que los rodea. Ya mencionaba Tabares (2011), que es necesaria la *reflexividad* como un eje transversal para la construcción de dicha subjetividad y para el reconocimiento individual del niño o joven frente a las condiciones de conflictividad en las que ha estado involucrado.

Siguiendo a Tabares (2011), no son únicamente los espacios de reflexividad individual, también son las acciones políticas, que como lo menciona la autora citando a Hannah Arendt “la acción es inicio, comienzo de algo que no estaba, en ese sentido se confiere a los seres humanos la capacidad de creación, de autodeterminación (...)” (pág. 22) Es decir, es necesario que los niños y jóvenes que pertenecen a la institución CDB, tengan espacios de reflexión y acción política que les permita reconocerse e involucrarse en la esfera pública,<sup>24</sup> tomar decisiones frente a su realidad y asumir el rol que quieren ocupar dentro de esta.<sup>25</sup>

Por otro lado, dentro de las características de la institución, se encuentra el modelo de justicia que transversaliza todos los procesos o actividades que se desarrollen dentro de CDB. Este modelo de justicia también influiría en el devenir sujeto político de los niños y los jóvenes de la institución.

---

<sup>24</sup> Entiéndase este concepto como el espacio en el que se concreta la política.

<sup>25</sup> En el desarrollo de los talleres se evidencia como los niños y los jóvenes de CDB, reclaman estos espacios de reflexión y acción en los que ellos mismos pueden pensar y generar estrategias para la transformación no solo de su contexto socio-político como se mencionaba anteriormente, sino también de su vida cotidiana. En diversas entrevistas manifestaban su inquietud por saber ¿cómo se construye paz? O incluso, la necesidad de ellos mismos reconocerse como víctimas y victimarios dentro de un proceso o programa específico que le brinde las herramientas y el acompañamiento necesario.

#### **2.4. Ciudad Don Bosco y el modelo de Justicia Restaurativa**

Una de las características específicas de la institución CDB es que la población que hace parte de esta, independientemente de la modalidad de ingreso está cobijado por el modelo de *Justicia Restaurativa*, que a diferencia de la justicia penal y como lo menciona Zerh (2006) “tiene un especial interés por aquellas necesidades de las víctimas que no son atendidas adecuadamente por el sistema de justicia penal” (pág. 19) Así mismo, CDB, busca acercarse a los tres principios fundamentales de la justicia restaurativa. El primero es que el crimen se define como un acto dañino contra las personas y las relaciones interpersonales; segundo, las ofensas conllevan a obligaciones y tercero, que la obligación principal de esta justicia es la de **reparar el daño causado** (Zehr, 2006).

El primer principio o concepto fundamental es este último de la reparación del daño causado, este principio en vez de centrarse en que el victimario u ofensor reciba su justo merecido por el daño causado, se centra en las necesidades y roles de las víctimas (Zehr, 2006). En el caso de CDB este principio se materializa en la medida en que los niños y los jóvenes que ingresan a la institución, y en compañía de un equipo interdisciplinar que incluye trabajador social, psicólogo y pedagogos,<sup>26</sup> comienzan un proceso de restauración de derechos. Este proceso de restauración de derechos, está fundamentado en la Ley 1098 de 2006 en la que se entiende por restablecimiento de derechos de los niños, niñas y adolescentes “la restauración de su dignidad e integridad como

---

<sup>26</sup> Este modelo de intervención está orientado por tres principios: pedagogía de la confianza, encaminada a la identificación, acogida y diagnóstico de la vulneración en el niño que ingresa; la pedagogía de la esperanza, que genera estrategias de fortalecimiento a nivel personal y familiar y la pedagogía de la alianza, que es la fase final del proceso de reparación y reeducación del menor, en el que se generan corresponsabilidades con las redes de apoyo del menor y se comienza la preparación para el egreso de la institución. Esta información fue recolectada en conversaciones informales realizadas con los directivos de la Institución Ciudad Don Bosco, en donde me explicaban y me acercaban a las dinámicas propias de la institución. (Comunicación personal)

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

sujetos y de la capacidad para hacer un ejercicio efectivo de los derechos que le han sido vulnerados”.

El segundo pilar de este modelo de justicia es que “las ofensas conllevan a obligaciones”, esto implica, en palabras de Zehr (2006) que “la atribución de responsabilidad consiste en asegurarse de que los ofensores reciban su castigo” (pág. 34) Es decir, si bien en CDB se busca la reparación del daño y la atención a las necesidades de las víctimas, también se busca que los menores que se han visto implicados en dinámicas delictivas asuman responsabilidades dentro de la institución.<sup>27</sup>

El tercer y último principio es que “la justicia restaurativa promueve el compromiso o la participación” (Zehr, 2006, pág. 30) Este principio implica que las partes que se han visto afectadas por el crimen (víctimas, ofensores, miembros de la comunidad) puedan ejercer roles importantes durante todo el proceso de justicia. Este último principio, no se hace evidente en el proceso de restitución de derechos que se desarrolla en CDB, puesto que este se basa únicamente en la restauración de derechos y deja de lado la capacidad de diálogo y reflexión de los menores frente a los hechos que ocurrieron en el marco de la violencia urbana. Es decir, los niños y los jóvenes de CDB no asumen roles activos y participativos en el proceso de la reparación del daño causado puesto que, como fue evidente en el proceso de investigación, los niños y los jóvenes son vistos únicamente como sujetos víctimas a los que se les han sido vulnerados sus derechos y se

---

<sup>27</sup> En el marco de esta investigación, se logra evidenciar que los menores que estuvieron implicados en el accionar de las bandas criminales, asumían correctivos que implicaban la no visita de familiares por determinado tiempo, la obligación de permanecer en la modalidad de internado durante el tiempo que dure su proceso en la institución y además de iniciar procesos educativos y de formación en determinados campos de la educación formal y la educación para el trabajo. Esto demuestra que si bien CDB pretende asumir los principios de la justicia restaurativa; también está retomando correctivos y acciones propias de la justicia punitiva.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

deja a un lado la responsabilidad y compromiso que debe tener del menor dentro del proceso de justicia.

Ahora, teniendo claros los principios y la fundamentación legislativa bajo la cual CDB desarrolla el modelo de justicia restaurativa, es posible reconocer que este modelo de justicia y su aplicación contribuye en la construcción de la subjetividad política de los niños y los jóvenes de CDB. Sin embargo, es evidente que CDB, la materialización de este modelo de justicia, no está potenciando ni abriendo los espacios de reflexión suficientes para que los niños y los jóvenes manifiesten sus percepciones, preguntas e incluso propuestas sobre el contexto que habitan y las dinámicas de las que ellos mismos han sido parte<sup>28</sup>. Para darle mayor profundidad a esta afirmación, se justificará de la mano de los planteamientos de la profesora Catalina Tabares (2011) la relevancia de que la institución CDB acompañe los procesos de construcción de subjetividad política de los niños y los jóvenes.

Primero, siguiendo los planteamientos de Catalina Tabares (2011) en relación al devenir sujeto político, la aplicación de este modelo de justicia en la institución está dejando de lado un eje fundamental de la construcción de subjetividad que es la reflexividad y la capacidad del niño y el joven (ya sea víctima u ofensor) de preguntarse y darle sentido a la experiencia vivida, de reconocer los pensamientos y sentimientos generados por los hechos ocurridos<sup>29</sup>.

---

<sup>28</sup> Para mayor claridad. Cuando se hace referencia a que el proceso de implementación de los pilares de la justicia restaurativa en CDB no abre los espacios para la reflexividad y acción política de los niños y los jóvenes, se hace referencia a que, en el proceso investigativo, se evidenció la ausencia de espacios y actividades para el desarrollo de procesos de reflexividad (reconocimiento del hecho victimizante, la posición que asume el niño o el joven frente al mismo, las propuestas de reparación que él tenga sobre las víctimas que dejó, etc.) y tampoco existen espacios para la implementación de las posibles propuestas planteadas por los niños y los jóvenes.

<sup>29</sup> Razón de esto se da cuando en medio de entrevistas, los niños y jóvenes me comentaban que su proceso de orientación psicosocial con el equipo multidisciplinar se basaba en una relación únicamente de ¿por qué no fuiste a

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Segundo, las acciones políticas, ya mencionadas en el apartado anterior, demuestran cómo los niños y los jóvenes que ingresan al centro, lo hacen únicamente bajo una condición de sujeto en restauración de derechos y se excluyen las iniciativas, capacidad de creación, participación, decisión y acción que tiene el niño y el joven frente al hecho por el que ha ingresado a CDB. Ejemplo de esto, son los pocos –me atrevería a decir nulos- espacios que ofrece la institución para la construcción de procesos que incentiven a la población a apropiarse de escenario públicos, pensarse su territorio y las dinámicas propias de este, a hacer uso de la memoria, el testimonio, la participación en grupos de víctimas, el uso del arte como manifestación política y en general, como mencioné anteriormente, la participación de los niños y los jóvenes en procesos de acción política que configuren su reconocimiento como sujetos políticos.

Tercero, haciendo referencia a otro de los elementos que menciona Tabares (2011) sobre los usos de la memoria en el devenir sujeto político y aterrizándolo al modelo de justicia de CDB, se hace necesario que dentro del proceso de restauración de derechos, se comience a materializar el uso de la memoria<sup>30</sup> como un derecho que también debe ser restaurado puesto que, la garantía de este, va a contribuir a procesos de no repetición de las conductas de la violencia urbana en los niños y los jóvenes que en algún momento hicieron parte de esta y, por consiguiente, garantizar que los demás derechos fundamentales no vuelvan a ser vulnerados.

El uso de la memoria en los niños y los jóvenes que ingresan a CDB puede ayudar a retomar y reconocer los hechos ocurridos, posibilitar procesos que permitan acceder, identificar y

---

clase? ¿Por qué no estás yendo al comedor?, ¿por qué te evadiste?... y no se aborda el trasfondo de su situación como sujeto que hizo parte del conflicto armado.

<sup>30</sup> En este proceso se entiende la memoria como un derecho colectivo que contribuye a que se potencie la reflexividad en los niños y niñas de CDB, en tanto permite el reconocimiento de identidad reflexión sobre situaciones del pasado, de cara a la construcción de un futuro menos posible futuro menos violento, con más inclusión y participación en la esfera pública

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

generar acciones sobre lo acontecido y, a fin de cuentas, articular iniciativas de reflexividad y acción política en el marco de la justicia, la verdad y la no repetición. Es decir, en el marco de las actividades llevadas a cabo en CDB, la memoria podrá contribuir a que los niños y los jóvenes identifiquen y reconozcan el hecho por el cual ingresan a la institución y, a la vez, se generen espacios de acción que contribuyan a construir procesos de consciencia en cada actor involucrado en el hecho para que este no se vuelva a repetir.

Ahora, teniendo claridades sobre la forma como se materializa el modelo educativo y el modelo de justicia que transversaliza los procesos que se desarrollan en CDB, se hace necesario también, como parte del proceso de caracterización de la institución, analizar el modelo de convivencia que en esta se desarrolla.

#### **2.5. Ciudad Don Bosco. El modelo de convivencia en la construcción de subjetividad política**

En el marco de la caracterización de la institución se han abordado dos elementos que puedo considerar fundamentales en el proceso de construcción del sujeto político dentro de CDB: las estrategias de reeducación social y el modelo de justicia. Ahora bien, hay un tercer elemento que complementará estructura de la institución y que también influye en la construcción de subjetividad política de los niños y los jóvenes que hacen parte de la institución: el modelo de convivencia.

El modelo de convivencia de la institución, pretende “fijar las directrices y normas de convivencia para todos los miembros de la comunidad educativa” (Institución Educativa Ciudad Don Bosco, 2019, pág. 27) A su vez, está fundamentado en varios objetivos orientados en tres principios básicos: el desarrollo de competencias ciudadanas enfocadas en el desarrollo de

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

emociones, valores y habilidades para la convivencia en sociedad, el respeto por los derechos fundamentales y el efectivo desarrollo de la propuesta pastoral juvenil salesiana.

Si bien estos objetivos propios de la institución y su modelo educativo de convivencia, son pertinentes y nutren su misión como institución, bajo los lentes de esta investigación se siguen dejando por fuera elementos claves que permiten el reconocimiento del niño y el joven como sujeto político.

Primero, si bien se reconoce la necesidad de que los niños y los jóvenes desarrollen competencias ciudadanas, solo se resalta la idea de la convivencia en sociedad, sabiendo que también es necesario e indispensable la participación del niño y el joven dentro de los escenarios propios de la esfera pública. Esto implica que, en palabras de Tabares (2011), haya muy pocos escenarios de acción política por parte de la institución para los niños y los jóvenes que hacen parte de esta.<sup>31</sup>

Segundo, no se hace evidente dentro de su modelo de convivencia que existan escenarios de reflexión y discusión en donde sea posible el reconocimiento y la adaptación de su modelo dentro de la población que ha sido partícipe de la violencia urbana. No hay un proceso de adaptación a la población con necesidades diferentes que hace parte de la institución. Catalina Tabares (2011), lo mencionaría como la necesidad de “participación en grupos de víctimas: el espacio que concreta el entre nos”. (pág. 28)

Este proceso, que considero necesario -no solo dentro del modelo de convivencia, sino también dentro del modelo educativo y de justicia- se refiere a una articulación entre dos

---

<sup>31</sup> De hecho, esta propuesta fue aceptada por el personal de CDB como una forma de fortalecer la participación política de los niños. Esto como una manera de implementar procesos de reflexión desde las subjetividades políticas y desde la formación ciudadana. Se espera por ello que el trabajo aporte a esta línea de trabajo.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

elementos que he mencionado a lo largo del apartado: la reflexividad y la acción política. Más concretamente, esta propuesta se encamina a la necesidad de que los niños y los jóvenes de CDB que han participado relaten su experiencia, la visibilicen y de esta manera, parafraseando a Tabares (2011), se piensen y actúen en colectivo, logrando que los niños y los jóvenes que están bajo esta situación especial, se configuren bajo una misma identidad (pág. 29) Así pues, es necesario conquistar espacios de reconocimiento que no se limiten únicamente a los procesos académicos, las clases o la formación para el trabajo, también son necesarios espacios para concretar “el entre nos”.

Por otro lado, este modelo de convivencia tiene como columna vertebral, el Sistema Preventivo Salesiano<sup>32</sup>, que “insiste sobre el Espíritu de la familia, donde se muestra los ejes de la propia experiencia familiar, las convicciones como creyente y miembro de la gran familia de los hijos de Dios” (Pacto de convivencia, 2019, pág. 29) Es decir, el modelo de convivencia de CDB se centra en reforzar la idea de familia y de sujeto creyente en los niños y los jóvenes. Sin embargo, sigue dejando por fuera, la idea del niño y el joven como sujeto político crítico y transformador.

Este modelo cuenta con una metodología en la que el proceso de prevención se encuentra a cargo de un educador que “está llamado a consagrarse a los jóvenes en un compartir la vida, semejante a la de los miembros de una familia” (Pacto de convivencia, 2019, pág. 30). En una entrevista realizada a Cristina -educadora de la institución- relataba, bajo un ejemplo cotidiano, su quehacer como educadora:

---

<sup>32</sup> Este sistema preventivo es opuesto, completamente, al sistema represivo y está fundamentado en tres pilares: Razón, religión y amor.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

ellos tienen un horario para ir al colegio, pero en ese horario yo voy, miro asistencia (haga de cuenta la mamá), que estén en el colegio, que estén en clase, si salieron y necesitan una tarea entonces les abro el espacio para que vayan a sistemas, o si necesitan ayuda con una tarea, en un momento que tenga les ayudamos. Igual son muchos y a veces le queda muy complicado a uno ayudar a cada uno. (Pulgarín López, 2019)

Así, bajo esta metodología de acompañamiento se hace evidente que, si bien no existen las condiciones de posibilidad suficientes para el reconocimiento del niño como sujeto político, se adelantan estrategias que conllevan a que ellos no se sientan abandonados, excluidos o doblemente vulnerados, si existen iniciativas que pretenden fortalecer lazos de confianza y diálogo entre la institución y el niño y el joven que ingresa a ella.

Hay otra estrategia que permitiría materializar lo que Tabares (2011) denomina como “Arte: dolor en escena” y que contribuiría a la expresión, por medio de intervenciones artísticas tales como danza, literatura, teatro, canto, poesía, entre otras, de las experiencias vividas por los niños y los jóvenes en el marco de la violencia urbana. Esta estrategia hace parte de las actividades lúdicas, pastorales y formativas de CDB y se resumen en el Movimiento Juvenil Salesiano, que es una articulación de grupos culturales, deportivos, musicales y de artesanías con otras obras salesianas a nivel local, y el Festival de Talentos, que es una actividad que se realiza en diferentes momentos durante el año, y los niños y los jóvenes, de forma autónoma y libre demuestran sus habilidades y capacidades artísticas.<sup>33</sup>

---

<sup>33</sup> En el momento en que se desarrollaba el trabajo de campo de la investigación, CDB estaba en la fase preparatoria para el festival de talentos, y uno de los jóvenes que participó en la investigación, por medio de una canción de rap relató la historia de su vida en el momento en el que decidió “irse con las malas amistades” (haciendo referencia a los grupos armados de su barrio) y fue abandonado por su familia y amenazado de muerte por otra de las bandas criminales de su barrio. Este joven es Andrés, de 14 años proveniente de la comuna 13 de Medellín.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Esta estrategia pretende, a partir de las expresiones de arte y cultura, además de potenciar los procesos de construcción de memoria, crear procesos de manifestación de los significados y significaciones frente a lo político, la política y la violencia urbana, que crean los niños y los jóvenes. Así mismo, que también se construyen iniciativas o propuestas de construcción de nuevos mundos posibles.

Para concluir, resaltando la posibilidad de expresión artística y la política que brinda CDB con estas dos actividades que realizan los niños y los jóvenes, es necesario reconocer que este modelo de convivencia, al igual que los dos modelos expuestos anteriormente, se hace ajeno a la potenciación del niño (víctima- victimario) como sujeto político, puesto que se están abandonando factores relevantes en ese devenir del sujeto político (reflexividad, acción política, uso de la memoria) En esa medida, es necesario comenzar procesos de acompañamiento que potencien la reflexividad, construir espacios para la acción política y además crear estrategias y alternativas suficientes para que los niños y los jóvenes, en compañía con la institución, hagan uso de la memoria y de esta manera se generen procesos de verdad y no repetición.



### **Capítulo III: Metodología de investigación. La Investigación Acción Participación**

#### **En La Pregunta Sobre La Subjetividad Política.**

Esta investigación se desarrolló bajo un proceso de investigación cualitativo denominado **Investigación Acción Participación. (IAP)**. Esta metodología

Está basada en un sistema de discusión, indagación y análisis, en el que los investigados forman parte del proceso al mismo nivel que el investigador. Las teorías no se desarrollan de antemano para ser comprobadas o esbozadas por el investigador a partir de un contacto con la realidad. La realidad se describe a mediante el proceso por el cual una comunidad crea sus propias teorías y soluciones sobre sí misma (Durston & Miranda, 2002, pág. 10).

Esta metodología de investigación, en palabras de Fals Borda (1985), es una forma de trabajar la realidad e interpretarla. En este caso, los 10 niños con los que se desarrolló este trabajo, se convirtieron en investigadores activos, que a partir de la identificación de las necesidades y problemáticas tanto de su entorno como de ellos mismos, los enriquecedores procesos de reflexión sobre las situaciones que hacen que ellos se reconozcan como víctimas y/o victimarios, las posteriores propuestas y las reflexiones en el marco de la construcción de un nuevo mundo posible, lograron que se cumpliera a plenitud el objetivo de esta investigación, en tanto se comprendieron como sujetos políticos críticos que le apuestan a la construcción de paz y una nueva realidad. En términos más concretos y en el marco de esta investigación, la IAP se define como:

Una propuesta metodológica que forma parte de una estrategia que involucra a la comunidad en el conocimiento y solución de sus problemas; en ese sentido, se inscribe

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

dentro del campo de las acciones de capacitación que no busca solamente describir los problemas, sino generar conjuntamente con la comunidad los conocimientos necesarios para definir las acciones adecuadas que estén en la línea del cambio y la transformación. (Cendales, 1994, pág. 41)

Ahora bien, en el momento de plantear la IAP como la metodología propia de esta investigación, fue necesario considerar los aspectos más sustanciales y relevantes que esta le ofrece al objeto de estudio en cuestión. Como lo plantea Contreras (2002) los objetivos de la IAP, se encaminan en “promover la producción colectiva del conocimiento rompiendo el monopolio del saber y la información, permitiendo que ambos se transformen (...)” (pág. 10) En el trabajo con los niños y los jóvenes de CDB, esto se materializó en la medida en que fueron los mismos niños y los jóvenes quienes construyeron su propia visión de la sociedad, la política y su posición frente a estos.

En ese sentido, también se logra cumplir el objetivo de la IAP relacionado con la “promoción del análisis crítico utilizando la información ordenada y clasificada a fin de determinar las raíces y causas de los problemas, y las vías de solución para los mismos”. Esto se ve reflejado en el momento en el que los niños y los jóvenes, a través de los espacios de reflexividad que los talleres les ofrecieron, se reconocieran como sujetos involucrados en la violencia urbana y generaran estrategias para el reconocimiento del hecho, el contexto que habitan y las proyecciones, como se mencionó anteriormente, de un nuevo mundo o realidad posible, a la vez que tienen propuestas e interés sobre temas específicos como la construcción de paz. Esto da cuenta, de que la IAP “no es solamente investigación, no es solamente educación de adultos, no es solamente función política. Es las tres cosas unidas, coordinadas y vinculadas al mismo tiempo”. (Fals Borda, 1985, pág. 24)

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Por otro lado, esta investigación también cumple un criterio metodológico fundamental de la IAP encaminado en la ruptura del binomio sujeto-objeto (Fals Borda, 1994). Es decir, el desarrollo y los resultados que arroja esta investigación son inspirados en el grupo de base y no en la investigadora, quien, “presentando determinadas hipótesis va a descubrir ciertas leyes sociales o hace avanzar el conocimiento” (pág. 14) Para el cumplimiento de este criterio metodológico se desarrollaron técnicas que permitieron la interacción directa y trabajo articulado con los niños y los jóvenes que participaron de esta investigación. Entre estas técnicas se encuentran: la matriz de identificación de conflictos, el uso de material audiovisual que abriera espacios de reflexión y discusión, la construcción colectiva de un “diccionario de política” de entre otras. Así mismo, estas técnicas fueron modificadas en los momentos que se consideró necesario, sobre todo cuando los niños y los jóvenes propusieron otras actividades que contribuyeran a la reflexión sobre sus subjetividades.

Por último, en el marco de la IAP, esta investigación alcanzó otro de los criterios planteados por Fals Borda (1994) y que se encamina principalmente en la recuperación histórica “para movilizar a los agentes de base” (pág. 14) Es decir, este trabajo se enfocó en el uso y la recuperación de la memoria, no solo en el marco de la construcción de subjetividad política en los niños y los jóvenes – como se mencionó en el apartado anterior-, sino también en el ámbito metodológico, pretendiendo que los niños y los jóvenes reconocieran los aspectos de su vida tanto como sujetos individuales como colectivos. Para esto se utilizó una técnica de trabajo que fue nombrada en el trabajo de campo como “el mural de los recuerdos” en donde se pretendió, que, a partir de los recuerdos o historias, los niños reconocieran su pasado y las situaciones positivas y negativas en las que en algún momento se vieron involucrados y que permitiera -articulado con otros factores- su posterior reconocimiento como sujeto político. Esto se complementó con

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

conversaciones informales con los niños previo a la realización de las actividades, lo que permitió conocer más detalles de sus vida y experiencias.<sup>34</sup>

#### **3.1. Una Experiencia De Investigación. La IAP En La Construcción De Subjetividad Política De Niños y Jóvenes Que Estuvieron Involucrados En Bandas Criminales.**

El interés de abordar el tema de la subjetividad política en una población infantil surge puesto que sentía la necesidad de resaltar el papel del niño dentro de la esfera pública y, a partir de los elementos brindados por la Ciencia Política, analizar los aportes que realiza esta población al estudio de la política, el poder, las instituciones y las relaciones sociales. También se eligió a la población que participó en lógicas propias de la violencia urbana con el ánimo e interés particular de resaltar que los niños y los jóvenes, aun teniendo dinámicas de vida marcadas por la guerra y el conflicto, son sujetos con potencialidades para el reconocimiento y uso de sus derechos, capacidad de razonamiento y libertad de actuar en comunidad.

El acercamiento con la comunidad Salesiana de Ciudad Don Bosco fue un proceso lleno de obstáculos y satisfacciones, en la medida en que el ingreso a la institución estuvo atravesado por un complejo proceso burocrático tanto con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), como con la Institución CDB, caracterizado por las solicitudes de permiso para el ingreso y el acercamiento a los niños y los jóvenes.<sup>35</sup>

Primero, dadas las políticas de privacidad y tratamiento de datos, los retos éticos fueron acrecentándose a medida que se avanzaba en el proceso. Ante esto, el elemento principal a

---

<sup>34</sup> Para esto se tuvo un diario de campo en el que se recogieron varias de las impresiones que se tenían de cada actividad realizada en la institución.

<sup>35</sup> Hubo varias llamadas y visitas que se realizaron, así como una serie de permisos enviados a ambas instituciones para la realización del trabajo de campo de esta investigación. En varios momentos el proceso fue difícil, pero se comprendía que esto tenía que ver con la protección a niños, niñas y adolescentes propuestas en la ley. Sin embargo, y como parte del proceso de investigación, todos los trámites burocráticos que debí hacer fueron tenidos en cuenta como parte del trabajo de campo y del proceso reflexivo para la construcción de esta monografía.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

considerar en el tratamiento de niños y jóvenes – y que fue uno de los compromisos adquiridos con ambas instituciones- es la garantía de no vulneración del derecho al buen nombre, la intimidad, la privacidad. Para esto me regí bajo principios básicos propios de CDB como la garantía de tener un tratamiento de los datos basados en la transparencia, legalidad, veracidad, seguridad y confidencialidad de los mismos. Entre las acciones concretas que se realizaron es el cambio del nombre real de los niños y los jóvenes que participaron de la investigación. Además, no se realizaron registros fotográficos, de video, o cualquier otra actividad que pusiera en riesgo la identidad de los menores.

Segundo, con el fin de garantizar que en los encuentros no se vulnerara ninguno de los derechos de los niños y los jóvenes, no se violaran las políticas de tratamiento de los datos que la institución determina y dada la condición de sujetos con especial protección constitucional, todo trabajo, taller o encuentro realizado con los niños y los jóvenes de la institución estuvo sujeto a posible supervisión de una de las directivas de la institución.. Cabe resaltar que la violación a cualquiera de los compromisos adquiridos con ambas instituciones y con los niños, implica la apertura de un proceso judicial dada la complejidad de incluir a menores de edad en condiciones de restauración de derechos en un proceso de investigación como este.

Por otro lado, adentrándonos un poco en el proceso investigativo como tal, en esta investigación la metodología utilizada permitió – y se encaminó- en reconocer a los niños y los jóvenes como constructores de conocimiento<sup>36</sup>, y de su propia historia, capaces de comprender su realidad y reflexionar sobre ella. De estos enfoques propios, se encontró que los niños y los jóvenes realizan reflexiones y análisis sobre los aspectos políticos del mundo, el país y el contexto que

---

<sup>36</sup> Entendiendo ese conocimiento como transformación de la realidad.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

habitan. Además, que son sujetos que están en constante reflexión sobre la relación que tienen con el mundo, los adultos y las instituciones. No son sujetos que simplemente reproducen conductas o percepciones, sino que ellos mismos construyen su propia idea de mundo.

Con la implementación de la IAP en la investigación con los niños y los jóvenes de CDB, se pretendió ofrecer espacios de participación para recuperar la voz, opinión y percepción de los niños y los jóvenes que hicieron parte de la violencia urbana, frente al mundo, su realidad, el contexto social y político que los rodea. Además, articulado a estos espacios, fue importante el uso de la reflexividad y la memoria en la construcción colectiva de conocimiento.

Así, en el marco de la co-construcción de conocimiento y en el proceso de reconocimiento de los niños y los jóvenes de CDB como sujetos políticos, se utiliza la IAP puesto que permite aterrizar la teoría social a una realidad concreta en una población específica. Es decir, se logra identificar la forma en la cual los niños y los jóvenes de CDB se reconocieron como sujetos políticos. Esto se comprende como la creación de conocimiento científico a partir del trabajo articulado con grupos de base.<sup>37</sup>

Como lo plantea Shabel (2014)

La IAP tiene como objetivo la producción de conocimiento en la propia acción, recuperando la teoría y haciéndola jugar en la praxis. Esta se resignifica no solo a partir de la mirada de los investigadores e investigadoras, sino desde la experiencia de todos quienes participan del espacio y de ese todo como un sujeto colectivo. (pág. 161)

En CDB, el trabajo articulado con la institución, su personal profesional (educadores, pedagogos, psicólogos, trabajadores sociales, entre otros.), y sobre todo, los niños y los jóvenes,

---

<sup>37</sup> En la teoría marxista, Gramsci lo definiría como la articulación entre teoría y praxis política.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

amplió el panorama respecto a la forma en cómo los niños y los jóvenes construyen su subjetividad, y a su vez la influencia de la institución en dicho proceso.<sup>38</sup>

Considerando los planteamientos anteriores, esta investigación, en términos de Shabel (2014), llevó a la visibilización de los niños y los jóvenes como sujetos miembros de la sociedad y, sobre todo, como interlocutores válidos con capacidad reflexiva para comunicar sus experiencias y percepciones del mundo.

Para finalizar, la experiencia del trabajo con niños y jóvenes de CDB en el marco de la IAP permite que esta sea reconocida como una herramienta de construcción de conocimiento colectivo que no discrimina sexo, edad, ni clase social. Por el contrario, permite visibilizar la capacidad reflexiva y de análisis de los niños y los jóvenes de la institución frente a la política, lo político, el contexto, las instituciones y en general la realidad en la que están inmersos. Para esto, se utilizaron técnicas de recolección de información que permitieran, a partir del trabajo conjunto, identificar la forma cómo los niños y los jóvenes hacen las lecturas de su realidad.

### **3.2. Técnicas De Recolección De Información**

Esta investigación pretende la visibilización de la capacidad interpretativa y crítica que tienen los niños y los jóvenes de CDB que hicieron parte de bandas criminales. A partir del método empírico se logra aterrizar a la realidad concreta la afirmación de que un niño o un joven que habitó contextos de violencia se puede reconocer como un sujeto político con capacidad crítica y de reflexión.

---

<sup>38</sup> Retomando el capítulo anterior es perceptible los espacios brindados por la institución y la influencia que está tiene sobre los niños y los jóvenes en el marco de la construcción de subjetividad política. Además, se hacen evidentes los reclamos de los niños y los jóvenes de más espacios para la reflexión.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

De acuerdo con lo anterior, son varias las técnicas de tipo cualitativo utilizadas en el proceso de recolección de información que permitieron tanto un acercamiento reflexivo entre el investigador y la población (sujeto-objeto), como un mecanismo efectivo para sistematizar, de acuerdo con criterios teórico-metodológicos, la información obtenida. Para ello, se realizaron entrevistas, talleres y revisión de fuentes secundarias. En el caso de las entrevistas, estas fueron dirigidas a personas conocedoras del campo de la niñez y la adolescencia, personal que labora en CDB y a los niños participantes de los talleres. Así mismo, la recolección de fuentes secundarias se concentró en comprender los derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA) estipulados en la normatividad colombiana, la comprensión del estudio de las subjetividades políticas en niños, niñas y adolescentes, y la comprensión de CDB y su modelo político, pedagógico y educativo.

Sin embargo, la estrategia a la que se dio mayor importancia en el trabajo de campo fue la implementación de talleres colectivos, puesto que estos contribuyen a que se generen lazos de confianza mucho más fuertes entre los niños con la investigadora y entre ellos mismos. Además, fueron la estrategia más idónea para la identificación de los imaginarios individuales y colectivos que tienen los niños y los jóvenes frente al mundo. Cada taller fue diseñado teniendo en cuenta los lineamientos de la IAP y las preguntas de la investigación, pero también el diseño fue revisado semana a semana, de acuerdo con la información que iba recojiéndose, y tomando en cuenta las propuestas que los niños hicieron. Esto permitió generar espacios de confianza y cercanía, así como darle reflexividad y realidad al proceso de investigación. A continuación se describen los talleres y, en la parte de anexos de esta monografía, se aportan las guías metodológicas de los mismos.

### **3.2.1. El Mural De Los Recuerdos**

El primer taller se denomina “*el mural de los recuerdos*”. Con esta actividad se desarrolló un ejercicio de uso de la memoria en el que los niños y los jóvenes participantes reconocieran esos acontecimientos del pasado en el que experimentaron sensaciones de alegría, tristeza, melancolía y, además, que permitiera identificar cómo los niños y los jóvenes se posicionan frente al mundo en relación con sus experiencias del pasado.

Esta actividad consiste en que los niños y los jóvenes que asistieron al encuentro expresaran por medio del dibujo, el relato hablado o escrito (lo que les resultara más cómodo), los recuerdos positivos y negativos que tenía de su infancia, sus barrios, sus familias, sus amigos. El objetivo del taller es conocer los recuerdos e imaginarios que tiene los niños y los jóvenes frente a las diversas instituciones y la percepción que tiene estos sobre su pasado y la historia que los acompaña ([Anexo 1](#))

En el encuentro se encontraron percepciones tales como las de Daniel, Andrés y Luis quienes dicen que los recuerdos que tienen de su infancia están relacionados con la violencia y acontecimientos abrumadores: “a mí me tocaba ver cómo mataban gente por todas partes con el machete. Cortaban patas, cortaban cabezas”. Por eso, menciona Daniel, “yo prefiero dibujar solo los recuerdos felices”.

Así mismo, Luis y Andrés mencionaron que desde que estaban pequeños tenían malas amistades y habían sido separados de su familia. En este encuentro fue perceptible que la mayoría de los niños y los jóvenes que participaron de las bandas criminales, la mayoría venían de entornos pobres, donde carecían de oportunidades de educación y progreso personal. Además, dejaron de ir

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

al colegio, fueron abandonados por su familia o provenían de relaciones inestables con estas y en algún momento fueron víctimas de maltrato intrafamiliar..

Esta técnica permitió.

#### **3.2.2. Diccionario Político.**

En el segundo encuentro realizado, a través de la construcción colectiva de un diccionario, se conoció la percepción de los niños y los jóvenes respecto a la política y lo político. En la actividad, por medio del dibujo y la escritura los niños y los jóvenes definieron conceptos específicos: tales como política, Estado, familia, colegio, presidente, entre otros. Además, hicieron evidentes cuál era su postura (a favor o en contra) frente a los mismos. Este taller permitió identificar que los niños y los jóvenes asumen posturas políticas y críticas frente a determinados escenarios, actores e instituciones con las que se relacionan.

Resultado de esta construcción colectiva realizamos un diccionario que ilustra la forma en que los niños y los jóvenes comprenden estos conceptos:

DICCIONARIO DE POLÍTICA

# POLÍTICA



"La política es cuando la gente no se pone de acuerdo" (Yeison, 14 años)

"La política son las decisiones del presidente" (Yonier, 10 años)

"La política es cuando se anuncia el cambio de presidente" (Julián, 14 años)

Que cuando los presidentes dicen algo, no lo cumplen." (Andrés, 12 años).



DICCIONARIO DE POLÍTICA

# GUERRA

SUBJETIVIDAD POLÍTICA EN NIÑOS



Donde varias personas combaten por un lugar, sino ES por un lugar puede ser por sus intereses o porque alguien los manda" (Luis, 14 años).

"La guerra es lo que se utiliza para la dominación. Los mandan a pelear por conservar un lugar" (Yeison, 14 años).

"Guerra es cuando la policía entra a las universidades" (Andrés, 12 años)

La guerra es la corrupción. (Daniel, 10 años)

DICCIONARIO POLÍTICO

# PAZ

"LA PAZ ES CUANDO HAY UNA GUERRA Y LA ÚNICA FORMA QUE SE ACABE LA GUERRA ES RAZONANDO PORQUE CON LA FUERZA NO SE PUEDE LOGRAR ABSOLUTAMENTE NADA (YEISON, 14 AÑOS)

"ES LO QUE UNO TIENE EN EL CORAZÓN Y EL PENSAMIENTO. LA PAZ ES PERDONAR" (LUIS, 14 AÑOS)

"LA PAZ ES UN ABRAZO". (DANIEL, 10 AÑOS)

"LA PAZ ES CUANDO LOS PRESIDENTES NO SON CORRÚPTOS NI HACEN COSAS MALAS (ANDRÉS, 12 AÑOS)

"LA PAZ ES NO PELEAR ENTRE NOSOTROS" (YERSON, 10 AÑOS)

Subjetividad política en niños

DICCIONARIO POLÍTICO

# LA FAMILIA

"La familia es cuando yo soy su papá y yo la quiero mucho a usted" (Daniel, 10 años)

"La familia es un montón de gente reunida y uno se obliga a tenerles afecto porque ellos lo crían. Pero la familia no es tan importante" (Yeison, 14 años)

"La familia es el amor que uno siente por una persona. Por cualquier persona". (Julián, 14 años)



# PRESIDENTE

DICCIONARIO DE POLÍTICA

"ES UNA PERSONA ELEGIDA POR RÉGIMEN DEMOCRÁTICO Y QUE GOBIERNA EL ESTADO DONDE HAY OTRAS PERSONAS" (YEISON, 14 AÑOS)

"EL PRESIDENTE ES UN MENTIROSO, UN FARSANTE, UN ENGAÑADOR" (JULIAN 14 AÑOS)

"EL PRESIDENTE ES EL QUE SE MANTIENE EN EL EDIFICIO COLTEJER" (YONIER, 10 AÑOS)

"EL PRESIDENTE ES EL QUE GOBIERNA A LOS POLÍTICOS Y A LOS OTROS ESTADOS" (DANIEL, 10 AÑOS)



SUBJETIVIDAD POLÍTICA EN NIÑOS

# NIÑOS

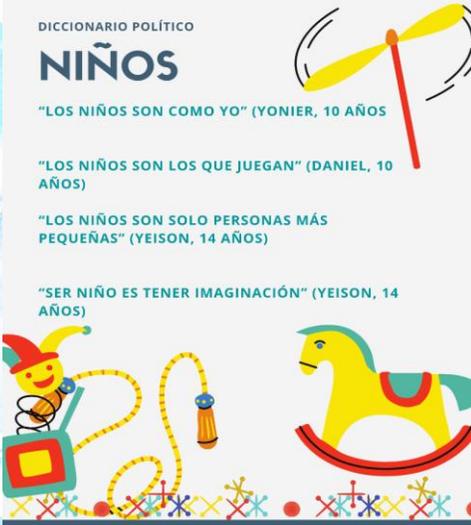
DICCIONARIO POLÍTICO

"LOS NIÑOS SON COMO YO" (YONIER, 10 AÑOS)

"LOS NIÑOS SON LOS QUE JUEGAN" (DANIEL, 10 AÑOS)

"LOS NIÑOS SON SOLO PERSONAS MÁS PEQUEÑAS" (YEISON, 14 AÑOS)

"SER NIÑO ES TENER IMAGINACIÓN" (YEISON, 14 AÑOS)



SUBJETIVIDAD POLÍTICA EN NIÑOS

# AMOR

DICCIONARIO POLÍTICO

El amor es cuando uno respeta a una persona (Daniel, 10 años)

"Es cuando alguien quiere a una persona" (Yerson, 10 años).

"El amor es cuando uno quiere mucho a los presidentes" (Yonier, 10 años)

*Subjetividad política en niños.*



SUBJETIVIDAD POLÍTICA EN NIÑOS

# EL COLEGIO

DICCIONARIO POLÍTICO

"EL COLEGIO NO SOY YO". (DANIEL, 10 AÑOS)

"EL COLEGIO FUE ALGO QUE CREARON PARA ENSEÑAR JÓVENES LAS MATERIAS CON LAS QUE SE RIGE LA SOCIEDAD". (YEISON, 14 AÑOS).

"EL COLEGIO LE ENSEÑA A UNO HERRAMIENTAS PARA PODER ENFRENTAR Y COMBATIR LOS PROBLEMAS" (ANDRÉS, 12 AÑOS).

"CUANDO UNO APRENDE MUCHAS COSAS"



SUBJETIVIDAD POLÍTICA EN NIÑOS

**3.2.3. Matriz De Identificación De Conflictos**

El tercer encuentro se desarrolló bajo la técnica de Matriz de Identificación y Análisis de Conflictos. Esta técnica pretende determinar las principales áreas de conflictos que ocurren en la comunidad. En el caso del trabajo con niños y jóvenes se buscó que ellos identificaran los principales conflictos en ámbitos tales como la familia, el colegio, el Estado, los amigos el barrio y sus principales conflictos como sujetos individuales. Cabe destacar que en este apartado solo se desarrollan las percepciones que los niños y los jóvenes tienen sobre la familia, el colegio y el Estado.

En el desarrollo de esta técnica, nuevamente se hacen notorios los contextos conflictivos en los que se vieron involucrados los niños y los jóvenes. La mayoría de estos mostraron un rechazo latente por la institución de la familia puesto que fueron maltratados, abusados o abandonados.

A mí no me gusta nada de mi familia porque a mí mi familia siempre me ha maltratado. Por ejemplo, ellos siempre se drogaban y yo tenía que estar ahí oliendo todo tipo de droga, me pervertían viendo cosas que ellos hacían, que mientras se drogaban me obligaban a verlos y me pegaban y decían que yo era el de la culpa que ellos se drogaban. Me pegaban con cables, con todo lo que ellos se encontraran, con tabla, con varilla, ¿Le parece poquito? Además, nunca he tenido papás: mi papá se largó cuando yo nací y mi mamá se largó a los 5 años. Me dejaron con mi mamita y mi tío que era drogadicto. Por esto y más es que nunca me va a gustar nada de mi familia (Julián, comunicación personal, 10 diciembre 2019).

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

En relación al colegio, sigue estando presente el rechazo y la percepción negativa no solo de este como institución sino de las estrategias de enseñanza y de comunicación de los docentes y el personal que la conforma. En ese sentido, se encontraron percepciones tales como:

“A mí no me gusta que los profes me maltratan y me pegan. Entonces yo no soy bobo, yo no hago la tarea” (Alejandro, 14 años).

“a mí no me gusta nada de la escuela, yo quiero aprender lo que enseñan en la universidad” (Yeison, 14 años)

También, se identificó la percepción que estos niños y jóvenes tienen respecto al Estado reconociéndolo como quien produce mayor desigualdad y quien les niega la posibilidad del progreso personal o en palabras de los niños:

“El Estado es quien me niega la posibilidad de entrar a la Universidad” (Andrés, 12 años)

“No me gusta que en el Estado hay mucha desigualdad” (Jesús, 14 años)

Finalmente, los resultados de esta investigación, denotan cómo los niños y los jóvenes que han estado inmersos en dinámicas de violencia urbana, son sujetos con capacidad de realizar lecturas críticas de su realidad y el contexto social y político que los rodea. Mostrando, además, que no son únicamente reproductores de estructuras dominantes, sino que ellos mismos generan sus propias concepciones del mundo. En el siguiente capítulo se profundizarán algunos elementos desarrollados por los niños en el trabajo de campo y que contribuyen a la construcción de sus subjetividades políticas.



Ilustración inspirada en el taller "siluetas"

## **Capítulo IV: El Niño Y El Joven Como Sujeto Político. Su Lugar En La Violencia Urbana.**

### **4. Entre Víctimas y Victimarios. El Ir y Venir De Los niños Y Los Jovenes En La Violencia Urbana**

Considerando los resultados obtenidos en este proceso investigativo que permiten afirmar que los niños y los jóvenes son sujetos políticos, puesto que tienen capacidad de expresar una visión, construida por ellos mismos, sobre el mundo, las instituciones, los actores y el contexto que habitan, surge la pregunta sobre si los niños y los jóvenes que ingresaron a las bandas criminales son víctimas de las mismas o si, considerando su capacidad de decisión y razonamiento individual, se convierten en victimarios.<sup>39</sup>

Este capítulo pretende dar una explicación más profunda sobre el carácter de víctima y victimario que adquiere un niño o un joven que hace parte de la violencia urbana. Y además, justificar que, independientemente del status que asuma, es igualmente un sujeto político con capacidades de análisis, interpretación y construcción de juicios de valor sobre su realidad y contexto que habita.

---

<sup>39</sup> Entiéndase Victimario, en los términos que utiliza Aguirre (2019), como quien inflige, realiza o causa daño.

#### 4.1. ¿Victimas?

Cuando se habla de la participación de niños en la violencia urbana, se habla de “destrucción de un proyecto de vida, destrucción de sueños, ilusiones y metas que dichos menores algún día visualizaron alcanzar”. (Patiño Hurtado, 2015, pág. 6)

Como lo menciona Patiño (2015), citando a la Coalición Contra la Vinculación de Niños, Niñas y Jóvenes en el Conflicto Armado (COALICO) y la Comisión Colombiana de Juristas (CCJ)

Durante la vinculación, NNA sufren múltiples violaciones de sus derechos: son separados abruptamente de su familia y su entorno protector; se les impide el acceso a la educación y a la recreación entre otros derechos fundamentales. Son expuestos a enfermedades, agotamiento físico, violencia sexual, malos tratos. (Patiño Hurtado, 2015, pág. 25)

En la experiencia en CDB fue evidente como todos los integrantes de la investigación que estuvieron vinculados a las bandas criminales vieron afectados los derechos anteriormente mencionados. La mayoría no contaba con un acceso estable a la educación, en algunos casos fueron alejados de sus familias o incluso, utilizados por las mismas –como es el caso de Julián- en función de las bandas criminales, el robo y el tráfico de drogas.

Como lo menciona Springer (2012), al referirse a las formas como son reclutados los menores de edad por parte de las bandas criminales, “los niños y niñas son contactados a través de sus familias, los buscan directamente o se los lleva algún familiar vinculado al grupo armado” (pág. 38) Esto da sustento a la idea que los niños y los jóvenes con los que se desarrolló esta investigación fueron víctimas, en la medida en que muchos de ellos, como es el caso de Yonier,

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Andrés y Alejandro, se vincularon a las bandas criminales dado el abandono de su familia. Y casos como el de Carlos y Juan, que se vincularon a las bandas criminales de Urabá denominadas los “Pamperos” y los “Batman”, dada la influencia de sus padres y familiares cercanos, quienes también hacían parte de estos grupos ilegales.

Ahora bien, siguiendo nuevamente a Springer (2012), otra forma de victimización de los niños y los jóvenes que se vinculan a las bandas criminales y que se adapta de forma pertinente con esta investigación, es que “hay un desarrollo moral precario y una rutinización de la violencia” (pág. 40) Es decir, el desarrollo de los valores, la ética y la moral de los niños se ve atravesada por la influencia de la estructura delincencial que pretende, “por la vía del miedo y del trauma”, como lo menciona Springer (2012), erradicar la estructura emocional de los niños y los jóvenes.

Razón de esto la da Juan, quien comenta que en el momento de defender el territorio “de los Batman” él peleaba “con machete, con cuchillo, con navaja, con mata vacas... Al primero que cayera a ese le dábamos”, “Nosotros matábamos de día, de noche, en la madrugada. Nos metíamos a las casas... Es que hay unos que se le meten a uno a la casa a buscarlo y todo”.( Juan, comunicación personal, 04 diciembre 2019)

Este testimonio da cuenta de todo un proceso de despersonalización y deshumanización por el que atraviesan los niños y los jóvenes que ingresan a un grupo armado ilegal y que consiste en desprenderlos de todo pudor, vergüenza, miedo, nostalgia e incluso amor propio (Patiño Hurtado, 2015)

Por otro lado, la vinculación y pertenencia de los niños y los jóvenes a las bandas criminales, como fue el caso de Yonier de tan solo 10 años, o el de Alejandro de 14, es porque consideran el ingreso a ese grupo armado como la mejor opción laboral disponible. Siendo

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

evidente que la violación a los derechos de los niños sigue estando presente en todo el largo recorrido de estos en las bandas criminales, dejando secuelas en su vida que dificultan su capacidad de relacionamiento y adaptabilidad a la sociedad.

Siguiendo la Ley 1098 de 2006<sup>40</sup>, (Código de Infancia y Adolescencia), Capítulo II y, articulándolo con los planteamientos anteriores, es evidente que un menor al ingresa a una banda criminal sufre violación a derechos y libertades tales como: derecho a la vida y a un ambiente sano, a la integridad personal, se violan sus derechos de protección en la medida en que los niños y los jóvenes, antes de ingresar a la institución CDB sufren el abandono físico, emocional y psicoafectivo de sus padres, hay explotación económica por parte del grupo delincuencia, derecho a la educación, derecho a la libertad y seguridad personal (Código de Infancia y Adolescencia, 2006). Además, se violan libertades esenciales como el libre desarrollo de la personalidad, libertad de conciencia, pensamiento y creencias.

Todas estas vulneraciones a los derechos y libertades se ven reflejadas en varios testimonios narrados por los niños y los jóvenes de CDB y que denota, en palabras de Springer (2012), que la vinculación de los niños y los jóvenes a las estructuras criminales

No es un proceso incidental o voluntario (...) se trata de un crimen colectivo, en el marco de una política explícita de las organizaciones ilegales, orientadas a consolidar

---

<sup>40</sup> Cabe resaltar que esta no es la única ley colombiana que protege o se encamina a la preservación de los derechos y libertades de los niños y los jóvenes. Si bien la ley de infancia y adolescencia se puede considerar la principal, la Ley 599 del 2000 (Código penal), especialmente el artículo 162 menciona que el reclutamiento de menores de edad para el conflicto armado es un acto ilegal y que debe ser judicializado. Ver: <https://bit.ly/2CMjMMG> Consultado el 16 de junio de 2020.

También es de gran relevancia mencionar que todas estas leyes nacionales están en el marco de la Convención de los derechos de los niños, que es un tratado internacional que busca la protección de los niños bajo las mismas condiciones de seres humanos (no distinción entre niños y adultos). Este tratado reconoce a los niños como sujetos de derechos y a los adultos como sujetos responsables de garantizar el cumplimiento de sus derechos. Ver: <https://bit.ly/3hdIS55> Consultado el 16 de junio de 2020

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

el pie de fuerza y la mano de obra que les permita mantener el control sobre el territorio y los recursos estratégicos (pág. 39)

De esta manera, se comprende que los grupos delincuenciales no solo no acogen sino que violan la normatividad nacional e internacional que se encamina a la protección de los niños y por el contrario se aprovechan de su condición de vulnerabilidad para que cumplan las labores propias de las acciones llevadas a cabo en la violencia urbana.

Para finalizar, basado en el informe de Springer (2012) “Como corderos entre Lobos”, me atrevo a realizar una síntesis sobre las razones por las cuales los niños son vistos como sujetos con potencialidades para ejercer las labores de la guerra y el conflicto que, en el sentido de este apartado, los convierte en víctimas de las estructuras criminales. Primero, dadas sus condiciones de vulnerabilidad y pobreza, son sujetos fáciles de extraer de su núcleo familiar; segundo, y siguiendo el argumento anterior, dadas sus precarias condiciones de vida, la posibilidad de obtener una remuneración en alguna de estas estructuras se torna muy atractivo para niños y jóvenes que tienen como principal objetivo de vida la supervivencia; tercero, como lo planteaba Springer (2012) con la presencia de los menores en las bandas criminales disminuye la probabilidad de de infiltración de la fuerza pública en su estructura. Por último, la ausencia de una adecuada educación moral y cívica facilita moldear sus preferencias y lealtades, logrando la reproducción de un discurso criminal y violento.

La pregunta, en el fondo, tiene que ver con la disyuntiva que encierra las categorías con las que definimos a los niños y los jóvenes. La separación tajante entre víctimas/victimarios, por ejemplo, no permite dar cuenta de los matices de la cotidianidad en la que los niños forman su subjetividad política, y, por ende, no permite reconocer los distintos matices en la formación de estos ciudadanos. La pregunta por la subjetividad política y el cuestionamiento de categorías y

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

divisiones tajantes y dicotómicas, puede llevar a una comprensión más amplia de estos sujetos, pero también al diseño más acorde y efectivo de planes, programas, proyectos y políticas dirigidos hacia NNA que han crecido en situaciones de vulnerabilidad.

#### **4.2. ¿Victimarios?**

Ahora, aunque no implicaría gran esfuerzo, dados los argumentos anteriores, catalogar a un niño o un joven como víctima dado su status de sujeto de especial protección constitucional y además por las condiciones de “indefensión” física, intelectual y emocional con las que se suele caracterizar a los menores de edad, es importante resaltar que el niño o el joven una vez ingresa a un grupo ilegal se convierte en un autor, coautor y/o cómplice de las conductas que directa o indirectamente violan los derechos de otros seres humanos, y que de igual manera, dejan otras víctimas.

Juan, Carlos y Yonier, demuestran que un niño en calidad de “indefensión” es capaz de asumir el rol de victimario y robar, amputar o incluso asesinar a otro ser humano bajo su rol integrante de una banda criminal. Si bien cuenta con una minoría de edad y están amparados bajo la Convención de los Derechos de los niños y demás leyes constitucionales internacionales y nacionales, fueron ellos, quienes decidieron tomar un arma, una “macheta”, un “mata vacas” y hacerle daño a otra persona que cuenta con igualdad de derechos que ellos. En palabras de Patiño (2015), los niños y los jóvenes “son instruidos, motivados o coaccionados a vulnerar otros derechos y a dejar nuevas víctimas”. (pág. 25)

visto de esta forma, los niños y los jóvenes se consideran víctimas en la medida en que son separados abruptamente de sus familias o estas los abandonan, sin embargo, la vinculación de un niño o un joven, que ingresan a las bandas criminales se relaciona también con el objetivo que

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

“cobrar venganza” con sus familias dado el abandono o ausencia de sus familias. Este es el caso de Alejandro, quien mencionaba que sus planes cuando ingresó a la banda criminal – e incluso en su visión de un nuevo mundo posible- son matar a su papá puesto que él los maltrataba y los abusaba.

Por otro lado, la vinculación de los niños a las estructuras criminales y la reproducción de sus lógicas delictivas se deben a que, en algún momento y bajo criterio y decisión propia, vieron en las bandas criminales la mejor opción laboral disponible, y también un entorno protector que no era ofrecido por sus familias (Instituto de Estudios Políticos (IEP), 2015). Si bien anteriormente estos factores se mencionaban como una forma de victimización de los menores, en este apartado se reconoce la capacidad de toma de decisión de los menores, quienes bajo ese libre ejercicio, decidieron pertenecer a los grupos delincuenciales puesto que veían en ellos una fuente de ingreso económico o un espacio para socializar.

Como lo plantea el IEP (2015) “hay una identificación del “combo” como legitimadores, tramitadores, reguladores y mediadores de situaciones que se dan en el barrio” (pág. 72) Es decir, la visión que se tiene sobre las bandas criminales está siendo legitimada y no cuestionada por los niños y los jóvenes y, por el contrario, ven en ellas un actor que crea e impone la norma y por consiguiente debe ser obedecido.

Springer (2012), también menciona que otro de los hechos que no libran a los menores de las responsabilidades de su accionar es que ellos mismos son capaces de construir un criterio acerca de las bandas criminales o los grupos delincuenciales que habitan sus territorios y, en ese sentido, “las BACRIM no son percibidas como fuerzas oscuras que amenazan el orden y la convivencia de comunidad, sino como miembros habituales de la cotidianidad” (pág. 38) En la experiencia de trabajo con los niños y los jóvenes de CDB, esta percepción de las bandas criminales como

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

miembros habituales de la cotidianidad se hizo evidente en el testimonio relatado por los niños y los jóvenes quienes se referían a los integrantes de las bandas criminales como sus amigos.<sup>41</sup>

El argumento central de este apartado es reconocer que si bien los menores de edad que hacen parte de los grupos ilegales o del conflicto armado en general, son considerados víctimas dado su carácter de sujeto de especial protección constitucional, es fundamental reconocer que esto no los libra de las responsabilidades de sus acciones y las consecuencias de las mismas que, como se mencionó anteriormente, también fueron vulneradores de derechos y dejaron nuevas víctimas.

#### **4.3. Entre Víctimas Y Victimarios. Los Dos Al tiempo Y Con Tratos Diferenciados**

Considerando la duplicidad víctima-victimario en la que un niño o un joven se puede reconocer, Aguirre (2019) plantea dos requisitos identificadores de la víctima-victimario que aun reconociendo constitucionalmente al menor infractor como una víctima, no se niega su participación en hechos ilegales y victimizante y el trato diferenciado que se debe tener con ellos.

Primero, el *reclutamiento forzado*, en la medida en que se asume que la participación de los menores en los grupos armados organizados no es un proceso incidental y que tal como lo plantea la Corte Constitucional en la Sentencia C-240 de 2009 referente al reclutamiento ilícito y al reclutamiento de menores

La participación directa o indirecta de los menores en hostilidades o en acciones armadas, aún de manera voluntaria, encaja perfectamente en las hipótesis previstas en

---

<sup>41</sup> Si bien esta referencia es importante para dar sustento a la idea de por qué un niño o un joven ingresa a un grupo delincuencia por decisión propia, es importante aclarar que en los talleres realizados los participantes reconocieron que no era la mejor visión del mundo y que reconocían que sus "amigos eran malos". Además es relevante reconocer el proceso formativo y la influencia que ha tenido la institución CDB en su proceso de re-pensarse su vida y las relaciones sociales que entablan.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

los citados preceptos penales, pues el legislador, asegurando el interés superior del menor, penalizó el reclutamiento y la inducción al ingreso de los menores, independientemente de que tales conductas sean producto de una decisión voluntaria del menor o de una acción forzada.

Igualmente, en la Ley 1448 de 2011, Ley de Víctimas y Restitución de Tierras específicamente en el párrafo 2, artículo 3 se menciona que

“Los miembros de los grupos armados organizados al margen de la ley no serán considerados víctimas, salvo en los casos en que los niños, niñas o adolescentes hubieran sido desvinculados del grupo armado organizo al margen de la ley siendo menores de edad”

Es decir, todo menor de edad, así hubiese ingresado a las estructuras criminales por voluntad propia y que se haya desvinculado aún siendo menor de edad, será reconocido constitucionalmente como una víctima.

Segundo, *responsabilidad de mando*. Según Aguirre (2019), haciendo referencia al derecho internacional, las responsabilidades de los actos realizados por el menor serán asumidas por su comandante o líder, aún si este no ordenó ni participó en la realización del acto. No obstante, si bien es el líder o comandante del menor es quien asume el peso de la justicia penal, el menor que fue autor, coautor o cómplice de los actos, ingresa al modelo de justicia restaurativa que busca, principalmente, la reparación del daño y el restablecimiento de los derechos que le han sido vulnerados al menor.

De esta manera, este apartado permite comprender que, aunque un menor que haya cometido algún delito o actividad ilícita sigue siendo un sujeto de especial protección constitucional, eso no niega ni elimina las capacidades físicas e intelectuales que tiene frente al

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

reconocimiento e identificación de un acto mal intencionado, la capacidad de toma de decisiones y la capacidad de leer y comprender el contexto que habita, las relaciones que entabla y las condiciones socio-políticas en que se encuentra sumergido.

Así pues, considerando los hallazgos y resultados obtenidos en el proceso de investigación con los jóvenes de CDB y teniendo claridades sobre las condiciones que hacen a un niño víctima o victimario es posible afirmar que los niños, independientemente del lugar que se encuentren (ya sea la institución CDB o que aun hagan parte de estructuras delincuenciales), y la condición de víctima o victimario que se le asigne, son sujetos políticos con capacidades físicas e intelectuales para analizar y comprender el mundo que habitan. El apartado siguiente explicará a fondo esta afirmación.

#### **4.4 El Niño y El Joven Como Sujeto Político**

En la actualidad, los niños han cobrado una posición relevante ante la sociedad, los gobiernos y las distintas instituciones internacionales. Su formación como sujetos ha demostrado la necesidad de articular las diferentes instituciones que conforman los sistemas sociales y políticos, puesto que han visto en los niños un ser que potencialmente extrae o se apropia de conocimientos y aprendizajes para desarrollar a lo largo de su vida.

Existen contextos en los que el niño, como lo menciona González (2012) y como se ha mencionado en apartados anteriores, es asumido en una condición de “pre-sujeto, de sujeto en formación o en una condición de pre-ciudadano” (pág. 233) Esta concepción deriva, como se ha evidenciado, en el imaginario colectivo que tienen los adultos sobre las condiciones de vulnerabilidad e indefensión que tienen los niños frente al mundo, el contexto que habitan y, sobre todo, la incapacidad que tienen para hacer ejercer sus derechos y sus deberes. A esto,

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

sumándole lo que se menciona en el párrafo anterior que los niños tienen una escasa o nula capacidad de construir nuevos saberes y conocimientos.

Esto sin duda denota, en palabras de Peña (2017), un razonamiento marcadamente egocéntrico que sustenta una imagen del niño como un “sujeto pasivo, moldeable, sin voz, no racional y con pocas alternativas para concebirlo como ciudadano” (pág. 233) Es decir, se concibe al niño como un ser sin capacidad de crear, explotar, e incluso, proponer alternativas a los conflictos o situaciones que en la sociedad aparecen y se deja de lado la capacidad de construcción de sentires, pensamientos y significados que el niño crea a partir, no solo del contexto en el que está inmerso, sino también, a partir de las relaciones sociales en el que se ve inmerso.

En el caso de los niños y los jóvenes que hicieron parte de esta investigación, la violencia urbana como hecho social concreto, permite que ellos construyan significados y significaciones – positivas y negativas- tanto de la violencia como del contexto y las diferentes formas de relacionamiento que en este se desarrollan. Los niños y los jóvenes de CDB lo relataban bien en el taller sobre “construcción de un nuevo mundo posible”. Alejandro, por ejemplo, manifestaba su deseo de continuar bajo las lógicas de la violencia y el conflicto y “cobrar algunas cuentas que tenía pendientes”; mientras que Julián, por el contrario, piensa que el mundo debe ser un lugar “donde haya paz y amor. Que los hombres no maltraten a las mujeres (...), donde haya mucho amor del uno por el otro y que se respete lo que cada persona quiere”.

Como lo plantean Alvarado, Ospina y Sánchez (2015), referenciando a Gergen (2007) “los seres humanos viven en mundos de significados que marcan el accionar, las cuales emergen de las relaciones que se despliegan en los procesos socializadores, en los mundos físico, simbólico y social de la vida cotidiana” (pág. 112) En ese sentido, no es posible desligar a los niños de este

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

proceso de construcción de significados, interpretaciones y sentires del espacio social y político del que ellos también hacen parte.

Para esto, y en concordancia con las críticas elaboradas a partir del modelo de reeducación social, el modelo de justicia y el modelo de convivencia que se desarrolla en CDB, considero relevante insistir en la propuesta de construir espacios de reflexividad y diálogo en el marco de la construcción de la subjetividad política de los niños y los jóvenes que hacen parte de la institución, puesto que esto permite visibilizar de forma más explícita los sentidos de los niños, sus aprendizajes, sus potencialidades y, en el mismo sentido, las propuestas de transformación que ellos tienen para el proceso de reparación del daño causado.

Es indispensable resaltar que la visibilización de estos sentires, pensamientos y significaciones hacen que el reconocimiento del niño como sujeto político sea un proceso viable y efectivo en el marco de la construcción de la subjetividad política.

Siguiendo a Alvarado, Ospina y Sánchez (2015)

Esta creación de nuevos sentidos acerca de sí mismo y del mundo, se logran por la capacidad de autoproducción de los niños y las niñas frente a los contextos conflictivos de la vida cotidiana. Cuando son fortalecidas sus capacidades, reconocidas sus titularidades y construidas las oportunidades para que ellos y ellas puedan desplegar sus potencialidades se logra que ellos sean reconocidos como protagonistas de su propia historia, capaces de pensar e interactuar con otros (pág. 114)

Pensar a los niños y los jóvenes bajo las ideas anteriores permite que reconocerlos como sujetos constitutivos de la sociedad que habitan, participan activamente en la esfera pública y hacen uso de manera consciente de sus derechos y deberes frente a la sociedad, dejando de lado

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

ese papel de sujeto con necesidad constante de protección y que, de cierta manera, solo legitima las políticas proteccionistas y de carácter paternalista que asumen los Estados.

Como lo plantean Gutiérrez y Acosta (2013) en Rousseau el niño tiene una perfección propia. Es decir, si bien el niño tiene diferencias con el adulto, también tiene capacidades que puede desarrollar libremente en las diferentes etapas de su vida. Así, el reconocimiento de las potencialidades de los niños en Rousseau implica el respeto por su propia constitución, que es diferente a la nuestra: “la infancia tiene maneras de ver, de pensar, de sentir, que le son propias; no hay nada menos sensato que pretender sustituirlas por las nuestras (pág. 36).

De esta forma, es posible sustentar la idea que es necesario e indispensable reconocer y potenciar las libertades dado que con este reconocimiento se potencia el ejercicio para la formación de buenos ciudadanos y el niño se considera como un ser libre y con capacidad de actuar en libertad. Si bien el niño es un sujeto libre con capacidad de interactuar y participar en la esfera pública, lo hace según las necesidades particulares de sus etapas de vida y que son diferentes los intereses, percepciones, sentimientos que les acompañan en su edad. Como lo plantea Gutiérrez (2013)

En el balance entre el adulto y el niño, es necesario considerar que este último tiene su propia perfección en cada etapa de la vida, con deficiencias y capacidades, del mismo modo que los mayores. Las capacidades le permiten alcanzar el desarrollo adecuado de sus cualidades, puesto que está en continua evolución y desarrollo, lo que le permite avanzar en su incesante perfeccionamiento. Con esto, se rompe la idea de dependencia y subordinación del niño al adulto. Así, entonces, la concepción de niño se identifica con el concepto de persona libre, con capacidad de buscar la felicidad,

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

ser titular de derechos y hacer elecciones en correspondencia con sus criterios (pág. 39)

Considerando que sin importar el status de víctima-victimario que adquiera un menor de edad y retomando el trabajo de campo realizado en esta investigación, el hallazgo principal obtenido es que un niño y un joven es un sujeto político que construye significados, significaciones, percepciones y sentires frente a lo político, la política y el contexto que habita según sus intereses de la edad. Esto último sin olvidar su capacidad de actuar libre y ejercer sus derechos y proponer alternativas para la construcción de un nuevo mundo posible.

Como producto final de esta investigación se planteará, siguiendo los resultados de los talleres realizados con los niños y los jóvenes de CDB, una propuesta que retoma aspectos metodológicos y epistemológicos, que permitirán justificar, a partir de conceptos y autores propios de la Ciencia Política, enmarcar una ruta para el análisis de la construcción de paz en los niños y los jóvenes que han participado de escenarios de la violencia urbana.

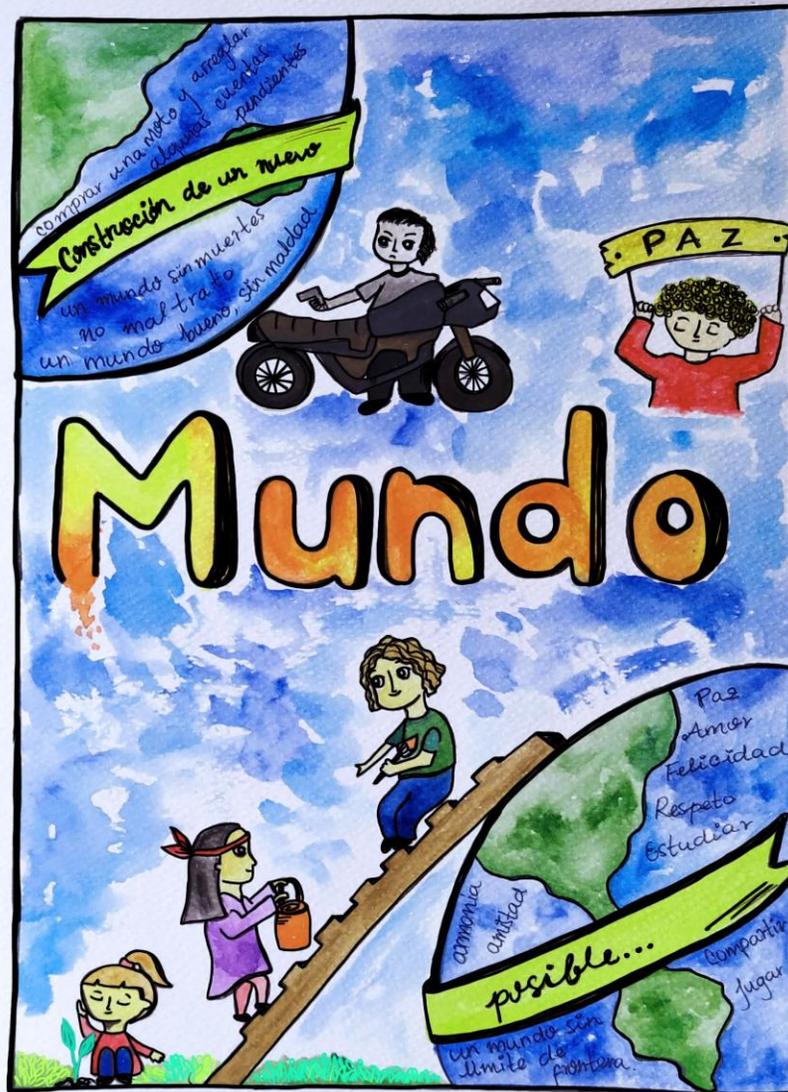


Ilustración inspirada en el taller: "Construcción de un nuevo mundo posible"

## **Capítulo V: Construcción De Paz y Subjetividad Política En Niños Y Jóvenes . El**

### **Aporte De La Ciencia Política**

Como se ha hecho evidente a lo largo de esta investigación, los niños y los jóvenes han vivido la violencia urbana de manera particular y diferenciada. Han tenido episodios de dolor, tristeza, desesperanza y abandono. Sin embargo, también han sido sujetos que han sabido resistir y (re) construir sus memorias y perspectivas de vida, creando nuevos sueños, esperanzas y significados que denotan que su vida no está atada a la sombra de la violencia y el conflicto. Cabe destacar que en el marco de esta investigación la construcción de paz está directamente relacionada con el reconocimiento del niño y el joven como sujeto político que participa y es reconocido dentro del sistema político, sus instituciones y sus agentes relacionales. Además, se considera que la construcción de paz está relacionada con el reconocimiento de los sentires, emociones y pensamientos que estos tienen sobre el mundo, la política y lo político.

De igual manera, este trabajo de grado ha permitido identificar que en el momento en el que los niños y los adolescentes son reconocidos –tanto por la sociedad como por ellos mismos– como parte de la familia, el barrio, el colegio y la comunidad en general, también se reconoce que son sujetos activos con capacidad de incidir no solamente en estos escenarios sino también en la vida política en la medida en que reflexionan, piensan y participan en escenarios sociales y de construcción de ciudadanía.

Como lo plantean Ospina, Carmona y Alvarado (2014) cuando se refieren a los procesos de construcción de nuevos significados en los niños se refiere a que ellos crean

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Una propuesta de una construcción social de una realidad posible que parte del reconocimiento de unas condiciones históricas apoyándose en una visión particular de la infancia, que reconoce en ellos la condición de potenciales constructores de nuevos relatos y nuevas comunidades de sentido sobre la cuales pueden edificarse otros procesos de subjetivación y otras maneras de estar en el mundo con otros. (pág. 53)

En ese sentido, esta investigación retoma esa idea de los niños como creadores de nuevos relatos y nuevas significaciones y propone dos aspectos fundamentales que se deben considerar en el momento de analizar la construcción de paz de los niños y los jóvenes que han estado inmersos en las dinámicas propias del conflicto armado no solo urbano, sino del conflicto armado en general y sus formas de violencia. Primero, la necesidad de interpretar su ser. Es decir, la necesidad de comprender la forma en que ellos perciben la realidad y segundo, la capacidad de socialización en el ámbito de lo político. Además, esta propuesta de análisis sobre construcción de paz, pretende demostrar que desde la Ciencia Política y la visión de algunos autores de la disciplina se pueden generar y analizar procesos de construcción de paz y memoria en distintos contextos y con diversas poblaciones.

El primer aspecto retoma una de las propuestas más significativas de la profesora Alvarado (2014) en la investigación social de la subjetividad y es la idea de la “Hermenéutica ontológica política”<sup>42</sup>. Para esto se retoman autores como la misma Alvarado y Lozada y Casas,<sup>43</sup> y se pretende demostrar la relevancia de comprender los sentidos, las prácticas y los agentes relacionales de los niños para así, potenciar transformaciones y construir paz.

---

<sup>42</sup> Más adelante se realizará la definición concreta de este concepto y como aportar en la construcción de paz de los niños y los jóvenes

<sup>43</sup> Se retoma a Lozada y Casas (2008), como autores propios de la Ciencia Política que brindan elementos básicos para en entendimiento de la hermenéutica como un macro molde o enfoque que contribuye a la realización de análisis políticos de fenómenos específicos.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

El segundo, a partir de la idea de la “socialización política” plateada por Bobbio, Matteucci, y Pasquino (1993), se pretende reafirmar la idea desarrollada anteriormente y retomarla como una estrategia indispensable en relación a la construcción de paz de los niños y los jóvenes. Esta estrategia plantea que ellos, que se reconocen y participan de la vida política, no solo configuran su subjetividad política, sino que también generan, como lo denomina Bobbio (1993) “procesos de aprendizaje- formación social”. Es decir, desde esta perspectiva se propone que para la generación de estrategias de construcción de paz en el marco del reconocimiento de los niños y los jóvenes como sujetos políticos, es necesario no contemplarlos como sujetos aislados de la vida social sino como sujetos que entablan relaciones sociales.

Finalmente, se aterrizarán estas dos apuestas epistemológicas y metodológicas propias de la Ciencia política en el análisis del proceso de construcción de paz de los niños y los jóvenes de Ciudad Don Bosco.

#### **5.1. Una Apuesta Hermenéutico- Ontológica- Política. Herramientas Para El Análisis De La Construcción De Paz En Los Menores Que Han Sido Parte De La Violencia Urbana**

Desde un enfoque propio de la Ciencia Política, Losada y Casas (2008) plantean que el enfoque hermenéutico del análisis político se fundamenta en tres postulados centrales. Primero, comprender, de forma profunda, el significado de las acciones desde el punto de vista del actor que las lleva a cabo. En palabras de Lozada y Casas (2008) “llegar a una comprensión profunda de los fenómenos” (pág. 53) En el marco de esta investigación, este postulado se materializa en el momento en el que se identifica el contexto violento, el abandono familiar y estatal que sufrieron los niños y los jóvenes de CDB y los actores relacionales de los mismos: familia, Estado, colegio, amigos, barrio y hasta las mismas bandas criminales, esto desde las propias voces y experiencias de niños y los jóvenes.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Segundo, es necesario considerar la identidad que socialmente ha construido el actor en relación al fenómeno que se analiza. Es decir, reconocer al niño y la forma en cómo él se ubica frente al mundo. En el marco de esta investigación los niños y los jóvenes de CDB, a partir de los talleres realizados manifestaron y dieron a conocer dichas perspectivas, y pudo construirse no sólo una idea de sus relacionamientos, sino también de algunos elementos constitutivos de sus identidades.

Tercero, se considera fundamental no encasillar o limitar las ideas de los sujetos bajo teorías puramente científicas y buscar comprender la realidad que se estudia de forma un poco más cercana. Es decir, comprender y analizar no únicamente el saber científico propuesto por las ciencias naturales, sino también los sentires, las perspectivas de vida, la concepción de la realidad o como lo menciona Foucault (1976) “los saberes no conceptuales” que tienen los niños y los jóvenes frente al mundo.

Así pues, la construcción de paz en el marco de esta investigación y desde el enfoque hermenéutico de Lozada y Casas (2008) se puede estudiar a partir de la identificación y comprensión amplia o profunda del fenómeno (contexto de violencia), el reconocimiento del sujeto y la identidad que este ha constituido (niños y niñas que han participado de la violencia urbana) y la comprensión de los “saberes no conceptuales” (Foucault, 1976) (sentires, perspectivas, recuerdos e interpretaciones de la realidad y el mundo).

Finalmente, y en congruencia con los planteamientos realizados en esta tesis, es evidente como desde una perspectiva politológica, los procesos de construcción de paz y de subjetividad política van estrechamente relacionados, puesto que en ambos el reconocimiento del sentir, la identidad, y la visión propia del mundo y la realidad, juegan un papel determinante. Además,

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

ambos factores reconocen la importancia de la participación en la esfera pública o vida política y la capacidad de incidencia que se tiene sobre esta.

Ahora bien, Alvarado, Gómez, Ospina y Ospina (2014) plantean una forma de investigación que permite, en el marco de este trabajo de grado, crear procesos para la construcción de paz de los niños y los jóvenes que han participado de la violencia urbana. Esta metodología, de la mano de lo planteado por Lozada y Casas (2008), busca “tomar distancia de las lógicas dominantes en la producción de conocimiento” (pág. 210) Es decir, busca retomar esos saberes no sabidos, esa emocionalidad y los nuevos significados y, a partir de ellos, construir conocimiento igualmente científico.

En el marco del trabajo realizado en CDB se hizo evidente cómo a partir del reconocimiento de las percepciones, emociones y perspectivas de mundo de los niños y los jóvenes se crea un nuevo saber entorno a la construcción de paz. En este proceso los niños de CDB mostraron su capacidad de relacionarse, comunicarse y participar, lo que permite identificar el potencial transformador de los niños y los jóvenes que participaron de esta investigación.

Para Yonier, la paz, en el marco de su contexto violento la construye a través de un abrazo; Arley, en el taller de siluetas, menciona que él encuentra la paz en el estudio y en la posibilidad de realizar un doctorado. Estas y las demás expresiones y manifestaciones de los niños en los diferentes talleres realizados permiten reafirmar que, desde el reconocimiento de los sujetos, su identidad y sus saberes es posible crear nuevas formas de entender la paz y el mundo que habitan.

## **5.2. La hermenéutica Ontológica política. Una propuesta metodológica para el entendimiento de la paz.**

Para definir en una categoría concreta los planteamientos anteriormente mencionados, Alvarado, Gómez, Ospina y Ospina (2014) plantean la “hermenéutica Ontológica política”, que puede ser percibida desde una propuesta epistemológica y una metodológica.

Es epistemológica en la medida en que busca producir, lo que a lo largo he mencionado retomando a Foucault (1976) como los “saberes no conceptuales”, es decir, lo saberes que no son producto de concepciones universalistas y con pretensiones de objetividad y, por el contrario, retomando a Lozada y Casas (2008), busca comprender al sujeto en relación al contexto y al fenómeno estudiado. En este caso específico, se comprenden a los niños de la institución Ciudad Don Bosco (sujetos) en relación a la violencia urbana (contexto) y la forma como ellos construyen su subjetividad política y en ese sentido también construyen paz (fenómeno).

Es metodológica en la medida en que indaga por las formas de pensamiento y comprensión de la vida de los sujetos. Esto se ve reflejado en las continuas manifestaciones de los niños y los jóvenes de CDB respecto a cómo se ven ellos posicionados frente al mundo, los entornos de formación y los diversos actores relacionales con los que cotidianamente conviven

Finalmente y en palabras Alvarado, Gómez, Ospina y Ospina (2014) la hermenéutica ontológica política:

parte de asumir que la transformación de la historia no se da únicamente a través de grandes estructuras, sino también a partir de la gramática de la vida cotidiana construida y contada a su vez a través de historias (...) es improbable una transformación de la política o lo político como un proceso exclusivo de las macro-

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

estructuras sociales sin la participación de microhistorias que logren introducir acciones y discursos que subviertan prácticas y sentido tradicionales impuestos. (pág. 213)

El planteamiento de los autores refleja muy bien la propuesta de este trabajo de grado en la medida en que desde un enfoque epistemológico y metodológico permite identificar que a través de los procesos de reconocimiento de la subjetividad política, la posición frente al mundo, la visión que tienen de la política y lo político y las formas de participación de los niños y los jóvenes que han participado de la violencia urbana en la esfera pública, crear nuevos saberes relacionados con la construcción de nuevas formas pacíficas de relacionamiento en las que la opción más deseable como se evidenció en todos los talleres realizados en CDB- está directamente relacionada con un futuro con dinámicas alternas a las propuestas por el conflicto y la violencia. En otras palabras, el reconocimiento de los saberes, sentires y percepciones de los niños frente al mundo contribuye a que estos sean sujetos que entienden y se piensan la paz.

Desde el enfoque Hermenéutico Ontológico político, sus postulados y líneas de análisis es posible marcar unos elementos claves que permita comprender la forma en que los sujetos, en este caso los niños y los jóvenes de CDB son comprendidos como sujetos no solamente políticos sino también sujetos que construyen paz desde sus lugares comunes y cotidianos. Estos elementos, como se ha mencionado, son: la comprensión profunda de los fenómenos (contexto), el reconocimiento de la identidad del sujeto y la comprensión de los “saberes no sabidos”.

Ahora bien, hay otro aspecto importante en el marco de la construcción de paz y de la subjetividad política en los niños y los jóvenes que es importante tener en consideración en el momento en que se analizan los procesos de comprensión de la paz de los mismos. Este proceso

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

está directamente relacionado con las formas como los niños y los jóvenes se relacionan en la esfera pública y con las instituciones políticas.

### **5.3. Socialización política en el proceso de construcción de paz. Una apuesta de la Ciencia Política por el reconocimiento de la subjetividad**

Como lo plantean Bobbio, Matteucci y Pasquino (1993) la socialización política Ha sido adoptada para indicar aquel conjunto de experiencias que en el curso del proceso de formación de la identidad social del individuo contribuyen en particular a plasmar la imagen que tiene de sí mismo en los enfrentamientos con el sistema político y al definir la relación que instaura con las instituciones políticas. Las orientaciones, las emociones, las actitudes hacia los diversos objetos de la política, las capacidades cognitivas y expresivas necesarias a cada acción política son por lo tanto consideradas como el resultado de un proceso de formación-aprendizaje social que, si se extiende a lo largo de la vida, al igual que ocurre para cada proceso similar, conoce de todos modos etapas bien significativas, influencias particulares, momentos de aceleración o de estasis. (pág. 1514)

En ese sentido, esta investigación propone que como elemento central para el análisis de la construcción de paz de los niños que han participado de la violencia urbana, es necesario tener como eje transversal la forma de socialización política de estos puesto que permite, a partir de las emociones, orientaciones y percepciones, entender los procesos de relacionamiento con los entornos de formación (instituciones) y la realidad política en general, y de esta manera, generar procesos de formación- aprendizaje social en el que, conscientes de su lugar en el mundo, se promueven estrategias individuales y colectivas de construcción de paz.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

La socialización política indica la importancia de incluir las visiones de niños, niñas y adolescentes en los procesos de formación y de construcción de ciudadanía, no sólo por su característica de sujetos de derecho, sino también por la necesidad de escucharles y, a partir de allí, construir una sociedad más democrática.

En el trabajo realizado con los niños y los jóvenes de CDB este eje fue transversal en la medida en que siempre, en cada taller y en cada encuentro, se buscó reflexionar sobre la forma como los niños y los jóvenes se relacionaban en entornos como la familia, los amigos, el Estado, el colegio, el barrio, y demás. Esta constante reflexión sobre su forma de relacionarse y pensarse tanto dentro de lo individual como de lo colectivo, permitió identificar que los niños y los jóvenes que han participado de dinámicas de conflicto no son ajenos a la interacción con los otros dentro de la esfera pública y que constantemente, en medio de sus reflexiones, construían un nuevo mundo y generaban propuestas de construcción de paz, de perdón, de amor y de unión.

Yeison, en el taller sobre construcción de un nuevo mundo posible, manifestaba que su mundo soñado “no estaría separado por límites de nación; ni se matara ni atacara al otro injustamente”. Daniel, por su parte también, se pensaba un mundo “donde no haya tanto rechazo con las demás personas”. Estos y muchos otros testimonios de los niños y los jóvenes de CDB demuestran que estos no se están pensando como seres únicos y ajenos al mundo, por el contrario, están reconociendo la necesidad de relacionarse sanamente, de forma pacífica, sin exclusión, pobreza, guerras o incluso, un mundo sin límites de fronteras. A partir de sus narrativas, se muestra cómo estos niños identifican problemas sociales tales como la discriminación, y desde allí, desde dicha identificación, proponen soluciones o formas de emancipación que, aunque abstractas, pueden ser un camino para potenciar la construcción de paz y fortalecer su inclusión en la política y lo político.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Todo esto me permite nuevamente proponer que los niños y los jóvenes se piensan la paz, la política y el mundo desde perspectivas profundamente políticas que incluyen el relacionamiento con los otros, el sentirse ellos mismos parte del contexto, de la realidad, sujetos políticamente activos que buscan un mundo más justo y más igual. Todo esto, sustentado en las palabras de Bobbio, sería la conformación de la “identidad social” del sujeto -en este caso los niños-, que se piensan y construyen desde su sentir y su experiencia un nuevo mundo, o como lo diría nuevamente Bobbio (1993) “un aprendizaje- formación social”.

Por otro lado, Bobbio, Matteucci y Pasquino (1993), aportan otro elemento fundamental para el entendimiento del sujeto dentro de los procesos de formación y la socialización política. Este elemento es la relación individuo-instituciones políticas. En esta relación se plantea que el reconocimiento de las motivaciones, sentires y pensamientos de los sujetos permite dos cosas: la legitimidad o no que se le dé al sistema político<sup>44</sup> y “la formación de individuos-sujetos políticos capaces y dispuestos a participar en el proceso político” (pág. 1515) Así pues, aterrizando estos conceptos al campo específico de esta investigación, con la inclusión de los niños y los jóvenes en una estrecha relación con las instituciones políticas se permite nutrir no solo el sistema político y las relaciones que en este se desarrollan, sino que también se generan procesos mucho más amplios de formación-aprendizaje<sup>45</sup> de los sujetos en el espacio social. Lo mismo ocurre en el proceso de construcción de paz, al reconocer al niño y al joven como un sujeto colectivo que le aporta a la estructura social (sistema político) y a sus instituciones se generan estrategias de paz puesto que este está siendo incluido y reconocido como sujeto con capacidad de opinión y participación en la

---

<sup>44</sup> Entiéndase sistema político, siguiendo los planteamientos del profesor Ignacio Molina (1998), como un conjunto de interacciones estables a través de las cuales se ejerce la política en un contexto limitado.

<sup>45</sup> Estos procesos de formación- aprendizaje hacen referencia a procesos bidireccionales en los que el niño y joven es un sujeto que aprende y enseña dentro del ámbito sociales y las relaciones que en él se desarrollan.

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

esfera pública y por tanto, se están generando nuevas opiniones y propuestas en la construcción social del mundo.

En el trabajo realizado en\_CDB, se hizo evidente que los niños y los jóvenes tienen percepciones, opiniones y sentires diferentes y contrarios a la forma como se relacionan con las instituciones políticas. Esto, según Bobbio va a responder a fases de la socialización política de los niños. La primera fase, corresponde al proceso de “identificación del niño con el propio país, el desarrollo de fuertes sentimientos de apego hacia sus símbolos sociales y políticos más elementales y visibles” (pág. 1515) Yonier, por ejemplo, cuenta que para él el presidente era lo mejor porque “era quien nos daba la vida” o Yerson que manifiesta que “el gobierno es el que representa a todo el país”

Por otro lado, muchos de ellos mencionaron que hay un completo abandono por parte del Estado, que no tenían calidad en la educación o como lo mencionó Yeison que “por culpa del gobierno no iba a poder entrar a la universidad”.<sup>46</sup> También se hizo notorio que los niños y los jóvenes tiene opiniones negativas acerca de la fuerza pública considerándola como un actor que únicamente los reprime y violenta.<sup>47</sup> Así mismo pasa con instituciones como la familia, la escuela e incluso sus amigos. Este proceso, hace parte de la segunda fase del aprendizaje político de los niños planteado por Bobbio, conocida como “el sentido de eficacia política” y consiste en el proceso en el que el niño o joven decide aceptar o rechazar las reglas del sistema político. Es decir, genera juicios de valor, basados en experiencias o ideales, sobre los mecanismos institucionales del sistema político. La tercera fase está relacionada con la decisión del niño o el joven de

---

<sup>46</sup> Esta expresión se hizo manifiesta en el taller para la construcción del “diccionario político”

<sup>47</sup> Ejemplo de esto es la opinión de Andrés al manifestar que no estaba de acuerdo “con que la policía entrara a las universidades a pegarle a los estudiantes” o incluso el mismo Yonier, cuando en un acto de sinceridad, relata que sufrió un intento de abuso sexual por parte de la policía de su barrio.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

considerar a la política como parte fundamental o no de su vida y la última fase, que es a la fase a la que llega esta investigación es al reconocimiento del niño como sujeto político en donde este participa, se relaciona, “expresa sus juicios precisos, favorables o desfavorables, frente a actores políticos y a la calidad de sus decisiones” (pág. 1516).

De esta manera Bobbio va a considerar que la infancia y la adolescencia son periodos fundamentales en el proceso de aprendizaje político. En esta población se reconoce el potencial de creación de nuevos valores sociales y políticos, nuevas identidades e incluso la creación de una nueva cultura o mundo posible que se interesa por lo político, la política y en este caso concreto, la construcción de paz.

Es relevante mencionar que este proceso de socialización política planteado por Bobbio se retoma en esta investigación puesto que manifiesta que la configuración de la subjetividad política es un proceso que comienza a muy temprana edad en el que se constituyen valoraciones, preferencias, percepciones y perspectivas de la realidad permitiendo configurar procesos de formación y aprendizaje en el que los sujetos, en este caso los niños y los jóvenes de CDB, generan identidades y propuestas para modificar las dinámicas impuestas o legas por estructuras dominantes.

De esta manera, el considerar las fases de formación en el proceso de socialización política de los niños, la forma como ellos se relacionan con las instituciones políticas y el reconocimiento de sus sentires, emociones y percepciones del mundo, permiten justificar la idea de que en el momento preciso en el que niño y el joven se involucra de manera directa con el Estado, las instituciones y la sociedad en general, se está fomentando la construcción de potenciales propuestas de construcción de paz de una población que reconoce y es reconocida como parte de todo un sistema político.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Para concluir, el enfoque hermenéutico ontológico político y los procesos de socialización política son considerados en esta tesis dos elementos fundamentales para analizar los procesos de construcción de subjetividad política y construcción de paz de los niños y los jóvenes, en la medida en que en sus postulados recogen elementos teóricos y metodológicos que incluyen el reconocimiento de los sentires, las emociones, percepciones y saberes de los niños y los jóvenes en el marco de los procesos de participación en la esfera pública.

### **Conclusiones**

En este apartado se presentarán algunas de las consideraciones finales que destacarán algunos elementos centrales de este trabajo investigativo. Con ellas se espera concretar algunas ideas dispuestas a lo largo del texto, pero también generar unas últimas preguntas para la investigación de estos temas en ciencia política.

Primero, es relevante mencionar los aportes tanto epistemológicos como metodológicos que brinda la Ciencia Política para el estudio de la subjetividad política y el análisis de las relaciones sociales en poblaciones específicas como lo fue en este caso, los niños y los jóvenes. Este trabajo fue la materialización de teorías, apuestas metodológicas y enfoques propios de la disciplina en donde el análisis de las relaciones sociales, las instituciones y el entendimiento de la política, lo político y las relaciones de poder cumplieron un papel predominante en todo proceso de investigación. El acercamiento a algunos autores que trabajan estos conceptos, la posibilidad de contrastarlos con la información generada en el trabajo de campo, y la posibilidad de reflexionar sobre el potencial político de los niños y los jóvenes en el contexto actual colombiano, muestra que este es un campo por construir y trabajar a profundidad desde la ciencia política.

También se permite reconocer que los niños y los jóvenes que han estado marcados por contextos conflictivos se piensan y sienten la política. Son sujetos que se reconocen como parte de la esfera pública y que tiene potencialidades para desarrollar propuestas de construcción de nuevos saberes y nuevos sentidos para la construcción de nuevas perspectivas de la realidad.

Ahora bien, en el marco de los objetivos trasados en esta investigación fue posible identificar que: primero, en relación a las prácticas que influyen en la construcción de su

**Comentado [CMRM1]:** Esta conclusión no es tan clara a lo largo del texto

### *Construcción De Subjetividad Política En Niños*

subjetividad política se demostró que el reconocimiento del acto o hecho victimizante cometido por el menor, el acompañamiento en escenarios de reflexividad y acción política y el uso de la memoria en el marco de la no repetición son prácticas o acciones que contribuyen de manera significativa a que el menor se (re) piense el lugar que ocupa en la sociedad y la influencia que tiene en la construcción de nuevos escenarios de paz y en esa medida se constituya como un sujeto político que se piensa como sujeto colectivo y social.

Por otro lado, también se evidenció que la influencia del contexto ocupa un lugar significativo en la construcción de la subjetividad del niño puesto que es con y en las instituciones (familia, gobierno, escuela, barrio, amigos...) con quien el niño y el joven se relaciona y genera códigos éticos que le permiten socializar no solo con sus entornos cercanos, sino también, como se mencionó en el quinto capítulo, con las instituciones políticas. Todo esto se ve categorizado en esta tesis como los procesos de “socialización política” a los que el menor pertenece

En relación al tercer objetivo específico relacionado con las percepciones que tienen los niños y los jóvenes sobre la paz, se identificó que estos sí se piensan la paz desde distintos escenarios tanto políticos como sociales y personales. Para los niños y jóvenes que han participado de la violencia urbana la paz se puede construir y entender desde un abrazo y el perdón a la familia y amigos, hasta el fin de la guerra entre las naciones. Esto releva que esta población tiene la capacidad de pensarse y reconocer la paz como un hecho individual y colectivo que debe estar presente en todos los escenarios de su vida.

Este trabajo de grado también permitió identificar que el relacionamiento directo de los niños y los jóvenes con las bandas criminales y en especial, su participación en la violencia urbana permitió que ellos construyeran imaginarios muy precisos en relación al mundo de la política puesto que, como se vio en el taller sobre el diccionario político, los niños y los jóvenes están en

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

un constante reclamo por mayor presencia del Estado y lugares de participación y formación académica, artística y cultural.

En ese sentido, esta investigación refleja la necesidad de que se generen procesos más profundos en lo relacionado con la forma en que las diversas poblaciones se piensan la política. Así como en este caso fueron los niños y los jóvenes quienes relataron sus expresiones y perspectivas y su necesidad de ser incluidos dentro del sistema político; esto también ocurre con poblaciones indígenas, campesinas, afrodescendientes, disidentes sexuales, víctimas, que exigen a gritos se les sea reconocidos dentro de la esfera pública y que su subjetividad política (emociones, sentires, pensamientos y saberes) sea un elemento constitutivo dentro de la construcción de la sociedad.

Por último, este trabajo de grado, genera una propuesta de análisis desde un enfoque politológico (hermenéutico-ontológico-político) para en entendimiento de la construcción de paz en jóvenes y niños, sustentando que la construcción de paz de los niños se comienza a materializar en el momento en el que estos son reconocidos como sujetos políticos activos. Es decir, sujetos políticos que participan, aportan y proponen estrategias de construcción de nueva sociedad; sujetos que se relacionan con las instituciones políticas y con la sociedad en general y que además, son parte constitutiva y fundamental del sistema político.

En términos generales, esta investigación propone que, desde una perspectiva epistemológica y metodológica, se deben de tener en cuenta 3 aspectos fundamentales para realizar un análisis de los procesos de construcción de paz: 1) realizar una comprensión profunda de los fenómenos. En el caso de este trabajo de grado la comprensión del fenómeno fue la influencia de la violencia urbana en las concepciones y percepciones de los niños frente a la política y lo político. 2) reconocimiento de la identidad del sujeto. Es decir, quien es el sujeto y como se posiciona frente

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

al mundo. En el marco de esta investigación se hizo un acercamiento a los niños y jóvenes de CDB y las experiencias de vida de cada uno de ellos. 3) comprensión de los saberes no conceptuales. Es decir, la identificación de las percepciones, emociones, relaciones y diversas construcciones que realiza el sujeto en el marco de repensarse la sociedad y en términos concretos, la paz desde sus lugares comunes. (socialización política).

Así pues, este trabajo deja abierta la ventana al entendimiento de una realidad: la realidad en la que los niños y los jóvenes que han participado de la violencia urbana, se piensan la política, participan y se sienten parte del contexto y el mundo que habitan. Queda en las manos de nosotros, como Politólogos y Politólogas seguirnos cuestionando sobre la forma como las diversas poblaciones se piensan, sienten y construyen la política para que de esta manera, abramos muchas ventanas a las realidades de diversas poblaciones que necesitan ser estudiadas, entendidas y reconocidas como comunidades políticas y constructoras de nuevas realidades posibles.

**Bibliografía**

- Aguirre , J. E. (2019). Victimario: la victima desconocida del conflicto armado colombiano. Análisis de su reparación en torno al principio de igualdad. *Revista de Derecho del Estado*, 43.
- Aguirre, N. E. (2010). *Menores reincidentes del Centro de Atención Al Joven Carlos Lleras Restrepo*. MEDELLIN: TESIS DE GRADO. UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA.
- Alvarado, S. V., & Óspina, H. F. (2014). *Socialización política y configuración de subjetividades. Construcción social de niños, niñas y jóvenes como sujetos políticos*. Bogotá: Siglo del hombre Editores.
- Alvarado, S. V., Botero, P., & Óspina, H. F. (2010). Subjetividades políticas: sus emergencias, tramas y opacidades. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 39-55.
- Alvarado, S. V., Gómez, A., Ospina, M. C., & Ospina, H. F. (2014). La hermenéutica ontológica política o hermenéutica performativa: una apuesta epistémica y metológica. *Nómadas*, 207-219.
- Alvarado, S. V., Ospina Alvarado, M. C., & Sánchez León, M. C. (2015). Construcción social de la subjetividad política en niños y niñas en contexto de conflicto armado: acción colectiva en la escuela como alternativa de paz.
- Bobbio, N., Matteucci, N., & Pasquino, G. (1993). *Diccionario de Política*. México: Siglo XXI editores.
- Bonvillani, A. (2012). Hacia la construcción de la categoría subjetividad política: una posible caja de herramientas y algunas líneas de significación emergentes. *Biblioteca Latinoamericana de subjetividades políticas*, 191-203.
- Cendales, L. (1994). El proceso de la investigación participativa. *Aportes*, 39-55.
- Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH). (2017). *Una guerra sin edad. Informe nacional de reclutamiento y utilización de niños, niñas y adolescentes en el conflicto armado colombiano*. Bogotá: CNMH.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (S.F). *Marco conceptual\_ Observatorio de memoria y conflicto*. Bogotá: CNMH. Retrieved 2020 йил 24-Febrero from <http://centrodememoriahistorica.gov.co/observatorio/wp-content/uploads/2016/09/Marco-Conceptual-Observatorio-de-Memoria-y-Conflicto-1.pdf>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (S.F). *Modulo 1. Características, dimensiones y modalidades de violencia en el conflicto armado colombiano*. Bogotá: CNMH. Retrieved 2020 йил 24-febrero from <http://centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/CatedraBY/modulo1.pdf>
- Concha Ramírez, D. (2011). Construcción de subjetividad en niñas y niños de 5 y 6 años desde las interacciones sociales cotidianas: un acercamiento a la comunicación en el aula desde las prácticas comunicativas. *Itinerario Educativo (Bogotá)*, 239-273.

**Construcción De Subjetividad Política En Niños**

- Contreras, R. (2002). La investigación Acción Paricipativa (IAP): revisando sus metodologías y sus potencialidades. *Políticas sociales*, 7-14.
- Derrida, J. (1997). El tiempo de una tesis: Deconstrucción e implicaciones conceptuales. *Edición digital de Derrida en Castellano*, 11-22. Retrieved 2020 йил 20-10 from <https://redaprenderycambiar.com.ar/derrida/textos/tesis.htm>
- Díaz Gómez, A. (2012). *Devenir subjetividad política: un punto de refereia sobre el sujeto político (Tesis para optar al titulo de Doctor en Ciencias Sociales. Niñez y Juventud)*. Manizales.
- Durston, J., & Miranda, F. (2002). Experiencias y metodología de la investigación participativa. *Políticas sociales*, 5-61.
- Fals Borda, O. (1985). Reflexiones sobre investigación, participación y acción social. *Seminario sobre IAP*, 13-53.
- Fals Borda, O. (1994). La investigación, obra de los trabajadores. *Aportes*, 11-15.
- Fernández Escobar, G. A. (2009). *La formación del sujeto político. Aspectos más sobresalientes*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia.
- Foucault, M. (1976). Defender la sociedad. *Clase del 7 de enero de 1976*.
- Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE). (2011). *Sentidos y prácticas políticas de niños, niñas y jóvenes en contextos de vulnerabilidad en el Eje Cafetero, Antioquia y Bogotá: Un camino posible de consolidación de la democracia, la paz y la reconciliación mediante procesos de formación ciudadana*. Manizales: Universidad de Manizales.
- Gil Claros, M. G. (2010). El sujeto político. *Centro de análisis e investigación política*, 1- 28.
- Gonzales Rey, F. (2012). *La subjetividad y su significación para el estudio de los procesos políticos: sujeto, sociedad y política*. Colombia: CLACSO - Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- González Rey, F., & Díaz Gómez, A. (2006). subjetividad y subjetividad política. Entrevista con el psicólogo cubano Fernando González Rey. *Redalyc*, 236-249.
- González, M. (2012). La agencia de la niña y el niño en la condición pre-ciudadana. *Actualidades investigativas en Educación*, 1-19.
- Gutiérrez Vega, I., & Acosta Ayerbe, A. (2013). El niño como sujeto de derechos: Rousseau y el liberacionismo. *Aletheia*, 32-42.
- Gúzman Brito, A. (2002). Los orígenes jurídicos del sujeto de derechos. *Revista de estudios histórico-jurídicos*, 151-247.
- Hernández Pacheco, H. A., & Torres Sabogal, M. P. (2017). Nilas y niños construyendo caminos hacia la subjetividad política. *Magisterio*.
- Institución Educativa Ciudad Don Bosco. (2019). *Pacto de convivencia*. Medellín.
- Institución Educativa Ciudad Don Bosco. (2019). *Proyecto Educativo Institucional*. Medellín.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

- Instituto de Estudios Políticos (IEP). (2015). *Reclutamiento, vinculación y utilización de Niños, Niñas y Adolescentes en Medellín*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Jaramillo, A. M. (s.f). Acerca de los estudios sobre conflicto armado y violencia urbana en Medellín (1985-2009). Retrieved 2020 йил 09-11 from <https://www.redalyc.org/pdf/996/99649950007.pdf>
- Lozada, R., & Casas, A. (2008). *Enfoques para el análisis político. Historia, epistemología y perspectivas de la Ciencia Política*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Martínez, M. C., & Cubides, J. (2012). *Acercamiento al uso de la categoría de "subjetividad política" en procesos investigativos*. From [https://repositorio.idep.edu.co/bitstream/handle/001/2179/Subjetividades\\_Politicasy\\_p\\_169-190.pdf?sequence=1](https://repositorio.idep.edu.co/bitstream/handle/001/2179/Subjetividades_Politicasy_p_169-190.pdf?sequence=1)
- Molina, I. (1998). *Conceptos fundamentales de Ciencia Política*. Madrid: Alianza editorial.
- Ospina Alvarado, M. C., Carmona Parra, J. A., & Alvarado Salgado, S. V. (2014). niños en contexto de conflicto armado: narrativas generativas de paz. *Infancia Imágenes*, 52-60.
- Patiño Hurtado, R. O. (2015). Participación niños, niñas y adolescentes en la guerra: ¿víctimas o victimarios? *Diálogos de Derecho y Política*, 5-26.
- Peña Forero, N. C. (2017). Los niños y niñas ¿sujetos políticos? construcciones posibles desde la escuela y el aula. *Infancias*, 228-241.
- Piedrahita Arcila, I., & Gil Ramírez, M. Y. (2017). Lecturas polifónicas sobre las violencias urbanas: estado del arte sobre investigaciones hechas en Medellín entre el 2010 y el 2015. *Sociedad y economía*, 147-169.
- Pulgarín López, A. C. (2019 йил 10-diciembre). Entrevista Construcción de subjetividades políticas Ciudad Don Bosco. (M. D. Moreno Alvarez, Interviewer)
- Retamozo Benites, M. (2009). Lo político y la política: los sujetos políticos, conformación y disputa por el orden social. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 69-91.
- Rodríguez Prieto, R., & Seco Martínez, J. M. (2007). Hegemonía y democracia en el siglo XXI. *Cuadernos Electrónicos de filosofía del derecho*, 1-14.
- Rodríguez, M. I. (2012). La formación de la subjetividad política. *scielo*, 321-328.
- Rousseau, J.-J. (2017). *Emilio o De la Educación*. España: Textos.info.
- Shabel, P. (2014). Los niños y niñas como constructores de conocimiento: un caso de Investigación participativa. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 158- 170.
- Springer, N. (2012). *Como corderos entre lobos. Del uso y reclutamiento de niñas, niños y adolescentes en el marco del conflicto armado y la criminalidad en Colombia*. Bogotá: Naciones Unidas.
- Tabares Ochoa, C. M., & Arroyave Gómez, D. M. (2010). Las víctimas del conflicto armado y su devenir sujeto político. Medellín, Colombia: Tesis de Maestría en Educación y Desarrollo Humano.

*Construcción De Subjetividad Política En Niños*

Tabares Ochoa, C. M., & Arroyave Gómez, D. M. (2010). Las víctimas del conflicto armado y su devenir sujeto político. Medellín: Tesis de grado para optar a Magister en Educación y Desarrollo. Universidad de Manizales- CINDE.

Tabares Ochoa, C. T. (2011 йил Enero-junio). Reflexiones en torno al devenir sujeto político de las víctimas del conflicto armado. *Estudios políticos*, 38, 13-37.

Universidad de Antioquia. (2017). *Plan de desarrollo 2017-2027* . Medellín: Universidad de Antioquia.

Universidad de Antioquia. (2018). *Proyecto educativo de programa de Ciencia política*. Medellín.

Valencia Suescún, M. I. (2012). Subjetividades de niños y niñas en el conflicto armado como construcción social . *CINDE*, 19-37.

Zehr, H. (2006). *El pequeño libro de la justicia restaurativa*. Estados Unidos de América: Good Books.

**Anexos**

El material anexo fueron algunas de las técnicas para la recolección de la información que fueron utilizadas para el trabajo con los niños y los jóvenes de CDB. Además de estas técnicas, se realizaron entrevistas a niños y jóvenes, directivos y académicos que permitieran tener un panorama mucho más amplio sobre la construcción de subjetividad política de los niños de CDB.

Los diseños de los talleres se aportan, por un lado, como una forma de detallar el proceso de investigación realizado en este trabajo, pero también porque pueden servir de guías para que otros estudiantes realicen investigaciones en estos campos. En todo caso, se advierte que son diseños metodológicos fueron pensados acorde con los tiempos y los espacios de la institución CDB y que, por tanto, deberán ser readaptados en otras investigaciones.

**DISEÑO DE TÉCNICAS INTERACTIVAS**  
**ACTIVIDAD DISEÑADA PARA EL PRIMER ENCUENTRO**  
**ANEXO 1**

**1. El Mural De Los Recuerdos**

<b>Nombre de la actividad: Acercamiento y reconocimiento de los participantes de la investigación</b>		<b>Duración: 1 hora 20 minutos</b>		
<b>Objetivos: Generar acercamiento y reconocimiento de la investigadora y de los niños participantes de la investigación</b>				
- <b>Identificar los recuerdos y preferencias que han construido los niños y así lograr generar más confianza y empatía entre todos los integrantes de la investigación</b>				
<b>Momentos</b>	<b>Preguntas orientadoras</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Saludo e instalación	¿Quién soy?	Se hará una presentación del investigador, en la cual responderá a la preguntas de quién es, por qué la	Oralidad	5 minutos

	<p>¿En qué consiste la investigación?</p> <p>¿Cuál es el objetivo del encuentro?</p>	<p>investigación, y además explicará de forma detallada cuales son los objetivos y expectativas del encuentro</p>		
<p>Actividad rompe hielo</p> <p>“Cambio de identidad”</p>	<p>¿Cómo se comporta mi compañero?</p> <p>¿Cómo camina mi compañero?</p> <p>¿Cómo mueve los brazos?</p> <p>¿Cómo habla?</p>	<p>La actividad consiste en que los dos compañeros se relacionaran por un tiempo de entre 5 y 10 minutos y cada uno analizará las características de su otro compañero.</p> <p>Pasado el tiempo de reconocimiento cada uno de los niños imitará la forma en cómo camina, habla o se mueve su compañero</p>	<p>Oralidad</p>	<p>20 minutos</p>

<p>El mural de los recuerdos</p>	<p>¿Qué es lo que más recuerdan de cuando estaban pequeños?                  ¿cuál era su juego favorito?                  ¿Quién era su mejor amigo?                  ¿Qué es lo que más te gustaba hacer en el tiempo libre?</p>	<p>La actividad consiste en que los dos niños participantes de la actividad realizaran en un papelografo dibujos referentes a los recuerdos que tengan de cuando eran más pequeños.                  El objetivo de esta actividad es identificar los recuerdos, preferencias e imaginarios que han construido los niños. Además que generará mayor confianza y acercamiento entre la investigadora y los niños participantes de la actividad</p>	<p>Papelografo, marcadores, colores pinturas, lápices.</p>	<p>40 minutos</p>
<p>Socialización de la actividad</p>	<p>¿Qué hicimos?                  ¿Qué significan nuestros dibujos?</p>	<p>En la socialización los integrantes del equipo (investigadora y niños participantes) explicarán sus</p>	<p>Oralidad</p>	<p>15 minutos</p>

		dibujos y contarán las historias de cada uno de ellos		
--	--	--	--	--

DISEÑO DE TÉCNICAS INTERACTIVAS

MATRIZ DE IDENTIFICACIÓN DE CONFLICTOS

ANEXO 2

2. Matriz De Identificación De Conflictos

<b>Nombre de la actividad: Matriz de análisis de conflictos.</b>	<b>Duración: 2 horas</b>
<b>Objetivos: Identificar los principales conflictos que atraviesan a los niños y niñas víctimas de bandas criminales que se encuentran en la Institución Ciudad Don Bosco y que hacen parte de esta investigación.</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar las percepciones y representaciones de los niños y niñas respecto al contexto que habitan.</li><li>- Identificar y analizar cómo el niño y niña se involucra en las relaciones y conflictos con los que coexiste tanto en su familia, barrio y la institución en la que se encuentran</li></ul>	
<b>Componentes o temáticas a las que responde:</b>	

- Percepción del entorno, la familia y las instituciones-
- Conflictos por los que atraviesan los niños y niñas.

**Aclaración sobre la implementación de la técnica:** Si bien el objetivo es realizar una matriz de análisis de conflictos, por las condiciones de la población con la que se trabaja la técnica se verá modificada y adaptada en los componentes lúdicos y didácticos.

Momentos	Preguntas orientadoras	Actividades	Recursos	Tiempo
Saludo e instalación	¿Quién soy? ¿En qué consiste la investigación? ¿Cuáles son los objetivos del encuentro?	Se hará una presentación del investigador, en la cual responderá a la preguntas de quién es, por qué la investigación, y además explicará de forma detallada cuales son los objetivos y expectativas del encuentro	Oralidad	5 minutos

<p>Actividad</p> <p>“Rompe hielo”</p> <p>¡A romper el globo!</p>	<p>La actividad buscará crear un espacio de interacción, diversión y simpatía entre la investigadora y los niños.</p>	<p>1. Para comenzar, se ata un globo inflado y grande al tobillo de cada niño</p> <p>2. Se delimita un área en donde los niños deben mantenerse y no salirse de ahí. El que salga del área queda descalificado</p> <p>3. Todos los niños deberán intentar pisar (explotar) el globo contrario pero cuidando el suyo para no ser descalificado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Globos de colores (10).</li> <li>- Cuerda</li> </ul>	<p>20 minutos</p>
--	---	--	---	-------------------

		4. Gana el niño que conserve su globo intacto		
Matriz de análisis de conflictos	¿ Qué es lo que más y lo que menos te gusta de tu escuela, barrio, familia y amigos?	<p>1. Se dividirán los niños en dos grupos</p> <p>2. A cada grupo se le entregará un papelografo, lápices, colores y marcadores</p> <p>3. Cada niño, en el grupo al que pertenece, deberá dibujar qué es lo que más le gusta y lo que menos le gusta de la escuela, de su barrio,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 pliegos de papelografo</li> <li>- Lápices</li> <li>- Colores</li> <li>- Marcadores</li> </ul>	45 minutos

		familia y amigos (mirar propuesta de matriz).		
Socialización de los dibujos y la actividad	<p>¿Qué hicieron?</p> <p>¿por qué lo hicieron?</p> <p>¿Cómo les pareció la actividad?</p>	<p>1. Cada niño socializará con la investigadora y con sus compañeros cuál fue su dibujo y qué pretendía exponer con él.</p> <p>2. Los niños, voluntariamente, contarán cómo les pareció la actividad</p>	-	Oralidad 15- 20 minutos
Actividad de cierre. Adivina qué es	Se realiza con el objetivo de terminar en encuentro subiendo el ánimo	1. Se dividirán los niños en dos grupos.	-	Dulces 30 minutos

	<p>de los niños a través de un juego que los divierta</p> <p>Cabe resaltar que cada palabra a adivinar estará relacionada con la actividad anterior</p>	<p>2. A cada grupo se le dará una palabra específica – relacionada con la actividad anterior- ..</p> <p>3. Cada grupo deberá escoger a un representante quien se encargará de representar, solo con gestos y acciones, la palabra dada.</p> <p>4. El otro grupo deberá adivinar cuál es la palabra que el compañero está dramatizando</p>		
--	---	---	--	--

		5. Ganará el grupo que más palabras adivine		
--	--	---	--	--

**DISEÑO DE TÉCNICAS INTERACTIVAS**

**PELÍCULA “EL PRINCIPITO”**

**ANEXO 3**

**3. Película. “El Principito”**

<b>Nombre de la actividad: Película “El principito”</b>		<b>Duración: 2 horas</b>		
<b>Objetivos: Introducir el tema de construcción de un nuevo posible a través de material audiovisual.</b>				
- <b>Conocer cómo se piensan los niños y los jóvenes a ellos mismos como constructores de un nuevo mundo posible</b>				
<b>Componentes o temáticas a las que responde:</b>				
- Repensarse su mundo actual y la forma en cómo los niños y los jóvenes construyen e imaginan una nueva realidad.				
- El taller se realiza debido a que la sesión anterior (siluetas), presentó una dinámica fuerte en donde los niños y los jóvenes relataron sus testimonios de vida y la permanencia de ellos en las bandas criminales. Dada las condiciones se genera la necesidad de darle un nuevo aire a la sesión que permita que los niños y los jóvenes tengan un espacio en donde se piensen la alternativa de la construcción de una nueva realidad				
<b>Momentos</b>	<b>Preguntas orientadoras</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>

Saludo e instalación	<p>¿ya alguien ha visto la película?</p> <p>¿qué conocen de la película?</p>	<p>Los niños y los jóvenes estarán en la sala múltiple en donde se ubicarán de la forma más cómoda posible.</p> <p>Se realizará la introducción de la película contando cuales son los objetivos centrales del encuentro y del material que nos dispondremos a ver</p>	Oralidad	10 minutos
Película	N/A	Los niños y los jóvenes se dispondrán a ver la película	Dulces, crispetas, gaseosa	1 hora y 45 minutos
Socialización del encuentro	<p>¿cómo les pareció la película?</p> <p>¿qué fue lo que más les gustó?</p>	Los niños a partir de las preguntas orientadoras socializarán su percepción sobre la película y cómo se posicionan ellos frente al mundo después de verla.		30 minutos

	¿según lo que aprendieron en la película cómo piensan ustedes que pueden construir otro mundo?	Cabe resaltar que esta actividad es solo la introducción al próximo encuentro.		
--	--	--	--	--

**DISEÑO DE TÉCNICAS INTERACTIVAS**

**PERCEPCIÓN DEL MUNDO**

**ANEXO 4**

**4. Percepción Del Mundo**

<b>Nombre de la actividad:</b> Construcción de mi nuevo mundo	<b>Duración:</b> 1 hora y 15 minutos
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer cómo se piensan los niños y los jóvenes a ellos mismos como constructores de un nuevo mundo posible</li><li>- Identificar la perspectiva del mundo que tienen los niños y los jóvenes de CDB</li><li>- Identificar las propuestas de construcción de un mundo mundo posible de los niños y los jóvenes</li></ul>	
<b>Componentes o temáticas a las que responde:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Repensarse su mundo actual y la forma en cómo los niños y los jóvenes construyen e imaginan una nueva realidad.</li><li>- Perspectivas del mundo</li></ul>	

<p>- Propuestas de construcción de un “nuevo mundo posible</p> <p>-</p>				
Momentos	Preguntas orientadoras	Actividades	Recursos	Tiempo
Saludo e instalación		Saludo y exposición de la actividad que se desarrollará	oralidad	5 minutos
Construcción de un nuevo mundo posible	<p>¿Cómo ven ustedes al mundo?</p> <p>¿Qué les gusta del mundo en el que viven?</p> <p>¿Qué no les gusta?</p> <p>¿Cómo cambiarían eso que no les gusta?</p> <p>¿Cómo sería su mundo soñado?</p>	<p>La actividad consiste en qué a partir de un cuento o historieta, los niños respondan a las preguntas orientadoras anteriormente mencionadas.</p> <p>La idea es que sea una actividad individual en la que cada uno, a partir de sus experiencias de vida y pensamientos construyan, por medio de letras y dibujos, su “mundo soñado”</p>	Cuadernos, lápices, colores, pinturas, marcadores.	1 hora

Socialización del encuentro	¿Quién quiere compartir lo que escribió o dibujo?  ¿Qué fue lo que más les gustó de la actividad?  ¿Qué no les gustó?	De forma voluntaria, los niños socializaran sus creaciones		10 minutos
-----------------------------	---	--	--	------------