



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

**IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE LA
SEXUALIDAD: CONSTRUCCION DE
SIGNIFICADOS EN LOS ESTUDIANTES**

Fernández Mayorga Yesmi Lorena

Múnera Monsalve María Carolina

Vélez Osorio Laura

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación

Medellín, Colombia

2018



Imaginarios Sociales sobre la sexualidad: Construcción de significados en los estudiantes

Yesmi Lorena Fernández Mayorga

María Carolina Múnera Monsalve

Laura Vélez Osorio

Tesis o trabajo de investigación presentada(o) como requisito parcial para optar al título de:

Licenciad en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales

Asesores (a):

Gustavo Adolfo Urrego Sánchez

Licenciado en historia y geografía

Magister en educación y desarrollo humano

Línea de Investigación:

Ciencias Sociales y contexto educativo

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Universidad de Antioquia
Facultad de Educación
Medellín, Colombia
2018

1 8 0 3

**IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE LA SEXUALIDAD: CONSTRUCCIÓN DE
SIGNIFICADOS EN LOS ESTUDIANTES**

**TRABAJO PRESENTADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES**

ELABORADO POR:

FERNÁNDEZ MAYORGA YESMI LORENA

MÚNERA MONSALVE MARÍA CAROLINA

VÉLEZ OSORIO LAURA

ASESOR:

GUSTAVO ADOLFO URREGO SANCHEZ



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**
1803

**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**
FACULTAD DE EDUCACIÓN

MEDELLÍN

1 8 0 3

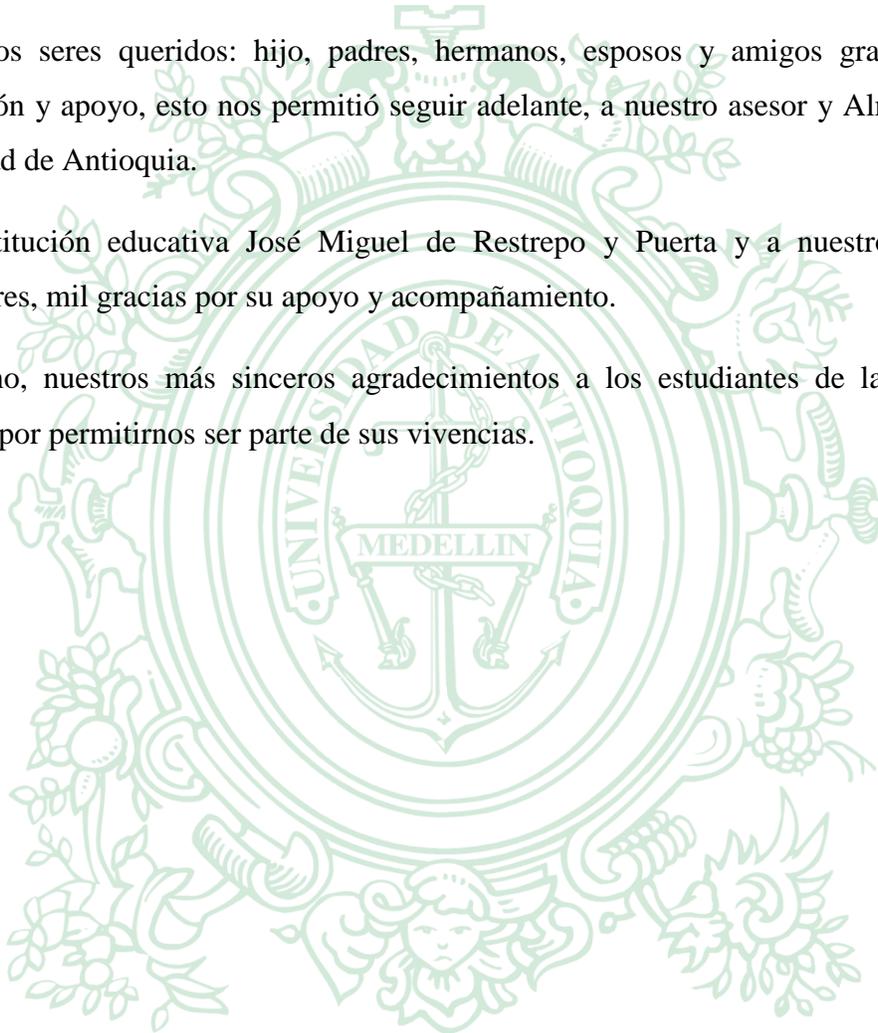
2018

AGRADECIMIENTOS

A nuestros seres queridos: hijo, padres, hermanos, esposos y amigos gracias por su comprensión y apoyo, esto nos permitió seguir adelante, a nuestro asesor y Alma Mater la Universidad de Antioquia.

A la institución educativa José Miguel de Restrepo y Puerta y a nuestros maestros cooperadores, mil gracias por su apoyo y acompañamiento.

Por último, nuestros más sinceros agradecimientos a los estudiantes de la institución educativa, por permitirnos ser parte de sus vivencias.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



TABLA DE CONTENIDO

Contenido	
RESUMEN	1
<i>ABSTRACT</i>	1
INTRODUCCIÓN	2
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	4
<i>A TRAVÉS DE LOS INSTRUMENTOS EXPLORATORIOS:</i>	6
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	13
<i>PREGUNTAS DERIVADAS:</i>	13
OBJETIVOS	14
<i>OBJETIVO GENERAL:</i>	14
<i>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</i>	14
JUSTIFICACIÓN	15
ANTECEDENTES.....	17
<i>A NIVEL LOCAL</i>	18
<i>A NIVEL INTERNACIONAL</i>	31
REFERENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES.....	36
<i>IMAGINARIO SOCIAL</i>	36
<i>SEXUALIDAD</i>	41
ORIENTACION SEXUAL.....	44
IDENTIDAD DE GÉNERO	46
COMPORTAMIENTOS CULTURALES DE GÉNERO:	47
FUNCIÓN ERÓTICA.....	48
FUNCIÓN AFECTIVA	49
FUNCIÓN REPRODUCTIVA	49
FUNCIÓN COMUNICATIVA-RELACIONAL:.....	50
METODOLOGÍA	52
<i>PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN: CUALITATIVO</i>	53
<i>MÉTODO DE INVESTIGACIÓN: ESTUDIO DE CASO</i>	56
<i>POBLACIÓN:</i>	57

<i>TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN:</i>	58
<i>INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION</i>	61
<i>PROCEDIMIENTO:</i>	62
PRUEBA PILOTO	62
RESULTADOS Y ANÁLISIS DE DATOS	64
<i>TÉCNICA DE ANÁLISIS DE DATOS:</i>	64
INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	66
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	90
<i>SEXUALIDAD, SEXO E IDENTIDAD DE GÉNERO: TRES CONCEPTOS ENTRELAZADOS Y CONFUNDIDOS</i>	90
ORIENTACION SEXUAL.....	90
IDENTIDAD DE GÉNERO	102
<i>LA SEXUALIDAD: LO PÚBLICO Y LO PRIVADO</i>	121
<i>AMBIGÜEDAD EN LOS AGENTES INFLUENCIADORES</i>	128
AGENTE INFLUENCIADOR: LOS AMIGOS	129
AGENTE INFLUENCIADOR: LA FAMILIA	131
AGENTE INFLUENCIADOR: LA ESCUELA	134
AGENTE: LOS MEDIOS DE INFORMACIÓN	135
<i>LAS RELACIONES CON EL OTRO A PARTIR DE LA SEXUALIDAD</i>	137
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	143
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS	147
ANEXOS:	155

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

RESUMEN

La presente investigación: “Imaginarios sociales sobre la sexualidad: construcción de significados en los estudiantes” busca conocer, analizar y comprender los imaginarios sociales que existen con relación a la sexualidad en los estudiantes de la jornada nocturna de la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta de Copacabana y cómo estos imaginarios sociales permean las relaciones sociales con las demás personas dentro del aula de clases, en este sentido, la sexualidad comprendida como una construcción social y cultural. Para ello se acude al paradigma cualitativo y se desarrolla a través de un enfoque hermenéutico, ya que posibilita la interpretación de la realidad y su posterior análisis.

Palabras clave: imaginarios sociales, relaciones sociales, sexualidad.

ABSTRACT

The present investigation: "Social imaginaries about sexuality: construction of meanings in students" seeks to know, understand and analyze the social imaginaries that exist in relation to sexuality in the students of the night shift and how these social imaginaries permeate the relations with the other people in the classroom, in this sense, sexuality understood as a social construction. To do so, we turn to the qualitative paradigm and develop it through a hermeneutic approach, since it enables the interpretation of reality and its subsequent analysis.

Key words: social imaginaries, social relations, sexuality.

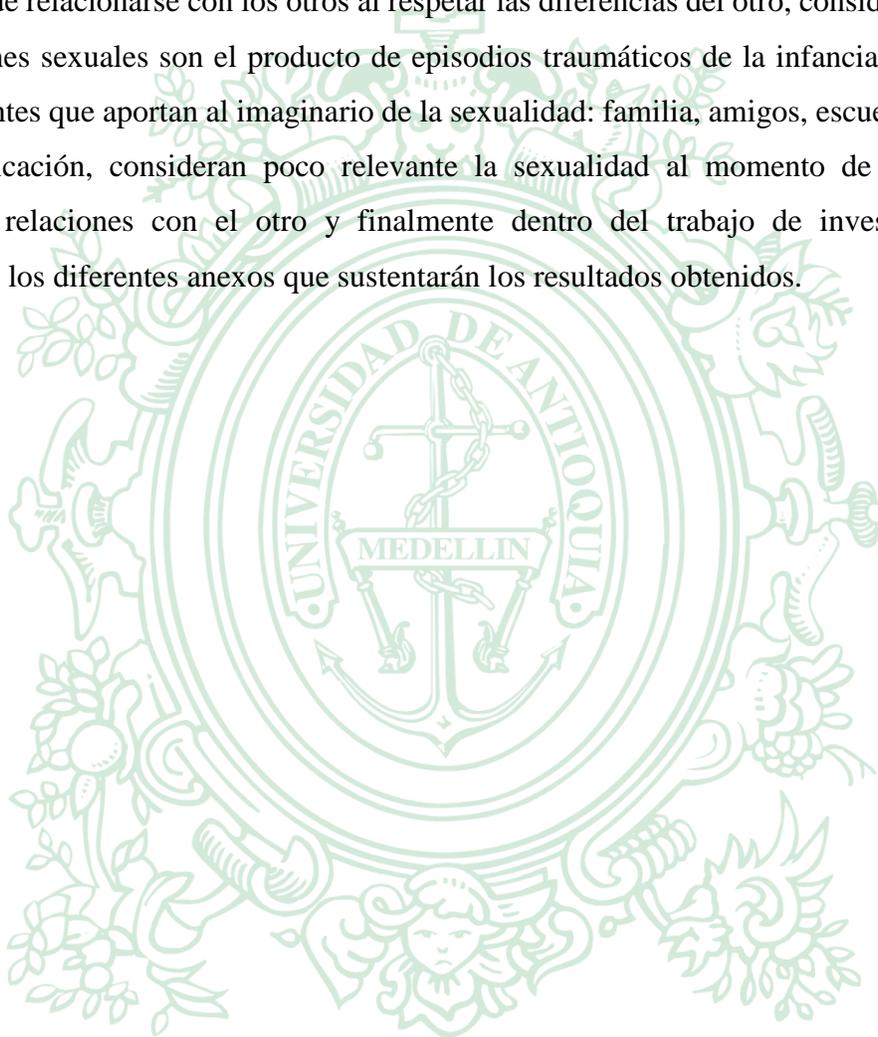
UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se desarrolló en la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta de Copacabana en la jornada nocturna, lugar donde se llevaron a cabo las prácticas pedagógicas profesionales, allí se identificaron como problemática los comportamientos y actitudes de incomodidad, molestia, malestar, enojo, rechazo e incluso episodios de agresiones físicas y verbales hacia estudiantes que manifestaron y expresaron una orientación sexual, una identidad de género y unos comportamientos culturales de género diferentes, por tal motivo se consideró necesario indagar por los imaginarios sociales sobre la sexualidad que tienen los estudiantes para identificar y comprender estos comportamientos y su influencia en las relaciones con el otro; para el desarrollo del trabajo se analizaron diferentes textos sobre la sexualidad entre los que se encuentran: trabajos de grado, artículos académicos y de revistas que fueron clasificados entre locales, nacionales e internacionales que dejan ver las concepciones sobre la sexualidad que tienen los adolescentes, la influencia de los estratos sociales en estas concepciones e imaginarios y los embarazos en adolescentes. En el ámbito teórico se abordaron los referentes conceptuales de imaginario social y sexualidad incluyendo sus funciones, lo que permitió en parte comprender los imaginarios que sobre la sexualidad tienen los estudiantes que participaron de la investigación. Por otro lado, en cuanto a la metodología, se trabajó bajo el paradigma cualitativo, con enfoque hermenéutico y el estudio de caso como método de investigación, la población que participó de la investigación fueron 12 estudiantes (6 hombres y 6 mujeres) de los CLEI 4 y 5 entre los 15 y 23 años de edad de la jornada nocturna; entre las técnicas de investigación se tuvieron en cuenta la observación participante, la entrevista semiestructurada como técnicas exploratorias y de desarrollo de la investigación y el grupo focal como otra técnica, en este último se desarrollaron técnicas interactivas como los talleres participativos, la colcha de retazos y el mural de situaciones, al aplicar los diferentes instrumentos de recolección de información se identificaron como resultado 4 categorías de análisis que fueron minuciosamente organizadas en matrices de análisis : *Sexualidad, sexo e identidad de género: tres conceptos entrelazados y confundidos*, *La sexualidad: lo público y lo privado*, *Ambigüedad en los agentes influenciadores* y *Las relaciones con el otro a partir de la sexualidad*, lo anterior permitió identificar los diferentes imaginarios que tienen los

estudiantes sobre la sexualidad, esto es, que consideran la sexualidad como algo íntimo y privado, la vinculan únicamente con lo biológico y genital, la consideran importante al momento de relacionarse con los otros al respetar las diferencias del otro, consideran que las orientaciones sexuales son el producto de episodios traumáticos de la infancia, identifican varios agentes que aportan al imaginario de la sexualidad: familia, amigos, escuela y medios de comunicación, consideran poco relevante la sexualidad al momento de construir y establecer relaciones con el otro y finalmente dentro del trabajo de investigación se encuentran los diferentes anexos que sustentarán los resultados obtenidos.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

La historia de la sexualidad quizá no sea todavía un campo respetable de investigación: la investigación sexual como lo ha señalado el sociólogo Ken Plummer aún parece “moralmente sospechosa”. (Weeks, 1998, p.56)

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Es el siglo XXI o por lo menos para el mundo occidental, ¿Cuántos avances tecnológicos, asociados a la medicina, al transporte, a las telecomunicaciones hay hoy en día? ¿Cuántos de ellos acompañan y transforman la vida de los seres humanos? Son innumerables los cambios a los cuales se ven supeditados los habitantes de este siglo; sin embargo, el abordaje de la sexualidad no es un invento que sea novedoso y que esté en constante revolución, por el contrario, si hay un rasgo completamente humano es la sexualidad, o dicho de otra forma, si hay un elemento que hace parte del sentir y del ser humano es la sexualidad y sus componentes, no obstante, ésta se encuentra atravesada por múltiples creaciones de acuerdo a la cultura y al tiempo histórico al cual pertenezca, y su sentir y su vivir pueden ser expresados de diversas formas, hoy en día existen sobre el abordaje de la sexualidad un sin número de discursos, que pretenden entre estos, abogar por el respeto en cuanto a la diversidad de pensamiento y a las preferencias sexuales.

En este sentido, abordar a la sexualidad o analizarla es intentar comprender a los seres humanos y a sus formas de expresión. Los estudiantes de la jornada nocturna de la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta de Copacabana tienen numerosas formas de comprender, creer, pensar y vivir la sexualidad y es allí en donde se evidencian un sinnúmero de imaginarios sociales en torno a la sexualidad y que ponen en juego a la hora de vivir y convivir en la institución educativa.

En la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta de Copacabana donde se realizaron las prácticas profesionales se evidenciaron en las técnicas realizadas que existen y se han presentado conflictos, disputas o rechazos referidos a las diferentes orientaciones sexuales de algunos estudiantes y a su identidad de género, lo que posiblemente esté

afectando las relaciones entre ellos y su proceso de formación, es decir, el ambiente escolar, más específicamente en el aula de clase se torna tenso debido a la existencia de burlas, rechazos, descalificaciones, ridiculizaciones entre estudiantes que poseen una orientación sexual diferente a la heterosexual y a otras de acuerdo a su identidad de género; en este sentido, se entiende entonces por orientación sexual

Una atracción constante hacia otra persona, de un género en particular, en el plano emotivo, romántico, sexual o afectivo. Ésta es diferente de otros aspectos de la sexualidad como el sexo biológico (hombre o mujer), la identidad de género (sentirse psicológicamente hombre o mujer) y el rol social del género (observación de normas culturales sobre el comportamiento típicamente masculino o femenino). (Zamora, 2011, p.264)

Y se argumenta que la identidad de género hace referencia:

Al modo en el que ser mujer o ser hombre está prescrito socialmente y condiciona la vida de las personas desde su nacimiento. Las identidades de género se definen al oponer lo femenino a lo masculino, siendo considerado siempre lo femenino como dependiente, subordinado a lo masculino. La construcción de la identidad de género se inicia desde el mismo momento del nacimiento, incluso podríamos decir desde antes de nacer. La biología determina a mujeres y hombres, la sociedad determina la identidad femenina o masculina. (Sistema Sexo - Género, p.59)

Por otra parte, las formas de comportamiento, es decir, el deber ser, en cómo los individuos deben actuar o manifestarse ante una determinada situación o espacios, no es algo gratuito, tiene su anclaje en estructuras cognitivas, pero también culturales, incluso políticas, religiosas, o como lo plantea Castoriadis, hacen parte de nuestros imaginarios, así pues, se entiende por imaginario social a “una capacidad imaginante, un orden de sentido, una producción de significaciones colectivas que al ser producida se va transformando” (Erreguerena, 2001, p.23). Por consiguiente, es el imaginario social lo que nos permitirá comprender a “las figuras/formas/imágenes de aquello que llamamos realidad, sentido común o racionalidad en una sociedad” Castoriadis (como se citó en Erreguerena, 2001). Es así, como se podría sustentar entonces, que es a través del imaginario social que se reconocen

y se pueden analizar los significados que una determinada sociedad otorga a ciertos fenómenos, sucesos, acciones y pensamientos que tienen profundas raíces en el imaginario colectivo y que a su vez son susceptibles de cambios o transformaciones.

En este sentido y teniendo en cuenta lo anterior, también se enfatiza que en la institución educativa la jornada nocturna se encuentra dividida entre hombres y mujeres, lo que de alguna manera evidencia aún más las problemáticas evidenciadas en la Institución Educativa JMRP, es decir, que los conflictos, rechazos o malestar que se han generado entre los estudiantes por las diferencias en las orientaciones sexuales y en la identidad de género además de las formas de pensamiento y acciones tiene sus raíces en el imaginario social que ellos poseen de la sexualidad, lo que podría influir directamente en las relaciones que se establecen entre sí, es por lo anterior, que se pretende conocer y analizar el imaginario social que tienen los estudiantes sobre la sexualidad y si este, de alguna forma deviene en los comportamientos y actitudes de rechazo o malestar entre ellos.

A TRAVÉS DE LOS INSTRUMENTOS EXPLORATORIOS:

A partir de una de las técnicas aplicadas a los estudiantes, en este caso en una entrevista semiestructurada (Instrumento # 01), se evidenciaron entre los resultados respuestas comunes y frecuentes en cuanto a los diferentes comportamientos que deberían tener las personas con diversas orientaciones sexuales, es decir, hay una serie de opiniones y presupuestos sobre cómo los estudiantes de acuerdo a su orientación sexual deberían comportarse dentro del aula de clases y en la Institución Educativa. Asimismo, los denominados heterosexuales, afirman que éstos (los homosexuales) se visten diferente, se expresan diferente, hablan diferente, se comportan diferente, es decir, no siguen los “patrones” establecidos por la sociedad en relación a la sexualidad, por otra parte, algunos de los estudiantes afirmaron no estar acostumbrados a ver a “ese tipo de personas”(Instrumento # 01) tanto en la institución como por fuera de ella, lo que les dificulta aceptarlos y respetarlos teniendo en cuenta sus diferencias y formas particulares de ser, asimismo, los estudiantes que participaron de la realización de la entrevista, caracterizaron a los homosexuales (Instrumento # 01) como

personas “fiesteras”, “irrespetuosas”, “pluma”, “loca”, “travesti”, “estúpidas”, entre otros calificativos de corte “negativo”; los anteriores aspectos hablan de la marcada diferenciación que muchos de los estudiantes de la jornada nocturna tienen frente al ejercicio activo de la sexualidad como construcción social y de las diferentes orientaciones sexuales y de sus formas de expresión dentro del aula, es decir, manifiestan los diferentes imaginarios sociales que tienen frente a ella.

Igualmente, y a través de un segundo cuestionario piloto (Instrumento # 02) se intentó indagar sobre algunas opiniones o pensamientos acerca de la comunidad LGTBIQ¹ teniendo en cuenta la definición expuesta en la cartilla del Ministerio de Educación Nacional: Ambientes Escolares Libres de Discriminación; varias de las preguntas en el Instrumento #2 estaban enfocadas en el apoyo que se puede brindar o no a esta comunidad, así como algunos imaginarios sociales y el tipo de relacionamiento que hay con estos estudiantes. Para empezar hay que resaltar que los estudiantes en el apartado de sexo, no escribían hombres o mujeres sino que por el contrario contestaron con las palabras femenino o masculino incluso uno de los estudiantes respondió con la palabra transgénero lo que evidencia a nuestro parecer la falta de información, conocimiento o confusión sobre los diferentes conceptos que se abordan dentro de la sexualidad como pueden ser identidad de género, orientación sexual, o simplemente sexo, ¿Será que parte de los rechazos o comportamientos agresivos entre los estudiantes procede de la permanencia de información inadecuada para comprender las diversas orientaciones sexuales de las demás personas? y es que la pregunta radica en cómo comprender y respetar la diferencia o las diversas formas de expresión de la sexualidad dentro de la institución educativa cuando no existe una educación sexual de base que permita distinguir formas, pensamientos, acciones y preferencias diferentes.

En este sentido, y a diferencia del primer instrumento realizado con los estudiantes, en donde se podían percibir manifestaciones de burla o de rechazo hacia las personas que tenían una orientación sexual diferente a la heterosexual, las respuestas en este caso brindadas por

¹ Cuando vemos las siglas LGTBIQ sabemos que las cuatro primeras letras se refieren a las lesbianas, gays, bisexuales, transexuales, y la ‘I’ es por los intersexuales (antes conocidos como hermafroditas). Y la letra Q significa Queer, significa rechazar las clasificaciones por género o por prácticas sexuales, es decir, vivir sin etiquetas y empezar a vernos como personas. Todas las categorías (heterosexual, homosexual, transgénero, bisexual) simbolizan estructuras que, de alguna manera, limitan la expresión de la diversidad sexual.

los estudiantes a través del cuestionario son en resumen contradictorias, en un principio, parecen afirmar que no les incomoda la presencia de las personas de la comunidad LGTBIQ, ni creen que sean un “peligro” para los demás, asimismo, parecen brindar cierta clase de apoyo hacia dicha comunidad; también de forma enfática todos los participantes, aseguraron que tener una orientación sexual diferente a la heterosexual no es algo “nocivo”, no obstante, en la segunda parte del cuestionario en varias de las respuestas brindadas ya no se notaba la unanimidad en las respuestas sino que por el contrario había respuestas sumamente variadas sobre todo en el relacionar a las personas de la comunidad LGTBIQ con mayor posibilidad de contraer el virus del VIH/SIDA, de igual forma, a casi todos pareciera importarles poco el tema de la discriminación hacia la comunidad LGTBIQ, y no hubo tampoco homogeneidad en las respuestas frente a la pregunta si las personas pertenecientes a dicha comunidad deberían recibir “ayuda terapéutica” para poder “definirse” como heterosexuales, asimismo, también hubo diversificaciones visibles en las respuestas sobre si las personas de la comunidad LGTBIQ debían mostrar sus sentimientos de forma natural y en público, todo lo anterior parece evidenciar cierta clase de contradicción sobre el pensamiento y las formas de relacionamiento con respecto a las personas de la comunidad LGTBIQ, ya que por una parte parece que hay un cierto grado de respeto hacia las personas pertenecientes a esta comunidad, sin embargo, los imaginarios sociales sobre el tipo de conducta que deberían llevar estas personas con su entorno, dista de la aceptación o por lo menos de la tolerancia completa, a saber, no se les considera una “amenaza” para la comunidad educativa ni para los estudiantes en sí, pero en cuanto al respeto y la tolerancia que todas las personas merecen sin importar su sexo, orientación sexual o a las formas de expresión de la sexualidad, se evidencia cierto tipo de restricciones, falta de apoyo y se les continúa asociando a ciertos imaginarios de segregación como el posible contagio del VIH/SIDA o que tengan que acudir por ayuda terapéutica.

Ahora bien, partiendo del anterior instrumento de recolección de información (cuestionario, instrumento #02), se realizaron ciertas modificaciones a dicho instrumento para una mayor comprensión por parte de la población con la que se estuvo realizando la investigación. Para empezar, las respuestas ofrecidas por los estudiantes en este nuevo instrumento evidencian que la mayoría de ellos piensan que posiblemente a los hombres que le gustan los hombres es porque quieren ser mujeres lo que evidencia un imaginario social marcado en relación a

las preferencias y sentires sobre la orientación sexual; por otro lado, al preguntar si se sentían avergonzados que los vieran con un amigo (hombre o mujer) que sintiera atracción por personas de su mismo sexo la mayoría respondió negativamente y los demás afirmaron que algunas veces sentirían vergüenza, lo que evidencia entre algunos de ellos ciertos prejuicios sobre la completa aceptación o tolerancia en relación a las personas que tengan una orientación sexual en la que sientan atracción por personas de su mismo sexo; ahora bien, en cuanto si tener una orientación sexual diferente a la heterosexual es algo “nocivo”, no hubo unanimidad en las respuestas, observándose con ello ciertas dudas sobre de tener determinada orientación sexual; por otro lado, en caso tal de presentarse en la escuela situaciones de burlas ante personas que le gustan otras de su mismo sexo, la mayoría de los estudiantes afirmó no defender a las personas en cuestión, lo anterior confirma la indiferencia o apatía frente a los estudiantes que son víctimas de burlas y maltratos únicamente por tener una orientación sexual diferente a la que expresa la mayoría de los estudiantes; con respecto a si se presentan en la institución educativa situaciones de discriminación hacia estudiantes que sienten atracción por personas de su mismo sexo o ambos sexos, hubo respuestas afirmativas, claro que esto puede depender del grado de percepción y cercanía a las personas discriminadas, sin embargo, estas respuestas indican que evidentemente hay algo de discriminación a los estudiantes por su orientación sexual, pero posiblemente se ve normal y naturalizado dentro del contexto escolar; en relación a si los estudiantes se sienten incómodos con las demostraciones de afecto por parejas del mismo sexo, se presentaron diversidad en las respuestas lo que evidencia nuevamente que hay una continua contradicción en las formas, pensamientos o expresiones sobre las relaciones que se establecen con personas de orientaciones sexuales diversas, ya que por una parte manifiestan que no es “nocivo” tener una orientación sexual diferente pero esto no significa que haya una aceptación unánime de dichas demostraciones de afecto en público, lo que hace posible demostrar cierto tipo de incomodidad en los estudiantes en situaciones de afecto entre personas de un mismo sexo, lo que conlleva posiblemente a reflexionar ¿Por qué es incómodo? ¿Por qué no se puede aceptar este tipo de demostraciones de afecto con naturalidad?; en una de las preguntas la cual hacía referencia a la posible participación en la red de apoyo de personas que le gustan personas de su mismo sexo o de ambos, todos los estudiantes respondieron que nunca harían parte de la red de apoyo para estas personas, lo que podría significar cierta clase de indiferencia o



rechazo por ayudar a las personas que sienten atracción sexual, erótica o romántica por otras de su mismo sexo, así pues, hasta aquí se logran vislumbrar las muchas y las diversas contradicciones entre las respuestas de los estudiantes partícipes de la investigación.

Con respecto al resto de las respuestas brindadas por los estudiantes, las conclusiones parciales hasta el momento apuntan en un primer lugar, a que las personas con orientación sexual diferente deberían recibir atención terapéutica para poder replantear su actual orientación sexual y las formas de expresión de la sexualidad, asimismo y en segundo lugar, manifiestan que si bien pueden molestarles las burlas o las formas de bullying hacia las personas de la comunidad LGTBIQ, según las otras respuestas obtenidas no harían nada al respecto, de igual forma y en tercer lugar no se apoya o no se tolera que las personas de las comunidad LGTBIQ puedan llegar a expresar su orientación sexual libremente, es decir, expresiones de afecto en público como besos o caricias, confirmándose nuevamente una posible falta de aceptación e incomodidad hacia los actos de esta comunidad en público, de esta manera se demuestran dicotomías con respecto a las formas de vivir y expresar la sexualidad, así como también persisten los prejuicios con respecto a las diferentes orientaciones sexuales y a la sexualidad en sí.

En correspondencia con lo anterior, en otro de los instrumentos exploratorios en la segunda parte del taller - cuestionario, (Instrumento #03) los estudiantes debían completar ciertas historias que involucraban a las personas de la comunidad LGTBIQ.

Para el final de la primera historia la mayoría de los estudiantes la completó con un suicidio perpetrado por la persona víctima, esto debido a las burlas, rechazos y discriminaciones que le brindaban por ser una persona transgénero; desde aquí se puede analizar que dentro del imaginario social de los estudiantes en relación a la sexualidad y a la vivencia de la misma libremente, está el hecho de no poder aceptar este tipo de presiones hasta acabar con la vida; en la continuación de la segunda historia, casi todos los estudiantes la continuaron preguntando por el costo de la noche con los travestis; y la continuación de la tercera y última historia fue contándole a los padres que Leticia era lesbiana.

Teniendo en cuenta las respuestas del tercer (03) instrumento de recolección de información, se pueden observar los diferentes imaginarios sobre la sexualidad que se



manifiestan en los estudiantes de la jornada nocturna, en relación al rechazo, descontento e indiferencia por personas que no comparten su misma orientación sexual y las formas de expresión de la sexualidad, pero también se evidencia el intento por aceptar que estas personas son como cualquier otra y que de igual forma merecen respeto.

Finalmente y una de las conclusiones más importante de este cuestionario - taller fue el saber si pensaban que las personas de la comunidad LGTBIQ debían tener los mismos derechos que todos los demás y de acuerdo a las respuestas expresadas piensan que sí, sin embargo, esto sólo pone de manifiesto la diferencia entre lo que ellos pueden considerar como igualdad de derechos y los actos realizados en la vida cotidiana con respecto a las personas pertenecientes a la comunidad LGTBIQ, es decir, hay una completa contradicción en la mayoría de las respuestas brindadas por los estudiantes así como en las formas de actuar y de relacionamiento con personas de la comunidad LGTBIQ, y la sexualidad.

Teniendo en cuenta la aplicación de los anteriores instrumentos de recolección de información, las observaciones y las respuestas obtenidas de los estudiantes de la jornada nocturna y las dinámicas evidenciadas en la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta, se hace necesario indagar por los imaginarios que tienen los estudiantes frente a la sexualidad y cómo estos influyen en las formas de relacionamiento, comportamientos y trato hacía los demás, teniendo en cuenta que se han observado y evidenciado situaciones de rechazo, malestar o conflicto a estudiantes que tienen una orientación sexual diferente a la heterosexual.

Sumado a esto, los imaginarios sociales sobre la sexualidad permea constantemente las dinámicas sociales, personales y culturales de los estudiantes en cuanto a que somos seres sexuados por naturaleza y que gran parte de nuestras características personales vienen marcadas por esta diferenciación y por el tipo de crianza que recibimos, en torno a esto, el concepto de sexualidad, ha estado asociado a la diferenciación meramente biológica entre hombres y mujeres, al respecto, se pretende abordar a varios autores y documentos que exponen sobre la sexualidad, no desde el punto de vista biológico sino como una construcción cultural que pretende abogar por la tolerancia hacia las diferentes orientaciones sexuales y los comportamientos de género entre los individuos, así pues, en el documento Ambientes Escolares Libres de Discriminación 1. Orientaciones sexuales e identidades de género no

hegemónicas en la escuela. Aspectos para la reflexión del Ministerio de Educación Nacional, (MEN) el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y el Fondo para la Infancia de las Naciones Unidas (Unicef) del año 2016, propone que se lleven a cabo acciones que permitan desmitificar y cambiar lo que en el documento se denomina como “el sistema sexo/género” es decir, que la condición biológica no determina las formas de relacionamiento entre los sujetos y sus maneras de ser con el mundo que los rodea. Al respecto el documento expone claramente:

La forma en que se ha considerado que se nace siendo mujer y se nace siendo hombre, sin tener la comprensión de que esto obedece a los aprendizajes que se construyen y se estructuran en los diferentes espacios sociales como la escuela y no necesariamente corresponde al sexo con el que se nace. (p. 18)

Teniendo en cuenta lo anterior, se afirman que las posturas sobre la escuela y su rol para la sociedad son variadas, al respecto Fernández y Malvar (2011) argumentan que la escuela debido a los cambios actuales de la mano de la tecnología debe “repensar constantemente su función orientadora” (p.101). Ante las nuevas realidades sociales, y los cambios actuales a los que se ven enfrentados los jóvenes, valdría la pena analizar hasta qué punto el imaginario social sobre la sexualidad ayuda a configurar ciertas relaciones entre mujeres y hombres, relaciones basadas en el respeto, la aceptación por la diferencia; se requiere pues, de una escuela que le apuesta a una formación incluyente, a una formación diversa que facilite y genere espacios a los sujetos para la manifestación libre y segura tanto de sus opiniones e ideas como de sus gustos, orientaciones y preferencias sexuales.

Así pues, la situación problema evidenciada en la Institución Educativa es la concerniente al trato y comportamiento que se evidencian de algunos estudiantes hacia otros que tienen una orientación sexual diferente a la heterosexual y así mismo, a los imaginarios sociales que se tiene sobre la sexualidad y las múltiples contradicciones que subyacen sobre el mismo, es decir, las diversas aceptaciones y rechazos con respecto a la sexualidad y su vivencia.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

- ¿Cuáles son los imaginarios sociales sobre la sexualidad que tienen los estudiantes de la jornada nocturna de la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta de Copacabana, y esto cómo incide en las relaciones con el otro?

PREGUNTAS DERIVADAS:

- ¿Cuáles son los imaginarios sociales con respecto a la sexualidad presentes entre los grupos de hombres y mujeres de la jornada nocturna?
- ¿Qué agentes influyen en la construcción de los imaginarios sobre sexualidad en los estudiantes de la jornada nocturna?
- ¿Cómo son las relaciones sociales que se generan a partir de los imaginarios sobre sexualidad entre los estudiantes de la jornada nocturna?

**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- Comprender los imaginarios sociales que sobre la sexualidad tienen los estudiantes de la jornada nocturna en la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta y su incidencia en las relaciones con el otro.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Describir las diferencias entre los imaginarios sobre la sexualidad de los grupos de hombres y mujeres.
- Identificar los agentes que influyen en la construcción de los imaginarios sobre sexualidad en los estudiantes de la jornada nocturna de la I.E José Miguel de Restrepo y Puerta.
- Indagar por las relaciones sociales que se generan entre los estudiantes de la jornada nocturna a partir de los imaginarios que tienen sobre sexualidad.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

JUSTIFICACIÓN

Las dinámicas y relaciones sociales dentro del aula de clase parecen siempre desbordar lo que se puede aprender con base en la teoría y lo que se puede conocer y vivenciar a través de las prácticas, sumado a esto, desde los lineamientos curriculares del área de Ciencias Sociales propuestos por el Ministerio de Educación Nacional del año (2006) tiene entre los objetivos “formar hombres y mujeres que participen activamente en su sociedad con una conciencia crítica, solidaria y respetuosa de la diferencia y la diversidad existentes en el país y en el mundo” (MEN, 2006, p.13). Este objetivo junto con el papel del maestro como un sujeto crítico que busca no solo propiciar espacios de formación sino también comprender las realidades existentes de la cual el mismo es partícipe, necesita como maestro de Ciencias Sociales -las ciencias del hombre- vislumbrar, conocer y comprender los imaginarios sociales que se ejercen en torno a la sexualidad y cómo estos permean las dinámicas escolares y los procesos de enseñanza – aprendizaje, pues se entiende que la formación de los estudiantes es un proceso que va de la mano con las realidades que hay tanto dentro de las instituciones educativas como por fuera de ellas, el maestro no puede ni debe estar exento de dichas realidades, ni de las situaciones que se presentan en el aula de clases debido en parte a los imaginarios sociales que poseen y proyectan los estudiantes con los otros y a través de sí mismos.

En este sentido, se comprende que las aulas de clase son micro espacios que reflejan las nuevas dinámicas sociales y culturales y que en ellas se evidencian, se ejercen y convergen un sinfín de sentires colectivos y significaciones individuales, quién más que el maestro de Ciencias Sociales, para que conozca y comprenda las dinámicas entre los estudiantes en el aula de clase y asimismo se reconozca y se trabaje no solo por evitar actos de violencia y/o discriminación debido a la diversidad de pensamiento, sino por propender por una comprensión entre los estudiantes sobre las diversas variables en torno a la sexualidad, su recorrido y su transformación histórica.

Así pues, se espera que el maestro de ciencias sociales pueda desarrollar en los estudiantes pensamientos críticos, analíticos y reflexivos de su realidad social más inmediata y precisamente la sexualidad hace parte de su cotidianidad, de su realidad y de ellos como seres

humanos; el presente trabajo de grado, propone más que ejecutar algún plan o estrategia didáctica, analizar, interpretar y comprender los imaginarios sociales que se encuentran sobre sexualidad en los estudiantes y a su vez cómo han influido en la construcción de relaciones sociales, pues esto permitirá tener un acercamiento a su realidad, lo que nos permitirá como maestras en ejercicio comprender aún más de cerca las dinámicas escolares actuales y sus devenires, proporcionando herramientas para nuestra labor y quehacer pedagógico al momento de desempeñarnos “formalmente” como maestras.

De esta manera, identificar los imaginarios sociales sobre la sexualidad que tienen los estudiantes, permitirá no solo comprender su actuar y su interacción con los demás, sino también reafirmar la labor que como maestras tenemos y no únicamente los maestros y maestras de ciencias sociales, sino también las y los maestros de las demás áreas, pues al ser la sexualidad un elemento, aspecto y dimensión fundamental de la vida humana, es responsabilidad de toda la comunidad educativa identificar, comprender y fomentar espacios de reflexión en los que los estudiantes consideren su cuerpo no como instrumento u objeto, sino también como medio de expresión, una expresión libre que les permitirá asumirse como sujetos de derechos que poseen opiniones, creencias, gustos, intereses, orientaciones e identidades diversas que deben ser aceptadas y asumidas con respeto y tolerancia.

El maestro de ciencias sociales tiene la posibilidad de convertir la variedad de los imaginarios sociales sobre la sexualidad en un punto de encuentro, en el que se comprenda que ésta hace parte de las dimensiones del ser humano y que es por tal motivo fundamental para la socialización, convivencia y relación con el otro.

Es así como el abordaje de la sexualidad, como una dimensión implícita en el ser humano, implica la necesidad de ser analizada y comprendida dentro del aula de clase, asimismo, la función del maestro de Ciencias Sociales se encuentra también en generar espacios de reflexión en el aula, donde se puedan crear puntos de encuentro en medio de la diversidad de los imaginarios sociales sobre la sexualidad lo que podría conllevar a comprender las relaciones con el otro y aportar al respeto y aceptación de la diferencia de pensamiento, opinión y expresión.

ANTECEDENTES

El estado de arte es un mapa que nos permite continuar caminando” (Messina,1999, pág. 145)

En el presente apartado con relación a los antecedentes investigativos sobre los imaginarios sociales de la sexualidad en los estudiantes, se hizo necesario realizar un estado de arte para su búsqueda exhaustiva en diferentes fuentes académicas. Para tal efecto, partimos de buscar por categorías, investigaciones, ensayos y libros, organizados temáticamente.

Para la elaboración de este estado del arte indagamos en las bases de datos del sistema de bibliotecas de la Universidad de Antioquia, principalmente en la biblioteca digital de la Facultad de Educación CEDED, en Dialnet, Ebsco y Fuente Académica Premier; en el catálogo público de acceso en línea para consultar la existencia y ubicación del material bibliográfico (OPAC), en Google académico y repositorio institucional CINDE.

Para ello se utilizaron boreales de rastreo como: imaginarios sobre sexualidad en los estudiantes, sexualidad, concepciones sobre sexualidad, a partir del año 2005, con un intervalo de 12 años hasta el 2018.

Luego organizamos temáticamente la información y la procesamos mediante fichas RAE (resumen analítico de investigación) de categorización, estructurada en los siguientes elementos: título, año, autor, asesor, palabras claves, tipo del documento, acceso del documento, preguntas de investigación, contenidos, ciudad, abordaje metodológico, conclusiones y recomendaciones finales, que a su vez incluyen los elementos que se relacionan con esta investigación, los elementos que se aportan de dicha investigación y los elementos que sirven para nuestro trabajo de grado. Ello se hizo con la intención de organizar la información como primer nivel de análisis.

En el desarrollo de dicha búsqueda se encontraron investigaciones sobre: Imaginarios, y sexualidad, los cuales para su revisión fueron abordados por diversas universidades y

teniendo inicialmente como referente los programas de educación, aunque fueron muy pocos los encontrados, pero también se retoman trabajos de psicología y Trabajo Social.

De este modo el estado del arte para este trabajo investigativo se ha dividido en tres componentes temáticos, teniendo en cuenta su lugar de realización, como local o regional, nacional e internacional.

A NIVEL LOCAL

El primer documento analizado para los antecedentes investigativos a nivel local fue el trabajo de grado titulado “Aportes al fortalecimiento de la educación para la sexualidad con la construcción de ciudadanía para la participación desde el área de Ciencias Sociales en la Institución Educativa Doce de octubre” de la ciudad de Medellín, realizado en por el estudiante Carlos Arturo Silva Marín, de la Universidad de Antioquia, en este trabajo del año 2016, se examina cómo la educación para la sexualidad en la institución educativa, se presenta y se trabaja de forma desarticulada de la realidad de los estudiantes y que en la mayoría de los casos se aborda sólo los embarazos en adolescentes desconociendo otras realidades de los estudiantes con respecto a la sexualidad, como el abuso infantil, las conflictos o problemáticas generadas a raíz de las diversas orientaciones sexuales, entre otras. Parte del problema de dicha situación surge del hecho de que ni las familias, ni los mismos estudiantes son tenidos en cuenta a la hora de la planeación y abordaje de la sexualidad dentro de la institución educativa, a esta situación se suma el hecho de que no se cuenta con el personal idóneo para llevar a cabo dicho trabajo.

Se recuerda además que es la escuela la que debe estar en la capacidad de trabajar con la realidad de sus estudiantes para cambiarla y poder generar espacios de cambio y de formación de los estudiantes, de igual forma, se debe cumplir con las disposiciones legales de “garantizar el cumplimiento de los Derechos Sexuales y Reproductivos (DHSR) (Silva, 2016, p.09). No hay que olvidar entonces que, en el caso de los embarazos en adolescentes según lo planteado en este trabajo, este aspecto también hace parte de la forma en cómo “las adolescentes resignifican su sexualidad” Castrillón (como se citó en Silva, 2016). Sumado a

lo anterior los conflictos que se presentan dentro del aula por agresividad, o discriminación no se ven “como una oportunidad para examinar una nueva toma de perspectiva, sino, que se direcciona para “la resolución” a través de los medios sancionatorios que ofrece el manual de convivencia” (Silva, 2016, p.15)., lo que conlleva a que no haya un posible trabajo formativo de verdadera resolución de conflictos sino que se escalona hasta la represión del mismo, sin que por esto se hayan resuelto realmente. Por consiguiente el trabajo desarrollado con el Proyecto de Educación para la Sexualidad se realiza de forma desarticulada al del resto de la vida institucional, dicho trabajo no se refleja en profundidad ni tampoco se replica con la totalidad de los estudiantes, sino con solo algunos, tampoco se trabaja con la totalidad de las áreas de manera transversal sino en el área de ciencias naturales, los estudiantes ante esta situación son meros receptores y no participan, de igual forma cuando estos logran opinar sobre los Derechos Sexuales y Reproductivos, o la identidad de género u orientación sexual, sus opiniones son desestimadas, asimismo, y como parte del problema se encuentra el hecho de que en la mayoría del profesorado ligan a la sexualidad solo con lo biológico y su abordaje no pasa de ser desde el tema de la genitalidad y coital.

En cuanto a los resultados y conclusiones de la investigación de forma concisa se determina que:

- La escuela aún no logra definir un sistema de educación para la sexualidad ajustado a las necesidades y realidades de sus estudiantes.
- No hay procesos de resolución de las problemáticas con respecto a la sexualidad, sino que por el contrario se agudizan.
- Los estudiantes replican pensamientos y conductas que interfieren en la salud sexual, además los docentes a través del currículo oculto replican en los estudiantes el deseo de no saber del tema y contribuyen a los vacíos.
- Se requiere que la educación para la sexualidad sea una política pública que no solo vaya enfocada a cumplir con una normativa, sino que surja y sea abordada desde el contexto del estudiante.
- La responsabilidad para la educación para la sexualidad no solo recae en los maestros por desconocimiento de la norma sino también desde el Ministerio de Educación Nacional y el seguimiento a su implantación.

- Es necesario que haya dentro de las instituciones un docente idóneo y con formación específica para el abordaje de la educación sexual, sino de lo contrario todo se remitirá a la “voluntad” de los docentes o las instituciones educativas.

En cuanto a algunas de las recomendaciones de este trabajo se manifiesta que es necesario brindar los espacios necesarios para la participación de los estudiantes en los procesos de planeación, ejecución y evaluación del PESCC institucional, darle prioridad al desarrollo de dichas actividades y de involucrar a los maestros, padres de familia, así como de realizar la presentación oficial del PESCC al comité de Convivencia Escolar Institucional, incluyendo a los integrantes de la Veeduría Juvenil.

El segundo texto local abordado corresponde al trabajo de grado titulado “Educación Sexual: concepciones de estudiantes en un contexto de alta vulnerabilidad” del año 2009 de la Universidad de Antioquia, en este trabajo para optar al título de licenciada en educación básica con énfasis en Ciencias Naturales se pretendió indagar por las concepciones que poseían los niños – niñas del grado de tercero de primaria de la Institución Educativa Héctor Abad Gómez sede San Lorenzo de la ciudad de Medellín en torno a la educación sexual.

En dicho trabajo se expone cómo la sexualidad y su abordaje dentro de las instituciones educativas es un tema “relativamente nuevo” en el que la escuela es la encargada, sin embargo, esta enseñanza ha estado atravesada por ciertos “parámetros sociales”; esta investigación estuvo enfocada a potencializar la educación sexual no sólo desde aspectos biológicos o anatómicos, sino desde su entorno social, psicológicos “en el sentir y en el pensar” (Balanta, Giraldo, Muñoz, & Ramírez, 2009, p.8). En este sentido, las conclusiones de la investigación arrojaron que la enseñanza de la Educación Sexual en la licenciatura de ciencias naturales ha estado limitada a lo anatómico sin tener en cuenta las dimensiones: emocional, la trascendental, la racional y la social. Asimismo, concluye que el abordaje de la educación sexual necesita de un equipo interdisciplinario que apoyen el proceso formativo, sin que solo se delegue la responsabilidad a los docentes del área de ciencias naturales.

Es debido a lo anterior que se busca que la enseñanza de la Educación Sexual se realice de forma integral ya que contribuye “a la formación de personas responsables, conscientes de sí y apropiadas de su propio cuerpo logrando enriquecer su estilo de vida, su proyecto de vida

y posteriormente el de la familia” (Balanta, et al. 2009 p. 80). De igual forma, se expone cómo desde temprana edad los estudiantes tienen ideas, tabús y actitudes que desde las familias ayudan a configurar la sexualidad. Finalmente, el aprendizaje en cuanto a la educación sexual y las habilidades sociales y de relacionamiento, se encuentran directamente vinculadas con las expresiones culturales y el ambiente familiar en el que se encuentra el sujeto.

Como parte final de la investigación y entre las recomendaciones se solicita a la Facultad de Educación que la “Educación Sexual” sea una electiva para todas las licenciaturas, pues es apremiante contar con personas cualificadas que conozcan y sepan abordar a la sexualidad dentro de las instituciones educativas, asimismo, que sea riguroso el proceso de planear, y llevar a cabo las temáticas referidas a la educación sexual, con el propósito de que se potencie el aprendizaje, las capacidades y las motivaciones de los estudiantes.

Otra de las conclusiones de la investigación es que las instituciones deben exigir una comisión de profesionales cualificados para poder llevar a cabo una adecuada planificación del proyecto de “educación sexual institucional” y que no se limite el proceso por la falta de conocimiento de los docentes.

En cuanto a lo que se debe tener en cuenta a la hora del abordaje en la educación sexual, no solo debe primar lo escrito sino también las actitudes frente a dicha temática, ya que esto trasciende lo individual y es más social en la medida en que se interactúa con otros.

Es indispensable en el proceso de planeación de la educación sexual que se tenga en cuenta el contexto de los estudiantes y sus familias y sea este el punto de partida, para el desarrollo de las actividades, evidenciándose igualmente la participación de estos actores. Sumado a esto se debe indagar por los saberes previos que poseen los estudiantes y el de sus familias con el propósito de saber que se debe fortalecer dentro del proceso.

Como una recomendación de primer orden se considera que la educación sexual se debe abordar desde temprana edad, en primer lugar, con la dimensión emocional, trascendental y social, posteriormente en la enseñanza de la dimensión racional y física y en este sentido ir complejizando los contenidos a medida que se desarrolla lo cognitivo, psíquico y físico de los estudiantes.

Finalmente, la última recomendación de la investigación apunta a que la educación sexual, no debe ser enfocada desde la enseñanza de la planificación familiar, sino que se deben tener en cuenta a las otras dimensiones de la educación sexual, esto para que los estudiantes puedan tomar las mejores decisiones y enseñándoles las consecuencias de estas.

El tercer documento analizado a nivel local fue el trabajo titulado “Educación para la sexualidad y Construcción de Ciudadanía. Sujetos sometidos – sentidos que se transitan desde la subjetividad política” este trabajo de maestría realizado por Mónica Dávila, realizado en una institución educativa de la ciudad de Medellín y perteneciente a la Universidad de Antioquia, retoma tres posturas que atraviesan a la escuela en torno a la sexualidad, lo primero que la investigadora retoma y expone, es lo que se podría denominar como verdades a voces, en primer lugar que la sexualidad es un territorio “minado” del cual nadie quiere hablar y que en los pocos momentos “que se permite el encuentro con la palabra, se obtienen respuestas orientadas a únicos sentidos sobre la heterosexualidad, la familia, la homosexualidad y el género” (Dávila, 2016, p.14)., llegando a convertir al abordaje de la sexualidad en un “tema prohibido, farragoso y peligroso” en cuanto a los estudiantes, la investigadora expone que los mismos estudiantes reconocen que “no hay cátedra para la sexualidad” (Dávila, 2016.p15)., lo que ya denota un problema por el silenciamiento y el olvido.

En tercer lugar, Dávila (2016) afirma que es indispensable que la experiencia haga parte en la construcción de la sexualidad ya que surge desde el otro y con el otro. En la cuarta aseveración se plantea entre los problemas que el abordaje de la sexualidad dentro de la institución educativa no reconoce ni toma en cuenta al contexto de los estudiantes.

Sin embargo y de acuerdo con la división de la investigación sobre la sexualidad, esta no debe ser abordada desde una de estas tres miradas únicamente, es decir, no solo teniendo el contexto del estudiante, no solo desde la historicidad que lleva la sexualidad o solo desde el ámbito normativo. En cuanto a la historicidad la autora retoma a las civilizaciones griega y romana para demostrar cómo la sexualidad en la antigüedad:

(...) no era un asunto de lo privado y oculto, sino que era abierta a la mirada de todos, quienes contribuían de acto o de lenguaje a la construcción y formación de cada ciudadano frente a lo sexual como un asunto indistinto de lo existencial. (Dávila, 2016, p.22)

En este sentido también se afirma que, en Roma, la sexualidad no se encontraba referida a un tema, sino que “es la existencia misma que se expresa al igual que la guerra, la comida o la fiesta como inherente a lo que cada romano es y encarna” (Dávila, 2016, p.22). Posteriormente a ello, la autora menciona como a través de la cristiandad se fueron condenando actos, referidos tales como el placer individual, las relaciones fuera del matrimonio entre otras conductas, y fue así como poco a poco se concibió “de manera legítima el acto de procreación, como fin último y único de la sexualidad humana” (Dávila, 2016, p. 23).

En este sentido la sexualidad cobra un interés particular, ya que se convierte en un tema que debe ser controlado, es decir, todo el surgimiento de los anticonceptivos se da, debido a la necesidad de controlar “la natalidad, el aborto y la reproducción humana” (Dávila, 2016, p.28).

Aparte del recorrido histórico de la sexualidad que realiza la investigadora y la forma en cómo ha sido vista y abordada a través de los siglos y las décadas, también la autora del trabajo menciona que existe toda una normativa al respecto, que nos dice cómo, qué y por qué debe ser abordada la sexualidad dentro de la escuela, en este punto, si bien se propone ampliar la mirada por la sexualidad y sobre sus componentes, sobre ampliar y comprender otras formas de orientación sexual y lo que esto significa, también la investigadora, afirma que los programas o actividades desarrolladas para tal fin, son realizadas sin tener en cuenta el contexto de los estudiantes, ni los tiene en cuenta como partícipes activos para dichos procesos.

En cuanto a las conclusiones que la autora propone se encuentra que:

- “La sexualidad es continua, no tiene punto final, nos construye, nos define como humanos en este mundo, nos traza el camino por el cual nos relacionamos con los otros” (p.104.).

- “Es una construcción diaria que se actúa de acuerdo con el tiempo y el espacio geográfico” (p.104).
- “La sexualidad no es nunca individual, siempre está en relación con los otros, sus márgenes son impensables” (p.105).
- “Porque la sexualidad también es cuerpo y ese cuerpo tiene infinidad de fronteras cuando se encuentra en interrelación el cuerpo nos define, nos marca, pero también nos expone a los otros, y en esa exposición es posible la vulneración” (p.105).

De igual forma la autora del trabajo propone una serie de recomendaciones frente a las situaciones que subyacen por fuera, del marco del contexto de la historicidad de la sexualidad o de su normativa, en este sentido, las narrativas posibilitaron que tanto estudiantes como maestros realizaron un acercamiento desde la experiencia y de esta manera se reconocieran otras formas de entender la sexualidad en la escuela.

En este sentido, la realización del proyecto de sexualidad, su plan, su ejecución no debe desarrollarse sólo por los maestros y Dávila (2016) afirma que:

(...) debe ser un esfuerzo común, que debe ser abocado en la esfera de la dignidad humana, creen que más allá de un currículo que cuente cómo prevenir el embarazo adolescente o una enfermedad de transmisión sexual, es un espacio necesario para conversar desde la experiencia para narrar, para contar eso que nos acontece. (p.108)

Sumado a esto la investigadora aboga por decir que la sexualidad igualmente es un performance en el que “todos los días se actúa lo que no se nos ha enseñado que “debe ser” frente a la sexualidad, pero también algunos días existen fugas en la actuación” (p.110).

Finalmente, Dávila (2016) asegura que la sexualidad en la escuela es configurada desde dos puntos la histórica y la normativa y debido a esto queda por fuera “la posibilidad de producir posturas y herramientas a través de las cuáles la memoria, la acción y la reflexión adquieran un lugar pertinente” (p.110).

El cuarto documento analizado fue el proyecto pedagógico Investigativo “Qué dicen los niños y las niñas entre los cinco y los nueve años: en el caso de la institución Educativa América, sección veinte de Julio y la fundación Jardín de Amor” este proyecto pedagógico

investigativo avalado por el grupo de investigación “Conversaciones entre pedagogía y psicoanálisis” de la Universidad de Antioquia, plantea que el problema es que esta población entre los cinco y los nueve años está atravesando por expresiones y manifestaciones tempranas con respecto a la sexualidad y esto se hace problemático en la medida en que dichos niños y niñas “no cuenta con los recursos psíquicos necesarios para tramitar este tipo de vivencias” (Higuita, N. Martínez, L. Mosquera, E. Pérez, N. & Vásquez, S. 2011, p.1)., asimismo dicho proyecto buscaba a su vez poder comprender algunas representaciones en torno a la sexualidad.

Este trabajo investigativo se basa en aportes desde el psicoanálisis y retoma el tiempo denominado latencia en el cual los niños – niñas se preguntan por el significado de ser hombre y mujer.

Entre los referentes teóricos que se retomaron en la investigación se encuentra Tobón (2015), quien define a:

La sexualidad humana como relación y afecto, placer y comunicación, sexo y procreación. Es la manera de determinada cultura, gracias a la interacción que se tiene con los otros, los cuales permiten la construcción de diferentes formas de ser hombre y mujer, de amar, de sentir placer y de vivir nuestro cuerpo y el de los demás, por tanto, es un asunto privado, pero también cultural. (p.15)

Como parte de las conclusiones y hallazgos dentro de la investigación se encontró que dentro de la escuela las expresiones por parte de los niños y niñas con respecto a la sexualidad son objeto de juicio y señalamiento quedándose allí. Con respecto a lo anterior, se plantea que los maestros deben ir interesándose por la realidad de los menores y necesitan mediaciones asertivas y a la escucha.

En cuanto a las conclusiones por parte de la investigación se encuentran de que la escuela no debe abordar a la sexualidad desde generar conductas moralmente aceptable sino en “indagar en el sujeto posiciones subjetivas que ha adoptado frente a las construcciones que realizan en el campo de la sexualidad, para que así puedan decidir encauzar de tal manera que favorezcan su incursión en el tramado social” (Higuita et al, 2011, p. 89)., de esta forma

se comprende que la sexualidad atraviesa el sentir propio y de los otros, pero no debe encontrarse bajo una “mirada moralmente correcta”.

En este sentido, la escuela no puede remitirse al abordaje de la sexualidad sólo como algo informativo, sino que se encuentra en el deber de buscar espacios en el que los niños y niñas puedan develar los significados sobre los diferentes aspectos de la sexualidad y además puedan romper esa barrera de la que habla la investigación, es decir, que no haya rechazo y aspectos peyorativos en relación con la diferenciación con el otro. De lo anterior, debería partir el trabajo de los maestros para que las diferenciaciones corporales y socioculturalmente aceptadas que a la vez es un discurso contemporáneo puedan llegar a “producir discriminación y altos costos para conseguir la semejanza con estos ideales” (Higueta et al, 2011, p.90).

Finalmente, y para esta investigación las recomendaciones están dirigidas a que haya una escucha atenta y se le brinde la palabra a los niños y niñas ya que esto “enriquecen, en gran medida el proceso de formación subjetivo de estos” (Higueta et al, 2011, p.92). Además, otra recomendación es que se continúen realizando investigaciones sobre el periodo de latencia en los menores de edad, pues se hace evidente que hay que saber sobre este periodo de vida de las niñas y niños.

El último trabajo analizado corresponde a un trabajo para optar al título de licenciado en Lengua Castellana de la Universidad de San Buenaventura, a nombre de Luz Marina Tobón, el trabajo denominado “Representaciones sobre la sexualidad en las redes sociales a partir del análisis del discurso de los jóvenes del Municipio de Yarumal (Antioquia)” del año 2015, esta investigación estuvo enfocada “al análisis de las prácticas discursivas de los estudiantes en la red social Facebook, con el fin de reconocer las representaciones que hacen los jóvenes sobre el tema de la sexualidad y las intencionalidades que guardan los textos publicados en internet” (Tobón, 2015, p. 2). Otro punto importante del tema de la sexualidad como se denomina en esta investigación fue la relación entre la sexualidad y los actos expresivos de los adolescentes, ya que según la investigadora las “acciones, comportamientos, formas de comunicarse e interactuar están desatados por el mismo tema” (Tobón, 2015, p.2). En esta investigación se considera el uso de las redes sociales como una nueva forma de

comunicación y que es de uso cotidiano, y esto a su vez reflejan cierta identidad del hablante y que se representa por medio de las TIC.

De acuerdo con lo anterior, la investigación, buscaba reconocer la influencia que se presenta en el contexto a través de esta red social, asimismo:

Identificar las referencias que hacen los chicos sobre la sexualidad, retomando esta temática, más que como referida al sexo y las relaciones íntimas, como un puente para reconocer los factores que influyen en los comportamientos del individuo, la manera cómo afrontan las situaciones, el porqué de sus manifestaciones de enojo, felicidad, tristeza, alejamiento, egoísmos y demás emociones y comportamientos referidos al estado de la persona, factores que inciden directamente en la sexualidad humana. (Tobón, 2015, p.4)

No hay que olvidar igualmente que el concepto de impacto que se aborda dentro de la investigación se refiere a procesos de cambio y a la transformación que puede llegar hacer del joven “un ser vulnerable” ya que existe sobre él toda la influencia de los diferentes contextos que lo rodean.

En este sentido el problema que plantea la investigación es el análisis discursivo de las representaciones que hacen los adolescentes sobre el tema de la sexualidad en el contexto de las redes sociales (Facebook), ya que allí pueden los adolescentes encontrarse bajo varias influencias, de persuasión, o de corte ideológico.

Entre las conclusiones que figuran en la investigación se encuentra que:

- Se pudieron reconocer diversos intereses e intencionalidades “desde los intereses que le genera el contexto al joven, identificando diferentes formas de persuasión que se han creado con el fin de generar ideologías similares en cuanto a los deseos, formas de pensar posiciones, conductas, entre otros aspectos que se encuentran articulados a la sexualidad” (Tobón, 2015, p. 29).
- Y el tema de la sexualidad, permea la vida del ser humano, “(...) las formas de persuasión que se ejercen, sea cual sea la situación, tan solo el hecho de “ser” ya hay una implicación de sexualidad en todo este esquema de existencialismo” (Tobón, 2015, p. 29).

A NIVEL NACIONAL:

Se recopilaron diferentes trabajos investigativos, de diferentes universidades del país, de programas de educación, psicología y trabajo social.

La investigación titulada “imaginarios que tienen los y las adolescentes de 10° y 11° frente a la sexualidad, en los colegios la Salle y IED Alfredo Iriarte en la ciudad de Bogotá, en el primer semestre del 2008”, realizada por Julieth Paola Bolaños Torres y Yenny Tatiana Ávila Liberato, en la Universidad de la Salle, Facultad de Trabajo Social, en la ciudad de Bogotá, año 2008, tiene como objetivo general “identificar los imaginarios sobre la sexualidad, que tienen los y las adolescentes de los grados 10° y 11° colegios De La Salle y IED Alfredo Iriarte, en la Ciudad de Bogotá en el 2008”. El resultado de la investigación muestra que los y las adolescentes, ven la sexualidad específicamente referida a las relaciones sexuales, pero es importante destacar que ellos, tienen en cuenta la responsabilidad cuando se vayan a tener relaciones sexuales, ya que ellos manifiestan que, si no se tienen en cuenta las consecuencias, pueden de cierta manera afectar su proyecto de vida. Igualmente, mencionan que los imaginarios que tienen los y las jóvenes acerca de la sexualidad, dan a conocer diferentes problemáticas que ellos viven actualmente, entre estas y como principal se encuentran los embarazos no deseados y las enfermedades de transmisión sexual. Entre las recomendaciones se sugiere el manejo de temas, como la sexualidad en los jóvenes, ya que esta es una realidad social en la que se vive actualmente y ha sido poco explorada.

Posteriormente en la indagación realizada en la Universidad Industrial de Santander, se encontró el trabajo para optar el título de Magíster en pedagogía, titulado “Sexualidad y adolescencia: Más allá de las historias de vida”, realizada por Yaneth Marcela Arenas Arenas, en el año 2012. Esta investigación intenta responder a: ¿Cómo se teje el imaginario de las adolescentes frente a la sexualidad? La investigación se realizó en una institución pública de una población ribereña del departamento de Santander, Colombia. Se abordó desde el enfoque cualitativo, con la metodología historias de vida paralelas. Se trabajó con seis estudiantes, madres adolescentes, y con otros participantes de la comunidad educativa a fin de contextualizar la problemática. Dentro de los hallazgos relevantes, se encuentra que la

curiosidad, el enamoramiento y la vivencia de un ambiente familiar conflictivo son factores desencadenantes para iniciar la actividad sexual a temprana edad. También, se encontró poca apropiación del concepto de sexualidad y falta de preparación de los docentes en su proceso de formación.

En la Universidad del Atlántico, en la ciudad de Barranquilla se encontró un artículo de revista, titulado “Concepciones sobre la sexualidad en estudiantes de instituciones educativas distritales con proyectos de educación sexual en Barranquilla, Colombia”, realizada por Rodrigo Mario Campis Carrillo, en el año 2014, el cual se conversa sobre una investigación realizada. El objetivo general es:

Analizar las concepciones sobre la sexualidad que construyen los estudiantes de la muestra tras participar en los proyectos institucionales de educación a la luz de lo propuesto en los respectivos proyectos de educación para la sexualidad y lo consignado en las disposiciones legales en las que se enmarcan los mismos. (Campis, 2014, p.7)

Luego del trabajo emerge como conclusión más importante la necesidad de no generalizar ni estandarizar los aportes, sino adecuarlos a las características geográficas, sociales y culturales de los individuos para crear estrategias de intervención que respondan a los intereses reales del grupo en el uno por uno de las situaciones. Tras la investigación se hace evidente que la estrategia pedagógica que hasta ahora se ha intentado no da los resultados que se esperan; se pretende hacer uso del sistema educativo para intervenir en una población masificando los contenidos y las actividades, anulando en gran medida el aspecto más singular del humano: su subjetividad.

En la Universidad Autónoma de Manizales, se indaga por el artículo de revista titulado “Concepciones sobre sexualidad en adolescentes y padres, a partir de psicodramas”, realizada por Héctor Alexander Afanador Castañeda, en el año 2016. El objetivo principal de la investigación es identificar las concepciones de adolescentes (mujeres y hombres) y sus padres sobre la práctica sexual, para establecer relación entre las concepciones de los padres y madres con la de sus hijos e hijas y determinar si los conceptos de los participantes responden a un proceso evolutivo, según las demandas sociales actuales. Se empleó el

psicodrama como técnica para la formulación del texto escrito. Se hizo análisis de los textos escritos para la reconstrucción de significados de los segmentos que permitieron la descripción de datos en cada una de las subcategorías. La población objeto de estudio se conformó con estudiantes de colegio de Bogotá, Colombia, de 14 a 17 años (hombres y mujeres) con sus respectivos padres. Entre los resultados encontramos que los diálogos entre padres e hijos revelaron rasgos tradicionales (el acto sexual solo es para adultos y en el matrimonio, los hombres solo buscan sexo, el sexo prematrimonial es pecado, etc.), en los que prevalece el sexismo benevolente; es decir, las concepciones en ambos géneros de adolescentes responden a estereotipos de roles sociales establecidos a partir de diferencias sexuales como hombre ideal (se responsabiliza de la mujer) y mujer juiciosa (cuida su imagen) transmitidos por los padres. En conclusión, los participantes manifestaron un periodo de transición entre el conservacionismo social (moralizador y autoritarismo) y el evolucionismo social que le dificulta aceptar que los adolescentes son sujetos sexuados de derecho que requieren, más que un adoctrinamiento, formación sexual crítica y reflexiva que les permita enfrentar una sociedad cambiante.

Otra de las investigaciones indagadas nacionalmente, se titula “análisis semántico del discurso sobre diversidad sexual y sobre la política pública LGBT en la Pontificia Universidad Javeriana”, Realizada en dicha universidad, fue realizada por Angie Lorena Rodríguez Quitián y Edna Lizeth Valenzuela Prieto en el año 2011, en la ciudad de Bogotá. Este trabajo de investigación pretendió determinar cuáles son las concepciones sobre diversidad sexual y sobre la política pública LGBT de algunos de los miembros de la Pontificia Universidad Javeriana. La metodología utilizada consta de una entrevista semiestructurada aplicada a nueve participantes homosexuales y heterosexuales, 5 de ellos estudiantes y 4 de ellos profesores. La información obtenida fue analizada desde la perspectiva de análisis semántico del discurso propuesta por Teun Van Dijk. Se analizó el contenido proposicional de los enunciados y las implicaciones no convencionales propuestas por H. P. Grice (1975). En esta investigación se encontró que las concepciones sobre diversidad sexual de los estudiantes y profesores son similares y están relacionadas con la existencia de personas con orientaciones sexuales y estilos diferentes lo cual no implica que merecen menos respeto. Por otra parte, pese a que se identificó que el conocimiento de la

Política Pública LGBT es prácticamente nulo; algunos miembros de la comunidad educativa javeriana conciben dicha política como una medida que busca generar igualdad, tolerancia y respeto para las personas LGBT. De igual manera, se identificó que se ha presentado cambios respecto al tema de la diversidad sexual en el ámbito educativo javeriano; no obstante, dichos cambios no se deben a la implementación de la Política Pública LGBT.

Se puede observar como a nivel nacional se han indagado por los imaginarios de sexualidad existentes, pero muy pocos indagan sobre sus consecuencias o factores que inciden en esta construcción de los imaginarios sociales sobre la sexualidad.

A NIVEL INTERNACIONAL

En cuanto a nivel internacional se encontraron artículos de investigación y trabajos de grado que hacen referencia al imaginario sobre la sexualidad, a las concepciones sobre la orientación sexual, a las representaciones sociales sobre la sexualidad, entre otras.

Así pues, el artículo de investigación titulado “Concepciones sobre sexualidad y género en docentes de escuelas públicas argentinas” realizada por Ana Lía Komblit, Sebastián Sustas y Dan Adaszko para la revista de investigación Humanidades y Ciencias Sociales en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina en el año 2013. Durante la investigación, se analizan los datos obtenidos a través de una encuesta a 585 docentes de escuelas primarias y secundarias públicas de todo el país que realizaron el curso dictado por el Programa Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación de la Nación (ESI) en formato virtual, a través de la plataforma de EDUCARSE, durante los años 2009 y 2010. Así mismo, el objetivo fue evaluar las opiniones, creencias y actitudes en temas relacionados a la sexualidad, la diversidad sexual, la equidad de género y el género y la sexualidad –la mayor parte de los cuales habían sido desarrollados en los contenidos del curso– de los docentes que lo finalizaron. En cuanto a la metodología, las encuestas se realizaron vía correo electrónico y se envió a los docentes que finalizaron los cursos durante 2009 y 2010.

Finalmente, las conclusiones fueron las siguientes: a partir de las descripciones de cada una de las regiones geográficas tomadas como punto de referencia podemos arriesgar algunas conclusiones en relación a las concepciones de sexualidad de los docentes, predominantes en cada una de ellas. En relación con las concepciones de género y sexualidad, es posible señalar un posicionamiento en el continuo liberal-conservador, donde NOA, NEA y Cuyo se encuentran más cercanas al polo conservador, Centro se ubica de forma equidistante de ambos polos y Patagonia y AMBA están más cercanas al polo liberal.

Ahora bien, en la Universidad Federal de Bahía, en Brasil se encontró un artículo de investigación titulado “Género, clase y concepciones sobre sexualidad en México, realizada por Marina Ariza y Orlandina de Oliveira en el año 2005, su propósito fue examinar empíricamente las interrelaciones propuestas en el nivel teórico entre el género y la clase como ejes de inequidad social, destacando la relevancia de las diferencias de género en la adhesión de los individuos a ciertos códigos normativos y sopesando la medida en que estas discrepancias se modifican de acuerdo con la pertenencia de la clase. Los resultados que arroja la mirada conjuntamente a la clase y al género, lo que en lenguaje estadístico se conoce como interacción, no dejan dudas acerca de la mayor importancia relativa del género sobre la intersección de los dos, para explicar las disimilitudes encontradas en el grado de conservadurismo/liberalismo hacia la sexualidad en esta población particular. Si bien las diferencias por clase en el tipo de orientación predominante muestran que tanto los hombres como las mujeres tienden a hacerse menos conservadores a medida que se ubican en los sectores sociales más altos de la estructura social, es la pertenencia de género, la adscripción social a uno u otro sexo socialmente construido, el aspecto que más decididamente influye sobre el acento conservador o liberal de la postura asumida.

Por otra parte, el artículo de investigación encontrado en la Revista Cubana de Salud Pública titulado “Imaginario sobre la homosexualidad en estudiantes de politécnicos ecuatorianos” escrito por Rosa del Carmen Saeteros, Giselda Sanabria y Julia Pérez, de la ciudad de la Habana, del año 2014, tiene como objetivo analizar el imaginario sobre la homosexualidad en estudiantes de politécnicos, es una investigación tipo cuantitativa-cualitativa en estudiantes de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo en Ecuador. Se aplicó un

cuestionario validado por expertos en una muestra probabilística estratificada monoetápica. Se investigó sobre la orientación sexual y si la asumen, los conocimientos sobre los derechos sexuales relacionados con la orientación sexual y si consideran que la homosexualidad debería aceptarse. Se organizaron grupos focales y en ellos se indagó por el imaginario de los estudiantes frente a si los homosexuales nacen o se hacen. Se realizó procesamiento estadístico de textos y análisis de correspondencia de los argumentos y discursos. En cuanto a los resultados, los estudiantes en su mayoría son heterosexuales, algunos no asumen su orientación sexual, presentaron actitudes desfavorables ante la homosexualidad; la mayoría indicó que la homosexualidad no debería aceptarse, porcentajes importantes desconocían los derechos sexuales de la diversidad sexual. Se identificaron creencias y mitos que indicaron que la homosexualidad surge de situaciones negativas como problemas, desórdenes en el ámbito biológico, hormonal, psicológico y del ambiente familiar y social. Ninguno expuso un discurso sobre la homosexualidad como una conducta normal o estilo de vida. Un grupo indicó que se debe respetar y aceptar a los homosexuales. Y finalmente en las conclusiones: el imaginario vivenciado al interior de la población estudiantil se configura en discriminación a los homosexuales, por tanto, emerge la importancia de implementar propuestas de intervención para incidir de manera positiva y aclarar conocimientos, desmitificar conceptos y reforzar actitudes que se traduzcan en la disminución de esta discriminación y la consecuente valoración positiva de la diversidad sexual.

Otro trabajo de investigación encontrado se titula “La construcción social de la sexualidad en Chile” tiene como objetivos generales “Develar la lucha dinámica e histórica de los agentes por la legitimidad en el plano de la construcción social de la sexualidad, desde el período de la dictadura militar hasta los últimos años de democracia (1973-2005)” y “Dar cuenta de los procesos sociales e históricos que generan nuevas valoraciones, percepciones y prácticas o bien reafirman las de épocas anteriores, en lo referente a la sexualidad, a partir de la década de los noventa”, su metodología está basada en una fase exploratoria y descriptiva, en sus conclusiones se tienen los cambios en la sexualidad en Chile, durante el periodo posdictadura, están directamente relacionados con un contexto social e histórico particular y se construye a través de sujetos, identidades, prácticas y contextos determinados. La situación de la mujer en la sociedad, los cambios en la estructura familiar, las demandas

de igualdad de grupos históricamente invisibilizados y la oposición creciente de grupos conservadores, que no necesariamente se oponen a la modernidad en sí, van configurando un panorama dinámico, con agentes enfrentados entre sí, con sentidos comunes creados de manera compleja entre los distintos discursos y con sujetos que emergen para dar cuenta de su situación de oprimidos y para cambiar a la sociedad de manera estructural.

En la Universidad Nacional de la Plata, en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo, se encontró el trabajo de grado de maestría titulado “Prácticas y representaciones sobre sexualidad en jóvenes de sectores medios de la localidad de Necochea (Provincia de Buenos Aires). Su relación con las políticas públicas de salud y educación, realizado por Lourdes Poujol; en este trabajo se problematiza la construcción de la sexualidad en la juventud, tomando como campo de observación a alumnos de sectores socioeconómicos medios que asisten a escuelas de la localidad de Necochea (Pcia. de Buenos Aires). Con base en un diseño fundamentalmente cualitativo que articula distintas fuentes, procedimientos y técnicas de relevamiento y análisis de información, se abordan representaciones y prácticas de varones y mujeres, incluyendo la perspectiva de las políticas de educación y salud sobre la sexualidad, la salud sexual y reproductiva y la educación sexual en los jóvenes y la participación de los adultos (padres, docentes y profesionales de la salud, entre los más destacados) en tal construcción. Esta última cuestión se problematiza a partir del análisis de los posicionamientos que asumen diferentes instituciones frente al tema: las escuelas, los servicios de salud y las iglesias. A modo de conclusión, dentro del conjunto de jóvenes que participaron en el estudio, cuyas edades estaban comprendidas entre los 15 y los 18 años, la mitad de los varones y un tercio de las mujeres se habían iniciado sexualmente. Esta situación contrasta con la idea generalizada de que los jóvenes en general, y los varones en particular, se inician prematuramente y por presión de sus pares (Infesta Domínguez, 1996). No es ésta la situación hallada en el grupo de jóvenes de sectores medios entrevistados. Fue posible identificar también, y lejos de los preconceptos generalizados sobre la vida sexual de los jóvenes mencionados a lo largo de la tesis, que tanto varones como mujeres adjudicaron suma importancia a la confianza con el otro para iniciarse en las relaciones sexuales y para que la relación sexual resulte una experiencia placentera. Con relación a esto último, sostuvieron que era importante tener conciencia de lo que se estaba haciendo. Con relación a sus

prácticas, los jóvenes distinguieron dos situaciones en donde la sexualidad, el placer y la valoración del cuerpo se conjugan de modo diferente: las experiencias con pareja estables y aquellas compartidas con parejas ocasionales. Al referirse a las parejas estables, ellos destacaron la importancia de la apariencia física, y reconocían que su mirada estaba puesta en el cuerpo y la estética del otro, mientras que, en las parejas ocasionales, la apariencia física no resultó relevante y lo que se destacaba era el placer y en algunos casos el incumplimiento de mandatos y actos esperados.

Y finalmente, en la Universidad de Chile, en la Facultad de Ciencias Sociales, en el Departamento de Antropología, se encontró el trabajo de pregrado para optar al título de antropóloga social titulado “Sexualidad juvenil, imaginario y tensiones socioculturales”, realizado por Daniela Maldonado Rojo, en la ciudad de Santiago de Chile, en el año 2011. El presente trabajo tuvo por objeto comprender e indagar en el imaginario cultural, las relaciones interpersonales y experienciales de la sexualidad juvenil, reconociendo la construcción de género que subyace en dichas dimensiones. Asimismo, se esperaba identificar las problemáticas que afectan y que son percibidas por las y los jóvenes, en los ámbitos de la educación sexual y la salud sexual y reproductiva. Entre las conclusiones se logró dar cuenta que las y los jóvenes entrevistados comprenden la sexualidad a partir de un complejo imaginario cultural en donde conviven distintas ideas, significaciones y representaciones de lo que es la sexualidad. El universo cultural se concibe desde un conjunto de posibilidades abiertas para el individuo y a su vez, desde un conjunto de normas, valores y creencias, que imponen una definición de lo que es correcto, fue clave comprender la construcción cultural de las identidades de género, ya que a partir de las representaciones sociales y simbólicas de lo masculino y femenino, se configuran en gran medida, las posibilidades de interpretación y acción que tienen hombres y mujeres en el ámbito de su vida sexual y afectiva.

1 8 0 3

REFERENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES

En el contexto educativo se pueden presentar una diversidad de imaginarios que influyen en la formación crítica y analítica de los sujetos para su posterior socialización e interacción en la sociedad, en este caso, se hará referencia al imaginario social y a la sexualidad como una construcción social.

IMAGINARIO SOCIAL

En una sociedad son fundamentales las construcciones colectivas que se hacen sobre algo, construcciones que están dotadas de significados y sentidos que se dan a partir de la experiencia de cada sujeto, de esta manera los individuos poseen una infinidad de imaginarios que hacen parte de la construcción de significados colectivos e individuales.

Respecto al significado sobre imaginarios, se encuentra que:

Nace de una impotencia real para dar solución a las contradicciones estructurales de la sociedad. Así, el mundo de lo imaginario, las proyecciones fantásticas que anidan en la vida social, son condiciones socio históricas que, por otra parte, son encubiertas. (Castoriadis, citado por Carretero 2003, p. 96)

Vemos entonces como sin estas contradicciones que se crean en la sociedad, los imaginarios tenderían a desaparecer.

Para empezar a hablar sobre el imaginario social se parte del postulado de que los humanos son seres sociales y que por lo tanto el ser humano se encuentra en constante movimiento e interacción social con las demás personas y con los objetos que lo rodean, en este sentido, también se ha afirmado o expuesto que los humanos se encuentran predeterminados por la cultura en la que nacen; sin embargo, al pensar al ser humano dentro de las colectividades se sostiene que “una sociedad concreta no es sólo una estructuración de condiciones materiales de sostenimiento y producción de vida sino, ante todo, una organización de significaciones

particulares” (Cabrera, 2011, p.4) los anteriores planteamientos surgen como una posibilidad de análisis que permiten retomar fracciones del pensamiento de Cornelius Castoriadis (2013) sobre lo que él denominó como imaginario social, ya que para el autor greco – francés a pesar de que el ser humano es un ser social que puede desenvolverse en las denominadas “súper estructuras” y que las personas se pueden encontrar condicionadas por los modos de producción en las que se nace, esto no explica ni condiciona completamente cómo los seres humanos son capaces de crear y transformar las condiciones preexistentes de su propia existencia.

En este sentido, la parte fundamental que hace posible las transformaciones en determinada sociedad o pensamiento es posible a través de lo que Castoriadis ha denominado como imaginario social, es decir, se entiende por imaginario social a “una capacidad imaginante, un orden de sentido, una producción de significaciones colectivas que al ser producida se va transformando” (Erreguerena, 2000, p.23). Por consiguiente, es el imaginario social lo que permite comprender a “las figuras/formas/imágenes de aquello que llamamos realidad, sentido común o racionalidad en una sociedad” Castoriadis (como se citó en Erreguerena, 2000) se podría sustentar entonces, que es a través del imaginario social que se reconocen y se pueden analizar los significados que una determinada sociedad otorga a ciertos fenómenos, sucesos, acciones y pensamientos que tienen profundas raíces en el imaginario colectivo y que a su vez son susceptibles de cambios o transformaciones. Por ende, el imaginario social no solo aporta visiones e imágenes sobre la realidad de las sociedades, sino que dicho imaginario social permite que gradualmente se gesten cambios en esa sociedad en particular, puesto que el imaginario social surge y se nutre de los significados e imaginarios individuales que moldean a su vez las formas y acciones de los propios sujetos pertenecientes a la sociedad en cuestión.

De acuerdo con lo anterior, valdría la pena preguntarse por los imaginarios sociales acerca de la sexualidad en los estudiantes de la institución educativa José Miguel de Restrepo y Puerta, ya que no solo ofrecen una “visión común” sobre el concepto en cuestión, sino que a su vez arrojan criterios de análisis sobre la relación social que se desarrolla en la institución educativa y en la comunidad.

Al respecto se afirma

Jamás se ha contemplado la representación, la imaginación ni lo imaginario por sí misma, sino siempre en referencia a otra cosa -sensación, intelección, percepción, realidad-, sometida a la normatividad incorporada, a la ontología heredada, reducida desde el punto de vista de lo verdadero y lo falso instrumentalizada en una función. (Castoriadis, 1975, p. 269)

Así pues, se pretende identificar el imaginario social que sobre la sexualidad han construido para sí los estudiantes de la institución educativa JMRP en torno a una diversidad de elementos que incluyen no solo sus emociones, percepciones, opiniones y pensamientos al respecto, sino también la realidad que los envuelve, las influencias que reciben del entorno y de todo aquello que lo compone como los amigos, la familia, el contexto educativo y los medios de información, pues no se puede hablar del imaginario social sino se tiene en cuenta la construcción social que en torno al término en cuestión se ha realizado.

Por otra parte, Pinto (como se citó en Randazzo, 2012), afirma que:

En el momento en que parecieran escapar en su irremisible inmaterialidad, los imaginarios sociales parecen serlo todo, puesto que el ser humano –y la sociedad misma– se crea y recrea a través de ellos. Al considerarlos como esquemas socialmente construidos que permiten percibir, explicar e intervenir en lo que se considera como realidad, serían la estructura de base de todo el edificio social.

Teniendo en cuenta lo anterior, los imaginarios sociales son pues los esquemas socialmente construidos por la sociedad para comprender y explicar la realidad son pues, la piedra angular de las dinámicas y fenómenos sociales, ya que a partir de estos se tejen y entretejen cosmovisiones, opiniones, percepciones y sensaciones frente a la realidad que como miembros de una misma sociedad los envuelve.

Dentro de los imaginarios sociales, el sentido cobra un papel relevante, pues Castoriadis (como se citó en Randazzo, 2012) determina que:

La categoría de sentido es el verdadero lugar natural del imaginario. Entonces, el escenario en que se construiría la realidad sería en la organización de la experiencia y el conocimiento, es decir en la dotación de significado. Justamente, el recurso al psicoanálisis es el que permite

a Castoriadis trabajar con el sentido humano, más allá del recurso identitario a “estructuras”, “leyes” y “necesidades humanas”, ir más allá del sujeto lógico y moral. (p.82)

De esta manera, al referirse al sentido dentro del imaginario social, ya se hace énfasis al significado que se le otorgue a determinado acontecimiento, en este caso, el imaginario social que tienen los estudiantes de la institución sobre la sexualidad, se convierte en significado, en el preciso momento en que se le dote de sentido.

Dentro de este marco, Pintos (como se citó en Randazzo, 2012) sostiene que los imaginarios sociales se basan en la cosmovisión sobre la realidad en una sociedad, así pues:

Tiene que ver con las “visiones del mundo”, con los metarrelatos, con las mitologías y las cosmologías, pero no se configura como arquetipo fundante sino como forma transitoria de expresión, como mecanismo indirecto de reproducción social, como sustancia cultural histórica. Tiene que ver también con los “estereotipos” (en cuanto que generan efectos de identificación colectiva), pero va más allá de las simples tipologías descriptivas de roles porque precisamente rompe la linealidad articulando un sentido. (p.78)

De esta manera, se afirma que el imaginario social, no solo hace parte del imaginario colectivo que se tenga sobre algo, sino también, aporta a una identificación colectiva sobre ese algo que tienen los miembros de la sociedad en común, se trata de una visión que se tiene sobre la realidad y que al dotarse de sentido la convierte en un imaginario social; tal es el caso que nos convoca: el imaginario social que tienen los miembros de una comunidad frente a la sexualidad, que al momento de dotarse de sentido y significado le otorga la posición de imaginario social y que al mismo tiempo permite una identificación colectiva.

Al respecto, conviene aclarar que:

La realidad es ese entramado tenso de representaciones, afectos, deseos, palabras, imágenes, figuraciones, metáforas que constituyen para cada sujeto y cada sociedad un mundo para sí, su mundo; donde instituyen su ilusión de identidad, que les permite ser para sí, lo que “son” y encontrar sentido para sí en lo que hacen (...) se está incesantemente produciendo sentido y creando el mundo para sí, que cada uno necesita. (Anzaldúa, 2012, p. 56)

Es pues la realidad, la percepción que el sujeto construye a partir de su identidad, es la visión del mundo que cada quién desea conservar y está dotada de sentido y significado teniendo en cuenta la necesidad.

Los imaginarios son entonces, esquemas de significado que permiten comprender la realidad y nos atreveríamos a afirmar que también permiten comprender las diversas formas en las que actúan los sujetos miembros de la sociedad que comparten el imaginario o cosmovisión sobre algo, Castoriadis (1998) afirma que “las significaciones imaginarias sociales crean un mundo propio para la sociedad considerada, en realidad ellas son ese mundo; y ellas forman la psique de los individuos” (p.320).

Por su parte, Ramírez (2003) argumenta que “lo imaginario es la fuerza creadora que permite que, entre la percepción de la realidad y la expresión de su experiencia, coagule una forma de interpretación” (p. 292). De esta manera se afirma entonces que los imaginarios sean individuales o sociales, configuran la estructura mental y cognitiva de los sujetos, posibilitando con ello la interpretación de la realidad y la construcción de sentido a partir de una experiencia.

Las significaciones imaginarias son creadoras de objetos, discursos, prácticas e instituciones, a partir de las cuales el sujeto se construye un mundo psíquico y sociohistórico para sí, en el que encuentra sentido su existencia y sus acciones. (Anzaldúa, 2012, p. 34)

De esta manera, los imaginarios sobre sexualidad que tienen los estudiantes de la nocturna de la Institución Educativa JMRP, permiten comprender las prácticas y discursos que en torno a él se tejen, posibilitando la construcción de sentido sobre su experiencia y su accionar.

Hasta aquí surgen diferentes interrogantes alrededor del concepto de imaginario social como lo plantea Lizcano (2012) “¿De qué está hecho el imaginario?, ¿De imágenes, de palabras, de emociones, de prejuicios, de ensoñaciones?” (p. 70), y ciertamente el imaginario se constituye de todo eso, pues es una mezcla entre las percepciones de cada sujeto dentro de

una colectividad que dependen directamente del contexto y cultura que los permea directamente, o en palabras de Lizcano (2012)

(...) Quiero destacar aquí su constitución lingüística, entre otras cosas porque ésa es la que nos va a dar la clave para poder analizarlo e interpretarlo. Al referirme a la constitución lingüística del imaginario no quiero decir, ni por asomo, que esté estructurado como un lenguaje (...) con ello me refiero a que el lenguaje, y más precisamente cada lengua, es quizá la horma que con mayor fuerza articula las posibilidades que abre cada imaginario, pero también la horma que con más pujanza impone las restricciones, el cerco, que cada imaginario establece. (p. 70)

Esta influencia del contexto, de la cultura y del lenguaje en el imaginario social, permite al sujeto de igual manera comprender la realidad, experiencias y otros mundos y al mismo tiempo la creación de realidades nuevas.

Así pues, se afirma que el imaginario social son imágenes. formas, percepciones, emociones, prejuicios, que hacen parte del imaginario y que al atravesar la experiencia y las vivencias del sujeto instantáneamente se dotan de significado y sentido, otorgando con ello la comprensión de la realidad y las creaciones de otras nuevas compuestas de cosmovisiones y puntos de vista y eso es precisamente lo que se evidencia en los estudiantes de la nocturna de la Institución Educativa JM RP, un cúmulo de percepciones, imágenes y prejuicios en torno a la sexualidad que al atravesar por sus diferentes experiencias e influencias del contexto y cultura toman significados y sentidos que los convierten en imaginario social.

SEXUALIDAD

El significado de la sexualidad se encuentra modelado por los pensamientos de cada cultura, por las construcciones sociales y su papel se encuentra atravesado por la subjetividad y las demandas sociales.

1 8 0 3

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, la sexualidad se ha determinado como:

Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vive y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, papeles y relaciones interpersonales. La sexualidad puede incluir todas estas dimensiones, no obstante, no todas ellas se vivencian o se expresan siempre. La sexualidad está influida por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales. (OMS, 2006, p.8)

De acuerdo con la anterior definición, es posible evidenciar y afirmar que la sexualidad, es un aspecto inherente del ser humano y éste se encuentra presente en las diversas situaciones de vida de las personas, ya que no sólo se remite al aspecto biológico, sino a sus pensamientos, sus acciones, su cultura, su contexto, en fin, a toda su vida.

En la misma medida, La Asociación Mundial para la Sexualidad, en el congreso mundial en Hong Kong en 1999 definió a la sexualidad como:

Una parte integral de la personalidad de cada ser humano. Su total desarrollo depende de la satisfacción de necesidades básicas humanas como el deseo de contacto, intimidad, expresión emocional, placer, ternura y amor. La sexualidad es construida a través de la interacción entre el individuo y las estructuras sociales. El total desarrollo de la sexualidad es esencial para el bienestar individual, interpersonal y social. Los derechos sexuales son derechos humanos universales, basados en la inherente dignidad, libertad e igualdad de todos los seres humanos. Así como la salud es un derecho humano básico, así lo debe ser la salud sexual. (AMS, 1999)

Teniendo en cuenta ambas definiciones se podría decir que la sexualidad, abarca todos los aspectos del ser humano, tanto en lo social, como en lo cognitivo, en lo sentimental, en las acciones que realizan los seres humanos, es decir, la sexualidad es una dimensión propia de todas las personas, la cual no se remite a un sólo aspecto, sino que es un conjunto de estructuras tanto sociales como individuales, es más, se podría afirmar que todos los seres humanos, de forma consciente o no, la desarrollan, la ponen en práctica, y la manifiestan.

Ahora bien, se comenzará a esbozar cómo la sexualidad hace parte de una construcción cultural y no de determinismos biológicos que coartan la libre expresión de los individuos, asimismo, el gobierno nacional en Colombia ha buscado a través de diversos documentos públicos transformar en la escuela la noción que hay sobre la sexualidad y el género, con el propósito de velar por la igualdad de derechos en los niños, niñas y jóvenes, sin importar su sexo u orientación sexual, al respecto el documento La dimensión de la sexualidad en la educación de nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes del Ministerio de Educación Nacional y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) del año 2008, afirma que:

La nueva propuesta concibe a la sexualidad como una dimensión humana, con diversas funciones, componentes y contextos y su tratamiento en la escuela bajo el marco del desarrollo de competencias ciudadanas que apunten a la formación de los niños, niñas y jóvenes como sujetos activos de derechos. (p.2)

Por lo anterior, se puede decir entonces que la sexualidad es ante todo una parte inherente de los seres humanos y que concibe diversas formas de relacionamiento, asimismo, el documento otorga un papel primordial para el desarrollo de una sexualidad con significado a la escuela como pilares primordiales para la formación de sujetos activos que participan y conocen sus derechos.

En este mismo sentido, el documento Diversidad sexual en la escuela, dinámicas pedagógicas para enfrentar la homofobia, del autor Carlos Iván García Suárez del año 2007, manifiesta que la sexualidad es un concepto polémico y necesario dentro de la escuela ya que dentro de ella, muchas veces se aborda la sexualidad desde el plano meramente descriptivo o del riesgo y se dejan así por fuera “las dimensiones de placer, gusto y erotismo, y se limitan las expresiones afectivas dentro de los colegios, particularmente aquellas no heterosexuales” (García, 2007, p. 10) Con lo anterior se evidencia que la discriminación hacia otras formas de expresión de la sexualidad parecen ser la constante dentro de las instituciones educativas, un factor que también contribuye a esto es la desinformación que hay dentro de la comunidad

educativa sobre la diferenciación de conceptos y formas de expresión avaladas por las leyes y decretos del país.

En tal sentido, retomando a Martínez (2005), “entendemos a la sexualidad como un constructo social, más que como una definición o una situación meramente biológica” (p. 34) asimismo Martínez (2005) continúa diciendo:

Esto significa que no solo a partir de las características físicas con las que el individuo nace, se va ‘inventando’, social e históricamente, una forma de vivir y ser de acuerdo con esa conformación biológica. Por lo tanto, la sexualidad como dice Weeks (1998), constituye una serie de creencias, relaciones e identidades históricamente conformadas y construidas relativas al cuerpo de los sujetos. (p.34)

Con lo planteado hasta ahora se ratifica entonces que la sexualidad, es una dimensión que hace parte de la vida de todos los seres humanos y que la escuela está en el deber de abordarla de forma pertinente en busca de garantizar los derechos de los niños, niñas y jóvenes dentro de ella, también se afirma que la sexualidad hace parte de una construcción cultural y social que encierra múltiples formas de ser y de estar dentro de una misma comunidad y que engloba diversas dimensiones de la vida de los seres humanos.

Con el propósito de realizar un acercamiento mayor al concepto de sexualidad, entendida como una construcción simbólica, social y cultural, se analizarán sus tres componentes, según el programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía (2003), los cuales son: la identidad de género, los comportamientos culturales de género y las orientaciones sexuales, así como a las funciones de la misma.

ORIENTACION SEXUAL

Para poder tener una visión sobre este término podemos remitirnos a Soler (2005) el cual nos dice que “según tradicionalmente, la orientación sexual es definida como la inclinación o preferencia hacia miembros del sexo opuesto (heterosexualismo), del mismo sexo (homosexualismo) o de ambos sexos (bisexualismo)” (p.162).

Mientras que otras perspectivas dan un camino mucho más específico; para comprender a cabalidad lo que es la orientación sexual un ejemplo de ello podría ser la siguiente definición:

La orientación sexual hace referencia a la atracción física, erótica o emocional hacia otras personas. Es importante reconocer que a lo largo de la historia se ha considerado que sólo es legítimo sentirse atraído/a por personas del otro género. Así, si se es mujer, se ha considerado legítimo sentirse atraída por hombres, y si se es hombre sentirse atraído por mujeres. A esta orientación sexual se le reconoce como heterosexual y puede decirse que es la manera más hegemónica de las orientaciones sexuales. Otra forma de la expresión de la orientación sexual tiene que ver con el sentirse atraído erótica y afectivamente hacia hombres y mujeres. Esta orientación sexual se conoce como bisexual. Y otra forma de orientación sexual es la transgénero que hace referencia a un hombre o mujer que nace con el sexo biológico de un género que no corresponde con su sexo psicológico, se siente y concibe a sí mismo-a como pertenecientes al género opuesto. Quienes tienen una orientación sexual homosexual o bisexual son y han sido víctimas de violencias y exclusión en todos, o casi todos, los ámbitos de su vida. (MEN, 2016, p.24)

Igualmente, la autora Zamora nos da una perspectiva mucho mayor en cuanto a las distintas orientaciones sexuales y hace ciertas aclaraciones que son importantes como la distinción entre “homosexuales” y “lesbianas”, incluso, la autora nos trae a colación una de las identidades de género denominada “transexuales” y de la siguiente forma la específica:

Suele distinguirse entre tres tipos de orientación sexual: la homosexual, que consiste en la atracción hacia individuos pertenecientes al mismo género; heterosexual, cuya atracción se enfoca hacia individuos del género opuesto, y bisexual, que siente atracción por individuos de cualquier género. En la homosexualidad opera una distinción entre hombres y mujeres; mientras a los primeros se les llama homosexuales, a las mujeres se les denomina lesbianas, en alusión a la poetisa Safo de la isla de Lesbos. Respecto a la orientación sexual vale la pena señalar que también se incluye al grupo de los transexuales que son aquellos que voluntariamente se someten a prácticas quirúrgicas con el fin de cambiar su sexo biológico por no corresponder éste a su psiquis. (Zamora, 2011, p.264)

Podemos añadir que teniendo en cuenta el tipo de texto de donde se habla sobre este término, se pueden encontrar a su vez distintas miradas, mientras que la primera cita, fue extraída de un texto sobre la evolución y la homosexualidad donde se dan un término por decirlo de algún modo muy simplista y tradicional, por otro lado, las dos últimas, dan una mirada más detallada y adecuada sobre el término “orientación sexual” ya que éstas fueran extraídas de un texto sobre la discriminación por la orientación sexual.

IDENTIDAD DE GÉNERO

A lo largo del tiempo la definición del “ser femenino o masculino” estaba totalmente comprometida con sus características biológicas, asignándoles un rol determinado de acuerdo con sus particularidades orgánicas, sin embargo, los nuevos procesos sociales han venido a replantear todo el asunto biológico y han llegado a traer nuevos conceptos entre estos el de identidad de género, el cual puede ser definido como:

Al modo en el que ser mujer o ser hombre está prescrito socialmente y condiciona la vida de las personas desde su nacimiento. Las identidades de género se definen al oponer lo femenino a lo masculino, siendo considerado siempre lo femenino como dependiente, subordinado a lo masculino. La construcción de la identidad de género se inicia desde el mismo momento del nacimiento, incluso podríamos decir desde antes de nacer. La biología determina a mujeres y hombres, la sociedad determina la identidad femenina o masculina. (Sistema Sexo - Género, p.59)

Lo anterior nos indica que la identidad de género supone entonces, el pensar, el sentir y asumirse como femenino o masculino no sólo desde el aspecto biológico (mujer - hombre) sino desde el aspecto cultural, dependiendo del contexto social en el que nace cada individuo, no obstante, hoy en día, las personas o cualquier individuo desde el orden de lo biológico, puede o no sentirse y asumirse como masculino o femenino, sin importar el rol que se le haya sido instituido desde su nacimiento.

COMPORTAMIENTOS CULTURALES DE GÉNERO:

Los comportamientos culturales de género pueden homologarse al término de rol de género como lo expresa Money & Ehrhardt (1972), es todo lo que una persona dice y hace, para indicarle a los otros o a sí misma el grado en el cual es hombre, mujer o ambivalente. Esto incluye, pero no se reduce al despertar y la respuesta sexual.

El rol de género se evalúa con relación a las maneras generales, porte y conducta: preferencias de juegos e intereses recreacionales, temas de conversaciones espontáneas y comentarios casuales, contenido de sueños, ensueños y fantasías; evidencia de prácticas eróticas y, finalmente, las propias respuestas de la persona a indagaciones directas. El rol de género es la expresión pública de la identidad de género, y la identidad de género es la experiencia privada del rol de género.

Los comportamientos culturales de género incluyen una variedad de características, relacionadas con prejuicios y estereotipos sobre el valor dado por la cultura a hombres y mujeres, siendo la sociedad quien designa un sistema clasificatorio, que divide a los seres humanos según sus diferencias sexuales, en masculino y femenino; de modo que a partir de la significación atribuida al cuerpo sexuado, varones y mujeres van siendo socializados mediante un conjunto de prácticas, estereotipos, normas, actitudes, nociones, valores, patrones de comportamiento.

Encontramos igualmente unas funciones de la sexualidad las cuales se encuentran con gran frecuencia y estabilidad: la función reproductiva, la erótica, la afectiva y la comunicativa-relacional:

La sexualidad trasciende los marcos de un fenómeno individual; desborda las fronteras del yo y se revela y crece en el nosotros, en lo común y compartido: su proyección social cristaliza en la riqueza de los vínculos comunicativos y afectivos que se establecen con la pareja, la familia y la sociedad. (González, A. y Castellanos, B., 2003, p. 159)

FUNCIÓN ERÓTICA

Al remitirnos a la enseñanza de la educación sexual, siempre quedan algunos términos importantes fuera de ésta y podemos decir que es por desconocimiento de la normativa y de lo que es importante enseñar, en este caso hablamos particularmente de la función erótica; pero ¿Cuál es la importancia de esta función erótica?

Si nos remitimos a lo que nos dice el MEN (Ministerio de Educación Nacional) encontramos que:

La función Erótica se relaciona con el componente placentero de las experiencias corporales (individualmente vividas o, más frecuentemente, en interacción con otros), en las que ocurren los procesos de activación de respuesta genital y corporal. Muchos de estos se dan, de hecho, lejanos a los genitales, en el sistema nervioso central. (MEN. 2008)

Claramente podemos vislumbrar la importancia que tiene esta función en cuanto a lo personal y lo social para cada persona, esta cuenta con unas características que hacen a esta función particularmente humana y esto es porque dicha función abarca:

Desde lo biológico, la anatomía y la fisiología del erotismo, cruzada por el sexo y el género. Contiene el deseo, la excitación y el orgasmo como respuesta sexual humana; Sus componentes mentales, representaciones y simbolizaciones, la significación social y su regulación, hacen del erotismo una característica específicamente humana; y todos desarrollamos una identidad erótica, con simbolizaciones particulares que se integran al resto de nuestra sexualidad y de nuestra vida en general. (MEN.2008).

Es claro que dicha función debería de ser una prioridad a la hora de la enseñanza sobre la sexualidad, ya que esta cruza por varios pilares fundamentales que ya se mencionaron, que van desde lo que se enseña tradicionalmente como lo biológico, lo anatómico y lo fisiológico, hasta los discursos y la realidad de hoy como son el sexo y el género de cada individuo.

FUNCIÓN AFECTIVA

Cuando hablamos sobre lo “afectivo” generalmente lo relacionamos únicamente con el amor hacia otras personas o hacia uno mismo, pero en realidad es mucho más que eso, porque en realidad va desde los estados emocionales que tenemos hacia otras personas y la relación con estas, por lo cual va más allá de un simple sentimiento puesto que es en realidad una construcción más compleja especialmente en lo que a la comunicación con el otro se refiere:

Este es el aspecto más complejo y profundo de la comunicación, que implica que en el acto comunicativo se tomen en cuenta los motivos, propósitos y actitudes del otro, comprenderlos y aceptarlos intelectualmente, compartirlos emocionalmente, asimilarlos a la conducta propia. (Sosa, et al. 2010, p. 1)

Incluso si nos remitimos al Ministerio de Educación Nacional este nos deja en claro cuáles son las principales características de dicha función:

Sus características comprenden: El amor como la forma de vida afectiva ideal; los patrones de apego y el establecimiento de la pareja (formación, ciclo y disolución), aspectos importantes en el estudio psicológico de la función afectiva de la sexualidad; la regulación institucional y legal de estos procesos constituyen verdaderos enclaves culturales que permiten el examen de las condiciones de género entre hombre y mujeres a través de su ciclo vital; y los fenómenos demográficos (migraciones y patrones de formación de uniones), relacionados, en alguna medida, con los fenómenos de la vida afectiva. (MEN, 2010)

FUNCIÓN REPRODUCTIVA

La función reproductiva que si bien, es una función natural que poseen los seres vivos, puede fluctuar o cambiar en el ser humano un ejemplo de esto es lo que nos dice el MEN sobre la función reproductiva:

Por reproductividad se entienden la posibilidad humana de producir individuos, que en gran medida sean similares (no idénticos) a los que los produjeron, y las construcciones mentales

acerca de esta posibilidad. Algunas características de esta función son: Tener manifestaciones psicológicas y sociales que trascienden el evento biológico de la concepción, el embarazo y el parto. En el plano biológico, los avances en torno a la procreación. En lo psicológico, todas las construcciones sobre la maternidad y la paternidad. En lo social, significaciones del hecho reproductivo y de la concepción, por ejemplo, de acuerdo con el ciclo vital; la institucionalización de las políticas reproductivas y los fenómenos demográficos. (MEN, 2010)

Todo ello, atravesado por la variable de género, adquiere dimensiones complejas y enriquecidas; puesto que en sí misma las variables de género son complejas.

Igualmente es necesario hablar sobre la salud de esta función y la ONU dice lo siguiente sobre la salud reproductiva.

(...) un estado de completo bienestar físico, mental y el bienestar social en todos los asuntos relacionados con el sistema reproductivo y sus funciones y procesos. Esto implica que las personas tienen la capacidad de reproducirse y la libertad de decidir si, cuándo y con qué frecuencia debe hacerlo. Queda implícito en ello el derecho de los hombres y las mujeres a estar informados ya tener acceso a métodos seguros, eficaces, asequibles y aceptables de planificación de la familia de su elección, así como otros métodos de su elección para la regulación de la fecundidad, que no están en contra de la ley y el derecho de acceso a los servicios de salud que permitan a las mujeres para ir de forma segura durante el embarazo y el parto. (p.37)

Por lo cual es necesario no solo hablar biológicamente de que es la Función Reproductiva sino también de todas las ramas que esta tiene, desde, métodos de planificación para poder concebir o métodos anticonceptivos y llegando hasta las ramas de lo personal y social con respecto a esta función.

FUNCIÓN COMUNICATIVA-RELACIONAL:

Se manifiesta desde el mismo momento en que nos relacionamos con los demás en el contexto no solo de la pareja, sino de la familia y la sociedad y está presente en toda nuestra vida; en las relaciones que establecemos con personas de nuestro propio sexo y con personas del otro sexo. La comunicación, propicia el desarrollo de las otras funciones de la sexualidad. Cada persona de acuerdo con sus necesidades, potencialidades y capacidades desarrolla sus propias formas individuales del pensar, sentir, actuar, incorporando valores y normas de su contexto en su personalidad por lo que cada sujeto, hombre o mujer, construye y expresa su sexualidad a través del subsistema conformado por identidad de género, la orientación de sexo-erótica y el rol que ha asumido.

Retomando a Eusebio Rubio (1994) una de las características de la función comunicativa es:

La estructuración, deconstrucción y resignificación de los códigos lingüísticos con los cuales las personas se comunican y construyen relaciones significativas en sus vidas, además hay una constitución de un sistema de valores, creencias, sociales y sexuales que afectan la toma de decisiones acerca de la sexualidad. (p. 21)

De esa manera, cualquier encuentro entre dos o más personas es siempre comunicativo, y los que tenemos con otros como seres sexuales cumplen una función comunicativa-relacional.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

METODOLOGÍA

El presente trabajo de grado se realizó en un contexto educativo el cual se necesita de una metodología para su desarrollo, por ende, en palabras de Latorre & otros (como se citó en Carrasco y Caldero, 2000)

La investigación en la educación se ha constituido, en una categoría conceptual amplia en el estudio y análisis de la educación, basándose en cuestiones y problemas relativos a la naturaleza, epistemología, metodología y objetivos en la búsqueda del conocimiento educativo. (p.21)

De este modo, se busca como está planteado en el objetivo general comprender los diversos imaginarios de sexualidad que tienen los estudiantes y esto cómo influye en su relación social.

Para poder realizar este trabajo de grado es preciso definir el paradigma, enfoque, método, además de las técnicas e instrumentos utilizados para alcanzar los objetivos de la investigación. En este sentido parafraseando a Taylor y Badgan (como se citó en Torres, 1998, p.7) afirman que la metodología designa el modo de enfocar los problemas y la manera en que se buscan sus respuestas en la investigación, así en las ciencias sociales han existido diversos paradigmas metodológicos, de acuerdo con las concepciones, supuestos e intereses que han orientado el trabajo.

Para continuar, es preciso mencionar que la metodología trabajada en este proyecto está basada en la Escuela de Frankfurt, “la cual se asocia el pensamiento, fruto de la investigación interdisciplinar, de un conjunto de intelectuales de extracción filosófica y de ciencias sociales” (Hernández, 2013, pág. 1)

Para la constatación del problema de investigación en la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta de Copacabana se hizo necesario la implementación de diferentes técnicas de recolección de información, entre ellas las entrevistas semiestructuradas a estudiantes y profesores, la observación directa de las dinámicas escolares, la elaboración de talleres en un grupo focal.

PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN: CUALITATIVO

Es importante en primera instancia definir el concepto de paradigma, el cual se asume bajo la perspectiva de Ritzer (1993) como

Una imagen básica del objeto de una ciencia que sirve para definir lo que debe estudiarse, las preguntas que es necesario responder, cómo deben responderse y las reglas que es preciso seguir para interpretar las respuestas obtenidas. Es la unidad más general de consenso dentro de una ciencia y sirve para diferenciar a una comunidad científica de otra. Subsume, define e interrelaciona los ejemplares, las teorías y los métodos e instrumentos disponibles. (p. 598)

Es así como retomando a Briones (1996), citado por Miele, Tonon, & Alvarado (2012) “se plantean dos paradigmas claramente diferenciados: el paradigma explicativo –más ligado a lo cuantitativo– y el paradigma interpretativo –más relacionado con lo cualitativo” (pág. 212).

Teniendo en cuenta que el siguiente trabajo de grado busca comprender los imaginarios que tienen los estudiantes con respecto a la sexualidad, y estos como influyen en su relación social se propone entonces el paradigma cualitativo que:

Los fundamentos filosóficos del paradigma cualitativo se hallan en el idealismo y la hermenéutica; la realidad es múltiple, intangible y holística; sujeto y objeto de investigación son inseparables, se moldean mutuamente... Para el cualitativo su finalidad es la comprensión de las relaciones internas y profundas, desde el significado y el sentido que los actores sociales atribuyen a los procesos en los que se ven inmersos; por tanto, interesa lo particular. (Miele, Tonon, & Alvarado, 2012, pág. 212-213)

El paradigma cualitativo nos soporta para el sentido de la interpretación y el análisis de los diversos imaginarios que existen en los estudiantes de la jornada nocturna, mediante la utilización de instrumentos que permiten describir las características propias del grupo

muestra y que conlleva a la evaluación y reflexión por parte de las docentes investigadoras a la pregunta problematizadora planteada en nuestro trabajo de investigación.

Bajo el paradigma cualitativo el estudio en contextos escolares permite la generación de espacios para la discusión, reflexión y participación por parte de los estudiantes y los maestros investigadores en este caso, llegando así a una problemática real con respecto a los procesos que se llevan en el aula; teniendo en cuenta lo anterior, Shaw (1999) citado por Martínez indica que:

La investigación conducida dentro del paradigma cualitativo está caracterizada por el compromiso para la recolección de los datos desde el contexto en el cual el fenómeno social ocurre naturalmente y para generar una comprensión que está basada en las perspectivas del investigador. (Martínez, 2006, pág. 186)

En síntesis, la investigación cualitativa, recoge una variedad de concepciones en donde, se da prioridad a las experiencias, representaciones, mentalidades, formas culturales y expresiones de los sujetos y colectividades del contexto investigado, para partir de ahí, recopilar información que pueda ser analizada y reflexionada a la luz del problema de investigación planteado, y pueda ser posible la transformación si se quiere, del contexto ya sea desde el quehacer investigativo, como desde los resultados que esta arroje y posibilite una toma de conciencia tanto al investigador, como a los sujetos involucrados en esta.

Teniendo en cuenta los aportes anteriormente mencionados, es posible inferir cómo el paradigma de investigación cualitativo resultó sumamente conveniente para este trabajo e grado, en tanto permitió un gran abanico de posibilidades para la misma y porque de otro modo hubiese sido un poco complicado llevar a cabo un proyecto investigativo como estos, pretendiendo alejarse de cualquier concepción cualitativa.

ENFOQUE: HERMENÉUTICO

La presente investigación se enmarca desde un enfoque hermenéutico retomando a las autoras Miele, Tonon, & Alvarado (2012), ya que se considera que las realidades observadas

y vividas ocurren dentro de la Institución Educativa y por ende en la investigación, deben en primera medida, ser interpretadas con el propósito de que posteriormente puedan ser analizadas las dinámicas que han surgido dentro del aula, no es objetivo dentro de la presente investigación plantear cambios sustanciales en las realidades o situaciones percibidas dentro del aula de clase, ni tampoco se están exponiendo o planteando propuestas que intenten abordar o solucionar el problema en cuestión, es por ello, que el enfoque hermenéutico es el más propicio para la realización de este trabajo de investigación.

Además es importante mencionar al autor Rigoberto Martínez (2006), que retoma la hermenéutica como un enfoque en la investigación cualitativa, en donde “se impone la definición de la hermenéutica como una posibilidad metodológica en la interpretación de resultados... La hermenéutica se define como la teoría y la práctica de la interpretación” (pag. 2).

En este sentido, se comprende que la hermenéutica es una vía para comprender los fenómenos sociales y que en este caso sería esencial para interpretar los imaginarios sociales de los estudiantes con respecto a la sexualidad, en este sentido, se retoma que la hermenéutica ofrece “la posibilidad de interpretar y comprender la realidad en sus diversas manifestaciones” (Ruedas, Ríos & Nieves, 2009, p. 181). Con lo anteriormente expuesto, se plantea que el enfoque hermenéutico intenta realizar una interpretación de la realidad social, y que dicha interpretación o comprensión es posible solo en la medida en que incluye la relación entre sujeto y objeto, y que en este caso también tiene en cuenta los prejuicios del investigador y el contexto de los sujetos que hacen parte de la realidad social a interpretarse o comprenderse, de igual forma, es importante mencionar que en toda investigación, si bien son indispensables todas las técnicas, los instrumentos y la recolección de datos, estos pierden su valor si por encima de ellos no se busca ante todo comprender aquello para la cual ellos mismos fueron creados y aplicados, es decir, buscar el sentido de la propia investigación.

Sumado a lo anterior, la presente investigación buscará tener en cuenta lo que Gadamer ha denominado como círculo hermenéutico, es decir, primero, la pre- comprensión, segundo, reconocer los prejuicios, tercero, fusionar horizontes y contextos, cuarto, oír al contexto,

quinto, aplicar el sentido y en sexto y por último lugar interrogarse y así empezar nuevamente con el propósito de comprender o interpretar dicha realidad, para esta investigación se retoma a la hermenéutica desde Rojas (2011) como:

Una teoría y praxis de la interpretación; que es inherente del ser humano en la determinación histórica de éste; que es específicamente lingüística, relativa a la comunicación y al consenso; que está consciente de la problemática de la interpretación actual de lo que está en el pasado; que reflexiona sobre sus propias interpretaciones y acepta el ser como lingüístico, como pensamiento que reflexiona sobre sí mismo. (p.187)

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN: ESTUDIO DE CASO

Para continuar con la ruta metodológica, el mejor método para esta investigación es el estudio de caso, ya que nos sirve para el análisis e interpretación de una realidad, el cual ha tenido mucha importancia en estudios de las ciencias sociales y humanas. Observamos como el estudio de caso nos ayuda a estudiar un caso o una situación con cierta intensidad en un periodo de corto tiempo, además tiene un gran potencial ya que con el estudio de caso nos podemos centrar en un caso o situación concreta es una estrategia encaminada a la toma de decisiones su verdadero valor está en la capacidad de generar hipótesis y descubrimientos.

Por ende, el estudio de caso tiene como objetivo básico

Comprender el significado de una experiencia, e implica el examen intenso y profundo de diversos aspectos de un mismo fenómeno, es decir, es un examen de un fenómeno específico, como un programa, un evento, una persona, un proceso, una institución o un grupo social. (Pérez Serrano, 1994, pág.80)

Para Yin (1989) el estudio de caso consiste en una descripción y análisis detallado de unidades sociales o entidades educativas únicas. Para Stake (1998) es el estudio de la

particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias concretas.

Latorre (1996) señala las siguientes ventajas del uso socioeducativo del estudio de casos:

- Pueden ser una manera de profundizar en un proceso de investigación a partir de unos primeros datos analizados.
- Es apropiada para investigaciones a pequeña escala, en un marco limitado de tiempo, espacio y recursos.
- Es un método abierto a retomar otras condiciones personales o instituciones diferentes.
- Es de gran utilidad para el profesorado que participa en la investigación. Favorece el trabajo cooperativo y la incorporación de distintas ópticas profesionales a través del trabajo interdisciplinar; además, contribuye al desarrollo profesional.
- Lleva a la toma de decisiones, a implicarse, a desenmascarar prejuicios o preconcepciones, etc.

POBLACIÓN:

El tipo de población escogido para esta investigación es una muestra no probabilística también denominada muestra dirigida en la cual, el proceso de selección de los participantes se hace de manera informal. Adicionalmente, este tipo de muestra no exige que se determine una representatividad de los miembros de la población, sino que más bien demanda una selección cuidadosa de los mismos los cuales presenten las características específicas que se relacionen con el planteamiento del problema.

Dichas características hacen referencia al hecho de que los participantes seleccionados forman parte activa de Institución Educativa, lo cual significó que estos participantes debían ser agentes activos que interactúan en el contexto escolar, de ahí que éstos sean estudiantes principalmente de la jornada nocturna, ya que es nuestro sujeto de estudio.

De igual manera, se puede considerar que de acuerdo con lo señalado por Miles y Huberman (1994) dentro de la población se puede hacer uso de una población diversa con la cual se busca mostrar distintas perspectivas para así poder representar la complejidad del fenómeno a estudiar y del mismo modo establecer diferencias y coincidencias como patrones y particularidades. Por consiguiente, al considerar las respuestas proporcionadas por estudiantes se pudo establecer en qué medida se presentan similitudes y divergencias en relación con el tema de los imaginarios sobre la sexualidad en el ámbito educativo.

Por otra parte, en lo concerniente al tamaño de la población, dado que no es necesario que exista una representatividad de esta, se seleccionaron 12 estudiantes, 6 mujeres y 6 hombres, teniendo en cuenta el sexo biológico de los cuales pertenecen a un grupo focal. Igualmente, con el fin de obtener diversas perspectivas del tema en cuestión, los estudiantes pertenecen a diferentes orientaciones sexuales. Además, se escogieron aparte del grupo focal otros 20 estudiantes para realizar diversas encuestas y entrevistas de diferentes grupos como de CLEI 4 y CLEI 5 de la jornada nocturna. Cabe mencionar que son estudiantes que oscilan entre las edades de 15 y 22 años entre los estratos socioeconómicos 1 y 4, de los cuales provienen de diferentes municipios como de Bello y Copacabana.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN:

Teniendo en cuenta nuestro método de investigación, el estudio de caso se tuvo en cuenta diversas técnicas de recolección de información para indagar sobre cuáles son los imaginarios y cómo se construye los imaginarios sobre sexualidad en los estudiantes de la jornada nocturna, y esto cómo influye en su relación con los otros.

Las técnicas en investigación, según Galeano (2003), citado por Chacón, Zabala, Trujillo, Velásquez, & Cotos, se definen como el “conjunto de procedimientos y herramientas para recoger, validar y analizar información; las cuales se realizan acorde a un tema específico y al objetivo concreto planteado desde la investigación” (p.40). No obstante, el presente trabajo de grado buscó con sus técnicas, otros horizontes que no se reduzcan a una visión instrumental por la misma naturaleza del proyecto. En congruencia con el enfoque

investigativo y el método a la que está adscrita la investigación, fue conveniente plantear las técnicas de acuerdo con los objetivos planteados que permitan la reorganización de las relaciones entre lo teórico, lo metodológico y lo práctico.

Vemos que para definir el problema de este trabajo de grado y para analizar la pertinencia de la ejecución de este proyecto, se tuvo en cuenta algunas técnicas de recolección de información exploratorias, como la observación participante, entrevista semiestructurada y el cuestionario a estudiantes:

- La observación participante como una técnica de investigación que permite esclarecer contacto con la población escogida. De esta manera según Woods (como se citó en Carrasco y Calderero, 2000, p.115) la observación participante es un medio para llegar a la comprensión y explicación de la realidad por la cual el investigador participa de la situación, es decir penetra en la experiencia de los otros, en este sentido, el docente al participar activamente de las actividades observadas hace parte fundamental de ellas
- También se empleó la entrevista semiestructurada desde un enfoque cualitativo, entendida como una conversación en la cual se realizan “encuentros cara a cara con el entrevistador y los informantes, dirigidos a la comprensión de las perspectivas que estos tienen respecto de sus vidas, experiencias o situaciones” (Calderero y Carrasco, 2000, p. 120). Como afirma Sandoval (1996) la entrevista es un instrumento básico en este tipo de proyecto, en las cuales se comienza con una primera entrevista de carácter muy abierto, la cual parte de una pregunta generadora, amplia, que busca no sesgar un primer relato.
- Otra técnica de investigación es el grupo focal, la cual se realizó con los y las estudiantes, según Miguélez (2004), expresa que:

El grupo focal de discusión es “focal” porque focaliza su atención e interés en un tema específico de estudio e investigación que le es propio, por estar cercano a su pensar y sentir; y es de “discusión” porque realiza su principal trabajo de búsqueda por medio de la interacción discursiva y la contrastación de las opiniones de sus miembros. El grupo focal es un método de investigación colectivista, más que individualista, y se centra en la pluralidad

y variedad de las actitudes, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto. (p. 59).

Es considerada como técnica teniendo en cuenta el autor Mella (2000)

Los grupos focales son antes que nada una buena técnica para obtener datos de investigación. Al igual que en cualquier proyecto de investigación, con grupos focales uno recolecta y analiza información de manera de poder responder una interrogante de investigación. Para entender cómo los grupos focales funcionan como una técnica de investigación, es útil compararlos con lo que es probablemente la técnica más conocida de investigación de actitudes y opiniones: el cuestionario tipo survey. Ambos, los cuestionarios de survey y los grupos focales son técnicas para obtener información acerca de lo que la gente piensa y opina. En ambos casos los investigadores seleccionan los tópicos de entrevista siendo respectivamente los que responden un cuestionario o los que participan de un grupo focal los que proveen con los datos. Una vez que los datos son obtenidos es tarea de los investigadores analizar esa información y relacionar los resultados con las interrogantes planteadas en la investigación. (Pág.: 5)

Para esta técnica, se realizarán diferentes actividades interactivas con los estudiantes:

- Talleres participativos: Definido como una estrategia de recolección, de análisis y de planeación, que permite tener disponibles las situaciones sociales importantes para la investigación de tal forma que se muestren sus relaciones, estos talleres están en los anexos y tendrá presente que en este grupo focal debe prevalecer el conversatorio, el debate, la palabra, en donde ellos expresen todos sus pensamientos, para dejar entrever sus imaginarios sobre sexualidad.
- Colcha de retazos: esta es una técnica adecuada para trabajar con estudiantes sobre los imaginarios que poseen sobre la sexualidad, en donde según Chacón, Zabala, Trujillo, Velásquez & Cotos (2002) es una:

Técnica que se basa en representaciones en las que los sujetos reconocen y exteriorizan sus sensaciones, experiencias, sentimientos, intenciones y expectativas frente a su vida cotidiana, donde se pretende que se manifiesten los aspectos más significativos para las personas. Así mismo la técnica permite develar las distintas formas en que los sujetos apropian su cotidianidad y su realidad, formas que son divergentes entre sujeto y sujeto pero que en la interacción con el otro conforman un texto común. La colcha de retazos da cuenta de emociones, procesos, cambios y percepciones de los sujetos frente a diversas situaciones y momentos. (p. 68)

- Mural de situaciones: Es una técnica en la cual se posibilita describir situaciones, develar sus causas y poner en evidencia procesos en los que los sujetos y los grupos han estado o están involucrados, permitiendo la expresión de ritmos de vida y temporalidades.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION

Con el propósito de suministrar elementos que apoyen y fortalezcan el propósito del paradigma metodológico cualitativo y el método y enfoque de la investigación escogidos, se propuso instrumentos que permitan un acercamiento propio al contexto de los estudiantes y de la Institución Educativa, y que a su vez tuvieran una mirada más cercana a la realidad de los sujetos que participan dentro de la investigación.

- Entre los instrumentos escogidos para esta investigación se encuentra los diarios de campo ya que permiten un acercamiento a los estudiantes dentro del aula de clases, estos diarios sirven no sólo para contar las actividades que se realizan en el aula de clases, sino que a su vez permiten un análisis y una reflexión más profunda que orienta acciones de cambio, además “El diario de campo permite enriquecer la relación teoría–práctica” (Martínez, 2007, p.77). Lo anterior nos muestra la importancia del diario de campo, pues une, acerca, entrelaza a la observación que se realiza dentro del aula, y el conocimiento del maestro investigador, propiciando que haya una argumentación e interpretación de la

realidad escolar; esto con el propósito de que haya un mejoramiento en la práctica educativa y logre desarrollar elementos que mejoren la formación de los estudiantes. La realización del Diario de campo puede estar mediada por preguntas previas que guíen a la observación y que permita encontrar puntos de quiebre que ayuden a colocar en marcha cambios en la praxis. Para la actual investigación se tendrá en cuenta el formato de diario de campo. Allí se consignará todo lo concerniente a lo que sucede dentro del aula, asimismo, hay dos apartados importantes que son: el de descripción y el de interpretación, que intenta vincular la teoría y la práctica como ya fue mencionado anteriormente.

- Se tuvo un instrumento o plantilla para cada vez que se realiza un grupo focal, las cuales se encuentran en los anexos, con inicio, desarrollo de la sesión, actividades, conclusiones. Para la evaluación de cada grupo focal se realizó unas matrices de análisis. Además de las fotografías.

PROCEDIMIENTO:

Para recolectar la información necesaria se hace en tres momentos principales, un primer momento en el que se realizó el pilotaje del instrumento y un segundo momento donde se aplicó las entrevistas o talleres propuestos a la muestra completa; y el tercer momento el análisis e interpretación de la información otorgada.

PRUEBA PILOTO

Con el objetivo de verificar la pertinencia y validez de las preguntas formuladas para las entrevistas o cuestionarios, se realizó una prueba piloto para la cual se seleccionó una pequeña muestra conformada por tres estudiantes, que a su vez fueron elegidos conforme a los mismos criterios o características establecidas para la selección de los integrantes de la muestra.

A partir de los resultados obtenidos en esta primera etapa de recolección de datos, surgieron algunos ajustes que han de aplicarse a las preguntas antes de ser aplicadas a la muestra

completa. Dichos ajustes obedecen a la reformulación de algunas de las preguntas, de modo que al aplicarlas a los participantes se pueda obtener información más completa y precisa.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

RESULTADOS Y ANÁLISIS DE DATOS

TÉCNICA DE ANÁLISIS DE DATOS:

Tomando en consideración que el presente trabajo de grado corresponde a un enfoque cualitativo, es pertinente mencionar que el trabajo de las investigadoras consiste en describir la información y desarrollar primeramente códigos para después crear categorías que posteriormente se analizaron para determinar significados y describir el fenómeno o problemática estudiada. En este sentido, el análisis de los datos se considera como un proceso analítico- interpretativo con el cual se intenta obtener una comprensión más profunda del tema.

De este modo, el primer paso que se siguió fue establecer categorías principales que permitieron clasificar la información de manera más precisa y ordenada. De acuerdo con (Rodríguez, 1999) la categorización es definida como el tipo de clasificación más básico de conceptualización que se utiliza con el fin de reducir los datos obtenidos. Además, al traducirse la información en categorías es posible establecer comparaciones y contrastes lo que a su vez permite la organización conceptual de los datos siguiendo un patrón significativo, contribuyendo así a la simplificación de la información.

A continuación, se expone una muestra de cómo fue elaborada la matriz de análisis de cada uno de los instrumentos realizados, el cual en los anexos aparecen dichas matrices desarrolladas.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

EJEMPLO: MATRIZ DE ANALISIS GRUPO FOCAL TALLER PARTICIPATIVO

PREGUNTAS ORIENTADORAS	RESPUESTAS Y CODIFICACIÓN	COMENTARIOS/PREGUNTAS	CODIGOS



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Objetivo: Indagar por las concepciones de los estudiantes de la jornada nocturna sobre algunos conceptos y temáticas que serán abordados en el desarrollo del trabajo de grado. Se garantiza la confidencialidad en la información, identidad y datos suministrados en este cuestionario.

Grupo: _____ **Edad:** _____ **Sexo:** _____

1. ¿Ves discriminación en la escuela? Menciona un ejemplo.
2. ¿Por qué crees que se presenta la discriminación?
3. ¿Qué formas de ser genera discriminación?
4. ¿Cuáles formas de respeto conoces?
5. ¿Cuál es tu familia ideal?
6. Si tuvieras que elegir entre estas personas para ir a un paseo, ¿Con cuál irías? ¿Por qué?
 - Político.
 - Monja.
 - Negro.
 - Gay.
7. Menciona 10 palabras que identifiquen a cada una de las anteriores personas. (10 palabras por persona)
Político:
Monja:
Negro:
Gay:
8. Entre los siguientes adjetivos, ¿Cuál crees que identificaría a un político, una monja, un negro, un gay?

Vergüenza, orgullo, felicidad, pena, tristeza, rabia... (Completar)
9. ¿Qué crees que siente una familia que tiene alguno de estos miembros? (político, monja, negro, gay)

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

Grupo: _____ Edad: _____ Sexo _____

Basándose en sus opiniones por favor llene las casillas que aparecen en el recuadro marcando con una (X) en

	FACULTAD: Educación
	DEPARTAMENTO: Enseñanza de Ciencias y Artes
	PROGRAMA: Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales
	CURSO: Practica Pedagógica II

**ENTREVISTA A ESTUDIANTES DE LA JORNADA NOCTURNA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MIGUEL
DE RESTREPO Y PUERTA. (Instrumento # 2)**

Objetivo: Indagar por las concepciones de los estudiantes de la jornada nocturna sobre algunos conceptos y temáticas que serán abordados en el desarrollo del trabajo de grado. Se garantiza la confidencialidad en la información, identidad y datos suministrados en este cuestionario.

la opción que mejor considere. Esta encuesta es anónima. Por favor elija la respuesta que mejor refleje su opinión.

Nº	SITUACIONES	CON FRECUENCIA	EN OCASIONES	POCAS VECES	CASI NUNCA
1	¿Sientes miedo o molestia ante la presencia de las personas LGBTIQ ² ?				
2	¿Crees que una persona LGBTIQ representa un peligro de acoso sexual para los y las estudiantes?				
3	¿Si tuvieras un amigo gay o lesbiana, te daría pena que te vieran con él?				
4	¿Tener una orientación diferente a la heterosexual es algo nocivo?				
5	¿Defiendes a la población LGTBIQ ante las burlas?				

² Cuando vemos las siglas LGBTIQ sabemos que las cuatro primeras letras se refieren a las lesbianas, gays, bisexuales, transexuales, y la 'I' es por los intersexuales (antes conocidos como hermafroditas). Y la letra Q significa Queer, significa rechazar las clasificaciones por género o por prácticas sexuales, es decir, vivir sin etiquetas y empezar a vernos como personas. Todas las categorías (heterosexual, homosexual, transgénero, bisexual) simbolizan estructuras que, de alguna manera, limitan la expresión de la diversidad sexual.



6	¿Has conversado con alguien homofóbico para intentar cambiar sus miedos hacia las personas LGTBIQ?				
7	¿Has brindado o brindarías protección en un caso de agresión contra personas perteneciente a la población LGTBIQ?				
8	¿Harías parte de la red de apoyo de las personas LGTBI?				
9	¿Crees que las personas LGTBIQ tengan más posibilidades de contraer el VIH/SIDA?				
10	¿Hablarias o hablas con familiares y amigos acerca del problema de la discriminación a esta población?				
11	¿Consideramos necesario que las personas LGTBIQ reciban ayuda terapéutica o psicológica para que se den cuenta el porqué de su homosexualidad y puedan lograr definirse como heterosexuales?				
12	¿Te molestan los chistes, burlas o expresiones que ridiculicen a las personas pertenecientes a la población LGTBIQ?				
13	¿Deberían las personas LGTBIQ, expresar su sexualidad con naturalidad?				
14	¿Estás de acuerdo con que dos personas del mismo sexo muestran sus sentimientos en público (besos, caricias, caminar de la mano)?				

15	¿En el colegio han trabajado tema de diversidad sexual y de género?				
----	---------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN #3

Grupo: _____ Edad: _____ Sexo _____

Basándose en sus opiniones por favor llene las casillas que aparecen en el recuadro marcando con una (X) en la opción que mejor considere. Esta encuesta es anónima. Por favor elija la respuesta que mejor refleje su opinión.

N°	AFIRMACIONES/PREGUNTAS	SIEMPRE	NUNCA	ALGUNAS VECES
1	¿Los hombres que le gustan los hombres son porque quieren ser mujeres?			
2	¿Sexualidad y sexo son lo mismo?			
3	Si tienes un amigo que le gustan los hombres y una amiga que le gustan las mujeres, ¿Te daría pena que te vieran con él o con ella?			
4	¿Tener una orientación sexual diferente a la que tienes es algo nocivo?			
5	¿Si tienes amigos(as) que le gustan las personas de su mismo sexo y ellos son víctimas de burlas en la escuela tú los defiendes?			
6	¿Consideras que las personas que le gustan personas de su mismo sexo o que le gustan de ambos sexos son discriminadas en tu institución educativa?			



7	¿Te sientes incomodo ante las demostraciones de afecto en público por parte de dos personas del mismo sexo?			
8	¿Harías parte de la red de apoyo de las personas que le gustan personas de su mismo sexo o de ambos sexos?			
9	¿Crees que las personas que le gustan personas de su mismo sexo tengan más posibilidades de contraer el VIH/SIDA?			
10	¿Hablarías o hablas con familiares y amigos acerca del problema de la discriminación a esta población?			
11	¿Consideras necesario que las personas que tienen una orientación sexual diferente a la tuya deben recibir ayuda terapéutica o psicológica para que se dé cuenta el porqué de su orientación sexual está mal?			
12	¿Te molestan los chistes, burlas o expresiones que ridiculicen a las personas que sienten atracción por personas de su mismo sexo o de ambos sexos?			
13	¿Crees que las personas de la comunidad con una orientación sexual diferente a la tuya deberían expresar su sexualidad con naturalidad?			
14	¿Estás de acuerdo con que dos personas del mismo sexo muestran sus sentimientos en público (besos, caricias, caminar de la mano)?			
15	¿Crees que las personas que tienen una orientación sexual diferente a la tuya deberían tener y gozar de los mismos derechos que todos? Por ejemplo, el matrimonio igualitario o la adopción de menores			

Segunda actividad: “Escribir el final de la historia plateada en la tarjeta”

Primera historia

Ana (cuyo nombre original es Diego Macías) es una chica transgénero. Está pensando abandonar sus estudios porque en su centro educativo algunos compañeros /as se burlan y amenazan, y además no se les permite entrar al baño de adolescentes...

Segunda historia

Es sábado de noche Juan, Federico, Cristian y Miguel son un grupo de jóvenes amigos que está a punto de salir a bailar. En ese momento uno de ellos dice: “Antes del boliche podemos ir a buscar a unos maricas que paran a dos cuadras de acá, están

Tercera historia

Leticia es una joven lesbiana de 20 años, nadie sabe su orientación sexual. Hace un par de años que sale con Cecilia, ambas se presentan a las demás personas como mejores amigas.

Leticia decidió contárselo a su familia, están charlando en el comedor de la casa y piensa que ese es el momento...

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

TALLER PARTICIPATIVO 1 GRUPO FOCAL

	FACULTAD: Educación
	DEPARTAMENTO: Enseñanza de Ciencias y Artes
	PROGRAMA: Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales
	CURSO: Practica Pedagógica II
TALLER A ESTUDIANTES DE LA JORNADA NOCTURNA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MIGUEL DE RESTREPO Y PUERTA.	

(Instrumento N.º 4)

Título:

Imágenes y narraciones de la sexualidad

Objetivo

Analizar y reflexionar con base en una historietas³ y en algunas narrativas de una investigación realizada anteriormente de Colombia Diversa, sobre las vivencias y construcciones de la sexualidad en la escuela.

Marco teórico

La sexualidad de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (2000) la define como “Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vivencia y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, papeles y relaciones interpersonales”.

³ Ilustraciones: “Anima fragile” de Aniel. Textos: Lola Martín Web: <http://aniel-animafragile.blogspot.com/>

Además, la Organización Panamericana de la Salud, la Organización Mundial de la Salud y en colaboración con la Asociación Mundial de sexología (2000) la conceptualizan como “una dimensión fundamental del hecho de ser un ser humano: Basada en el sexo, incluye al género, las identidades de sexo y género, la orientación sexual, el erotismo, la vinculación afectiva y el amor, y la reproducción. Se experimenta o se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones. La sexualidad es el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos y religiosos o espirituales. Si bien la sexualidad puede abarcar todos estos aspectos, no es necesario que se experimenten ni se expresen todos. Sin embargo, en resumen, la sexualidad se experimenta y se expresa en todo lo que somos, sentimos, pensamos y hacemos.”

El término "sexo" se refiere al conjunto de características biológicas que definen al espectro de humanos como hembras y machos. (OPS, WAS, 2000)

Según Marina, J (2002) “sexualidad es el universo simbólico creado por la inteligencia humana sobre una realidad biológica, el sexo.”

Es así que la sexualidad posee diversos conceptos producidos a partir de diferentes modelos de pensamiento, del mismo modo el concepto de Sexualidad desde lo planteado en la propuesta del Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía lo aborda “como una dimensión humana, una de las facetas de la identidad, es decir, lo que reconocemos y valoramos que somos, no lo que hacemos. La sexualidad es también, la descripción que hace la persona de sí misma en función de su sexo, género y orientación sexual y se constituye como elementos inherentes al ser humano los cuales le proporcionan bienestar físico, emocional y psicológico.”

Definir la sexualidad es complejo ya que representa subjetivamente lo que los hombres y las mujeres viven, sienten, comprenden, identifican y manifiestan como seres sexuados, influenciados por las características propias de cada etapa de su vida y de la cultura que le precede.

Es decir,

La sexualidad es una forma de expresión de la personalidad del individuo, comprende actitudes, sentimientos, comportamientos y conductas relacionadas con el sexo, entendido no como una característica de un cuerpo, sino de la totalidad de la persona, su comunicación, afectividad, placer, el deseo de ser aceptado/a y de agradar a los demás. A través de la sexualidad se expresan formas de pensar, de interactuar y de vivir que se aprenden mediante los modelos y pautas de la familia, la escuela, los amigos, la sociedad, los medios de comunicación, etc., lo que significa que está contextualizada en la cultura y la época en las que vive el individuo; no es permanente, es cambiante. (Scarpeta, D. 2010, pág. 35).

Metodología

1. Saludo y bienvenida: Actividad rompe hielo (la palma de la mano)
2. Procedimiento:

En el salón de clases se ubica a los estudiantes en los pupitres y se les entregara por parejas las siguientes narrativas:

NARRATIVA 1:

Docentes y administración

¿Ustedes creen que sería adecuado hablar en la escuela de temas como la orientación sexual y la identidad de género?

Mujer: para mí, ¡no! No sería adecuado, porque estos chicos tan complicados, cuando se les habla de comportamientos sexuales, se equivocan más y están más abiertos a tener relaciones sexuales muy jóvenes y a embarazarse muy jóvenes, las niñas a no cuidarse a pesar de que se les ha hablado de los medios de protección.

NARRATIVA 2:

Docentes y administración

Hombre: ...si son lesbianas, si son pareja, aquí hay unos límites, como hay unos límites en todo. Las parejas que no son homosexuales también tienen unos límites acá (...) El hecho de que ella o él vea en una persona de su mismo sexo, digamos receptividad, le puede decir en privado... incluso en la institución... le puede decir en privado, no manifestaciones puramente afectivas...

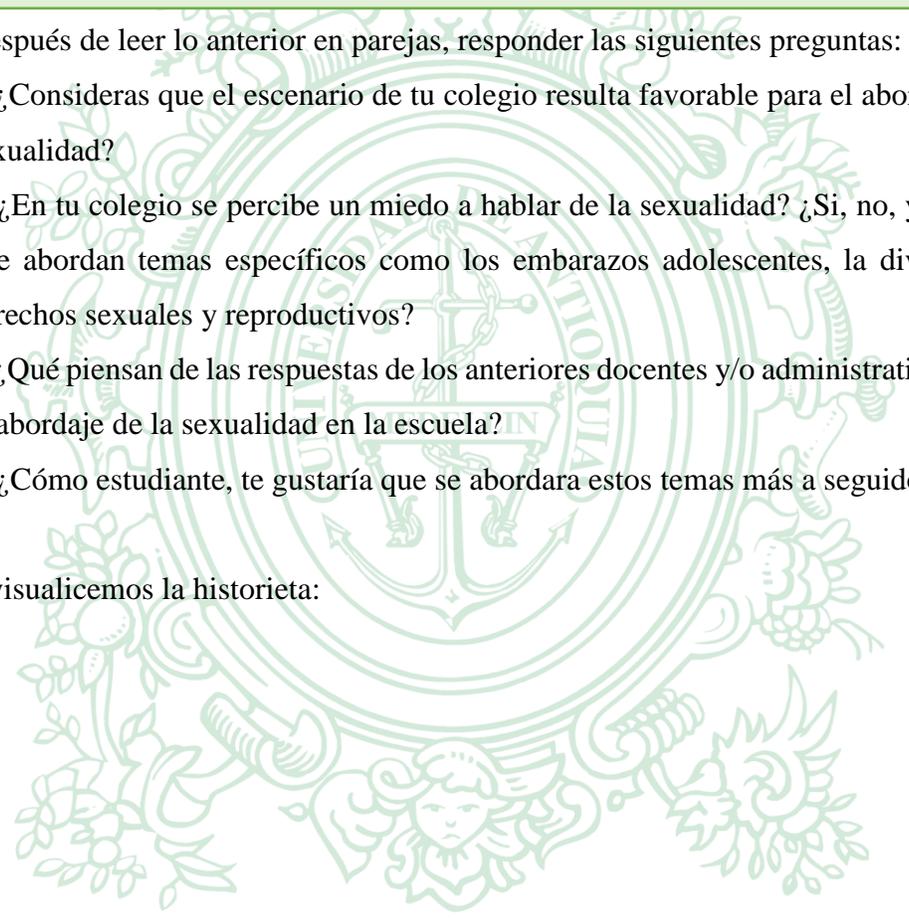
NA

Docentes y administración

Mujer: ...nosotros no podemos sentarnos a hablar a los estudiantes de experiencias sexuales, es algo que no se puede hacer porque hace parte de la intimidad de las personas, ni criticar, ni juzgar tampoco, absolutamente nada.

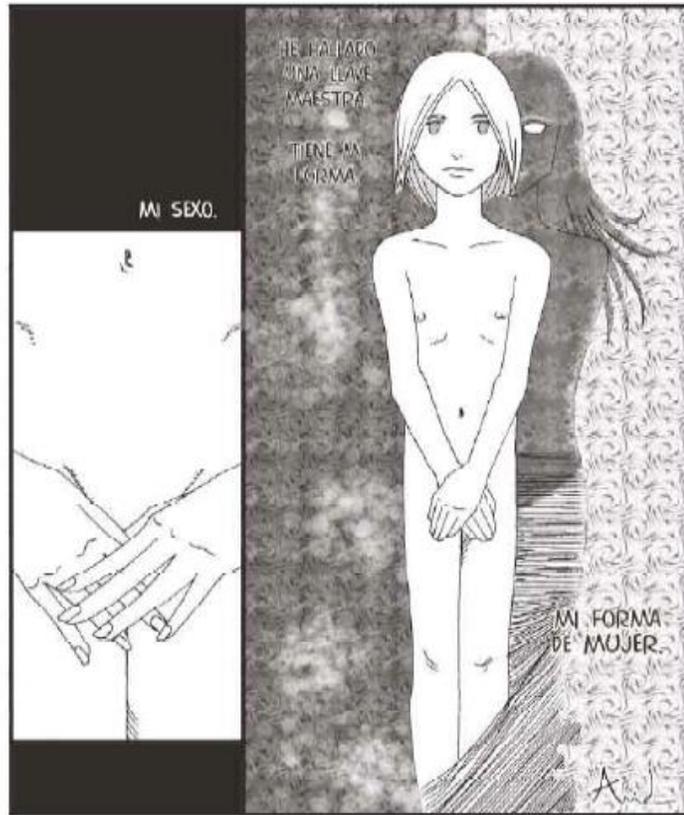
- Después de leer lo anterior en parejas, responder las siguientes preguntas:
 - a. ¿Consideras que el escenario de tu colegio resulta favorable para el abordaje de la sexualidad?
 - b. ¿En tu colegio se percibe un miedo a hablar de la sexualidad? ¿Si, no, y por qué? ¿Se abordan temas específicos como los embarazos adolescentes, la diversidad y derechos sexuales y reproductivos?
 - c. ¿Qué piensan de las respuestas de los anteriores docentes y/o administrativos, sobre el abordaje de la sexualidad en la escuela?
 - d. ¿Cómo estudiante, te gustaría que se abordara estos temas más a seguido?

3. Ahora visualicemos la historieta:



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



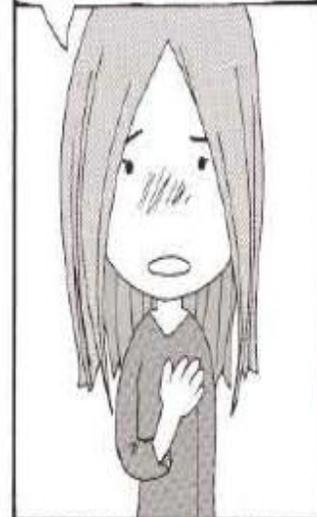
MAMÁ, TENGO ALGO QUE CONTARTE...



ES ALGO QUE DEBÍ CONTARTE HACE MUCHO, PORQUE ES VITAL PARA MÍ ...



YO NUNCA HE SIDO UN HOMBRE... SOY UNA MUJER, ME SIEN TO MUJER Y ESTOY HACIENDO LO POSIBLE POR VIVIR COMO TAL...



U
D



Ramos, B. (2011). XX técnicas grupales para el trabajo en sexualidad con adolescentes y jóvenes.

- Después de visualizar la historieta discutir y responder por escrito a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué sensaciones en torno al cuerpo y la sexualidad plantea la historieta?
 - b. ¿Qué reacciones son probables en el medio familiar y social ante este tipo de sensaciones?

Evaluación

¿Qué aprendieron el día de hoy?

¿Cómo se sintió?

Materiales:

Papel, lápiz, copia de la tira cómica y de los fragmentos de los hallazgos investigativos.

1 8 0 3



FACULTAD: Educación

DEPARTAMENTO: Enseñanza de Ciencias y Artes

PROGRAMA: Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales

CURSO: Practica Pedagógica II

**TALLER A ESTUDIANTES DE LA JORNADA NOCTURNA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA JOSÉ MIGUEL DE RESTREPO Y PUERTA.**

TALLER PARTICIPATIVO 3 GRUPO FOCAL

(Instrumento N.º 5)

Título: MENSAJE MÚLTIPLES SOBRE LA SEXUALIDAD

Objetivo

Identificar discursos, mensajes y significados sobre la sexualidad en la adolescencia y la juventud emitidos desde distintos agentes de socialización.

Analizar su impacto en la vivencia y el ejercicio de la sexualidad promoviéndola y restringiéndola.

Reflexionar sobre el impacto de lo discursivo en lo público que aporta a la construcción de modelos hegemónicos de sexualidad, que afectan la vivencia íntima, privada y singular.

Metodología

3. Saludo y bienvenida: Actividad rompe hielo

4. Procedimiento:

- Se divide al grupo en cuatro subgrupos y a cada uno se le asigna uno de los siguientes espacios de socialización para analizar: 1) medios de comunicación (TV, revistas e Internet); 2) familia; 3) grupo de pares (amigos/as) y 4) centros educativos (principalmente, aquellos a los que el grupo asiste o ha asistido). Cada subgrupo analizará solamente un espacio.

- Se le asigna un papelógrafo a cada subgrupo (para que resulte más atractivo, tendrá dibujado el espacio de socialización a priori). La consigna es: “Anotar a modo de lluvia de ideas, aquellas palabras, mensajes, frases, significados y valoraciones sobre la sexualidad de adolescentes que recuerden haber recibido desde el espacio específico de socialización”. Para orientar mejor la consigna se puede agregar: “Pueden recordar mensajes emitidos sobre el cuerpo de las mujeres y varones, el cuidado, la salud sexual y reproductiva, los derechos sexuales y reproductivos, las prácticas sexuales, las relaciones sexuales, la orientación sexual, la diversidad sexual, lo prohibido y permitido, etc.”.
- Cada subgrupo debe distinguir los mensajes emitidos por los diferentes lugares en función del sexo de los sujetos a quienes están dirigidos. Tienen que anotar los mensajes diferenciales que se emiten a mujeres y varones, así como los comunes a ambos sexos. El objetivo de esta diferenciación es visualizar la construcción de la sexualidad de adolescentes y jóvenes desde un enfoque de género, derechos y diversidad.
- Una vez finalizado el trabajo en subgrupos, se presentan los productos realizados en plenaria. Deben contar al resto de los/as participantes cómo fue el proceso de construcción del trabajo, y narrar lo que dice el papelógrafo.

Preguntas para el diálogo:

¿En qué medida inciden en la vivencia de su sexualidad como adolescentes o jóvenes estos mensajes y discursos emitidos desde los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y los centros educativos?

¿Estos mensajes son positivos para la vivencia de nuestra sexualidad?

¿Cuáles son aquellos espacios y lugares que impactan más en su aprendizaje sobre la sexualidad? ¿Cuáles son los espacios que emiten los mensajes más positivos para la vivencia de sus sexualidades?

¿Cuáles pueden ser las reacciones y respuestas de los/as jóvenes sobre los diversos mensajes emitidos por los espacios de socialización?

¿Cuál es el margen de autonomía que tenemos como individuos para resignificar y transformar algunos de estos mensajes?

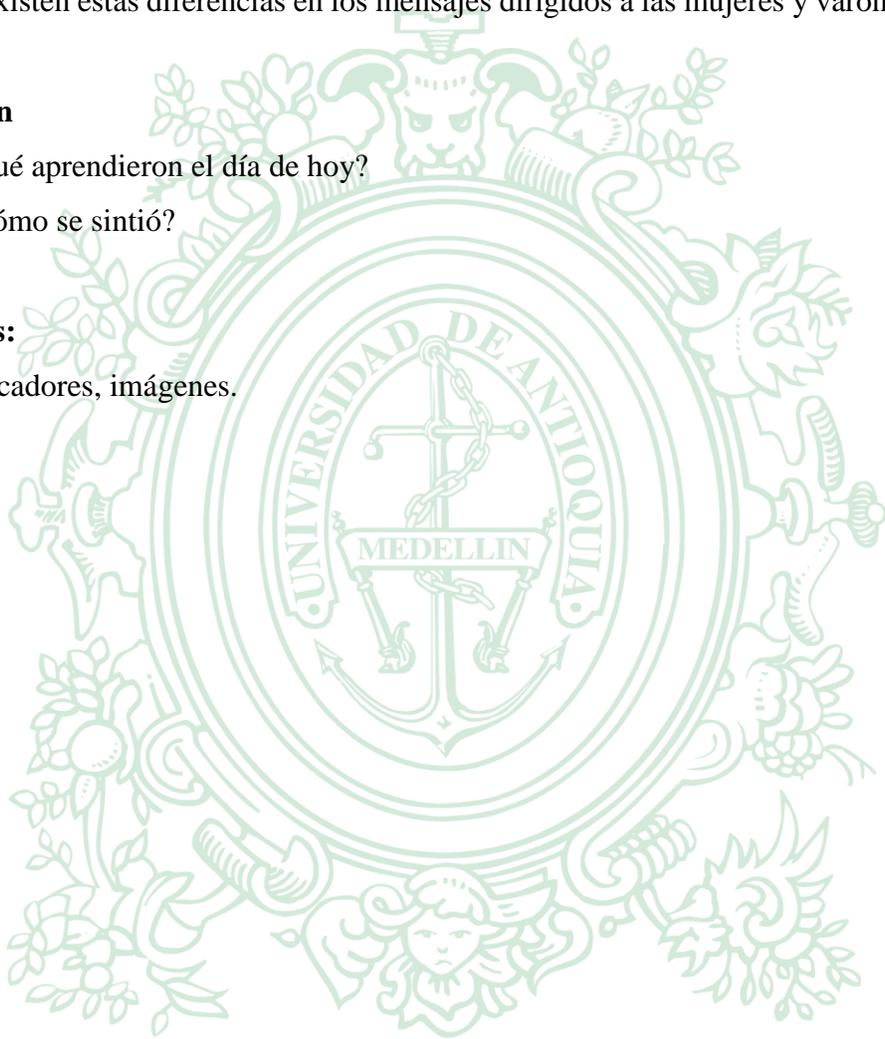
- ¿Existen diferencias en los mensajes sobre la sexualidad emitidos para varones y mujeres?
- ¿Qué promueven y qué restringen los mensajes para las mujeres y para los varones jóvenes?
- ¿Por qué existen estas diferencias en los mensajes dirigidos a las mujeres y varones jóvenes?

Evaluación

- ¿Qué aprendieron el día de hoy?
- ¿Cómo se sintió?

Materiales:

Papel, marcadores, imágenes.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



FACULTAD: Educación

DEPARTAMENTO: Enseñanza de Ciencias y Artes

PROGRAMA: Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales

CURSO: Practica Pedagógica III

DESARROLLO DE LA TÉCNICA EL MURAL DE SITUACIONES A ESTUDIANTES DE LA JORNADA NOCTURNA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MIGUEL DE RESTREPO Y PUERTA.

Objetivo: Indagar por las concepciones de los estudiantes de la jornada nocturna sobre algunos conceptos y temáticas que serán abordados en el desarrollo del trabajo de grado. Se garantiza la confidencialidad en la información, identidad y datos suministrados en este cuestionario.

Instrumento de recolección de información # 6 Taller participativo 3

Mural de situaciones

Grupo Focal: Edad: _____ **Sexo** _____

Realización de la Técnica Interactiva:

En un primer momento cada estudiante individualmente trabajará sobre varios conceptos claves: Orientación sexual, Identidad de Género, comportamientos culturales de género, función erótica, función afectiva, función reproductiva y función comunicativa relacional. Los estudiantes trabajarán dichos conceptos a través de preguntas que les ayuden a formular su propia imagen, texto o gráfico sobre dicho concepto.



Cada estudiante recibirá hojas en blanco en donde podrá a través de dibujos, gráficos o textos explicar cada concepto a trabajarse, posteriormente a ello, los estudiantes se dividirán en dos grupos; uno de hombres y otro de mujeres en donde cada uno pueda exponer a sus demás compañeros como comprende o manifiesta cada uno de los conceptos.

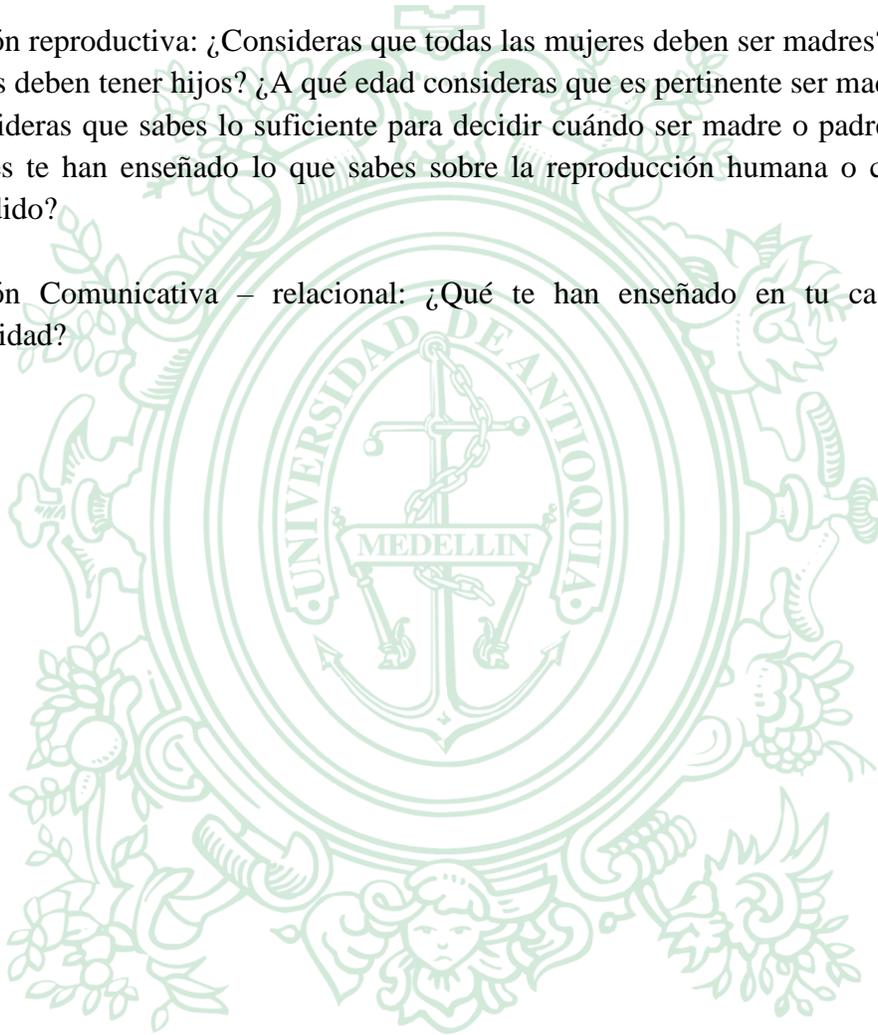
Mientras se encuentran divididos en grupos de hombres y mujeres cada grupo debe diseñar un boceto con las ideas de todos para la presentación final, posteriormente a ello, los estudiantes situarán su boceto final en el mural de las situaciones y será presentado a sus demás compañeros es importante todos los estudiantes participen, no solo presentando el boceto final, sino, brindando opiniones acerca de las creaciones del otro grupo.

Finalmente, se llegarán a unas conclusiones grupales acerca de lo plasmado por los estudiantes.

Las preguntas que guiarán a cada uno de los conceptos son:

- Orientación sexual: ¿Por qué hay hombres que les gustan las mujeres? ¿Por qué hay mujeres que les gustan los hombres? ¿Por qué hay hombres que les gustan los hombres? ¿Por qué hay mujeres que les gustan las mujeres? ¿Por qué hay personas que les gustan tanto los hombres como las mujeres?
- Identidad de género: ¿Qué es ser femenino? ¿Qué es ser masculino?
- Comportamientos culturales de género: ¿Cómo deben actuar las mujeres en público? ¿Cómo deben actuar los hombres en público? ¿Cómo deben ir vestidas las mujeres en público? ¿Cómo deben ir vestidos los hombres en público? ¿Cómo deben actuar las parejas heterosexuales en público? ¿Cómo deben actuar las parejas homosexuales en público? ¿Qué piensan de una mujer que se vista de hombre para salir a la calle? ¿Qué piensan de que un hombre se vista de mujer para salir a la calle? ¿Cómo crees que deben ser tratados estas personas si están en tú institución educativa?
- Función Erótica: ¿Qué es el erotismo? ¿Por qué la función erótica hace parte de la sexualidad de los seres humanos? ¿La sexualidad y las relaciones sexuales son lo mismo?

- Función afectiva: ¿Cómo expresas tus sentimientos hacia los demás? ¿Cómo crees que la sexualidad es expresada en familia y entre amigos?
- Función reproductiva: ¿Consideras que todas las mujeres deben ser madres? ¿Todas las parejas deben tener hijos? ¿A qué edad consideras que es pertinente ser madre o padre? ¿Consideras que sabes lo suficiente para decidir cuándo ser madre o padre? ¿Quién o quienes te han enseñado lo que sabes sobre la reproducción humana o cómo lo has aprendido?
- Función Comunicativa – relacional: ¿Qué te han enseñado en tu casa sobre la sexualidad?



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

TALLER PARTICIPATIVO # 4 GRUPO FOCAL

(Instrumento N.º __7__)

TÍTULO: LA SEXUALIDAD Y SUS AGENTES INFLUENCIADORES.

FECHA: 17 de agosto de 2018

LUGAR: aula colegio José Miguel de Restrepo y Puerta

TIEMPO DE DURACION: 1 hora

MATERIALES: imágenes impresas, hojas iris

NUMERO DE PARTICIPANTES: 12

PERFIL DE ESTUDIANTES: 6 hombres y 6 mujeres

OBJETIVOS:

- Reflexionar sobre temas y situaciones conflictivas de los agentes que influyen en la construcción de subjetividad, con el propósito de comprenderlas a profundidad, conociendo distintas opiniones sobre ellas.
- Develar y poner en evidencia sentimientos, expresiones y vivencias de los estudiantes con relación a sus imaginarios sobre sexualidad y las maneras de interactuar con los demás.

Desarrollo de la Técnica:

Se dividirá el grupo en cuatro subgrupos, a cada grupo se le entregará una imagen con un agente socializador, y varios pedazos de hojas iris, (los agentes son: medios de comunicación, familia, amigos, centro educativo) en los cuales escribirán lo siguiente: “Anotar a modo de lluvia de ideas, aquellas palabras, mensajes, frases, significados y valoraciones sobre la sexualidad de adolescentes que recuerden haber recibido desde el espacio específico de socialización”.

Luego en cada hojita escribirán lo siguiente de cada agente:

- Mensajes emitidos sobre el cuerpo de las mujeres y varones,
- El cuidado,
- La salud sexual y reproductiva,
- Los derechos sexuales y reproductivos,
- Las prácticas sexuales, las relaciones sexuales,
- La orientación sexual, la diversidad sexual,
- Lo prohibido y permitido, etc.”.
-

Una vez finalizado el trabajo en subgrupos, se presentan los productos realizados en plenaria. Deben contar al resto de los/as participantes cómo fue el proceso de construcción del trabajo, y narrar lo que dice en cada papelito.

Mediante la socialización se irán realizando preguntas como:

- ¿En qué medida inciden en la vivencia de su sexualidad como adolescentes o jóvenes estos mensajes y discursos emitidos desde los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y los centros educativos?
- ¿Estos mensajes son positivos para la vivencia de nuestra sexualidad?
- ¿Cuáles son aquellos espacios y lugares que impactan más en su aprendizaje sobre la sexualidad? ¿Cuáles son los espacios que emiten los mensajes más positivos para la vivencia de sus sexualidades?
- ¿Cuáles pueden ser las reacciones y respuestas de los/as jóvenes sobre los diversos mensajes emitidos por los espacios de socialización?
- ¿Cuál es el margen de autonomía que tenemos como individuos para resignificar y transformar algunos de estos mensajes?
- ¿Existen diferencias en los mensajes sobre la sexualidad emitidos para varones y mujeres? ¿Qué promueven y qué restringen los mensajes para las mujeres y para los varones jóvenes? ¿Por qué existen estas diferencias en los mensajes dirigidos a las mujeres y varones jóvenes?
- ¿Crees que la sexualidad influye en la relación con los otros?
- En tu cotidianidad, en tu entorno, ¿cómo ves la relación de las personas heterosexuales con las homosexuales o bisexuales?

- ¿Cómo es tu relación con las personas de otra orientación sexual? con el homosexual, bisexual, o heterosexual.
- ¿Consideras que es el docente el encargado de hablar sobre sexualidad en la escuela?



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

CUESTIONARIO

Objetivo: Indagar por las concepciones de los estudiantes de la jornada nocturna sobre la sexualidad. Se garantiza la confidencialidad en la información, identidad y datos suministrados en este cuestionario.

Grupo: _____ **Edad:** _____ **Sexo:** _____

1. RELACIONES INTERPERSONALES

1.1 ¿Que es la sexualidad para usted?

1.2 ¿Cómo cree usted que es su relación con las personas del sexo opuesto?

1.3 ¿Que tiene en cuenta usted para considerar a alguien como su amigo(a)?

2. RELACIONES SEXUALES

2.1 ¿Considera usted que hay diferencia entre sexualidad y sexo?

2.2 ¿Qué piensa usted de las relaciones sexuales a su edad?

2.3 ¿Cree usted que hay alguna diferencia entre la sexualidad de hombres y mujeres?
Explique cuál y por qué

2.4 ¿Que personas o quienes han incidido en lo que usted piensa sobre sexualidad?

2.10 ¿Qué tipo de información recibe usted sobre sexualidad por parte de la institución educativa? ¿Quién(es) son los encargados de trasmitirlas?

2.11 ¿Qué piensa de las relaciones sexuales heterosexuales?

2.12 ¿Qué piensa de las relaciones sexuales homosexuales?

2.13 ¿Cuáles razones considera válidas para tener relaciones sexuales con una persona y cuáles no?

2.14 ¿Cuál cree usted que es la edad apropiada para tener relaciones sexuales? ¿Por qué?

Gracias por su participación en la realización de esta entrevista, con fines meramente académicos.

**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

RESULTADOS

Para definir los resultados arrojados en esta investigación, como se mencionó anteriormente se realizaron unas matrices de análisis, para esclarecer las categorías pertinentes de interpretación, para dar una respuesta a la pregunta problematizadora y los objetivos planteados.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

SEXUALIDAD, SEXO E IDENTIDAD DE GÉNERO: TRES CONCEPTOS ENTRELAZADOS Y CONFUNDIDOS

Fue vital para el desarrollo de esta investigación poder escuchar, “leer” y conocer a los estudiantes que estuvieron haciendo parte de la misma, por ello, se emplearon diversos tipos de instrumentos para la recolección de información y se desarrollaron diferentes técnicas interactivas con el propósito de escuchar a los estudiantes y así comprender los imaginarios sociales que tienen con respecto a la sexualidad y a sus componentes; debido a esto, se empezará por desglosar parte de los componentes que hacen parte de la sexualidad y las referencias que hacen los estudiantes en cuanto a éstos.

Las respuestas en la presente categoría son retomadas en su totalidad de la técnica interactiva realizada: el mural de situaciones.

ORIENTACION SEXUAL

Con respecto al concepto de orientación sexual como un componente de la sexualidad; para algunos de los estudiantes que hicieron parte de esta investigación, este concepto lo denominan como el “gusto” que sientan por un hombre o una mujer, y esto lo clasifica en una determinada categoría como “ser homosexual, lesbiana o bisexual” (respuesta del estudiante 02-mujer), o también lo denominaron como “el patrón de atracción sexual u

amorosa que predomina en determinado grupo de individuos” (respuesta del estudiante 09-hombre), sin embargo, también se hizo evidente en las expresiones y respuestas, que muchos de los estudiantes asocian el concepto de orientación sexual a otros conceptos o ideas tales como: género, los cuidados ante las enfermedades de transmisión sexual, métodos de planificación familiar, embarazos no deseados, elección de pareja, y a la necesidad de procreación implícita en los seres humanos: “la orientación normalmente guiada por el instinto reproductor de la raza humana ya que estos del mismo sexo no pueden procrear, pero sexos diferentes si procrean, aunque este instinto no siempre define los gustos de una persona” (respuesta del estudiante 07-hombre) Se comprende por ende, que los imaginarios sociales en cuanto a la inquietud por la reproducción y a los respectivos roles en la sociedad y a la orientación sexual son factores fundamentales en la vida de los seres humanos, parece que puede haber una clara división entre una orientación sexual y su papel como hombre y mujer y es que Lamas (1999) explica que “La preocupación por la diferencia sexual y el interés por la reproducción marcan la forma en la que la sociedad contempla a los sexos y los ordena en correspondencia con sus supuestos papeles naturales”.

En este sentido, y a continuación se presentan algunas de las respuestas con respecto al imaginario social de hombres y mujeres acerca del concepto de orientación sexual.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

Orientación Sexual

Mujeres	Hombres
<ul style="list-style-type: none"> ❖ “Gusto, etiquetas de ser homosexual, lesbiana o bisexual. ❖ Persona que me gusta, mujer u hombre o ambos”. ❖ “Soy heterosexual y tú... Soy lesbiana”. ❖ “Elección de pareja”. ❖ “Cuidados sobre enfermedades y métodos de planificación”. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ “Preferencias sexuales”. ❖ Patrón de atracción sexual u amorosa”. ❖ “No define a una persona”. ❖ “Una asociación a la discriminación”. ❖ “Desvío sexual, malformaciones con respecto a la autonomía y a los valores”. ❖ “Género que a uno le llama la atención”. ❖ “Instinto reproductor de la raza humana”. ❖ “Principio evolutivo que se ve “alterado” por factores sociales”.

A partir de lo anteriormente expuesto, se ahondará en aquellas respuestas que brindaron por separado hombres y mujeres con respecto a la sexualidad y la orientación sexual y que permiten conocer y analizar los imaginarios sociales.

Ampliando la mirada con respecto a la orientación sexual en las mujeres: durante los encuentros con el grupo focal, las respuestas de las estudiantes fueron surgiendo de forma espontánea y para ellas, a los hombres les gustan las mujeres por ser una “práctica de crianza, porque se nace entre parejas heterosexuales, porque son estereotipos de la sociedad y la religión” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres) y a los hombres les gustan los hombres “porque ellos no se sienten llenos con la mujer, porque desean experimentar cosas, porque nacen con cuerpos equivocados, algunos también por las “malas relaciones” por desamores o simplemente porque no se sienten a gusto con las mujeres” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres). En cuanto a por qué algunas personas les gustan tanto las mujeres como los hombres, ellas respondieron que se trataban de personas confundidas, que aún no se han “definido” y que es más común ver estos casos en las mujeres.” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres).



En este sentido, los imaginarios sociales en el grupo de mujeres frente al concepto de orientación sexual están mediados en gran parte por el papel primordial de la familia y a las formas de crianza, lo cual se traduce posteriormente en la orientación sexual de los sujetos, sin embargo, para ellas, más que ser una elección con respecto al heterosexualidad este se percibe como un tipo de costumbre que se encuentra instalada y apoyada por otros agentes socializadores como la religión y la misma sociedad (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres).

Dentro de este imaginario social, se distingue como la sexualidad y las representaciones de crianza obedecen al tiempo histórico al cual pertenecen, así como al tipo de sociedad en el que se desarrolla y la cultura instalada, ya que la sexualidad en palabras de Weeks (1998) “está configurada por las fuerzas sociales (...) Además las fuerzas que configuran y modelan las posibilidades eróticas del cuerpo varían de una sociedad a otra” (p.63) es decir, la manera en que los sujetos se ven a sí mismos, sus comportamientos en los determinados espacios y sus formas de actuar frente al otro, están directamente relacionadas con las características de las familias, las instituciones educativas, y en general con la sociedad, asimismo, y según el imaginario social de las estudiantes las “causas”, decisiones y prácticas de éstas con respecto a la orientación sexual se encuentran marcadas por una variedad de situaciones entre las que se encuentran, “el tipo de familia en el que se nace, incompatibilidad amorosa entre hombres y mujeres y la necesidad de experimentar frente a las relaciones sexuales” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres).

Se comprende entonces, que las relaciones de las y los estudiantes dentro de la institución educativa y específicamente en el aula de clase, están supeditadas por los imaginarios sociales en torno a cómo ellos ven e introyectan conceptos como la orientación sexual, y a sus formas de actuar, es decir, no se procede desde un conocimiento de base por la libre elección frente a la orientación sexual, sino que la asocian al contexto en el que ambos pertenecen y permanecen, esto sin lugar a dudas no es erróneo, ya que se confirma que las relaciones sociales entre los estudiantes cargan con toda el significado de los imaginarios sociales que estos poseen y se transmiten entre sí, ya que “el sujeto y la sociedad se constituyen y se instituyen imaginariamente” (Anzaldúa, 2012, p.30) lo que si preocupa es el tipo de relaciones que se desarrollan entre ellos, ya sean positivas o negativas, es decir,

relaciones las cuales deberían estar basadas en el respeto y la tolerancia que pueda haber frente a la diferencia del “otro”.

Ampliando la mirada con respecto a la orientación sexual en los hombres: en el grupo focal subdividido en hombres, algunos piensan que la orientación sexual viene marcada desde el hogar, con mucha influencia de los padres ya que son los progenitores los que deben ir educando a los hijos y en palabras textuales de un estudiante “orientando a la hora de tener sexo” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de hombres) asimismo, opinaron que la orientación sexual tiene una palabra clave que es la “atracción” física, pero sobre todo amorosa o sentimental y éste mismo estudiante enfatizó que “no te hace ser gay tener sexo con otro hombre, ya que lo que te hace ser realmente gay es sentir ese “algo” por ese hombre” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de hombres). Con respecto nuevamente al papel que desempeñan los padres en la orientación sexual de sus hijos, estos deben según los estudiantes hablar a “*calzón quitado*” y decir las cosas de frente, ya que, en este punto, será el hijo quien decida si aceptar los consejos y opiniones de los padres o por el contrario rechazarlos; asimismo, el grupo de hombres recalcó que estas concepciones y la forma de actuar con ellas dependen mucho de la madurez de cada persona.

Con respecto a la pregunta ¿Por qué a las mujeres les gustan las mujeres? La mayoría del grupo de los hombres argumentó que debido al abuso sexual del cual ellas fueron víctimas cuando estaban pequeñas, lo que conllevó a que desarrollaran “una especie de fobia y temor contra el hombre, ya porque solo un hombre la agredió y le causó graves traumas y por eso no le gustaría relacionarse con los hombres” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de hombres) entre las demás opiniones expuestas por los estudiantes, se encuentran que las mujeres homosexuales tuvieron algún tipo de “malformaciones” que hicieron que “escogieran ese camino” o por seguir una “moda” deciden según estos estudiantes estar con las mujeres y no estar con los hombres.

A través de las diferentes respuestas se evidencian contradicciones entre si el homosexualismo entre las mujeres es un factor meramente de crianza, si es un factor genético, de abuso y en todo caso, sostienen que las mujeres son “más flexibles” a la hora de interactuar o experimentar sexualmente con otras mujeres, mientras que “el contacto” entre los mismos hombres les afecta según las palabras de un estudiante la “masculinidad”

(Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de hombres) y concluyen que la homosexualidad entre las mujeres está mucho más aceptada en la sociedad que la homosexualidad entre los hombres, esto porque las mujeres son mucho más femeninas y sus interacciones sexuales son más “suaves” lo anterior propicia una serie de reflexiones que brindan luces acerca de los imaginarios sociales con respecto a la sexualidad entre hombres y mujeres.

Con respecto a ¿Por qué algunos hombres les atraen los hombres? estos también lo atribuyen a situaciones de abuso sexual infantil, que incluyen a familiares como tíos, primos, abuelos y en todo caso a parientes, pero también expresaron que el contexto es un factor primordial para que estos casos de homosexualismo entre los hombres se dé, entre las situaciones mencionadas se encuentran el que los hombres homosexuales siempre juegan con las mujeres, con las muñecas, y que no exista una figura paterna.

Con respecto a lo anterior, es posible plantear por una parte, que los estudiantes- hombres del grupo focal piensan que las mujeres homosexuales tienen esta orientación sexual debido explícitamente a situaciones que se presentan en la niñez lo que conlleva a que ellas se decidan por las mujeres en contraposición a los hombres, desde aquí queda claro que el grupo de los hombres no cree que pueda existir una atracción física, erótica o emocional real entre las mujeres y que las orientaciones sexuales están enmarcadas por sucesos, experiencias que “imprimen” a los sujetos y los llevan a tomar decisiones “equivocadas” con respecto a la sexualidad y a su orientación sexual, asimismo, se cree que no hubo un acompañamiento suficiente por parte de los padres para “evitar” que esto sucediera, en tal caso se asume entonces lo que en el documento *Ambientes escolares libres de discriminación. 1. Orientaciones sexuales e identidades de género no hegemónicas en la escuela. Aspectos para la reflexión*, han denominado como la “heterosexualidad hegemónica” es decir, aquellas ideas que apoyan que la heterosexualidad y el cisgenderismo son las correctas, mientras que a la homosexualidad los estudiantes la consideran como un desvío o una enfermedad, también estos imaginarios sociales con respecto a la orientación sexual, hacen que los hombres se comporten de forma diferente con las mujeres homosexuales, ya que en el fondo creen que su orientación sexual puede ser solo “pasajera” y que puede ser “superada”, de igual forma, este tipo de imaginarios refuerza lo que Weeks (1998) plantea acerca de cómo “la sexualidad no solo refleja las relaciones de poder entre hombres y mujeres, sino que es esencial para

construirlas y mantenerlas” (p. 43) es decir, sean los estudiantes conscientes o no de estas prácticas con respecto al homosexualismo de las mujeres, lo cierto es que los estudiantes - hombres al poseer este tipo de imaginarios sociales, lo que hacen es perpetuar y legitimar las consideraciones de que solo es posible sentirse atraído física, erótica o emocionalmente hacia personas del sexo opuesto, y que por ende las mujeres “deberían” encontrarse siempre atraídas por los hombres, una expresión bastante coloquial que surgió por parte de uno de los estudiantes ejemplifica perfectamente este imaginario social “mujer lesbiana invita a trío” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de hombres) adicionalmente se plantea que “ser mujer es ser un objeto constante de atención y de escrutinio (...) El deseo femenino es fundamental para toda nuestra estructura social. No debe sorprendernos que sea tan cuidadosamente oscurecido, tan interminablemente perseguido, tan frecuentemente replanteado y reformulado” Coward (como se citó en Weeks, 1998) de acuerdo a lo anterior, los estudiantes – hombres lo que mantienen con este tipo de imaginarios sociales son prácticas y relaciones de incomprensión hacia las mujeres homosexuales, y se sigue manteniendo una constante vigilancia hacia este tipo de conductas y preferencias, claro está, no solo hacia las mujeres homosexuales, sino hacia el comportamiento de las mujeres en general, ya que estos siguen asociando las formas de ser femenino a las mujeres únicamente y mencionan que es importante el comportamiento de ellas en público.

En cuanto al imaginario sobre el homosexualismo de los hombres, según los estudiantes este es socialmente menos aceptado que el de las mujeres; y en palabras de los estudiantes-hombres esto se debe a que es necesario siempre fijar “unos límites entre ellos, porque existen muchos “heterocuriosos” y porque se considera que el homosexualismo entre los hombres es muy brusco” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de hombres) lo anterior hace recordar lo que Weeks (1998) puntualmente ha escrito en su capítulo: la invención de la sexualidad con respecto a la homosexualidad “aunque hoy se acepte a los homosexuales (...) no se acepta la homosexualidad” (p.63). A pesar de que los estudiantes participantes de la investigación mencionaron en un primer momento la tolerancia y el respeto hacia el homosexualismo, o hacia la comunidad LGTBIQ sus actitudes y demás expresiones son un reflejo del imaginario de “sospecha” e inquietud hacia estas personas, en este sentido, Hincapié y Quintero (2012) exponen que “el menosprecio y la marginación de la

homosexualidad, entre los infantes y los adolescentes, son posibles porque la homosexualidad se ha construido como un desacato y una ofensa, fundamentalmente, contra la virilidad y, en menor medida contra la feminidad” (p. 95).

Se logran vislumbrar entonces, cómo los imaginarios sociales con respecto al concepto de orientación sexual pasan por múltiples facetas, respuestas e involucran a diversos agentes socializadores como la familia, o las creencias culturales sobre determinadas formas del ser, estos imaginarios sociales constituyen al sujeto y están expuestos a transformarse de acuerdo con la interacción con el medio que los rodean, en este sentido Anzaldúa (2012) argumenta que:

Lo que instituye y transforma a la sociedad es el imaginario. El ser humano organiza y ordena su mundo a partir de crear formas e imágenes que lo dotan de significado y sentido. Esta capacidad imaginaria se manifiesta en el hombre como imaginación radical y en la sociedad como imaginario social. (p.30)

Ante los imaginarios sociales de los y las estudiantes de la jornada nocturna expuestos con respecto a la orientación sexual, se comprende que estos tienen gran influencia por parte de los agentes socializadores que los rodean, es decir, el contexto inmediato del estudiante, y que existe una tendencia marcada tanto en hombres como en mujeres en su imaginario social, en creer, pensar e introyectar que la orientación sexual viene dada por eventos particulares de los sujetos, es decir, ocurren situaciones específicas como los abusos sexuales, la ausencia de la figura paterna, determinadas prácticas de crianza o desamores, lo que hace que los estudiantes establezcan para las demás personas su orientación sexual, esto permitiría establecer que cualquier tipo de orientación sexual diferente a la heterosexual para los y las estudiantes partícipes de esta investigación, tiene directa correlación con situaciones de corte “negativo” en la vida de aquellas personas, es decir, la orientación sexual para ellos se presenta de forma “positiva” si es la heterosexual, de lo contrario la asocian a trastornos y problemas personales, lo que coloca de manifiesto la manera en cómo ellos se relacionan con los demás, por ejemplo, creyendo que las personas pertenecientes a la comunidad LGTBIQ han vivido situaciones de injusticias, arbitrariedades, o equivocadas prácticas de crianza, no obstante, lo complejo y singular de estos imaginarios sociales es que no se presentan o se exteriorizan sentimientos de comprensión o empatía frente a estos sujetos, por el contrario,

estos a su vez se convierten en blanco de burlas y rechazos dentro de la institución educativa, el hecho de que los estudiantes pueden asociar la orientación sexual a lo “desfavorable” hace que quienes se definan como no heterosexuales, queden expuestos a todos estos imaginarios sociales y carguen con una discriminación directa o no, es decir, que no se respete en su totalidad la forma de expresar su sexualidad, sobre todo de los hombres con los hombres.

Si no hay completamente respeto y tolerancia por la diferencia en cuanto a la orientación sexual dentro de los imaginarios sociales de los estudiantes, valdría la pena preguntarse y reflexionar sobre el papel formativo de las familias, es decir, la formación en valores de los menores a cargo y es que no se especifica de modo alguno que deba existir una homogeneidad absoluta en la formación de las familias hacia los menores, pero que sí exista un mismo lenguaje con respecto a la formación acerca de la sexualidad y sus componentes, es decir, respetar y tolerar la libre expresión de la sexualidad; en este mismo sentido, también se debería reflexionar sobre el papel de la escuela como otra institución de formación de los sujetos, ya que hablar de discriminación en la escuela implica en primer lugar, recordar la Declaración Universal de los Derechos Humanos del 20 de noviembre de 1963 la cual proclama que “todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley, y que todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación y contra toda provocación a tal discriminación” en este sentido se piensa que las instituciones del Estado se encuentran en el deber de velar, apoyar y evitar cualquier acto que implique discriminación o conductas que lleven al aislamiento social, sumado a esto y en segundo lugar, la Ley 1482 del 30 de noviembre de 2011, tiene por objeto en su artículo 1° “garantizar la protección de los derechos de una persona, grupo de personas, comunidad o pueblo, que son vulnerados a través de actos de racismo o discriminación” (p.02) sin embargo, según informes emitidos por la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (HCHR) y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA), denunciaron el 17 de agosto de 2016 que en Colombia continúan registrándose situaciones de vulneración de derechos humanos a niños y adolescentes, según afirman: “la sociedad colombiana tiene demasiado arraigados ciertos valores que permean los debates que se hacen respecto a situaciones de discriminación de todo tipo en el país” (tomado del periódico El Espectador versión electrónica 17 de agosto de 2016) Sumado a lo anterior y debido a lo

sucedido con el estudiante Sergio Urrego y a la sentencia T -478 de 2015 de la Corte Constitucional ésta ordenó al:

Ministerio de Educación Nacional que, en un plazo máximo de un (1) año contado a partir de la notificación de la sentencia, implemente acciones tendientes a la creación definitiva del Sistema Nacional de Convivencia Escolar de acuerdo con lo señalado por la Ley 1620 de 2013 y el Decreto 1965 de 2015. Particularmente, se ordena que, en el plazo señalado, se adopten las siguientes medidas:

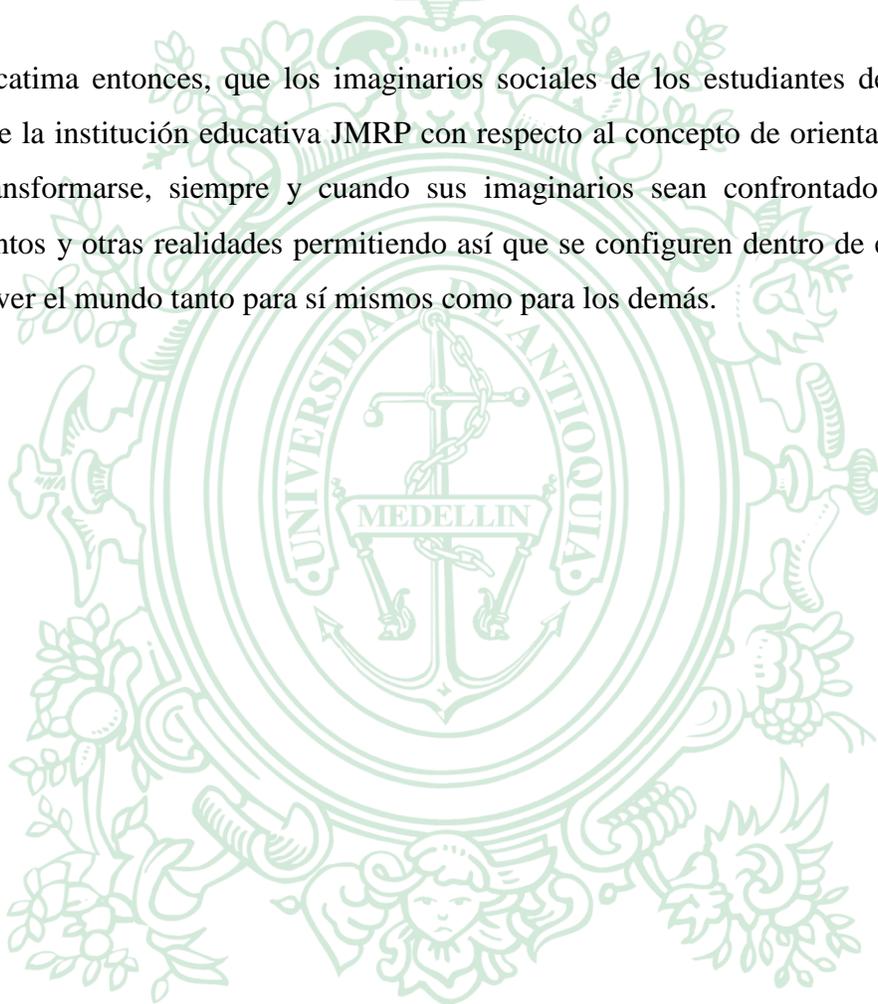
- i. una revisión extensiva e integral de todos los Manuales de Convivencia en el país para determinar que los mismos sean respetuosos de la orientación sexual y la identidad de género de los estudiantes y para que incorporen nuevas formas y alternativas para incentivar y fortalecer la convivencia escolar y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, que permitan aprender del error, respetar la diversidad y dirimir los conflictos de manera pacífica, así como que contribuyan a dar posibles soluciones a situaciones y conductas internas que atenten contra el ejercicio de sus derechos; y
- ii. ordenar y verificar que en todos los establecimientos de educación preescolar, básica y media estén constituidos los comités escolares de convivencia

Como se puede observar, aún queda mucho por hacer en las instituciones educativas en cuanto al desarrollo y la ejecución de políticas públicas que permitan velar y garantizar por los derechos sexuales y reproductivos de los estudiantes, así como la posible transformación de los imaginarios sociales lo que derivaría a su vez, en un cambio entre las relaciones de los estudiantes, es decir, que se desmitifique que la orientación sexual obedece a situaciones de censura, y que asimismo no se presenten reacciones de rechazo, malestar y/o discriminación hacia personas que promulguen una orientación sexual diferente a la heterosexual.

Con los anteriores planteamientos acerca de la sexualidad y la orientación sexual, se espera entonces que haya quedado claro que la sexualidad se reconoce como una construcción cultural y que los discursos que sobre ellos existen moldean la forma de pensar y ser de los sujetos, asimismo, que en Colombia a través del Ministerio de Educación Nacional (MEN) junto con otros organismos se ha planteado la necesidad de abordar la

sexualidad y sus componentes como una posibilidad de formar sujetos para que puedan “discernir, valorar y establecer juicios críticos para ser sujetos activos de derechos humanos, sexuales y reproductivos” (PESCC, 2008, p. 16)

No se escatima entonces, que los imaginarios sociales de los estudiantes de la jornada nocturna de la institución educativa JMRP con respecto al concepto de orientación sexual, puedan transformarse, siempre y cuando sus imaginarios sean confrontados con otros conocimientos y otras realidades permitiendo así que se configuren dentro de ellos nuevas formas de ver el mundo tanto para sí mismos como para los demás.



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

Identidad de Género	
Mujeres	Hombres
<ul style="list-style-type: none"> ❖ “Se relaciona como vivimos y sentimos nuestro cuerpo”. ❖ “El género con el que me identifico sea hombre o mujer, no importa el género que se me fue asignado al nacer”. ❖ “Es conocer nuestro cuerpo y nuestro ser, ver que si soy mujer debo ser delicada, fuerte, femenina, etc.”. ❖ “Forma de aceptarnos tal y como somos ya hayamos escogido ser gay, homosexual, transgénero, etc.” 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ “Se refiere al género independiente de tu sexo de nacimiento”. ❖ “Va desde el carácter de una persona, no solo por tener órganos masculinos te hace ser hombre, igual con las mujeres”. ❖ “Forma en la que todos los seres humanos nos identificamos. Sin importar los gustos o preferencias tanto sexuales o de vestir”. ❖ “Se la da uno mismo, con su forma de actuar o de hacerse ver ante la sociedad”. ❖ “Personalidad que se crea con el tiempo”. ❖ “De dónde salen los hombres” ❖ “Término que se aplica al individuo como adjetivo calificativo para identificar bajo una identidad sexual y de género”.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

IDENTIDAD DE GÉNERO

Con las respuestas brindadas por parte de los estudiantes, el concepto de identidad de género tiene mucho que ver con la forma de verse a sí mismo, y logran realizar una gran distinción sobre todo en el grupo de los hombres al colocar en relieve que la identidad de género no tiene que ver precisamente con el sexo biológico, sino que este varía de acuerdo a la personalidad de los sujetos y que depende de cada individuo (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de hombres) Al igual que se realizó con el concepto de orientación sexual, se retomarán algunas respuestas tanto del grupo de los hombres como de las mujeres para comprender los imaginarios sociales que existen frente a este concepto.

Ampliando la mirada con respecto a la identidad de género en las mujeres: se parte de la definición de identidad de género como una construcción social, que no obedece al sexo biológico de los individuos, sin embargo, replantear todo este discurso suele ser bastante complejo en una sociedad en donde los estereotipos y formas de actuar se encuentran mediadas por los discursos hegemónicos sobre el comportamiento de los sujetos, en este sentido, algunas de las estudiantes opinaron que la identidad de género tiene mucho que ver con la forma de aceptarse a sí mismas y a sentirse bien como son, otras sin embargo, asociaron el ser mujer con ser femenino, es decir, que “deben ser delicadas, y a los hombres con ser trabajadores, fuertes, independientes, aunque estos no deben olvidar su lado tierno, romántico y apasionado” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres) en cuanto a la parte biológica argumentaron que “nací mujer tengo vagina pero me identifico como hombre”. De acuerdo a las anteriores respuestas, es posible comprender que los imaginarios sociales en cuanto al concepto de identidad de género, son muy diversos y están cargados de entrelazamientos que involucrarán por una parte a la orientación sexual, y también lo asocian tanto a los comportamientos culturales de género como a las expresiones de género en hombres y mujeres, desde allí, se introyectan cómo deben ser los comportamientos, elecciones y manifestaciones de unos y otros; el relacionamiento de estos conceptos suele ser bastante complejo, en este sentido Butler (2006) plantea que:

Las correlaciones entre la identidad de género y la orientación sexual son turbias, en el mejor de los casos: no podemos predecir sobre la base del género de una persona qué tipo de identidad de género tendrá y tampoco, en último término, en qué dirección (o direcciones) él o ella abrigarán su deseo. Aunque los llamados transposionalistas (...) crean que la orientación sexual tiende a seguir la identidad de género, sería un enorme error asumir que la identidad de género causa la orientación sexual o que la sexualidad se refiere necesariamente a la identidad de género. (p.119)

Se observa que la manifestación de los mismos conceptos y sus características pueden ser diversas en la elección y vida de los individuos, ni las orientaciones sexuales determinan los géneros, ni la identidad de género puede determinar las formas en las que los sujetos se relacionan en torno a la sexualidad; todo parece ser un conglomerado de elecciones que hacen que los sujetos se conciben de una determinada forma, actúen según sus preferencias y no sigan explícitamente los binarios masculino/femenino, hombre/mujer heterosexual/homosexual. Hoy en día, existen una diversidad de asuntos que atraviesan el sujeto en cuanto al sexo (biológicamente hablando) al género, a la identidad de género, a los comportamientos culturales de género y a las orientaciones sexuales, lo que permite que existan toda una diversidad en las manifestaciones con respecto a la sexualidad y a su vivencia lo que hace que se salga de los cánones ya establecidos.

En el grupo de las mujeres se pudo observar que para ellas, aceptarse así mismas sin importar lo que dirán los demás, es fundamental en la vida y que incluso con el pasar del tiempo y el desarrollo de las personas estas se pueden asumir como hombres o mujeres libremente del género que les fue “asignado al nacer, independiente de nuestra identidad de género no debemos sentir pena por cómo somos y mucho menos ser algo que no queremos sólo por hacer sentir bien a los demás” (respuesta de la estudiante 06-mujer) Asimismo, aseguran que “la mujer no se viste para la sociedad, que las mujeres debe ser auténticas, no tener dos personalidades y que esto aplica tanto para hombres como para las mujeres” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres). Estos imaginarios sociales sobre el papel y los comportamientos de las mujeres son fundamentales si se quiere cambiar o transformar, los métodos formales para reglamentar la vida sexual expuestos por Weeks (1998) “la religión, la función variable del Estado, la existencia o no de un consenso moral que reglamente los esquemas de matrimonio, las tasas de divorcio y la incidencia de la no

ortodoxia sexual” (p.34). Lo anterior no quiere decir que lo sujetos no se encuentren permeados por estos métodos formales, por supuesto que sí, lo que se quiere expresar es que al reconocer que es más importante el amor propio y el actuar bajo los propios gustos y preferencias, sin tener en cuenta lo ya preestablecido perfila cambios sustanciales en la forma de relacionamiento con el otro y en la forma de aceptar las diferencias con respecto a la vivencia y desarrollo de la sexualidad.

Ampliando la mirada con respecto a la identidad de género en los hombres: la tendencia en las respuestas del grupo de hombres, al igual que en el grupo de las mujeres, fue colocar en relieve de que el género “independiente de tu sexo de nacimiento. Puede mostrar características del sexo contrario” (respuesta del estudiante 13-hombre) es decir, no debería haber una correspondencia entre el sexo de nacimiento y el género, de igual forma, expresaron que la identidad de género “no se construye de un momento a otro, la identidad, la personalidad son cosas que con el tiempo se van dando a descubrir” (respuesta del estudiante 12-hombre) y se enfatizó en que “la identidad de género se la da uno mismo, con su forma de actuar de hacerse ver ante la sociedad” (respuesta del estudiante 11-hombre).

Las anteriores respuestas logran mostrar una predisposición a pensar que los imaginarios sociales con respecto al concepto identidad de género, son algo que surgen y acompañan las formas de verse y ser para sí mismos y para los demás, en este sentido, se comprende que “lo sexual en los individuos no se limita a un parámetro únicamente biológico, físico o de la naturaleza en general; se trata también de una forma personal y social de *moverse* y *ser* dentro de un cuerpo sexuado” (Martínez, 2005, p. 33). Queda claro entonces, que por una parte el componente biológico es un elemento, una variable ineludible en la formación del imaginario social con respecto a la identidad de género, así como en los demás componentes de la sexualidad, sin embargo, también son indispensables las formas culturales de la sociedad en donde el individuo se desenvuelve, las características del Estado al cual pertenecen los estudiantes, así como los agentes que se han denominado socializadores, es decir, la familia, los amigos, la escuela.

En este sentido, se afirma que los imaginarios sociales son propensos a cambiar y ser comprendidos desde otra óptica, es decir, “los imaginarios pueden ser entendidos como una forma transitoria de expresión que se formula y existe a través de lo simbólico; como una

facultad cognitiva articuladora de sentido; como faceta inconsciente, ajena a la lógica de la realidad objetiva” (Randazzo, 2012, p.85). En otras palabras, los estudiantes de la jornada nocturna de la institución educativa JMRRP, poseen unos imaginarios sociales que explican no sólo la forma en cómo perciben la realidad inmediata en la que se encuentran, con respecto a la identidad de género y la sexualidad, sino que expresan por medio de estos, lo que han introyectado para sí mismos y sus formas de actuar; estos imaginarios sociales ciertamente pertenecen a un momento específico histórico – social y necesariamente a lo que la cultura ha preestablecido para ellos, ya sea a través de las expresiones de género como las que se presentan en el documento *Ambientes escolares libres de discriminación. 1. Orientaciones sexuales e identidades de género no hegemónicas en la escuela. Aspectos para la reflexión.*

Aunque los imaginarios sociales tienen concordancia con la sociedad en donde se desarrollan, estos no son entidades inmóviles, sino que por el contrario, los imaginarios sociales transmutan a la sociedad, “lo que instituye y transforma a la sociedad es lo imaginario” (Anzaldúa, 2012, p.30)., en este sentido se comprende que si bien los estudiantes de la jornada nocturna de la institución educativa JMRRP “cargan” con toda una simbología y significación que puede provenir de los agentes socializadores y de la cultura en la habitan, más allá de seguir unas conductas preestablecidas para hombres y mujeres los estudiantes argumentan que es mejor seguir sus propios impulsos, rechazando las demandas sociales y poder de esta manera “ser ellos mismos”, a través de estos imaginarios sociales, se asume que poco a poco el imaginario social sobre la identidad de género puede ir transformándose para ellos mismos y para los demás.

En las descripciones realizadas por los estudiantes – hombres con respecto al concepto de identidad de género, también sobresalen los imaginarios con respecto a los roles de género, que tienen tanto para hombres como para las mujeres, un estudiante colocó el siguiente ejemplo: “Un señor que ha abandonado a sus hijos y los deja esperanzados sólo en una mujer, sin ninguna señal de responder, estas actitudes no son honorables para un “hombre” (respuesta del estudiante 07-hombre). Con respecto a lo anterior, se entiende al rol de género desde la definición dada por el Instituto Nacional de las Mujeres (2004) como una:

Tarea o actividad que se espera que desempeñe una persona según el sexo al que pertenece. Por ejemplo, tradicionalmente se ha asignado a los hombres desempeñar el rol de: políticos,

mecánicos, jefes, etcétera (rol productivo); y para las mujeres el rol de: amas de casa, maestras, enfermeras, etcétera (rol reproductivo). (p.13)

Estos imaginarios sociales sobre lo que debe ser un “hombre” y lo que es una “mujer” vuelven a colocar sobre la balanza las relaciones de dominación – subordinación según el sexo de cada persona, lo cual también vendría a determinar lo que hombres deben ser, no solo en las formas de vestir y en el tipo de conductas, sino el rol que como hombres deben ser para un agente socializador como lo es la familia, se recuerda entonces, que en las primeras respuestas con respecto a las causas de la homosexualidad en los hombres estos lo asociaban a la ausencia de la “figura paterna” y que debido a esto se podría desarrollar una orientación sexual inclinada hacia el homosexualismo, ante estas respuestas, se comprende que los imaginarios sociales se conectan entre sí y se asumen como una manera de explicar la realidad de los demás y la propia, “es decir, lo imaginario es aquello a partir de lo cual las cosas son (significan), pueden ser presentadas (o re – presentadas) y cobran sentido” (Anzaldúa, 2012, p.30).

Aunque la mayoría de los estudiantes parecen tener claro que el sexo biológico no determina tu identidad de género y que dichas expresiones y actitudes deben ser aceptadas tanto por sí mismos como por el contexto que los rodea, lo cierto es que se evidencia una contradicción sustancial en este punto entra la identidad de género y la orientación sexual, es decir, para lo estudiantes es importante y aceptable “actuar como eres” pero cuando estas actitudes son colocadas en un plano amoroso, erótico o sexual, son objeto de censura, parece que hay una fina y delgada frontera entre identificarte como hombre o mujer , actuar como tal y luego exponer tu orientación sexual, en el imaginario social de los estudiantes no permite que se conjugue todo lo anterior y por lo tanto hay un “choque” entre la libertad de expresión con respecto a la sexualidad y lo que ellos consideran “aceptable”.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

FUNCIONES DE LA SEXUALIDAD: ERÓTICA, AFECTIVA, REPRODUCTIVA Y COMUNICATIVA – RELACIONAL

Así como se ha venido analizando los imaginarios sociales con respecto a los conceptos de orientación sexual y la identidad de género dos componentes de la sexualidad, también se analizarán y se expondrán los imaginarios sociales que poseen los estudiantes de la jornada nocturna de la institución educativa JMRP, con respecto a las cuatro funciones de la sexualidad, la erótica, la afectiva, la reproductiva y la comunicativa – relacional, todas trascendentales para el desarrollo y vivencia de la sexualidad, se presentarán por separado las respuestas y opiniones (de hombres y mujeres) con respecto a estas funciones.

Ampliando la mirada con respecto a las funciones de la sexualidad en las mujeres: entre las opiniones y los comentarios de las estudiantes se encuentran que la función erótica tiene que ver con “la sexualidad, el placer, el deseo que se siente por la pareja o las otras personas” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres) Así como lo que deciden vivir las parejas, es decir “probar y hacer cosas diferentes” (respuesta de la estudiante 14-mujer) entre las demás opiniones se encuentran que la función erótica involucra “la incitación, tener relaciones sexuales” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres) y ante la pregunta ¿Por qué la función erótica hace parte de la sexualidad? Las estudiantes expresaron que ésta hace parte de la orientación sexual, y de ser femenino o masculino; con respecto a la pregunta ¿La sexualidad y las relaciones sexuales son lo mismo? Dijeron que era algo completamente diferente y que las relaciones sexuales corresponden al plano de lo íntimo (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres).

El imaginario social en cuanto a la función erótica en la sexualidad de las estudiantes se encuentra bastante cerca de lo que se ha planteado por ejemplo en las cartillas del Ministerio de Educación Nacional, Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía del año (2008) es decir, se remite a lo placentero de las “experiencias corporales” y se enfatiza que también involucra claramente al sexo, al género, así como:

El deseo, la excitación y el orgasmo como respuesta sexual humana; Sus componentes mentales, representaciones y simbolizaciones, la significación social y su regulación, hacen del erotismo una característica específicamente humana; y todos desarrollamos una identidad

erótica, con simbolizaciones particulares que se integran al resto de nuestra sexualidad y de nuestra vida en general. (MEN, 2008)

Contrariamente a esta definición de la función erótica propuesta por el MEN, según la autora Claudia Liliana Bedoya en su artículo “Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía” resultado del proyecto Representaciones Sociales de Derechos Sexuales y Reproductivos de adolescentes, la definición propuesta por el MEN se queda corta y “no se evidencia de la función erótica, el reconocimiento de la sexualidad como fuente de placer, el cuerpo como fuente de bienestar, el reconocimiento de las diferentes expresiones eróticas” (Bedoya, 2014, p.100). aunque resalta, sin embargo, que en las cartillas del MEN, sí se reconoce:

Al derecho a la intimidad en el ejercicio del pleno dominio sobre el cuerpo, el hacerlo respetar y la importancia de la igualdad entre los sexos para tomar decisiones referidas a la vivencia del erotismo con pleno consentimiento de la pareja. (p.100)

Se comprende entonces que el imaginario social frente a la función erótica en la sexualidad, corresponde con la atracción que pueda haber entre dos personas, que lo asumen como un asunto completamente íntimo, de deseo, de atracción, de experimentación, asimismo, también lo asocian con las orientaciones sexuales, con la identidad de género y los roles de género, es importante destacar que en el grupo de las mujeres varias de ellas opinaron que en su familia no se habla de sexualidad, tal vez porque remiten el concepto o su saber solo a las relaciones sexuales y dejan por fuera todas las otras concepciones que hacen parte de la sexualidad y sus funciones. En este caso, la familia como agente influenciador de las relaciones sociales en los sujetos y como una institución social, crea sistemas simbólicos según Castoriadis (2013) también en las denominadas instituciones a su vez se “establecen la regulación normativa, funciones y formas de pensar, representar, ser y actuar, que regulan las relaciones y las prácticas sociales” (Anzaldúa, 2012, p.32). Con respecto a lo anterior, aunque en algunas de las familias del grupo de las mujeres no se aborde a la sexualidad como tal, esto no quiere decir que no se crean a partir de (la familia) imaginarios sociales, es decir, aún con el poco abordaje que realizan las familias con respecto a la sexualidad estas participan de forma directa en la formación del imaginario social de sus hijas, se recuerda que el imaginario social *es un mundo para sí* cargado de significaciones.

Función afectiva: con respecto a esta función se precisó que involucra “el tipo de relación con la otra persona, también la energía del otro” (Instrumento # 6 mural de situaciones grupo de mujeres) algunas enfatizaron que la función afectiva comprende “el afecto por mí pareja, amigos, mis sentimientos. La importancia que le doy a las personas, mis emociones” (respuesta del estudiante 02- mujer) asimismo, otra de las respuestas asoció dicha función con la vida sexual activa y la importancia de que “las dos personas se quieran y se acepten como son” (respuesta del estudiante 14-mujer). La función afectiva comprende particularmente los sentimientos entre las personas, sin embargo, más allá de la demostración de sentimientos, la comunicación frente al desarrollo de las emociones es fundamental, esta comunicación y sus formas de expresión inicia desde la constitución de cada individuo, es decir, desde el plano biológico (sexo de nacimiento), el género que se le ha asignado, la identidad de género desde la cual se asume, el tipo de educación que ha recibido tanto en la familia como en la escuela y en la sociedad en donde se desarrolla, desde allí se determina que “los roles familiares y sociales – en un primer estadio- empiezan a trabajar para hacer de la vida de este bebé un mundo de experiencias afectivas que marcaran su bagaje en la vida” (Fundación Víctor Grífols i Lucas, 2010, p. 14). En otras palabras, los sujetos y sus vínculos afectivos se desarrollan de acuerdo a las experiencias personales y de formación que hayan recibido o sido partícipes, claro que esto también depende del significado que le otorguen a cada una de ellas, es por ello que de acuerdo a los imaginarios sociales que poseen las estudiantes de la jornada nocturna vendrán dadas las relaciones de afecto, con involucrar sentimientos de aceptación, rechazo, tolerancia, siendo de suma importancia la convergencia de los múltiples imaginarios que los atraviesan, esto es evidente dentro del aula de clase, ya que hay estudiantes que parecen claramente respetar las expresiones diversas con respecto a la sexualidad, mientras que hay otros tantos que llegan a realizar comentarios de burla, rechazo y de discriminación frente a estos sujetos.

Función Reproductiva: con respecto a esta función hubo varias respuestas entre las estudiantes y fue posible conocer de un modo más claro el imaginario que tienen las estudiantes con relación a la función reproductiva en los seres humanos; durante la socialización del mural de situaciones en el grupo de las mujeres varias argumentaron “que no todas las personas deberían ser padres” asimismo expresaron que “no todos los homosexuales, ni heterosexuales quisieran tener hijos” y hubo grandes diferencias acerca de



un mismo tema, por ejemplo mientras una de ellas afirmó que: “nosotras apoyamos la ley de adoptar los homosexuales a niños. Ya que los niños van a tener mucho afecto. Se les enseña desde pequeños a respetar” otra por el contrario argumentó lo siguiente:

Todas las personas no están hechas para ser padres; y sobre todo si son dos personas del mismo sexo, ya que el niño o niña al ir creciendo se va a sentir confundido (a), y hará preguntas sobre por qué otras familias tienen un papá y una mamá, y ella por qué vive con unos padres del mismo sexo. Para esto se hizo una mujer y un hombre, cada uno hace su función. (Estudiante - mujer 06)

Se observa entonces que existen entre el grupo de mujeres un imaginario social diverso con respecto a la función reproductiva, se destaca que asuman que no toda actividad sexual debe conllevar a la procreación y que esto generalmente se asume como una decisión individual distanciándose de la necesidad de que todos los seres humanos, en especial las mujeres asuman el rol de madres, en este sentido, desde el ámbito académico históricamente se expone que:

Biólogos y psicólogos que han aceptado la doctrina de que la única función natural del sexo es la reproductiva simplemente han ignorado la existencia de la actividad sexual que no es reproductiva. Han supuesto que las respuestas heterosexuales son una parte del equipo innato, “instintivo de un animal, y que todos los otros tipos de actividad sexual representan “perversiones” de los instintos normales”. Sin embargo, tales interpretaciones son místicas. Kinsey (como se citó en Weeks, 1998)

Se comprende entonces, que los imaginarios sociales surgen y convergen dentro de los individuos como lo que Castoriadis (2013) ha denominado o expuesto como un *magma de significaciones*, es decir, todas aquellas formas de pensar que quedan por fuera de lo lógico y lo racional, en este caso, se entiende que para algunas de las estudiantes es factible el ser padre o madre independiente de su orientación sexual y se comprende entonces que esto no es un factor negativo para la crianza de los menores, en contraposición a ello, existe el imaginario de pensar que el heterosexualismo, no es solo la orientación sexual correcta o adecuada para la formación de una familia, sino que el homosexualismo se ve como algo fuera de lo “normal”, como algo imposible que jamás debería trascender hacia una nuevas realidades sociales, es decir, padres homosexuales con hijos heterosexuales, asimismo se

observa que el imaginario social con respecto al homosexualismo carga con todo un discurso sobre la parte biológica y los roles asignados al binomio mujer/hombre y que en consecuencia se asumirán como heterosexuales para poder continuar con la procreación, de acuerdo a esto “el individuo asume un discurso general que se erige como base para concebir, pensar y ejercer las acciones de su cuerpo en torno a la sexualidad (Martínez, 2005, p. 35). No cabe duda entonces, que todos estos arquetipos de imaginarios sociales inciden en la forma en cómo los estudiantes inician, desarrollan y mantienen las relaciones con el “otro” se comprende que la realidad de cada sujeto se ve confrontada con la realidad del “otro” y en esa confrontación influyen los imaginarios que existen dentro de cada sujeto.

Función comunicativa – relacional: para la mayoría de las estudiantes esta función tiene que ver con la comunicación que existe con la pareja, los padres, la comunicación que debe existir con relación a la aceptación sobre los sentimientos, y en especial y nuevamente con la pareja.

En cuanto a la pregunta ¿Qué te han enseñado en tu casa sobre la sexualidad? Algunas argumentaron que es la vida la que enseña y que también lo han hecho los videos de las redes sociales por ejemplo de Facebook. Resulta complejo en el imaginario social de las estudiantes asumir que la sexualidad es algo que tenga que ver más allá y explícitamente con las relaciones sexuales o el sexo biológico, es notable que sus imaginarios derivan de la carga histórica – social que tiene la sexualidad, las formas de amar, de aceptar la homosexualidad, el sexo y la procreación llevan implícitas toda una historia de la sociedad misma y de las formas adecuadas o no de actuar, la manera en cómo ellas comunican sus pensamientos, sentimientos y percepciones hace que las relaciones con las demás se encuentren mediadas por esta carga histórica.

Ampliando la mirada con respecto a las funciones de la sexualidad en los hombres: entre las respuestas de los estudiantes con respecto a la función erótica se encuentra que:

Viene a hacer como el proceso antes del sexo, ya que es la parte en la que se calientan y estimulan el uno al otro para estar más erizados los dos, es una parte ritual porque es como la parte romántica del sexo. (Estudiante – hombre 03)

Otros expusieron que la función erótica, “es la vida sexual, y que esta puede ser muy activo o poco pero con precaución” (estudiante – hombre 08) también fue definida como “toda

posible variación entre la orientación propia del individuo independiente su orientación sexual, como objetivo principal tiene el placer” (estudiante – hombre 09)., algunos otros simplemente la definieron como “la forma de expresar la sexualidad de la manera más linda y sexual posible” También lo expusieron como los estímulos sexuales en una pareja ya sean de hombre a mujer o de mujer a mujer etc. Como se puede observar, el imaginario social de los estudiantes sobre la función erótica involucra indiscutiblemente el placer, y dicho placer lo asocian a estar con una pareja y a las relaciones sexuales, brindándole cierto lugar antes del coito, sin embargo, la función erótica involucra otras formas de vivir la sexualidad, entre las características fundamentales de la función erótica se encuentran según la autora Claudia Liliana Bedoya (2014)

- El reconocimiento de la sexualidad como fuente de placer.
- El cuerpo como fuente de bienestar al cuidarlo y sentirse a gusto con él.
- Las diferentes expresiones eróticas como fuente de placer y bienestar.
- La existencia de diferentes significaciones frente al erotismo y el reconocimiento de cuando van en contra de la dignidad propia.
- El derecho a la intimidad.
- Igualdad entre sexos para participar activamente en las decisiones sobre el erotismo con respeto.

Si los sujetos o en este caso los estudiantes conocieran y reconocieran las diferentes características de la función erótica se lograría que entre los sujetos hubiese un reconocimiento por las otras formas de tener placer y esto permitiría que haya un encuentro sin juzgamiento con el “otro” y sus formas de vivir la sexualidad saliéndose de los cánones preestablecidos, asimismo, se comprende que el imaginario social que se tiene frente a la función erótica presenta cierto tipo de mezcla frente a los conceptos y las formas de ser de la sexualidad, por ejemplo un estudiante expuso lo siguiente con respecto a la función erótica: “la sexualidad y el sexo son dos cosas muy distintas por ejemplo una mujer puede ser sensual y no incitar al sexo!” (Estudiante – hombre 07) En esta medida, parece ser, que el erotismo se encuentra asociado siempre a las relaciones sexuales, y no se tiene en cuenta que el goce y el placer no siempre se encuentran mediados por circunstancias comunes al sexo, sino por situaciones muy particulares en cada sujeto, en esto, la educación tanto familiar, como en la

escuela y en la cultura tiene una relevancia muy importante puesto que de allí devienen y se construyen parte de los imaginarios sociales que los estudiantes construyen para sí mismos, y que ponen en juego a la hora del relacionamiento con las demás personas; reconocer que hay diversas formas de amar (se) y de tener placer sería más fácil poder comprender al otro, no obstante, y como lo expone la cartilla sexualidades de la Cruz Roja Colombiana del año 2006

Una buena parte de los adultos desconocen las propias posibilidades eróticas debido a que han sido educados para no sentir, sino para negarse al placer y temerle. No es posible vivir intensa y satisfactoriamente la vida sexual si se ha sido educado en contra del placer, dimensión que le es propia a la sexualidad. (p. 14)

Incluso una función como la erótica se encuentra mediada por el tabú sobre lo que se ha enseñado en casa y sobre lo que los mismos estudiantes han aprendido e interiorizado en su vida.

Función afectiva: para uno de los estudiantes la función afectiva “puede tomarse como una respuesta a una sexualidad siempre presente en los humanos, se puede ver entre cada uno de los grupos sociales” (Estudiante – hombre 13) otro estudiante argumentó que la función afectiva es “el sentimiento amoroso hacia las personas cercanas a uno o las que se vuelven muy importantes y se llevan esa parte de uno, una parte que es de aprecio y amor hacia la persona” (Estudiante – hombre 03) así como la mayoría de los estudiantes asociaron dicha función a los sentimientos o emociones, hubo un estudiante que expuso lo siguiente:

Creo que se refiere en la educación del querer algo que nos vienen inculcando de los años pasados de que hombre con mujer y que no haya más posibilidades. Si eres gay o lesbiana, etc. estás pecando ante los ojos de Dios, pero yo opino que mientras haya amor nada puede ser tan malo. (Estudiante – hombre 08)

De esta forma se comprende que para los estudiantes que hicieron parte de la investigación, en el imaginario social con respecto a la función afectiva parece primar el amor y los sentimiento afectuosos sin necesidad de estar bajo los estándares sociales determinados,

recordemos que en Colombia se legaliza el matrimonio entre personas del mismo sexo en el año 2016, siendo así el cuarto país en Latinoamérica en hacerlo, lo que coloca de manifiesto que la aceptación por lo menos legal sobre estas relaciones ha dado pasos muy importantes garantizando así los derechos de la población LGTBIQ. De igual forma argumentaron que la función afectiva “es demostrar los sentimientos más puros o más falsos que se puedan brindar” (Estudiante – hombre 11) es evidente que el amor, los sentimientos por las personas más cercanas están presentes en esta función y es que la función afectiva según la autora Claudia Liliana Bedoya (2014) involucra también:

- La construcción de relaciones a partir de la comunicación de emociones basadas en el cariño, la ternura y el amor.
- La construcción y cuidado de relaciones basadas en el respeto y el cuidado de las personas involucradas en la relación.
- Identificación, expresión y manejo de las emociones de forma asertiva.
- Expresión de afecto como parte del bienestar humano.
- El derecho a la libertad de elegir el tipo de vínculo que se desea establecer con otros al definir el derecho a fundar o no una familia y a elegir el estado civil.

Como se puede observar, la función afectiva atraviesa las formas en que las personas se pueden relacionar amorosamente unas con otras y no necesariamente a través de “etiquetas sociales” asimismo, esta función involucra de forma evidente los valores que pueden existir entre los seres humanos, sí en la función erótica se pretende que haya una aceptación por la diversidad en las formas de amar (se) y de sentir placer, en esta función se aclama porque los seres humanos basen sus relaciones en los valores y en expresiones de amor y por supuesto en la libertad tanto de expresión como de aceptación.

Una perfecta muestra de lo anterior es la respuesta del (Estudiante – hombre 12) quien dijo lo siguiente: “funciona cuando personas deciden quererse, a partir de esto establecer relaciones unos por gusto, otros por deseo, pero deciden abrirse el uno al otro” Allí se nota que en la función afectiva no es necesario establecer sus relaciones con base en las



orientaciones sexuales o las identidades de género, sino más bien en relaciones de afectividad.

Función Reproductiva: así como en el grupo de las mujeres las respuestas en el grupo de los hombres también fueron muy variadas se logra entonces conocer y comprender el imaginario social que hay con respecto a la función reproductiva, para empezar, algunos de los estudiantes opinaron que esta función “es cuando un hombre o una mujer tiene relaciones sexuales y hacen un hijo” en esta misma línea un estudiante argumentó lo siguiente: “capacidad natural que tienen los seres humanos de reproducirse por medio del acto sexual, por medio de los cromosomas respectivos a las hembras y machos XX XY” mientras que unos se fueron explícitamente al componente biológico, otros sin embargo, realizaron algunas reflexiones en torno a esta función, por ejemplo el (Estudiante – hombre 12) expresó lo siguiente:

la mujer y el hombre se juntan para darle vida a un nuevo y gran ser que a veces no es buscado, pero a veces es un error de personas no responsables con lo que hacen, aun así, deciden que es una gran bendición.

Del mismo modo otros estudiantes manifestaron su opinión frente a los embarazos a temprana edad y la función reproductiva diciendo de esta lo consiguiente:

Es la forma en la que nos debemos concientizar de que tener relaciones sexuales a temprana edad y quedar en embarazo es bueno, todo en esta vida tiene un tiempo y sería bueno que tomemos más conciencia de que una edad adecuada para la reproductividad sería después de los 20 años.

Es evidente entonces, que los estudiantes tienen un imaginario claro con respecto a las relaciones sexuales y la posibilidad de llegar ser padres a temprana edad, asimismo, se logra evidenciar una separación entre las antiguas creencias judeo – cristianas en donde el sexo sólo era permitido en busca de la procreación, hoy en día todo ese tipo de discursos están siendo reevaluados y una prueba de ello, son claramente las campañas de planificación familiar en donde la familia y la escuela claramente hacen parte de ello, sin embargo, el hecho

de que públicamente se eduque por mantener relaciones sexuales “seguras” no cambia el hecho de que el cuerpo y sus determinaciones sobre el mismo mantengan un conflicto con las reglamentaciones morales y éticas en una determinada sociedad, un ejemplo de ello es la interrupción del embarazo por decisión voluntaria, así como el hecho de que una misma persona pueda tener varias parejas sexuales, entre otros ejemplos, en este sentido Weeks (1998) afirma que:

El Occidente cristiano, de manera notable, ha visto el sexo en un terreno de angustia y conflicto moral, y ha erigido un dualismo duradero entre el espíritu y la carne, la mente y el cuerpo. Esto ha dado como resultado inevitable una configuración cultural que repudia el cuerpo a la vez que muestra una preocupación obsesiva por él. (p. 64)

No se niega entonces, que por una parte hay un conflicto en ellos sobre el mantener relaciones sexuales y la consecuencia de ser padres a una temprana edad, en ello radica la decisión de ser padres o no, asimismo, también surgió en ellos el debate sobre la función reproductiva ya que esta puede ser “cuando alguien decide acudir al papel de padre o madre algo que no es obligatorio” (Estudiante – hombre 08) sumado a esto, durante la socialización en el mural de situaciones, varios estudiantes argumentaron de que en la familia faltó acompañamiento y orientación por parte de los padres. “Yo si hubiera querido acompañamiento”. Y es que en muchos casos la familia no participa del acompañamiento con respecto a la sexualidad, y si lo hace suelen involucrar aspectos solamente relacionados con la higiene personal, los métodos de planificación familiar o la prevención de embarazos a temprana edad o de ETS o ITS, sin embargo, la función reproductiva trasciende el plano biológico y debería trascender hacia el plano emocional y proyecto de vida de las personas, teniendo presente el entorno en donde se desenvuelve y las condiciones sociales que le acompañan, en este sentido la función reproductiva ha sido generalmente abordada desde:

(...) la entrega de información relacionada con la fisiología y la anatomía de la fecundación, el embarazo y el parto, descuidando la formación de actitudes y valores básicos para el desarrollo y la estructuración de una maternidad y paternidad responsable. Tener relaciones sexuales para que un espermatozoide fecunde un óvulo es una cosa, criar positiva y responsablemente es otra. Estructurar una familia, optar por la maternidad y la paternidad

requiere de unas condiciones, personales, emocionales y sociales que muchas veces no están presentes. (CRC, 2006, p. 15)

Desde lo anteriormente expuesto, quedan dos cosas claras sobre el imaginario social en los estudiantes con respecto a la función reproductiva, por una parte relaciones sexuales sí, pero teniendo conciencia a qué edad decidir ser padres, y aunque no haya habido el debido acompañamiento según los estudiantes por parte de los progenitores, el imaginario con respecto a la función reproductiva se concreta entonces a través de las propias experiencias de los sujetos; segundo, que ser “madre o padre” es un papel que deciden interpretar, pero que éste según las disposiciones sociales no es algo que sea completamente obligatorio, sino una elección de vida, de gustos y preferencias, de igual forma, y finalmente dos de los estudiantes opinaron lo siguiente en cuanto a la función reproductiva:

Para mí uno de los mejores temas que nos pusieron el día de hoy; ya que ayuda a imaginar cómo sería que los hombres fueran los que dieran a luz, y nos hace comprender por las cosas que pasan a las mujeres y su importancia en la reproducción. También toca el tema de la edad, para mí uno debe tener un hijo cuando lo pueda mantener y sea mentalmente preparado para tenerlo tipo 25 – 30 años (...) Yo diría que aprendí la mayoría de cosas, las aprendí yo mismo por curiosidad; el resto por medio de la gente mayor. (Estudiante – hombre 03)

En este mismo sentido el (Estudiante – hombre 07) opinó lo siguiente: “los papeles en cuanto si una mujer puede ser padre, o un padre - madre son funciones que se pueden adaptar a cualquiera de los dos géneros independientemente si los parió o no” Desde aquí queda claro la tercera cuestión, sí la biología determina el ser hombre o mujer, esto no decreta que todos los hombres y todas las mujeres deben cumplir con un papel reproductivo, asimismo, dichos papeles tampoco están obligados a tener una correspondencia entre la identidad de género de los individuos.

Vale la pena mencionar que para esta función ninguno(a) de los estudiantes mencionó los Derechos Sexuales y Reproductivos, los cuales son fundamentales para poder vivir y ejercer una sexualidad responsable y a su vez con ejercicio pleno de sus derechos, entre estos como un derecho fundamental “Comprensión del derecho a buscar, recibir y difundir información”.

Función comunicativa – relacional: una de las preguntas que guiaron el desarrollo del mural de situaciones con respecto a la presente función fue: ¿Qué te han enseñado en tu casa sobre la sexualidad? Entre las opiniones de uno de los estudiantes está claro que para él, la familia no tuvo nada que ver con el “aprendizaje” acerca de la sexualidad y enfatiza “nunca tuve como instrucciones de mi familia frente al tema” en esta misma línea, un estudiante expone: “que a las mujeres siempre le deben gustar los hombres y a los hombres las mujeres” en otra de las opiniones se puede encontrar que para él estudiante la función comunicativa – relacional es “la comunicación entre una pareja por medio de caricias, comentarios o por medio de la comunicación” Ante las anteriores respuestas y opiniones de los estudiantes el imaginario social frente a la función comunicativa – relacional, se encuentra atravesada por lo que la familia ha manifestado o no con respecto a la sexualidad, como ya se ha expuesto anteriormente, el hecho de que la familia como agente socializador y como institución participe o no en la formación de sus hijos con respecto a la sexualidad permite de todas formas que sus hijos estructuren y creen ciertos imaginarios sociales en este caso, respecto a la sexualidad, si los estudiantes no han tenido una información en su casa respecto a la sexualidad, ellos mismos como lo expusieron la han buscado en otro lado formándose un imaginario social que proviene de otros agentes socializadores ya sea posiblemente la escuela, los amigos, los medios de comunicación y en sí, la misma sociedad.

Igualmente, los estudiantes con respecto a esta función parecen asociarla nuevamente al plano sexual y a las orientaciones sexuales, dejando por fuera las implicaciones de la función comunicativa – relacional las cuales según Bedoya (2014) son:

- La solución de conflictos de forma pacífica y dialógica.
- El establecimiento de relaciones de pareja, familiares y sociales participativas y horizontales.
- El reconocimiento y respeto por la identidad y la diferencia en la forma de vivir la sexualidad.
- Construcción de acuerdos frente a la sexualidad teniendo en cuenta el bienestar de la pareja, la familia y demás miembros de la sociedad.

- Comprensión al derecho a la seguridad personal en ambientes familiares y sociales libres de miedos, amenazas y abusos.
- Derecho a la educación oportuna y de calidad para la vivencia de una sexualidad de forma plena y en el ejercicio de los DHSR.

Como se puede analizar, son muchas las situaciones que en la vida de los seres humanos se encuentran atravesadas por la función comunicativa – relacional, es contradictorio entonces, saber que muchas de las familias de los estudiantes no participan activamente del saber y la formación acerca de la sexualidad, si bien cada individuo de acuerdo a sus experiencias y gustos tomará sus decisiones, lo cierto es que la familia es fundamental para construir bases sólidas de respeto por la diferencia, por el bienestar físico y psicológico de sus hijos.

Con relación a las conclusiones generales en esta categoría de análisis, se comenzará por decir, que tanto hombres como mujeres tienen imaginarios sociales muy variados, sino por decir únicos con respecto a los conceptos de orientación sexual, la identidad de género y a las funciones de la sexualidad, cada una de las respuestas de los estudiantes sin lugar a dudas trae consigo toda una historia familiar, educativa y social, que los lleva a construir en conjunto un imaginario social, para Castoriadis (como se citó en Anzaldúa, 2012) “la característica central del ser humano es su capacidad de crear figuras, formas, imágenes y que gracias a ellas se instituye a sí mismo e instituye a su sociedad” (p. 31)., los estudiantes parecen “mezclar” las creencias y experiencias personales, lo que han vivido dentro de su familia, las circunstancias que los rodean para poder hacerse a una “imagen” una “figura” sobre lo que es la sexualidad y cómo debe ser vivida, en ciertas respuestas parece que lo primordial más allá de los enclaves sociales es el amor y los sentimientos entre las personas independientemente de sus orientaciones sexuales o de la identidad de género que pueda tener cada sujeto, lo complejo de estos imaginarios sociales surge cuando hay un relacionamiento con el otro, es allí en donde hay una oposición con lo que se cree y la realidad latente; en este sentido, y durante el conversatorio realizado con los hombres y las mujeres del grupo focal, las respuestas que surgieron por ejemplo ante la pregunta ¿Qué pasa cuando transgreden a las personas de la comunidad LGTBIQ? Uno de los chicos argumentó lo siguiente: “las propias personas de la comunidad LGTBIQ dicen que dentro de la comunidad

hay mucha discriminación, entonces, si dentro de la propia comunidad no se respetan, entonces, no podemos esperar que el resto les tenga respeto” seguidamente se preguntó ¿Por qué es tan difícil respetar a estas personas? Las respuestas de varios de ellos, tanto de hombres como de mujeres fue decir que:

- “Las personas son muy ignorantes”.
- “Por la educación que reciben en su casa”.
- “De por sí los papás nos inculcan con algo que ellos vienen desde la antigüedad”.

Sin embargo, otro de los estudiantes, entre los más jóvenes opinó que en su casa “no le tocó que le enseñaran de eso, a mí me enseñaron a respetar” se evidencia de esta manera que cada uno de los estudiantes parte de su relación con los demás con base en las propias relaciones que se han formado dentro de su familia y las formas de crianza, es de anotar la posible brecha generacional que puedan haber entre unos y otros padres, asimismo, argumentaron que ellos tienen derecho a preguntar, a estar informados, y es fundamental para ellos, según sus opiniones, los procesos de madurez por los que cada uno atraviesa.

Se reconoce entonces, que la familia, la madurez individual, el tipo de educación e incluso de religión permiten que opten por estipuladas maneras de ser y de actuar, es decir, las decisiones que asumen para sí, como para los demás, ejemplo de ello, es la respuesta del estudiante – hombre de diecisiete años, judío del grado décimo quien escribió lo siguiente con respecto a la orientación sexual:

La orientación sexual como principio evolutivo se ve “alterado” por factores sociales. Independientemente del contexto, la sexualidad como una orientación de distintos caminos es consecuencia de la subjetividad social.

Desde niños nuestra orientación se ve ligada a nuestro género, con una heterosexualidad casi obligatoria provocando grandes problemas, no solo de identidad sino también reivindicativos.

Nuestro país, respecto a este tema, es consecuencia de un paradigma religioso. Estableciendo como norma fija una orientación sexual que no puede permanecer estable.

Está en constante desarrollo e innovación. La orientación sexual no es un pedestal que deba permanecer inmóvil.

LA SEXUALIDAD: LO PÚBLICO Y LO PRIVADO

Antes de continuar con el desarrollo de esta categoría vislumbrada en los diversos instrumentos de recolección de información desarrollados, es importante definir lo que es público y lo que es privado.

Teniendo en cuenta las definiciones del diccionario de la Real Academia Española, se definen como:

Público: Notorio, patente, manifiesto, visto o sabido por todos. Vulgar, común y notado de todos. Se dice de la potestad, jurisdicción y autoridad para hacer algo, como contrapuesto a privado.

Privado: (privar) Que se ejecuta a vista de pocos, familiar y domésticamente, sin formalidad ni ceremonia alguna. Particular y personal de cada individuo. Que no es de propiedad pública o estatal, sino que pertenece a particulares.

Se comprende igualmente a lo privado, desde la categoría íntima expuesta por la autora María Teresa Luna (2007), quien expone que lo íntimo es:

Una experiencia de posicionamiento en asuntos morales que están en la base de la actuación en lo público, así como también que en las relaciones íntimas - básicamente con los contemporáneos inmediatos como los amigos, las amigas y las parejas - se construyen experiencias como la confianza, el cuidado y el respeto, que son determinantes en la manera de transitar por la esfera pública (p.01)

Desde lo anterior, queda claro entonces, que lo íntimo tiene raíces en lo subjetivo, pero la manera en cómo se actúa desde lo privado tiene su escenario en lo público, es decir, lo privado y lo público no están separados, por el contrario se encuentran estrechamente ligados

desde aquello que el sujeto piensa, siente y expresa, en consecuencia desde la subjetividad y desde los mismos imaginarios sociales; según las respuestas brindadas por los estudiantes, se identifica que ellos mismos reconocen que en los comportamientos “públicos y privados” para cada género, hay un peso social y moral como ellos lo denominan, al respecto un estudiante dice lo siguiente:

En una sociedad como la nuestra es “indispensable” cierto conocimiento sobre la moral que la rige, el género de una persona se va a ver ligado a comportamientos impuestos de estos. Por ejemplo, una mujer debe comportarse como la sociedad dice que es una mujer. Si se sale de la conducta permitida será rechazada. (Estudiante - hombre 13)

Así pues, el actuar en lo público, en este caso para las mujeres, está estrechamente relacionado con la cultura imperante de cada sociedad en particular y sus “actuaciones” tanto en lo público como en lo privado serán medidas de acuerdo al pre establecimiento de las conductas socialmente aceptadas, sin embargo, parece ser que lo público sólo podría ser avalado y reflexionado desde lo privado, es decir, el actuar de los sujetos en público depende de los imaginarios que ellos mismos poseen en la dualidad privado/público, hombre/mujer y femenino/masculino; y es que el peso de los comportamientos culturales de género son suficientemente posibles para determinar qué es lo aplica para cada género/sexo, en este sentido, los estudiantes opinaron con respecto a los comportamientos culturales de género en lo público y lo privado: “vendría hacer como es cada género, delicado, fuerte, sensible; todo esto según si es masculino, femenino, o los otros” Se evidencia así, que la sexualidad para lo público viene arraigada en un primer momento por lo que ellos atribuyen como establecido a la identidad de género y por ende a los comportamientos culturales de género, en un segundo momento a la orientación sexual de cada persona, involucrando ciertamente al sexo y a las relaciones de pareja; en relación con las respuestas de los y las estudiantes, las mujeres evidentemente son las que deberían llevar una conducta más “apropiada” y son las que deben “seguir” explícitamente lo que se espera de ellas, pues mientras el comportamiento para las mujeres en la esfera de lo público fue frecuentemente abordado y discutido por los y las estudiantes, en ningún momento hubo alusión al comportamiento en público para los hombres heterosexuales, estos llegan a ser blanco de críticas y comentarios sólo si se expone qué tipo de comportamiento deberían llevar los hombres homosexuales.

Se comprende por lo anterior, que existe una especie de jerarquización de comportamientos para lo público y lo privado dependiendo de si eres hombre o mujer, si eres heterosexual u homosexual y es que a través de las respuestas de los y las estudiantes se evidencia que la homosexualidad y la libre expresión de la sexualidad está subordinada al pensamiento heterosexual, son los heterosexuales quienes dictan o determinan cómo, cuándo y dónde las mujeres y los homosexuales hombres deben actuar y comportarse.

Las posibles formas de relacionamiento con el otro, partiendo de las apreciaciones anteriores sugiere que son los hombres y las mujeres heterosexuales los que comparten y avalan los estereotipos sociales con respecto a la expresión de la sexualidad en público, es decir, son ellos quienes colocan las reglas de juego, pero al mismo tiempo a través de este tipo de relacionamiento, se evidencian los imaginarios sociales sobre lo privado en estos sujetos, como ya se ha explicado lo público y lo privado son recíprocos y es que la intimidad con respecto a lo público ratifica Luna (2007)

Circula en lo público por la vía del sentido común. Lenguaje no formalizado, no explicitado en su sentido, no sometido a criterios de validez, dado que su autoridad, no radica en la verdad, sino en el querer decir, en el decir algo de algo. (...) La intimidad es experiencia pública en cuanto allí querámoslo o no, aflora lo que sentimos, afloran nuestros criterios de decisión moral en lo que juzgamos como verdadero, en lo que negamos o afirmamos, en el decir, en el no decir, en el actuar en el no actuar. (p. 13)

Los imaginarios sociales en cuanto a lo público vienen dados, por consiguiente, de aquello que es construido en la intimidad, y sus expresiones, aceptación y/o rechazo son una construcción cultural dentro del esquema de lo propio. Los y las estudiantes aceptan cierto tipo de comportamientos públicos con respecto a la sexualidad de las demás personas siempre y cuando en su esquema mental y en su propia intimidad estos sean reconocidos por sí mismos y será complejo para una posible transformación de los imaginarios sociales sino se intenta en un principio ampliar, modificar dichos esquemas mentales.

En este sentido ¿Cómo se podría definir en la sexualidad qué puede ser público y qué puede ser privado? La cuestión sobre esto es bastante compleja en la medida en que depende de los imaginarios radicales (individuales) en un primer momento y que posteriormente se convierten en imaginarios sociales, es decir, imaginarios compartidos.

De las respuestas y opiniones de los estudiantes, el imaginario social surge con pinceladas de lo que ellos consideran que se puede aceptar como la sexualidad pública, en lo que se refiere a la aceptación de las demostraciones de afecto por parte de personas con orientación sexual homosexual o bisexual, los estudiantes (hombres) argumentaron que sí las aceptan pero en las mujeres, es decir, el homosexualismo y sus demostraciones de afecto en público son mayormente aceptadas sólo para las mujeres, al preguntarles el porqué de esta aceptación, ellos respondieron que “en cierta medida había un voyerismo machista” (Instrumento # 6 mural de situaciones), mientras cómo se expuso en la anterior categoría, las demostraciones de afecto entre homosexuales hombres, les parecen demasiado “bruscas”. En esta medida, es importante mencionar que los estudiantes en ningún momento hicieron alusión a las demostraciones de afecto en lo público con respecto a las personas heterosexuales, sus comentarios estuvieron dirigidos solo a las personas homosexuales.

Asimismo y durante la socialización de la técnica interactiva el mural de situaciones, con los estudiantes del grupo focal, se perfilaron varios de los imaginarios sociales que existen con respecto a lo público y lo privado en la sexualidad, quienes argumentaron que existen suficientes estereotipos sociales y al respecto un estudiante dijo lo siguiente: “porque si no somos iguales al resto se debe ser rechazado, humillado etc. por tu libre expresión a la hora de vestir, de actuar, etc.” además el mismo estudiante manifestó que no “tiene lógica ser igual al resto, no poder ser único, porque si no serás un extraño ser que no tiene valor” (Estudiante - hombre 08).

Se comprende que los mismos estudiantes son conscientes de la carga que conllevan los estereotipos sociales frente a los comportamientos aceptados en público, es decir, las conductas tanto en hombres como en las mujeres, en este sentido, los roles de género juegan un papel fundamental en aquello que puede ser aceptado públicamente, y aquello que no, asimismo, según Pérez y Orenge (2012) los roles de género o también los llamados estereotipos sexuales son:

Creencias generalmente aceptadas como “naturales” y poco cuestionadas que definen cómo hombres y mujeres debemos expresar nuestra sexualidad. El comportamiento sexual de hombres y mujeres está determinado, en gran medida, por estereotipos dicotómicos que permean en nuestra sociedad. Por ejemplo, los hombres, por lo general, son percibidos como personas hipersexuales y más agresivos sexualmente, mientras que a las mujeres se les caracteriza como sexualmente pasivas y se les asigna el rol de complacer y serle fiel a su pareja (p. 49).

Los estudiantes manifestaron que existen variados estereotipos en la sociedad con respecto a la sexualidad y su libre expresión, con respecto a ello sobre todo los hombres (Mural de situaciones), argumentaron por ejemplo que el comportamiento de las mujeres en público es aceptado dependiendo de la “forma de pensar de cada quien, siempre y cuando no irrespete a los demás y asimismo de la cultura en la que se desarrollan los sujetos” (de esta manera, consideran que una mujer en público debe ser recatada evitando llevar prendas de vestir que exhiban sus partes voluptuosas, en contraposición a esto, las mujeres por ejemplo manifestaron que las expresiones de ser femenino obedecen a ser “delicado, a vestir tal y como una mujer y usar tacones” y al actuar de lo masculino lo expusieron como: “duro de definir, imagen señorial y ego alto” desde aquí se puede comprender cómo el imaginario social sobre la sexualidad en lo público y lo privado tiene que ver en cómo se perciben los comportamientos para hombres y mujeres y es que:

La definición de lo que es ser hombre o mujer no es determinada “naturalmente”, sino que se genera mediante un proceso de construcción sociohistórica y cultural a través del cual se transmiten ideologías, valores y creencias sobre cómo los hombres y las mujeres deben comportarse y expresar su sexualidad. (Pérez y Orenge, 2012, p. 50)

Teniendo en cuenta que estos comportamientos y manifestaciones de ser hombres y mujeres son construcciones sociales:

Se considera a la sociedad como el motor principal, por lo tanto, debemos suponer que los individuos son hojas en blanco, *tabula rasa*, sobre las que se imprimen las características requeridas para el funcionamiento adecuado de la sociedad. Esta organiza una división sexual del trabajo para satisfacer sus necesidades: de reproducción, alimentación, empleo,

actividades domésticas y sexo. Incluso crea papeles sociales desviados y estigmatizados -por ejemplo, el “papel” de los homosexuales en nuestra cultura- para ofrecer nichos a los que no están totalmente adaptados y como un llamado de alerta para el resto de la sociedad sobre los terribles efectos de apartarse de las convenciones. (Weeks, 1998, p. 58)

Así pues, los estudiantes se refieren a lo público y lo privado en referencia a lo establecido e “impuesto” por las construcciones sociales y culturales que los permea, influyendo directamente en su imaginario social sobre la sexualidad, pues poseen esquemas mentales vinculados con las formas en las que se debe actuar y expresar teniendo en cuenta aspectos como la identidad de género, el sexo (biológico), la orientación sexual y los comportamientos culturales de género, cabe preguntarse entonces ¿Existen comportamientos específicos para hombres y mujeres en relación a su sexualidad? ¿Hasta qué punto debe ser diferente nuestro comportamiento en público y privado? ¿Cómo comportarnos ante los demás? ¿Cómo podrían ser cambiados dichos imaginarios sociales?

Teniendo en cuenta entonces que lo aceptado públicamente con respecto a la sexualidad tiene como base el contexto y la cultura en la que el sujeto se desenvuelve, es posible comprender entonces que los imaginarios sociales con respecto a lo público y lo privado devienen de los procesos de construcción social sobre aquello que está avalado y permitido por las instituciones formadoras, es decir, la familia, la escuela, el Estado entre otros, es por ello que Pérez y Orego (2012) sostienen nuevamente que:

Nuestra identidad como hombres y mujeres es construida a través del proceso de socialización y de interacción con las instituciones e ideologías a las cuales nos exponemos mediante nuestro desarrollo. Cuando estas ideologías adquieren carácter de inmutabilidad, entonces nos referimos a ellas como estereotipos (p.50).

De acuerdo a lo anterior, fue posible evidenciar a través de las respuestas, que los estudiantes poseen y se relacionan a través de fuertes imaginarios sociales que “encierran” dichos estereotipos, por ejemplo, manifestar que la sexualidad “nos define a cada uno”, asimismo, asociaron a la sexualidad con la sensualidad, y a las características físicas de cada persona, también relacionaron al amor con la sexualidad, es decir, a ser abierto

románticamente, otros en cambio redujeron la sexualidad sólo al sexo. En este sentido Weeks (1998) expone que la sexualidad como ya se ha mencionado está “configurada por fuerzas sociales” (p.29) es decir, todo aquello sobre lo que se puede concebir con respecto a la sexualidad viene dada desde la “organización social”, y dicha organización social pre configura y mantiene en muchas ocasiones el statu quo de la misma, lo que indica que las percepciones sobre la sexualidad tienen poca variabilidad dependiendo de la sociedad en donde se desarrolla.

Ahora bien, la cuestión de la sexualidad como lo privado es expresado por uno de los estudiantes (hombre, *Mural de situaciones*) e incluso retomado en otra categoría: “Yo no creo que sea importante de por sí la sexualidad para uno formar relaciones o vínculos socio-afectivos con otras personas, porque yo creo que eso es muy de cada quien, muy privado y al punto de que cuando uno llega a hablar de eso con alguien ya debe ser alguien de mucha confianza, o a no ser que sea un especialista de la salud”. Se evidencia entonces, tras el relato del estudiante que se tiene un imaginario sobre la sexualidad vinculado al campo de lo privado, donde lo que se debe abordar en relación con el tema deber ser preferiblemente con un especialista en salud, negando con ello la posibilidad de abordar la sexualidad desde la cotidianidad, es decir, se puede hablar de la sexualidad incluso como tabú.

Igualmente vemos como en el instrumento número 7 los estudiantes retoman a los medios como una fuente de Poder, que ha ido girando su función de información a la de develación de lo privado en escenarios públicos (televisión, propaganda gráfica, fílmica, etc.). Los medios de comunicación son, en gran parte, los responsables del levantamiento del velo de lo íntimo, comprendido básicamente en las expresiones de la sexualidad, a través de programas televisivos con alto voltaje exhibicionista y erótico aún en horarios de “protección al menor”. La sexualidad, en nuestros días, se ha corrido del espacio de lo íntimo para convertirse en un escenario donde la exhibición ocupó el lugar de lo habitualmente reprimido, fantasmático, imaginado.

1 8 0 3

AMBIGÜEDAD EN LOS AGENTES INFLUENCIADORES

CATEGORÍA	CÓDIGOS
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ambigüedad en los agentes influenciadores 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Amigos: morbo, mitos, confianza, verdades ❖ Familia: poca información, sociedad homofóbica, tabú, silencio, cuidado del cuerpo ❖ Medios de información: mejor accesibilidad, confianza, rapidez ❖ Escuela: poca información, falta personas capacitadas

La sexualidad se construye en interacción con la sociedad. La sexualidad se ve influida fuertemente por agentes de socialización como la familia, la escuela, la iglesia, las leyes y los medios de comunicación, los cuales se encuentran mediados por el aprendizaje social, que influye en el aprendizaje de comportamientos, sentimientos e ideas esperados de cada persona en razón de su sexo. (Galdós, 1989, p. 132)

En la realización de diferentes técnicas interactivas en el grupo focal, como la colcha de retazos, o el mural de situaciones, se arrojaron diferentes resultados que son de gran importancia analizar. Podemos encontrar como existen ciertos agentes que influyen de manera directa o indirectamente en la construcción del imaginario que tienen los estudiantes del CLEI de la jornada nocturna en la I.E José Miguel de Restrepo y Puerta de Copacabana; los agentes mencionados son la familia, la escuela, los amigos y los medios de información como las redes sociales, la radio, el televisor, las revistas, periódicos, etc.

En el instrumento número (7), los estudiantes mencionan como los amigos y los medios de información son los que más han influido en lo que saben sobre la sexualidad, en donde la familia todavía se maneja mucho silencio sobre dicho tema, además que todas las escuelas no han brindado una educación sobre la sexualidad.

AGENTE INFLUENCIADOR: LOS AMIGOS

Con respecto al agente “los amigos” del instrumento número 7 del grupo 1, el mensaje que emiten estos, sobre el cuerpo de las mujeres y de los hombres es diferente, donde expresan que “las mujeres se ponen caderas cuando comienzan la vida sexual”, “las mujeres con menos pecho se consideran tablas”, “que las mujeres bajitas son más desarrolladas que las altas”, “las mujeres que tienen el periodo sufren de cambios físicos y emocionales”; con relación a los hombres mencionan “si el hombre tiene la nariz o los pies grandes así es el pene”, “los gorditos tienen el pene más pequeño y flácido”, “un hombre nalgón es gay”. Partiendo de estas frases que mencionan un chico y una chica de este grupo, se evidencia una serie de imaginarios, con relación al desarrollo físico del cuerpo de hombres y mujeres con la sexualidad.

Se observa entonces los imaginarios se crean a partir de numerosas relaciones que se establecen en la sociedad, en este caso con los amigos, de aquí se analiza lo importante de enfocarse en el campo de lo social, retomando la definición dada por Pinto (1993) quien afirma que “Los imaginarios sociales son precisamente aquellas representaciones colectivas que rigen los sistemas de identificación y de integración social y que hacen visible la invisibilidad social” (pág. 9)., y que ayudan a comprender aspectos importantes de la construcción social. Según esto todos los imaginarios están ligados a un determinado orden social, ellos tienen que ver con las visiones que determinados grupos de la sociedad tienen con respecto al mundo, pero no sólo al mundo global, sino también a su entorno inmediato, a su contexto y la forma como afecta a las y los estudiantes, o les brinda oportunidades de acuerdo a su realidad y contexto. Los estudiantes construyen imaginarios frente a la sexualidad, a partir de las interacciones que crean con el medio que los rodea, y comienzan de alguna manera a influir sobre los comportamientos y actitudes que tienen. En este sentido,

vemos cómo el agente influenciador “los amigos”, crean imaginarios en ocasiones para explicar acontecimiento de su contexto.

Igualmente, en este agente influenciador “los amigos”, se habla sobre el cuidado del cuerpo, aspectos como “comer bien, hacer ejercicio, tomar agua, beber poco, no fumar”, asuntos que se evidencia reconocen la importancia de cuidar su cuerpo a través de estilos de vida saludable; además a esto le complementaron que “el sexo baja de peso”, otro mito presente.

En cuanto otros aspectos como la salud sexual y reproductiva, los derechos sexuales y reproductivos, la orientación sexual, lo prohibido y lo permitido, los estudiantes en el instrumento número 7, el grupo 1, mencionaron, que entre el grupo de amigos se conversa sobre diversas situaciones, aunque en ocasiones es algo más “morboso” en la forma de decirse las cosas, hablan con más confianza, partiendo desde la experiencia y lo que se ha informado cada uno, en donde se muestran imágenes, videos eróticos, chistes morbosos y aspectos positivos como lo dicen los estudiantes que ayudan a sus diferentes relaciones sexuales: “el uso de condón, usar la pastilla del día después que solo se puede usar tres veces al año para prevenir embarazos no deseados, exámenes para descartar enfermedades cada que se cambia de novio, es malo tener abstinencia ya que da malgenio, tener buena higiene”, en ocasiones se habla sobre “evitar enamorarse, tener muchos novios o novias antes de casarse, pasar bueno, ir a fiestas, a veces los mismos amigos lo invitan a consumir otras sustancias como drogas”.

Vemos entonces cómo los amigos influyen positiva o negativamente en aspectos sobre la construcción del imaginario de la sexualidad que van teniendo a través de sus vivencias, en donde esto depende mucho de la autonomía y seguridad que tenga cada persona. Muchas veces observamos que para los estudiantes es de suma importancia ser aceptados socialmente, recibiendo los mensajes directos de sus amigos. Según Rodríguez (2017), (citando a Maslow 2010) los adolescentes necesitan una red social de apoyo que facilite la superación de la familia como unidad de convivencia y les ayude a ser independientes, tanto por la amistad como por proyectos afines culturales, políticos, religiosos.

A diferencia de la familia, los amigos son espejos condicionales y exigentes. Mediante habilidades sociales ensayamos y aprendemos un código de intimidad para: seducir y ser seducidos, decir sí o no, expresar emociones y entenderlas, acariciar y ser acariciados. La red social debe mantenerse siempre en la vida de la persona, independientemente de las figuras de apego. Este código de intimidad en la adolescencia tiene un contexto sexualizado que se manifestará de forma más o menos íntima (Rodríguez, 2017, p. 266).

Por ende, se observa que “los amigos” hacen parte de esa construcción del imaginario de sexualidad que posee cada estudiante, desde diferentes miradas y perspectivas, para comportarse de cierta manera de acuerdo con el contexto o acontecimiento que se presente.

AGENTE INFLUENCIADOR: LA FAMILIA

Los estudiantes tanto mujeres como hombres, mencionan que sus familias omitieron hablar sobre sexualidad con ellos en su infancia, y en su adolescencia, mencionando lo “grave que es ya que son las personas más cercanas a nosotros, a las que le podemos tener más confianza, no nos conversan de dicho tema” (Instrumento 5).

Observamos cómo los estudiantes en cuanto a los mensajes emitidos sobre el cuerpo de las mujeres y de los hombres, mencionan que “desde pequeños nos enseñan las familias a diferenciar las partes íntimas de nuestro cuerpo: de hombre y de mujer; y también comportamientos que debe tener cada uno, o sea el apropiado, tanto en la familia como en la sociedad” (instrumento número 7, grupo 2). Podemos analizar con lo anterior dos aspectos, uno, que la familia influye en esa construcción del comportamiento de rol según su sexo, y dos, las diferencias físicas entre los sexos hombre y mujer. Por ende, Lamas (1996) expresa que “el papel (rol) de género se forma con el conjunto de normas y prescripciones que dictan la sociedad y la cultura sobre el comportamiento femenino o masculino” (p. 5). Son los comportamientos aprendidos en una sociedad, comunidad o grupo social determinado, que hacen que sus miembros estén condicionados para percibir como masculinas o femeninas ciertas actividades, tareas y responsabilidades y a jerarquizarlas y valorizarlas de manera diferenciada. Lleva a sostener que existe una relación determinante entre el sexo de una

persona, su capacidad para realizar una tarea y la valorización social que se le otorga a dicha tarea.

En torno al cuidado del cuerpo, los estudiantes mencionaron que sus familias “les inculcaron que deben hacer respetar su cuerpo y no permitir que nadie les ultraje sus partes íntimas, además del buen aseo que debemos tener con nuestro cuerpo” (grupo 2, instrumento N.º 7). Se evidencia entonces que desde el hogar se inculcan principalmente estilos de vida saludable como la higiene y el respeto por su cuerpo y el de los demás

Se logra identificar en la socialización de los instrumentos mismos, a los estudiantes mencionar que sus familias nunca les conversaron sobre la salud sexual y reproductiva, los derechos sexuales reproductivos, las prácticas y relaciones sexuales “eso no se escuchaba en la casa, ni siquiera de cómo empezar a planificar” (grupo 2, instrumento Nº 7). La familia considerada la base de una sociedad que forma en valores a los hijos e hijas también es contradictoria, ya que al interior de ella impera un silencio o una ambigüedad en referencia a la sexualidad. Los jóvenes utilizan este silencio para construir un espacio privado de aprendizaje, descubrimiento y asimilación de lo sexual. La conformación de esta zona de silencio les permite transitar de lo socialmente aceptable a lo que son sus propias formas de hacer o de interpretar la sexualidad, con la posibilidad de atenuar conflictos. Por medio del silencio pueden tener el recurso de analizar las situaciones que les preocupan y tomar sus propias decisiones.

Sin embargo, es claro que este silencio también puede erigirse en elemento principal de confusiones, ansiedades y soledad en la vida de los sujetos respecto a la sexualidad. Mediante los testimonios de las y los estudiantes ha podido apreciarse que en realidad no parece molestarles el hecho de que en sus casas exista este silencio. Esto se asume como parte de la conformación familiar y de las acciones que a dicha instancia le corresponden, es decir, la familia está para “formar en valores” respecto a la sexualidad, pero esto no necesariamente pasa por la comunicación o el diálogo. Según apunta Carrillo (2005), el “silencio sexual” puede constituir parte de las prácticas realizadas por los sujetos que les permiten contravenir esquemas culturalmente establecidos:

Mientras crecen [los individuos] adquieren sentido de lo ‘bueno’ y lo ‘malo’ a partir del conjunto de mensajes proscriptivos sobre el cuerpo y la moral que los adultos les transmiten. Al llegar a la adolescencia y la edad adulta ya han internalizado esos mensajes, y empiezan a negociar sus deseos sexuales según las expectativas culturales. Por ejemplo, desarrollan las habilidades para adoptar la práctica del silencio sexual como estrategia para enfrentar cuestiones sexuales socialmente criticables (Carrillo, 2005, p.184).

Algo importante para mencionar es que en torno a la diversidad u orientación sexuales “sus familias desde pequeños les inculcan un tabú de sus antepasados: que era malo ser homosexual, convirtiendo a la sociedad en “homofóbica” (instrumento 7, grupo 2), donde lo permitido es una relación hombre y mujer y lo no permitido son las relaciones entre mujer con mujer u hombre con hombre” (grupo 2, instrumento N.º 7). Vemos aquí que los y las estudiantes mencionan la palabra “sociedad homofóbica”, en donde se les pregunta por qué y mencionan “nadie puede ser homosexual, es un pecado”. Retomando entonces a Hernández & Aguilera (2007) “La palabra homofobia, que según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española es la aversión obsesiva hacia las personas homosexuales, fue acuñada por el psicólogo estadounidense George Weinberg para expresar el temor a estar cerca de los homosexuales” (p.4). Igualmente, de acuerdo con Schulman (2010), las personas homosexuales comparten experiencias que las heterosexuales jamás tendrán que vivir. Una de ellas es asumir una orientación sexual distinta de la deseada por sus familias y, la otra es la experiencia de ser menospreciadas, en algún momento de la vida, por algún familiar debido a su orientación sexual. Para esta autora, la homofobia familiar es un fenómeno que forma parte de la vida de la comunidad LGBTIQ, la cual se constituye en una amplia crisis cultural, y “los temas que atraviesan la homofobia familiar son obvios y, al mismo tiempo, negados” (Schulman, 2010, p. 70).

1 8 0 3

AGENTE INFLUENCIADOR: LA ESCUELA

Otro de los agentes mencionados es la escuela, el cual hay que decir que es donde los estudiantes pasan la mayoría del tiempo, la escuela es una continuidad de la socialización de los y las estudiantes después de la familia, pero en términos mucho más amplios.

Se evidencia que en el instrumento n°7, el grupo 3, considera que la escuela emite determinados mensajes sobre el cuerpo: “cuando nos reúnen en actos, nos decían que nos laváramos bien el cabello y el cuerpo, que antes de venir al colegio nos bañáramos bien, que fuéramos higiénicos y que ante todo la higiene y presentación personal son muy importantes”, observamos aspectos relacionados con estilos de vida saludable. Aunque en el instrumento n°5, el grupo 3, menciona que en la escuela los han dividido en grupos de hombres y mujeres, separándolos solo por su sexo, no teniendo en cuenta el género que se ha construido en cada uno de las y los estudiantes de la jornada nocturna de la I.E José Miguel de Restrepo y Puerta.

En cuanto los derechos sexuales y reproductivos mencionan que, en la escuela, especialmente en la jornada nocturna no han visto nada con relación a estas temáticas, ni con profesores, ni en alguna materia, solo en ocasiones un director de grupo, del grupo de las mujeres, les da charlas cortas sobre sexualidad, pero en torno a cómo protegerse mediante un acto sexual y la responsabilidad que esta decisión conlleva. (Instrumento 5). Igualmente, los estudiantes reclaman estos espacios de formación en donde dicen: “en mi anterior escuela había proyectos de educación sexual y teníamos una serie de actividades, en cambio en esta nocturna nunca nos han presentado nada, aquí es como rellenando bultos de papa” (instrumento 7). Es importante analizar que los y las estudiantes desean charlas, pero rescatan “que sean personas profesionales del tema, no cualquier maestro sabe de esto”.

Con relación a lo prohibido y permitido en el aspecto de la sexualidad en la escuela, se presentan que solo les conversan sobre “ojo con las chicas menores de edad de la jornada de la tarde, ojo con tener algo con ellas, porque pueden demandarlos por acoso, que nos

preocupemos más bien por nuestros estudios, por nuestros sueños, en graduarnos y terminar el año de la mejor manera” (Instrumento 7, grupo 3).

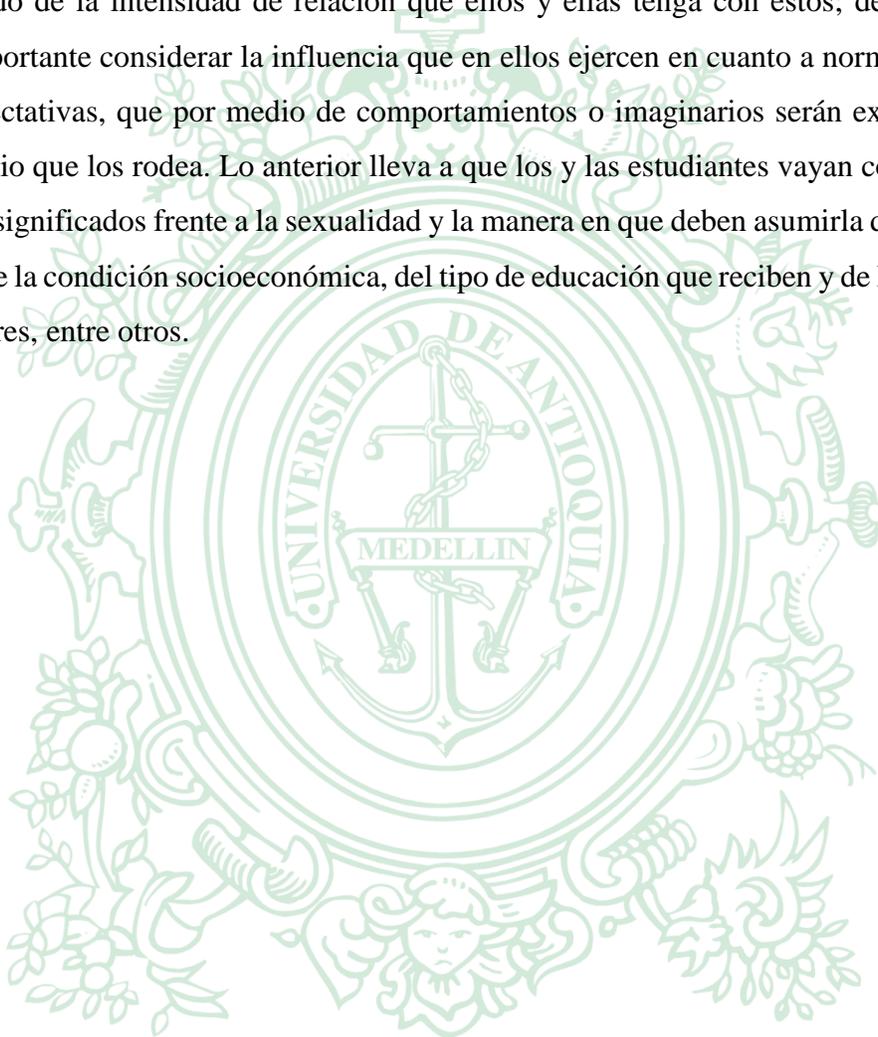
AGENTE: LOS MEDIOS DE INFORMACIÓN

Se admite que los medios de información hacen parte de un rol importante en la sociedad, ya que a través de ellos se transmiten ideas, actitudes, costumbres, valores, hábitos, creencias, modas, opiniones etc. Su capacidad de influir en la sociedad es muy mencionada y cada vez más va en aumento exagerado no solo de información sino también de entretenimiento.

Se presenta en la realización de los instrumentos especialmente en el número 7, que los estudiantes del grupo 4 dicen que “en la televisión se ven programas a veces educativos, pero dependiendo del canal que se sintonice, igualmente dependiendo del uso del internet en las páginas que utilicemos; solo se ve en las propagandas que el cuerpo de la mujer y del hombre es tomado como objeto, siempre muestran a prototipos de personas ideales, esbeltas, musculosas y así quieren que seamos todos para ser aceptados en la sociedad, casi nunca veremos en las noticias una mujer gorda, siempre la gorda hará el papel de la fea en la novela”. Es importante rescatar en este punto que los mismos estudiantes se dan cuenta de lo que muestra la televisión a través de su presentación de diferentes programas, en donde ellos mismos analizan la situación y aclaran que son ellos los responsables de su toma de decisiones y de escoger que eligen para ellos o que deben rechazar de lo que observan. Ven los y las estudiantes este agente como algo positivo para ellos ya que a través del internet lo pueden utilizar para buscar cualquier información, alguna duda que tengan frente al tema, aspectos que no son capaces de comentar ni en casa, en la escuela y ni a los amigos por la simple pena.

Retoman igualmente que, en los medios de información, como en la radio se presentan propagandas de remedios para la disfunción eréctil, o para que las mujeres sientan más placer, dejando a un lado a veces lo más importante: conocer sus derechos sexuales y reproductivos, en donde dicen que “ese tema no conocen” (Instrumento 5)

En conclusión, vemos cómo todo esto demuestra que los agentes influenciadores, actúan abiertamente sobre los y las estudiantes en los procesos vinculados con la socialización, dependiendo de la intensidad de relación que ellos y ellas tenga con estos; de tal manera resulta importante considerar la influencia que en ellos ejercen en cuanto a normas sociales, roles, expectativas, que por medio de comportamientos o imaginarios serán exteriorizados con el medio que los rodea. Lo anterior lleva a que los y las estudiantes vayan construyendo diferentes significados frente a la sexualidad y la manera en que deben asumirla dependiendo del sexo, de la condición socioeconómica, del tipo de educación que reciben y de la influencia de sus padres, entre otros.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

LAS RELACIONES CON EL OTRO A PARTIR DE LA SEXUALIDAD

CATEGORÍA	CÓDIGOS
Relaciones con el otro a partir de la sexualidad.	<ul style="list-style-type: none">❖ Comunicación con pareja y padres.❖ Aceptación de sentimientos.❖ Lenguaje.❖ Relación con el otro.❖ Educación.❖ Importancia familia.

Los diferentes instrumentos de recolección de información permitieron identificar los imaginarios sociales sobre la sexualidad que tienen los estudiantes hombres y mujeres de la jornada nocturna de la Institución Educativa JM RP y su vínculo con la construcción de relaciones sociales, pues teniendo en cuenta que somos seres humanos en constante interacción y socialización, que además construyen desde su cotidianidad infinidad de relaciones no solo conyugales sino también de amistad y entre familiares, se hace necesario identificar el papel de la sexualidad en el establecimiento y construcción de estas relaciones.

De esta manera al aplicar los instrumentos #6 *Mural de situaciones* y #7 *Colcha de retazos*, se evidencian opiniones diversas por parte de los y las estudiantes en cuanto a la importancia

de la sexualidad al momento de relacionarse con el otro, pues para ellos priman sus experiencias, concepciones e imaginarios sociales que tienen frente a la sexualidad.

De esta manera, uno de los estudiantes (hombre, *Mural de situaciones*) afirma:

“Yo no creo que sea importante de por sí la sexualidad para uno formar relaciones o vínculos socio afectivos con otras personas, porque yo creo que eso es muy de cada quien, muy privado y al punto de que cuando uno llega a hablar de eso con alguien ya debe ser alguien de mucha confianza, o a no ser que sea un especialista de la salud”.

Lo anterior, pone de manifiesto el imaginario que posee el estudiante frente a la sexualidad en su vínculo con la construcción y establecimiento de relaciones sociales, pues delega la sexualidad al campo íntimo, personal y privado, por lo que considera que no es necesaria al momento de socializar con los otros, incluso confía la responsabilidad sobre la sexualidad a un especialista en salud, por lo que surgen las siguientes preguntas: ¿Acaso la sexualidad no nos compete a todos los individuos? ¿Es entonces la sexualidad un asunto poco relevante entre los sujetos? ¿No está presente la sexualidad en nuestras interacciones y socializaciones con el otro?, desde este punto de vista, referirse actualmente a la sexualidad, implica de alguna manera resignificarla, pensar en ella desde otras perspectivas y no solamente desde el ámbito biológico, sino, también desde lo corporal, desde las manifestaciones culturales e individuales, desde el reconocimiento de sí y del otro.

La sexualidad no es una olla de vapor que debemos tapar porque nos puede destruir; tampoco es una fuerza vital que debemos liberar para salvar a nuestra civilización. Más ser bien debemos cobrar conciencia de que la sexualidad es algo que la sociedad produce de manera compleja.

Es un resultado de distintas prácticas sociales que dan significado a las actividades humanas, de definiciones sociales y autodefiniciones, de luchas entre quienes tienen el poder para definir y reglamentar ante quienes se resisten. La sexualidad no es un hecho dado, es un producto de negociación, lucha y acción humanas. (Weeks, 1998, p.30)

Así pues, la sexualidad es un producto social, es una manifestación de diversas dinámicas sociales y está presente desde la fecundación y nacimiento del sujeto, así como durante todos

los momentos de su vida, desde el aspecto individual hasta el colectivo, pues la sexualidad permea todas las dimensiones del ser humano, a saber:

- *Dimensión ética:* es la que le permite al ser humano tomar sus propias decisiones a partir de sus libertades y criterios personales.
- *Dimensión espiritual:* es la dimensión que permite tener en cuenta creencias, ritos, convicciones, e ideologías para tener un conocimiento más asertivo y profundo de su existencia.
- *Dimensión cognitiva:* son las potencialidades que le permiten al ser humano entender, aprender y construir las realidades e interacciones sociales y culturales que encuentra a su alrededor para el establecimiento de relaciones consigo mismo y con el otro.
- *Dimensión afectiva:* potencialidades y manifestaciones del ser humano que vincula las emociones, los sentimientos y la sexualidad como también la forma de relacionarse con los demás y consigo mismo.
- *Dimensión comunicativa:* le permite al ser humano el desarrollo de potencialidades que permiten la construcción y transformación de su realidad al tiempo que posibilita el establecimiento de una mejor interacción y comunicación con los otros.
- *Dimensión estética:* permite la interacción con el otro y su contexto a través de la sensibilidad.
- *Dimensión corporal:* posibilidad que tiene el ser humano de manifestar sus emociones, sentimientos y percepciones a través de su cuerpo, lo que le permite identificar la presencia del otro, y la importancia de su cuerpo como herramienta de expresión y comunicación.
- Y finalmente encontramos la *dimensión sociopolítica:* que le permite al ser humano vivir con los otros al tiempo que comprende el entorno sociocultural en el que está inmerso.

Con lo anterior, se puede evidenciar que la sexualidad está presente en las 8 dimensiones del ser humano, al estar éstas enfocadas tanto en la construcción y transformación de las relaciones con el contexto y con el otro como en las manifestaciones corporales y en las decisiones que se toman a nivel personal y colectivo que de alguna manera influyen en el otro y en las relaciones que se han establecido.

Por otro lado, una estudiante (mujer, *Colcha de retazos*) expresa la importancia de la familia dentro de las relaciones sociales, “Yo creo que la influencia de la sexualidad al momento de relacionarme con el otro está marcada por la educación que reciba de la familia, es decir, ésta es la que me debe guiar en la forma de comportarme y relacionarme con los otros a partir de la sexualidad”.

En la cultura occidental la familia es el sitio en el que la mayoría de nosotros adquirimos algún sentido de nuestras necesidades e identidades sexuales individuales (...) de modo que para comprender la sexualidad tenemos que comprender mucho más que el sexo: tenemos que comprender las relaciones en las que suele ocurrir. (Weeks, 1998, p. 7)

Es pues la familia la base para la construcción de nuestras relaciones sociales, es la familia, sin importar cuales sean sus miembros, la que se encarga de transmitir los aspectos significativos en la socialización e interacción con el otro teniendo en cuenta la sexualidad y todo lo que hace parte de ella.

Ahora bien, considerando que el ser humano es bastante complejo y que parte de esta complejidad la componen sus particularidades, es fundamental argumentar que todas las relaciones que se construyen alrededor de su individualidad parten de su sexualidad y ésta a su vez deviene de una mezcla de significados, de cosmovisiones, de reconocimientos colectivos que cimientan la construcción de las relaciones sociales entre individuos.

Lo que conocemos como sexualidad es, el producto de múltiples influencias e intervenciones sociales. No existe fuera de la historia, sino que es un producto histórico, a esto se refiere cuando se habla de la construcción social de la sexualidad. (Weeks, 1998, p.36)

En este contexto, otra estudiante (Mujer, *Colcha de retazos*) argumenta “La sexualidad sí es importante al momento de relacionarme con los otros, ya que ésta hace parte de aceptar a los demás como son, de respetar sus diferencias, preferencias, gustos, intereses para evitar acciones como la discriminación, a mí, por ejemplo, hace poco me discriminaron por mi condición, soy homosexual”.

El anterior relato deja ver el imaginario que tiene la estudiante sobre sexualidad y es pues el de considerarla más allá del plano biológico y genital, en el caso de esta estudiante la sexualidad es entendida como un aspecto esencial del ser humano donde el reconocimiento por el otro, sus particularidades, intereses y gustos hacen parte fundamental al momento de entablar y construir relaciones sociales.

Es de esta manera que la sexualidad es comprendida como una base para la organización de las relaciones sociales:

La sexualidad está configurada por fuerzas sociales. Y lejos de ser el elemento, más natural en la vida social, el que más se resiste a la modelación cultural, es tal vez uno de los más susceptibles a la organización. De hecho, yo diría incluso que la sexualidad sólo existe a través de sus formas y su organización sociales. (Weeks, 1998, p.5)

Lo anterior, pone de manifiesto, el carácter esencial de la sexualidad en las manifestaciones y en la construcción de las relaciones sociales, pues es un elemento natural dentro de la cotidianidad de los sujetos que permite a su vez la comprensión de las diferentes individualidades, se trata de entablar relaciones sociales que acepten las diferencias de género, de identidad de género, de manifestaciones de género y de orientación sexual.

Continuando con las respuestas de los participantes del grupo focal, otra estudiante (mujer, *Mural de situaciones*), escribe “considero que la sexualidad dentro de las relaciones sociales es importante en cuanto se puede mantener una comunicación tanto con mi pareja como con mis padres, es decir, se puede hablar de una comunicación de aceptación sobre mis sentimientos” y en relación con lo anterior, un estudiante (hombre, *Mural de situaciones*) expone: “el ser humano tiene la facultad de poder comunicarse por medio del lenguaje con el propósito de poder relacionarse con una comunidad, sociedad o grupo, con el objetivo de entablar cualquier tipo de relación, y considero que la sexualidad está siempre presente en estas relaciones”; desde estas posturas, se puede afirmar que la comunicación al igual que la sexualidad están presente en las relaciones sociales, tal y como se evidencia en la función comunicativa-relacional de la sexualidad en el ser humano, que se manifiesta en las

relaciones que se establecen con los demás a lo largo de toda la existencia, de esta manera, al comunicarnos con los otros se está propiciando el desarrollo de otras funciones de la sexualidad como la afectiva por ejemplo; dentro de este contexto, retomando a Eusebio Rubio (1994) una de las características de la función comunicativa es la “estructuración, deconstrucción y resignificación de los códigos lingüísticos con los cuales las personas se comunican y construyen relaciones significativas en sus vidas, además hay una constitución de un sistema de valores, creencias, sociales y sexuales que influyen la toma de decisiones acerca de la sexualidad”. (p. 21)

Así pues, se evidencia que mientras algunos estudiantes afirman que la sexualidad es importante al momento de establecer o construir relaciones con el otro debido a que de esta forma se estaría teniendo en cuenta la diversidad de pensamiento, formas de ser y diversas maneras de comunicarse, otros estudiantes afirman no ser importante porque la consideran únicamente como el contacto físico y por lo tanto íntimo entre dos personas.

Teniendo en cuenta lo anterior, se observa que el imaginario social que tienen los estudiantes sobre la sexualidad, está marcado por la experiencia que han tenido respecto al tema, por la influencia que tienen del contexto, que al mismo tiempo influyen sobre las formas en las que se relacionan con consigo mismo y con el otro; finalmente, los instrumentos permitieron identificar que se generan y construyen entre los estudiantes diversas relaciones sociales, donde se tienen en cuenta por un lado, las diferencias de pensamiento, de ideas y de formas de actuar delegando a la sexualidad un papel importante pues se habla del reconocimiento pleno del otro, de sus gustos, miedos, intereses, particularidades y necesidades; y por el otro lado, se identificó la construcción de relaciones sociales que omiten lo propio y particular de cada sujeto y olvidan que la sexualidad está presente en todos los ámbitos del mismo, es de esta manera que en ocasiones y debido al imaginario que se posee sobre sexualidad, se naturalizan actitudes y comportamientos a menudo discriminatorios frente al otro que piensa, actúa y se expresa diferente, tal y como se evidencia en el problema identificado durante la realización de las prácticas pedagógicas, pues entre los y las estudiantes son comunes los comportamientos, actitudes, expresiones y manifestaciones de

molestia, incomodidad, inconformidad e incluso episodios de agresiones físicas y verbales hacia compañeros que tienen una orientación sexual y unos comportamientos culturales de género diferentes a los de la mayoría de ellos, de aquí la importancia de indagar por las relaciones sociales que se construyen a partir del imaginario sobre la sexualidad que tienen los estudiantes.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Desde los sujetos: los imaginarios sociales que tienen los y las estudiantes de la jornada nocturna y que hicieron parte de la investigación con respecto a la sexualidad y sus componentes explican, evidencian y manifiestan las formas de relacionamiento de los sujetos dentro del aula de clases, es decir, sus comportamientos surgen y se proyectan desde lo que ellos son: por lo tanto: soy hombre, soy mujer, heterosexual u homosexual y desde ahí actúo, a pesar de que muchos de ellos manifestaron apoyar la igualdad de derechos con respeto a la diversidad sexual y sus expresiones, lo cierto es que los imaginarios sociales establecidos en su esquema mental hacen que se comporten de forma diferente a sus respuestas y se establezcan dinámicas en algunos estudiantes de rechazo, de distanciamiento, de poca comprensión o apatía hacia personas que manifiestan una orientación sexual diferente a la heterosexual, o personas que se salen de los cánones establecidos para las identidades de género.

Claro está, que no todos los estudiantes son apáticos hacia las personas pertenecientes a la comunidad LGTBIQ, sin embargo, ellos también siguen siendo portadores de los siguientes imaginarios sociales:

- ★ La homosexualidad comprendida como un aspecto que se encuentra subordinado a la heterosexualidad, y esta última vista como algo aceptado y positivo, mientras que la homosexualidad como algo negativo y de “sospecha” en los sujetos.
- ★ La homosexualidad vista tanto en hombres como en mujeres, como un aspecto que deviene de experiencias traumáticas o de conflictos personales, no obedece a una libre elección ni romántica, ni erótica o sexual.

- ★ Se comprende que para la mayoría de los estudiantes participantes de la investigación debería haber correspondencia entre el sexo biológico de nacimiento y la identidad de género de los sujetos, es decir, que todos sean cisgénero.
- ★ Contradicción entre lo que opinan acerca de la libertad de expresión con respecto a la sexualidad en público para parejas del mismo sexo, la igualdad de derechos para todos, y los imaginarios y actitudes que tienen frente al comportamiento de las personas homosexuales y de las mujeres en público.
- ★ Contradicción entre sí considerar a la sexualidad importante para la construcción de relaciones con el otro, pues, por un lado, la consideran como algo privado que no debe exponerse ante los demás y por el otro, consideran que la sexualidad al momento de relacionarse con los otros permite aceptar las diferencias de pensamiento, opinión, orientaciones, expresiones y manifestaciones otorgándole la importancia que esta tiene para el ser humano.
- ★ Consideración de la sexualidad en el plano biológico, olvidando las diferentes dimensiones que hacen parte del ser humano y que la componen.

Los anteriores apartados fueron los imaginarios sociales que se encontraron entre los estudiantes sobre la sexualidad, resultados que se obtuvieron de la aplicación y ejecución de los instrumentos de recolección de información y que permitieron consigo el análisis de los comportamientos y actitudes de rechazos hacia otras personas con diferencias en su orientación sexual, en su identidad de género y en sus comportamientos culturales de género.

Desde de la escuela: la presente investigación queda abierta a otras posibles propuestas como la realización y la ejecución de proyectos pedagógicos institucionales sobre la sexualidad en las instituciones educativas, que permitan de alguna manera el abordaje de problemáticas relacionadas con la sexualidad y de esta manera poder transformar la realidad y con ello los imaginarios sociales que se crean a partir de ésta, logrando así, la comprensión de la sexualidad como una extensión importante del ser humano, tanto sus dimensiones como sus componentes, por otro lado, valdría la pena igualmente reflexionar sobre el papel que ha jugado y juega la escuela en la creación y permanencia de los anteriores imaginarios, y es que surge la pregunta: ¿Qué lugar ocupa la escuela en la transformación de dichos

imaginarios sociales y cuál es la preponderancia de la escuela con respecto al contexto de los estudiantes? En este sentido, es necesario, sensibilizar la mirada sobre las problemáticas evidencias dentro del aula de clases y sobre los imaginarios sociales que subyace en los estudiantes. Asimismo, se recuerda que en la jornada nocturna de la institución educativa José Miguel de Restrepo y Puerta, los hombres y las mujeres se encuentran divididos, por sexo, lo que seguramente es un factor determinante para las relaciones interpersonales que tienen los estudiantes.

Asimismo, dentro de la escuela se debería trabajar por el establecimiento de los Derechos Sexuales y Reproductivos y en esto sería fundamental el papel del maestro y la escuela en la reivindicación de dichos derechos.

Sumado a esto, la sexualidad en la escuela debería ser vista como una dimensión transversal del ser humano, por lo cual su abordaje se hace imperante y necesario, es por ello que surge la pregunta: ¿Qué espacios propicia la escuela para que los jóvenes hablen y sean escuchados con respecto a la sexualidad? Y es que la escuela debería ser un lugar de encuentros y no de desencuentros, la sexualidad es importante también en la medida en que posibilita pensar desde el “lugar” del otro y confrontar así los conocimientos y el sentir.

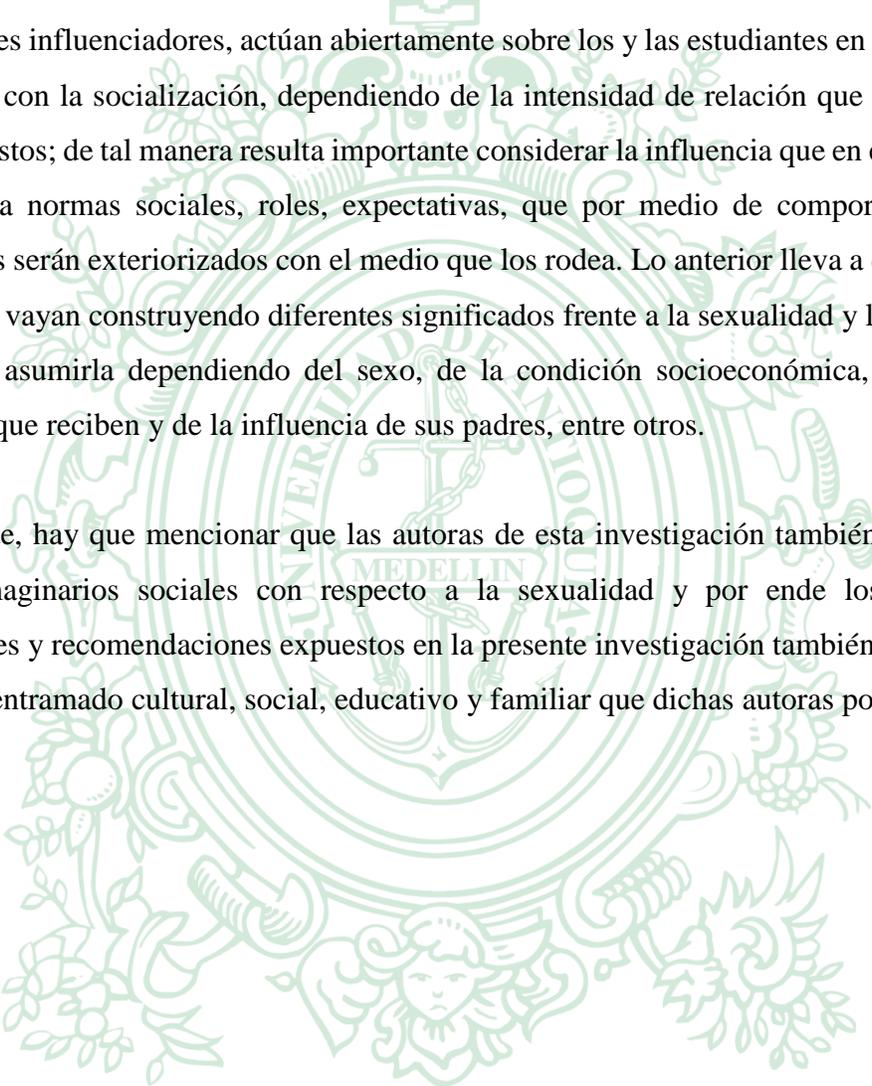
De igual forma, como sujetos críticos que deben ser los maestros de ciencias sociales el abordaje de la sexualidad debería partir desde las facultades de educación con mayores contenidos y mayores apropiaciones, para que así los futuros maestros en ejercicio puedan estar preparados ante los nuevos retos que demandan las comunidades educativas y los contextos de los estudiantes, y es que en las facultades de educación también deberían propiciarse mayores espacios para el abordaje de la sexualidad y las realidades actuales de la escuela.

Desde la familia: no se trata de juzgar a las familias como agentes influenciadores, las cuales tienen directa incidencia en los imaginarios sociales de los estudiantes, por el contrario, se trata de comprender las dinámicas que se gestan dentro de ellas y que de esta manera se abre la posibilidad de nuevos cambios en las estructuras sociales y del relacionamiento con el otro. La familia y la escuela deberían trabajar juntas, de la mano, para desmitificar ciertos asuntos con respecto a las diversas orientaciones sexuales, la identidad de género, o las funciones de la sexualidad, esto sin duda permitirá que los estudiantes sin

importar las elecciones propias o de los otros, se relacionen a través del respeto por la diferencia, teniendo como base el conocimiento.

Los agentes influenciadores, actúan abiertamente sobre los y las estudiantes en los procesos vinculados con la socialización, dependiendo de la intensidad de relación que ellos y ellas tenga con estos; de tal manera resulta importante considerar la influencia que en ellos ejercen en cuanto a normas sociales, roles, expectativas, que por medio de comportamientos o imaginarios serán exteriorizados con el medio que los rodea. Lo anterior lleva a que los y las estudiantes vayan construyendo diferentes significados frente a la sexualidad y la manera en que deben asumirla dependiendo del sexo, de la condición socioeconómica, del tipo de educación que reciben y de la influencia de sus padres, entre otros.

Finalmente, hay que mencionar que las autoras de esta investigación también poseen sus propios imaginarios sociales con respecto a la sexualidad y por ende los hallazgos, conclusiones y recomendaciones expuestos en la presente investigación también hacen parte de todo el entramado cultural, social, educativo y familiar que dichas autoras poseen.



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Anzaldúa, R. (Ed.). (2012) *Imaginario social: creación de sentido*. México. D. F. México: Universidad Pedagógica Nacional.

Ariza, M y De Oliveira, O. (2005). Género, clase y concepciones sobre sexualidad en México. *Cademo CRH*, 18 (43). 15-33. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3476/347632166002.pdf>

Balanta, A., Giraldo, C., Muñoz, A., y Ramírez, J. (2009). *Educación Sexual: concepciones de estudiantes en un contexto de alta vulnerabilidad* (tesis de pregrado) Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Bedoya, C. (2014). Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía. *Sophia*, 10 (1), 95 -106

Briones, G. (1996). *Epistemología de las ciencias sociales*. Bogotá: icfes.

Butler, J. (2006) *Deshacer el género*. Barcelona, España: Paidós Studio.

Cabrera, D. (2011) *Imaginario social, comunicación e identidad colectiva*. Recuperado de http://www.portalcomunicacion.com/dialeg/paper/pdf/143_cabrera.pdf

Castoriadis, C. (1998). *La institución imaginaria de la sociedad. Tomo I y II*. Barcelona, España: Tusquets.

Castoriadis, C. (2013) *La institución imaginaria de la sociedad*. México D.F, México: Tusquets Editores México.

1 8 0 3

- Castoriadis, C. (2003). La Pluralidad de los imaginarios sociales de la modernidad. En: Carretero Ángel Enrique. La radicalidad del imaginario en Cornelius Castoriadis. Anthopos Huellas del conocimiento. Rubio Barcelona. N.º 198. Año 2003. p 96
- Calderero J & Carrasco, J. (2009). Aprendo a investigar en educación. Madrid, España: RIAL
- Chacón, B., Zabala, S., Trujillo, A., Velásquez, A., y Cotos, A. (2002). *Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa*. Fundación Universitaria Luis Amigó
- Comisión Nacional de Los derechos Humanos (México). (2012). *La discriminación y el derecho a lo no discriminación*. Recuperado de http://familiasysexualidades.inmujeres.gob.mx/pdf/2_Cartilla_Discriminacion.pdf
- Cruz Roja Colombiana (2006). *Sexualidades*. Bogotá, Colombia: Cruz Roja Colombiana.
- Dávila, M. (2016) *Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía. Sujetos sometidos - sentidos que transitan desde la subjetividad política* (tesis de maestría) Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Errenguera, M. (2001) El concepto de imaginario social. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/237173254/Concepto-de-Imaginario-Social>
- Fernández, M y Malvar, M. (2011). El papel de la escuela en la transición a la vida activa del/la adolescente: buscando buenas prácticas de inclusión social. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria (REFIEDU)*, 4(2), 101-114.
- Fundación Víctor Grífols i Lucas. (2010). *Afectividad y sexualidad ¿Son educables?* Barcelona, España: Interrogantes de la Fundación Víctor Grífols i Lucas.

- Galdós, S. (1989). Sexualidad. En: Educación para la salud materno infantil (pp. 131-134). Lima: Colegio Médico del Perú
- Galeano, M. E. (2003). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Universidad Eafit.
- García, C. (2007) Diversidad sexual en la escuela. Dinámicas pedagógicas para enfrentar la homofobia. Colombia Diversa. Bogotá, Colombia.
- González, A. y Castellanos, B. (2003). Sexualidad y géneros: Alternativas para su educación ante los retos del siglo XXI. Cuba: Editorial Científico-Técnica. 159 educación.
- Hernández, D. (2013). La Escuela de Frankfurt. Un acercamiento a su metodología de investigación y su filosofía del poder. *Revista de Filosofía y Letras*, XVII, 63.
- Hernández, R., Ramos, G y Piñero, J. (2014). Imaginario sobre la homosexualidad en estudiantes de politécnicos ecuatorianos. *Revista Cubana de salud pública*, 40 (4), 1-7. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662014000400006
- Higuita, N., Martínez, L., Mosquera, E., Pérez, N., y Vásquez N. (2011) *¿Qué dicen los niños y las niñas sobre la sexualidad? Representaciones contemporáneas sobre la sexualidad en niños y niñas entre los 5 y los 9 años: en el caso de la institución educativa América sección Veinte de Julio y la Fundación Jardín de Amor*. Proyecto pedagógico investigativo. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia

1 8 0 3

Hincapié, A. y Quintero, S. (2012). Cuerpos sometidos, sujetos educados. Apuntes para una interpretación de las luchas discursivas por la construcción de la educación sexual en Colombia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10 (1), 93-105.

Instituto Nacional de las Mujeres, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2004) El ABC de género en la administración pública. Recuperado de <file:///D:/Documents/D%C3%A9cimo%20semestre/Trabajo%20de%20Grado%20Parte%20Final/Las%20categor%C3%ADas,%20actividades%20y%20an%C3%A1lisis/Instrumentos%20Dise%C3%B1ados/Instituto%20Roles%20de%20G%C3%A9nero.pdf>

Komblit, A., Sustas, S., y Adaszko, D. (2013). Concepciones sobre sexualidad y género en docentes de escuela públicas argentinas. *Ciencia, docencia y tecnología*, XXIV (47), 47-78. Recuperado de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162013000200002

La Asociación Mundial para la Sexualidad (1999). Congreso mundial. Hong Kong.

La resolución 1904 (XVIII) de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas “Eliminación de todas las formas de discriminación racial” (20 de noviembre de 1963), recuperado de <https://www.migracion.gob.bo/upload/marcoLegal/normInternacional/declaracionNacionesUnidas.pdf>

Lamas, M. (1999) Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género. *Papeles de población*, (21), 147 – 17

Luna, M (2007) La intimidad y la experiencia en lo público. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 5 (1), 1 -15

- Maldonado, D. (2011). *Sexualidad juvenil, Imaginario y tensiones socioculturales*. (Tesis de pregrado). Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- Martínez, C. (2005) El esquema cultural de género y sexualidad en la vida cotidiana. Una reflexión teórica. *Culturales*, 01(2) 30-62 Universidad Autónoma de Baja California Mexicali, México.
- Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso. Estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento y gestión*, 20, Disponible en: http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/pensamiento_gestion/20/5_El_metodo_de_estudio_de_caso.pdf.
- Martínez, R. (2006). Los estados de conocimiento de la investigación educativa. Su objeto, su método y su epistemología. *Revista Ecos de la educación*, (2), 51-56.
- Mella, O. (2000). Grupos Focales (“Focus Groups”): técnica de investigación cualitativa. *Santiago: CIDE*.
- Mieles, M., Tonon, G., & Alvarado, S. (2012). Investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social. *Universitas humanística*, (74).
- Miguélez, M. (2004). Los grupos focales de discusión como método de investigación. *Heterotopía*, 26, 59-72.
- MEN y UNFPA. (2008). Programa de educación para la sexualidad y construcción de la ciudadanía. Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (2002) Serie Lineamientos Curriculares Ciencias Sociales.

Ministerio de Educación Nacional, El fondo de Población de las Naciones Unidas, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, el Fondo para la Infancia de las Naciones Unidas (2016). Ambientes Escolares Libres de Discriminación 1. Orientaciones sexuales e identidades de género no hegemónicas en la escuela. Recuperado de https://unicef.org.co/sites/default/files/informes/Ambientes%20escolares%20Libres%20de%20Discriminacion%20May%202016_0.pdf

Money & Ehrhardt. (1972). Hombre y Mujer, Niño y Niña: La Diferenciación y Dimorfismo de la Identidad del Género desde la Concepción hasta la Madurez.

Orengo, R y Pérez, D. (2012) Estereotipos sexuales y su relación con conductas sexuales riesgosas. *Revista Puertorriqueña de Psicología*, 23, 48 -61

Organización de las Naciones Unidas. (septiembre de 1994) Informe de la Conferencia Internacional sobre la Población y el Desarrollo. Recuperado de www.unfpa.org/webdav/site/global/shared/.../2004/icpd_spa.pdf.

Poujol, L. (S.F). *Prácticas y representaciones sobre sexualidad en jóvenes de sectores medios de la localidad de Necochea (Provincia de Buenos Aires). Su relación con las políticas públicas de salud y educación.* (Tesis doctoral). Universidad Nacional de la Plata, Buenos Aires.

Programa Nacional de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía. (2008). Módulo 1. *La dimensión de la sexualidad en la educación de nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes.*

Ramos, B. (2011). XX técnicas grupales para el trabajo en sexualidad con adolescentes y jóvenes. *Programa Global de aseguramiento de insumos para la salud reproductiva (UNFPA)*, 978-92

Randazzo, F. (2012) Los imaginarios sociales como una herramienta. *Imagonautas*, 2 (2), 77 - 96

Ritzer, G. (1993). Teoría sociológica contemporánea. Madrid: McGraw-Hill.

Rodríguez, G, et al (1999), “*Metodología de la investigación cualitativa*”, Editorial Algibe.

Rodríguez, L. (2017). El adolescente y su entorno: familia, escuela, amigos y medio. España: *pediatría integral*. Recuperado de <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2017-06/el-adolescente-y-su-entorno-familia-amigos-escuela-y-medios/>

Rojas, I. (2011). Hermenéutica para las técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales: una propuesta. *Espacios públicos*, 14(31).

Ruedas, M., Ríos, M., & Nieves, F. (2009). Hermenéutica: La roca que rompe el espejo. *Investigación y postgrado*, 24(2), 181-201.

Sandoval Casilimas, C. (1996). Investigación cualitativa. Bogotá: ICFES.

Silva, C. (2016). *Aportes al fortalecimiento de la educación para la sexualidad con la construcción de ciudadanía para la participación desde el área de ciencias sociales en la I. E. Doce de Octubre* (Tesis de pregrado) Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Sistema Sexo - Género. Una visión de Género...es de justicia. Recuperado de http://fongdcam.org/manuales/genero/datos/docs/1_ARTICULOS_Y_DOCUMENTOS_DE_REFERENCIA/A_CONCEPTOS_BASICOS/CONCEPTOS_BASICOS.pdf.

Soler, G. (2005). Evolución y orientación sexual. *Diversitas: perspectivas en psicología* (1), 161 – 173.

Sosa, L., Nodal, J., y Sosa, J. (2010). La comunicación educativa en el perfeccionamiento del proceso docente-educativo. *Sagua la grande*.

Stake, R. E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata.

Tobón, L. (2015) *Representaciones sobre sexualidad en las redes sociales a partir del análisis del discurso de los jóvenes del municipio de Yarumal (Antioquia)* (tesis de pregrado) Universidad de San Buenaventura, Medellín, Colombia.

Torres, A. (1998) *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. Bogotá, Colombia: facultad de ciencias sociales y humanas de UNAD

Van Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida: Ciencia humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad*. Idea Books.

Yin, K. (1989). Case study research: Design and methods, revised edition. *Applied Social Research Methods Series*, 5.

Weeks, J. (1998). Sexualidad. México D.F.: Paidós, PUEG, UNAM. Capítulo 2: La invención de la sexualidad. 21-46

Zamora, J (2005). La discriminación por orientación sexual en Xalapa. *Letras jurídicas: revista de los investigadores del Instituto de Investigaciones Jurídicas U*, 5 (11), 263 – 288.

1 8 0 3



ANEXOS:

MATRIZ DE ANALISIS GRUPO FOCAL TALLER PARTICIPATIVO 3 (INSTRUMENTO 6)

PREGUNTAS ORIENTADORAS	RESPUESTAS Y CODIFICACIÓN	COMENTARIOS/PREGUNTAS	CODIGOS
<p>¿Qué sabes o qué comprendes a cerca de los siguientes conceptos: Orientación Sexual, Identidad de Género, Comportamientos Culturales de Género, ¿Función Reproductiva, Función Erótica, Función Afectiva y Función</p>	<p>ORIENTACIÓN SEXUAL:</p> <p>MUJERES:</p> <p>S01M: Para mí la identidad sexual es definir cómo se siente uno como mujer y hombre, si se siente bien con el género que nos tocó al nacer o si cuando estemos más desarrollados y tengamos mejores pensamientos queremos ser como nacimos.</p>	<p>Una identificación que parte de cada ser humano. Sin embargo, también se nota una “obligación” con respecto al género.</p> <p>El gusto que siento por una cierta persona en particular, aunque esta lleve implícito una forma de llamarse o como ellas lo denominan etiquetas, lo asocian a algo importante en la vida de las personas.</p>	<p>Sentir, gusto, obligación, importante, etiqueta.</p>



Comunicativa
relacional?

S02M: La persona que me gusta sea hombre, mujer o ambos sexos los cuales se etiqueta como ser homosexual, lesbiana o bisexual.

S04M: es saber qué persona me gusta: mujer o hombre o, ambos sexos.

S06M: Es una manera de hacernos elegir bien a nuestra pareja o al tipo de persona que queremos al lado, que nos haga sentir bien, que no nos obligue a ser sumisos y halla buena comunicación.

S14M: Para mi orientación sexual es cuando nuestros padres, profesores o personas adultas nos explican de cuidados, enfermedades y métodos de tener una

	<p>sexualidad sana y sin tener ninguna dificultad o problema como embarazos no deseados, por eso creo que la orientación sexual es algo importante.</p> <p>IDENTIDAD DE GÉNERO:</p> <p>MUJERES:</p> <p>S01M: Es como se tiene uno mismo como ser sexual y de los sentimientos que esto conlleva, se relaciona cómo vivimos y sentimos nuestro cuerpo.</p> <p>S02M: El género con el que me identifico sea hombre o mujer no importa el género que se me fue asignado al nacer, ejemplo: sin nací mujer tengo vagina,</p>	<p>Formas de identificación y de amor por uno mismo; estas identificaciones tienen directa relación con el cuerpo, aunque también involucran a la identidad de género que fue asignada al nacer y las formas de comportamiento.</p> <p>Aceptación por ser quienes son, sin seguir normas o conductas estipuladas.</p>	<p>Identificación, cuerpo, debo ser, hay que ser, aceptación, sentimientos.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

pero me identifico como hombre.

S06M: Es conocer nuestro cuerpo y nuestro ser, ver que si soy mujer **debo ser** delicada, fuerte, femenina, etc. Si soy hombre **hay que ser** independiente, trabajador, fuerte también y no por ser hombre perder su lado tierno, romántico y apasionado.

Independiente de nuestra identidad de género no debemos sentir pena por cómo somos y mucho menos **ser algo que no queremos** solo por hacer sentir bien a los demás.

S14M: Para mí el concepto de identidad de género es como la **forma de aceptarnos tal cual, y como somos,** ya hayamos escogido ser gay, homosexual,

transgénero, etc., lo más importante es sentirnos bien como somos.

**FUNCIÓN
REPRODUCTIVA:**

MUJERES:

S02M: Cuando un hombre y una mujer tienen **sexo**, ya que un hombre con otro hombre no puede **procrear** a menos de que uno de los dos sea un chico transgénero lo mismo con una pareja de dos mujeres.

	<p>S06M: Todas las personas no están hechas para ser padres y sobre todo si son dos personas del mismo sexo, ya que el niño o niña al ir creciendo se va a sentir confundido y hará preguntas sobre por qué otras familias tienen un papá y una mamá y ella por qué vive con unos padres del mismo sexo. Para esto se hizo un hombre y una mujer, cada uno hace su función.</p>	<p>Los estudiantes lo asocian a las relaciones sexuales y por ende a la procreación, se toman posturas a qué edad, cómo y cuándo deben ser madres o padres.</p> <p>Por los comentarios se vislumbra que no se acepta o se concibe que parejas del mismo sexo, se desenvuelvan en los roles de padres esto debido a que queda supeditado a la creación de hombres y mujeres para ello, es decir, las parejas heterosexuales.</p>	<p>Relaciones sexuales, procreación, el deber ser, roles de género.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

FUNCIÓN COMUNICATIVA RELACIONAL

MUJERES:

S02M: La comunicación con mi pareja o mis padres, comunicación de **aceptación** sobre mis **sentimientos** y mi relación con mi pareja.

Aceptación de los sentimientos involucración de su núcleo familiar o social.

Pareja o padres,

FUNCIÓN ERÓTICA

MUJERES:

S02M: **La sexualidad, el placer, el deseo** que siento por mi pareja o la otra persona, el erotismo es muy **importante** en una relación. **Juegos sexuales, prácticas sexuales,**

	<p>experimentar con la pareja, lencería, seducción.</p> <p>S14M: Es cuando dos parejas deciden probar y hacer cosas diferentes.</p> <p>FUNCIÓN AFECTIVA</p> <p>MUJERES:</p> <p>S02M: El afecto por mi pareja, amigos, mis sentimientos, la importancia que le doy a las personas, mis emociones.</p> <p>S14M: Para mí la función afectiva es cuando al momento</p>	<p>Lo reconocen como algo muy importante en las relaciones de pareja, e incluye diversas formas de vivir la sexualidad y las relaciones sexuales.</p> <p>La importancia de los sentimientos expresados hacia las personas, también la inclusión de los sentimientos en las relaciones de pareja y en la vida sexual de las personas.</p>	<p>Placer, pareja, experimentación, decisiones.</p> <p>Afecto, importancia, aceptación, sentimientos</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

de tener una vida sexual afectiva lo ideal para mí es que las dos personas se quieran y se acepten como son.

COMPORTAMIENTOS CULTURALES DE GÉNERO

MUJERES:

S02M: Cómo se debe comportar un hombre, como se debe comportar una mujer.

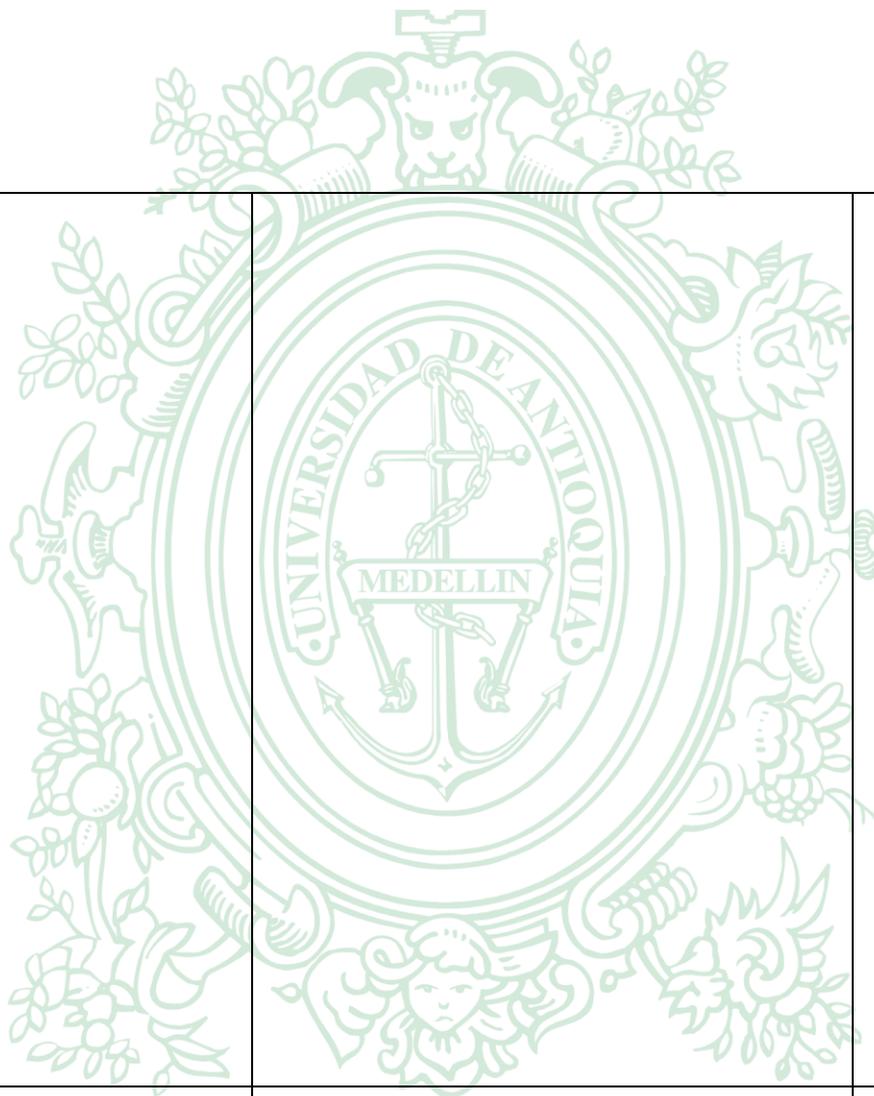
S14M: Para mí un comportamiento de género es que cuando los gays, lesbianas, etc., hacen cosas que para los demás son desagradables y pienso que deben de tener más

Comportamientos establecidos tanto para hombres como para las mujeres, lo que se espera de cada uno, según los roles establecidos, así como para las personas homosexuales.

Comportamientos, mujeres, personas homosexuales.

cuidado con su personalidad y
cuidar su identidad.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA



¿Qué sabes o qué comprendes a cerca de los siguientes conceptos:	ORIENTACIÓN SEXUAL: HOMBRES:		

<p>Orientación Sexual, Identidad de Género, Comportamientos Culturales de Género, ¿Función Reproductiva, Función Erótica, Función Afectiva y Función Comunicativa relacional?</p>	<p>SO3H: para mí esto es como la preferencia de género, como el género que a uno le llama la atención; creo que esta explicación puede responder las preguntas que están en las hojas, ya que un hombre puede sentirse atraído por el mismo género o el otro; al igual que las mujeres, de ahí sale la orientación de él o ella.</p> <p>S07H: la orientación normalmente guiada por el instinto reproductor de la raza humana ya que estos del mismo sexo no puede procrear, pero sexos diferentes si procrean, aunque este instinto no siempre define los gustos de una persona.</p> <p>SO8H: Estar definido en tus preferencias sexuales si eres gay, lesbiana, heterosexual, etc.</p>	<p>La orientación sexual como una preferencia particular hacia un determinado género, en este sentido dicha preferencia esta mediada por el papel de procreación que juegan tanto hombres como las mujeres.</p> <p>En la determinación de la orientación sexual los estudiantes lo asocian a varios aspectos: los padres de familia, la crianza, pero también el caso del homosexualismo lo asocian a otros factores de corte “negativo” también se comprende que la sociedad en la que se desarrollan es vital para la orientación sexual.</p>	<p>Preferencia, atracción sexual, familia, sociedad, homosexualidad.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

SO9H: se refiere al patrón de atracción sexual u amorosa que predomina en determinado grupo de individuos.

S10H: la orientación sexual no define a una persona, no importan sus gustos. Todos debeos respetar la orientación de cada uno.

S11H: para mí la orientación sexual viene desde la casa, en algunas casos podemos ver discriminación, por medio de los padres o hermanos.

S12H: durante la niñez, y los que somos y fuimos privilegiados de tener grandes padres, y poder hablar con ellos a medida que vamos creciendo, somos y fuimos personas que crecimos con bases claras y sabemos lo que queremos. La importancia de los padres en esos años, es de gran ayuda y es

fundamental, en la vida del niño, la gran cantidad de jóvenes y niños que nacen o se forman con **desvío sexual**, es porque desde muy pequeños en sus hogares sufrieron **malformaciones**, tanto en **autonomía**, como en demás **valores** que hacen parte de la vida humana, no solo los pobres, sino en la gran cantidad de ambientes en lo que de a poco se van acostumbrando a interactuar, pero no es culpa de los amigos(a mi parecer), es de la autonomía y el criterio que tenga el joven o el niño para la elección de su sexo, algunos ahora lo hacen de gusto, por estar de moda, pero en la vida y en lo que siguen, apenas están experimentando su cuerpo y en de los demás ¿Es eso lo que quiere? ¿Se han tomado un momento para pensar?

S13H: la orientación como **principios evolutivos** se ve

“alterada” por factores sociales, independientemente del contexto, la sexualidad como una orientación de distintos caminos es consecuencia de **subjetividad social**.

Desde niños nuestra orientación se ve **ligada a nuestro** género, con una heterosexualidad casi **obligatoria** provocando grandes problemas, no solo de identidad sino también reivindicativos.

Nuestro país, respecto a este tema, es consecuencia de un **paradigma religioso**. Estableciendo como **norma fija** una orientación sexual que no puede permanecer estable. Esto es constante desarrollo e innovación.

La orientación sexual **no es un pedestal** que debe permanecer inmóvil.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

IDENTIDAD DE GÉNERO:

S03H: este concepto vendría a ser como todo lo relacionado con el género, como por ejemplo las preguntas que lo acompaña “¿Qué es ser masculino?”; de donde sale el hombre, sus raíces o cosas así, todo lo que rodea.

S07H: la identidad de una persona frente a su identidad va desde el carácter de la persona, no solo por tener órganos masculinos te va a hacer hombre e igual ejemplo con la mujer. Ejemplo: un señor que ha abandonado y hijos y los deja esperanzados solo en una mujer sin ninguna señal de responder, estas actitudes no son para un “hombre”

S08H: saber definir un hombre de una mujer, aunque tus gustos

	<p>de preferencia sean diferentes, sean gustos sexuales, de vestir etc.</p> <p>SO9H: termino que se le aplica al individuo como adjetivo calificativo para identificarse bajo una identidad sexual u de género.</p> <p>S10H: es la forma en la que todos los seres nos identificamos. Sin importar los gustos o preferencias tanto sexuales o de vestir.</p> <p>S11H: la identidad de género se la da uno mismo, con su forma de actuar o de hacerse ver ante la sociedad.</p> <p>S12H: cada persona elije ser lo mejor, porque su identidad no se construye de un momento a otro, la identidad, la personalidad son cosas que con el tiempo se van dando a descubrir.</p> <p>S13H: Identidad de género: se refiere al género independiente</p>	<p>Relación que existe entre las actitudes, preferencias, y las formas de identificación de los sujetos, entre los estudiantes se presenta una dicotomía entre la construcción de la identidad como tal y algo completamente ya establecido según su sexo biológico.</p>	<p>Identificación, gustos, preferencias, uno mismo, sexo/ género.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

de tu sexo de nacimiento.

Pudiendo mostrar características de sexo contrario.

**FUNCIÓN
REPRODUCTIVA:**

S03H: para mí uno de los mejores temas que nos pusieron el día de hoy; ya que ayuda a imaginar cómo sería que los hombres fueran los que dieran a luz, y nos hace comprender por las cosas que pasan las mujeres y su importancia en la reproducción. También tocan el tema de la edad, para mí uno debe tener un hijo cuando lo pueda mantener y sea mentalmente preparado para tenerlo tipo 25-30 años. Contextualizando la última pregunta: yo diría que aprendí la mayoría de cosas las aprendí yo

mismo por curiosidad; el resto por medio de gente mayor.

S07H: los papeles en cuanto si una mujer puede ser padre, o un padre puede ser madre son funciones que se puede adaptar a cualquiera de los dos géneros independientemente si los pario o no.

SO8H: cuando alguien decide el papel de padre o madre algo que al igual no es obligatorio.

SO9H: capacidad natural que tienen los seres humanos de ser reproducirse u proceder por medio del acto sexual por medio de los cromosomas respectivos las hembras y machos XX XY.

S10H: es la forma en la que nos debemos concientizar de que tener relaciones sexuales a temprana edad y quedar en embarazo es bueno, todo en esta vida tiene un tiempo y sería bueno que tomemos más

conciencia de que una edad adecuada para la reproductividad sería después de los 20 años.

S11H: la reproducción es cuando un hombre o una mujer tienen relaciones sexuales y hacen un hijo.

S12H: la mujer y el hombre se juntan para darle vida a un nuevo y gran ser, que a veces es buscado, pero a veces es el error de personas no responsables con lo que hacen, aun así, dicen que es una gran bendición.

**FUNCIÓN
COMUNICATIVA
RELACIONAL:**

S03H: voy a contestar la pregunta: sería hacia la mayoría de cosas las aprendí yo solo, nunca tuve como instrucciones de mi familia frente al tema.

Los estudiantes reconocen la importancia de dicha función con respecto a su proyecto de vida y las decisiones personales, asimismo,

	<p>SO9H: facultad que posee el individuo de poder comunicarse por medio del lenguaje con el propósito de relacionarse en una comunidad, sociedad o grupo con el objetivo de entablar cualquiera tipo de relación de cualquier tipo también se puede expresar de diferentes formas.</p> <p>S10H: que a las mujeres siempre le deben gustar los hombres y a los hombres las mujeres.</p> <p>S11H: la comunicación entre una pareja por medio de caricias, comentarios o por medio de la comunicación.</p> <p>S12H: en la vida hay que tener claro, que los niños y jóvenes a medida que van creciendo van experimentando, pero de allí la importante y significativa función de los padres con educar a los jóvenes y darles a conocer con la sexualidad.</p>	<p>se destaca la reflexión que hacen acerca de que no todos los seres humanos, ya sean hombres o mujeres están obligados a ser padres de familia, y además exponen que muchos no se encuentran preparados para este papel.</p>	<p>Importancia, proyecto de vida, responsabilidades, capacidad natural, relaciones sexuales.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

FUNCIÓN ERÓTICA:

S03H: viene hacer como el proceso antes del sexo, ya que es la parte en la que se calientan y estimulan el uno al otro para estar más erizados los dos, es una parte vital porque es como la parte romántica del sexo.

S07H: ¡la sexualidad y el sexo son cosas muy distintas por ejemplo una mujer puede ser sexual y no incitar al sexo!

S08H: habla de la vida sexual que tengas puede ser o muy activa a poco, pero con precaución.

S09H todo posible entre la orientación propia del individuo independiente su orientación sexual, como objetivo principal tiene el placer.

S10H: es la forma de expresar la sexualidad de la manera más linda y sexual posible.

S11H: el erotismo es el medio del estímulo sexual en una pareja, sea de hombre mujer o de mujer a mujer... Etc.

S12H: después de hablarse sobre la función comunicativa, creo que tiene gran relación, este es el fruto de un deseo, o un amor con responsabilidad, donde deciden amarse o solo tener experiencias de deseo entre ambos.

FUNCIÓN AFECTIVA:

S03H: es el sentimiento amoroso hacia las personas cercanas a uno o las que se vuelven importantes y se llevan esa parte de uno, una parte que

	<p>es el aprecio y amor hacia la persona.</p> <p>S07H: la sexualidad son temas de buena charla desde amigos hasta familia, resultado educativo y necesario saber de ella.</p> <p>SO8H: creo que se refiere en la educación del querer algo que nos viene de los años pasados de que hombre con mujer y no haya más posibilidades si eres gay o lesbiana, etc. Estas pecando ante los ojos de un Dios, pero yo opino que mientras haya amor nada puede ser tan malo.</p> <p>SO9H: puede referirse a toda la relación entre personal de cada individuo independiente de la persona u entorno en base a características emocionales y aspectos sentimentales.</p> <p>S10H: es la manera en la que demostramos cariño y amor a</p>	<p>La presente función como algo que se aprende y que tiene que ver con la posible intervención o no de la familia, algunos dieron definiciones más acertadas sobre como la comunicación interviene en las relaciones con los demás, primero en el núcleo familias, en la escuela o en la sociedad.</p> <p>No obstante, también lo relacionaron con la orientación sexual que debería haber entre</p>	<p>Aprendizaje, relaciones personales, orientación sexual, heterosexual.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

nuestras familias, a través de nuestras acciones con ellos.

S11H: la función afectiva es demostrar sentimientos más puros o más falsos que se pueden brindar.

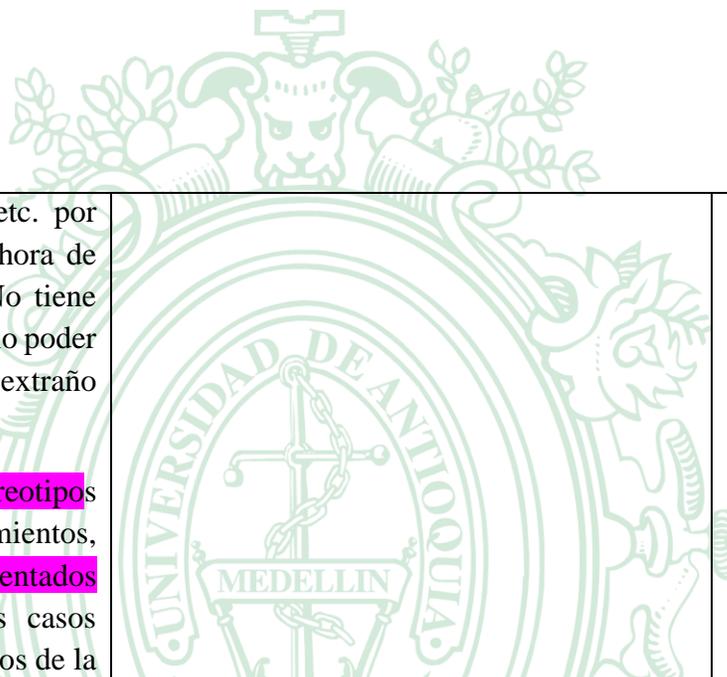
S13H: la función afectiva puede tomarse como respuesta a una sexualidad siempre presente en los humanos. Se puede ver entre cada uno de los grupos sociales.

COMPORTAMIENTOS CULTURALES DE GÉNERO:

S03H: vendría hacer como, como es cada género delicado, fuerte, sensible todo esto según es masculino, femenino, o los dos.

S08H: para mí se refiere a seguir los estereotipos de una sociedad. Desde su no somos iguales al resto debes ser

hombres y mujeres, es decir parejas heterosexuales.



rechazado, humillado, etc. por tu libre expresión a la hora de vestir, de actuar, etc. No tiene lógica ser igual al resto no poder ser porque si no serás un extraño ser que no tiene valor.

SO9H: son los estereotipos sociales, comportamientos, morales y éticos reglamentados y seguidos en algunos casos hechos tradición y propios de la cultura e idiosincrasia de la susodicha sociedad, teniendo variaciones en las líneas de tiempo bajo el comportamiento y moda seguidos por hombres y mujeres en algunos casos pasajeros.

S11H: todas las ciudades o todas, los géneros sexuales tenemos una cultura o una forma de pensar diferente que es respetable, algunas personas deciden o quieren ser distintos de los demás.

Los estudiantes lo asocian como la antesala a las relaciones sexuales como tal, y la asocian a los sentimientos de afecto por una persona y la obtención del placer, sin embargo, se evidencia una contradicción entre lo que ellos consideran como sexualidad, sensualidad o la misma función.

Un punto rescatable de sus respuestas es llevar una vida sexual activa pero responsable.

Antesala a las relaciones sexuales, placer, estímulos, parte romántica, precauciones, confusión entre los conceptos.

	<p>S12H: las personas según su género adoptan una posición, un comportamiento que van a ir siguiendo durante un largo tiempo, a menudo que van viendo “héroes” por decirlo de esta manera se ven representados con lo que quieren ser, con lo que sueñan ser y estos son comportamientos de jóvenes que aún ni siquiera saben lo que realmente quieren, no construyen una identidad propia.</p> <p>S13H: en una sociedad como la nuestra es “indispensable” cierto conocimiento sobre la moral que la rige, el género de una persona se va a ver ligado a comportamientos impuestos de otros. Por ejemplo, una mujer debe comportarse como la sociedad dice que es una mujer. Si se sale de la conducta permitida será rechazada.</p>	<p>Para los estudiantes esta función tiene que ver con las demostraciones de afecto, con la familia y con las demás personas cercanas, claro está, que también abordan los sentimientos o relaciones que puede haber entre personas del mismo sexo y como eso ante los “ojos” de la sociedad o la religión puede estar mal visto, y es ante todo las demostraciones de afecto, que puedan existir dentro la sexualidad.</p> <p>Los estudiantes con respecto a los comportamientos culturales de género lo denominan como estereotipos de la sociedad y a la forma en cómo deberías ser, el temor y la comprensión de que si actúas diferente quedarías por fuera de los estándares y por ende serías rechazado, dicotomía en las opiniones de los estudiantes entre si ser y</p>	<p>Sentimientos, relaciones amorosas, demostración de los sentimientos.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

		actuar de acuerdo a tus gustos o actuar según lo ya preestablecido.	Deber ser, estereotipos, moral y ética, comportamientos, género.
--	--	---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

MATRIZ DE ANALISIS GRUPO FOCAL
TALLER PARTICIPATIVO 1 (INSTRUMENTO 4)
INTEGRANTES: 12 ESTUDIANTES, 6 HOMBRES, 6 MUJERES

FECHA: 09 DE AGOSTO DE 2018

PREGUNTAS ORIENTADORAS	RESPUESTAS Y CODIFICACIÓN	COMENTARIOS/ PREGUNTAS	CÓDIGOS POR PREGUNTAS	CÓDIGOS GENERALES	POSIBLE CATEGORÍA DE ANÁLISIS
PREGUNTA 1: ¿Consideras que el escenario de tu colegio resulta favorable para el abordaje de la sexualidad?	GRUPO 1: No, yo hablo por mi CLEI, y los demás donde están los hombres. No se han presentado personas profesionales que hagan entender el tema. GRUPO 2: No, porque son muy reservados en este tema	Se asocia la sexualidad con lo privado. ¿La sexualidad es algo público o privado? ¿Sexualidad es igual a sexo? No se habla del tema. ¿Qué es lo inadecuado? ¿La sexualidad vista como exhibicionismo?	Profesional, reservado, actitudes, comportamiento inadecuado, público, privado.	Profesional, saber, sabio, involucrarse en el tema, falta de conocimiento, siempre hablan de lo mismo Actitudes comportamientos inadecuado, público, privado, normalidad, derechos, ignorancia,	¿Quién es la persona idónea para abordar la sexualidad dentro de la institución educativa? Son los maestros los profesionales idóneos para abordar la sexualidad dentro de las instituciones educativas.

	<p>GRUPO 3: Sí porque se da más conocimiento, porque si en la casa no se enseña, el colegio debe abordar el tema.</p> <p>GRUPO 4: Claro que sí, muchos lugares del colegio sirve para practicar el dialecto sobre la sexualidad. Debemos aprender de todo.</p> <p>GRUPO 5: No, porque casi toda la totalidad de los estudiantes tienen comportamiento y actitudes</p>	<p>Igualmente vemos como ante esta pregunta, solo dos grupos contestaron que el escenario del colegio resulta favorable para el abordaje de la sexualidad, aunque no mencionan en ningún momento que este se esté llevando a cabo por parte de la institución.</p>		<p>relaciones sexuales, sentimientos negativos, lucha, autoestima, aceptación, orientación sexual, familia, contexto y posiciones encontradas.</p> <p>Prevención, toma de decisiones, responsabilidad, orientación, saber qué hacer.</p>	<p>A través de qué la sexualidad esta mediada</p> <p>Hacia qué debe estar dirigida la sexualidad según los estudiantes</p> <p>Sexualidad pública o privada.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

	<p>inadecuadas referente al tema.</p> <p>GRUPO 6: No, porque es un lugar público</p>				
<p>Pregunta 2:</p> <p>¿En tu colegio se percibe un miedo a hablar de la sexualidad? ¿Si, no, y por qué? ¿Se abordan temas específicos como los embarazos adolescentes, la diversidad sexual, y los derechos</p>	<p>GRUPO 1: Yo soy homosexual y pienso que no es tanto el miedo. Sólo que no se ha encontrado una persona sabia del tema. Y al intentar tratarlo todo se vuelve discusión.</p> <p>GRUPO 2: No, porque en realidad</p>	<p>¿Por qué la sexualidad es algo que genera polémica y debe ser abordado por alguien muy capacitado?</p> <p>¿A qué se refieren los estudiantes cuándo se entiende a la sexualidad y a su expresión como algo normal?</p>	<p>Saber de sexualidad, no hay quien hable del tema, delicado y personal, normalidad, prevención, qué hacer ante la sexualidad, decisiones.</p>		

<p>sexuales reproductivos?</p>	<p>y casi no se habla de éste tema y no hay quien hable.</p> <p>GRUPO 3: Sí, porque son temas delicados y personales. Nunca nos han abordado ese tema.</p> <p>GRUPO 4: No, porque todos nos estamos expresando y es un tema muy normal. Sí, porque ellos quieren lo mejor y lo que menos quieren es un embarazo a temprana edad.</p>	<p>Es la sexualidad algo que solo se remite a la prevención de embarazos y a las relaciones sexuales.</p> <p>¿Por qué si no hay miedo al intentar abordarse la sexualidad con los estudiantes, éste abordaje de todas maneras termina en discusión o en posibles conflictos, ¿cuáles son los motivos que subyacen?</p>			
--------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

	<p>GRUPO 5: Nos llegan hablar de prevenciones pero no nos hablan del tema en específico como para saber que se puede hacer ante estos casos.</p> <p>GRUPO 6: No se han abordado temas sobre sexualidad.</p>				
<p>Pregunta 3: ¿Qué piensan de las respuestas de los anteriores docentes y/o administrativos, sobre el abordaje de la sexualidad en la escuela?</p>	<p>GRUPO 1: Todos tenemos los mismos derechos, nadie puede involucrarse en la vida de nadie. A nadie le importa las relaciones ajenas, desde que haya respeto propio y</p>	<p>Parece que el abordaje de la sexualidad es algo que los estudiantes solicitan que sea afrontado en la institución educativa, ya que le asignan un papel primordial en cuanto a la necesidad de prevención, aprendizaje,</p>	<p>Privacidad, derechos, prevención, hablar del tema, responsabilidad, involucrarse en el tema, orientación</p>		

	<p>con los demás todo está bien.</p> <p>GRUPO 2: Eso está mal, porque realmente si se debe de hablar sobre este tema para estar prevenidos a cualquier circunstancia.</p> <p>GRUPO 3: A mí no me parece adecuado porque la respuesta de la mujer fue ofensiva para las chicas, si decimos inmaduras porque se supone que lo tomaríamos de otra manera.</p>	<p>orientación y responsabilidad, para sus vidas personales, sin embargo, y al mismo tiempo, declaran que las vivencias y acciones de dicha sexualidad deben realizarse por completo en la privacidad.</p> <p>¿Cuáles componentes de la sexualidad son entonces del orden de lo privado y cuáles de lo público?</p> <p>Y si los estudiantes se sienten preparados para abordar la sexualidad ¿por qué entonces esta termina en conflicto?</p> <p>¿Qué causas y qué consecuencias tiene</p>			
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

	<p>GRUPO 4: Pienso que la docente está un poco equivocada. En realidad hablar sobre la sexualidad a los jóvenes, les sirve para aprender a ser responsables en los diferentes acontecimientos, les ayuda a ir con una buena perspectiva. Aunque; muchas veces dímelo y lo olvidaré, enseñámelo y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.</p> <p>El maestro debe saber llegar a los adolescentes para poder interactuar</p>	<p>el no abordar a la sexualidad? ¿Acaso son los embarazos no planeados? ¿Son solamente el posible contagio de ITS o ETS?</p> <p>Si anteriormente se expresó que la sexualidad y sus expresiones son normales entonces ¿por qué no pueden haber demostraciones afectivas en público?</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>con ellos y para un buen aprendizaje.</p> <p>GRUPO 5: No estoy de acuerdo porque creo que antes se debería hablar mejor del tema para orientar mejor a los jóvenes sobre las causas y las consecuencias que trae este mismo.</p> <p>GRUPO 6: Que estuvo bien, ya que hay espacios y momentos para todo sea el sexo que sea.</p>				
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

<p>Pregunta 4:</p> <p>¿Cómo estudiante, te gustaría que se abordará estos temas más de seguido?</p>	<p>GRUPO 1: Demasiado, ya que hay muchos que no saben del tema, y son muy ignorantes a la hora de expresar lo que saben.</p> <p>GRUPO 3: Si porque es un tema que nos ayuda a prevenir varias cosas y a tomar una mejor decisión.</p> <p>GRUPO 4: Es importante para nosotros aprender sobre distintos</p>	<p>¿Qué posibilita entonces el abordaje de la sexualidad dentro de la institución educativa?</p> <p>¿Cuál es la ignorancia de la que hablan los estudiantes?</p> <p>Será que el abordaje de la sexualidad con los estudiantes no solo previene embarazos no planeados, sino que de verdad, conlleva a los estudiantes a tomar decisiones de vida, es decir, a planear y tomar decisiones responsables sobre su proyecto de vida.</p>	<p>Ignorancia, falta de conocimiento, prevención, decisiones, profesional que sepa, un tema extenso, orientación, relaciones sexuales, hablan siempre de lo mismo.</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>temas, claramente con un erudito sobre la sexualidad, literal y poder salir un poco de nuestra ignorancia.</p> <p>Preguntar las inquietudes, en realidad es un tema muy extenso y sabemos, alguno muy superficial. Cada vez se aprende y descubre algo</p> <p>GRUPO 5: Me parece una grandiosa idea pues esto nos lleva a orientarnos más y al cuidado que debemos tener cuando se tienen relaciones sexuales.</p>	<p>¿Acaso sexualidad y relaciones sexuales son consideradas sinónimos por los estudiantes?</p> <p>De todas las parejas que realizaron el ejercicio sola hubo una que estuvo en desacuerdo en que se abordará la sexualidad dentro de la institución educativa, ya que según este grupo siempre se habla de lo mismo, entonces la pregunta que surge , es sobre ¿qué tipo de conocimientos se trabaja sobre la sexualidad dentro de la institución educativa?</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

	<p>GRUPO 6: No, porque cuando hablan de sexualidad, siempre hablan de lo mismo.</p>				
<p>2. Después de visualizar la historieta discutir y responder por escrito a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué sensaciones en torno al cuerpo y la sexualidad plantea la historieta?</p>	<p>GRUPO 1: Se siente atrapado en un cuerpo de mujer, quiere estallar con su madre lo que hace mucho esconde, que es un cambio de género.</p> <p>GRUPO 2: Las sensaciones son inestabilidad, miedo, rabia, temor, insatisfecho, rechazo, juzgación, soledad.</p>	<p>Pueden llegar los estudiantes a comprender que la sexualidad encierra diferentes tipos de sensaciones y valoraciones y que parte de estas mismas valoraciones y sentimientos, provienen en un principio del sexo con el que se nace, pero también con las construcciones culturales de las que hacen parte, en este punto los estudiantes parecen comprender</p>	<p>Esconder la condición, atrapados, sensaciones negativas, autoestima, lucha, autoestima.</p>		

	<p>GRUPO 3: Que el siente que las células del cuerpo son puertas que unas encierran y siente que nunca ha sido un hombre a pesar de tener el cuerpo como tal.</p> <p>GRUPO 4: La historieta difunde a una jovencita que se da cuenta que es mujer, debe tratar de aceptarse como tal, y le dice unas palabras a su madre, quizás con el tiempo aumente su autoestima y no</p>	<p>que el amor , propio , la autoceptación y la valoración hacía sí mismo es muy importante y propicio para poder salir adelante, asimismo, se comprende que para las personas que nacen con determinado sexo pero que se sienten completamente diferentes, hay una lucha constante para lidiar con esta situación.</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>dejarse dominar de la incertidumbre.</p> <p>GRUPO 5: Pues yo pienso que cada cual tiene que luchar por como se siente y por lo que quiere ser sin pensar en lo que digan los demás, quererme como soy y por lo que quiero ser.</p> <p>GRUPO 6: La sensación de que es mujer a pesar de que es hombre.</p>				
<p>¿Qué reacciones son probables en el medio familiar y</p>	<p>GRUPO 1: Principalmente obvio se ven tristezas, pero luego la familia mira más</p>	<p>Parece que las posibles reacciones en el medio familiar son dos caras de una misma moneda, por</p>	<p>Aceptación, normalidad, orientación sexual, sentimientos negativos, familia,</p>		

<p>social ante este tipo de situaciones?</p>	<p>allá de lo normal y nota que es algo normal y brinda apoyo. Pero principalmente solo acepta la orientación sexual en sí, que una transformación.</p> <p>GRUPO 2: Tristeza, rabia, asco, repugnación, rechazo, a trae pelea, lastima, intolerancia, homofobia.</p> <p>GRUPO 3: Depende de la familia. Sí es una familia de mentalidad abierta,</p>	<p>una parte puede según los estudiantes haber aceptación o un rechazo absoluto, y esto se debe a que las familias puedan llegar a ser muy conservadoras en un principio o si son de “mente abierta” sentirían rechazo al principio pero luego terminarían aceptado la situación con “normalidad” Ahora la pregunta sería y a que se le denomina como “normalidad” a qué se refieren.</p> <p>¿Qué tan cierto puede ser que haya una ignorancia heredada? Que si los padres rechazan los demás también lo</p>	<p>puntos de vista, ignorancia, enseñanza, contexto, posiciones encontradas de aceptación o rechazo.</p>		
----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>lo aceptarían. Pero sí es una familia muy conservadora no te aceptan.</p> <p>GRUPO 4: Somos ignorantes por unos padres ignorantes, todo depende de la mentalidad de la familia. Tratamos de que los hijos sean semejantes a los padres. Hay que saberla aconsejar y enseñarle mucho en cada momento.</p> <p>GRUPO 5: Pues pienso que estamos en una sociedad mediocre que se preocupa más por lo que hacen o por lo que son las demás</p>	<p>harán. ¿Dónde quedan los sentimientos de afecto entonces hacia estas personas? ¿Es la familia el factor principal que determina los imaginarios de los estudiantes? o hay otros ... ¿??</p> <p>Varios de los grupos atribuyen las posibles reacciones a la ignorancia que se maneja dentro del entorno familiar, preocupados en muchos casos por factores superficiales sin darse cuenta de la situación de su familiar más cercano.</p>			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

	<p>personas que por lo que ellos en sí son. Discriminando a las demás personas por como son, como se ven, o como se visten sin pensar en que ellos pueden ser iguales o tarde que temprano un familiar sale igual y a ese si lo aceptan como es.</p> <p>GRUPO 6: La homofobia, intolerancia, como también respeto y aceptación.</p>	<p>Algunos otros grupos apuntaron a que solo iban a ver reacciones de homofobia y de desprecio total.</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

MATRIZ DE ANÁLISIS ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA (INSTRUMENTO # 7)

INTEGRANTES: 10 ESTUDIANTES

PREGUNTAS ORIENTADORAS	RESPUESTAS Y CODIFICACIÓN	COMENTARIOS/PREGUNTAS	CÓDIGOS
<p>1.1 ¿Qué es la sexualidad para usted?</p>	<p>ENTREVISTA 1: Es algo muy importante, porque se debe hacer con mucha responsabilidad, para evitar embarazos.</p> <p>ENTREVISTA 2: La sexualidad para mi es todo, ejemplo como cuando nos comunicamos con los demás personas</p> <p>ENTREVISTA 3: Una diferencia de género</p> <p>ENTREVISTA 4:</p>	<p>Los estudiantes, tanto mujeres como hombres manifestaron que la sexualidad, está referida a el acto sexual, pero que este debe ser manejado con responsabilidad ya que deben tener cuidado con su propio cuerpo, las relaciones sexuales pueden traer algunas situaciones problemáticas para su vida, como lo son: enfermedades de trasmisión sexual, embarazos a temprana edad, los y las adolescentes plantean que es necesario conocer a la persona indicada para desarrollar a plenitud su sexualidad.</p>	<p>Sexualidad, responsabilidad, evitar embarazos, comunicación, diferencia de género, etapas de la vida, relaciones sexuales, sexo, gustos, placer, relación, características físicas y psicológicas, demostración de amor.</p>

La sexualidad para mí es algo que nos acompaña en las etapas de la vida.

ENTREVISTA 5:

La sexualidad para mí, es un tema que implica muchos temas sexuales en general.

ENTREVISTA 6:

Todo lo que tiene que ver con sexo, relaciones sexuales, enfermedades sexuales, gustos sexuales y todo lo que abarca el tema.

ENTREVISTA 7

Esto es normal en una relación estable, ya que se entregan por gusto y placer.

ENTREVISTA 8:

Conjunto de características físicas y psicológicas propias de cada sexo.

	<p>ENTREVISTA 9: Para mi la sexualidad es de cada persona ya sea hombre o mujer.</p> <p>ENTREVISTA 10: Otra forma de demostrar amor a una persona.</p>		
<p>1.2 ¿Cómo cree usted que es su relación con las personas del sexo opuesto?</p>	<p>ENTREVISTA 1: Bien</p> <p>ENTREVISTA 2: Considero que me entiendo mejor con los hombres que con las mujeres.</p> <p>ENTREVISTA 3: Buena, considero que me entiendo mejor con los hombres.</p> <p>ENTREVISTA 4:</p>	<p>Suele evidenciarse como las mujeres normalmente mencionaron que era mejor la relación de amistad con los hombres, ósea con las personas del sexo opuesto, ya que no había envidias entre ellos.</p> <p>Y los hombres expresan que es mejor su relación entre ellos mismos, aunque a veces se presenten conflictos.</p>	<p>Mejor relación con las personas del sexo opuesto.</p> <p>Personas serias, educadas y maduras.</p> <p>Respeto</p>

La relación es muy buena ya que hay veces nos entendemos más que con los del mismo sexo

ENTREVISTA 5:

Super, la verdad tengo buena relación con los que son así, por mí no hay problema.

ENTREVISTA 6:

Mi relación con las personas del sexo opuesto es buena, siempre y cuando sean serias, educadas y maduras.

ENTREVISTA 7

buena

ENTREVISTA 8:

Depende si es de amigos o de relación

ENTREVISTA 9:

	<p>Dependiendo si la relación es de pareja o de amigos, puede fluir dependiendo el respeto.</p> <p>ENTREVISTA 10:</p> <p>Bien</p>		
<p>1.3 ¿Qué tiene en cuenta usted para considerar a alguien su amigo?</p>	<p>ENTREVISTA 1:</p> <p>Pues que sea una persona con una forma de ser adecuada, respetuosa, seria cuando es el momento indicado.</p> <p>ENTREVISTA 2:</p> <p>Tengo en cuenta su personalidad, sus gustos y su educación para hablar.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p> <p>Lealtad y sinceridad</p> <p>ENTREVISTA 4:</p>	<p>En esta pregunta se pudo evidenciar que existen relaciones en los imaginarios que tienen los y las adolescentes de los dos colegios, las mujeres dicen que para considerar a alguien como su amigo, ellas tienen en cuenta en primera instancia, que las personas que las rodean las acepten tal y como son y no busquen cambiarlas, además tienen en cuenta la forma de ser, de la otra persona, allí entra, principalmente que sea sincero(a) y que le brinde confianza, además manifiestan que tengan cosas en común y algo que manifiestan como importante es que la otra</p>	<p>Respetuosa, seria, personalidad, educación, gustos, lealtad, sinceridad, la manera de pensar, tenga valores y principios, amable, carismática, respetuosa, solidaria, divertida, confianza</p>

	<p>Su personalidad, su manera de pensar las cosas y su imagen como personas.</p> <p>ENTREVISTA 5:</p> <p>Que sea una persona que tenga principios y valores</p> <p>ENTREVISTA 6:</p> <p>Que sea amable, carismática, respetuosa, solidaria y divertida</p> <p>ENTREVISTA 7</p> <p>La confianza y que me de buenas vibras no me gusta los hipocrocritas de resto todas las personas me agradan.</p> <p>ENTREVISTA 8:</p> <p>Depende de la confianza que me tenga y el respeto.</p> <p>ENTREVISTA 9:</p>	<p>persona tenga en cuenta los sentimientos.</p> <p>Los hombres dan a conocer que para que consideren a alguien como su amigo, es importante que sea una buena persona, que este con ellos en todas las ocasiones, en las buenas y en las malas, que tengan afines y que sea una persona que lo aconseje y sea confiable, algo que manifiestan los hombres en esta pregunta es que la otra persona no esté en malos pasos, sino que sea una persona por el contrario que lo guie en cosas buenas.</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Considero como amigo(a) a aquella persona que me lleva por el camino del bien. Es aquella persona que me aconseja y es buena persona.</p> <p>ENTREVISTA 10:</p> <p>Que respete lo que yo decida.</p>		
<p>2.1 ¿considera usted que hay diferencia entre sexualidad y sexo?</p>	<p>ENTREVISTA 1:</p> <p>Sexo es cuando una penetración entre una relación de hombre y mujer, y sexualidad no sé.</p> <p>ENTREVISTA 2:</p> <p>Hay muchas cosas que diferencian La sexualidad y el sexo.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p> <p>Obvio, sexo es tu género y sexualidad es lo que lleva a</p>	<p>Se pueden observar discrepancias, se observan que tienen dudas frente a estos conceptos, por mencionan el sexo por dos puntos de vista, una por el acto de tener relaciones sexuales, y el otro lo perteneciente al género. Igualmente relacionan la sexualidad, con el simple acto sexual.</p>	<p>Sexo cuando hay penetración, sexo es tu género, la intimidad entre dos personas, la sexualidad es uno entregarse y sentir placer.</p>

bordo todo un tema de género, sexo.

ENTREVISTA 4:

Si

ENTREVISTA 5:

Creo que tienen mucha relación, pero muy poquitas diferencias.

ENTREVISTA 6:

Si, sexo para mi es el acto entre hombre y mujer, cuando hay penetración y sexualidad es todo lo que tiene que ver cuando al mismo tema (no solo acto).

ENTREVISTA 7:

La sexualidad es uno entregarse y sentir placer; y el sexo es definirse sea mujer o hombre, su género.

ENTREVISTA 8:

	<p>La sexualidad tiene que ver con las relaciones sexuales y el sexo es el tipo de sexo que soy.</p> <p>ENTREVISTA 9:</p> <p>Para mi el sexo es la intimidad entre dos personas y la sexualidad es la manera en que lo hacemos de acuerdo a nuestra sexualidad.</p> <p>ENTREVISTA 10:</p> <p>Si</p>		
<p>2.2 ¿Qué piensa usted de las relaciones sexuales a su edad?</p>	<p>ENTREVISTA 1:</p> <p>Pues que uno a mi edad, pues no debe pensar tanto en eso, sino pensar como progresar en la vida, en el estudio.</p> <p>ENTREVISTA 2:</p>		

Que si se practican hay que hacerlo con responsabilidad.

ENTREVISTA 3:

Desde que exista responsabilidad, todo esta bien.

ENTREVISTA 4:

Pues pienso que está mal, porque nosotros no sabemos lo que pasa si alguien queda en embarazo.

ENTREVISTA 5:

Que es empezar una etapa sexual a muy temprana edad.

ENTREVISTA 6:

Las relaciones sexuales a mi edad son un poco apresuradas, pero si se mantiene una relación seria y estable, seria normal.

	<p>ENTREVISTA 7:</p> <p>Normales, ya que depende del manejo apropiado que se dé.</p> <p>ENTREVISTA 8:</p> <p>Pienso que es peligroso, sino tenemos la orientación perfecta.</p> <p>ENTREVISTA 9:</p> <p>Para mí las relaciones sexuales a nuestra edad podrían ser muy peligrosas, sino tenemos la orientación correcta.</p> <p>ENTREVISTA 10:</p> <p>Si se tiene con madurez y responsabilidad, normal.</p>		
<p>2.3 ¿cree usted que hay alguna diferencia entre la sexualidad de</p>	<p>ENTREVISTA 1:</p>		

<p>hombres y mujeres? Explique cuál y por qué</p>	<p>No ninguna, todo se da en el sexo de la misma manera.</p> <p>ENTREVISTA 2:</p> <p>Sí, ya que los hombres tienen un actuar diferente al de las mujeres.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p> <p>No se cuáles son las diferencias.</p> <p>ENTREVISTA 4:</p> <p>Sí, porque hay hombres que no saben que es sexualidad y hablan de lo que hacen, con las mujeres es diferente.</p> <p>ENTREVISTA 5:</p> <p>Sí, porque los hombres tienen diferentes gustos al de las mujeres.</p> <p>ENTREVISTA 6:</p> <p>No, en hombres es mucho menos compleja, la mujer</p>		
-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

por otro lado es más compleja, hay diferentes gustos también, por el mismo sexo, etc.

ENTREVISTA 7:

Si, hay muchas diferencias, los hombres y mujeres son diferentes en todo, en la forma de pensar, de cambiar su cuerpo, de sentir el sexo.

ENTREVISTA 8:

Creo que tenemos experiencias sexuales iguales.

ENTREVISTA 9:

Para mí si hay diferencia porque hombres y mujeres somos diferentes y podemos experimentar la sexualidad de formas diferentes

ENTREVISTA 10:

No sé.

<p>2.4 ¿Qué personas o quienes han incidido en lo que usted piensa sobre sexualidad?</p>	<p>ENTREVISTA 1: Nadie</p> <p>ENTREVISTA 2: Desde mi punto de vista lo han iniciado los padres.</p> <p>ENTREVISTA 3: Nadie, todo lo he leído por libros o por páginas de internet.</p> <p>ENTREVISTA 4: Mis padres, profesores y amigos.</p> <p>ENTREVISTA 5: Personas que de pronto tratan temas sexuales.</p> <p>ENTREVISTA 6: Amigos, hoy en día es normal la homosexualidad en ambos géneros, esto hace</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>ver que si hay diferencias en la sexualidad, o algunos aspectos.</p> <p>ENTREVISTA 7: Mi madre y el internet.</p> <p>ENTREVISTA 8: Mis amigos mas cercanos.</p> <p>ENTREVISTA 9: Ninguna persona</p> <p>ENTREVISTA 10: Páginas de internet y mis amigos.</p>		
<p>2.5 ¿En qué piensa usted cuando se hace referencia a la sexualidad?</p>	<p>ENTREVISTA 1: Pues, que es algo normal.</p> <p>ENTREVISTA 2: Pienso en todo ya que la sexualidad es todo lo que hacemos y actuamos.</p>		

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

ENTREVISTA 3:

Sexo, relaciones sexuales,
género.

ENTREVISTA 4:

En algo de emociones.

ENTREVISTA 5:

Que es un tema interesante
y de responsabilidad

ENTREVISTA 6:

Todo lo relacionado con
relaciones sexuales, sexo,
hacer el amor, gustos
heterosexuales,
homosexuales y todo lo que
abarque el tema.

ENTREVISTA 7:

Sexo con otra persona.

ENTREVISTA 8:

Que todos somos personas
sexuales.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>ENTREVISTA 9: La sexualidad de hombre y de mujer.</p> <p>ENTREVISTA 10: Nada, un tema común en la sociedad, algo muy normal.</p>		
<p>2.6 ¿ la información que posee acerca de la sexualidad, la obtuvo preferencialmente en</p>	<p>ENTREVISTA 1: Colegio</p> <p>ENTREVISTA 2: Colegio</p> <p>ENTREVISTA 3: Medios de comunicación.</p> <p>ENTREVISTA 4: Padres de familia.</p> <p>ENTREVISTA 5: El colegio, los medios de comunicación y los amigos.</p>		

	<p>ENTREVISTA 6: Los padres de familia y el esposo.</p> <p>ENTREVISTA 7: Los amigos,</p> <p>ENTREVISTA 8: Los amigos</p> <p>ENTREVISTA 9: Medios de comunicación.</p> <p>ENTREVISTA 10: Padres de familia.</p>		
<p>2.7 ¿Qué tipo de información ha recibido?</p>	<p>ENTREVISTA 1: Que uno tiene que esperar la edad adecuada para eso. En otro protegerse de una enfermedad, o embarazo a la edad temprana.</p>		

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

ENTREVISTA 2:

Todo lo que tiene que ver con sexualidad y con el tiempo sobre el sexo.

ENTREVISTA 3:

De cómo cuidarme a la hora de tener una relación sexual.

ENTREVISTA 4:

De todo tipo.

ENTREVISTA 5:

Temas sobre los cambios de género, y métodos de protección familiar.

ENTREVISTA 6:

Cuidados, precauciones, enfermedades, riesgos.

ENTREVISTA 7:

Como cuidarme al tener una relación sexual.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>ENTREVISTA 8: ninguna</p> <p>ENTREVISTA 9: Como protegerme, como ser responsable.</p> <p>ENTREVISTA 10: Que me debo casar, tener una familia y protegerme.</p>		
<p>2.8 ¿Qué valor piensas que se le da al hombre o mujer, dentro de los contextos en los que te desenvuelves?</p> <p>FAMILIA</p> <p>AMIGOS</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p> <p>COLEGIO</p>	<p>ENTREVISTA 1: Familia: mujer debe ser juiciosa, el hombre debe cuidar a la mujer.</p> <p>Amigos: mujer se debe respetar, el hombre no puede llorar.</p> <p>Medios de comunicación: la mujer no se le lastima, el hombre debe ser hermoso</p>		

	<p>Colegio: la mujer y el hombre son iguales.</p> <p>ENTREVISTA 2:</p> <p>Familia: la mujer debe limpiar y mantener la casa, el hombre debe trabajar.</p> <p>Amigos: la mujer y el hombre deben ser iguales en todo.</p> <p>Medios de comunicación: los dos se deben cuidar.</p> <p>Colegio: los dos son iguales.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p> <p>Familia: la mujer y el hombre ya han cambiado, todos dos pueden trabajar.</p> <p>Amigos: la mujer le debe hacer la comida al esposo, el esposo debe traer la plata.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Medios de comunicación:
los dos deben cuidarse al
momento de tener sexo.

Colegio: la mujer se debe
cuidar, hombre no se.

ENTREVISTA 4:

Familia: la mujer debe ser
recatada, el hombre puede
ser mujeriego.

Amigos: la mujer y el
hombre tienen los mismos
derechos.

Medios de comunicación:
respeto de género.

Colegio: debemos
cuidarnos ambos sexos.

ENTREVISTA 5:

Familia: la mujer es muy
importante porque es la
cabeza del hogar.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Amigos: gran vínculo con otras personas a su alrededor.

Medios de comunicación: cuidarnos

Colegio: protección sexual.

ENTREVISTA 6:

Familia: es relativo, en las que cuidan a las mujeres, las respetan, enseñan.

Amigos: depende del valor que se da ella misma.

Medios de comunicación: el valor de una mujer es de respeto, cuidado.

Colegio: relativo de cómo se haga respetar, si se da a valorar ella misma.

ENTREVISTA 7:

No responde

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>ENTREVISTA 8:</p> <p>No responde</p> <p>ENTREVISTA 9:</p> <p>Familia: en la familia todos tenemos contextos de igualdad.</p> <p>Amigos: con los amigos depende del grupo, ya que tenemos opiniones distintas.</p> <p>Medios de comunicación: llaman más atención las mujeres, ponen mujeres hermosas, operadas</p> <p>Colegio: todos por igual.</p> <p>ENTREVISTA 10:</p> <p>No responde.</p>		
<p>2.9 ¿ el valor que se le da al hombre o mujer dentro de los</p>	<p>ENTREVISTA 1:</p> <p>si</p>		

<p>contextos en los que te desenvuelves ha influido en la manera en la que actúas con los demás?.</p>	<p>ENTREVISTA 2:</p> <p>Si, ya que por el hecho de ser mujer y como casi no somos tomadas en cuenta, afecta la comunicación.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p> <p>No, porque sea quien sea todos merecemos respeto.</p> <p>ENTREVISTA 4:</p> <p>Puede ser.</p> <p>ENTREVISTA 5:</p> <p>Sí, porque le doy mucha importancia a los demás personas, ya sean hombres o mujeres.</p> <p>ENTREVISTA 6:</p> <p>si</p> <p>ENTREVISTA 7:</p> <p>si</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>ENTREVISTA 8: no</p> <p>ENTREVISTA 9: Depende del grupo en el que este.</p> <p>ENTREVISTA 10: si</p>		
<p>2.10 ¿Qué tipo de información recibe usted sobre sexualidad por parte de la institución educativa?¿quiénes con los encargados de tansmitirlas?</p>	<p>ENTREVISTA 1: Casi no dan este tipo de información</p> <p>ENTREVISTA 2: En este colegio no he recibido atención, pero en mi anterior colegio, normalmente nos daba charlas la psicóloga de la institución.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p>		

En el colegio nadie habla de sexualidad.

ENTREVISTA 4:

Las psicólogas se encargan de darnos clases de sexualidad y prevención de embarazos a temprana edad, aunque en este colegio no se ha dado.

ENTREVISTA 5:

Los encargados con los practicantes a veces, cuando van de otras universidades.

ENTREVISTA 6:

Ninguna información por parte del colegio.

ENTREVISTA 7:

nada

ENTREVISTA 8:

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>La escuela no ha brindado este espacio.</p> <p>ENTREVISTA 9:</p> <p>La psicóloga transmite este tipo e información.</p> <p>ENTREVISTA 10:</p> <p>Nada.</p>		
<p>2.11 ¿Qué piensa de las relaciones heterosexuales?</p>	<p>ENTREVISTA 1:</p> <p>Que no estoy de acuerdo con eso</p> <p>ENTREVISTA 2:</p> <p>Para mi es algo normal, porque cada persona tiene derecho a elegir.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p> <p>Es algo normal y respetable.</p> <p>ENTREVISTA 4:</p>		

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Creo que es un tema interesante que aporta conocimiento.

ENTREVISTA 5:

No opino nada, respeto las decisiones y gusto de cada quien, y mientras sea feliz todo está bien y es algo normal.

ENTREVISTA 6:

normales

ENTREVISTA 7:

Está bien

ENTREVISTA 8:

Nada, es respetable.

ENTREVISTA 9:

Pienso que es así como dios lo dispuso.

ENTREVISTA 10:

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	Debe ser así.	
2.12 ¿Qué piensa de las relaciones homosexuales?	<p>ENTREVISTA 1:</p> <p>Pues que no estoy de acuerdo con eso, ya que Dios creo fue a una mujer y a un hombre.</p> <p>ENTREVISTA 2:</p> <p>Respetable.</p> <p>ENTREVISTA 3:</p> <p>Es algo muy normal.</p> <p>ENTREVISTA 4:</p> <p>Yo pienso que a ellos hay que dejarlos hay que dejarlos, que vivan como quieran, cada uno debe respetar cada gusto de cada quien.</p> <p>ENTREVISTA 5:</p>	

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Creo que es un tema interesante que aporta conocimiento.

ENTREVISTA 6:

Pienso que es respetable los gustos sexuales de cada quien, al fin y al cabo es libertad.

ENTREVISTA 7:

nada

ENTREVISTA 8:

Cada uno hace lo que quiere.

ENTREVISTA 9:

Pienso que todos somos iguales y nos podemos enamorar de hombres o mujeres.

ENTREVISTA 10:

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

	<p>Nada, hoy en día ya es normal, y cada quien con su gusto sexual.</p>		
<p>2.13 ¿Cuáles son las razones que considera válidas para tener relaciones sexuales con una persona y cuales no?</p>	<p>ENTREVISTA 1: Se deben cuidar con anticonceptivos, ya sea por un contagio de enfermedad o un embarazo no deseado.</p> <p>ENTREVISTA 2: Conocer la persona ya de un tiempo, y que no tenga enfermedades.</p> <p>ENTREVISTA 3: Responsabilidad.</p> <p>ENTREVISTA 4: Alguien que me guste o me atraiga.</p> <p>ENTREVISTA 5: Que estén casados o que sean novios.</p>		

	<p>ENTREVISTA 6: Amor, confianza, respeto, noviazgo o matrimonio, y sobre todo un buen aseo personal.</p> <p>ENTREVISTA 7: Amor.</p> <p>ENTREVISTA 8: Conocerlo muy bien.</p> <p>ENTREVISTA 9: Amor y confianza.</p> <p>ENTREVISTA 10: Que me agrade.</p>		
<p>2.14 ¿cuál cree usted que es la edad apropiada para tener relaciones sexuales? ¿por qué?</p>	<p>ENTREVISTA 1: En la adultez porque ya es una persona más madura y sabe lo que hace.</p> <p>ENTREVISTA 2:</p>		

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

En la edad en que ya tengamos la suficiente madurez y suficiente responsabilidad, el cual es variado.

ENTREVISTA 3:

18 años, porque es más maduro, no hay problemas de ley.

ENTREVISTA 4:

Pues a los 18 años, depende de la relación.

ENTREVISTA 5:

De 20 porque es bien consiente de lo que hace y porque creo que a esta edad ya tienen más conocimiento.

ENTREVISTA 6:

Si nos basamos en los conceptos anticuados de años atrás, cuando exista

matrimonio. Pero de igual forma cada uno es libre.

ENTREVISTA 7:

A los 18 ya que tiene conciencia de si mismo.

ENTREVISTA 8:

No se.

ENTREVISTA 9:

Creo que después de nuestra adolescencia es lo correcto y cuando nos sintamos preparados.

ENTREVISTA 10:

De los 16 a 17 años en adelante, lo que realmente importa es cuidarse al tenerlas, y ser muy serio al tema del sexo.

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

MATRIZ DE ANALISIS GRUPO FOCAL TALLER PARTICIPATIVO 3 (INSTRUMENTO 6)
INTEGRANTES: 12 ESTUDIANTES, 6 HOMBRES, 6 MUJERES FECHA: 17 DE AGOSTO DE 2018

PREGUNTAS ORIENTADORAS	RESPUESTAS Y CODIFICACIÓN	COMENTARIOS/PREGUNTAS	CODIGOS
<p>PREGUNTA 2:</p> <p>Anotar a modo de lluvia de ideas, aquellas palabras, mensajes, frases, significados y valoraciones sobre la sexualidad de adolescentes que recuerden haber recibido desde el espacio específico de socialización. Pueden recordar mensajes emitidos sobre el cuerpo de las mujeres y varones, el cuidado, la salud sexual y reproductiva, los</p>	<p>GRUPO 1: AMIGOS</p> <p>-(MUJERES) Las mujeres son como pétalos de rosa, no se tocan y se respetan.</p> <p>-(HOMBRE) El hombre con buenas características se entiende con las demás personas tanto como las mujeres.</p> <p>-(COMUNES) Todas las personas nos debemos respetar sin importar género.</p> <p>GRUPO 2: FAMILIA</p> <p>-La familia principalmente se basa en guiarnos a hacer bien</p>	<p>En cuanto a esta primera pregunta es común entre las respuestas encontrar una relación entre sexualidad y actos sexuales, vida sexual o sexo, es decir, la mayoría de los estudiantes tiene un imaginario sobre la sexualidad en torno a las relaciones sexuales, al embarazo, las enfermedades de transmisión, fantasías sexuales, fetiches, masturbación, entre otros, aunque si bien algunos se refirieron al respeto por el otro; así pues, valdría la pena preguntarse ¿la sexualidad también es relacionarse con el otro?, ¿al hablar de respeto y aceptación, también se habla de sexualidad?, ¿la forma en la que trato a los demás hace parte de la sexualidad?.</p> <p>Observamos como en los diferentes agentes que influyen en la construcción del imaginario</p>	<p>Respetar sin importar género.</p> <p>Las mujeres se respetan.</p> <p>Prevenciones de enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Riesgos de embarazo.</p> <p>Actos sexuales.</p> <p>Protección.</p> <p>Vida sexual a temprana edad sin conocimiento alguno.</p> <p>Ya tiene hijos por falta de información.</p>

<p>derechos sexuales y reproductivos, las prácticas sexuales, las relaciones sexuales, la orientación sexual, la diversidad sexual, lo prohibido y permitido, etc.</p>	<p>los actos sexuales, protegernos, saber tratar la persona, los riesgos de un embarazo, la responsabilidad sobre el tema y prevenciones de enfermedad de transmisión sexual.</p> <p>-(MUJERES) No se meta a la cama con el primero que se le cruce.</p> <p>-(HOMBRES) Póngase cachucha, porque es mejor condón para el pene que ropa para el nene.</p> <p>-(COMUNES) No traigan niños a sufrir al mundo y no se busque un peso que no sea capaz de cargarlo.</p> <p>GRUPO 3: MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p> <p>-Que las mujeres adolescentes o menores de edad comienzan su vida sexual a temprana</p>	<p>de sexualidad de los estudiantes, encontramos como:</p> <p>LOS AMIGOS</p> <p>LA FAMILIA</p> <p>LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN:</p> <p>LA ESCUELA</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

edad sin conocimiento alguno de esto. La mayoría entre 13 y 18 años ya tiene hijos por falta de información, violaciones y por no cuidarse con los métodos de planificación familiar.

-(MUJERES) A la mayoría les gusta tener relaciones sin condón, les gusta el sadomasoquismo, el sexo oral, no tener relaciones con el periodo.

-(HOMBRES) A algunos no les importa tener relaciones con el periodo y lo ven como fetiche, les gusta las orgias, les gusta la masturbación, ver porno, el sexo oral, se acomplejan por el tamaño, etc.

-(COMUNES) En común que a los dos les gusta sin condón, tienen fetiches, fantasías sexuales, el sadomasoquismo.

	<p>GRUPO 4: ESCUELA</p> <p>-(MUJERES) Que un no como respuesta es un paso sin límites y que se debe respetar.</p> <p>-(HOMBRES)</p> <p>-(COMUNES) Que tanto hombres y mujeres deben ser respetados.</p>		
<p>PREGUNTA 3.1</p> <p>¿En qué medida inciden en la vivencia de su sexualidad como adolescentes o jóvenes estos mensajes y discursos emitidos desde los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y los centros educativos?</p>	<p>GRUPO 1:</p> <p>-Lo que impiden hoy en día las relaciones entre los adolescentes influyen los padres de familia, en otros casos se ve el síndrome antisocialidad (no se socializa con nadie).</p> <p>GRUPO 2:</p>	<p>Se observa entre las respuestas de los estudiantes un factor común y es el de la información, pues afirman que hace falta información para llevar y tratar el tema y por esta razón en ocasiones no miden los riesgos de sus actos en cuanto a la sexualidad, incluso algunos afirmaron estar expuestos al peligro en cuanto a la sexualidad por no tener una buena información con respecto a ella, sin embargo, se continua observando que la sexualidad para ellos gira en torno a las relaciones sexuales y a la vida sexual activa.</p>	<p>Influyen padres de familia.</p> <p>Los medios de comunicación dicen mentiras.</p> <p>Inducen a los adolescentes a comenzar su vida sexual a temprana edad.</p>

	<p>-Muchas veces aplicamos lo dicho por los demás, pero muchas veces actuamos campantemente y no medimos los riesgos.</p> <p>GRUPO 3:</p> <p>-Que los medios de comunicación dicen mentiras, que la primera vez no es tan buena, no dan la suficiente información sobre los anticonceptivos, inducen a los adolescentes a comenzar su vida sexual a temprana edad, etc.</p> <p>GRUPO 4:</p> <p>-Lo que este tema siempre lo omiten y por esto los niños están expuestos al peligro frente al tema.</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

<p>PREGUNTA 3.2</p> <p>¿Estos mensajes son positivos para la vivencia de nuestra sexualidad?</p>	<p>GRUPO 1:</p> <p>-Porque por medio de esto podemos aprender nuestra sexualidad y el trato hacia las mujeres y hacia nosotros.</p> <p>GRUPO 2:</p> <p>-Sí, obvio, si porque nos ayuda a tomar consciencia sobre nuestra vida sexual, nos invita a cuidarnos más y a tener más control del momento.</p> <p>GRUPO 3:</p> <p>-No, porque nos están mal informando.</p> <p>GRUPO 4:</p>	<p>La mayoría de los estudiantes respondieron positivamente a la pregunta, esto quiere decir que consideran que los mensajes recibidos en torno a la sexualidad tanto por la escuela como por la familia, los medios de comunicación y los amigos son positivos para la vivencia de su sexualidad, ya que pueden tener más control sobre su vida sexual, pueden aprender el trato que se les debe brindar a los demás y en general reciben más aprendizajes, sin embargo, unos cuantos respondieron negativamente a la respuesta, argumentando la mala información con respecto al tema.</p>	<p>Tomar conciencia.</p> <p>Mal informado.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

	-Sí, ya que nos abren una puerta de aprendizaje.		
<p>PREGUNTA 3.3</p> <p>¿Cuáles son aquellos espacios y lugares que impactan más en su aprendizaje sobre la sexualidad?</p>	<p>GRUPO 1:</p> <p>-En este caso es el colegio.</p> <p>GRUPO 2:</p> <p>-Fiestas (fincas, discotecas, casa sola), zonas verdes.</p> <p>GRUPO 3: En los colegios, hospital, en el hogar, lugares sociales.</p> <p>GRUPO 4:</p> <p>-Los medios de comunicación.</p>	<p>Sobre esta pregunta y las respuestas obtenidas se evidencia que la mayoría de estudiantes afirma que los espacios que les brindan aprendizajes sobre su sexualidad son el colegio, los lugares sociales, la familia, los medios de comunicación y espacios de dispersión, teniendo en cuenta lo anterior, puede percibirse una situación contradictoria, pues en las anteriores preguntas se expresa que los medios de comunicación los están mal informando, de esta manera, se continua viendo la sexualidad en relación a las relaciones y actos sexuales más que las formas de relacionarse con los otros, expresar sus emociones y aceptar las diferencias en opiniones de los demás.</p>	<p>Colegio.</p> <p>Fiestas.</p> <p>Medios de comunicación.</p>

<p>PREGUNTA 3.4</p> <p>¿Cuáles son los espacios que emiten los mensajes más positivos para la vivencia de sus sexualidades?</p>	<p>GRUPO 1:</p> <p>-Sitios aislados de zonas verdes (charcos, mangas y colegios).</p> <p>GRUPO 2:</p> <p>-El colegio y la casa.</p> <p>GRUPO 3:</p> <p>-Las anécdotas de los conocidos y experiencias propias.</p> <p>GRUPO 4:</p> <p>-La escuela y la casa.</p>	<p>Con respecto a los espacios que emiten mensajes positivos para la vivencia de la sexualidad los estudiantes tienen en común el considerar la escuela y la familia como espacios fundamentales para ello, sin embargo, surge una pregunta ¿En realidad en estos espacios se emiten mensajes sobre la vivencia de la sexualidad?, en caso tal de serlo ¿son los mensajes emitidos positivos para la vivencia de su sexualidad?</p>	<p>Sitios aislados de zonas verdes.</p> <p>Colegio.</p> <p>Casa.</p>
<p>PREGUNTA 3.5</p> <p>¿Cuáles pueden ser las reacciones y respuestas de los/as jóvenes sobre los</p>	<p>GRUPO 1:</p> <p>-La sociedad de hoy en día en los jóvenes todo lo toman en</p>	<p>Las reacciones que se evidencian por parte de los jóvenes frente a los mensajes emitidos por los espacios de socialización son en un primer momento tomarlo como charla, es decir, no consideran que sean mensajes fundamentales</p>	<p>Todo es un juego.</p> <p>Suena incoherente.</p>

<p>diversos mensajes emitidos por los espacios de socialización?</p>	<p>charla y burla y creen que todo es un juego.</p> <p>GRUPO 2:</p> <p>-Muchas personas les suenan incoherente este tipo de prácticas pero no se dan cuenta que es algo necesario para el vivir.</p> <p>GRUPO 3:</p> <p>-Dependiendo de cómo informen las cosas.</p> <p>GRUPO 4:</p>	<p>para su vida y puede ser que se omitan ciertos mensajes que más adelante pueden influir en sus relaciones con los otros.</p>	
<p>PREGUNTA 3.6 ¿Cuál es el margen de autonomía que tenemos como individuos para</p>	<p>GRUPO 1:</p> <p>-Por medio de las palabras podemos aprender a conocer más de la sexualidad.</p>	<p>Es evidente que los estudiantes consideran que tienen algo de autonomía por recibir y adoptar algunos de los mensajes emitidos por los espacios de socialización con respecto a su sexualidad, y que todo ello depende de las</p>	<p>Cuidados. Experiencias propias.</p>

<p>resignificar y transformar algunos de estos mensajes?</p>	<p>GRUPO 2:</p> <p>-Que nos cuidemos más, que tomen conciencia de las cosas y se cuiden más porque se ponen a traer niños al mundo y son ellos los que reciben todo el peso malo del costal.</p> <p>GRUPO 3:</p> <p>-Cuando tenemos las experiencias propias y sabemos que se informó bien y qué se informó mal.</p> <p>GRUPO 4:</p> <p>-El respeto por el otro.</p>	<p>experiencias que han tenido y las que quieren tener.</p>	
<p>PREGUNTA 3.7</p> <p>¿Existen diferencias en los mensajes sobre</p>	<p>GRUPO 1:</p>	<p>Las respuestas encontradas responden afirmativamente, es decir, si se encuentran diferencias entre los mensajes emitidos para</p>	<p>Enfermedades de transmisión sexual.</p>

<p>la sexualidad emitidos para varones y mujeres?, ¿qué promueven y qué restringen los mensajes para las mujeres y para los varones jóvenes? ¿Por qué existen estas diferencias en los mensajes dirigidos a las mujeres y varones jóvenes?</p>	<p>-Si porque algunas ocasiones son criticadas y discriminadas, todo esto va al cabo a la misma pregunta que acabamos de responder (mucha mujer lesbiana y mucho hombre gay) eso es lo que deja un género del otro.</p> <p>GRUPO 2:</p> <p>-Puede que sea lo mismo, pero a las mujeres se les busca un término más expresivo y menos vulgar que a los hombres.</p> <p>GRUPO 3:</p> <p>-Si las hacen, a las mujeres les hablan mucho de cuidarse de un embarazo pero no a los hombres, no se informa bien de cómo se transmiten las</p>	<p>hombres y mujeres, pues a las mujeres les dicen sobre los cuidados para prevenir un embarazo y todas las cuestiones relacionadas con la salud sexual, mientras que a los hombres no se les emiten mensajes específicos con relación a ella, es por esto que surge la pregunta ¿es responsabilidad únicamente de la mujer cuidarse en relación a su salud sexual?, ¿actúan los hombres únicamente por su instinto sexual?</p>	<p>Hombres: sentimiento sexual.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

	<p>infecciones y enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>GRUPO 4:</p> <p>-Que las mujeres actúan con la razón y los hombres sentimiento sexual, aunque no todos.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA