

Anexos

Entre el Cauca y el Man: Las Parcelas de Río Man. Recorrido histórico de una comunidad pesquera.

Hernán Darío Granda

Katherine Montes Cortés

Rut Elvira Caicedo Delgado

**Facultad de Ciencias Sociales Y Humanas, Universidad de Antioquia,
Seccional Bajo Cauca**

Trabajo Social


Hugo Alexander Villa Becerra

Diciembre de 2020

Contenido

Anexo A: Formato De Consentimientos Informados.	2
Anexo B: Guía De Talleres.....	3
Taller Investigativo N°1:.....	3
Descripción Metodológica.	5
Taller Investigativo N° 2:.....	14
Descripción Metodológica.	16
Taller Investigativo N°3:.....	24
Descripción Metodológica.	26
Anexo C: Formato Entrevista Semiestructurada.....	32

Anexo A: Formato De Consentimientos Informados.

 <p>UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1885</p>	<p>Departamento de Trabajo Social Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Universidad de Antioquia</p>
--	--

Consentimiento informado

Dentro del marco de la realización del trabajo de grado de Hernán Darío Granda Polo, Katherine Montes Cortes y Rut Elvira Caicedo Delgado, estudiantes de Trabajo Social de la Universidad de Antioquia, se está realizando una investigación, en el Proyecto de aula Línea de profundización, denominada “Entre El Cauca y El Man, un breve recorrido histórico de una comunidad que habita entre dos ríos”, que tiene como finalidad Reconstruir la memoria histórica de las prácticas culturales de la comunidad de Las Parcelas de Río Man en el contexto de la reconfiguración territorial y las nuevas dinámicas socio-económicas que se viven en el Bajo Cauca Antioqueño al año 2020.

El presente documento se hace con la finalidad de dar constancia de que yo _____, con cédula de ciudadanía N° _____ autorizo el uso de imágenes, videos, audios y demás elementos audiovisuales realizados dentro del marco de la investigación antes mencionada y que todas las afirmaciones, comentarios, y expresiones que realice solo serán usadas con fines académicos.

Además, entiendo que este trabajo no se realiza con fines lucrativos ni tampoco cuenta con financiación de ninguna entidad y por ende no recibiré ninguna compensación, bonificación o pago de ninguna naturaleza por participar dentro de este ejercicio investigativo.

Declaro también que se me ha informado los propósitos que se tienen con este trabajo y que accedo a participar en el de manera voluntaria. También que puedo aclarar cualquier duda o pedir algún tipo de información a los números 300 537 8113 - 301 594 6028.

Para constancia de lo anterior firmo el día _____ del mes de _____ del año 2020.

C.C:

Anexo B: Guía De Talleres.

Taller Investigativo N°1:

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA – SEMESTRE VIII- LINEA DE PROFUNDIZACIÓN II

TALLER INVESTIGATIVO N°1

Participantes	Comunidad de las parcelas de Rio Man		
Cantidad	Aproximadamente 60 personas		
Fecha	15 de marzo de 2020	Lugar	Las Parcelas de Rio Man
Hora	8:00 am – 11:00 am	Responsables	Hernán Darío Granda Polo, Katherine Montes Cortes y Rut Elvira Caicedo Delgado
Objetivo para respaldar			
Relatar el recorrido histórico de la comunidad de las Parcelas de Rio Man, desde su fundación al presente.			
Objetivo del taller			

Dar cuenta del recorrido histórico que ha vivido la comunidad, evidenciando las relaciones que ellos tienen con el territorio y las dinámicas de carácter social y político que los han permeado. También se busca identificar los tipos de actores e instituciones y su vínculo con estas.

Componentes

- Indagar en la memoria de los sujetos y reconocer cómo ha sido la forma de vivencia de los diferentes habitantes.
- Identificación de la percepción personal que tienen algunos de los habitantes acerca de las instituciones que los permean.

Descripción Metodológica.

Momento del taller y nombre de la actividad		
Adecuación de Lugar y preparación.	<p>El equipo estará media hora antes en el lugar de encuentro para la realización del taller, esto permitirá organizar el espacio, los materiales y demás asuntos logísticos iniciales para así estar preparados al momento de llegada de los participantes.</p> <p>Cada integrante del equipo tendrá roles claros, siendo fundamental que moderemos algunos asuntos de manera grupal y otros en una determinada área. De igual manera tomar registro fotográfico. El taller está pensado para que se vayan consignando las ideas que surgen, pero es vital que el relator(a) recupere también otras ideas de los participantes.</p>	
Momento 1. Presentación general de los	<p>Objetivo: Informar a la comunidad sobre la finalidad de nuestra presencia en la comunidad para generar confianza y más posibilidades de interacción.</p>	<p>También acordaremos en torno a cómo les gustaría que se socializaran los resultados de la investigación; para de modo que tenga utilidad y</p>

investigadores y descripción de objetivos.		sea de interés para las diferentes personas de la comunidad.		
técnica	Preguntas orientadoras	descripción	tiempo	recursos
Técnica de la pelota preguntona.	¿Cuál es su nombre completo, tiempo de permanencia, edad, cuál es su fuerte y a qué se dedica?	<p>Los participantes se colocan de pie formando un círculo y se le entrega a uno de ellos la pelota plástica. Con ella tiene que decir su nombre, procedencia y tiempo de permanencia en la comunidad, cosas en las que es bueno y tipo de trabajo que desempeña.</p> <p>Luego, éste le lanza la pelota a otro compañero, preferiblemente que no conozca, quien a su vez debe</p>	5m	Pelota de plástico

		presentarse de la misma manera. La acción se repite hasta que todos los participantes se hayan presentado.		
Momento 2. Técnica de cartografía social o mapa parlante	<p>¿Cuáles son las normas que tienen como comunidad?</p> <p>¿El conflicto armado los ha afectado?</p> <p>¿Cómo son las redes de apoyo institucional, tanto internas como externas? (Las instituciones refiere</p>	<p>Se dividirá a la comunidad en 5 subgrupos, preferiblemente que no sean los mismos de los núcleos familiares.</p> <p>A cada subgrupo se le darán marcadores y papel bond para que en el dibujen el mapa de su comunidad en el que podrán incluir sembradíos, lugares donde realizan sus actividades económicas, los vecinos con los que limitan, lugares donde realizan sus actividades de ocio</p>	30m	<p>6 cajas de marcadores multicolores.</p> <p>Cinta de enmascarar.</p> <p>12 pliegos de papel bond.</p>

	<p>no solo a entidades del estado sino también a las organizaciones sociales, grupos religiosos, fundaciones, etc.</p> <p>¿Cuáles son sus actividades económicas?</p> <p>¿Cómo ha sido su forma de habitar en el territorio?</p>	<p>y/o actividades relacionadas con la religión, la política, etc.</p> <p>En el mapa también deberán incluir, en un apartado, instituciones con las que se relacionan pero que no están dentro de la comunidad, también instituciones con las que han perdido los lazos, sus propias formas de organización y los vínculos de estas con la comunidad.</p>		
--	--	---	--	--

	¿Cómo es su relación ambiente-comunidad?			
El círculo de historias.	<p>¿El territorio ha tenido algún cambio significativo, que ha causado cambios en las dinámicas económicas y sociales?</p> <p>¿Qué cambios se han dado en sus formas de sustento?</p>	<p>Una vez que cada subgrupo ya haya realizado su respectivo mapa, se procederá a socializar. Esto se hará vinculado al círculo de historias, donde con las fotografías antiguas solicitadas (de festejos que hayan realizado o momentos significativos vividos) y el mapa realizado darán cuenta de cómo llegaron a la comunidad, donde tenían sus casas en un principio y como fue</p>	30m	<p>Fotografías.</p> <p>Mapas parlantes</p>

	<p>¿Se ha visto afectado por el conflicto armado?</p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de adaptabilidad al territorio?</p> <p>¿Hay apoyo institucional? Desde los diferentes ámbitos analizados.</p> <p>¿Qué fenómenos naturales se observan en su territorio?</p>	<p>cambiando el territorio donde ahora residen. Esto para ver qué elementos en común identificó cada subgrupo.</p>		
--	---	--	--	--

	<p>¿Hay personas o familia que solo vienen de visita?</p> <p>Este aspecto es importante porque ellos tienen un tejido social más amplio que trasciende el territorio.</p>			
<p>Refrigerio</p>	<p>El refrigerio se realizará entre el círculo de historias y la actividad de cierre.</p>	<p>10m</p>	<p>Cajitas de gaseosa o refresco.</p> <p>Cruasanes pequeños</p>	

Momento Evaluativo	<p>¿Cómo le pareció el taller?</p> <p>¿Qué cosas podría aportar?</p> <p>¿Qué le gustaría que tratáramos en nuestro próximo taller?</p>	<p>Mural de Calificaciones:</p> <p>En un pliego de papel bond se ubicará un cuadro con las siguientes filas: actividades, objetivos, metodologías, participación.</p> <p>Y las siguientes columnas: excelente, bueno o malo.</p> <p>Se le da a cada participante 3 puntos o calcomanías adhesivas para ubicar en cada ítem.</p> <p>Una vez hecho esto se hace una conversación con los</p>	10m	<p>Pliego papel bond, puntos adhesivos. Marcadores.</p>
--------------------	--	--	-----	---

		participantes en torno a asuntos significativos a resaltar.		
--	--	---	--	--

Taller Investigativo N° 2:

Participantes	Comunidad de las parcelas de Río Man		
Cantidad	45 personas aproximadamente distribuidas en 3 sesiones y 3 días.		
Fecha	25 - 26 y 29 de septiembre de 2020	Lugar	Las Parcelas de Río Man
Hora	2:00 pm a 6:00 pm -; 8:00 am a 12 am; y 11:20 am a 3:00 pm	Responsables	Hernán Darío Granda Polo, Katherine Montes Cortes y Rut Elvira Caicedo Delgado
Objetivo para respaldar			
Describir las prácticas culturales en relación con las tradiciones, actividades cotidianas, salud y actividades productivas, que han caracterizado a la comunidad de Las Parcelas de Río Man.			
Objetivo del taller			
Develar las formas en las que los habitantes han habitado en el territorio desde los distintos aspectos sociales, religiosos, gastronómicos, etc.			
Componentes			
<ul style="list-style-type: none"> • Indagar en la memoria de los sujetos y reconocer cómo han sido y son las prácticas que los permean. 			

- Analizar las formas en las que han interactuado como comunidad en distintos espacios.

Descripción Metodológica.

Momento del taller y nombre de la actividad	Preguntas de apoyo al taller o cuestionario de la entrevista.	Descripción de la Actividad	Duración	Materiales
Adecuación de lugar y preparación.	<p>El equipo estará media hora antes en cada lugar de encuentro para la realización del taller, esto permitirá organizar el espacio, los materiales y demás asuntos logísticos iniciales para así estar preparados al momento de llegada de los participantes.</p> <p>Cada integrante del equipo tendrá roles claros, siendo fundamental que moderemos algunos asuntos de manera grupal y otros en una determinada área. De igual manera tomar registro fotográfico. El taller está pensado para que se vayan consignando las ideas que surgen, pero es vital que el relator(a) recupere también otras ideas de los participantes.</p>			
Momento 1. Presentación de objetivos	Objetivo: Dar a conocer a la comunidad cuáles	Como ya la comunidad y los investigadores se conocen, debido a que han interactuado en distintos espacios, se procederá a presentar ante los asistentes del taller cuáles son los	5 min	N/A

	serán las finalidades del presente taller.	<p>objetivos del taller, resaltando la importancia de su participación y aportes de lo que recuerden sobre el relacionamiento en la comunidad.</p> <p>También acordaremos en torno a cómo les gustaría que se socializarán los resultados de la investigación; para de modo que tenga utilidad y sea de interés para las diferentes personas de la comunidad.</p>		
<p>Momento de iniciación:</p> <p>Dinámica Lo Que Nunca Hice</p>	<p>Objetivo:</p> <p>– Fortalecer los vínculos entre los integrantes de la comunidad.</p>	<p>Todos los asistentes formaremos un círculo.</p> <p>Luego quien coordina la actividad deberá explicar que la idea es que contemos algo personal, pensando en aquello que nunca hicimos. Daremos un minuto para que las personas puedan pensar una situación o experiencia que nunca hayan vivido. Una vez</p>	15 min	N/A

	<ul style="list-style-type: none"> – Promover la participación de todos jugando y divirtiéndose – Compartir información para conocerse más. 	<p>pasado el minuto quien coordina contará su experiencia, para que así los demás puedan ir tomando más confianza.</p> <p>Cuando una persona cuenta “lo que nunca hizo”, el resto de los participantes lo escuchan y quien haya vivido dicha experiencia levanta la mano (cada experiencia sumará un punto para quien si la haya vivido).</p> <p>Todos y todas comparten su experiencia nunca vivida y cada quien irá tomando la palabra a medida que vaya alzando la mano al afirmar su cumplimiento con dicha experiencia.</p> <p>Así se hará de forma consecutiva hasta que todos los participantes hayan contado su situación.</p>		
--	---	--	--	--

<p>Momento 2. Dinámica de las flores</p>	<p>¿Qué dichos, mitos, relatos e historias se cuentan entre ustedes y a sus hijos? ¿De qué manera se han transmitido los saberes (a partir del género)?</p> <p>¿qué festividades y eventos religiosos hacen comúnmente y cuales han dejado de hacer?</p> <p>¿Preparan algún tipo de comida específicas para estas festividades?</p> <p>¿cómo se reconocen entre ustedes?</p>	<p>En una pared, con cinta de enmascarar, pegamos los círculos de cartulinas que representaran el centro de la flor. En el escribiremos temáticas como “Actividades gastronómicas”, “pancoger”, entre otras.</p> <p>Se le entregará a cada uno de los miembros varios pétalos (pliegues de cartulinas recortados), y un marcador.</p> <p>Los participantes de la actividad deberán escribir en los pétalos, alguna práctica que realizan o realizaban en función a cualquiera de las temáticas que están en los centros de las flores.</p>	<p>60 min</p>	<p>6 cajas de marcadores multicolores.</p> <p>Cinta de enmascarar.</p> <p>Cinta doble faz.</p> <p>Cartón y pétalos recortados.</p> <p>Papel bong</p>
--	--	--	---------------	--

	<p>¿A qué tipo de medicina se inclinan más y por qué?</p> <p>¿Cuáles son las actividades de sustento que han realizado y realizan de forma individual y colectivas?</p> <p>¿Qué tipo de actividades económicas realizaban y aún practican?</p>	<p>Cuando cada habitante termine de escribir sus aportes en el pétalo, procederá a pegarlo sobre el pliegue de cartón correspondiente al área. Así se realizará para cada aspecto.</p>		
Chocolatada	Actividad de integración	<p>Actividad de refrigerio con los miembros de la comunidad</p> <p>Chocolate frío con pan</p>	Interca lada con la activid ad	<p>Chocolate</p> <p>Leche, Panes</p> <p>Agua, Azúcar</p>

Carrusel	<p>¿cómo adquirieron los conocimientos frente a sus actividades de su diario vivir?, ¿transmiten ese conocimiento de la misma forma a su descendencia?</p> <p>¿Qué tipo de vínculos unen a las personas que pertenecen a esta comunidad? ¿Qué tipo de actividades cotidianas realizaban y aún continúan realizando?</p> <p>¿Qué tipo de enfermedades abundan en la comunidad? ¿Qué</p>	<p>Para esta actividad es importante que los participantes estén colocados en una mesa redonda o en un semicírculo de cara a donde están colocados los centros de las flores</p> <p>se tomarán los pétalos que escribieron cada uno de los participantes se leerán en voz alta por parte de los encargados del taller y los participantes tendrán que describir los procesos y detalles que se den en torno a esa práctica.</p> <p>esto se repetirá las veces necesarias por cada uno de los pétalos colocados en las flores</p>	50 min	Material de la dinámica de flores
----------	--	--	--------	-----------------------------------

	<p>tipo de medicina utilizan?</p> <p>¿Han dado buenos resultados las formas en las que cuidan de su salud? ¿Cómo han adquirido los conocimientos medicinales?</p> <p>¿Qué tipo de actividades productivas han realizado desde los inicios en su comunidad y cuales han cambiado?;</p>			
Detalle	Mes de amor y amistad	Con motivo de la celebración del mes del amor y la amistad se entregará un detalle a cada uno de los participantes del taller.	10m	Cajitas de chocolate

Momento Evaluativo		Al finalizar el taller les preguntaremos a los habitantes que les pareció la actividad y qué sugerencias darían , si las tienen, para una próxima ocasión.	10m	
-----------------------	--	---	-----	--

Taller Investigativo N°3:

Participantes	Comunidad de las parcelas de Río Man		
Cantidad	45 personas aproximadamente distribuidas en 2 sesiones y 2 días.		
Fecha	27 y 28 de octubre de 2020	Lugar	Las Parcelas de Río Man
Hora	2:00 pm a 4:00 pm y 8:00 am – 10:00 am	Responsables	Hernán Darío Granda Polo, Katherine Montes Cortes y Rut Elvira Caicedo Delgado
Objetivo para respaldar			
Establecer las dinámicas territoriales de orden socioeconómico que han influido en la reconfiguración cultural de la comunidad de Las Parcelas de Río Man.			
Objetivo del taller			
Establecer los cambios que se han dado con el territorio que han permeado las formas de habitar en relación a las dinámicas ambiental, económica, social y políticas de los habitantes de la comunidad.			
Componentes			
<ul style="list-style-type: none"> • Develar, según las percepciones y vivencias de los sujetos, los cambios que ha tenido la comunidad alrededor de diferentes dinámicas. 			

- Analizar las formas en las que han interactuado como comunidad en el territorio

Descripción Metodológica.

Momento del taller y nombre de la actividad	Preguntas de apoyo al taller o cuestionario de la entrevista.	Descripción de la Actividad	Duración	Materiales
Adecuación de lugar y preparación.	<p>El equipo estará media hora antes en cada lugar de encuentro para la realización del taller, esto permitirá organizar el espacio, los materiales y demás asuntos logísticos iniciales para así estar preparados al momento de llegada de los participantes.</p> <p>Cada integrante del equipo tendrá roles claros, siendo fundamental que moderemos algunos asuntos de manera grupal y otros en una determinada área. De igual manera tomar registro fotográfico. El taller está pensado para que se vayan consignando las ideas que surgen, pero es vital que el relator(a) recupere también otras ideas de los participantes.</p>			
Momento 1. Presentación	Objetivo: Dar a conocer a la comunidad cuáles serán	Como ya la comunidad y los investigadores se conocen, debido a que han interactuado	5 min	N/A

de objetivos	las finalidades del presente taller.	<p>en distintos espacios, se procederá a presentar ante los asistentes del taller cuáles son los objetivos del taller, resaltando la importancia de su participación y aportes de lo que recuerden sobre el relacionamiento en la comunidad.</p> <p>También indagaremos cómo quieren que sea el evento o espacio de cierre y presentación para con ellos.</p>		
Momento de iniciación: Dinámica ¿Qué me puedes	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Propiciar un ambiente de sano esparcimiento ● Contribuir a que los miembros 	<p>Se organizará a los asistentes del taller en dos círculos, uno interno mirando hacia afuera y otro externo mirando hacia adentro, donde las personas de cada círculo quedarán mirándose entre ellas.</p>	Entre 10 y 15 minutos	

<p>contar en 30 segundos?</p>	<p>de la comunidad se conozcan más.</p>	<p>Luego se les indicará que los círculos deben girar en direcciones contrarias, si uno va hacia la derecha, el otro debe ir hacia la izquierda y viceversa, y que cuando el moderador indique deben parar. Las personas que se encuentren frente a frente tendrán 30 segundos para contar algo sobre su vida (Donde nacieron, porque están aquí y alguna anécdota de algo que les haya pasado en su vida).</p> <p>Lo anterior se repetirá 5 veces.</p> <p>Al final formaremos un círculo completo entre todos y el moderador le pedirá a 5 personas que cuenten algo sobre lo que les contaron.</p>		
--------------------------------------	---	--	--	--

<p>Momento 2.</p> <p>Dinámica Al que le cayó</p>	<p>¿Cuál es la relación que tienen con el río?, ¿Cómo ha variado el uso de la tierra?</p> <p>¿Cómo eran sus prácticas económicas antes?, ¿Ha cambiado algo actualmente?</p> <p>¿Sus formas de relacionamiento han cambiado? y ¿ha influido esto en la modificación de sus prácticas en la actualidad?</p>	<p>Se llevarán tres dados de cartón y en cada dado va a ir escrita una dinámica que esté relacionada a los cambios culturales de la comunidad</p> <p>Se organizaron a los miembros de la comunidad en mesa redonda</p> <p>Se llamarán a tres miembros y a cada uno se le dará un dado que tendrá que lanzar y dependiendo de la dinámica que le salga a cada uno esta persona nos dirá que conoce frente a la temática que le salió. Luego de que el participante exponga lo que conoce alrededor de lo que le salió se preguntará si otro miembro quiere aportar al respecto. en caso de que si se le dará el espacio y si no</p>	<p>60 min</p>	<p>3 dados de cartón</p> <p>Cartulina</p> <p>Marcadores</p> <p>Silicona y colbón</p> <p>Tijeras</p>
--	---	---	---------------	---

	<p>¿Su participación política ha permeado las prácticas que han estado establecidas en su comunidad? Si el acompañamiento de organizaciones sociales y estatales ha mejorado, ¿tiene nuevas formas de visión e implementación en su territorio?</p>	<p>se procederá a que se termine la ronda de las primeras tres personas.</p> <p>Una vez los tres primeros participantes hayan expuesto las dinámicas que les salieron, se repetirá la operación con otros participantes hasta que todos hayan participado en la dinámica.</p> <p>En dos de los tres dados existirá un espacio que dirá “pierde el turno” en el cual el participante no podrá contar nada en ese momento sobre la dinámica, sino que deberá compartir una anécdota personal, un chiste o una acción que la comunidad solicite en ese momento, esto con la finalidad de hacer más ameno el espacio y tener un tiempo de risas.</p>		
--	--	--	--	--

Refrigerio	Actividad de integración	Actividad de refrigerio con los miembros de la comunidad. Ensalada de frutas	20 minutos	Manzanas Papaya Piña Helado Contenedores de plástico Cucharas
Momento Evaluativo		Al finalizar el taller les preguntaremos a los habitantes que les pareció la actividad y cómo les ha parecido su experiencia con nosotros al experimentar y conocer diversos aspectos sobre la vida de sus vecinos y parceleros.	10 min	

Anexo C: Formato Entrevista Semiestructurada

Entrevista Semiestructurada

Objetivo: Reforzar y aclarar información recolectada en el taller n°1

Por cuestiones de historicidad, recurriremos a la información principalmente del señor Jorge Roqueme y el señor Manuel Atencio, pues son las personas con más permanencia en el territorio para verificar situaciones iniciales del mismo.

Al primero se le aplicaran las siguientes preguntas:

1. ¿Para qué fecha llegó a la zona?
2. Cuando usted llegó ¿este sector era agua?
3. Cuando usted llegó ¿ya estaban construidos el trincho y el puente?
4. ¿Las primeras personas que habitaron el sector eran familiares suyos?
5. ¿Cuánto medía el trincho?
6. ¿Sabe el nombre de la compañía que hizo el trincho?
7. De las personas que habitaron el sector en sus inicios, ¿hay alguno que viva todavía?
8. ¿Cuándo se mudó para la zona actual? O ¿Dónde vivió usted acá primeramente?
9. ¿Cuándo fue la última inundación?
10. Cuando se mudó ¿con quién vivía?
11. De las organizaciones sociales o del estado ¿cuáles han intervenido en la zona?
12. ¿Han venido organizaciones que les enseñen sobre el manejo de la tierra?

13. ¿Qué fiestas o celebraciones hacen o hacían en la comunidad?

Y al segundo las siguientes:

1. Señor Manuel, usted nos comentaba que llegó acá hace 38 años, es decir para 1982 y entendimos que usted heredó las tierras de su padrastro ¿Esa información es correcta?
2. ¿En qué parte de la comunidad habitó usted primero?
3. ¿En qué fecha conectaba el río con el caño mandinga?
4. ¿Cómo llegaba usted hasta su antigua casa?
5. Cuando usted llegó ¿Quiénes vivían por esta zona?
6. Para la fecha en la que ustedes iniciaron aquí, ¿las personas que estaban qué hacían?
7. ¿Para qué fecha compró usted estas tierras?
8. ¿Para qué fecha se llevó el río estas tierras?
9. En ese tiempo ¿cómo compartían ustedes, que hacían, que celebraban?
10. Y en semana santa, ¿qué hacían?
11. ¿Qué organizaciones de carácter social, comunitario y político se han involucrado con la comunidad?
12. ¿Para qué año llegó la balastrera?

Nota: Estas preguntas también fueron aplicadas a los habitantes de la *Parcela Dios conmigo quién contra mí*, debido a que no asistieron al encuentro del Taller n°1