



ANÁLISIS DE PERSPECTIVAS MORALES Y POLÍTICAS DEL EJERCICIO
CIUDADANO, EN ADOLESCENTES DE BACHILLERATO DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS INEM POBLADO “JOSÉ FÉLIX RESTREPO” E
INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO (ITM) CAMPUS CASTILLA.

JUAN CARLOS GUTIERREZ CAÑAS

JÁDER HERNANDO MEJÍA CANO

ANDRÉS EDUARDO VIILLADA ACEVEDO

ASESOR: HÁDER CALDERÓN

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MEDELLÍN

2012

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	3
INTRODUCCIÓN.....	4
1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.1. Antecedentes.....	11
1.2. Categorías de análisis	17
1.2.1. Perspectivas Morales y Políticas del Ejercicio Ciudadano.	17
1.2.2. Sobre la Moral	18
1.2.3. Sobre la responsabilidad Moral.....	18
1.2.4. Sobre la Política	19
1.2.5. Sobre la Participación	19
1.2.6. Sobre el Ejercicio Ciudadano	20
2. METODOLOGÍA.....	21
2.1. Enfoque.	21
2.2. Instrumentos.....	24
2.3. Sujetos del estudio	25
2.4. Procedimiento.....	27
3. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA	29
3.1. Análisis y Resultados encuestas INEM Poblado “José Félix de Restrepo”	29
3.2. Análisis y Resultados del Instrumento 2. Entrevista Semi-estructurada aplica a adolescentes de la institución educativa INEM Poblado “José Félix de Restrepo”.	47
3.3. Análisis y Resultados de encuestas ITM Campus Castilla	62
3.4. Análisis y Resultados Entrevista Semi-estructurada aplica a adolescentes de la institución educativa ITM Campus Castilla.....	79
3.5. Resultados Generales de fases propuestas. (Encuestas y entrevistas).....	90
4. CONCLUSIONES.....	92
5. RECOMENDACIONES	96
6. BIBLIOGRAFÍA.....	97
7. ANEXOS.....	100

RESUMEN

Con la actual investigación se indaga por las perspectivas morales y políticas del ejercicio ciudadano en adolescentes bachilleres de las instituciones educativas INEM Poblado José Félix de Restrepo y el Instituto Tecnológico Metropolitano (ITM) campus Castilla. La metodología usada fue un estudio de caso múltiple. Para obtener la información se usó un taller pedagógico llamado “encuesta denuncia” y la entrevista semiestructurada. La información fue analizada bajo la lógica del análisis crítico del discurso. El estudio concluyó que para los adolescentes de estas instituciones educativas el uso libre de su ejercicio ciudadano se ve afectado por el conflicto armado y la violencia que se vive en la ciudad, afirman que sus instituciones educativas aportan poco en asuntos referentes a la formación para la ciudadanía, y por el contrario ven en sus pares los sujetos adecuados para asociarse y buscar la restitución de los derechos afectados, además de encontrar en distintas expresiones artísticas el mecanismo adecuado para realizar denuncias del orden moral y político.

Palabras Claves: Moral, política, participación, responsabilidad, ejercicio ciudadano, formación para la ciudadanía.

INTRODUCCIÓN

El hombre debe ser juzgado por la imagen social que proyecta de sí mismo -su respetabilidad- y por la imagen interior en que se contempla -su idealismo-. La moral que acabamos de describir no ha desaparecido aún, ni mucho menos. Pero no es la propia de nuestro tiempo y los jóvenes tienden a apartarse de ella.

José Luis Aranguren

Presentación

En el marco de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales se implementó una línea de investigación dentro de la práctica docente compuesta por dos elementos: la enseñanza de las ciencias sociales y la formación para la ciudadanía. Dicha línea de investigación es propuesta inicialmente en respuesta a la pregunta sobre el maestro de ciencias sociales en contextos educativos no escolares y en la gestión de la comunidad, razón por la cual tuvo aplicabilidad en el enfoque de “escuela abierta” y posteriormente se extendería a la educación formal, dentro de la cual se encuentra inscrito el presente trabajo.

La actual investigación se ha llevado a cabo durante el año escolar de 2011, periodo en el cual logramos aproximarnos a un contexto concreto y desde allí iniciar la observación que nos conduciría a la identificación de un problema y posterior elaboración y aplicación de unos instrumentos.

Contexto de la Investigación

La práctica pedagógica y la investigación fueron realizadas en las instituciones **INEM** Poblado “José Félix Restrepo” sede Medellín y el Instituto Tecnológico

Metropolitano (ITM) Campus Castilla. Ubicadas la primera en la comuna 14, al sur de la ciudad, perteneciente al sector público, con la particularidad de albergar estudiantes de todos los estratos socioeconómicos de Medellín, la cual cuenta con una población estimada de más de 6.000 estudiantes en una área que oscila entre los 64.000 mts² y con uno de los niveles educativos más altos de la ciudad.

La institución fue fundada en 1970 gracias a la gestión realizada por el entonces presidente de la República de Colombia el señor Carlos Lleras Restrepo, con el objetivo de crear un grupo de colegios en todas las capitales departamentales del país y promover la educación media diversificada en diferentes modalidades para dar salida ocupacional a los diferentes tipos de formación, los cuales debían incentivar el desarrollo profesional de los estudiantes del país ante la palpable necesidad en los diferentes sectores económicos. El INEM “José Félix de Restrepo”, es el colegio más grande de Antioquia y uno de los principales de Colombia.

El INEM “José Félix de Restrepo”, distribuye la básica secundaria y la media vocacional de la siguiente manera:

- Sexto y séptimo: rotación vocacional.
- Octavo y noveno: exploración vocacional.
- Decimo y undécimo: orientación vocacional (se excluye la modalidad de Artes).

Durante el periodo de rotación vocacional los alumnos hacen un proceso exploratorio durante cuatro semestres en cada una de las ramas (Comercial, Deportiva, Académica, Industrial y de Promoción Social) en orden aleatorio y

recibiendo clases de artes en los cuatro. Al finalizar el ciclo de rotación vocacional, los alumnos escogen la rama a la cual desean pertenecer y son promovidos a ésta, dependiendo de sus cualidades y tratando siempre de cumplir con el perfil y la disponibilidad de cupos. Durante el ciclo de exploración vocacional, los alumnos, ya divididos por ramas, dejan de rotar y asisten a clases especializadas de la rama a la cual pertenecen, antes de iniciar el ciclo de orientación vocacional.

Luego tenemos el **ITM** Campus Castilla en su sede del programa de educación básica y media de adultos, ubicado en la comuna 5 al noroccidente de la ciudad, con una población de 1.700 estudiantes predominantemente de estrato 3 conformada por los habitantes de barrios como: Castilla, Pedregal, Belalcázar, Alfonzo López, entre otros.

La institución se encuentra ubicada en una de las franjas más representativas del barrio Castilla, epicentro de la zona de servicios sociales, económicos y de salud del sector; ya que en sus cercanías se encuentran oficinas de EPM, entidades financieras, supermercados, discotecas, templos religiosos, espacios deportivos y EPS.

La dinámica del barrio es bastante compleja, pues allí no solo confluyen los habitantes del barrio, sino los habitantes de barrios cercanos. Y el ITM no es ajeno a esta dinámica, pues sus estudiantes también provienen de muchos barrios diferentes, convirtiéndose este en un espacio de encuentro de “visiones”, contextos y generaciones diferentes.

El ITM articula los parámetros propuestos por la ley en el artículo 21 decreto 3011 del 19 de diciembre de 1997 para la educación de adultos, Por el cual se establecen normas para el ofrecimiento de la educación de adultos dividida en Ciclos (Cleis) lectivos especiales integrados, que se organizan de tal manera que la formación y los logros alcanzados tengan las siguientes correspondencias con los ciclos lectivos regulares de la educación básica:

- El primer ciclo, con los grados primero, segundo, tercero.
- El segundo ciclo, con los grados cuarto y quinto.
- El tercer ciclo con los grados sexto y séptimo.
- El cuarto ciclo con los grados octavo y noveno.
- El quinto y sexto con los grados décimo y once respectivamente.

Cabe anotar que la intensidad del plan de estudios en los Cleis 1, 2, 3 y 4, es de 40 semanas lectivas anuales y los Cleis 5 y 6, son de 22 semanas lectivas semestrales cada uno.

Planteamiento del Problema

El ejercicio ciudadano y la ciudadanía desde algunos planteamientos teóricos indagados, parecen estar direccionados hacia el desarrollo en el individuo de un pensamiento deliberante, crítico y que se pregunta frente marcos ideológicos, sociales y políticos en los que se enmarcan las democracias actuales (Hoyos, 2003, Giroux, 2003). El desarrollo de competencias ciudadanas, que le permitan al sujeto desarrollar conocimientos acerca de la ciudadanía (MEN, 2002), las formas como las personas se apropian de los conocimientos, las prácticas políticas y cómo se constituye en el individuo una cultura política (Alvarado y Ospina, 2007),

teniendo presente elementos que hacen parte de la moral y cómo estos están directamente vinculados con las prácticas políticas de los individuos (Herrera y Pinilla, 2001; Alvarado y Ospina, 2007).

Ahora bien estas aproximaciones al ejercicio ciudadano no han explorado cuáles son las perspectivas morales y políticas que se derivan del mismo y en este sentido en el escenario actual de nuestro país, y “en el marco de las transformaciones que sufren nuestras sociedades, los formadores de opinión afirman, que la marca básica del mundo juvenil es la inexistencia de cultura política y la presencia crónica de una marcada apoliticidad” (Restrepo, 2007 – pág. 11), por lo tanto, parece que los adolescentes¹ se han mostrado como personas desconocedoras e indiferentes frente a las responsabilidades morales y políticas que deberían tener como parte de su ejercicio ciudadano, esto se hace evidente en las prácticas que llevan a cabo para hacer valer sus opiniones a favor o en contra de un determinado fenómeno, el uso de la manifestación violenta para defender sus derechos, el desinterés y la indiferencia hacia los procesos de “construcción de sociedad” y el no uso de las vías legales para la defensa de los mismos.

Además en nuestras observaciones durante el año de práctica en las instituciones educativas hemos podido comprender que la formación y los aportes del Estado y la escuela para el cultivo de bases conceptuales y actitudinales sobre un ejercicio ciudadano responsable, comprometido y altruista se han limitado a concebir la

¹ Se entiende por adolescente las personas entre 12 y 18 años de edad. Artículo 3°, LEY 1098 DE 2006, Código de la Infancia y la Adolescencia.

participación política de forma limitada, representada en el ejercicio del voto o en la suscripción en un partido político.

Las instituciones educativas son un espacio ideal para el fomento de la participación ciudadana de los estudiantes, con lo cual, escuchar y promover las iniciativas de los mismos, es importante e imprescindible en lo que respecta a una formación para la participación, dado que son ellos los actores y protagonistas del proceso educativo; la calidad de sus experiencias escolares constituye un aspecto clave en su formación integral, como futuros ciudadanos en los cuales recaerá la responsabilidad de participar en la vida democrática del país.

Ahora esta investigación se hace oportuna ya que se articula con los propósitos formativos planteados en los estándares de competencias ciudadanas (MEN, 2006), así como con el Plan Nacional de Educación y los Lineamientos de las Políticas Nacionales de Juventud, en lo relacionado con aquellos elementos orientados al fortalecimiento de la participación política y la democracia de los individuos en asuntos relacionados con la ampliación del marco de derechos y la creación de situaciones que mejoren la calidad de vida.

La pertinencia desde lo político y social de nuestra investigación radica en que busca conocer y analizar las producciones discursivas de dos grupos de adolescentes pertenecientes a dos instituciones educativas de la ciudad de Medellín y mostrar cómo ellos y ellas están entendiendo su ejercicio ciudadano, la responsabilidad moral que se deriva de éste y las formas de participación que pueden estar asumiendo frente a los asuntos políticos que hacen parte de la

sociedad de la cual hacen parte. Por lo tanto esta investigación está orientada a conocer y analizar estas prácticas de la ciudadanía buscando por medio de recomendaciones precisas el fortalecimiento de procesos educativos encaminados a la formación de la ciudadanía.

En este sentido la(s) preguntas problematizadoras que surgen en nuestra investigación son:

¿Qué perspectivas morales y políticas están esgrimiendo estos adolescentes bachilleres de la ciudad a la hora de tomar decisiones que los afectan a ellos y su comunidad?, ¿A partir de dónde están siendo concebidas?, ¿Qué influencia está teniendo la escuela, la familia o su propio contexto cultural?, ¿Cuáles son las diferentes justificaciones que los adolescentes presentan para realizar sus acciones?

Objetivos

En relación con lo planteado, los objetivos que pretende alcanzar esta investigación son:

Objetivo General

Analizar las perspectivas morales y políticas del ejercicio ciudadano, en adolescentes entre 15 y 17 años de las instituciones educativas INEM Poblado e ITM campus Castilla en el año 2011.

Objetivos Específicos

- Identificar discursos y prácticas en los estudiantes de las instituciones educativas INEM Poblado e ITM campus Castilla, en torno a las acciones morales y políticas de su ejercicio ciudadano.
- Analizar las perspectivas que tienen los estudiantes sobre responsabilidad moral y participación política, como elementos constitutivos de su ejercicio ciudadano.

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes

En los últimos años es evidente el progreso a nivel investigativo que ha tenido un asunto como el ejercicio ciudadano, estudiado desde las perspectivas morales y políticas, un tema de gran relevancia para muchas esferas de lo social y en mayor medida de la escuela, por lo tanto acerquémonos a algunos trabajos representativos en este sentido:

El artículo presentado por Quintero y Vasco, (2007), titulado *“Justificaciones y sentimientos morales de jóvenes universitarios y jóvenes desplazados acerca de las acciones justas e injustas”*, se estudian las justificaciones y los sentimientos morales acerca de la justicia en acciones valoradas por jóvenes universitarios y jóvenes desplazados como justas e injustas.

El trabajo expuesto, acudió a las siguientes fuentes para la recolección de información: se utilizó la entrevista no estructurada, la entrevista semi-estructurada y la biografía narrativa, con el objeto de conocer los razonamientos, la sensibilidad moral y los juicios que llevaban a los jóvenes a valorar las acciones como justas e injustas. En lo metodológico la investigación se ubica en el ámbito de lo cualitativo y el enfoque que utilizó fue un diseño de caso múltiple, el cual permitió establecer una interacción permanente entre los datos y el contexto cultural con el marco teórico, así como entender a los jóvenes como sujetos discursivos y portadores de unas narraciones a partir de las cuales expresan sus conocimientos, ideologías y creencias. Para el análisis se utilizó la técnica de análisis de contenido, la cual permitió interpretar la complejidad del concepto de justicia y de las acciones valoradas por los jóvenes como justas e injustas.

De cara a los hallazgos Quintero y Vasco, (2007), mostraron que ambos grupos de jóvenes comparten la idea de justicia en acciones justas como la educación y consideran a los maestros como personas justas. Entre las diferencias se encontró que los jóvenes estudiantes consideran que la política pública de “perdón y olvido” les causa conflicto moral, porque no es posible perdonar las acciones injustas relacionadas con los crímenes de lesa humanidad. Por su parte, los jóvenes desplazados reclamaron una justicia reparatoria por las acciones injustas, para que las injusticias y las atrocidades de las masacres y las mutilaciones no queden archivadas y olvidadas. Se concluyó que los jóvenes, cuando justifican y expresan sus sentimientos en asuntos de justicia, presentan sus creencias, valores y principios.

Los retos que presenta este estudio frente a la investigación “análisis de perspectivas morales y políticas, en adolescentes de bachillerato de las instituciones educativas INEM poblado “José Félix Restrepo” e Instituto Tecnológico Metropolitano (ITM) campus castilla, son primordialmente la caracterización que se le da a una población juvenil de dos contextos diferentes y cómo estos grupos manifiestan su forma de participación social como elemento constitutivo de la política y las acciones del orden de lo moral que asumen frente a determinados fenómenos sociales que les pueden afectar.

Otro estudio de interés, es el presentado por Echavarría y Vasco, (2006), titulado *“justificaciones morales de lo bueno y lo malo en un grupo de niñas y niños provenientes de contextos violentos y no violentos de una ciudad de la zona andina de Colombia”*, en este artículo se estudian las justificaciones morales sobre lo bueno y lo malo de niñas y niños de contextos considerados violentos y no violentos de una ciudad de la zona Andina de Colombia, para la recolección de la información se utilizaron talleres pedagógicos en los cuales los niños y niñas manifestaron y ejemplificaron a través de dibujos, dramatizaciones, discusiones de grupo y entrevistas grupales, lo que para ellos era lo bueno y lo malo y sus razones para ello. En lo metodológico la investigación se ubica en el ámbito de lo cualitativo y el enfoque que utilizó fue un diseño de caso múltiple de dos casos y en cada contexto se trabajó con tres niños y dos niñas que cursaban cuarto grado y tenían entre nueve y once años. Para el análisis de la información se utilizó la técnica de Análisis Crítico del Discurso propuesta por Van Dijk. Los resultados mostraron que los niños y las niñas de ambos contextos comparten algunas

preocupaciones morales tales como la preservación de la naturaleza, la protección de la vida y el mantenimiento del orden vigente. También se encontraron diferencias, entre ellas, en el contexto violento los niños y las niñas enfatizaron la preservación de la propia vida y la lealtad. En el contexto no violento se encontró un marcado énfasis en la perspectiva política con referencia al orden legalmente establecido.

Este artículo plantea retos interesantes de cara a las perspectivas políticas y morales que los adolescentes de dos contextos distintos de una ciudad Andina de Colombia como Medellín puede estar esgrimiendo a la hora de hacer uso de su ejercicio ciudadano.

Otro estudio de interés, fue el desarrollado por Echavarría, Otálora y Álvarez (2008) titulado *“perspectiva ético-política del ser ciudadano: una mirada desde los jóvenes”*, este artículo se derivó de la investigación “Referentes éticos-políticos de la ciudadanía” de un grupo de jóvenes de la ciudad de Manizales, la cual indagó por las perspectivas éticas y políticas implícitas en la ciudadanía según jóvenes universitarios estudiantes de ciencia política y jóvenes pertenecientes a la cultura urbana de hip-hop. En lo metodológico la investigación se ubica en el ámbito de lo cualitativo y el enfoque que se utilizó fue un diseño de caso múltiple. La pregunta de investigación se fundamentó en los planteamientos de Rawls sobre ciudadanía y justicia, de Taylor sobre autenticidad y de Kymlicka sobre ciudadanía multicultural y derechos diferenciados. Se encontró en esta investigación que los dos grupos hacen referencia a la libertad, la igualdad, la dignidad, la

responsabilidad, el respeto, la solidaridad y la tolerancia como principios fundamentales de la ciudadanía.

En los hallazgos encontrados llamó la atención que, mientras para los jóvenes universitarios la ciudadanía se debe instaurar como un status socio-político que permita exigir los derechos de manera individual, para los jóvenes hip-hoperos la ciudadanía se debe asumir a partir del reconocimiento de los marcos socio-culturales que le dan sentido de vida y pertenencia a esta cultura juvenil urbana.

Otra investigación pero ya enmarcada desde lo local, es la presentada por Restrepo (2007), titulada *“Jóvenes y antimilitarismo en Medellín.”* Proyecto realizado con el apoyo del Instituto de Estudios Políticos de la Universidad de Antioquia. La investigación centra su interés en los distintos mecanismos de participación política que los jóvenes vienen empleando en la ciudad de Medellín y cómo estos han estructurado un movimiento sobre la no-violencia, la cual se enmarca en un asunto pasivo y de resistencia, pero que en los últimos años ha tomado unas connotaciones de tipo políticas muy interesantes.

Restrepo (2007) divide el informe en tres partes, en las dos primeras presenta una reconstrucción histórica de los conceptos de objeción de conciencia y antimilitarismo y cómo se desarrolló en el ámbito colombiano, muestra su construcción a partir de movimientos sociales, su trasegar por las instancias gubernamentales hasta llevarlo a ser el eje fundacional del movimiento antimilitarista de la ciudad de Medellín. En la tercera parte plantea los orígenes, desarrollo e impacto del movimiento juvenil en contra del militarismo en la ciudad

de Medellín. Deja percibir el trabajo una perspectiva en donde se demuestra que los jóvenes a partir de movimientos sociales participan de la política contradiciendo tesis que dicen lo contrario.

Finalmente tendremos presente la investigación trabajada por Echavarría, Vasco (q.e.p.d.), Quiroz, Restrepo, Oraisón y Gómez (con datos aun no publicados), titulada *“análisis comparativo de perspectivas ético-morales y políticas del ejercicio ciudadano en jóvenes universitarios de Colombia, México y Argentina”*. Esta investigación combinó metodologías cuantitativas con metodologías cualitativas, específicamente para caracterizar, tipificar y comparar las variadas implicaciones éticas, morales y políticas del ejercicio ciudadano. Se partió inicialmente de una encuesta general para caracterizar las prácticas ciudadanas que a juicio de las y los jóvenes universitarios constituyen su ejercicio ciudadano. Los tópicos de indagación que se tuvieron en cuenta en este instrumento fueron: características del ser ciudadano, nociones de ciudadanía y ejercicio ciudadano, perspectiva ciudadanas frente a los otros ciudadanos, la construcción de país, relaciones entre ciudadanía y política, entre democracia y ciudadanía, entre ejercicio ciudadano y participación, entre ciudadanía y autonomía, y entre ejercicio ciudadano y derechos humanos. Posteriormente se realizaron discusiones grupales acerca de las responsabilidades ético-morales y políticas del ejercicio ciudadano. Para ello, se utilizó como pretexto el análisis de situaciones que presentan problemáticas de carácter ético-moral y político. Se analizó el caso de las minorías, la exclusión, la violencia y los impactos de la guerra en la constitución de identidad. Finalmente, se analizó con un grupo de jóvenes universitarios las opciones de formación para

la ciudadanía y el ejercicio ciudadano que ellas y ellos proponen, ya sea en términos pedagógicos, didácticos o educativos. Como se mencionó antes esta investigación aun no ha publicado datos, pero consideramos pertinente hacer mención de ella ya que un integrante de la actual investigación hizo parte de dicho grupo, por lo que esta experiencia nos ha servido de referente para indagar y reflexionar en un contexto específico y por tanto diferente, frente al cual no se ha realizado un estudio semejante: El Análisis de las perspectivas morales y políticas en adolescentes de bachillerato de dos instituciones de la ciudad de Medellín.

1.2. Categorías de análisis

1.2.1. Perspectivas Morales y Políticas del Ejercicio Ciudadano.

El ejercicio de la ciudadanía, estudiado desde los referentes de la moral y política, nos lleva a reflexionar acerca de los principios y los criterios que emplean los individuos para realizar sus acciones ciudadanas, así como por una descripción de las fuentes morales desde las cuales asumen su responsabilidad sea individual o colectivamente, y de esta forma obtener una descripción de las fuentes políticas a partir de las cuales los ciudadanos participan en las demandas y cumplimientos de sus derechos y deberes teniendo presente los de otros ciudadanos.

Esta lógica implica a su vez una revisión analítica a la escuela como entidad formadora del individuo; de cuales son los procesos pedagógicos y didácticos más acordes con el desarrollo de una ciudadanía y de un ejercicio ciudadano coherente con principios morales y políticos de construcción de país, justicia, igualdad, respeto y convivencia. Que se enfoque en aspectos formativos en los que el punto

de partida sea el reconocimiento del individuo moral como pilar fundamental del ejercicio ciudadano y, por tanto, de la práctica política.

Con el fin de profundizar más en estas implicaciones morales y políticas de la ciudadanía, en el presente escrito se desarrollarán los siguientes tópicos teóricos: La moral y la política como categorías principales, y la responsabilidad y la participación, derivadas del ejercicio ciudadano, como categorías subsidiarias respectivamente.

1.2.2. Sobre la Moral

Quienes nos orientarán en este sentido serán Cortina y Martínez (2001), quienes la plantean en general, como un sistema más o menos coherente de valores, principios, normas, preceptos, actitudes, etcétera, que sirven de orientación para la vida de una persona o grupo, teniendo presente que las acciones que hacen parte del ejercicio ciudadano del sujeto se derivan de un pilar central y es el individuo moral que se encuentra inmersión en unos marcos normativos establecidos por su comunidad o sociedad y este respeta y hace respetar los derechos y deberes determinados dentro de la misma.

1.2.3. Sobre la responsabilidad Moral

En este aspecto nos orientará Arendt, quien asume la responsabilidad como elemento fundamental para evitar las injusticias y se hace explícita en sentimientos de culpa y remordimiento cuando esto no se logra, ahora analicemos con mayor detalle el aspecto de responsabilidad, Arendt (2007) indica que existe en el sujeto una responsabilidad por las cosas que ha hecho, pero no existe un sentimiento de

culpa en el sujeto por aquellas situaciones donde no ha participado activamente. Arendt nos habla de una responsabilidad política (colectiva), diferente de una responsabilidad de culpa moral o legal (personal). El tema no es si un sujeto es bueno, sino si la conducta de este es buena para el mundo del cual hace parte, dado que el centro de las consideraciones morales de la conducta de los sujetos se yergue en el yo y lo que importa en el mundo es que no haya injusticia, padecer la injusticia y cometerla son situaciones igualmente malas. No importa quién la produzca, nuestro deber es evitarla. En este sentido el ejercicio ciudadano analizado desde la perspectiva de la responsabilidad adquiere un nivel reflexivo y vinculante frente al cuidado que se debe tener del otro.

1.2.4. Sobre la Política

La abordaremos desde los postulados de Warren (2002) quien la plantea como el subconjunto de relaciones sociales caracterizadas por el conflicto sobre bienes, ante la presión de asociarse con vistas a la acción colectiva, donde al menos una de las partes en conflicto busca decisiones colectivamente vinculantes y sancionar decisiones de poder, además la política como parte activa del ejercicio ciudadano se constituye como uno de los espacios de transformación de la vida social, pues vincula al sujeto con el otro que lo rodea en la búsqueda de una participación de orden político en dichos asuntos que se constituyen como fundamentales en el marco de derechos y deberes que hacen parte de su sociedad.

1.2.5. Sobre la Participación

Esta categoría la orientará Green (2008) quien define la participación como una invitación a contrarrestar la apatía pública y política, ejercer el derecho a la libre

organización, tomar decisiones sobre la propia vida y acceder a la igualdad de oportunidades que durante tanto tiempo se han negado para algunos, el autor invita al sujeto a hacer uso pleno de su ejercicio ciudadano invitándolo a participar de forma activa en las decisiones que se tomen en su sociedad. En relación con las otras personas los invita a negociar e influir en las actividades políticas que se realicen en la comunidad, además de participar en el sistema político buscando la construcción de un Estado eficaz y donde se asuma cierto grado de responsabilidad en el ámbito público. La participación política la asume también como una invitación a los individuos a hacer respetar sus derechos humanos los cuales agrupa en tres tipos distintos: civiles y políticos, o los denominados derechos “negativos”, como, por ejemplo, el derecho a no ser torturado, otros son los que el Estado debe garantizar que son los económicos, sociales y culturales, o derechos “positivos”, como el derecho a la educación, que el Estado debe financiar y promover activamente; y por último, los derechos colectivos, como el de autodeterminación, que el Estado debe respetar.

1.2.6. Sobre el Ejercicio Ciudadano

Este aspecto lo orientará Green (2008) quien propone el ejercicio de la ciudadanía como una ciudadanía activa, la cual hace referencia a la combinación de derechos y obligaciones que vinculan a los individuos con el Estado, lo que incluye pagar impuestos, acatar las leyes y ejercitar toda la gama de derechos políticos, civiles y sociales. Los ciudadanos activos utilizan estos derechos para mejorar la calidad de la vida política o cívica, mediante la implicación en la economía formal o en la política formal, o a través de una acción colectiva que, a lo largo de la historia, ha

permitido a los pobres y a los grupos excluidos hacerse oír. Este ejercicio ciudadano no solo se tiene en cuenta para cumplir los deberes, sino que invita a poner en práctica la ciudadanía activa para defender los derechos, exigir ser oídos independientemente de la clase social, etnia, raza, sexo, entre otras características que puedan ser discriminatorias.

2. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque

Investigación social cualitativa a partir de un estudio de caso múltiple

En esta investigación se utiliza el estudio de caso múltiple o colectivo, ya que es una herramienta valiosa de investigación y su mayor fortaleza radica “en que a través del mismo se mide y registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado” (Martínez, 2006: 167).

En la tipología de Yin (Citado en Martínez, Pág, 180) nuestra unidad de análisis sería múltiple de tipo 4, es decir: los casos múltiples con unidad principal y una o más subunidades dentro de la principal (las categorías de moral y política, y las subcategorías de responsabilidad y participación propias del ejercicio ciudadano respectivamente).

En este tipo de diseño, los investigadores estudian un determinado número de casos simultáneamente, con el objeto de describir e interpretar un fenómeno.

El estudio de caso múltiple, según Pérez (1994), contribuye a la exploración de fenómenos sociales y políticos relacionados con características individuales y

grupales específicas, en las que el investigador no tiene control. De tal forma, el estudio de caso múltiple permite la identificación de semejanzas y diferencias entre contextos distintos respecto a un fenómeno en particular, así como el análisis a profundidad de cada uno de los casos, además:

- Consiste en una descripción y análisis detallado de unidades sociales o entidades educativas únicas.
- Este enfoque nos permite abordar realidades subjetivas e intersubjetivas (estudiar el mundo de la vida de otras personas y tener contacto directo con los actores y escenarios).
- Se trata de un método apropiado para el estudio de los fenómenos complejos, caracterizado por la interacción entre sus variables.

De allí que Eisenhardt² conciba un estudio de caso contemporáneo como “una estrategia de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares”, la cual podría tratarse del estudio de un único caso o de varios casos.

En este sentido, Chetty³ indica que el método de estudio de caso es una metodología rigurosa que permite estudiar los fenómenos desde múltiples perspectivas y no desde la influencia de una sola variable y admite explorar en forma más profunda y obtener un conocimiento más amplio sobre cada fenómeno, lo cual reconoce la aparición de nuevas señales sobre los temas que emergen.

² Citado en MARTÍNEZ Carazo, Piedad Cristina. 2006. El método de estudio de caso. Estrategia metodológica de la investigación científica. Pensamiento y Gestión, N° 20 ISSN 1657-6276 pág. 175

³ *Ibíd.* Pág. 175

De acuerdo con lo anterior, Perry⁴ indica que no hay una guía precisa acerca del número de casos que deben ser incluidos, por lo que esta decisión se deja al investigador.

En nuestro caso, la metodología cualitativa nos permitió desarrollar una serie de proposiciones extraídas del cuerpo teórico, que nos sirvieron como punto de partida.

Con este trabajo no pretendemos formular generalizaciones, ya que la muestra extraída de la población es teórica⁵ y no podemos extender los resultados, más bien esperamos que el desarrollo de esta teoría pueda ser transferida a otros casos. “De ahí que algunos autores prefieran hablar de transferibilidad, en vez de generalización”⁶.

Atendiendo a “el protocolo de estudio de caso” de Yin⁷, como instrumento de objetividad en función de fiabilidad y validez, seguimos el siguiente procedimiento:

La recolección bibliográfica se hizo atendiendo a los intereses de los participantes, a la pertinencia para el problema y a propuesta por la línea de trabajo; definimos y establecimos los mecanismos para obtener información; contamos con un esquema o cronograma de las actividades realizadas durante el desarrollo del trabajo y nos preparamos para situaciones no previstas en el momento de aplicar los instrumentos.

Además verificamos si los datos obtenidos a través de las diferentes fuentes guardan relación entre sí, es decir si desde diferentes perspectivas convergen.

⁴ Ibíd. Pág. 184

⁵ “el objetivo de la muestra teórica es elegir casos que probablemente puedan replicar o extender la teoría emergente...” (Eisenhardt, 1989) citado en Martínez.

⁶ Op. cit. Pág. 185

⁷ Ibíd. Pág. 180

Lo principal es que no forzamos ni adaptamos los resultados a nuestro problema, por el contrario buscamos una comprensión del problema.

El análisis de los datos recolectados es inductivo, apoyados en la propuesta de Teun Van Dijk, sobre el Análisis Crítico del Discurso (ACD).

El ACD “se centra en problemas sociales,...y en especial en el papel del discurso en la producción y en la reproducción del abuso de poder o de dominación”.⁸

Esta teoría nos obliga a dar cuenta de un trabajo multidisciplinar entre las estructuras del discurso y las estructuras sociales; ya que analizaremos los discursos de forma individual, entendidos como acontecimientos comunicativos; la cognición, es decir las creencias, valoraciones y emociones; y sociedad, entendiéndola como las interacciones cara a cara, las estructuras sociales y políticas que se define en sujetos, grupos, movimientos e instituciones.

Pero, ¿qué estructuras discursivas debemos analizar? Ya que “no existe nada parecido a un análisis del discurso completo, ya que un breve párrafo podría durar meses y llenar cientos de páginas”⁹.

Por tal motivo fue preciso que seleccionáramos aquellas estructuras relevantes para nuestro estudio.

2.2. Instrumentos

Se utilizó la **encuesta**, representada en una carta denuncia, a partir del cual se desarrollaron dos actividades conducentes a la exploración de las perspectivas morales y políticas de los adolescentes de bachillerato.

⁸ Van Dijk, Teun A. La multidisciplinariedad del análisis crítico del discurso: un alegato a favor de la diversidad. Pág. 144

⁹Op. cit. Pág. 148

a) Evento evocador

Se invita al grupo de adolescentes a ver un video sobre la problemática social de la ciudad: “Amargos recuerdos”. Video musical de una canción de rap, interpretada por C.E.A. (Comando Élite de Ataque), la cual da cuenta de los hechos ocurridos durante el año 2002 en la Comuna 13 de Medellín¹⁰. Para luego pasar ha:

b) Encuesta denuncia

A partir de una carta que contiene unas preguntas que direccionan a los adolescentes, los invitamos a que compartan con nosotros sus distintas perspectivas frente a los modos de participación y responsabilidad de su ejercicio ciudadano.

Con el ánimo de profundizar en algunos aspectos, implementamos un segundo instrumento: **la entrevista semiestructurada**, a partir de la cual se desarrollaron dos situaciones problemas que preguntaban por los conflictos de su contexto y por las justificaciones de la agresión, procurando apartar, en lo posible, nuestro punto de vista.

2.3. Sujetos del estudio

A partir de nuestras observaciones directas y el desarrollo de guías con el propósito de caracterizar las instituciones, se pudo observar que la población del ITM, en la jornada de la mañana, presenta altos índices de conflictividad, con serios problemas de drogadicción, falta de reconocimiento de la autoridad,

¹⁰ En Octubre del 2002 se llevó a cabo la Operación Orión, una ofensiva militar del ejército y la policía nacional, con el objetivo de derrotar las bandas de milicias conformadas por hombres de las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia) y el ELN (Ejército de Liberación Nacional). El enlace del video es el siguiente: <http://www.youtube.com/watch?v=68IntQBbWvY> Nota de los autores.

desinterés por los compromisos académicos y poco sentido de pertenencia hacia la institución.

Mientras que la jornada de la noche, si bien persisten algunas problemáticas como la drogadicción, hemos apreciado unas condiciones muy diferentes a las anteriormente expuestas, ya que las relaciones entre estudiantes y profesores son mucho más cordiales y respetuosas.

En el caso del INEM, es evidente que la comunidad mira al colegio con alto grado de admiración, pues es una institución con una amplia infraestructura física y el nivel académico del colegio es excelente, logrando los primeros puestos en el ICFES a nivel de colegios públicos de la ciudad y el país, haciendo que sus estudiantes se sientan orgullosos de su institución.

Pero esto no la ha hecho exenta de algunas revueltas en las cuales han participado adolescentes del colegio a lo largo de los años, como protestas y huelgas que han paralizado en muchos casos en tráfico vehicular del sector.

Teniendo como base esta caracterización determinamos para el primer instrumento, los grupos de adolescentes de manera intencionada y teniendo en cuenta las siguientes características: un primer grupo de 14 adolescentes de bachillerato, 7 del INEM y 7 del ITM, todos estudiantes entre los 15 y 17 años de edad.

Para el segundo instrumento se invitó a 4 adolescentes entre los 15 y 17 años igualmente, aunque esta vez tomamos 2 hombres y 2 mujeres, pertenecientes a las instituciones ya referenciadas. Todos ellos ya habían desarrollado la encuesta y se invitó a participar de este ejercicio con el objetivo de profundizar algunos aspectos.

2.4. Procedimiento

Fase uno:

Identificación de los adolescentes participantes en el estudio: en esta primera fase se eligieron los grupos de adolescentes de acuerdo con los criterios anteriormente mencionados.

Fase dos:

Recolección de información mediante la realización de la encuesta y la entrevista semiestructurada.

Es importante anotar que toda la producción discursiva que emergió durante los instrumentos fue grabada en medios magnéticos para facilitar el análisis.

Fase tres:

Hallazgos de información: dado que los resultados de los instrumentos son discursos de carácter descriptivo, argumentativo y explicativo, para el análisis de esta información tuvimos en cuenta matrices donde agrupamos las respuestas, identificando en un primer momento categorías de análisis en una observación global; luego, y a partir de esto, destacamos unas tendencias en ambas instituciones.

Además siempre tuvimos en cuenta la observación directa estructurada y no estructurada y la revisión de documentos.

Fase cuatro:

Con la información recolectada y las teorías de Teun Van Dijk, sobre el Análisis Crítico del Discurso (ACD), procedimos a analizar dicha información. Descubrimos significados globales, ya que los temas no pueden ser observados directamente

como tales, sino que han de ser inferidos del discurso, y buscamos la relación entre las categorías y los discursos que emergieron de los datos.

Para efectos de organización tuvimos en cuenta la siguiente nomenclatura:

Instrumento	Encuesta	Entrevista
Institución	A	Aa
INEM	B	Bb
ITM		

3. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA

3.1. Análisis y Resultados encuestas INEM Poblado “José Félix de Restrepo” sobre discursos y prácticas de los estudiantes, analizados de forma individual como nos indica el análisis crítico del discurso de van Dijk.

Encuesta A1

Es de un adolescente estudiante femenina, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público el cual pertenece a las instituciones educativas de la ciudad, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años. **Denuncias en calidad de... “Estudiante y Ciudadana”.** La estudiante asume una postura política que la representa en calidad estudiante y ciudadana. **Quiero denunciar...** *“Quiero denunciar, que se me violan mis derechos porque no me dejan desplazarme por mi barrio, de manera libre, me violentan con amenazas, me a tocado renunciar a lugares que frecuentaba como la escuela de música de castilla ya que si me paso de territorio me matan. Quiero denunciar a Martror del IMFM que no cumplen con el manual”.* La adolescente denuncia abiertamente la vulneración que sufre de su derecho al libre desplazamiento asumiendo una participación desde lo político al efectuar la denuncia de manera clara y precisa, en lo contextual es importante tener presente que la zona de Castilla esta afectada por un fuerte conflicto armado que ha creado unas fronteras invisibles que al cruzarlas te pueden acarrear serios problemas como se indica en la denuncia, desde la responsabilidad individual la estudiante asume responsablemente el cuidado de su vida evitando frecuentar

lugares que se han convertido en sitios peligrosos para la misma, viéndose de esta forma afectado su ejercicio ciudadano pues no goza de la libertad de moverse plenamente por su territorio. **Se realiza la denuncia a nombre de...** *“Los Ciudadanos de Castilla, Los Estudiantes Del INEM”*. Asume una postura vinculándose con la responsabilidad colectiva pues asume la denuncia en nombre de los habitantes del sector de Castilla y los estudiantes del INEM del Poblado, entendiendo que el conflicto armado no es un asunto de lo individual, sino de lo colectivo, pues afecta a una amplia población de ambos sectores. **A quien denuncia...** *“Denuncio a las bandas de los barrios, a los grupos delincuenciales juveniles, al gobierno que no da soluciones, las muertes incrementan. Denuncio a los maestros que no cumplen las normas”*. La estudiante en aras de su ejercicio ciudadano en primer lugar denuncia con nombre propio a los actores que para ella representan un fuerte conflicto en su sector, en segundo lugar desde la participación política hace un fuerte reclamo al Estado Colombiano por no brindar soluciones claras al problema, pues ve como a diario las muertes incrementan, lo que genera temores en el individuo limitando a solo denuncias anónimas el reclamo de sus derechos pues de lo contrario se podría correr peligro, y por ultimo involucra a los maestros que no cumplen las normas, pues estos en el contexto social de la ciudad de Medellín se convierten en referentes de ejemplo para miles de adolescentes de la ciudad, haciendo uso de su responsabilidad individual de cara a los otros, e invitando al cumplimiento de las normas para mantener el marco legal establecido elemento constitutivo de la moral que se vive dentro de la institución educativa. **Realizo estas denuncias porque...** *“Me cansé de que no den soluciones, de que me quiten mis derechos, de abandonar lugares que me*

gustan, de ver tanta injusticia, tragedia y muertes, de ver como mueren amigos, conocidos, de ver como estudiantes dejan de estudiar por temor de pasar aceras invisibles". El sujeto manifiesta de forma categórica su cansancio frente a la vulneración de derechos a los cuales se ve sometido, pues su ejercicio ciudadano se ve afectado por la violencia que vive el sector en el cual convive con sus cercanos, el sujeto desde el discurso escrito asume una postura de responsabilidad frente al otro, pues previene que no desea que se cometan mas injusticias sobre los otros, su denuncia desesperada se constituye en un elemento de participación de orden político, pues allí puede expresar su descontento con la situación que vive y la falta de efectividad de las fuerzas del orden estatal frente a un fenómeno como la violencia acompañada de las injusticias, reclamando desde aspectos morales por el mantenimiento del orden establecido en la sociedad.

Los sentimientos que me producen... *"Me produce rabia, desconsuelo, impotencia, temor, fastidio, desagrado, frustración, cobardía, desconfianza, da impotencia de no hacer nada para solucionar el problema, el temor de que en algún momento sienta los balazos en mi espalda por pasar una barrera. Da tristeza de ver uno, como se nos complica la vida por una persona que tiene un arma que nos aflige*". El sujeto siente que su participación ciudadana se ve restringida por la fuerza de las armas indicando que no puede hacer nada y en su discurso manifiesta en el orden de lo moral una serie de sentimientos y sensaciones que lo llevan a desconfiar del sistema establecido indicando que al parecer el poder se encuentra en aquel que tiene la posibilidad de portar un arma.

Para salir de esas situaciones hago... *"Digo lo que pienso, hablo con mas personas que piensan igual, ayudo a las marchas, comparto arte con mas*

personas, como hacer conciertos, convocatorias de cuentos". Aludiendo a la participación política el sujeto en determinados momentos siente la libertad para expresar lo que piensa y alude a la responsabilidad colectiva que toma orden en lo político buscando asociaciones en los mas cercanos, promoviendo mecanismos de participación política distintos a los habituales, estos mecanismos se ven reflejados en marchas, y el arte como elemento sobresaliente expresado en conciertos, convocatorias de cuentos que les permiten a los adolescentes participar políticamente y hacer uso de su ejercicio ciudadano de una forma diferente. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *"Divulgaciones de lo que sucede"*. El sujeto puede ver en sus cercanos una participación política activa a través de la divulgación de lo sucedido, esto a su vez hace alusión a la responsabilidad colectiva pues entre ellos realizan conexiones discursivas que les permiten estar enterados de lo sucedido. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones** *"Nada aquí solo nos enfocamos en el estudio, en ganar una materia en tener un diploma, que el colegio tenga una buena imagen, ya que la tienen muy deteriorada por las peleas, lo demás no importa, en que circunstancias estamos los estudiantes"*. El sujeto de forma enérgica hace un llamado a su institución educativa indicando que esta no aporta nada para buscar soluciones a las problemáticas, indica que a la institución no le importa los estudiantes y no se manifiesta en asuntos referentes a la educación para la ciudadanía o la formación ciudadana. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago** *"No participo en esto, hablo con quienes conozco para que no lo hagan."* El sujeto manifiesta abiertamente la falta de confianza que tiene en su institución para acercarse y manifestar la

problemática que lo afecta, básicamente el recurre a otros sujetos o pares que al parecer si pueden hacer algo al respecto, en este sentido es evidente que la escuela se queda corta al momento de brindar espacios que promuevan el uso del ejercicio ciudadano en los sujetos que hacen parte de su entorno.

Encuesta A2

Es de un adolescente estudiante femenina, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público el cual pertenece a las instituciones educativas de la ciudad, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años. **Denuncias en calidad de...** "Ciudadana". La estudiante asume una postura política que la representa en como ciudadana, su discurso muestra que el sujeto no tiene limitaciones frente al uso de su ejercicio ciudadano. **Quiero denunciar...** "*Quiero denunciar la violencia, el maltrato y la indiferencia*". Asume esta encuesta como la posibilidad de denunciar, asumiendo una postura política en el orden participativo, haciendo manifiesta su practica de lo político, además que asume la responsabilidad como elemento del colectivo, por medio de su discurso escrito manifestando fenómenos sociales que afectan a las mayorías y poniendo estos en conocimiento. **Se realiza la denuncia a nombre de...** "*Vendedores Ambulantes*". Asume la denuncia en nombre de un grupo de personas dedicadas en el contexto de la ciudad de Medellín a la venta informal de distintos artículos dadas las pocas posibilidades de empleo que hay en la ciudad, dicho grupo de personas históricamente dado su mecanismo de trabajo han sido víctimas de distintas vulneraciones de sus derechos, el sujeto desde la responsabilidad colectiva evidencia un discurso que lo afilia con este grupo de

personas buscando que no sufran mas vulneraciones de sus derechos, haciendo alusión a la agresión moral de la cual son victimas dichas personas. **A quien denuncia...** *“El estado que no protege, y no se preocupa por lo que pasa”*. En forma directa se realiza la denuncia contra el estado Colombiano pues en el orden de lo moral y legal no protege a este grupo de ciudadanos que hacen parte de el, viéndose vulnerado el sistema de derechos que tienen los ciudadanos, en lo referente a la política el discurso evidencia una ruptura en las relaciones de poder existentes entre el Estado y el ciudadano, pues el primero no brinda las garantías de confianza y estabilidad que el sujeto requiere para un adecuado desempeño de su ejercicio ciudadano o el de otros. **Realizo estas denuncias porque...** *“Viví en un barrio (Manrique oriental) donde a diario podía ver el maltrato, la violencia y no se hizo nada.”* Si bien es cierto que estos grupos trabajan en la informalidad, esto no se establece como motivo para el maltrato y la violencia, a la cual se ven sometidos, por lo tanto el sujeto desde el discurso y la practica hace uso de su participación política para denunciar que frente a la vulneración de los derechos el Estado no hizo el mas mínimo esfuerzo por restablecer el derecho afectado, asunto que desde lo contextual se establece en el diario vivir de nuestra sociedad. **Los sentimientos que me producen...** *“Impotencia de no poder hacer nada, rabia de que el estado no les importe y no hagan nada. Miedo de que las cosas sigan y lleguen hasta el punto de no dar marcha atrás.”* El sujeto frente a la práctica de la responsabilidad colectiva y la participación política para defender el sistema de derechos vulnerados manifiesta impotencia, pues al parecer desconoce los mecanismos apropiados para la defensa de los derechos o no se quiere involucrar en esto para no terminar finalmente vulnerado igual que los otros,

en relación al Estado manifiesta su desagrado pues no ve en este la entidad encargada de mantener el orden establecido, pues básicamente no hace nada rompiendo desde lo moral la confianza en aquel que debería procurar la defensa de los derechos. **Para salir de esas situaciones hago...** *“Estar en mi casa con mi familia, para tener seguridad que no les pase nada, no meterme con nadie y evitar problemas”*. El sujeto desde la práctica y el discurso hace evidente su limitación para participar políticamente en la defensa de los derechos del otro y básicamente desde una postura responsable se refugia con los más cercanos para evitar sufrir la vulneración de sus derechos. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Lo mismo, algunos se enfrentan, otros se ocultan y esperan a que pase, con miedo y temor”*. Frente a las prácticas de los otros el sujeto indica que algunos hacen uso de la participación con enfrentamientos aunque no aclara de que tipo y otros básicamente se resguardan buscando desde la responsabilidad individual el cuidado de sí mismo, pero perdiendo de vista el cuidado de los otros. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones** *“Llamar a la policía, evitando las peleas y que de pronto salga alguien herido”*. El sujeto indica que el colegio básicamente llama a las autoridades competentes para que se apersonen del caso y restablezcan el orden. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago...** No responde. **Estos sentimientos se producen porque...** *“Al ver tanta violencia, maltrato y no poder hacer nada para evitar esto.”* La práctica y el discurso del sujeto se ven limitados por un asunto de temor a causa de la violencia de la cual hace parte en su contexto, su ejercicio de la ciudadanía se ve afectado por factores como el maltrato y la violencia.

Encuesta A3

Es de un adolescente estudiante femenina, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público el cual pertenece a las instituciones educativas de la ciudad, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años. Asume la **Denuncia en calidad de... “Estudiante”**. La adolescente asume una postura política que la representa en calidad de estudiante y **Quiere denunciar... “Lo inhumano de los grupos armados al crear conflictos que involucran personas inocentes”**. En este sentido el sujeto evidencia un discurso por la responsabilidad en el orden de las colectividades, las cuales declara son inocentes o ajenas al conflicto, dando a conocer desde lo moral el comportamiento inhumano de los grupos armados al involucrar o hacer padecer a otras personas la crueldad de la violencia, es evidente la denuncia por la vulneración de derechos a la cual es sometida este grupo de personas. **Se realiza la denuncia a nombre de... “Toda la humanidad porque todos somos víctimas de estos conflictos”**. El sujeto reitera la responsabilidad desde lo colectivo, pues el conflicto lo evidencia como un problema social que involucra a todos los sujetos que hacen parte de una sociedad sin importar su condición dentro de la misma. **A quien denuncia... “A todos los grupos armados que son tan inconscientes, porque el problema que crean. No es a nivel personal si no a nivel social”**. El discurso evidencia un claro conocimiento del conflicto como eje generador del problema social, desestabilizando desde el orden moral el marco normativo que rige los destinos de la sociedad de la cual el sujeto hace parte. **Realizo estas denuncias porque...**

“Estoy cansada de ver como cada día mueren personas por balas perdidas o actos violentos de los cuales no tienen que ver al no estar involucrados en dicho conflicto”. El sujeto por medio de su discurso muestra el cansancio que siente frente a la vulneración de los derechos, viéndose de esta forma el orden moral social afectado y a su vez su enérgica manifestación la dirige a favor de aquellos que no están directamente involucrados en el conflicto, sino que por ser parte de la sociedad se ven afectados o vulnerados por el. **Los sentimientos que me producen...** *“Rabia, impotencia, tristeza ya que no esta en mis manos acabar con esto”*. El sujeto manifiesta una serie de sentimientos pues desconoce los mecanismos del orden moral o político que le brinden alternativas para ser parte activa en la solución de los conflictos. **Para salir de esas situaciones hago...** *“No provocar dicha violencia en mi entorno, aunque esto no será una solución eficiente, puedo disminuir el índice de violencia, tanto a nivel escolar como familiar”*. El sujeto en la practica asume una posición de responsabilidad colectiva con su entorno evitando los brotes de violencia por los menos en las partes que son objeto de su presencia, su ejercicio ciudadano siente puede desarrollarlo con libertad en lugares como la escuela y su casa aunque básicamente se reduce a su entorno mas cercano en estos lugares. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“La verdad me siento muy inconforme con lo que los demás hacen, pues esto lo debemos solucionar juntos ya que no es un problema individual”*. El sujeto invita a una práctica de la participación y la responsabilidad colectiva (política), pues asume que el conflicto los involucra a todos y no a los sujetos de forma individual. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones** *“Evitar los conflictos poniendo medidas drásticas a todos los*

estudiantes que encuentran en estas situaciones". El sujeto plantea medidas drásticas de parte de la institución educativa para solucionar el conflicto a nivel interno, no habla de que tipo de medidas, pero en su discurso se evidencia que la institución no ha planteado algún tipo de estrategia pedagógica para vincular a los estudiantes con un adecuado uso del ejercicio de la ciudadanía, básicamente esta aplica sanciones severas a todos aquellos que no respetan el orden establecido.

Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago *"No participo en esto, hablo con quienes conozco para que no lo hagan."* El sujeto no siente la confianza o el mecanismo adecuado para acercarse a la institución educativa y hacer conocer su denuncia, básicamente habla la situación con sus pares y lo encarga la posible solución del conflicto a ellos. **Estos sentimientos se producen porque...** *"No puedo hacer nada para cambiar la inconsciencia de quienes realizan estos actos."* El sujeto manifiesta impotencia frente al conflicto y la alteración del orden moral de su sociedad y apela esta impotencia al hecho de no poder hacer nada para cambiar la situación, es claro que en el discurso se evidencia que tanto la participación y la responsabilidad frente a los otros se ve afectada en situaciones de conflicto generando en el individuo inhabilidad para hacer respetar el orden establecido.

Encuesta A4

Es de un adolescente estudiante femenina, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público el cual pertenece a las instituciones educativas de la ciudad, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años. **Denuncias en calidad de...** *"En*

calidad de no mas". La adolescente asume una postura política que la representa en una figura abstracta indicando que no mas, aludiendo a una campaña publicitaria llevada a cabo en el contexto colombiano, donde se invita a los ciudadanos a rechazar cualquier tipo de vulneración de sus derechos indicando un alto o *no mas*. **Quiere denunciar...** *"Quiero denunciar a las personas faltantes de imaginación de principios, faltantes de sentimientos que son capaz de herir a un ser quien sea, por robarle un peso, denunció aquellos que tienen el corazón de piedra y justifican todo, quiero denunciarla a usted, al vecino, a la tendera, a el, a ella, y a mi, por pasivos, que viendo un problema de violencia nos hacemos los de la vista gorda"*. Inicialmente el sujeto asume desde su discurso una denuncia de orden moral indicando la falta de principios de los algunas personas que son capaces de vulnerar el derecho del otro por robarle, y en segundo lugar denuncia a una serie de personas incluso a quien lee esta denuncia porque considera no hemos tomado una postura de participación política y responsable frente a la violencia y simplemente no hemos asumido una posición solidaria frente a la vulneración de derechos vemos ocurre a nuestro alrededor aspecto que integra la dimensión de lo moral. **Se realiza la denuncia a nombre de...** *"En nombre del niño y del anciano, del policía, de la enfermera, del alumno, del ladrón, de usted y de mi"*. El sujeto asume un discurso que evidencia la responsabilidad de la colectividad invitándola a denunciar y ha asumir libertad de participar políticamente rechazando el conflicto en el marco legal establecido. **A quien denuncia...** *"¿A quien? si por mi fuera a todos y cada uno de nosotros, puesto que todos tenemos un grado de culpabilidad"*. El sujeto desde el discurso indica que la responsabilidad del conflicto es colectiva (política), pues todos tenemos un grado

de culpabilidad sea por comportarnos como sujetos activos o pasivos frente al fenómeno social que afecta de forma negativa a nuestra sociedad. **Realizo estas denuncias porque...** *“Estoy harta de quejarme en la mente ahora lo quiero hacer escrito”*. El sujeto asume de forma activa la participación en el orden de lo político y desde la responsabilidad en el orden de lo individual, pues asume la encuesta como mecanismo para hacer uso de su ejercicio ciudadano y reclamar el respeto por el orden legal constituido. **Los sentimientos que me producen...** *“Impotencia, algo de desolación, a veces tristeza y otras rabia, muchas veces no me produce nada, a veces ira de ver tanta injusticia y tanta crueldad junta”*. Las sensaciones que siente el sujeto frente a la vulneración parecieran llevarlo de un extremo al otro pues se siente rabia, y en ocasiones su sistema moral colapsa y su práctica y discurso político se ven limitados a la impotencia o desolación. **Para salir de esas situaciones hago...** *“Me quejo y así me desahogo, realmente no haga nada, solo escribo y vuelvo y me quejo”*. El sujeto asume una postura de queja que solo queda en eso, y no participa activamente en la búsqueda de la restitución del derecho afecta o en evitar que sigan siendo vulnerados indicando que no se asume una actitud de responsabilidad moral ni consigo mismo, ni con el otro. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Supongo que harán algo... solo supongo”*. El sujeto desconoce que mecanismos participativos pueden emplear sus pares para hacer uso de su ejercicio ciudadano. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones** *“Nos educan, nos enseñan química y matemáticas el hecho de salir de la ignorancia es fundamental para no repetir la historia”*. En este aspecto básicamente el sujeto habla del rol de enseñanza que asume la escuela al cumplir con los requisitos de

enseñar algunos cursos como lo menciona el sujeto, pero en ningún momento se hace alusión a la enseñanza de la formación para la ciudadanía que se constituiría como elemento clave para darle herramientas básicas al sujeto para hacer uso de su ejercicio ciudadano. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago** *“Realmente no hare nada, seguiré mi camino y la vida tendrá su propio giro.”* El sujeto asume una postura pasiva desde la práctica y aun desde el discurso entregando su futuro a lo que la vida pueda traer para este, se torna indiferente frente al empleo de lo moral o político como elementos claves en el ejercicio de la ciudadanía. **Estos sentimientos se producen porque...** *“Ante la situación no realizo nada.”* El sujeto se declara indiferente frente a cualquier mecanismo de participación o responsabilidad en el orden de lo político o moral.

Encuesta A5

Es de un adolescente estudiante masculino, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público el cual pertenece a las instituciones educativas de la ciudad, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años. **Denuncia en calidad de...** *“Desplazados”*. El estudiante asume una postura política que lo representa en calidad desplazado desde lo contextual en Colombia se vive el desplazamiento a causa de factores como la guerra y es normal ver a diario como crecen los índices de desplazados en nuestro país en particular en el departamento de Antioquia. **Quiero denunciar...** *“El hecho de que el desamparo en el que subsiste gran cantidad de campesinos de nuestro país, genero gran tristeza y desconsuelo. Las condiciones en las que viven los desplazados, amenazados que he visto a través*

de documentales son deprimentes". El sujeto se ha documentado frente a la situación de desplazamiento en el país, lo que le ha traído un fuerte desconsuelo, el medio que indica le permitió conocer esta problemática son los documentales, lo que nos muestra que la escuela no ha jugado un papel significativo en el conocimiento de estas situaciones. En el discurso el sujeto evidencia un alto sentido de responsabilidad frente al colectivo de sujetos afectados por el fenómeno del desplazamiento. **Se realiza la denuncia a nombre de...** *"Los campesinos e indígenas que tienen que dejar sus tierras y su felicidad para venir a una ciudad en la que tienen que luchar por sobrevivir día a día, porque el gobierno que supuestamente los tiene que proteger ni siquiera le importa que existan"*. El sujeto se identifica con las poblaciones afectadas indicando la pérdida del bien común, en este caso el territorio, y desde su discurso realiza una enérgica denuncia frente al gobierno de quien básicamente indica que no le importa que pueda pasar con las personas afectadas. **A quien denuncia...** *"Al sistema político discriminatorio y conformista de nuestro país"*. El sujeto desde discurso denuncia al sistema político mostrando una ruptura desde lo moral con la institucionalidad, de la cual se deriva el orden legislativo que rige nuestra sociedad. **Realizo estas denuncias porque...** *"Todos merecemos una protección e intereses por parte del sistema"*. Desde lo moral el sujeto no siente protección por parte del sistema legal, reclama esta protección, es evidente el conflicto moral del individuo frente a lo institucional, pues a perdido toda credibilidad en este. **Para salir de esas situaciones hago...** *"Desde mi institución de menos, solo puedo ayudar a la gente que lucha por su vida humildemente en las calles de mi ciudad"*. No se asume desde lo institucional pues no cree en ello, pero si se asume como

sujeto moralmente responsable frente al otro al tener como parte de su práctica de participación y responsabilidad la ayuda que le puede brindar a otros que se encuentran en situación de vulneración. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** “No se”. El sujeto desconoce los mecanismos de participación de sus pares. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones** “Ayuda y soporte a los estudiantes de otras culturas y de estratos menores a tres”. El sujeto indica la ayuda que la institución brinda desde lo económico a las sujetos víctimas del desplazamiento pero no indica desde lo formativo se presta algún tipo de ayuda a estas personas. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago** “Nada.” El sujeto se asume pasivo frente al dar a conocer dicha situación en su institución.

Encuesta A6

Es de un adolescente estudiante masculino, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público el cual pertenece a las instituciones educativas de la ciudad, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años. **Denuncia en calidad de...** “Medellín”. El estudiante asume una postura política que lo representa en calidad de Medellín, mostrando un discurso que lo invita a vincularse con el colectivo de habitantes que hacen parte de la ciudad. **Quiero denunciar...** “Las personas que discriminan a los campesinos, gente de bajos recursos y los negros”. Se denuncia la radica desde el discurso en contra de aquellos que vulnerar el derecho del otro por condiciones de raza, posición social o económica, haciendo un llamado discursivo al respeto por la diferencia. **A quien denuncia...** “A los que no

contribuyen a ayudar a los pobres y los campesinos, los gobiernos deberían ayudarlos". Desde el discurso el sujeto denuncia ha aquellos que no ayudan a los pobres y los campesino, llamándolos a asumir una responsabilidad que vincule a las colectividades menos favorecidas, además deja ver su ruptura con el gobierno, pues no encuentra en el, la institución que pueda ayudar al cambio de las condiciones de los afectados. **Realizo estas denuncias porque...** *"No me parece justo que el gobierno no ayude a estas personas sabiendo que es su deber"*. Asume desde lo discursivo un enérgico reclamo al gobierno por no brindar la ayuda necesaria a los menos favorecidos indicando que su "deber", allí es evidente el conflicto moral del sujeto al no ver la presencia del estado como el eje central para mantener el orden en este tipo de acontecimientos. **Para salir de esas situaciones hago...** *"Acepto a estas personas no las discrimino"*. El sujeto desde la práctica se asume como un sujeto que se vincula desde la responsabilidad con los otros y estas acciones de participación le llevan a enmarcarse como sujeto político respetuosa de la diferencia frente al otro, mostrando además en este sentido la libertad que posee para el uso de su ejercicio ciudadano de cara a las colectividades. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *"La mayoría no les importa porque les interesa solo estar bien y adquirir lo que esta de moda"*. Frente a sus pares el sujeto indica que básicamente se tornan indiferentes frente a lo que pueda pasar con el otro. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones** *"Nada no muestran interés, no hacen nada para aportar"*. Es clara la indicación que hace el sujeto de cara a la institución educativa que no hace nada por este tipo de situaciones. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia**

hago *“Nada, si opinara sobre esto no seria bien visto, uno no puede pensar diferente.”* El sujeto se siente inhabilitado para hacer uso pleno de su ejercicio ciudadano frente a la institución puesto que indica que no hace nada, porque no se puede pensar diferente, lo que nos indica que a nivel de la institución educativa no se están brindando los suficientes espacios para dar a conocer distintas problemáticas que puedan estar afectando a la población estudiantil.

Encuesta A7

Es de un adolescente estudiante masculino, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público el cual pertenece a las instituciones educativas de la ciudad, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años. **Denuncia en calidad de...“Estudiante”**. El adolescente asume una postura política que lo representa en calidad de estudiante. **Quiero denunciar...** *“El abuso de autoridad de los vigilantes de servicio privado de los colegios públicos”*. El sujeto desde lo discurso asume su denuncia en contra de el personal de seguridad de su institución educativa de los cuales a sentido la vulneración de sus derecho por el abuso de autoridad. **Se realiza la denuncia a nombre de...** *“Los estudiantes de la institución educativa INEM José Félix de Restrepo”*. El sujeto asume la vocería en nombre de los estudiantes, desde lo discursivo asume la responsabilidad y la participación política vinculándose con la colectividad del colegio al cual pertenece. **A quien denuncia...** *“Los vigilantes de la institución INEM”*. El sujeto desde lo discursivo realiza una denuncia clara y precisa frente a un grupo en particular que hace parte de la institución educativa. **Realizo estas denuncias**

porque... *“Porque varias veces han abusado de mi tiempo, me han dejado esperando en la portería, siendo yo un estudiante de la institución, me han dejado esperando mas de sesenta minutos”*. En el orden de lo moral el sujeto se siente agredido, pues siendo parte de la institución le ha tocado asumir posturas pasivas y casi denigrantes en la portería a la espera de que le permitan el ingreso a la institución, afectándose de esta forma el orden educativo establecido, este aspecto lo denuncia desde lo discursivo. **Los sentimientos que me producen...** *“Me produce ira e impotencia ya que ellos tienen armas que creo que tienen el poder de utilizarlo”*. El sujeto manifiesta impotencia en su discurso puesto que de frente esta quien es portador de un arma y en el contexto de la ciudad, quien posee las armas posee el poder frente al otro, viéndose afectado el libre desarrollo del ejercicio ciudadano en el sujeto. **Para salir de esas situaciones hago...** *“Las veces que me ha pasado solamente espero que eso se solucione”*. Desde la participación el sujeto asume una postura pasiva y solo espera que la situación cambie, no haciendo nada para que las cosas sean diferentes. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Simplemente esperan como yo”*. El sujeto indica que la participación de sus compañeros al igual que la suya se ve limitada en estas situaciones. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones** *“No lo se”*. El sujeto desconoce los mecanismos empleados por la institución para este tipo de situaciones. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago** *“He hecho quejas pero no me prestan atención.”* El sujeto ha asumido una participación desde la denuncia, pero la institución educativa no ha respondido a estas quejas, lo que en el sujeto puede crear una deslegitimación frente a lo institucional.

- 3.2. Análisis y Resultados del Instrumento 2. Entrevista Semi-estructurada aplica a adolescentes de la institución educativa INEM Poblado “José Félix de Restrepo” sobre responsabilidad moral y participación política, como elementos constitutivos de su ejercicio ciudadano, analizados de forma individual como nos indica el análisis crítico del discurso de van Dijk.**

Entrevista Aa 1

Es de una adolescente, estudiante, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años.

Preguntas orientadoras (situación)

En Medellín durante muchos años se vive un conflicto armado que ha dejado como saldo miles de ciudadanos muertos, desplazados o en condiciones de precariedad, si bien el gobierno nacional ha venido implementando políticas como la “seguridad democrática” con el fin de disminuir los índices de violencia, es claro que en muchos de nuestros barrios aun existen las famosas barreras invisibles, el hurto, el asesinato y otros actos de violencia que tienen a la población al borde de la locura.

Entrevistador: Buenas noches estamos con Ana María Toro. Ana María estudiante del INEM del poblado José Félix de Restrepo, Ana quería preguntarte, ¿cuántos años tienes tú?

Ana: “voy a cumplir 17”.

E: ¿Cómo adolescente, qué posición asumes frente a la situación que te acabo de exponer?

A: *“Como joven me afecta muy poco, por ejemplo si uno escucha en las noticias, no sé uno siente escarmiento, pero al otro día o a los otros meses ya estoy bien. No hay ningún tipo de inconveniente”.* El discurso del sujeto evidencia una costumbre frente al conflicto que se vive en torno a su ciudad, pues a veces siente un llamado a la responsabilidad colectiva pero solo es al momento de tener conocimiento del fenómeno que afecta su sociedad, pues luego sigue su vida sin ningún tipo de inconveniente, dejando inactivo cualquier mecanismo de participación que busque dar solución al problema y dejando de lado cualquier tipo de responsabilidad frente al otro, la adolescente su asume como sujeto pasivo.

E: Bueno Ana, ¿cómo ciudadana, qué posición asumes sobre la situación actual de violencia que se presenta en nuestra ciudad?

A: *“Si por ejemplo yo veo que los celadores de los barrios están maltratando a una persona porque no es del barrio o algo, yo me meto. La verdad no me importa que me pueda pasar, por ejemplo los policías, me ha tocado ver, abusan mucho de su autoridad, entonces a los jóvenes cuando están fumando marihuana o eso, los tratan de delincuentes y aunque eso está mal ante la sociedad, porque todo es cuestión de cultura, me parece que los tratan muy mal y no me gusta, entonces yo me pongo a alegar con ellos, muchas veces a uno también lo tratan mal o muchas veces se ponen a dialogar con uno; le dicen que no, que eso está mal...”*

El sujeto al momento de presenciar la vulneración de los derechos de sus cercanos, asume una posición de responsabilidad colectiva de cara a su cercano, busca a través de una participación directa el mecanismo adecuado para hacer

respetar el derecho del otro haciendo uso del dialogo airado o tranquilo frente a la autoridad (policía o celador) haciendo uso pleno de su ejercicio ciudadano que busca que los deberes y derechos sean respetados, reconoce también que hay conductas que pueden afectar el orden moral establecido (fumar marihuana), pero considera que esto no es excusa para el uso de la fuerza por parte de las autoridades, mostrando con esto el rechazo que pueden tener frente ha algunos miembros de la fuerza publica por la abuso de autoridad que pueden tener frente a otros sujetos.

E: Ana y ¿por qué lo haces?

A: *“Yo no sé, a mí me gusta mucho defender la gente; yo me iba a lanzar de personera pero me arrepentí porque es de mucha responsabilidad, por ejemplo yo puedo ser muy amiga tuya y tú le estás haciendo una daño a otra persona y yo me pongo a alegar con vos, o si esa persona te está haciendo daño a vos yo me pongo a alegar con la otra persona, pues no importa quien sea, que porque es mi mamá o es mi novio no, de igual modo me pongo a alegar con esa persona si está haciendo daño”.* El sujeto al presenciar el abuso que puedan cometer con sus cercanos activa un mecanismo participativo que busca la defensa del otro sin importar la condición que este tenga, busca el respeto de derechos, incluso manifiesta que se vio seriamente tentada a asumir un cargo publico dentro de su institución educativa buscando con esto mejores condiciones para sus pares, pero finalmente desistió de esa idea porque consideraba era un asunto de mucha responsabilidad, pues asumía la representación de su colectividad.

E: Te entiendo Ana y de pronto ¿qué te ha permitido llegar a ese nivel de pensamiento de defender a los otros, qué te ha pasado, qué te permite a ti construir ese tipo de ideas que tienes ahora?

A: *“Pues yo no lo tengo muy claro porque mi mamá y mi papá son muy buenos, Pero yo veo una persona en el piso yo siento la necesidad de ayudarla, muchas veces lo he tratado de ignorar por muchas cosas o por ejemplo que va una señora muy encartada y vamos hacia la misma dirección yo lo trato de ignorar pero hay algo que me lo impide, y tengo que ayudar a las demás personas”*. El sujeto no se vincula con ningún factor determinante para indicar lo que la motiva para ayudar al otro, pero siente desde la responsabilidad moral individual la necesidad imperiosa de prestarle apoyo a otros cuando lo necesitan.

E: Ana, para el caso numero dos ¿cuál es tu postura frente a dicha situación?

A: *“Pues no la tengo muy clara, porque por ejemplo como hablábamos anteriormente cuando se trata de defender a una persona a veces utilizo la agresión verbal por esos momentos de ira (...) y la agresión física personalmente no estoy de acuerdo con ella, pero no sé porque eso es muy personal, aunque si yo veo una persona que le está pegando a otra voy y me meto así no los conozca y me gane el problema yo”*. El sujeto puede hacer uso de la agresión verbal en casos de enojo, es decir, al ver el orden moral vulnerado en el otro puede tomar reacciones de ira y entrar en discusión, y si ve que el otro sufre una agresión física directa su forma de partición la lleva a buscar la solución del conflicto asumiendo

en muchos casos el problema, esto evidencia el grado de responsabilidad colectiva asumida frente a los otros.

E: Ana una pregunta y ¿por qué no lo contrario?, es decir que solamente con ese tipo de agresividad (verbal), en tu caso tú sientes que hay paz, y que puedes descargarla.

A: *Es como el dicho que dice: “todo lo que sube tiene que bajar” entonces después de que vos te desahogas y tienes mucha rabia vas a sentir tranquilidad, pues personalmente yo no sé, aunque estoy de acuerdo que debería ser lo contrario (...).* Si bien el sujeto emplea la agresión verbal para liberar la tensión que puede sentir al presenciar algún acto de violación de derechos, reconoce que este mecanismo no es el adecuado, pues afecta desde lo moral el orden establecido y al momento del hacer uso de su ejercicio ciudadano este se puede ver limitado por el uso inadecuado del mismo.

E: Entiendo Ana, ¿en qué caso justificarías la agresión como posible medio de solución? la agresión física por ejemplo ¿qué caso justificarías que podamos agredir al otro para solucionar el conflicto o el inconveniente?

A: *Yo en ningún caso, porque todos tenemos dignidad y eso, y por malos que seamos tenemos dignidad y yo pienso que la agresividad no es respeto, la agresividad es miedo (...).* La adolescente desde la perspectiva moral asume que la agresión física no es el mecanismo adecuado para la solución del conflictos pues afectaría el orden moral establecido, evidencia que otros medios como el

diálogo, la concertación y el consenso serían medios adecuados para la resolución de problemas.

E: Bien, pero acuérdate que ahora decías: si yo veo dos personas que están peleando así yo no las conozco yo me meto ¿cómo te metes tú, si te golpean tú qué haces?

A: “Yo no sé”.

E: ¿Agredes o no agredes, si es tu mamá la persona afectada, es golpeada, es maltratada, tú justificarías la agresión?

A: *“No la justifico y si agredo físicamente al otro en un momento dado, le pediría perdón a la persona que agrede, pues yo no me imagino ver que a mi mamá le estén pegando, yo me meto (...), pues ya es muy diferente, porque usted sabe que la mamá de uno, en mi caso es algo muypreciado, uno no quiere que se metan con ella”.* La adolescente mantiene la posición de mantener el orden moral, pero si un cercanopreciado (la mamá), es vulnerado asume su responsabilidad y participación haciendo uso de la agresión física como mecanismo de defensa de los derechos vulnerados.

E: Bien, es sabido que hay también problemáticas en el estadio, lo vemos con las barras bravas en los colegios, en el INEM por ejemplo vemos que están los combos de los chicos, que se golpean a la salida y todo esto pasa en las universidades, ¿tú conoces la problemática de las universidades públicas no solo de Medellín sino también de Colombia y hay una pregunta como ciudadano y como joven que propuestas harías para dar solución a esta problemática?

A: *“Yo siempre que tengo la oportunidad de hablar con el tipo de personas que dicen vamos al estadio y si perdemos vamos a pelear y si ganamos vamos a pelear o a la salida peleamos, vamos hacer una marcha violenta yo personalmente siempre digo y por qué, cuál es el motivo, siempre hago un cuestionamiento pero no acepto respuestas, si no para que la persona se responda a sí misma y como que reflexione”*. El sujeto desde la responsabilidad colecta convoca a través de cuestionamientos a sus pares para evitar el suceso de eventos que pueden afectar a otras personas, es decir busca evitar que se cometan injusticias, busca que el otro reflexione frente a los actos que podría realizar, entablado desde el dialogo con el otro el mantenimiento del orden de lo moral.

E: ¿Y tú, qué propuestas harías por ejemplo para este tipo de situación?

A: *“Colombia es un país mal económicamente, yo pienso que es un acompañamiento individual (...) y por ejemplo muchas vallas que lo hagan reflexionar a uno”*. En primer lugar el sujeto plantea que un acompañamiento personalizado que busque sensibilizar al otro sería un mecanismo apropiado para preservar el orden moral de la sociedad, y en segundo lugar considera que los medios publicitarios como las vallas pueden sensibilizar al individuo frente al respeto por las normas establecidas.

E: ¿Qué te ha permitido llegar a esos niveles de pensamiento, decir que la sensibilidad es importante?

A: *“Pues yo personalmente no sé (...) eso es algo como que nace con cada uno, yo pienso que son criterios personales (...)”*. El sujeto no identifica a plenitud de

donde surgen las actuaciones que hacen parte de sus perspectivas morales y políticas como parte de su ejercicio ciudadano, allí la escuela queda en deuda, pues se establece que los adolescentes deben recibir una formación para la ciudadanía que los vincule como sujetos morales y políticos de la sociedad a la cual pertenecen.

E: Ana te agradezco mucho por el tiempo y feliz noche.

Entrevista Aa 2

Es de un adolescente estudiante, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el INEM José Félix de Restrepo, colegio de carácter público, se encuentra en 10 grado y su edad está en un rango entre los 15 y 17 años.

E: Buenas tardes estamos con Camilo Betancur, él es estudiante del INEM del poblado, Camilo ¿cuántos años tienes?

C: *“Quince años”.*

E: Listo, Camilo vamos a darle paso entonces a la entrevista. Camilo como joven ¿qué posición asumes frente a esta situación del caso uno?

C: *“Primero que todo habría que tomar la seguridad democrática como un medio muy directo, sin haber de alguna forma haber llegado directamente a los barrios si no, que se tomó en general como una estrategia para tomar todo el país como por barrios porque hay estrategias diferentes para abordar la precariedad, como hay estrategias para abordar estas barreras visibles, para tomar cada uno de estos campos que surgen de la violencia en los barrios de la ciudad de Medellín, se*

tomó de una manera como muy general sin dinámicas sociales, si no que directamente una estrategia militar que no incorporaba los medios sociales suficientes y las campañas necesarias (...)". El sujeto en primer lugar desde una postura política cuestiona la campaña de seguridad democrática empleada por un gobierno en Colombia, asume desde cuestionamientos directos la falta de vinculación de lo social a dicha campaña y rechaza desde un asunto de la responsabilidad del colectivo que solo se haya invertido gran parte de los dineros de la campaña en gasto militar, asume su ejercicio ciudadano reclamando los derechos que tiene como sujeto perteneciente a la sociedad, reclamando por una inversión social necesaria para implementar este tipo de campañas.

E: Entonces Camilo, te preguntaba como joven ¿qué posición asumes frente a esta situación?

C: *Bueno yo lo tomo desde el punto ideológico, que es que la propaganda del último presidente colombiano ha sido muy llevada a la eliminación o a la neutralización de grupos al margen de la ley, entonces la persona del barrio puede ver esto, puede pensar de alguna forma que se erradicará la violencia en su barrio, pero la verdad en el barrio que esta ella, que grupos han nombrado las campañas de los presidentes en las propagandas en verdad son los grupos que hay en estos barrios, en estos espacios de la ciudad y no son otros que están fuera de la ciudad(...)*. El adolescente asume una postura crítica frente a los medios de comunicación que han mostrado en la campaña de seguridad democrática algo que cambiará la vida de los colombianos, pero que en fondo busca la solución del conflicto de unos pocos (los burgueses), pues aquellos

individuos que viven en los barrios no tendrán ningún beneficio en este sentido, asumiendo de este modo una responsabilidad que lo vincula con los otros en reclamar y hacer valer sus derechos.

E: Entonces te pregunto ¿sientes que fue un engaño lo de la seguridad democrática?

C: *En realidad no fue un engaño porque la seguridad democrática siempre ha sido enfatizada en las personas de estratos altos “amigos de la familia” que siempre han recibido este país (...) en sí consiste en darle seguridad a las personas de estratos altos, que estos puedan regresar a sus fincas y a su lugares de esparcimiento (...) el sujeto evidencia que realmente se dio una campaña que solo favoreció a algunos sectores de la sociedad colombiana, pues los menos favorecidos gozan de pocos o ningún beneficio, asumiendo desde la responsabilidad colectiva la necesidad de que todos y no unos pocos sean favorecidos con las políticas del estado, es un reclamo moral que el sujeto hace a las altas esferas del poder en el país.*

E: ¿Qué te ha permitido llegar a ese nivel de pensamiento, a esa postura que tú dices cierto la seguridad democrática?

C: *Por información que he conseguido por medio de los medios de comunicación y en internet básicamente, yo la información que he tenido es del internet y también del noticiero entre comillas, no me he tragado esa información sino que también la he analizado respecto a mi ideología y con respecto a lo poco que yo percibo, porque en verdad percibo muy poco, uno solo percibe una pequeña parte del*

mundo (...) el sujeto concibe su postura de lo político desde distintas fuentes que a consultado, usando su postura crítica como elemento constitutivo de su participación y su aceptación o no de la información que recibe, además menciona que se vincula que una ideología que nos permite evidenciar una construcción política en el adolescente que le permite desde lo moral tener una visión particular de cómo se ha configurado durante los últimos años el marco legal de nuestra sociedad.

E: Camilo una pregunta, ¿tú estás matriculado en qué tipo de ideología, tú me hablas de una ideología? ¿Cuál es tu ideología que te ha ayudado a llegar a este nivel de pensamiento?

C: *“Bueno, la verdad yo no me identifico con ninguna escuela por ejemplo ni el capitalismo ni el marxismo”*. El sujeto manifiesta no estar matriculado en alguna escuela ideológica de las tradicionales, pero algo que deja ver desde lo moral, es que ha constituido una serie de parámetros que determinan su responsabilidad al ser crítico y pensamiento político al no tragar entero como elementos claves al hacer uso de su ejercicio ciudadano.

E: Frente a la agresión física y a la agresión verbal ¿qué posición asumes frente a dicha situación como persona? Si, podría ser como persona, como joven, como ciudadano...

C: *“Los voy a colocar en medios despectivos, pero los pobres en el país tienen una valoración muy alta por su cuerpo (...), mejor dicho los pobres en el país se entrenan para la guerra, ósea como si estuviéramos muchos siglos atrás*

entrenándose, en unos estratos se entrena para la guerra y solo pocos del estrato pueden salir de ella y ¿cómo logran salir de ella? con mucha suerte". El adolescente no indica con claridad si esta de acuerdo o en contra de la agresión, pero indica el valor que le dan al cuerpo los jóvenes, y de forma crítica cuestiona como en el país se entrena a las personas menos favorecidas para la guerra, asumiendo desde lo político una vinculación con los pobres reclamando para ellos igualdad de derechos, pues indica solo aquellos que tienen poder y dinero se pueden librar de esta.

E: ¿Tú rechazas la agresión física o verbal? y ¿por qué no asumir la postura contraria, por qué no aceptar la agresión como una posibilidad de solucionar el conflicto, por qué no de pronto?

C: *Bueno yo no veo la agresión como una posibilidad de solución (...)* El sujeto no concibe la agresión como mecanismo para solución de conflictos independiente de la situación que se pueda presentar, allí asume una postura de responsabilidad individual y colectiva, pues no pretende fomentar el desequilibrio social a través de la agresión.

E: Camilo ¿en qué caso justificarías la agresión como posible medio de solución y en qué casos tú la harías?

C: *¿Pero de solución de qué del conflicto armado en Colombia?*

E: O del conflicto en tu entorno más cercano.

C: *“Bueno entonces ya es un poco de la agresión de desahogarnos contra el sistema que nos oprime, eso sería un caso. Pero yo quería hacer como unas comillas como un paréntesis frente a eso y es querer desahogarnos inteligentemente no desahogarnos con que a vamos a acabar con todo porque no tendría razón de ser, si uno va a desahogarse con el sistema capitalista no se va a desahogar haciendo estupideces uno va a desahogarse inteligentemente no con la, ósea, no con la utopía de destruir ese sistema por que el sistema nunca se destruirá, el sistema se destruye o vive en nosotros, entonces eso debería ser haciendo cosas inteligentemente, intentándolo destruir o al menos como bajar un sistema económico, la posición que tiene un sistema económico en nuestras vidas bajar la importancia de eso”.* El adolescente asume la participación política invitando a hacerlo de una forma inteligente, buscando minimizar el impacto del sistema en nuestras vidas, descarta de lleno cualquier tipo de violencia o marcha violencia para combatir la ideas capitalista que el considera pueden permear su sociedad, e invita a la sensibilización por parte de los ciudadanos a disminuir la importancia del consumismo en sus vidas, no busca o pretende un desequilibrio en el orden social del cual hace parte, solo invita a tener una mirada y participación crítica y responsable como sujetos sociales que somos.

E: Camilo, ¿Cómo ciudadano y cómo joven qué propuestas harías para dar soluciones a estas problemáticas sociales que se presentan el caso del estadio, el caso de la universidad incluso, aquí mismo en el colegio que se presentan conflictos, cierto de los combos que sabemos que existen acá, tú que propuestas harías para solucionar esto?

C: *“Soluciones viables o utópicas”.*

E: Como tú las quieras asumir porque la idea es lo que tú piensas.

C: *“Porque una utópica sería cambiar desde adentro la educación del país cierto, porque todo viene desde la educación todo viene desde la educación (...)”.* El sujeto desde una postura política considera un cambio en la educación como mecanismo fundamental para que se produzcan cambios en la sociedad, pretende una educación que profundice con miradas críticas a los distintos fenómenos sociales que hacen parte de su sociedad.

E: Entonces tú dices que la transformación de la educación es una propuesta inviable y utópica mejor sería cambiar los modelos educativos, es decir, ¿cuáles serían las propuestas?

C: *“El modelo educativo, el modelo económico, todo, ósea, todo conforma el ser humano, ósea el ser humano es un ser moldeado al estilo que quieren muchas personas”.* El sujeto desde la responsabilidad colectiva (política) y la participación propone un cambio en varias esferas de poder e incluso invita a su comunidad a realizar cambios significativos que les permitan conocer las distintas realidades que se viven en su entorno y asuman un ejercicio de su ciudadanía a plenitud.

E: Listo, ahora hablemos de unas propuestas viables, ¿Qué propuestas viables consideras habrían para darle solución a este tipo de problemáticas, Camilo desde tu postura desde lo que tú piensas si hay o no las hay?

C: *“La verdadera solución está en el pensamiento colectivo, pero este pensamiento es muy difícil de lograr porque este pensamiento en Colombia puede ser muy superficial (...).”* El sujeto invita a la responsabilidad y participación colectiva como herramientas claves en la solución de los conflictos que nos afectan, si bien por el asunto de las diferencias considera que puede ser difícil, superadas estas considera los ciudadanos podrán hacer uso pleno de su ejercicio ciudadano.

E: Ya te entiendo, entonces Camilo ¿tú crees que en la unión, en la colectividad, a partir de que se unan colectivos de personas, de jóvenes por ejemplo en este caso que eres tú, se podrían lograr cambios?

C: *“Si, en la colectividad sí. Que todos asuman la responsabilidad respetando lógicamente las diferencias (...). Sería un desfile más con el SMAD atrás, con el SMAD adelante, con el SMAD por todos los lados, entonces por ejemplo en una protesta estudiantil hay muchas ideas y pueden haber ideas brillantes en una protesta, pero que pasa todo se anula con la fuerza digamos de las fuerzas militares (...). Que pasa que los estudiantes hablan con miedo, porque les aplicaron represión militar que puede más que una represión estudiantil, porque siempre estará nuestro deseo de sobrevivir más que de pensar, porque así es el ser humano tiene que comer y tiene que tener sus necesidades vitales”.* El sujeto reitera que la participación del colectivo de personas puede lograr cambios significativos en su sociedad, pero siente amenazado este mecanismo de participación por las fuerzas militares del país que con la represión debilitan cualquier idea o pensamiento brillante que se puede tener para el cambio, y

finalmente dado el conflicto de violencia que vive nuestra sociedad considera por encima de cualquier salvaguardar si vida y la de sus cercano aludiendo aun principio de responsabilidad colectiva antes que pensar.

E: Camilo muchas gracias por la entrevista.

3.3. Análisis y Resultados de encuestas ITM Campus Castilla, sobre discursos y prácticas de los estudiantes, analizados de forma individual como nos indica el análisis crítico del discurso de van Dijk.

Encuesta B1

Es un joven estudiante masculino, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el clei 4 y su edad esta en un rango de 15 a 17 años. **La denuncia es realizada en calidad de "joven en contra de la violencia";** y **desea denunciar** "A la violencia porque se están matando entre si mismos y nos están matando a los inocentes que no tenemos nada que ver".

Desde el discurso hace explicita su oposición y rechazo frente a la violencia que se vive en su barrio y aclara que dicha situación no solo afecta a los protagonistas activos del conflicto, a su vez se convierten en víctimas a las personas inocentes de las cuales él hace parte. La denuncia la lanza hacia la violencia y luego repite el mismo termino, en ningún momento se refiere a los violentos, esto nos permite suponer que su interpretación de dicho fenómeno no lo focaliza hacia individuos, en su lugar lo interpreta desde una responsabilidad colectiva y mas que eso desde un asunto cultural. También se hace evidente las emociones negativas y el malestar que esto le produce, pues desde el orden de lo moral su discurso hace

evidente que la vulneración a la cual se ve expuesto implica una seria violación al orden establecido socialmente. **Realizo estas denuncias porque...** *“Entre si mismos se están matando y nos matan y perjudican a los inocentes por eso denuncio a todos esos grupos de jóvenes violentos”.*

El hecho de reiterar lo que ya había expresado en la respuesta anterior podría ser interpretado una situación que marco su vida, aunque aquí no lo expresa de manera explicita, es claro que la violencia es un problema cotidiano para esta persona y debido a ella si sistema moral se ve afectado en todo momento. **Para salir de esas situaciones hago...** *“Un comité de personas que al igual que yo estén cansados de ver tanta violencia en el barrio o en la ciudad para citar a los jefes de estas bandas a un dialogo por una tregua”.*

Basados en el conocimiento previo del estudiante debemos aclarar que su respuesta es hipotética, pues el comité ni existe ni se estaba conformando hasta el momento en el cual redactó esta carta, sin embargo ello no es una razón para invalidar lo que esta idea o propuesta enmarca desde lo discursivo y en búsqueda de lo práctico. Las acciones que considera pertinentes emprender implican un trabajo que invita a una práctica de responsabilidad frente a la colectividad y además una participación política de la misma en defensa del libre ejercicio de la ciudadanía o en contra de la vulneración de los derechos que agrede el ámbito de lo moral , además el sujeto es consciente que no es algo que pueda efectuarse de manera aislada y que a través de ese comité se puede ejercer otro tipo de poder diferente al que impera, y a través del dialogo y el consenso puedan persuadir a los miembros de dichos organismos. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Unos apoyar el comité si quieren que la violencia termine”.*

Los elementos que ofrece el sujeto en su respuesta no precisa las practicas o discursos que emplean su pares para salir de dichas situaciones y la plantea desde un deber ser o un supuesto de lo que harían, pues como se indico antes, el comité es algo hipotético que esta concibiendo durante el actual ejercicio de la denuncia, pero responde a un posible mecanismo de participación en el ámbito de lo político en busca de mejorar las condiciones en su entorno. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones...** el sujeto indico *“Pues en mi institución hay horario nocturno y por la razón de la violencia nos toca cortar el descanso y salir un poco mas temprano”*

Es sujeto hace evidente que el ITM no ha realizado algún tipo de intervención pedagógica en dicha problemática; y por el contrario el conflicto esta interviniendo la institución dado que los mismos horarios de clase se ven alterados por la seguridad de los estudiantes. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago...** *“Poner a prueba el comité de personas dispuestas a terminar con la violencia en el barrio”* Aquí desde el discurso reitera la importancia que posee la participación a través de una vinculación entre los individuos, se resalta el trabajo colectivo, es decir, en sociedad, donde todos se asuman como sujetos de responsabilidad colectiva (política). **Estas situaciones me hacen sentir...** *“Ira, desconsuelo, llanto e impotencia Muy mal muy pesimista porque a veces las mismas y jóvenes violentos me hacen sentir al no poder caminar por mi barrio o por mi ciudad en paz.”* Los sentimientos develan la involucración o afectación de orden moral que el joven esta experimentando dentro de la problemática, cabe aclarar que el llanto es una manifestación de dolor, muy

posiblemente esta evocando pérdidas de seres queridos, que han asesinado; esto es algo cotidiano en este sector de la ciudad.

Con el sentimiento de “Impotencia” no solo se refleja el sentimiento de responsabilidad moral frente a la colectividad de sujetos del barrio, a su vez también es lo que sienten las diferentes instituciones que conforman nuestra sociedad iniciando con la familia, la escuela y finalizando con el gobierno, aunque es claro que este último encubre su “impotencia” frente a el problema con discursos demagógicos basados en datos estadísticos, donde se pone en evidencia “el control” que el estado esta ejerciendo sobre este tipo de situaciones dado que las cifras están disminuyendo. **Estos sentimientos se producen por que...** *“los jóvenes de estas bandas nos maltratan y no podemos andar por cualquier lado”* Expresa la coacción que enfrenta para hacer un uso tranquilo de su ejercicio ciudadano, dado que su libertad y la de las personas que la rodean se ven restringidas y no conforme con esto denuncia el maltrato al que se ven sometidos y la vulneración que experimentan.

Encuesta B2

Es una joven estudiante, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el clei 4 y su edad esta en un rango de 15 a 17 años. Denuncia en calidad de “Joven colombiana” y desea denunciar... *“A algunos políticos que son corruptos porque ya los pobres nos hacemos más pobres y los ricos más ricos”*. Al expresarse como una joven colombiana muestra con ello la vinculación a una identidad nacional y posteriormente con vehemencia sienta una posición frente a los políticos, aclara que son corruptos, no hace una distinción de algunos, considera que una

característica inalienable a los políticos es que son corruptos y explica su propio estado o condición (pobreza) a partir de dicha corrupción mostrando el conflicto moral generado por las prácticas corruptas de algunos que están en el poder degradando el marco legal establecido en el Estado. **Realizo estas denuncias porque....** *“Cada día Colombia nuestro país se ve en situaciones de demasiada pobreza e injusticia”*. Su ejercicio ciudadano se refleja en la vinculación que muestra con su país y la participación que tiene al expresar su inconformidad con la pobreza y la injusticia que vive y ve a su rededor. **Para salir de esta situación hago...** *“Esta denuncia hacia los políticos”*. Puede reconocerse en dicho acto un mecanismo en parte del uso de su ejercicio ciudadano que se encuentra inscrito en lo que Green concibe como la ciudadanía activa dado que esta haciendo uso de sus derechos para expresar sus inconformidades; sin embargo, un ciudadano activo, es quien “ejercita toda la gama de derechos políticos, civiles y sociales” Green (2008). Pues denuncia a las esferas de poder que hacen parte de su país constituyéndose a su vez en una práctica de participación política. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Pensar en toda lo que estamos viviendo los colombianos”*. Esta respuesta no es muy clara, de lo que deducimos que la joven no ha observado algún trabajo que se haga evidente en torno a dicha problemática por parte de sus compañeros. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones...** (No responde)

Esto indica que el sujeto desconoce las acciones que su institución ha tomado en torno a dichas problemáticas. Indicándonos que las acciones por parte de los compañeros y de la institución representan una nula participación y responsabilidad política de cara a los fenómenos sociales que los afectan. **Para**

que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago... *“Este escrito”* el sujeto hace uso de la encuesta denuncia como práctica política de participación para que sean tenidas en cuenta por parte de la institución educativa sus denuncias e inconformidades frente al desequilibrio del orden legal establecido.

Encuesta B3

Es un joven estudiante masculino, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el clei 4 y su edad esta en un rango de 15 a 17 años. **Denuncia en calidad de...** *“Ciudadano en contra del conflicto armado”*. El joven hace un reconocimiento explícito de su condición de ciudadano, lo cual contrasta con lo expuesto en el planteamiento del problema, en el cual se afirma que es común que se asuma la ciudadanía a partir del momento en el cual se puede sufragar es decir después de los dieciocho años.

Quiero denunciar... *“La alta densidad y alta peligrosidad en la que se encuentra la comuna 5 ocasionada por los grupos al margen de la ley que por el hecho de tomar un arma se creen con derecho de privarme de conocer otros demás barrios por las barreras invisibles que por el hecho de ser de tal barrio tenga que ser tratado como sus enemigos teniendo que huir y salir corriendo de sus disparos y asechos”*.

El sujeto en sus prácticas expresa la inhabilitación política en la cual se encuentra dado que los grupos armados no le están permitiendo hacer uso de sus derechos, aun así a partir del discurso ejerce su ciudadanía al denunciar y a su vez argumenta las razones por las cuales le parece injusto dicha situación, cabe anotar que en principio la denuncia la realiza hacia el conflicto armado dentro del

cual se encuentran incluidos todos los grupos armados; luego se focaliza en torno a los grupos al margen de la ley que monopolizan y establecen su propia ley en la comuna 5. **Se realiza la denuncia a nombre de...** *“El pueblo que esta cansado de sus problemas a costa de territorio posesivo forzado por armas y alta violencia y desprecio e ignorancia del derecho a la libertad”*. El sujeto desde su discurso expresa su responsabilidad moral de carácter colectivo, a su vez, al realizar dicha denuncia en nombre del pueblo, pone en evidencia una actitud de solidaridad propia de la ciudadanía activa, además expresa una actitud enérgica en lo que a su juicio es una necesidad colectiva, es decir “del pueblo” la paz y la libertad en su movilización. **A quien denuncia...** *“Yo como ciudadano denuncio a los grupos de delincuencia común y al margen de la ley”*.

En el discurso se devela su participación política en oposición a toda forma de delincuencia al margen de la ley, favoreciendo con ello la convivencia y el orden moral que se ha establecido. **Realizo estas denuncias porque...** *“Ya no podemos las personas pasear por dichas calles con calma porque no podemos mirar en todas las direcciones porque en cada calle o esquina se encuentra a un joven o adulto dispuesto a acribillarte a plomo si te paseas ante el sospechosamente y se convierte en su enemigo; porque ellos piensan que si tu le sostienes la mirada los estas analizando y mirando cuantos de los son, y debido a esto se te vienen en cima en pandilla para golpearte , amenazarte y prohibiéndote pasar por dicho sector que porque ellos cuidan y manden”*.

El sujeto en su discurso pone en evidencia la responsabilidad “orientada a evitar la injusticia” Arendt H. (2007). Con lo que expresa desea denunciar diferentes actos de injusticia en los que se ve involucrada toda la comunidad. Explica en

detalle las razones por la cuales esta elaborando esta denuncia, nos ofrece una panorámica tan clara de lo que están viviendo en su comunidad que nos devela la hostilidad y perturbación en la cual cotidianamente viven. **Para salir de esas situaciones hago...** *“Que podemos hacer si uno aun que no tenga nada que ver con dicho conflicto víctima de ellos, arman sus campos de guerra sin importarles quien pasa a su rededor ignorando si son niños, abuelos, mujeres en embarazo y muchas veces por cosas que han pasado a veces pasan sus propias familiares y por el agite y el enfrentamiento no caen en cuenta que están allí y después que pasa el tiroteo ven a su hermano, tío madre o abuelo tendido en el suelo”.*

Su responsabilidad moral le motiva a preocuparse por las diferentes personas que conforman su comunidad y que en algún momento pueden ser víctimas en medio de enfrentamientos. A su vez, no encuentra mecanismos de participación que puedan contrarrestar la problemática que denuncia, en su lugar sus prácticas reflejan la impotencia que genera el conflicto. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Muchos hacen protestas o van a la comunidad, hacen juntas directivas para ver que solución pueden colocarle al conflicto”*

Esto evidencia que efectivamente existen jóvenes con una participación política a partir de mecanismos que buscan la solución de los conflictos, es decir, que buscan la construcción de la paz y la sana convivencia. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones...** *“Por estos conflictos nos ayudan con el horario de salida a las personas que tienen que ir mas lejos por pertenecer a otros barrios, nos han informado de amenazas a profesores”.* Como ya fue mencionado y este estudiante lo reitera, la institución al parecer no presenta algún tipo de intervención pedagógica que necesariamente involucre a toda la

comunidad permitiendo con ello el ejercicio ciudadano a partir de la solución de conflictos; por el contrario, es la institución educativa la que se está viendo intervenida por el conflicto, pues se está reduciendo su intensidad horaria. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago...** *“Nuestra institución podría colaborar respecto a esta situación pero de pronto por amenazas e intimidaciones no nos pueden ayudar por temor a ser asesinados por dichas bandas delictivas”.*

La misma impotencia para resolver dicha situación la asume en torno a lo que la institución podría efectuar, lo cual es justificable, conociendo los roles de poder y la coacción que en dicha comunidad se vive por parte de los grupos armados. **Estos sentimientos se producen porque...** *“Que culpa tenemos nosotros de que ellos se quieran matar por las calles y sectores de la comuna para mandar e imponer sus leyes para manejar el terreno para promover la droga y aumentar su dinero a causa de muertes por sobredosis pues a ellos lo único que les importa es vender y vender drogas para comprar mas armas y poder formar una banda y matar a sus enemigos y supuestamente vivir en paz en el barrio bajo sus leyes o reglas que ellos forman”.*

En su discurso pone en evidencia el rechazo frente a la situación actual el desequilibrio moral que se vive en su entorno, su responsabilidad moral se encamina a la oposición frente a las injusticias de las cuales es víctima su comunidad. Esta respuesta devela la génesis de las bandas no solo de castilla y de la zona noroccidental de Medellín, nos podríamos atrever a afirmar que de muchos municipios; claramente lo expresa; la lucha territorial de las bandas se da porque cuanto mas amplio sea el territorio mayor será su clientela para la venta de

drogas y como se hallan al margen de la ley pues ellos establecen sus propios códigos de conducta, ellos se asumen como la ley y la hacen efectiva, a su vez conservan la quimera que al vencer a su enemigos y saldar sus deudas (venganzas) ya se instaurara la paz.

Encuesta B4

Es una joven estudiante, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el clei 4 y su edad esta en un rango de 15 a 17 años. **Denuncias en calidad de...**“*Estudiante*”. Su ejercicio ciudadano la ubica en su condición de estudiante. **Quiero denunciar...**“*La violencia que existe en los hogares sobre todo con los niños*”. Encamina sus acciones y formas de participación en defensa de los más vulnerables. **Se realiza la denuncia a nombre de...**“*Todas las mujeres que no se atreven a denunciar a los hombres y / o personas que las maltratan y solo por ese hecho maltratan a los niños*”. Su discurso expresa la responsabilidad moral en torno a su preocupación por grupos de personas específicos que son vulnerables frente a la violencia y el maltrato. La participación política se refleja en el llamado que hace a las mujeres maltratadas motivándolas para que hagan valer los derechos que les están siendo vulnerados y a su vez que no reproduzcan estas situaciones en sus hijos. **A quien denuncia...**“*A las personas que maltratan los niños y no tienen en cuenta que tanto como nosotros como ellos tenemos los mismos derechos*”. Su discurso desde la responsabilidad moral la lleva a buscar que no se cometan injusticias y para esto se apoya en los derechos que yacen inalienables a los niños y a cualquier persona. **Realizo estas denuncias porque...** (NO RESPONDE). Posiblemente el hecho de no dar respuesta no implica que no la posea, dado que

había justificado su denuncia. **Para salir de esas situaciones hago...** *“Denunciar si me doy cuenta de algunas de esas cosas porque si le pasa a otras personas me puede pasar a mí”.*

Sus prácticas son coherente con su discurso, su ejercicio ciudadano se refleja en la responsabilidad moral que posee frente a los demás y a su vez conserva una participación política haciendo uso de los organismos estatales buscando que posibiliten la protección de las personas a quienes se les estén violando sus derechos. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Muchas de mis compañeras se quejan de esa situación mientras otras ni se preocupan por el bienestar de las demás personas”.* Con esto pretende mostrar que las otras mujeres, por lo menos sus compañeras de estudio no poseen la misma conciencia y cumplen con la misma responsabilidad que ella ejerce. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones...** *“Siempre están bregando a dar concejos para que ningunas de estas situaciones se presenten en nuestros hogares”.* De acuerdo al discurso expresado por el sujeto, la labor de la institución se limita a ofrecer exhortaciones, no evidencia la efectividad de dichas acciones. No deja en evidencia hasta que punto esto ha sido un esfuerzo concertado por la institución y reflejado en el currículo, o si han sido preocupaciones aisladas por parte de algunos profesores. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago...** *“Dialogar con todas y cada una de ellas para que caigan en la cuenta y no se queden cayadas ante estos casos”.* El diálogo se refleja como un mecanismo de participación política en aras del uso de su ejercicio ciudadano, la intencionalidad con la cual lo ejerce (favorecer la convivencia) también habla de su responsabilidad moral frente a sus

pares, pues esta buscando el bien común. **Estos sentimientos se producen porque...** *“Siempre me gusta ponerme en el lugar de los demás y porque tanto nosotras como las demás personas tenemos los mismos derechos como seres humanos que somos”.*

Su práctica esta dirigida a preocuparse por el bienestar de las personas que la rodean lo cual refleja su responsabilidad moral, a su vez, su participación política se ve reflejada en la manera como encara las problemáticas que observa a su alrededor, las cuales son la principal razón para emprender acciones que permitan alterar favorablemente dicha realidad.

Encuesta B5

Es un joven estudiante masculino, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el clei 4 y su edad esta en un rango de 15 a 17 años. **Denuncia en calidad de...** *“yo como hombre quiero denunciar la poca justicia”.* Asume su ejercicio ciudadano a partir de su condición de hombre. **Y desea denunciar** *“la poca justicia que se hace en este país ya que cometen delitos graves y el estado no hace nada para detener a los delincuentes. Los delincuentes asesinan, roban, maltratan y aún siguen sueltos por las calles haciendo de las suyas”.*

Su discurso expresa su responsabilidad moral desde la inconformidad por la injusticia manifiesta en el país, pone en cuestión al estado, el cual no emprende acciones que permitan la judicialización de los delincuentes, resolver este problema a través de la captura de los delincuentes. **Se realiza la denuncia a nombre de...** *“Toda la comunidad que ruega para que en este país se haga la justicia como debe ser”.* Su actitud es consecuente con la anterior respuesta, a

demás de responsabilidad podemos destacar la ciudadanía activa que ejerce. **A quien denuncia...** *“Denuncio al estado y a la seguridad de este país los cuales son muy flojos a la hora de poner mano dura a los delincuentes. La seguridad y justicia de este país es muy pobre”*. Su ejercicio ciudadano se refleja en el conocimiento que posee sobre las obligaciones que el estado posee sobre la comunidad y toma una posición crítica frente al mismo al observar que este no está cumpliendo con sus compromisos, dándose allí una ruptura moral por el no cumplimiento de los deberes por parte del marco legal de poder (estado). **Realizo esta denuncia porque...** *“En este país hay muchas injusticias y mucha inseguridad en las comunas y encarcelan a los justos y a los delincuentes que hacen este país muy violento andan sueltos”*. Su discurso muestra una actitud de inconformidad con el estado y dentro de este con el aparato judicial, a su vez explica según su criterio, de donde se deriva la evolución de la violencia en nuestro país. **Para salir de esta situación hago...** *“Yo lo único que hago es tratar de evitar problemas y cosas mal hechas que a la larga van a traer consecuencias porque si yo hago algo malo sé que de pronto me meten a la cárcel injustamente”*. Frente a la situación tiene una posición definida y actúa de manera consecuente, opta por un comportamiento pacífico, evita problemas lo cual alude a la responsabilidad individual y se mantiene al margen de dicha problemática, pero en realidad lo que busca es su propia protección y con esta actitud también se está sentando una posición política que favorece la construcción y sostenimiento del tejido social. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** *“Lo mismo que yo, tratar de comportarse bien y no traer cosas con sicarios o ninguno de estos tipos o grupos ya que nos pueden encarcelar injustamente”*. En las

prácticas de los sujetos se puede observar que el uso de la responsabilidad moral individual se da en el rechazo a participar en la violencia por el daño que esta acarrea, ellos son miembros pasivos, pues se hallan al margen de este y hay una tendencia al firme rechazo del mismo.

La forma de participación que se puede observar es de optar por una actitud opuesta a la que poseen las personas al margen de la ley, sin embargo esto no evidencia las responsabilidades políticas que en estas situaciones se podrían emprender. **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones...** *“Hace proyectos y nos trata de enseñar un poco sobre leyes y derechos que tenemos nosotros como ciudadanos ante la ley colombiana para que no se cometan cierto tipo de injusticias”*. Hasta este punto es la única persona que divulga algún tipo de apropiación directa por parte de la institución frente a la problemática que él expresa. Si dentro de los proyectos se les trata de ilustrar o educar en torno a los derechos y deberes que cada uno posee y las leyes que los abriga; esto corresponde a lo que Green postula como la ciudadanía activa, la cual se deriva del conocimiento que los individuos poseen sobre el conjunto de derechos y deberes que lo cobijan, y a su vez, implica responsabilidades y acciones que ello conlleva para mejorar la calidad de vida política y cívica. **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago...** *“Pues la verdad no puedo hacer mucho, solo tratar de que con estas palabras tomen conciencia de lo que en realidad está sucediendo en el país con la ley que es una injusticia total”*.

Encuentra en el actual ejercicio de escribir una herramienta para desahogarse, de expresar su inconformidad; y aunque esto es válido no da cuenta de una

participación que pueda tener alguna influencia en su contexto, su práctica evidencia el no uso de las diferentes herramientas para la defensa de sus derechos que le brida su condición de ciudadano.

Encuesta B6

Es una joven estudiante colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el clei 6 y su edad esta en un rango de 15 a 17 años. **Denuncia en calidad de...** “estudiante” **Quiero denunciar...**“la violencia que estamos viviendo en Medellín en la comuna 6 del barrio castilla estamos viviendo mucha violencia, y están matando por matar y hay muchos muertos y entre esos muertos gente inocente que no tiene nada que ver”.*

Existe una clara preocupación por la violencia de su ciudad y especialmente de su barrio, muestra una vinculación con los demás al preocuparse por lo demás, esto evidencia en parte sus principios morales, revisaremos si posteriormente esta inconformidad con lo que no es justo pondrá en mayor evidencia sus principios. **Se realiza esta denuncia a nombre de...** “La violencia que estamos viviendo en Medellín en la comuna 6 del barrio castilla estamos viviendo mucha violencia, y están matando por matar y hay muchos muertos y entre esos muertos gente inocente que no tiene nada que ver”. Efectivamente en esta respuesta reafirma su posición moral, existe una responsabilidad moral al ponerse del lado de aquellas personas que son víctimas de la violencia, a su vez podremos agregar que un elemento constitutivo del ciudadano activo es la solidaridad que sostiene con los demás, pues no esta enfocado solo en sus propios problemas, o tal vez, los problemas de su rededor los hace como propios. **A quien denuncia...**“Esta denuncia está basada al nombre de toda la comunidad que no queremos más

muertos ni que pague más gente inocente ni que tiene nada que ver con eso y que no sigan peleando más por territorio". Al agrupar en su denuncia a toda la comunidad no solo esta mostrando su responsabilidad o solidaridad, también esta dando cuenta de su vinculación en lo político, pues, "la política como parte activa del ejercicio ciudadano se constituye como uno de los espacios de transformación de la vida social" Warren (2002). **Realizo estas denuncias porque...** *"Yo realizo esta denuncia porque nuestra comunidad no queremos más muertes injustas que no queremos más guerra que queremos buscar la paz para nuestra comunidad y que entre todos podamos hacer una mejor ciudad y que se acabe la guerra y que podamos conseguir la paz que tanto hemos anhelado y porque luchamos día a día"*. Se hace extensiva la respuesta anterior, expresa la inconformidad de su comunidad y en este punto, indirectamente pareciera que quiere incitar a la movilización, a la toma de conciencia y búsqueda de alternativas colectivas vinculantes y que principalmente promuevan la paz. **Para salir de esas situaciones hago...***"Hago convenios y me mantengo ayudando y consolar una paz para nuestra comunidad"*. Un elemento fundamental para hacer uso pleno del ejercicio ciudadano definitivamente es la participación a partir de la cual, el individuo se abre a la posibilidad de organizarse en una comunidad buscando metas afines, consolidando "convenios". **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** (No responde). **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones...** (No responde). **Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago...***"Mi denuncia la hago del ITM campus Castilla"*. La respuesta no evidencia algún elemento para analizar y esto viene antecedido de dos respuestas en blanco. Lo anterior podría evidenciar dos

situaciones: en primer lugar que tanto compañeros, como la institución, como el propio adolescente que redacta se encuentran indiferentes frente a las acciones que podrían emprender para resolver el problema de la violencia en su barrio, y en segundo lugar podría evidenciar que no existen líneas claras que permitan a la comunidad educativa afrontar las problemáticas presentes en su entorno.

Encuesta B7

Es una joven estudiante colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el clei 6 y su edad esta en un rango de 15 a 17 años. **Denuncia en calidad de...** *“Colombiana”. Quiere denunciar...* *“Por la violencia que estamos presentando en nuestro país, tales como las fuerzas armadas, las guerras entre pandillas, la muerte de mucha gente inocente, los conflictos que se están presentando últimamente en nuestra ciudad”.*

Se devela la vinculación e identidad que posee con su país y a su vez podemos asociar su actitud con la responsabilidad moral que asume frente a la sociedad.

Se realiza la denuncia a nombre de... *“Una ciudadana”.* Al asumirse como ciudadana apoyado en las anteriores respuestas nos permite deducir que se considera una persona con unas responsabilidades sociales que la vinculan a los demás y le brindan la posibilidad de participar activamente en las determinaciones que vayan en procura del bien común. **A quien denuncia...** *“Denuncio a todas las personas que no tienen corazón y que matan a otros solo por placer o por venganza o por cualquier bobada”.*

Sus propios criterios morales la llevan a pronunciarse con mucha contundencia en torno a los violentos, indirectamente se nota el repudio que las acciones de estos sujetos le genera, necesariamente esta actitud sirve de sustento entorno a su

responsabilidad política, es decir de tipo colectivo. **Realizo estas denuncias porque...** *“No es justa la violencia en Colombia ni en las ciudades porque si somos un país tenemos que vivir en paz y ayudarnos unos con los otros”*. Se evidencia que su ejercicio ciudadano se desenvuelve en torno a una ciudadanía activa pues hace un llamado a la convivencia, a la solidaridad, además subordina las individualidades a el colectivo: no dice somos parte de un país, dice “somos un país”, con esto le esta dando un gran valor a una identidad colectiva vinculada directamente al estado. Su discurso deja ver el respeto por el conglomerado de deberes y derechos que la abrigan elemento constitutivo de la moral. **Para salir de esas situaciones hago...** *“La verdad no se si algún día podremos salir de estas situaciones, eso esta como difícil”*. Su actitud es desalentadora, refleja impotencia y no ofrece ninguna alternativa para subvertir el orden actual de la situación. **Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...** (No responde). **Mi institución educativa que hace con relación a estas situaciones...** (No responde).

Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago... (No responde). Se evidencia que el sujeto es desconocedor o no existe algunos conductos en la institución para abordar estas situaciones antes planteadas.

3.4. Análisis y Resultados de Entrevista Semi-estructurada aplica a adolescentes de la institución educativa ITM Campus Castilla, sobre responsabilidad moral y participación política, como elementos constitutivos de su ejercicio ciudadano, analizados de forma individual como nos indica el análisis crítico del discurso de van Dijk.

Preguntas orientadoras (situación)

En Medellín durante muchos años se vive un conflicto armado que ha dejado como saldo miles de ciudadanos muertos, desplazados o en condiciones de precariedad, si bien el gobierno nacional ha venido implementando políticas como la “seguridad democrática” con el fin de disminuir los índices de violencia, es claro que en muchos de nuestros barrios aun existen las famosas barreras invisibles, el hurto, el asesinato y otros actos de violencia que tienen a la población al borde de la locura.

Entrevista Bb1

Es una adolescente, colombiana, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el Clei 6 y tiene 17 años. Vive en Castilla, sector La Maracaná, con su papa y su hijo.

Entrevistador: ¿Cómo joven que posición asumes frente a esta situación?

Carolina: *Es una de las partes más temibles de Castilla porque se ve mucho la violencia y conflictos entre los amigos por el territorio y por las mujeres.*

E: ¿Qué tipo de violencia?

C: *Matan la gente, la apuñalan y la roban. Cuando uno ve matar a alguien, uno no reacciona, uno se impacta, uno se queda ahí paralizado, uno no sabe si correr, si andar. No, uno solamente se queda parado y cierra los ojos, a usted le pueden preguntar al rato si usted vio algo y usted del susto no vio absolutamente nada.*

En esta respuesta se hace explícita la posición que asume la adolescente frente a

las injusticias, pero no se manifiesta una acción concreta para evitarla o repudiarla dentro de un sentimiento de culpa moral individual.

E: ¿La seguridad democrática cambió en algo el contexto en el que vives?, ¿Para bien o para mal?

C: *Desde que cambiamos de presidente se han visto mucho más los conflictos, muchos abaleos entre ellos mismos; hacen convocatorias de paz y amor o algo relacionado. Se calman 15 días y a los 15 días, pues pelean por todo y todo es un problema, nada les parece bien, o sea, siempre se sacan los defectos a flote.* Se encuentra una clara alusión a los conflictos por el poder, también se hace alusión a la poca efectividad de las políticas de paz que ejecuta el gobierno en ese sector de la ciudad, efectuando un reclamo desde una postura de participación política por no sentir que el estado hace respetar sus derechos.

E: Tu como adolescente, ¿cómo participas del conflicto?, ¿te alejas?, ¿rechazas?

C: *Pues en realidad yo no tengo amistades ni amigos por lo mismo, porque si usted es amigo de aquí o tiene amigos allá, usted no puede estar relacionada aquí o allá porque la matan y así sucesivamente...pues yo ni me meto ni hablo de aquí ni de allá, pero tampoco me gustan. A mí no me interesa lo que pase aquí ni lo que pase allá, pero tampoco especulo de los de aquí ni de los de allá, ¿si me entiende?, entonces no.* Esta estudiante manifiesta en su discurso una práctica que va en contra de la categoría de participación propuesta por Green (2008), la cual debe contrarrestar la apatía pública y política, y entrar a negociar en la vida comunitaria.

E: En relación a la agresión, tú me contabas que es muy común entre ellos, entre los jóvenes que solucionan todo a base de eso.

C: *No solamente todo se debe porque les gusta, porque las palabras se hicieron para hablar, las cosas se hicieron para hablarlas y para dialogarlas, ni para discutir ni para pelear. Yo estoy de acuerdo que hablando se solucionan las cosas pero eso disparos y así no.* La perspectiva moral que esta adolescente manifiesta está fundamentada en el diálogo para superar las diferencias, y rechaza las acciones violentas de sus pares.

E: ¿Tú crees que hay casos en los que si se debe usar la agresión o en ningún caso?

C: *No, en ningún caso por más terrible que sea, en ningún caso.* Ratificación de su práctica moral dialogada, aunque esto no demuestra una ciudadanía activa, pues no lleva su inconformidad con la violencia más allá de comentarlo en esta entrevista.

E: ¿Tú crees que la educación que uno recibe de la familia o el colegio tan bien tiene que ver con eso? ¿Tú crees que la formación que uno tiene influye en la manera como uno actúa?

C: *En cierta parte sí, pero en otra no, porque la mayoría de las personas les enseñan principios pero hay unos que la cogen (la educación) y hay otros que no.* Este discurso nos muestra que la incidencia de la educación, en la formación del ejercicio ciudadano, no está llegando a todos los estudiantes, o por lo menos no

en un sentido práctico, que sirva para “la vida”, que combine la defensa de derechos y el respeto por los deberes.

E: ¿De parte de quien has recibido más formación en valores, de tu papá o tu mamá?

C: *De mi papá*

E: ¿Cómo asido? **C:** *Yo después de los 5 años solamente he vivido con mi papa. Mi mamá y mi papá se separaron, y se partieron cobijas: una para allá y la otra para acá y desde ese entonces yo siempre he sido con mi papá y mi papá. Mi papá es de las personas que todo les gusta, no le gusta las peleas ni nada de eso.*

La influencia del padre ha sido definitiva en la actitud que demuestra en la actualidad la adolescente, ya que él pareciera ser indiferente y no participara en las negociaciones y discusiones por la defensa de los derechos de los habitantes del barrio.

E: ¿Tú como una ciudadana, qué puedes hacer para evitar o solucionar esa agresión que se ve en tu barrio?,

C: *Uno si entraría pues hay para que apaciguaran pero uno más bien no se mete.*

E: ¿Prefieres no meterte?,

C: *No me meto en eso.*

E: ¿Por qué?,

C: *No, porque uno se mete de redentor y sale crucificado.*

E: ¿Explícame eso?,

C: *Si usted se pone a ayudar y no creen que uno está ayudando, sino destruyendo, entonces sale uno ahí perdiendo; uno es el perjudicado ahí.* Este tipo de prácticas, a medida que pasa el tiempo, se van convirtiendo en costumbre y luego en moral, en la medida que la comunidad empieza a establecer los problemas de los demás en unas esferas de lo privado, donde a nadie más le incumbe excepto a los implicados directamente. De ahí que se empiece a perder el sentimiento de responsabilidad por el otro.

E: ¿Bueno, leyendo la encuesta que realizaste respecto a una carta denuncia, tú denunciabas el asunto de la violencia de tu barrio, que era tan severo que te provocaba mucha tristeza, por qué tristeza?,

C: *Porque se están matando entre sí, ósea se están matando por cosas que no tienen justificación.* Las relaciones sociales, atravesadas por los conflictos entre “bandas”, afectan notoriamente a la estudiante, pero su conducta no está siendo responsable, desde lo que plantea Arendt (2007), pues con ella no está ayudando a cambiar la situación a su alrededor, pero es clave tener presente que el sujeto se puede sentir cohibido por la violencia que afecta su sector y prefiere salvaguardarse aludiendo a su responsabilidad desde lo individual.

E: ¿Tú, como adolescente, qué puedes hacer para ayudar a los consumidores de drogas?

C: *Eso estábamos haciendo proyectos de desintoxicación y proyectos así, para dejar de consumir sustancias psicoactivas, pero no, ninguno se deja, todos creen*

que es por jugar entonces más bien me retire. En este apartado se vuelve hacer alusión a las políticas estatales, aunque en este caso referentes a la prevención del consumo de drogas, el cual no es tomado en serio por los jóvenes involucrados. Y también se evidencia la responsabilidad política o colectiva de la estudiante, que abandona el proyecto al considerar que sus compañeros no lo toman en serio.

E: ¿Y en la institución, en el ITM, se ven estos problemas?

C: *Si.*

E: ¿Y con estos compañeros o estos agentes de la institución, qué haces?,

C: *Pues, hablamos mucho, pero no, ellos nunca caen en razón.* La adolescente evidencia desde la responsabilidad colectiva que se preocupara por el bienestar de sus pares, pero se rinde al no observar resultados positivos. Claro está, esta no es una problemática que pueda resolver una persona o que se logre de un día para otro, pero la estudiante evidencia que no alianzas o negocia con grupos comunitarios o institucionales que tengan poder de convocatoria o los recursos para transformar su entorno social.

Entrevista Bb2

Es un adolescente, colombiano, de la ciudad de Medellín. Estudia en el Instituto Tecnológico Metropolitano Campus Castilla en el Clei 4 y tiene 16 años. Vive en Castilla por la calle 98

Entrevistador: De la encuesta previa se develaban las denuncias que ustedes realizaron sobre la violencia en el barrio: ¿Cual es tu posición frente a esta situación?,

Sebastián: *Si, se pelean el poder entre las mismas bandas aquí en Castilla.*

E: ¿establecen fronteras invisibles?,

S: *Si, se limitan a unas cuadras que se limitan al espacio de cada banda; entonces que uno no puede pasar el espacio de cada banda y eso es un problema. Aunque hasta este punto no poseemos elementos para caracterizar a Sebastián dentro de las categorías que nos interesa analizar, si nos permite contextualizar al sujeto dentro del entorno en el cual se encuentra, lo cual según Van Dijk es indispensable para efectuar dicho ejercicio.*

E: ¿Qué opina de esa situación?,

S: *A mi me parece mal porque a mi me parece muy maluco no poder andar por el barrio de uno tranquilo ni nada; y eso es principalmente por las plazas de vicio y que les vendan vicio a los pelaos. Eso es un problema mundial porque ya es mundial. Muy maluco. Sus criterios morales lo llevan a rechazar la situación que vive su barrio, tiene la capacidad de argumentar el origen del problema y lo dimensiona en el ámbito mundial, reconoce la afectación del orden moral reflejado en la incapacidad del estado o estados para controlar el fenómeno social.*

E: ¿Usted no esta entonces de acuerdo con que existan grupos armados?,

S: *No, muy maluco.*

E: ¿De dónde le surge esa actitud?,

S: *los valores que a mi me enseñaron es que uno no debe quitarle las cosas a las otras personas o hacerlo obligar, sino que uno debe conseguirse lo de uno honradamente.* Aquí corroboramos la gran influencia que posee la familia en la formación de los sujetos principalmente en su comportamiento moral entendido a partir de Cortina y Martínez como el conjunto de principios que sirven para orientar el comportamiento de las personas.

E: ¿No existen situaciones que justifique el robo o la violentación del otro?, ¿bajo toda situación eso es inaceptable?,

S: *yo digo que todo eso viene mas es del gobierno porque hay muchas personas desempleadas, entonces ya les toca es utilizar esos recursos bajos, eso es mas que todo por la corrupción y todo eso.*

E: Ósea que, ¿Si algún día usted se ve bajo una situación semejante lo haría?,

S: *uno nunca sabe, uno nunca puede decir nunca como dicen por ahí.* En principio expresa el arraigo que posee con unos principios, como lo es la honradez y posteriormente justifica el robo bajo circunstancias especiales, aunque esta actitud podríamos ligeramente catalogarla de incoherente, pues, atenta con sus propios principios, es importante destacar la capacidad argumentativa que tiene para defender esta situación, no se esta justificando, pues no es su realidad. Asume una posición crítica hacia el gobierno y lo asume como principal responsable de estas situaciones. Con sus señalamientos puntuales, pone en evidencia una

ciudadanía activa que acata las normas pero bajo un criterio personal, no como una simple imposición que no pueda ser cuestionada.

S: *El respeto ante todo pues y ya. Más que todo el respeto a todo y a todos,*

E: ¿Quién le enseñó ese valor? ¿Qué beneficio tiene para usted y para los demás?,

S: *Por que como dicen que si uno respeta lo respetan. Se da una clara vinculación con las personas que lo rodean a través de la responsabilidad moral tanto en lo individual como en lo colectivo.*

E: ¿No hay ningún acto o ninguna situación donde usted diga que se justifica la violencia?,

S: *Que me hagan daño a mi ya eso se convierte como en una venganza, entonces ya es una violencia con las otras personas, pues uno piensa que si es justificable pero en realidad no por que pues no sabiendo que todo se puede resolver dialogando.*

E: ¿usted sabe que no sería algo justo agredir cuando usted a sido agredido sin embargo lo haría?

S: *Igual lo haría pues por que uno en el momento no piensa. Posee una actitud crítica hacia si mismo, dado que no justifica la violencia que el pueda protagonizar, considera que todo puede ser resuelto a través del diálogo, sin embargo, el ejercicio ciudadano que favorece la sana convivencia no surge del saber o del deber ser, es el resultado del hacer, de las practicas cotidianas.*

E: ¿Cuál asido la motivación para no ser un joven al margen de la ley?,

S: *No se, nunca me a llamado la atención por que eso igual trae problemas entonces mejor estar lejos de eso. Puede tener uno mucho poder y todo pero ya lo van querer de pronto matar a uno y ganarse problemas con la ley entonces no.* Parte del criterio propio que le ha permitido permanecer al margen de los grupos armados del barrio, aquí se reafirma la vinculación que sostiene con su propio código moral sustentado en dos razones: la conservación de su vida e integridad y el respeto y coacción frente a las normas y el estado, lo cual como ya se a reiterado es característico de la ciudadanía activa.

E: En relación con sus amigos, ¿Cree que puede influir de alguna manera en ellos para que no se involucren con estos grupos?

S: *Pues de uno de uno no, yo digo que eso depende mas de las personas, uno si da los consejos pero ya la persona decide si los quiere seguir o no.*

E: ¿Usted ha dado consejos?,

S: *Si.*

E: Y, ¿Cuál ha sido el resultado?,

S: *El único que me a preguntado, pues si lo siguió, el estaba indeciso entonces si me pregunto por que como a mi ya me habían dicho también, yo le dije que eso le podía causar problemas mas adelante y todo que el tener plata y poder no significaba pues que nadie se podía meter con el ni nada, el me dijo que muchas gracias y todo que ya también le dio cosa meterse a las bandas y también hizo*

como yo: Hablar con la mamá y el papá para que lo sacaran de esa parte del barrio. El diálogo y la persuasión directa que se deriva de este, corresponde a una práctica de carácter político que favorece la transformación de la vida social. La participación a partir de su ejercicio ciudadano le permitió al sujeto tomar decisiones en procura de continuar gozando de sus derechos como ciudadano, su responsabilidad moral personal se da en prácticas que no le generen culpa por ir en contra de sus propios principios.

E: Muchas gracias por la entrevista.

3.5. Resultados Generales de fases propuestas. (Encuestas y entrevistas)

Si bien como equipo de investigación y teniendo presente que la singularidad del sujeto es motivo de análisis como se trabajó paso a paso en las encuestas y entrevistas, es evidente que en dicho trabajo se dan a conocer algunas tendencias generales en relación a las perspectivas morales y políticas del ejercicio ciudadano de los adolescentes pertenecientes a estas instituciones educativas de la ciudad de Medellín, entre ellas podemos destacar desde lo discursivo, en primer lugar que los jóvenes sienten una fuerte vulneración de sus derechos dado el fuerte conflicto armado y de violencia que se vive en nuestra ciudad y país, en segundo lugar desde las prácticas, algunos de los adolescentes al ver la vulneración de derechos que se da en contra de sus cercanos acuden a su responsabilidad colectiva (política) para buscar la restitución de los mismos, en tercer lugar desde el discurso y la práctica los adolescentes de las instituciones educativas manifiestan tener poca credibilidad en el Estado del que hacen parte,

pues siente que es un estado lejano, que no se preocupa por ellos y por el contrario con la represión empleada por la fuerza pública acalla cualquier tipo de mecanismo participativo que les permita reclamar sus derechos, en cuarto lugar desde la responsabilidad y la participación colectiva podemos evidenciar que los adolescentes están empleando en algunos casos mecanismos de participación política distintos a los tradicionalmente conocidos como el voto y la inscripción a un partido político, ellos están haciendo uso de las expresiones artísticas como elementos claves para manifestarse políticamente y de forma pacífica, en quinto lugar desde el discurso se manifiesta la necesidad de ser críticos a la hora de abordar los fenómenos sociales que se dan en su entorno, invitan a no “tragarse entero” o pasar por alto los sucesos que se transmiten por los medios de comunicación, invitando a tener una mirada crítica frente a estos, en sexto lugar desde lo discursivo ubican en varios casos a la familia como el eje central y generador de los principios morales que constituyen su accionar como ciudadanos del país, en séptimo lugar consideran que sus instituciones educativas no han brindado los elementos o herramientas necesarias para ellos hacer un uso pleno de su ejercicio ciudadano, por el contrario en algunos casos las instituciones reprimen o castigan a aquellos que se atreven a pensar de forma diferente.

Estos aspectos consideramos fueron los generales dentro de los análisis y resultados trabajados y encontrados en esta investigación, sin desconocer que las singularidades también fueron fundamentales a la hora de abordar el análisis de la información obtenida.

4. CONCLUSIONES

Esta investigación nos permitió identificar y analizar las perspectivas morales y políticas, además de los discurso y practicas que tienen los adolescentes bachilleres de las instituciones educativas INEM Poblado e ITM campus Castilla acerca de su ejercicio ciudadano, en esta investigación se evidenciaron asuntos importantes como los siguientes:

No existe un resultado particular que nos permita corroborar el desconocimiento e indiferencia por parte de los adolecentes de las instituciones INEM José Félix Restrepo e ITM Campus Castilla, en relación con las perspectivas morales y políticas presentes en su ejerció ciudadano, en su lugar, se pudo develar que existen algunas tendencias dentro de las cuales se destacan las siguientes:

Oposición frente a la violencia en cualquiera de sus manifestaciones, ya sean grupos armados como también la violencia familiar. El ejercicio ciudadano en este sentido necesariamente esta cargado de tensión y contradicciones dado que en un primer momento se pone en evidencia la responsabilidad moral que algunos adolecentes tienen al denunciar con determinación y ahínco situaciones que los afecta a ellos y a todas las personas del entorno en el cual se presenta dicha problemática; sin embargo las acciones o propuestas emprendidas que legitimen su ejercicio ciudadano son muy pocas, esto es un hecho explicable dado que las armas son el mecanismo más efectivo para someter, intimidar o literalmente aniquilar cualquier manifestación que los sujetos puedan emprender en contra de estos accionares.

Aun así se dan algunas evidencias de participación política donde se hace uso del poder a través de discursos y prácticas que emergen de la persuasión, el diálogo y el ejemplo a través del uso de principios que a su vez exponen las responsabilidades morales que algunos poseen.

Las diferentes perspectivas políticas y morales del ejercicio ciudadano de adolescentes entre 15 y 17 años de las instituciones educativas INEM Poblado e ITM campus Castilla se encuentran directamente influenciadas por los discursos y prácticas que han elaborado en respuesta a un entorno caracterizado por la violencia y el debilitamiento del tejido social, razón por la cual su ejercicio ciudadano se ve alterado y además la coacción impuesta por los grupos armados que dominan los barrios de los cuales provienen dichos adolescentes ha favorecido también esta situación.

Aun así estos encuentran diferentes mecanismos de participación que favorecen la convivencia y la construcción social, el mecanismo más recurrente es permanecer al margen de todo grupo armado, denunciando a su vez el rechazo de estos, otro mecanismo de participación en el orden de lo político lo encontramos relaciona con las expresiones artísticas, pues muchos de estos jóvenes están encontrando en los conciertos, el rap, el grafiti, los cuentos y otros, elementos fundamentales a la hora de asumir una ciudadanía activa que les permita hacer reclamo de los derechos sienten están siendo vulnerados.

No fue evidente alguna perspectiva del orden moral o político que estuviese a favor del papel del Estado entorno a las problemáticas de conflicto y violencia que

viven, por el contrario, existe una tendencia muy marcada hacia el cuestionamiento del estado y el gobierno, desde sus discursos los sujetos los hacen responsables de diferentes problemáticas, pues se han mostrado indiferentes al momento de abordarlas, sin embargo esta inconformidad con algunas instituciones en algunos no ha sido un impedimento para hacer uso de su ejercicio ciudadano, sentando su posición y asumiendo responsabilidades morales con su propio entorno.

Se hace evidente que la indiferencia de los adolescentes hacia las responsabilidades ciudadanas y los deberes democráticos surge según la investigado a: los constantes escándalos de corrupción en todas las esferas de la sociedad, la impotencia del Estado ante la violencia ejercida en los barrios y campos del país por parte de los grupos ilegales, y el descrédito e ineficacia que demuestran las instituciones públicas del país.

Por otra parte las prácticas pasivas frente a las injusticias se están convirtiendo en normas del orden moral, ya que algunos adolescentes están asumiendo la postura de “no meterse en problemas ajenos”, lo que está desvirtuando la responsabilidad colectiva e individual que se debería tener frente a los otros y hacia nosotros mismos.

Finalmente concluimos que el papel de las instituciones educativas ha sido muy limitado en el desarrollo de las competencias para la ciudadanía como lo establece el Ministerio de Educación Nacional, pues estas solo han tocado asuntos

puntuales, pero se hace necesario establecer directrices claras que direccionen a los adolescentes a establecer un ejercicio pleno y construido de su ciudadanía.

5. RECOMENDACIONES

Las instituciones educativas son un lugar perfecto para el fomento del ejercicio ciudadano de los estudiantes, con lo cual, atender y originar las iniciativas de ellos es importante e indispensable en lo que respecta a una formación para el ejercicio de la ciudadanía, en vista que son ellos los protagonistas del proceso educativo, y las características de sus experiencias escolares fundan un aspecto formación integral, como futuros ciudadanos en quienes incurrirá el compromiso de participar en la consolidación de la democracia de esta nación.

Por lo tanto se recomienda a las instituciones educativas involucradas en este estudio, a generar espacios dirigidos a fortalecer las discusiones en torno a la formación para la ciudadanía en los adolescentes, mirados desde las perspectivas morales y políticas que estos esgrimen como parte de su ejercicio ciudadano, además crear grupos de estudio, donde los maestros puedan estudiar las problemáticas relacionadas con el ejercicio ciudadano de los adolescentes pertenecientes a estas instituciones educativas, y a partir de allí se puedan generar propuestas que vinculen la formación para la ciudadanía y la cultura política, donde toda la comunidad de estudiantes se pueda involucrar con el fin de buscar soluciones a dichas situaciones.

6. BIBLIOGRAFÍA

1. Acevedo, R., Díaz, C., Herrera, M. & Pinilla, A. (2005). *La construcción de cultura política en Colombia. Proyectos hegemónicos y resistencias culturales*. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.
2. Albert, M. J. (2007). *La Investigación Educativa: Claves teóricas*, España. McGraw-Hill / interamericana S.A.
3. Alvarado, S. & Ospina, H. (2006, Ene - Jun). Las concepciones de equidad y justicia en niños y niñas: desafíos en los procesos de configuración de la subjetividad política. *Revista colombiana de educación*, 50, 199 - 216
4. Álvarez, A. Echavarría, C. & Otálora, A. (2008, semestre I). Perspectiva ético-política del ser ciudadano: una mirada desde los jóvenes. *Desafíos*, 18, 182 – 212.
5. Arendt, H. (1997). *¿Qué es política?* Barcelona. Ediciones Paidós.
6. Arteta, A., García, E. & Maíz, R. (2003). *Teoría política: Poder, Moral, Democracia*. España. Alianza Editorial.
7. Cortina, A. & Martínez, E. (1998) *Ética*. Madrid. Akal.
8. Giroux, H. (2006). *La escuela y la lucha por la ciudadanía: pedagogía crítica de la época moderna*. México. Siglo XXI editores.
9. Green, D. (2008). *De la pobreza al poder: cómo pueden cambiar el mundo ciudadanos activos y Estados eficaces*. España. Ediciones octaedro.
10. Hoyos, M. (2003, Noviembre). Ciudadanía y participación: más fantasmas para la juventud. *Última Década*, 19, 1 - 11.

11. Ley 1098 (2006). Ley de infancia y adolescencia. consultada el 24 de febrero de 2012 en http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley/2006/ley_1098_2006.html.
12. Martínez, P. (2006, Julio). El método de estudio de caso: Estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento y Gestión*, 20, 95 - 118.
13. Pérez, G. (1994) Investigación cualitativa. Retos e interrogantes, *La Muralla*, 15, 45 – 60.
14. Quintero, M & Vasco, E. (2007). Justificaciones y sentimientos morales de jóvenes universitarios y jóvenes desplazados acerca de las acciones justas e injustas. *Acta colombiana de psicología*, 10, 99-110.
15. Restrepo, A. (2007). *Jóvenes y Antimilitarismo en Medellín*. Medellín. La Carrete Editores.
16. Rialp, A. (1998). *El método de caso como técnica de investigación y su aplicación al estudio de la función directiva*. Ponencia presentada en el IV Taller de Metodología ACEDE, celebrado en Arnedillo (La Rioja), Abril, Universidad Autónoma de Barcelona.
17. Savater, F. (1998). *Ética como amor propio*. Barcelona, Editorial Grijalbo Mondadori.
18. Van Dijk, T. (2000). *El discurso como interacción social: estudios sobre el discurso II, una introducción multidisciplinaria*. España, Gedisa.

19. Vasco, C. (2007, semestre I). La educación para la ciudadanía, la paz, la democracia y los derechos humanos: Una mirada integral a las instituciones educativas. Bogotá, 20, 9 – 21.

7. ANEXOS

1. Instrumento Uno. Encuesta Denuncia.

País: _____ Ciudad: _____ Fecha: _____

Nombre del Colegio: _____

Rango de edad: entre 15-17 ____ entre 18 o más ____ Género: Hombre ____

Mujer ____

Apreciadas y apreciados Jóvenes:

Un grupo de investigadores de la Universidad de Antioquia estamos realizando una investigación sobre perspectivas morales y políticas del ejercicio ciudadano en jóvenes bachilleres. Este estudio busca:

- a. Conocer cuáles son las concepciones que distintos grupos de jóvenes bachilleres tienen con respecto a la ciudadanía, el ejercicio y la responsabilidad ciudadana, así como cuáles son las principales relaciones que ellas y ellos plantean entre el ejercicio, la responsabilidad, la participación ciudadana y la justicia, la dignidad humana y el respeto.
- b. Identificar los sentidos morales y políticos que distintos grupos de jóvenes bachilleres relacionan con su responsabilidad ciudadana.
- c. Describir las orientaciones formativas que jóvenes bachilleres proponen sobre la formación ciudadana, moral y política.

Encuesta Denuncia

Denuncio en calidad de

Quiero denunciar

Se realiza la denuncia a nombre de

A quien denuncia

Realizó estas denuncias porque...

Los sentimientos que me producen

Para salir de esas situaciones hago...

Para superar esas situaciones mis otros compañeros hacen...

Mi institución educativa qué hace con relación a esta situaciones

Para que mi institución educativa tenga en cuenta mi denuncia hago

Estas situaciones me hacen sentir...

Estos sentimientos se producen porque

Agradecemos su participación con esta carta denuncia, y les recordamos que la información que dejan allí es en calidad de anónimos, y al final de la investigación estaremos compartiendo con ustedes los resultados que se deriven de la misma.

Grupo de investigadores Universidad de Antioquia.

2. Instrumento 2. Entrevista Semi-estructurada aplica a jóvenes de las instituciones educativas INEM Poblado e ITM Campus Castilla.

Caso 1

En Medellín durante muchos años se vive un conflicto armado que ha dejado como saldo miles de ciudadanos muertos, desplazados o en condiciones de precariedad, si bien el gobierno nacional ha venido implementando políticas como la “seguridad democrática” con el fin de disminuir los índices de violencia, es claro que en muchos de nuestros barrios aún existen las famosas barreras invisibles, el

hurto, el asesinato y otros actos de violencia que tienen a la población al borde de la locura.

¿Cómo joven que posición asumes frente a esta situación?

Y ¿Cómo ciudadano?

¿Por qué?

¿Qué te ha permitido llegar a este nivel de pensamiento?

Caso 2

La agresión tanto física como verbal en nuestra sociedad se ha convertido en un medio para resolver los problemas que se dan entre las personas, ejemplos de esto lo podemos ver en las familias, universidades, estadios de fútbol, la escuela y otros escenarios de la sociedad. El gobierno por su parte por medio de distintas campañas publicitarias ha venido buscando disminuir las cifras de agresión, por otra parte, otros sectores de la sociedad ven en la agresión un medio eficaz para resolver los problemas. Ahora ¿es necesario que frente a este fenómeno social tomemos medidas claras?

¿Cuál es tu postura frente a dicha situación?

¿Por qué?

¿Por qué no la postura contraria?

¿En qué caso justificarías la agresión como posible medio de solución?

¿Cómo ciudadano (joven) que propuesta(s) harías para dar solución a estas problemáticas?

¿Qué te ha permitido llegar a este nivel de pensamiento?