



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**  
1803

Facultad de Educación



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**  
1803

Facultad de Educación

**Espacios cotidianos de socialización: una lectura desde la enseñanza de la geografía**

**Trabajo presentado para optar al título de Licenciado en Educación Básica con  
énfasis en Ciencias Sociales**

**LADY JOHANNA CARMONA RODRÍGUEZ  
XIMENA HOLGUÍN ORTIZ**

**Asesor(a)  
DAYRO QUINTERO LÓPEZ**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES  
MEDELLÍN  
2014**

1803



## TABLA DE CONTENIDO

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1 INTRODUCCIÓN</b> .....  | <b>5</b>  |
| <b>2 CONSTRUYENDO UNA CUESTIÓN INVESTIGATIVA</b> .....                           | <b>9</b>  |
| <b>2.1 Planteamiento del Problema</b> .....                                      | <b>9</b>  |
| 2.1.1 A modo de introducción .....   | 9         |
| 2.1.2 Una cuestión nodal: espacios de socialización y escuela .....              | 14        |
| 2.1.3 Primera tensión: una normatividad que suscita y una escuela que omite..... | 16        |
| 2.1.4 Segunda tensión: un conocimiento social y una escuela sin sociedad .....   | 18        |
| 2.1.5 Tercera tensión: una realidad inmanente y una escuela ausente.....         | 20        |
| <b>2.2 Objetivos</b> .....   | <b>25</b> |
| 2.2.1 General.....   | 25        |
| 2.2.2 Específicos.....   | 27        |
| <b>2.3 Justificación</b> .....   | <b>29</b> |
| <b>3 REFERENTES Y TRAMAS TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....                  | <b>31</b> |
| <b>3.1 Algunos antecedentes</b> .....  | <b>31</b> |
| <b>3.2 Fundamentar la investigación</b> .....                                    | <b>34</b> |
| 3.2.1 Espacio Geográfico.....  | 35        |
| 3.2.2 Lugar.....   | 37        |
| 3.2.3 Enseñanza de la Geografía .....  | 41        |
| 3.2.4 Imaginarios geográficos .....  | 44        |



|            |  |            |
|------------|--|------------|
| <b>3.3</b> | <b>Coordenadas teóricas de fundamentación a partir de los conceptos trabajados</b> | <b>49</b>  |
| <b>4</b>   | <b>EL HACER DE LA INVESTIGACIÓN</b>  | <b>52</b>  |
| <b>4.1</b> | <b>Postura de la investigación</b>   | <b>52</b>  |
| <b>4.2</b> | <b>Contexto y participantes</b>  | <b>53</b>  |
| <b>4.3</b> | <b>Fuentes y herramientas de la investigación</b>                                  | <b>55</b>  |
| <b>4.4</b> | <b>Fases de la investigación</b>   | <b>57</b>  |
| <b>5</b>   | <b>HALLAZGOS Y APRENDIZAJES DESDE LA INVESTIGACIÓN</b>                             | <b>59</b>  |
| <b>5.1</b> | <b>Qué nos encontramos</b>   | <b>61</b>  |
| <b>5.2</b> | <b>Un aprendizaje más</b>  | <b>71</b>  |
| <b>5.3</b> | <b>Sugerencias didácticas: una atrevida propuesta</b>                              | <b>73</b>  |
| <b>6</b>   | <b>A MODO DE CONCLUSIONES</b>  | <b>79</b>  |
| <b>7</b>   | <b>ANEXO</b>   | <b>90</b>  |
| <b>7.1</b> | <b>Anexo 1: Entrevista abierta</b>   | <b>90</b>  |
| <b>7.2</b> | <b>Anexo 2: Cronograma de trabajo</b>  | <b>92</b>  |
| <b>7.3</b> | <b>Anexo 3: Cuadro de algunos textos consultados para la investigación</b>         | <b>93</b>  |
| <b>8</b>   | <b>BIBLIOGRAFÍA</b>  | <b>103</b> |

**Lista de tablas**

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>1</b> | <b>Figura 1. Fases de investigación. Elaboración propia</b>               | <b>57</b> |
| <b>2</b> | <b>Figura 2. Categorías de análisis de entrevista. Elaboración propia</b> | <b>61</b> |



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## RESUMEN

Este trabajo muestra como los espacios cotidianos de socialización pueden ser aprovechados por la enseñanza de la geografía para que los estudiantes hagan una lectura de los problemas geográficos que lo rodean. Dentro del desarrollo de esta investigación se analizan las prácticas pedagógicas actuales y se muestran sus posibles transformaciones, de tal forma que los estudiantes puedan experimentar un proceso de enseñanza-aprendizaje apartado del tradicional que está centrado en procesos de memorización de contenidos, y se le dan otras posibilidades de tipo experimental para entender lo que ocurre en su cotidianidad y alrededor del mundo. Finalmente, este trabajo muestra cómo los docentes deben aplicar nuevas herramientas para que, desde el concepto de espacio geográfico, generen nuevas formas de enseñanza de la geografía para que así los estudiantes, desde esta disciplina, se interesen por explorar, cuestionar, entender, transformar y sacar sus propias conclusiones de los fenómenos que lo rodean.

**Palabras claves:** Espacios cotidianos, enseñanza de la geografía, didáctica de las Ciencias Sociales, problemas geográficos, imaginarios geográficos, espacio geográfico.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## 1 INTRODUCCIÓN

*“Nuestra relación con el espacio es mucho más de lo que podemos explicar, posee una esencia que se relaciona con la explosión de nuestras vidas en el planeta”*

*Ulises Sepúlveda (2009, p. 189)*

La investigación que aquí se presenta y que lleva por nombre **ESPACIOS COTIDIANOS DE SOCIALIZACIÓN: UNA LECTURA DESDE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA** retoma su nominación no por un asunto caprichoso sino como resultado de múltiples intentos por nombrar un proceso que hoy se materializa en este texto y que aborda la relación entre los espacios cotidianos de socialización de jóvenes del grado 5 de dos instituciones educativas de los municipios de Medellín y Bello que son de carácter público y los procesos de enseñanza de la geografía.

Esta investigación se desarrolló a partir del interrogante por ¿Cómo hacer que los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes, sean una posibilidad para la lectura de problemas geográficos?, la cual fue puesta en escena mediante un objetivo central que era “Analizar las potencialidades de los espacios de socialización cotidianos de los estudiantes como una posibilidad para la lectura de problemas geográficos”. El cual a su vez, tomó forma mediante tres objetivos específicos:



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

- Reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes en clave de la geografía de los imaginarios.

- Fundamentar teóricamente la relación entre los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes y la lectura del espacio geográfico.
- Realizar algunas sugerencias didácticas para hacer de los espacios cotidianos de socialización una posibilidad para la lectura de problemas geográficos.

Así mismo, la investigación a fin de desarrollar cada objetivo le apostó a unos abordajes teóricos y metodológicos que orientaron tanto lo conceptual como lo procedimental y por consiguiente el proceso de sistematización y análisis. Proceso que finalmente desembocó en la escritura de este texto, el cual está estructurado de la siguiente manera:

Contiene después del primer apartado que corresponde a la introducción, un segundo apartado que se ha denominado “Planteamiento del Problema”. Allí aparecen descritos cuatro asuntos fundamentales como son las cuestiones centrales de la investigación y las tensiones que lo hacen emerger como un objeto de reflexión para un tipo de proceso como el que aquí se presenta. Asimismo, se presentan en este apartado los objetivos de la investigación y sus alcances, al igual que la justificación.

Un tercer apartado se ha denominado “Referentes y Tramas Teóricas de la Investigación” con el propósito de mostrar algunos de los antecedentes de la investigación y los fundamentos conceptuales de la misma que se orienta bajo cuatro conceptos: espacio geográfico, lugar, enseñanza de la geografía e imaginarios geográficos. El apartado finaliza con una muestra de las coordenadas teóricas puestas en el marco del proceso investigativo a fin de enfatizar en su relación e importancia para la investigación.



Un cuarto apartado se ha nombrado “El hacer de la investigación” con el fin de presentar algunas de las consideraciones metodológicas que fueron abordadas en el desarrollo de la investigación. Por ello, allí se presenta la postura de la investigación, el contexto con los participantes, las fuentes y herramientas de la investigación, las fases de la investigación.

Un quinto apartado llamado “Hallazgos y aprendizajes desde la investigación” tiene como propósito central mostrar cómo se lograron crear sentidos para la comprensión de cada uno de los objetivos propuestos por la investigación y se expresaron mediante tres momentos: el primero se denomina “Que nos encontramos”, el segundo se nombra como “Un aprendizaje más” y el tercero “Sugerencias didácticas: una atrevida propuesta”.

Un sexto apartado se denomina “A modo de conclusiones” y como su nombre lo indica es un intento de visibilizar la toma de postura que a partir de lo encontrado de dio en la investigación, claro está sin un carácter finalista sino como una entrada más que abre otras posibilidades para el análisis.

Finalmente, el último apartado corresponde a la bibliografía y como tal allí se presenta los textos que sirvieron para dar forma en parte a esta gran aventura.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## 2 CONSTRUYENDO UNA CUESTIÓN INVESTIGATIVA

*"Pensar en la potencialidad educadora de las ciudades y de los procesos de subjetivación asociados al urbanismo equivale a entender la vida de las ciudades no solo como contextos que acogen la práctica educativa como practica social sino que además como el conjunto de relaciones que representan intenciones y deseos asociados al habitar un lugar"*

*Gonzales Calderón (2009, p. 31)*

### 2.1.Planteamiento del Problema

#### 2.1.1 A modo de introducción

Entre 1980 y 1990 la ciudad de Medellín, capital del departamento de Antioquia en Colombia, ha experimentado una serie de metamorfosis de los espacios habitados que la componen. Especialmente en los años 90 grandes transformaciones urbanas acompañadas de transformaciones sociales han hecho de Medellín un espacio geográfico bastante particular al punto de producir cambios representativos en los municipios que le circundan como Bello entre otros. El sistema de objetos (Santos, 2000), entendidos como las infraestructuras que a lo largo de estos años han venido consolidando las formas y contenidos de los lugares que componen a Medellín y al área metropolitana, se han acompañado de una serie de sistemas de acciones (Santos, 2000) mediante los cuales se han generado una serie de procesos donde los actores han desempeñado roles decisivos para la producción y transformación espacial.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Esta relación entre los sistemas de objetos y los sistemas de acciones se han configurado en múltiples ámbitos de la cotidianidad de los habitantes del área

metropolitana al punto de que muchas veces esta relación se ha revestido de acciones de política pública, confirmando así la indisoluble relaciones entre las acciones, los objetos, los procesos, los lugares y los actores. De este particular funcionamiento han emergido en lo público calles, edificios institucionales, parques, sistemas de transporte masivo, escuelas, pero sobre todo, una serie de ofertas para el ocio y el intercambio comercial.

Tanto en Medellín como en Bello han proliferado en los últimos 10 años acciones de intervención urbana enfocadas en ofrecer una variada oferta para el ocio y el consumo muy acorde al crecimiento y a los desafíos del capitalismo avasallador que ha estimulado la producción tanto en el ámbito local como en el nacional, que se acompañan de infraestructuras para la circulación y el acceso de los actores a cada uno de estos espacios. Medellín como Bello pasan de tener una pequeña oferta en materia urbana para el ocio y el consumo a consolidarse como dos de los municipios con mayor oferta comercial y recreativa. Se construyen en los últimos 10 años una serie de sistemas de parques, centros comerciales, vías, entre otros elementos constitutivos de la oferta urbana actual, donde el espacio público sobre pasa con sus ofertas a ciudades capitales como Bogotá.

Estas intervenciones urbanas adquieren un evidente sentido de orden capitalista, en tanto su principal objetivo es estimular la producción y el consumo de bienes y servicios, que en el caso de estas dos ciudades se orienta a sectores como la moda, el autocuidado, la diversión, entre



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

otros. Por ello, no es gratuito que Medellín por ejemplo cuente con grandes centros comerciales cuya distancia entre uno u otro no supera los dos kilómetros, y donde se ofrezca todo el abanico de ofertas que el mundo actual tiene para los distintos públicos a fin de no dejar por fuera ningún segmento poblacional. De ahí entonces, que no sea gratuito encontrar en estos centros comerciales zonas de alimentación, gimnasios, salas de cine, centros estéticos, en fin todo aquello que es parte de los actuales estilos de vida.

Con esta variada oferta de bienes y servicios, estos espacios urbanos funcionan como condición de posibilidad, existencia y funcionamiento para que se produzcan, circulen y apropien los sentidos y gramáticas propios de la creación de las múltiples identidades en las que se van articulando las experiencias de los sujetos que habitan ambas ciudades, Medellín y Bello, a tal punto de ser parte ineludible de los modos del hacer, del decir, y el ser. En cada uno de estos espacios y de manera simultánea, convergen cada día, pero especialmente los fines de semana, las familias y los sujetos que de manera individual o colectiva van incorporándose e incorporando los ritmos y contenidos que les proponen estos espacios urbanos, más aún cuando los sujetos entran en relación entre sí y consigo mismos mediante las estructuras del sistema técnico científico informacional actual (Santos, 1995). Es decir, que cada uno de estos espacios está ineludiblemente situado en un sistema de coordenadas en el que la presencia de la tecnología es inminente no sólo como escenario sino como dispositivo de creación y experimentación.

Las condiciones que le imprime el sistema técnico científico informacional actual a cada experiencia urbana en estos espacios es el resultado del devenir mismo de la relación entre lo



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

global y lo local, que mediante diversas estrategias pone a los sujetos frente a sus estructuras y los vincula a sus funcionamientos. En otras palabras, cada sujeto se ve impelido a usar la tecnología por gusto o por necesidad, especialmente en estos espacios urbanos que no solo son lugares para el ocio y el consumo sino que son para la socialización. Una socialización que no es excluyente sino vinculante con otros espacios y ámbitos de la vida, de ahí que la oferta que se encuentra en estos lugares, los centros comerciales por ejemplo, no se escinde de todas aquellas necesidades primarias o secundarias que hacen parte del devenir de cada sujeto. En este sentido, los centros comerciales, los parques, barrios, tanto en Medellín como en Bello, logran constituirse como puntos de encuentro, pero sobre todo como espacios para el desarrollo de la experiencia existencial actual. Con ellos parece no escaparse nada de lo que es necesario para la cotidianidad, bancos, centros médicos, entre otros, ponen al alcance de cada sujeto lo básico y extraordinario al mismo tiempo para vivir su vida o inventar una nueva.

Por ello, cada día acuden a estos espacios urbanos sujetos de todas las edades, condiciones y gustos con el propósito de encontrar allí las respuestas a sus deseos, pero sobre todo para crear experiencias y responder así a sus grandes dilemas existenciales frente a su entorno, a su relación con los demás y a su relación consigo mismos. Cabe anotar que, en estos espacios urbanos suelen hacer mayor presencia los jóvenes que por diversas características y razones poseen mayor tiempo para habitar estos lugares.

Aunque los centros comerciales y parques son espacios urbanos pensados para todos los actores de la ciudad que puedan consumir algún bien o servicio de los que allí se ofrecen, la



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

mayor parte de las ofertas están cercanas a los gustos y necesidades de los jóvenes, quienes por autonomía o dependencia económica logran tener en sus diversas escalas y condiciones acceso a las ofertas comerciales que en estos espacios se suscitan, es decir, son un segmento de consumidores que representan un foco significativo para la oferta comercial. Más aún si se tiene en cuenta que por las características de Medellín y de Bello el impulso hacia el consumo de ciertas ofertas como la moda, el autocuidado y la diversión son el principal renglón de las acciones juveniles de los sujetos que acceden a los centros comerciales.

Pero el consumo no es sólo el resultado de la relación con el centro comercial, es solo una expresión de la realidad, el pensamiento y la proyección que habita la construcción de la subjetividad, en tanto, que al expresarse como gusto o como necesidad revela las gramáticas particulares que semantizan y semiotizan lo existencial de cada sujeto, develando su procedencia, hábitos y comportamientos. Es decir, cuando un joven se acerca a un centro comercial o parque no solo consume a través de lo que compra o usa, consume desde el sistema de referencia que le ha permitido inventar su cotidianidad. Teniendo en cuenta lo anterior, puede verse que la cotidianidad es una expresión espacio- temporal que está presente incluso en el centro comercial, además de otros espacios a los que está vinculado el sujeto como la familia o como la escuela y que no puede eludir en ningún momento pese a que el sistema de relacionamiento adquiriera otros matices.

De este modo, se hace visible que espacios como la familia o la escuela están en contacto directo con espacios urbanos, ya que todos ellos comparten al mismo sujeto y pese a tenerlo en



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

escenarios diferentes es el mismo sujeto con diversas expresiones existenciales. Es decir, que los espacios urbanos como cualquier otro espacio son la expresión indisoluble entre los objetos y las acciones que definen lo humano en su devenir. Así entonces, resulta evidente que si tanto en Medellín como en Bello espacios urbanos como los centros comerciales, los parques y los barrios proliferan a lo largo y ancho de su geografía, la vida de los sujetos está ineludiblemente atada a ellos mediante los usos y apropiaciones que allí se producen.

### **2.1.2 Una cuestión nodal: espacios de socialización y escuela**

Los jóvenes de Medellín y Bello frecuentan en su diario vivir espacios urbanos como los centros comerciales, parques y su mismo barrio. En sus trayectorias cotidianas no pasa mucho tiempo sin que entren en relación con estos, especialmente los fines de semana o en su tiempo libre cuando, estos lugares se presentan como un punto de encuentro. Cada segmento de la rutina que compone su mundo está por acción directa o tangencial vinculada al uso, apropiación y significación de los lugares. A partir de la relación con éste, los jóvenes van dibujando las geografías sobre las que se tejen las cartografías sociales donde se expresa lo que son, lo que piensan y lo que sueñan.

Cada punto de encuentro con su oferta, pone al alcance de estos jóvenes lugares para la creación y recreación de todo eso que los constituye y que toma ciertas formas al entrar en contacto con lo otro, con los otros y consigo mismo en este espacio urbano que en sus diversas escalas reproduce las condiciones de una sociedad de consumo habida de formas y contenidos



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

mediante los cuales formular las experiencias existenciales que los hacen únicos y múltiples en el intersticio de lo real, lo pensado y lo posible. Es decir, los centros comerciales, los parques y barrios en el contexto juvenil de Medellín y Bello aparecen como una expresión más de lo cotidiano que, segmentado en una coordenada particular, vincula lo que es constitutivo y constituyente de aquello que los jóvenes son, hacen y piensan.

Lo anterior parece evidente, más aún si no se pierde de vista que cada espacio que habitamos y convertimos en lugar, territorio o paisaje es el resultado de todo aquello que ha estado presente, está presente y estará presente en la existencia de los sujetos. Asimismo, la escuela es otro espacio en el que los jóvenes van construyéndose y significando aquello que los habita, al punto que como tal, en ella la vida se expresa mediada por un propósito inherente a la vocación de esta institución, pero de cara a las condiciones de la realidad de la que son herederos los sujetos que en ella participan. Es decir, que tanto la escuela como los puntos de encuentro son espacios vitales donde se construye la experiencia con la cual se deviene en sujeto, grupo o sociedad.

En este sentido, es indudable el vínculo accidental o intencionado que existe entre espacios como la escuela y el centro comercial, en tanto son habitados por los jóvenes que representan la unión que mediante los usos se hace de los sistemas de objetos y los sistemas de acciones con los que se producen, circulan y apropian los saberes y conocimientos que dotan de sentido a la vida. Sin embargo, algunas prácticas vuelven antagónica esta relación entre la escuela y los puntos de socialización al punto de crear unas tensiones que tratan de escindir al



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

sujeito y alejarlo de la inmanencia de la realidad, más aún si se trata de vincular la enseñanza de unos conocimientos como los de las ciencias sociales al contexto de los sujetos en un contexto particular como el de las Instituciones Educativas (I.E) Jorge Eliecer Gaitán Ayala del Municipio de Bello y la Institución Educativa Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada de la comuna 11 Municipio de Medellín.

### **2.1.3 Primera tensión: una normatividad que suscita y una escuela que omite**

Desde la promulgación de la Ley General de Educación 115 de 1994 y la consiguiente normatividad, Lineamientos Curriculares de las Ciencias Sociales, Estándares Básicos de Competencias, Competencias Ciudadanas, entre otros, para reglamentar el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales en la escuela se instala en el contexto educativo nacional una serie de condiciones para una enseñanza de las ciencias sociales que vaya más allá de lo que tradicionalmente había sido la escuela antes de estas normatividades. Por ejemplo, a partir de la propuesta de los Lineamientos Curriculares de las Ciencias Sociales se insta a un trabajo que esté mediado por una enseñanza significativa y un aprendizaje de cara a problemas y cuestiones socialmente relevantes, como las que se expresan a través de los ocho ejes generadores y las diferentes preguntas problematizadoras que pueden ser construidas por los profesores a fin de vincular los objetos de conocimiento propios de las disciplinas sociales a las formas de los objetos de enseñanza en lo que se combinan los discursos y prácticas que habitan los saberes y conocimientos de las comunidades y grupos sociales. Asimismo, propuestas como



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

los Estándares en Competencias Ciudadanas invitan al abordaje de cuestiones y problemas cotidianos mediante los cuales se puedan crear las condiciones para la producción y apropiación de los acumulados de la ciencia pero también de la vida. De este modo, una serie de ejemplos significativos muestran desde lo normativo múltiples posibilidades para la construcción de procesos de enseñanza y aprendizaje que superen las visiones tradicionales de la comprensión de lo social, y proponen formas no sólo de acumulación sino de transformación a través del conocimiento. Es decir, se abren múltiples posibilidades para que los maestros y maestras creen formas de dialogo entre procesos anteriormente antagónicos como son la realidad y la academia.

Sin embargo, algunos maestros insisten en reproducir los anquilosados modos de conocimiento en los que la realidad de los sujetos está desvinculada de los modos de apropiación y recreación de los significados y sentidos que se producen a partir de la comprensión de las prácticas y saberes que constituyen lo social. Es decir, los conocimientos y las preguntas que se formulan olvidan que pese a ser objetos de la ciencia y que un día nacieron de cuestiones reales y cotidianas, hoy se revisten de amnesia hablando de asuntos tan lejanos que son solo informaciones para los jóvenes pero no herramientas para entender el mundo. Un mundo por demás, que está presente en la escuela y que en ocasiones pese a las resistencias les recuerda a los maestros que es la condición de posibilidad y existencia en la que se desarrolla su quehacer.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

#### 2.1.4 Segunda tensión: un conocimiento social y una escuela sin sociedad

Actualmente, las disciplinas académicas, especialmente en la reflexión sobre lo social, han sufrido un giro significativo en los modos de producción del conocimiento, al preguntarse por el uso mismo de ese conocimiento para comprender y transformar el mundo. Es evidente que los actuales debates frente a los modos hegemónicos de hacer ciencia social han llevado a la incorporación de cuestiones anteriormente desdeñadas por el conocimiento científico al escenario mismo de la investigación y de la producción del mismo. No es gratuito que hayan emergido asuntos como la diversidad, la cultura, los medios, entre otros, como objetos mismos de las ciencias sociales.

Es por ello que, en ese devenir de las ciencias sociales las producciones académicas hayan volcado su mirada a la inserción del vínculo entre los modos de producción científica y los modos existenciales de donde emergen estos como condición ineludible no solo del pensamiento sino de la transformación, en tanto, que la comprensión de la realidad cotidiana e inmediata protagoniza el interés nominal y reflexivo de estas ciencias. De este modo, cuestiones universales tradicionales, ceden paso a las particularidades híbridas que se dan en el encuentro entre lo instituido y lo instituyente de las prácticas cotidianas que impelen a diario al conocimiento académico.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

En este sentido, el giro de las ciencias sociales hacia aspectos sustanciales en continua reconfiguración ponen a la construcción del conocimiento en la perspectiva

de reconocer que el conocimiento académico es insuficiente para comprender una realidad diversa y compleja que requiere ser pensada continuamente a fin de validar y examinar los objetos, conceptos y procedimientos propios de la ciencia.

Así entonces, la producción de conocimiento aparece más vinculada a las realidades sociales, en tanto son su lugar de gestación pero también de evaluación, dando paso con ello al reconocimiento de lo cotidiano como laboratorio y jurado de aquello que se va comprendiendo en tanto se constituye en la herramienta por excelencia de producción y apropiación de sentido.

Sin embargo, aunque es la producción de conocimiento reglamentada y regulada la que permite a la escuela abreviar de allí para convertir los objetos de conocimiento en objetos de enseñanza, los ritmos y velocidades de ambos espacios no solo es diferente sino que parece responder a lógicas antagónicas, en tanto, pese a que los desafíos actuales de la producción de conocimiento están reconociendo a la cotidianidad como condición ineludible de construcción y apropiación, la escuela sigue omitiendo su protagonismo y privilegiando modos de producción y apropiación que describen y experimentan asuntos que no solo son ajenos a las realidades sino hasta impertinentes.



### 2.1.5 Tercera tensión: una realidad inmanente y una escuela ausente

Si los jóvenes son el punto de anudamiento entre las condiciones existenciales y las posibilidades de construcción de los conocimientos, es indudable que lo que les pase en los diferentes escenarios de su cotidianidad los afecta sin medro. La realidad se presenta en los jóvenes cotidianamente como la síntesis de su pasado, su presente y su futuro, es allí donde tejen los hilos de la experiencia que los constituye como lo que son o piensan ser, de allí también sus gustos e intereses, que a modo de condición de posibilidad y funcionamiento van a mediar todo aquello que produzcan o apropien. Es decir, no hay existencia sin la realidad que la constituye y por tal motivo no hay forma de escapar a su inmanencia.

Sin embargo, la escuela aunque inserta en dicha realidad suele olvidar que su ejercicio está mediado por el propósito de hacer que estos jóvenes apropien el conocimiento de la humanidad y lo pongan en perspectiva para producir nuevos sentidos y transformaciones, al construir espacios de reflexión y producción de conocimiento al margen de lo que en cada contexto acontece, asumiendo que por la naturaleza de su ejercicio éste puede eludir las condiciones existenciales que intermedian sus modos de producción y circulación, en tanto los conocimientos de la escuela se presentan como asincrónicos e infalibles.

A través de estas tres tensiones se pone de manifiesto un asunto recurrente y es la disonancia entre lo que se produce, circula y apropia en la escuela bien provenga de la normatividad, la academia y la cotidianidad y lo que en su decurso la escuela hace al enseñar



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

ciencias sociales a unos jóvenes como los de las I.E de Medellín y Bello donde se realizó este ejercicio investigativo. Más aún si se pone de manifiesto que estos

jóvenes pasan y habitan una gran parte de su existencia en espacios urbanos como los centros comerciales y los parques, que al estar vinculados a las dinámicas de Medellín y Bello se presentan como condiciones ineludibles en la construcción de sus experiencias de socialización.

Así mismo, estas tres tensiones evidencian que existe una enseñanza de las ciencias sociales en la escuela desvinculada de un asunto inminente y es que estos jóvenes son producto de una sociedad del consumo que tiene por excelencia como espacio de socialización al centro comercial y lo parques, el cual recrea en diferentes escalas aquello que a lo largo de la geografía encuentran y que a lo largo del tiempo transitan.

Pero, si además se pone el acento sobre una cuestión hasta ahora no enunciada en el marco de la enseñanza de las ciencias sociales, y es la interrogación por la construcción del conocimiento geográfico se pone en evidencia que las prácticas de los maestros y maestras observadas en cada uno de los contextos de la práctica pedagógica en las I.E de Medellín y Bello presentes en esta investigación, proponen modos de construcción del espacio geográfico mediante acciones y procesos que no vinculan las realidades cotidianas en las que toma forma aquello que de vieja data viene pensando el conocimiento geográfico, más aún si se trata de uno para la escuela y para los jóvenes.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Evidentemente, esto no es un descubrimiento, en tanto si se tiene en cuenta que si los jóvenes que van al punto de encuentro y socialización están en un espacio geográfico lo que allí sucede es objeto de la reflexión geográfica, lo que si es cierto es que la escuela aquí interrogada en sus prácticas parece desconocer esto, omitiendo hasta su nominación y privilegiando procesos de comprensión enfocados en la memorización sin experiencia y en una experiencia simplemente acumulativa que se expresa en modos de apropiación del conocimiento en los que los jóvenes desconocen el trasfondo que da sentido al conocimiento mismo y solo reproducen lo que de manera hegemónica es propuesto en la clase, sin contexto y con el riesgo de no poder ser utilizado fuera de allí.

En este sentido, emerge la necesidad por vincular aquello que se pone de manifiesto en las tres tensiones enunciadas mediante el planteamiento de una pregunta: ¿Cómo hacer que los espacio cotidiano de socialización de los estudiantes, sean una posibilidad para la lectura de problemas geográficos en las I.E Jorge Eliecer Gaitán Ayala del Municipio de Bello y Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada de la comuna 11 Municipio de Medellín?

La pregunta de investigación tiene como intención analizar las potencialidades de los espacios de socialización cotidianos de los estudiantes como una posibilidad para la lectura de problemas geográficos.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Se pretende que la construcción de ese pensamiento geográfico apunte hacia el disfrute por investigar sobre aquello que es cercano al estudiante y que permita comprender algunos de los fenómenos que rodean el espacio en que vive, para así transformar su mundo. Reconociendo la relevancia de aquellos espacios de encuentros cotidianos, en los cuales se logra identificar imaginarios sociales y geográficos que permiten desarrollar formas de leer y cuestionar ese espacio en el que se vive para luego entenderlo y transformarlo.

La construcción de la respuesta a la pregunta pueda ofrecer un sentido a la enseñanza de la geografía intentando alejarla de la escuela tradicional, generando en los alumnos un mayor interés por esta disciplina la cual les puede ayudar a comprender y transformar los fenómenos sociales que ocurren en cada lugar.

Así mismo, para lograr ofrecer una posible respuesta al interrogante central, se deben realizar otras preguntas que ayuden a delimitar el campo en el que se pretende realizar la investigación, además que permita identificar los factores que se quieren explorar.

Estas preguntas tiene como fundamento conceptos que permiten comprender los elementos a analizar en estos puntos de encuentro social y los conocimientos que surgen de la interacción en estos, resaltando palabras claves como: imaginarios geográficos, espacios



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

cotidianos de socialización, espacio geográfico y problemas geográficos, los cuales se plantean desde diferentes definiciones para así extraer aportes que colaborarán para la comprensión de lo que se pretende estudiar.

Además de tener presente que se debe dar una relación académica entre el saber geográfico y la cotidianidad, que permita analizar el contexto y lanzar así diferentes hipótesis con las cuales los estudiante desarrollen su pensamiento y alcance los logros propuestos con la enseñanza de la geografía.

De esta manera cabe identificar:

- ¿Cuáles son los espacios de socialización de los estudiantes en clave de la geografía de lo imaginario?
- ¿Qué fundamenta teóricamente la relación entre los espacios de socialización de los estudiantes y el espacio geográfico?
- ¿Qué propuestas didácticas permiten que los estudiantes hagan una lectura del espacio geográfico desde los espacios cotidianos de socialización?

Las cuales servirán de argumento para este trabajo, enfocándose desde la lectura que los sujetos le dan al entorno que los rodea y que crea saberes previos, los cuales deben ser retomados



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

en el aula para que así se dé una mayor relación entre el conocimiento, lo cotidiano y la lectura del espacio geográfico.

Además de encontrar puntos comunes que ayudan a la relación entre saberes, teniendo para esto en cuenta, que no solo se busca analizar desde un saber geográfico, sino destacar que en este interfieren otros como lo son lo económico, lo social y lo cultural.

## **2.2.Objetivos**

### **2.2.1. General**

Teniendo en cuenta que el propósito general de esta investigación ha sido “Analizar las potencialidades del centro comercial, espacio de socialización cotidiano de los estudiantes, como una posibilidad para la lectura de problemas geográficos” lo que aquí subyace es hace un análisis de las practicas pedagógicas que los docentes de Ciencias Sociales realizan, y como estas puedan transformarse de acuerdo a las nuevas políticas, las cuales pretenden entre otras muchas cosas, que el aprendizaje parta de las situaciones que son cotidianas para ellos. Situación que surge como consecuencia del cambio que la geografía desde su saber científico, como la pedagogía desde su ámbito, ha sufrido en los últimos años y que responde a las nuevas dinámicas que se están dando a nivel mundial. Reformas con las cuales se pretende que el saber científico sirva para comprender los fenómenos que ocurren en la cotidianidad de los sujetos y que la enseñanza desarrolle estas habilidades que los lleven a ser y estar en el mundo. Como lo dice Moreno y Rodríguez (2010. P. 113) las Ciencias Sociales centran su reflexión sobre las



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

relaciones sociales y el conocimiento que los seres obtienen de esta interacción y la geografía hace referencia al estudio del espacio geográfico, por lo que se establece una clara relación al aclarar que el concepto de espacio geográfico abarca las relaciones sociales y la relación con el entorno físico, por lo que no se podría hacer un estudio del espacio sin tener en cuenta lo social, pero que a pesar de esta clara relación todavía se continúa enseñando la geografía desde una mirada positivista que lo reduce al análisis cartográfico y la ubicación de lugares.

Lo anterior sirve de argumento para retomar como la enseñanza de las ciencias debe cambiar y en este caso las Ciencias Sociales debe ser llevada a las aulas como herramienta que permita el desarrollo de las habilidades anteriormente mencionadas.

A partir de lo que se produzca con el objetivo general se busca que el docente realice un análisis de sus prácticas pedagógicas y comience a observar la manera de aplicar nuevas herramientas, que pueden ofrecerle un sentido a la enseñanza de la geografía desde el concepto de espacio geográfico, generando en los estudiantes no solo un mayor interés por esta disciplina, sino la posibilidad de comprender y transformar los fenómenos sociales que ocurren a su alrededor.



### 2.2.2. Específicos

A partir del objetivo general que plantea un análisis de herramientas como los espacios cotidianos para la enseñanza de las Ciencias Sociales y en este caso específico la geografía, es necesario señalar las acciones que permitirán desarrollar este examen y que generaran como resultado una propuesta didáctica o una orientación para que el docente no solo vea estas ideas como aspiraciones teóricas, sino que encuentre la manera de aplicarlas en sus aulas.

Es por esto que del objetivo principal se desprenden una serie de objetivos específicos que son necesarios para abordar cada uno de los conceptos y lograra indicar la metodología por medio de la cual se recogen las evidencias que orientan el desarrollo del trabajo y sin las cuales no se podría aplicar en la cotidianidad de las instituciones educativas.

En ese sentido, el primer objetivo que se plantea es ***reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes en clave de la geografía de los imaginarios***. Aquí es importante resaltar de nuevo que lo espacios cotidianos de socialización son fundamentales para la enseñanza del concepto de espacio geográfico, siendo relevante el estudio de los imaginarios geográficos que allí se desarrollen, porque es a partir de estos que el docente puede observar como sus estudiantes comprenden y actúan en los lugares que son cercanos, indicando la manera de ser llevada al aula esta cotidianidad.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Para comprender esas dinámicas espaciales de los estudiantes y lograr relacionarlos con la enseñanza del espacio geográfico es necesario que el docente

tenga una claridad conceptual que le permita analizar la realidad en la que vive el estudiante con elementos teóricos propios de la ciencia y de esta manera construir su práctica pedagógica, basado en lo que se vive en la cotidianidad de sus estudiantes y de las instituciones educativas, con relación a lo anterior surge el segundo objetivo específico el cual pretende ***fundamentar teóricamente la relación entre los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes y la lectura del espacio geográfico.***

Luego de lograr establecer esta relación teórica entre la cotidianidad y la enseñanza del espacio del geográfico, se puede proponer situaciones que lleven a que este conocimiento no solo sea teórico, de manera que la fundamentación teórica y el trabajo de campo se relacionen para lograr reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes, con los cuales se logre plantear algunas herramientas conceptuales y prácticas para que los docentes las implementen en su quehacer pedagógico, de esta manera el tercer objetivo específico pretende ***realizar algunas sugerencias didácticas para hacer de los espacios cotidianos de socialización una posibilidad para la lectura de problemas geográficos.***

Con lo cual se logra establecer una relación con la pregunta de investigación al hacer claridad sobre el proceso que dará como resultado como esos espacios cotidianos de socialización pueden ser usados como herramientas para la enseñanza del espacio geográfico,



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

retomando para esto conceptos como la cotidianidad, saber geográfico, imaginarios sociales, espacio de socialización cotidianos y problemas geográficos, con los cuales se permita analizar el contexto que se observa desde una postura científica.

Se debe resaltar que el contexto que se pretende analizar son aquellos lugares de encuentro cercanos y cotidianos, en los cuales se entablan relaciones sociales que permiten el desarrollo de un pensamiento geográfico y que sirve para relacionar los saberes que se enseñan en la escuela con la realidad que rodea a los jóvenes que acuden a las instituciones educativa

### **2.3. Justificación**

Al realizar un tejido en el que entran en escena tres elementos como son la enseñanza de la geografía, los jóvenes del grado 5 y los espacios de socialización supondrían multiplicidad de abordajes que quizás no tendrían mucho que ver con una investigación de orden pedagógico-didáctico. Sin embargo, la preocupación por vincular estos elementos tan dispares a fin de producir unos ordenamientos que a modo de herramientas permitan al quehacer del maestro de ciencias sociales responder al desafío de una formación pertinente y transformadora, llevan a considerar este ejercicio como una apuesta que desde la didáctica de las ciencias sociales, en especial desde la geografía, aportarían a enriquecer el vasto campo de lo pedagógico y por ende de la educación.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

En este sentido, se encuentran necesaria una reflexión de orden teórico y metodológico bajo la cual entender la complejidad misma de la realidad, del pensamiento y de la proyección que inmanentemente está habitando a la escuela y a los sujetos que a ella asisten. Más aún, es importante pensar como ese vínculo por demás obvio entre la realidad y al escuela parece ser olvidado generalmente por los maestros en su cotidianidad, es decir, parece que olvidamos que la escuela no es una burbuja y que los estudiantes habitan realidades con las que construyen sus experiencias. Por ello, a través de esta investigación se propone una lectura desde unas perspectivas en las cuales articular ese vínculo y proponer formas y ordenamientos que acerquen las gramáticas de lo cotidiano, lo escolar y lo científico mediante el abordaje de asuntos socialmente relevantes para todos.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



### 3. REFERENTES Y TRAMAS TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN

*El espacio es un hecho social, un producto de la acción humana, una naturaleza socializada que puede explicarse básicamente por la producción. Así pues, una sociedad estratificada en clases, en diferentes esferas o dimensiones sociales, constituye la esencia de la apariencia del paisaje. Por lo tanto, el espacio está determinado por el carácter histórico con que se presentan las relaciones entre los hombres ante las dimensiones productivas, religioso-culturales y de poder político.*

*Milton Santos (citado por Bosque Maurel, Álvarez y García Ballesteros 1996).*

#### 3.1. Algunos antecedentes

A través de la reflexión que impele a esta investigación, donde hay una relación directa entre lo geográfico, la escuela, los lugares cotidianos de socialización y los jóvenes, se hace necesario reconocer algunos referentes investigativos, que se han acercado a una experiencia similar de trabajo, pero vinculando otros aspectos que sirven como condición de análisis para pensar en esa relación anteriormente señalada y puesta en perspectiva.

Un primer ejemplo de ello lo representa el trabajo de grado de pregrado realizado por Gallego Pérez, García Monsalve, Montoya Atehortúa, Naranjo López, Velásquez Alarcón y Vergara Mira (2003), de la Universidad de Antioquia quienes trabajaron el concepto de espacio



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

geográfico, complejo como objeto de aprendizaje en alumnos del ciclo de primaria en escuelas del Área Metropolitana de Medellín. Los autores se refieren a la humanización del espacio el cual permite hablar del afecto, los valores y los intereses individuales y colectivos como ejes transformadores del territorio.

Esta investigación coincide con el trabajo que se está desarrollando en cuanto a que se apartan del aprendizaje geográfico tradicional caracterizado por la recolección, memorización y repetición de datos, apelando a la mera descripción de objetos. Además propone una educación geográfica enmarcada en la investigación de aula, la cual permite dar mayores posibilidades al docente y al alumno de construir significados y entender los que pasa en el entorno. Asimismo, resaltan la importancia de la investigación de aula, la cual permite ir al entorno cercano y cotidiano para contrastar, dar explicación y comprender los fenómenos y los procesos espaciales. Allí comienza la construcción y el reconocimiento de una visión particular del mundo.

En este sentido, y desde la perspectiva de este trabajo que representa una tendencia en la Universidad de Antioquia, la enseñanza del espacio geográfico debe impulsar la reflexión crítica. El espacio debe ser el escenario para la contrastación teórica, para la reconstrucción de opiniones, para la creación de autonomía, para la formulación de problemas, punto de partida para la elaboración de propuestas de transformación y sobre todo escenario de la formación ciudadana.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Como parte representativa de la producción académica, en la actualidad se logra identificar investigaciones que sirven de referencia y fundamento en el presente trabajo, como es en el caso del trabajo de investigación de maestría desarrollado por Carolina Espinal Patiño de la Universidad de Antioquia, titulada “Los lugares turísticos: espacios que permiten una enseñanza renovada de la geografía en el Oriente antioqueño” y el de Jaime Andrés Parra Ospina titulada “La enseñanza de la geografía y la formación ambiental, desde el enfoque del ecoturismo, en Instituciones Educativas ubicadas en áreas de vocación turística del oriente antioqueño”, escritas en el 2008. Dichos trabajos exaltan al Oriente Antioqueño como un espacio que permite la exploración del saber geográfico desde el ecoturismo, el cual puede ser utilizado como propuesta didáctica que permite a los estudiantes y a los docentes reconocer el entorno, preguntarse e investigar sobre las problemáticas ambientales del territorio. Indicando con ello que, para esto se necesitan que los currículos y los planes de estudio estén contextualizados y permitan que el aprendizaje sea vivencial y experimental de tal manera que se pueda reconocer el espacio geográfico y las relaciones del ser humano con él. Es finalmente conectar la escuela con la realidad y el mundo de los estudiantes. Con esta pequeña muestra de la revisión que se realizó en la perspectiva de investigación, se logró identificar que existen alrededor de 100 referencias que de manera indirecta entran en relación con los objetos de esta investigación, sin embargo, los presentados son los más directamente relacionados, en tanto, ponen en escena la relación entre un modo académico desde uno o varios conceptos como punto de articulación para pensar asuntos emergentes y poco convencionales para ser trabajados con los jóvenes en la enseñanza de la geografía.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Es por esto que con el presenta trabajo de investigación se pretende en un primer momento analizar las potencialidades de los espacios de socialización cotidianos de los estudiantes y como aquellos según las definiciones anteriores pueden construir conocimientos que puedan ser llevados a la práctica. Y por medio de la creación de sugerencias didácticas los docentes encuentren herramientas para que sus clases de geografía no solo enseñen la teoría a sus estudiantes, sino que le ayude a sus estudiantes a llevar a la práctica todos sus conocimientos.

### **3.2. Fundamentar la investigación**

Para el ejercicio investigativo se constituye en una condición no solo de referencia y producción sino de significación el abordaje de unos conceptos nodales mediante los cuales se teje tanto en el proceso investigativo en sí como en su sistematización, a fin de generar un escenario para el encuentro entre la enseñanza de la geografía, los jóvenes y sus espacios de socialización.

Por lo tanto, se presentan a continuación las reconfiguraciones que se producen en el encuentro entre la teoría, el concepto y las cargas semánticas que emergen de la interpretación en la perspectiva de la investigación.

1 8 0 3



### 3.2.1 Espacio Geográfico

El concepto de espacio geográfico desde la perspectiva de Milton Santos toma como fundamento dos elementos: los objetos que son tomados desde la materialidad, que tiene una intención y que pueden ser transformados; y las acciones que son las expresiones del pensamiento, la razón y los sentimientos que pasan a través del cuerpo. Ambos se corresponden, pues uno no existe sin el otro; es decir, para que existan objetos debe haber acciones y para que se den acciones deben existir objetos.

Es necesario identificar una diferencia entre objetos y cosas, los objetos son el producto de la mano de obra de los seres humanos y las cosas son el resultado de la naturaleza, es así como en la actualidad se debe exaltar que el espacio se encuentra lleno de objetos por la misma interacción que el hombre tiene con el lugar en el que vive. Pero la creación de estos objetos se hace en línea a las necesidades que el contexto tenga en el momento, por lo que estos terminan expresando la lógica de una comunidad y la percepción que tienen del espacio en el que viven.

Las acciones hablan desde un comportamiento orientado por una intención, comportamientos que las sociedades tienen interiorizadas, pero que ayudan a la comprensión del espacio en el que viven y que terminan caracterizando las comunidades, creando así modos de ser y comprender el mundo. Pero el espacio también es una manifestación de un tiempo, que puede ser cronológico o histórico, y desarrolla unas técnicas que permiten el relacionamiento en



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

el espacio, conceptos que al unirse con las acciones y los objetos logran caracterizar el concepto de espacio geográfico.

Asimismo, Milton Santos trabaja los conceptos de fijos y flujos dentro la definición de espacio geográfico. Los fijos, son elementos fijados que permiten realizar acciones que ayudan a la transformación del espacio; los flujos son el resultado de las acciones que se realizan en el espacio y terminan acoplándose a los fijos modificando su significado.

En el estudio del espacio geográfico, desde la definición ofrecida por Milton Santos (2000) se pueden identificar varios conceptos con los cuales se intenta explicar la manera como se vive y se comprende éste. El espacio es un concepto más general, en el que se estudia el entorno físico y social propio de una comunidad y en el cual se desarrollan acciones que cambian el sistema en el que se habita, resaltando este como un contenido propio de la enseñanza de la geografía y el lugar como un núcleo activador de la acción educativa.

De acuerdo con lo anterior, se identifica como una concepción de espacio bajo estas premisas, contribuyen al desarrollo de la presente investigación, debido a que permite el reconocimiento de las acciones humanas como aquellas que cargan de sentido el espacio cotidiano, el cual es el mismo lugar donde viven y desde el cual leen los acontecimientos que son cercanos a los sujetos que allí se encuentran.



### 3.2.2 Lugar

Teniendo en cuenta lo anterior, el concepto de lugar, entra a hacer parte fundamental de la investigación al pretender la construcción de una noción de espacio que permite relacionar aquellos que son cercanos y habitados por lo jóvenes de la institución educativa Jorge Eliecer Gaitán Ayala e Institución educativa Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada con la enseñanza de la geografía, de manera que al ser llevados al aula, puedan construir el significado de conceptos propios de esta ciencia, logrando el desarrollo de habilidades para ser y estar en el mundo que los rodea. Premisa que surge de la observación de actitudes de poco interés en los estudiantes frente a clases como la de Ciencias Sociales, pero ¿Por qué sucede esto?, posiblemente porque la escuela se ha encargado de reproducir conceptos y fenómenos que están fuera del marco de sus experiencias y la interacción que este tenga con su medio. Para lograr que esta situación se transforme y sea del grado y del interés de los estudiantes se pretende identificar cómo a partir de los conceptos de lugar y espacios cotidianos, la escuela puede acercarse a esa interacción y desde ésta enseñar la geografía.

El concepto de lugar puede interpretarse de diferentes perspectivas. Desde la postura epistemológica del presente trabajo se escogió al geógrafo Yi Fu Tuan, que toma como referencia la geografía humana, definiendo el lugar como una estructura cognoscitiva, en el cual la experiencia, las sensación y la interacción de los sujetos los lleva a comprender y actuar en el espacio en el que viven, por lo que el lugar sería la forma en la que se habita en el mundo, desde esos espacios que son cercanos y se transforman en cotidianos.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

A través de los lugares se puede expresar sentimientos de orgullo, amor e identidad, llevando a sus habitantes a defenderlo, creando una serie de símbolos que los identifica y los diferencia, lo que se puede comprender como prácticas espaciales que cargan de sentido y permiten nombrar las acciones que se desarrollan. Con estas prácticas espaciales el hombre se aproxima al conocimiento del lugar que habita, apropiándose y reflexionando sobre acciones que lo pueden llevar a mejorar su vida, enfrentando y superando situaciones problemáticas, adquiriendo comportamientos que son llevados y vivenciados en la escuela. Las prácticas espaciales según Yi Fu Tuan son un conjunto de vínculos y estructuras de significados que le dan sentido al lugar habitado (2009, p. 75).

La interacción y las acciones de los sujetos en los espacios conocidos lo ayudan a tener una mejor percepción del entorno. Estas interacciones se convierten en prácticas individuales o grupales, que representan los límites en que los sujetos o comunidades se vinculan; aquí se introduce la temporalidad, que permite sistematizar si las prácticas son breves o prolongadas.

En esta perspectiva, existen una serie de prácticas que permite observar las interacciones que se dan entre los sujetos, las cuales son:

- Prácticas espaciales glocalizantes: permite identificar las interacciones sociales con las cuales los sujetos se instalan en el lugar, existiendo una relación entre los conceptos global y local, que influyen en sus comportamientos.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

- Prácticas espaciales asociadas a sentimientos: lo que se percibe y los sentimientos que genera el estar en contacto con los espacios.

- Prácticas espaciales de subsistencia: acciones que generan economías locales.
- Prácticas espaciales asociadas a la pertinencia: el sentimiento de pertenencia a un lugar, la identificación con el espacio en el que se habita.

Todas estas prácticas llegan de manera subjetiva a la escuela, se encuentran e interactúan entre sí, creando un híbrido que sería de gran utilidad para la enseñanza y aprendizaje del espacio geográfico.

Y es precisamente estas prácticas espaciales las que permite a la investigación acercarse al concepto de espacios cotidianos, al lograr observar como el resultado de esa manera de vivir y leer el espacio, es lo que permite la identificación de lugares cercanos, en los cuales se desenvuelven y los individuos leen aquellos lugares que son exteriores a él.

A partir de la cotidianidad es que los sujetos conocen su espacio e identifican la manera como se deben mover y realizan transformaciones que le permita la comprensión de los fenómenos que ocurren, situación que se logra gracias a esas prácticas que se desarrollan en estos lugares y las cuales vienen cargadas de significado.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Con lo anteriormente expuesto, se tiene la intención de fundamentar teóricamente la relación entre los espacios cotidianos de socialización de los

estudiantes y la lectura del espacio geográfico, al identificar las implicaciones que tienen en la vida de los sujetos, brindando una posibilidad a la escuela de ayudar a la conformación de una comunidad, que como tal pueda enfrentar todas aquellas problemáticas que en la actualidad se viven, como consecuencia de fenómenos económicos, sociales o políticos, que en ocasiones ponen a los países en categorías de desarrollados o subdesarrollados.

Si los conceptos de prácticas espaciales, cotidianidad y espacio geográfico son llevados a la escuela brindan la posibilidad de desarrollar en los estudiantes la capacidad de análisis y decisión, los cuales contribuyen a que desarrollen una posición crítica frente a las situaciones que experimentan. De esta manera se cumple con los objetivos de la enseñanza de las ciencias sociales al permitir la formación de sujetos con competencias para desenvolverse en el mundo.

El aprendizaje de la geografía no se puede hacer desde la fragmentación como tradicionalmente se realiza, sino que tiene que ver con la complejidad subjetiva con la que se entiende y se actúa en el mundo, teniendo en cuenta que existe la posibilidad de relacionamiento entre espacios que parecen a la simple vista diferentes. En este sentido, Milton Santos expresa que la producción humana se da como consecuencia de la huella que este deja en la naturaleza y solo esta la puede transformar por medio de objetos artificiales o naturales. (1996, p. 20), huella que cambia la manera como son percibidos los espacios y forman significados que llevan a las



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

comunidades a construir una identidad, unos imaginarios que intervienen en la manera como estos actúan y leen el mundo que los rodea.

Esta investigación pretende realizar algunas sugerencias didácticas para hacer de los espacios cotidianos de socialización una posibilidad para la lectura de problemas geográficos, teniendo en cuenta que para lograrlo, la enseñanza geográfica se debe realizar desde la experimentación en los lugares cercanos para los sujetos. No se quiere ver al estudiante como un ser pasivo o inactivo, sino que se pretende explorar en él, lo vivencial para llegar a entender y transformar lo que ocurre en el espacio.

### **3.2.3 Enseñanza de la Geografía**

La enseñanza de la geografía tomada desde la postura teórica de la investigación, pretende potenciar la identidad de los sujetos con los lugares que habita y que le permite socializarse, posicionándose como una geografía que no solo tiene en cuenta el medio natural, sino que parte de la relación con ese medio social en el que los sujetos se desenvuelven.

En lo anterior se hace evidente que una enseñanza de la geografía debe tomar como base un aprendizaje desde la experiencia, porque se habla de una ciencia que estudia fenómenos que pueden ser apreciados de manera concreta y por lo cual sus estudiantes tienen contacto con ellos.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

En la actualidad se puede observar tanto la didáctica como la geografía, relacionadas y con la intención de buscar estrategias que permitan que los sujetos en proceso de aprendizaje desarrollen habilidades sociales y geográficas que les permita leer su entorno y tomar posturas críticas que los lleven a transformar y comprender los fenómenos que son cercanos.

Moreno y Rodríguez retoman la necesidad de desarrollar en los estudiantes, capacidades que lo lleven a un posicionamiento autónomo que le permita enfrentar las diferentes problemáticas con las que se encuentra en su diario vivir, resaltando que aquellos espacios cotidianos son el campo de acción en el que se puede desarrollar todas estas destrezas. (2010, p. 4). Situación a la que se llega cuando los docentes logran relacionar los saberes científicos y escolares, tomando relevancia el papel del docente, el cual no solo debe conocer su saber pedagógico sino que también debe encontrar el vínculo entre este y el saber propio de la ciencia, en este caso la geografía. Siendo esta la preocupación de la didáctica de la geografía.

La geografía como saber científico según Moreno y Rodríguez (2010) se encarga de dar una explicación de lo que ocurre geográficamente teniendo en cuenta para esto factores no solamente físicos sino también sociales, económicos y políticos, este saber da a conocer estos resultados por medio de teorías y publicaciones que son entregadas como información, esta información es la que debe ser transformada y llevar a la escuela, siendo función del docente ayudar a que los sujetos en formación logren tomar estas teorías y las apliquen en su diario vivir.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Por lo que la enseñanza de la geografía debe servir para identificar como esa información que el medio ofrece a los sujetos sobre el mundo que habita tiene aplicabilidad y lo más importante ayuda a la transformación de los espacios, asumiendo un postura crítica frente a la realidad que lo rodea y la posibilidad de cambiar la cotidianidad en la que cada ser humano se encuentra inmerso, y esto es precisamente lo que se quiere resaltar dentro de la investigación.

Las clases de geografía deben ser transformadas, para que los estudiantes logren identificar la utilidad de este saber en la construcción del mundo en el que desean vivir o la transformación de aquellas realidades que los afectan. Es por esto que “En la enseñanza y particularmente en la enseñabilidad de la geografía, existen múltiples posibilidades para aproximar a los estudiantes hacia la comprensión del espacio geográfico; alternativas que enriquecen e incorporan cada vez nuevas y mejores estrategias pedagógicas para fortalecer aprendizajes espaciales”. (Moreno y Rodríguez, 2010, p. 6).

De acuerdo a esto, las instituciones educativas y en especial los docentes deben realizar acuerdos sobre la manera como los aprendizajes pueden mejorar la realidad en la que están inmersos sus estudiantes, tomando como herramientas situaciones que son comunes y con las cuales se puede desarrollar habilidades geográficas.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Como se mencionó anteriormente para la enseñanza de la geografía se debe tener en cuenta esas percepciones que los estudiantes tienen de lo que los rodea, esos imaginarios que las practicas espaciales lograron desarrollar y desde los cuales se hace lectura de los problemas geográfico.

Estos imaginarios también son tomados en cuenta por el saber geográfico y son definidos como: “los imaginarios constituyen un patrimonio de ideas y de imágenes mentales acumuladas, recreadas y tejidas en una trama por parte del individuo en el curso de su socialización es decir a lo largo de toda su vida” (Lindón y Hiernaux, 2012, p. 66). Definición para argumentar como estas imágenes son creadas por las acciones que desarrollan los sujetos en su cotidianidad, y se resalta como esos imaginarios son la base principal con la que los sujetos hacen lectura de la realidad cercana.

#### **3.2.4. Imaginarios geográficos**

Teniendo en cuenta que el concepto de lo imaginario comprende aspectos sociales, económicos y políticos, que ayudan a los sujetos a crearse una idea del mundo, “entorno a las imágenes se tejen los vínculos sociales, se crean identificaciones, se configuran aspiraciones, adquieren rostro las alteridades, se dicta que consumir, se conocen lugares remotos o cercanos, se objetivan formas de apropiación de los espacios entre muchas otras cuestiones” (Lindón y Hiernaux, 2012, p. 10).



Ideas con las cuales aquellos sujetos acuden a las instituciones educativas y a

partir de estas comprende y transforma los saberes enseñados intentando vincularlo con las prácticas cotidianas que realiza, por lo que para la enseñanza de la geografía resultaría como concepto esencial los imaginarios, para comprender como llevar al aula esas experiencias y relacionarlas con el saber geográfico.

Cada sujeto construye sus imaginarios, los cuales se evidencian en sus actuaciones y manera de leer el mundo que lo rodea. Logrando identificar que no todos los sujetos crean los mismos imaginarios, estos dependen de las condiciones en la que se relacionan y los factores físicos y sociales en lo que se forma. De acuerdo con lo anterior, los imaginarios geográficos sería un conjunto de imágenes mentales, que se relacionan entre si y le dan significado a una localización o las distribución de los fenómenos geográficos.

Cabe resaltar que, como a las instituciones educativas acuden diversidad de sujetos con imaginarios que se pueden relacionar o diferenciar, representando un problema cuando el docente planea sus clases bajo una solo perspectiva olvidando que no tiene seres iguales dentro de sus aulas, esto es precisamente lo que la didáctica de la geografía debe pensar teniendo como claves esos imaginarios y vivencias cotidianas, para así llegar a un punto medio que promueva la motivación por el aprender y el hacer.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

De esta forma se puede identificar una clara relación de los conceptos

anteriormente nombrados con el trabajo de investigación que se está construyendo,

con el cual se puede reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes en clave de la geografía de los imaginarios.

Teniendo en cuenta todo lo anterior, se hace necesario pensar que la comprensión del espacio geográfico está ligada a las experiencias cercanas que los seres humanos van teniendo. Por ello, la concepción de espacio geográfico, imaginarios geográficos, didáctica de la geografía y espacio, se va formando mediante el aprendizaje que los sujetos adquieren en la escuela y su contrastación con el espacio local que lo rodea.

Con las ideas anteriores se logra poner en construcción una perspectiva teórico-conceptual que permite no definir un espacio único con un sistema natural que genera una serie de condiciones, sino por el contrario como un conjunto de actos con los cuales se construye no solo uno sino varios espacios. “El espacio geográfico debe ser considerado como algo que participa igualmente de la condición de lo social y de lo físico, un mixto, un híbrido. En ese sentido no existen significaciones independientes de los objetos” (Santos, 2000, p. 73). Lo que quiere decir que el espacio no sólo se compone desde lo natural sino que se desarrolla un sistema de acciones que le dan un sentido.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Esta conceptualización es el punto de partida para justificar que la experimentación, el conocimiento del contexto a través de acciones son

fundamentales para que los alumnos comprendan las problemáticas geográficas que lo rodean.

Es a partir del conocimiento de los objetos que hay en sus espacios cotidianos que los estudiantes se forman una idea crítica de lo que pasa. Las respuestas están afuera del aula y encontrarlas depende de la interacción de los sujetos con el contexto con el que se desenvuelve.

De acuerdo a lo anterior el concepto de espacio geográfico, espacios cotidianos, imaginarios geográficos y didáctica de la geografía, no solo sirve para la investigación de la geografía, no se puede olvidar que este saber también es llevado a las aulas, en las cuales cumple con el propósito de formar futuros ciudadanos capaces de reconocer el contexto en el que viven y las posibles transformaciones que pueden ejercer en él, por lo que sería pertinente el desarrollo de los anteriores conceptos, con los cuales se pretende una enseñanza que tenga una aplicación teórica en lo cotidiano. En correlación con ello, Milton Santos (2000) argumenta que la cotidianidad de los seres humanos es fundamental para hacer las primeras lecturas del espacio geográfico. Esa cotidianidad se produce como consecuencia de la acción humana en el espacio.

Los planteamientos anteriores permiten identificar que hay un fuerte lazo entre los sujetos y el lugar donde se comenzaron a formar y tuvieron sus primeras experiencias. Es ese lugar común a ellos el que sirve de referente para entender la realidad, es difícil dar una explicación a una problemática geográfica si se tiene como referencia un espacio no conocido y que no genera ninguna relación de identidad. En esta misma línea, el grupo de investigación Geopaideia de la



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Universidad Pedagógica Nacional, ha trabajado algunas nociones del concepto de espacio geográfico. Dentro de la publicación *Cotidianidad y Enseñanza Geográfica*, se acude a la cotidianidad como fuente de información para la enseñanza de la geografía como bien lo explica Pérez de Sánchez y Rodríguez Pizzanato (2008), que hacen un análisis de la salida de campo como una forma efectiva para enseñar y comprender la geografía. Las autoras reconocen la existencia de un espacio geográfico como producto de las relaciones entre sistemas sociales y sistemas de objetos que requieren del análisis lúcido del docente para realizar un buen proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes.

Aquí se coge la salida de campo para que desde el espacio cercano puede convocarse a una reflexión del espacio geográfico, sobre cómo hacerlo comprensible y explicable, para generar actitudes y comportamientos responsables frente a él, coincidiendo con el desarrollo de estudiantes críticos, que como ya se había expresado en la metodología de presente trabajo son capaces de analizar y transformar la realidad que viven. Aquí es importante resaltar el papel protagónico que tiene el maestro como agente impulsor de estrategias que le permitan al alumno hacer una inmersión en su realidad para comprender lo local y lo global. En ese sentido el maestro debe incentivar a la contratación de la teoría con la práctica. Asimismo, Pérez de Sánchez y Rodríguez Pizzanato (2008) destacan en su investigación el valor que tiene la confrontación de la teoría con la realidad espacial. En ese sentido la salida de campo se convierte en una herramienta de valor para el análisis, el contraste de información, la recolección de datos y la argumentación.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Por lo tanto, el contacto directo con el territorio permite alcanzar un mayor conocimiento del mismo, e invita al análisis de lo local. Las experiencias con el entorno son fundamentales para formar las bases de conocimiento de los sujetos, allí se establece las primeras imágenes del mundo, por eso es importante poner a los individuos en contacto directo e intencional con él desde las primeras etapas de escolarización, para la exploración e investigación práctica.

### **3.3 Coordenadas teóricas de fundamentación a partir de los conceptos trabajados**

Se puede afirmar en términos de la fundamentación teórica que:

Primera coordenada: El concepto de *espacio geográfico* es una condición teórica ineludible para pensar la relación entre los jóvenes, la enseñanza de la geografía y los espacios cotidianos de socialización como el centro comercial, los parques y el barrio. En tanto que, al proponer desde Milton Santos, que el espacio geográfico es un híbrido que combina objetos y acciones no hay ninguna expresión espacio- temporal que no esté sujeta a ser considerada espacio geográfico, siempre y cuando logre combinar de manera solidaria y contradictoria asuntos reales, pensados y posibles desde lo material y lo inmaterial. Ello supone entonces que los espacios cotidianos de socialización son una expresión más del espacio geográfico y como tal entraña todo lo que en él y a través de él se presenta. Es decir, que es un objeto y una acción



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

combinada susceptible de ser pensada, leída y analizada en la perspectiva de un trabajo desde la enseñanza de la geografía en la escuela y del trabajo que allí se desarrolle con los jóvenes.

Segunda coordenada: el concepto de *lugar*, como elemento concomitante al proceso de contenido y forma que subyace al espacio geográfico pone el énfasis en los procesos de apropiación y expresión espacial en la perspectiva de un trabajo que se concentra en la acción representacional de los sujetos en un marco simbólico de cara a la exterioridad de la experiencia humana. Esto alude entonces a lo que Yi Fu Tuan denominaría Topofilia, un escenario de encuentro entre las condiciones de realización histórica del sujeto, su legado cultural y las formas de comprensión a través del espacio. Asunto que pone de manifiesto que en el marco del trabajo con los jóvenes la construcción del conocimiento geográfico estaría mediada por sus modos de apropiación y producción de sentido, y como tales obligaría al trabajo escolar a comprender y propiciar la interacción con ellos dada su calidad de condición de posibilidad y funcionamiento de las prácticas y saberes que cruzan la producción geográfica.

Tercera coordenada: el concepto de *enseñanza de la geografía*, alude a las condiciones de producción, circulación y apropiación de las prácticas y saberes que de lo espacial- geográfico permiten relacionar la realidad, el pensamiento y la proyección. Esto lleva por ende la impronta de una tradición en didáctica de la geografía que obliga a pensar que la construcción del conocimiento geográfico es el resultado no solo de las apuestas discursivas de la disciplina sino de las experiencias generadas en el encuentro entre los objetos de conocimiento y los objetos de



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

enseñanza que circundan la comprensión del mundo. De ello deriva entonces, que al pensar en una enseñanza de la geografía vinculada a los jóvenes se tenga que considerar que no solo la producción del conocimiento geográfico hace parte de los asuntos convencionales sino de aquellos otros modos del hacer que en su ordenamiento aún no han sido incorporados a la escuela.

Cuarta coordenada: el concepto de *imaginarios geográficos*, se constituye en una oportunidad para articular la relación poco explorada entre una enseñanza de la geografía convencional y los modos de significación que emergen del encuentro de los sujetos con los espacios y temas experienciales que le son relevantes para comprender el mundo que los rodea, y como tales son la herramienta fundamental para articularse a los modos discursivos que ha producido la disciplina. Sin embargo cabe anotar que, los imaginarios geográficos son una herramienta que vincula a las realidades convencionales con los modos de reconfiguración existencial que dan paso al surgimiento de experiencias que pueden ser objetos de la reflexión y el análisis geográfico.

Como puede apreciarse hasta aquí al momento de pensar desde una fundamentación teórica que sirva de referente a la relación entre los objetos de esta investigación se hace necesario pensar como los entramados y gramáticas de los conceptos proponen unas coordenadas para comprender y prospectar el trabajo con los jóvenes, los espacios cotidianos y la enseñanza de la geografía.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## 4. EL HACER DE LA INVESTIGACIÓN

*“La escuela como espacio potencialmente transformable debería materializar cuerpos, que acoja emociones, que permita nuevas formas de pensar y que promueva una creatividad radical.”*

*Sepúlveda (2009. p. 85)*

### 4.1. Postura de la investigación

Por las características de la investigación la postura teórica asumida está inscrita en el paradigma cualitativo, en tanto, una relación como la aquí propuesta entre la enseñanza de la geografía, los jóvenes y los espacios de socialización como el centro comercial, los parques y el colegio, ameritan un modo comprensivo que no solo enuncie de manera taxonómica aquello que allí aparece sino que logre establecer las características de las formas y contenidos que acompañan a cada elemento particular de la relación pero también las que se producen en la interacción de esta particular relación. Por ello, se asume que el paradigma de esta investigación siendo de corte cualitativo se expresa, en el sentido de (Taylor & Bogdan, 2000), como una “investigación que produce datos descriptivos a partir de las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”, en tanto son los procesos de relacionamiento de los jóvenes de las instituciones educativas con la enseñanza de la geografía y los puntos de encuentro como su espacio de socialización, condiciones de producción de sentido y no meros datos u objetos.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Teniendo en cuenta lo anterior, donde se expresa que el marco de referencia es el modelo cualitativo, se asume una perspectiva de trabajo que se construye a partir de un estudio de caso, el cual desde los planteamientos de (Stake, 1999) supone “la particularización, no la generalización. Se toma un caso particular y se llega a conocerlo bien, y no principalmente para ver en qué se diferencia de los otros, sino para ver qué es, qué hace”. Se destaca la unicidad, y esto implica el conocimiento de los otros casos de los que el caso en cuestión se diferencia pero la finalidad primera es la comprensión de este último, que no es otra cosa que la relación entre los modos de enseñanza de la geografía a partir del análisis de las potencialidades que ofrecen los espacios de socialización para los jóvenes de las instituciones educativas que hacen parte de esta investigación.

#### **4.2 Contexto y participantes**

La presente investigación se desarrolló en las Instituciones Educativas: Jorge Eliecer Gaitán Ayala del Municipio de Bello y la Institución Educativa Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada de la comuna 11 Municipio de Medellín. Ambas instituciones son de carácter público y atienden población de los estratos socioeconómicos 1 a 4 que circundan el perímetro cercano de ambas. Por su particular ubicación en el contexto urbano estas instituciones están en continuo contacto con las ofertas y propuestas ciudadanas que tanto Medellín como Bello poseen, es decir, que sus estudiantes tienen al alcance una serie de ofertas a menos de 2 kilómetros de distancia entre las que se destacan los centros comerciales y parques.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

En el caso del municipio de Bello, centros comerciales como Puerta del Norte se constituyen en la oferta no sólo más cercana sino en una de las más atractivas para los estudiantes en tanto, allí se presentan una serie de bienes y servicios que abarcan casi todos los intereses de la vida urbana: gimnasios, tiendas de ropa, alimentación, salud, diversión, entre otros, están al alcance de estos jóvenes. Así mismo, cabe destacar que el acceso a este centro comercial está garantizado por una amplia gama de servicios de transporte que incluyen desde el metro, hasta los servicios de buses y taxis. Es de anotar que en el municipio de Bello es frecuente encontrar en cada barrio un parque, el cual les sirve como punto de encuentro y discusión; además se exaltan los espacios deportivos que también son herramienta fundamental en asuntos de socialización y puestas en común.

En el caso del municipio de Medellín, la oferta cercana a los jóvenes de la institución educativa es mayor. Allí se destacan centros comerciales como el Mediterráneo, Viva Laureles, el Obelisco y la unidad deportiva Atanasio Girardot, que poseen una amplia gama de oferta de bienes y servicios para responder a las necesidades de la vida urbana. Además, la accesibilidad en materia de transporte es bastante diversa, en tanto para llegar a cada uno de ellos es posible hacerlo mediante cualquiera de los servicios públicos de la ciudad y también de los privados.

En cuanto a los participantes, los jóvenes que participaron de la investigación pertenecen al grado quinto de ambas instituciones educativas, los grupos son de aproximadamente 40 estudiantes, es decir, que la población total que se tuvo en cuenta en esta investigación son 80 estudiantes, por lo que sus rangos de edad van desde los 9 a los 11 años, al igual que la



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

proporcionalidad de género también es notable ya que equitativamente se pueden encontrar tanto hombres como mujeres. Así mismo, su condición socioeconómica es bastante diversa ya que allí acuden estudiantes de los niveles 1 a 4, que cuentan con diversidad de composición familiar. Sin embargo, es destacar que estas diferencias no impiden que cada uno de ellos solos o con sus familias por lo menos asistan a un centro comercial al menos 1 o 2 veces por semana, bien a disfrutar de los espacios gratuitos o a consumir algunos de los bienes y servicios que allí se prestan. Otro elemento importante de los participantes de la investigación está relacionado con sus intereses y apuestas vitales, que manifiestamente no están necesariamente ligadas al aprendizaje de la geografía como hasta ahora la escuela se los ha presentado, está más bien relacionado con la necesidad de alcanzar un progreso económico mediante el ejercicio de saberes y profesiones convencionalmente aceptadas por el imaginario social, tales como: la medicina, el derecho, la ingeniería, entre otros.

#### **4.3. Fuentes y herramientas de la investigación**

Teniendo en cuenta que el propósito general de la investigación corresponde a analizar las potencialidades de los espacios de socialización cotidianos de los estudiantes como una posibilidad para la lectura de problemas geográficos. Las fuentes e instrumentos que se propusieron para su desarrollo están relacionadas con cada uno de los objetivos específicos como a continuación se presenta:

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Para reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes en clave de la geografía de los imaginarios. Se utilizaron básicamente una herramienta:

la cual es la entrevista con la que se busca la identificación y análisis de los espacios cotidianos de socialización centrándose en aquellos que como el centro comercial y los parques son fundamentales en los procesos de comunicación de los estudiantes.

Para fundamentar teóricamente la relación entre los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes y la lectura del espacio geográfico se utilizó una herramienta relacionada con la confección y sistematización de una base de datos sobre textos básicos para la investigación.

A fin de realizar algunas sugerencias didácticas para hacer de los espacios cotidianos de socialización una posibilidad para la lectura de problemas geográficos se acudió básicamente al desarrollo de procesos de lectura y escritura analítica a partir de textos consultados para la fundamentación y su posterior contrastación con los modos y experiencias que emergieron en la implementación de la investigación en campo.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803



#### 4.4. Fases de la investigación

La investigación se desarrolló a través de dos grandes fases con sus correspondientes momentos y niveles de ejecución, para dar cumplimiento a lo planteado en la problematización y en la conceptualización propuesta para este tipo de estudio.



*Figura 1.* Fases de investigación

El diseño de la investigación y la planeación, como es lógico ocupó la primera parte del trabajo, en tanto desde la experiencia formativa misma del programa de licenciatura en Educación básica con énfasis en Ciencias Sociales, se instó para la construcción del mismo. Ello implicó poner en escena los desarrollos teóricos y metodológicos abordados en cada uno de los seminarios y el proceso de asesoría de trabajo de grado. En este sentido, los elementos que se abordaron en esta parte de la investigación fueron los siguientes:



- La definición del objeto de estudio
- Definición de los criterios metodológicos

La ejecución y el desarrollo de la investigación es el resultado del proceso de planeación de la investigación y como tal está orientado a presentar las formas y los contenidos de la misma en su expresión más tangible, de tal modo que gracias a la ejecución y el desarrollo la fase inicial adquiere sentido. En esa medida, a continuación se presentan los momentos en los que se desarrolló esta fase:

- La recolección de información
- Análisis de la información



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## 5. HALLAZGOS Y APRENDIZAJES DESDE LA INVESTIGACIÓN

*“Lo que se experiencia y aprende, le da la posibilidad al ser humano de enfrentar nuevos desafíos y construir así nuevas identidades y formas de relacionarse con su espacio vivido”*

*Johann de la Luz García Valdés (2009, p. 57)*

En este capítulo se evidenciarán los resultados obtenidos en el trayecto de la investigación, en la que se pretende analizar las potencialidades de los espacios de socialización cotidianos de los estudiantes como una posibilidad para la lectura de problemas geográficos, se debe exaltar que esto orientado por unos objetivos específicos, a los cuales se les definieron unos instrumentos de recolección de información como los son: entrevista abierta, análisis de contenido y la narrativa.

Estos instrumentos permitieron esclarecer asuntos teóricos y prácticos para así resolver hipótesis, cuestionamientos o inquietudes que llevaron a proponer algunas sugerencias didácticas para así enseñar la geografía desde los espacios cotidianos de socialización y tomar como posibilidad la lectura de problemas geográficos.

Este capítulo tiene tres temas centrales que son los objetivos específicos, ligados a unos instrumentos de recolección, este también posee un análisis de resultados exaltando del mismo



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

modo la relevancia de la postura epistemológica, el marco teórico y la relación con el problema de investigación.

En el apartado uno se exalta como por medio de las entrevistas abiertas se evidencia que las sensaciones que despiertan espacios de socialización son un claro reflejo de las tradiciones culturales que las comunidades provocan en los sujetos y es a través de estas que construyen su conocimiento, de ahí la importancia de ser llevadas al aula desde donde se puede construir un saber, donde la teoría sea aplicada a la realidad de los seres humanos.

En el apartado dos se trabaja el segundo objetivo específico a través del análisis de contenido, llegando a la conclusión de que la fundamentación teórica de los conceptos espacios cotidianos y espacio geográfico, permitió clarificar aspectos para así finalmente en el apartado tres esbozar algunas sugerencias didácticas para enseñar la geografía desde los espacios cotidianos de socialización y tomando como fundamento los problemas geográficos y resalta la función del docente como investigador.



### 5.1. Qué nos encontramos

Para comprender el análisis de las entrevistas realizadas, se debe resaltar en un primer momento que el tipo de entrevistas que se realizó, tuvo un carácter más de conversación por lo que también se evaluó, los gestos y la postura corporal de los estudiantes cuando se referían a estos lugares en lo que interactúan.

Además de recordar que con la aplicación de este instrumento se buscó reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes y cómo estos generan en los estudiantes sentimientos y sensaciones que son analizados por el concepto de imaginarios geográficos.

| <b>Categorías de análisis.</b> | <b>Algunas respuestas de los sujetos</b>                       | <b>Relación con la investigación desde el marco teórico.</b>   | <b>Relación con la investigación desde la postura epistemológica.</b>  | <b>Evidencias de trabajo en el aula con los conceptos.</b>   |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| <b>Espacios cotidianos</b>     | -El barrio<br>-El colegio<br>-Parques cercanos a sus viviendas | Se identifica como estos espacios, no solo son cercanos a los lugares donde viven, sino que al mismo tiempo son aquellos en los cuales discuten temas sobre lo que sucede en sus casas, la situación escolar por la que están pasando o simplemente para | La construcción del concepto de espacio cotidiano, desde las respuestas ofrecidas por los estudiantes, se relaciona con el paradigma escogido para la investigación, al resaltar de manera clara como el espacio no se aleja | Se observó como en la clase de cívica, la docente hace un acercamiento sobre el municipio en el que se encuentra la institución. |



|                                |   |   |  |  |
|--------------------------------|---|---|--|--|
|                                |   | <p>reunirse con sus amigos y relajarse un rato.</p> <p>Con lo cual se hace evidente una relación clara con el concepto de prácticas espaciales, definido por Yi Fu Tuan, donde se hace referencia a las actividades realizadas en un espacio cercano.</p>                               | <p>de lo social, sino por el contrario se relacionan y ofrecen una significado más profundo sobre este concepto.</p> <p>Siendo evidente una definición de espacio, construido socialmente y cargado de un significado, como lo expresan autores como Santos (1986).</p>    |  |
| <b>Imaginarios geográficos</b> | <p>Se evidencia sentimientos que provocan el visitar estos espacios, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Felicidad</li> <li>-Distracción de problemas familiares.</li> <li>-Emoción por encontrarse con la chica o el chico que les gusta.</li> </ul> | <p>Con la información recolectada, se puede observar como aquellos espacios frecuentados por los estudiantes, tienen para ellos la función de hacerlos felices, lo que en pocas palabras nos dice, que aunque pueda ser un lugar físico y pueda ser descrito desde lo cartográfico,</p> | <p>Desde el paradigma de la investigación, se observa como el saber se construye desde el contacto que los sujetos tienen con el lugar donde viven y las relaciones sociales que establecen, y es precisamente desde este punto, donde se debe estudiar la población a</p> | <p>Se hace referencia al sentido de pertenencia que se debe tener por el territorio donde se vive.</p> |



|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  | <p>también está cargado de símbolos que transforman y brindan la posibilidad de disfrutar de ellos.</p> <p>Lo que establece una relación con la definición de imaginarios geográficos desde Lindon y Hiernaux (2012), como el patrimonio de ideas e imágenes que son construidas por los sujetos a partir de su socialización con los lugares que frecuenta.</p> | <p>investigar.</p> <p>Por lo que esta información, aporta elementos necesarios para analizar cómo estos sentimientos que provocan los espacios frecuentados, pueden ser llevados al aula para desarrollar un conocimiento científico.</p> |  |
|--|--|--|---|--|

Figura 2. Categorías de análisis de entrevista. Elaboración propia.

Asimismo, durante este proceso de investigación se ha querido demostrar la importancia de los espacios cotidianos de socialización en la enseñanza de las Ciencias Sociales como una herramienta fundamental para la comprensión y análisis crítico de problemas geográficos. Por ello, el análisis del proceso de observación y de entrevistas con los estudiantes da cuenta de la



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

confianza con que estos se desenvuelven en los espacios que conocen. El recorrido por los espacios cercanos permite contrastar conocimientos, buscar similitudes, entablar debates y buscar argumentos claros para defender su posición del problema geográfico planteado.

Además, se identifica un estado de plenitud cuando a los estudiantes se les permite ir más allá de la teoría y darse cuenta, dentro de su cotidianidad, cómo funciona el mundo. Hay elementos en la realidad que la teoría no brinda y es por eso que la exploración de los espacios cotidianos les abre las puertas a una visión del mundo que para ellos era difícil reconocer.

Hay que resaltar que además de incluir el contexto en el que se desenvuelve el estudiante también es necesario involucrar problemas reales o puntuales, que le permitan confrontarse a sí mismo y a la comunidad en la que se desenvuelve. De ahí la importancia del trabajo de campo y la experimentación complementaria a la teoría la enseñanza, análisis y comprensión de los problemas geográficos. El aula escolar, por si sola, impone barreras, limita la capacidad para ir más allá de lo que se habla, por eso resulta fundamental la utilización del espacio real y cotidiano por allí los estudiantes exploran, comprueban, comprenden, exploran y cuestionan sus aprendizajes.

Para finalizar se exalta que aunque los estudiantes identifican, reconocen y apropian esos espacios cotidianos de socialización, existe una tensión que no ha permitido que los maestros aun



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

finalidad de éstas.

no tomen como posibilidad este aspecto, en un primer momento porque la norma es poco explícita y además porque este sujeto que enseña no logra comprender la

Los resultados presentados anteriormente resuelven el interrogante acerca de cuáles son los espacios frecuentados por algunos estudiantes y las sensaciones que despiertan en los sujetos observados para la investigación, desde los cuales aquellos adquieren la posibilidad de hacer lectura de su entorno, lecturas que llegan a las instituciones educativas como saberes previos. Igualmente, la identificación de estos espacios frecuentados será la herramienta que el docente de Ciencias Sociales empleará en sus clases, con la finalidad de tener estudiantes con pensamiento crítico que desarrollen habilidades para participar de su realidad. Ello implica siguiendo a Cely y Zambrano (2010.P.156) pensar en la necesidad de relacionar los conceptos de espacio, espacios geográfico y cultura, en cuenta señalan que estos permiten la formación de personas críticas, intención que se ve expresada en los diferentes discursos de la enseñanza de las Ciencias Sociales, aunque señalan que lastimosamente no se observa la aplicación de esta teoría en las instituciones educativas.

Además, la identificación de las percepciones que provocan aquellos espacios cercanos, hacen que el sujeto se concientice de las situaciones que suceden a su alrededor y lo lleve a tener un conocimiento de su entorno, desde el cual puede llegar a comprender lo que sucede en otros lugares o darle explicación a los fenómenos que ocurren. En este mismo sentido, dicen que la percepción y la representación del espacio tienen un gran valor porque no sólo enriquecen al



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

individuo con una visión del mundo sino, como lo expresa Bruner, “llevan al ser humano, con sus bagajes de acción, imaginación y simbolismo, a comprender y dominar su mundo.” De este modo, las sensaciones que estos espacios despiertan son un claro reflejo de las tradiciones culturales que las comunidades provocan en los sujetos y es a través de estas que construyen su conocimiento, de ahí la importancia de ser llevadas al aula desde donde se puede construir un saber, donde la teoría sea aplicada a la realidad de los seres humanos.

Por otra parte, con la ayuda de un análisis de contenido se logró realizar un rastreo bibliográfico que permitió encontrar los argumentos teóricos desde los cuales se estableció cómo la enseñanza de la geografía se debe tomar los espacios cotidianos de socialización para la lectura crítica del espacio geográfico.

En ese sentido, y tomando la postura epistemológica socio crítica, se puede decir que es necesario que dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la geografía es fundamental impulsar el contraste de conocimientos teóricos con la realidad social para así impulsar su comprensión y transformación.

De ahí entonces que, con este trabajo de investigación se pudo, de acuerdo a la observación y al proceso de interacción con los estudiantes de la Institución Jorge Eliecer Gaitán Ayala del Municipio de Bello y la Institución Educativa Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada del municipio de Medellín, establecer que los procesos de enseñanza de la geografía



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

distan de posturas que impulsen la acción, la práctica, la reflexión y la exploración para entender lo que teóricamente se enseña en el aula. De ahí que se piense en la transformación de la clase de geografía de tal manera que los estudiantes puedan tener la libertad de atreverse a cuestionar y formar su opinión crítica, derrumbando las barreras que impone el aula para así acercarse a la teoría socio crítica.

Ello implica salir del aula, es decir, romper barreras, es mostrar otro contexto, para facilitar el entendimiento de los fenómenos sociales. De lo que se trata es de implementar lo que Nubia Moreno y Cely Rodríguez (2008 - 2010), llaman el modelo de pedagogía social el cual facilita las condiciones para el desarrollo de un pensamiento crítico de los estudiantes, saliéndose de la enseñanza convencional y estableciendo una relación estrecha entre la teoría y la práctica. Esa práctica implica la exploración en los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes. Son esos lugares cercanos los que ofrecen un significado más profundo a los territorios que no se puede describir solamente desde la cartografía dictada en los salones de clases.

Teniendo en cuenta lo anterior, en este proceso de investigación se evidenció que los estudiantes de la Institución Jorge Eliecer Gaitán Ayala del Municipio de Bello y la Institución Educativa Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada del municipio de Medellín, se sienten felices cuando comparten en los espacios cercanos que comúnmente frecuentan. Esos espacios se convierten en lugares de debates y de intercambio de experiencias que vale la pena explotar para que ellos se atrevan a confrontar lo que se les enseña en el aula.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Esos lugares son escenarios de construcción social, fundamentales para generar experiencias de transformación como bien lo expresan, Urquiza y Gómez

(2008), que entienden el lugar como un territorio al que se le asigna valor afectivo en el que se manifiesta la cultura y se establecen redes sociales locales. Es por eso que ese lugar cotidiano que está cargado de significados, se debe aprovechar mejor para que los estudiantes comiencen a formarse opiniones que les permitirán comprender los fenómenos sociales. En este sentido, dentro del aula de clase hay que darle un mayor valor a los espacios cotidianos de socialización. Allí, a través de las vivencias y la práctica, se puede impulsar la comprensión, reflexión y el fortalecimiento de los argumentos para generar cambios.

Siguiendo estos planteamiento, cabe anotar, que si entendemos a la geografía como una ciencia que estudia los espacios y los fenómenos que en ellos ocurren, es claro que los espacios se transforman por la interacción de los seres humanos con la naturaleza y esas transformaciones solo se logran comprender cuándo el mismo ser humano se atreve a explorar, indagar en el territorio e ir más allá de lo obvio para buscar respuesta de los fenómenos que acontecen. Un aspecto ineludible en la transformación de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la geografía en una perspectiva transformadora, crítica, que a su vez, reclama lo que mencionará Popkewitz (1988) para quien el conocimiento escolar debe permitir conocer y comprender la realidad como praxis. Este principio permite hacer una reflexión y es que para comprender la realidad hay que estar inmersa en ella. Es difícil comprender lo que pasa desde un lugar alejado, desde una posición pasiva y basándose en supuestos teóricos que no permitan la contrastación y la práctica.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Lo anterior se señala para resaltar la importancia, que para la enseñanza de la geografía, tiene la práctica y la confrontación de la teoría con lo que pasa en el mundo real. Esta investigación se ha fundamentado en la necesidad de que los estudiantes tengan la libertad y la posibilidad de explorar, experimentar e indagar en sus espacios cotidianos de socialización para facilitar la comprensión y las formación de conocimiento crítico relacionado con las problemáticas sociales que rodean su contexto. Por lo tanto, es importante reconocer que el trabajo de campo es un pilar fundamental para la enseñanza de la geografía. La teoría necesita un acompañante práctico que les permita a los alumnos evidenciar, comparar, confirmar y cuestionar lo que han aprendido. Para esto, el espacio cercano y cotidiano se convierte en actor fundamental, pues es allí donde cada sujeto comienza a crear su propia interpretación de lo que lo rodea, como bien afirman Paulo Roberto R. Soares y Vanda U (2002, p. 93) para quienes la comprensión de la realidad requiere de un proceso de ida y vuelta dando la posibilidad de investigar para entender lo que pasa en el espacio local y global.

Esto tiene como consecuencia que la enseñanza de la geografía desde lo cotidiano sirva para desarrollar en los estudiantes la capacidad de comprender los fenómenos y las problemáticas que lo afectan y como al comprenderlas puede tomar una postura desde la cual elija cambiar o transformar su realidad, ya que,

*“El sujeto que habita el espacio y la forma como lee, se apropia, reconoce e interactúa con el mismo, son elementos valiosos para acuñar a la cotidianidad en el escenario de investigación geográfica; es decir*



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

*implica comprender que la geografía involucra la espacialidad en todas sus formas y posibilidades, partiendo desde las prácticas cotidianas y más sencillas de sus habitantes, por ejemplo el cruzar una calle.” (Moreno y Rodríguez, 2010, p. 2)*

Asimismo, Milton Santos (1990, P. 185) resalta que el estudio de la geografía tiene un papel fundamental para la comprensión de los fenómenos que ocurren en un tiempo y en un espacio, desde donde su enseñanza debe desarrollar en el estudiante competencias básicas que lo lleven a analizar éstos y que permita crear una postura para comprender y transformar la realidad.

De esta forma, la enseñanza de la geografía relacionada con lo cotidiano debe ocupar un espacio privilegiado dentro de las Ciencias Sociales. Aquí, apelando a metodologías constructivistas, se encuentran el insumo necesario para desarrollar teorías críticas que expliquen los procesos sociales de transformación del mundo.

Con la enseñanza de la geografía partiendo de esas realidades cercanas se puede apelar al trabajo con un sujeto activo en la perspectiva de explicar la organización social del espacio, su formación y finalmente su relación directa con cada individuo.



Por otra parte, la fundamentación teórica de esta investigación ha permitido establecer una relación directa entre los espacios cotidianos de socialización y las lecturas que los estudiantes realizan del espacio geográfico. Poniendo de manifiesto que los espacios de socialización cotidianos son lugares que les permiten a los estudiantes hacer una lectura de su realidad y donde adquieren la capacidad para comprenderla y crear fundamentos para transformarla, en tanto, para comprender lo que sucede en el mundo real hay que impulsar la práctica, que no es más que incentivar la exploración, el análisis y los cuestionamientos de lo que sucede afuera. Es por esto que para la enseñanza de la geografía resulta muy valioso que los docentes se atrevan a ir más allá del instrumentalismo y la memorización teórica para impulsar la experimentación para la formación de sujetos con capacidades críticas y de formulación de argumentos para participar y cambiar su entorno. Igualmente, queda claro, que los procesos de enseñanza de la geografía deben ser vivenciales. El contacto con la realidad cercana es fundamental para que cada sujeto desde un primer plano pueda ir formándose su propia opinión del mundo. A esto que la interacción en los espacios cotidianos contribuye al reconocimiento del espacio geográfico como tal y las relaciones del ser humano con él.

## **5.2. Un aprendizaje más**

En el transcurso de la investigación, hubo dificultades y grandes avances que permitieron crear finalmente sugerencias didácticas para enseñar la geografía desde los espacios cotidianos de socialización. Con el pasar del tiempo se han creado teorías por parte de académicos que continúan manifestando la necesidad de enseñar la geografía por medio de espacios cotidianos,



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

una geografía que sea vivencial y que tenga en cuenta el contexto en el que se desenvuelve el estudiante, es el caso de Marcelo Garrido (2005) quien exalta que en el ámbito de la evolución de las ideas y de las representaciones de lo social, este espacio geográfico es cada vez menos un espacio para la construcción de subjetividad y cada vez menos un espacio para la construcción de socialización. Cada vez menos, la escuela y los espacios formalizados intentan indagar en la experiencia de “otro” y cada vez más intentan anular la diferencia por medio de prácticas homogeneizantes.

Al revisar los textos seleccionados durante el proceso de la investigación se logró identificar que el problema no radica en que no exista una teoría sobre la importancia de la enseñanza de la geografía desde el contexto en el que se desenvuelve el estudiante, porque eso sería no reconocer el trabajo que diferentes autores han realizado buscando cambios en la enseñanza de la geografía. El problema está más bien en no recordar que este cambio de perspectiva, al trabajar con los espacios de socialización de los jóvenes, parte de la importancia que tiene para la geografía el estudio de los fenómenos de esta ciencia, desde la influencia de los sujetos en los espacios, como estos son cercanos y representan de manera subjetiva unas ideas y sensaciones en los seres humanos como lo sugieren Moreno Lanche (2010. P. 26) al recordarnos que lo que se hace necesario es reconocer en la discontinuidad entre el espacio vivido y el espacio pensado una posible y necesaria articulación, de manera que lo subjetivo, tan necesario en el estudio de la geografía, aporte valiosos elementos para su comprensión.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Por lo tanto, la enseñanza de este saber científico, debe estar mediado por el contexto de los estudiantes. Por lo que como anteriormente se ha manifestado, con el desarrollo del trabajo de investigación se dio a conocer las diferentes teorías geográficas y pedagógicas que sirven de base para establecer la relación entre el espacio geográfico, la enseñanza y los espacios cotidianos todo con la intención de realizar algunas sugerencias didácticas para hacer de los espacios cotidianos de socialización una posibilidad para la lectura de problemas geográficos. Identificando que la dificultad se encuentra, al observar como las practicas pedagógicas todavía no logran aplicar estas ideas en las aulas, por lo que las clases de geografía terminan enmarcándose en un proceso de descripción física de lugares.

### **5.3. Sugerencias didácticas: una atrevida propuesta**

El cambio paradigmático que atravesó la geografía hizo que la enseñanza de esta ciencia pasara por continuos cambios, esto con el fin de tener como objetivo la formación de sujetos capaces de pensar y leer el mundo en el que viven desde los conceptos geográficos. Pero con este cambio de paradigma surge una nueva problemática, diversos enfoques geográficos que se encargan de estudiar los fenómenos desde posturas diferentes, por lo que a la hora de enseñar este saber, los docentes deben tener conocimiento sobre cuál de estos enfoques se va a enseñar y el paradigma desde el cual va a tomar una postura, y de esta manera construir una metodología que puede aplicar y desde la cual la geografía se potencia y alcanza los objetivos establecidos.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Teniendo en cuenta lo anterior, el docente debe tener en cuenta para la construcción de su práctica, el contexto de los sujetos a los que enseña y las necesidades e intereses de estos, porque como ya se ha referido en capítulos anteriores, la geografía se está preguntando por la manera como los sujetos desde su saber científico transforman y comprenden las realidades en las que se desenvuelve.

Para lograr la construcción de ideas que puedan ser llevadas al aula se debe pensar al docente como un sujeto investigador y que se puede salir de la confusión que presenta Souto (2010. P. 46) cuando aclara que a menudo, en los ámbitos educativos, se identifica el saber académico con el conocimiento teórico y la enseñanza de los profesores en el aula con la práctica docente. La confusión estriba en presentar dos mundos opuestos, como si el saber académico se elaborase al margen de las clases universitarias y la práctica de los centros de enseñanzas primaria y secundaria se desarrollara sin ningún tipo de reflexión teórica sobre el qué y el cómo enseñar a los alumnos unos contenidos precisos. Es por ello, que solo el maestro que el maestro debe confrontar el saber de una ciencia con su práctica, lograr observar las herramientas que lo llevarán a crear clases en las que sus estudiantes puedan encontrar respuestas y argumentos para explicar la realidad que viven. Por lo que preguntarse por la manera de enseñar debe ser lo más relevante, y llevar al docente a realizar un análisis crítico desde el cual pueda tomar decisiones que le permitan renovar sus prácticas pedagógicas, además de relacionarlas con un saber teórico, mejorando de esta manera las posturas críticas de sus estudiantes.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Asimismo se hace necesario, proponer un diálogo con la educación que se desea, por lo que sugerimos que en la selección de los contenidos de la geografía en la escuela, se establezca un diálogo entre las intenciones educativas y las propuestas de análisis geográfico que existen en ámbitos universitarios. En este sentido, la selección de los contenidos a enseñar deben ser contruidos por el docente, porque se deben realizar desde el contexto y las posibilidades que este ofrece para comprender el significado de conceptos que guiarán la comprensión de los fenómenos, es por esto que cada docente en un inicio debe conocer y estudiar el contexto al que se ven enfrentados sus estudiantes, para así identificar sus necesidades y construir unos contenidos que estén adecuados a los intereses y competencias que se buscan alcanzar.

Algún ejemplo de la construcción de estos se puede ver reflejado en el texto de Souto (2010.P. 73) el cual propone algunos ítems para la elección de los contenidos, y se escogieron algunos de estos de acuerdo a la perspectiva del trabajo de investigación, estos son:

- Conceptos y hechos que hacen referencia a los sistemas económicos y de producción, identificando los costos salariales y la incidencia en la calidad de vida de las personas.
- Procesos explicativos del funcionamiento del sistema ecológico y ambiental, analizando los desequilibrios que surgen como consecuencia de la intervención humana.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

- Los conceptos, procesos y hechos que permitan la vinculación de las emociones y percepciones de las condiciones de vida de los lugares cotidianos.

En consonancia con lo anterior, no se debe olvidar que desde el paradigma de esta investigación, se habla de la enseñanza desde el constructivismo, el cual según Souto (2010. P.60) dice que pone el acento en las ideas y concepciones previas del alumnado antes de iniciar sus tareas escolares. Con ello se insiste en dos elementos básicos que no puede olvidar un proyecto de innovación: que aprender significa reorganizar las teorías explicativas del mundo que se poseen y, en segundo lugar, que la socialización del alumno no sólo reside en la información escolar, sino que sus interpretaciones y explicaciones de la realidad social proceden en gran medida de datos y estímulos procedentes de los medios de comunicación, opiniones de amigos y familiares y lecturas de revistas de divulgación.

Por esto se crea una propuesta didáctica que parte desde la construcción de los contenidos teniendo en cuenta que desde:

**Lo actitudinal:** debe permitir que tanto los estudiantes como los docentes logren hacer conciencia de la percepción que tienen de esos espacios cotidianos, los sentimientos de pertinencia y los factores que problematizan estos ambientes, para así entre todos lograr la construcción de unas soluciones que posibiliten la transformación de estos espacios.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

**Lo procedimental:** la construcción de estos contenidos debe partir de las

acciones que posibiliten la identificación en esos espacios cotidianos, los fenómenos sociales y la relación con un saber científico, por lo que se debe construir argumentos que permitan hacer lectura de los sucesos que ocurren en estos y explicar cómo afectan o no a la comunidad que los rodea, además de identificar posibles formas para superar las dificultades. La selección de estas acciones, se deben hacer con la intención de llevar al estudiante a investigar, y preguntarse por los fenómenos que conoce, estableciendo una relación entre la teoría y la práctica.

**Lo conceptual:** estos deben permitir la elección de los conceptos que desde el saber científico guiarán la construcción del nuevo conocimiento, teniendo en cuenta la relación con lo observado en la realidad.

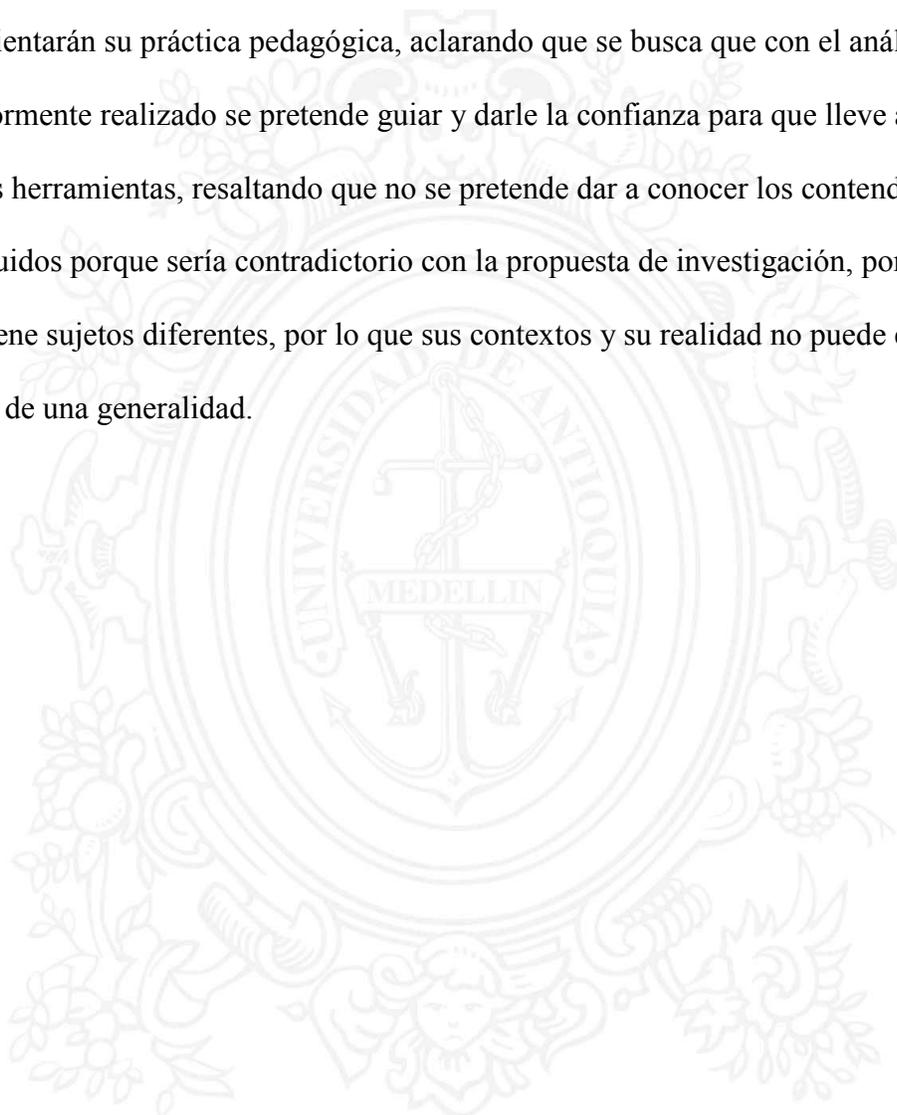
En este sentido, la construcción de estos contenidos debe encaminarse hacia los lugares que sean cotidianos y las problemáticas que se afrontan en cada uno de estos, con la intención de reflexionar desde las normativas sociales y los valores que como comunidad se tienen, sobre el posible mejoramiento de la convivencia o de la superación de conflictos. Sin olvidar que desde estos contenidos se busca en los estudiantes relacionar el saber con el ser, y el hacer. Asimismo, el docente, para lograr que sus estudiantes encuentren esta relación, debe diferenciar los conceptos que desde la ciencia se relacionen con los fenómenos que observan, aclarando que no se los entregará a sus estudiantes de manera explícita, sino que los guiará para que encuentren la relación.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Partiendo de estas ideas, cada docente deberá construir los contenidos que orientarán su práctica pedagógica, aclarando que se busca que con el análisis anteriormente realizado se pretende guiar y darle la confianza para que lleve al aula nuevas herramientas, resaltando que no se pretende dar a conocer los contenidos ya contruidos porque sería contradictorio con la propuesta de investigación, porque cada aula tiene sujetos diferentes, por lo que sus contextos y su realidad no puede enmarcarse dentro de una generalidad.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## 6. A MODO DE CONCLUSIONES

*"El lugar se vuelve entonces, en una necesidad, en una urgencia educativa, más aún, si se entiende que es el proceso de enseñanza-aprendizaje el sindicado como responsable de los procesos de devenir y cambio en la estructura social, más aun en condición emancipatoria de los sujetos"*

*García Valdés (2009. p. 73)*

Este trabajo de investigación se centró en el reconocimiento de tres hallazgos que tienen una relación directa con cada uno de los objetivos específicos.

El primero se relaciona al trabajo de campo y lo que se pudo encontrar en el proceso de indagación y observación en las Instituciones Educativas Jorge Eliecer Gaitán del Municipio de Bello e Institución Educativa Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada de la comuna 11 del Municipio de Medellín. El primer acercamiento da cuenta de que en ambas instituciones no se utiliza la salida de campo para contrastar los conocimientos que enseñan dentro del aula para la enseñanza de la geografía. En ese sentido, la exploración en los espacios cotidianos de socialización no se le da un papel preponderante como alternativa de enseñanza de esta ciencia.

Se encontró que los alumnos tienen identificados espacios cotidianos para compartir y debatir asuntos personales, familiares y sociales. Esos espacios (parques, calles de los barrios,



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

espacios del colegio, centros comerciales) generan sensaciones de felicidad, de plenitud y de confianza para los alumnos. Sin embargo, la escuela y los docentes, no se atreven a salir para aprovechar las condiciones que ofrecen estos espacios para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de la geografía, de tal forma de que los estudiantes puedan indagar, reflexionar, contrastar y sacar sus propios conclusiones de los problemas geográficos locales y globales.

También hay que decir, que esta falta de apropiación de los espacios cotidianos de socialización para la lectura de problemas geográficos, se debe a que los currículos de las instituciones actúan como camisas de fuerzas y no dejan innovar con propuestas didácticas que permitan los aprovechamientos de estos espacios. Aquí el currículo debe salirse de lo común para apuntar a una pedagogía vivencial donde la experimentación tenga un valor relevante para la formación de conocimiento crítico.

Es aquí donde pasamos al segundo hallazgo de esta investigación desde el análisis de contenidos. El trabajo de campo permitió hacer una contrastación simultánea de los fundamentos teóricos pilares para el desarrollo de esta trabajo. Este proceso llevó a observar una experiencia en la que la teoría era totalmente contraria a lo se estaba encontrando en campo.

Aquí partimos de la importancia que tiene la enseñanza de la geografía para que los sujetos entiendan los fenómenos que los afectan, para bien y para mal, su contexto local y global.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Se tomó como referencia al teórico Milton Santos y basados en la postura epistemológica socio-crítica se fundamentó la necesidad de complementar la teoría con el ejercicio práctico para formación de sujetos activos, que no solo reciban información y la memoricen, sino que se impulse a la formación de espíritus inquietos capaces de refutar con fundamentos lo que se les enseña en el salón de clase y con la capacidad de argumentar y formar sus propias opiniones que contribuyan a la transformación del espacio que lo rodea.

Este rastreo teórico llevo a reforzar la idea de que los espacios cotidianos de los estudiantes fuera del aula, son una herramienta esencial para la enseñanza de la geografía, no sólo porque allí se sienten en plenitud, sino porque allí es donde están las problemáticas que los afectan directamente y es donde ponen en práctica sus conocimientos. Lo que hay que analizar aquí es que la escuela se ha encargado de ignorar la importancia que el espacio exterior tiene para los procesos de enseñanza, ya que hay un estricto direccionamiento para que las clases transcurran dentro del aula, lo que evita la emancipación para la formación de conocimiento de los estudiantes.

Este es el motivo por el cual este trabajo de investigación llega a su último hallazgo y es la necesidad de construir propuestas didácticas capaces de aprovechar el potencial que ofrecen los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes, su exploración y su análisis para fortalecer la comprensión y formación de conocimiento de los estudiantes.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

El trabajo de campo permitió identificar que los procesos de enseñanza de la geografía en las Instituciones Educativas Jorge Eliecer Gaitán e Institución Educativa

Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada, son unidireccionales. No existen mecanismos de retroalimentación del conocimiento, distintos a la evaluación escrita y oral de la teoría enseñada en el salón de clase. Por eso dentro de la propuesta didáctica está la formulación y aplicación de herramientas que permitan en primera instancia la práctica y la exploración en los espacios cotidianos de socialización para la contrastación de la teoría. De esta forma se está impulsando la reflexión y el fortalecimiento de los argumentos. En segunda instancia es necesario crear escenarios de debates donde haya una retroalimentación multidireccional del conocimiento entre estudiantes y docentes. Así se podrán plantear argumentos desde distintos puntos de vista que ayuden a la comprensión de los problemas geográficos.

Los hallazgos de la investigación permiten mirar primero hacia el docente, su capacidad para comprender el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes y la claridad conceptual que tenga para direccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Aquí hemos resaltado la importancia de los espacios cotidianos de socialización para la comprensión de problemas geográficos porque es allí donde se pueden poner en práctica los conocimientos y donde se pueden hacer ejercicios de contrastación y comprobación. En ese sentido el docente, como primer actor del proceso de enseñanza-aprendizaje, debe analizar ese contexto, conocer la realidad y cotidianidad que rodea a los alumnos tanto dentro como fuera de la escuela para saber de qué forma iniciar su actividad pedagógica.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Es claro, de acuerdo a lo manifestado por los estudiantes de las Instituciones

Educativas Jorge Eliecer Gaitán e Institución Educativa Marco Fidel Suárez

seccional Cuarta Brigada, que el ambiente escolar que se traduce en el aula, no es el único espacio en el cual se pueda enseñar geografía. Es necesario explorar escenarios propios de la realidad de los estudiantes, donde ellos se sientan en confianza y donde la experiencia del día a día les facilite la posibilidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos en la escuela.

Es muy difícil crear espíritus reflexivos y con capacidad crítica, si no se implementan metodologías de participación e interacción que le permita a los estudiantes desmarcarse de la posición pasiva y lo convierta en un actor activo y determinante para la producción de conocimiento para la comprensión de problemas geográficos.

En el proceso de enseñanza de la geografía es necesario que tanto el docente como el alumno sean dos sujetos activos. El primero debe sembrar la semilla y direccionar su crecimiento, el segundo debe participar y explorar diferentes alternativas para enriquecer su conocimiento.

Lo que se ha observado durante el trabajo de campo es que los estudiantes, en parte por las metodologías que utilizan en las instituciones, son sujetos pasivos que tienen la capacidad de aprender y memorizar, pero que difícilmente desarrollan la capacidad de explorar e ir más allá para formar sus propias opiniones y argumentos de las problemáticas que los rodean.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

Para que esto suceda es fundamental que en las instituciones se apliquen elementos de la postura socio-crítica de la que se ha hablado en esta investigación como la acción, la práctica, la reflexión y la transformación la cual posibilitará en los estudiantes una comprensión más precisa de la realidad.

Es claro que para que esto suceda se deben plantear propuestas didácticas que relacionen la enseñanza de la geografía con la cotidianidad de los estudiantes. Hay que hacer un híbrido entre el conocimiento teórico y la experimentación en los espacios cercanos para impulsar una verdadera gestión del conocimiento.

Reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes sirve de insumo al docente para crear herramientas didácticas que faciliten la teorización y la exploración para formación de espíritus críticos. Finalmente, es importante resaltar que debe haber flexibilidad por parte de las Instituciones Educativas para que los docentes apliquen estrategias didácticas innovadoras en los procesos de enseñanza de la geografía, de tal forma que puedan, dentro de su quehacer pedagógico, incentivar la exploración, reflexión, la argumentación y proposición de soluciones a los problemas geográficos que rodean su contexto.

Asimismo, el desarrollo de esta investigación permitió, desde el trabajo de campo, identificar espacios comunes de socialización de los estudiantes de las Instituciones educativas Jorge Eliecer Gaitán e Institución Educativa Marco Fidel Suárez seccional Cuarta Brigada, que



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

sirven de punto de encuentro para debatir y compartir experiencias de carácter personal, familiar y social. Además se identificó una clara disposición de confianza y plenitud cuando los estudiantes se refieren a esos sitios.

Estos lugares, que por lo general son cercanos a sus viviendas y entre los que se encuentran parques, calles del barrio y lugares específicos dentro de los colegios, hacen parte de la realidad cercana que los estudiantes viven día a día y de ahí su importancia para el proceso de enseñanza de la geografía.

Los lugares cotidianos de socialización están cargados de significados que resulta importante valorar a la hora de diseñar estrategias o metodologías de enseñanza. Los estudiantes mostraron su interés en salir del aula y contrastar en sus espacios cotidianos lo que se les enseña en las clases.

Desde Milton Santos se ha planteado que la geografía tiene un papel fundamental para la comprensión de los fenómenos que ocurren en un tiempo y en un espacio, pero es claro que para que eso se logre debe haber un interés claro de las instituciones educativas y de los docentes, para que en su enseñanza se incentive la práctica y la exploración en los espacios cotidianos de socialización para la gestión de conocimiento transformador y para que los alumnos se formen con la capacidad de analizar y comprender todos los fenómenos que afectan la realidad.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

Es necesario que los espacios de socialización cobren relevancia porque es en esos sitios donde el estudiante comparte y donde puede ejemplificar más claramente la información teórica que recibe en la escuela. Aquí no se quiere minimizar la importancia de la teoría en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que se pretende es buscar la complementariedad entre la teoría y la práctica para una adecuada formación de los estudiantes.

En ese sentido, de acuerdo al análisis durante este proceso de investigación, resulta contraproducente que a los estudiantes no se les incentive a realizar ejercicios prácticos para incentivar su creatividad, su imaginación y su capacidad de argumentación. Es necesario defender la gestión del conocimiento multidireccional, que vaya de docente a alumnos y viceversa, además que exista la posibilidad de intercambiar experiencias y opiniones entre estudiantes para enriquecer el debate y mirar alternativas de explicación de las problemáticas geográficas.

Para esta investigación es fundamental que en la enseñanza de la geografía se mantenga vivos los elementos de la teoría socio crítica como la práctica, la reflexión y la transformación, todos desarrollados entre el ambiente escolar y los espacios cotidianos de socialización. El primero contribuye a la exploración y a la confrontación, el segundo a la comprensión y formación de argumentos y el tercero a la proposición de soluciones a los problemas geográficos del contexto que rodea a los estudiantes.

1 8 0 3



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

El aprovechamiento de los espacios cotidianos de socialización para la lectura

de problemas geográficos, solo se puede lograr si desde las instituciones y los mismos docentes emprenden mecanismos de transformación didáctica, de tal forma que pueda analizar la realidad que rodea a los estudiantes para que a partir de ahí puedan implementar metodologías de enseñanza que impliquen la formación teórica y la labor práctica para la gestión de conocimiento y la formación de espíritus críticos capaces de transformar la realidad.

Igualmente, cabe anotar que lo geográfico se encarga de analizar el espacio, su dinámica y sus cambios, una tarea que solo se puede hacer si se impulsa el trabajo de campo y el análisis en el territorio para lograr la comprensión de esas dinámicas geográficas. Asimismo, es necesario reconocer que el espacio cotidiano es la base para las discusiones sociales, es allí donde los sujetos adquieren valores y pautas para la formación social. Es por eso que ese espacio cercano y cotidiano sirve de escenario fundamental para entrar a comprender y transformar las problemáticas geográficas.

La geografía no solo puede ser teórica. Eso le da carácter estático y no facilita la comprensión. De ahí la importancia de los espacios cotidianos de socialización como fuentes de información para analizar, contrastar y formarse una opinión crítica de los fenómenos estudiados.

Las metodologías de enseñanza de la geografía deben estar basadas en la interacción social del estudiante con el territorio y los espacios que conoce. No todo está en los libros, y en



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

ese sentido, el docente debe buscar cómo involucrar a los estudiantes en un proceso de inmersión en su realidad, de tal forma que puedan comprender desde lo real y cercano lo que se les enseña en el aula. Es, como ya se había mencionado, impulsar la generación de conocimiento a partir de lo cotidiano y no a través de lo desconocido, lo distante, que generalmente solo está en los libros.

En el transcurso de esta trabajo de investigación, se describió que el hombre ha adecuado, modificado y adaptado el espacio para poder vivir. Esos espacios terminan influyendo en la formación y las costumbres de cada persona. De ahí la necesidad de relacionar el estudio de los problemas del espacio geográfico con la interacción social y la cotidianidad de los individuos.

La enseñanza de la geografía debe estar conectada a la realidad vivida por los estudiantes. La teorización da bases al conocimiento, pero es la interacción social la que permite ir más allá para dar una verdadera lectura de los problemas geográficos. Finalmente, es el espacio cotidiano el que da la posibilidad de análisis, la formación de opinión crítica y la posibilidad de interrogarse y sacar conclusiones que permitan dar una postura sobre la realidad geográfica que rodea a los sujetos.

Finalmente puede decirse que el trabajo de investigación presentado, parte de la necesidad de renovar la enseñanza de la geografía, una nueva forma que permita que los



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803

Facultad de Educación

estudiantes intervengan más en el contexto en el que se desarrollan y puedan tomar posturas críticas.

Pero no por esto se quiere persuadir al lector que este proceso solo ocurre, cuando se piensa la enseñanza de la geografía desde los espacios cotidianos de socialización, porque entonces, se estaría ofreciendo una respuesta única para un fenómeno social, por lo que la enseñanza desde esta idea solo es una ejemplificación de otras muchas maneras de lograr desarrollar estas capacidades en los estudiantes.

La recomendación que se da, es identificarse como maestros y maestras investigativos, que se apropiaran de un conocimiento que los lleve a realizar una reflexión sobre su quehacer y la manera como pueden superar las dificultades que se presentan en el aula.

Solo así la enseñanza puede superar las viejas ataduras que hacen que los docentes sientan que su trabajo no tiene los resultados esperados, y por el contrario sienta que lo que hace crea sujetos participativos y capaces de transformar su realidad.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

## 7 ANEXOS

### 7.1 Anexo 1: Entrevista abierta



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES

ENTREVISTA ABIERTA

**NOMBRE DE QUIEN LO APLICA:**

**IDEA DE LA INVESTIGACION:** ¿Cómo hacer que los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes, sean una posibilidad para la lectura del espacio geográfico?

**PRESENTACION DEL INSTRUMENTO:** Como estudiante de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad de Antioquia, estoy desarrollando una investigación acerca de cómo los espacios cotidianos de socialización son una posibilidad para la lectura del espacio geográfico. Las siguientes preguntas buscan explorar la idea que tienen los estudiantes acerca de esos espacios; las respuestas y resultados obtenidos aquí, serán utilizados con fines únicamente académicos para la investigación. Habrá igualmente total discreción frente a la información que se suministre.

**Objetivo:** Reconocer los espacios cotidianos de socialización de los estudiantes en clave de la geografía de los imaginarios.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

1. Nombre los espacios cotidianos que usted habitualmente visita para hablar, compartir experiencias, jugar y relacionarse con otras personas.

2. Mencione las características más representativas de cada uno de esos espacios que usted utiliza para compartir con otros.
3. ¿Usted cree que los espacios cotidianos en los que comparte con otros, pueden servir para poner en práctica los conocimientos enseñados en la escuela?
4. ¿Los espacios que ofrece la escuela son adecuados para poner en práctica los conocimientos geográficos enseñados en el aula? Si\_ No\_ por qué?
5. ¿Considera que la geografía no solo se enseñe en el aula sino en otros espacios que permita poner en práctica los conocimientos?

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



## 7.2 Anexo 2: Cronograma de trabajo

|  |         | CRONOGRAMA DE TRABAJO |           |       |         |       |       |      |       |       |        |            |         |           |           |  |
|--|---------|-----------------------|-----------|-------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|---------|-----------|-----------|--|
| ACTIVIDADES                                  | 2013    |                       |           |       |         |       | 2014  |      |       |       |        |            |         |           |           |  |
|  | OCTUBRE | NOVIEMBRE             | DICIEMBRE | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |  |
| ANTEPROYECTO                                 | ■       |                       |           |       |         |       |       |      |       |       |        |            |         |           |           |  |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA                   | ■       | ■                     |           |       |         |       |       |      |       |       |        |            |         |           |           |  |
| OBJETIVOS                                    |         | ■                     |           |       |         |       |       |      |       |       |        |            |         |           |           |  |
| METODOLOGÍA                                  |         |                       | ■         | ■     | ■       |       |       |      |       |       |        |            |         |           |           |  |
| MARCO TEÓRICO                                |         |                       | ■         | ■     | ■       | ■     | ■     | ■    |       |       |        |            |         |           |           |  |
| INTRODUCCIÓN                                 |         |                       |           |       |         |       |       | ■    |       |       |        |            |         |           |           |  |
| JUSTIFICACIÓN                                |         |                       |           |       |         |       |       |      | ■     |       |        |            |         |           |           |  |
| RECOLECCIÓN DE DATOS                         |         |                       |           | ■     | ■       | ■     | ■     | ■    | ■     |       |        |            |         |           |           |  |
| RESULTADOS Y ANÁLISIS                        |         |                       |           |       |         |       |       |      |       | ■     | ■      | ■          |         |           |           |  |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES               |         |                       |           |       |         |       |       |      |       |       |        | ■          |         |           |           |  |
| REVISIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS/ANEXOS |         |                       |           |       |         |       |       |      |       |       |        |            | ■       |           |           |  |
| PRESENTACIÓN DE TESIS                        |         |                       |           |       |         |       |       |      |       |       |        |            |         | ■         | ■         |  |



### 7.3. Anexo 3: Cuadro de algunos textos consultados para la investigación.

| AUTOR<br>APELLIDO Y<br>NOMBRE | AÑO DE LA<br>PUBLICACIÓN | TITULO ARTICULO       | UBICACIÓN  | CIUDAD   | SINTESIS   |
|-------------------------------|--------------------------|-----------------------|--|----------|--|
| Naranjo Q. Gloria<br>María    | 2009                     | Geografías del afecto | Universidad de Antioquia -<br>Biblioteca central | Medellín | Las cambiantes condiciones de espacio y tiempo en las que estamos inmersos, como seres sociales, tienen serias implicaciones en nuestra percepción del mundo, modelando y reafirmando maneras de pensar y vivenciar los entornos, así como posiciones sobre el mundo, los otros y nosotros mismos. Por tanto, las situaciones sociales, modifican, regulan y expanden los preceptos sobre los lugares, creando una suerte de huellas y trazos proxémicos, que posibilitan la creación de geografías del afecto, orden perfectamente mutable que permite devenir espacio, territorio y construcciones simbólicas. Desde esta óptica el territorio se crea y re-dimensiona cotidianamente tanto individual como colectivamente y es percibido a partir de las vidas afectivas y relacionales de los sujetos. |



|   |      |   |  |          |  |
|---|------|---|--|----------|--|
| <b>Montoya T., Piedad<br/>Elena (Autor)<br/>Bustamante Reyes,<br/>Natalia (Autor) Marín<br/>Echavarría, Adrian<br/>(Asesor)</b> | 2009 | Transformación urbana<br>en San Lorenzo:<br>construcción de<br>identidades alrededor de<br>cambios espaciales | Recurso electrónico,<br>Centro de documentación<br>educación | Medellín | Partiendo del trabajo realizado durante el segundo semestre del 2008, mediante la práctica pedagógica en el marco del proyecto La Escuela Busca al Niño, donde se hizo un acercamiento al contexto que arrojó un diagnóstico de problemáticas sociales como violencia intrafamiliar, abandono, trabajo infantil y consumo de sustancias alucinógenas, por medio de visitas domiciliarias, recorridos por el sector, acercamiento a la comunidad, trabajo educativo con niños y niñas, así como la realización de lecturas previas acerca de la historia social, económica, política y poblacional del sector y el diálogo constante con habitantes de la zona, pudimos evidenciar que una de las principales problemáticas por las que atraviesan los niños y niñas del sector tiene que ver con la identidad que han comenzado a construir con respecto al espacio que habitan y a la sociedad a la que pertenecen, esto alterado por las grandes transformaciones urbanas por las que está pasando el sector de San Lorenzo, transversalizadas por el Plan de Ordenamiento Territorial <sup>2</sup> y del Plan Estratégico |
|---|------|---|--|----------|--|



|   |      |  |  |          |   |
|---|------|--|--|----------|---|
| <b>Herran Cuartas,<br/>Coppelia (Autor)<br/>Puerta Silva, Claudia<br/>Patricia (Asesor)</b> | 2011 | Dos parques lineales en Medellín : Entre la intervención espacial pública y las apropiaciones sociales   | Recurso electrónico,<br>Centro de documentación<br>educación | Medellín | Actualmente la ciudad de Medellín adelanta un sinnúmero de proyectos urbano - arquitectónicos que la catalogan como uno de los centros urbanos de más alto desarrollo en Colombia. Entre éstos se encuentran los parques lineales que se extienden a lo largo de toda la ciudad como una nueva modalidad de espacio público. De los ocho parques construidos en la primera etapa, se fijó la mirada para este estudio antropológico en La Presidenta y La Bermejala como lugares considerados geográfica, social y económicamente opuestos dentro de la urbe, para comprender mediante una exploración etnográfica y un enfoque principalmente socio espacial qué tipo de usos, prácticas y apropiaciones sociales se producen en estos lugares después de su implementación a partir de la espacialidad , la vivencialidad y el imaginario de sus vecinos, visitantes y transeúntes. |
| <b>Acevedo Gómez, Daniel<br/>(Autor) Molina Pajon,<br/>Juan Guillermo<br/>(Asesor)</b>      | 2012 | Ciudad y espacio público: transformación del espacio público en Medellín a partir del cambio en el modelo de desarrollo en las últimas décadas | Recurso electrónico,<br>Centro de documentación<br>educación | Medellín | El espacio público es una manifestación intencionada en la configuración de las ciudades, en su planeación, y resultado de las relaciones de poder que en ellas compiten, generando mayores o menores niveles de democracia para el encuentro de sus habitantes, más o menos condiciones y calidad de vida. El espacio público es uno   |



|  |      |   |  |          |  |
|--|------|---|--|----------|--|
|  |      |   |  |          | <p>de los lugares en donde se expande la libertad a manera que personas extrañas se encuentren, interactúen, entablen amistad, de ahí la importancia de aportar en su estudio. El sector privado a su vez ha tenido una relación directa con el desarrollo del sistema de espacios públicos y la manera en que éste aporta al fortalecimiento del aparato productivo, ya sea regulando las acciones cotidianas de las personas a las responsabilidades laborales y domésticas asignadas y asumidas socialmente, o sea generando espacios adecuados de aprovechamiento del tiempo libre y el uso del derecho a la recreación.</p>           |
| <p><b>Vanegas Taborda, Alix Yomara (Investigador)</b><br/><b>Granda Jaramillo, Dany Alexander (Investigador)</b></p> | 2010 | Derecho al espacio público e irregularidad urbana en Medellín | Recurso electrónico, Centro de documentación educación | Medellín | <p>El espacio público se identifica como el espacio de acceso libre para todas las personas donde es posible la interacción con el otro, la construcción del tejido social y la vida urbana. En este sentido, cumple una función integradora en el desarrollo de la ciudad, pues es el que permite tejer lo urbano, delimitando y garantizando el goce de los espacios privados. En Colombia está regulado por normas urbanísticas enmarcadas en la búsqueda de los objetivos de la planeación urbana y por la Constitución Política la cual le asigna el status de Derecho Colectivo. La situación actual de la ciudad de Medellín es</p> |



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

altamente compleja en materia de espacio público y ocupación del suelo, la irregularidad e informalidad urbana se han convertido en el común denominador de los procesos de urbanización de la población de bajos recursos económicos. En este contexto este trabajo busca evidenciar cómo el déficit de espacio público es una de las variables

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803



| AUTOR<br>APELLIDO Y NOMBRE                       | AÑO DE<br>LA<br>PUBLICAC<br>IÓN | TITULO                                 | EDITORIAL           | CIUDAD    | SINTESIS  |
|--|---------------------------------|--|---------------------|-----------|---|
| Moreno Lache Nubia - Cely<br>Rodriguez Alexander | 2008                            | Cotidianidad y<br>enseñanza geográfica | Codice              | Bogotá    | Los artículos compilados toman como eje central el espacio geográfico en tanto categoría social e histórica, atravesada por la vivencia de quienes lo constituyen y en escenario para leer las múltiples y contrastantes formas de interacción con él. El libro contempla las reflexiones pedagógicas, geográficas e investigativas de sus autores en los grandes apartados. En primer lugar, se acude a la cotidianidad como fuente de información y escena para la enseñanza de la geografía, en una segunda parte aparece el trabajo de investigación alrededor de la construcción del espacio geográfico, el cual se constituye en un aporte fundamental para docentes e investigadores interesados en el tema, así como para las instituciones y marcos legales que contemplen las necesidades y expectativas de la geografía escolar. |
| Nogué , Joan (Editor) Romero, Joan<br>(Editor)   | 2006                            | Las otras geografías                   | Tirant Lo<br>Blanch | Barcelona | Las otras geografías, con una visión plural y crítica, nos propone de principio a fin, múltiples análisis del juego de escalas geográficas presente en los procesos de la (mal) llamada globalización. Las cuatro secciones del libro reflejan una gradación temática y espacial que oscila desde el  |



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Facultad de Educación

análisis geopolítico a escala mundial a la consideración de la variable más local, el cuerpo como objeto geográfico, entendiéndolo en su conjunto como una relación dialéctica multilateral que comparte causas y efectos locales. A su vez, es un libro de intensidades diferentes. La profundidad de los subtemas abordados es irregular, algunos responden a unas inquietudes académicas sólidas y otros, más bien, pretenden informar didácticamente al lector. Pero en su conjunto, aporta una complejidad y una riqueza de observaciones que terminan perfilando detalladamente la poliédrica “realidad” en la que vivimos.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1803



|  |      |  |                                 |        |  |
|--|------|--|---------------------------------|--------|--|
| Paramo, Pablo (Autor) García Gil,<br>Mónica Eliana (Autor) | 2010 | La dimensión social del espacio público: aportes para la calidad de vida urbana. | Universidad Pedagógica Nacional | Bogotá | La dimensión social del espacio público ofrece una mirada a distintas formas de apropiación, relación y uso de los espacios públicos urbanos, y sus implicaciones para la calidad de vida y la convivencia entre extraños, desde las perspectivas de la comunicación, el género, la pedagogía y la psicología ambiental. Así mismo trata las distintas expresiones de individuos y grupos sociales, que le dan sentido público debido a las mediaciones tecnológicas. El libro presenta una perspectiva multidisciplinar del estudio del espacio público como escenario para la interacción, las narrativas el encuentro y la educación ciudadana, así como elemento articulador en la valoración de la calidad de vida en las ciudades contemporánea. Esta publicación está dirigida por académicos, investigadores urbanos y a aquellas instituciones y profesionales quienes tienen bajo su responsabilidad el diseño y gestión de las políticas urbanas que deseen conocer más a fondo las percepciones que distintos sectores de la población tienen frente a diferentes espacios públicos, para así orientar las decisiones que favorezcan la calidad de vida en las ciudades. |
| M.- L. Debesse- Arviset                                    | 1983 | El entorno en la escuela: una revolución pedagógica                              | Fontanella S.A                  | España | La relación con el proyecto se ve en tanto el autor defiende en cada uno de sus argumentos la necesidad de utilizar el medio real (ambiente, entorno, realidades cotidianas, el globo) para enseñar una geografía experimental, que no sea   |



|                                   |      |  |                          |          |   |
|-----------------------------------|------|--|--------------------------|----------|---|
|                                   |      |  |                          |          | solo teórica y que incentive a los alumnos a ir más allá de la simple lectura. Salir del salón de clase es fundamental para no solo informarse, sino formarse. Esto sin duda contribuirá a formación de hombres con capacidad de entender su entorno.   |
| <b>Jaime Andrés Parra Ospina.</b> | 2008 | La enseñanza de la geografía y la formación ambiental, desde el enfoque del ecoturismo, en Instituciones Educativas ubicadas en áreas de vocación turística del oriente antioqueño | Universidad de Antioquia | Medellín | La importancia del ecoturismo en la enseñanza del espacio geográfico y la formación ambiental en el oriente antioqueño.   |
| <b>Carolina Espinal</b>           | 2008 | Los lugares ecoturísticos: espacios que permiten una enseñanza renovada de la geografía en el Oriente antioqueño.  | Universidad de Antioquia | Medellín | Estas ideas se relacionan con el proyecto porque ofrece una relación desde lo conceptual de la enseñanza de las Ciencias sociales con la geografía y como por medio de objetos de estudios como el espacio geográfico se puede lograr el desarrollo de una sensibilidad de los estudiantes por el lugar en el que viven. Logrando de esta manera alcanzar los logros planteados por la educación. |



|  |      |   |                          |           |   |
|--|------|---|--------------------------|-----------|---|
| <b>Gallego, A., García, J., Montoya, N., Naranjo, F., Alarcón, M &amp; Vergara, D.</b> | 2008 | El espacio Geográfico complejo en la enseñanza de la Ciencias Sociales, como objeto de aprendizaje en alumnos (as) del ciclo de primaria en escuelas del área metropolitana de Medellín | Universidad de Antioquia | Medellín. | <p>La Geografía en particular y las ciencias sociales en general, permiten la ubicación de la persona, como un habitante de un territorio y ser responsable de su propio desarrollo, es de su interés el propiciar ambientes que permitan el ejercicio del debate, desde el reconocimiento del otro. Otro que valora la naturaleza, la sociedad y la vida, desde perspectivas, no necesariamente congruentes con la nuestra.</p> <p>Nuestra búsqueda se encamina a una valoración de la educación geográfica que supere el enfoque culturalista que ha predominado en la cotidianidad de la escuela y que ha estigmatizado en la inutilidad la Geografía, en tanto, permanece aislada de los intereses de los estudiantes.</p> <p>Se hace necesario enseñar desde fundamentar la naturaleza del saber geográfico y sus procedimientos explicativos, desde una opción teórica y metodológica, que permita al alumno(a) construir significados, es decir, aprender a reconstruir sus ideas espontáneas en interacción con lo que les enseñan el profesor(a) y sus compañeros.</p> |
|--|------|---|--------------------------|-----------|---|

## 8. BIBLIOGRAFÍA

- Córdoba, H. (Enero, 2005). La escala local y la dimensión del lugar como alternativas para la enseñanza de la geografía escolar y la formación ciudadana. *Revista Folios*, 21, 83- 89.
- Durán, D. (2006). Geografía y percepción. Reflexiones en torno a la Enseñanza de la Geografía en la Educación Secundaria. *Reflexiones*, 85 (1-2), 305-316.
- Espinal, C. (2008). Los lugares ecoturísticos: espacios que permiten una enseñanza renovada de la geografía en el oriente antioqueño. Trabajo de grado. Magister en educación. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Espinoza Rico, M. A. (Septiembre, 2010). El esquivolo mundo de las construcciones didácticas una reflexión desde la búsqueda del colectivo espacio tiempo en sociedad. *Revista Uni-pluriversidad*. 10 (3). 77-86.
- Fernández Nares, S. (1995). Consideraciones sobre la teoría socio-crítica de la enseñanza. *Enseñanza and Teaching*, 13, 241-259. Recuperado de <http://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/69499>
- Gallego, A., García, J., Montoya, N., Naranjo, F., Alarcón, M & Vergara, D. (2008). El espacio Geográfico complejo en la enseñanza de la Ciencias Sociales, como objeto de aprendizaje en alumnos (as) del ciclo de primaria en escuelas del área metropolitana de Medellín. Trabajo de grado. Universidad de Antioquia. Medellín.
- García Hernández, Martínez Garrido, Martín, Naiara & Sánchez Gómez. (2012) Metodología de Investigación Avanzada. Universidad Politécnica de Valencia. Recuperado de [http://www.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86\\_entrevistapdfcopy.pdf](http://www.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf).

- Gandler, S. (2009). Fragmentos de Frankfurt: ensayos sobre la teoría crítica. México: siglo XXI editores.
- Gómez. M. Análisis de contenido cualitativo y cuantitativo: Definición, clasificación y metodología. Ciencias Humanas. Recuperado de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev20/gomez.htm>
- González, F., Vanzella, S., García, J., Sepúlveda, U., Garrido, M., Souza, L.....  
Kaercher, N. (2009). *La espesura del lugar. Reflexiones sobre el espacio en el mundo educativo*. (1ed). Santiago de Chile: Salesianos impresores S.A Editorial.
- Habermas, J. (1982). Conocimiento e interés. Madrid:Taurus.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C & Baptista Lucio, P. (1991). Metodología de la Investigación. (1 ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Lindon, A. & Hiernaux, D. (2012). Geografías de lo imaginario. (1 ed). Barcelona: Anthropos Editorial.
- Ministerio de Educación Nacional Colombia. Ley 115 de 1994 sobre educación.
- Moreno, N. & Cely Rodriguez, A. (Septiembre, 2010). Cotidianidad y enseñanza geográfica. *Revista Uni-pluriversidad*. 10 (3). 51-57.
- Parra, J. (2008). La enseñan de la geografía y la formación ambiental, desde el enfoque del ecoturismo en instituciones educativas ubicadas en áreas de vocación turística del Oriente antioqueño. Trabajo de grado. Magister en educación. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Popkewttz, T. (1988). Paradigma e ideología en investigación educativa. Las funciones sociales del intelectual. Madrid: Mondadori.

- Pulgarín Silva, M. R. (Septiembre-Diciembre, 2002). El estudio del espacio geográfico, ¿posibilita la integración de las ciencias sociales que se enseñan? *Revista educación y pedagogía*, 14 (34), 179-194.
- Ramos Sacramento, A.C. (Septiembre, 2010). Didáctica y educación geográfica, algunas notas. *Revista Uni-pluriversidad*, 10 (3), 87-94.
- Rodríguez de Moreno, Rodríguez, Moreno Lache, Rodríguez Pizzinato, Zambrano Barrera, Sánchez Ardila.....& José Armando Santiago (2010), Itinerarios geográficos en la escuela: lecturas desde la virtualidad, Geopaidea, recuperado de [http://www.geopaidea.com/publicaciones/Itinerarios\\_geograficos.pdf](http://www.geopaidea.com/publicaciones/Itinerarios_geograficos.pdf)
- Rodríguez De Moreno, E.A. (2012) Geografía conceptual. Enseñanza y aprendizaje de la geografía en la educación básica secundaria. Bogotá: *Geopaidea*.
- Rodríguez Valbuena, D. (Septiembre, 2010). Territorio y territorialidad, nueva categoría de análisis y desarrollo didáctico de la geografía. *Revista Uni-pluriversidad*, 10 (3), 95-103.
- Sánchez, L. (2012) Geografía humana conceptos básicos y aplicaciones. (1 ed). Bogotá: *Uniandes ediciones*.
- Sandoval Casilimas, C. A. (1996). Investigación cualitativa. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. Recuperado de [file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/INVESTIGACION\\_CUALITATIVA%20\(3\)%20\(1\)%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/INVESTIGACION_CUALITATIVA%20(3)%20(1)%20(2).pdf)
- Santos, M. (1995). La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción. Barcelona: Editorial Ariel.

Soares, P.R. & Ueda, V. (Septiembre-Diciembre, 2002). Anotaciones para pensar la enseñanza de la geografía ante los retos de la posmodernidad. *Revista educación y pedagogía*, 14 (34), 85-96.

Sparkes A. Devís J. AC Sparkes. Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión desde la educación física y el deporte. Recuperado de. [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias\\_expo/cuerpo\\_ciudad/investigacion\\_narrativa.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/cuerpo_ciudad/investigacion_narrativa.pdf)

Satke, R. (1999). Investigación con estudio de casos (2 ed). Madrid: *Ediciones Morata*.

Taborda Caro, M.A. (Septiembre, 2010). Tendencias de la didáctica de la geografía: reflexiones para un debate en el país. *Revista Uni-pluriversidad*, 10 (3), 143-150.

Taylor, S & Bogda, R. (2000). Introducción a los métodos cualitativos en investigación (3 ed). *Paidós*.

Urquiza, L. & Gómez, A. (Agosto, 2008) El lugar del “lugar” en geografía. *Revista novedades educativas*, 20 (212), 28-33.

Villa, M. E. (2009). Los imaginarios sociales. *Uni-pliri/versidad*, 9(3), 75- 83.

UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3