

**LA ENSEÑANZA DEL RESPETO A LA DIFERENCIA COMO HERRAMIENTA
DE CONVIVENCIA EN EL AULA**

CLAUDIA RESTREPO CUERVO

Trabajo de Grado para optar al título de:

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS CIENCIAS
SOCIALES.**

ASESORA

NUBIA ASTRID SÁNCHEZ VÁSQUEZ

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MEDELLÍN

2007.

ÍNDICE

1. RESUMEN.....	5
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
3. OBJETIVOS.....	9
3.1. OBJETIVO GENERAL.....	9
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	9
4. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.....	9
5. MARCO TEÓRICO.....	10
6. MARCO CONCEPTUAL.....	16
6.1. DIFERENCIA Y RESPETO POR LA DIFERENCIA.....	16
6.2. ESTRATEGIA DIDÁCTICA.....	17
6.3. CONVIVENCIA.....	21
6.4. CONFLICTO.....	22
7. METODOLOGÍA.....	25
8. CONTEXTUALIZACIÓN.....	28
9. RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	30
9.1. OBSERVACIÓN DIRECTA.....	30
9.2. DIALOGOS INFORMALES.....	31
9.3. DIARIO PEDAGÓGICO.....	31
9.4. TRABAJOS REALIZADOS POR LOS ESTUDIANTES.....	31
10. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA.....	32
10.1. PRIMER MOMENTO.....	33

10.1.1. Actividad # 1: (sesión 1) indagar acerca de los saberes previos.....	33
10.2. SEGUNDO MOMENTO.....	35
10.2.1. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE LA 2 A LA 7 Y ANÁLISIS GENERAL DE ESTAS.....	36
10.2.1.1. Actividad # 2: (sesión 2) buscar diferencias.....	35
10.2.1.2. Actividad # 3 (sesión 3) comparación y lectura de imágenes.....	36
10.2.1.3. Actividad # 4 (sesión 4) mesa redonda para identificar características no toleradas.....	38
10.2.1.4. Lectura complementaria (sesión 5).....	41
10.2.1.5. Actividad # 5 (sesión 6) descubrir otras realidades.....	41
10.2.1.6. Lectura complementaria (sesión 7).....	43
10.2.1.7. Actividad # 6 (sesión 8) reconocer errores y ponerse en el lugar del otro.....	44
10.2.1.8. Actividad # 7 (sesión 9) película historia americana X.....	46
10.2.2. ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS Y FORMAS DE DISCRIMINACIÓN.....	47
10.2.3. ANÁLISIS DE LOS ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS	

Y FORMAS DE DISCRIMINACIÓN DETECTADOS EN LOS ESTUDIANTES POR MEDIO DE LA ESTRATEGIA.....	50
10.3. TERCER MOMENTO.....	52
10.3.1. (Sesión 10) conversatorio.....	52
10.4. CUARTO MOMENTO.....	54
10.4.1. (Sesión 11 evaluación).....	54
11. CONCLUSIONES.....	56
11.1. IMPLICACIONES Y RECOMENDACIONES.....	58
12. BIBLIOGRAFÍA.....	60
13. ANEXOS.....	67

LA ENSEÑANZA DEL RESPETO A LA DIFERENCIA COMO HERRAMIENTA DE CONVIVENCIA EN EL AULA.

1. RESUMEN

En la práctica docente, realizada en el grupo 3B III del Instituto Tecnológico Metropolitano, se evidenció una cantidad de conflictos generadores de malestar en el aula, detectando la falta de respeto por la diferencia como la principal causa de dichos conflictos.

La mayoría de estos jóvenes ha vivido en una realidad donde priman la violencia y la desigualdad social y económica. Por ello se hace necesaria la intervención desde las ciencias sociales por parte del docente, con el fin de fomentar una mejor convivencia mediante el respeto por la diferencia y el reconocimiento del otro.

Por lo tanto, se diseña e implementa una estrategia didáctica para la enseñanza de la diferencia en el grupo 3B III del Instituto Tecnológico Metropolitano, utilizándola como herramienta en la resolución de conflictos para, de esta manera, propiciar espacios de mejor convivencia en el aula.

Presentando resultados favorables, ya que estos estudiantes responden positivamente a las actividades, logrando así un cambio notorio en la convivencia y en la actitud de los jóvenes del grupo con el cual se ha trabajado.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ser estudiante de la facultad de educación de la Universidad de Antioquia y realizar la práctica profesional como docente en el Instituto Tecnológico Metropolitano, ha propiciado el acercamiento a una realidad que evidencia la necesidad de hacer efectivos una serie de planteamientos que aparecen en los documentos del Ministerio de Educación Nacional como desafío o tarea a realizar.

Ahora bien, es innegable que en la teoría aparecen elementos que se espera encontrar en las instituciones y que se cree se vienen trabajando desde hace algún tiempo en las aulas. Por ejemplo, encontramos que “desde el 2003, el Ministerio de Educación Nacional, bajo la coordinación de la Asociación de Facultades de Educación y en conjunto con maestros, catedráticos y miembros de la comunidad educativa, se viene trabajando en el mejoramiento de la calidad de la educación, basado en la definición de unos estándares básicos en Ciencias Sociales que pretenden desarrollar en los niños las competencias y habilidades necesarias que exige el mundo contemporáneo para vivir en sociedad”.¹ El documento de los lineamientos curriculares de ciencias sociales por su parte plantea que uno de los objetivos de la educación es “Formar hombres y mujeres que participen activamente en su sociedad con una

¹ Estándares básicos de competencias en ciencias naturales y ciencias sociales.

conciencia crítica, solidaria y respetuosa de la diferencia y la diversidad existentes en el país y en el mundo”²

Sin embargo, en la realidad se observa poco respeto por la diferencia entre los estudiantes, lo que causa una tensión en el aula convirtiéndose esta, más que en un espacio para la reflexión y la construcción de conocimientos en una especie de campo de batalla donde todos o ninguno tiene la razón.

En el Instituto Tecnológico Metropolitano, propiamente en el grupo 3BIII con el cual se trabajó durante la práctica pedagógica, se evidencia una gran dificultad en la resolución de conflictos en el aula, detectando que el mayor problema radica en la falta de respeto por el otro. Lo cual se incrementa debido a la heterogeneidad del grupo, tanto en edades, (hay estudiantes desde los 16 hasta los 25 años) como en gustos, género, lugar de residencia, entre otros. Los estudiantes, en medio de cualquier conflicto con un compañero, toman una posición radical, cada uno convencido de tener la razón, no se le da cabida al diálogo ni a la conciliación.

Aunque no se puede negar que la formación de estos jóvenes no es una tarea solo de la escuela, ellos han vivido una realidad en la cual se hace evidente la desigualdad social y económica, la vulneración del respeto a la vida y a la dignidad humana, entre otros y como dice Juan José Cañas Restrepo: Existen diferencias que generan violencia y “que tienen sus máximas expresiones en la cotidianidad, la familia, la escuela, los espacios de socialización (...)

² Lineamientos curriculares de ciencias sociales Pág. 9

manifestaciones y comportamientos bien arraigados, que tienen implicaciones directas en la manera como nos construimos como sujetos y como ciudadanos”³.

No obstante, la escuela sí es un factor determinante en esta formación, y por estas razones se hace necesaria una intervención por parte del docente, en la cual se trabaje, no solo la parte conceptual, sino también la actitudinal, es decir, tratar de que los y las estudiantes “contribuyan activamente a la convivencia pacífica, (...) y respeten y valoren la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano (familia, amigos, aula, institución escolar), como en su comunidad o su país, o en el nivel internacional.”⁴ y aunque compete a los docentes en general, en este caso aún mas a los docentes de ciencias sociales, quienes debemos concientizarnos de que “(...) son viables y posibles otras y mejores formas de actuar, de convivir con calidad, de relacionarnos con el entorno (...)”⁵

³ CAÑAS RESTREPO, Juan José. Ciudadanía juvenil: exclusión e inserción. EN: última década. Noviembre 2003 n° 019 viña del mar. P 4

⁴ Estándares básicos de competencias ciudadanas. MEN 2003. Pág. 2

⁵ Lineamientos curriculares de ciencias sociales, mensaje del Ministro.

3. OBJETIVOS

3.1. GENERAL:

Diseñar una estrategia didáctica para la enseñanza del respeto por la diferencia, como herramienta en la resolución de conflictos en el aula.

3.2. ESPECÍFICOS:

- 1- Implementar una estrategia didáctica diseñada para la enseñanza del respeto por la diferencia en el grupo 3BIII del Instituto Tecnológico Metropolitano.
- 2- Evaluar los resultados obtenidos con la implementación de la estrategia.
- 3- Evidenciar la pertinencia de enseñar el respeto a la diferencia en el aula escolar.

4. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

1. ¿Qué pertinencia tendría enseñar el respeto a la diferencia en el aula escolar?
2. ¿En qué medida enseñar el respeto a la diferencia propiciaría espacios de mejor convivencia en el aula?
3. ¿En que medida, propiciar la flexibilidad frente a otras realidades y otras lógicas, ayuda a mejorar el respeto por la diferencia en el aula?

5. MARCO TEÓRICO

Para comenzar es pertinente aclarar que en la revisión bibliográfica no se encontró unanimidad en cuanto a la definición de los términos diversidad y diferencia, algunos autores los trabajaban casi sin hacer distinción entre los dos, mientras que otros los diferenciaban claramente. Para efectos de este trabajo, se entenderá diversidad como Multiplicidad o variedad; esta, por lo general se refiere a lo biológico, es utilizada por ejemplo para hablar de la diversidad de razas. Por otro lado, diferencia se refiere a las construcciones culturales que las personas hacen de dicha variedad biológica, es decir esos pequeños o grandes rasgos físicos, pero además, la diferencia también se refiere a las creencias o gustos, que nos diferencian de otra persona, es decir, (desde Carlos Skliar) se tomará diferencia como diferencia sexual, de generación, de cuerpo, de raza, de género, de edad, de lengua, de clase social, de etnia, de religiosidad, de comunidad, entre otras. A modo de ejemplo: se puede hablar entonces de diversidad de seres humanos refiriéndose con esto a una gran variedad de personas, en cambio podemos hablar de las diferencias particulares entre dos personas refiriéndose con ello a la diferencia de color de piel, de estatura, de religión, de gustos musicales, entre otras.

Ahora bien, para entrar a hablar del respeto por la diferencia, es necesario aclarar que aunque varios autores han trabajado en relación a ello, y aunque se ha trabajado desde varias perspectivas, en este trabajo se tocarán solo algunos

teóricos o textos que ayudan respecto al tema de la falta de respeto por la diferencia como la posible causa de múltiples conflictos en el aula.

Entre los textos encontrados, quisiera comenzar mencionando el trabajo de los teóricos Javier García Castaño, Rafael Pulido Moyano y Ángel Montes del Castillo⁶, quienes afirman que la educación debe estar encaminada hacia el respeto por las diferencias culturales, es decir, no debe ser una educación de los llamados socialmente diferentes como de pronto se ha venido haciendo; se trata entonces de enseñar a todos a valorar las diferencias entre las culturas.

Proponen estos autores, que la escuela debería orientarse hacia el enriquecimiento cultural de todos los alumnos, ya que en ella, al ser una parte donde se ve representada la sociedad, existe una presencia de grupos étnicos claramente diferenciados por razones del color de piel, lengua materna, valores y comportamientos religiosos, diferencias socioeconómicas, entre otras. Se reconoce entonces, la necesidad de una educación «especial» para atender tales diferencias.

Juan J. Leiva Olivencia,⁷ por su parte, propone que, al ser evidente la existencia de aulas multiculturales y del fenómeno multicultural entendido como la pluralidad de alumnos de procedencias diversas en espacios educativos

⁶ GARCÍA CASTAÑO, F. Javier; Pulido Moyano, Rafael A. Y Montes del Castillo, Ángel. Revista Iberoamericana de Educación Número 13 - Educación Bilingüe Intercultural. La educación multicultural y el concepto de cultura <http://www.oei.org.co/oeivirt/rie13a09.htm>

⁷ LEIVA OLIVENCIA, Juan J. La Interculturalidad: Un Reto Educativo Y Social En Nuestras Aulas Y Escuelas. educación y futuro digital, mayo 2005. <http://www.cesdonbosco.com/revista/TEMATICAS/cienciassociales.asp>

comunes. Inevitablemente, han surgido conflictos, fruto de esta nueva situación sociocultural, que afectan de manera decisiva en el quehacer educativo.

Dice que al encontrarnos ante un nuevo discurso en la escuela, donde la preocupación por los valores y no sólo por los rendimientos académicos de los alumnos es ya una realidad cada vez más palpable (en efecto, hay que señalar que se han descuidado durante mucho tiempo las orientaciones integrales de la educación, ya que la escuela tradicionalmente se ha centrado en los aspectos meramente transmisores y reproductores de los procesos de enseñanza y aprendizaje) Debemos responder a problemas socioculturales que tienen que ver con la convivencia y la cultura escolar, por lo que nuestros discursos educativos ya sobrepasan, y asimismo trascienden una explicación exclusivamente escolar.

Ahora bien, Leiva Olivencia afirma que esta nueva situación ha hecho que emerjan nuevas realidades, más plurales y heterogéneas en la escuela, con la consecuencia de una mayor conflictividad, no tanto por la aparición de esta nueva realidad, sino por la escasez y deficiencias en las estrategias y propuestas de respuesta ante este nuevo escenario educativo. Por ello, podemos señalar que los conflictos que se dan actualmente en la escuela, no solamente son fruto de la misma, sino fundamentalmente de la propia sociedad en la que está inscrita.

En este punto, se podría decir que si bien es la escuela la que forma para vivir en una sociedad determinada, es en la estructura de dicha sociedad donde

debemos buscar la explicación a muchos de los conflictos que se presentan en el aula.

De otro lado T. Calvo, R. Fernández y G. Rosón⁸, sostienen que una sociedad, cuando es verdaderamente democrática, ha de creer con firmeza, no solo en los valores de la igualdad y de la libertad, sino en que es posible construir, a pesar de las dificultades, una convivencia social comunitaria, en que esos valores se plasmen en la realidad, trascendiendo la mera proclamación verbal. Y esa esperanza en una sociedad igualitaria ha de ser aún más fuerte y viva en las instituciones educativas. Posee una radical importancia el educar a los jóvenes en el respeto a la diferencia.

Otros teóricos que hablan de la falta de respeto por la diferencia como la posible causa de múltiples conflictos y que además toman a la sociedad como su punto de origen son Karen Grover, Janes W., Grosch, Paul V. y Olczak⁹ quienes señalan que vivir en armonía en un mundo repleto de conflictos requiere energías procedentes de muchas fuentes; los individuos necesitan mecanismos que les ayuden a resolver los problemas cotidianos. Rosario Ortega Ruiz¹⁰ por ejemplo, afirma que en sus años de investigación acerca del maltrato entre compañeros/ras escolares, se dio cuenta que para combatir la violencia era necesario educar para la convivencia pacífica y solidaria,

⁸ T. CALVO, R. Fernández y G. Rosón. Educar Para La Tolerancia. Madrid 1993

⁹ GROVER, Karen; Janes W.; Grosch, Paul V. y Olczak. La mediación y sus contextos de aplicación. Una introducción para profesionales e investigadores. España. 1996

¹⁰ ORTEGA RUIZ, Rosario. Educar la convivencia para prevenir la violencia. Madrid. 2000

Del mismo modo, con el incremento de la violencia en la sociedad, las personas están demasiado predispuestas a contemplar a los demás como adversarios potenciales o verdaderos. Necesitan la oportunidad de respetar las percepciones de los otros y aprender de la diferencia en la sociedad.

Ahora bien, aunque hay diferentes tipos de violencia lo cual genera diferentes formas de conflicto, para este caso se habla del conflicto generado por la falta de respeto a la diferencia. Desde una perspectiva jurídica, se discutiría de “una cultura del conflicto y de la diversidad cultural”. Esta visión considera la composición social como una fuente para explicar el conflicto, afirmando que en una teoría estructural del conflicto se oculta la idea de que la organización de la sociedad crea intereses específicos que llegan a determinar quién es el que compete y quién es el que coopera.¹¹

Ahora bien, no se podrían dejar de lado los estándares básicos de competencias ciudadanas, ya que éstas implican poder usar el conocimiento en la realización de acciones, se trata de que los y las estudiantes puedan usar sus capacidades de manera flexible para poder enfrentar problemas nuevos de la vida cotidiana.

Las competencias se refieren entonces a saber interactuar de manera que se promueva la convivencia y el respeto a los derechos humanos y que contribuya al bien común; además permiten que cada cual comprenda las situaciones de la vida cotidiana en las que los derechos pueden ser vulnerados.

¹¹ Revista Temas Socio Jurídicos Vol. 18 n° 39

En este caso concreto el ámbito de las competencias que mas impacto tiene en el presente trabajo es el de la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias; aunque los otros dos ámbitos no se dejan de trabajar ya que se refieren a la convivencia, la paz, la participación y la responsabilidad democrática, elementos que siempre estarán presentes en las relaciones entre los seres humanos.

Por último, los cuatro pilares de la educación - aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser – lo cual es básicamente lo que se debe lograr con el proceso de enseñanza aprendizaje, y en este caso: **aprender a conocer** las diferencias, **aprender a hacer** para poder influir sobre el propio entorno, **aprender a vivir juntos** respetando al otro, y **aprender a ser** una persona respetuosa y segura de lo que es.

6. MARCO CONCEPTUAL

6.1. DIFERENCIA Y RESPETO POR LA DIFERENCIA

Para comenzar, se cita a Carlos Skliar, quien afirma que cuando se habla de diferencia en educación, no se hace ninguna referencia a la distinción entre “nosotros” y “ellos”, se habla de La diferencia sexual, de generación, de cuerpo, de raza, de género, de edad, de lengua de clase social, de etnia, de religiosidad, de comunidad, entre otras. Y esta diferencia es la que nos determina”¹².

Por otro lado, Bernardo Grande, expresa que la realidad es que como seres individuales todos somos diferentes, por más que tengamos algunos aspectos en común con otras personas.

La diferencia de personas puede ser entendida y vivida como una riqueza o como una carga. Si esa diferencia se respeta y se comparte es un tesoro, si esa diferencia se utiliza para discriminar, excluir, dominar, se convierte en una amenaza.

Ada Corti, por su parte, indica que pensar en el respeto por la diferencia es ante todo pensar la posibilidad de que todas las personas involucradas en el

¹² SKLIAR, Carlos. Diversidad y diferencias en educación. En: Revista educación y pedagogía N° 41 Pág. 19 - 20

quehacer educativo puedan comunicarse, haciendo uso del pensamiento complejo, el que considera que todas las experiencias humanas son multifacéticas, es decir, que incluyen una variedad de aspectos como el étnico, el biológico, el cultural, el social, el familiar, entre otros.

El uso de este pensamiento en la escuela, permitirá conocer y comprender mejor a los otros, en pro del respeto y la igualdad de posibilidades para todos los integrantes del sistema escolar.

6.2. ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Para la elaboración de este trabajo en lo que se refiere a la implementación de actividades, recolección, análisis e interpretación de la información, la estrategia didáctica jugó un papel fundamental, lo que convierte a este concepto en uno de los más relevantes en el presente informe.

Una estrategia didáctica “puede ser entendida como el conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica”¹³. Esto, se pone en juego en la práctica cotidiana, es en ella que se interviene seleccionando cierta estrategia para la enseñanza, realizando un acondicionamiento del medio, organizando los materiales, seleccionando tareas y previendo un tiempo de ejecución.

¹³ BIXIO, Cecilia. Enseñar a aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza - aprendizaje, Ed. Homo Sapiens, Rosario, 1998.

En suma, se ha preparado de acuerdo a cierta representación previa a la clase tomando decisiones acerca del desarrollo de la misma. La suma de estas acciones se encontrará inmersa en los componentes propios de la estrategia didáctica seleccionada (estilo de enseñanza, tipo de comunicación, contenido seleccionado, intencionalidad pedagógica, propósito de la tarea, tipo de contexto al cual va dirigida, criterios de evaluación, etc.).

Estas decisiones delimitan fases de toda acción didáctica, algunas de ellas analizadas por M. Pieron:

Fase Pre-activa: decisiones previas al momento de la clase. (Determinar Expectativas de logro, actividades, estilos de enseñanza, estrategias de organización, selección de tareas...)

Fase Inter-activa: intervenciones del enseñante durante la acción. (Presentación de la tarea y seguimiento del proceso)

Fase Pos-activa: reflexión, replanteo y evaluación. (Cómo resulta o resultó el aprendizaje).

Cada situación concreta de intervención docente plantea un problema peculiar, para cuya resolución el profesor debe contar con unos elementos de juicio y conocimiento de lo más completo y objetivo que sea posible.

Hablar del diseño de las estrategias de enseñanza y aprendizaje es hablar del diseño de los procesos de formación. La formación es el concepto que refleja la fusión del proceso de transacción enseñanza-aprendizaje.

La intervención docente en el uso de estrategias didácticas aplicadas a la enseñanza de determinados contenidos, va más allá de una acción transitiva, es algo más que transmitir conocimientos, significa "desarrollar al máximo las potencialidades de la persona".

El rol del profesor será guiar los aprendizajes "creando situaciones y contextos de interacción". Enseñar sería así intercambiar, compartir, confrontar, debatir ideas y mediante estas actividades hacer que el sujeto trascienda los conocimientos adquiridos y genere nuevas estructuras mentales.

Las estrategias didácticas utilizadas para la enseñanza como actividad reflexiva, no aluden solo a explicar conceptos o brindar nuevos significados, sino a planificar y promover situaciones en las que el alumno organice sus experiencias, estructure sus ideas, analice sus procesos y exprese sus pensamientos.

La concepción de la intervención pedagógica atribuye al docente una importancia decisiva como orientador, guía y facilitador del aprendizaje mediante un adecuado accionar. Mediante las estrategias didácticas como formas de intervenir intencionalmente en el proceso de aprendizaje, el alumno construye esquemas motores y esquemas de acción. En la medida en que el alumno posea esquemas contruidos en experiencias previas, podrá utilizarlos

en presencia de una situación nueva, en la cual reconocerá su pertinencia a los esquemas ya construidos”.¹⁴

Por otro lado, “es necesario tener presente cinco aspectos esenciales para considerar qué tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en inciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccional, a saber:

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc.)
2. Tipos de dominio del conocimiento general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se va a lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como el progreso y aprendizaje.
5. Determinación del contexto ínter subjetivo creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso”¹⁵.

¹⁴ Hasta esta parte, el concepto de estrategia didáctica ha sido tomado de: ROSALES; Analía. Estrategias didácticas o de intervención docente en el área de la educación física EN: **Revista Digital - Buenos Aires - Año 10** .

6.3. CONVIVENCIA

El concepto de convivencia se refiere al accionar de grupos sociales democráticos y, en especial, a las relaciones entre sus miembros y a las normas que estos comparten. En tanto estas normas surgen de una concertación entre partes, se diferencian de aquella normativa que establece en forma global y descontextualizada premios y castigos. Por el contrario, la convivencia es un proceso en permanente construcción en cada institución educativa que debe ser aceptado e internalizado por cada uno de sus miembros.

Los principios enunciados deberán ser tenidos en cuenta por todos los integrantes de la institución escolar, ya que el cumplimiento de las normas de convivencia por parte de todos es la garantía del mejoramiento de las relaciones, no sólo de las interpersonales, sino también de las intersectoriales.

Cada uno de los roles que se desempeñan en la escuela determina deberes y derechos diferenciados en la mayoría de las conductas, pero no en lo referente a principios y valores, sin perder de vista que las responsabilidades del adulto docente son siempre mayores que las del alumno, sujeto en formación.

Un clima de convivencia democrática constituye una condición necesaria para que se produzca un aprendizaje significativo y para garantizar la plena vigencia de los derechos humanos en el marco de la institución escolar. La convivencia es tanto más probable cuanto más significativos son los aprendizajes que se

¹⁵ DIAZ, Barriga Frida; HERNANDEZ, Gerardo. Estrategias docentes, para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. 2001 p. 140-234.

desarrollan en las instituciones. Ir a la escuela o al colegio debe tener un sentido tanto para los docentes como para los alumnos.

Si lo que se vive en la institución no es interesante para la mayoría de sus miembros, si el tiempo de la escuela aparece para los actores como tiempo perdido, si en la institución educativa no se habla de las cosas que preocupan a la sociedad y, en especial, a las nuevas generaciones entonces el orden escolar aparece en toda su arbitrariedad y, en el mejor de los casos, rige como letra muerta.

Lo que dará autoridad al sistema de convivencia será la idea y el sentimiento que de él se hagan todos los miembros de la comunidad escolar. En otras palabras, serán reglas realmente respetadas en la medida en que no sólo existan por fuera de los individuos (en el reglamento escrito, por ejemplo), sino como valores y principios incorporados en los sujetos.

6.4. CONFLICTO

El tema del conflicto es abordado por muchos autores y desde muchas perspectivas, pero en este proyecto será entendido como un “estado de desarmonía”¹⁶, una fricción entre dos o más personas, específicamente en el aula y por lo general ocasionado por las diferencia existente entre las partes en conflicto, lo cual podría tomarse como una barrera en el momento de mediar cualquier tipo de conciliación. Por esto, entonces, hasta el momento se han venido trabajando las siguientes definiciones:

¹⁶ GIRARD, Kathryn y Koch, Susan. Resolución de Conflictos en la escuela, manual para educadores. Granica. Barcelona 1997. p. 46

- Jorge Leoz afirma que “el conflicto es inherente a la interacción humana. Conflictos en y entre las áreas y ámbitos en los que se desarrolla la vida cotidiana de los seres humanos (individuos, grupos, instituciones, comunidades). La resolución de los conflictos se refiere tanto a la superación de los obstáculos que se presentan como a los procesos que implican los caminos que conducen a la satisfacción de las necesidades: los acuerdos y desacuerdos, los encuentros y desencuentros, las tareas complementarias, las diferencias y los juegos de poder, las coincidencias y los objetivos en común, entre otros.”¹⁷

- El conflicto, También, “puede definirse como una lucha en torno a valores o presiones a estatus, poder y recursos escasos, en la cual los objetivos de los participantes no son solo obtener los valores deseados, sino también neutralizar, dañar o eliminar a sus rivales; puede desarrollarse entre individuos, entre colectividades o entre individuos y colectividades.

Los conflictos, tanto entre grupos como dentro de lo mismos, son características permanentes de la vida social. Lejos de constituir siempre un factor “negativo” que “separa”, puede contribuir de muchas maneras a mantener los grupos y colectividades y a consolidar las relaciones interpersonales.

El conflicto es resultado de la competencia entre dos o más partes. Una de las partes puede ser una persona, una familia, un simple linaje, o una comunidad

¹⁷ LEOZ, Jorge Conflicto, Mediación Y Psicología Social <http://www.campogrupal.com/conflicto.html>

entera; también puede ser determinada clase de ideas, una organización política, una tribu, o una religión. El conflicto es ocasionado por deseos o tendencias, o por la disputa que surge por agravios momentáneos. Hay motivos para suponer que algunas de las causas de conflicto se hallan en la conducta agresiva que es casi universal entre los vertebrados y que, en muchos casos, es una conducta de adaptación al medio”.¹⁸

- El conflicto es toda fricción entre niños, entre niño y maestro, maestros y maestros, padres y maestros, padres y niños, que produce un efecto concreto sobre el ambiente de aprendizaje.¹⁹

¹⁸ Enciclopedia internacional de las ciencias sociales.

¹⁹ David L. Sills; Lewis A Coser. Tomo 3. Como resolver conflictos en clase, Ediciones CEAC, Barcelona. 1983

7. METODOLOGÍA

Para la realización de este proyecto se utilizó la investigación cualitativa, la cual estudia la realidad en su contexto natural, tal como sucede, intentando interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una variedad de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas”.²⁰

Después de tomar la investigación cualitativa como el tipo de investigación adecuado en este trabajo, se eligió uno de sus enfoques: la investigación acción, (término que fue propuesto por primera vez en 1946 por el autor kart Lewin) ya que esta permite una intervención en cuanto a la indagación y el análisis durante el proceso, este es el enfoque utilizado para el estudio de realidades humanas, logrando así enlazar el conocimiento con la realidad de vida de estos jóvenes adultos.

Con este, se pretende entonces, tratar de forma simultáneamente conocimientos y cambios sociales, de manera que se unan la teoría y la práctica. En otras palabras, “El "descubrimiento" se transforma en la base del proceso de concientización, en el sentido de hacer que alguien, se de cuenta de algo.

²⁰ Gregorio Rodríguez Gómez y otros, METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, España 1996 p.72

La concientización es una idea central y meta en la investigación – acción, tanto en la producción de conocimientos como en las experiencias concretas de acción”²¹

Para la recogida de información, se utilizaron algunas técnicas tomadas de la investigación acción como la observación directa, diálogos informales, diario pedagógico y la realización (por parte de los estudiantes) de las actividades propuestas en la estrategia didáctica; lo cual ayudó en cuanto al diagnóstico del grupo, la delimitación del problema y la interpretación de los resultados obtenidos con la implementación de la estrategia.

Ahora bien, en la metodología utilizada en este proyecto, el primer paso es la indagación, en la cual se comenzó a hacer un diagnóstico del grupo, al tiempo que un rastreo bibliográfico de las propuestas que hay con relación a la enseñanza de la diferencia y a los conflictos generados en el aula por falta de respeto por la diferencia.

Superada la fase de indagación, se pasó al diseño, elaboración y a la implementación de una estrategia para enseñar el respeto por la diferencia en un grupo de estudiantes de ciclo III del Instituto Tecnológico Metropolitano de castilla.

²¹ RAFAEL BISQUERA. Procesos de Investigación. <http://www.monografias.com/trabajos15/investigacion-accion/investigacion-accion.shtml>

Como paso siguiente, se analizó la información recolectada tanto en la indagación como en la implementación de la estrategia, y por último se interpretó.

8. CONTEXTUALIZACIÓN

Para este trabajo, se hace necesario una contextualización tanto de la institución como de sus estudiantes, de este modo, en el análisis de los datos recolectados podrá tenerse una dimensión adecuada de ciertos comportamientos de los estudiantes, ya que como se ha venido mencionando, el contexto en el que estos viven inmersos repercute en cada uno de los espacios que habitan y en cada una de las personas con las cuales interactúan.

El Instituto Tecnológico Metropolitano es una dependencia de la Alcaldía de la ciudad de Medellín, siendo la única institución de carácter público y de naturaleza autónoma adscrita a la alcaldía de la ciudad con estudios superiores aprobados.

El ITM posee tres sedes: una en el barrio Robledo, otra en el barrio Castilla, ambas al noroccidente de la ciudad, y por último, la sede Prado.

La sede de Castilla, en la cual se realizó este proyecto está ubicada en la Carrera 65 Número 98 A 65, se inscribe en el ámbito del Decanato de Estudios de Educación Básica y Media Vocacional, cuya modalidad ofrecida es Tipo CLEI (Ciclo Lectivo Especial Integrado). La institución ofrece educación básica primaria y secundaria, y educación media para adultos. Esta sede tiene 2.325 estudiantes cuyos estratos son en su mayoría 1, 2 y 3.

El grupo 3BIII del Instituto Tecnológico Metropolitano está integrado por 22 estudiantes en edades entre los 16 y los 25 años, algunos ya son padres o madres de familia y tienen a su cargo entre uno y tres hijos, otros hacen parte de una familia nuclear en posición de primos, nietos, hijos o hermanos; la mayoría de estos estudiantes debe trabajar ya que no cuentan con el apoyo económico de sus padres.

Es una población bastante marcada por la violencia y la guerra que vive la ciudad, se puede notar la integración escolar y la inclusión de personas asóciales. Académicamente poseen todas las capacidades y habilidades cognitivas que les permiten desarrollar una vida académica normal, sin embargo, todos se han alejado mínimo 1 año del sistema educativo; la mayoría por deserción y otros por exclusión por lo cual, para ellos, no es fácil el inicio de una actividad académica constante, repercutiendo en su labor como estudiantes.

9. RECOLECCION Y ANÁLISIS DE LA INFORMACION

Antes de comenzar la recolección de información, se hizo necesario un período de tiempo en el que existiera un contacto inicial con los estudiantes, lo cual tuvo como objetivos conocer y aprehender, por un lado, parte de las realidades y la dinámica del funcionamiento de los alumnos como grupo social; y por otro, lograr la confianza que se requiere para poder intervenir activamente en este grupo. A este fin se dedicaron las primeras semanas de la práctica pedagógica.

A continuación se describirán las técnicas de recolección más relevantes para este trabajo:

9.1. OBSERVACIÓN DIRECTA:

En cuanto a la recolección de los datos, la observación directa fue una herramienta esencial. Esta observación se realizaba constantemente, no solo dentro del aula sino en otros espacios como corredores, cafetería, entre otros, en los cuales los estudiantes actúan más libremente en cuanto a la relación con sus compañeros.

Esta observación culminaba en la narración escrita de comentarios sobre la conducta de los alumnos y anotaciones generales de lo que se observaba.

9.2. DIALOGOS INFORMALES:

Los diálogos se daban constantemente con los estudiantes del grupo con el cual se trabajó (y con algunos maestros del área), los cuales alcanzaron un grado de confianza aceptable como para poder hablar con naturalidad de sus vivencias y sentimientos. Estos diálogos, no solo se entablaron en el aula; además al terminar cada día se consignaban por escrito (al igual que las observaciones).

9.3. DIARIO PEDAGÓGICO:

En todo el tiempo que se realizó la práctica pedagógica se consignaban cada día los acontecimientos más relevantes y las sensaciones acerca del proceso; en éste se evidencia buena parte de lo que sucedía con la observación y con los diálogos informales.

9.4. TRABAJOS REALIZADOS POR LOS ESTUDIANTES:

Algunos de los trabajos que los estudiantes realizaban, también sirvieron para recolectar información acerca de sus vidas fuera de la institución, es decir de su entorno cotidiano, además de sus sentimientos y percepciones acerca de la realidad que viven.

10. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA

Después de detectar que la falta de respeto por las diferencias individuales generaba en el aula un problema, se hizo necesaria una intervención en el grupo 3BIII del Instituto Tecnológico Metropolitano, con el fin de mejorar la convivencia de los estudiantes. Ahora bien, a medida que se fueron implementando las actividades de la estrategia, se realizó un seguimiento con el fin de recolectar información lo cual permitió la realización de un análisis de tipo cualitativo en el que se pudo evidenciar el cambio que los estudiantes estaban teniendo en cuanto al respeto por la diferencia. Para la realización de dicho análisis se llevó a cabo una serie de momentos:

- En un primer momento, se indagó acerca de los conocimientos previos en torno a lo que los estudiantes concebían como diferencia. **(sesión 1)**
- En un segundo momento se buscó, por medio de actividades, detectar cuáles eran las diferencias que generaban conflicto en el aula, es decir, que evidenciaban estereotipos, prejuicios o discriminación. **(sesiones de la 2 a la 9)**
- En un tercer momento, se realizó un conversatorio de sensibilización en cuanto a las diferencias individuales y las maneras cómo se deben respetar estas diferencias. **(sesión 10)**

- En un cuarto momento se evaluó si estos estudiantes realmente comprendieron por qué se deben respetar las diferencias de los compañeros. **(sesión 11)**

10.1. PRIMER MOMENTO:

10.1.1. Actividad # 1: (sesión 1) indagar acerca de los saberes previos.

Objetivo:

- Identificar los saberes previos que poseen los y las estudiantes sobre el concepto de diferencia y de respeto por la diferencia.

La muestra poblacional de esta actividad fue de 18 estudiantes.

Para la indagación de lo que los estudiantes entendían por diferencia se realizó una actividad (actividad # 1), en la que los y las estudiantes debían escribir individualmente qué entendían por diferencia y por respeto a la diferencia; después, debían reunirse en grupos de 4 compañeros y por equipos socializar lo que para ellos significaba “La diferencia”; en los resultados de estas socializaciones se detectó que la mayoría de los estudiantes definía la diferencia con sinónimos, es decir, concebía la diferencia como: “algo que no es igual”, “algo distinto”, “varias cosas distintas entre sí”.

Pero, al preguntarles qué entendían por respeto a la diferencia, en sus respuestas no había claridad de la necesidad de respetar las diferencias

individuales de las personas con las cuales se convivía; casi todos se quedaban mudos ante la pregunta y algunos respondían que el respeto por la diferencia era “respetar la diferencia” y se refan, sin embargo unos pocos daban ejemplos de respetar las diferencias como: “respetar a los mongolitos aunque sean diferentes” pero cuando se les pedía que trataran de justificar la importancia de respetar las diferencias realmente no tenían una justificación que creyeran importante.

De lo anterior se pueden deducir algunos elementos claves, como por ejemplo que: no hay claridad suficiente acerca del respeto por las diferencias en estos estudiantes, la mayoría de ellos cree que las diferencias entre los seres humanos se dan en cuanto a discapacidades, es decir, piensan que entre las personas con las que conviven no hay muchas diferencias, que todos son prácticamente iguales, esto reforzado por la frase que han escuchado reiteradamente de que “todos somos iguales”. Por lo tanto, y partiendo de lo que los estudiantes conciben como diferencia, se da validez a la intervención en este grupo, con el fin de enseñar el respeto por la diferencia y su importancia para la convivencia.

10.2. SEGUNDO MOMENTO

10.2.1. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES 2 A LA 7 Y ANÁLISIS GENERAL DE ESTAS.

1.2.1.1. Actividad # 2: (sesión 2) Buscar diferencias.

Objetivos:

- Acercar a los estudiantes a la diferencia desde su entorno familiar.
- Posibilitar el espacio para que los estudiantes expresen sus sentimientos frente a las diferencias encontradas en la realización de la actividad.

Esta muestra fue de 22 estudiantes

En la segunda actividad los y las estudiantes debían:

- 1- Llevar al aula de clase cuatro fotos de familiares (una de las fotos debía ser del propio estudiante)
- 2- compararlas entre ellas mirando las diferencias entre primos, hermanos, padres, etc.
- 3- Escribir las diferencias de esas personas tanto físicas como en gustos, religión, profesión, hábitos, entre otras.
- 4- Socializar la actividad expresando por cual de esas personas siente más agrado y por quién menos agrado, observando si ese sentimiento tiene que ver con sus características o diferencias.

En la socialización se descubrió que en ciertos casos los mismos estudiantes se sienten diferentes y menos que otras personas de su familia, es el caso de un joven que al ver en las fotos que su color de piel es más oscuro que el de sus consanguíneos, se sentía inferior a estos, es más, es tanto el prejuicio hacia ciertas características que no sólo les molesta el que es diferente a ellos, sino el que es diferente a los prototipos que ellos mismos tienen de lo que debe ser un ser humano “ejemplar” (por lo general, una persona de piel no muy oscura, delgada y con dinero.)

Aunque por otro lado hay algunos que se sienten más que los otros sin importar sus propias características. Algunos, siendo de piel oscura, tratan mal a los otros de piel oscura; igualmente se escuchan expresiones entre las mismas mujeres en las cuales dicen por ejemplo “tenía que ser mujer”.

10.2.1.2. Actividad # 3 (sesión 3) comparación y lectura de imágenes

Objetivos:

- Determinar la gran cantidad de diferencias que pueden existir entre los seres humanos.

Esta muestra fue de 19 estudiantes

En esta actividad, se le entregaba a cada estudiante imágenes de personas desconocidas de diferentes razas, religión y condición social.

Cada estudiante debía comparar las imágenes, tratando de escribir las diferencias que ellos veían entre cada una de estas personas.

Después, cada estudiante debía tratar de imaginar que cada una de las personas de las imágenes era un familiar suyo y responder unas preguntas:

- ¿Cómo te sentirías y cómo crees que serías si tu familia fuera la de la lámina N° 1?

- ¿Cómo te sentirías y cómo crees que serías si tu madre fuera la de la imagen N° 2?

- ¿Cómo te sentirías y cómo crees que serías si tu hermana fuera la de la imagen N° 3?

- ¿Cómo te sentirías y cómo crees que serías si fueras el padre o la madre de los niños - de la imagen N° 4?

- ¿Cómo te sentirías y cómo crees que serías si fueras hijo o hija del hombre de la imagen N° 5?

Además, con la ayuda de los mapas, debían responder dónde creen que vivirían en cada uno de los casos anteriores, teniendo en cuenta la raza, la religión, el idioma que creen que habla el personaje, entre otras.

Mirando el resultado de las respuestas, se evidencia que la gran mayoría prefería ser familiar de las personas que se ven adineradas o agradables físicamente. Además, demuestran sentimientos de compasión o de rechazo hacia las personas que parecen de bajos recursos. En la respuesta a la pregunta de si sería feliz en esas familias, por ejemplo: La mayoría, en el caso

de las imágenes de personas atractivas o que parecen económicamente pudientes, respondían que serían muy felices, en cambio en el caso de las láminas con personas no tan atractivas o de escasos recursos, respondían que no serían felices.

Además, en la respuesta a la pregunta: ¿son infelices con sus familias reales? Ellos decían que no son infelices pero que si pudieran cambiar de familia no la cambiarían por una de gente fea o pobre; por otro lado, se evidenció que aunque la mayoría quiere a su propia familia, se burla de las familias de otras personas.

1.2.1.3. Actividad # 4 (sesión 4) mesa redonda para identificar características que no se toleran en las demás personas.

Objetivos:

- Identificar cuáles son los rasgos o características que los estudiantes no toleran en las demás personas.
- Observar una realidad desde diferentes puntos de vista.

Esta muestra fue de 19 estudiantes.

En primer lugar, se realizó una mesa redonda, la profesora debía escribir en el tablero las personas que los estudiantes eligieran como los seres humanos con los cuales sería mas difícil convivir.

Entre estas personas, las más elegidas fueron: travestís, personas de otras religiones diferentes a la católica y los negros.

Los estudiantes debían tratar de describir cuál era el sentimiento que estas personas despertaban en ellos.

Para finalizar, se les pide a los estudiantes que elijan una persona con la cual se le haría difícil convivir, que presente los motivos para no vivir con ella (es decir que la ataque) y al mismo tiempo se le pregunta al resto del grupo quien sí sería capaz de convivir con este tipo de personas (un travesti por ejemplo) y a estos estudiantes se les pide que den razones para defender a dicha persona

En los resultados de esta actividad, se evidencia en un primer lugar que la mayoría de los estudiantes no serían capaces de convivir con un travesti (de 19 estudiantes, 18 no serían capaces) estas personas despiertan en los estudiantes sentimientos de miedo y asco, en segundo lugar después de los travestis, las personas con las que no convivirían son personas de otras religiones porque, dicen los estudiantes, son muy molestos; y finalmente eligieron a los negros como las personas con las cuales les da pereza convivir, calificándolos como brutos.

Así mismo, un grupo de estudiantes, por ejemplo, no sabía cómo defender a un travesti porque para ellos son sumamente extraños, “es algo anormal” y que no debería existir. La mayoría, por ejemplo, no sería amiga de un homosexual, es decir que tiene “la tendencia de prejuizar a otros con base en la pertenencia a

un grupo”²² (prejuicios) y reconoce que ha llegado a ofender gente por sus diferencias ideológicas, o sea que, ha llegado a la discriminación, ya que según Matsumoto, La discriminación típicamente se refiere al trato injusto de otros con base en la pertenencia a un grupo.

Sin embargo, se detectó que las mujeres afirman que convivirían más fácilmente con los hombres homosexuales que con mujeres homosexuales; por el contrario, a los hombres les gustan las mujeres homosexuales pero con fines sexuales, no las respetan como personas.

Por último se discutió entre todos si nuestra forma de ver la vida podría ser motivo para que otras personas nos rechazaran y se encontró que incluso dentro de la misma aula existen personas que rechazan a sus compañeros y compañeras por su estilo de vida y manifiestan no ser capaces de ser amigos o amigas de ellos y ellas.

En este momento preguntan que si tienen que ser entonces amigos de sicarios o de drogadictos y defenderlos para respetar la diferencia. Entre todos se concluye que no se tiene que ser amigo de nadie sino se quiere, pero tampoco se debe agredir a otras personas solo por la incapacidad para ser amigo de ellos.

²² Matsumoto, d. (2000). culture and psychology: people around the world. (traducción zayda sierra).

10.2.1.4. LECTURA COMPLEMENTARIA (sesión 5)

Se realizó una lectura individual acerca de la discriminación, la cual se debía socializar posteriormente.

Con esta lectura se pretendía dar a conocer a los estudiantes el concepto de discriminación, a la vez que en la socialización se les habló acerca de lo que significaban los estereotipos y los prejuicios.

Después de realizar la lectura, los estudiantes socializaron lo que entendieron y sintieron al leer el documento de discriminación. Se aclararon conceptos como estereotipo, prejuicio, discriminación y se estableció una diferencia entre estos. Al finalizar la lectura y teniendo como referencia la reflexión de los estudiantes se evidenció que estaban entendiendo la importancia del respeto por la diferencia en cuanto a respetar las diferencias religiosas, raciales y sociales, se refiere, sin embargo aun falta entender algunos aspectos como el respeto por los diferentes gustos.

10.2.1.5. Actividad # 5 (sesión 6) Descubrir otras realidades.

Objetivos:

- Descubrir que la realidad no siempre es tal como se presenta o la presentan.
- Reflexionar acerca del daño que puede causar la falta de respeto por la diferencia.

Esta muestra fue de 21 estudiantes

En la actividad número cinco, los y las estudiantes, en grupos de tres, debían escribir lo que han escuchado y lo que piensan de algún grupo específico Ej. : los punkeros, los travestis, los metaleros, los testigos de Jehová, etc.; después de tener las ideas preconcebidas de cada uno de los grupos, los equipos debían consultar si realmente estas personas son como las describen popularmente.

Para esta actividad los equipos debían tratar de hablar con una persona perteneciente al grupo que eligió y hacerle una serie de preguntas respecto a sus creencias y a su forma de vida, además preguntarle si se ha sentido rechazado alguna vez por sus creencias o su apariencia física y si ellos ven a las personas que no pertenecen a su grupo como diferentes o extrañas o si las discriminarían y por último, cada grupo debía escribir si después de elaborar los puntos anteriores, su idea respecto a estas personas (pertenecientes a un grupo) cambió o no .

En esta actividad, la mayoría de los estudiantes concluyó que tenía ideas erradas respecto al grupo elegido, aunque algunos pocos afirmaron que eran tal y como se lo imaginaron siempre, como por ejemplo uno de los grupos eligió a los punkeros y terminó diciendo “esas personas son como yo creía, así de cochinas y viciosas”.

Esto dio pie para hablar de que no entrevistaron sino a uno de los representantes de los punkeros, y que como en todos los grupos humanos, entre ellos mismos también hay diferencias, y salió a flote lo que observamos en la actividad tres, donde se observaron diferencias significativas en personas de un mismo grupo familiar.

En la socialización de la actividad, se puede ver que los estudiantes han reflexionado en el trato que le han dado en algunas ocasiones, muchas veces han sido injustos al referirse a determinadas personas solo por su apariencia física; además, afirman que de ahora en adelante tratarán de no generalizar ni tener ideas preconcebidas antes de conocer a una persona, ya que con esta actividad se comprendió que hay grupos de personas unidas por patrones de identificación como lo son las creencias, los gustos, las preferencias musicales, sexuales entre otras y que cada uno de estos individuos siente y piensa de manera particular, independiente de su estilo de vida.

10.2.1.6. LECTURA COMPLEMENTARIA (sesión 7)

Al finalizar la actividad se realizó una lectura acerca de las diferentes formas de discriminación.

La lectura refuerza lo aprendido con las actividades, demostrando que cada una de las formas que utilizamos para rechazar o agredir a alguien por ser diferente tiene el nombre DISCRIMINACIÓN, a la vez que hace una descripción de sus principales formas.

En esta lectura, los estudiantes se observaron motivados y con interés en el tema, cada vez parecen más conscientes de la importancia del respeto por la diferencia.

10.2.1.7. Actividad # 6 (sesión 8) reconocer errores y ponerse en el lugar del otro.

Objetivos:

- Identificar y reconocer en el estudiante los casos concretos en los cuales ha discriminado a otro ser humano.
- Propiciar en el estudiante la capacidad de ponerse en el lugar del otro. (El discriminado)

La muestra poblacional de esta actividad fue de 21 estudiantes.

En la actividad número seis, cada estudiante debía escribir dos cartas, donde la primera consistía en pedir disculpas a una persona a la cual el estudiante le ha hecho daño al no respetar la diferencia, ya sea burlándose, hablando a sus espaldas, agrediéndola físicamente, entre otras, al no encajar con los parámetros personales del estudiante en cuestión; mientras la segunda carta debía ir dirigida a una persona que le haya hecho daño al estudiante y en la cual éste debía expresar cómo se sintió en el momento en que la otra persona lo agredió al considerarlo diferente.

En la primera carta, se observa que la mayoría de estas se dirigían a un compañero dentro del aula, se repite con mayor frecuencia el trato diferencial hacia el otro en lo que atañe a la apariencia física de sus compañeros y compañeras y a la cual aluden con críticas y burlas.

Por otra parte, en la segunda carta las categorías más relevantes son en un primer momento, la que tiene que ver, al igual que en la primera carta, con las burlas por la apariencia física, ya sea por la forma de vestirse o por alguna característica de su cuerpo. Estos estudiantes muestran más preocupación por cómo los ven que por como son o se sienten; dando muestra lo anterior de que a los estudiantes les disgusta cuando se burlan de ellos, y no obstante continúan burlándose de sus compañeros.

Seguidamente, la actividad concluyó con un conversatorio sobre el contenido de las cartas, el cual dio como resultado diversas opiniones, entre las cuales se encuentran que muchos estudiantes manifiestan que nunca se habían puesto en la posición de la víctima, que ellos simplemente se burlan de los compañeros sin pensar en el daño que les pueden estar causando.

Otros expresan que no tienen nada en contra de ningún compañero, sino que las manifestaciones de falta de respeto por la diferencia forman parte de su vida diaria; así mismo, otros estudiantes lo hacen por desquitarse de las burlas de las cuales han sido víctimas; por otro lado, se encuentran algunos casos en los cuales algunos estudiantes no serían capaces de ser amigos de

ciertos compañeros porque tienen características que no van con ellos, ya sea físicas o de preferencias en cualquier aspecto.

Para finalizar, el análisis de la actividad, uno de los aspectos más relevantes que se encontró fue que los alumnos determinaran algunos conflictos causados por la falta de respeto por la diferencia desde la perspectiva del otro en disputa.

Agregando a lo anterior, como dice Mar Morollón Pardo²³, “la escuela como espacio de socialización es receptora de la realidad social en la que esta inmersa”. Palabras que se trasladan para estos estudiantes, donde la violencia es una forma de vida, y como tal se manifiesta en su comportamiento, que si bien en esta actividad de las cartas no se evidencia tan claramente, la reacción de algunos muchachos ante una burla o crítica puede ser con violencia tanto física como verbal.

10.2.1.8. Actividad # 7 (sesión 9) película historia americana x

Objetivos:

- Evidenciar los alcances que puede tener la falta de respeto por la diferencia.
- Buscar alternativas de solución a diferentes problemáticas propiciadas por la falta de respeto por la diferencia.

A esta sesión asistieron 15 estudiantes

²³ MOROLLÓN PARDO, Mar. La diversidad cultural y sus conflictos, un camino hacia la interculturalidad. EN: aprender a convivir en la escuela. Universidad internacional de Andalucía. 2003

En la actividad número siete vimos la película historia americana x, la cual cuenta el relato de dos vidas:

1. Derek, el dirigente de un grupo de cabezas rapadas (skin heads) que luego de las actitudes y convicciones más radicales marcadas por el prejuicio y la intolerancia y después de la reclusión en una penitenciaría por asesinar a dos jóvenes negros, impone un nuevo orden de ideas cuando él es minoría.

2. El otro relato tiene que ver con Danny, el hermano menor de Derek, quien ante la ausencia del padre, ha hecho del hermano y su ideología el modelo a seguir, los cuales lo llevaron a las últimas consecuencias al terminar muerto.

El ejercicio consistía en que al final de esta película, los estudiantes la compararan con experiencias que hubieran tenido en su vida, tratando no solo de hacer un comentario de la película sino de tomar posición frente a la problemática que se evidencia allí. Luego debían escribir alternativas de solución al conflicto planteado en el film, lo que dio como resultado que ellos manifestaran asombro al ver que ese tipo de injusticias se cometen en la realidad y peor aun, que nosotros mismos, aunque en menor escala, muchísimas veces hemos cometido injusticias equiparables a éstas.

10.2.2. ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS Y FORMAS DE DISCRIMINACIÓN:

Después del primer momento, en el cual se buscó identificar los saberes previos que tenían los y las estudiantes sobre el concepto de diferencia y de respeto por la diferencia, y estando ya analizada la información recolectada

mediante la implementación de la estrategia, se procedió a la sistematización de una serie de categorías, a través de la identificación de actitudes sobresalientes y de algunas ideas constantes en los datos obtenidos.

Estas categorías, elegidas previamente, tienen que ver con la manera cómo la falta de respeto por la diferencia se hace evidente y cómo los estereotipos, prejuicios y diferentes formas de discriminación se detectan en la cotidianidad de estos jóvenes, lo cual interfiere notablemente en su convivencia y afecta los procesos académicos.

Del mismo modo, se tiene en cuenta que no solo vive la falta de respeto aquel o aquella que es objeto de una discriminación evidente, sino también quien es víctima de prejuicios o quien queda atrapado o atrapada en la red de los estereotipos negativos, todo esto sólo por no encajar en unos parámetros establecidos desde la realidad de la persona que juzga o prejuzga sin tener la capacidad de mirar la realidad del otro o las diferentes realidades desde diversos puntos de vista.

Ahora bien, en este análisis de categorías, se evidencia que los jóvenes de este grupo 3B III están atravesados por estereotipos, prejuicios y formas de discriminación de lo cual ni siquiera eran conscientes. No obstante, en las últimas actividades; los momentos tres y cuatro, se observan modificaciones positivas de comportamientos frente a los compañeros, lo que posibilita un evidente cambio en la convivencia y en el ambiente del proceso de enseñanza aprendizaje en el grupo 3B III del Instituto Tecnológico Metropolitano.

Las categorías que hacen parte de este capítulo dan cuenta de los pensamientos, opiniones, comentarios y acciones de los estudiantes, expresados durante la implementación de la estrategia, en cada una de las actividades trabajadas.

Como se ha venido hablando, para el análisis de la información se eligieron tres categorías las cuales permiten dar cuenta de cómo actúan estos estudiantes cuando se enfrentan con las diferencias de sus compañeros:

La primera categoría es “**los estereotipos**” los cuales, según Matsumoto, hacen referencia a las representaciones categóricas que se refieren a la gente, el problema no son en sí los estereotipos, sino cuando son negativos, siendo relativamente fácil que estos surjan “porque nuestra propia crianza y filtros culturales, (...) crean una serie de expectativas en nosotros acerca del comportamiento y características de otros,”²⁴

La segunda categoría es la de “**los prejuicios**”, los cuales se refieren “a la tendencia de juzgar a otros con base en la pertenencia a un grupo. Esto es, gente con prejuicios piensa acerca de otros solamente en términos de sus estereotipos” (Matsumoto).

Los prejuicios pueden identificarse de dos formas:

²⁴ Matsumoto, D. (2000) Culture and Psychology: People around the world Belmont (Traducción Zayda Sierra).

- Por las creencias, opiniones y actitudes que el estudiante se forma acerca del otro.
- Por los sentimientos personales hacia otros. Estos sentimientos pueden incluir ira, desprecio o resentimiento, o también compasión, simpatía y afinidad.

La tercera categoría es la de “**discriminación**”. La cual, “típicamente se refiere al trato injusto de otros con base en la pertenencia a un grupo. La diferencia entre prejuicio y discriminación es la diferencia entre pensar/sentir (prejuicio) y actuar (discriminación) sobre otro”. (Matsumoto)

10.2.3. ANÁLISIS DE LOS ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS Y FORMAS DE DISCRIMINACIÓN DETECTADOS EN LOS ESTUDIANTES POR MEDIO DE LA ESTRATEGIA.

Al inicio de la estrategia

En las primeras actividades, se detectaron varias categorías de análisis referentes a estereotipos, las mas frecuentes se refieren a creencias de los compañeros como las prácticas religiosas, y al nivel socioeconómico; para la mayoría de los estudiantes del grupo 3B III, el estereotipo de las personas cuya religión es diferente al catolicismo es que “son muy fastidiosas y muy brutas”. Por otro lado se observa que para estos estudiantes el aspecto físico, la inteligencia y la felicidad estan intimamente ligados con el dinero, es decir: “la gente pobre es fea, negra, bruta e infeliz; en cambio la gente adinerada es blanca, inteligente y feliz”.

Igualmente, se evidencian muchos prejuicios en cuanto al aspecto físico de los compañeros; estos estudiantes tienen ciertos prototipos de belleza que no sólo se refieren a la delgadez y al color de la piel, sino también a la moda. Este es uno de los puntos clave en el análisis, ya que la mayoría de conflictos estaban ligados con las creencias, opiniones, actitudes y sentimientos de rechazo mediados por los estereotipos que los estudiantes tenían acerca de algunos compañeros.

El conflicto radicaba entonces en que estos estudiantes no tenían conocimiento acerca de los estereotipos, los prejuicios y apenas conocían la palabra discriminación, por lo tanto no eran conscientes de que sus actitudes frente a la diferencia no eran adecuadas.

En cuanto a la discriminación, esta se detectó mucho menos que los estereotipos y prejuicios; sin embargo, sí se evidencia en cuanto al color de la piel, la situación económica y las preferencias sexuales.

En las actividades dos y tres, por ejemplo, se evidencia un rechazo hacia personas “negras”, “feas” o “pobres” , además a las personas con preferencias sexuales no típicas (homosexuales) y, como ya se mencionó antes, desde Matsumoto la discriminación se refiere al trato injusto de otros con base en la pertenencia a un grupo, estos estudiantes manifiestan que se burlan y rechazan a las personas con las características antes mencionadas, algunos incluso han estado tentados a arrojarle piedras a ciertos homosexuales.

Al final de la estrategia

En las últimas actividades de la estrategia, se evidencia un cambio de actitud notable, por lo menos en las sesiones de clase los estudiantes muestran apropiación de los temas referidos y manifiestan rechazo hacia ciertas prácticas discriminatorias.

Si bien es cierto que no pueden establecer una relación de amistad o afecto con ciertas personas, por lo menos se refieren a estas en términos que no las degradan ni las minimizan, es decir, en cierta medida las respetan.

10.3. TERCER MOMENTO

10.3.1. (sesión 10)

Objetivos:

- Dialogar en torno a las diferencias individuales y las maneras cómo se deben respetar estas diferencias.

A esta sesión asistieron 18 estudiantes

- Propiciar un espacio de reflexión y sensibilización en los y las estudiantes.

Conversatorio

En esta sesión, la profesora inicia un tema a partir de una lectura relacionada con el respeto por la diferencia (el ideal de belleza que hay en el momento) los estudiantes debían intervenir en dicho conversatorio aportando elementos

aprendidos durante la estrategia, los cuales indicaban cómo respetar estas diferencias.

Los muchachos estuvieron muy receptivos y participaron aportando sus ideas; en la mayoría de los y las jóvenes se observa sensibilidad y comprensión respecto al tema tratado, es decir el respeto por la diferencia.

Se habla entonces de cómo muchas veces las personas tratan de cambiar aspectos de sus vidas solo para evitar las críticas y por ser aceptadas. Estos jóvenes reconocen que muchas veces se han sentido menos que otras personas y al mismo tiempo han hecho sentir inferiores a personas que los rodean; a partir de este conversatorio, ellos manifiestan que la vida tiene diversidad de aspectos y que a un ser humano no se le puede juzgar por su apariencia o por su pertenencia a un grupo determinado.

Los resultados de este conversatorio fueron muy gratificantes ya que por lo menos de palabra, se evidencia un relativo cambio por parte de los estudiantes, los cuales manifiestan ser más conscientes de este tipo de problemáticas relacionadas con la falta de respeto por la diferencia que al inicio de la estrategia.

10.3. CUARTO MOMENTO

1.4.1. Sesión 11. Evaluación

Objetivo:

- Evaluar los impactos o efectos de la estrategia en los y las estudiantes.

A esta sesión asistieron 19 estudiantes

Para efectos de la evaluación, los y las estudiantes debían elaborar una guía de trabajo, en la cual respondieran a las siguientes preguntas:

- 1- ¿Qué aprendiste acerca del respeto por la diferencia durante las actividades realizadas?
- 2- ¿Te queda claro el concepto de diferencia?
- 3- ¿Para que crees que te sirve lo aprendido?
- 4- ¿Crees que después de la estrategia hubo algún cambio en cuanto a la manera de entender las diferentes realidades y respetar las diferencias individuales?

Teniendo como referencia las respuestas de los estudiantes, los resultados de la evaluación fueron muy positivos. Todos los y las jóvenes manifestaron que les había quedado claro el concepto de diferencia; también expresaron haber aprendido que todos somos diferentes y que se deben respetar esas diferencias; además dicen que lo aprendido con la estrategia les sirve para no juzgar a las personas sin conocerlas, para tener una mejor calidad de vida y

una mejor convivencia con los demás. La mayoría respondió que ahora piensa distinto acerca de las diferencias de las personas.

11. CONCLUSIONES

El proceso de investigación encaminado a detectar e intervenir actitudes que indican falta de respeto por la diferencia y el cual se llevó a cabo en el Instituto Tecnológico Metropolitano, permitió desde el análisis y la reflexión permanente, identificar en los y las estudiantes rasgos de comportamientos que evidencian una marcada falta de respeto por la diferencia dentro del aula. Para la comprensión de dichos comportamientos, éstos se deben amarrar a los contextos de los cuales se derivan, es decir a la historia de vida y cotidianidad de los estudiantes.

Pero no es la actitud ni el comportamiento la raíz del problema, es la creencia de que la realidad o la lógica es una sola, la que están acostumbrados a vivir diariamente, es la falta de flexibilidad frente a otras realidades y otras lógicas, es la falta de conocimiento y de ser conscientes del daño que puede ocasionársele a otra persona por un simple comportamiento o actitud.

Al darle la debida importancia y dedicación en el aula al tema de la falta de respeto por la diferencia, se pueden ver modificaciones positivas en las actitudes de los estudiantes frente a sus compañeros, se observa que después de implementada la estrategia se encuentran estudiantes que piensan asuntos como la discriminación en el ámbito mundial, que hablan de cómo se puede intentar desde las familias crear conciencia frente al respeto por la diferencia, además, se puede evidenciar que el aula se convierte en un espacio sin tanto

roce entre compañeros y con un ambiente propicio para la construcción de conocimientos.

La clave está entonces no en atacar actitudes ya que estas son sólo la superficie del problema, sino por medio de la enseñanza de conceptos como respeto, diferencia, discriminación, entre otros, tratar de cambiar sentimientos y creencias, y posibilitar la cabida de muchas realidades que serán vistas desde diversos puntos de vista.

Ahora bien, en la escuela todo lo que sucede, ocurre en un entramado de emociones, pensamientos, creencias, saberes, entre otros, y en la configuración de este entramado el entorno es uno de los principales responsables, por ello no es posible ignorarlo. La invitación es entonces a pensar en una escuela en la cual el conocimiento no solo sea un fin de la educación, sino que sea un puente que propicie la modificación de las maneras como se percibe y aprovecha ese entorno en el cual están inmersos los estudiantes, un conocimiento que sirva para aplicarlo a la vida diaria y no sólo para acumularlo.

Se encuentra entonces que la enseñanza del respeto por la diferencia no solo permite utilizar diversos conceptos propios de las ciencias sociales, sino que posibilita ofrecer a los y las estudiantes “las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa y para que sean capaces de resolver problemas cotidianos”²⁸, es decir, es

²⁸ Estándares básicos de competencias ciudadanas. MEN 2003. p. 8

posible orientar la enseñanza del respeto a la diferencia como herramienta de convivencia en el aula.

11.1. IMPLICACIONES Y RECOMENDACIONES

Es bien sabido que Colombia es un país sumamente golpeado por la violencia, en este sentido, es necesario crear conciencia ciudadana siendo la escuela uno de los espacios llamados para esta labor; formar para la ciudadanía, es entonces una prioridad en nuestro país, y al ser el aula el lugar que moviliza conocimientos, sentimientos y emociones, es el espacio propicio no sólo para aprender, sino para aplicar lo aprendido en ambientes reales.

Este trabajo implica una intervención constante pensando en crear conciencia y trabajando día a día las competencias ya que a diferencia del conocimiento que se aprende y permanece, las competencias ciudadanas se deben reforzar y aplicar constantemente y es el docente el más indicado para comenzar el compromiso.

Si los docentes se comprometen con esta labor y desde la escuela se implementan actividades con el fin de fomentar el respeto por la diferencia, esto se hará extensivo a las familias, los amigos, los barrios, las ciudades y el país entero.

Es entonces desde el aula, que debe comenzar a pensarse constante y persistentemente que la falta de respeto por la diferencia es uno de los

principales motivos de conflictos violentos, ya que si las personas tuvieran la posibilidad de pensar y sentir diferente y a la vez respetaran al que piensa y siente diferente habría cabida para el diálogo y la conciliación en muchos casos, las personas no tendrían que tratar de exponer sus argumentos a la fuerza y muchos no tendrían que callar por miedo.

No se trata entonces de presionar ni obligar a los estudiantes a comportarse de determinada manera, sino de, por lo menos, intentar crear un espacio de reflexión, en el cual se permita pensar, argumentar, y en el que se de cabida a la posibilidad de pensar diferente, sentir diferente para que, de esta manera, haya una buena convivencia en medio de las diferencias.

12. BIBLIOGRAFÍA

LIBROS Y FOLLETOS

- AISENBERG, Beatriz y Alderoqui, Silvia (compiladoras). Didáctica De Las Ciencias Sociales (aportes y reflexiones) Mexico, Paidós. 1994.
- ANTUNEZ, Serafín y Otros. Disciplina y convivencia en la institución escolar. Venezuela. Editorial laboratorio educativo. Grao.2000.
- BIXIO, Cecilia. Enseñar a aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza - aprendizaje, Rosario, Ed. Homo Sapiens, 1998.
- BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Incola y PASQUINO. Diccionario de Política. Siglo XXI Editores. 1991.
- DE ZUBIRÍA SAMPER, Miguel (Director Conceptual). Enfoques pedagógicos y Didácticas Contemporáneas. Colombia, Fundación Internacional De Pedagogía Conceptual. 2005.
- DIAZ, Barriga Frida; HERNANDEZ, Gerardo. Estrategias docentes, para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. 2001

- DOMÍNGUEZ GARRIDO, María Concepción (Coordinadora). Didáctica de las Ciencias Sociales. Madrid, Pearsons Educación, 2004.
- Enciclopedia internacional de las ciencias sociales.
- Estándares básicos de competencias ciudadanas. MEN 2003.
- Estándares básicos de competencias en ciencias naturales y ciencias sociales.
- GIRARD, Kathryn y Koch, Susan. Resolución de Conflictos en la escuela, manual para educadores. Barcelona, Granica. 1997. p. 46
- GROVE, Karen r, Janes W., Grosch, Paul V. y Olczak. La Mediación Y Sus Contextos De Aplicación, Una Introducción Para Profesionales E Investigadores. España.1996
- L. SILLS, David; Lewis A Coser. Tomo 3. Como resolver conflictos en clase, Barcelona. Ediciones CEAC, 1983.
- Lineamientos curriculares de ciencias sociales, editorial Delfín Ltda.. Bogotá, Julio 2002.

- MOROLLÓN PARDO, Mar. La diversidad cultural y sus conflictos, un camino hacia la interculturalidad. EN: aprender a convivir en la escuela. Universidad internacional de Andalucía 2003
- ORTEGA RUIZ, Rosario. Educar la convivencia para prevenir la violencia. Madrid. 2000.
- Prevención Y Negociación Pacífica De Conflictos: Programa Pedagogía De La Tolerancia. Gobernación de Antioquia, Programa Pedagogía de la tolerancia, Comisión de conciliación nacional, defensoría del pueblo. 1998
- RODRIGUEZ GOMEZ, Gregorio y otros, metodología de la investigación cualitativa, España 1996 p.72
- SKLIAR, Carlos. Y si el Otro no Estuviera Ahí. Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia. Ediciones Miño y Dávila. Argentina 2003.
- T. CALVO, R. Fernández y G. Rosón. Educar Para La Tolerancia. Madrid 1993

- Universidad de Antioquia, facultad de educación, grupo de investigación diverser, etnocentrismo, estereotipos, prejuicios y discriminación.

Apartes tomados de: Matsumoto, D. Culture and Psychology: People around the world Belmont 2000 (traducción Zayda Sierra)

ARTICULOS DE REVISTAS

- CAÑAS RESTREPO, Juan José. Ciudadanía juvenil: exclusión e inserción. EN: última década. Noviembre 2003 n° 019 viña del mar. P 4
- “Cultura del conflicto” EN: Temas socio Jurídicos. Vol 18 n° 39 Bucaramanga 2000 PP185 – 193.
- DIAZ COUDER, Ernesto. “diversidad cultural y educación en Iberoamérica. EN: Revista iberoamericana de educación n°17. Madrid 1998 pp. 11 – 30
- “Educación, Desarrollo y derecho de la infancia” EN: infancia y sociedad. N° 27 – 28 1994
- “Educación y diversidad cultural” EN: suma cultural sept. 2002 n° 6. pp. 23 – 44

- FERNÁNDEZ Nieva, Julio. "Igualdad Y Diversidad: El Respeto – Reconocimiento Del Otro, Un Valor Fundamental". EN: Proserpina n° 13 Madrid 1996 pp. 167 – 187.
- ESCOLANO, Agustín. Memoria, Identidad y Diferencia. implicaciones para la educación. EN: Ethos Educativo N° 31 sept. /dic. 2004 pp 37 – 57
- LIMON, M. y CARRETERO, M. "Aspectos Evolutivos y Cognitivos: adolescencia, Educación Secundaria Obligatoria y reforma educativa actual", en: Cuadernos de Pedagogía, 238, pp.39-41. 1995
- MINGUES Vallejos, Ramón. "La tolerancia como finalidad educativa". EN: anales de pedagogía. N° 8 1990 pp. 199 – 208
- PACHÓN, Carmen. Modelos Educativos Alternativos que Conllevan el Reconocimiento del y el Respeto por el Otro. EN: Revista de educación n° 342 Enero – Abril 2007. pp 147 – 166.
- SKLIAR, Carlos. Diversidad y diferencias en educación. EN: revista educación y pedagogía n° 41 pag. 19 – 20
- TOSCANO, Manuel. Educación y Diferencias: A Propósito de un Caso Reciente. EN: Laguna, Revista de Filosofía. Número extra 1999. pp 269 – 277.

- ZAMBRANO Carlos V. "Diversidad Cultural Ampliada Y Educación Para La Diversidad" EN: Nueva Sociedad n° 165. pp. 148 - 159

DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

- BISQUERA, Rafael. Procesos de Investigación.
<http://www.monografias.com/trabajos15/investigacion-accion/investigacion-accion.shtml> recuperado febrero 15 - 2007
- CORTI, Ada. (2001) MEDIACION ESCOLAR: Algo más que una técnica de Resolución de Conflictos. EN:
<http://www.mediacioneducativa.com.ar/experien11.htm> recuperado Mayo 13 - 2007
- GARCÍA CASTAÑO, F. Javier; Pulido Moyano, Rafael A. Y Montes del Castillo, Ángel. Revista Iberoamericana de Educación Número 13 - Educación Bilingüe Intercultural. La educación multicultural y el concepto de cultura. EN: <http://www.oei.org.co/oeivirt/rie13a09.htm> recuperado marzo 11 - 2007
- GRANDE, Bernardo. mirar desde la diversidad. 2004.
una alternativa de pensar "otra escuela", de hacer "otra educación" EN:
<http://www.equip123.net/equip1/excell/esp/docs/GMM%20M%C3%B3dulo%202%20Diversidad%20contenido.pdf>. Recuperado 11 de mayo 2007

- LEIVA OLIVENCIA, Juan J. La Interculturalidad: Un Reto Educativo Y Social En Nuestras Aulas Y Escuelas. educación y futuro digital, mayo 2005 EN:
<http://www.cesdonbosco.com/revista/TEMATICAS/cienciassociales.asp>
recuperado marzo 11- 2007
- LEOZ, Jorge Conflicto, Mediación Y Psicología Social EN:
<http://www.campogrupal.com/conflicto.html> Recuperado Mayo 13 - 2007
- ROSALES, Analía. Estrategias didácticas o de intervención docente en el área de la educación física EN: Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 75 - Agosto de 2004
<http://www.efdeportes.com/efd75/estrateg.htm>
recuperado abril 5 - 2007

13. ANEXOS

ESTRATEGIA

OBSERVANDO LA REALIDAD DESDE OTRA PERSPECTIVA:

El respeto por la diferencia en el aula

Desde su inicio, en el siglo XVI, las Ciencias Sociales fueron tomando una posición central entre dos extremos, las Ciencias Naturales y las Humanidades. Solo hasta la segunda mitad del siglo XX se evidenciaron las limitaciones del énfasis disciplinar en la enseñanza de las Ciencias Sociales para comprender y explicar la vida social. Por ello, enfrentan en la actualidad el desafío de incorporar nuevas dimensiones de la vida de los seres humanos, entre los que están la violencia, la xenofobia y el multiculturalismo, los cuales requieren abordar su estudio integrado desde diversos ámbitos: económico, histórico, político, geográfico, ambiental, antropológico y de competencias ciudadanas, entre otros.

Por otra parte, el fin primordial en la enseñanza de las ciencias sociales puede variar de acuerdo con las diferentes necesidades educativas propias de cada comunidad en la cual están inmersos los actores de dicho proceso.

El documento de los Lineamientos curriculares de ciencias sociales publicado por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia habla de que los estudiantes adquieran, desde diferentes enfoques y perspectivas, una visión del pasado, el presente y posibles futuros del hombre en sociedad; que intervengan en su comunidad de manera responsable, justa, solidaria y

democrática; y que comprendan el mundo, y cuando sea necesario, lo critiquen y lo transformen.

Del mismo modo, plantean que las Ciencias Sociales son una forma de construcción de conocimiento histórica y culturalmente constituida, por lo cual están en permanente cambio, es decir, en las Ciencias Sociales no existen “verdades acabadas”. Partiendo de este presupuesto como garantía de una relación más abierta frente a las ciencias sociales, esto conllevará al desarrollo de valores y actitudes como la tolerancia y el respeto a las posiciones de los demás.

Por otro lado, en la carta abierta que aparece en los estándares básicos de competencias ciudadanas, la ministra de educación nacional dice que “formar para la ciudadanía es una necesidad indiscutible en cualquier nación, pero en las circunstancias actuales de Colombia se constituye en un desafío inaplazable que convoca a toda la sociedad”.

Ahora bien, esta estrategia, ha sido diseñada para estudiantes que oscilan entre los 16 y los 23 años de edad, quienes han sido marcados por la violencia y la guerra que vive la ciudad. Además, estos jóvenes han tenido que interrumpir la continuidad de sus estudios por diferentes motivos, alejándose por lo menos 1 año del sistema educativo, lo cual les genera dificultad para adaptarse a una actividad académica constante, repercutiendo así en su labor como estudiantes.

Para la elaboración de la estrategia se abordó el concepto de “diferencia”, más concretamente el respeto por la diferencia. Sin embargo, el énfasis de esta estrategia es, más que transmitir o construir cognitivamente un concepto, generar en el estudiante la reflexión que le permita entender el verdadero sentido del respeto por la diferencia e incorporar lo aprendido en la vida cotidiana, descubriendo que hay diferentes maneras de abordar situaciones o de mirar realidades; a la vez, que la construcción de dicho aprendizaje pueda ser una construcción colectiva que incluya el reconocimiento del otro como diferente, lo que conllevaría en el mayor de los casos a una mejor convivencia en el ámbito escolar.

En este orden de ideas el manual de los estándares básicos de competencias ciudadanas expedidos por el Ministerio de educación nacional en el mes de noviembre del año 2003, el cual propone formar para la ciudadanía, promueve el respeto y la defensa de los derechos humanos y el ejercicio de la pluralidad. Este documento está organizado en tres grandes grupos:

- Convivencia y paz.
- Participación y responsabilidad democrática.
- Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

Para efectos de esta estrategia se trabajará principalmente con el último grupo, ya que la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias “parten del

reconocimiento y el disfrute de la enorme diversidad humana y tienen, a la vez como límite, los derechos de los demás.”²⁵

Todo esto requiere, no sólo del saber, sino del saber hacer, lo cual incluye el desarrollo de competencias y los criterios claros y públicos que se deben alcanzar.

Para la consecución de esto último, tanto maestros como estudiantes se comprometen con habilidades de pensamiento, actitudes, sentimientos, valores y prácticas académicas en las cuales se plantean situaciones reales y cuya resolución requiere del análisis, el descubrimiento, la reflexión, interpretación, comunicación, argumentación y elaboración de nuevas alternativas o formas de mirar cada una de estas situaciones y, como plantea el mensaje del ministro de educación nacional en los lineamientos curriculares de ciencias sociales, tratar de lograr nuevas realidades, nuevas sociedades y elementos de convivencia, entre mujeres y hombres, tanto en el presente como para el futuro²⁶

Por otro lado, el texto *Disciplina y convivencia en la institución escolar*²⁷, fue de apoyo en la elaboración de la propuesta, ya que además de estrategias e instrumentos para la convivencia, en éste, se hace mención a que uno de los retos que tiene la humanidad es mejorar la convivencia. En los tiempos actuales las dificultades para entendernos con los demás y resolver los

²⁵ Estándares básicos de competencias ciudadanas. Pág. 12

²⁶ Mensaje del ministro EN: lineamientos curriculares de ciencias sociales Pág. 9

²⁷ ANTUNEZ, Serafín y Otros. *Disciplina y convivencia en la institución escolar*. Venezuela. Editorial laboratorio educativo. Grao.2000.Pág. 9

conflictos de convivencia constituyen signos preocupantes para avanzar en el progreso social basado en la justicia y el mutuo respeto.

También se hace mención a Jacques Delors quien, en la educación, encierra un tesoro al explicar los cuatro pilares de la educación: los considera, con la misma importancia, es decir, no presenta por un lado el conocimiento y por el otro su aplicación, sino que además destaca el papel de las emociones. Teniendo en cuenta que el sistema educativo ha dado prioridad a las dimensiones cognitivas, y ha olvidado las dimensiones afectivas, en este sentido se hace necesaria una intervención en la que se le dé la suficiente importancia a las emociones de los y las estudiantes, sin desligar esto de los contenidos propios del currículo.

Lo cual está muy claro en los estándares básicos de competencias ciudadanas cuando habla de los tipos de competencias y dice que así mismo como son importantes ciertos conocimientos específicos, también es necesario ejercitar competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras.

Desde los estándares básicos en competencias ciudadanas:

- Los conocimientos, se refieren a la información que los estudiantes deben saber.
- Las competencias cognitivas son la capacidad para realizar diversos procesos mentales.

- Las competencias emocionales, son las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás.
- En las competencias comunicativas está la capacidad para escuchar atentamente los argumentos ajenos y para comprenderlos, a pesar de no compartirlos.
- Y por último desarrolla las competencias integradoras, las cuales articulan todas las demás.

HACIA DONDE VAMOS

Teniendo en cuenta los lineamientos curriculares en ciencias sociales, los estándares básicos de competencias en ciencias sociales y competencias ciudadanas y el plan de estudios de la institución educativa, se eligió para el grupo 3BIII del Instituto Tecnológico Metropolitano el eje curricular número uno el cual enmarca *la defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad: multicultural, étnica, de géneros y opción personal de vida como recreación de la identidad Colombiana.*

Además, se pretende dar respuesta a la siguiente pregunta problematizadora:

¿Que importancia tiene para los seres humanos entender el sentido del respeto por la diferencia e incorporarlo en la vida cotidiana?

Que

condicione

LO QUE LOS ESTUDIANTES DEBEN SABER Y SABER HACER				
SESIONES PARA TRABAJAR LA ESTRATEGIA	CONCEPTOS GENERALIZADORES	HABILIDAD DE PENSAMIENTO	ACTITUDES Y VALORES	HABITOS Y PRACTICAS
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> - diferencia - respeto por la diferencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - identificar los saberes previos. - socializar dichos saberes previos. 	<ul style="list-style-type: none"> - respetar la palabra del otro. - comprometerse con el trabajo en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - pensar críticamente acerca de la actividad trabajada.
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> - diferencias físicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - comparar las diferencias existentes entre las personas de su familia. - reflexionar acerca de dichas diferencias. - argumentar que sienten frente a estas diferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - apreciar las diferencias familiares. - comprometerse a reconocer las diferentes características de sus seres queridos. - respetar los rasgos individuales y culturales propios y los de las otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> - conocer y valorar las diferencias y semejanzas de sus familiares.
Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> - Diferencias raciales, sociales y religiosas. 	<ul style="list-style-type: none"> - comparar y clasificar, las diferencias encontradas en las imágenes dadas. - ponerse en diferentes situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - ser flexibles y tolerantes en cuanto a las diferencias entre los seres humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> - reconocer y aceptar la existencia de diferencias raciales, sociales y religiosas.

Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> - gustos. - creencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - descubrir cuales son los rasgos o características de otras personas con los cuales los estudiantes no pueden convivir. - elaborar nuevas formas de mirar cada una de las diferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - reconocer y respetar diferentes puntos de vista. - aprender a convivir con las demás personas sin importar su raza, genero, religión... 	<ul style="list-style-type: none"> - valorar las diferencias y semejanzas entre las personas.
Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> - discriminación. - estereotipos. - prejuicios. 	<ul style="list-style-type: none"> - interpretación de documento acerca de la discriminación. - comprender el significado de discriminación, estereotipo y prejuicio. 	<ul style="list-style-type: none"> - entender el significado de respetar las diferencias. - ayudar a encontrar alternativas para que no haya discriminación en nuestra comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - defender el respeto por la diferencia. - tratar de impedir de manera crítica situaciones de discriminación.
Sesión 6	<ul style="list-style-type: none"> - Irrespeto - intolerancia 	<ul style="list-style-type: none"> - deducir si algunas personas realmente son como se cree popularmente. - comparar lo que se cree con la realidad que viven ciertas personas. 	<ul style="list-style-type: none"> - respetar las creencias y preferencias del otro. - reconocer al otro como individuo. 	<ul style="list-style-type: none"> - reconocer lo distintas que somos las personas como individuos. - ser crítico a la hora de juzgar a alguien por la pertenencia a un grupo determinado.
Sesión 7	<ul style="list-style-type: none"> - minorías. - discriminación. 	<ul style="list-style-type: none"> - identificar mediante la lectura de un documento las diferentes formas de discriminación. - comprender el daño que puede hacerle a un ser 	<ul style="list-style-type: none"> - reconocer el daño que le puede causar a una persona el ser discriminada. - compartir con otras personas de su comunidad los conocimientos acerca de la 	<ul style="list-style-type: none"> - indagar por su propia cuenta acerca de las temáticas abordadas. - identificar algunas formas de discriminación en su comunidad y ser capaz de

		humano cualquiera de las formas de discriminación.	discriminación y sus diferentes formas.	mediar en la resolución del problema.
Sesión 8	- respeto por la diferencia.	- contrastar, mediante dos cartas, los sentimientos que surgen cuando se es victimario con los que surgen cuando se es víctima.	- entender que se siente en el papel de víctima. - aprender a convivir en comunidad sin que la falta de respeto por la diferencia sea una causa de conflictos.	- entender lo que pueden sentir las demás personas en situaciones de rechazo poniéndose en el lugar de ellas. - rechazar cualquier actitud que indique falta de respeto por la diferencia.
Sesión 9	- Injusticia. - Intolerancia. - Discriminación.	- interpretar la película historia americana X - relacionar las problemáticas abordadas en la película con la vida real.	- ser conscientes de las problemáticas a nivel mundial generadas por la falta de respeto por la diferencia. - responsabilizarse de sus acciones para no violentar al otro.	- proponer alternativas de solución a problemáticas cotidianas propiciadas por la falta de respeto por la diferencia.
Sesión 10	- respeto por las diferencias individuales.	- comprender mediante charlas de sensibilización la importancia de respetar la individualidad del otro.	- sensibilizarse ante las realidades ajenas.	- ayudar a los demás sin importar su género, aspecto físico, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras diferencias que existen entre los seres humanos.

Sesión 11	evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - conocer, por medio de una guía de trabajo, los impactos o efectos que la estrategia tuvo en los y las estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> - reconocer los cambios paulatinos que se dieron en el proceso, para tratar de lograr un pensamiento mas flexible en lo que se refiere al respeto por las diferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - evaluar constantemente los actos propios y ajenos. - pensar críticamente acerca de las diferencias individuales. - identificar y resolver problemas
-----------	------------	---	--	---

LA META QUE SE ESPERA ALCANZAR

LO QUE LOS ESTUDIANTES DEBEN SABER	LO QUE LOS ESTUDIANTES DEBEN SER CAPACES DE HACER
<p>Los estudiantes deben saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - qué es el respeto por la diferencia - qué es discriminación. - cuales son las formas de discriminación mas frecuentes. - que todos los seres humanos tenemos los mismos derechos. - que sus acciones pueden afectar a otras personas. - que existen grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, situación socioeconómica, entre otras. 	<p>Los estudiantes deben ser capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconocer que una misma situación puede observarse desde diversos puntos de vista. - ponerse en el lugar del otro. - Identificar las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las personas. - Reconocer situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (religión, etnia, género, discapacidad...) y proponer formas de cambiarlas.

CÓMO SE VA A ALCANZAR LA META

EL MÉTODO

La estrategia se basa en el método de indagación, siendo éste uno de los métodos que se han venido utilizando en la enseñanza de las ciencias sociales. No sólo se relaciona con el modelo de aprendizaje constructivo, sino que se caracteriza por enfrentar a los estudiantes a situaciones más o menos problemáticas, en las que el conocimiento no se presenta acabado, sino que se debe reelaborar a través del trabajo con documentos y otros materiales de diferente naturaleza. Las actividades que genera este tipo de estrategia responden al valor formativo de las ciencias sociales en el sentido de formar estudiantes rigurosos, críticos y tolerantes con las ideas ajenas, y de promover su participación en la búsqueda de vías diversas para la interpretación de los hechos y procesos sociales.

El planteamiento de cuestiones sin una solución clara es propio de esta estrategia, en dichas cuestiones, el conocimiento de la realidad social se presenta como un problema que puede ser interpretado de diversas maneras, todas igualmente válidas. Ante preguntas como ¿cuáles son los principales actos que evidencian la falta de respeto por la diferencia en nuestro entorno?, las explicaciones pueden ser diferentes según la experiencia de vida y la interpretación de las personas que han influido en formación del estudiante.

Por otro lado, el estudio de casos presenta situaciones complejas en el marco de actuaciones de personas o hechos. Así, por ejemplo, se puede acceder al conocimiento de la sociedad de los diferentes tipos de discriminación a través de la vida cotidiana del estudiante y de las relaciones sociales que establece.

Los debates o discusiones, por su parte, pueden ser utilizados para argumentar las propias opiniones sobre temas relevantes de la sociedad y enseñan a respetar las opiniones de los demás, dado que los problemas sociales son el centro de la reflexión colectiva y del contraste de opiniones.

En este proyecto de investigación, la estrategia ocupa un lugar relevante, ya que ésta permite la recogida de datos y la verificación del avance en el proceso, al mismo tiempo que permite concluir los resultados obtenidos con el proyecto

Se trata, pues, de habituar al alumnado a resolver problemas con relativa autonomía. Igualmente, se pretende que entiendan que los asuntos sociales se pueden explicar desde diferentes puntos de vista y que puede haber diversos niveles de análisis y diferentes construcciones conceptuales.

SESIÓN #	PROCEDIMIENTO	TÉCNICAS	ACCIONES
Sesión 1	- Identificar los saberes previos que poseen los y las estudiantes sobre el concepto de diferencia y de respeto por la diferencia.	-Escritura individual de los saberes previos. - socialización de dichos saberes previos.	Los y las estudiantes deben: 1-Escribir individualmente que entienden por diferencia y respeto a la diferencia, con el fin de indagar los saberes previos. 2- reunirse en grupos de 4 compañeros y por equipos socializar lo que para ellos significa diferencia y respeto a la diferencia.
Sesión 2	- Acercar a los estudiantes a la diferencia desde su entorno familiar. - Posibilitar el espacio para que los estudiantes expresen sus sentimientos frente a las diferencias encontradas en la realización de la actividad.	- Diferenciación e interpretación de fotografías. - socialización de dicha interpretación.	Los y las estudiantes deben: 1- llevar al aula de clase cuatro fotos de familiares (una de las fotos deberá ser del propio estudiante) 2- compararlas entre ellas mirando la diferencia entre primos, hermanos, padres, etc. 3- escribir las diferencias de esas personas tanto físicas como en gustos, religión, profesión, hábitos, etc. 4- socializar la actividad expresando por cual de esas personas siente mas agrado y por quien menos agrado observando si ese sentimiento tiene que ver con sus características o

			diferencias.
Sesión 3	- Determinar la gran cantidad de diferencias que pueden existir entre los seres humanos.	- Lectura de imágenes. - desarrollo de una guía de trabajo.	- Se le entrega a cada estudiante láminas de personas desconocidas de diferentes razas, religión y condición social con las cuales los y las estudiantes deben: 1- comparar las imágenes, tratando de escribir las diferencias que ellos ven entre cada una de estas personas. 2- imaginar a cada una de las personas de las laminas como un familiar y responder unas preguntas: ¿Cómo te sentirías y cómo serías si tu familia fuera la de la lámina 1? ¿Cómo te sentirías y cómo serías si tu madre fuera la de la lámina N° 2? ¿Cómo te sentirías y cómo serías si tu hermana fuera la de la lámina N° 3? ¿Cómo te sentirías y cómo serías si fueras el padre o la madre de los niños de la lámina N° 4? ¿Cómo te sentirías y cómo serías si fueras hijo o hija del hombre de la lámina 5? 3- con la ayuda de mapas deben responder dónde creen que vivirían en cada uno de los casos

			anteriores teniendo en cuenta la raza, la religión, el idioma que creen que habla el personaje etc.
Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar cuales son los rasgos o características que los estudiantes no toleran en las demás personas. - Observar una realidad desde diferentes puntos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mesa redonda. - Lluvia de ideas. - Discusión con el fin de defender un punto de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se realizará una mesa redonda. - la profesora debe escribir en el tablero las personas que los estudiantes elijan como los seres humanos con los cuales sería más difícil convivir. Por ejemplo: travestis, metaleros, punkeros, negros, lesbianas.... (los estudiantes harán la lección libremente) - Los estudiantes deben tratar de describir cual es el sentimiento que estas personas despiertan en ellos. - se les pide a los estudiantes que eligieron una de las personas con la cual se le haría difícil convivir que presente los motivos para no vivir con ella (es decir que la ataque) y al mismo tiempo se le pregunta al resto del grupo quien sí sería capaz de convivir con este tipo de personas y a estos estudiantes se les pide que den razones para defenderla.

Sesión 5	- Elaboración de los conceptos de discriminación, estereotipo y prejuicio.	- Lectura individual de un texto. - puesta en común.	- Lectura individual acerca de la discriminación. - socialización.
Sesión 6	- Descubrir que la realidad no siempre es tal como se presenta o la presentan. - Reflexionar acerca del daño que puede causar la falta de respeto por la diferencia.	- trabajo en grupo escritura de ideas preconcebidas. - consulta. - entrevista.	- Los y las estudiantes, en grupos de tres deben: 1- escribir lo que han escuchado y los prejuicios que tienen de algún grupo específico Ej. : Los punkeros, los homosexuales los testigos de Jehová, entre otros. 2- después de tener las ideas preconcebidas de cada uno de los grupos, los equipos deben consultar si realmente estas personas son como las describen popularmente. Para esta actividad los equipos deben hablar con una persona perteneciente al grupo que eligió y hacerle una serie de preguntas respecto a sus creencias y a su forma de vida, además preguntarle si se ha sentido rechazado o rechazada alguna vez por sus creencias o su apariencia física y si ve a las personas que no pertenecen a su grupo como diferentes o extrañas o si las discriminaría. 3- Por último, cada grupo debe escribir si

			después de elaborar los puntos anteriores, su idea respecto a estas personas (pertenecientes a un grupo) sigue siendo igual que al principio y por qué.
Sesión 7	-Comprender diferentes formas de discriminación.	- Lectura de un texto. - socialización.	- Lectura acerca de las diferentes formas de discriminación.
Sesión 8	- Identificar y reconocer en el estudiante los casos concretos en los cuales ha discriminado a otro ser humano. - Propiciar en el estudiante la capacidad de ponerse en el lugar del otro. (el discriminado)	- Escritura individual de dos cartas.	- Cada estudiante debe escribir dos cartas: 1- la primera carta consiste en pedir disculpas a una persona a la cual le ha hecho daño al no respetar la diferencia, ya sea burlándose, hablando a sus espaldas, agrediéndola físicamente, entre otras, al no encajar con los parámetros personales del estudiante en cuestión. 2- la segunda carta debe ir dirigida a una persona que le haya hecho daño al estudiante, en la cual este debe expresar como se sintió en el momento en que la otra persona lo agredió al considerarlo diferente.
Sesión 9	- Evidenciar los alcances que puede tener la falta de respeto por la diferencia.	- Observar una película. - Conversatorio en torno a la película.	- Observar la película historia americana x. - los estudiantes la deben comparar con experiencias que

	<ul style="list-style-type: none"> - Buscar alternativas de solución a diferentes problemáticas propiciadas por la falta de respeto por la diferencia. 		<p>hayan tenido en su vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hacer un comentario de la película. - Tomar posición frente a la problemática que se evidencia allí. - Escribir alternativas de solución al conflicto planteado en la película.
Sesión 10	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar en torno a las diferencias individuales y las maneras cómo se deben respetar estas diferencias. - Propiciar un espacio de reflexión y sensibilización en los y las estudiantes. 	- Conversatorio.	<ul style="list-style-type: none"> - La profesora inicia con una lectura relacionada con los ideales de belleza y habla acerca del respeto por la diferencia. - Los estudiantes deberán intervenir en dicho conversatorio aportando elementos aprendidos durante la estrategia, los cuales indiquen cómo se deben respetar estas diferencias y como se debe cuidar el cuerpo.
Sesión 11	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar los impactos o efectos de la estrategia en los y las estudiantes. 	- Elaboración de una guía de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> - los y las estudiantes deben responder una guía que consta de las siguientes preguntas: 1- ¿Qué aprendiste acerca del respeto por la diferencia durante las actividades realizadas? 2- ¿Te queda claro el concepto de diferencia? 3- ¿Para que crees que te sirve lo aprendido? 4- ¿Crees que después de la

			estrategia hubo algún cambio en cuanto a la manera de entender las diferentes realidades y respetar las diferencias individuales?
--	--	--	---

¿CÓMO SABER SI HEMOS LLEGADO AL DESTINO FINAL?

Sesión No 11

Evaluación

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Esta evaluación se realizó en la sesión número uno, en la cual se pretendía identificar los saberes previos que los estudiantes tenían acerca del concepto de diferencia y del respeto por la diferencia, para lo cual los y las estudiantes debían

1-Escribir individualmente qué entendían por diferencia y respeto a la diferencia.

2- reunirse en grupos de 4 compañeros y por equipos socializar lo que para ellos significaba diferencia y respeto a la diferencia

Se llevó a cabo por medio del dibujo y la interpretación del mismo construido por los y las estudiantes durante la sesión 1 y 2.

EVALUACION POR PROCESOS

La evaluación fue permanente durante todo el proceso; con ésta se buscaba detectar los avances que los y las estudiantes tenían a medida que elaboraban

las actividades de la estrategia realizadas durante 11 sesiones. Estos avances se miden con base en los objetivos propuestos, teniendo en cuenta la adquisición y la construcción de conocimientos y cómo están aplicando dichos conocimientos en su vida cotidiana. Ahora bien, dichos logros se pudieron observar tanto en los resultados de los trabajos o elaboración de guías, como en los cambios de actitudes y pensamientos expresados por los estudiantes mismos.

EVALUACIÓN FINAL

Para evaluar los impactos o efectos de la estrategia en los y las estudiantes, éstos debían elaborar una guía de trabajo, en la cual los y las estudiantes respondieron las siguientes preguntas:

- 1- ¿Qué aprendiste acerca del respeto por la diferencia durante las actividades realizadas?
- 2- ¿Te queda claro el concepto de diferencia?
- 3- ¿Para que crees que te sirve lo aprendido?
- 4- ¿Crees que después de la estrategia hubo algún cambio en cuanto a la manera de entender las diferentes realidades y respetar las diferencias individuales?

ANEXO 2

GUIA SESIÓN 3

FECHA _____

NOMBRE _____

1- OBSERVA DETENIDAMENTE LAS IMÁGENES, COMPARALAS Y ESCRIBE LAS DIFERENCIAS EXISTENTES ENTRE ELLAS.

Imagen n° 1



imagen n° 2



imagen n° 3



imagen n° 4



imagen n° 5



imagen n° 6



2- TRATA DE IMAGINAR QUE CADA UNA DE LAS PERSONAS DE LAS IMÁGENES ES UN FAMILIAR TUYO Y RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- ¿cómo te sentirías y como crees que serías si tu familia fuera la de la lámina 1?
- ¿cómo te sentirías y como crees que serías si tu madre fuera la de la lámina n° 2?
- ¿cómo te sentirías y como crees que serías si tu hermana fuera la de la lámina n° 3?
- ¿cómo te sentirías y como crees que serías si fueras el padre o la madre de los niños - de la lámina n° 4?
- ¿cómo te sentirías y como crees que serías si fueras hijo o hija del hombre de la lámina 5?

3- CON LA AYUDA DEL SIGUIENTE MAPA RESPONDE:

- ¿En que lugar del mundo crees que vivirías en cada uno de los casos anteriores?
- ¿Cuál crees que sería tu religión?
- ¿Cuál crees que sería tu idioma?



ANEXO 3

LECTURA COMPLEMENTARIA (sesión 5)

¿Qué es la discriminación?

La discriminación es una forma de violencia pasiva; convirtiéndose, a veces, este ataque en una agresión física. Quienes discriminan designan un trato diferencial o inferior en cuanto a los derechos y las consideraciones sociales de las personas, organizaciones y estados. Hacen esta diferencia ya sea por el color de la piel, etnia, sexo, edad, cultura, religión o ideología. Los individuos que discriminan tienen una visión distorsionada de la esencia del hombre y se atribuyen a sí mismos características o virtudes que los ubican un escalón más arriba que ciertos grupos. Desde esa "altura" pueden juzgar al resto de los individuos por cualidades que no hacen a la esencia de estos. Muchas veces este rechazo se manifiesta con miradas odiosas o con la falta de aceptación en lugares públicos, trabajos o escuelas, acciones que afectan a la persona rechazada. El prejuicio a cierto tipo de comunidades hacen que los individuos que pertenecen a estas sean prejuzgados antes de ser conocidos. Son generalizados y rechazados. La intolerancia, el rechazo y la ignorancia en la mayoría de los casos son determinantes para el nacimiento de conductas discriminatorias. Las creencias populares pueden convertirse en propulsoras de odios. Los judíos son avaros, los gitanos ladrones, los coreanos sucios, el que tiene tez trigueña es cabecita, los bolivianos sin inmigrantes ilegales. Los individuos que son afectados por estas clasificaciones no son valorados por virtudes sino por características secundarias que no determinan sus cualidades como ser humano. Estos ejemplos son crueles e injustos pero son los clásicos dentro de nuestra sociedad.

¿Quiénes son los afectados?

Los afectados en la mayoría de los casos son los individuos pertenecientes a las denominadas minorías. Estas minorías son pequeños grupos dentro de una sociedad. Hay veces que estos grupos no son pequeños pero aún así son

rechazados. Hay muchos ámbitos donde las personas pueden ser rechazadas. También aquellos que optan discriminar encuentran muchas razones para hacerlo.

ANEXO 4

Guía actividad # 5 (sesión 6)

ORGANIZARSE EN EQUIPOS DE TRES ESTUDIANTES

FECHA _____

NOMBRES _____

- 1- Elegir un grupo de personas con el cual quieran trabajar Ej.: los punkeros, los travestis, los metaleros, los testigos de Jehová, o cualquier otro que deseen.
- 2- Escribir que piensan ustedes de las personas pertenecientes a dicho grupo (ideas preconcebidas)
- 3- Consultar si realmente estas personas son como las describen popularmente.
- 4- Hablar con una persona perteneciente al grupo que eligieron y hacerle una serie de preguntas respecto a sus creencias y a su forma de vida, además preguntarle si se ha sentido rechazado o rechazada alguna vez por sus creencias o su apariencia física y si ve a las personas que no pertenecen a su grupo como diferentes o extrañas o si las discriminarían.
- 5- Escribir si después de elaborar los puntos anteriores, su idea respecto a las personas pertenecientes al grupo que eligieron cambió o no y en que cambió.

ANEXO 5

LECTURA COMPLEMENTARIA (sesión 7)

Algunas formas de discriminación.

1. Racismo y xenofobia: Teoría fundamentada en el prejuicio según el cual hay razas humanas que presentan diferencias biológicas que justifican relaciones de dominio entre ellas, así como comportamientos de rechazo o agresión. El término 'racismo' se aplica tanto a esta doctrina como al comportamiento inspirado en ella y se relaciona frecuentemente con la xenofobia (odio a los extranjeros) y la segregación social, que son sus manifestaciones más evidentes.

En la sociedad actual aún perduran numerosas formas de racismo, a pesar de las exhortaciones de los organismos internacionales y especialmente de los acuerdos alcanzados respecto a los derechos de las minorías y de las personas.

Organizaciones antirracistas nacionales e internacionales luchan contra cualquier forma de discriminación. Las actitudes racistas que combaten numerosas organizaciones tienen en buena medida razones psicológicas. Se fundan en reacciones de miedo ante la diversidad y a la incompreensión de lo desconocido, que engendra sentimientos de odio y una violencia muchas veces mal dirigida. Debido a la complejidad del fenómeno, el racismo es difícil de combatir.

2. Homofobia: La homofobia es una enfermedad psico-social que se define por tener odio a los homosexuales. La homofobia pertenece al mismo grupo que otras enfermedades parecidas, como el racismo, la xenofobia o el machismo. Este grupo de enfermedades se conoce con el nombre genérico de fascismo, y se fundamenta en el odio al otro, entendido éste como una entidad ajena y peligrosa, con valores particulares y extraños, amenazadores para la sociedad, y -lo que es peor- contagiosos.

La homofobia, Pasiva o activamente crea y consolida un marco de referencias agresivo contra los gays y las lesbianas, identificándoles como personas peligrosas, viciosas, ridículas, anormales, y enfermas, marcándoles con un

estigma específico que es el cimiento para las acciones de violencia política (desigualdad legal), social (exclusión pública) o física (ataques y asesinatos).

Los homosexuales, como toda persona humana, son sujetos de derechos fundamentales, como derecho al trabajo, a una vivienda, etc. Con todo, esos derechos no son absolutos ya que pueden ser limitados legítimamente por la ley a causa de comportamientos externos objetivamente desordenados que atenten contra el bien común o contra los más débiles (ya sea física o moralmente).

3. Discriminación a discapacitados y enfermos: Los discapacitados a veces tienen dificultad para ciertas actividades consideradas por otras personas como totalmente normales, como viajar en transporte público, subir escaleras o incluso utilizar ciertos electrodomésticos. Sin embargo, el mayor reto para los discapacitados ha sido convencer a la sociedad de que no son una clase aparte. Históricamente han sido compadecidos, ignorados, denigrados e incluso ocultados en instituciones.

Hasta la segunda mitad del siglo XX fue difícil que la sociedad reconociera que los discapacitados tenían las mismas capacidades, necesidades e intereses que el resto de la población. En las últimas décadas esta situación ha ido mejorando gracias a cambios en la legislación, a la actitud de la población y a la lucha de los discapacitados por sus derechos como ciudadanos e individuos productivos.

Así como se discrimina a los discapacitados físicos o mentales, también se hace lo mismo con los que padecen alguna enfermedad, y el ejemplo más común en este caso es el de los infectados por el virus del HIV/SIDA.

En la actualidad, a los enfermos de HIV/SIDA se los discriminan:

- niños y adolescentes expulsados de sus hogares por sus propios padres.
- estudiantes expulsados de los colegios para "proteger" a los demás alumnos. Y hasta marchas de padres exigiendo la expulsión de los mismos para velar por la seguridad de sus hijos.
- la prensa amarillista que dedica gran parte de su tiempo a hacer del sufrimiento de los enfermos un objeto del sensacionalismo.

-discriminación en la denominación, al llamarlos "sidosos", "sidáticos", "sidóticos", etc., cuando el término correcto sería "enfermo de SIDA".

-la discriminación social por parte de algunos, al afirmar que el SIDA es una "enfermedad justiciera", que viene a limpiar al mundo de homosexuales, drogadictos y prostitutas.

-personas que aún son aptas para el trabajo, que aún así son expulsadas de sus empleos.

-profesionales que niegan su atención "por miedo a infectarse".

4. Discriminación a las mujeres (sexismo, machismo): El machismo es una discriminación sexual, de carácter dominante, adoptada por los hombres.

El hombre que ha sido educado en una cultura machista aprendió desde temprana edad a respetar, admirar o temer a otro varón tanto física como intelectualmente. Sin embargo su "cultura" le enseñó a ver a la mujer en términos de valores o atributos físicos: instrumento de placer, objeto de exhibición y reproductora de la especie. Su admiración o atracción hacia la mujer se basa, principalmente, en una concepción biológica de la misma.

La discriminación sexual es una de las mas arraigadas en nuestra sociedad, sin duda por sus precedentes históricos, que se asientan sobre una base difícil de echar abajo.

Conclusión:

La palabra discriminación puede identificarse con muchas otras palabras: crueldad, frialdad, indiferencia, odio, maldad...

Las minorías son discriminadas solamente por ser menores en cantidad, pero habría que pensar qué pasaría si, por ejemplo, la mayoría de las personas fueran negras y sólo un porcentaje de la población mundial fuese blanca. Entonces se cambiarían los roles, lo que significa que los negros son discriminados sólo por ser una minoría, y no por ser inferiores.

Sería bueno que alguna de las personas que discriminan a los otros por ser diferentes fueran distintos a los demás sólo por un día, para que entendieran la humillación a la que ellos deben someterse cotidianamente.

Cada vez que se discrimina a alguien se hace porque esa persona es diferente. Pues bien, esto es porque las diferencias que muestra son notorias (por ejemplo, un negro, un discapacitado, etc.). Pero nadie se ha puesto a pensar en que en uno u otro sentido todos somos diferentes en pequeñas aspectos. Lo cual sería lo mismo que discriminar a alguien porque tiene el cabello más largo o más corto, o porque le gusta jugar a tal o cual deporte, o porque tiene los ojos de un determinado color.

ANEXO 6

Guía actividad # 6 (sesión 8)

FECHA _____

NOMBRE _____

Escribir dos cartas:

1- En la primera debes pedir disculpas a una persona a la cual le has hecho daño al no respetar la diferencia, ya sea burlándote, hablando a sus espaldas, agrediéndola físicamente.

2- La segunda carta debe ir dirigida a una persona que te haya hecho daño, en la cual debes expresar como te sintiste en el momento en que la otra persona te agredió al considerarte diferente.

ANEXO 7

(Sesión 10)

LECTURA

La llegada masiva de los medios de comunicación a los hogares de todo el mundo los ha transformado en punto de referencia acerca de la moda y las tendencias. La moda para muchos puede ser una palabra vacía y superficial pero hoy esa simple palabra puede causar muchos problemas. La televisión, las revistas e Internet imponen un ideal de belleza irreal. Cuerpos esbeltos, cutis perfectos, inexistentes señales de vejez, ¡así hay que ser!. Quienes no entran dentro de este molde deben hacer lo imposible para aunque sea acercarse a él. Dietas desordenadas, costosos tratamientos de belleza, horas en el gimnasio, cirugías, etc. Y al final del día ese despreciable rollito jamás desaparece, la cadera jamás se achica, la nariz no se disimula. Uno no puede simplemente hacerse de nuevo. Y cuando los intentos por cambiar radicalmente no surten efecto, uno se da cuenta que no puede cambiar, decide aceptarse como es pero no encaja en el molde prefabricado. Busca su lugar pero este no existe.

Esta dictadura de perfección hace que la mayoría se sienta rechazado. Hoy mujeres hermosas quizás no extremadamente flacas pueden llegar a ser vistas como adefesios porque no encajan en el anoréxico perfil de mujer actual. Los hombres deben ser musculosos, con la cola parada y tener algún rasgo parecido al actor de moda.

Siempre bellos, siempre jóvenes, siempre flacos... siempre perfectos.

La ironía de esta imposición es extrema, hoy la mujer que fue considerada una de las más bellas del siglo tendría que luchar o caminar muchas cuerdas para conseguir un jean. Marilyn Monroe en este momento sería considerada gorda.

IMÁGENES QUE MUESTRAN COMO CAMBIAN LOS IDEALES DE BELLEZA A TRAVÉS DEL TIEMPO



ANEXO 8

GUIA SESIÓN 11 (evaluación)

FECHA_____

NOMBRE_____

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- 1- ¿Qué aprendiste acerca del respeto por la diferencia durante las actividades realizadas?
- 2- ¿Te queda claro el concepto de diferencia?
- 3- ¿Para que crees que te sirve lo aprendido?
- 4- ¿Crees que después de la estrategia hubo algún cambio en cuanto a la manera de entender las diferentes realidades y respetar las diferencias individuales?