



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

Facultad de Educación

**“CAUSAS DE ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA
ESCUELA PRIMARIA: MANERAS DE VIVIR LA VIOLENCIA
Y LA CONVIVENCIA”**

**TRABAJO PRESENTADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

Estefanía Hernández Bedoya

Diana Carolina Montoya Montoya

Sulay Catherine Yepes Ospina

Asesor(a)

María Ligia Echavarría Henao
Magister en Educación Línea: Estudios Interculturales.

Claudia María Echeverry Jaramillo
Magister en Educación Línea: Estudios Interculturales

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL MEDELLÍN
2015**

Resumen

El presente trabajo de grado tiene como objetivo analizar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de primero, segundo y tercero de la básica primaria, de la jornada de la mañana, de una institución educativa pública del municipio de La Estrella y responde a la pregunta de investigación ¿Cuáles son las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de primero, segundo y tercero? La investigación se desarrolló bajo el paradigma Cualitativo con enfoque biográfico narrativo, por medio del cual se identificó, recogió, registró, describió y analizó lo que decían y hacían los niños/as con respecto a los encuentros y desencuentros, concebidos en esta investigación la primera como aquellas acciones de respeto, ayuda, solidaridad, comunicación, prosocialidad y empatía que se dan en la escuela entre los y las estudiantes lo cual permite la convivencia. Y los desencuentros como aquellos actos de violencia física verbal y psicológica que se dan en la escuela.

En el desarrollo de esta investigación se utilizaron técnicas propias del enfoque biográfico narrativo como la entrevista en profundidad además de la observación participante y no participante y el análisis documental lo que permitió develar las causas de los encuentros y desencuentros que pueden estar relacionadas con: la familia, el contexto, la institución educativa.

Palabras clave: Causas, encuentros, desencuentros, contexto, familia.

Tabla de Contenido.

Resumen.....	2
Palabras clave.....	2
Introducción	4
1. Objetivos	4
1.1. Objetivo General	5
1.2. Objetivos Específicos.....	5
2. Planteamiento del Problema.....	5
3. Estado del Arte.....	8
3.1. Desencuentros	8
3.2. Encuentros.....	15
4. Marco Teórico.....	16
4.1. Encuentros.....	16
4.1.1. Prosocialidad.....	18
4.1.1.1. Empatía	18
4.1.1.2. Compartir	19
4.1.1.3. Ayuda	19
4.1.2. Conocimiento de las normas	20
4.1.3. Causas de los encuentros.....	20
4.2. Desencuentros	22
4.2.1. Clases de Violencia.....	22
4.2.2. Causas de los desencuentros:	23
5. Marco Metodológico.....	24
5.1. Paradigma Cualitativo.....	25
5.2. Enfoque Biográfico – Narrativo.....	25
5.3. Contexto y Participantes.....	26
5.4. Trabajo de Campo	27
5.4.1. Fases.....	27
5.4.1.1. Fase Uno.....	27
5.4.1.2. Fase Dos.....	27
5.4.1.3. Fase tres.....	28
6. Técnicas e Instrumentos de Producción y Registro de Datos.....	28
6.1. La entrevista en Profundidad.....	28
6.2. Observación Participante.....	29
6.3. El diario de campo.....	29
6.4. Análisis Documental	30
7. Métodos de Análisis	30
8. Resultados y Análisis	31
8.1. Identificación y descripción de los encuentros.....	32
8.2. Identificación y descripción de los desencuentros	35
8.3. Identificación y análisis de las causas de encuentros	41
9. Conclusiones	43
10. Recomendaciones.....	43
11. Referencias Bibliográficas	44
Anexo 1. Consideraciones Éticas.....	49
Anexo 2. Consentimientos informados.....	51
Anexo 3. Formato de entrevista.....	55
Anexo 4. Propuesta de intervención.....	58

Introducción

El presente texto es fruto de una experiencia de investigación llevada a cabo en una institución educativa del municipio de La Estrella – Antioquia, donde se devela que la escuela puede ser un lugar de encuentros donde los niños/as celebren su diversidad, y donde las relaciones y los vínculos son desde el afecto. Pero igualmente de desencuentros donde las relaciones están mediadas por la violencia.

El texto está dividido en 8 apartados. En el primero de ellos se encuentran el objetivo general y los objetivos específicos que fueron planteados para llevar a cabo esta investigación.

En el apartado II se expone el planteamiento del problema, en el cual nos preguntamos ¿Cuáles son las causas de encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de primero, segundo y tercero de la jornada de la mañana, en una institución pública del municipio de la estrella? Allí se proponen los motivos por los que se decidió llevar a cabo dicha investigación, como conocer las situaciones que hacen que un niño o niña propicie encuentros o desencuentros.

El apartado III está dedicado al marco teórico, donde se retoman diversos autores y autoras que hacen referencia a los encuentros y desencuentros aunque los términos utilizados por estos van a ser violencia y convivencia.

En el apartado IV se presenta el marco metodológico, las técnicas e instrumentos de producción de datos.

Para finalizar se presentan los resultados y el análisis, las conclusiones y recomendaciones para terminar con unas preguntas que deja la investigación.

1. Objetivos

1.1. Objetivo General

Analizar las causas de los encuentros y desencuentros entre las y los estudiantes de primero, segundo y tercero de la básica primaria, jornada de la mañana, de una institución educativa pública del municipio de la Estrella.

1.2. Objetivos Específicos

Identificar los encuentros y desencuentros entre las y los estudiantes de primero, segundo y tercero de la básica primaria, jornada de la mañana, de una institución educativa pública del municipio de la Estrella.

Describir los encuentros y desencuentros entre las y los estudiantes de primero, segundo y tercero de la básica primaria, jornada de la mañana, de una institución educativa pública del municipio de la Estrella.

Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre las y los estudiantes de primero, segundo y tercero de la básica primaria, jornada de la mañana de una institución educativa pública del municipio de la Estrella.

2. Planteamiento del Problema.

La escuela como un escenario que educa, es un espacio de socialización en el que las niñas y niños están inmersos desde temprana edad, un espacio donde ellos y ellas deberían encontrarse en el sentido que puedan vivir juntas y juntos, donde no solo se cuente con su presencia sino con su existencia y que ésta sea motivo de celebración.

La educación promueve aprendizajes orientados al entendimiento mutuo por medio del respeto a la diversidad, del pluralismo y de la capacidad para resolver pacíficamente los conflictos. La educación promueve el ejercicio de la democracia, estimulando el aprendizaje de actitudes cívicas, de cooperación, de solidaridad y de participación responsable. (UNESCO, 2007, p.41)

Aprender a vivir juntas y juntos, requiere de estrategias que promuevan la celebración de la diversidad, de relaciones amorosas y de acogida, estrategias que permitan vínculos cruzados por el encuentro, por la convivencia.

Aprender a vivir juntos implica desarrollar una alta capacidad para comprender a las otras personas y percibir las múltiples formas de interdependencia posibles, como la de realizar proyectos comunes y prepararse para tratar adecuadamente los conflictos, respetando los valores del pluralismo, la comprensión mutua y la paz. (UNESCO, 1996)

En la escuela hay relaciones de encuentro. Algunos y algunas estudiantes pueden relacionarse desde la ayuda, la solidaridad, el compartir. Sus vínculos pueden estar marcados por el afecto más profundo hacia los y las demás. A propósito:

En el descanso todos los niños y niñas del grado primero que no pertenecían al restaurante escolar se sentaron juntos, hicieron una ronda y empezaron a compartir los diferentes dulces que les empacan para el refrigerio. (Hernández E. DP #2, 03- 10 - 2015).

Así mismo:

M.A tenía una mano fracturada, al momento de salir al descanso S se quedó parado en la puerta esperando a M.A; cuando se le preguntó ¿por qué no has salido? Él contestó: “yo siempre le ayudo a mi amigo, porque como tiene la mano le queda muy difícil y yo lo puedo ayudar”. (Montoya D, DP #03, 03- 10 - 2015).

Sin embargo hay también maneras de relacionarse cruzadas por la violencia, por los desencuentros. Veamos:

En el descanso, estaban dos maestras en formación sentadas en las escalas con G. una niña de tercero, en ese instante llegó M. del mismo grado y la cogió agresivamente del cabello, haciéndola casi caer por las escalas, las maestras en formación le preguntaron

¿por qué había hecho eso? M. dijo: “Es que ella es muy fastidiosa y el otro día me dijo que parecía macho” (Yepes, S.DP. #07. 03 – 26 - 2015).

En el grado tercero, M. una niña considerada problema por sus compañeros, compañeras y maestras cooperadoras, en la clase de educación física, mientras los hombres jugaban un partido de fútbol, golpeó a E. con puños y patadas porque le pegó con el balón en la cabeza a S., y mientras lo golpeó le dijo: “Ponga cuidado “ome” bobo, no ve que aporreó a mi S.” (Yepes S. DP#02, 03 -10 - 2015).

Hay estudiantes que son protagonistas de encuentros, otros que lo son de desencuentros pero hay quienes protagonizan encuentros y desencuentros. Al respecto veamos:

B. al ver al salir a su amiga S.A a tomar el refrigerio, la cogió de los cachetes con ternura y le dijo: “*Como vino de linda mi bebé hemosha*”. Acto seguido, pasó K. y se tropezó con él sin intención de lastimarlo, pero B. se enojó e inmediatamente le lanzó un golpe tumbándole la gaseosa que K. acababa de comprar (Montoya D. DP #07 04-21-2015)

Para que la escuela pueda ser un lugar de encuentros donde los niños y niñas celebren su diversidad, los vínculos sean desde el afecto y por ello no se agredan por nada del mundo, se requiere conocer las causas de los encuentros y desencuentros. Hallando las causas de estos la escuela podría contribuir a la construcción de vínculos donde cuente la existencia de todos y todas, donde las relaciones sean amorosas, amistosas y de acogida.

Conocer qué cosas hacen que un niño/a propicie espacios de encuentros o desencuentros lleva a proponer estrategias que permitan visibilizar la empatía, la solidaridad, el compartir entre pares y generar espacios para que estas relaciones sean más frecuentes. Analizar las causas es importante ya que en ellas se podría encontrar las alternativas de solución a la violencia en la escuela, a los desencuentros y en consecuencia, se podrían diseñar

estrategias efectivas con el fin de producir transformaciones necesarias y de hacer más frecuentes los encuentros. Es necesario entender los factores sobre los que hay que incidir para poder generar estas transformaciones entre los y las estudiantes y evitar o por lo menos reducir los desencuentros.

Identificar las causas de un problema es una importante condición para poder solucionarlo, pues cuando se desconocen las causas se repiten los mismos errores, se aplican correctivos sobre los síntomas sin ir al fondo del problema, no se aprende nada de lo que está sucediendo pues se queda en el acto mismo, buscando culpables, algo que no soluciona el problema, además permitirá por un lado evidenciar que realmente en la escuela, no solo hay desencuentros (no solo hay violencia), también hay relaciones amorosas, amistosas, de auto cuidado, y cuidado de los otros y las otras; se comparte, se escucha, y se ayuda.

Ir a la raíz de esos encuentros y desencuentros nos permitirá proponer soluciones para que la violencia en la escuela se minimice y podamos construir formas de vivir juntas y juntos. Por todo esto, nos preguntamos ¿Cuáles son las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de primero, segundo y tercero de una Institución educativa del municipio de la estrella, jornada de la mañana?

3. Estado del Arte

En la bibliografía revisada en habla hispana aún no se han encontrado investigaciones que trabajen las causas de los encuentros y desencuentros entre niños y niña. Y a nivel de la violencia en la escuela, se han encontrado investigaciones que trabajan este tema y que desde esta investigación se denominara “Desencuentros”, y como “Encuentros” lo relacionado con la convivencia escolar, la prosocialidad, la resiliencia.

3.1. Desencuentros

La investigación realizada en Costa Rica, por Jenny María Artavia, nombrada “Manifestaciones ocultas de violencia, durante el desarrollo del recreo escolar”, durante el año 2010. “En el proceso del estudio se tomaron en cuenta aspectos relacionados con las actividades lúdicas y las interacciones personales desarrolladas durante los recreos escolares y que podrían propiciar violencia escolar implícita u oculta. Se procuró identificar la existencia de enfrentamientos y conflictos entre estudiantes, que conllevan amenazas, manifestaciones de exclusión, persecuciones e intimidaciones entre las y los niños.” (p. 1). Dicho estudio tuvo como propósito principal: “determinar si durante el desarrollo de los recreos se suscitan manifestaciones de violencia explícitas u ocultas entre las y los estudiantes de II Ciclo de la Educación General Básica.” (p.1). Su metodología fue cuantitativa, de tipo descriptivo. Se realizaron: “veinte observaciones durante el desarrollo de los recreos, dos observadores y 14 entrevistas a docentes y a la Directora. Se aplicaron cuestionarios a los y las estudiantes.

Algunas conclusiones: “se pudo comprobar el empleo de insultos y apodos provocantes de enojo, humillación y ofensa entre las y los niños a través de las observaciones, cuestionarios y entrevistas, como manifestaciones de violencia implícita u oculta.” (p. 19).

En la investigación en Managua y Nicaragua, se realizó un estudio descriptivo en escuelas de primaria, titulado: Violencia escolar en Nicaragua, a cargo de Rosario Ortega, en el año 2005. Se “analizaron las condiciones de vida de los estudiantes, la valoración que hacen sobre sí mismos y las relaciones que establecen, sus experiencias de riesgo y, finalmente, su implicación directa en fenómenos de violencia interpersonal. Los datos que se presentan se refieren a escolares de primaria.” (p. 792). Su objetivo fue: “establecer una línea base, que ayude a comprender cómo es la convivencia de los escolares nicaragüenses en el contexto educativo y social inmediato”. (p. 792). La metodología fue mixta y



realizaron un muestreo estratificado se usó un Cuestionario sobre convivencia, violencia y experiencias de riesgo en primaria. “Se desarrolló con la participación de 5.855 alumnos de educación primaria y secundaria, de escuelas públicas, privadas y concertadas.

Esta investigación demuestra cómo: la violencia interpersonal entre escolares puede manifestarse de forma verbal, física, sexual, psicológica, relacional y sobre las propiedades de los otros.(p. 793).

El estudio realizado por Sonia Eljack, en noviembre del 2011, titulado: Violencia escolar en América Latina y el Caribe: Superficie y fondo, “pone en evidencia las realidades y tendencias de violencia vividos en los sectores de América Latina y el Caribe, para enmarcarlas en escenarios del mundo actual, del cual la escuela se nutre.” (p. 17) Utilizaron una metodología mixta y como propósito principal establecieron: “sistematizar y analizar la información existente en la región, sobre la problemática de la violencia.

Algunos resultados: la violencia perpetrada por profesores u otros trabajadores de la escuela, con o sin la explícita o tacita aprobación de los ministros de Educación y otras autoridades que supervisan las escuelas, pueden revestir la forma de castigos corporales, psicológicos crueles y humillantes, violencia sexual o motivada por el género y acoso entre compañeros.

El castigo corporal en las escuelas mostró una tendencia decreciente, mientras que el maltrato emocional (violencia psicológica) iba en aumento. Dentro de las instituciones educativas se da, “la discriminación y el acoso entre pares, por diferencias físicas, de apariencia, discapacidades, capacidad económica y origen étnico. Los practicantes buscan víctimas que, consideran débiles o inferiores.

Conclusiones y recomendaciones. “El reconocimiento de que la violencia escolar no solo se da entre pares, sino también en las relaciones altamente jerárquicas y patriarcales,



como la de educadores y niños y niñas, e inclusive entre maestros y maestras, permitirá construir otro tipo de estrategias donde no solo los niños, niñas y adolescentes sean considerados problemáticos y necesitados de disciplina; estas afirmaciones permiten comprender lo complejo que es la violencia escolar, en la que se entraman diferentes actores y diferentes tipos de violencia”.(p. 111)

Otra investigación que también se tuvo en cuenta fue, Pesquisa Nacional sobre violencia y drogas en la escuela, realizada en el año 2001, en Brasil por la UNESCO, en ella se desarrolló un estudio a nivel nacional, con el propósito de “captar la percepción de diversos actores, sus experiencias, expectativas o perspectivas. Lo percibido, lo silenciado y lo vivido fueron las unidades de análisis adoptadas para describir como alumnos, profesores, directores, y supervisores perciben la realidad escolar” (p. 10). El enfoque de investigación fue mixto, las técnicas de recolección de datos y los participantes fueron: “33.655 encuestas a estudiantes, 3.099 a miembros de los equipos técnico pedagógicos y 10.255 padres, en los grupos focales participaron 2.155 personas.” (p. 10). Algunos resultados obtenidos fueron principalmente, la existencia de violencia física, simbólica e incivildades en las escuelas. La violencia simbólica por ejemplo.

“Bullying en la ciudad de Guatemala”, es un informe de resultados publicado por el ministerio de educación de Guatemala en el año 2008, cuyo autor es Andrés Gálvez. Esta investigación tuvo como objetivo desarrollar la escala bullying GT, para estudiantes de sexto de primaria del municipio de Guatemala. Las técnicas usadas para la recolección de los datos fueron la entrevista estructurada, la observación no participante. Los resultados de esta investigación se expresan en tablas estadísticas aunque también hacen análisis descriptivo, por lo cual podemos decir que es cuantitativa con apoyo en lo cualitativo.

Para el estudio se tomaron 38 establecimientos educativos del municipio de Guatemala con un total de 1,232 alumnos (51.2% de niños y 48.20% de niñas), pertenecientes a establecimientos públicos y privados, de diferentes condiciones socio-económicas seleccionados aleatoriamente. Los estudiantes respondieron de forma anónima a la escala bullying GT con el fin de identificar a las víctimas de bullying mientras que los docentes respondieron una escala diseñada especialmente para ellos donde también identificaron ,de manera anónima los niños que ellos consideran víctimas.

Esta investigación, tuvo como resultados que el bullying está presente en el sistema educativo, que un índice alto de estudiantes de sexto ha sido agredidos, de igual manera el estudio revela que hay mayor agresión verbal que física entre estos estudiantes.

Dentro de esta perspectiva, se encuentran “Violencia en niños de primaria”, los autores de esta son Laura Oliva Zárate y Jonathan Cervantes Nieto, publicada en la revista electrónica de psicología en Iztacala, México, en el año 2011. El objetivo de este estudio fue investigar las características de violencia escolar desplegadas en estudiantes de primaria. Participaron ocho niños y niñas (4 hombres y 4 mujeres) de ocho primarias de Xalapa – Veracruz, cuyas edades oscilan entre los 8 y 11 años. El método cualitativo fue empleado mediante la aplicación de un grupo de discusión. Los usados para la recolección de datos fueron la entrevista semiestructurada y grabaciones del desarrollo de cada sesión. Además una de las técnicas fue la literatura sobre violencia escolar, las técnicas utilizadas.

Los resultados señalaron que en varones existe una mayor manifestación de violencia física seguida de la psicológica y en menor grado la instrumental, entre niñas existe una mayor manifestación de violencia psicológica seguida de la física e instrumental. Los lugares donde se manifiesta la violencia de acuerdo a los mismos niños son principalmente las áreas abiertas como la explanada y los pasillos. Se concluye que la violencia se presenta

tanto en niños como en niñas manifestándose de diferente manera: siendo los niños más agresivos que las niñas según estos.

“Violencia escolar (bullying) en colegios estatales de primaria en el Perú”. es una investigación llevada a cabo por Miguel Oliveros, Luzmila Figueroa y Mayorga Guido, publicada en Lima, en el año 2008. El objetivo principal de esta fue conocer la incidencia de las respuestas de los compañeros de clase, padres, maestros y amigos al enterarse de la agresión. Esta investigación se hizo bajo un paradigma cuantitativo usando técnicas como la observación no participante y la entrevista estructurada, y tablas estadísticas para dar cuenta de los resultados obtenidos.

Para llevar a cabo esta investigación, los autores se acercaron a diversas comunidades y efectuaron un estudio de la violencia escolar (bullying) en colegios nacionales y privados de Ayacucho, Cusco, Junín y Lima Este, lugares en los que existió terrorismo. Allí diseñaron un estudio para determinar la incidencia del bullying en colegios estatales de primaria ubicados en las localidades mencionadas. Conversaron con los directivos de esos centros para que permitieran sensibilizar a alumnos y maestros, enfatizando valores como autoestima, asertividad, respeto y tolerancia para promover una cultura de paz. Se les proporcionó además un CD sobre bullying para que lo compartieran con sus alumnos y aumentar el conocimiento sobre violencia, diversas variedades de agresión, conductas que pueden acarrear daño físico y psicológico.

Participaron alumnos de 5° y 6° de primaria. Se hizo cálculo de tamaño de muestra mínimo para cada colegio, usando como parámetro de cálculo 60% de bullying de un estudio previo. Escogieron aleatoriamente las aulas en las que se encuestó a todos los alumnos pertenecientes a ella, hasta cubrir la muestra calculada. Los alumnos habían sido sensibilizados e instruidos al respecto. El 55% eran de sexo masculino y 45% de sexo

femenino. En estos lugares de investigación los tipos de agresión varían desde colocar apodos y golpear hasta despojar a los agraviados de dinero o sus loncheras, siendo otra variedad del acoso, escupir, discriminar, forzar a hacer algo que no quieren las víctimas y el mal uso del correo electrónico.

Por su parte, la investigación “Manifestaciones de violencia en la escuela primaria: elementos de perforación de víctimas y agresores”, fue realizada por Felipe Alfonso Rojas y César Augusto Sierra, publicado en el año 2009 en Bogotá. El propósito de la investigación es la obtención de perfiles de víctimas y agresores, que se encuentran en la relación entre pares escolares. Con el fin de presentar una visión general de la violencia escolar en forma descriptiva, la investigación se basó en el paradigma cualitativo con un enfoque etnográfico, usando como estrategias para la recolección de la información la observación no participante y la naturalista, que consiste en focalizar toda la atención sobre ciertos sectores específicos de la realidad física y social, igualmente usaron la entrevista semiestructurada y el diario de campo para registrar los datos.

Se trabajó con niños y niñas de tercero de primaria de una institución educativa en Bogotá de estrato socioeconómico dos. En primera instancia se solicitó el permiso correspondiente a la institución educativa para llevar a cabo la investigación. Con posterioridad se hizo un acercamiento con la población que participaría en el estudio. De esta manera, se llevó a cabo una primera parte del estudio, la cual se basaba en la observación naturalista de la dinámica escolar en general, luego se fueron seleccionando los alumnos que participarían en el estudio como agresores y víctimas para extraer sus respectivos perfiles. En la segunda parte del estudio, la observación se focalizó únicamente en los comportamientos de los niños seleccionados como agresores y víctimas más frecuentes. Así mismo, la información iba siendo recolectada en los diarios de campo.

El principal resultado hallado es que los niños agresores se caracterizan por ser quienes les gusta hacer bromas, o burlarse de sus compañeros en situaciones bochornosas, así mismo, son niños que amenazan y dan órdenes a otros

3.2. Encuentros

Esta investigación fue realizada por Azucena Ochoa Cervantes y Evelyn Diez Martínez en el año de 2012. En la ciudad de Querétaro- México, nombrada “La escuela como sistema social de convivencia y su relación con algunos problemas de violencia”. La percepción de los estudiantes de primaria y secundaria”. A nivel internacional y nacional se han concentrado prioritariamente en la violencia escolar, específicamente en el bullying, más que en el estudio de la escuela como sistema social de convivencia. Consideramos que es necesario indagar acerca de cómo se desarrolla la convivencia dentro del contexto escolar debido a que no todos los comportamientos que suceden en la escuela son violentos. Por lo anterior, se realizó una investigación de tipo exploratorio de corte transversal que tuvo como objetivo Identificar y analizar los factores que originan, propician y mantienen los problemas de convivencia en escuelas de educación básica de la ciudad de Querétaro. Para lograrlo, se aplicó un cuestionario que indagaba acerca de las siguientes variables: percepción del ambiente escolar, normas de funcionamiento y sistema de sanciones, formas de participación, canales de comunicación, relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, percepción de conductas inapropiadas, percepción de conflictos y mecanismos de resolución. Este se aplicó a 120 estudiantes (40 de 5° de primaria, 40 de 1° de secundaria y 40 de 3° de secundaria).

Los resultados mostraron que el mayor porcentaje de comportamientos que se presentan en estos grupos se concentran en los disruptivos. Lo anterior sugiere que estos

comportamientos alteran el clima de convivencia en las aulas, interfiriendo en las relaciones interpersonales tanto con los profesores como entre los alumnos.

Las conclusiones a las cuales llegaron las autoras son que a partir de los resultados obtenidos se puede afirmar que, en el caso de las escuelas estudiadas, los comportamientos dentro de la institución escolar relacionados con la organización de la misma y la convivencia que en ella se genera, que aparecen en mayor porcentaje, son los comportamientos disruptivos, seguidos en menor cantidad por comportamientos violentos fundamentalmente de tipo verbal.

Una investigación realizada por María José Caballero Grande en el año 2010 llamada "Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas", en España se centra en la convivencia escolar y puede enmarcarse en la línea de educación para la paz.

La finalidad del mismo fue conocer algunas peculiaridades de prácticas educativas que fomentan la paz y la convivencia en el ámbito escolar. Para esto, se ha recogido información, mediante entrevista estructurada, en diez centros educativos de la provincia de Granada, acogidos a la Red Andaluza "Escuela, espacio de paz", sobre la puesta en marcha, desarrollo y evaluación de actuaciones encaminadas hacia la cohesión del grupo, la gestión democrática de normas, la educación en valores, las habilidades socioemocionales y la regulación pacífica de conflictos.

4. Marco Teórico

4.1. Encuentros

Desde esta investigación se denominan encuentros a aquellas relaciones en las cuales los y las estudiantes conviven juntos y juntas, cuando convivir significa lo que propone

Mockus (2002, p. 20): “Convivir es llegar a vivir juntos siendo diferentes, sin los riesgos de violencia y con la expectativa de aprovechar esas diferencias”.

O como lo plantea el Ministerio de Educación Nacional (2013, p.4) en la ley sobre violencia escolar:

[...] la convivencia escolar se entiende como “la coexistencia armónica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes. (Art. 16^a).

Los encuentros o la convivencia, aparece en un marco de respeto mutuo, solidaridad recíproca, interrelación positiva y comunicación; lo que implica la celebración de la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse. Y para Beech y Marchesi (2008,p.p. 11-12)

El concepto de convivencia escolar, se refiere a las interrelaciones entre los diferentes actores que forman la comunidad escolar (alumnos, maestros, directivos, familias) y que tienen incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de alumnos y alumnas. Aunque son los alumnos y alumnas quienes más se ven afectados por los contenidos y las formas de los diversos sistemas de convivencia escolar vigentes en las escuelas, entendemos la definición de estos sistemas como una construcción colectiva que es responsabilidad de todos los integrantes de la comunidad educativa sin excepción.

Para esta investigación cuando hacemos referencia a encuentros, nos referimos a la convivencia y en ella a algunos asuntos fundamentales como la prosocialidad, y dentro de esta a la solidaridad, la empatía, compartir y ayuda y al conocimiento y apropiación de las normas.

4.1.1. Prosocialidad

Según Cirera (2007, citando en Roche, 1991, p. 3)

[...] la prosocialidad son las acciones o comportamientos que sin la búsqueda de recompensas materiales, favorecen; a otras personas o grupos, según el criterio de éstos, a metas sociales objetivamente positivas; y que aumentan la probabilidad de generar una reciprocidad positiva de calidad en las relaciones interpersonales o sociales consecuentes, mejorando la identidad, creatividad e iniciativa de los individuos o grupos implicados. Además la acción prosocial tiene como beneficio la inhibición de la violencia que radica en una motivación cultivada de atención positiva al otro. En la comunicación, esto se traducirá en no responder con una agresión a un estímulo agresivo, sino al contrario, con alguna palabra positiva o inesperada. En la dinámica de los gestos y acciones, se traducirá en no responder con violencia ante otra violencia, sino aplicar acciones alternativas fruto de una inteligente creatividad. [...]. La prosocialidad estudia y muestra los factores y beneficios que las acciones de ayuda, solidaridad, del dar, compartir y cooperar tienen para todas las personas, grupos, sociedades que se implican en ellas como autores o receptores.

4.1.1.1. Empatía

Según Balart (2013)

La empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y de esta manera poder responder correctamente a sus reacciones emocionales. De acuerdo al modelo, la competencia emocional de empatía se logra cuando combinamos a nivel intelectual la escucha activa, a nivel emocional la comprensión y a nivel conductual la asertividad. Quien es empático desarrolla la capacidad intelectual de vivenciar la manera en que siente la otra persona, lo que le facilita la comprensión del porqué de su comportamiento y le faculta para mantener un diálogo con el otro con un estilo de interacción positivo para ambos, respetando lo que piensa y siente cada uno y buscando acuerdos de mutuo beneficio. (p.1)

En muchas ocasiones los actos de violencia se basan en la incapacidad por parte del agresor de experimentar empatía por sus víctimas.

4.1.1.2. Compartir

Según Mora (2004, pp.74-75)

El compartir es un acto de participación mutua en algo, ya sea material o inmaterial. El compartir lleva implícito el valor de dar “generosidad” y el valor de recibir, aceptar o acoger lo que otro me ofrece. Al compartir se produce una ruptura con el egoísmo de aquel que se cree autosuficiente y despóticamente poseído de riquezas diversas que siempre puede dar, pero que no necesita nunca nada de los demás.

4.1.1.3. Ayuda

Para Palomino A. y otros (2013, p. 6)

Se denomina ayuda a una acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes.

4.1.2. Conocimiento de las normas

De acuerdo a Caballero (2010, p.163)

La convivencia se basa en un equilibrio en el que los miembros de un grupo comparten metas y normas. Cuando un colectivo decide cuáles deben ser las normas que lo regulan, es necesario que sean reconocidas y asumidas por todos sus miembros, y la única forma de garantizar su reconocimiento es haciendo partícipes de su gestión (elaboración, aplicación, seguimiento, revisión) a las personas implicadas. En este proceso se ponen en juego prácticas democráticas de respeto, reconocimiento, capacidad crítica, negociación y consenso.

Para Beech y Marchesi (2008, p. 32)

Las normas son los pilares del sistema de convivencia. Si no existen normas claras, adecuadas y justas, es muy probable que surjan rajaduras en el sistema y que los problemas de convivencia o bien sean recurrentes o no puedan ser solucionados de un modo adecuado.

4.1.3. Causas de los encuentros

López (2013, pp. 383-410) escribe sobre algunos factores de protección que influyen para crear una buena convivencia escolar los cuales están definidos desde el entorno.

[...] El entorno comprende tanto los factores de apoyo como la familia. El informe mundial sobre la violencia contra los niños y niñas señala que la escuela es un espacio propicio para la reducción de los factores de riesgo y el aumento de los de protección (Pinheiro, 2006). Como factores de protección, Pinheiro resalta el apoyo de los educadores, padres de familia y los pares para fortalecer las relaciones y aumentar la capacidad en la resolución de conflictos.[...]

La autoestima es un indicador de salud mental y tiene directa relación con el bienestar de la persona y su estabilidad emocional. El estudiante en algunas ocasiones puede presentar un concepto distinto de sí mismo según la situación, el contexto y las personas, su auto percepción puede variar y convertirse en una amenaza para la convivencia (Mynard & Josep, 1997; Cava, Musitu & Vera, 2000; Martínez, Estévez & Jiménez, 2003; Sierra & Sanabria, 2003, como se citó en López ,2013).

En la familia se presentan sentimientos afectivos positivos que contribuyen a una buena autoestima, reflejada en la presencia de la tolerancia, una adecuada comunicación familiar y flexibilidad en las reglas. Bajo estas condiciones aparece lo que se considera una familia funcional. Una familia disfuncional presenta frecuentemente violencia y conflictos, deficiente comunicación, poca tolerancia, es inflexible y puede llegar a afectar la autoestima y, por ende, lo relacionado con el ámbito educativo (Satir, 1990).

El bienestar es otro aspecto relevante que va ligado a lo anteriormente expuesto, alusivo al origen de la salud y de la fortaleza, constructo complejo caracterizado por la

coherencia, la satisfacción con la vida, la fortaleza y la resistencia. Estos aspectos inciden en el aprendizaje, las emociones y el comportamiento a nivel general y se puede evidenciar en el entorno (Almedom, 2005; Veenhoven, 1996; Fredrickson, 2001; Fredrickson & Joiner, 2002, como se citó en López ,2013).

4.2. Desencuentros

Los desencuentros son las relaciones que se dan entre los y las estudiantes que están cruzadas por la violencia definida en los términos propuestos por Kaplan (2009, p.1). “La violencia debe interpretarse como un fenómeno relacional que emerge de las configuraciones sociales producidas por las interrelaciones de individuos en sociedad.”

Los desencuentros hacen referencia a las acciones de violencia en la escuela. Daño físico o psíquico a otra persona, bien sea a través de patadas, arañazos, gritos, empujones, palabras con intenciones de herir, mordidas, burlas tirones del pelo, destrucción del bien material, robos, el acoso entre iguales.

4.2.1. Clases de Violencia

Avilés (2003, pp. 18-19) distingue varias modalidades:

Física. A través de empujones, patadas, puñetazos, etc.

Verbal. Es quizá el más habitual, y se expresa por medio de insultos, de motes, de humillaciones públicas, de burlas acerca de algún defecto real o imaginado, etcétera.

Psicológica. Este componente está presente en todas las versiones de maltrato. Su finalidad es infundir temor a la víctima.

Social. Se busca aislar o desprestigiar a la víctima. Se debilita o se rompe el soporte social del sujeto, para que este quede del todo indefenso.

4.2.2. Causas de los desencuentros

Sobre las causas de los desencuentros hallamos que según Morales (2005, p. 103) estas causas hay que buscarlas en varios factores: sociales/ambientales, relacionales, escolares, familiares y personales.

Al respecto Albaladejo (2011, p. 61) puntualiza algunos de estos factores, tales como:

Factores individuales o personales: Los protagonistas de desencuentros cuando ellos son los que agreden acosadores presentan un temperamento impulsivo y agresivo, manifestando una ira incontrolada, tienen complejos con necesidad de autoafirmación, carecen de sentimientos de culpabilidad, así como falta de empatía y responsabilidad, mostrando tendencia a culpar a los otros de sus errores.

También son importantes factores de riesgos determinados trastornos psicopatológicos como: trastornos de conducta (trastorno por déficit de atención con hiperactividad, negativista-desafiante y trastorno disocial), trastornos de control de impulsos (explosivo intermitente) y trastornos adaptativos (trastorno adaptativo con alteración mixta de las emociones y el comportamiento) (Collel y Escudé, 2006; Kumplalainen et al., 1999; Olweus, 2001; Serrano y Iborra, 2005).

Factores familiares: Algunos factores familiares aumentan la probabilidad de que hayan comportamientos agresivos, estos son: proceder de hogares que se caracterizan por su alta agresividad, violencia y falta de cariño, apoyo e implicación entre los miembros de

la familia, carencia de normas, permisividad y tolerancia de la conducta agresiva entre progenitores e hijo (vinculo de apego inseguro, cuyos padres tienen actitudes más negativas hacia ellos), familias disfuncionales caracterizadas por compartir poco tiempo en familia y presentar pobres o escasos canales de comunicación y problemas psicológicos y conductuales en los progenitores (Estévez, Musitu y Herrero, 2005; Garaigordobil y Oñederra, 2010; Olweus, 1998; Ortega y del Rey, 2003; Serrano e Iborra, 2005).

Factores escolares: las políticas educativas que no sancionan adecuadamente las conductas violentas, los contenidos excesivamente académicos y la ausencia de transmisión de valores, la transmisión de estereotipos sexistas en las prácticas educativas, la ausencia de planes de atención para la diversidad, la carencia de competencias para el control de la clase por parte del profesorado, falta de reconocimiento social respecto a la labor del profesorado y finalmente, la ausencia de la figura del maestro como transmisor de la educación en valores (Avilés, 1999; Serrano, 2006; Serrano e Iborra, 2005).

Factores sociales y culturales: Las experiencias de los niños/as y adolescentes no sólo son escolares sino que se le suman las vividas en sus hogares, ante la pantalla del televisor, ordenador o videoconsola, su grupo de amigos, el barrio, etc., multitud de sensaciones, emociones, deseos y sueños que vienen determinados por esas experiencias que les acompañan cada día y que entran en las escuelas.

5. Marco Metodológico

5.1. Paradigma Cualitativo

La metodología de la investigación está basada en un paradigma cualitativo donde se pretendió conocer, recoger, registrar, describir e identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los estudiantes de primero, segundo y tercero de una institución educativa del municipio de la estrella.

Para llevar a cabo esta investigación es importante acercarnos al mundo socio-cultural en que viven los niños y niñas y acceder a las prácticas de las diferentes relaciones sociales e interpersonales que se dan; esto con el fin de observar y analizar lo que sucede en las relaciones que se tejen al interior del ámbito educativo. Es esta una razón que la hace cualitativa

En esta investigación se describirán detalladamente situaciones, eventos, personas, interrelaciones y comportamientos observables, incorporando experiencias, actividades, creencias, pensamientos y reflexiones expresadas tal cual por los participantes. Igualmente es cualitativa, porque “implica la utilización de gran variedad de materiales entrevistas, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas”.(Rodríguez, Gil y García ,1996, p. 10).

5.2. Enfoque Biográfico – Narrativo

Este enfoque investigativo permite ampliar el conocimiento sobre lo que realmente sucede en la escuela posibilitando identificar las causas de los encuentros y desencuentros, a través del punto de vista de los implicados, por medio de actividades orientadas a conocer las voces de los niños y niñas por medio de testimonios escritos, entrevistas, conversaciones etc. que facilitan una mirada personal e íntima de sus vivencias.

Para Bolívar, Domingo y Fernández (2001,p. 18) (citado en Sánchez, García

&Villajos. 1995)

[...] “investigación biográfico-narrativa” es una categoría amplia que incluye un extenso conjunto de modos de obtener y analizar relatos referidos, como dice Gusdord (1990), al territorio de las escrituras del yo: historias de vida, historia oral, escritos y narraciones autobiográficas, entrevistas narrativas o dialógicas, documentos personales o de vida, relatos biográficos, testimonios; es decir, cualquier forma de reflexión oral o escrita que utiliza la experiencia personal en su dimensión temporal.

Según Connelly y Clandinin (citado en Sánchez, García &Villajos. 1995, p.3)

Contamos con una amplia variedad de fuentes de datos narrativos y gran diversidad de instrumentos/estrategias de recogida de dichos datos: notas de campo, diarios, transcripción de entrevistas, observaciones, relatos, cartas, escritos autobiográficos y biográficos, carpetas de aprendizaje o portafolios, otros documentos como programaciones de clase o boletines, escritos tales normas y reglamentos, fotografías, planes de clase o proyectos/planificaciones o memorias del centro)

5.3. Contexto y Participantes.

Esta investigación se realizó en una Institución Educativa situada al sur del área metropolitana, en el municipio de la Estrella. Es una institución de carácter público donde se ofrece educación formal en tres jornadas (mañana, tarde y noche), en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica, así mismo educación para adultos en su tercera jornada, a través de la modalidad de ciclos lectivos integrados (CLEIS).

Una de las razones por las cuales se eligió esta institución educativa es por su interés y esfuerzo por integrar al aula regular los niños/as s con barreras en el aprendizaje y

la participación, también porque para el año 2015 tiene el compromiso de proporcionar una formación que fomenta el desarrollo humano integral, en generar proyectos de vida sustentados en los valores que fundamentan la dignidad humana, la sana convivencia, práctica del trabajo y la recreación acorde con los avances culturales, científicos y tecnológicos, además de la relación adecuada con el medio circundante¹.

Cada grupo perteneciente a esta investigación estuvo conformado por 32 estudiantes en promedio, en edades comprendidas entre 5 y 12 años. En estos 3 grupos, se encontró niños y niñas para la participación de dicha investigación los cuales fueron protagonistas y cumplían con diferentes características, algunos con diagnósticos médicos o del grupo de la UAI, niños y niñas con diversas dificultades familiares y sociales. Varios de ellos viven en hogares sustitutos o internados, con padres y madres separados, con sus abuelos, tíos, tías o vecinos debido a problemáticas familiares y/o sociales. En los grupos se evidenciaron comportamientos de encuentros y desencuentros.

5.4. Trabajo de Campo

5.4.1. Fases

5.4.1.1. Fase Uno

En un primer momento se realizó la observación participante y no participante de las relaciones entre pares, tanto de los encuentros como de los desencuentros, se conocieron sus protagonistas.

5.4.1.2. Fase Dos

¹ Manual de convivencia. <http://www.iebam.edu.co/index.php/vision>

Una vez identificados se realizó un listado de niñas y niños protagonistas. De cada grupo se eligieron cinco aproximadamente, con ellos se realizó entrevista en profundidad para conocer sus vidas, su contexto, lo que viven en sus barrios, cómo son tratados por sus familias, que problemas familiares tienen, con quien viven, y que hacen en el tiempo libre. Igualmente se observó la relación de estos niños y niñas con sus pares, docentes y directivos docentes, para identificar cuáles eran las causas de esos encuentros y esos desencuentros.

5.4.1.3. Fase tres

Se realizó análisis documental de cuadernos de los niños y las niñas, periódicos locales o páginas web, para conocer cuáles eran las dinámicas de los sectores donde vivían los y las estudiantes protagonistas de encuentros o desencuentros, igualmente se revisaron los observadores, y demás documentos donde se logró evidenciar algunas de las causas de esos encuentros y desencuentros.

6. Técnicas e Instrumentos de Producción y Registro de Datos

6.1. La entrevista en Profundidad

Para Robles (2011. pp. 4-5)

La entrevista en profundidad se basa en el seguimiento de un guion de entrevista, en él se plasman todos los tópicos que se desean abordar a lo largo de los encuentros, por lo que previo a la sesión se deben preparar los temas que se discutirán, con el fin de controlar los tiempos, distinguir los temas por importancia y evitar extravíos y dispersiones por parte del entrevistado.

La entrevista se realizó con los niños y niñas protagonistas de encuentros y desencuentros. Para esto se necesitaron medios que permitieron la grabación de las voces de los entrevistados, también se tuvieron como base algunas preguntas previamente

formuladas las cuales hicieron parte de la entrevista realizada con cada uno de ellos, estas preguntas fueron abiertas para que se diera un diálogo fluido, cómodo y directo que permitió recolectar la información necesaria para la investigación.

6.2. Observación Participante

Esta observación participante se realizó en el aula, en los descansos y en los actos cívicos programados por la institución, donde se participó de cada una de las actividades junto con los niños y niñas para conocer y observar más a fondo como se dio y se vivió la violencia y la convivencia escolar.

6.3. El diario de campo

En los diarios de campo se registraron aquellas situaciones, reflexiones, comentarios, diálogos que surgieron en las diferentes actividades propuestas, las conclusiones a las que se llegaron cuando se realizaron las técnicas interactivas, así como las descripciones. Para la investigación se diseñó un diario de campo que permitió no sólo recopilar la información sino acceder a la elaboración de un informe con tres aspectos fundamentales: La descripción, argumentación e interpretación.

Descripción. Se redactó de forma detalla y concreta los eventos importantes, como lo fueron las relaciones de los niños y las niñas, su manera de comportarse en determinados momentos, su cotidianidad en la escuela, encuentros y desencuentros.

Argumentación. Con apoyo de la teoría se describió y se profundizó lo que se logró observar sobre los encuentros y desencuentros, se cuestionó e indagó para un mejor resultado.

Interpretación. Con la experiencia vivida en la práctica se logró obtener una mayor comprensión de las actitudes de los niños y niñas frente a los encuentros y desencuentros,

lo cual permitió un buen desarrollo de la investigación y posibilitó el hallazgo de las diferentes causas de estos encuentros y desencuentros.

6.4. Análisis Documental

Para Sandoval (1996, p. 120)

[...] análisis documental consiste en recoger los elementos más importantes y relevantes de los documentos recolectados a través del proceso investigativo. Este análisis se hizo a las hojas de vida y a los cuadernos comunicadores de los niños y niñas de los grupos escogidos como focales, para conocer que anotaciones aparecen allí por parte de las maestras en cuanto a sucesos violentos que se haya protagonizado, si esto se ha transformado o no, porque aparecen o no estos registros.

El análisis documental se realizó con previa autorización de los directivos de la institución, de las maestras cooperadoras, y de las familias y de los niños. Donde se revisaron las hojas de vida de cada estudiante protagonista de encuentros o desencuentros, los cuadernos de los niños y niñas, al igual que el observador que es donde usualmente se registran los actos de violencia. También se hizo un rastreo en la web, para rescatar de allí información relevante sobre eventos importantes que se dan en el municipio de la Estrella, como noticias y celebraciones significativas.

7. Métodos de Análisis

Para el análisis y verificación de datos inicialmente se realizó una codificación abierta. Para ello se hizo una lectura de forma individual sobre los hechos escritos en los diarios de campo. En estos, se ubicó la información, luego escribimos al margen derecho (de cada línea, frase, o párrafo) la categoría que lo identificaba; encuentros y desencuentros, posteriormente se construyó una matriz donde se unió toda la información que pertenecía a la misma categoría. Luego se tomaron las categorías que ya estaban plenamente



identificadas con la información vinculada, para relacionarlas con las subcategorías de cada una. Se realizó así la identificación y descripción de cada una de las categorías y subcategorías. A continuación, mediante un proceso interpretativo, se contrastó y ordenó la información obtenida separando la información relevante de la irrelevante, con la intención de vincular toda la información en las categorías núcleo.

Este proceso de codificación se llevó a cabo utilizando preguntas, comparaciones entre los datos de los diarios de campo de la tres maestras en formación.

Para el análisis de las entrevistas se separaron los datos en tres categorías macro, el contexto familiar, el social y el escolar, posteriormente cada maestra en formación ubicó la información obtenida en la entrevista de cada niño en una sola matriz, uniendo las características similares o diferentes que compartían los protagonistas de los encuentros y desencuentros de cada grupo, luego se unió la información de cada maestra en una única matriz ubicando las similitudes y diferencias que compartían todos los niños y niñas protagonistas de la institución educativa de manera general.

8. Resultados y Análisis

Los resultados que aquí se presentan se organizan en función del enfoque de investigación Biográfico Narrativo, Este enfoque investigativo permitió ampliar los conocimientos sobre las causas de los encuentros y desencuentros, a través del punto de vista de los implicados, por medio de actividades orientadas a conocer las voces de los niños y niñas a través de testimonios escritos, entrevistas, conversaciones, que facilitaron tener una mirada personal e íntima del proceso escolar de los niños/as, por medio de la utilización de variadas técnicas que posibilitaron la producción de la información en el escenario donde se desarrollaron.

Los resultados se presentarán de acuerdo a los objetivos planteados, así aparecerán cuales son los encuentros y desencuentros, se describirán y se develarán sus causas.

8.1. Identificación y descripción de los encuentros

Los niños/as tienen unas normas previstas que todos conocen.

La convivencia escolar se basa en los derechos de cada uno de los estudiantes, pero también en sus obligaciones y responsabilidades y que deben ser asumidas, como por ejemplo las normas de comportamiento. Las normas dentro del salón, permiten que se tenga un ambiente armónico, donde el respeto es la base de la comunicación y la interacción entre los miembros del grupo de acuerdo a Caballero (2010, p.163)

[...] Cuando un colectivo decide cuales deben ser las normas que lo regulan, es necesario que sean reconocidas y asumidas por todos sus miembros, y la única forma de garantizar su reconocimiento es haciendo partícipes de su gestión (elaboración, aplicación, seguimiento, revisión) a las personas implicadas.

El hecho de tener normas establecidas al interior de un grupo y que ellos y ellas las conozcan y las nombren, permite una mejor comunicación entre todos y todas, pues al saber lo que se debe y no se debe hacer dentro del salón esto mejora el ámbito académico y comportamental.

Veamos:

El coordinador me presentó a la profesora P del grupo primero que en ese momento estaba en formación (fila en el patio), luego de eso nos dirigimos al aula, les hizo el saludo de bienvenida a los niños y niñas, ella me presentó, y los invitó a que me contaran las normas que se deben tener dentro del salón, y ellos y ellas respondieron: “No salir al baño sin permiso, no pararse del puesto, compartir y respetar a los amigos, no tirar basuras” (Hernández E. DP 03-03-2015)

Otra posibilidad de encuentro son las relaciones donde los niños y niñas comparten:

Algunos y algunas estudiantes comparten alimentos, bailes, juegos, música, materiales, entre otros. Este compartir, por un lado genera afectos, pero por otro, los pone en escena.

A la hora del recreo SC., PV. y M. Se sentaron en un círculo en el patio, y en la mitad de este cada una colocó su refrigerio y cada una cogía lo que quería. (Hernández E. DP, 05-03-2015)

Otro ejemplo que muestra como los niños y niñas son capaces de compartir:

En educación física el profesor puso a los niños a jugar fútbol y a las niñas les prestó balones, lazos y aros para que jugaran. En ese momento V. se acercó a S. quien es una niña diagnosticada con espina bífida, por lo tanto tiene movilidad reducida, V. cogió un balón y le dijo: - ¿S. jugamos como la otra vez? S. le dijo que sí, entonces V. se paró en frente de ella y le lanzaba el balón, S. lo cogía y se lo devolvía a V. ellos jugaron hasta que se acabó la clase de educación física. (Montoya, D. DP 23, 04, 2015).

Al compartir se crean lazos de amistad, de compañerismo, y de afecto. Pero también la ayuda es un asunto que pudimos hallar en la institución.

Un ejemplo de ello:

E. es un niño frecuentemente protagonista de desencuentros, este día terminó primero su collar hawaiano, entonces al notar la angustia de sus demás compañeritos empezó a ayudarles a insertar las flores, que quizás eran las que daban mayor dificultad, mientras que al compañero que le estaban ayudando metía los pitillos, en realidad fueron varios compañeros a los que ayudó, pero principalmente a los de su grupo de amigos, algunos de ellos fueron a J.S. , E. , y J.M. (Hernández E. DP 14-05-2015).

Veamos otro ejemplo:

Para este día la docente cooperadora tenía una actividad sobre los poemas, ella pidió que se formaran grupos de cuatro, nadie se hizo con N. entonces V. dijo: “N. venga pa’ acá con nosotras que nosotras si lo ayudamos”. N. muy contento se fue para este grupo, a medida que avanzaban en la lectura, V. quien era la que estaba leyendo hacía pausas y le preguntaba a él que sí estaba entendiendo, ya que en la actividad debían subrayar algunas cosas, V. se acercaba al puesto del niño para indicarle donde debía colorear, diciendo que era para que este trabajo le quedara bien, N. muy entusiasmado se levanta del puesto y le va a mostrar muy orgulloso a su profesora lo que ha realizado, y esta le dice que le dé las gracias al grupo en el que está, él va y le da de a beso a cada niña. (Yepes, S. DP4. 23-04-2015)

Se evidencia en ciertas situaciones que algunos de los niños y niñas ayudan, pensando en que el otro los necesita, y esto favorece la relación pacífica, el encuentro.

En clase de educación física los niños estaban jugando fútbol, S.B se cayó y B. corrió a ayudarlo a levantarse. (Montoya, D. DP. 28, 04, 2015).

El hecho de ver a otros compañeros ayudando incentiva y motiva a colaborar de una forma espontánea, colaborar permite que se dé la convivencia, pues se siente un apoyo mutuo que se irá fortaleciendo para mejorar las relaciones entre los niños y las niñas, esto ayuda a que se mejoren los lazos de amistad.

Dentro de los encuentros se puede hablar de relaciones de empatía.

In el momento del descanso MP compró un chicle con centro líquido azul oscuro, y cuando se lo estaba comiendo este se le regó en la camiseta y ella se puso a llorar, sus amiguitas con las que estaba jugando en ese momento fueron a decirme lo sucedido, yo fui donde MP y le pregunte a ella que le había pasado, muy descontrolada y angustiada lloraba porque su mamá la iba a regañar por haber manchado la camiseta, que ella

siempre le decía que cuidara mucho el uniforme. La maestra en formación le sugirió que se quitara la camiseta que ella se la juagaba y se pusiera la chompa de alguna compañera, inmediatamente SR se quitó la chompa de ella y se lo entregó a M P para que se la pusiera (...) (Hernández E. DP, 09-04-2015)

En la actividad de dramatización de animales dirigida por la maestra en formación N.U, se sentó en su puesto, con la cabeza en el pupitre y E.A llegó y le arrebató el portaminas y lo empezó a tirar al suelo y a sacarle las minas, a N.U no le gustó mucho y se recostó más en el pupitre pero con la cabeza entre los brazos, para que nadie lo mirara, la docente en formación le dijo a E.A que le devolviera el portaminas y él fue a devolvérselo pero N.U no lo miraba entonces él lo agarro del cabello fuertemente hasta que lo hizo llorar, N.S al percatarse de esto fue y empezó a abrazar al niño que estaba llorando y le decía que no llorara y empezó a regañar a E.A, como él tiene problemas de lenguaje no se le entendía muy bien lo que le decía, pero con los gestos y movimientos mostraba que estaba molesto porque habían agredido a uno de sus compañeros. (Yepes, S. DP . 24-03-2015)

Ponerse en el lugar del otro, de la otra, permite la convivencia, el encuentro porque esto lleva a la comprensión y conexión emocional con los y las demás.

8.2. Identificación y descripción de los desencuentros

Así mismo con base en el análisis de la información que surgió de la observación participante y no participante, la entrevista, los diarios de campo y el análisis documental, se identificó que los niños/as cuando se relacionan en las diferentes situaciones escolares, generaban desencuentros, que desde nuestra investigación se denominan como aquellas relaciones en las cuales los y las estudiantes se relacionan por medio de situaciones que generan violencia, definida en los términos propuestos por Kaplan (2009,p.1). “La

violencia debe interpretarse como un fenómeno relacional que emerge de las configuraciones sociales producidas por las interrelaciones de individuos en sociedad.”

Dentro de los desencuentros tenemos violencia: insultos, golpes, Algunos de los niños que han sido identificados por generar desencuentros así lo expresan:

En una actividad denominada ¿qué pasa en mi escuela cuándo? realizaron sus dibujos incitando a la violencia, por ejemplo cuando un compañero les quita lo que llevaron para comer les dan puños o patadas para que se los devuelvan, cuando le pegan en el descanso van y le devuelven el golpe al niño que les pegó, cuando un compañero o compañera está llorando le preguntan quien le pegó para ir a pegarle, entonces les pregunté: ¿cómo sabían que estaba llorando porque alguien le había pegado y no por otra cosa? y me dijo E.C “ahhh profe eso se sabe, por qué más va a llorar uno en el descanso sabiendo que está feliz jugando” dando por hecho que otro compañero tuvo que haberlo agredido (Hernández E. DP, 16-04-2015)

En la actividad propuesta por la maestra en formación se le pidió a las niñas y a los niños que se dibujaran, al pasar por los puestos I y V estaban peleando al preguntar respondió V: “Es que esa I. a toda hora me quiere mandar y yo no me voy a dejar, era diciéndome que me dibujara con colitas y que más chiquita y ella a mí no me manda, entonces yo le dije buñuelo con patas, por metida”. (Yepes, S. DP . 10-03-2015).

Veamos otro ejemplo:

Al entrar de clase de educación física hicimos el juego de tingo, tingo, tango y el que quedara debía responder una pregunta, los demás compañeros podían participar; La primera pregunta: ¿Qué pasa si me quitan el algo en el descanso? YC. dijo: - yo le pego, eso es defensa propia. T.: - Yo le pego un puño en las bolas. S. y B. dijeron que le pegaban al que les quitara en algo. (Montoya, D. DP . 23, 04, 2015) .

Entre los desencuentros más comunes están: los empujones, patadas, agresiones con objetos, peleas y golpes.

Antes de salir a descanso, los niños estaban haciendo un dibujo, J.D. se acercó a mirar el dibujo de D., este reacciona diciéndole: “que mira, care culo” además le pega patadas, lo coge de la cabeza y le vuelve a pegar. Nadie dice nada, ni hace nada, J.D. se va y se queda en su puesto. (Montoya, D. D.P. 07, 05, 2015.)

Hay muchas situaciones en que los niños y niñas prefieren solucionar los problemas golpeando a los demás:

En clase de educación física las maestras en formación C.M. y S.Y. estaban sentadas hablando con la niña G., en ese momento llegó M. y le cogió agresivamente el cabello a G., casi la hace caer por las escalas, le preguntamos el por qué había hecho eso y dijo: “es que ella es muy fastidiosa y me dijo que parecía un macho”. (Yepes, S. D.P#6. 26-03-2015)

En la primera hora, cuando llegué al salón el primero en recibirme fue S., y fue mostrando su mano derecha y eran unos arañazos y me dijo “eso me lo hizo M.” Como ella estaba ahí le pregunté: ¿por qué le hiciste hecho eso a tu compañero y me dijo “El me pegó una cachetada, pa’ que me jode pues” y S. dijo: “uy! Que chismosa, mentiras que pasé y le toqué la cara, y ya diciendo que fue una cachetada” M. me miró y dijo “Ay qué importa”. (Yepes, S. D.P. 07-05-2015)

En la escuela primaria se presentan múltiples encuentros y desencuentros, ahora acerquémonos a sus causas. Con base en el análisis de la información que surgió de la entrevista, se logró identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre las y los estudiantes de primero, segundo y tercero de la básica primaria, jornada de la mañana, se

pudo evidenciar que los y las estudiantes generaban desencuentros en la escuela, a causa de las situaciones de violencia vividas en su contexto familiar y social.

Las y los protagonistas de desencuentros comparten las siguientes características:

Los niños y niñas son cuidados por terceros cuando los padres y madres están ausentes, ya sea por su trabajo u otra actividad personal, lo cual les impide compartir con sus hijos.

Dichos cuidadores son sus abuelos, tíos, primos o vecinos, y en el de M. su tutora, es su abuela ya que sus padres la abandonaron al igual que a sus hermanos. Ella vive en un internado del municipio, y solo ve a su abuela y hermanos los fines de semana.

Estos niños y niñas son castigados por sus padres, madres o abuelos quienes los agreden de forma física, verbal y psicológica, además para castigarlos les quitan algunos artículos como la tablet, el televisor, o no los dejan salir a jugar. Todos/as han vivido diferentes situaciones adversas como: tener un familiar en la cárcel, evidenciar que su padre portara ilegalmente armas, sufrir la muerte de un familiar o una mascota, sobrellevar la separación de los padres, madres y vivenciar los golpes y los gritos que se daban en medio de las peleas, ver como algún familiar está inmerso en la drogadicción y el alcoholismo, o en el caso específico de M. quien fue abandonada por su padre y su madre debajo de un puente

En la entrevista ella contó “la historia más triste de su vida” y dijo:

“¡Jum! La más triste fue cuando mis papás me dejaron abandonada con mis hermanitos, es que ellos me pegaban mucho a mí y a mis hermanitos, además mis papás también fumaban marihuana y se emborrachaban, pero yo no vivía por aquí yo vivía en Salgar, entonces una vez nos dejaron debajo de un puente y no volvieron por nosotros, entonces una señora nos vio y llamó a bienestar familiar, y ya mi mamita fue por nosotros”.

(Entrevista #5-Junio 25- 2015)

En el grado tercero un día se presentó un inconveniente con unas niñas, una de ellas se puso a pelear con una niña de otro salón por un niño del mismo curso (tercero), V. quien fue la protagonista de dicha pelea es amiga de M. una niña protagonista de desencuentros, ella había planeado la pelea con anterioridad diciéndole a sus amigas:

“todas la vamos a ir a cascar, y le vamos a mochar el pelo, cada una va a traer unas tijeras” Al momento de la pelea M. sacó las tijeras pero no fue capaz de cortarle el cabello, se halaron. . (Yepes, S. D.P# 5 19-03-2015).

Otros protagonistas de desencuentros comparten en sus tiempos libres, con familiares cercanos como lo son los primos o los hermanos con quienes juegan y conviven constantemente.

Algunas de las causa las encontramos en el ámbito social:

Los niños y niñas protagonistas de desencuentros comparten características similares:

Ellos viven en barrios con problemáticas sociales como la delincuencia común, expendio de drogas o micro-tráfico lo cual ellos evidencian cuando juegan en la calle con sus amigos o cuando escuchan a los adultos hablar sobre el tema, pero a nivel general, tienen cuidadores que los protegen y advierten de los peligros de la calle. En el caso de H.V vivió de forma muy personal las problemáticas de su barrio cuando bandas delincuenciales mataron a su amigo de cinco años.

“En el barrio en el que yo vivo matan gente y las aporrean, por ejemplo asesinaron a un niño, pues, lo amenazaron y al otro día lo mataron, tenía más o menos 5 años, era amiguito mío, yo creo que lo mataron porque esas personas eran malas, o lo confundieron con otro niño que si había hecho cosas malas, cuando yo supe me sentí muy triste porque cuando el salía me tocaba la puerta para salir a jugar”. (Entrevista #3- Junio 23- 2015)

Los niños/as tienen la creencia que las personas nacen buenas y con el pasar de los tiempos algunas se vuelven malas, porque roban, violan, matan, se drogan o pelean. Por cometer dichos actos violentos son enviados a la cárcel ya que consideran que en este lugar son castigados por cometer estos delitos. Ellos/as refieren que no repetirán estos actos, pero principalmente por el temor de ir a la cárcel. Además consideran que las personas buenas son aquellas que están dispuestas a ayudar siempre a los demás, y cuando ellos quieren ayudan esto les genera felicidad, a diferencia de D. quien no sentía nada cuando ayudaba a los demás, y tampoco le gustaba hacerlo en la escuela, al respecto dijo:

Por ejemplo si alguien se cae y necesita ayuda para pararse que se pare solo, pero si lo violan sí lo ayudo, por ejemplo si es mi mamá o mis primitos o mi tía o así, es que yo ayudo porque me gusta, no ayudo cuando los que están en problemas me dicen cosas y se burlan (Entrevista #4 -Junio 23- 2015)

En el ambiente escolar se pudo evidenciar como los niños/as llevan las vivencias de su contexto familiar y social a las diferentes situaciones de la escuela, reflejándose en la mayoría de los actos violentos generados desde las palabras (insultos) y golpes e igualmente porque reconocen que han sido agredidos por los demás compañeros, y generaban actos violentos por defenderse y en algunas otras ocasiones agredían por gusto.

También consideran que aquellos compañeros que no pelean son niños/as juiciosos/as, tienen paciencia, o no los molestan por lo tanto no tienen motivos para pelear, en el caso

I de J.M. al preguntársele en la entrevista ¿Por qué los demás compañeros no pelean? Él dijo: “es que ellos si son bien educados, yo también, pero ahhhh ellos más” (Entrevista #7 -Junio 16- 2015)



8.3. Identificación y análisis de las causas de encuentros

Estos encuentros tienen múltiples causas, las niñas y niños protagonistas de ellos, tienen una familia que presenta ciertas formas de relacionarse donde los otros y las otras cuentan, unas familias con una actitud de ayuda.

En las entrevistas, acompañamiento pedagógico, relaciones y situaciones escolares se pudo evidenciar que los niños/as que generan encuentros en la escuela viven situaciones similares en su contexto familiar y social, reflejándose en la escuela, lo que les permite generar situaciones donde ellos y ellas ayudan, y comparten.

Algunas de las características compartidas por los protagonistas en el ámbito familiar fueron:

Los niños/as son cuidados por terceros, cuando los padres están ausentes, ya sea por su trabajo o porque estén en otras actividades personales, pero estos procuran compartir tiempo con sus hijos al llegar a casa; dichos cuidadores son abuelos, tíos, primos o vecinos

A estos protagonistas de encuentros sus padres los castigan quitándoles el televisor, la tablet, el computador, no dejándolos jugar o simplemente encerrándolos en la habitación, y en algunas ocasiones según la gravedad del acto del niño/a, sus padres los reprenden golpeándolos de una manera moderada, sin ser esta una práctica continua ya que tienen buen comportamiento, recibiendo regalos como estímulo por sus buenos actos.

Las familias de los protagonistas de encuentros constantemente tienen planes familiares como por ejemplo salir a pasear, ir al parque, visitar familiares que viven en otros lugares, jugar en la casa o celebrar los cumpleaños del niño/a protagonista de los encuentros o

invitar a los amigos y demás familiares con la intención de compartir un momento agradable y celebrar.

En el ámbito social los niños y niñas protagonistas de encuentros comparten características similares, algunas de ellas son:

En las entrevistas narraron que en los barrios donde viven generalmente pasan cosas buenas, ya que observan como sus vecinos se ayudan entre sí, resaltando específicamente la época decembrina donde recolectan dinero, regalos y ropa para darles a todos los niños/as; también resaltan los espacios para la recreación y el deporte, que comparten con su familia y amigos.

Al igual que las niñas y niños protagonistas de desencuentros; piensan que las personas nacen buenas y con el pasar de los tiempos algunas se vuelven malas, “porque roban”, violan, matan, se drogan o pelean, van a la cárcel por cometer dichos actos. Consideran que este lugar permite el castigo por cometer estos delitos, al igual refieren que ellos/as no repetirían estos actos de violencia, por el temor de ir a la cárcel.

Consideran que las personas buenas son aquellas que están dispuestas a ayudar siempre a los demás, y cuando ellos ayudan esto les genera felicidad

En el ámbito escolar se pudo evidenciar que los niños/as consideran la profesora en ciertas ocasiones los regaña porque ellos tienen malos comportamientos, por lo tanto es merecido el “regañó”, y cuando se comportaban bien ella los premia.

La familia también es participe de las actividades académicas, y en un acto desinteresado ayudan a los y las demás. Una causa de encuentros son las actitudes amistosas y amorosas, de ayuda, compromiso y participación que tienen las familias, y la ayuda que prestan en las diferentes actividades escolares.

9. Conclusiones

El contexto social y familiar interviene en el comportamiento escolar de los niños y niñas protagonistas de encuentros y desencuentros porque reflejan en la escuela los actos que ven en sus casas y en el barrio.

Algunos niños y niñas, en la escuela se encuentran amorosamente: comparten, se ayudan pueden ponerse en el lugar de las y los demás. Otros niños y niñas producen desencuentros que van desde gestos, insultos, hasta golpes y patadas.

Aunque el barrio influye en que se generen los desencuentros, muchos niños y niñas comparten el mismo barrio y sin embargo producen encuentros, demostrando que si bien el contexto social interviene en los comportamientos de los protagonistas, este no es determinante, a diferencia de la familia que son el principal ejemplo a seguir de los protagonistas.

Las familias de los protagonistas de desencuentros son familias descompuestas social, económica y emocionalmente; son sufrientes, están desprotegidas, por lo tanto no tienen elementos para guiar y educar para la convivencia a los niños y niñas.

10. Recomendaciones

El estado y la escuela deben buscar mecanismos que velen por el derecho de los niños y las niñas a un desarrollo pleno y saludable, acompañando y adentrándose en las familias y buscando alternativas para solucionar a los problemas que los aquejan.

Crear espacios donde las y los estudiantes puedan expresar sus sentires, así mismo, propiciar momentos para que ellos planteen sus puntos de vista y formas de pensar, esto

mejorará la convivencia, además permitirá reconocer las problemáticas sociales y familiares por las que están atravesando lo cual influye en el comportamiento en la institución educativa. También permitirá ver las realidades sociales y sus experiencias de vida.

Trabajar conjuntamente con la familia y la comunidad con el fin de crear espacios que sean de interés para los niños y niñas ya que esto permitirá mejorar los vínculos y las relaciones entre toda la comunidad educativa.

Crear condiciones para que las y los niños que sufren violencia intrafamiliar tengan una ayuda de la socióloga, de la trabajadora social, de la psicóloga, un grupo interdisciplinario que pueda acompañar a la estudiante y a su familia.

Al terminar la investigación quedan algunas preguntas:

¿Cómo fortalecer los lazos familiares con el fin de mejorar la convivencia en la escuela?

¿Cómo trabajar la violencia y la convivencia escolar en el aula, involucrando las familias, la sociedad y la comunidad educativa?

¿Qué estrategias se podrían utilizar para que las familias potencien más los encuentros que los desencuentros?

11. Referencias Bibliográficas

Albaladejo, N (2011). Evaluación de la violencia escolar en educación infantil y primaria. Universidad de Alicante. España.

Alegre L., P. (2004). Violencia escolar, un síntoma de toda la sociedad. Buenos Aires: Buenafuente.

- Artavia J. (2010) Manifestaciones ocultas de violencia durante el desarrollo del recreo escolar; revista actualidades educativas en educación; Costa Rica; disponible en [file:///C:/Users/user/Downloads/599-598-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/599-598-1-PB%20(1).pdf)
- Avilés, J. (2003). Bullying. Intimidación y maltrato entre el alumnado. STEE-EILAS. Disponible en: <http://www.acosomoral.org/pdf/bullying1.pdf>
- Balart, M. (2013). La empatía: La clave para conectar con los demás. Agama.
- Barreto, M. (2011). Consideraciones ético-metodológicas para la investigación en educación inicial. Revista latinoamericana de ciencias sociales, Niñez y juventud, 2 (9), pp 635- 648.
- Beech y Marchesi (2008). Estar en la escuela. Un estudio sobre convivencia escolar en la Argentina. Fundación SM. Buenos Aires Argentina.
- Bermejo, José Carlos. Hospitalidad. Revista Humanizar. [en línea]. 2011. [Fecha de consulta, 04 de agosto de 2015]. Disponible en: http://www.josecarlosbermejo.es/articulos/hospitalidad#_ftnref3
- Caballero, M. (2010) Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. Revista Paz y Conflictos N°3. Disponible en: http://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n3_2010_dea5.pdf
- Campoy, T. y Gomes, E. (2009). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. Editorial EOS.
- Carlos Skliar- Magaldy Téllez. Buenos Aires: centro de publicaciones educativas y material didáctico 2008. Noveduc.
- Cervantes A. & otros (2012) La escuela como sistema social de convivencia y su relación con algunos problemas de violencia. La percepción de los estudiantes de primaria y secundaria; Querétaro- México
- Cirera, M y otros (2008). Diploma civismo, conductas sociales positivas y socialización. Aplicaciones de la prosocialidad al desarrollo y educación de las actitudes y las

conductas cívicas. Barcelona. Disponible en:

http://www.gref.org/nuevo/articulos/art_250513.pdf

Eljack S. (2011) Violencia escolar en América Latina y el Caribe: Superficie y fondo; Unicef; Panamá; disponible en:

http://www.unicef.org/lac/violencia_escolar_OK.pdf

Gálvez. A. (2008) Bullying el acoso del fenómeno escolar en Guatemala, resultados de una muestra nacional de sexto grado del nivel primario; ministerio de educación DIGEDUCA; Guatemala; disponible en <http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/El%20fenomeno%20del%20acoso%20escolar.pdf>

García, M y otros. (1995). La investigación biográfico narrativa en educación. Disponible en:

http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/IBN_Trabajo.pdf

Grupos focales (2000), técnica de investigación cualitativa. Disponible en: <http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/856/txtcompleto/txt105091.pdf>

Jurado, M. (2011). El diario como un instrumento de autoformación e investigación. Revista Currículum. 24. Recuperado desde: <https://revistaq.webs.ull.es/ANTERIORES/numero24/jurado.pdf>

López de Mesa-Melo, Clara; Soto-Godoy, María Fernanda; Carvajal-Castillo, César Andrés; Nel Urrea-Roa, Pedro. Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. Educación y Educadores, vol. 16, núm. 3, septiembre-diciembre, 2013, pp. 383-410. Universidad de La Sabana. Cundinamarca, Colombia. Disponible en:

<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/2716/334>

López de Mesa-Melo, Clara; Soto-Godoy, María Fernanda; Carvajal-Castillo, César Andrés; Nel Urrea-Roa, Pedro. Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. *Educación y Educadores*, vol. 16, núm. 3, septiembre-diciembre, 2013, pp. 383-410. Universidad de La Sabana. Cundinamarca, Colombia.

Disponible en:

<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/2716/3349>

Ministerio de educación nacional. (2013). *Gestión de la buena convivencia escolar. Orientaciones para el encargado de la convivencia escolar y equipos de liderazgo educativo*. Santiago de Chile.

Mockus, A. (2002). *La Educación Para Aprender A Vivir Juntos Convivencia Como Armonización De Ley, Moral Y Cultura. Perspectivas*, vol. XXXII, n° 1. Colombia.

Mora, S (2004). *Fortalecimiento del eje transversal valores en la primera etapa de educación básica para la resolución de conflictos*. Universidad Nacional abierta. Santa Bárbara. Venezuela.

Ojalvo y otros. (2000). *Comunicación Educativa*, CEPES, Universidad de La Habana.

Oliveros M. & otros (2008) *Violencia escolar (bullying) en colegios estatales de primaria en el Perú*; Lima – Perú

Ortega R. (2005) *Violencia escolar en Nicaragua*; *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 10, Nicaragua; disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/140/14002609.pdf>

Palomino. R y Guerrero E. (2003) *Experiencias de la familia con un integrante drogadicto*. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Recuperado desde:

<http://www.index-f.com/para/n20/pdf/469.pdf>

Quiñones, M y otros. (2011). *Violencia intrafamiliar desde un enfoque de género*. *Mediciego*, 17(2). Recuperado desde: http://bvs.sld.cu/revistas/mciego/vol17_02_2011/pdf/T27.pdf

- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. Cuicuilco, vol. 18, núm. 52, septiembre-diciembre, 2011, pp. 39-49. Escuela Nacional de Antropología e Historia. Distrito Federal, México
- Roche, R, Cirera, M y Escotorin, P. (2007) formación en responsabilidad pro social. Prosocialidad y Responsabilidad Social Universitaria Cómo constituir grupos de transformación social.
- Rojas F. & otros (2009) Manifestaciones de violencia en la escuela primaria: elementos de perforación de víctimas y agresores; revista panorama, volumen 3 #7; Bogotá disponible en <http://journal.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/view/218>
- Sánchez Díaz (2003) Patrones y estilos de comunicación de la pareja: Diseño de un inventario Universidad Nacional Autónoma de México.
- Sandoval, C. (1996). Investigación cualitativa. Módulo 4 Especialización en Teoría, métodos y técnicas de investigación social. Bogotá: ICFES. Primera y segunda unidad p. 21-110.
- Sandoval, C. (2002). *Investigación cualitativa*. Bogotá. ARFO Editores e Impresores Ltda.
- Sarpellon, G. (1994): Solidaridad: El altruismo y la solidaridad. Reflexiones sobre los servicios de prosocialidad y voluntarios, Milano, Angeli, p.77-81.
- Torres, A. (1998). *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. Santafé de Bogotá. Facultad de ciencias sociales y humanas de UNAD.
- UNESCO. (2001) Pesquisa Nacional sobre violencia y drogas en la escuela; Brasil.
- Valadez, I (2008). Violencia escolar: Maltrato entre iguales en escuelas secundarias de la zona metropolitana de Guadalajara. Colección salud materno infantil. México
- Zárate L. (2011) Violencia en niños de primaria, Iztacala - México.

Anexos

Anexo 1. Consideraciones Éticas

En este apartado describiremos algunas consideraciones éticas que se tendrán en cuenta con niños, niñas, padres de familia, docentes e institución educativa que participaran en nuestra investigación "ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA". La información, el respeto, retribución beneficio y la rendición de cuentas las cuales son fundamentales en nuestra investigación. Con base a lo que expone Barreto (2011, pp. 644-645).

INFORMACIÓN: Para iniciar nuestra investigación se solicitó por medio de una reunión informativa con el personal directivo la autorización necesaria a la institución educativa; posterior a esto se brindó información clara, precisa y oportuna a la maestra cooperadora, niños, niñas y padres, madres y/o acudientes por medio de un consentimiento informado el cual les daba la potestad de participar o no de nuestro proyecto investigativo.

RESPECTO: es necesario reconocer la libertad de los niños, niñas, madres, padres y/o acudientes para actuar según sus propias convicciones, sin cuestionar sus decisiones sobre querer o no participar del proyecto investigativo, respetando su opinión y decisión.

RETRIBUCIÓN – BENEFICIO: Es importante aclarar las recompensas y beneficios que se ofrecerán y entregaran a los participantes de la investigación, basándonos en dos aspectos importantes como lo son: no hacer daño a los participantes e incrementar al máximo los beneficios, y disminuir los daños posibles; por lo tanto, en el estudio se

presentaron a los niños y niñas y a sus acudientes, los posibles riesgos que pudieran ocurrir como resultado de la investigación, y de la misma manera, se explicitaron las implicaciones a largo plazo en términos de la generación de conocimiento asociado al desarrollo de la investigación.

RENDICIÓN DE CUENTAS: Es fundamental devolver los resultados de la investigación a los participantes, ajustando el lenguaje de manera que sean comprensibles y que pueda ser cuestionados, incluso mucho antes de presentar reportes a comunidades académicas. Esto se realiza por medio de la entrega de los resultados del proyecto investigativo y se realizara un artículo el cual también será presentado y expuesto ante la secretaria de educación, los directivos de la institución, las docentes cooperadoras y a los niños, niñas, padres, madres y/o acudientes implicados en la investigación.

Para el desarrollo de la investigación, inicialmente realizamos observación participante y no participante.

Anexo 2. Consentimientos informados

2.1. Formato de consentimiento informado padres/niños

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL.

MEDELLÍN – ANTIOQUIA

2015

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

“ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA”

Estimada madre / padre de familia

Mi nombre es _____ Soy estudiante de Pedagogía Infantil del noveno Semestre de la Universidad de Antioquia. Estoy participando de la investigación: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA como requisito para obtener mi título de Licenciada en pedagogía Infantil. El objetivo del estudio es identificar las concepciones que tienen los niños y las niñas sobre diversidad y como estas se transforman y disminuye la violencia entre pares.

Para esta investigación trabajaremos en el grupo 2° del que su hija o hijo hacen parte. Usted se preguntará ¿por qué ese grupo y no otro? La razón es que la Institución Educativa Manuela Beltrán viene interesada en resolver el problema de violencia escolar que en todas las instituciones se está presentando, entonces uniéndonos a ese deseo y con el fin de aportar a la solución, hemos ofrecido este proyecto de investigación. Tres grupos de la jornada de la mañana se vincularon al proyecto.

En algunas ocasiones, nos acercaremos a la familia solicitando información que nos permita comprender el problema de la violencia y contribuir a mejorar la convivencia en la escuela.

Esta investigación se realizará para Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de 1°2, 2° y 3° de la institución educativa Manuela Beltrán y poder así contribuir a que esta disminuya fortaleciendo ambientes de aprendizaje saludables.

El proceso será estrictamente confidencial y el nombre de su hijo o hija no será utilizado. La participación o no participación en la investigación no afectará la nota que obtenga en la escuela. Además, la participación es voluntaria. Usted y su hija o hijo tienen el derecho de retirar su consentimiento en cualquier momento. El estudio no conlleva ningún riesgo; todo lo contrario, participar en la investigación les permitirá mejorar las relaciones con los y las demás, disminuir los niveles de estrés, aprender más y mejor, y conocer otras formas de resolver conflictos; les permitirá convertirse en mejores seres humanos.

Los resultados de la investigación serán publicados al final de esta y usted podrá solicitarlos cuando así quiera.

Cualquier pregunta o cuestión puede comunicarse conmigo

NOMBRE DE LA MAESTRA EN FORMACIÓN	
CELULAR:	
CORREO	

Con mis asesoras práctica

NOMBRE DE LA ASESORA 1	
CELULAR	
CORREO:	

NOMBRE DE LA ASESORA 2	
CELULAR	
CORREO:	

O con la coordinadora de Práctica

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Facultad de Educación- U de A

Teléfono:

Si su hija o hijo puede participar, favor llenar el formato de autorización y devolver a la maestra o estudiante investigadora.

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

“ ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA ”

AUTORIZACIÓN

He leído la información expuesta en otros apartes de este texto. La investigadora me ha explicado el estudio y ha contestado mis preguntas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi hija o hijo _____ Grupo__ participen en el estudio ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA. He recibido copia de este procedimiento.

Firma de la madre, del padre o acudiente:

Cédula

Firma del estudiante:

Firma de la investigadora:

Fecha:

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



2.2 Consentimiento informado maestras cooperadoras

FACULTAD DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

AUTORIZACIÓN PARA CONSULTAR DOCUMENTOS, GRABAR AUDIOS, VIDEOS E IMÁGENES PARA SER UTILIZADOS COMO MATERIAL DEL PRACTICA PEDAGOGICA II - 2015-01

Yo, _____ con c.c.
_____ de _____, en mi condición de
_____, de la Institución Educativa
_____, autorizo a la Universidad
de Antioquia a revisar información y obtener imágenes, grabaciones en audio y/o videos,
entrevistas, para ser utilizados como material de apoyo de los ejercicios y productos de
PRACTICA PEDAGOGICA II - como soporte divulgativo de actividades de carácter
educativo que, la Facultad de Educación y el Programa de Licenciatura en Pedagogía
Infantil , desarrollan en el marco de los procesos de formación e investigación . Esta
autorización de utilización de documentos, imágenes, videos, audio y entrevistas en los
cuales se incluye la imagen de los estudiantes y personal vinculado a la institución, se hace
sin perjuicio del respeto al derecho moral de paternidad e integridad establecido en la
legislación autoral

C.C

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO ____/____/2015

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3

Anexo 3. Formato de Entrevista

Para el desarrollo de la investigación, inicialmente realizamos observación participante y no participante.

Buenas Tardes _____ vamos a tener una Conversación confidencial, donde te voy a realizar algunas preguntas para que me cuentes, es sobre ti y tu familia, y sobre lo que piensas de la violencia y de la Convivencia, en la escuela y en tu casa

Esta conversación es privada y ninguno de tus profesoras y padres se entera de lo que tu expreses ¿Estás de acuerdo?

Comencemos hablar de tu familia, respondes lo que tú piensas y deseas.

Hablemos de la familia

Cuénteme como está conformada su familia?

1. ¿Con quién vives?

2. ¿Cómo es la relación con sus familiares?

- Mamá - madrastra
- Papá – padrastro
- Hermanos/as
- Tíos/as



- Abuelo/a

- Primos/a

- ¿Pelean, se agreden o discuten en tu casa?

- ¿Se ayudan mucho en su casa?

- ¿Te ayudan hacer las tareas? ¿Quién te ayuda? ¿Por qué no te ayudan?

3. ¿Qué hacen cuando van de paseo? ¿Pasean o salen seguido?

4. Cuéntame la historia más triste y la más feliz que te haya pasado con tu familia.

- ¿Por qué crees que es la más feliz?

- ¿Por qué crees que es la más triste?

5. ¿A ti te pegan? - Si te pegan:

¿Quién le pega?- ¿Por qué le pegan? -¿Tu qué haces cuando te pegan?- ¿Te enojas con la persona que le pega?- ¿Cómo se contentan?

Y si no te pegan: ¿Tú haces algo malo, que te dicen cuando lo haces o que pasa?-

¿Te castigan?- ¿Cómo te castigan? - ¿Tu te enojas con la persona que castiga?
¿Cómo se soluciona el problema o como se contentan?

6. ¿Crees que hay personas buenas y otras malas? ¿Crees que las personas nacen buenas o malas, o se vuelven así cuando crecen? ¿Que pudo haberle pasado a las personas para volverse buenos o malos? ¿Qué hacen las personas buenas? ¿Qué hacen las personas malas?

7. Te das cuenta de lo que pasa en tu barrio que tu consideres que es muy malo

¿Tu lo harías? ¿Por qué lo harías? ¿Por qué no lo harías?

8. ¿Y esas cosas malas que pasan en tu barrio pasan muy seguido?

9. ¿Y qué cosas buenas suceden en tu barrio? ¿Quiénes hacen las cosas buenas?

10. ¿Por qué crees que hay peleas en la escuela? ¿Tú has peleado? ¿Por qué ha peleado?

11. ¿Tu porque crees que hay niños/as que no pelean y ayudan a los otros compañeros?
- ¿Tu le has ayudado alguna persona, o compañero?- ¿Por qué lo hiciste? ¿Por qué no te gusta ayudar? ¿Cómo te sientes al ayudar? ¿Cómo te sientes cuando alguien necesita tu ayuda y no se la brindas?

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

1 8 0 3



Anexo 4. Propuesta de Intervención



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
1803

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

PEDAGOGIA INFANTIL

PROYECTO PEDAGÓGICO II -2015-1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUELA BELTRÁN

ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA

PLANEACIONES

PREGUNTA: *¿Cuáles son las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de preescolar, segundo y quinto de una institución pública del municipio de La Estrella?*

Grado	Primero - dos
Docentes en formación:	Estefanía Hernández Bedoya
Nombre de la Docente cooperadora:	Jenny Paola Patiño Vélez

PLANEACIÓN 1

Fecha: Marzo 05 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia que tienen los niños y las niñas de una institución educativa del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Conocer al grupo de trabajo e indagar sobre las concepciones que tienen los niños y niñas sobre cómo viven juntos y juntas en diferentes situaciones cotidianas y como se relacionan ellos en la escuela.

Objetivos específicos

- Conocer al grupo de trabajo.
- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan entre los niños y niñas, y como se presentan estos en las diferentes situaciones cotidianas y de qué manera se ven reflejadas estas en la escuela, con el fin de identificar el objetivo específico de la pregunta de investigación.

Actividades a realizar

- **Actividad de integración** “tingo, tingo tango”

Con la intención de disponer al grupo a realizar actividades de forma colectiva, en la que todos deben de participar, quien caiga en tango debe contar alguna experiencia que haya tenido de encuentros o desencuentros.

- **Actividad Central:**

A cada niño y niña se le entregaran diversos materiales reciclables con el fin de realizar un títere y decorarlo según sus gustos e intereses y que pueda parecerse más

a ella o a él. (Orientándolos para que realicen trabajo grupal).

Reunir al grupo en un círculo y contarles que vamos a realizar una historia donde todos debemos participar, con nuestro propio títere de manera ordenada.

- **Actividad De Cierre:**

Generar un dialogo sobre las diferencias que tienen cada títere, como les pareció la actividad, donde los niños y niñas expresen sus sentires, también preguntarles si conocen a alguna persona que constantemente genere encuentros o desencuentros.

Recursos:

- Cartulinas
- Papeles de colores
- Mireya
- Colbon
- Tijeras
- Lana de diferentes colores
- Colores
- Marcadores
- Lapiceros

Producto

Títere

PLANEACIÓN 2

Fecha: Marzo 10 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia que tienen los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.



Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan entre los niños y niñas, y como se presentan en las diferentes situaciones cotidianas y de qué manera se ven reflejadas en la escuela, con el fin de identificar el objetivo específico de la pregunta de investigación.

Actividades a realizar

- **Actividad inicial**

Proponer de forma conjunta con los niños un nombre al cuaderno donde se llevaran los relatos de vida.

- **Lectura de "Ramón preocupón"**

Con la intención de disponer al grupo a realizar actividades de forma individual, se proyectara el cuento donde cada uno debe participar de manera autónoma a medida que vaya avanzando la lectura del cuento, en la que cada niño debe ir adivinando que pasara con Ramón preocupon, con la intención de conocer las posibles situaciones que le harán vivir, y cómo reaccionaran con la opinión del otro.

- **Actividad Central:**

A cada niño y niña se le entregara un "quitapesares", a las niñas un muñeco, y a los niños una muñeca, con la intención de ver cómo es su reacción, y que expresiones tienen al recibir el/la muñeco/a, cada uno debe colorearlo y pegarlo en el cuaderno donde se llevan los relatos de vida, y en otra página dibujar que cosas les preocupa de su familia, con la intencionalidad de conocer un poco cómo es la relación de los niños con sus familias, y que situaciones se presentan al interior de sus casas.

- **Actividad De Cierre:**

Generar un dialogo o exposición de los muñecos quitapesares donde participaran los niños que fueron protagonistas de encuentros y desencuentros en esta actividad, donde contarán que les preocupa de sus familias, y a quien le regalarían un muñeco quitapesares y porqué.



Recursos:

- Cuaderno
- Colores
- Lápiz

Producto

Muñeco quitapesares

PLANEACIÓN 3

Fecha: Marzo 12 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas familiares que se presentan dentro del hogar de cada uno de los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan entre los familiares de los niños y niñas, y como ellos representan estas diferentes situaciones cotidianas por medio del dibujo.

Actividades a realizar

- **Actividad inicial**

Preguntar de forma general a que niños les gusta dibujar, qué dibujan y por qué?

- **Actividad Central:**

Entregarle a cada niño una hoja con 5 cuadros, donde cada uno va a realizar un dibujo de:

Que pasa en mi casa cuándo?

- me dejan solo
- me castigan
- mis padres discuten
- mi hermano me quita un juguete
- se me daña algo que no es mío

Con la intención de que cada niño dibuje qué es lo que pasa en sus hogares cuando ocurre alguna de estas situaciones, o que hace cada niño frente a cada situación.

- **Actividad De Cierre:**

Generar un dialogo personalizado con cada uno de los niños luego de realizar el dibujo, con la intención de conocer y entender mejor lo que dibujaron, y porque lo hicieron.

Recursos:

- Cuaderno " Violeta - León"
- Colores
- Lápiz
- Fotocopia qué pasa en mi casa cuándo?

PLANEACIÓN 4

Fecha: Marzo 17 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia que tienen los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan en el trabajo en grupo.

Actividades a realizar

- **Actividad inicial**

Video de los mejores constructores del reino animal

Con la intención de disponer al grupo a realizar actividades de forma colectiva, se proyectará un video donde se evidencie cómo los diferentes animales conviven juntos creando grandes construcciones para su supervivencia.

- **Actividad Central:**

En grupos de 3 o 4 niños y niñas se le entregaran diferentes materiales reciclables con el fin de que cada grupo realice una construcción novedosa y original asignándoles un nombre y una función a dicha construcción, con la intencionalidad

de promover el trabajo colaborativo y evidenciar las diferentes dinámicas de encuentros y desencuentros que se presentan en cada subgrupo.

- **Actividad De Cierre:**

Generar una exposición de las diferentes construcciones que realizaron los niños en una especie de museo, donde los diferentes integrantes del equipo expliquen cómo lo realizaron y para que puede servir, poniendo a trabajar la creatividad, la imaginación y la improvisación.

Recursos:

- Diferentes materiales reciclables (cartón, palos de paleta, papeles, lana...)

Producto

- Construcción novedosa y original.

PLANEACIÓN 5

Fecha: Marzo 26 de 2015

Tiempo: 2 hora

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia que tienen dentro del salón los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan entre los niños y niñas, y como se presentan estos en las diferentes situaciones cotidianas y de qué manera se ven reflejadas dentro del salón de clases.
- Identificar a los niños y niñas protagonistas de encuentros y desencuentros.

Actividades a realizar

- **Actividad inicial**

Proponer que de forma individual se realice un sobre para recibir "cartas" de diferentes compañeros del salón.

- **Actividad Central:**

Cartas por montones

Con la intención de identificar a los niños y niñas protagonistas de encuentros y desencuentros, se le pedirá a cada niño que le envíe una "carta" a los demás compañeros, con mensajes así:

- Estrellas: para los compañeros que consideran que nunca pelean.

- Flores: para los compañeros que consideran que pelean algunas veces.
- Corazones: para los compañeros que consideran que pelean muchas veces.

Las "cartas" deben meterlas en los sobres de cada uno de los compañeros tratando de que no se enteren cual fue el mensaje que le metieron en el sobre.

• **Actividad De Cierre:**

Cuando todos ya hayan enviado sus mensajes a cada uno de los compañeros, deben mirar de forma individual los sobres e identificar según la cantidad de estrellas, flores o corazones que tuvo si pelea nunca, algunas o muchas veces.

Recursos:

- Cuaderno
- papeles
- Colores
- Lápiz

Producto

Sobre con cartas

PLANEACIÓN 6

Fecha: Abril 9 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia que tienen dentro del salón los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de los desencuentros que se generan entre los niños y niñas, y como se presentan estos en las diferentes situaciones dentro de la institución educativa.
- Identificar a los niños y niñas protagonistas de desencuentros.

Actividades a realizar

- **Actividad inicial**

Realizar la lectura del cuento "todos se burlan" con preguntas hipotéticas de qué

puede pasar en el cuento y por qué?

- **Actividad Central:**

Disculpándome / reafirmando mi amistad con

Con la intención de identificar a los niños y niñas protagonistas de desencuentros, se le pedirá a cada niño que realice un dibujo en una hoja de block del compañero al que más le genera desencuentros, es decir, con el que más pelea, del que más se burla, al que más molesta o al compañero con el que menos habla y no conoce muy bien; este dibujos será una carta de disculpas para el otro compañero, en caso de que no se generen esta clase de situaciones dentro del grupo, se realizara un dibujo del mejor amigo o el compañero más cercano dentro del aula, y entregárselo como un regalo.

- **Actividad De Cierre:**

Cuando todos ya hayan realizado el dibujo deben salir al frente voluntariamente, llamar a su compañero al que le generan desencuentros y decirle por qué lo hace, y comprometerse a que no lo volverá a hacer, o al compañero con el que más genera encuentros y decirle porque le gusta su amistad, porque le cae bien o porque es su mejor amigo/a.

Recursos:

- Cuaderno "León – Violeta"
- Hojas de block
- Colores
- Lápiz

Producto

Dibujos

PLANEACIÓN 7

Fecha: Abril 16 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas escolares que se presentan en la institución educativa, específicamente dentro del grado primero dos, que permitan identificar los



encuentros los desencuentros y a sus protagonistas.

Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan entre los niños y niñas, y como ellos representan estas diferentes situaciones cotidianas por medio del dibujo.

Actividades a realizar

- **Actividad inicial**

Preguntar de forma general a que niños les gusta dibujar, qué dibujan y por qué?

- **Actividad Central:**

Entregarle a cada niño una hoja con 5 cuadros, donde cada uno va a realizar un dibujo de:

Que hago en mi escuela cuándo?

- Un compañero/a me quita lo que traigo para comer.
- Me golpean durante el descanso.
- Un compañero/ está llorando.
- Quiero ir al baño.
- Otra situación, cuál?

Con la intención de que cada niño dibuje qué es lo que pasa o hacen cuando ocurre alguna de estas situaciones en el aula de clase o en la escuela.

- **Actividad De Cierre:**

Generar un dialogo personalizado con cada uno de los niños luego de realizar el dibujo, con la intención de conocer y entender mejor lo que dibujaron, y porque lo hicieron.

Recursos:

- Cuaderno " Violeta - León"
- Colores
- Lápiz
- Fotocopia qué hago en mi escuela cuándo?

PLANEACIÓN 8

Fecha: Mayo 14 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia, solidaridad, amabilidad y prosocialidad que tienen los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Incentivar y promover el trabajo colectivo y colaborativo entre los niños y niñas del grado primero dos los cuales permiten generar encuentros y desencuentros y conocer las posibles causas de estos.

Actividad a realizar

Con la intención de disponer al grupo a realizar actividades de forma colectiva, se dividirá al grupo en subgrupos de 4 niños donde se repartirán diversos materiales con los cuales se realizaran collares hawaianos como accesorio decorativo para el día del niño.

Cada grupo tendrá flores de papel, pitillos de colores, y a cada niño se le entregara un pedazo de nylon para que vayan insertando las flores y los pitillos y así ir formando los collares.

- **Actividad De Cierre:**

Terminada la elaboración de los collares iniciara la fiesta de conmemoración al día del niño, este servirá como un accesorio decorativo para la celebración.

Recursos:

- Flores de papel de diferentes colores, pitillos de colores, nylon.

Producto

- Collares Hawaianos.

ENTREVISTAS

Fecha: Mayo 21, 26 y 28 de 2015

Tiempo: 12 horas

Objetivo general:

Realizar entrevistas a los niños y niñas que han sido identificados como protagonistas de encuentros, desencuentros y situaciones con ambas características del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella.

Objetivos específicos

- Indagar sobre los encuentros y desencuentros que él o ella generan, que se dan en sus familias, en el barrio, la escuela, etc.
1. Cuénteme como está conformada su familia ¿con quién vive?
 2. ¿Cómo es la relación con sus familiares?
 - Mamá - madrastra
 - Papá – padrastro
 - Hermanos
 - Tíos – Tías
 - Abuelo
 - Abuela
 - Primos
 - ¿Pelean mucho en su casa?
 - ¿se ayudan mucho en su casa?
 - ¿te ayudan hacer las tareas? ¿Quién te ayuda? ¿por qué no te ayudan?
 3. ¿qué hace cuando se van de paseo? ¿pasean mucho?
 4. cuéntame la historia más triste y la más feliz que le haya pasado a su familia.
¿Por qué crees que es la más feliz?
¿Por qué crees que es la más triste?
 5. ¿a usted le pegan?
Si le pegan: ¿Quién le pega? ¿Por qué le pegan? ¿Usted que hace cuando le pegan?
¿Usted se enoja con la persona que le pega? ¿Cómo se contentan?
No le pegan: ¿entonces si usted hace algo malo, que le dicen o que pasa? ¿La / lo castigan? ¿Cómo la/lo castigan? ¿Usted se enoja con la persona que la/lo castiga?
¿Cómo se contentan?
 6. ¿crees que hay personas buenas y otras malas? ¿Crees que las personas nacen buenas o malas, o se vuelven así cuando crecen? ¿Que pudo haberle pasado a las personas para volverse buenos o malos? ¿qué hacen las personas buenas?



¿qué hacen las personas malas?

7. De que te enteras que pasa en tu barrio que consideres que es muy malo ¿Usted lo haría? ¿Por qué lo haría? ¿Por qué no lo haría?
8. ¿Y esas cosas malas que pasan en el barrio pasan muy seguido?
9. ¿y qué cosas buenas pasan en el barrio? ¿Quiénes hacen las cosas buenas?
10. ¿Por qué crees que hay peleas en la escuela? ¿usted ha peleado? ¿por qué ha peleado?
11. ¿usted porque cree que hay niños y niñas que no pelean y ayudan a los otros compañeros? ¿usted le ha ayudado alguna persona? ¿por qué has ayudado? ¿por qué no te gusta ayudar? ¿cómo te sientes al ayudar? ¿cómo te sientes cuando alguien necesita tu ayuda y no se la brindas?

PLANEACIÓN 12

Fecha: Mayo 28 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas de amabilidad, solidaridad y trabajo grupal que tienen los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan en el trabajo en grupo.

Actividades a realizar

A cada niños se le entregara una hoja cuadrada de papel iris; la maestra en formación dará las diferentes instrucciones de doblado con una hoja de muestra en el tablero, luego se ubicaran las mesas para formar grupos de 4 personas con la intención de compartir los colores, ideas de decoración, y prestarse las tijeras a los compañeros que no tengan, las cuales serán indispensables para la elaboración de la veleta.

Luego de realizar la decoración y recortar la hoja por las partes indicadas por la docente en formación esta procederá a poner el chinche y el pitillo a cada veleta ya que este es un material un poco peligroso para el manejo de los niños y niñas.

Recursos:



- Papel iris, colores, tijeras, pitillos de colores, chinchas.

Producto

- Veleta.

PLANEACIÓN 13

Fecha: Junio 02 de 2015

Tiempo: 2 horas

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia, y trabajo colectivo que tienen los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Incentivar y promover el trabajo grupal al mismo tiempo que la participación individual entre los niños y niñas del grado primero dos los cuales permiten generar encuentros y desencuentros y conocer las posibles causas de estos.

Actividad a realizar

Con la intención de disponer al grupo a realizar actividades de forma colectiva, se dividirá al grupo en 4 subgrupos de 8 niños cada uno donde se ubicaran 4 carteles diferentes en los extremos del salón y cada uno tendrá diferentes partes que se deben unir para completar un paisaje.

Cada grupo tendrá una tela para taparle los ojos a cada uno de los participantes.

Entre ellos deben decidir cuál niño participa primero, cual continua y así sucesivamente hasta que hayan participado los 8, al final el primer grupo que complete el paisaje con todas las piezas puestas ganara un “premio”

Recursos:

Figuras en papel, tela.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1803

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

PEDAGOGIA INFANTIL

PROYECTO PEDAGÓGICO II -2015-1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUELA BELTRÁN

ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA

PLANEACIONES

PREGUNTA: *¿Cuáles son las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de preescolar, segundo y quinto de una institución pública del municipio de La Estrella?*

Grado	Tercero- dos
Docentes en formación:	Sulay Yepes Ospina
Nombre de la Docente cooperadora:	Madeleine Villa

PLANEACION 1

1803

Tiempo: 1 hora y media

Objetivo general:

Identificar las prácticas de convivencia que tienen los niños y las niñas del grado primero dos de la institución educativa Manuela Beltrán del municipio de La Estrella que permitan identificar los encuentros y desencuentros.

Objetivos específicos

- Indagar sobre las causas de encuentros y desencuentros que se generan entre los niños y niñas, y como se presentan estos en las diferentes situaciones cotidianas y de qué manera se ven reflejadas estas en la escuela, con el fin de identificar el objetivo específico de la pregunta de investigación.

Actividades a realizar

- **Actividad inicial**

Proponer de forma conjunta con los niños un nombre al cuaderno donde se llevaran los relatos de vida.

- **Lectura de "Ramón preocupón"**

Con la intención de disponer al grupo a realizar actividades de forma individual, se proyectara el cuento donde cada uno debe participar de manera autónoma a medida que vaya avanzando la lectura del cuento, en la que cada niño debe ir adivinando que pasara con Ramón preocupon, con la intención de conocer las posibles situaciones que le harán vivir, y cómo reaccionaran con la opinión del otro.

- **Actividad Central:**

A cada niño y niña se le entregara un "quitapesares", a las niñas un muñeco, y a los niños una muñeca, con la intención de ver cómo es su reacción, y que expresiones tienen al recibir el/la muñeco/a, cada uno debe colorearlo y pegarlo en el cuaderno donde se llevan los relatos de vida, y en otra página dibujar que cosas les preocupa de su familia, con la intencionalidad de conocer un poco cómo es la relación de los niños con sus familias, y que situaciones se presentan al interior de sus casas.

- **Actividad De Cierre:**

Generar un dialogo o exposición de los muñecos quitapesares donde participaran los niños que fueron protagonistas de encuentros y desencuentros en esta actividad, donde contarán que les preocupa de sus familias, y a quien le regalarían un muñeco quitapesares y porqué.

Recursos:

- Cuaderno
- Colores
- Lápiz

Producto

Muñeco quitapesares

PLANEACION 2

Tiempo: 1 HORA

Justificación: Diseñar situaciones de enseñanza que aproximen a los niños al lenguaje teatral para enriquecer sus posibilidades expresivas, imaginativas y creativas, pero a su vez cómo interactúan entre ellos mismos..

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos:

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

Actividades a realizar:

1. Encuentra la pareja.

2. Representación de realidades
3. Creación

- **Descripción del desarrollo de las actividades**

1. En una bolsa, se depositarán papeles con los nombres de parejas de animales, por ejemplo: (Gato- gata, gallo- gallina, conejo-coneja), cada alumno deberá coger un papel y posterior a esto deberá empezar a imitar el animal que le correspondió, sólo utilizará movimientos, no puede realizar ningún sonido, y deberá encontrar a su pareja quien también estará realizando la imitación del animal correspondiente.
2. Después de conformar las parejas con la primera actividad, uno de los dos debe representar diferentes realidades en las que se pueda ver involucrado el animal que en ese momento los representa, y el otro debe adivinar lo que se está representando. Cada vez que se adivine habrá cambio de roles.
3. Los niños crearan su máscara con el antifaz dado, luego la pegaran en el cuaderno.

Jugamos a improvisar un cuento de animales

Realizaremos un círculo en el aula, la profesora junto con uno de los niños o niñas se hace en la mitad del círculo y comienza a dramatizar una acción de la vida cotidiana, pero sin dejar de lado el animal que a ellos les tocó representar desde la primera actividad; es decir dramatizarán situaciones cotidianas de los seres humanos como si fueran animales, (se moverán por el espacio como se desplazan normalmente estos, podrán hablar, pero poniendo una voz representativa según el animal que les correspondió), Los demás deberán reconocerlo y salir a actuar, de tal forma que se unan representando nuevas escenas. Al final deben estar todos los niños y niñas actuando a la vez se cree la secuencia de un cuento.

Recursos: Papeles pequeños, bolsa, antifaz, colores.



PLANEACION 3

Tiempo: 1 hora

Justificación

Esta actividad se realizara con el fin de conocer el nombre de los alumnos e identificar por medio de las actividades como ven los niños el ser diferente.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

Actividades a realizar:

1. Se leerá un cuento llamado otros niños del mundo.
2. Paquete chileno.
3. Carta a dos compañeritos.

Descripción de las actividades:

1. A medida que se lee el cuento se hará pausas para que los niños hagan intervenciones con relación a lo que se ve en las imágenes del cuento, y también se les irá haciendo preguntas con relación a estas.

2. Se hará un juego de tingo tingo tanto donde se ira pasando el paquete chileno, los niños a medida que caída en tango deberá abrirlo y encontraran preguntas, relacionadas con el respeto y el comportamiento de los niños.

3. Se les pedirá a los niños que realicen una carta a un niño y a una niña del grupo con la casi no hable, resaltando las cosas bonitas que ven en ellos.

Recursos: Pelota - Tarjetas de cartulina -Imágenes del cuento

PLANEACION 4

Tiempo: 1 hora

Justificación:

Esta actividad se realizara con el fin de que los niños tomen conciencia de que el otro también se siente mal, cuando lo rechazamos.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

- Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.
- Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

Actividades a realizar:

1. Lectura de “la carta de Andrés”
2. Trabajo en equipo, respuesta a la carta de Andrés.
3. Socialización de las respuestas.

Descripción de las actividades:

1. Se realizara la lectura de la carta de Andrés:

Hola, me llamo Andrés y tengo 13 años. Desde hace un año estoy en esta escuela. Es la tercera vez que cambiamos de ciudad por el trabajo de mi madre. En ninguna de las escuelas anteriores me he sentido bien pero, por lo menos, los compañeros no eran tan crueles conmigo como lo son en ésta.

Siempre que entro a clase se oyen risitas y se miran unos a otros, inmediatamente se tapan la nariz y empiezan a decir ¡qué mal huele! ¡qué peste!, entonces todas las miradas se dirigen hacia mí. Me empiezan a sudar las manos y mi cuerpo empieza a desprender un mal olor, realmente me doy asco hasta de mí mismo. En los recreos nadie sale conmigo y por la escalera pasan por mi lado y no me mira, y si me miran se burlan.

He encontrado dos amigos, un chico y una chica, a ellos también los molestan todos los días. A Pedro le dicen que su padre está loco porque su padre sí que lo está y a M^a Ángeles le llaman la rara porque siempre está sola y por la ropa que lleva.

Ahora no me encuentro tan solo y puedo soportar mejor las burlas y las cosas tan crueles que me hacen.

2. Después de la lectura los niños se reunirán en equipos, y se les harán preguntas como:

¿Hay una agresión a Andrés? ¿Por qué?

¿Se merece Andrés lo que le hacen sus compañeros? ¿Por qué?.

Permitir que haya un debate frente a esto, y se les pedirá que le den respuesta a la carta de Andrés, para que no se sienta mal. Y realizaran dicha respuesta en carteleras.

3. Los niños saldrán a exponer la respuesta que le dieron a Andrés y entre todos daremos las conclusiones de estas, anotándolas en el tablero

Recursos: Cartulina, marcadores, revistas.

PLANEACION 5

Tiempo: 1 hora

Justificación

Esta actividad se realizara con el fin de que los alumnos tomen conciencia de cómo nuestro modo de actuar repercute positiva o negativamente en nuestras relaciones con los otros.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una



institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

Actividades a realizar:

1. Lectura de las seis maneras de agradar.
2. Compromiso para hacer sentir bien al otro.
3. Lectura del cuento “Por cuatro esquinas”
4. Lectura de los compromisos.

Descripción de las actividades:

1. Decir a los alumnos: “Dale Carnegie, un autor norteamericano, escribió, hace bastantes años, un libro que tenía por título *Cómo ganar amigos*, del cual ya se han vendido 15 millones de ejemplares.

Un capítulo se titula: ‘**Seis maneras de agradar**’ y son las siguientes:

- Nos tenemos que interesar por la gente.
- Tenemos que sonreír.
- Tenemos que recordar los nombres de las personas.
- Tenemos que escuchar.
- Tenemos que hacer las cosas que agradan a los demás.
- Y tenemos que hacer que todo el mundo se crea importante”.

2. En mesa redonda, cada alumno en un pedazo de hoja iris escribirá 3 maneras de cómo hacer sentir bien a un compañero que se sienta triste porque algunos compañeros lo tratan mal. En el centro habrá una cajita donde se depositaran los compromisos.

3. Mientras estamos en el círculo se leerá el cuento *cuatro esquinas*, donde se evidenciara lo que hace un grupo de círculos para dejar entrar a un cuadrado en este grupo, socializar con los niños el cuento.

4. Finalmente se sacaran los compromisos de la cajita y se le entrega a cada niño un compromiso diferente al suyo, el cual leerá a los demás compañeros.

Recursos: Video beam- hojas iris- caja de cartón.

PLANEACION 6

Tiempo: 1 hora

Justificación

La finalidad de esta técnica es dar a conocer los valores de cada miembro del grupo; ellos suponen ya un grado suficiente de confianza entre ellos. Esta técnica requiere, pues, una buena predisposición y motivación.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

Actividades a realizar:

1. Actividad de: cambiar lo que no me gusta de mí.
2. Quema simbólica de las cosas negativas.
3. Mi dibujo de valores.

Descripción de las actividades:

1. A cada niño se le entregaran varios trozos de papel, en los cuales deberán escribir las cosas negativas que piensan que ellos tienen, las cosas que les gustaría cambiar para mejorar como persona.

2. Listo los papeles con las cosas negativas, estos se pondrán en el centro, estos no se leerán, sino que se realizará una quema simbólica, diciéndoles que en esa fogata quedaron todas aquellas cosas malas que no los dejaban crecer como persona, ahora están limpios y listos para empezar de nuevo a crear valores y actitudes positivas.

3. En una hoja de block, los niños se dibujaran y alrededor escribirán los valores, y las cosas positivas que tienen, con estas hojas realizaremos una galería de dibujos, donde se pegaran los dibujos para que vean las actitudes y aspectos positivos de todos.

Recursos: Trozos de papel- caja de cartón- hojas de block- cinta

PLANEACION 7

Tiempo: 1 hora

Justificación

La finalidad de esta técnica es dar a conocer los valores de cada miembro del grupo; ellos suponen ya un grado suficiente de confianza entre ellos. Esta técnica requiere, pues, una buena predisposición y motivación.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

Actividades a realizar:

1. Tienda de valores.
2. Recolección de compras de valores
3. Socialización de compras de valores.

Descripción de las actividades:

1. Se realizara el juego de la tienda, pero esta vez de valores, y en la cual no se pagara

ningún peso, se formarían dos grupos, un grupo de vendedores y un grupo de compradores, el grupo de vendedores cada uno escogerá dos valores que quiera vender, y el grupo de compradores tendrá una hoja de papel en la cual escribirá las compras que realice, si no hay ningún valor que él desee, se lo puede pedir al vendedor para que pueda efectuar la compra.

2. Como cada niño tiene el reporte en su hoja se realizara en el tablero, la cantidad de valores repetidos, los valores que menos se compraron.

3. Al final de la puesta en común, se hará una reflexión sobre la escala de valores de nuestras vidas y el papel que juegan en la conducta de cada uno. Y diciéndoles que si algún día le concedieran el don de regalar un solo valor cual sería.

Recursos: Hojas de block- marcadores.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

PEDAGOGIA INFANTIL

PROYECTO PEDAGÓGICO II -2015-1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUELA BELTRÁN

ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA PRIMARIA

PLANEACIONES

PREGUNTA: *¿Cuáles son las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de preescolar, segundo y quinto de una institución pública del*

municipio de La Estrella?

Grado	
Docentes en formación:	Carolina Montoya Montoya
Nombre de la Docente cooperadora:	

PLANEACIÓN 1

Justificación:

1. Conocer a los niños y niñas del salón
2. Comenzar a identificar las prácticas que tienen los niños de la institución educativa que permitan vivir juntos y juntas.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos:

- Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.
- Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. Actividad de integración:

Todos parados en círculo decimos rápidamente el nombre de cada uno, después de esto se realizará un juego con una pelota, el cual consiste en pasar la pelota a los demás compañeros pero diciendo el nombre de la persona a quien se la voy a pasar, esto con el fin de reconocer la importancia de llamar a los demás por nombre.



2. Actividad Central:

Nos haremos en parejas, la idea es que las parejas sean conformadas con una persona con la que no hablo mucho y contestaran algunas preguntas, después de responder estas preguntas cada uno se encargará de presentar de una manera creativa al otro compañero o compañera teniendo en cuenta las respuestas que estos dieron a las preguntas. Esto con el fin de conocer un poco más sobre cada uno y ponernos en el papel del otro.

PREGUNTAS:

Nombre

Edad

Cuál es tu comida favorita

El color favorito

Donde nació

En qué barrio vive

Con quién vive

Qué es lo que más le gusta de la escuela

Qué es lo que no le gusta de la escuela

Que cosas hace muy bien

Y qué cosas no hace tan bien

Y que le gusta hacer en los ratos libres.

PLANEACIÓN 2

Justificación:

Que los niños y niñas comiencen a escribir en los diarios personales.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.



Objetivos específicos:

- Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.
- Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

ACTIVIDAD 1:

Lo primero que se realizara en el cuaderno o diario de cada niño será que cada uno escriba sus datos que serán:

Mi nombre es:

Mis apellidos son:

Mi edad es:

Nací en:

Vivo en:

Vivo con:

Mi teléfono es:

Mi dirección es:

Lo que más me gusta hacer es:

Después de llenar estos datos pasaremos a la siguiente actividad donde cada uno deberá dibujarse y escribir sobre él o ella, a quien se parece y ¿por qué? Y en que es diferente a los demás.

ACTIVIDAD 2:

Por último leeremos el poema ¿Quién le puso el nombre a la luna?, esto con el fin de indagar a los niños sobre el origen de su nombre, quien y porque le eligieron el nombre.



De esta manera cada niño y niña en sus casas deberá indagar sobre quién le puso el nombre y porque, además escribirá la historia en su diario y en la próxima sesión compartiremos estos relatos.

Además de eso deberán responder si en la casa o la escuela tiene algún sobre nombre, porque se lo pusieron y si le agrado o no y por qué

ANEXO 1: Poema quien le puso el nombre a la luna

¿QUIÉN LE PUSO NOMBRE A LA LUNA?

¿Quién le puso nombre a la Luna?

¿Habrà sido la laguna,

Que de tanto verla por la noche

Decidió llamarla Luna?

¿Quién le puso nombre al elefante?

¿Habrà sido el vigilante,

Un día que se paseaba muy campante?

¿Quién le puso el nombre a las rosas?

¿Quién le pone nombre a las cosas?

Yo lo pienso todos los días.

¿Habrà sido un señor que se llama Ponenombres

Que saca los nombres de la nombrería?

¿O la arena sola decidió llamarse arena

y el mar solo decidió llamarse mar?

¿Cómo será? (Menos mal que a mí me puso el nombre mi mamá.)

Autora: Mirta Goldberg

PLANEACIÓN 3

Justificación:

Conocer las biografías de los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros y contrastarlas con distintas informaciones del barrio, la familia y la escuela.

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos:

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. Juguemos a encontrar el tesoro: los niños deben seguir instrucciones y una cantidad de pistas que los llevará al tesoro, para poder obtener cada pista deben realizar diferentes actividades donde se deberán poner de acuerdo para poder lograrla, por ejemplo pasar obstáculos, armar rompecabezas, crear canciones, donde tendrán que realizar acuerdos.

Para llevar a cabo la actividad se formarán grupos de 6 niños y niñas cada uno. Al final del recorrido encontrarán un regalo (dulces) y la condición para tomar el tesoro será que no habrá perdedores por ende el que encuentre el tesoro debe compartir con el grupo el regalo.

2. Al terminar el juego y compartir el dulce en el cuaderno de sus autobiografías responderán las siguientes preguntas:

- ¿qué fue lo más difícil para encontrar el tesoro?
- ¿Qué fue lo más fácil?
- ¿hubieron conflictos o peleas dentro del grupo? ¿por qué?
- ¿te pareció difícil seguir las instrucciones? ¿por qué?



- ¿Cómo te pareció el juego?
- ¿Qué le hubieras cambiado al juego?

PLANEACIÓN 4

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. Esta planeación comenzará con la lectura del cuento de juul, el cual se presentará los niños por medio de imágenes. A medida de la lectura del cuento se realizarán diferentes preguntas a los niños y niñas con el fin de saber qué posición tienen al respecto, qué acciones tomarías y como actuarían si ellos fueran juul.

2. Después de la lectura del cuento cada niño y niña realizará un títere de juul, utilizando diferentes materiales que estarán expuestos por el salón, por ejemplo papel rojo para hacer sus cabellos, marcadores, etc.

3. Después realizar el títere cada niño y niña le escribirá una carta a juul.

PLANEACIÓN 5

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

-Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

-Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. Esta planeación comenzara con la lectura del cuento de “¡NO, DAVID NO!”, el cual se presentara a los niños por medio del video beam

A medida de la lectura del cuento se realizarán diferentes preguntas a los niños y niñas con el fin de saber qué pasa en su casa cuando hace algo de lo que hace David.

- ¿Qué pasa cuando ensucias la casa?
- ¿Qué pasa cuando no te quieres bañar?
- ¿Qué pasa cuando hago mucha bulla en la casa?
- ¿Qué pasa cuando juego con la comida?
- ¿Qué pasa cuando no quieren dormir?
- ¿Qué pasa cuando no recojo los juguetes?
- ¿Qué pasa cuando juego con balones dentro de la casa?

2. Después de la lectura cada niño dibujara y pintara en el cuaderno que pasa en su casa cuando:

- Los hermanos o hermanas se pelean
- Alguien hace un daño
- Alguien cumple años
- Mis padres discuten

OBJETIVOS

GENERAL: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de segundo de una institución pública del municipio de La Estrella.



ESPECÍFICOS:

- Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes
- Identificar a los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

En esta oportunidad realizaremos una actividad de expresión teatral.

1. Se realizará un juego de desinhibición, se forman cuatro filas de niños y niñas, uno detrás del otro. El primero anda de una manera natural, el segundo lo imita, exagera un poquito, el tercero es más exagerado, así hasta el último, que es una caricatura del primero. Podemos emplear un objeto, que al pasárselo a otro, sea como el testigo; pero que le haga cambiar por completo de estado de ánimo.
2. Cada niño realizará una máscara, la pinta y decora como quiera, con esta representa diferentes escenas que se le pedirán representar.
3. Representar:
 - a) La persona de la casa que te causa más miedo
 - b) La persona de la casa que más te quiere
 - c) La persona de la casa que más admiras
 - d) Que haces los fines de semana.

PLANEACION 6

Objetivo general: Identificar las causas de los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.

Objetivos específicos

- Describir los encuentros y desencuentros entre los y las estudiantes de una institución pública del municipio de la Estrella.
- Identificar los y las estudiantes protagonistas de encuentros y desencuentros.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. Primero leeremos el cuento “ Ahora no Bernardo” y al finalizar el cuento los niños darán las opiniones sobre los papás de Bernardo
2. A continuación en el cuaderno “pastelito” cada uno de los niños calificarán a su mamá y papá en diferentes aspectos.

ANEXO

Cuanto tiempo te dedica a	Calificación mamá	Calificación papá
1. En conversar contigo antes de ir a dormir		
2. En jugar contigo		
3. En ayudar a hacer las tareas		
4. En salir de paseo en familia		
5. En contarle un cuento antes de dormir		
6. En abrazarlo y besarlo		
7. En ver televisión		



contigo			
8. en decirte cuanto te ama			
9. en corregirte cuando haces cosas malas			
10. en prestarte atención cuando tienes algo importante que contarle			
11. en preguntarte cómo te fue en la escuela			