

ESPACIOS PÚBLICOS EDUCATIVOS
Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES

GLORIA PATRICIA MENDOZA MENDOZA
LUZ MARLENY MONTOYA RAMÍREZ

MEDELLÍN
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFÁSIS EN CIENCIAS
SOCIALES
2008

ESPACIOS PÚBLICOS EDUCATIVOS
Y SU INFLUENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES

GLORIA PATRICIA MENDOZA MENDOZA

E-mail: patomendozaz@yahoo.es

LUZ MARLENY MONTOYA RAMÍREZ

E-mail: luny752@yahoo.es

Trabajo de Grado

DIEGO ALEJANDRO OCAMPO ZAPATA
Especialista en Métodos de Investigación Social

MEDELLÍN
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES
2008

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	10
2. ANTECEDENTES	11
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
4. OBJETIVOS	14
4.1. Objetivo específico 1	14
4.2. Objetivo específico 2	14
4.3. Objetivo específico 3	14
5. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	15
6. JUSTIFICACIÓN	16
7. HIPÓTESIS	17
8. MARCO TEÓRICO	18
8.1. Espacio	18

8.2. Comportamiento	19
9. MARCO CONCEPTUAL	20
9.1. Comportamiento	20
9.2. Conducta	20
9.3. Norma	20
9.3.1. Norma	21
9.4. Espacios Públicos Educativos	21
9.5. Salida de Campo	21
9.6. Diario de campo	22
9.7. Competencias Ciudadanas	23
9.8. El diseño de la ciudad y de su imagen	23
9.8.1. La ciudad incontrolada	24
9.9. El ambiente	24
9.9.1. Educar para el ambiente	25
9.10. Una cultura y una didáctica para la ciudad	25

9.11. Cultura ciudadana	26
9.12. Urbanidad	27
9.13. Ciudadanía	28
9.14. Formación Ciudadana	28
9.15. Educación cívica	28
9.16. Civismo	29
9.17. Institución Educativa	29
10. MARCO ESPACIAL	31
10.1. Semblanza de la Institución Educativa Picachito	31
10.2. Antecedentes Históricos de la Institución Educativa Picachito	31
10.3. Ubicación geográfica	32
10.4. Datos generales de la Institución	33
10.5. Filosofía de la Institución	33
10.6. Visión de la Institución. Educativa Picachito	33

10.7. Misión de la Institución Educativa Picachito	34
10.8. Contexto de la Institución Educativa Picachito	34
11. METODOLOGÍA PROPUESTA	35
11.1. Modelo de investigación Cualitativa	35
11.1.1. La investigación cualitativa es inductiva	35
11.1.2. Entiende el contexto y a las personas bajo una perspectiva olistica	35
11.1.3. Es sensible a los efectos que el investigador cause a las personas que son el objeto de su estudio	36
11.1.4. El investigador cualitativo trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas Mismas	36
11.1.5. El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones	36
11.1.6. Todas las perspectivas son valiosas	36
11.1.7. Los métodos cualitativos son humanistas	36
11.1.8. Los estudios cualitativos dan énfasis a al validez de la investigación.	36

11.1.9. Todos los contextos y personas son potenciales ámbitos de estudio	37
11.1.10. La investigación cualitativa es un arte	37
11.2. Definiciones conceptuales y operacionales	38
11.3. Sujetos población y muestras de la investigación	39
11.4. Caracterización de los grupos	39
11.5. Instrumentos de recolección de la información	40
11.5.1. Encuesta	40
11.5.2. Entrevista estructurada	41
11.5.3. Entrevistas no estructuradas	42
11.5.4. Entrevista focalizada	42
11.5.5. Observación estructurada o formalizada	42
11.5.6. Registros fotográficos	43
11.5.7. Salida de Campo	45

12. PROCEDIMIENTO	46
13. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN	51
13.1 Según las encuestas	51
13.2. Según las Entrevistas	60
13.3. Según el diario de campo	64
14. CONCLUSIONES	67
BIBLIOGRAFÍA	68
CIBERGRAFÍA	71
ANEXOS	72

RESUMEN

En este trabajo se analizó el comportamiento de los estudiantes de la Institución Educativa Picachito con base en el método de investigación cualitativa descriptiva, realizada en diferentes espacios públicos educativos.

Esta investigación se efectuó a partir de las observaciones realizadas durante las prácticas pedagógicas¹ profesionales uno y dos, en la institución y en las salidas pedagógicas a otros espacios, como la Universidad de Antioquia y la Ludoteca Doce de Octubre, con el fin de describir la variación de las conductas presentadas por los estudiantes al asistir a espacios públicos diferentes a la Institución Educativa.

Se obtuvo como resultado un cambio constante del comportamiento según el sitio en el que se encuentra el estudiante, y éste manifiesta en su conducta la diferencia en cuanto al actuar dentro del Colegio y fuera de él, ya que por estar más familiarizado con el espacio de la Institución Educativa Picachito, encuentra la facilidad de desenvolverse sin restricciones, a pesar de existir dentro del plantel educativo un manual de convivencia con normas específicas a seguir; éstas se incumplen y se ve afectada la disciplina planteada por la Institución y de alguna forma el respeto por ella.

¹ QUINTERO, Marta Lucía. Práctica Docente Perspectiva Teórica. Ed. Reimpreso Universidad de Antioquia. Medellín. 2004. p. 5

1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo se realiza con el fin de hallar respuesta al cambio de comportamiento, que los estudiantes manifiestan en los diferentes lugares, en este caso se tomó a la población muestra de la Institución Educativa Picachito, a los grados 4º3 y 6º3 específicamente.

Se intenta hallar una explicación lógica al comportamiento, para saber como se podría influir en el futuro en este y mejorar, la actitud de los estudiantes, frente a los diferentes espacios.

2. ANTECEDENTES

Esta investigación tiene como propuesta inicial el trabajo de los estándares básicos de competencias ciudadanas y los lineamientos curriculares, los cuales adoptan dentro de su esquema el sentido de pertenencia por los espacios públicos y el comportamiento dentro de estos espacios de forma transversal a todos los saberes específicos, haciendo del estudiante un ciudadano responsable, con valores y actitud positiva frente a lo público.

Para la realización del trabajo fue necesaria la remisión a varios libros, que desde alguna perspectiva se acercaban a lo que se pretendía abordar, entre ellos se encuentran libros, revistas, documentos que abocan el tema desde diferentes perspectivas, tanto los comportamientos como los espacios públicos.

Teniendo en cuenta que el concepto de Espacio Público Educativo fue construido con base en referentes teóricos, sin antes haber sido abordado este concepto como tal por otro u otros autores.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A partir de las observaciones realizadas durante la práctica uno y dos,* se puede decir que los estudiantes adoptan posturas y comportamientos diferentes, según el espacio en el que se desenvuelvan. Esto fue percibido en el cambio de actitud que los alumnos tomaban al pasar del aula de clase a la cancha, al auditorio, a la calle u otros espacios dentro de lo académico o cerca de él.

Los comportamientos que los estudiantes presentan en diferentes espacios también se dan por la falta de conocimiento de las normas que se deben tener en cuenta en cada uno de ellos. Estas normas, comprendidas dentro de las competencias ciudadanas, las cuales son interdisciplinarias, no alcanzan a ser abordadas durante el desarrollo del plan de estudios por cuestiones de tiempo académico y por lo tanto tampoco son aplicadas por los estudiantes.

En la Institución Educativa Picachito se observa un desorden constante en cuanto al comportamiento, no sólo dentro del aula de clase sino en otros Espacios Públicos Educativos², donde las recomendaciones del docente no son acatadas con facilidad y por ello es difícil corregir a los estudiantes cuando cometen algún error o falta disciplinaria, algunas de estas normas impartidas

* Práctica Uno y Dos: Práctica pedagógica profesional, efectuada en proyecto VIII y IX en la Institución Educativa Picachito en el segundo semestre de 2006 y primer semestre de 2007. La primera consiste en la observación del manejo de las clases presentadas por los maestros cooperadores, y la segunda consiste en el ejercicio donde el maestro en formación centra la acción pedagógica en la enseñanza de la Institución. Desde estas perspectivas se realizaron observaciones de las diferentes posturas presentadas por los estudiantes en el salón y fuera de él.

² Definición dada por las investigadoras. Ver Marco Conceptual.

por la Institución con el fin de mantener la sana convivencia, un ambiente agradable y en buen estado.

Estos comportamientos se extienden también a la hora del descanso, donde hacer una fila para comprar en la tienda se vuelva algo caótico, ya que los estudiantes prefieren aglomerarse en un sólo sitio, y no respetan el lugar que les corresponde en la fila. Estas acciones persisten cuando se va a realizar un acto cívico, pues lograr que tomen una postura acorde con el momento es algo infructuoso.

Con lo anterior se puede decir que no hay un cuidado del espacio público educativo, ya que cualquier sitio es bueno para pelearse, acostarse, tirar basuras, rayar paredes o cualquier otro tipo de uso inadecuado de este espacio, alterando así la sana convivencia dentro del recinto que es para compartir. No es de ignorar el concepto de espacio público educativo entendiéndose éste como espacio perteneciente a toda la comunidad y que está para brindar beneficios a todos³.

³ IBID.

4. OBJETIVOS

Objetivo general.

Describir los comportamientos que tienen los estudiantes del grado 4º3 y 6º3 de la Institución Educativa Picachito en los diferentes Espacios Públicos Educativos, como la Institución Educativa*, ubicada en el barrio el Picachito, en la Carrera 85 A N° 98 B 17, y la Ludoteca Doce de Octubre** ubicada en el barrio El Picachito 83 N° 99 -61.

4.1. Objetivo específico 1. Detallar el conocimiento que se tiene de las normas de convivencia en Espacios Públicos Educativos, tanto en la institución educativa como en salidas pedagógicas.

4.2. Objetivo específico 2. Determinar como los estudiantes aún conociendo las normas y acuerdos que se les presenta en los diferentes Espacios Públicos Educativos, como la Institución Educativa Picachito y la Ludoteca Doce de Octubre, presentan comportamientos diferentes.

4.2. Objetivo específico 3. Comparar el comportamiento que tienen los estudiantes en los diferentes Espacios Públicos Educativos.

* Se eligió la Institución por ser el lugar de permanencia de los estudiantes, por lo tanto es más fácil observar el comportamiento que tienen en éste.

** Este lugar se elige con el fin de observar el comportamiento que los estudiantes tienen en un espacio diferente a que utilizan habitualmente

5. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Porqué los estudiantes tienen comportamientos diferentes según los espacios en los que se encuentran?
- ¿Porque los estudiantes aún conociendo las normas las desacatan?
- ¿Qué valor le dan los estudiantes al espacio público que conocen?
- ¿Qué entienden los estudiantes por Espacio Público Educativo?
- ¿Qué entienden los estudiantes por comportamiento?

6. JUSTIFICACIÓN

El poco respeto de los Espacios Públicos Educativos de los cuales hacen parte los estudiantes de la Institución Educativa Picachito, hacen evidente que las normas son pasadas por alto, por lo tanto se ve afectada la convivencia.

De este modo se hace necesario un acercamiento por parte de los estudiantes a otros espacios, con el fin de que reconozcan otros sitios y las normas de conducta con los cuales cuenta cada uno de estos y además identifiquen las normas en común para todos los espacios. En este caso sería acercarlos a Espacios Públicos Educativos de la zona, con el fin de que los estudiantes “comprendan que el espacio público es patrimonio de todos y todas y por eso se cuida y se respeta”⁴ permitiéndoles apropiarse del espacio y el entorno como parte de la historia social y colectiva a la que pertenecen.

El comportamiento que los estudiantes presentan en Espacios Públicos Educativos permite la creación y/o consolidación de identidades locales⁵, las cuales articulan una relación más pertinente con los espacios y sujetos que hacen parte de un contexto. Si los sujetos, en este caso los alumnos de 4º3 y 6º3, asimilan las normas de comportamiento en estos espacios, les será más fácil aplicarlas en contextos diferentes.

⁴ Ministerio de educación nacional. Formar para la ciudadanía si es posible. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Serie No. 6 Noviembre de 2003. p. 20

⁵ Pedro Morande, 1984, Cultura Y Modernización En América Latina, Cuadernos del Instituto de Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile p. 34-35.

7. HIPÓTESIS

Los estudiantes se comportan diferente en los Espacios Públicos Educativos dependiendo de la confianza que hayan adquirido en éste, se podría decir entonces que en un espacio distinto a la Institución Educativa mejoran su comportamiento, pues tratan de acatar las normas que de entrada se les presentan.

8. MARCO TEÓRICO

8.1. Espacio: En sus denotaciones más evidentes se revela como un macro enunciado de una materialidad que se destila en uno o más sistemas simbólicos el espacio se presenta incluso en lo que se refiere a sus connotaciones menos relevantes, a confirmar un lenguaje educativo. Puede ser, por tanto, correcto hablar de ambientes educativos, si nos referimos a todos aquellos lugares donde un status material y simbólico, rico en potencialidades culturales, ofrece al hombre ocasión de crecimiento y formación.

La noción de “espacio”, dotada de una fuerte carga lógico-semántica de tipo inter y transdisciplinario, ha desempeñado, en el seno de las ciencias humanas y de las mismas ciencias de la educación, funciones de tanta importancia que ha permitido una rápida confrontación para no pocos de sus problemas más urgentes. Está apareciendo una categoría ulterior, de un valor casi paradigmático por su agudeza teórica y práctica. Se trata del concepto de “espacio pedagógico” y de su aplicabilidad en aquellos universos --piénsese en la ciudad y en parecidos y distintos territorios metropolitanos, pero también en el paisaje con sus condiciones naturalistas y estéticas-- que la tradición educativa del pasado no aceptaba como adecuados.

Las tendencias más acertadas, aunque incipientes, manifiestan una atención dirigida precisamente, por parte de la investigación pedagógica contemporánea, al espacio urbano, al espacio habitado, y al espacio social. Esto significa que el ambiente escolar no es ya el único lugar de formación, sino que la comunicación educativa transcurre también a través de las construcciones de aquellos mundos que, con una expresión ya en vías de consolidación sociolingüística, llamamos “extraescolares”.⁶

⁶ GENARI, Mario. Semántica de la Ciudad y la Educación. Pedagogía de la ciudad. Ed. Herder. Valencia 1995. p. 100.

8.2. Comportamiento: La palabra comportamiento generalmente se refiere a acciones de un objeto u organismo, usualmente en relación con su entorno o mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, público u oculto, voluntario o involuntario.

Dentro del comportamiento esta la autorregulación que es la forma en que el ser humano se regula y se controla a si mismo.

Técnicamente, en psicología, el comportamiento se define de dos maneras:

Todo lo que un organismo hace.

Cualquier interacción entre un organismo y su ambiente.

El comportamiento en la gente (y otros organismos e incluso mecanismos) cae dentro de un rango, siendo algunos comportamientos comunes, algunos inusuales, algunos aceptados, y otros fuera de los límites aceptados. La aceptación de un comportamiento es evaluada por las normas sociales y regulada por varios medios de control social. El comportamiento de la gente es estudiado por varias disciplinas, incluyendo la psicología, la sociología y la antropología en el caso del comportamiento humano, y la Etología ampliando su estudio a todo el Reino Animal.

En el habla común, no en el discurso científico, tiene una connotación definitoria. A una persona, incluso a un grupo social, como suma de personas, se les define y clasifica por sus comportamientos, quizás más que por sus ideas, y esto ya sirve para fijar las expectativas: 'lo que se puede esperar'⁷.

Para el trabajo realizado se hizo necesario ubicar el concepto de espacio y el de comportamiento, y obteniendo con esto que el espacio influye en el comportamiento de las personas, siendo algo muy siquico.

⁷ Diccionario de Ética y Filosofía Moral, Tomo II Monique Canto-Sperber. Universidad de Francia 1996-1997., p.58

9. MARCO CONCEPTUAL

Dentro de esta investigación hubo la necesidad de definir unos conceptos básicos para sustentarla, ya que cada uno de ellos aporta a la construcción de las definiciones esbozadas en el trabajo, y con ellos el principal, Espacio Público Educativo, teniendo como referente la bibliografía y con ella la realización de actividades e indagaciones:

9.1. Comportamiento: Conjunto de reacciones adaptativas a los estímulos ambientales. Manera de ser o reaccionar durante un periodo de la vida frente a circunstancias particulares⁸.

9.2. Conducta: Forma de ordenar y dirigir los elementos para la ejecución de determinados actos. En sentido amplio incluye los actos más complejos dependientes de la función psíquica⁹.

9.3. Norma: El análisis conceptual de las normas pone de relieve por lo general tres sentidos o aspectos diferentes: 1. Imperativo o prescriptivo: La norma es lo que debe hacerse o no, lo permitido obligado o prohibido. 2. Apreciativo: La norma es lo bueno o correcto o lo malo o incorrecto, es cuanto a ser, hacer, pensar, sentir o haber hecho, pensado o sentido. 3. Descriptivo: Las normas son las maneras más frecuentes o conocidas de ser, actuar, pensar, sentir, en una cierta población¹⁰.

⁸ Diccionario de Ética y Filosofía Moral, Tomo II Monique Canto-Sperber. Universidad de Francia 1996-1997., p.58

⁹ IBID, p.262

¹⁰ IBID, p. 1147

9.3.1. Norma: Reglas aceptadas socialmente que rigen una conducta que se considera adecuada y que se espera de alguien¹¹.

9.4. Espacios Públicos Educativos: entendidos estos, como “espacio que pertenece a toda la comunidad y que está para prestarle servicio a todos, para beneficiarlos en diferentes aspectos y además brindarles herramientas de conocimiento, por lo tanto el tener un adecuado comportamiento es básico para su buen uso y conservación¹²”.

9.5. Salida de Campo: La salida pedagógica, salida de campo o excursión escolar es una estrategia didáctica, que promueve la comprensión del entorno. Es al manera vivencial y placentera de asimilar, comprender e interpretar el paisaje geográfico.

Muchos lugares pueden ser motivo de visita y de trabajo; El campo, los ríos, los bosques, las montañas, las industrias, los centros urbanos, los museos, etc. Estos lugares que se definen o eligen de acuerdo con la materia propuesta en el currículo. Esta es la diferencia entre la salida de campo y el típico paseo.

En la planeación de la salida pedagógica se incluyen aspectos biológicos históricos, geográficos, sociológicos, antropológicos, económicos y políticos de la región que se va a visitar.

La salida pedagógica posibilita el conocimiento concreto del medio, el alumno logra acercarse a la realidad circundante. Se apropia en forma directa del

¹¹ Diccionario de Pedagogía y Psicología. Fernando Canda Moreno. Madrid España 1999 p.236

¹² Definición dada por las investigadoras. Patricia Mendoza y Marleny Montoya. Estudiantes de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad de Antioquia.

medio físico-social mediante la observación de los fenómenos sociales, de las actividades humanas y la interdependencia de los mismos. Igualmente estimula el trabajo investigativo, puesto que el alumno antes de desplazarse al lugar elegido se aproxima conceptualmente al tema o problema que va a analizar durante la salida.

La salida pedagógica impulsa la proyección de la escuela hacia la comunidad. Permite una mayor socialización del grupo. Sensibiliza al alumno frente a la situación ambiental y el manejo de los recursos. Rompe con la monotonía de la clase en el aula y el alumno disfruta su aprendizaje y se recrea.¹³

9.6. Diario de campo: Es un registro de acontecimientos, situaciones, frases y comentarios de la vida áulica. Recoge información empírica sobre los acontecimientos de la clase así como nuevas incorporaciones teóricas que se van a aplicar.

Entre los propósitos más relevantes de un diario de campo se encuentran:
Sistematizar la experiencia.

Generar una visión objetiva de nuestra realidad.

Examinar las propias suposiciones y creencias de forma periódica.

Evaluar los resultados de las acciones emprendidas.

Finalmente, el diario del profesor contribuye a reflexionar sobre lo que ha sucedido en el aula en el día o semana (ambiente de clase, lo que se ha hecho, las actitudes de los alumnos, o proponer acciones o perspectivas alternativas), salvando las percepciones de los hechos de la distorsión que con el tiempo

¹³ Cruz Calle, María Isabel. La salida de campo: Estrategia fundamental en el aprendizaje de las ciencias sociales. Ed. Universidad de Antioquia. Medellín. 1998 pp.11-12

Introduce la memoria.¹⁴

9.7. Competencias Ciudadanas: Éstas dan bases en conocimientos y habilidades que permiten que las personas actúen de manera constructiva en la sociedad democrática. Como toda competencia, las competencias ciudadanas se evidencian en la práctica, en lo que las personas hacen. La acción ciudadana (ejercida de manera autónoma y no por imposición por parte de otros) es el objetivo fundamental de la formación ciudadana. Sin embargo, para llevar a cabo una acción ciudadana es importante tener dominio sobre ciertos conocimientos, haber desarrollado ciertas competencias básicas y estar en un ambiente que favorezca la puesta en práctica de estas competencias. Las competencias ciudadanas se pueden diferenciar en distintos tipos: Los conocimientos, las competencias básicas cognitivas, las emocionales, las comunicativas y las competencias integradoras¹⁵.

9.8. El diseño de la ciudad y de su imagen, cuya topología había descrito correctamente Kevin Lynch al comienzo de los años setenta, sufren continuas variaciones a causa de las intervenciones, restauraciones o reestructuraciones arquitectónicas, así como por las nuevas construcciones. La forma urbana, que va modificándose continuamente de manera imperceptible, impide una fácil identificación del hombre con la configuración de la ciudad existente. La pérdida de perfil estético en la periferia metropolitana no ayuda ciertamente a integrar la experiencia humana con la experiencia ambiental. El campo se erosiona progresivamente por causa de una gestión de los recursos territoriales que lo ve al servicio de una urbanización tan dispersa como incontrolada y

¹⁴ ESCUDERO, Juan M. (Coord.), "LA FORMACIÓN Y EL APRENDIZAJE DE LA PROFESIÓN MEDIANE LA REVISIÓN DE LA PRÁCTICA" en Diseño y Desarrollo del Currículum en la Educación Secundaria. Barcelona, ICE/ Horsori (Cuadernos de la formación del profesorado, 7), 1997.

¹⁵ CHAUX, Enrique Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula. Bogotá. 2004 p. 20

salvaje. El desequilibrio entre centro, periferia y campo padece todos los riesgos de las conjeturas demasiado abocadas al futuro, hacia la “ciudad-delos mil”, y los de las certezas de una ciudad inmóvil, concebida y vivida como un inmenso contenedor en el que enormes masas humanas se desplazan, a horarios preestablecidos, por retículos varios puestos en un paisaje que alterna casas con asentamientos industriales.

9.8.1. La ciudad incontrolada, con sus ya típicas contradicciones, con sus desequilibrios internos y externos, parece por lo menos en líneas generales llevar la aventura urbana del hombre metropolitano más allá de los confines de un humanismo auténtico. La modernidad más que ser sinónimo de modernidad y cultura, resulta identificable con el imparable paradigma tecnológico del desarrollo científico y económico seguido y perseguido a cualquier precio.¹⁶

9.9. El ambiente puede considerarse un sistema compuesto de correlaciones entre biología y cultura, nada extrañas a la perspectiva educativa. De hecho, la cuestión de las relaciones entre biología, cultura y procesos educativos se perfila, en el debate pedagógico contemporáneo como uno de los temas de mayor actualidad. Y no podemos sino referirnos a esta cuestión. Por un lado, el estudio pertinente supone una investigación crítica acerca de las interrelaciones existentes entre potencialidad genética y dinámicas experienciales y entre plasticidad biológica y constantes ambientales. Por el otro y como consecuencia de este estudio se constata la tendencia cada vez mas concientemente propuesta de una orientación educativa (e instructiva) dirigida a la formación de estructuras cognitivas y de estrategias conceptuales en el individuo, adecuadas para conjugar los mecanismos de culturalización

¹⁶ GENARI, Mario. Semántica de la Ciudad y la Educación. Pedagogía de la ciudad. ED. Herder. Valencia 1995. p. 103-104

con las entidades referibles al aprendizaje y en definitiva con los dispositivos cerebrales

Es evidente la importancia de las condiciones biológicas propias del ambiente en sentido amplio, así como de los hombres que en él viven. De forma parecida, en el interior del hábitat humano se articulan sistemas de cultura en los que tradiciones históricas, religiosas, artísticas o científicas introducen comportamientos, estilos de vida y concepciones del mundo. El pensamiento del mundo se expresa de esta manera como conocimiento, pero su naturaleza continúa siendo una condición insuperable para cualquier actuación. Bios y logos son, por lo tanto el denominador común en toda comunicación social.

9.9.1. Educar para el ambiente quiere decir también contribuir a la formación del hombre en lo que ase refiere al conocimiento del espacio en que vive, axial como de su posibilidad de modificarlo. Una de las razones más profundas exigidas por una “educación ambiental” se encierra justamente en la naturaleza social del espacio humano. Naturaleza social que, en una sociedad compleja y fuertemente articulada, se despliega principalmente como comunicación social. Esta tipología comunicativa se hace explícita en grandes porciones de espacio y también en micro realidades como, por ejemplo, la vivienda, lugar donde objetos y símbolos adquieren intensas y significativas valencias formativas además de informativas.¹⁷

9.10. Una cultura y una didáctica para la ciudad. Del ambiente social pueden tomarse en consideración el *genius loci**, las mismas sociopatías, sus

¹⁷ IBID. 108 -110

* Estados de ánimo según los lugares. Traducción del Ingles Británico. En: www.elmundo.es 8 de Dic de 2007 5:00p.m.

funciones intrínsecas, la aceptación de la diversidad y el respeto a la identidad. Del ambiente natural al que considerara la dimensión ecológica, el aspecto estético, los recuerdos dejados por el hombre en el paisaje. Pero, tanto del espacio urbano como del espacio natural, debemos sopesar ante todo su posibilidad educativa.

La ciudad, tomada como ambiente de vida propio del hombre, revela su rasgo educador justamente cuando se vuelve espacio de aceptación de lo social y lo natural a la vez. Si la metrópoli carece de naturaleza, se vuelve un cuerpo del todo extraño para los hombres que, pese a todo, la habitan. ¹⁸

9.11. Cultura ciudadana: es la clave para la construcción colectiva de la ciudad y se ha revelado, a lo largo de la historia, como un elemento indisoluble del progreso económico y tecnológico; factor de cohesión social y solidaridad en una ciudad en transformación; y medio de identidad y creación de una imagen de ciudad y ciudadanía.

El concepto de cultura ciudadana se puede definir como “el conjunto de valores, actitudes, comportamientos y reglas mínimas compartidas que generan sentido de pertenencia, impulsan el progreso, facilitan la convivencia y conducen al respeto del patrimonio común y al reconocimiento de los derechos y deberes ciudadanos”.¹⁹

¹⁸ IBID. p. 117

¹⁹Centros de Estrategias y Desarrollo de Valencia. Comisión de Cultura ciudadana. http://www.ceyd.org/ambitos/actores/comisiones_trabajo/cultura_ciudadana/default.htm octubre 24 de 2007, 10:45 a.m.

9.12. Urbanidad: "Manual de Urbanidad y buenas maneras"²⁰ de Manuel Antonio Carreño La urbanidad, dice la introducción a este manual, es virtud o manifestación de virtud: reflejo exterior de realidades interiores, la intención de integrarse positivamente en la vida ciudadana convertida en hechos.

El libro comienza con tres capítulos introductorios, "Deberes morales del hombre", en donde desarrolla esas obligaciones para con Dios, para con la sociedad, para con nuestros padres, para con la Patria, para con nuestros semejantes y para con nosotros mismos, puesto que "el hecho de formar parte del género humano ya nos compromete a esos deberes".

Luego de repasar algunos principios generales, se extiende en normas del aseo, sobre el modo de conducirnos dentro de la casa, en diferentes lugares fuera de ella y en sociedad, para finalmente pasearse por las diferentes aplicaciones de la urbanidad. Esta obra fue, durante mucho tiempo, declarada en diversos países hispanoamericanos libro de texto para las escuelas públicas.

De la Urbanidad de Carreño a las competencias ciudadanas: Como lo indica Jaime Saldarriaga Vélez²¹ La implementación de competencias ciudadanas en las Instituciones Educativas busca darle continuidad a las normas del manual de Carreño, con el fin de que no se pierdan los valores y poder rescatarlos. Ahora con un matiz más pedagógico que ayuda a formar al ciudadano, no con estrategias autoritarias de repetición y sin acción comunitaria para el desarrollo de las competencias ciudadanas; se requiere no solo tener claridad de contenidos y enfoques: se requerirá fortalecer sentimientos, emociones y

²⁰ http://www.protocolo.org/gest_web. Agosto 2 de 2006 4:30 p.m.

²¹ SALDARRIAGA V, Jaime. de la Urbanidad de Carreño a las Competencias Ciudadanas. En: Programa de educación y Formación Ciudadana. Corporación Región, Medellín. 2004 p.71

sensibilidades frente a situaciones frente a las que se atropella cualquier persona.

9.13. Ciudadanía: la calidad de ciudadano y de ciudadana, significa en términos generales el ejercicio de un conjunto de derechos sociales y políticos, así como la existencia de una serie de deberes que todas las personas deben conocer y cumplir y que están relacionados con estos derechos.

El concepto de ciudadanía conduce a un tema clave, la construcción de la sociedad humana. Nos lleva a pensar en el conjunto de los seres humanos como personas que pueden y deben tomar parte activa en el proceso de su propio desarrollo, como individuos pensantes, como miembros de una comunidad, de una nación, en suma, como seres humanos responsables vinculados con espacios geográficos y ámbitos históricos y culturales, y como ciudadanos y ciudadanas de este Planeta Tierra.²²

9.14. Formación Ciudadana: “La educación de todo ciudadano, debe estar encaminada a que él encuentre todas las posibilidades de participación en un ambiente donde se pueda desarrollar democrática y responsablemente. Es por ello que la formación ciudadana es fundamental a la hora de crear espacios para la vivencia y práctica de los valores personales reforzados desde el aula²³”

9.15. Educación cívica: Ésta se orienta a la enseñanza de aquellas conductas o actitudes encaminadas hacia el respeto de las normas que rigen la convivencia pública y el interés activo por las instituciones e intereses de la patria, lo cual debe llevarse a cabo tanto en las aulas como en el hogar.

²² http://www.crana.org/archivos/formacion/formacion_en_navarra/cran. TRELLEZ S, Eloiza. La ciudadanía y El ambiente p.1 Marzo 14 de 2007 3:30 p.m.

²³ VALLEJO G, Luís Fernando. Formación en Convivencia Ciudadana y constitucional. En: Revista Tecnológico de Antioquia N° 12. Medellín. 2004 p. 23

Toda persona forma parte de una sociedad, la cual se encuentra organizada y se desarrolla con base en reglas. Estas son de diferente tipo, pues entre ellas se encuentran las reglas de conducta, las reglas morales e incluso las normas jurídicas, de cumplimiento obligatorio para todos.²⁴

9.16. Civismo: Implica observar las reglas que permiten la convivencia entre todos quienes integran la sociedad, motivo por el cual siempre deben ser respetadas, entre estas reglas se puede citar a modo de ejemplo: respetar las señales de tránsito, no arrojar los desperdicios de comida en la vía pública, no ensuciar ni manchar las paredes de las calles, ceder el asiento en los buses a una persona embarazada, ayudar a los adultos mayores a cruzar la pista, colaborar con las autoridades pública.

Entonces el comportamiento cívico, es el que se basa en las reglas de la convivencia pública, además demuestra la vigencia de dos valores importantes de la sociedad: la solidaridad y el respeto mutuo entre las personas.²⁵

9.17. Institución Educativa: El tratamiento profesional de las cuestiones educativas, trata de arribar a un concepto relativamente razonable, prudente y académico de lo que se considera una organización escolar, pero no desde un punto de vista etimológico, sino más bien con un interés sociológico como una condición sine qua non para iniciar cualquier abordaje sobre ella.

Hablar de "Institución" Educativa implica por lo menos tener en claro su concepto, que en principio no presentaría dificultades, pero que tanto en la teoría como en la práctica si las tiene. Toda persona que inicie un proceso de

²⁴ <http://www.educared.edu.pe/estudiantes/civica01.asp>_jueves 5 de Abril de 2007 3:14 p.m.

²⁵ IBID.

investigación y estudio sobre temas educativos, por lo menos debe tener en claro las características y complejidades del "objeto" que va a abordar, esta complejidad no es una excusa para justificar desaciertos y errores en sus estudios, administración y gestión, sino por el contrario, el hecho de reconocer que a priori lo educativo es complejo significa, entre otras cosas, no subestimar sus acciones específicas.

Sin pretender agotar la definición de institución, resulta comprensible tratar de hacerlo, considerando que esta constituye, entre otras cosas, una particular modalidad de interacción de un grupo humano. Básicamente una institución es un conjunto de personas, con intereses propios y concurrentes, con valores singulares y hasta contrapuestos, pero al coexistir en pos de un gran objetivo se compatibilizan y forman la cultura de la institución, por lo tanto ese grupo tiene ciertos rasgos estructurales y ciertas modalidades de acción que permiten caracterizar el concepto de institución de la siguiente forma:

1. Función social especializada (para la consecución de objetivos)
2. Objetivos explícitos (formales e intencionales)
3. Sistema normativo (reglamento, costumbres y reglas)
4. Conjunto de personas (con diversos grados de pertenencia y participación)
5. Establecimiento de status y roles (para concretar los objetivos)
6. Ámbito geográfico determinado (la sede y su equipamiento que es mucho más amplio que los límites establecidos de maneras edilicia y formal)
7. Estructura social.²⁶

²⁶ <http://mayeuticaeducativa.idoneos.com> particularidades de la Institución Educativa, Marcelo Albornoz 13 de Febrero de 2007 1:00 p.m.

10. MARCO ESPACIAL

10.1. Semblanza de la Institución Educativa Picachito.* Jornada diurna: 5-18 años primaria, secundaria y media académica. Jornada nocturna: 15 años en adelante. 31 docentes en su mayoría licenciados y algunos con especializaciones en educación, un coordinador en la tarde, dos secretarías y un rector.

10.2. Antecedentes Históricos de la Institución Educativa Picachito²⁷.

En 1980 fue donado el lote donde esta ubicada la Institución Educativa Picachito por el señor Domingo Agudelo, dueño del 90% de los terrenos de este barrio y \$300.000 otorgados por el municipio de Medellín, con este dinero se construyen aula múltiple y capilla y se convierte en la sede comunal.

En 1982 empezó a funcionar oficialmente una escuela con 52 alumnos, con Jesús Antonio Duque como director.

Desde 1984 se generan cambios en la pequeña escuela como su expansión que paso a tener secundaria, se recibió apoyo de brigadas del ejército para construir el segundo piso y el patio, se construye una pequeña biblioteca, aula de clase y remodelación de la unidad sanitaria y terminación de los salones, se realiza la construcción del aula múltiple. El municipio de Medellín realiza la

* Esta semblanza es una caracterización hecha en observaciones realizadas durante la práctica.

²⁷ PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL. INSTITUCION EDUCATIVA PICACHITO. Medellín: Secretaria de Educación Municipal, 2003. p. 150

construcción de dos aulas más, en 1993 con una donación se adecua el segundo piso.

En 1995 la escuela es entregada en comodato al municipio de Medellín por la acción comunal a un término de 10 años.

Para 1999 aumentó la cobertura escolar. Para el año 2000 Se inició la construcción del nuevo bloque en la parte posterior de la institución, el cual consta de cinco plantas distribuidas en gradas; segundo piso para restaurante escolar, tercer piso auditorio, cuarto y quinto piso dos aulas en cada uno; se terminó en el 2003 y empezó a funcionar en el 2004, año en el que se crea la institución educativa mediante resolución 0125 de abril 23 de 2004 Para la prestación del servicio educativo en los niveles de preescolar, primaria, básica secundaria y media; aspectos que también cubren la tercera jornada, la nocturna.

10.3. Ubicación geográfica.²⁸ El barrio Picachito perteneciente a la comuna seis de la parte alta noroccidental de la ciudad de Medellín, tiene albergada una institución educativa que lleva su mismo nombre, ubicada en la carrera 85 A N° 98 B 17 Tel: 4-76-12-77.

La institución educativa linda a su derecha con el salón comunal, a la izquierda con la vivienda del señor Jairo Salinas, en frente con la vivienda del señor Alfredo Bermúdez y en la parte superior con la carrera 86, la cual es la calle con la cual termina el sector pavimentado antes de comenzar la parte conocida como el morro Picacho.

²⁸ IBID, p.21

El barrio Picachito limita con los siguientes barrios: al Norte con el mirador del Doce, al Sur con Aures, al Oriente con el Doce de octubre tercera etapa y al Occidente con la vereda Picachito (zona rural).

10.4. Datos generales de la Institución. Identificación de servicios comunitarios-organizaciones culturales-educativas y recreativas del Barrio Picachito: Acción comunal, Iglesia, Junta Administradora Local, Clubes, PRIMED: entidades gubernamentales de mejoramiento de viviendas, Cerca, Centro de salud primer nivel, Hospital “Luis Carlos Galán”, Inspección, Restaurante comunitario, Hogares comunitarios, La biblioteca mas cerca es la de Comfama de Pedregal, Preescolares, Iglesias cristianas: testigos de Jehová, evangélicos, trinitarios, pentecostales, mormones, Placa polideportiva.

Celebraciones comunitarias: programas culturales, sociales y recreativos, semana santa, novenas navideñas, pactos y tratados de paz, peregrinaciones en mayo (con motivo de rezar el santo rosario) marchas y eventos religiosos, videos conciertos entre otros.

10.5. Filosofía de la Institución: La institución Educativa Picachito²⁹ basa su proceso educativo entorno al desarrollo y concreción del conocimiento científico, el respeto, la identidad cultural, la pluralidad, la tolerancia, la resolución pacífica de conflictos, tendiente a lo anterior a la construcción de la autonomía de sus estudiantes y de la proyección a la sociedad.

10.6. Visión de la Institución. Educativa Picachito³⁰. Será de calidad académica y humana, para la cual basará su visión en torno al sentido de

²⁹ IBID, p.19

³⁰ IBID, p.18

pertenencia, la tolerancia, la identidad cultural y la construcción de seres autónomos. Lo anterior reconocerá la pluralidad étnica y cultural de nuestra nación.

10.7. Misión de la Institución Educativa Picachito.³¹ La Institución Educativa Picachito para el año 2010 formará sus estudiantes hacia el desarrollo de la tolerancia y la pluralidad, con compromiso académico, con calidad educativa. Para las pruebas de estado y las pruebas saber, hemos de ir avanzando hacia la excelencia, tendrá presente el desarrollo de la solución pacífica de los conflictos, la construcción de seres autónomos con trascendencia social y la formación de una persona bilingüe.

10.8. Contexto de la Institución Educativa Picachito*. Estratos: 0-1-2. Situación: en la misma casa viven padres, primos, tíos, abuelos, padrastros, madrastras, madre-solterismo de 13 a los 17 años, hay numerosas mujeres cabeza de familia y desplazados. Hombres: ventas ambulantes, albañil, plomería, servicios de vigilancia, comerciantes independientes, taxistas, panaderos, subempleados. Mujeres: empleadas domésticas, operarias, prostitutas, amas de casa, vendedoras, subempleadas, estilistas, microempresarias.

³¹ IBID, p.17

* Este contexto es una caracterización hecha en observaciones realizadas durante la práctica.

11. METODOLOGÍA PROPUESTA

11.1. Modelo de investigación Cualitativa³²

En sentido amplio, puede definirse la metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.

En este artículo los autores citan a Taylor, S.J. y Bodgan R. (1986). Que sintetizan los criterios definitorios de los estudios cualitativos de la siguiente manera:

11.1.1. La investigación cualitativa es inductiva. Así, los investigadores:

- Comprenden y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar hipótesis o teorías preconcebidas.
- Siguen un diseño de investigación flexible.
- Comienzan un estudio con interrogantes vagamente formulados.

11.1.2. Entiende el contexto y a las personas bajo una perspectiva olistica:

- Las personas, los contextos o los grupos no son reducidos a variables sino considerados como un todo.
- Estudia a las personas en el contexto de su pasado y en las situaciones en las que se hallan.

³² QUECEDO LECANDA, Rosario. CASTAÑO GARRIDO, Carlos. Introducción a la Metodología de Investigación Cualitativa. En: Revistad e Psicodidáctica. Nº 14 Ed. Departamento de psicodidáctica de la Universidad de País Vasco. 2002 p. 5 – 40.

11.1.3. Es sensible a los efectos que el investigador cause a las personas que son el objeto de su estudio:

- Interactúan con los informantes de un modo natural. Aunque no pueden eliminar su influencia en las personas que estudian, tratan de controlarla y reducirla al mínimo. En la observación tratan de no inferir en la estructura; en las entrevistas en profundidad, siguen el modelo de una conversación normal, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas.

11.1.4. El investigador cualitativo trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas:

- Trata de identificarse con las personas que estudia para comprender cómo experimentan la realidad. Busca aprehender el proceso interpretativo permaneciendo distanciado como un observador objetivo y rechazando el papel de unidad actuante

11.1.5. El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones:

- Ha de ver las cosas como si ocurrieran por primera vez, nada se ha de dar por sobreentendido.

11.1.6. Todas las perspectivas son valiosas:

- No se busca “la verdad o la moralidad”, sino una comprensión detallada de las perspectivas de las otras personas.

11.1.7. Los métodos cualitativos son humanistas:

- Los métodos con los que se estudian a las personas influyen en cómo se las ve. Si reducimos las palabras y los actos a ecuaciones estadísticas, se pierde el aspecto humano. El estudio cualitativo permite conocer el aspecto personal, la vida interior, las perspectivas, creencias, conceptos..., éxitos y fracasos, la lucha moral, los esfuerzos...

11.1.8. Los estudios cualitativos dan énfasis a la validez de la investigación:

- Aseguran un estrecho ajuste entre los datos y lo que realmente la gente hace y dice. Observando a las personas en su vida cotidiana, escuchándoles hablar sobre lo que tienen en mente, y viendo los

documentos que producen, el investigador cualitativo tiene un conocimiento directo, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales y escalas clasificatorias.

- Subrayan la validez, frente a los cuantitativos que hacen hincapié en la confiabilidad y reproductividad de la investigación. El estudio cualitativo es una investigación sistemática y rigurosa, no estandarizada, que controla los datos que registra. No obstante, al pretender producir estudios válidos del mundo real no es posible lograr una confiabilidad perfecta.

11.1.9. Todos los contextos y personas son potenciales ámbitos de estudio:

- Todos los contextos y personas son a la vez similares y únicos. Son similares en el sentido que entre cualquier escenario o grupo de personas se pueden encontrar algunos procesos sociales de tipo general. Son únicos por cuanto que en cada escenario o a través de cada informante se puede estudiar de mejor modo algún aspecto.

11.1.10. La investigación cualitativa es un arte:

- La investigación cualitativa es flexible en cuanto al modo de conducir los estudios. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas. Los métodos están al servicio del investigador; el investigador no está supeditado a un procedimiento o técnica.

11.3. Definiciones conceptuales y operacionales

Para la realización de este trabajo se debió recurrir a diferentes textos en los que se realizan acercamientos a diferentes conceptos, que además de tener que ver con comportamiento y espacio, hacían referencia a los deberes del ciudadano como tal y de la importancia que tienen los espacios de la ciudad.

Comportamientos: Estos son el conjunto de manifestaciones corporales que realiza un individuo, también es la actitud que se tiene frente a diferentes estímulos en el caso de este trabajo a espacios o lugares catalogados como Instituciones Publicas Educativas.

Conocimiento: Este el caso especifico de este trabajo se concibe como el conjunto de saberes que los estudiantes tienen acerca de las normas de la Institución y de otros sitios a los cuales asisten.

Aula de clase: Sitio donde los estudiantes reciben clases, conformado por un pequeño espacio donde se encuentran pupitres y un tablero.

Institución Educativa Picachito: Colegio donde se realizo la Practica pedagógica I y II y donde se llevo a cabo el trabajo de investigación.

Ludoteca Doce de Octubre: Lugar que se tuvo como referente, para realizar la salida pedagógica de la Institución, para realizar la comprobación de la hipótesis planteada para el trabajo.

11.3. Sujetos población y muestras de la investigación

Universo: Institución Educativa Picachito

Población: Grupos 4º3 y 6º3 de Institución Educativa Picachito

Muestra: 35 estudiantes del grupo 4º3 y 32 estudiantes del grupo 6º3

11.4. Caracterización de los grupos.^{**} A partir de los diálogos sostenidos con los cooperadores y directores de grupo además de las observaciones realizadas en el primer semestre de 2007 se puede dilucidar lo siguiente de los grupos 4º 3 y 6º 3 de la institución Educativa Picachito:

En 4º 3 las edades oscilan entre los nueve y los trece años; siendo la edad de diez años la más común en el grupo. En 6º 3 las edades oscilan entre los diez y los quince años; siendo los doce años la edad más frecuente en el grupo.

- Para distinguir aspectos familiares se indaga sobre el número de hermanos que tienen, el resultado es variado ya que algunos tienen dos y otros hasta seis o más hermanos, en su mayoría viven con algún familiar, algunos con la madre, el padrastro, la madrastra y los hermanos, aunque su grupo familiar también puede estar conformado por los abuelos, tíos-tías, y/o primos. En gran parte los acudientes suelen ser sus familiares, quienes se han hecho cargo de ellos.
- En el aspecto socio-económico se encontró que el estrato promedio era el uno; la gran mayoría de los estudiantes vive en el mismo barrio picachito

^{**} Entrevista con John Jairo Gómez cooperador y director de grupo de 4º3 y Humberto Rodríguez cooperador y Yolanda Ramírez directora de grupo de 6º 3. Medellín, 22 de enero de 2007

unos pocos llegan desde el doce de octubre, vereda el Picachito o Aures. Algunos de los estudiantes del grado 6º 3 laboran en la jornada de la tarde como vendedores ambulantes y ayudantes de otros oficios, para colaborar en el sostenimiento de su hogar.

- Dentro de lo académico en el grado 4º 3 se encontraban dos estudiantes repitentes y en el grado 6º 3 casi todos los estudiantes que sobrepasaban los trece años eran repitentes o habían estado desescolarizados por algún tiempo. Los estudiantes de ambos grados presentan déficit de atención en las clases.
- Los estudiantes manifiestan que el tiempo de ocio y tiempo libre lo dedican a ver televisión, dormir, hacer deporte o las tareas, y los fines de semana la gran mayoría prefieren pasarla con algún familiar por fuera de su casa.

11.5. Instrumentos de recolección de la información utilizados en la investigación

11.5.1. Encuesta: (técnica de recolección de información primaria en investigaciones de campo)³³

Esta herramienta es la más utilizada en la investigación de ciencias sociales. A su vez, ésta herramienta utiliza los cuestionarios como medio principal para allegarse información. De esta manera, las encuestas pueden realizarse para que el sujeto encuestado plasme por sí mismo las respuestas en el papel.

³³ ALVAREZ, Juan L; JURGENSON, Gayou. Cómo Hacer Investigación Cualitativa. Fundamentos y Metodología. México- D. F: Editorial Paidós Educador, 2003. P. 350.

Es importantísimo que el investigador sólo proporcione la información indispensable, la mínima para que sean comprendidas las preguntas. Más información, o información innecesaria, puede derivar en respuestas no veraces.

De igual manera, al diseñar la encuesta y elaborar el cuestionario hay que tomar en cuenta los recursos (tanto humanos como materiales) de los que se disponen, tanto para la recopilación como para la lectura de la información, para así lograr un diseño funcionalmente eficaz. Las encuestas son una de las escasas técnicas de que se dispone para el estudio de las actitudes, valores, creencias y motivos. Las técnicas de encuesta se adaptan a todo tipo de información y a cualquier población. Las encuestas permiten recuperar información sobre sucesos acontecidos a los entrevistados. Las encuestas permiten estandarizar los datos para un análisis posterior, obteniendo gran cantidad de datos a un precio bajo y en un período de tiempo corto.

Por otro lado, una manera de clasificar a las preguntas es por la forma de su respuesta:

Preguntas abiertas: que consisten en dejar totalmente libre al sujeto observado para expresarse, según convenga. Tiene la ventaja de proporcionar una mayor riqueza en las respuestas; mas, por lo mismo, puede llegar a complicar el proceso de tratamiento y codificación de la información. Una posible manera de manipular las preguntas abiertas es llevando a cabo un proceso de categorización, el cual consiste en estudiar el total de respuestas abiertas obtenidas y clasificarlas en categorías de tal forma que respuestas semejantes entre sí queden en la misma categoría.

11.5.2. Entrevista estructurada³⁴: Un método que es básicamente similar al cuestionario en la que el entrevistador simplemente hace las

³⁴ <http://www2.uiah.fi/projects/metodi/264.htm> Métodos interrogativos de investigación

preguntas preestablecidas y registra las respuestas. Normalmente las preguntas son elegidas entre varias alternativas.

11.5.3. Entrevistas no estructuradas³⁵: (técnica de recolección de información primaria en investigaciones de campo) es aquella en que existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y las respuestas. No se guían por un cuestionario o modelo rígido.

11.5.4. Entrevista focalizada³⁶: Es prácticamente tan libre y espontánea como la anterior, pero tiene la particularidad de concentrarse en un único tema. El entrevistador deja hablar sin restricciones al entrevistado, proponiéndole apenas algunas orientaciones básicas pero, cuando éste se desvía del tema original, el entrevistador vuelve a centrar la conversación sobre el primer asunto. Se emplea normalmente con el objeto de explorar a fondo alguna experiencia vivida por el entrevistado o cuando nuestros informantes son testigos presenciales de hechos de interés o de acontecimientos históricos. Requiere de gran habilidad en su desarrollo, para evitar tanto la dispersión temática como caer en formas más estructuradas de interrogación.

11.5.5. Observación estructurada o formalizada³⁷: (técnica de recolección de información primaria en investigaciones de campo). Cuando establecemos de antemano una pauta de observación explícita en que se detalla qué datos habremos de recoger, los datos se pueden cuantificar más fácilmente, debido a su homogeneidad, y podemos tener la certeza de no haber

³⁵. ALVAREZ, Juan L; JURGENSON, Gayou. Cómo Hacer Investigación Cualitativa. Fundamentos y Metodología. México- D. F: Editorial Paidós Educador, 2003. p.31

³⁶ IBID, p.31

³⁷ IBID, p.350.

olvidado registrar ninguno de los aspectos principales del problema en estudio. La observación estructurada se lleva a cabo cuando se pretende probar una hipótesis, o cuando se quiere hacer una descripción sistemática de un fenómeno; es decir, cuando estamos realizando un estudio o investigación en el que sabemos exactamente lo que vamos a investigar. También pueden realizarse observaciones semi-estructuradas, detallando más o menos la pauta de observación según las necesidades y posibilidades.

11.5.6. Registros fotográficos: estos se realizaron a partir de los acercamientos tenidos con la población muestra, tanto dentro de la Institución Educativa Picachito como en las salidas pedagógicas a la Ludoteca Doce de Octubre y a la Universidad de Antioquia.

La fotografía: Es una imagen fija grabada sobre una superficie de material sensible a la luz basándose en el principio de la cámara oscura³⁸.

Es importante recordar que la imagen puede caracterizarse por dos aspectos³⁹:

- * Figuratividad: El grado de representatividad respecto de los objetos o seres del mundo exterior.
- * Iconocidad: Nivel de realismo en comparación con el objeto que representa.

Sobre la base del concepto de Iconocidad, es decir, del mayor o menos realismo de la imagen, podemos intentar una clasificación de esta desde su mayor realismo hasta su mayor abstracción: La fotografía en este caso de la imagen impresa, reproduce con mayor fidelidad e Iconocidad una realidad que

³⁸ www.fotonostra.com, 28 de julio de 2007. Hora 3:00p.m.

³⁹ DE MENEGAZZO, Lilia F. (1997) Didáctica de la imagen: Comunicación Visual y medios Audiovisuales. Editorial latina. Buenos Aires. 192 p.

una ilustración, la que en su representación gráfica suele destacar solamente ciertos aspectos.

En el concepto de Figuratividad se inscriben las ilustraciones como: la caricatura, y el dibujo artístico, en tanto su lectura puede ser un tanto más subjetiva. No obstante, hay obras de arte que por su nivel de realismo pueden incluirse en el concepto de Iconocodad.

Durante el primer semestre de 2007 se realizó un muestreo de los grupos 4º3 y 6º3, dentro de la Institución Educativa Picachito en el aula de clase, patio de deportes y descanso, en el auditorio y corredores así como en otros espacios fuera de la Institución como la Ludoteca Doce de Octubre y a la Universidad de Antioquia en las salidas pedagógicas realizadas.

Diario de Campo⁴⁰: Es un registro de acontecimientos, situaciones, frases y comentarios de la vida áulica. Recoge información empírica sobre los acontecimientos de la clase así como nuevas incorporaciones teóricas que se van a aplicar.

Entre los propósitos más relevantes de un diario de campo se encuentran:

- Sistematizar la experiencia.
- Generar una visión objetiva de nuestra realidad.
- Examinar las propias suposiciones y creencias de forma periódica.
- Evaluar los resultados de las acciones emprendidas.

Finalmente, el diario del profesor contribuye a reflexionar sobre lo que ha

⁴⁰ Escudero, Juan M. (Coord.), "LA FORMACIÓN Y EL APRENDIZAJE DE LA PROFESIÓN MEDIANE LA REVISIÓN DE LA PRÁCTICA" en Diseño y Desarrollo del Currículum en la Educación Secundaria. Barcelona, ICE/ Horsori (Cuadernos de la formación del profesorado, 7), 1997.

sucedido en el aula en el día o semana (ambiente de clase, lo que se ha hecho, las actitudes de los alumnos, o proponer acciones o perspectivas alternativas), salvando las percepciones de los hechos de la distorsión que con el tiempo introduce la memoria.

11.5.7. Salida de Campo*: Esta herramienta fue utilizada con el fin de observar los diferentes comportamientos que los estudiantes toman al cambiar de espacio, llevándolos a lugares que a pesar de estar cerca de su lugar de residencia y ser públicos no son frecuentados por ellos. Tomando a la salida de campo como una estrategia didáctica, que promueve la comprensión del entorno y ayuda a que el estudiante se acerque a otros lugares de su realidad inmediata. También impulsa la proyección de la escuela hacia la comunidad y rompe con la monotonía de las clases en el aula, cambiando la rutina y acercando al estudiante desde la escuela a otros espacios donde también se aprende mientras se esparce.

* Teniendo como referencia el concepto abordado desde Cruz Calle, Maria Isabel. La salida de campo: Estrategia fundamental en el aprendizaje de las ciencias sociales. Se define la salida de campo desde el área de intervención de la investigación realizada en la escuela.

12. PROCEDIMIENTO

Al inicio del seminario de proyecto ocho, práctica uno la cual consistía en la mera observación, durante el segundo semestre de 2006 se designaron cinco estudiantes para realizar la práctica pedagógica en la Institución Educativa Picachito, al lugar asistió la asesora de práctica uno, Maria Isabel Cruz Calle quien realizó la presentación de los estudiantes de práctica docente con el rector de la Institución Fernando Carvajal y a su vez él presentó a los profesores del área de Ciencias Sociales, quienes serían los posibles cooperadores de esta práctica. John Jairo Gómez profesor del grado tercero tres, fue asignado como cooperador de Patricia Mendoza. Humberto Rodríguez profesor del grado sexto uno fue asignado como cooperador de Marleny Montoya. Es en ésta práctica donde se realiza el acercamiento a la Institución y donde se comienza a definir la propuesta de investigación.

Con las observaciones de los comportamientos que tenían los estudiantes en los diferentes espacios de la institución como el aula de clase, los corredores, cancha, auditorio y afueras del colegio, además de las indagaciones tanto a estudiantes como a profesores y padres de familia, acerca del porque el comportamiento en cada uno de estos espacios, se puede percibir en las respuestas la falta de un conocimiento mas profundo de las competencias ciudadanas las cuales son implementadas no sólo desde las ciencias sociales, sino desde todas las áreas, siendo interdisciplinaria, ayudando a mejorar la percepción de estos espacios, para que se puedan apropiar de ellos y le den el cuidado que cada espacio requiere.

Por lo tanto, la propuesta inicial fue acerca de la implementación de competencias ciudadanas en la Institución Educativa Picachito, para la adecuada utilización de los espacios públicos e instituciones del área

metropolitana. Esta propuesta surgió al observar el poco conocimiento que los estudiantes de la Institución Educativa tenían de las competencias ciudadanas, y el escaso acercamiento a espacios públicos que estaban a su alcance.

Al comenzar el seminario de proyecto nueve, práctica dos, la cual consistía en el ejercicio de maestro en formación en el área de ciencias sociales, durante el primer semestre de 2007, y continuando con los mismos cooperadores de práctica uno ya en diferentes grupos. John Jairo Gómez profesor del grado cuarto tres como cooperador de Patricia Mendoza; Humberto Rodríguez profesor del grado sexto tres como cooperador de Marleny Montoya, se implementó el tema de investigación en el aula de clase, sin descuidar los temas del plan de área, los cuales debían ser preparados, ya que se estaba llevando a cabo el ejercicio de práctica docente. La carga de compromisos académicos obtenida mediante la práctica dos, hizo un poco difícil abordar la propuesta inicial ya que se presentaba algo ambiciosa y se debió reestructurar y delimitar por cuestiones de tiempo para su implementación, esto con la ayuda del nuevo asesor de práctica Diego Alejandro Ocampo Zapata.

Continuando por la misma línea de las competencias ciudadanas, teniendo como referente a los estándares básicos de competencias ciudadanas, se delimitó el trabajo a observar el comportamiento de los estudiantes en diferentes espacios públicos educativos, por lo que la pregunta de investigación fue cómo los diferentes espacios públicos educativos influyen en el comportamiento de los estudiantes. Con los estudiantes se abordaron conceptos como normas de comportamiento, y el conocimiento que tenían de éstas, además de su aplicación en los lugares que frecuentaban; espacio público, la diferenciación entre lo público y lo privado, y el concepto clave del trabajo, espacio público educativo. El registro de esta información quedó consignado en el diario de campo, además de lo observado acerca del comportamiento de los estudiantes en cada espacio de la institución en que se encontraban.

Teniendo el planteamiento del problema se empezaron a construir los objetivos, los cuales buscaban una descripción de los comportamientos y no la planeación de estrategias para que los estudiantes se comporten mejor en los espacios públicos educativos. La metodología con la que se trabajó fue la cualitativa, ya que era la que más se adaptaba al propósito del trabajo.

Al tener claras las categorías de análisis, se empezó a buscar bibliografía para la construcción del marco conceptual, con los conceptos que se abordarían en el trabajo como: Comportamiento, Conducta, Norma, Espacios Públicos Educativos, Espacio, Competencias Ciudadanas, Cultura ciudadana, Urbanidad, Formación Ciudadana, Educación cívica, Civismo, Institución Educativa. También en el marco teórico están los conceptos principales, definidos brevemente, encaminados al objetivo que se pretende alcanzar en la investigación.

Después de varios meses de observación, se redacta la hipótesis del por qué de la variación del comportamiento según el sitio en el que se encuentran los estudiantes.

Teniendo como referente esta hipótesis, se dió inicio a la realización de cuestionarios (ver anexo 1), en los cuales se indagaba acerca del conocimiento que los estudiantes tenían de las normas que rigen cada espacio para poder comprobar lo que se tenía como hipótesis.

Después de tener redactada la encuesta fue presentada a la coordinación de la Institución, para su aprobación y además para confirmar la autorización otorgada para la salida pedagógica a la Ludoteca del Barrio. Luego se procedió a efectuar la encuesta en los grupos 4º3 y 6º3, cada uno en los tiempos asignados por la coordinación de la Institución antes de realizar la salida pedagógica, con el fin de confirmar las falencias presentadas frente al conocimiento de las normas, para luego proceder a salir de la Institución y llevarlos a la Ludoteca, lugar ubicado cerca al colegio, en el cual se les

presentaron varias de las reglas o normas que debían seguir para poder permanecer en ese sitio. Se les proyectó una película de animación en caricatura La Casa de los Sustos. Mientras los estudiantes estuvieron presentes en la Ludoteca se tomó registro fotográfico, además de las observaciones registradas para llevar a cabo la consolidación de la aprobación o no de la hipótesis. También se les sugirió seguir frecuentando este y otros espacios cercanos al barrio.

Durante la semana siguiente se realizó una segunda encuesta (Ver anexo 2) para dar cuenta de la apropiación que los estudiantes habían tenido de este nuevo espacio público educativo, ya que de ello dependía también el acercamiento a las normas impartidas en este recinto, diferente a la Institución Educativa Picachito.

Las entrevistas realizadas fueron de varios tipos, estructuradas, no estructuradas y focalizadas. Éstas llevadas a cabo durante todo el proceso de práctica dos, con el fin de alcanzar los objetivos planteados en esta investigación, efectuadas no sólo a estudiantes, sino también a profesores y padres de familia.

Los problemas que se presentaron durante el periodo de práctica fueron diversos. Al comienzo algunos estudiantes se resistían a tomar como profesor a las maestras en formación, y trataban de mostrar que quienes tenían el control en el grupo eran ellos, pero a medida que paso el tiempo se adaptaron a la metodología propuesta por las practicantes.

Otro de los problemas más influyentes para la hipótesis del trabajo, fue la dificultad para programar una salida pedagógica al planetario de Medellín Jesús Emilio Ramírez, lugar que fue tenido en cuenta como propuesta inicial y que no fue llevada a cabo por causales económicos de transporte e ingreso.

Otro problema presentado, fue la falta de comunicación por parte de los cooperadores para transmitir información acerca de los eventos que se

programaban en la institución en horarios diferentes a los de la práctica, a pesar del interés suscitado para asistir a estas actividades.

Otro de los problemas presentados durante la práctica fue en ocasiones la falta de integración y coordinación con los cooperadores para llevar a cabo el plan de área y trabajarlo a la par.

13. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

13.1 Según las encuestas:

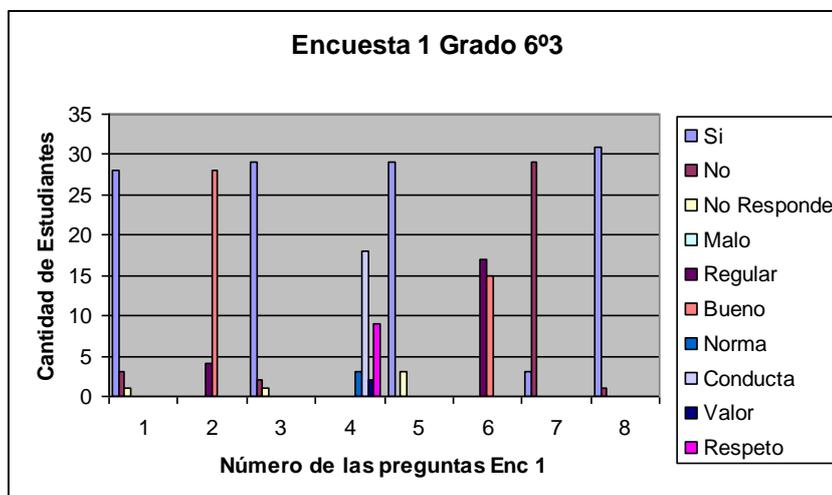
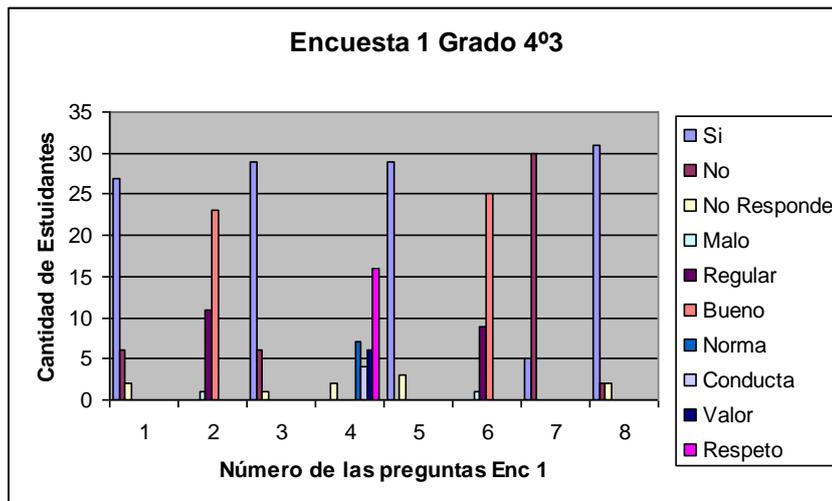
Las encuestas, dentro de este trabajo de investigación, sirven para identificar la proximidad o acercamiento de los estudiantes a los diferentes conceptos, los cuales fueron inicialmente trabajados en el aula de clase, con pequeños talleres que se realizaron durante la clase de ciencias sociales, en la práctica profesional docente.

Estas encuestas abarcan los diferentes conceptos que fueron inicialmente trabajados con los estudiantes para luego ser verificados tanto con las preguntas como con su interacción en otros espacios para saber si se aplicaban o no, en situaciones reales.

De acuerdo a los planteamientos iniciales del trabajo, acerca del comportamiento que tenían los estudiantes en la institución, se encontró que sí tienen un conocimiento de las normas que están establecidas, tanto en el colegio como en su hogar y otros espacios, pero también aceptaron que eran muy pocas las normas que acataban. Aunque como estudiantes defendían su posición y consideraban que su comportamiento es bueno, aún sin cumplir con todas las reglas que les son impartidas en los diferentes espacios.

Encuesta N° 1 Institución Educativa Picachito Grado 4º3 y 6º 3

1. Sabes a que hace referencia lugar público o espacio público
Si___ No___
2. Que trato le doy a los espacios que visito y son considerados públicos
Malo___ Regular___ Bueno___
3. Es el colegio un Espacio Público Si___ No___
4. Como definirías la palabra comportamiento
Norma___ Conducta___ Valor___ Respeto___
5. Acato fácilmente a las recomendaciones dadas por los profesores o instructores, cuando estoy en un espacio público educativo Si___ No___
6. Como es mi comportamiento en el aula de clase
Malo___ Regular___ Bueno___
7. Puedo comportarme como quiero en un espacio público educativo
Si___ No___
8. Debo seguir las normas que rigen los diferentes espacios Si___ No___



Con la primera pregunta en la cual se indagaba acerca del conocimiento que los estudiantes tienen sobre lo que es espacio público, se encontró, que la mayoría reconocen estos espacios dentro de su contexto, pues saben que pueden acceder a ellos con facilidad y no representa un costo para ellos.

En cuanto al trato que los estudiantes le dan a los espacios que visitan y son considerados públicos, desde la perspectiva del estudiante es bueno, ya que los cuidan, y son pocos quienes no se apropian debidamente de éstos. Aún más, es tanto el afecto o la disposición que encuentran en estos lugares que es debido a ello que juegan y se divierten, pero tratan de no sobrepasar los límites.

Casi la totalidad de los estudiantes reconocen al colegio como un espacio público. Esta concepción no fue la encontrada inicialmente al llegar a la práctica, ya que en el imaginario de la mayoría de los estudiantes estaba la idea de que el colegio era un lugar privado, por el hecho de que no todos iban allí, diferencia que se encontró al plantear la encuesta, pues esta concepción cambio radicalmente, debido seguramente a las explicaciones dadas en los diferentes talleres por las maestras en formación.

Indagando acerca de la definición de la palabra comportamiento se encontró que son diferentes las concepciones que tienen de este concepto, algunos lo definen como respeto, conducta, norma, en un menor número como valor, y un estudiante respondió todas las opciones para la definición del concepto comportamiento. La pretensión con esta pregunta era identificar las ideas que se tienen sobre el termino, ya que al hacer alusión a la palabra comportamiento, se imaginan algo bueno y que se debe respetar y aunque reconocen a la institución educativa como un lugar importante no toman el

comportamiento que se les solicita porque es también el lugar donde encuentran un espacio para esparcirse.

Al preguntar acerca de la postura frente a las recomendaciones dadas por los profesores o instructores en los diferentes espacios públicos educativos, se encontró que la mayoría de los estudiantes responden afirmativamente, aunque presenciarlo es algo diferente, ya que los jóvenes tienden a pasar por alto cualquier instrucción y aún más si lo es dentro del colegio, ya que en otros espacios tienden a limitarse y acatan con mayor facilidad las recomendaciones dadas por los profesores o instructores cuando están en un espacio público educativo diferente al colegio.

En la respuesta dada por los estudiantes en la pregunta del como se comportan en el aula de clase se puede identificar la sinceridad de algunos estudiantes al responderla, ya que esta osciló entre regular y buena, la respuesta se pudo responder debido a la facilidad para desenvolverse en este espacio que es tan cotidiano para ellos por lo tanto no perciben ninguna trasgresión a la norma por cuestiones de familiaridad con el espacio.

Un gran número de estudiantes reconoce que no pueden comportarse como quieren en un espacio público educativo, son muy pocos los que dicen que por ser un espacio público pueden hacer los que quieran. Sin embargo la actitud demostrada frente a las situaciones vividas en diferentes contextos da cuenta de un desinterés frecuente por el comportamiento que puedan tener, sin embargo se puede decir que es mejor el comportamiento que tienen en sitios diferentes a la institución, sin cualificar como excelente este comportamiento.

En esta última pregunta podemos observar en las repuestas, que los estudiantes saben o mejor, conocen las algunas de las normas que rigen los diferentes espacios y deben seguir, y si por la respuesta es, la mayoría de los

estudiantes siguen las normas adecuadamente, siendo lo contrario en la práctica.

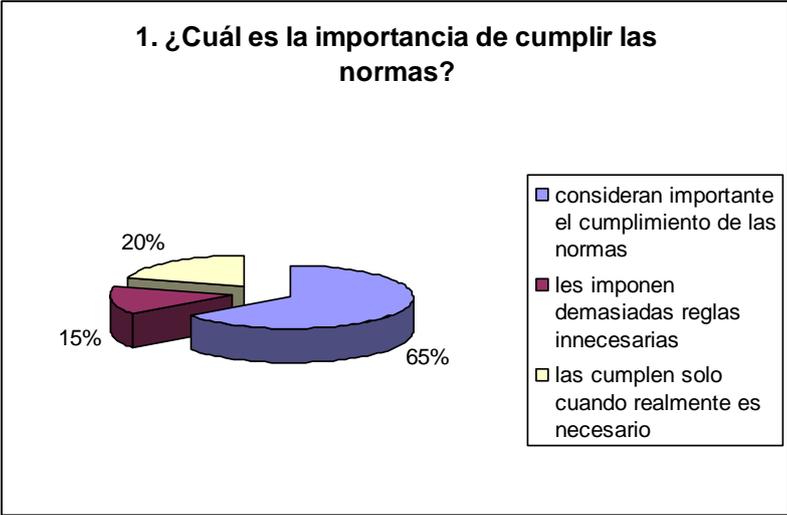
Después de la salida de campo a la ludoteca se realizó una segunda encuesta, la que pretendía indagar sobre la variación en las concepciones anteriormente trabajadas, esto con el propósito de verificar si los estudiantes se habían concientizado que cada espacio tiene sus normas de comportamiento, y que es importante su cumplimiento para la permanencia en el lugar.

La realización de ésta encuesta acerca más a la comprobación la hipótesis anteriormente planteada, ya que los estudiantes aceptaron que habían mejorado su comportamiento y acatado las reglas que de entrada se les dio a conocer, por ser un lugar nuevo para ellos, pero como con la institución ya estaban familiarizados, y ya no era un lugar novedoso para ellos no les merecía respeto, ni valoraban este espacio.

Encuesta Nº 2 Institución Educativa Picachito Grado 4º3 y 6º 3

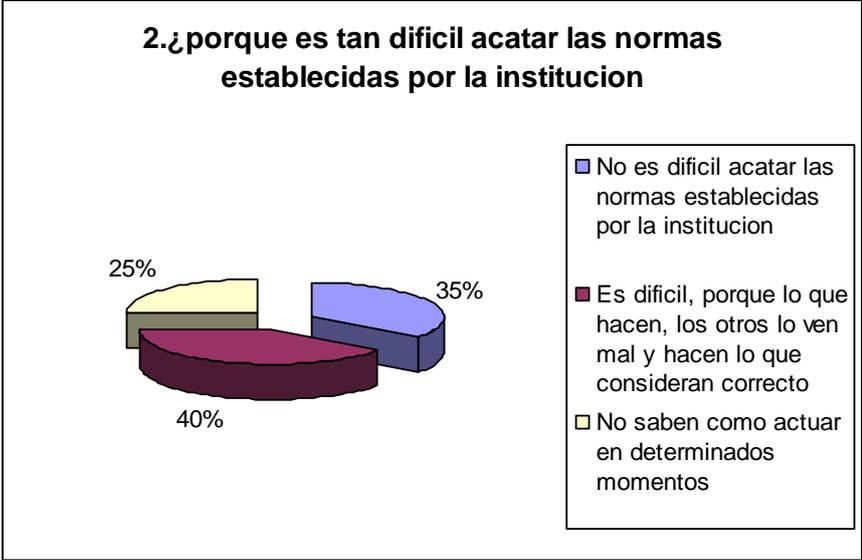
1. Cual es la importancia de cumplir las normas

En las variadas respuestas encontramos que los estudiantes consideran importante el cumplimiento de las normas aunque a la misma vez las consideran salidas de foco ya que dicen que les imponen demasiadas reglas innecesarias, algunos afirman que las cumplen solo cuando realmente es necesario, y poniendo esto en paralelo con lo que sucede en la realidad se puede decir que las consideran necesarias en muy pocas ocasiones.



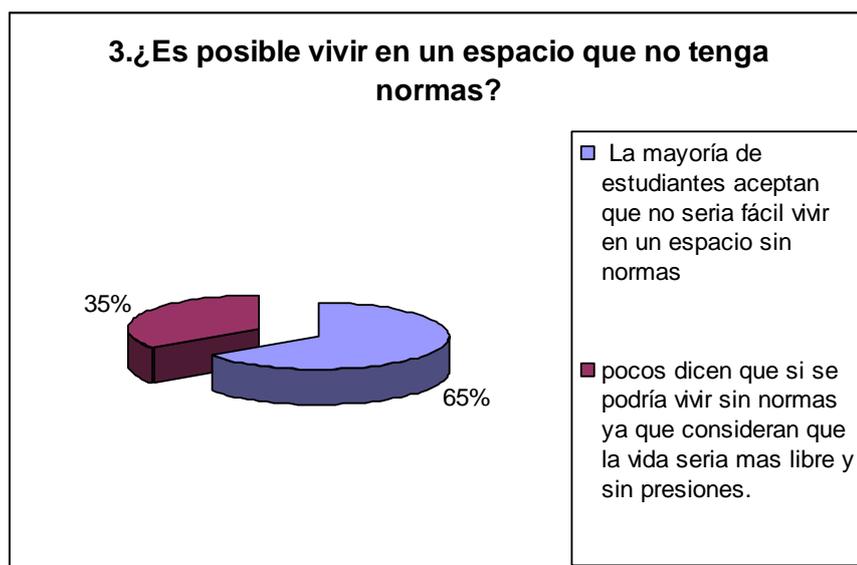
2. Porque es tan difícil acatar las normas establecidas por la institución

Los estudiantes consideran que no es difícil acatar las normas establecidas por la institución, es más algunos afirman que siempre las cumplen pues la idea es mantener una sana convivencia; otros consideran que es difícil pues todo lo que ellos hacen esta mal hecho por lo tanto no saben como actuar en determinados momentos ya que se sienten coartados y por lo tanto terminan haciendo lo que consideran correcto aunque los profesores no lo consideren así.



3. Es posible vivir en un espacio que no tenga normas

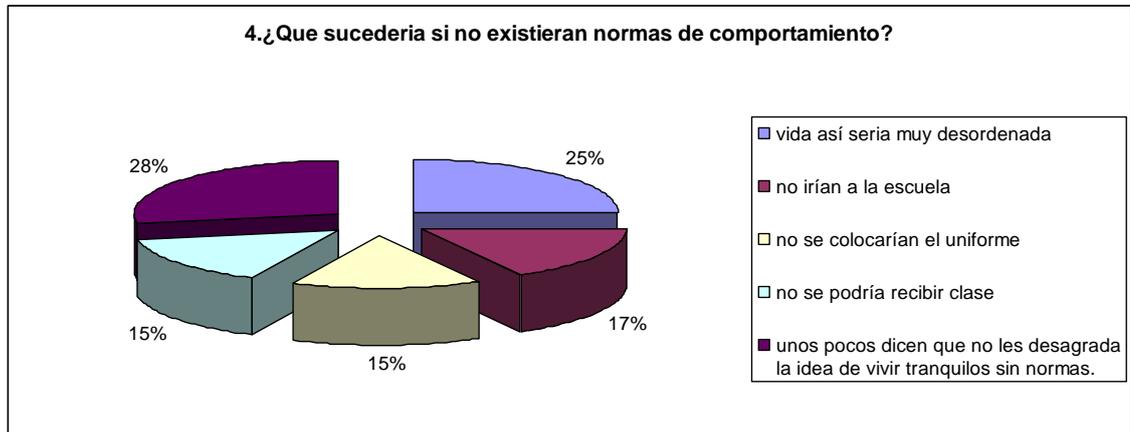
La mayoría de estudiantes aceptan que no sería fácil vivir en un espacio sin normas, pues dicen que todas las personas harían lo que se les viniera en gana y así sería muy incomoda la convivencia, pues en algún momento podrían interferir con lo que ellos quisiesen realizar por ejemplo utilizar una cancha por un tiempo determinado y que otros llegasen y los desplazaran o que tal vez entraran a su casa sin autorización, por estos y otros motivos lo consideran malo, sin embargo unos pocos dicen que si se podría vivir sin normas ya que consideran que la vida sería mas libre y sin presiones.



4. Que sucedería si no existirán normas de comportamiento

Algunos estudiantes dicen la vida así sería muy desordenada ya que todos harían lo que se viniera en gana y muchos no irían a la escuela, no se colocarían el uniforme, las cosas no estarían en su sitio y así no se podría recibir clase, dicen también que si aún existiendo las normas los compañeros tienen malos tratos tanto con sus compañeros como con los profesores, las

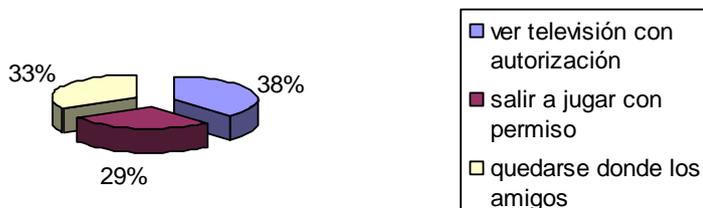
cosas serían peor. Sin embargo unos pocos dicen que no les desagrada la idea de vivir tranquilos sin normas.



5. Que normas sigo en mi hogar y quien impuso estas normas

Muchos dicen que en su hogar no hay normas pues ellos pueden hacer lo que quieren, por ejemplo ver televisión hasta tarde siempre y cuando los adultos no requieran ver algún programa, también pueden salir a jugar a la calle hasta tarde y quedarse donde algún amigo pero deben avisar. Esto da cuenta de algo contradictorio de sus respuestas pues la norma en este caso sería ver televisión si los adultos lo permiten o quedarse en la calle o donde un compañero solo si avisan, solo que ellos no lo asumen como una norma impuesta, pues no se les es mostrada de esa forma, por lo tanto se podría decir que los estudiantes si tienen normas en su casa pero no las han asimilado como tal, igual en el colegio también tienen unas normas pero tampoco las han asumido pues es algo que esta en el ambiente pero no las toman como algo obligatorio. Otros estudiantes dicen que si tienen normas en su casa, pues siempre deben estar a la espera de que su familia les autorice realizar alguna actividad o les de permiso para salir.

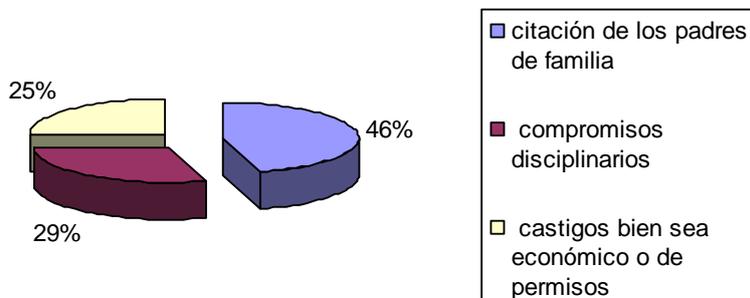
5.¿Que normas sigo en mi hogar?



6. Que consecuencias trae el incumplir las normas

Los estudiantes dicen que las consecuencias que tiene el incumplir las normas son diversas pues cuando no las han cumplido, han incurrido en faltas disciplinarias que les ha acarreado llamados de atención, citación de los padres de familia, compromisos disciplinarios o en castigos bien sea económico o de permisos cuando se trata de su casa.

6.¿Que consecuencias trae el cumplir las normas?



13.2. Según las Entrevistas:

En las entrevistas se utilizaron algunas preguntas organizadas con anterioridad, éstas no eran realizadas directamente, pues los estudiantes las hubiesen tomado como un cuestionario y no era la intención del trabajo, por lo tanto las entrevistas se elaboraron en forma de dialogo continuo con diferentes estudiantes, teniendo como fin los cuestionamientos que ayudarían a definir lo que en el interior se quería dilucidar de la hipótesis planteada.

Que crees que es un espacio público educativo

La mayoría de los estudiante alcanzan a definir lo que es un espacio público como un lugar al que todo el mundo tiene acceso sin ningún costo, también lo definen como un lugar donde se pueden divertir sin restricciones acerca de su actuar, y lo educativo lo toman desde lo que pueden aprender sin importar si es o no el colegio. En sus respuestas también se encontró, que antes de los talleres que se habían realizado, no tenían la idea total de lo que podría ser un espacio público educativo y que estas aclaraciones ayudaron a interiorizar su significado.

Cual es la importancia que tiene el cumplimiento de las normas, en los espacios públicos educativos

En las diversas respuestas se encontró que reconocen la importancia del cumplimiento de las normas, aunque no les agrada acatarlas pues afirman que dicen que esto los limita pues no se pueden esparcir ni actuar según sus necesidades y gustos, dicen que por ejemplo los juegos que tienen durante los descansos son normales y que no son mas que pequeñas travesuras, sin embargo los profesores les llaman la atención y les dicen permanentemente que no deben tener ese tipo de juegos bruscos, y es por esto que no sienten que estén incumpliendo normas, pues desde su perspectiva es diferente el hecho de ser rudos o violentos en sus juegos.

Que trato merecen los espacios públicos educativos

Los estudiantes consideran que el trato que merecen es bueno, pues estos espacios existen para brindarles la acogida y enseñarles otras formas de esparcimiento mientras aprenden, algunos reconocen que los espacios que están a su alcance los limitan con una cantidad de normas para acceder a ellos, sin embargo estos sitios los atrae, pero reconocen que a pesar de existir algunos cerca de su lugar de vivienda no son espacios a los que acuden frecuentemente, pues no se han apropiado de ellos.

Donde se aprenden las normas de comportamiento

Muchos de los estudiantes reconocieron que las normas de comportamiento que conocían, se las enseñaron en el colegio, pues en sus casas fue poco lo que se les enseñó sobre las normas. Al visitar otros espacios públicos educativos, adquirieron nociones sobre las normas que rigen cada lugar y que son necesarias cumplirlas, por eso estos espacios también les sirvieron para aprenderlas, además de aplicarlas, cosa que en el colegio no hacen con facilidad.

Que sería de un lugar donde no existieran las normas.

Al escuchar las respuestas que los estudiantes dieron a esta cuestión, se puede dilucidar varias cosas, una de ellas es que si no existieran las normas todo sería un caos y nada funcionaría bien; los estudiantes definitivamente no asistirían al colegio, pues para ellos es una imposición que se les ha hecho en su hogar; otros piensan que seguir las normas sirve para ubicarse dentro de un contexto escolar y ésta es la forma de superar su estado de pobreza e ignorancia, pues opinan que es la única forma de aprender a leer la realidad, de salir adelante y ser alguien importante en la vida.

Porque a pesar de conocer las normas de comportamiento no las cumplen.

Los estudiantes afirman no saber el porque de su actitud, simplemente dicen que es difícil cumplir las normas, pues cuando están con los compañeros se olvidan de ellas, de lo que les han sugerido los maestros, y forman desorden, algarabía, y no lo hacen con intención alguna, lo hacen solo por cuestiones de juego y esparcimiento dentro y fuera del aula de clase. En la identificación de esta pregunta se pudo observar durante la salida pedagógica, que los estudiantes trataban en lo posible de acatar las normas que se les presentaban al ingresar a este sitio; ajeno a la institución y de alguna forma mejoraban su comportamiento.

Que hace falta para el cumplimiento de las normas de comportamiento

De las entrevistas que fueron realizadas a profesores y estudiantes se puede analizar que el problema no es el desconocimiento de las normas, sino la dificultad de su aplicación, lo que influye en esta situación puede ser el contexto en el que cada estudiante se desenvuelve, pues la mayoría de las familias de los estudiantes no tienen unas reglas establecidas en sus hogares, que cada uno de sus miembros deba acatar, es por esto que al tomar confianza en la institución no cumplen las que existen allí.

Después de las salidas de campo los estudiantes reconocieron que en estas salidas se divertían a la vez que aprendían, pero el colegio lo veían como una obligación o un deber que cumplir, por lo que se dedicaban a realizar actividades diferentes a la que los profesores les sugerían.

Es de anotar que algunos estudiantes no reconocieron ninguno de los conceptos trabajados durante la práctica, y otros simplemente no quisieron dar respuestas a los interrogantes realizados en las clases, en las encuestas y

entrevistas, sin embargo se pudo detectar en ellos algunas respuestas que fueron incluidas dentro del análisis general que se realizó y por ellos solo se tomaron aspectos generales que se categorizaron por la similitud con otras respuestas.

13.3. Según el diario de campo:

Los diarios de campo son los que claramente pueden dar cuenta del comportamiento de los estudiantes dentro de la institución educativa.

Dar una clase en los grupos de la práctica era algo difícil, ya que tener a los estudiantes concentrados en un tema, requería de una estrategia algo tradicionalista, se hacía necesario entretenerlos copiando en sus cuadernos, bien fuera dictándoles o escribiéndoles en el tablero. Cuando se programaba una actividad diferente dentro del aula de clase, como lo era realizar trabajos en equipo para utilizar los textos escolares, realizar una mesa redonda, un debate donde se les solicitaba dar algún aporte o escuchar a los compañeros o al profesor, se hacía algo dispendioso pues los estudiantes comenzaban a hacer indisciplina y no se dedicaban a realizar lo programado, ni a escuchar explicaciones que el profesor daba de los conceptos. También comían en clase, gritaban, silbaban, se paraban del puesto, se tiraban cosas; a pesar de que no estaba admitido hacerlo.

Estas observaciones realizadas se registraron en el diario de campo, dentro de la institución y fuera de ella. A la hora del descanso se observaron desordenes y juegos bruscos con los compañeros y abusos de la planta física como el rayar paredes, ensuciarlas, rayar pupitres, y otras acciones que dan cuenta de la poca apropiación que tienen los estudiantes de este espacio público educativo, además de los malos tratos verbales hacia profesores y compañeros, y una notable indiferencia a las correcciones o sugerencias de los docentes.

En el auditorio el comportamiento era similar, pues les era difícil realizar una formación y quedarse ubicados en un solo sitio, no respetaban a sus compañeros, ni profesores y tampoco cuidaban lo que tenían a su alrededor. Para que los estudiantes hicieran caso en cualquier espacio de la institución, era necesario que los profesores alzaran la voz, ya que si se comunicaban con ellos en voz baja, o solo daban una orden, los estudiantes simplemente hacían

caso omiso, así que esto representaba un gran alboroto y una contaminación auditiva en cuestión de instantes.

A la salida del colegio también tenían un comportamiento inadecuado pues salían de forma atropellada, con empujones y en correrías que implicaban en muchas ocasiones el lastimar a algún compañero muchas veces los más pequeños. Luego de su afán por evacuar la Institución se quedaban alrededor de ella sin acudir a su casa.

En los actos cívicos se observaban los desordenes para hacer las filas, pues no se dejaban guiar por los profesores para organizarse como lo establece la institución.

En las salidas de campo se puede evidenciar un contraste con lo que se observó en la institución, ya que en éstas, acataban fácilmente las órdenes que les dio el profeso, y al llegar al lugar que se iba a visitar ponían atención a las guías y obedecían casi por completo las recomendaciones que les sugerían. Por ejemplo cuando se visitó la ludoteca, los estudiantes llegaron al lugar organizados y en silencio, entraron a este espacio y escucharon las normas de comportamiento que debían seguir en este lugar para poder permanecer en él, se sentaron donde se les sugirió, realizaron la actividad que se les puso y vieron la película que había programada. Durante todo este tiempo el comportamiento fue admirable, aún sin ser excelente o el más pertinente, pues era bueno con referencia al comportamiento que presentaban en la institución. Se notó que disfrutaron la estadía en este lugar.

Con la salida pedagógica a la Universidad también se evidencian comportamientos notables y de sorpresa, al estar en un espacio público educativo tan diferente al que frecuentan habitualmente, pues este sitio los cuestionó mucho, ya que algunos pensaban en que algún día podrían asistir a la Universidad, y que esta estaría a su alcance económico, algunos

preguntaban con insistencia por la ubicación de los salones y si podían ingresar a algún aula donde dieran clase; a muchos les gusto el sitio pues debían que era muy diferente al colegio, pues ellos veían que todo el mundo andaba libremente y no escucharon durante el tiempo de estadía ningún timbre para cambio de clase, vieron que los estudiantes no andaban de afán, y las tiendas no estaban tan congestionadas, también pensaron que era por los altos costos que estas tenían en sus productos. A los estudiantes les llamó la atención la biblioteca ya que tenía gran cantidad de libros y la gente acudía al sitio de forma voluntaria, también les gustó el museo, pues encontraron en él cosas que sólo habían visto en canales de televisión, y pudieron darse cuenta que estaban cerca de estas cosas que en algún momento eran tan imperceptibles.

14. CONCLUSIONES

Se puede decir que estos comportamientos se deben a la poca disciplina impuesta desde la propia familia, ya que en casa no reconocen las normas impartidas de forma implícita, por lo tanto a un estudiante se le hace difícil reconocer las sugerencias realizadas de forma directa por los maestros en la institución. Y también la importancia de cuidar los diferentes lugares, como lo son todos los Espacios Públicos Educativos no sólo su planta física sino los acuerdos de comportamiento que se deben establecer para permanecer en dichos sitios.

Los estudiantes se comportan de acuerdo a los diferentes Espacios Públicos Educativos, dependiendo de la frecuencia con la que acuden a ellos y la relación que desarrollan con los espacios. En este caso se podría afirmar que la relación desarrollada con la Institución es tan filial que la terminan tratando como a su propia casa, teniendo en cuenta que los referentes de autoridad desarrollados en la familia no son los mejores, pues la mayoría provienen de familias desplazadas o con una organización diferente a la que contiene madre, padre, hijos; por esto se puede decir que hace falta un referente, bien sea paterno o materno dentro de su núcleo, para interiorizar consigo el lenguaje que contienen las normas.

Desde la investigación, se pudo llegar a la conclusión que los estudiantes si reconocen algunas de las normas de comportamiento que rigen a cada espacio público educativo, lo que sucede es que no las aplican, principalmente en la institución, pues a lo largo de este trabajo se ha demostrado cómo varía el comportamiento al estar en un espacio público diferente a la institución, como los que se visitaron en las salidas pedagógicas.

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ, Juan L; JURGENSON, G. Cómo Hacer Investigación Cualitativa. Fundamentos y Metodología. México- D. F: Editorial Paidós Educador, 2003. P. 350.

ALVAREZ, Juan L; JURGENSON, G. Cómo Hacer Investigación Cualitativa. Fundamentos y Metodología. México- D. F: Editorial Paidós Educador, 2003. p.31

CRUZ CALLE, Maria Isabel. La salida de campo: Estrategia fundamental en el aprendizaje de las ciencias sociales. Ed. Universidad de Antioquia. Medellín. 1998 pp.11-12

CHAUX, Enrique Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula. Bogotá. 2004 p. 20

DE MENEGAZZO, Lilia F. (1997) Didáctica de la imagen: Comunicación Visual y medios Audiovisuales. Editorial latina. Buenos Aires. 192 p.

ESCUADERO, Juan M. (Coord.), "LA FORMACIÓN Y EL APRENDIZAJE DE LA PROFESIÓN MEDIANE LA REVISIÓN DE LA PRÁCTICA" en Diseño y Desarrollo del Currículum en la Educación Secundaria. Barcelona, ICE/ Horsori (Cuadernos de la formación del profesorado, 7), 1997.

GENARI, Mario. Semántica de la Ciudad y la Educación. Pedagogía de la ciudad. Ed. Herder. Valencia 1995. p. 100.

GENARI, Mario. Semántica de la Ciudad y la Educación. Pedagogía de la ciudad. ED. Herder. Valencia 1995. p. 103-104

MORANDE, Pedro, 1984, Cultura Y Modernización En América Latina, Cuadernos del Instituto de Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile p. 34-35.

QUECEDO LECANDA, Rosario. CASTAÑO GARRIDO, Carlos. Introducción a la Metodología de Investigación Cualitativa. En: Revistad e Psicodidáctica. Nº 14 Ed. Departamento de psicodidáctica de la Universidad de País Vasco. 2002 p. 5 – 40.

QUINTERO, Marta Lucía. Práctica Docente Perspectiva Teórica. Ed. Reimpreso Universidad de Antioquia. Medellín. 2004. p. 5

SALDARRIAGA V, Jaime. de la Urbanidad de Carreño a las Competencias Ciudadanas. En: Programa de educación y Formación Ciudadana. Corporación Región, Medellín. 2004 p.71

TRELLEZ S, Eloiza. La ciudadanía y El ambiente p.1 Marzo 14 de 2007 3:30 p.m.

VALLEJO G, Luís Fernando. Formación en Convivencia Ciudadana y constitucional. En: Revista Tecnológico de Antioquia N° 12. Medellín. 2004 p. 23

Ministerio de educación nacional. Formar para la ciudadanía si es posible. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanos. Serie No. 6 Noviembre de 2003. p. 20

Diccionario de Ética y Filosofía Moral, Tomo II Monique Canto-Sperber. Universidad de Francia 1996-1997., p.58

Diccionario de Pedagogía y Psicología. Fernando Canda Moreno. Madrid España 1999 p.236

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL. INSTITUCION EDUCATIVA PICACHITO. Medellín: Secretaria de Educación Municipal, 2003. p. 150

CIBERGRAFÍA

Centros de Estrategias y Desarrollo de Valencia. Comisión de Cultura ciudadana.http://www.ceyd.org/ambitos/actores/comisiones_trabajo/cultura_ciudadana/default.htm octubre 24 de 2007, 10:45 a.m.

http://www.protocolo.org/gest_web. Agosto 2 de 2006 4:30 p.m.

http://www.crana.org/archivos/formacion/formacion_en_navarra/cran

<http://www.educared.edu.pe/estudiantes/civica01.asp>___jueves 5 de Abril de 2007 3:14 p.m.

<http://mayeuticaeducativa.idoneos.com> particularidades de la Institución Educativa, Marcelo Albornoz 13 de Febrero de 2007 1:00 p.m.

<http://www2.uiah.fi/projects/metodi/264.htm> Métodos interrogativos de investigación

<http://www.fotonostra.com>, 28 de julio de 2007. Hora 3:00p.m.

ANEXOS

Anexo N° 1

Encuesta N° 1 Institución Educativa Picachito Grado 4º3 y 6º 3

1. Sabes a que hace referencia lugar público o espacio público

Si___ No___

2. Que trato le doy a los espacios que visito y son considerados públicos

Malo___ Regular___ Bueno___

3. Es el colegio un Espacio Público Si___ No___

4. Como definirías la palabra comportamiento

Norma___ Conducta___ Valor___ Respeto___

5. Acato fácilmente a las recomendaciones dadas por los profesores o instructores, cuando estoy en un espacio público educativo Si___ No___

6. Como es mi comportamiento en el aula de clase

Malo___ Regular___ Bueno___

7. Puedo comportarme como quiero en un espacio público educativo

Si___ No___

8. Debo seguir las normas que rigen los diferentes espacios Si___ No___

Anexo N° 2

Encuesta N° 2 Institución Educativa Picachito Grado 4º y 6º

Cual es la importancia de cumplir las normas

Según las repuestas

Porque es tan difícil acatar las normas establecidas por la institución

Es posible vivir en un espacio que no tenga normas

Que sucedería si no existirán normas de comportamiento

Que normas sigo en mi hogar y quien impuso estas normas

Que consecuencias trae el no cumplirlas

Anexo N° 3

Entrevista

Que crees que es un espacio público educativo

Cual es la importancia que tiene el cumplimiento de las normas, en los espacios públicos educativos

Que trato merecen los espacios públicos educativos

Donde se aprenden las normas de comportamiento

Que seria de un lugar donde no existieran las normas

Porque a pesar de conocer las normas de comportamiento no las cumplen

Que hace falta para el cumplimiento de las normas de comportamiento



