

**MEDIOS Y CONTENIDO: UNA RELACION DE PERTINENCIA DENTRO DE LA
PRÁCTICA DOCENTE DE CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN RURAL CON
JÓVENES Y ADULTOS**

Trabajo de grado para otorgar el título de:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES**

Por:

JUAN ESTEBAN CASTAÑO ORTIZ

Asesora:

**MARTA LUCIA QUINTERO QUINTERO
Doctora en Ciencias Pedagógicas**

**LICENCIATURA EN EDUCACION BÁSICA ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES
FACULTAD DE EDUCACION
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
MEDELLÍN
2008**

Agradecimientos

A la profesora Marta Quintero por apoyar todo el proceso, a los lectores expertos:

Carolina Montes y Wilson Bolívar por contribuir con su experiencia, y a todos aquellos que hicieron posible este sueño, por su comprensión y colaboración:

docentes, amigos y en especial a toda mi familia.

A todos mil gracias.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN	9
INTRODUCCIÓN	10
1. CONTEXTUALIZACIÓN Y PROBLEMATIZACIÓN	
1.1. Acercamiento al Contexto de actuación	12
1.1.1. Caracterización sociológica del centro de práctica San José Obrero	16
1.1.2. Algunos aspectos organizativos del centro de práctica	18
1.2. Problema y pregunta de investigación	20
1.3. Objetivos	22
1.3.1. Objetivo general	22
1.3.2. Objetivos específicos	22
1.4. Justificación	23
2. TENDENCIAS EN LA EDUCACIÓN RURAL CON JÓVENES Y ADULTOS	
2.1. Educación rural	25
2.2. Educación de jóvenes y adultos	28
2.3. Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI)	30

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA RELACIÓN ENTRE LOS COMPONENTES DEL PROCESO DOCENTE EDUCATIVO LOS MEDIOS Y EL COTENIDO.

3.1. Práctica docente	32
3.1.1. Práctica docente en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia	32
3.1.2. Práctica Docente desde el grupo de práctica	33
3.1.2.1. Modelo de práctica docente	34
3.1.2.2. Bases teóricas de la práctica docente	36
3.1.2.3. Fundamentos teóricos de la práctica docente	38
3.2. Medios y contenido: conceptos integradores del estudio	39
3.2.1. El Proceso Docente Educativo	39
3.2.2. Los Medios	41
3.2.3. El Contenido	44
3.2.4. Relación diádica entre los medios y el contenido	46

4. METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL DESARROLLO DEL ESTUDIO

4.1. Fases en el desarrollo del estudio	49
4.2. Tipo de estudio	55
4.3. Muestra	55
4.3.1. Participantes en el estudio	55
4.3.2. Selección de la muestra	55
4.3.3. Caracterización de la muestra	56

4.4. Dilucidación operacional de categorías	56
5. RESULTADOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DE CURSO	
5.1. Información recopilada a través de los instrumentos	60
5.1.1. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta para la caracterización del grupo CLEI 4 A	60
5.1.2. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta de análisis de articulación de habilidades y conceptos	66
5.1.3. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta de análisis de articulación entre conceptos, habilidades y valores a partir de los medios utilizados en el proceso	70
5.1.4. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta de análisis de articulación entre conceptos, habilidades y valores partir del video y el escrito	81
5.2. Síntesis de resultados	84
5.2.1. Síntesis de resultados por instrumentos y descriptores	85
5.2.1. Síntesis de resultados por integración de descriptores	86
5.2.2. Síntesis de resultados por derivación de descriptores	87
5.3. Algunas consideraciones finales	88
6. CONCLUSIONES	91
BIBLIOGRAFÍA	95
ANEXOS (Ver archivo de anexos en el CD).	

LISTADO DE TABLAS

	Pág.
Tabla N° 1: Edad de estudiantes de CLEI 4A	61
Tabla N° 2: Ocupación estudiantes CLEI 4A	62
Tabla N° 3: Lugar de residencia estudiantes de CLEI 4A	64
Tabla N° 4: Estado civil estudiantes CLEI 4 A	65
Tabla N° 5: Interpretación de acontecimientos históricos a partir de la imagen estudiantes de CLEI 4 A	67
Tabla N° 6: Análisis de relación entre conceptos estudiantes de CLEI 4 A	69
Tabla N° 7: Concepto de calentamiento global según estudiantes de CLEI 4 A	71
Tabla N° 8: Concepto de ramas del poder público y sus funciones según estudiantes de CLEI 4 A	73
Tabla N° 9: Manifestaciones de discriminación según estudiantes de CLEI 4 A	76
Tabla N° 10: Importancia del cuidado del medio ambiente según estudiantes de CLEI 4 A	79

LISTADO DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico N° 1: Edad de estudiantes de CLEI 4A	61
Gráfico N° 2: Ocupación estudiantes CLEI 4A	63
Gráfico N° 3: Lugar de residencia estudiantes de CLEI 4A	64
Gráfico N° 4: Estado civil estudiantes CLEI 4 A	65
Gráfico N° 5: Interpretación de acontecimientos históricos a partir de la imagen estudiantes de CLEI 4 A	67
Gráfico N° 6: Análisis de relación entre conceptos Estudiantes de CLEI 4 A	69
Gráfico N° 7: Concepto de calentamiento global según estudiantes de CLEI 4 A	72
Gráfico N° 8: Concepto de ramas del poder público y sus funciones según estudiantes de CLEI 4 A	74
Gráfico N° 9: Manifestaciones de discriminación según estudiantes de CLEI 4 A	77
Gráfico N° 10: Importancia del cuidado del medio ambiente según estudiantes de CLEI 4 A	79

LISTADO DE IMÁGENES

Imagen 1: Institución Educativa San José Obrero	12
Imagen 2: Panorámica Institución Educativa San José Obrero	13

LISTADO DE CUADROS

	Pág.
Cuadro N° 1: Cronograma de actividades de Enero a Junio de 2007 (Primer semestre de práctica fase 1)	50
Cuadro N° 2: Cronograma de actividades de Julio a Diciembre de 2007 (segundo semestre de práctica fase 2)	52
Cuadro N° 3: Cronograma de actividades de Enero a Agosto de 2008 (tercer semestre de práctica fase 3)	54
Cuadro N° 4: Dilucidación operacional de categorías desde el componente del Contenido	57
Cuadro N° 5: Dilucidación operacional de categorías desde el componente de los Medios	58
Cuadro N° 3: Dilucidación operacional de categorías desde el componente de la relación Medios y Contenido	59
Cuadro N° 7: Resultados obtenidos de la pauta de análisis de articulación entre Contenidos a partir del video y el escrito	83
Cuadro N° 8: Síntesis de resultados por instrumentos y descriptores	85
Cuadro N° 9: Síntesis de resultados por integración de descriptores	86
Cuadro N° 10: Síntesis de resultados por derivación de descriptores	87

LISTADO DE MAPAS

Mapa 1: Corregimiento de San Antonio de Prado con respecto a Medellín	14
Mapa 2: División política del Corregimiento de San Antonio de Prado	15

RESUMEN

El siguiente estudio titulado “**Medios y Contenido: una relación de pertinencia dentro de la práctica docente de Ciencias Sociales en educación rural con jóvenes y adultos**” muestra la apropiación de unos modos de actuación profesional que se reflejan en la práctica docente como proyecto de vida. En éste, la educación rural con jóvenes y adultos representó un proyecto innovador a nivel de práctica docente. En él se dilucida el establecimiento de una relación directa entre los componentes conceptuales del proceso docente educativo los Medios y el Contenido, específicamente del área de Ciencias Sociales, dado que se identificó la necesidad de un cambio en los procesos de enseñanza y aprendizaje. El reto como docentes en un contexto rural con jóvenes y adultos fue hacer viable la perspectiva formativa teniendo como base los conocimientos, las habilidades y los valores desarrollados a partir de la utilización de distintos medios. El hallazgo relevante en el estudio fue que la relación directa permitió a los estudiantes no sólo la apropiación o afianzamiento del Contenido en toda su dimensión mediante el uso de Medios, sino dimensionar el proceso para su vida. Así pues, éste es un estudio pionero en educación rural con jóvenes y adultos y en la práctica docente de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, que abre perspectivas para futuras disertaciones en este campo.

INTRODUCCIÓN

El presente estudio “Medios y Contenido: Una relación de pertinencia dentro de la práctica docente de Ciencias Sociales en educación rural con jóvenes y adultos” es una propuesta metodológica y didáctica para el área de Ciencias Sociales dentro de la educación rural de jóvenes y adultos. Es un estudio desarrollado en el Centro de Práctica San José Obrero del Corregimiento de San Antonio de Prado de la ciudad de Medellín. Esta es una propuesta que integra y relaciona dos componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo, los Medios y el Contenido, con miras al desarrollo formativo de los estudiantes a partir de la apropiación, afianzamiento y desarrollo del Contenido en toda su dimensión mediante el uso de Medios pertinentes para el área rural, la educación de jóvenes y adultos y las Ciencias Sociales. Este estudio se enmarca dentro de la Práctica Docente de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia en su línea de investigación Didáctica de la Práctica Docente, correspondiendo a un estudio de caso en investigación docente de tipo cualitativo.

Ahora bien, este estudio se desarrolló en tres fases, cada una con la intencionalidad de ser investigadores de la propia Práctica Docente. En este sentido, el estudio está dividido en seis capítulos que dan cuenta de estas tres fases. En el capítulo uno titulado *conceptualización y problematización*, se realiza en primera instancia una aproximación al contexto educativo en donde se desarrolló todo el proceso de práctica en el transcurso del año 2007 y primer semestre 2008; además se describen algunas características del contexto de actuación, al igual que algunas de las relaciones más relevantes dentro de esta

comunidad educativa (rural). En segundo lugar se presenta el planteamiento del problema ubicado dentro del contexto a partir de la realización de distintas actividades, además de los respectivos objetivos de investigación y la justificación de dicho problema. En el capítulo dos titulado *tendencias en la educación rural con jóvenes y adultos*, se conceptualiza lo pertinente acerca de la educación rural, de la educación de jóvenes y adultos y de los Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI). En el tercer capítulo titulado *fundamentación teórica de la práctica docente y la relación entre los componentes del proceso docente educativo los medios y el contenido*, se realiza en primera instancia un acercamiento conceptual a la práctica pedagógica en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia y luego se conceptualiza sobre el modelo de práctica docente que se acogió; en segunda instancia se presenta un acercamiento teórico a los componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo y se profundiza en los Medios y el Contenido, para posteriormente establecer la relación diádica de pertinencia entre estos dos. En el capítulo cuatro titulado *metodología utilizada en el desarrollo del estudio*, se presentan las fases desarrolladas durante todo el proceso con sus respectivos cronogramas de actividades, además, el tipo de estudio, la muestra y la dilucidación operacional de categorías. En el capítulo cinco titulado *resultados de la implementación del plan de curso*, se presentan los resultados obtenidos a partir de los instrumentos aplicados apoyados en tablas, gráficos, análisis descriptivos y síntesis de resultados con algunas consideraciones importantes. Finalmente el capítulo seis contiene las conclusiones del estudio dilucidando la relación directa entre los componentes conceptuales Medios y Contenido.

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y PROBLEMATIZACIÓN

A continuación se presenta en primer lugar, una aproximación al contexto educativo en donde se desarrolló todo el proceso de práctica docente llevado a cabo durante año y medio; además, se describen algunas características del contexto de actuación o centro de práctica, al igual que algunas de las relaciones más relevantes dentro de la comunidad educativa. En segundo lugar, se presenta el planteamiento del problema ubicado dentro del contexto a partir de la realización de distintas actividades, además de los respectivos objetivos de investigación y la justificación de dicho problema.

1.1. Acercamiento al contexto de actuación

Institución Educativa San José Obrero



Imagen 1 extraída de la página en Internet de la Institución Educativa San José Obrero <http://iesanjoseobrero.net>

El proceso de práctica docente fue llevado a cabo en la Institución Educativa San José Obrero, ubicada en el Corregimiento de San Antonio de Prado de la ciudad de Medellín. Durante la semana ofrece educación regular principalmente para los habitantes del Corregimiento en donde también asisten estudiantes de municipios aledaños como Heliconia e Itagüí. Los sábados ofrece educación para jóvenes y adultos acogiendo el programa SER (Servicio Educativo Rural) que es una propuesta de la Universidad Católica de Oriente que acoge estudiantes, jóvenes y adultos, gratuitamente en varios municipios del Oriente Antioqueño, algunos Corregimientos de la ciudad de Medellín y otros municipios del departamento y el país. Esta es una Institución que cuenta con todo lo necesario para llevar a cabo un excelente proceso formativo de enseñanza y aprendizaje y que por su planta física es muy frecuentada por la comunidad, principalmente para actividades deportivas y recreativas.

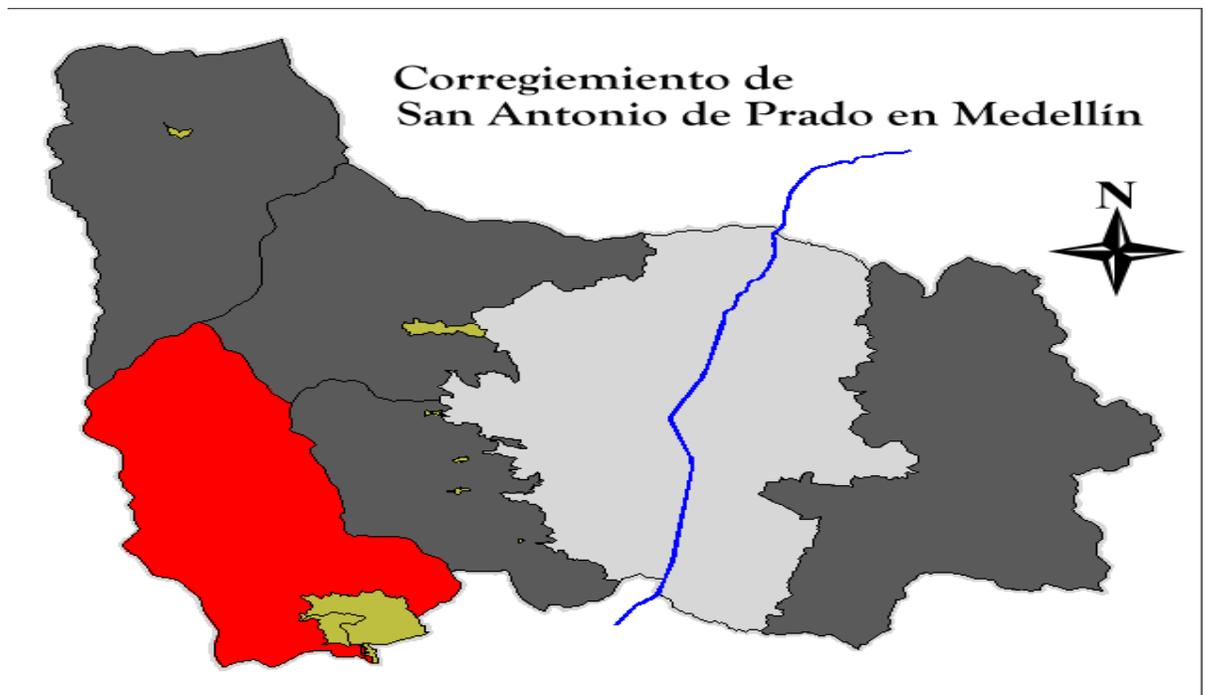
Panorámica Institución Educativa San José Obrero



Imagen 2 extraída de la página en Internet de la Institución Educativa San José Obrero <http://iesanjoseobrero.net>

Este centro de práctica está ubicado en la Vereda la Florida del Corregimiento de San Antonio de Prado, uno de los cinco corregimientos (divisiones de la zona rural) del municipio de Medellín ubicado al Occidente del mismo. Este corregimiento delimita por el Norte con los Corregimientos de Palmitas y San Cristóbal, por el Oriente con el Corregimiento de Altavista, por el Sur con los municipios de Itagüí y la Estrella, y por el Occidente con los municipios de Heliconia y Angelópolis.

Corregimiento de San Antonio de Prado con respecto a Medellín.

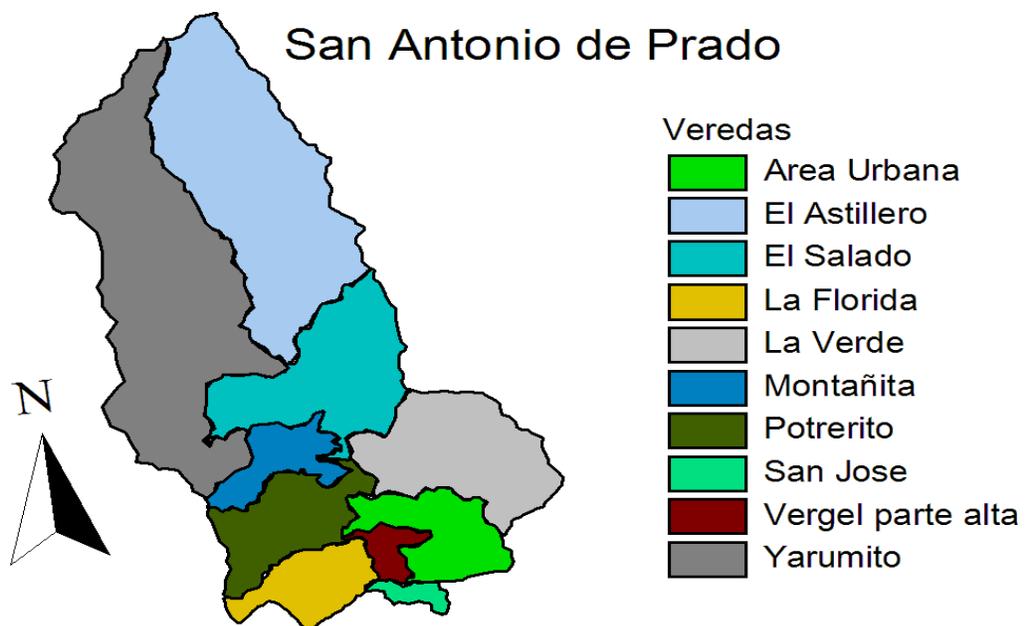


Mapa 1 realizado por Alexander Loaiza compañero de la Práctica Docente.

Este Corregimiento tiene un área de 50.75 km², de los cuales 0.26 km² corresponden a la cabecera urbana y 50.49 km² a la zona rural. De acuerdo con

las cifras presentadas por el Anuario Estadístico de Medellín de 2005, San Antonio de Prado cuenta con una población de 59,119 habitantes. El Corregimiento está compuesto por la Cabecera Urbana y ocho Veredas, cuyas actividades económicas predominantes son las agrícolas, piscícolas y ganaderas.

División política del Corregimiento de San Antonio de Prado



1.1.1. Caracterización sociológica del centro de práctica San José Obrero

La Institución Educativa San José Obrero es una Institución donde se desarrollan actividades educativas con el programa SER los días sábado de de 8:00 a.m. a 5:00 p.m. Actualmente trabaja con Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI) y sus estudiantes son personas que por una u otra razón no culminaron sus estudios en edad regular y por lo tanto buscan ahora la oportunidad de terminarlos y salir adelante. Ahora bien, dentro de la Institución es importante destacar algunas relaciones sociológicas que son dadas por aquellos actores de la comunidad educativa que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. En este sentido se destacaron las relaciones entre estudiante-estudiante, estudiante-profesor, docentes en formación-docentes de la Institución, docentes en formación-estudiantes. La identificación de estas relaciones permitió un acercamiento a la comunidad educativa, al contexto de actuación y al mejoramiento de la labor dentro de la institución como docentes y como personas evidenciándose así la Práctica Docente como un proyecto de vida.

La relación *estudiante-estudiante* se presentó de una forma amena y de sana convivencia, pues son, casi todos, mayores de edad con objetivos definidos en la asistencia a dicha Institución. No se presentaron problemáticas significativas entre ellos, aunque a veces algunas dificultades de tipo regular que ocurre con frecuencia en las relaciones interpersonales. Por otro lado, la relación entre *estudiante-profesor* reflejó la calidad humana de los docentes y del buen

recibimiento que hacen de ello todos los estudiantes con un respeto mutuo. Evidenciar esta relación es de gran significado para los docentes en formación, pues los profesores de la Institución brindaron elementos significativos para el trato, el manejo individual y de grupo y para las relaciones interpersonales con los estudiantes, que sirven como modos de actuación en el momento de interactuar y relacionarse con los mismos en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por su parte la relación entre los *docentes en formación-docentes de la Institución* fue de total convivencia y aprendizaje mutuo, los docentes de la Institución fueron muy comprensivos con el estudio que se realizó y colaboraron al máximo dentro de sus posibilidades. Se puede hablar de una relación entre pares académicos en donde lo importante era el desarrollo, de la mejor forma posible, del estudio y la propuesta y por supuesto la formación integral de los estudiantes. La relación *docente en formación-estudiantes* se fue de mutuo conocimiento, de fraternidad, una relación muy amena con personas de gran calidad humana, responsables y comprometidas con su proceso formativo. Se evidenció una gran afinidad con todos los estudiantes, en especial con los del CLEI pertinente para el estudio.

Finalmente, cabe mencionar que las relaciones con los directivos y con los padres de familia fueron de poca frecuencia debido al tipo de educación y al manejo administrativo que se da en el programa SER, donde es un solo coordinador para todos los Municipios y Corregimientos donde se acoge el programa, por lo que la presencia no es muy frecuente dentro de la Institución.

La identificación de estas relaciones permitió un mayor acercamiento al contexto desde lo sociológico y a los actores personales que intervienen en los procesos de

enseñanza y aprendizaje. A continuación se presenta el acercamiento que se realizó a la forma organizativa del programa SER, el cual se llevó a cabo a partir de la revisión de varios documentos, entre ellos el PEI, que facilitó la Universidad Católica de Oriente y en donde se pudieron evidenciar varios aspectos sobre el funcionamiento del modelo educativo SER.

1.1.2. Algunos aspectos organizativos del centro de práctica.

El Centro Educativo San José Obrero sirve como planta física institucional para el desarrollo o la puesta en marcha del programa de Servicio Educativo Rural (SER) de la Universidad Católica de Oriente como proyecto de extensión, que beneficia por cobertura educativa a estudiantes jóvenes y adultos en el sector rural. Siendo esta educación un proyecto de extensión, el PEI -Proyecto Educativo Institucional- es facilitado desde la Universidad a través del PEI del Colegio Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo, con lo que se evidencia la falta de uno propio. Es de aclarar que la Institución Educativa San José Obrero sí lo posee, pero no se puede tomar como el PEI del programa SER. Por otro lado, el plan de estudios para este programa está determinado por los mediadores¹ de las diferentes áreas. Estos mediadores vienen por conjuntos de grado, es decir, por CLEI y recogen las asignaturas elementales dentro del proceso formativo de los estudiantes. En el caso específico del plan de las Ciencias Sociales cabe destacar que para el CLEI 3 no existe un

¹ Son cartillas en donde se recogen los contenidos pertinentes a desarrollar dentro de un CLEI para un área específica de conocimiento.

mediador que indique el plan de estudios del área. El mediador de este CLEI se enfatiza en el desarrollo de un proyecto productivo² por parte de los estudiantes. Por lo tanto, el mediador para CLEI 4 contiene ámbitos conceptuales que van desde 6º a 9º teniendo como referencia los Lineamientos Curriculares para el área.

Es de aclarar que no se puede pretender que estos mediadores respondan en su totalidad a las demandas planteadas por el MEN –Ministerio de Educación Nacional- pero sí se pueden realizar unos mediadores de mayor calidad con miras a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje y el proceso formativo de los estudiantes. Respecto a esto, el programa SER está trabajando para seguir siendo un programa de prestigio a nivel departamental y Nacional en la educación rural con jóvenes y adultos.

Ahora bien, hecho ya un acercamiento al contexto, desde lo cartográfico-espacial, lo sociológico y lo organizativo funcional del programa SER, se dilucida a continuación el problema que se identificó a partir de distintas actividades realizadas en la Institución con el fin de desarrollar una propuesta investigativa dentro de la línea de investigación “Didáctica de la Practica Docente”.

² Son proyectos que propone el programa SER para que sean desarrollados por cada CLEI en la comunidad educativa.

1.2. Problema y pregunta de investigación.

A partir del acercamiento y caracterización del contexto y centro de práctica, de su funcionamiento y administración, de la revisión del PEI y del plan de área de Ciencias Sociales, así como también de la realización de varias actividades como la observación, las encuestas, las entrevistas, la intervención directa y la identificación de varias tendencias tanto en la educación rural como en la educación de jóvenes y adultos y teniendo presente que se trata de un estudio enmarcado dentro de la práctica docente cuyo campo de acción es la práctica como actividad laboral académica, su objeto de estudio es la “Práctica docente” y se enmarca dentro de la línea de investigación “Didáctica de la Práctica Docente”; se llegó al planteamiento del problema direccionado a establecer una relación diádica entre dos de los componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo: los Medios y el Contenido. Establecer esta relación surge a partir de la necesidad expresada por los estudiantes, de un cambio a nivel metodológico por parte de los docentes, los cuales poco relacionaban los componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo con miras a la formación de los estudiantes y al mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es así como se evidenció, a partir de distintas actividades que los Medios utilizados por los docentes en sus clases no fueron intencionalmente trabajados con miras a afianzar, apropiar o desarrollar el Contenido. En este sentido, la propuesta se enmarca en establecer esa relación existente entre los Medios y el Contenido

como componentes conceptuales. Este es un problema que, si bien es particular para el contexto, se extiende a toda la educación rural de jóvenes y adultos en el país, y por qué no, a la educación regular urbana.

De esta manera, la pregunta de investigación fue la siguiente:

¿Cómo relacionar los Medios y el Contenido como componentes conceptuales en la Práctica Docente de Ciencias Sociales en Educación Rural de Jóvenes y Adultos del CLEI 4 A de la Institución Educativa San José Obrero, del corregimiento de San Antonio de Prado. Medellín, 2007-2008?

De acuerdo a esta pregunta de investigación surgen unos objetivos, general y específicos, sobre los cuales se desarrollaron las actividades de todo el proceso de la práctica con miras a establecer la relación entre estos dos componentes conceptuales: los Medios y el Contenido.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Relacionar los Medios y el Contenido como componentes conceptuales en la Práctica Docente de Ciencias Sociales en Educación Rural de Jóvenes y Adultos del CLEI 4 A de la Institución Educativa San José Obrero, del corregimiento de San Antonio de Prado. Medellín, 2007-2008.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar tendencias en el desarrollo del proceso de Práctica Docente en Ciencias Sociales en el contexto de la educación rural de jóvenes y adultos.
- Conceptualizar la Práctica Docente y los componentes conceptuales de la práctica Medios y Contenido.
- Implementar un plan de curso para CLEI IV A enfatizando en la relación entre Medios y Contenido de Ciencias Sociales apropiados para la educación rural de jóvenes y adultos.
- Describir los resultados obtenidos a partir de la implementación del plan de curso y del módulo.

JUSTIFICACIÓN

Medios y Contenido: una relación de pertinencia dentro de la práctica docente de Ciencias Sociales en educación rural con jóvenes y adultos es un estudio enmarcado dentro de la Práctica docente del programa de Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia. Esta es una experiencia innovadora dentro de la misma Práctica que retoma población y espacios de actuación profesional distintos a los regulares, es decir, la Educación Rural y la Educación de Jóvenes y Adultos. Ésta es una educación que no cuenta con las apropiaciones adecuadas para su buen desarrollo en Colombia, pues se están adaptando currículos creados en la zona urbana y que poco tienen que ver con el contexto rural. Por otro lado, los docentes son poco formados para estas áreas y para este tipo de población, aspectos que manifiestan la necesidad de pensar nuevas formas de llevar a cabo un excelente proceso de enseñanza y aprendizaje en este tipo de educación, esperando que los estudiantes creen de ella algo útil que tiene que ver con sus vidas, con su que hacer diario y pertinente para su formación. De esta forma los docentes están llevando a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje con adecuaciones de lo urbano a lo rural en donde se evidencia que el Método es poco adecuado, pertinente y significativo; el Contenido se torna inútil para los estudiantes y los Medios utilizados no son intencionalmente definidos para la apropiación de conceptos, habilidades y valores con miras a la formación de los estudiantes. En este sentido, este estudio es una propuesta

didáctica y metodológica que relaciona dos componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo, los Medios y el Contenido, como ejes articuladores de los demás componentes, con la intención de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, especialmente de las Ciencias Sociales, dentro de la educación rural con jóvenes adultos. Es una propuesta que surge de la necesidad misma manifestada por los estudiantes y evidenciada desde las distintas tendencias identificadas en la Educación Rural y la Educación de Jóvenes y Adultos.

De esta forma se está contribuyendo a la apropiación de un modo de actuación profesional dentro de la educación rural de jóvenes y adultos de utilidad para los docentes de áreas rurales, y por qué no de áreas urbanas, que quieran un desarrollo pertinente de los procesos de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes teniendo en cuenta sus necesidades, sus problemáticas, y lo más importante su formación a partir de la apropiación, afianzamiento y desarrollo de conceptos, habilidades y valores desde la utilización de distintos Medios.

CAPITULO 2

TENDENCIAS EN LA EDUCACIÓN RURAL CON JÓVENES Y ADULTOS

A continuación se realiza un acercamiento conceptual de la educación rural, la educación de jóvenes y adultos y de los Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI). Estos conceptos se dilucidan a partir de las definiciones que al respecto posee el MEN, de lo que se ha podido trabajar durante todo el proceso de esta práctica, de la asistencia al Simposio Internacional de Educación de Jóvenes y Adultos en América Latina y el Caribe: de los desafíos a la renovación, llevado a cabo el 7 y 8 de Junio de 2007 en la ciudad de Medellín y otras actividades académicas que tienen que ver con este tipo de educación como la revisión y lectura de su funcionamiento, calidad, modelo y tendencias.

2.1. Educación rural

Según la FAO (2004) En Colombia a partir de 1996 el proyecto PER (Proyecto Educación para el sector Rural) destacó la educación como un factor estratégico para el desarrollo de las áreas rurales y enfatizó la necesidad de aumentar la cobertura y mejorar cualitativamente la educación básica secundaria y media técnica en estas regiones. El objetivo general del PER es “ampliar la cobertura y promover la calidad de la educación en el sector rural para las poblaciones

focalizadas, fortalecer la capacidad de gestión educativa de las entidades territoriales, promover procesos de formación de las comunidades para la convivencia y la paz, y generar políticas para la educación técnica rural”. En este sentido anota el MEN, “La atención de los gobiernos sobre la educación rural se ha concentrado principalmente en la ampliación de la cobertura en educación primaria, aunque algunos gobiernos hicieron particular énfasis en la educación de adultos y más recientemente en el preescolar o en la educación básica secundaria. Es evidente que los esfuerzos en cuanto al mejoramiento de la cobertura han cosechado logros a juzgar por la evolución positiva de este indicador en los diagnósticos de los respectivos planes. No ha pasado lo mismo con los demás indicadores, los cuales aunque marcan una tendencia positiva ésta continúa siendo todavía lenta” (MEN, 1998, p. 54).

Respecto al modelo pedagógico de la educación rural se puede rescatar el modelo de “Escuela Nueva” consolidado hacia 1975 por el MEN y mediante el Decreto 1490 de 1990 que adopta la metodología Escuela Nueva como la principal estrategia para la atención de la educación básica primaria en zonas rurales y urbano marginales de Colombia. Esta Escuela Nueva ha sido reconocida como una importante experiencia para la educación básica rural en Colombia que ha logrado resultados destacables en términos de mejoramiento de la cobertura, la calidad y la eficiencia de la educación para la población rural, y se ha constituido en un caso emblemático a nivel internacional, especialmente para los países de América Latina y el Caribe.

Por otro lado, es importante mencionar que a nivel de práctica docente la educación rural no ha sido relevante, pues no se encuentran trabajos pertinentes que se relacionen con la misma. Al respecto, es de destacar una idea que se presentó en una de las ponencias del simposio internacional de educación de jóvenes y adultos en América latina y el caribe: de los desafíos a la renovación; llevado a cabo el 7 y 8 de Junio de 2007 en la ciudad de Medellín. En síntesis se podría hablar que la escuela rural se transforma en un elemento de modernización en cuanto es portadora de una manera de pensar que encarna la visión del mundo, las formas de pensamiento propias de la concepción modernizante. La escuela rural se convierte entonces en un vehículo homogeneizador de la cultura rural, al súper imponer a la forma de vida existente en campo de la visión de lo moderno a través de su modo de pensamiento, que es más abstracto, que representa el pensamiento científico y racional del cual es portadora la institución escolar. Este pensamiento y estas formas de organización social se han asentado primeramente en las áreas urbanas, y las escuelas, al llevarlos al campo, están también produciendo un proceso de urbanización cultural. Los maestros, en cuanto son originarios de la ciudad o han sido formados por la escuela “normal” o la facultad de educación en la cultura escolar urbana, sirven de transmisores de esas culturas. Al respecto Parra Sandoval (1996) apunta que existen dos fenómenos de importancia del papel del maestro y la escuela rural que se derivan de esta función: en primer lugar la escuela y los maestros, al hacer el papel de urbanizadores culturales, preparan la comprensión del mundo social que está más allá de los límites de la comunidad, y facilitan al proporcionar estos elementos de

comprensión de la cultura urbana, los procesos migratorios campo-ciudad. Se convierten, pues, en facilitadores de la migración interna. En segundo lugar la escuela, como ente portador de elementos culturales y de conocimiento, como agente urbanizador y modernizador, es un elemento extraño a la cultura rural, produciendo así una situación, de una u otra forma, de choque cultural.

Por consiguiente como tendencias en esta educación rural el MEN (2001) apunta que los problemas del sector rural colombiano son en gran parte causados por la baja cobertura, la falta de calidad y pertinencia de un servicio educativo que no responde a las necesidades sociales y que no es un agente de transformación. Esto se refleja en la pobreza, el desempleo creciente y la violencia que se vive en muchas zonas rurales del país. De esta forma el trabajo de la escuela rural se enfrenta a dificultades muy grandes que plantean desafíos especiales a los maestros, a las instituciones y al gobierno.

Ahora bien, hecho ya el acercamiento conceptual de la educación rural, en especial del caso colombiano, se realiza a continuación un acercamiento a la educación de jóvenes y adultos que es otro de los componentes del estudio.

2.2. Educación de jóvenes y adultos

La ley 115 (1994) en su artículo 50 define a la educación de jóvenes y adultos como aquella que se ofrece a las personas en edad relativamente mayor a la aceptada regularmente en la educación por niveles y grados del servicio público educativo, que deseen suplir y completar su formación, o validar sus estudios.

De acuerdo con el decreto 3011 del 97, es el conjunto de procesos y acciones formativas organizadas para atender de manera particular las necesidades y potencialidades de las personas que por diversas circunstancias no cursaron los niveles grado del servicio público educativo durante las edades aceptadas regularmente, o de aquellas personas que desean mejorar sus aptitudes, enriquecer sus conocimientos y mejorar sus competencias técnicas y profesionales. Además reglamenta todo lo concerniente a los principios básicos de la educación de adultos, como el desarrollo humano integral, la flexibilidad y la participación. Finalmente recuerda los fines de la educación y sus objetivos establecidos en la ley 115 de 1994, reglamenta todo lo de su organización en cuanto a educación básica, media, no formal, informal, la alfabetización, los requisitos mínimos para ingresar al sistema de los CLEI entre otros aspectos fundamentales.

Los objetivos de esta educación según el artículo 51 de la ley 115 (1994) son los siguientes:

- a) Adquirir y actualizar su formación básica y facilitar el acceso a los distintos niveles educativos;
- b) Erradicar el analfabetismo;
- c) Actualizar los conocimientos, según el nivel de educación, y
- d) Desarrollar la capacidad de participación en la vida económica, política, social, cultural y comunitaria.

En este sentido, según Mariño (2004) en Colombia tres entidades han sido premiadas por la UNESCO por su labor en la alfabetización: Dimensión Educativa,

Fundación Alfabetizadora Laubach y CAFAM. Pero igualmente hace referencia a un estudio de la Universidad Pedagógica en donde se mencionan tres entidades meritorias por llevar a la práctica novedosos programas que salen del sistema tradicional: Sistema de Aprendizaje Tutorial (SAT) que funciona en el Cauca y Antioquia, el Servicio de Educación Rural (SER) que funciona en Rionegro Antioquia y el Instituto Tecnológico Metropolitano (ITM) que funciona en Medellín. De esta forma se observan los esfuerzos por incluir a toda la población dentro del sistema educativo pero que todavía quedan muchos retos por alcanzar.

Ahora bien, hecho el acercamiento conceptual a la educación rural y la educación de jóvenes y adultos, se realiza a continuación un acercamiento a los Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI) debido a que este modelo se desarrolla a partir de este tipo de ciclos y a que todo el proceso de la práctica docente se llevó a cabo en uno de ellos, el CLEI 4 A.

2.3. Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI)

Los Ciclos Lectivos Especiales Integrados (CLEI) son educación formal que se brinda a personas en extra edad que desean suplir y completar su formación o validar sus estudios. Se ofrece a personas con edades de 13 años o más que no han ingresado a ningún grado de educación básica primaria o han cursado los tres primeros grados; a las personas de 15 años o más que no han iniciado la básica secundaria y a las personas mayores de 18 años que no han ingresado a la educación media.

La educación para jóvenes y adultos se desarrolla por Ciclos Lectivos Especiales Integrados, que son unidades curriculares estructuradas equivalentes a determinados grados de la educación formal regular, constituidos por objetivos y contenidos pertinentes debidamente seleccionados de manera secuencial para la consecución de los logros establecidos en el PEI. (PEI Colegio Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo, 2005). Esta educación se desarrolla en cuatro ciclos lectivos especiales cada uno con una duración mínima de cuarenta semanas, y están organizadas de tal manera que la formación y los logros alcanzados tengan correspondencia con los ciclos regulares. Así el primer ciclo corresponde a los grados 1, 2, 3, el segundo ciclo corresponde a los grados 4, 5, el tercer ciclo a los grados 6,7, el cuarto ciclo a los grados 8, 9. La educación media se ofrece en dos ciclos lectivos que pueden tener una duración de un año o dos y equivalen a 10, 11, de la educación media regular. Por otro lado, de acuerdo con el decreto 3011 (1997) los CLEI deben integrar las áreas de conocimiento con los proyectos pedagógicos, teniendo en cuenta las condiciones espaciales del joven y el adulto y una perspectiva de desarrollo humano integral, éste decreta lo referente a la metodología, evaluación, requisitos, áreas obligatorias y fundamentales.

Hecha la contextualización de la Institución y su funcionalidad en la educación rural con jóvenes y adultos, se realiza, a continuación, un acercamiento a la práctica docente y a los componentes conceptuales del proceso docente educativo, profundizando en los Medios, el Contenido y su relación.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA RELACIÓN ENTRE LOS COMPONENTES DEL PROCESO DOCENTE EDUCATIVO LOS MEDIOS Y EL COTENIDO

A continuación se realiza en primera instancia un acercamiento conceptual a la práctica pedagógica desde la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia y luego se conceptualiza sobre el modelo de práctica docente que se acogió para el estudio con sus respectivas bases teóricas y fundamentos. En segunda instancia se presenta un acercamiento teórico al proceso docente educativo y sus componentes conceptuales para luego profundizar en aquellos que se acogen en el estudio, los Medios y el Contenido, y más adelante teorizar la relación diádica de pertinencia entre estos dos componentes conceptuales.

3.1. Práctica docente

3.1.1. Práctica docente en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia

Para comenzar a hablar de práctica docente se hace necesario contextualizar desde qué punto de vista se va a hacer; pues en el campo educativo tiende a confundirse conceptos como: práctica docente y práctica pedagógica. La Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia en su reglamento interno y de funcionamiento de la práctica pedagógica (2005) en los programas de pregrado en

las modalidades presencial y semipresencial define la práctica pedagógica “al conjunto de relaciones teóricas y prácticas articuladas a las dimensiones pedagógica, didáctica, investigativa y disciplinar. Esta relación, dinámica y compleja, está cruzada por los referentes éticos, culturales y políticos, en los cuales se involucra la lógica social, institucional y personal que le permite al maestro en formación, desde una actitud crítica y reflexiva, consolidarse como un intelectual de la pedagogía”. De acuerdo a esto se ve cómo la práctica pedagógica en la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia pretende lograr un maestro integral no solo en conocimientos, sino también en valores, actitudes, aptitudes, habilidades, formas de comportamiento... que permitirán, al maestro en formación, un buen desempeño y desarrollo de su práctica.

Aclarado lo que se concibe por práctica pedagógica desde la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, se realiza un acercamiento al modelo de práctica docente que se acogió para el desarrollo del presente estudio.

3.1.2. Práctica Docente desde el grupo de práctica

La práctica docente de los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales 2007 bajo la asesoría de la Doctora Marta Quintero de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, comprende la docencia, la investigación, la extensión expresada en los seminarios de práctica, el proyecto de investigación y el vínculo esferal que comprende el contacto de los maestros en formación con los centros de práctica o contextos de actuación. En

este sentido, la práctica es un proceso continuo de reflexión crítica donde el análisis, la confrontación y la investigación, toman un papel relevante en dicho proceso. Es así que se acogió la idea que tiene al respecto sobre práctica docente la Doctora Marta Quintero quien en su manual de Práctica Docente (2005), la define como: “La célula del proceso de formación laboral del licenciado en Educación de la Universidad...su objeto de estudio es el ejercicio docente...es integradora de la formación académica, de la laboral, de la extensionista y de la investigativa...su objetivo es integrar los conocimientos, habilidades y valores desde lo académico, laboral e investigativo, donde se relacionan la institución escolar o esfera de actuación con la institución formadora del futuro docente”. En este sentido, en la práctica docente, se relacionan todos los contenidos, actitudes, habilidades, destrezas, valores, competencias; afianzados durante todo el proceso de pregrado en educación.

3.1.2.1. Modelo de práctica docente

La anterior concepción de la práctica docente posee su propio modelo expresado igualmente por Quintero (2005), el cual podría sintetizarse de la siguiente manera: presenta una concepción de práctica docente como integradora en la formación de licenciados en educación en la Universidad de Antioquia, en donde se concibe como extensionista, académica, laboral e investigativa; por otro lado como una asignatura dentro del currículo universitario y por último como la esencia del proceso de formación laboral o el hilo conductor, derivador e integrador de la

profesión docente. En este sentido, el modelo de práctica docente se concreta en una producción y creación de saber, mediante la investigación docente; en un seminario de práctica en el que se reflexiona sobre la teoría existente y realidad escolar vivida; y en un compromiso profesional de tipo social, lo que se integra en el ejercicio docente, el cual a su vez posee unas dimensiones según la misma autora:

Planificadora: Tiene que ver con todo lo relacionado con el proceso docente educativo. Es decir, se enfoca en organizar y cimentar teóricamente el proceso formativo teniendo en cuenta los componentes de la práctica de tipo conceptual y personal.

Ejecutora: Sería la aplicación de lo planificado llevando a cabo unos procesos complementarios que tienen que ver con la abstracción y con la concreción.

Controladora: tiene que ver con la regulación y el seguimiento al proceso, lo que optimiza el avance de cada formante a través de diarios de campo, mosaico, planes, módulos que finalmente contribuirán a esa formación integral que se pretende desde la academia.

Evaluadora: Se refiere a esa valoración integral desde lo teórico y lo práctico cuyos resultados tienen significado en lo investigativo, ético, científico, docente y social que permitirá al futuro docente asumirse como tal y adoptar un compromiso consigo mismo y con la esfera actuacional en proyección al proceso docente educativo.

Trascendental: Expresa ese proyecto de vida con la profesión docente para una transformación desde lo personal y desde lo social con el fin de sobrepasar la

teoría en la práctica y constituir un proceso personalizado de tipo transdisciplinario.

Hecho el acercamiento al modelo de práctica que se acogió para el presente estudio, se dilucidan a continuación algunas bases y fundamentos teóricos que posee dicho modelo y que de alguna forma hicieron parte de todo el proceso de la práctica docente.

3.1.2.2. Bases teóricas de la práctica docente

A continuación se nombran las teorías en las que se fundamenta el modelo de la Práctica Docente que se asumió desde Quintero (2005). Estas teorías pueden servir de referente para la comprensión de la práctica docente en un sentido más amplio y en esencia reflejan su complejidad. En primera instancia se nombrarán todas las teorías que propone la autora y posteriormente se hará énfasis en aquellas que estuvieron presentes con mayor intensidad en el estudio.

Las teorías que propone la autora son: Teoría de los procesos conscientes, Teoría crítica de la enseñanza, Teoría de la actividad, Teoría de la comunicación, Enfoque histórico-cultural, Teoría de la complejidad y últimos avances de la pedagogía y la didáctica. Ahora bien, las teorías que estuvieron presentes con mayor intensidad en el estudio fueron:

- Teoría de los procesos conscientes: con Álvarez de Zayas (1998). Esta teoría considera la práctica como la integradora de todo el proceso formativo de los

profesionales en cualquier rama de la ciencia. Desde allí se alude al contenido en tres dimensiones: académica, investigativa y extensionista. Cualquier proceso parte de la vida del estudiante y su cotidianidad para que tenga significado. Se trata de tener intencionalidad con cada actividad o proceso realizado. Esta teoría se evidenció durante todo el proceso de la práctica docente manifestada desde una esfera formante que fue la Universidad de Antioquia y el centro de actuación profesional la Institución Educativa San José Obrero de San Antonio de Prado.

- Teoría crítica de la enseñanza: Libaneo citado por Quintero (2005). Considera la práctica como la posibilidad de cambio desde la reflexión hecha a través de la investigación. Hay que conocer los contextos para intervenir y actuar en un proceso de participación y transformación conjunta. En la práctica docente como asignatura, cada estudiante conoce, evalúa y precisa alternativas frente a las problemáticas reales en la enseñanza y en lo concerniente a la Institución. El diario de campo se convierte en un instrumento de recolección de información, válido para ese propósito. Por otro lado, el acercamiento a diferentes entornos se hace a partir de pautas concretas, dependiendo de la intencionalidad del proceso. Durante todo el proceso se realizaron distintas actividades que permitieron el acercamiento al contexto, la reflexión y la crítica para plantear las problemáticas del contexto y poder contribuir al mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación rural con jóvenes y adultos.

3.1.2.3. Fundamentos teóricos de la práctica docente

La práctica docente y todo el proceso formativo de futuros educadores poseen un sustento científico que está definido por una integración de un conjunto de fundamentos, éstos se han venido configurando y han hecho su aporte a la práctica docente y en general a la educación y formación de docentes. Aquí se presentan aquellos fundamentos teóricos del modelo de práctica acogido y que presenta la misma autora Quintero (2005). En primera instancia se nombrarán todas los fundamentos que propone la autora y posteriormente se hará énfasis en aquellos que estuvieron presentes con mayor intensidad en el estudio.

Sociológico, filosófico, psicológico, pedagógico, curricular, administrativo, epistemológico, cultural, comunicativo, científico, teleológico, didáctico. Todos estos fundamentos estuvieron presentes durante todo el proceso de la práctica docente, unos más presentes que otros destacándose el sociológico a partir de la identificación de distintas relaciones sociales dentro del contexto de actuación entre los actores de la comunidad educativa. El filosófico en donde se relacionó la teoría y la práctica desde la Universidad hasta el centro de práctica. El psicológico en donde se realizó un acercamiento a los estudiantes desde lo cognitivo y lo comportamental a partir de distintas actividades como la observación, encuestas, entrevistas y la docencia directa. El pedagógico y el didáctico como ejes de la relación diádica entre los Medios y el Contenido. El administrativo como la forma

de planear, organizar, direccional y controlar el proceso formativo. Finalmente, el Teleológico al asumir la práctica docente como proyecto de vida.

Realizada la contextualización de la práctica docente, su modelo, sus bases y fundamentos; se realiza a continuación un acercamiento a los otros componentes del estudio, es decir, los Medios y el Contenido.

3.2. Medios y Contenido: conceptos integradores del estudio

A continuación se presenta un acercamiento a todos los componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo para luego enfatizar en los dos componentes integradores del estudio, los Medios y el Contenido. Posteriormente se definirá la relación diádica, llamada de pertinencia.

3.2.1. El Proceso Docente Educativo

Según Álvarez y González (1998) el Proceso Docente Educativo es llamado también proceso enseñanza aprendizaje. El proceso docente educativo, estudiado en su estructura se caracteriza mediante un conjunto de componentes como son: el problema, el objeto, el objetivo, el contenido, el método, la forma, el medio y la evaluación. El problema es un punto de partida para diseñar el proceso docente educativo y se convierte en el tipo de método fundamental de aprendizaje. En primer lugar, el problema se asocia a una necesidad que alguien experimenta; en segundo lugar, el problema es una situación presente en el objeto. Así, el

problema manifiesta dos aspectos: uno activo, la situación de carencia del objeto y otro subjetivo, la necesidad del sujeto. El objetivo, es la aspiración, el propósito que se quiere formar en los estudiantes. El objetivo se redacta en términos de aprendizaje, es decir, que tanto para docente, como para el alumno, el objetivo es el mismo y está en función de este último. Para lograr el objetivo, el estudiante necesita desarrollar su pensamiento y ello se alcanza mediante el dominio de una rama del saber. A dicho saber se le denomina el contenido del aprendizaje, de la enseñanza, del proceso docente educativo en su totalidad. El método, por su parte, es la configuración que adopta el proceso docente educativo en correspondencia con la participación de los objetos en él intervienen. De tal manera que se constituye en los pasos que desarrolla el sujeto, en su interacción con el objeto, a lo largo de su proceso consciente de aprendizaje. El proceso docente educativo, como objeto, existe en el tiempo y en el espacio. La forma se encarga de esos aspectos organizativos más externos del proceso, como son la distribución de los estudiantes en relación con el profesor y la asignación de intervalos de tiempo en correspondencia con el contenido por asimilar y el objetivo por alcanzar; ello se denomina organización espacial y temporal de proceso, respectivamente. Los medios son los objetos utilizados en el proceso educativo para que los estudiantes puedan, de una manera más eficaz y eficiente, apropiarse del contenido, adquirir las habilidades, desarrollar los valores, ejecutar el método, alcanzar el objetivo y solucionar el problema. La evaluación es comprobar el grado de cumplimiento al objetivo, es contestar si la necesidad se satisfizo y, por tanto, el problema se soluciona.

Después de realizado el acercamiento conceptual al proceso docente educativo y a sus componentes conceptuales se pretende realizar un abordaje más significativo de los componentes Medios y Contenido ya que son éstos los que intervienen de forma directa en este estudio y en la relación diádica.

3.2.2. Los Medios

Para definir los Medios, como componente conceptual del Proceso Docente Educativo, se podría nombrar que no existe una definición única que dé cuenta de su significado, que muchos de sus teóricos no difieren en gran medida respecto a su concepción y por el contrario, todos giran en torno a la misma idea dándole distintas connotaciones como didácticos, de enseñanza, recursos educativos... En este sentido se hablará de algunas concepciones de algunos de los teóricos más significativos dentro del ámbito educativo.

Álvarez y González (1998) definen los medios como los objetos utilizados en el proceso educativo para que los estudiantes puedan, de una manera más eficaz y eficiente, apropiarse del contenido, adquirir las habilidades, desarrollar valores, ejecutar el método, alcanzar el objetivo y solucionar el problema.

Por su lado, Manuel Área Moreira (1991) dice que son los canales a través de los cuales se pone en relación a los diferentes agentes curriculares (diseñadores – profesionales; profesor-alumno, alumno-alumno) condicionando los mensajes y el tipo de relaciones que entre ellos se establece.

Desde la teoría de Margarita Castañeda (1978) un medio didáctico es un recurso de instrucción que proporciona al alumno una experiencia indirecta de la realidad, y que implica tanto la organización didáctica del mensaje como el equipo (o los materiales) necesarios para materializar el mensaje.

En sentido restringido, es decir, circunscrito al Proceso Docente Educativo, se puede definir a los medios de enseñanza, de acuerdo al análisis del autor Vicente González Castro (1986), como todos los componentes del proceso que actúan como soporte material de los métodos (instructivos-educativos), con el propósito de lograr los objetivos planteados.

Otra concepción acerca de medios la posee el Dr. Pere Marquès Graells (2000), quien diferencia lo que son los medios didácticos y los recursos educativos: Medio didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo un libro de texto o un programa multimedia que permite hacer prácticas de formulación química. Recurso educativo es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.

Ahora bien, habiéndose indagado acerca de varias concepciones concernientes a los Medios, se hace necesario crear una definición más acorde y contextualizada para el estudio en la educación rural de jóvenes y adultos que permita establecer esa relación diádica con el Contenido. En este sentido para este estudio se asumen los Medios como: *“Los soportes tangibles e intangibles que presenta el*

docente de una forma intencional para direccionar y desarrollar de la mejor forma posible la formación de los estudiantes, con el fin de contextualizar, afianzar o desarrollar cada uno de los componentes del Proceso Docente Educativo”.

De esta manera, es importante aclarar lo que se entiende por soportes tangibles e intangibles dentro de esta definición pertinente para la educación rural con jóvenes y adultos. En primera instancia, por *Soportes Tangibles* se entiende a todos aquellos soportes, medios, recursos que se pueden manipular. Es decir, son aquellos medios que poseen un registro material o físico que lo respalde, cualquiera que sea, y que el docente utiliza intencionalmente para el buen desarrollo del proceso docente educativo. Estos soportes bien pueden haber sido creados para la labor docente (tablero, tiza, videos educativos...) o ser retomados por el maestro (películas, programas de TV...) del mismo contexto u otros espacios, como Medio para contextualizar, afianzar o desarrollar cada uno de los componentes del Proceso Docente Educativo. En segunda instancia por *Soportes Intangibles* se entiende a aquellos que sin ser manipulables son tan válidos e importantes como los tangibles. Es así como la socialización, la participación, la explicación docente, las experiencias de vida... hacen parte de estos Medios que se escenifican dentro de los ambientes de aprendizaje o contextos educativos, en donde los profesores y estudiantes son los actores fundamentales para generar este tipo de soportes siendo el docente quien los dirige, de manera intencional, con el fin de alcanzar un buen desarrollo del proceso docente educativo y la mejor formación de los estudiantes. Estos fueron Medios de vital importancia para el estudio, pues de ellos dependía en gran parte la apropiación, el afianzamiento y el

desarrollo del Contenido debido a lo manifestado por los estudiantes en su participación, a las experiencias desde el contexto y a la ingeniosidad del docente por hacer, a partir de la explicación, del Contenido algo útil y significativo para los estudiantes.

Es de aclarar que aunque la teoría de los Medios actualmente tiende al manejo de las nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los Medios utilizados en este estudio fueron básicos y de fácil manejo, aunque no por ello menos importantes o significativos, debido a que el proceso se desarrolló en un área rural en donde se tiene poco acceso al manejo de estas nuevas tecnologías; en este sentido los Medios que se utilizaron como soportes tangibles giraron en torno principalmente a frases significativas, videos, lectura-taller, escritos crítico reflexivos y pautas de evaluación; y como soportes intangibles: la socialización, la explicación docente y las experiencias de vida. Teniendo presente que se trata de una relación diádica con el Contenido, cada uno de estos Medios fue intencionalmente utilizado para la apropiación, afianzamiento y desarrollo de conocimientos, habilidades o valores.

3.2.3. El Contenido

Los contenidos según González Castro (1986) materializan los conceptos, leyes, principios y teorías que sirven de base a los objetivos planteados. Representan el "qué" enseñamos; los contenidos no solo tienen un carácter informativo sino que en ellos están presentes elementos que contribuyen a la formación de

convicciones, a la educación general del estudiante, y que le sirven de soporte a los procesos de establecer ciertos algoritmos que a su vez facilitan la formación de ciertos hábitos y habilidades.

Según Liliana García Ruvalcaba (2004), el contenido constituye la base sobre la cual se programarán las actividades de enseñanza-aprendizaje con el fin de alcanzar lo expresado en los objetivos. Son de tres tipos: conceptuales, procedimentales y actitudinales. Los contenidos conceptuales se componen de hechos o datos y Conceptos. Los contenidos procedimentales por su parte se definen como un conjunto de acciones ordenadas y orientadas a la consecución de una meta. Requieren de reiteración de acciones que lleven a los alumnos a dominar la técnica, habilidad o estrategia. Por último, los contenidos actitudinales son de tipo general o específico y se desenvuelven en ámbitos referidos a: la persona misma, las relaciones interpersonales y el comportamiento del individuo con el medio.

Habiéndose indagado acerca de varias concepciones concernientes al Contenido, se hace necesario crear una definición más acorde y contextualizada para el estudio en la educación rural de jóvenes y adultos que permita establecer esa relación diádica con el componente de los Medios. En este sentido, se asume el Contenido como: *“El sistema integrador de conocimientos, habilidades y valores que comprende no solo las disciplinas o ciencias específicas, sino la articulación con la vida de las personas dentro de una sociedad”*. Esta es una definición que pretende tener en cuenta a los estudiantes, sus necesidades, expectativas y problemáticas, posibilitando una formación integral para cada sistema, modelo y

contexto educativo, en este caso educación rural con jóvenes y adultos. El Contenido con el cual se realizó el estudio responde a lo planteado por el MEN dentro de su propuesta de Lineamientos Curriculares para el área de Ciencias Sociales y los Estándares en Ciencias, a su vez responde a las demandas de los estudiantes acerca de un Contenido pertinente y útil para su qué hacer en la vida social.

Ahora bien, realizado el acercamiento a los componentes conceptuales Medios y Contenidos y de crear una definición que se acerque más al contexto de la educación rural de jóvenes y adultos, se realiza a continuación una dilucidación de lo que se entiende por la relación diádica entre estos dos componentes.

3.2.4. Relación diádica entre los Medios y el Contenido.

De acuerdo con Marta Quintero (2008) el estudio de los componentes tanto conceptuales como personales manifiestos en los procesos formativos áulicos, ha mostrado que en el ejercicio docente de la práctica cotidiana, subyacen relaciones entre éstos que para su comprensión se denominan relaciones diádicas. La relación diádica entre los Medios y el Contenido es definida como una Relación de Pertinencia en donde la experiencia ha demostrado que el estudiante aprende más rápido según el tipo de soportes o tácticas utilizadas. Por ejemplo, si solo escucha puede tardar más su aprendizaje, si escucha y ve se aligera, si escucha, ve y crea se optimiza, por tanto la utilización de Medios que integren la escucha,

vista, tacto y demás sentidos favorecen la apropiación de contenidos, esto es la apropiación de conocimientos, habilidades y valores.

De acuerdo a lo anterior, esta relación diádica hace referencia, teniendo en cuenta el desarrollo del Proceso Docente Educativo, a esa concordancia que se da en la utilización de los Medios para el desarrollo del Contenido entendido, desde el sistema de conocimientos, habilidades y valores. En este sentido, cada uno de los Medios, divididos en soportes tangibles e intangibles, se utilizó con el fin de apropiar, afianzar y desarrollar cada uno de los componentes del Contenido a desarrollarse para CLEI 4 A.

4. METODOLOGÍA UTILIZADA EN EL DESARROLLO DEL ESTUDIO

Luego de un acercamiento al contexto, de una fundamentación teórica de la educación rural, la educación de jóvenes y adultos, los CLEI y haber abordado la práctica docente y los componentes conceptuales del proceso docente educativo, se presenta a continuación la metodología utilizada para relacionar los componentes de los Medios y el Contenido. Esta metodología giró en torno a las tres fases desarrolladas durante todo el proceso de la práctica a partir de las cuales se logró el acercamiento al contexto educativo, el planteamiento de una pregunta y los objetivos de investigación, la elaboración de un marco referencial y un marco teórico, la planificación y ejecución de un plan de curso y un módulo (Ver archivo de anexos Práctica I) acorde para el tipo de educación respondiendo a la problemática evidenciada, la elaboración y aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de información aplicadas durante la intervención directa como docentes en formación, finalmente se realizó una dilucidación de los resultados obtenidos a partir del análisis de la información recopilada y las respectivas conclusiones del estudio.

A continuación se presenta en primer lugar las fases que se desarrollaron en todo el estudio, para luego describir el tipo de estudio, la muestra y los cuadros pertinentes a la dilucidación operacional de categorías, el cronograma de actividades y los instrumentos de recolección de información.

4.1. Fases en el desarrollo del estudio

El estudio se realizó en tres fases cada una con una intencionalidad dentro de la práctica docente. En estas fases se dilucidan todas las actividades realizadas durante el año y medio en que se desarrolló todo el proceso de la práctica y con que intencionalidad se realizaron.

Fase 1

Consistió en la contextualización y problematización del entorno educativo de la esfera actuacional, con actividades como la observación, las encuestas, las ponencias, los seminarios, los simposios, las lecturas, el mosaico fotográfico, el análisis del PEI y el plan de estudios, entrevistas, elaboración de un plan de curso, de un módulo e instrumentos de recolección de información, la intervención directa entre otras; que permitieron identificar y caracterizar instituciones de educación rural y su población, sus tendencias, sus modelos, en síntesis toda su dinámica educativa.

Cuadro N° 1: Cronograma de actividades de Enero a Junio de 2007 (Primer semestre de práctica, fase 1).

Actividades/Mes	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
OBSERVACIÓN			X	X	X	X
PONENCIAS			X	X	X	X
SEMINARIOS		X	X	X	X	X
SIMPOSIO						X
LECTURAS		X	X	X	X	X
PLANEACIÓN Y EJECUCIÓN		X	X		X	
TRABAJO CONJUNTO		X	X	X	X	X
MEMORIAS			X		X	
VISITAS		X	X	X	X	X
OTRAS ACTIVIDADES		X	X	X	X	X

Fase 2

Consistió en la aplicación de la propuesta del plan de curso y módulo para CLEI 4 A en la Institución Educativa San José Obrero haciendo énfasis en la relación entre los Medios y el Contenido. Se contextualizó el estudio dentro de la educación rural con jóvenes y adultos, se trabajaron las tendencias y modelos pedagógicos a nivel de educación rural con jóvenes y adultos con el fin de lograr de la mejor manera el proceso de formación de los estudiantes. Todo esto con actividades como la observación, seminarios, lecturas, memorias, visitas al centro de práctica, planeación y ejecución del plan, selección y aplicación de técnicas e instrumentos, análisis y síntesis de la información recopilada.

Cuadro N° 2: Cronograma de actividades de Julio a Diciembre de 2007 (Segundo semestre de práctica, fase 2).

Actividades/Mes	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
OBSERVACIÓN			X	X	X	X
SEMINARIOS	X	X	X	X	X	X
LECTURAS	X	X	X	X	X	X
MEMORIAS		X	X	X		
VISITAS			X	X	X	X
PLANEACIÓN Y EJECUCION		X	X	X	X	
SELECCIÓN DE TECNICAS	X	X	X			
APLICACIÓN DE TECNICAS			X	X	X	
SÍNTESIS				X	X	X
ANÁLISIS					X	X

Fase 3

Consistió en la síntesis, descripción y análisis de la información recopilada en las dos fases anteriores con miras a determinar la relación de pertinencia entre los Medios y el Contenido en la educación rural con jóvenes y adultos. Se logró una síntesis de información a partir de tablas, gráficos, análisis de cada uno de los descriptores que se dieron en los instrumentos y finalmente se establecieron las conclusiones. Todo esto con actividades como la participación a los seminarios, lecturas, memorias, asesorías, identificación de las fases y desarrollo del proceso investigativo, sus resultados y por último la presentación de todo el estudio a la comunidad educativa

Cuadro N° 3: Cronograma de actividades de Enero a Agosto de 2008 (tercer semestre de práctica, fase 3).

Actividades/Mes	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO
SEMINARIOS	X	X	X	X	X	X	
LECTURAS	X	X	X	X	X		
MEMORIAS		X		X	X	X	
ASOSORÍAS		X	X	X	X	X	X
FASES DEL PROCESO INVESTIGATIVO	X	X	X	X			
DESARROLLO DE CADA FASE		X	X	X	X		
RESULTADOS DE CADA FASE				X	X	X	X
PRESENTACION							X

Ahora bien, establecidas las fases se presenta a continuación el tipo de estudio, la muestra y la dilucidación operacional de categorías como forma de contextualizar el estudio, el grupo con que se ejecutó el plan de curso y conceptualizar de una forma sintética las categorías de los Medios, el Contenido y la relación diádica.

4.2. Tipo de estudio

Este es un estudio de tipo cualitativo que corresponde a un estudio de caso con un enfoque de investigación docente enmarcado dentro de la línea de investigación Didáctica de la Práctica Docente.

4.3. Muestra

4.3.1. Participantes en el estudio (Ver archivo de anexos, practica II)

Por el tipo de estudio los participantes fueron docentes, administrativos docentes de la Institución Educativa San José Obrero, lo mismo que estudiantes jóvenes y adultos del contexto de actuación o centro de práctica San José Obrero de la vereda La Florida del corregimiento San Antonio de Prado de la ciudad de Medellín.

4.3.2. Selección de la muestra

Se realizó de acuerdo a la intencionalidad definida que fue evidenciar la relación entre los Medios y el Contenido en la educación rural de jóvenes y adultos. En este sentido, los criterios para esta selección fueron:

- Estudiante joven o adulto.
- Estudiante de educación rural
- Perteneciente a CLEI 4
- Asistencia a todo el proceso

De acuerdo a esto la muestra en el estudio correspondió a 15 estudiantes pertenecientes al CLEI4 A.

4.3.3. Caracterización de la muestra

La muestra se compuso por 15 estudiantes pertenecientes a CLEI IV A de la Institución Educativa San José Obrero en el año 2007-2008. Para esta caracterización se tuvo en cuenta el género, la edad, ocupación, lugar de residencia y el estado civil. Cuenta con 13 mujeres y 2 hombres con un promedio de 19 años. En su mayoría son estudiantes y amas de casa, los otros trabajan en actividades comerciales o agricultura. Todos viven en San Antonio de Prado excepto uno que vive en un municipio aledaño llamado Heliconia. 12 de los estudiantes son solteros, 2 viven en unión libre y 1 es casado.

4.4. Dilucidación operacional de categorías

A continuación se describe cada uno de los componentes conceptuales que tuvieron lugar en el estudio, cada uno posee su respectiva definición y dilucidación hasta llegar a un descriptor desarrollado en el proceso investigativo y que se describen y analizan en el capítulo siguiente.

Cuadro N° 4: dilucidación operacional de categorías desde el componente del Contenido.

Categoría	Definición operacional	Indicadores	Dimensiones	Ítems
CONTENIDO	El sistema integrador de conocimientos, habilidades y valores que comprenden no solo las disciplinas o ciencias específicas, sino la articulación con la vida de las personas dentro de una sociedad.	Sistema integrador	<p>Conocimientos</p> <p>Habilidades</p> <p>Valores</p>	<p>Calentamiento Global</p> <p>Ramas del poder público</p> <p>Manifestaciones de discriminación</p> <p>Cuidado del medio ambiente.</p> <p>Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen.</p> <p>Relación y coherencia interna entre conceptos.</p> <p>Sentido de pertenencia, responsabilidad.</p>

Cuadro N° 5: dilucidación operacional de categorías desde el componente de los Medios.

Categoría	Definición operacional	Indicadores	Dimensiones	Ítems
MEDIOS	Los soportes tangibles e intangibles que presenta el docente de una forma intencional para direccionar y desarrollar de la mejor forma posible la formación de los estudiantes, con el fin de contextualizar, afianzar, o desarrollar cada uno de los componentes del proceso docente educativo”.	Soportes tangibles	Frase significativa Videos e imagen Lectura/taller Escritos Pauta de Evaluación	Apropiación del concepto de Revolución Industrial a partir del video. Relación del concepto de Revolución Industrial con acontecimientos del diario vivir a partir del video. Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen. Relación y coherencia interna entre conceptos
		Soportes intangibles	Socialización explicación docente experiencias de vida	Conocimientos Habilidades Valores

Cuadro N° 6: dilucidación operacional de categorías desde el componente de la relación Medios y Contenido.

Categoría	Definición operacional	Indicadores	Dimensiones	Ítems
<p align="center">RELACION ENTRE MEDIOS Y CONTENIDO</p>	<p>Esta relación hace referencia a esa concordancia que se da entre la utilización de distintos medios de una forma intencional con el fin de apropiar, afianzar y desarrollar el contenido en toda su dimensión</p>	<p align="center">Concordancia</p>	<p>Frase significativa</p> <p>Video e imagen</p> <p>Lectura/taller, escritos y pauta de evaluación</p> <p>Socialización explicación docente experiencias de vida</p>	<p>Valores</p> <p>Conocimientos, habilidades y valores.</p> <p>Conceptos y Habilidades</p> <p>Conocimientos, habilidades y valores.</p>

5. RESULTADOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DE CURSO.

El plan de curso es una directriz teórica que orientó el proceso metodológico de la Práctica Docente, por tanto, su elaboración respondió a un problema encontrado en el aula que se convirtió en el problema de investigación docente. Este plan fue implementado en el CLEI 4 A durante el segundo semestre 2007 y el primer trimestre del año 2008. A continuación se presentan los resultados de la implementación del plan de curso a partir de la información recopilada a través de los instrumentos de recolección de información y posteriormente se presenta una síntesis de los resultados obtenidos a partir de cuadros de integración y derivación de descriptores con el fin de establecer esa relación entre los Medios y el contenido.

5.1. Información recopilada a través de los instrumentos

Los resultados obtenidos a partir de los instrumentos aplicados permitieron el análisis de la información recopilada. A continuación se presentan las tablas de frecuencia y porcentaje que contienen los descriptores de cada uno de los instrumentos con su respectivo análisis descriptivo.

5.1.1. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta para la caracterización del grupo CLEI 4 A. (Ver archivo de anexos, pauta 1)

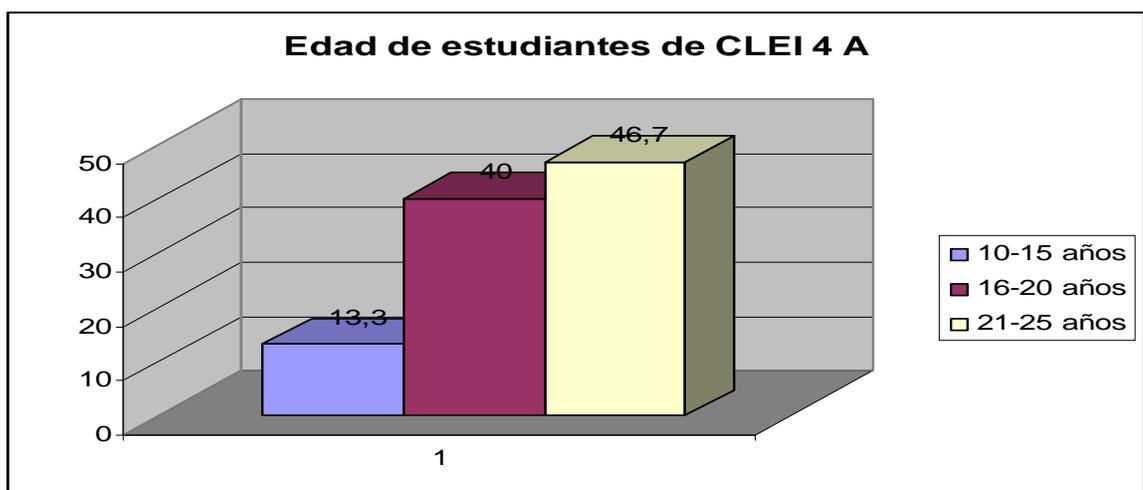
Esta pauta consistió en caracterizar el grupo CLEI 4 A con miras a conocer los estudiantes para llevar a cabo un desarrollo del proceso docente educativo

pertinente. Con este instrumento se pretendió conocer algunas características principales de los estudiantes con miras a fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales a partir de las necesidades y las ventajas que presenta esta población estudiantil. Se realizan preguntas básicas como el nombre, la edad y la ocupación; lo que permitirá enmarcar a los estudiantes dentro de posibles categorías para posteriormente consolidar el proceso docente educativo desde lo metodológico y poder implementar, de la mejor forma posible, el plan de curso que es uno de los objetivos de la investigación.

Tabla Nº 1: Edad de estudiantes de CLEI 4A.

Edad	Frecuencia	Porcentaje
10-15	2	13.3
16-20	6	40
21-25	7	46.7
Total	15	100

Gráfico Nº 1. Edad de estudiantes de CLEI 4A.



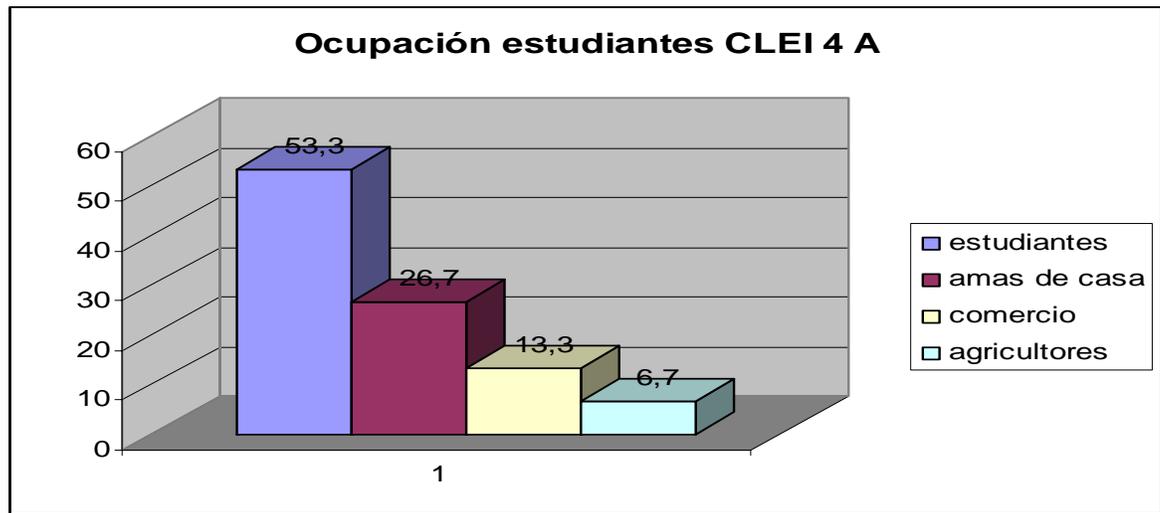
Análisis descriptivo: Edad de los estudiantes de CLEI 4 A:

Como se observa en la gráfica el 46.7% de los estudiantes de CLEI 4 A se encuentran en una edad entre los 21-25 años lo que representa una población joven y amena para trabajar en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales, además de representar una población autónoma y consciente del proceso formativo que están llevando a cabo en la Institución Educativa. En esa misma dirección, el 40% de los estudiantes se encuentran en el intervalo de 16-20 años lo que deja ver que son una población muy joven que por alguna razón dejaron la educación regular y desean retomar el camino formativo con esta oportunidad que les ofrece la Institución Educativa. Por su parte el 13.3% restante se encuentra en una edad entre los 10-15 años edad que se asemeja a la regular para cursar los grados 8º y 9º que son los que corresponden a CLEI 4. todos estos estudiantes hicieron parte de la muestra.

Tabla N° 2: Ocupación estudiantes CLEI 4A.

Ocupación	Frecuencia	Porcentaje
Estudiantes	8	53.3
Amas de casa	4	26.7
Comercio	2	13.3
Agricultores	1	6.7
Total	15	100

Grafico N° 2: Ocupación estudiantes CLEI 4A.



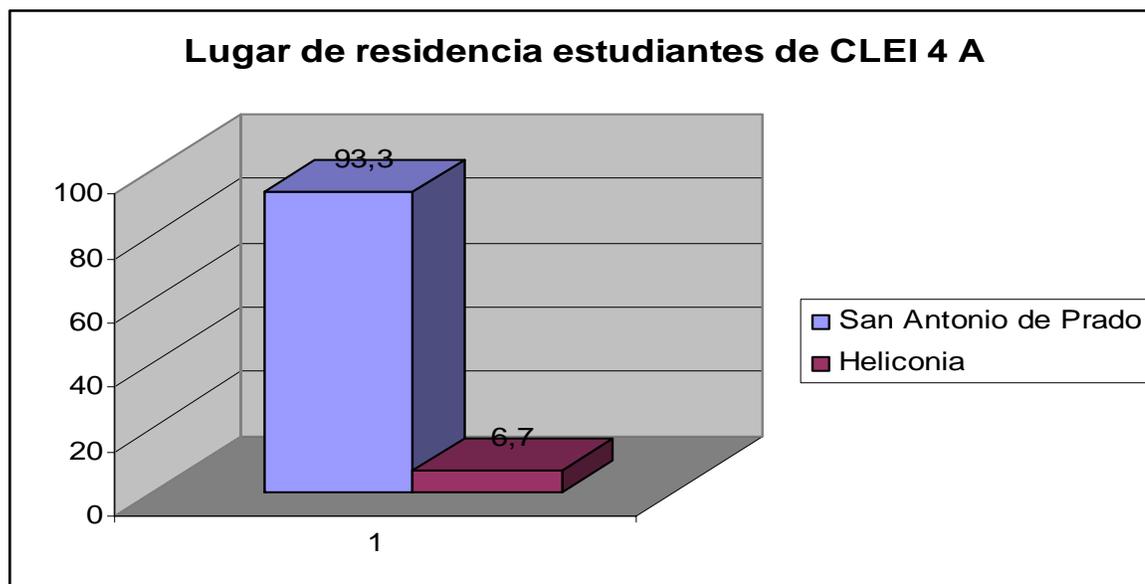
Análisis descriptivo: Ocupación de los estudiantes CLEI 4 A:

Como se observa en la gráfica el 53.3% de los encuestados se dedican solo a estudiar lo cual se presenta como un factor favorable con miras a desarrollar procesos autónomos durante la semana. Además se tiene que el 26.7% son amas de casa reflejándose que la comunidad estudiantil de CLEI 4 A en su mayoría es femenina. Además el 13.3% trabajan en comercio, es decir, en almacenes u otros establecimientos lo que ha de tenerse en cuenta con miras al desarrollo de procesos formativos y educativos en el transcurso de la semana. Por último el 6.7% de los estudiantes son agricultores lo que da cuenta de la cercanía del contexto con lo rural pero es poco significativo. En este sentido es una población con actividades diversas que pueden asimilar los procesos de enseñanza y aprendizaje de forma distinta relacionando el contenido con sus vidas diarias.

Tabla N° 3: Lugar de residencia estudiantes de CLEI 4A.

Lugar de residencia	Frecuencia	Porcentaje
San Antonio de Prado	14	93.3
Heliconia	1	6.7
Total	15	100

Gráfico N° 3: Lugar de residencia estudiantes de CLEI 4A.



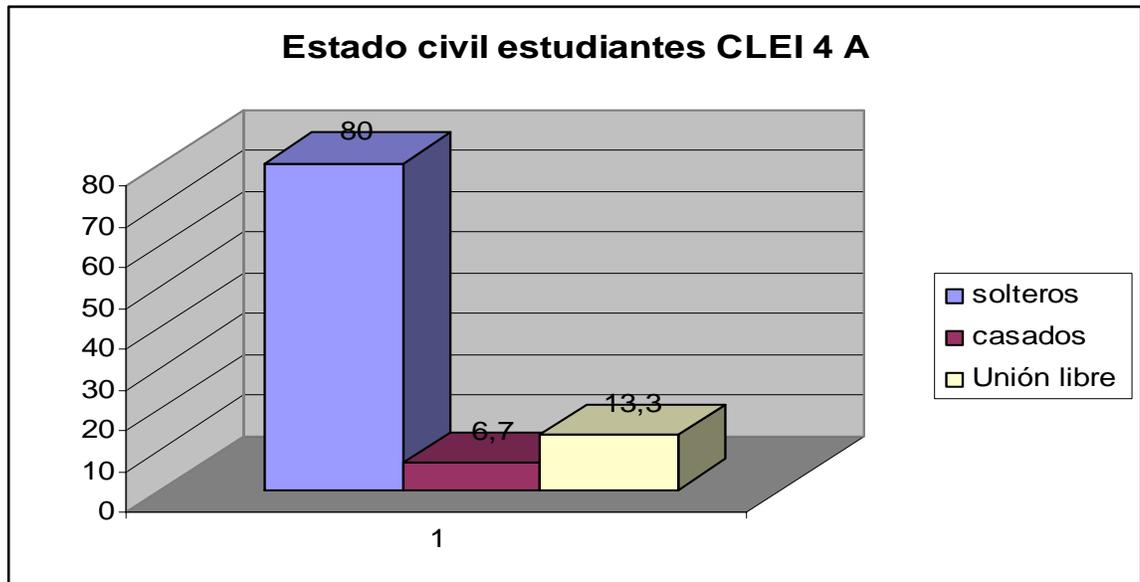
Análisis descriptivo: Lugar de residencia de los de los estudiantes de CLEI 4 A:

Como se observa en la gráfica el 93.3% de los encuestados vive en San Antonio de Prado lo que posibilita el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales desde el Contexto. El 6.7% es de un municipio cercano a San Antonio de Prado llamado Heliconia pero es un porcentaje poco significativo con miras a desarrollar el proceso desde el contexto.

Tabla N° 4: Estado civil estudiantes CLEI 4 A.

Estado civil	Frecuencia	Porcentaje
Soltero	12	80
Casado	1	6.7
Unión libre	2	13.3
Total	15	100

Gráfico N° 4: Estado civil estudiantes CLEI 4 A.



Análisis descriptivo: Estado civil de los de los estudiantes CLEI 4 A:

Como se observa el 80% de los estudiantes son solteros evidenciándose que son estudiantes muy jóvenes y que quieren seguir sus estudios a corto y mediano plazo. Un 6.7% son casados lo que deja ver que tienen obligaciones importantes fuera del estudio y el 13.3% viven en unión libre.

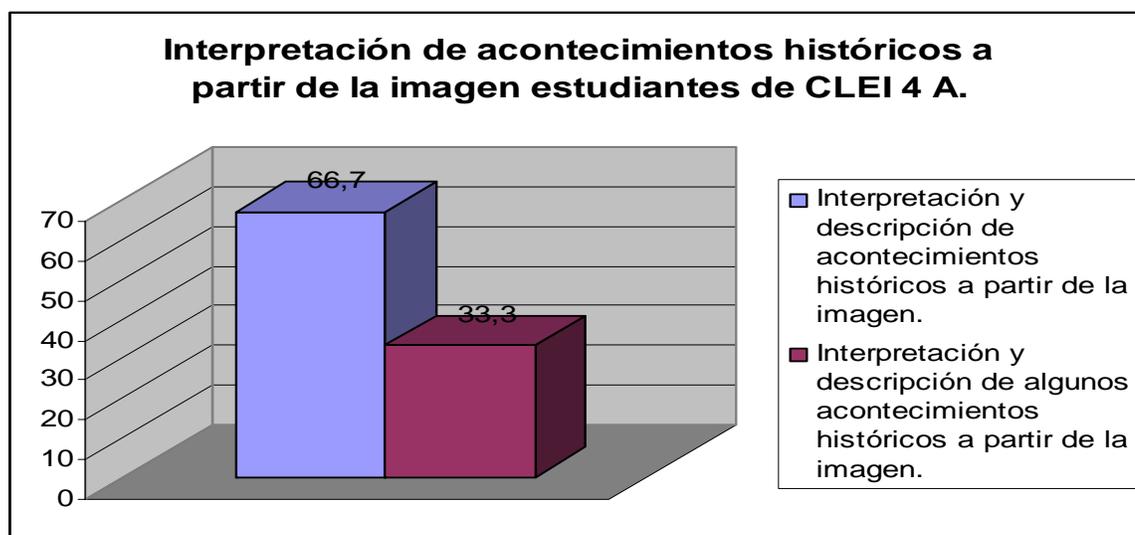
5.1.2. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta de análisis de articulación de habilidades y conceptos. (Ver archivo de anexos, pauta 2)

Consistió en articular las habilidades y los conceptos a partir del desarrollo de Medios como la imagen y el escrito. En primera instancia se muestra cómo la imagen se convierte en un medio para la apropiación, afianzamiento y desarrollo de conceptos y habilidades y a su vez sirve como medio para evaluar este proceso con miras a desarrollar en los estudiantes las habilidades de interpretar y describir, dos de las habilidades básicas en las Ciencias Sociales. En segundo lugar se mostrará a partir de un escrito el afianzamiento y desarrollo de otras habilidades como relacionar y proponer otras dos habilidades importantes dentro de las Ciencias Sociales y que se logran a partir de la relación y el escrito que realizaron los estudiantes con los conceptos. Mediante la aplicación de esta pauta se recopiló información referente a la interpretación y descripción de acontecimientos históricos y la relación entre conceptos que, como se muestra en la dilucidación operacional de categorías, son habilidades ubicadas dentro de un sistema integrador como lo es el Contenido, desarrolladas a partir de la utilización de la imagen como medio para desarrollar habilidades.

Tabla N° 5: Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen estudiantes de CLEI 4 A.

Interpretación y descripción	Frecuencia	Porcentaje
Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen.	10	66.7
Interpretación y descripción de algunos acontecimientos históricos a partir de la imagen.	5	33.3
Total	15	100

Gráfico N° 5: Interpretación de acontecimientos históricos a partir de la imagen estudiantes de CLEI 4 A.



Análisis descriptivo: Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen:

Como se observa en la gráfica el 66.7% de los estudiantes de CLEI 4 A hace una interpretación importante con base en las imágenes y las relaciona con acontecimientos históricos relevantes que se trabajaron durante las sesiones con otros Medios como el video, las lectura taller y las socializaciones; de esta forma se refleja una relación entre los distintos Medios utilizados. En este sentido la imagen se presenta como un Medio que permite a los estudiantes desarrollar habilidades como la de interpretar y describir, además de relacionarlas con los conocimientos que se trabajaron durante las sesiones de clase. Aquí la imagen se presenta en una doble función, pues se utilizó como Medio representada en el video y como Medio para evaluar el proceso, lo que indica la utilidad de ésta en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en la educación de jóvenes y adultos. En este mismo sentido el 33.3% de los estudiantes lograron hacer una interpretación de algunas de las imágenes, lo que deja ver que no todos poseen el mismo desarrollo de habilidades y son capaces de relacionar lo visual con lo teórico y con lo visto en las sesiones mediante otros Medios. Además, este resultado se debe a que algunos de los estudiantes no estuvieron presentes en el proceso cuando se presentaron los videos y las imágenes lo que posiblemente no permitió relacionar los conceptos con las imágenes presentadas para desarrollo del instrumento.

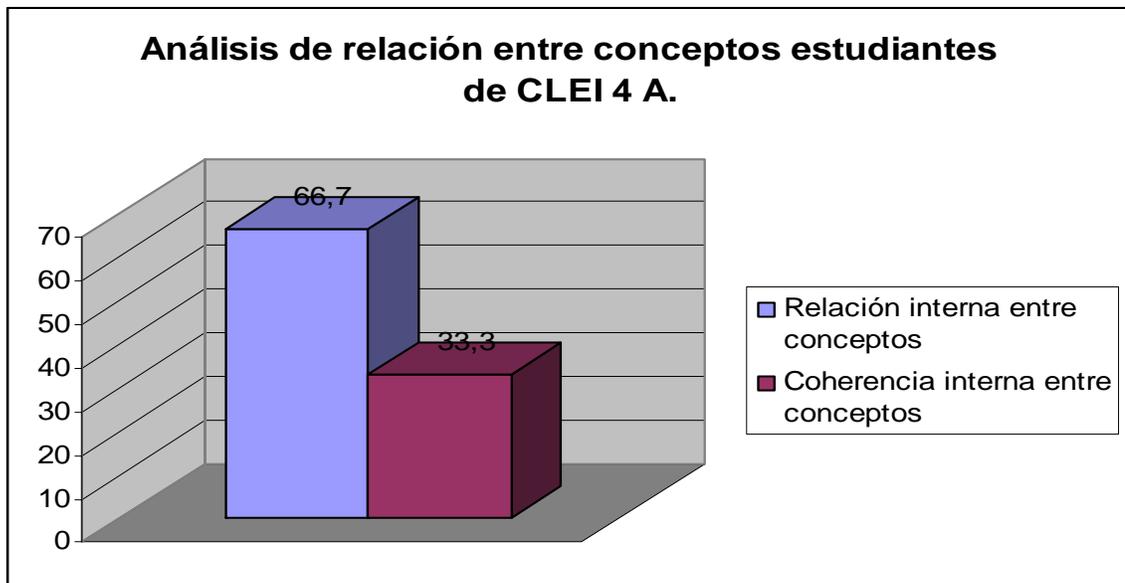
Tabla N° 6: Análisis de relación entre conceptos estudiantes de CLEI 4

A.

Calentamiento global	Frecuencia	Porcentaje
Relación interna entre conceptos	10	66.7
Coherencia interna entre conceptos	5	33.3
Total	15	100

Grafico N° 6: Análisis de relación entre conceptos estudiantes de CLEI

4 A.



Análisis descriptivo: Análisis de relación entre conceptos:

Como se observa en la gráfica el 66.7% de los estudiantes relacionó internamente los conceptos dándole una relación directa o indirecta, interpretando y describiendo a partir de una frase dicha relación. En este mismo sentido el 33.3% fue capaz además de relacionar, dar coherencia al texto o frase construida lo que refleja la apropiación de los conceptos al ser capaces de relacionarlos con otros. Por otro lado se puede evidenciar a partir de las respuestas dadas que los conceptos que más se utilizaron para construir las frases fueron los de Revolución Francesa, Revolución Industrial y cuidado del medio ambiente; lo que refleja una aproximación mayor a estos conceptos que fueron trabajados a partir del video. Esto refleja la importancia de la utilización del video como forma de expresión visual y auditiva y como Medio relevante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en la educación rural con jóvenes y adultos.

5.1.3. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta de análisis de articulación entre conceptos, habilidades y valores a partir de los medios utilizados en el proceso. (Ver archivo de anexos, pauta 3)

Consistió en la articulación de los conceptos, las habilidades y los valores apropiados o afianzados durante el desarrollo del proceso docente educativo planeado y ejecutado con el plan de curso. Se manifiesta la eficacia de los Medios utilizados en la apropiación del contenido en los estudiantes de CLEI 4 A para el área de Ciencias Sociales. Mediante la aplicación de esta pauta se recopiló información referente a la noción de conceptos como el calentamiento global, las

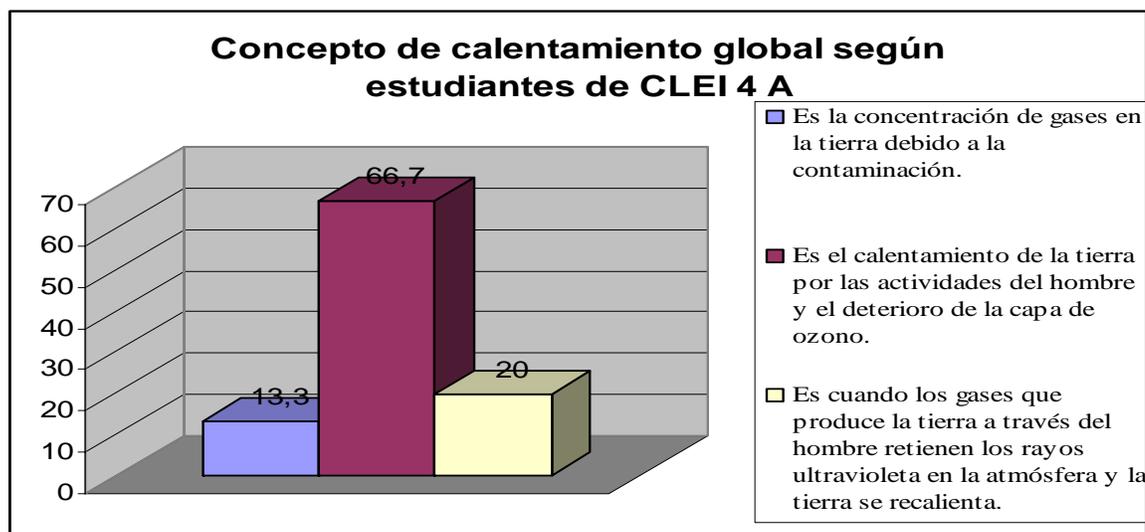
ramas del poder público, las formas de discriminación y el cuidado del medio ambiente que, como se muestra en la dilucidación operacional de categorías, son conceptos que pertenecen a un sistema integrador como lo es el contenido y que se trabajaron con distintos medios como el video, la lectura taller y la explicación docente.

Tabla N° 7: Concepto de calentamiento global según estudiantes de CLEI 4 A

Calentamiento global	Frecuencia	Porcentaje
Es la concentración de gases en la tierra debido a la contaminación.	2	13.3
Es el calentamiento de la tierra por las actividades del hombre y el deterioro de la capa de ozono.	10	66.7
Es cuando los gases que produce la tierra a través del hombre retienen los rayos ultravioleta en la atmósfera y la tierra se recalienta.	3	20
Total	15	100

Gráfico N° 7: Concepto de calentamiento global estudiantes de CLEI 4

A.



Análisis descriptivo: Concepto de calentamiento global según estudiantes de CLEI 4 A:

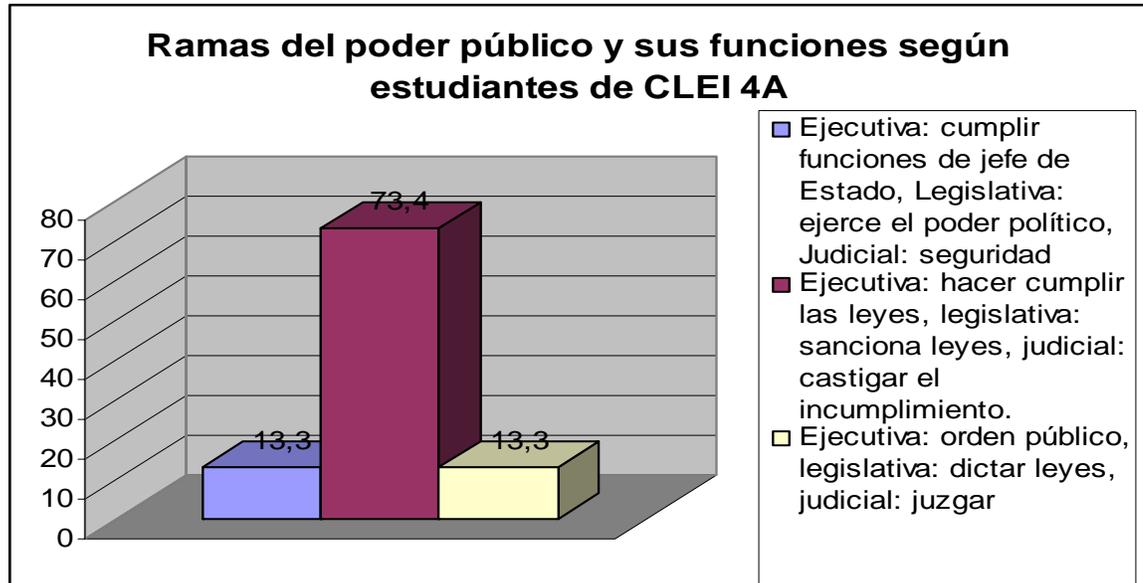
Como se observa en la gráfica el 66.7% de los estudiantes de CLEI 4 A consideran que el calentamiento global es el que sufre la tierra por las actividades del hombre y el deterioro de la capa de ozono lo que muestra que estos estudiantes relacionan el fenómeno directamente con las actividades que realiza el hombre dentro de su vida y que de alguna forma afecta a la tierra principalmente a la capa de ozono. En esa misma dirección, el 20% de los estudiantes consideran que el calentamiento global es cuando los gases que produce la tierra a través del hombre retienen los rayos ultravioleta en la atmósfera y la tierra se recalienta, esto muestra que el calentamiento global se da a partir de toda la contaminación que se produce en la tierra reteniendo los gases de efecto invernadero haciendo que el

proceso se acelere. Para un 13.3% de los estudiantes consideran que el calentamiento global es la concentración de gases en la tierra debido a la contaminación apreciación que muestra la comprensión del concepto desde el lenguaje de los estudiantes. En conclusión los estudiantes reflejan una comprensión del concepto de calentamiento global, concepto que se trabajó a partir del video, la lectura y la socialización enfatizando en la responsabilidad del hombre en este fenómeno con miras a concienciar y afianzar el valor del sentido de pertenencia en los estudiantes y entender más profundamente que la tierra no pertenece al hombre, sino que el hombre pertenece a ella. En este sentido se muestra al video, la lectura y la socialización como Medios para afianzar conceptos pero además como forma de afianzar valores en este caso uno de los valores pretendido desde el plan de curso como era el de sentido de pertenencia.

Tabla N° 8: Concepto de ramas del poder público y sus funciones según estudiantes de CLEI 4 A

Ramas del poder público	Frecuencia	Porcentaje
Ejecutiva: cumplir funciones de jefe de Estado, Legislativa: ejerce el poder político, Judicial: seguridad	2	13.3
Ejecutiva: hacer cumplir las leyes, legislativa: sanciona leyes, judicial: castigar el incumplimiento.	11	73.4
Ejecutiva: orden público, legislativa: dictar leyes, judicial: juzgar.	2	13.3
Total	15	100

Gráfico N° 8: Concepto de ramas del poder público y sus funciones según estudiantes de CLEI 4 A



Análisis descriptivo: Concepto de ramas del poder público y sus funciones según estudiantes de CLEI 4A

Como se observa en la gráfica el 73.4% de los estudiantes de CLEI 4 A consideran que las ramas del poder público en Colombia y sus funciones son: Ejecutiva: hacer cumplir las leyes, legislativa: sanciona leyes, judicial: castigar el incumplimiento, esto muestra que los estudiantes apropiaron el concepto de las ramas del poder público describiendo su división y sus funciones relacionándolas con la ley y las normas en el país acerca de quién las hace, quién las sanciona y quien las hace respetar, todo relacionándolo con el sistema político del país y con su Constitución Nacional.

Por otro lado, un 13.3% considera que las ramas del poder público en Colombia y sus funciones son: Ejecutiva: cumplir funciones de jefe de Estado, Legislativa: ejerce el poder político, Judicial: seguridad, esto muestra en el caso de la rama ejecutiva que relacionan su función con lo que tiene que ver con el presidente o jefe de Estado quien es el representante de esta rama, por su parte la rama legislativa la relacionan con todo el poder político lo que muestra que hacen esa articulación entre quien sanciona las leyes y el poder político demostrando esa concepción que se tiene que quien hace las leyes tiene el poder; por último articulan la rama Judicial con la seguridad partiendo de que es la que hace respetar la ley o castiga a quien no la cumpla y esto en el contexto se da como la seguridad.

Otro 13.3% considera que las ramas del poder público en Colombia y sus funciones son: Ejecutiva: orden público, legislativa: dictar leyes, judicial: juzgar. Esto muestra que relacionan los conceptos con las funciones descritas. En el caso de la rama ejecutiva la relacionan con el orden público lo que muestra que el que hace cumplir la ley es el que instaura este orden, por su parte la rama Legislativa la relacionan con que es quien dicta las leyes o las sanciona y la rama judicial es la que juzga a quien no cumpla con la ley.

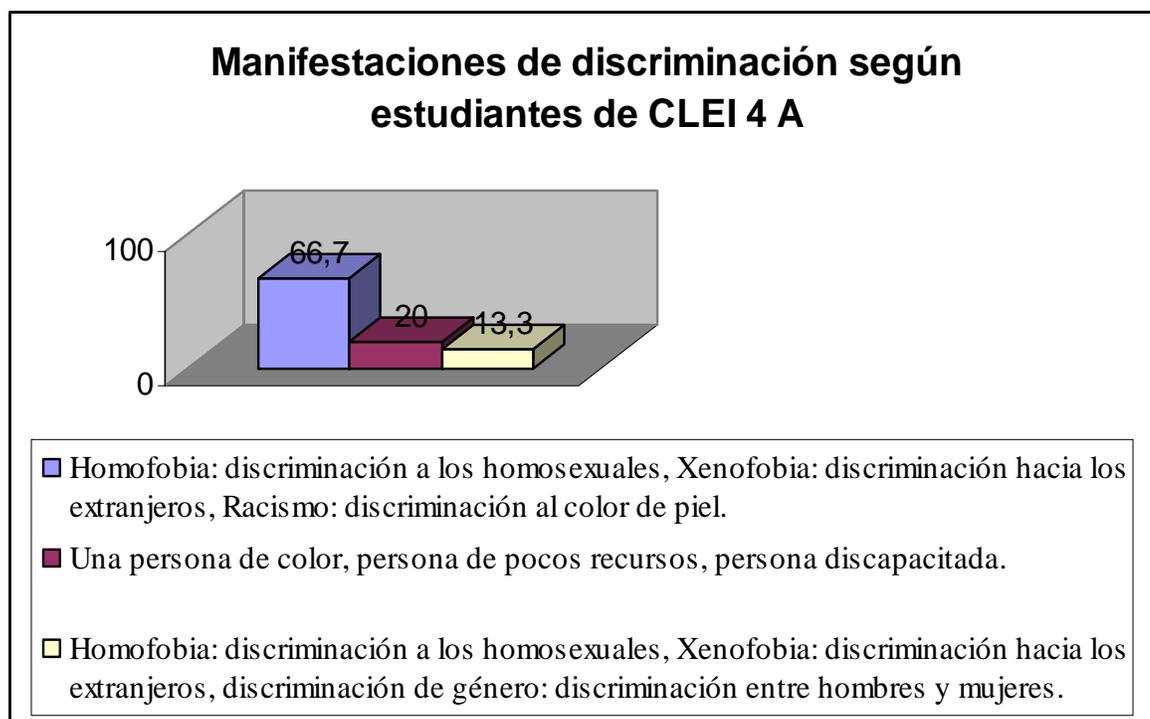
En conclusión, estas respuestas muestran que los estudiantes de CLEI 4 A relacionan las ramas del poder público con el sistema político del país derivando de cada una de ellas una relación directa con la ley expresado de diferentes formas como por ejemplo de juzgar, seguridad o de apropiarse de la funciones a partir del representante como en el caso del presidente.

Este concepto fue trabajado a partir de la lectura, es decir, utilizando el medio escrito y la socialización enfatizando en ejemplos concretos y desde el contexto para lograr una mejor comprensión. Esto demuestra que los estudiantes a partir de una lectura previa y posteriormente una socialización concreta desde el contexto son capaces de relacionar los conceptos con lo que ya han vivido o lo que viven a diario. En este sentido la lectura y la socialización se muestran como medios apropiados para desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en la educación de jóvenes y adultos.

Tabla N° 9: Manifestaciones de discriminación según estudiantes de CLEI 4 A

manifestaciones de discriminación	Frecuencia	Porcentaje
Homofobia: discriminación a los homosexuales, Xenofobia: discriminación hacia los extranjeros, Racismo: discriminación al color de piel.	10	66.7
Una persona de color, persona de pocos recursos, persona discapacitada.	3	20
Homofobia: discriminación a los homosexuales, Xenofobia: discriminación hacia los extranjeros, discriminación de género: discriminación entre hombres y mujeres.	2	13.3
Total	15	100

Gráfico N° 9: Manifestaciones de discriminación según estudiantes de CLEI 4 A



Análisis descriptivo: Manifestaciones de discriminación según estudiantes de CLEI 4 A.

Como se observa en el gráfico el 66.7% de los estudiantes describen por lo menos tres formas de discriminación dándole a cada una un significado dentro del ámbito social lo que deja entre ver la comprensión de las distintas formas de discriminación que se dan en su contexto y en el mundo.

Un 20% de los estudiantes relacionaron los conceptos con las personas a quien se le discrimina manifestando no conocer el nombre del concepto pero sí su significado dentro del ámbito social ya que describieron las posibles personas que pueden ser objeto de una forma de discriminación.

Un 13.3% consideraron y describieron tres formas de discriminación manifestándose la apropiación del concepto y su manifestación en el ámbito social. Estos estudiantes tuvieron en cuenta una discriminación que se vive a diario, la discriminación de género.

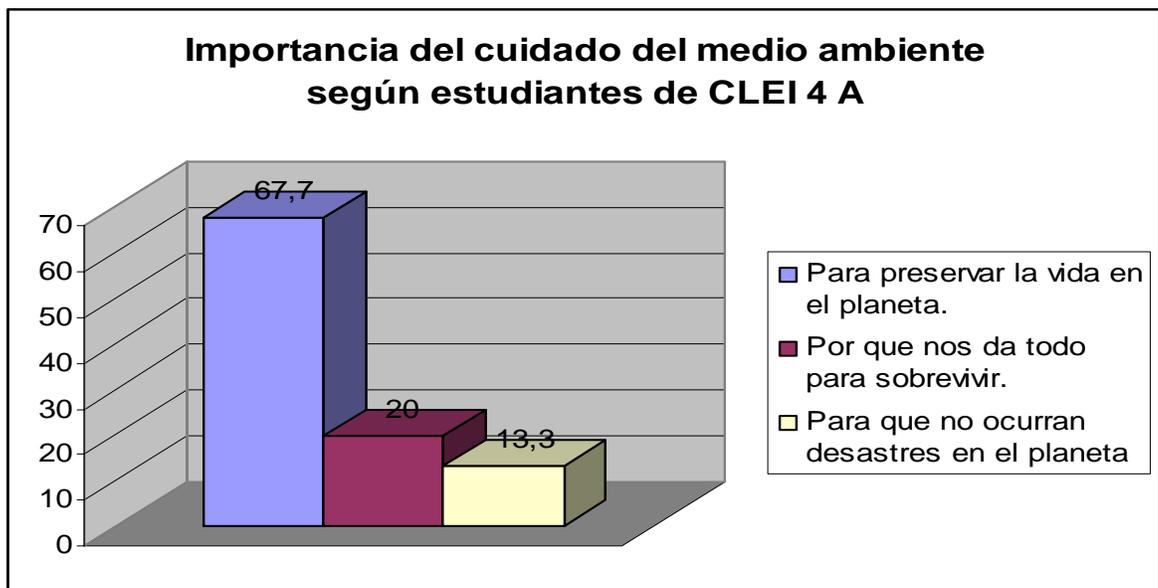
Los estudiantes reflejaron la comprensión de las formas de discriminación al ser capaces de expresarlas y definir las dentro del ámbito social. Es importante ver que aunque no se acuerden del nombre de la forma de discriminación sí identifican quienes pueden ser objeto de estas formas mostrando comprensión por el término. Por otro lado, las formas de discriminación que más se describieron fue la Homofobia y la xenofobia lo que muestra que fueron las formas de discriminación que más se apropiaron debido a en gran medida a que tres de las presentaciones del socio drama hablaron de estas manifestaciones de discriminación.

Estos conceptos fueron trabajados a partir de la lectura y un socio drama los que sirvieron como medios para que los estudiantes representaran una forma de discriminación y se apropiaran de la misma a partir de la vivencia o el personaje que desarrollaban. En la respuesta se puede ver que los estudiantes se acordaron del socio drama al describir las mismas formas de discriminación que se representaron, lo que refleja que el socio drama puede ser un buen medio con miras a afianzar todo el contenido, es decir, conocimientos, habilidades y valores.

Tabla N° 10: Importancia del cuidado del medio ambiente según estudiantes de CLEI 4A.

Remas del poder público	Frecuencia	Porcentaje
Para preservar la vida en el planeta.	10	66.7
Por que nos da todo para sobrevivir.	3	20
Para que no ocurran desastres en el planeta	2	13.3
Total	15	100

Gráfico N° 10. Importancia del cuidado del medio ambiente según estudiantes de CLEI 4A



Análisis descriptivo: Importancia del cuidado del medio ambiente según estudiantes de CLEI 4 A:

Como se observa en la gráfica el 66.7% de los estudiantes considera importante el cuidado del medio ambiente para preservar la vida en el planeta lo que muestra la toma de consciencia respecto al cuidado del planeta y con ello de la vida misma. Se refleja que los estudiantes apropiaron la necesidad de cuidar el medio ambiente ya que a partir de allí se preserva la vida misma además por que se quiere dejar un mundo para sus descendientes.

Un 20% de los estudiantes lo consideran importante por que les da todo para sobrevivir lo que muestra la necesidad que sienten de cuidar el medio ambiente y seguir utilizándolo para su propio bien ya que sin él no podrían sobrevivir.

Por su parte el 13.3% de los estudiantes relacionan el cuidado del medio ambiente con la preservación de los desastres lo que muestra la relación directa que hay entre la destrucción del medio ambiente y el aumento de los desastres en el planeta.

En conclusión, los estudiantes manifestaron la importancia del cuidado del medio ambiente a partir de la preservación de la vida misma en todas sus manifestaciones, de su bienestar y de un mejor vivir sin desastres lo que muestra la apropiación del concepto y de la relación con su vida diaria. Además muestra la apropiación y afianzamiento del valor del sentido de pertenecía. Este concepto se trabajó a partir de la imagen y el video lo que deja entre ver que quedaron grabadas algunas imágenes y algunas frases en su memoria y que sirven como forma de concientización de la importancia del cuidado del medio ambiente. En

este sentido se muestra a la imagen y el video como Medios para afianzar conceptos, habilidades y valores en los estudiantes reflejando la importancia de éstos dos en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en la educación de jóvenes y adultos.

5.1.4. Resultados obtenidos mediante la aplicación de la pauta de análisis de articulación entre conceptos, habilidades y valores a partir del video y el escrito.
(Ver cuadro 7 pág.83).

Consistió en articular conceptos, habilidades y valores a partir de la escritura de un texto corto, en donde se reflejó la utilidad del video como medio para apropiar, afianzar y desarrollar el contenido en toda su dimensión, además de la importancia de trabajar con éste dentro de la educación rural de jóvenes y adultos ya que se relacionó con su vida diaria desarrollando habilidades de describir, argumentar y proponer. Mediante la aplicación de esta pauta se recopiló información referente a la articulación entre los conceptos, habilidades y valores mediante un escrito crítico reflexivo a partir de la observación de un video respecto a la Revolución Industrial que, como se muestra en la dilucidación operacional de categorías, se trabajo a partir de soportes tangibles e intangibles intencionales por parte del docente con el fin de apropiar o afianzar conceptos, habilidades y valores.

Como se observa en el cuadro el 44% de los estudiantes se apropió el concepto de Revolución Industrial al destacar que es un proceso llevado en el siglo XVIII en donde se aumentó la producción pero a la vez la contaminación con la creación de

las máquinas. Este proceso lo relacionan con circunstancias de la vida diaria como la explotación de trabajadores, largas jornadas de trabajo y la desintegración familiar al expresar en sus escritos ejemplos de este tipo. Además se destaca este proceso como fundamental para el avance tecnológico de hoy día pero que en Colombia y su contexto, se preocupan más por conseguirlas que por asegurar la calidad de vida de sus habitantes. Estos estudiantes además manifiestan la apropiación de las habilidades de describir, proponer y argumentar a partir del escrito crítico reflexivo, de lo visto en los videos y la explicación docente. De esta forma se está reflejando la comprensión de un concepto a partir de la observación de videos y manifiestan habilidades a partir de la escritura.

Por su parte otro 44% de los estudiantes relacionó el concepto con la destrucción del medio ambiente, con la esclavitud del hombre al trabajo, con el desempleo, la producción en serie y a gran escala, más riqueza para los ricos y más pobreza para los pobres. Estos estudiantes reflejan la comprensión del concepto a partir de lo que viven, sienten y ven dentro de sus contextos, de esta forma expresan comprender el concepto a partir de su relación con la vida. Las habilidades expresadas en el texto crítico reflexivo dan cuenta de ello, para lo cual la frase escogida para la producción del texto les interesó o representó algo significativo para poder relacionarla.

Por último el 12% restante de los estudiantes realizaron un acercamiento al concepto a partir de la transcripción de lo que fue la Revolución Industrial realizando un resumen del video.

Cuadro N° 7: Resultados de la pauta de análisis de articulación entre contenidos a partir del video y el escrito.

REVOLUCIÓN INDUSTRIAL ESCRITO CRÍTICO REFLEXIVO			
CONTENIDO	Conocimientos: Revolución Industrial.	MEDIOS	Videos: La Revolución Industrial y tiempos modernos.
	Habilidades: Interpretar, argumentar y proponer.		Texto: La Revolución Industrial
	Valores: Sentido de pertenencia.		Escrito crítico reflexivo
ACTIVIDAD		ARGUMENTOS	PORCENTAJE
Escoger una frase significativa del video y reflexionar frente a la misma relacionándola con la vida diaria.		Se apropia el concepto de Revolución Industrial al destacar que es un proceso llevado en el siglo XVIII en donde se aumentó la producción pero a la vez la contaminación con la creación de las máquinas. Este proceso lo relaciona con circunstancias de la vida diaria como la explotación de trabajadores, largas jornadas de trabajo y la desintegración familiar. Además destaca el proceso como fundamental para el avance tecnológico de hoy día pero que en nuestro país se preocupan más por conseguirlas que por asegurar la calidad de vida a sus habitantes.	44%
ESTÁNDARES A ALCANZAR			
<ul style="list-style-type: none"> • Identifico y comparo algunos de los procesos políticos, económicos y sociales que tuvieron lugar en el mundo en el siglo XVIII Y XIX. • Explico las principales características de algunas revoluciones de los siglos XVIII y XIX (Revolución Francesa, Revolución Industrial...). • Participo en discusiones y debates académicos. 		Relaciona el concepto con la destrucción del medio ambiente, con la esclavitud del hombre al trabajo, con la creación de desempleo, la producción en serie y a gran escala, más riqueza para los ricos y más pobreza para los pobres.	44%
		Escribe y transcribe qué fue la revolución Industrial y realiza un resumen del video	12%

5.2. Síntesis de resultados

Esta síntesis de resultados esta dada a partir de toda la información que se recopiló y dilucidó en el en el apartado anterior. Los cuadros siguientes representan toda esa información de una forma sintética, evidenciando que todo el proceso de la práctica docente fue articulado, en donde cada instrumento de recolección de información, con sus respectivos descriptores, se elaboró y aplicó de una forma intencional, con el fin de establecer esa relación diádica entre los componentes conceptuales Medios y Contenido.

5.2.1. Síntesis de resultados por instrumentos y descriptores.

El cuadro N° 8 es una síntesis que muestra los instrumentos de recolección de la información aplicados a los respectivos descriptores de cada instrumento.

Pauta para la caracterización del grupo CLEI 4 A.	Pauta de análisis de articulación de habilidades y conceptos	Pauta de análisis de articulación entre conceptos, habilidades y valores a partir de los medios utilizados en el proceso.	Pauta de análisis de habilidades, conceptos y valores a partir del video.
Descriptores	Descriptores	Descriptores	Descriptores
Edad Ocupación Lugar de residencia Estado civil	Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen y el escrito	Calentamiento Global Ramas del poder público Manifestaciones de discriminación Cuidado del medio ambiente.	Apropiación del concepto de Revolución Industrial a partir del video y el escrito. Relación del concepto de Revolución Industrial con acontecimientos del diario vivir a partir del video.

5.2.2. Síntesis de resultados por integración de descriptores

El cuadro N° 9 es una integración de los descriptores en donde se dilucida por cada descriptor su relación con los componentes integradores del estudio, es decir, con los Medios, el Contenidos y su relación diádica de pertinencia.

Descriptores	Integración	Relación diádica
Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen.	Habilidades Soporte tangible	Contenido Medio
Relación y coherencia interna entre conceptos	Habilidades y conceptos Soporte tangible	Contenido Medio
Calentamiento Global	Concepto, habilidad	Contenido
Ramas del poder público	Concepto	Contenido
Manifestaciones de discriminación	Concepto, valor	Contenido
Cuidado del medio ambiente.	Valor	Contenido
Apropiación del concepto de Revolución Industrial a partir del video.	Concepto, habilidad Soporte tangible	Contenido Medio
Relación del concepto de Revolución Industrial con acontecimientos del diario vivir a partir del video.	Concepto, habilidad, valores Soporte tangible	Contenido Medio

5.2.3. Síntesis de resultados por derivación de descriptores

El cuadro Nº 10 es una derivación de descriptores en donde se dilucidan los componentes integradores del estudio hasta llegar a los descriptores de cada uno de los instrumentos aplicados.

Relación diádica	Derivación	Descriptores
Contenido	Conocimientos	Calentamiento Global, Ramas del poder público, Manifestaciones de discriminación, Cuidado del medio ambiente.
	Habilidades	Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen. Relación y coherencia interna entre conceptos Apropiación del concepto de Revolución Industrial a partir del video. Relación del concepto de Revolución Industrial con acontecimientos del diario vivir.
	Valores	Sentido de pertenencia, responsabilidad
Medios	Soportes tangibles Soportes intangibles	Interpretación y descripción de acontecimientos históricos a partir de la imagen. Apropiación y relación del concepto Revolución Industrial a partir del video.

5.3. Algunas consideraciones finales

Ahora bien, de acuerdo a todo el proceso realizado se dilucidan a continuación algunas consideraciones importantes a tener en cuenta a la hora de relacionar estos dos componentes conceptuales en la educación rural con jóvenes y adultos. Estas consideraciones se presentaron durante todo el proceso y en cada momento donde se fue desarrollando el plan de curso para CLEI IV y de lo cual se pudo evidenciar la relación diádica de pertinencia entre los Medios y el Contenido. Las consideraciones están dadas respecto al proceso docente educativo en general y a la relación diádica entre los Medios y el Contenido.

- Respecto al proceso docente educativo en general:
 - ✓ Tener un conocimiento básico de los estudiantes respecto a sus características personales y educativas, es decir, es importante conocer un rango de edad, su medio y contexto, sus conocimientos previos, sus expectativas, capacidades y otras características que se consideren importantes a tener en cuenta en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
 - ✓ Conocer los Medios disponibles en el espacio en que se van a desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
 - ✓ Tener presente el tiempo con que se cuenta para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- ✓ Tener presente los Medios más apropiados para cada uno de los componentes conceptuales del proceso docente educativo, es decir, que cada componente tiene relación con los Medios y con el Contenido, ya que es un proceso que no debe verse desarticulado desde sus componentes conceptuales y personales, de esta forma, se puede contar con distintos Medios para presentar, contextualizar o desarrollar cada uno de los componentes del proceso docente educativo.
 - Respecto a la relación directa entre Medios y Contenido.
- ✓ Tener en cuenta el Contenido desde su naturaleza, es decir, si es un Contenido de las disciplinas sociales o las ciencias exactas, o de que otro tipo de Contenido se trata.
- ✓ Contextualizar el Contenido de manera que los estudiantes se sientan identificados con ellos y los puedan apropiar, afianzar y desarrollar dentro de su diario vivir.
- ✓ Es importante pensar en el Contenido como sistema de conocimientos, habilidades y valores, en este sentido hay que tener presente cual de estos componentes se pretende que los estudiantes apropien, afiancen o desarrollen, de esta forma cada Medio se convierte en un facilitador importante dentro de este proceso como se mostró en la dilucidación operacional de categorías (páginas 57,58,59) en donde cada Medio fue

utilizado con este fin, de esta forma se establece una relación directa entre los Medios y el Contenido.

- ✓ Tener presente que esto se realiza y se logra de acuerdo a la intencionalidad del docente y del proceso, así lo importante es utilizar los Medios de una forma intencional, sabiendo con qué fines, no utilizarlos por utilizarlos o para hacer de la sesión de clase algo distinto a lo tradicional o a lo que se tiene acostumbrado. De esta forma los Medios se convierten en un componente conceptual que permiten un mejor desempeño del docente y desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje permitiendo una apropiación, afianzamiento y desarrollo del Contenido de una forma amena y significativa para los estudiantes.
- ✓ Esta relación dentro de un aula de clase debe representar la forma de expresar la creatividad del docente, en donde todas las actividades y el Método utilizado es intencional con miras a desarrollar un aprendizaje significativo y la mejor formación de sus estudiantes.
- ✓ Manifestar este tipo de relación dentro de un sistema educativo deja entrever la calidad de formador de sujetos que se es, pues se convierte en un reto para docentes contemporáneos responder a las demandas de la comunidad educativa, formando y transformando sujetos críticos, reflexivos y propositivos para la sociedad. En este sentido, se convierte en una forma de demostrar la vocación como docentes y que la educación es un proyecto de vida.

6. CONCLUSIONES

Determinar la relación diádica de pertinencia entre los Medios y el Contenido fue un proceso que se desarrolló en tres etapas que permitieron el acercamiento conceptual a la práctica docente, a un contexto educativo, a las tendencias de la educación rural con jóvenes y adultos y a los componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo; además la planificación e implementación de un plan de curso diseñado para CLEI IV respondiendo a una problemática específica evidenciada en el mismo y finalmente establecer y describir, a partir del análisis y síntesis de la información, dicha relación diádica.

El acercamiento a Instituciones educativas rurales y todo su contexto educativo ha marcado el proyecto innovador de este estudio. Descubrir las tendencias y enfoques de la educación rural y de jóvenes y adultos permitió un conocimiento de espacios educativos distintos a los trabajados desde la práctica docente de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, presentándose así como un estudio innovador que abre nuevas posibilidades y disertaciones a futuros estudiantes de práctica docente y a docentes interesados en este tipo de educación.

La relación de pertinencia entre los Medios y el Contenido se estableció a partir de la planificación e implementación del plan de curso para CLEI IV y la aplicación de distintos instrumentos de recolección de información; de esta forma se estableció una relación directa entre estos dos componentes apropiándose un modo de

actuación profesional. Este modo de actuación consistió en la utilización intencional de Medios apropiados para la educación rural de jóvenes y adultos y el área de Ciencias Sociales; con el fin de apropiar, afianzar y desarrollar uno o varios de los componentes del Contenido, es decir, los conocimientos, las habilidades y los valores. En este sentido los Medios que se utilizaron fueron de tipo tangible e intangible. Los de tipo tangible fueron: las frases significativas relacionadas en esencia con los valores, la imagen y el video relacionados con todo el Contenido; la lectura-taller relacionada principalmente con conceptos y habilidades; y por último los escritos y las pautas de evaluación relacionadas en esencia con las habilidades. Por otro lado, los Medios de tipo intangible fueron: la socialización, la explicación docente y las experiencias de vida utilizados durante todas las actividades del Método con miras a apoyar toda la apropiación, afianzamiento y desarrollo del Contenido. De acuerdo a lo anterior, la relación diádica se logra en cada uno de los casos que se trabajó en el plan de curso a partir de la recolección de información, de esta manera todos los Medios, tangibles e intangibles, utilizados de forma intencional, permitieron apropiar, afianzar y desarrollar conocimientos como las revoluciones del siglo XVIII, el calentamiento global, el cuidado del medio ambiente, las ramas del poder público en Colombia, las manifestaciones de discriminación; habilidades como interpretar, argumentar, describir y proponer; y finalmente valores como el sentido de pertenencia y la responsabilidad. Esta es una relación de pertinencia en tanto los estudiantes se apropiaron del Contenido y lo relacionaron con su que hacer en la vida diaria, lográndose una articulación entre la escuela y la sociedad. Por tanto la pertinencia

está dada por la decisión libre que toma el estudiante por el conocimiento que adquiere mediante la relación presentada.

Por otro lado, el análisis de la información permitió establecer la relación de pertinencia a partir de la apropiación, afianzamiento y desarrollo que demostraron los estudiantes de conceptos, habilidades y valores expresados de distinta forma. Una relación que se da de forma directa y que está presente dentro de todo el proceso formativo de los estudiantes. Así esta estrategia metodológica y didáctica se convierte en algo valioso para la educación rural con jóvenes y adultos, pues aparte de establecer esa relación de pertinencia es, a su vez, un modo de actuación que pueden adoptar aquellos docentes o docentes en formación que pretendan desarrollar, bien sea en la educación rural con jóvenes y adultos o en otros contextos, los conocimientos en toda su dimensión.

Ahora bien, esta relación es de gran relevancia dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en la educación rural con jóvenes y adultos, ya que generó gran expectativa e impacto en los estudiantes al tenerse en cuenta su contexto, sus problemáticas, sus necesidades y sus conocimientos previos. Por otro lado, es indispensable pensar en una relación conceptual más allá que permita entablar un diálogo estudiantes-docentes direccionados hacia un mismo fin educativo y más importante aún formativo de sujetos, labor que se contempla desde las Ciencias Sociales y que en este modo de actuación se evidencia. De esta forma, acercarse a los componentes conceptuales del Proceso Docente Educativo y relacionarlos de una forma intencional es una labor del pedagogo contemporáneo, pues existe la necesidad de pensar en modos de actuación

profesional que llene las expectativas de los estudiantes, que desarrolle en ellos formas de pensamiento distintas y aporte a la formación integral de los mismos, haciendo de la educación algo útil e indispensable para el desarrollo intelectual personal y social. Ésta precisamente es una intención de la propuesta, pues no se está adaptando un modelo del área urbana al área rural; sino que se está creando un modelo propio que responde y favorece a las necesidades de los estudiantes de la educación rural con jóvenes y adultos.

BIBLIOGRAFÍA

AREA MOREIRA, Manuel. Los medios, los profesores y el currículo. Barcelona. 1991.

ÁLVAREZ DE ZAYAS Carlos: Didáctica. La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación, C. de la Habana, 1999.

ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos, GONZÁLEZ AGUDELO, Elvia Maria. Lecciones de didáctica general. Medellín, Colombia, 1998.

CASTAÑEDA YÁNEZ, Margarita. Los medios de la comunicación y la tecnología educativa". México, 1978.

CASTAÑO GARRIDO, Carlos. La investigación en medios de enseñanza desde el punto de vista del curriculum. En: Revista de Psicodidáctica. No. 09, 2000

COLEGIO MONSEÑOR ALFONSO URIBE JARAMILLO. Proyecto Educativo Institucional: componente pedagógico. Página 83.

DIAZ PENDAS, Horacio. Esquemas lógicos como medios de enseñanza de la Historia. En: Educación (La Habana)\ No. 087, Ene.-Abr. 1996.

FAO. La educación rural en Colombia estado del arte. Bogotá, 2004.

GARCÍA RUVALCABA, Liliana. Unidades Didácticas. 2004.

GIL PEDRAZA, Luís Arturo. Educación rural en Colombia. En: revista de la universidad de la salle. Vol 17 N° 23. Marzo 1996. Pág.33-38.

GONZÁLEZ CASTRO, Vicente. Teoría y práctica de los medios de enseñanza. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1986.

GRAELLS, Pere Marqués. Los medios didácticos. Departamento de Pedagogía aplicada, Facultad de educación UAB. 2000

GUYOT, Violeta y GIORDANO, Maria Francisca. El enfoque epistemológico de la práctica docente. En: Alternativas, espacio pedagógico. Vol.5, N°20. Agosto 2000. Argentina, pág: 19-28.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación. Segunda edición. 1998.

LACUEVA, Aurora. Recursos escolares para aprender investigando y construyendo. En: Ethos Educativo. No. 15, Dic. 1997: p. 31-51.

MARIÑO, Víctor. Educación de adultos en Colombia: una mirada prospectiva. En: Revista debate en educación de adultos (Medellín). N° 18, Pág. 13-18. 2004.

MEN. Más campo para la Educación rural. En: Altablero. El periódico de un país que educa y que se educa. N°2, Marzo de 2001.

MEN. Estándares básicos en competencias en ciencia naturales y ciencias sociales. Formar en ciencias: el desafío. Ministerio de educación 2004.

MEN. Estándares básicos de competencias ciudadanas, formar para la ciudadanía si es posible. Lo que necesitamos saber y saber hacer. Ministerio de educación nacional, 2004.

OGALDE CAREAGA, Isabel y BARDAVID NISSIM, Esther. Los materiales didácticos de apoyo a la docencia. Editorial trillat, S.A. México, D.F. 1991.

PARRA SANDOVAL, Rodrigo. Escuela y modernidad en Colombia: la escuela rural. Colombia, 1996. p380.

POSADA ESCOBAR, Jorge. Elementos para el análisis de la situación de la educación de personas jóvenes y adultas en Colombia. Universidad Pedagógica Nacional. 2005.

QUINTERO, Marta Lucia. Práctica docente. Perspectiva teórica. Dirección de bienestar universitario y departamento de publicaciones, 2004.

----- Estrategias para un proyecto de vida llamado docencia. Dirección de bienestar universitario y departamento de publicaciones, 2005.

----- Práctica docente. Dirección de bienestar universitario y departamento de publicaciones, 2005.

----- Relaciones diádicas entre componentes documento para el análisis y la discusión. Medellín, 2008.

REPÚBLICA DE COLOMBIA. 1994. ley general de educación. Colombia

SALMERÓN REYES, Esperanza. Caracterización de los contextos de actuación docente en el proceso docente educativo. La Habana, Cuba, 1999.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Manual de práctica Facultad de Educación Universidad de Antioquia, 2005.

CIBERGRAFÍA

<http://iesanjoseobrero.net>