



**FORTALECIMIENTO DE LA LENGUA EMBERA CHAMI EN EL
REGUARDO HERMEREGLDO CHAKIAMA**

**RESGUARDO HERMEREGLDO CHAKIAMA
MUNICIPIO DE CIUDAD BOLIVAR ANTIOQUIA**

LISARDO DOMICO YAGARI

**ASESORES:
MILTON SANTACRU AGUILAR
GRUPO DE ENFASIS DEL RESGUARDO CHAKIAMA**

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA DE LA MADRE TIERRA
ENFASIS LENGUAJE E INTERCULTURALIDAD
MEDELLIN
2013**



Figura 1: PANORAMA DEL RESGUARDO HERMEREGLILDO CHAKIAMA, SE OBSERVAN EN EL LAS VIVIENDAS, LA PRODUCCION DE CAFÉ, LA CARRETARA Y CULTIVOS DE PLATANO Y CAÑA, FECHA ENERO 2012. FOTO (crédito) Domico, JC, Departamento de Antioquia- Municipio de Ciudad Bolívar.

**NAU DACHIRA BEDEADEBURU MAAUDE
KURISIADEBA EBERA KIRUREA
SOMOS EBERA POR NUESTRA LENGUA Y PENSAMIENTO**



RESUMEN

Este proyecto de investigación se realizó en el resguardo de Hermeregildo Chakiamá, con la participación de los sabios, autoridades del cabildo, destacados líderes, destacadas mujeres, jóvenes, educadores y niños de la escuela, la pregunta de ésta investigación fue, ¿Por qué está débil la lengua Ebera de mi comunidad, cuales son los factores, en consecuencia el objetivo de este trabajo es: Revitalizar la lengua madre a través del fortalecimiento de la historia de origen del pueblo Ebera Chamí?

De acuerdo a esta pregunta he logrado acercarme a la comunidad, a los sabios, a las autoridades, a los docentes, a los niños y niñas con el fin de sensibilizar y comprometer a la comunidad en general en la revitalización de la lengua madre a través de la historia de origen.

Se trabajó desde la mirada y el análisis del contexto propio en relación al grado de vitalidad de la lengua en los jóvenes, niños y mayores en el resguardo de Chakiamá, indagamos también en el análisis de los factores internos y externos que hacen su debilidad.

Los contextos estuvieron enmarcados mediante la socialización del proyecto de grado, la planeación y desarrollo de encuentros locales, asambleas comunitarias con la participación de los estamentos de la comunidad, recorridos de campos, entrevistas y conversatorios con los sabios y sabias.

En las actuales circunstancias por la que atravesamos hoy el pueblo chamí, la lengua materna sigue viva a pesar de su debilitamiento en los sectores de las nuevas generaciones de la comunidad, especialmente entre los jóvenes. Por ello la comunidad mediante los distintos encuentros locales y asambleas expresaron y reconocieron que es fundamental fortalecer la lengua ebera chamí mediante el rescate de nuestros saberes y practicas ancestrales vasado desde la historia de origen, esto teniendo en cuenta que desde la educación se debe apropiarse y poner en práctica como una educación propia basada en el pensamiento y la defensa de la madre tierra.



Palabras claves

Ebera Bedea
Revitalización
Historia de origen
Saberes ancestrales
Jaide
PEC

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

Este esfuerzo la dedico con todo mi aprecio a mis padres “ Camilo Domicó y Rosa María Yagari”, sin el valor y sus consejos no hubiese sido posible este trabajo

A mi Compañera de vida, madre de mis dos hijos (Diana Estefania y Jaiban) “Yeny Andrea Tascón Gonzales Y a Juan Camilo mi hijo mayor sin su ayuda no fuese imposible este trabajo

A mi comunidad entera, a los líderes, a las mujeres, a los niños de la escuela, a los jóvenes, a los profesores y en especial a los jaibanas y sabios, ellos fueron la luz y el camino para lograr este tejido y este propósito.

A todos, un dios les pague y que Caravi los ilumine hoy y siempre.

En el nombre de la madre tierra quiero agradecer todo el apoyo y respaldo que he recibo del cabildo y las autoridades de mi resguardo. Agradecer también el apoyo y el respaldo que me han brindado las directivas de la OIA Y EL INDEI, ellos para mí siempre han sido un bastón de autoridad al que siempre respeto y admiro como nuestra máxima organización.

A todos mis amigos y amigas, gracias por esa confianza y amistada sincera que construimos durante esta Licenciatura.

A todos los profesores y profesoras, gracias por ese respaldo, gracias por esas asesorías, pero sobre todo muchas gracias por ese don de sabidurías que depositaron en mi y en nosotros, ellos fueron la luz del sol y de la luna que me iluminaron el camino en las entrañas de la Madre Tierra.



TABLA DE CONTENIDO	Página
CAPITULO I RESUMEN	6
CAPITULO 2 PRESENTACION	8
CAPITULO 3 ASPECTOS SOCIO CULTURALES DE LA COMUNIDAD	16
Origen del pueblo chamí 3.1	17
CAPITULO 4 FACTORES INFLUYENTES QUE HACE QUE LA LENGUA ESTE DEBIL	28
El camino y los aportes al fortalecimiento de la lengua Materna 4.1	30
CAPITULO 5: A PARTIR DEL ANÁLISIS CRÍTICO DE LO QUE OCURRE EN LA ESCUELA Y LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS EN LA COMUNIDAD ENCONTRAMOS.	32
Trabajo en la comunidad 5.1	33
CAPITULO 6: REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y FUNDAMENTACIÓN TEORICA	38
CAPITULO 7: CONCLUSIONES	44
Los aprendizajes 7.1	49
CAPITULO 8: REFERENCIAS PRIMARIAS CONSULTADAS	50
CAPITULO 9: ANEXOS	52



CAPITULO 1. PRESENTACION AUTOBIOGRAFIA

Nací a las 5: 00am el 29 de Abril de 1970 en el hospital de Andes, mis padres son Camilo Domicó y Rosa María Yagarí, soy el sexto de los ocho hermanos, durante mi niñez y juventud viví con mis padres en el hermoso territorio de *Hermeregildo Chakiamama* en un ambiente comunitario y tranquilo.

Mis estudio primarios los realice en la escuela Ricardo González de la comunidad, desde el año 1980 al 1985, presentando siempre buena conducta y en dos ocasiones obtuve medallas al merito de buen estudiante. Luego ingresé a realizar mis estudios secundarios en la concentración educativa Farallones hasta el año de 1989.

En 1999, Por mandatos de la comunidad ingresé a las directivas de la Organización Indígena de Antioquia OIA dejando abandonado los estudios del bachillerato. En el año de 1998 estando residente en el municipio de Urrao retomé los estudios y finalmente en los años 2009 y 2010 pude culminar el bachillerato en el colegio indígena de Polines del Municipio de Chigorodó.

Durante los primeros grados de estudio del bachillerato en Farallones desarrollé habilidades deportivas como el ciclismo y el atletismo, pudiendo competir en dos oportunidades en la clásica ciclística del suroeste a nombre de mi comunidad y de la institución.

Al terminar mi bachillerato mis aspiraciones eran siempre ingresar a la universidad a realizar estudios de ciencias política que siempre me ha gustado, pero mis convicciones por defender y luchar por los derechos de las comunidades indígenas no tuve la posibilidad de ingresar a estudiar lo que soñaba, en 1991 por decisión de mis autoridades y comunidad



ingresé a la Organización Indígena de Antioquia OIA y a partir de allí desempeñé varios cargos como: Secretario general, Presidente y Tesorero, allí fui adquiriendo experiencias en el campo del movimiento indígena zonal y regional y en el año de 2001 fui seleccionado para hacer parte del consejo nacional de paz de los pueblos indígenas de Colombia de la organización nacional indígena de Colombia ONIC, luego dos años mas tarde en el 2003 fui elegido en la asamblea de la Macro Región del Occidente como candidato a la secretaria general de la ONIC, periodo que culminé satisfactoriamente en Diciembre del año 2007.

En cuanto a mis estudios seguía con mis deseo de estudiar en la Universidad, pues trabajando iba a ser difícil, puesto que es una carrera que necesita de tiempo completo, así que decidí personalmente estudiar una licenciatura, La licenciatura en pedagogía de la madre tierra, lo cual sirvió para dar otro rumbo de mi vida y orientarme al campo de la pedagogía en defensa de la Madre Tierra.

Actualmente tengo dos hermosos hijos de una unión libre con Yeny Andrea Tascon Gonzales.

(Diana Estefanía y Jaiban) de la primera unión libre tengo a Juan Camilo quien ha sido mi respaldo constante en el proceso de la licenciatura.

Estoy comenzando a retejer las relaciones de labores con la Organización Nacional Indígena de Colombia ONIC, porque sé que puedo seguir aportando a las luchas y las reivindicaciones de los derechos de los pueblos y desde ese campo seguir actualizando y preparándome para los cambios tecnológicos que se avecinan y adquirir conocimientos más sólidos. Por lo pronto sigo en los caminos de nuestros ancestros milenarios para continuar tejiendo resistencia e identidad que me proporcionan satisfacción.

Para continuar decidí y proyecte la propuesta investigativa de la revitalización de la lengua madre a través del fortalecimiento de la historia del origen, Esto con el fin de seguir nuestro lenguaje ya que la academia no reconoce nuestras historias de origen y de vida.

CAPITULO 2. JARAIBU DAI URUBENA MAUDE NAMA EDA BUKUBUBARA-

Presentación

En la región del suroeste, localizado al Noroccidente de Colombia, está localizada el Municipio de Ciudad Bolívar, está asentada una comunidad perteneciente al pueblo Ebera Chamí, en un territorio ancestral que se conoce como Hermeregildo Chakiamá, nombre que se dio en memoria del primer ebera que llegó del chocó a estas tierras conocido como Merejo Chakiamá.

La comunidad está localizada al Noroccidente del Municipio de Ciudad Bolívar y limita al norte con el departamento del Chocó, al sur con el corregimiento de farallones, al Oriente con el municipio de ciudad Bolívar y al occidente con los cerros JAIDE de los Farallones (ver figura 2)



Figura 2: Mapa Departamento de Antioquia, mapa de ubicación del Municipio y Mapa del Resguardo *Hermeregildo Chakiamá*



Los primeros pobladores del Resguardo *Chakiamá* somos provenientes del chocó y San Antonio del Chamí Risaralda, a la llegada al suroeste nos ubicamos en la cabecera del Río Pedral en el Municipio de Hispania, luego migramos a una quebrada denominada La Comía en jurisdicción del Municipio de Concordia, posteriormente llegan a un punto denominado la angostura en el Municipio de Betánia, Luego nos desplazamos hacia la cabecera de la quebrada la Sucia corregimiento de Farallones Municipio de Ciudad Bolívar. Donde actualmente han constituido el resguardo. (Retomado de Proyecto Educativo Comunitario –PEC- Chamí Suroeste 2011)

En Colombia existe un reconocimiento de la diversidad étnica y cultural plasmado en su constitución política de 1991, donde se reconocen derechos especiales para los pueblos indígenas, sin embargo los gobiernos han hecho de oídos sordos mostrando el desconocimiento y la vulneración de derechos adquiridos.

Frente a esta realidad los pueblos y las organizaciones indígenas se han planteado el compromiso y la misión de asumir acciones de exigencias e incidencias a través de sus organizaciones para que ejerzan mecanismos de defensa de una educación propia desde el fortalecimiento de los saberes y prácticas ancestrales en los territorios indígenas y el acceso a las distintas disciplinas en las universidades públicas. De este modo los pueblos indígenas hemos buscado con nuestras acciones señalar caminos a toda la sociedad.

Las historias de origen, y los saberes ancestrales como el jai, los nepoa, los conjuros, la lengua materna se transmiten de generación en generación, a través de la oralidad, los cantos del jaibaná han estado siempre presente en nuestras historias y en nuestras vidas y ello nos guía y nos orienta para la relación armoniosa con la madre tierra.

En las actuales circunstancias por la que atravesamos hoy el pueblo chamí, la lengua materna sigue viva a pesar de su debilitamiento en los sectores de las nuevas generaciones de la comunidad, especialmente entre los jóvenes. Por ello la comunidad mediante los distintos encuentros locales expresaron y reconocieron que es fundamental fortalecer la

lengua ebera chamí mediante el rescate de nuestros saberes y practicas ancestrales y la historia de origen, esto teniendo en cuenta que desde la educación se debe apropiarse y poner en práctica como una educación propia.

Es así entonces que la pregunta de investigación planteada es, *¿Por qué está débil la lengua Ebera de mi comunidad, cual son los factores?* En consecuencia el objetivo de este trabajo, es *revitalizar la lengua madre a través del fortalecimiento de la historia de origen del pueblo Ebera Chamí.*

La lengua materna o madre son legados y saberes ancestrales de las culturas indígenas del mundo, están inmersa en el origen de los pueblos y de los Ebera, en la cosmovisión y cosmogonía espiritual del jaibaná, sin la lengua dejaríamos de ser pueblos originarios, se debilitaría la comunicación espiritual del jaibana con sus jai y por ende se enfermarían todos los seres al igual que la madre tierra.

Este trabajo es un acercamiento al análisis de nuestras realidades socio culturales, a revalorar los significados de la cultura y de vida desde las historias de origen y el análisis del estado de nuestra lengua materna, en palabras de los jaibanas, Luis Eduardo Chakiama, Camilo Domico y Narciza Vaquiaza, **NAU DACHI BEDEA DEEBURU EBERA KIRUREMA.** Somos indígenas por nuestra lengua

La experiencia de la pedagogía de la Madre Tierra nos ha servido y nos orientará el camino para recorrer nuestros territorios, nos orientará a seguir siendo lo que somos, culturas vivas con estrategias pedagógicas propias para que continuemos en la lucha y en la resistencia, para lo cual es necesario reflexionar acerca de nuestras realidades y contextos, teniendo en cuenta que, la globalización nos afecta negativamente e impacta en nuestras culturas y formas de pensamiento.

Este trabajo se parte escuchando el susurro, el latido de la Madre Tierra, así mismo desde la sabiduría ancestral del pueblo Chamí; nos acompañaron los sabios y jaibanas **Camilo Domico, Luis Eduardo Restrepo, Pablo Domico, Narciza Vaquiaza,** ellos desde su saber



relacionados con la siembra, La comida ancestral, desde el soplo del jaibana como origen de vida, desde el dialogo con las plantas y el sueño del jaibana con sus espíritus, desde la historia del Porre, del tototoe y la invocación a los espíritus de la Madre Tierra aportaron sus conocimientos. *POR QUE LA TIERRA NOS HABLA, NOS ENSEÑA, NOS GUIA, POR ELLO ES QUE ESTAMOS EN EL PROCESO DE LA PEDAGOGIA DE LA MADRE TIERRA.SOMOS HIJOS DE LA TIERRA.*

Enfoque pedagógicos investigativos- chorara Bedea- la vos del conocimiento

Desde el enfoque del saber, Conversamos y trabajamos con los mayores y jaibanas (Camilo Domico, Luis Eduardo Restrepo, Narcisa Vaquiaza, Juan pablo Domico) como principales sabios y educadores de la madre tierra, con ellos indagamos y analizamos nuestros origen y nuestros saberes ancestrales, nuestras historias así mismo participaron con sus ideas y aportes los grandes líderes de la comunidad como son: Ernesto Tamanis, José Manuel Tascon, Hernando Yagarí, Macario Tascon, Alirio Tamaniz, Mujeres lideres como Eucaris Panchí, Lucila Marcelo, Silvia Restrepo, Ángela Tamaniz, Paola Sucre.

Desde el enfoque del hacer, trabajamos desde la practica en la construcción de los materiales pedagógicos, acá jugó un papel activo e importante mi hijo Juan Camilo Domico, ya que el maneja ideas sobre pintura. Los mayores aportaron desde las narraciones históricas que se dejó plasmado en un mural de la escuela, también acompañaron el proceso del hacer Liliana Tascon madre de familia y Marina Restrepo joven de la comunidad, sus aportes fueron en la construcción del calendario escolar y el calendario agrícola anual Chamí.

Desde el enfoque del ser: todo ser humano posee sus conocimientos, así sean empíricos, son saberes naturales, cada jaibaná o cada líder o lidereza manejan sus saberes desde la práctica, desde el tejido del canasto, del Okamá desde el canto, desde el soplo de vida que



dio el origen porque cada acción tiene un significado y una relación con la naturaleza y la vida misma.

Esta investigación tiene como enfoque metodológico diferentes aspectos:

Desde la conexión de la lengua con la escuela, la comunidad y la Madre Tierra: partimos de escuchar el silencio de la Madre Tierra, así mismo escuchamos los saberes del docente, de los niños y los conocimientos de la comunidad, pero sobre todo desde la vos de los grandes sabios que poseen la comunidad, ellos alimentan y aportan para que las relaciones no pierdan su conexión con la tierra.

De igual forma se trabajó desde una mirada y enfoque metodológico crítico, haciendo los análisis comparativos y las realidades de las comunidades en el tema del lenguaje y otras visiones que nos imponen currículos ajenos a la propia y en ocasiones omitimos y no decimos nada. LA CRÍTICA que nos hacemos es que estamos haciendo para no seguir en las mismas, una de las alternativas propias es tener en cuenta como una nueva mirada desde la vos de la madre tierra que ella nos enseña para su protección.

El proceso de investigación fue también a través de la socialización del proyecto de investigación a los cabildos como nuestras autoridades, profesores y comunidad, mediante asamblea general, actividades pedagógicas de campo, encuentros locales, actividades lúdicas a través de fogatas, pinturas y diálogos interpersonales con los jaibanas.

Los encuentros locales fueron espacios académicos de interacción con la comunidad estudiante- estudiante comunidad, allí estuvieron presentes todos los sectores o estamentos de la comunidad. Sabios, jaibana, educadores, promotores, jóvenes, niños, mujeres.



Realizamos caminatas y recorridos por la comunidad, indagando el estado de la comunidad en relación a la salud, territorio, educación, genero y gobierno, esta actividad fue durante los primero seis semestres.

Durante los tres últimos semestres se conformaron equipos de trabajo por énfasis y cada estudiante coordinó su grupo de trabajo, en cada énfasis participaron diferentes estamentos de la comunidad, sobre todo en mi énfasis estuvieron presentes los profesores, niños, mujeres, jaibaná, madres de familia y algunos jóvenes.

El pueblo Ebera Chamí del departamento de Antioquia atraviesa una enorme problemática social y cultural al interior de sus resguardos y comunidades, esto debido a múltiples factores que tienen que ver con atropellos y desplazamientos históricos de las tierras ancestrales, sus creencias, valores culturales, costumbres y prácticas socio lingüísticas ancestrales. Esta triste realidad de hace décadas ha hecho que nuestras prácticas, valores y saberes se vayan desplazando a otros planos y la comunidad ha ido apropiando otros ideales y costumbres de afuera.

También podemos decir que la intromisión de la iglesia católica a las comunidades, la imposición de un modelo económico desde el monocultivo del café en donde los indígenas terminan de jornaleros, la imposición de currículos imperativos hegemónicos distinto a un proceso educativo indígena deja el debilitamiento y la pérdida de nuestros valores ancestrales, culturales sociales y comunitarios y por ende el debilitamiento de la lengua materna.

Las razones altamente prioritarias e importantes relacionadas con la perdida y desvaloración de la lengua materna y el debilitamiento socio cultural del resguardo Chakiamá vistas desde afuera, pero también sentidas desde adentro conllevaron a la formulación de la presente investigación “**Revitalización de la lengua madre**” busca mejorar nuestras relaciones, busca indagar el origen del Chami, busca nuestros compromisos que conlleven



fortalecimiento de la lengua materna en el resguardo en armonía y teniendo en cuenta una de las características de la pedagogía de la Madre Tierra y sus pilares “compromiso como **Sujeto, compromiso como familias y compromisos como comunidad**” y dialogo de saberes con el fin de ir concientizándonos y desligándonos de la colonialidad que nos han impuesto por muchas décadas.

Finalmente quiero expresar el reconocimiento al INDEI, por realizar enormes esfuerzos porque a través de los Microcentros por pueblos se ha venido trabajando la construcción de los proyectos educativos comunitarios PEC y en él se ha analizado de manera detallada el estado y la vitalidad de la lengua ebera, según el PEC chamí la lengua es: Es el medio de comunicación oral ancestral que nos ha permitido mantener nuestra cultura y pervivir como pueblo. A la gerencia indígena, al lingüista Daniel Aguirre, a la corporación la CEIBA por acompañar los procesos de las comunidades chamí de Antioquia que van dirigidos a la revitalización de nuestra lengua, eso es mas que, unos antecedentes que apuntan al fortalecimiento de la identidad cultural Chamí del suroeste.

En este texto se consignan los resultados, las reflexiones, los análisis, las conclusiones del proyecto de práctica profesional realizado con la comunidad durante los distintos encuentros locales, en relación con mi pregunta e objetivo de investigación. El proyecto revitalización de la lengua madre a través del fortalecimiento de la historia de origen del pueblo Ebera chamí del resguardo Hermeregildo Chakiamama es una herramienta conceptual, pedagógica y metodológica para el fortalecimiento de la lengua materna, basada desde las voces de los mayores, de las mujeres, de los jaibanas, de los educadores, de los niños y de las autoridades del resguardo.

Las fotos que acompañan el presente trabajo son imágenes que complementan las narrativas de las autoridades, jaibanas, mujeres, docentes y niños participantes del proceso de investigación de la historia de origen para la revitalización de la lengua materna.



Así, en este trabajo pretendo mostrar una de las tantas realidades culturales por la que hoy atravesamos los pueblos indígenas relacionados con la crisis de nuestra lengua materna, el trabajo de investigación es más bien una intervención sobre el presente. Un presente que tiene su raíz histórica basada en el desarraigo cultural que han sufrido los eberas del presente siglo. Lo que pasa hoy en el suroeste y en especial en Chakiamama no es más que una parte de los efectos de la colonización y del sistema capitalista que aun está presente en nuestras comunidades y en nuestras vidas.

El pueblo ebera chamí asentado en el resguardo Hermeregildo Chakiamama durante mas de 20 años de proceso organizativo hemos venido trabajando para conservar y permanecer como eberas manteniendo nuestra identidad cultural a través de nuestra lengua materna, como un elemento significativo en la vida del ebera. Por ello hoy se ha encontrado con una acelerada transformación social de la humanidad en el cual nos envuelven día tras día, la moda, la tecnología, las comunicaciones, las políticas estatales cada vez han ido debilitando nuestra lengua materna, esta realidad es más evidente en la juventud de hoy, ellos que no quiere saber nada de su cultura y por ende la lengua ebera se ha ido relegando como segunda lengua en nuestros territorios

Muestra de esta situación es, cuando hablamos en ebera, la mezcla del español con nuestra propia lengua, muestra de esta situación es la enseñanza del español en la escuela como primera lengua y como segunda lengua nuestra propia lengua. El chamí de hoy maneja pocas habilidades lingüísticas para mantener un diálogo fluido y constante en su lengua en los distintos escenarios comunitarios.

Esta realidad se analizó con todos los estamentos de la comunidad a través de los distintos encuentros locales que realizamos los estudiantes de la madre tierra en la que participaron jaiabanas, autoridades del cabildo, líderes, profesores, mujeres, niños de la escuela, ellos consientes de dicha situación han planteado alternativas pedagógicas propias y distintos



caminos para frenar lo que un líder dijo, estamos al borde de ser indios campesinos si olvidamos nuestra lengua materna.

Los caminos recorridos durante la práctica de investigación se basó en: planeación de los encuentros locales, desarrollo de los encuentros locales a través de las asambleas de la comunidad, recorridos de campo con el apoyo y el acompañamiento de los jaibanas a los sitios sagrados, trabajos por grupos de énfasis, talleres y conversatorios según el plan de prácticas pedagógicas, recorrido por los distintos sectores de la comunidad o visitas domiciliarias, conversatorios alrededor de fogatas sobre la historia del origen del Ebera.



CAPITULO 3: DAIRA SAKADUANUA, SAKANUBUMA, SAKEDEMA, MAUDE KARE KAWAKIRUREMA.

ASPECTOS SOCIO CULTURALES DE LA COMUNIDAD

La familia se constituye en la unidad social y política de los ebera Chamí, están representados en los padres, abuelos, hijos, nietos y primos, en ocasiones el núcleo familiar está acompañada de un Jaibana a su vez estos constituyen la figura representativa mediante la constitución de los cabildos, como entes de gobierno en los territorios. Cada comunidad posee su forma autónoma de gobierno y administración y control de sus territorios. Los miembros viven juntos y comparten los trabajos comunitarios y van rotando en uno de sus familiares la representación política de la familia en el cabildo. Las familias más representativas son los Chakiamá, Domico, Tamaniz, Tascon entre otros

Desde los años 84 esta comunidad se ha organizado en cabildo, alrededor de la organización indígena de Antioquia OIA y hasta la fecha.

Los Chamí de esta comunidad se basan su economía en el cultivo del café, plátano, yuca, frijol y caña, entre las actividades productivas se destaca la cría de especies menores y el tejido de la chaquirá entre las mujeres.

Conservamos en gran parte nuestros saberes como la medicina tradicional a través del Jaibaná, sus plantas medicinales y la celebración de rituales como el Benekua y su bebida tradicional como la chicha de caña y el maíz para el cuidado del ser y de la madre tierra.

Se conserva la caza y la pesca como un alimento tradicional ebera, se conserva la pintura facial en épocas de fiestas tradicionales, la música y la danza aún perviven, las artes como la chaquirá, las ollas de barro, la cestería han sido tradiciones milenarias de la cultura, aun se evidencia las comidas tradicionales, las creencias en la luna, los nepoa y los conjuros hacen parte de nuestra cosmovisión, cosmogonía y espiritualidad.

el mundo Ebera está dividido en tres capas a saber; **Baja, Dachi Drua y Drua ekare**, ellos tiene su relación con el tejido del canasto y la vivienda ancestral del ebera, De Uru, De ja, De Drua ekare nuestro gran dios es CARAVI. La divinidad del mundo Ebera, aunque existen otros dioses como el Truitruiká y tazhi seche. Nuestro padre (Ver figura 3).

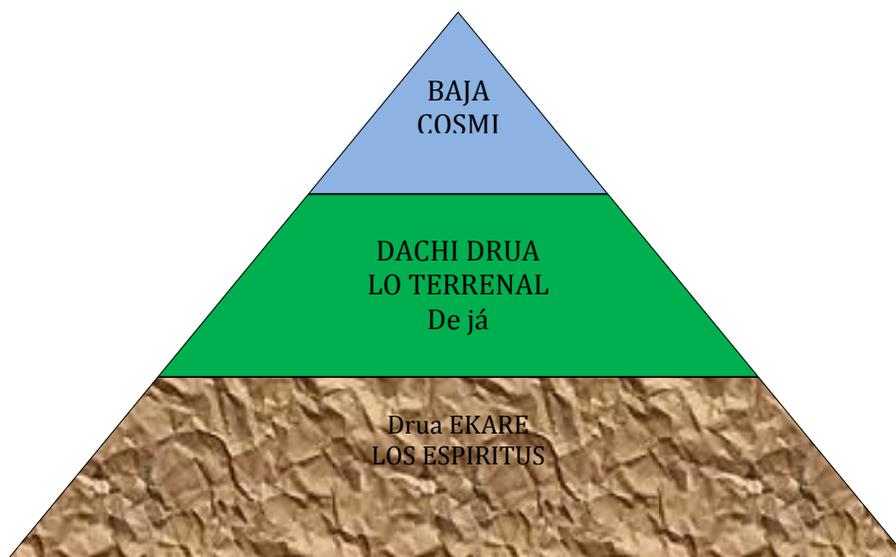


Figura 3

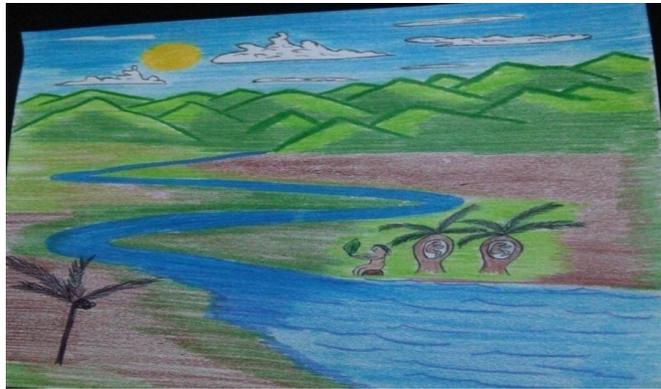
3.1. ZHORARA BEDEE DACHIRA SAMAUBA IMICIDÁ, DACHI KAR SAMANUBUA DE DONDE VENIMOS LO CHAMÍ...Cuál es nuestro origen

Al escuchar a los mayores y al indagar el origen del pueblo Ebera, se encuentra uno con varias versiones. Somos gente de la tierra y del agua, somos gente que venimos de las entrañas de la madre tierra, somos Eberas del canasto.

La historia de origen del chamí nació en DOTAE, Dotae es la desembocadura del Rio San Juan en el departamento de Risaralda con el mar pacifico en el Bajo San Juan, Allí estaba

Caravi, no sabía que hacer, se sentía muy solo así narran los mayores del Cañón de Sanquininí en el VALLE DEL CAUCA, que Caravi lo sabía todo y tenía mucho poder, él era el primer jaibana del mundo Ebera, poseía mucha capacidad que se daba cuenta donde había agua y que hacer con ella.

Fue así como Caravi, que a través de sus sueños se dio cuenta que podía crear al ser, al ser *ebera*.



*Figura 4: Dibujo historia del origen chamí. Autor (crédito). Domico Juan .Camilo .
Bachillerato madre tierra. 2011*

En la ilustración podemos observar a Caravi cantando jai en la desembocadura del Rio san Juan con el Mar Pacifico en el bajo San Juan

Caravi tomó el barro, lo mezcló con el agua, formó dos muñecos- hombre y mujer, luego abrió el tronco de una palma llamado Arra y los incrustó en él, siguió cantando y cantado jai y al mes, en una noche de luna llena soñó que el tronco de la palma se iba poniendo gorda o barrigona, pues los dos muñecos tenían vida, al día siguiente vio que la palma estaba barrigona, lo abrió y de allí sacó los dos eberas- hombre y mujer, les dio un soplo de vida en la corona como hace un jaibana y les dijo. De ahora en adelante ustedes poblaran estas tierras Rio arriba, se multiplicaran y formaran un gran pueblo ebera. Este gran pueblo hoy se llama Purembará, pueblo de Ebera.



Las características sociales culturales de los Ebera Chamí del suroeste se asemeja a la cultura campesina, pues su economía está sustentada del jornaleo en las fincas vecinas de grandes terratenientes y del cultivo del café, la siembra de Plátano, Yuca y Maíz son sus principales sustentos alimenticios en la zona. Esta realidad no es ajena a la carencia territorial de esta comunidad, pues las 68 familias que abarca un total de 280 habitantes no alcanzan a tener una hectárea de tierra por familia, la cacería y la pesca han disminuido por las características geográficas de la región del suroeste, esta región está caracterizado como una de las regiones turísticas del departamento, fincas cafeteras con grandes haciendas y monocultivos de café, ganadería y siembra de cítricos.

Este sistema externo ha conllevado en las dos últimas décadas a la comunidad a la a culturización social y político acelerada y por ende el debilitamiento en el sistema de gobierno interno que imposibilita el control de los cambio sociales y económicos de las familias del resguardo indígena de Chakiamá, a tal punto que los procesos comunitarios están acondicionadas al jornaleo debilitando sistemas propios organizativos y comunitarios

La región del suroeste es una de las regiones más ricas en minería, ganadería, café y turismo, esto conlleva a las comunidades a relacionarse con los medios a través de su economía, de las relaciones con sus Municipios y las distintas entidades generando una alta culturalización de las comunidades indígenas de la región. Las comunidades deben entrar a competir desde sus formas económicas a través del café, como único medio de sustento de la familia ebera.

En el nivel de la educación se hacen esfuerzos por lograr la enseñanza de una educación propia en el resguardo mediante la puesta en marcha del PEC Chamí, teniendo en cuenta que se impone una educación estándar que no es la propia, es decir una educación hegemónica colonial impuesta desde las políticas de estado del Ministerio de Educación Nacional. Los modelos educativos que hoy tenemos en las comunidades es de hace más de

500 años, esto desplaza el saber tradicional del pueblo ebera y por ende la lengua materna sufre sus consecuencias.

La investigación realizada se basó en ese análisis de las realidades sociales y culturales, teniendo en cuenta los antecedentes de esta comunidad ya que hasta la fecha no se ha desarrollado proceso investigativos que apunten a mejorar las realidades socio políticas asociadas a la educación y al debilitamiento de la lengua materna del Resguardo de Chakiamá. Por ello se vio la necesidad de revitalizar la lengua materna desde la oralidad, la escritura, desde la historia, desde el tejido, desde las fases lunares, desde la creencia, desde los significados de vida y sus historia de origen del ebera chamí, desde la inclusión de estos aspectos en el PEC teniendo en cuenta que se apunta a una educación bilingüe intercultural reconociendo otras lógicas y pedagogías.

En el proceso pedagógico propio participaron en los distintos espacios formativos los sabios, jaibanas, mayores, padres de familia, niños y educadores con sus pedagogías propias para entender otros contextos que me ayuden a analizar de una manera profunda la realidad de la comunidad en el énfasis de lenguaje como eje central de esta investigación.



Figura 5: niños participantes del proceso



Abuela sabia Rosalina Domico



Figura 6: Madres de familias (Silvia Restrepo, Paula sucre, Pedronel Restrepo)

La pedagogía propia se desarrolló desde la raíz, desde el saber de los sabios, desde los aportes de los padres de familias, de los educadores de los niños y niñas de la escuela, desde la búsqueda de los significados de las palabras ancestrales y de vida a saber: por ejemplo.

EBERA: Qué significa Ebera? según los antropólogos ebera es gente, gente de un grupo lingüístico denominados chocoes, pero desde los significados para el mundo ebera, tiene otra connotación, basado desde el pensamiento propio en relación al territorio y la ley de origen

ẽ. CANASTO

bẽ. MAIZ

râ. Adelante.

En conclusión somos ebera tejedores y cargadores de canasto, el canasto es una herramienta propio de los eberas, se teje con materiales de la madre tierra llamado sisu es un bejuco que se entierra por el tiempo. El canasto tiene tres capas:

- La base del canasto- es la relación directa con la tierra y el corazón de la vida misma y de la tierra viene le material con que se teje.

- El tronco, es el estomago
- La boca, es por donde entra el saber y llena el estomago y el corazón



Figura 7: Historiador y Jaibana Luis Eduardo Chakiana

Dice, Luis Eduardo, no había carretera, no había cabildo ni organización, todo lo manejaba mi abuelo Chakiana, el nos enseñaba a trabajar colectivamente, en esa época había mucha cacería y pesca.

Nuestra visión de la lengua materna es que, ella es la poseedora de la cultura, de las tradiciones, de los saberes, por ella nos comunicamos y vivimos, por ella nuestro medico tradicional se comunica con sus espíritus y adquiere sus poderes para curar una persona, sanar el territorio. Ancestralmente estos saberes se han mantenido en los distintos pueblos de generación en generación.

Hace aproximadamente dos décadas cuando apenas la comunidad iniciaba su proceso organizativo, el estado de la lengua era fuerte, pues no existía una relación amplia con el mundo exterior(el mundo blanco o capunia), no habían vías, energía eléctrica, ni mucho menos televisión- hoy en pleno siglo xx las realidades socio culturales han ido cambiando de modo que dicho cambio viene transformando las costumbres y las dinámicas propias,

cuando llegó la carretera llegaron también otras necesidades y demandas, como la energía eléctrica, la televisión, se inicia una etapa de transformación del modo de vida de las familias, desde ese momento y por medio de la escuela los niños inician su proceso de adaptación de la segunda lengua- el español- los padres poco incidían y poco prestaban atención a la educación de aquella época, no había una concientización organizativa y mucho menos política.

El estado de la lengua era puro, los únicos que medio hablaban en español, eran algunos líderes de la comunidad (Luis Tamaniz, Samuel Tamaniz) por su relacionamiento con los sectores políticos tradicionales, con las junta de acciones comunales campesinos, con la iglesia católica que incidía mediante el ofrecimiento de ofrendas y ceremonias religiosas, como el bautizo, matrimonios, entre otros.

Las personas quienes conservaban puro la lengua eran los mayores (jaibanas, abuelos, abuelas, niños, jóvenes y las mujeres) se habla de la época de (1980- 1984)

Estado de los hablantes: Indagar el estado de los hablantes de la lengua materna en los Niños y mayores de la comunidad

Toda la comunidad es hablante de la lengua, ecepto aquellas personas como los capunias y sus hijos que en los últimos tiempos han ido llegando a la comunidad, por su relación sentimental con las mujeres indígenas del resguardo.

La propuesta de analizar el estado de la lengua, sus hablantes con el método de los significados de las palabras en relación a las enseñanzas de nuestra madre tierra, va desde el corazón, desde el ser, desde el hacer y desde nuestras historias.

Se evidencia en la comunidad que los hablantes puros o tradicionales son en especial los jaibanas, los sabios, las mayoras, mayores y los niños menores de 7 años, como se entiende este factor, no se relacionan tanto con el mundo externo, no manejan o dominan el español, no están contaminados con la tecnología, su visión y el legado indígena es aun intacta con

respecto al resto de la comunidad y en el caso de los niños, es porque todavía no están en la capacidad de relacionarse con el mundo exterior, hablan porque escuchan y aprenden de sus padres

Los hablantes de hoy estamos permeados por la intromisión de múltiples factores ajenos o externos. En su orden.

- a. La educación imperante
- b. El modelo económico del régimen capitalista
- c. El consumismo, el mercadeo
- d. La globalización, la moda
- e. Las telecomunicaciones

La situación es delicada sabiendo que hoy las relaciones comerciales de la comunidad con el municipio es inevitable, sobre todo en el liderazgo y en las autoridades, que necesariamente su relación se hace a través de la lengua capuria (español)

El proyecto Investiga y analiza de manera detallada el estado de la lengua Ebera Chamí teniendo en cuenta las relaciones y compromisos de la comunidad escuela-escuela comunidad y las causas de su debilidad en el Resguardo Hermeregildo Chakiamama.

Las familias indígenas del resguardo Chakiamama conservan aun nuestra lengua, en la casa se habla en lengua, entre padres e hijos, en las reuniones se habla en español, en el municipio se habla en español, en la escuela se enseña en español, en los trabajos comunitarios se habla en ebera, los jaibanas hablan entre ellos en ebera, el jaibana canta y realiza su contacto con sus jai en ebera.

Se escribe en español, en internet se habla y se escribe en español, por celular se habla en español, cuando se reza y se bautiza el niño el nombre se da o se pone en español, las

relaciones comerciales es en español, la telenovela es en español, la televisión es en español, el cambio de la escuela al colegio se da en español, la música llega en español

Haciendo una comparación con la forma como se relacionaba el ebera en tiempos anteriores encontramos: se practicaba la caza y la pesca, existía los conjuros y los nepoa, los baños en luna llena, el dialogo o la conversación con los hijos en la casa era en lengua, todas estas prácticas hacían que la lengua se mantuviera fuerte.

La moda cambió el vestido tradicional del ebera, la música como el vallenato y las rancheras desplazaron la música tradicional, el corte del pelo, antes la cabellara del ebera era largo, las perforaciones de la piel no existía distinto a la de las orejas y nariz que los practicaban para lucir bien en las fiestas tradicionales de cantos de jai- costumbres de los eberas del chocó, la tintura del cabello solo se hacía con jagua, no existían los teléfonos celulares, el internet. Estos factores han debilitado fuertemente la lengua ebera, y en especial ha penetrado y ha cambiado la mentalidad de los y las jóvenes y de los líderes y gobernantes.

Dijo Camilo Domico Mayor y Jaibaná; cuando yo era joven no existía lo que hoy vemos, lo que hoy comemos, lo que hoy nos han traído. Todo era costumbre propio, no había luz, ni televisión, los jóvenes trabajaban de lleno con sus padres y sabían cazar y pescar no se traía tanta basura del pueblo a la comunidad.

La educación adoctrinada se basaba en desconocer y desmeritar las costumbres de los eberas, nuestras costumbres eran inmorales, crueles, bestiales, brutales, de pecado y brujerías desconociendo a los médicos tradicionales, nos tildaban que los indios éramos repugnaste de la religión... **Fuente Zulúaga, Víctor historia de la comunidad indígena chamí. Bogotá, editorial El greco, 1988**

Cuanta mi madre Rosa Yagarí, el párroco de la iglesia de andes en los años 40 y 50 decía por la emisora sur andes. Indio que no oye misa lo va a llevar el diablo y que por ello había que ir cada ocho días a misa los domingos.

El objeto de la investigación se hizo pensando en nuestro origen, de cómo hemos evolucionado las personas, la comunidad y la cultura y como esa evolución ha perjudicado nuestras culturas entre ellas nuestra lengua materna.

Por eso este trabajo está pensada desde una mirada histórica y una apuesta política a futuro Revitalizar la lengua madre rescatando y fortaleciendo la historia de origen del pueblo Ebera Chamí y que ese proceso vaya en dirección al fortalecimiento de la educación propia en nuestra comunidad.

Las creencias de la cultura chamí están fundamentada en el conocimiento de nuestros mayores y las leyes de origen, por ello los abuelos y jaibanas nos dicen: todo el conocimiento está en la madre tierra, en las plantas, en los Ríos, bosques, es allí donde están los espíritus y ellos nos guían para poder vivir. En palabras del Kapuria es allí donde está inmersa la pedagogía de la madre tierra y esta pedagogía es la que se debe revalorar, retomar y fortalecer para nuestra educación y el futuro de la comunidad.

Dicen nuestros jaibaná, Ne kuitaní, De wau kuitaní, cha kawuaní, Kiradar puru kuitaní, kari kawaní dachi bedeadé, Ne kakuitaní, aquel que sabe de conjuros, de construcción, de tocar la música, de saber pintar su rostro, de saber cantar en lengua, de saber tejer, son los verdaderos pedagogos, porque así nos enseñaron nuestros padres, dachi akore, dachi dana y así esta ordenado.

Este saber milenario viene desde nuestra historia, desde nuestro origen y la escuela ha venido rescatando estos valores, mediante la práctica, basado en la construcción de los significados de las palabras ancestrales y luego plasmarlo a través de un diccionario ebera.

Las composiciones o el tejido de las músicas ancestrales relacionadas con la lengua materna dedicadas a la Madre Tierra, las semillas, el sol, la luna y a la mujer.



Identificar las debilidades y fortalezas en la relación de la comunidad-escuela-escuela-comunidad para fortalecer la lengua materna

Una debilidad: no se cuenta con un currículo propio, en ocasiones los padres desvaloran lo propio, poco interés de algunas familias para apropiarse de nuestra educación propia, el estado no aporta presupuesto para este proceso

Una Fortaleza: tenemos profesores bilingües capacitados, hay voluntad de la comunidad para fortalecer una educación basada desde los saberes propios, contamos con historiadores, sabios, jaibanas, tejedoras,

CAPITULO 4

FACTORES INFLUYENTES QUE HACEN QUE LA LENGUA MATERNA ESTÉ DÉBIL

El modelo de educación hegemónico: el modelo del estado que a través de los currículos el educador está dominado y sometido a enseñar lo que el sistema nos manda y nos impone. Planes de estudio, currículos, modelos e infraestructuras de las escuelas,

Las religiones y sometimientos: Desde muy niños nos enseñan a valorar otras religiones y a desprestigiar el conocimiento y la espiritualidad de nuestros jaibanas, nos catalogan que nuestro saber es brujería o hechicería, desprestigian al jaibana.

Los cambios tecnológicos: el indígena está sometido a actualizar sus modelos o pensamientos por distintas ofertas en el mercado y consumo.

El consumismo: el ebera ya no consume sus alimentos propios y llena su resguardo de basura del pueblo, plásticos, vidrios, cartones, cueros entre otros, ya no se consume la bebida y el alimento tradicional, se cambio la chicha por gaseosa, la carne de monte por enlatados.

Las comunicaciones. Antes existían la carta, los mensajes, los telegramas, el silbido de la pusa o caracol, y hoy estamos llenos de teléfonos celulares de alta gama y no se quiere ir a llevar el mensaje a la familia. Los teléfonos móviles remplazaron las comunicaciones tradicionales.

La economía de la región:

La economía del suroeste está basada en el monocultivo del café y en segundo lugar esta la ganadería, el turismo, los cítricos y se escucha decir que la minería, las familias indígenas se han acostumbrado a vivir del sustento del jornaleo en las grandes fincas o haciendas- esta situación ha venido afectando notablemente los procesos propios comunitarios, pero también afecta la lengua materna, porque se va tejiendo relaciones entre el patrón y el

trabajador y todo se da en la lengua español, inclusive se discrimina la guayana en dichas fincas

Las normas o leyes: las leyes van saliendo inconsultamente con los pueblos y afectan la vida y el territorio de los pueblos, a sabiendas de que existe una mesa nacional de concertación con los pueblos indígenas y normas internacionales sobre el consentimiento previo, libre e informado, ley 21 del 91 sobre consulta previa.

Actores armados: los actores son un cáncer, Amenaza, desplaza, debilita y asesinan procesos culturales milenarios, no están por la defensa de los derechos, por el contrario, violan todo tipo de derechos sociales y culturales.

Cómo desde la escuela se está trabajando el fortalecimiento de la lengua materna?

Desde hace una década la escuela se ha convertido en un espacio comunitario y desde allí se ha venido trabajando fuertemente con los niños de primero a quinto grado el fortalecimiento cultural; en música, danza y lengua materna. En la escuela o desde la escuela se trabaja todo el proceso organizativo y comunitario, la escuela se ha convertido como una casa comunitaria y es allí donde en los últimos tiempos se han concentrado las actividades culturales y rituales.

En este punto es fundamental resaltar cuáles son las fortalezas y debilidades en la relación de la comunidad-escuela-escuela- comunidad para fortalecer la lengua materna:

Las fortalezas entre la escuela y comunidad: las buenas relaciones del educador, con los niños y la comunidad, las buenas relaciones y las actividades culturales de los sabios y jaibanas para fortalecer la lengua materna y toda una serie de conocimiento que van desde el saber milenario de sus costumbres y conocimientos.

La organización, los cabildos, el liderazgo y la capacidad de los docentes en analizar y resolver las problemáticas internas de la educación.



En relación a la lengua materna y su fortalecimiento, se hace desde los planes de estudio que son tres horas de clases semanales,

Se cuenta con un PEC y allí están plasmados los planes de enseñanza y practica de la lengua materna.

Se cuenta con una iniciativa del educador Alirio Tamaniz, en investigar con los mayores y mayoras las palabras ancestrales o tradicionales que se han idos perdiendo o debilitando con el transcurso del tiempo, con el fin de tejer un diccionario ebera chamí del la escuela y de la comunidad.

Las debilidades entre la comunidad y la escuela. En ocasiones la comunidad no se preocupa por la escuela, ni por su estado e infraestructura, la comunidad no conoce a fondo el PEC de la escuela, su contenido y su currículo- si esto se hace tan fuerte entonces los profesores enseñan otro tipo de currículos ajeno a la comunidad.

La infraestructura escolar se encuentra en un estado crítico y hay poca capacidad para la gestión y su mejoramiento.

Sus enseres y dotaciones están en situaciones vulnerables

El departamento y Municipio, no invierten en la educación de la comunidad.

No se saca la escuela de la escuela, se entiende que la escuela es el único espacio del saber de la comunidad. A pesar de estas realidades dicen los profesores: si en la casa no se habla en lengua perjudicamos a los niños y a los jóvenes, utilizamos la lengua solo por conveniencia.

4.1 El camino y los aportes al fortalecimiento de la lengua materna

Indagamos y analizamos el estado de la lengua en mi comunidad con el fin de retejer y fortalecer los vacios estructurales de la lengua, esta etapa se dio inicio con el rescate y la



construcción de la historia de origen del pueblo Ebera, basado en las narraciones de los líderes, y Jaibana de los departamentos del Valle de Cauca y Risaralda.

Sensibilizamos a las familias y a la escuela para el fortalecimiento de la lengua materna desde los distintos niveles, pedagógicos y formativos- basado en la enseñanza desde la casa o la familia, desde la escuela con los planes curriculares de enseñanza (hablar. Escribir, leer)

Analizar la problemática y se proyecta desde la visión propia de la comunidad aportando así al PEC con la visión de los mayores- jaibana y líderes.

Aportar en la construcción de materiales pedagógicos propios para la escuela desde las historias de origen, mitos, cuentos, narraciones, música en lengua materna, danza entre otros. Valorar la lengua como un legado milenario y ancestral de nuestras culturas y ponerlo en práctica desde todos los niveles comunitarios, familiares, individuales

Fortalecer las artes y rituales, cuentos y tradiciones orales desde la lengua materna en coordinación con las autoridades y jaibanas.

Convertir las sabidurías de los abuelos y jaibana en currículos y modelos de enseñanza para la escuela y la comunidad con el objetivo de *revitalizar la lengua madre a través del fortalecimiento de la historia de origen del pueblo Ebera Chamí*

CAPITULO 5: A PARTIR DEL ANÁLISIS CRÍTICO DE LO QUE OCURRE EN LA ESCUELA Y LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS EN LA COMUNIDAD ENCONTRAMOS.

NIÑOS: Al indagar las realidades por la que pasa un niño ebera ocurre lo siguiente: durante el proceso es evidente que una vez que el niño se desliga de la escuela de la comunidad y de su casa su lengua empieza a ser vulnerable, ya que el niño abandona su lengua porque se encuentra en espacios distintos a la comunidad (el colegio de farallones, su etapa de crecimiento en otro entorno, el relacionamiento con sus nuevas amistades que está ligada a la etapa de juventud y el relacionamiento con la tecnología y las comunicaciones)

JOVENES: Son hablantes pero están en riesgo de perder, no lo hablan con frecuencia por múltiples factores (moda, música, la comunicación, las tecnologías) consideran que su lengua no es tan importante, su forma como se desenvuelven con los medios hace que la lengua esté en un segundo plano, existe mucha mezcla del ebera con el castellano.

LIDERES: Son consientes de que hay que mantener y manejar la lengua, pero la debilidad es la mezcla del ebera con el castellano, se evidencia en el dialogo normal con su familia, se evidencia en los diálogos comunitarios, asambleas, juntas, congresos, la lengua materna pasa a un segundo plano, estamos muy débil en el manejo de la lecto escritura.

ADULTOS MAYORES: En el sector que permanece intacta la lengua materna son los adultos mayores y jaibana y la de sus generaciones. (Por su visión, su compromiso, su

responsabilidad, su manejo espiritual hace que la lengua esté siempre presente por la interacción con el territorio, con los animales, con los jai y su vida cotidiana familiar)

La investigación realizada en este proyecto se realizó mediante el método de preguntas formuladas por cada tema desarrollado en los encuentros locales, así mismo como herramienta utilizamos las explicaciones orales, las pinturas o murales, los recorridos a los sitios sagrados en compañía de los sabios y niños de la escuela, como instrumentos acudí al sistema como los computadores, a las cámaras fotográficas, recolección de firmas por escritos, memorias u informes por escrito para los docentes y la comunidad.

5.1. Trabajo en la Comunidad:

- Recorrido por un sector de la comunidad Villa María

Tema: manejo de las basuras:

Después de realizar un encuentro local en común acuerdo con las autoridades del resguardo, el grupo de estudiantes de la licenciatura realizamos unas visitas domiciliarias a las viviendas de este sector con el fin de realizar unas charlas sobre el manejo y cuidado que deben tener las familias con el manejo de las basuras orgánicas y desechos inorgánicos.- Que encontramos, muchas familias no cuentan con composteras, la basura va a parar a los cafetales o al capo abierto, esta realidad obedece a dos factores, una falta de educación ambiental y conciencia en las familias para el cuidado del medio ambiente.

- Recorrido por el sector de la Playa

Tema importancia de la lengua materna en la familia y comunidad: El recorrido por este sector también es el resultado de los trabajos y procesos que se vino realizando durante el desarrollo del proyecto de investigación, el cual se abordó con las familias bajo dos preguntas a saber: porqué es importante hablar en lengua? Porque es nuestra razón de ser, es por ella que somos ebera, ella hace parte de nuestras vidas desde el vientre de Yeny Andrea Tascon, Marzo de 2012 (ver figura 8) .



Figura 8: Foto, Jaiban en el vientre de su Madre .Crédito, D. Lisardo. Diciembre 2012

Es por ella que nos comunicamos con todos los seres de la madre tierra y el universo, la lengua está ligada al cordón umbilical y al corazón de la tierra, la lengua es un derecho para la defensa del territorio y la vida, la lengua permite recuperar nuestra memoria, por medio de ella nos reconocen como indígenas, la lengua sirve para envoltar al blanco, porque tiene ventajas para comunicarnos entre nosotros, para que el blanco no nos entienda, la lengua es la raíz de nosotros” planteamientos de las señoras, “*Hermilda Tascon y Silvia Restrepo*”
Marzo 2012

Ahora bien, por qué es importante nuestra lengua materna? Porque ella nos amamanta y por ella es que vivimos y ella es la resistencia cultural milenaria de los pueblos, por la lengua nos defendemos ante los enemigos, la lengua es memoria histórica, no se puede enseñar a los blancos, nos trae ventajas de comunicación, la lengua es sagrada para los jaibana por medio de él se comunica con sus jai, la lengua viene desde el vientre de la madre y el corazón, por ello se dice que la lengua materna es el legado que podemos dejar a nuestros hijos, nietos y para las futuras generaciones. La lengua sin la madre podría morir. *Yeny Andrea Tascon, educadora, Abril 2012.*



Figura 9: foto. Mi hijo Jaiban amamantando de su madre. Foto Crédito D. Lisardo. Enero 2012



Figura 10: Foto, niños de la escuela, crédito D. Lisardo 2012



- Visita sitio Sagrado- Dokiuru Docheke-

Con el acompañamiento del jaibana Camilo Domicó, visitamos la Quebrada Rana de Rio, la visita realizada se hizo con los niños de la escuela, bajo la autorización del profesor del centro educativo Ricardo Gonzales- tema: como escuchar y observamos la madre tierra. Iban kari mipitá urikiru, chi docheke biia sototoa jirakiruma, chi ibanara aribia carinobema, bakurucheke mipitá duanua, maude siruasida biia ponokokedea, animara chekesida aribia barama, sisira, cabur, sokeasida, beda wawa sida. *Niños de la escuela de la comunidad de los grados 1° a 5° grado.*

- Conversatorio alrededor del fuego sobre historia de origen del pueblo Ebera chamí y mitos Eberas- trabajo autorizado por las autoridades, jaibanas y líderes de la comunidad.

En las historias conversadas por los habitantes se encuentra la historia de la creación del ebera en Dotae, desembocadura del Rio San Juan al bajo sanjuán en buenaventura (Narrado por un Jaibana del Valle del Cauca) recopilado por Lisardo Domico

Citas: autorizaciones: Camilo Domico- jaibana- visita Dokiuru Docheke. Actividad pedagógica con los niños de la escuela.

Autorización; Luis Eduardo Restrepo- jaiban- conversatorio nocturno. Actividad recuento histórico el Porre.

Autorización: *Alirio Tamaniz- Educador.* Actividad visita de los niños al sitio sagrado Dokiuru docheke.

CAPITULO 6

FUNDAMENTACIÓN TEORICA...MU KURISIA MAUDE CAPURIADEBARA

Mi teoría y pensamiento propio está enmarcada en la defensa del saber de los verdaderos sabios quienes están en las selvas y comunidades de nuestros pueblos esos son nuestros sabios, portadores del saber ancestral, de la historia de vida y del legado lingüístico caracterizado en el habla, de nuestro origen que garantiza nuestra existencia y permanencia en armonía con la madre tierra.

Preguntas orientadoras del proyecto. **Porqué está débil la lengua Ebera de mi comunidad, cual son los factores,** en consecuencia el objetivo de este trabajo **es: Revitalizar la lengua madre a través del fortalecimiento de la historia de origen del pueblo Ebera Chamí.**

En la página web consultada de la UNESCO también se refiere a los grados de peligro y desaparición de las lenguas indígena en el mundo- veamos.

- **Grados del peligro de desaparición**

En la presente edición del Atlas, se designan los diferentes grados del peligro de desaparición en forma un tanto diferente a como se venía haciendo en las ediciones precedentes. Los nuevos términos utilizados se basan en el Marco de vitalidad y peligro de desaparición de las lenguas de la UNESCO, que establece seis grados de vitalidad/peligro de desaparición, en función de nueve factores. Se destaca en particular el factor de la transmisión de la lengua de una generación a otra.

Nivel de vitalidad		Trasmisión de la lengua de una generación a otra
	a salvo	Todas las generaciones hablan la lengua y su transmisión de una generación a otra es continua
	Vulnerable	La mayoría de los niños hablan la lengua, pero su uso puede estar restringido a determinados ámbitos (el hogar familiar, por ejemplo)
	en peligro	Los niños ya no la aprenden en sus familias como lengua materna
	seriamente en peligro	sólo los abuelos y las personas de las viejas generaciones hablan la lengua. Los miembros de la generación parental, si bien pueden comprenderla, no la hablan entre sí, ni tampoco con sus hijos
	en situación crítica	los únicos hablantes son los abuelos y las personas de las viejas generaciones, pero sólo usan la lengua parcialmente y con escasa frecuencia.
	Extinta	no quedan hablantes >> <i>el Atlas contiene las referencias de las lenguas extintas desde los años 1950. Fuente: http://www.unesco.org/culture/ich/?pg=00142</i>

Desde la política organizativa de los pueblos indígena de Antioquia 2005-2015- volver a recorrer el camino señala la Etnoeducación como lo entendemos. La educación indígena está enmarcada en la política cultural de la OIA y así lo reafirmó la comisión de educación en el consejo regional indígena de Antioquia, realizado en Dabeiba, y en las realidades, necesidades y contextos de los Ebera, Gunadule, y Senú que igualmente le apuestan a la construcción de un modelo de educación bilingüe e intercultural, que garantice la continuidad y la permanencia de los pueblos indígenas dentro de la cultura universal, lo que implica que tenemos que hacer un análisis del estado de la cualificación del recurso humano y que estamos formando y capacitando para enfrentar los nuevos retos que tenemos los pueblos indígenas. Los pueblos indígenas de Antioquia entendemos a educación bilingüe intercultural como la forma para garantizar la pervivencia de nuestras lenguas como elemento que estructura la identidad y la cultura de la mayoría de los hermanos indígenas, mediante la enseñanza y uso no sólo en espacios domésticos sino también en la institución escolar como espacio de formación de los comuneros, perpetuando así nuestra lengua. Pág. 32 a 33.

Este aparte me parece que apunta a todas las series de reflexiones que se han venido dando en los congresos regionales de la OIA y asambleas, considero también que relacionándolo con el proceso de la LPMT y la revitalización de lengua materna son apuestas políticas que los pueblos hemos venido reflexionando como una forma y manera para que nuestras lenguas no se vayan a extinguir.

Conclusiones y mandatos de los congresos 7° congreso regional indígena de Antioquia.

Señalo acá, algunos apartes de la declaración final del 7° congreso regional indígena de Antioquia- somos un movimiento indígena, que reivindica el reconocimiento de una historia, una cultura y unos derechos muy particulares pero que se abstrae de las luchas políticas por una sociedad en paz y más justa. Pág. 64 del texto volver a recorrer el camino. Pueblo que no conozca su historia está condenada a repetirla, este proyecto se basó desde el

fortalecimiento y el rescate de la historia de origen ebera que encaja perfectamente con estas declaraciones de este 7º congreso.

Este proceso de transmisión de conocimientos se basa en la tradición oral, en el saber, de los ancianos como portadores del conocimiento cultural, de la madre que le enseña a la niña a ser una mujer apta para su comunidad y su familia y del padre que le enseña a su hijo el que hacer de hombre. Pág. 94. Autor del texto AMCIA. Asociación de maestros de las comunidades indígenas de Antioquia.

Encaja perfectamente con lo realizado en la LPMT, ya que trabajamos desde el saber, valorando y reconociendo los saberes de nuestros jaibana.

Por su puesto, nosotros, los hombres de hoy, estamos vaciando el mundo de sus revelaciones naturales, de la naturaleza misma. Pienso en esa leyenda de los pigmeos sobre un niño que encuentra un pájaro que canta primorosamente en la selva y se lo lleva a su casa. Le pide al padre que le traiga comida al pájaro, pero este no quiere alimentar a un simple pájaro, así que lo mata. Y la leyenda dice que el hombre mató al pájaro y con el pájaro mató el cantor y con el cantor se mató así mismo. Cayó muerto, completamente muerto y quedó muerto para siempre.

¿El tema de esa historia no es lo que sucede cuando los seres humanos destruyen su medio ambiente?, ¿cuándo destruyen su mundo?, ¿cuándo destruyen la naturaleza y las revelaciones de la naturaleza? Además, destruyen su propia naturaleza. Matan el canto. Y la mitología no es la historia del canto? La mitología es el canto....Joseph Campbell. Pág. 21.

Pienso desde mi punto de vista que, esa es la realidad de nuestros entorno, no entendemos el mensaje y la voz de la naturales, el lenguaje de los animales es el mismo lenguaje nuestro, ellos transmiten mensajes a viva voz, la vos de la madre tierra, cuando asesinan un jaibana o un abuelo asesinan las voces milenarias y muchas veces sabemos pero no hacemos nada. Nos callamos. No permitamos destruir nuestra casa, nuestro territorio y todo lo que hay en él.

La literacidad y la oralidad se desarrollan en un continuo discursivo que se entrecruza frágilmente a través de la expresión oral y escrita.

Al pensar en la oralidad es común relacionarla con el lenguaje hablado, con una manifestación vocal que se exterioriza fonéticamente. Sin embargo, el problema se agudiza si se piensa cuáles son las características socioculturales y sociolingüísticas en que se manifiesta el habla, es decir, al preguntar si un discurso, previamente elaborado por escrito, pertenece al dominio de la oralidad o de la escritura.

Habría, entonces, que responder: a ambos. Haciendo referencia a lo que se conoce como “lengua hablada escrita” o “lengua escrita hablada” según Benveniste. En las investigaciones propuestas por Claire Blanche-Benveniste, se parte por diferenciar lo específicamente oral de aquello que depende de alguna manera de la grafía.

De esta manera se habla de lo que Walter Ong definió como oralidad primaria y oralidad secundaria. La oralidad primaria hace referencias a pueblos en los que no existen sistemas de escritura.

Sobre este aparte pienso que el autor del texto tiene razón en señalar que la oralidad primaria hace referencia a los pueblos en los que no existen sistemas de escritura- me parece que tal vez tenga razón, pero hay que saber y entender desde la academia que en Colombia si hay pueblos con escritura, el pueblo ebera, el pueblo nasa, el pueblo wayuu y muchos otros pueblos estarán rescatando su escritura milenaria, en el caso del pueblo chamí estamos unificando el alfabeto y la escritura y eso hace parte de la revitalización de la lengua materna- objetivo fundamental de este trabajo de grado.

- **Tesis maestría Milton Santa cruz. Pág. 57 expresión de Milia**

La formación en la casa del congreso.

En la casa del congreso se tienen todos los elementos para aprender, hoy las niñas y los jóvenes no se están aconsejando, por eso andan sin orientación, ya no están pensando e n la

mochila y la cestería en el caso de los jóvenes, en la niñas el tejido de la hamaca. Antes los padres daba la orientación para las artes y lo mismo con las niñas las madres les daban la orientación del barrido de la casa, ahora ya las niñas y los jóvenes no respetan a los padres, cuando los padres intentan aconsejar ya no hacen caso ni respetan el consejo. A mi juicio esto ocurre por la relación estrecha con la otra cultura y la influencia de los waga (persona no indígena) que dicen que es mejor colocar la blusa que las molas de protección.

Este hecho es tan significativo porque en nuestro pueblo ya el joven y las jovencitas no quieren saber nada de su cultura, de sus costumbres de su lengua materna y hay una relación en todo esto. Y es la intromisión de las cultura de los blancos que consigo traen otras cosas para los territorios, por eso es necesario abordar este tema desde todos los ángulos y procesos de los pueblos y resguardos.

- **LEY 1381 DE 2010: Reconocimiento, fomento, protección, uso, preservación y fortalecimiento de la lengua nativas de los grupos étnicos de Colombia.**

Naturaleza y objeto: La presente ley es de interés público y social y tiene como objeto garantizar el reconocimiento, la protección y el desarrollo de los derechos lingüísticos individuales y colectivos de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como la promoción del uso y desarrollo de sus lengua que se llamará de aquí en adelante lenguas nativas. Se entiende por lenguas nativas las actualmente en uso habladas por los grupos étnicos del país.

Artículo 20. Educación: las autoridades educativas nacionales, departamentales, distritales y municipales y la de los pueblos y comunidades donde se hablen lenguas nativas, garantizaran que las enseñanzas de estas sea obligatoria en las escuelas de dichas comunidades. La intensidad y las modalidades de enseñanza de la lengua o de las lenguas nativas frente a las enseñanzas del castellano, se determinaran mediante acuerdos entre las autoridades educativas del estado y las autoridades de las comunidades

La ley es buena, pero los gobiernos se pasan por encima de los pueblos y autoridades y no realizan el debido proceso de la consulta previa ordenada por la ley 21 de 1991. Me parece de mala fe que se hable de un reconocimiento de las lenguas, cuando nosotros existimos desde siempre mucho antes de la conformación del estado y sabiendo que fueron los colonizadores y la iglesia quienes extirparon la lengua de nuestros antepasados. Y con respecto a la enseñanza en los establecimientos educativos este debe enmarcarse dentro de los PEC como una área de enseñanza obligatoria y no esperar acuerdos con las autoridades educativas- hay que poner en uso desde ya la autonomía educativa en los territorios indígenas.

- **Trabajo de grado Yeny Andrea Tascón Gonzales: Dialogo de saberes para construcción de los planes de enseñanza y aprendizaje de lenguajes y comunicaciones, matemáticas y tecnologías.**

LA LENGUA CHAMÍ Y OTROS LENGUAJES: La lengua materna ha estado presente hasta la generación de hoy gracias a la mujer, puesto que ella es la que transmite este legado desde que sus hijos están en su vientre, ella a través del cordón umbilical comunica la historia de los antepasados, la cultura, los sueños, y el deber que tienen todos los pueblos indígenas para la protección de la madre tierra. La lengua es una de las partes vitales para la comunidad, es única, ella es historia y se puede comprobar con el proceso de elisión o segmentación de las palabras, cuando se hace este proceso las palabras se remiten a la historia de los antepasados, a la relación tan estrecha que existe entre el entorno del indígena y la Madre Tierra. **Pág. 46.**

Este legado se considera como parte vital de la vida del ebera, lo que sucede hoy, es que eso se ha ido debilitando y se han ido olvidando y pienso que se debería retomar desde la escuela y las autoridades, ya que estos saberes aportan al fortalecimiento de la identidad cultural, espiritual y lingüística de la comunidad.



- **Multiculturalismo y políticas educativas en Colombia ¿interculturalizar la educación?**

El multiculturalismo es la expresión de las formas contemporáneas de la representación de la diferencia cultural en las acciones jurídicas y políticas de los estados, así como de entidades transnacionales. El multiculturalismo se nutre de expresiones precedentes de sus políticas (el indigenismo por ejemplo) y en su forma actual imagina la diferencia en una representación de la nación como, “pluriétnica y multicultural.

Las culturas que existen en Colombia son ricas en saberes y conocimientos, pero el estado o los gobierno los usan solo como folclor y no reconocen su verdadero sentido, utilizan las prendas o las artes como artesanías propias, lo que ocurre por ejemplo con el sombrero Vueltiao de los Senues. No reconoce su autoría.



CONCLUSIONES

Cuando inicie este proceso de la licenciatura en pedagogía de la Madre Tierra en la universidad de Antioquia y en la comunidad, siempre di las gracias a la OIA por permitir la oportunidad de cualificarme como líder y como persona, por eso a ellos agradezco esta gran oportunidad de vida.

Cuando ya iniciamos el proceso con la comunidad, el trabajo fue tomando forma y cada vez era más interesante por la metodología utilizada, era un trabajo comunitario y se escuchaba a los mayores, a las mujeres y niños de la comunidad, ellos se iban dando de cuenta por medio de los temas tratados por énfasis y los encuentros locales que la lengua estaba en situación de debilidad y vulnerabilidad, que la historia de la comunidad y sobre todo el origen del chamí muchos no lo sabían y que era necesario investigarla para el bien de la comunidad, de la escuela y de los niños.

Este proceso dio pie para descubrir otros saberes que son visibles pero que son ocultos durante décadas, muchas veces porque no se le da importancia a estos conocimientos propios de la cultura chamí, me refiero a los saberes, las artes, los saberes del jaibana, los saberes de tejidos, los saberes de la olla de barro, los saberes de los historiadores, todo ellos a través del uso de la lengua materna se ha mantenido vivo en nuestras comunidades.

Estos saberes aportan a la cultura y a la educación propia en general y nos hacen ricos en conocimientos que pueden aportar al resto de la sociedad colombiana.

Mi recomendación a la universidad y a la institucionalidad departamental y la secretaria de educación departamental y nacional es continuar fortaleciendo y revitalizando la lengua de mí pueblo, como una manera de aportar a la educación bilingüe e intercultural del país y al sistema de educación indígena propia SEIP de los pueblos indígenas de Colombia y Antioquia

Qué se logró con esta investigación?

La concientización organizativa de las familia y de la comunidad en general, establecimos los compromisos y acuerdos entre los mayores, comunidad y docente para fortalecer una educación propia basada en la enseñanza de la lengua materna desde la historia de origen ebera, buscando las palabras ancestrales y sus significado, los jaibanas compartirán una hora de clase en lengua materna en la semana con los niños, enseñaran las sabidurías de las plantas medicinales, enseñaran los cuentos y las historias del ebera sobre **(JEDAKO, UMADA, ARIBADA, TOTOTOE, NEPOA, CONJUROS ENTRE OTROS SABERES.**

Con respecto a las autoridades se logró el respaldo y el apoyo al proceso de la licenciatura de la madre tierra, generó y despertó interés en la juventud y en los lideres, su concientización fue tan fuerte e importante dijeron que las familias y los cabildos aportaran recursos para el seguimiento al proceso.

Con respecto a los compromisos de los docentes, es la concientización diaria a los niños desde la escuela, la enseñanza y el fortalecimiento del Proyecto Educativo Comunitario PEC mediante la aplicación de la lengua en la enseñanza de las vocales nasales y orales, a, e, i, o, u.

Así mismo se logró construir materiales didácticos pedagógicos con los niños sobre: pensamiento ebera, dachi bededeade curisiadru, calendario anual chamí dachi jua ome ome urubena, calendario escolar, Dachi kawabará Urubena

Como resultados del tejido del saber de mis mayores logramos analizar y discutir con la comunidad y las autoridades la importancia de mantener viva y fortalecida la lengua materna como una esperanza de vida cultural, logramos también acercar a los mayores y jaibana a contar sus anécdotas e historias de cómo fue la llegada a Chakiamama desde otros lugares al suroeste y en especial a Chakiamama- se logró tejer la historia y la raíz del ebera chamí, **DAIRA DOTAEBENA**

Como resultados tangibles pudimos tejer y poner en un mural de la escuela el pensamiento ebera sobre el territorio desde el lenguaje, Dachí kurisiade bedeadru. Relacionado con los astros, animales, plantas, mitos e historia de origen.

Pintados dos materiales pedagógicos, una relacionado con el calendario agrícola anual Chami, dachí ne u urubena.

Y pudimos trabajar también el calendario escolar de la escuela con los niños y jóvenes de la comunidad.

Este proceso investigativo va a ser pilar y base fundamental para fortalecer el PEC de la comunidad, pues se trata de inculcar a los niños quienes somos, de dónde venimos, ósea la historia del origen del pueblo Ebera Chamí y de manera general aporta a toda la comunidad en el campo del análisis de la vitalidad de lengua. Permanecerá en el tiempo este resultado a través de la práctica y la valoración de la lengua, para ello la escuela jugará un papel importante desde el fortalecimiento de los planes de enseñanza en lengua materna.

El cabildo es la máxima autoridad y desde la escuela son los llamados para la apropiación, mediante valoraciones, evaluaciones y seguimientos constantes para que los resultados se mantengan y arroje impactos para las nuevas generaciones.

Los aprendizajes 7.1

Que aprendió?

La enseñanza y el aprendizaje en la comunidad de Chakiamama ha sido concebido en la difusión del conocimiento de los padres a hijos, de los abuelos a hijos, de la madre a sus hijas, de la escuela a los niños, de los cabildos a los jóvenes, de los líderes a la comunidad, se aprende trabajando, pescando, danzando, sembrando, escuchando, observando, tejiendo y que el espacio de aprendizaje no es solo la escuela sino el entorno, el territorio y la vida misma es un aprendizaje, en ese sentido; los niños y la comunidad aprendieron a escuchar



a los adultos mayores, a reconocer que la madre tierra tiene vos, que la madre tierra es la vida, que vivimos es por ella, y sobre las historia de origen la comunidad supo que a través de la pintura, el intercambio y las conversaciones podemos mantener viva la cultura el pensamiento.

Como estudiante, desde las constantes reflexiones e investigaciones forjaron en mi valiosos aportes de mi cultura, me dio posibilidades para conocer los valores históricos de mi pueblo, en cuanto a mi profesión como líder se cualifica y este servirá para mi comunidad y para mi vida personal, el proceso del fortalecimiento de la lengua chamí en el resguardo dará un giro desde la apropiación política desde el liderazgo, desde la educación y desde el gobierno de la comunidad.

A través de esta propuesta las autoridades difundirán el cuidado y su preocupación por la revitalización de nuestra lengua y el amor por nuestra madre tierra.

REFERENCIAS Y FUENTES PRIMARIAS CONSULTADAS

- Esteban Tamaniz, gobernador diálogos en asamblea sobre la organización del resguardo. Febrero de 2007
- Luis Eduardo Restrepo, Historiador y Jaibana de la comunidad, charlas generadas sobre historia de Chakiamá. Marzo de 2007
- Rosa María Yagarí, artesana de la comunidad, conversatorios sobre ollas de barro. Abril de 2008



- Yeny Andrea Tascón Gonzales, Educadora de la comunidad de Bernardino Panchí, entrevista sobre historia de vida. Octubre de 2009
- Alirio Tamanis, educador charla sobre el PEC de la escuela, Junio de 2009
- Ernesto Tamanis, promotor de salud, Diálogos informales sobre la educación de la comunidad. Julio de 2010.
- Pedronel Restrepo, Gobernador de la comunidad, charla en asamblea sobre la importancia de la LPMT. Junio de 2010
- Silvia Restrepo, Madre de Familia, Enero 2011
- Hermilda Tascon, Madre de Familia, Abril 2011
- Juan Camilo Domico, Estudiante bachillerato madre tierra, entrevista sobre la pintura y mural

ANEXOS

Archivos encuentros locales realizados durante el proceso de la licenciatura.

SEGUNDO ENCUENTRO LOCAL -EGA- CHAKIAMA

MAYO 28-29/2011

RESGUARDO DE CHAKIAMA

ASESORA PEDAGOGICA: DORA YAGARÍ

- Mirar en cada proyecto de grado que tipo de investigación van a sacar por ejemplo en el tema de lenguaje o medicina tradicional.
 - Como se articulan los tres proyectos
 - Cuando se identifiquen sitios sagrados en el proyecto del territorio o plantas medicinales en el tema de salud allí entra lenguaje con sus propias interpretaciones en lengua.
 - Recuperar el trabajo sobre antecedentes, historias de la comunidad cuando para el tema de territorio, y para salud indagar el porqué se han ido perdiendo las semillas tradicionales –
 - Como aporta o beneficia el proyecto a la OIA, a la comunidad, en el caso de Lisardo su proyecto aporta a fortalecer el PEC
 - Cerrar y ajustar el proyecto, tenerlo listo a más tardar al 30 de junio
- Los proyectos no cuenta las preguntas orientadoras- entrevistas, preguntas
Esteban trabajar sobre semillas tradicionales- Maíz, frijol, plátano porque se dejó de sembrarlo, los tiempos.

Trabajo con la comunidad

Tener encuentra las conclusiones del primer encuentro local

De los énfasis, de la construcciones de los cronogramas

Seleccionar los grupos y allí e socializa el proyecto

Lisardo: explica la importancia del taller y del encuentro local los objetivos y los temas a tratar, explica que se va a trabar por grupos de trabajo

Dora: Se presenta y dice que ella es asesora del grupo de estudiante

Dora: explica cómo hemos ido perdiendo la lengua, la lengua es un derecho para la defensa de la vida, del territorio.

En el tema del territorio explica que vamos a mirar nuestro territorio, nuestra medicina tradicional, nuestras aguas el modo de vivir.

En el tema de salud vamos hablar de la producción tradicional, de las semillas que hemos dejado de sembrar y cómo vamos a recuperar.

Grupo Lenguaje

Camilo Domico- jaibana

Nelcy Domico madre de familia

Eduwin Domico- estudiante

Dora Domico- madre de familia

Blanca Yagarí - Madre de familia

León Darío Tamanis Joven

Lucila Marcelo- promotora de género.

Preguntas guía.

1. Como vamos a fortalecer la lengua materna en nuestra comunidad?

Opiniones y respuestas de la gente

Desde la casa, desde la madre, enseñar la lengua desde la casa, que en la escuela también se enseñe mas la lengua materna desde los profesores, la maestra es la mamá desde la casa. Lucila.

Yo hablo lengua, estando en el pueblo, en la casa hablo lengua, con el esposo, tenemos que seguir hablando la lengua, también tenemos que seguir consumiendo la comida tradicional, Rosalina.

Nuestra profesora no enseña lengua sino ingles y eso no debe ser así

Los padres que no hablan lengua le dicen a sus hijos que hablen clarito cuando ellos hablan lengua, entonces yo como madre lo corrijo y hablo con él y lo niños, dice blanca.

Como madre les hablo lengua únicamente a mis hijas en la casa y por eso es mejor nuestra lengua, cuando estoy en el pueblo no me da pena de hablar nuestra lengua, dice Dora.

Cada día hay que hablar la lengua con los niños, donde uno este hay hablar embera, pero también hay que enseñar caparía bedea para que él se pueda defender.

La lengua no olvida, entre mas día es más importante, mi papa me enseñaba el capuria y mi madre no le gustaba, por eso ella lo dejo, de allí mi madre nos enseñaba la lengua, buscábamos la comida tradicional para nuestra alimentación.

Hay que seguir con nuestra lengua, no se puede olvidar, las comidas tradicionales se buscaba en lengua materna: Camilo Domicó

Como joven se debe investigar palabras que se han ido perdiendo, como por ejemplo la palabra tío, con los sabios, mayores, charlar con ellos, realizar un plan de estudio para la comunidad para la lengua materna- León Darío.



La lengua viene desde la madre, desde el vientre, desde que esta en gestación , desde que la amamanta, ella es la primera profesora. Lisardo

La LENGUA MATERNA ES TAMBIEN SAGRADA por la forma y la manera como lo usan los jaibaná para invocar y hablar con sus jais. Por medio de la lengua el jaibaná se comunica con los espíritus, por medio de la lengua se invoca y se da el conjuro y el Nepoa a los niños.

La lengua es mejor, yo hablo lengua en el pueblo y en la casa y es importante para no perder la lengua- Edwin Domico niño de 11 años de cuarto de primaria

Lucila: kakua ará

Nepoa: Camilo

Comida tradicional: Rosalina.

Temas a trabajar en el Próximo taller.

2. PORQUE ES IMPORTANTE NUESTRA LENGUA MATERNA?

Para no perder y recuperar la memoria- Camilo

Porque por medio de ella reclamamos los derechos, porque nos reconocen como indígenas- Lucila

Porque somos indígenas y envoltamos al blanco- Rosalina

Porque la lengua no se puede enseñar a los blancos- Blanca

Para fortalecer la lengua- Dora

Porque tiene ventajas para comunicar entre nosotros- Nelcy

Para no perder la lengua- Edwin

Porque el blanco no nos entiende y entre nosotros si no entendemos como indígenas- Camilo

Por medio de la lengua nos identificamos y nos identifican como indígenas y es base fundamental de comunicación entre nosotros- Leon Dario

Atte, Lisardo Domico

Estudiante Madre tierra.



**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA DE LA MADRE TIERRA Y ESCUELA DE GOBIERNO Y
ADMINISTRACION**

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

INDEI

OIA

VI SEMESTRE

**TRABAJO DE CAMPO
LISARDO DOMICO**

**AREA: CULTURA Y EDUCACIÓN
PROFESOR: GUZMAN CAISAMO**

Septiembre 2010



Informe de avance trabajo de campo
Resguardo de Chakiamá
Municipio de Ciudad Bolívar

1. Llevar un informe de avance del análisis y lectura del PEC del componente pedagógico relacionado con el plan de área, metodología y currículo del centro educativo indígena Ricardo González
2. Consultar las normas que rigen la educación en Colombia

Desarrollo.

En el marco de las actividades del primer encuentro local de los estudiantes de Chakiamá, realizado durante los días 16 y 17 de Septiembre del presente año, los estudiantes después de revisar los compromisos adquiridos, pasamos a revisar el PEC conjuntamente con el profesor de la escuela y el compañero Milton Santacruz Aguilar como docentes asesor del encuentro local.

Evaluamos que hasta la fecha, después del regional entre Junio y Julio los estudiantes no habían dialogado con el profesor Alirio sobre el PEC. Planteamiento de Esteban y Pedro

En el trabajo grupal de revisión del PEC el Profesor manifiesta tener voluntad para que los estudiantes de la LPMT puedan revisar sin inconvenientes el PEC.

1. Misión y visión del PEC

Centro educativo Ricardo González.

El desarrollo de estos dos componentes no es muy claro, toda vez que tiene un alto contenido de generalidades y conceptos muy de occidente, desapropiados para nuestra cultura y comunidad utiliza términos muy técnicos que la comunidad no entendería si se fuese a leer en un asamblea, no establece claramente el tipo de educación que se quiera dar en los inmediato y en futuro.

Hay una confusión entre el PEI Y PEC.

Al respecto el grupo recomendó a los educadores revisar el PEC de una manera conjunta con la comunidad el cual aceptaron las sugerencias.

- 2. Decreto 2500 del 12 de Julio de 2010 por el cual se reglamenta de manera transitoria la contratación de la administración de la atención educativa por parte de las entidades territoriales certificadas, con los cabildos, autoridades tradicionales, asociaciones de autoridades tradicionales y organizaciones indígenas en el marco del proceso de construcción e implementación del sistema educativo indígena propio SEIP.**

El decreto contempla términos como: construcción concertada de la política educativa, avanzar integralmente en la formulación de un sistema educativo propio, también dice que es un mecanismo transitorio, reconoce la interculturalidad, los derechos que tienen los pueblos indígenas que fortalezcan su cultura, su lengua, su cosmogonía y que para ello deben ser pertinentes, con experiencia e idoneidad que garanticen una óptima administración e implementación de los proyectos educativos, en aplicación al derecho a la autonomía, canasta, docente por especialidades, propuesta educativa, modalidad de selección.

A pesar de tener un alto contenido de conceptos propios de la visión de los pueblos indígenas, el decreto establece la contratación de la educación solo en la vía administrativa relacionado como lo indica el mismo decreto con la canasta educativa, mas no propiamente con el manejo autónomo como tal de la educación, quiero decir con esto que los educadores continuaría bajo la administración de los alcaldes, jefes de núcleos o de los secretarios de educación, los planes de estudios entre otros aspectos.

Critica interna

Será que hoy los pueblos estamos preparados para administrar la educación?

Será que tenemos capacidad o idoneidad para administrar los recursos que vengán

Para la educación? Tenemos personal indígena preparado?. Será que nuestros docentes indígenas creen en la autoridad y permitirían que los cabildos fueran sus jefes políticos y administrativo y hasta pagarles sus sueldos?- será que el INDEI cumple con los requisitos

En Antioquia tenemos que revisar que institución educativa o que autoridad de los pueblos están en condiciones de cumplir con los parámetros y los requisitos establecidos por el gobierno- puede ser una cascarita que nos pone el gobierno para medirnos la capacidad administrativa y autónoma a los pueblos, en ese sentido hay una mala fe desde el estado y así seguir mandando desde arriba el destino de los pueblos.



PRIMER INFORME DE AVANCE PROYECCION COMUNITARIA ESTUDIANTES GRUPO CHAKIAMA

Durante los días 23 y 24 de Septiembre del presente año los estudiantes Esteban Tamaniz, Pedro Manuel Gonzales, Lisardo Domico y con la asesoría del Profesor Milton Santa cruz, desarrollamos la siguiente agenda como encuentro local.

1. Objetivos del encuentro local:

Revisar los avances y los compromisos de los estudiantes de la MT adquiridos para desarrollar los trabajos del sexto semestre de la licenciatura y socializar a la comunidad los objetivos de este semestre con el fin de seguir fortaleciendo las relaciones comunidad- estudiantes y la universidad.

Revisar las actividades del bachillerato de la madre tierra

2. Temáticas desarrolladas

- Revisión de trabajos pendientes

En el **área de cultura y educación:** analizamos que los estudiantes Esteban y Pedro aun no habían hablado con los profesores para revisar el PEC, mas sin embargo se decidió ir a la casa del profesor para revisar el PEC, el informe de esta actividad se hará en el componente de cultura y educación.

Territorio y medio ambiente: cada estudiante debe seleccionar un problema de carácter ambiental del territorio y convertirlo a proyecto, al respecto se definimos lo siguientes proyectos: Esteban Trabaja el proyecto de carencia productiva en las familias, Pedro trabaja el proyecto de carencia territorial, Lisardo trabaja el proyecto de inadecuado manejo de las basuras.

Género y familia: La tarea es revisar el reglamento interno y analizar si en él están incluidos los derechos de la familia, de la mujer, de los ancianos, jóvenes entre otros, este trabajo se deberá hacer mediante un taller para el cual se definió la fecha del 24 de Septiembre.

Salud: El Trabajo fue revisar el estado de prestación de los servicios de salud y los avances de la medicina tradicional en nuestro resguardo:

Esteban: Medicina tradicional

Pedro: medicina ancestral

Lisardo: Prestación de servicios de salud en el hospital

- Definición metodológica utilizada para el desarrollo de los trabajos
 - reunión grupal con los docente, estudiantes y el asesor Milton Santa Cruz para la revisión del PEC, cada estudiante escogió una problemática en el tema ambiental, en el tema de género los estudiantes realizaron un taller con mujeres, jóvenes y discapacitados, en gobierno no se encontraron tareas, en salud definimos una problemática asociada a la medicina ancestral y la prestación de servicios, en etnomatematicas es revisar el estado de las basuras de la comunidad por medio de una asamblea, en el tema de lenguaje y comunicación cada estudiante debe presentar una propuesta de fortalecimiento de la lengua materna de nuestra comunidad.

3. Asamblea comunitaria y metodología utilizada

Siendo las 7 pm la comunidad asistió a la asamblea convocada por los estudiantes de la MT y el cabildo, asistieron un total de 24 hombres y 10 mujeres para total de 34 asistentes.

4. Participación y responsabilidad de los estudiantes en el asamblea:

Esteban: saludos y explicación del estado de la licenciatura, sus objetivos, cada cuanto nos reunimos y explicó la importancia de la LM a la comunidad.

5. Taller de género (Domingo 24 de septiembre)

Asistentes: 12 mujeres

8 hombres

Siendo las 4 pm del día domingo 24 de septiembre los estudiantes de la LM convocaron a un taller de género para tratar los siguientes puntos:

- Derechos de la mujer y el reglamento interno

- Derechos que no reconoce el reglamento
- Sanciones y equidad en la justicia
- El reglamento incluye violaciones sexuales
- Sanciones al violador
- Derechos al territorio
- Derechos al SGP
- Que hacen las mujeres para exigir sus derechos
- Hay equidad de género en la comunidad

**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA DE LA MADRE TIERRA
ENCUENTRO LOCAL - EGA CHAKIAMA-
AGOSTO 19 y 20 DE 2011**





Esteban Tamanis: estudiante EGA-LPMT Énfasis Salud

Asistentes

Tres médicos tradicionales. Camilo Domico, Germin Yagarí, Luis Eduardo Restrepo

Mujeres: 15 mujeres

Tres del cabildo: Gobernador, el secretario y la Tesorera

Niños: 5

Ausentes: educadores de la comunidad y Pedro Arrieta

Jóvenes 2.

Estudiantes EGA 2: Esteban Tamaniz, Lisardo Domico

LISARDO Agradece la asistencia de la comunidad y explica cómo vamos a trabajar el tema del énfasis de lenguaje e interculturalidad relacionado con el calendario escolar y calendario anual, recuperación de la memoria oral y la importancia de nuestra lengua según nuestra cosmovisión y pensamiento

Por otra parte vamos a pintar y dejar evidencias del trabajo como aporte a la escuela y la comunidad.

Vamos a recuperar las practicas ancestrales desde la oralidad sobre Nepos, kakua ara, comidas tradicionales y allí haremos un conversatorio.



En el énfasis Salud, vamos trabajar propuestas de recuperación de las semillas ancestrales y plantas medicinales que se han ido perdiendo y relacionarlo con la salud dice Esteban.

Trabajo en grupos

GRUPO LISARDO: Área lenguaje e interculturalidad

Liliana, madre de familia
Lucila, Tesorera del cabildo
Camilo Domico- Jaibana
Juan C, Joven y secretario del cabildo
Dora, Madre de Familia
Blanca Ofelia, Madre de familia
Lina marcela, Estudiante
Rosalina, Sabia
Noralba, Madre de familia
Gabriela, Adulta mayor
Leydi, Joven y madre soltera

Pregunta

Porque es importante nuestra lengua? Se hizo esta pregunta para refrescar la memoria y hacer recorderis del encuentro local pasado

- Liliana dice: es importante manejar nuestra lengua por cultura, tradición,
- Lucila: identificar que somos indígena y para la organización.
- Blanca: porque nos protegemos unos a los otro (como defensa ente el blanco).
- Juan Camilo: es importante porque nos comunicamos y pertenecemos al pueblo Chami
- Lina: para aprender nuestra propia idioma.
- Dora: los blancos no nos va a entender y nos comunicamos bien entre nosotros
- Noralba: es importante para enseñarle a nuestros niños
- Gabriela: importante porque es de uno, no entiendo lo que dicen los blancos
- Leydy: para que los niños aprendan para que hablen bien, y para nosotros estar bien.
- Germin: para entendernos bien.
- Libia: para estar bien en el territorio.
- Rosalina: Porque somos Ebera y la manejamos bien.
- Camilo: yo Aprendo bien a través de mi idioma.

2. Conversatorio con jaibana y sabios sobre recuperación Memoria ancestral: nabera kurisia



Camilo Domico- jaibana sabio sobre los nepoa



Rosalina Domico- sabia de conocimientos tradicionales de comidas ancestrales

Temáticas:

- Secretos y conjuros (Nepoa): Camilo Domico
- Creencias para el cuidado del cuerpo y mente después de un parto (kakua ara) Lucila Restrepo
- Recuperación de comidas tradicional chami (Nabera chiko) Rosalina Domico

Por qué es importante el nepoa y los conjuros

Nepoa y Ne jara

Hay mucha clase de nepoa y Nejara: dice Camilo Domicó jaibana, pero agrega que estas tradiciones y costumbres se han ido perdiendo, si no fuera por estos talleres con los estudiantes no lo estaríamos recordando

- Do kabira: Ratón de agua: se toma su corazón y sirve para aprender a nadar, para conquistar.
- Do bibiur: para saber nadar.
- Jebara: Perezoso es bueno para que se alivie pronto la mujer. Con sus brazos se frota a la mujer que está en embarazo (no se puede recatir esta comida- porque le da reumatismo) para que la mujer no sufra en el parto.
- Ui: brazo de Oso: Es para los hombres sus garra o uñas lo raspas y le dan de tomar sus brazos fuertes es para saber pelear como defensa propia y también sirve para las mujeres y saber alzar cargas pesadas.
- Sorto to: Pajaro carpintero: sirve para aprender a construir vivienda se raspa el pico y se hace en luna llena, y también ku barre, pájaro mochilero.
- Planta U de ká: Para que el niño camine rápido planta: je je te, La clara de huevo, cangrejo sirve para caminar ligero y también para abrir apetito de los bebés.
- Karbau: es un pes Muy liso: es la briola: se toma su corazón para que en una pelea este la persona muy liso como la briola y también truida otro animalito de agua.
- Bania bakada: Agua hirviendo de río. Se toma para saber preparar benekua
- Aku evarirude kuyu. Baño en luna llena. Para ser fuerte y crecer con fortaleza, el jaibana o el abuelo baña a su hijo o nieto en luna llena para que crezca sano y fuerte
- Acu evari. No pueden jugar niños y niñas crecen los senos y testículos
- Jucarade jemedei: No da la siembra, pura raíz o barba si es la yuca, un niño no debe jugar con cabullas, cordón o bejucos.

Ka kua Ara: Lucila Marcelo: miembro del cabildo. Consiste en hacer un baño con maíz molido

Se hacía para que la mujer no le de pereza, para que el niño no este enfermizo cuando nazca.

- Si la mujer no se frota su cuerpo después del parto el hombre se vuelve bobo y perezoso.
- Monia, iuca con esto se hacía baño para que se lleve la pereza.
- Danta pisi, bi; uña de animal,
- Berora cacho, cacho de venado
- Altamis plantas: para facilitar partos. Se hace en baños.

- Cuando la niña este pequeña, se hace un collar de dientes de animales de monte para que después la niña tenga buen sazón

Comidas tradicional- Rosalina. Anteriormente existía y se consumía

Jueka- princa moza
Patuku. Murrapo, se como el corazón
Doká. Frijol de rio
Jibuzu ka. Flor de colibrí o tominejo
Sopa ba. Jugo de plátano maduro
Arracira; cogollo de cidra
Zapalla. Uyama
Sokeaa. Cangrejo
Jea tuku. Corazón de chontaduro
Iraka tuku. Corazón de iraca
Siburika Tor: Oreja de palo
Dokiuru: Rana de peña
Mil peso muy: gusano de mil pesos
Sokae. Cangrejo
Pada chichake ba: colada de plátano para niños
luca ba hacia: Sopa de yuca acida
Bosai. Chucha
Mumuri. Perro de monte
Zuzuma. Cusumbo
Cina bora ka. Cabeza de cerdo
Uasarca: guacharaca.
Urima. Paloma de monte
Moniaba. Juko de maíz molido
Eter kuradru. Cilandro silvestre
Do arabaka. Albaca de comer
Polea kaurabada da. Polea con frijol
Beopiná. Guacamole. Aguacate con ají.
Be bá kua. Chicha de maíz dulce
Be bá asia. Chicha de maíz fuerte
Be Boya. Boyo de Maíz
Pada Bibiti. Boyo de plátano
Be. Bibiti. Boyo de maíz.
Be mote: maíz cocido en ceniza
Be tonoma. Bebida de maíz retoño

Trabajo sobre calendario anual y escolar chamí

Se analizó de manera grupal el calendario de la escuela de Chakiamá y se observa que en ningún aspecto se menciona o señala las palabras y sus significados en lengua Embera.

Identificación en lengua de los nombres de las áreas de enseñanza de la escuela de chakiamá

Dachi juasia- matemáticas
Apiduanadru- descanso
Dachi bedea- lengua materna
Dachi kurisia- ciencias sociales
Dachi akore- bajadebena- religión
Dachi drua urubena: Ciencias sociales
Juaba carabarí: Estética
ambua neburudru: historia y organización
June bedea: inglés
kapuria kurisia: Tecnología
Capuria bedea: Español
Dachi jindruí: educación física

Días de la semana en lengua chamí

Ebari aba. Lunes
Ebari ome. Martes
Ebari ombea. Miércoles
Ebari kimare. Jueves
Ebari jua aba. Viernes
Ebari jua aba aba. Sábado
Ebari jua aba ome. Domingo

Se concluye que es autonomía de las autoridades y de la escuela ir cambiando las formas y la manera de enseñar en nuestra escuela, enseñar la lengua materna como primer lengua, apropiarnos y valorar nuestra lengua desde la escuela. También se recuerda que este proceso de educación propia hace parte del proyecto educativo comunitario PEC que se viene construyendo en el suroeste como pueblo Chamí.

Dachira juaome- ome : construcción del Calendario anual Chami según los ciclos de la luna, el sol, los vientos, la lluvia y los animales

Pisia Ewari- Enero y Febrero- época de verano. Relación con el sol o el verano
Ne U Ewari- Marzo y abril- época de siembra. Relaciona con las fases lunares

Ibanara Ewari- Mayo- época de los pájaros. Relaciona con la abundancia de los pájaros
Ne U Ewari- junio y julio- época de siembra. Relación con la luna
Pua Ewari- Agosto- época del viento. Relación con la época de los vientos
Cue Ewari- Septiembre- época de lluvia. Relación con la época de lluvias
Cape Ewari- Octubre- época de café. Relación con la época de la cosecha de café
Jauri Ewari- Noviembre- época de las ánimas. Relaciona con los espíritus
Kerajua Ewari- Diciembre- época de la alegría. Relación con la época de la unidad familiar y fiestas

Trabajamos dos ilustraciones sobre el calendario escolar y el calendario agrícola anual chamí.

1. Elaboración Calendario escolar en lengua materna





Pintura calendario escolar en lengua materna

2. Pintura Calendario Anual agrícola Chami según los astros



Credito. J Camilo Domico, 2011



Crédito Autor: J. Camilo Domico. 2011

El segundo día de trabajo

Esta jornada de la mañana, los estudiantes nos dedicamos a analizar los avances del proyecto de grado y a la revisión de las recomendaciones para preparar y presentar las pruebas del ICFES

Presentación de trabajo de esteban

Opiniones:

Muy importante el proyecto y hay que valorarlo, hay que comprometer a la comunidad y a las familias.

Estos proyectos los debe apoyar el cabildo y ponerle recursos del SGP.

Que el próximo taller se debe coordinar con los docentes.

En la segunda semana de Octubre hacer el próximo taller entre los días jueves y viernes

El cabildo se comprometió con destinar recursos para los próximos talleres

El tema de lenguaje hay que coordinarlo con los docentes

LISARDO DOMICO

Estudiante LPMT.



TRABAJO LOCAL DE CAMPO:
TEMA: TRANSFORMACIONES Y CAMBIOS CULTURALES

ESTUDIANTE: LISARDO DOMICO

PROFESORA: LAURA GARCIA

PROGRAMA: LICENCIATURA EN PEDAGOGIA EN DEFENSA DE
LA MADRE TIERRA

NOMBRE DE LA UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA UDEA

LUGAR: RESGUARDO HERMERE GILDO CHAKIAMA
MUNICIPIO DE CIUDAD BOLIVAR
NOVIEMBRE: 2008

1. INTRODUCCION

2. OBJETIVOS GENERALES

OBJETIVOS ESPECIFICOS

TRANSFORMACIONES Y CAMBIOS EN LA HISTORIA, EN LA CULTURA Y LA IDENTIDAD

- 3. LAS TRANSFORMACIONES DE LA CULTURA CHAMI DEL RESGUARDO CHAKIAMA EN RELACION A LA TIERRA**
- 4. LA HISTORIA Y EL REFERENTE CULTURAL Y FAMILIAR**
- 5. IMPACTOS NEGATIVOS**
- 6. ANALISIS DE LA REALIDAD ACTUAL A LA LUZ DE LOS VALORES ANCESTRALES**
- 7. EJERCICIO DE APLICACIÓN SOBRE EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS EMBERAS**
- 8. MODELO DE GOBIERNO ACTUAL Y MODELO DE GOBIERNO PROPIO**
- 9. LA FIGURA DEL CABILDO**

10. EL MODELO DE GOBIERNO ACTUAL

11. CONCLUSIONES

1. INTRODUCCION

El presente trabajo se realizó teniendo en cuenta el aporte que con sus vivencias realizaron los compañeros como . Macario Tascon, Ernesto Tamaniz, Camilo Domico, Rosa Yagarí, Julio Tamaniz líderes y personas que han tenido experiencia de cambios en sus vidas y aspectos culturales desde el territorio anterior donde habitaban hasta el territorio donde hoy vive la mayoría de las familias de este resguardo

Se tuvo en cuenta también los aspectos más relevantes que influyeron en la cultura, en las costumbres, en los modos de vida y en los aspectos tradicionales relacionados a salud, a la economía y a los cambios de vida relacionados con las viviendas y el lenguaje.

2. OBJETIVOS GENERALES

Indagar y analizar las causas, agentes y efectos de los cambios culturales con mirada histórica

3. Objetivos específicos

Realizar la observación desde la escuela, desde los campos políticos organizativos y los escenarios de socialización como reuniones, trabajos comunitarios, asambleas.

TEMA: TRANSFORMACIONES Y CAMBIOS EN LA HISTORIA, EN LA CULTURA Y LA IDENTIDAD

Durante el periodo de 1980 y 1990, la comunidad indígena la sucia en el municipio de ciudad Bolívar como se conocía en esa época tenían una forma de vida tradicional propia sin influencia e intromisión de agentes externos. (Blancos, entidades, municipio entre otros).

Esta comunidad estaba compuesta por 5 familias los cuales vivían en 18 hectáreas de tierras, sus familias, líderes, autoridades, mujeres y jaibanas conservaban una forma de vida propia, se resaltaba una vida productiva comunitaria, la unidad y cohesión familiar era evidente, los trabajos comunitarios y los rituales del jaibanismo eran los centros de unidad comunitaria en materia de salud, así mismo se observaba una forma de vida tradicional fuerte. Los bailes, los cantos de jai, la preparación de bebidas y

comidas tradicionales fueron aspectos culturales que en su momento conservó la comunidad de manera muy general.

A pesar de mantener y conservar estas prácticas y formas de vida autónoma y autóctona, el grado organizativo era débil, en este periodo aun no se sabía nada de cabildo, ni de organización, por ende la gente no tenía un grado de conciencia sobre la lucha del movimiento indígena regional, pues aun nuestra organización apenas se encontraba en su etapa de formación.

4. LAS TRANSFORMACIONES DE LA CULTURA CHAMI DEL RESGUARDO CHAKIAMA EN RELACION A LA TIERRA

Después de tener una forma de vida tradicional, como dije en el párrafo anterior, la comunidad inicia un proceso de concientización organizativa y de cabildo, impulsado por algunos líderes y comunidades del suroeste como Cristiania y así se inicia la lucha por la tierra y otras necesidades de la comunidad como la educación y la salud

De esta manera entre 1992 y 1996 la comunidad, con el apoyo de la OIA logra la consecución de dos fincas cafeteras con entables y montajes muy técnicos. En ese momento la gente no estaba consciente y organizada, preparada técnicamente para administrar una finca. Con esta dos fincas vinieron muchos asuntos que desquebrajó y transformó un 90% la tradición y las costumbre propias de las familias, llegó la energía eléctrica, la carretera, acueducto, una escuela nueva con currículos de kapunia, aspectos que tienen carácter positivo pero en lo cultural las familias tuvieron que ir acomodando a esta nueva estructura y pasaron a tener unos lotes mal administrados y pequeños a unos lotes de café bien montados. Estas dos fincas con semejantes entables trajeron consigo las siguientes consecuencias negativas

5. LA HISTORIA Y EL REFERENTE CULTURAL Y FAMILIAR

A pesar de ser un grupo pequeño, esta comunidad poseía y conservaba sus raíces culturales, el Jaibanismo era demasiado fuerte, los lazos familiares eran buenas, existía buenas relaciones y solidaridad, las familias se concentraban en trabajos comunitarios y mingas por medio de siembras de maíz, Benekuas o cantos de jai y tomas de chicha o bebida tradicional en las fiestas, existía el sentido de pertenencia de los mayores con su cultura y tradición, las tardes y las noches eran utilizados para narrar los cuentos e historias del chamí, historias sobre la vida de merejo el primer fundador de la comunidad y también sobre Aribada o Do neoor u otros mitos de la cultura chamí.

Se conservaba intacta la lengua propia, más que todo entre las mujeres, se preparaba buena comida tradicional para las fiestas individuales y comunitarias, las madres

inculcaban los valores a sus hijos dando orientaciones sobre el respeto y el trabajo de casa y de campo.

La autoridad política en ese entonces era el presidente de la junta de acción comunal, no existía aun la figura del cabildo en ese momento, se tenía mucha capacidad de convocatoria interna, la gente asistía masivamente a las reuniones y las decisiones sobre lo que fuera era de carácter colectiva.

Un aspecto positivo, para resaltar en esa época era la ausencia de la energía eléctrica, pues las familias no teníamos costumbre de poseer electrodomésticos estilo capunia como hoy, existía dialogo y unidad familiar en las noche alrededor del calor del fogón, cuentos, historia no se hacían esperar. Este modo de vida de las familias de chakiamá de hace mas 10 años era algo relacionado positivamente con la cultura y la tradición propia, tal vez porque no se tenía mucha relación con el colono blanco. La llegada de la electricidad cambio profundamente los valores y las costumbres de la comunidad en general

6. IMPACTOS NEGATIVOS

La producción del café y la ausencia de experiencia administrativa llevaron a los líderes a un descontrol interno en lo social y en lo económico. Ejemplo Aumento del consumo del alcohol, perdida del enfoque comunitario, utilizaban trabajadores independientes para la recolección del café, el sentido de los trabajos comunitarios se fue acabando, los hombre se fueron volviendo perezosos para sembrar, hubo un tiempo que la gente traía del pueblo yuca, plátano, huevos, maíz entre otros productos, la bonanza del café influyó en la economía familiar, en la cultura, en la organización social interna de la comunidad, en la forma de vida y en la mentalidad de cada familia. La lengua materna sufrió unos cambios y los impactos fueron profundos, por ende la mezcla del Kapuria bedea y el embera bedea son evidentes, todo esto ocurre por la cercanía y la relación con la gente no indígena que llegaban en épocas de cosecha de café al resguardo, además por la cercanía al municipio

7. Análisis de la Realidad actual y a la luz de los valores ancestrales

El resguardo hermeregildo chakiamá conserva hoy a pesar de las perdidas de muchos aspectos culturales los siguientes aspectos positivos

Se conserva un sistema de gobierno propio, el cabildo tiene credibilidad interna y externa, se conserva con una autonomía relativa hacia fuera frente al municipio en lo relacionado al manejo de las transferencias, se conserva un entorno territorial reducido, la población conserva un estilo de vida propia con sus valores de identidad y cultural. Desde la escuela se viene recuperando la lengua materna, las danzas tradicionales, los cuentos y la historia de la comunidad.

En materia de salud el jaibanismo maneja y practica la médica tradicional con el fin de proteger a la comunidad.

Soluciones

Mas sin embargo la comunidad y los cabildos se han ido preocupando por recuperar y tratar de fortalecer lo que se ha ido perdiendo, recuperando las danzas y la historia de origen desde la escuela, se mantiene el jaibanismo como símbolo espiritual y factor protector en salud y medicina tradicional.

Por otra parte en relaciona a los valores en la familia, se conserva la unidad familiar por medio consejos, practicas domesticas y las buenas relaciones entre las distintas familias o vecinos, aunque es necesario mejorar la confianza el respeto, evitando así los antivalores que se van presentando. Pensando en el futuro como una apuesta política importante se debe gestionar para mejorar y ampliar el territorio, conservar una educación propia y mantener la identidad cultural y una economía propia sostenible.

Tener una comunidad, sus autoridades y líderes fortalecidos conscientes del proceso organizativo y comunitario, líderes y autoridades capacitados capaces de administrar y ejercer control sobre el territorio y la población.

Mas sin embargo y profundizando un poco al respecto, si las comunidades indígenas y en especial el pueblo chamí no toma este análisis en serio, vamos a continuar dependiendo de una economía impuesta desde el monocultivo del café, vemos por lo tanto la necesidad y en dialogo con los mayores de la comunidad expresaron ir cambiando los hábitos productivos pero con un compromiso desde las familias y las autoridades en particular. Esto contribuiría al fortalecimiento de una autonomía productiva y mejoría la economía comunitaria y familiar evitando consigo mayes impactos culturales y así no seguir siempre del jornaleo en las fincas vecinas fortaleciendo las arcas de los grandes gamonales del café.

Lograr este cambio en un futuro, debe pensarse en una lógica desde un contexto territorial amplio, amplio en el sentido que hay que repensar en una proyección territorial asociado al crecimiento de la comunidad en general del resguardo hermeregildo chakiama.

9 . Ejercicio de aplicación sobre el significado de las palabras embera que se han ido debilitando inclusive desapareciendo.

Diccionario embera

(a,b,d,s,t,u,o,i,j,k,e,r,m)

Aribada: Embera transformado en jai, espíritu malo

Ba: Trueno

Ta: sal

toi: Rebentar

Ba : liquido

Tusí: cortar

Doi: Tomar

Tiiru: peinadora

Dose: tome

Tuú: piojo

Duse: panela

u: Cerbatana

Saabua: Que te pasa

Utá: arriba

Sau: Basija

Utuwase: subase

Saaebarisma: como amaneció

oso: tos

Sakaera: Porqué

okama: collar embera

Sakayua. Para qué

ojipa: Camino recto

Sakabuma: Como estas

o: camino

Ta: Sal

obina: gallina guachipelao

Tata: abuela

i: boca

Ibana: pajaro

Ichi: el

Imama: Tigre

ibianí. Habla bien

Iujá: tierra

juru: pie

Juku: material vegetal

jurumeta: escalera

Juruara: nieblina

juruañá: pie torcido

Kau: hija

Kakua: cuerpo

Kaubá: cuidado

kawasí: se dio cuenta de algo

Kurisia: pensamiento

Kida: diente

Kirú: hoja

Kidí: estar bien, verse bien

Ka, frijol

kakirú: hoja de frijol

E: cuero, piel



Informe encuentro local

Estudiantes Madre tierra

Resguardo chakima- ciudad Bolívar

Temática desarrollado: Las basuras en la comunidad- política territorio y medio ambiente

Fecha: Octubre 1 y 2 de 2010

Profesor: Miguel Monsalve

Estudiante: Lisardo Domicó

Objetivo de encuentro: Desarrollar una campaña de sensibilización, manejo y control de los residuos o basuras en la comunidad.

Específicos:

Recolectar datos de las basuras externas que llegan a la comunidad

Hacer cuadros comparativos y porcentajes de las basuras

Hacer una grafica de mayor porcentual de basuras que se producen en la comunidad

Preguntas orientadoras

1. Cuál es el tratamiento que en su comunidad le da a los diferentes empaques y materiales?

En una mínima parte algunas familias reciclan o queman los empaques de plásticos, se observa en la comunidad que algunas familias no cuentan con las composteras para depositar los desechos orgánicos.

TABLA 1....

Chocolate	Bolsa plástica	Mensual
Sal	Bolsa plástica	Mensual
Mantequilla	Embese plástica	Mensual
Jabón barra baño	Papel y plástico	Semanal
Detergentes	Bolsa plástico	Semanal
Lava platos	Embese plástico	Mensual
Colgate	Tubo de plástico y papel	Mensual
Papel higiénico	Plástico y papel	Mensual
Toallas higiénica	Algodón y plástico	Mensual
Sardinas	Latas	Semanal
Atún	Latas	Mensual
Panes y galletas	Bolsa plástica	Semanal
Alcohol	Vidrio	Semanal
Frijol	Bolsa plástica	Semanal
Desperdicios de Pollo	Bolsa plástica	Semanal
Pollo	Icopor y plástico	Mensual
Carne	Bolsa plástica	Mensual
Salchichones	Bolsa plástico	Semanal
Jabón de lavar	Plástico	Semanal
Candelas	Embese de plástico	Semanal
Fósforos	Cartón	Semanal
Gaseosas	Embases plásticos	Mensual
Champú	Embese plástico	Mensual
Toallas higiénicas	Bolsa plásticas	Mensual

2. Con base en la tabla anterior, completa la tabla 2.

TABLA 2

Tipo de basuras(medidas en cantidades)	Cada cuanto se compra, diario, semanal, mensual	Cantidad total en dos meses
41 Bolsas plásticas de todos los productos al mes	Semanal 5 bolsas	82
1 Algodón y plástico	Mensual 1	2
1 Icopor y plástico	Mensual 1	2
Latas atún y sardina	Semanal 4	8
Una botella de vidrio	Semanal 3	24
Embases plásticas aceite	Semanal 4	8
Algodón y plástico	Mensual	2
Embases plásticos de gaseosas	Mensual 1	2
1 Tubo plástico Colgate	Mensual 1	2
1 Cartones y papeles	Semanal	8
Embalse plástico de schampu	Mensual 1	2
1 Plástico y papel	Mensual 1	2
1 Plástico de Frifol	Mensual 1	2

3. Con la información recolectada discute y responde las siguientes preguntas:

- A qué parte del total de las basuras equivalen a los cartones y papales, plásticos, latas, baterías y pilas, desechos orgánicos y recipientes y objetos de porespan (icopor)

Bolsas plásticas a un 60%

Embases de vidrio a un 12

Embases de plásticos a un 9%

Cartones y papeles a un 7%

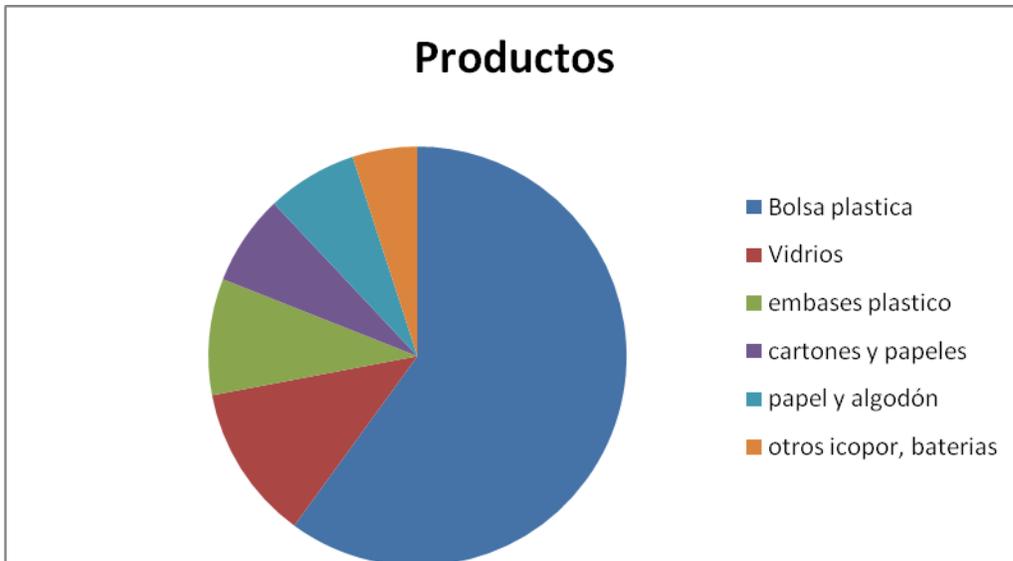
Papel y algodón a un 7 %

Otros productos a un 5%(icopor, baterías)

Representación grafica

Cuál es el tipo de basura que mas se produce?

Bolsa plástica



-Cuál es el tipo de basura que menos se produce?
Batería e icopor

4. De acuerdo a la tabla 2 estima cuantos empaques y materiales de los mismos productos se generan en dos meses

5. Sabes el tiempo de la degradación de los siguientes materiales:

- Plásticos
- Latas
- Baterías y pilas
- Cartones y papeles
- Desechos organicos
- Recipientes u objetos de porespan
- Aceite de cocina

Reflexionando sobre lo que consumimos

1. Pregúntale a sus abuelos y a tus padres, los productos que tradicionalmente la familia consumía y sus empaques y materiales

PRODUCTO	EMPAQUE Y MATERIAL	PERIODICIDAD
Papas	Talego o tela	Semanal
Arroz petaco	Talego o tela	Semanal
Frijol	Papel degradable	Semanal
Carne	Hojas de viao	Semanal
Manteca	Papel	Semanal
Pescado seco	Papel periódico	Semanal

De las tres tablas anteriores:

Selecciona algunas de los productos que están presentes en las tres generaciones y analiza el aumento o disminución de esos productos y de los empaques y materiales de los mismos, a lo largo de los años. Representa gráficamente la información recolectada.

Están presentes en las tres generaciones

Papel periódico

Bolsa plástica.

Lasta de sardina

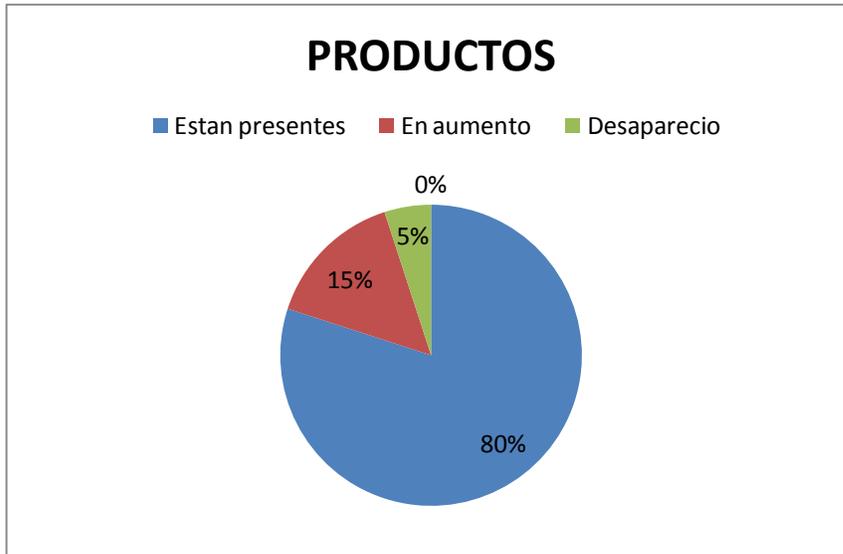
Baterías de linternas vidrio

En aumento

Las bolsas y embases plásticas y el vidrio

Desapareció

El talego, las hoja de biao, el papel periódico



¿Cuál de los alimentos que se consumen no requieren ser comprados porque pueden ser producidos en las casas?

Plátano, la Yuca, el Frijol,

Comparte esta información con tu familia y juntos construyan un compromiso relacionado con la disminución y el tratamiento de las basuras al interior del grupo familiar

Selecciona un pedazo de tierra y en éste entierra 6 objetos cuyo material sea:

Plástico, lata, batería, o pila, cartón o papel, icopor

Observa cada 15 días los cambios sufridos en los objetos y escríbelos

Realiza y reflexiona sobre la lectura 2: acuerdo de los pueblos

HOY, NUESTRA MADRE TIERRA ESTA HERIDA Y EL FUTURO DE LA HUMANIDAD ESTA EN PELIGRO.

Me parece impactante y desafiante solo el titulo de este acuerdo, desde allí mi opinión personal es que el acuerdo muestra no solo la realidad del planeta si nó que hace un llamado al mundo, convoca a la humanidad a no autodestruirnos, pues la furia de la madre tierra no tiene ojos para extractos de más bajos y del mas altos nivel, la furia del calentamiento hace daño y nos afecta a todos y en ese sentido la solución está en manos de nosotros pero sobre todo de los gobernantes de aquellos países desarrollados que se creen los dueños del mundo y del otro.



El animal hombre tiene que pagar la gran deuda histórica con el planeta, pues con todos sus inventos e industrias ha hecho daño así mismo y a sus hijos y a las generaciones venideras sin tener en cuenta el daño catastrófico y humano a nuestra madre tierra.

Lo que hoy estamos viviendo y sintiendo son solo unos pocos efectos de ese calentamiento que nos habla el documento, las inundaciones, las grades torrenciales de aguas por días y meses del año pasado es solo una pequeña muestra.

Por ello el llamado es a aportar un grano de arena desde nuestra casa, desde nuestro trabajo, desde nuestros resguardos y territorios para que no se siga calentando más nuestra sagrada madre tierra. No tumbar el bosque por tumbar, no quemar para sembrar, apagar luces innecesarias, dejar de fumar, dejar de producir tanta basura puede ser aportes útiles y así ayudar a nuestra Madre Tierra.

Finalmente, desde todos los rincones países y pueblos tenemos que apoyar el llamado al referéndum mundial y a construir el movimiento mundial de los pueblos por la madre tierra, sobre todo nosotros como estudiantes de la LPMT.

Comparte en los encuentros locales, los conocimientos y reflexiones generados en el seminario de etnomatematicas con la comunidad, desde dichas reflexiones construyan un compromiso relacionado con la disminución y el tratamiento de las basuras al interior de la comunidad

LISARDO DOMICO

Estudiante LPMT

Informe local 3 de marzo Chakiamama

Nombre del Docente acompañante: Ricardo Gutiérrez
Nombre(s) Estudiantes: Lisardo Domicó, Esteban Tamanis y Pedro González
Lugar y Fecha de la Actividad: 1 al 2 de marzo
Pueblo: Embera Chami
Objetivos del Encuentro Local: Profundizar en las temáticas de los énfasis de la Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra.

Planeación

Viajamos desde la terminal del norte, por la empresa Rápido Ochoa, salimos a las 8:15 am llegamos a las 11:00 am, se organizaron algunas cosas de logística con Pedro y el profesor Alirio, almorzamos y salimos en un carro para la comunidad de Chakiamá a las 1:15 pm. Después de un pequeño saludo con Esteban y algunos integrantes de la comunidad nos dispusimos a empezar el encuentro local con la revisión de las planeaciones, la cantidad de zancudos era bastante, un zancudo pequeño pero gordo y de poca velocidad de vuelo, que se siente al posarse en la piel y debe ser sacrificado con un movimiento ágil pero no exageradamente rápido.

Esteban y Pedro preguntan por ¿de cuántos locales debemos entregar informes? ¿De catorce? Lisardo menciona que ya se han enviado los informes locales, es como hacer un informe de los tres últimos, trato de explicar lo complicado que ha sido en los últimos semestres la organización y la logística del programa, hago un llamado a la comprensión y les explico que preguntaré y luego les haré llegar la respuesta. Explican cada uno de los momentos que tendremos, desde la planeación hasta la plenaria Ver esquema



Finalmente aclaramos algunos aspectos correspondientes a los objetivos, la metodología y las actividades a desarrollar, con aportes de los estudiantes y el profesor.

Asamblea Comunitaria

Se da inicio al encuentro con la comunidad el viernes dos de marzo, la gente de la comunidad empezó a llegar desde nueve am, los niños(as) estaban jugando desde las ocho am pues se les había citado con el horario habitual. La convocatoria sobrepasa las expectativas ya que el número de personas sobrepasó las cincuenta. Lisardo explica la metodología y los temas a trabajar en los diferentes énfasis lenguaje, territorio y salud. Posteriormente cada estudiante realiza un recuento de cada énfasis:

- Lenguaje
 - * Significado de las palabras
 - * Importancia de la lengua en el territorio
 - * Mural colectivo
- Territorio Dachidrúa: “sin territorio no hay lengua, es triste que no haya territorio para trabajar, la gente se está yendo, hay que hacer algo”.
- Salud: “es importante recuperar las semillas ancestrales, debemos tener mucho cuidado con las basuras”.

Por último se enfatiza en la reconocer que las los tres tópicos están conectados.

Énfasis

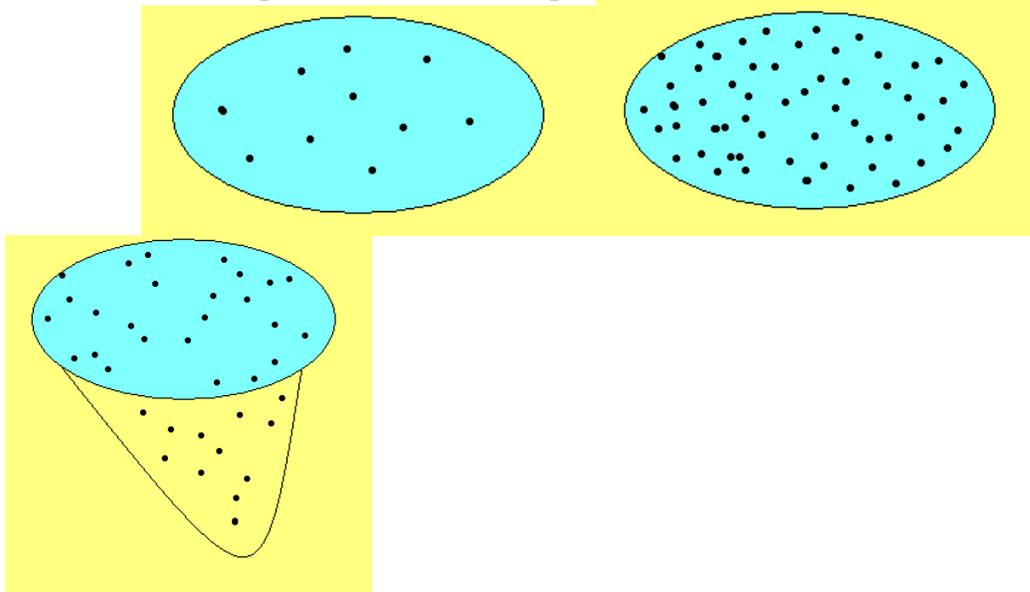
Territorio

Pedro realiza para empezar una actividad para reconocer la densidad de la población y como afecta a la comunidad cuando se crece la población y no el territorio.





El gobernador y las personas de la comunidad hablan de cómo se ha aumentado la población y el territorio está siendo el mismo. Se realiza un esquema donde se representa el territorio y la población





Se va al pasado con relatos que cuentan cómo se vivía antes, discuten sobre los niños que están creciendo y pronto formaran más familias, además de la necesidad de buscar mecanismos para que estos niños aprendan a proteger la tierra, la salud y la vida.

Salud

Recuperación de semillas ancestrales.

Se da comienzo al encuentro con la discusión del uso del suelo que se está dando actualmente y como ancestralmente se realizaba. ¿Para qué el plaguicida? ¿Cómo lo estamos usando?

Los animales también necesitan comer, pero hay algunos que se convierten en plagas, podemos hacer barreras naturales vivas para que los animales se ahuyenten por el olor. Los plaguicidas son **caros** y además **contaminan**.



Esteban trae y muestra saúco y eucalipto menciona los beneficios de las plantas, pone el ejemplo del uso de **pastillas** o **plantas medicinales**, se reafirma la efectividad las **plantas**, las plantas medicinales son mejores.

Lenguaje

“Se trabaja lo nuestro lo propio”.

¿Por qué somos Emberas?

¿Por qué somos una cultura?

Con estas palabras y preguntas inicia Lizardo para reflexionar sobre la manera de aprender y como se está viviendo hoy. “Hay palabras iguales, siempre las palabras están relacionadas con la naturaleza, los conocimientos milenarios están relacionados con el proyecto de vida, pedagogía una manera de construir todos”.

“Hay una red todos se apoyan, los truenos, jais, el agua, las plantas.... Si se desequilibra uno todos se desequilibran. Nosotros estamos en el centro”. Después de estos análisis se retoman algunas palabras como do, doi, sáu, etc., buscando sus relaciones con la naturaleza. Finalmente entre todos los integrantes del grupo se decide el dibujo que llevará por título, **Dachikuisiade be deadro** hablemos en nuestro pensamiento.



Plenaria

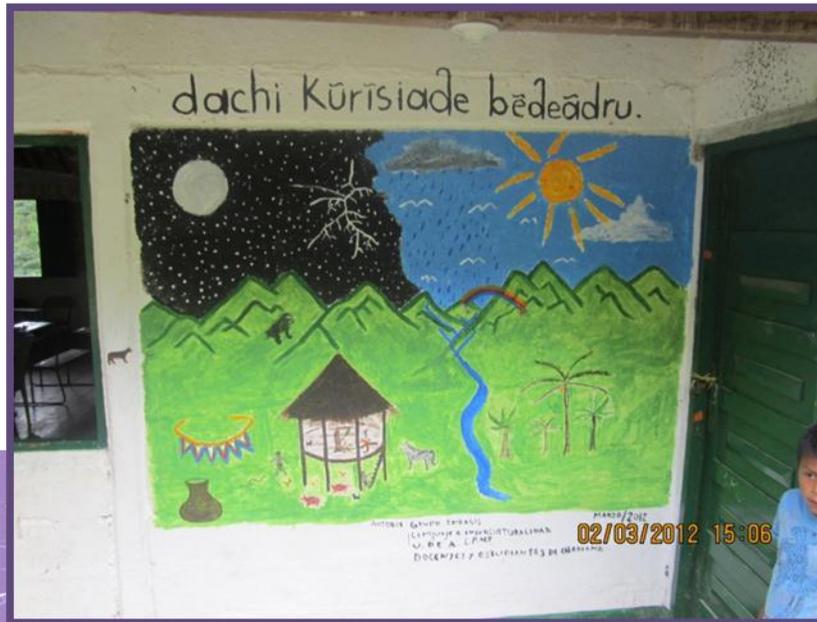
Después de un succulento almuerzo y una pequeña siesta, se realizó la plenaria, donde cada integrante del énfasis resume las actividades desarrolladas en el grupo y las conclusiones generadas.



Algunos comentarios

¡Importante! Asistieron niños, adultos y sabios. ¿Y los docentes?

- Buena capacidad de convocatoria.
- Temas importantes
- Metodología aun con muchos rasgos catedráticos.
- Hay un compromiso y deseo de continuar por parte de los maestros



Lizardo está dejando huellas en la escuela con material pedagógico como el calendario y murales.

Pedro generó discusión en el grupo y la gente disfrutó de la actividad, es necesario pensar en actividades continuas que permitan construir procesos con la comunidad y a su vez la cohesión, por ejemplo una huerta. Sus propuestas son muy concretas.

Esteban fue importante la repartición de las semillas de maíz a las familias, es posible llegar a la soberanía alimentaria pues las condiciones del terreno lo permiten.

¡Animo a todos con sus proyectos!

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA.
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA MADRE TIERRA.
FACULTAD DE EDUCACIÓN.
RESGUARDO INDÍGENA HERMEREGLDO CHAKIAMA.
MUNICIPIO DE CIUDAD BOLIVAR**

INFORME DE ACTIVIDAD ENCUENTRO LOCAL

Fecha: jueves 17 de enero de 2013

Curso: Saberes y practicas ancestrales.

Profesor: Abadio Green Stocel.

Estudiante: Lisardo Domicó

Énfasis: Lenguaje e interculturalidad



Plenaria encuentro local

Luis Eduardo Restrepo Jaibana nieto de Chakiama

Introducción

En la sede del cabildo siendo las 9: am se realiza el encuentro local, allí asistieron alrededor de unas 40 personas entre lideres, docentes, sabios, autoridades del cabildo, jóvenes, mujeres, niños de la escuela y los estudiantes de la licenciatura de la madre tierra.

Se hace la presentación de los objetivos del encuentro local y luego cada estudiante realiza una presentación de los temas a tratar de acuerdo a su énfasis.

Luego se determina trabajar por grupos de énfasis, en donde el estudiante de énfasis de lenguaje Lisardo Domicó determina trabajar con dos sabios o médicos tradicionales. (Camilo Domicó y Luis Eduardo Restrepo)

Luis Eduardo Restrepo, es nieto de Chakiamama uno de los jaibanas que tiene la comunidad, el posee los conocimientos tradicionales que le dejó su padre Jose Joaquin, hijo de Chakiamama.

En la historia y en la vida de la comunidad de Chakiamama ha existido un maestro ancestral que hizo historia y dejó su legado a través sus hijos y nietos, Hermeregildo Chakiamama fue el primer ebera que llegó del chocó a estas tierras, por eso el nombre del resguardo es en homenaje a su nombre. Por ello el trabajo se hizo sobre las enseñanzas que nos dejó este personaje

Desarrollo de la actividad

Conversatorio con el mayor y sabio **Luis Eduardo Restrepo**, sobre saberes y prácticas ancestrales.

Personaje seleccionado: Hermeregildo Chakiamama abuelo fundador de la comunidad

Las principales enseñanzas

- Dice Luis Eduardo, mi abuelo Chakiamama a la hora de enseñar era muy egoísta, solo se dedicaba a enseñar a unos cuantos o mejor solo a sus hijos, pero a las otras personas no le enseñaba, era muy cerrado con su conocimiento, pero lo hacía con el fin de proteger su sabiduría ya que era de mucho valor.

Sus principales enseñanzas a pesar de todo era que a sus aprendices les daba el conocimiento de la medicina tradicional, el manejo de la botánica, las fases lunares, los conjuros, los agüeros, la construcción de viviendas y sobre todo consejos a ser un ebera de buen corazón.

- En la parte de la agropecuaria enseñaba a sembrar mediante el ciclo lunar, en algunos casos los jóvenes eran perezosos, pero para este abuelo nada era imposible, les hacía sus conjuros para que así se fortalecieran en pensamiento de trabajar y de ser un buen madrugador, conjuros para ser un buen madrugador, conjuro para que no durmiera hasta tarde, conjuro para que no fuese perezoso y fue así que los jóvenes de esa época aprendieron a trabajar sin ninguna dificultad. Estamos hablando más o menos de los años 1935- 1940
- También su enseñanza era la construcción de viviendas, para que cuando se fueran a vivir con su compañera no les diera tan duro en construir la vivienda, sino aprendía también les inculcaba conjuros de aves que saben tejer sus nidos, se llama (ku barre-pájaro mochilero), los conjuraba para que así sin dificultad realizara su vivienda, o desde pequeño le hacían este conjuro para que así el niño o joven creciera con la conciencia de elaborar su propia vivienda.

- En momento de curaciones espirituales, aquellos que ya han tenido dentro de si algún espíritu que los protegiera, les enseñaba a que debieran tener buena conciencia, conciencia limpia, una conciencia en donde no hiciera daño a nadie ni a la comunidad, les enseñaba que si querían ser maestros espirituales debieran tener estas recomendaciones y tener sobre todo un buen corazón y tanto a los que querían espíritus malos, no le decía nada y hacia de que les pasaba los espíritus pero al tiempo el diagnosticaba de que iban a ser malas personas era allí en donde nuevamente les quitaba el poder.
- Las grandes maestras las que eran parteras enseñaban mediante sus sabidurías y la naturaleza el trabajo del parto. Ellas mediante los cascotes de el animal danta, huesos de un sapo llamado (*membore*) y cachos de venado hacían de que el parto fuese mucho mas prospero y menos doloroso. Sus aprendices eran sus propias hijas, eran en el momento de parto como sus auxiliares.
- Otra enseñanza que una mujer que no fuese recochuda, que fuera seria le daba bebida de una planta que se llama tonga con el fin de buscar guacas dentro del territorio. Esta mujer se sentía con sueño, como ebria y se dormir, luego ella sueña que en alguna parte del territorio hay un tesoros escondidos, despierta y se va donde ella soñó y le dice a los demás que la acompañan que... aquí está el tesoro, no está tan profundo y hay bastante, esto era como un don para las mujeres, a los hombres no le servía porque es el que más consume licor y era muy recochudo.

Sus principales medios

- A sus aprendices o a su hijo los llevaba directamente a la selva, utilizaba el territorio en donde se encontraban las plantas medicinales, allí era donde le enseñaba cada clase de planta, y que cada clase de planta servía para curar diferentes enfermedades, le enseñaba sus forma física y su forma espiritual, sus características y en donde lo conseguía con gran facilidad, así el niño o el joven aprendía a asemejar las clases de planta y captaba con facilidad las enseñanzas que el abuelo Chakiamama nos daba. Otro medio para él transmitir sus conocimientos era su casa diciéndole a los jóvenes de que observaran la luna y aprendieran de ella y de sus enseñanzas, sobre todo para

cultivar bien, y los llevaba a la practica en sus pequeños lotes y sembraban sus semillas.

Su casa era en donde casi toda su enseñanza la explotaba.

Iba de lo teórico a la práctica con sus hijos y los demás, iba rio abajo en búsqueda de tierra o barro para la fabricación de la olla de barro tinajas y otros, allí se le orientaba a todos que deben buscar tierra pero una muy especial.

También se los llevaba a la selva para que diferenciaron las clase de bejuco que necesitaban ustedes, yo y sus madres para la elaboración del canasto. Era asi como el abuelo Chakiamama daba sus conocimientos, los practicaba en donde estaban sus recursos y les enseñaba sus características.

Las enseñanzas en relación a la madre tierra

- El viejo veía cuando sus hijos y familiares empezaban a rozar, a limpiar y a sembrar exageradamente en la tierra que él les había regalado, él se enojaba y los regañaba diciendo que porqué tumbaban tan exageradamente esos montes, tenemos que cuidar nuestros montes porque es el seno del que nos alimentamos, allí es donde se encuentran nuestros animales y si siguen rozando y tumbando sin control, los animales ya no van a estar cerca, más bien ustedes los están ahuyentando, y también nuestras aguas son abundantes, si tumbamos estos montes se pueden secar y después vamos a lamentar que tomaremos, decía el viejo enojado, era así como él enseñaba a cuidar la madre tierra y sus recursos para el bienestar de sus familias

Sus mayores aportes a este proceso formativo

- Nos aporta grandes enseñanzas, que a pesar de que esos pensamiento fueron milenarios los tendremos que practicar y reflexionar sobre el cuidado de la madre tierra, nos aporta de que con estos pensamientos podemos renovar y cambiar cosas del pasado a la actualidad en nuestro resguardo, que en estas épocas algunas cosas eran de pensamiento muy negativo y que eso las nuevas generaciones no lo acojan sino que acojan buenos consejos como la que nos decía el abuelo, ser de pensamiento bueno, conocimientos de mejorar nuestra calidad de vida sin que afectemos a nuestra gente de la comunidad y no le hagamos daño a la misma. Nos enseña que nuestra madre tierra es el fruto en donde todos nosotros nos nutrimos de ella, es en donde encontramos los alimentos, es donde estamos parado, es donde todo lo tenemos sin necesidad de mendigar en otras partes. Nos enseña a no hacer maleficios a los demás y



también a ella, muchos no se dan dé cuenta de que afectan a la madre tierra y lo más doloroso es que no se dan dé cuenta de que están envenenando su propia casa.

Cuál de las enseñanzas contribuyen a la transformación de la comunidad

- Todas estas enseñanzas de las que hablamos son muy importantes, ya que nos enseñan a valorarnos, a cuidarnos como personas y cuidar nuestra casa nuestra madre tierra, volver al pasado no es tan fácil lo digo porque nuestras costumbre de cómo éramos no serán retomadas hoy, pero con esto no desanimamos sino de que hay que pensar en crear libros, currículos en donde estén escritos nuestras costumbres y que cuando cada persona que lea esto se dará cuenta de lo mucho que hemos perdido y así de pronto puedan pensar en el mejoramiento de todo esto. El estado viene investigando nuestras costumbre, pero para mí no es bueno, es mejor mostrarles nuestras costumbre más no entregarles toda nuestra información de pronto lo usarían como arma para nosotros mismo, estos escritos se debe recopilar, archivarlo y que se queden en nuestras escuelas y dentro de nuestro resguardo mas no enseñarlo todo al kapuria.

Lisardo Domico

Estudiante LPMT

Énfasis Lenguaje interculturalidad

PRIMER ENCUENTROS LOCAL ESTUDIANTES EGA-LPMT RESGUARDO CHAKIAMA- CIUDAD BOLIVAR MARZO 18 y 19 DE 2011

Asistentes:

Pedro Manuel Gonzales

Esteban Tamaniz

Lisardo Domicó

Asesora: Diana Monsalve

Orden del día

1. Revisión de actividades de los estudiantes y planeación de los proyectos por énfasis
2. Asamblea comunitaria

3. Informes proceso EGA y la situación de la educación en Antioquia
4. Evaluación del encuentro local por los estudiantes y la asesora
5. Asesoría y sugerencias a los proyectos

DESARROLLO

1. Durante el primer día los estudiantes (PEDRO, ESTEBAN Y LISARDO) autónomamente revisaron la agenda del encuentro local, revisaron sus proyectos, construyeron los objetivos del encuentro y planearon la asamblea comunitaria para las horas de la noche

En cuanto a la revisión de los proyectos hicimos un análisis de los proyectos de cada estudiante a saber:

- ✓ Proyecto Esteban: Siembra de tres hectáreas de caña asociado a cultivos de Pancoger. Enfoque Salud
- ✓ Proyecto Pedro: Porqué es necesaria la ampliación de tierras para el resguardo indígena Hermeregildo chakiamá. Enfoque Territorio
- ✓ Proyecto Lisardo: Fortalecimiento de la lengua embera chamí del resguardo hermeregildo chakiamá enfoque Lenguaje e interculturalidad.

Palabra de los estudiantes:

Pedro: la última revisión de mi proyecto la hizo la profesora Natalia e hizo las siguientes anotaciones:

Como abordarlo el proyecto desde la pedagogía y la participación comunitaria.

Por ello mi propuesta es trabajar un diagnóstico de 62 familias identificando la necesidad de tierra por cada familia, este proyecto también se asocia a la falta de viviendas.

En la parte Pedagógica: Es trabajar con las familias y recorrer sus lotes y medirlos

En cuanto a la comunidad: a través de talleres para identificar la inequidad en la tenencia de tierras y socializar el diagnóstico de tenencia del territorio del resguardo.

Lisardo le sugiere lo siguiente: Debes buscar alternativas de solución, el proyecto no solo debe quedar en diagnóstico, identificar

las instituciones que participarían de la solución del proyecto, identificar plazos, tiempos, definir costos, averiguar variables de costos de hectáreas por fincas vecinas para que el estudio quede completo.

Esteban: Mi proyecto lo revisó la profesora Dora y sugirió: hacer unos comparativos.

La idea era sembrar cultivos de pancoger en los surcos del proyecto de caña, esto no se dio debido a los cambios de enfoques planteados para los énfasis, el plazo para la siembra se venció debido a que la caña ya está muy grande.

Lisardo le hace las siguientes sugerencias

Debería replantear el nombre del proyecto?, asesorarse nuevamente con Dora

Este proyecto como resuelve los problemas de salud?

Revisar el enfoque del proyecto?

Tarea: Recuperar el proyecto en Diverser, en el Indei- ya que no cuenta con una copia.

Lisardo:

Mi Proyecto inicialmente estaba planteando para hacer en pueblo rico.

Pero he sentido y he visto que los nuevos cabildos le ponen poco interés

OJO TAREA

Si se hace en Chakiamá se debe vincular la escuela, los docentes y el cabildo, necesito apoyo de ustedes en eso.

Hay que analizar y releer el PEC, copiar el PEC para estudiarlo y eso necesito colaboración de los profesores y del cabildo

Tanto Pedro como Esteban se comprometen a dialogar con los profesores de Chakiamá para socializar la propuesta de Lisardo.

Lisardo dice, en caso de no ver y sentir apoyo al proyecto de lenguaje por parte de la gente de Chakiamá mi segunda opción es insistir en Pueblorrico

2. Asamblea comunitaria- jornada de la noche:

A la asamblea comunitaria asistieron un total de 38 comuneros de los cuales asistieron mujeres, jóvenes, autoridades, Jaibanás Y niños.

AGENDA DE LA ASAMBLEA

1. Explicar los objetivos: Esteban socializa y explica el proceso de la licenciatura y los énfasis
2. Pedro: Explica los contenidos de los énfasis
3. Lisardo explica la responsabilidad de la comunidad, de los cabildos y estamentos con los estudiantes
4. Diana entra a reforzar los contenidos de los énfasis y la responsabilidad de la universidad, del INDEI Y DE LA OIA.
5. En que se beneficia la comunidad con el trabajo : el diagnostico es de la comunidad y para la comunidad, los mayores y los jaibana deben participar del proceso

Palabras de Diana Monsalve asesora pedagógica

Se presenta ante la comunidad y explica como funciona la licenciatura, que es la pedagogía de la madre tierra

Esteban : explica que diferentes profesores han acompañado la licenciatura, explica que es un encuentro local quienes se reúnen y como se evalúan.

Hoy nos reunimos y somos tres, pues Octavio esta en Urrao y su trabajo lo realiza con los estudiantes Catiós.

Porque nos reunimos hoy: para explicar los énfasis por estudiantes, que antes se veían las cinco políticas de la OIA. Diana entra a reforzar la explicación de Esteban sobre los énfasis. Salud, territorio, lenguaje, sobre consejo de sabios. La comunidad los debe de ayudar.

Esteban, porque escogí énfasis en salud: para mirar las practicas tradicionales que se han perdido, como era la crianza, como se analiza un embarazo desde la medicina tradicional, como era la medicina tradicional, rescate y valoración de las comidas tradicionales



Palabras de la comunidad

Ernesto: Que apunte a la a culturalización de la salud, porque, las mayores de 40 y 50 años ya no se embarazan, porque se han cambiado la mentalidad de lo tradicional. Por los cambios y la aculturación hemos perdido nuestras costumbres y practicas tradicionales

Ludy dice: Por la educación occidental hemos cambiado las tradiciones de nosotros, hoy no practicamos esos asuntos

Pedro: Hay problemas graves, las familias han crecido, hay 15 familias sin vivienda y sin tierra. Tengo la historia que me han contado los viejos, tengo la escritura de la sucia vieja tierra tradicional.

Nuestras tierras están repartidas en peñas, bosques, sitios sagrados y tierras para cultivar, esto lo debo hacer con la ayuda de la comunidad, una comunidad sin tierra no es nada.

Tenemos que ser equitativos territorialmente, debo hacer un diagnostico territorial por familia, para mirar cuanta tierra necesitamos y hacer una ampliación de nuestro resguardo.

Don Humberto nos vende a 25 millones por hect, pero hay que buscar ofertas por otras partes

Manuel José Tascón: Las nuevas familias donde se van a ubicar, si aquí no hay ampliación donde nos Ubicamos los hijos, no podemos pensar diario en el café, no comemos café, tenemos que pensar en la producción y los cultivos. Tenemos que pensar en la calidad de vida para vivir mejor.

Esteban aclara: Pingo no nos va a comprar la tierra, se esta pensando en ayudar a analizar la situación de tierras en nuestro resguardo

Ernesto: cada uno de ustedes tiene un proyecto, eso es política de la organización regional, son elementos para fortalecer la política del cabildo, cuando terminen la universidad no le den la espalda a la comunidad, cada día hay que ayudar a mejorar la política educativa y

organizativa, que todo eso sea una estructura personal y que no se vuelvan receloso con la comunidad.

Lisardo: mi proyecto es pensada en la cultura, en la educación y la lengua materna de nuestra comunidad, cada día el consumismo, la moda, la misma educación occidental nos esta debilitando nuestras costumbres y nuestra lengua materna, vemos que ya los jóvenes no quieren hablar en embera, nos da pena, en la comunidad los que mas hablan la lengua son los mayores, por eso es necesario y veo con mucha importancia a futuro fortalecer nuestro lenguaje.

Hernando dice; Lisardo ya los jóvenes escuchan sino reggeton, se ponen esa cosa en la nariz, oreja y eso hay que educar bien desde la escuela.

Liliana: yo siempre le hablo en lengua a los niños, la educación es desde la escuela y la casa.

Silvia: veo muy importante lo que ustedes están estudiando y hay que apoyar, ningún universitario trabaja así con nosotros.

3. Información de la Universidad con respecto a los examen de admisión, e inscripción de formatos y situación de la educación en Antioquia

9 de Mayo presentación de las pruebas de Admisión en la sede de la Universidad de Andes, llevar la cedula.

Estado de la educación desde la Gobernación de Antioquia

No hay presupuesto para la EGA desde la gobernación y SEDUCA

La licenciatura tampoco tiene profesores contratados por la universidad

Para la zonal aun no se cuanta con presupuesto, hay que estar pendiente

Tampoco los educadores no cuentan con permisos para asistir a los próximos encuentros de la licenciatura.

Que los gobernadores indígenas se pronuncien por medio de cartas a la OIA- presionar

Buscar el dialogo con caliche: Concertar

Socialización de una propuesta de calendario de la EGA. Se dio el visto bueno por estudiantes de la EGA.

4. Evaluación del encuentro local

Esteban: se siente todavía un poco enredado desglosando lo que ha visto.



La participación de la gente me puso feliz, fue buena, es allí donde a uno lo están evaluando y eso lo motiva a uno, la asesoría del docente es buena, y también de Lisardo.

Pedro. Cumplimos con el encuentro local, me hizo extraño que los profes no hayan participado, me queda contento con la participación de los jóvenes y mayores, las opiniones de la comunidad me anima, tengo herramientas para sacar mi proyecto adelante, la profe es muy capaz y nos asesora muy bien, Lisardo es nuestra mano derecha de nosotros, nos prepara y nos ayuda. Tenemos que hablar con los profesores para que su proyecto pueda salir adelante

Lisardo: Acuérdense que tenemos una planeación de los locales, eso nos indica que tenemos que replantear. Creo que cumplimos con el encuentro local en el sentido de que también logramos comunicarle a la comunidad, cada uno expuso su proyecto, eso es bueno porque nos apropiamos del proyecto. Me preocupa que ustedes dos y Pedro como gobernador para que hablen con Alirio y que ellos como docentes sean mi mano derecha como apoyo, como plan B me gustaría insistir en Pueblo Rico, la idea es trabajar por la comunidad. Es importante que estas actividades de los locales el cabildo incluya esto dentro de la agenda del cabildo, informen a la comunidad lo que nosotros como estudiantes estamos haciendo, es necesario contar con el apoyo participativo y organizativo de la comunidad. Porque tenemos que empezar a trabajar con los equipos, insistí en que no nos dejaran solos en este encuentro local. Cuando viene una profesora uno se siente mas animado, si la profesora no viene, gracias la INDEI por venir hasta acá, ella tiene la licenciatura en su cabeza y toda la información esta ella para aclarar, me voy contento con el encuentro local. Es importante que Pedro que no estuvo, es necesario que informen a la comunidad lo que pasó en el encuentro local y en el consejo, eso hace parte.

Diana.

Que planeen y hablan los encuentros locales eso es significativo y formativo, rescato y valoro eso, el nivel de convocatoria es buena, es



mejor calidad que cantidad, me parece importante el apoyo entre ustedes, se apoyo y trabajo en equipo.

En la parte metodológico: identificar como lo vamos hacer en la madre tierra hemos aprendido a hacer mejo y de otra forma, ser mas creativo, hay que hacerlo desde otra forma, dramatizados.

Jugar con el tiempo es interesante:

Desde cada proyecto hacerlo como ejemplo, hablar en lengua Esteban debes su organizar la intervención, tener la guía en su mano. Nombre del proyecto Objetivo, y que quiero lograr.

Recoger la intervención de la gente y seleccionar a las personas con quien va a trabar el proyecto. Sus congresos, sus consejos son los encuentros locales.

Un llamado a mejorar la ortografía

Si somos licenciado es porque estamos estudiando pedagogía

Pregunta: Que quiero generar con las personas que estamos invitando a los encuentros locales, porque los encuentros locales son también espacios de aprendizajes. Como motivar a la gente para que sigan acompañando el encuentro local.

Lo mas valioso es que la gente ve los proyectos viables e importante.

La valido también es que no leyeron el proyecto ante la comunidad

5. ASESORIA Y SUGERENCIA A LOS PROYECTOS: DIANA MONSALVE

Recomendaciones y TAREAS

Esteban: tu tema es con salud y es la soberanía alimentaria, el aporte los cultivos como aporta a la salud de la comunidad, argumentarlo mas, porque es importante cultivar. Mi compromiso es leer el proyecto y enviarlo a Carlos Vázquez.

Pedro: La gente sintió que el problema de territorio es lo real y es el problema de las familias y la comunidad, debes convencer a la comunidad, el proyecto es para la comunidad, tener en cuenta las recomendaciones de la gente, de do usa. Focalizar el tipo de población con quien vamos a trabajar, esto es los tres proyectos, coger datos, estadísticas, muestras, para mirar de cómo lo va a lograr, trabajar a las



actividades. Trabajar lo cuantitativo con estadísticas. Carlos Orozco debe ser su asesor.

Lisardo: Enfocar la población, niños, niñas, madres y padres de familia, mayores, pedir apoyo para trabajar con los profesores, tratar el tema en los Microcentros, contar con la opinión de los docentes. Jader Agudelo lo debe leer el proyecto. Presentarlo en power poin a la comunidad.

Ubicar en cartelera informativa las actividades de la LPMT para la comunidad

En el próximo encuentro local- socializar en la escuela con los educadores y los niños el proyecto de Lisardo.

Trabajar coordinado entre estudiantes sus proyectos

Enviar la planeación al equipo de pedagogía

Siendo las 12 pm se da por terminada en encuentro local.

LISARDO DOMICO

ENFASIS LENGUAJE E INTERCULTURALIDAD

Archivo planeaciones encuentros locales



Anexos: PLANEACIONES ENCUENTROS LOCALES

PLANEACION ENCUENTRO LOCAL CHAKIAMA ESTUDIANTES LPMT ESTEBAN TAMANIZ, PEDRO GONZALES, LISARDO DOMICO - CHAKIAMA CIUDAD BOLIVAR Marzo, 2 y 3 de 2012

OBJETIVOS DEL ENCUENTRO LOCAL

- ❖ Generar insumos para la construcción de las propuestas y ajustes de los proyectos de grado con la comunidad y? con cada grupo de los énfasis. Salud, territorio y lenguaje.
- ❖ Cerrar el ciclo de programación de las actividades pendientes relacionados con el VII semestre. Revisar el archivo anterior
- ❖ Aportar a la construcción de una propuesta de fortalecimiento de las actividades comunitarias desde los estudiantes de la madre tierra. ESTE NO ES UN OBJETIVO DEL LOCAL, ESTE ES UN OBJETIVO DE TODO EL PROGRAMA DE LICENCIATURA. SE DEBEN CONCENTRAR EN EL LOCAL

PROGRAMACIÓN

Marzo 2 de 2012

9: 00 -10 am	Presentación de la programación general del Encuentro local entre los estudiantes de la licenciatura
10:00 a.m - 12 pm	Discusión y análisis de la metodología a utilizar en los trabajos grupales y con la comunidad
ALMUERZO	
2: pm	Conversatorio con el profesor asesor o asesora pedagógica del encuentro local- ajuste y revisión de la agenda



4:00 Pm- 6:00 pm Trabajos con los grupos de los énfasis (Territorio, salud, lenguaje)

ESTA ES AGENDA DE PLANEACION NO DE ENCUENTRO LOCAL,
NO CUENTA COMO ENCUENTRO LOCAL...OJO

Marzo 3 de 2012

7:00- 8:00 A.m.	Desayuno
8:45- 10.45 A.m.	Ajuste y valoración del trabajo de los grupos, POR PARTE DE QUIEN Y CON QUE CRITERIOS?
10.45- 11:00 a.m.	Descanso
11:00- 12:00 m	Presentación del trabajo A QUIEN y ajuste de la misma antes de presentar a la comunidad, ESTO SIGUE SIENDO PLANEACIÓN
12:00- 2:00 p.m.	Almuerzo
2:00- 4pm	Presentación de los trabajos grupales ante la asamblea general.
4:00- 6: 00 pm	Evaluación conclusiones

PLANEACION ENCUENTRO LOCAL

ENFASISI: LENGUAJE E INTERCULTURALIDAD

ESTUDIANTE: LISARDO DOMICO

Lugar: Resguardo Hermeregildo Chakiamama- Escuela de la comunidad

Fecha: Agosto 1, 2 de 2012

Tema: Los astros y proyecto de grado

Objetivo: Relacionar y analizar con el grupo de énfasis cuales son las relaciones del proyecto de grado con la luna, el sol, las estrellas.

Metodología: conformar una canción dedicada a los astros con la participación de ideas del grupo de énfasis e ilustrar o pintar el significado de los astros, el territorio y el lenguaje

Canción en relación a los astros.

Madre tierra, tu que eres hermosa y esplendorosa-

Dachi nawe buchi jaka mipitaquidí, asterrea quidí-

Danos hoy tu fuerza y sabiduría para seguir perviviendo.

Daima buchi kakuadebena, maude buchi kurisiasida deaba day nama choroaduanadaybaita.

Madre tierra, tu y tus astros permanecen siempre vigilando nuestros caminos y ello abrirá nuestras mentes y corazones para ser una persona útil en relación a la comunidad.

Dachi nawe, buchi utubenarabara day o ochiakidideba day curisia ara chizobara biia duanadaybu joma ambua

Madre tierra, eres divina, mujer luna, eres la sabia, padre sol eres el don de la vida, hermanos estrellas son los caminos que nos iluminan la oscuridad y por ello la vida está siempre en armonía con nuestros seres de la naturaleza.

Dachi nawea, mipitaquidí, wera jedako aribia kawaní, akore umada shi dawrau choroma, abacheques asternuré machiaburo o unada unurema, madudeba dachira biia nurema dachi drua nawea ome.

La relación de mi proyecto de grado con la luna.

La lengua materna y la luna:

La lengua materna se utiliza para invocar a los espíritus en cualquier momento y en especial

En la luna llena para cerrar el cuerpo a un niño o niña para que sea fuerte durante su etapa de crecimiento.

Por ejemplo. El Totoe, totoe jurakuitá kidibayua. Es una invocación del jaibana para que el espíritu del niño sea fuerte.

El sembrador en épocas de creciente de la luna, invocan para que su cosecha sea abundante

También tiene relación porque a través del proyecto la escuela y los niños hemos venido recuperando las historias de vida y los mitos sobre los astros vemos los trabajos realizados en los encuentros locales pasados.

**PLANEACION SEGUNDO ENCUENTRO LOCAL
ESTUDIANTES EGA-LPMT RESGUARDO CHAKIAMA
CIUDAD BOLIVAR
FECHA: 28 Y 29 DE MAYO DE 2011**

Objetivo del segundo encuentro local	Metodología	Temas	Lugar y fecha	Participantes
1-Desarrollar las actividades y Conformar grupos de trabajo de la comunidad que apoyarían y participarían por énfasis	2-En asamblea socializar el trabajo a realizar con los grupos y escoger las personas	3-Temas: Salud Lenguaje Territorio	4-Escuela de la comunidad el día 6 de Mayo en las horas de la tarde	5-Cabildos, Mujeres, Jóvenes, Educadores, jaibanas.
Objetivo a lograr: -Arrancar el proceso mediante el desarrollo de los énfasis por estudiantes con la comunidad. -Socializar a los grupos los objetivos de cada proyecto -Trabajo con los grupos para socializar las actividades de cada proyecto	Tarea propuestos en el primer encuentro local. Conformar los grupos por énfasis- buscar mecanismos como dramatizados y definir tiempos- cada estudiante debe elaborar una guía de trabajo. Elaborar una cartelera informativa para la	Responsables Pedro Esteban Lisardo	Viernes 6 de mayo todo el día, oficina del cabildo	Cabildos, Mujeres, Jóvenes, Educadores, jaibanas.
		Pedro	Sábado 7 de	Cabildos,

-Plenaria con la comunidad en general para socializar los trabajos realizados	comunidad de la licenciatura -Socializar los trabajos de los grupos	Esteban Lisardo	mayo toda la mañana	Mujeres, Jóvenes, Educadores, jaibanas.
---	--	-----------------	---------------------	---

Elaboró: Grupo EGA Chakiama
Mayo 2 de 2011

PLANEACION ENCUENTROS LOCALES RESGUARDO HERMEREGLDO CHAKIAMA, SEMESTRE VII DE 2011

1er Encuentro local: 29 y 30 de Julio de 2011
2do Encuentro local : 14 y 15 de Octubre de 2011

Objetivo: Iniciar el ajuste a los proyectos por énfasis de manera participativo con la comunidad

Metodología: Teniendo en cuenta que cada estudiante ya tiene unos grupos de trabajo por énfasis, acordado en los encuentros locales anteriores, socializaremos el proyecto con dichos grupos y allí acordaremos los planes y los cronogramas a realizar.

Con cada grupo el estudiante trabajará su proyecto y buscará los mecanismos a tener en cuenta para la comunidad.

En los primeros días de cada encuentro local, los estudiantes se reunirán internamente y socializaran las metodologías de trabajo del proyecto.

Para el segundo día de los encuentros locales los estudiantes acordaran las responsabilidades y las metodologías para la asamblea comunitaria

En las asambleas cada estudiante informa sobre el objetivo de cada proyecto

Pedro Arrieta: Porqué es necesario la ampliación de tierras para resguardo Hermeregildo chakiama

Esteban Tamaniz: Recuperación de semillas tradicionales asociado a la salud

Lisardo Domico: Fortalecimiento de la lengua materna del resguardo chakiama



Cada estudiante deberá recopilar las observaciones, sugerencias e inquietudes que surja de la comunidad y los participantes

Quienes participan: sabios, jaibanas, lideres, docentes, autoridades, mujeres y niños de la comunidad.

Lugar de la asamblea: Escuela comunitaria del Resguardo Hermeregildo Chakiamá

Horario: 9 am a 12 pm, 2 pm a 5 pm para el primer día del encuentro local y para el segundo día se tiene en cuenta la dinámica de la comunidad para la asamblea comunitaria. En la asamblea se tiene en cuenta la siguiente actividad.

Temas a tratar

1. Presentación de los estudiantes
2. Presentación de la asesora pedagógica
3. Presentación de la comunidad y las autoridades
4. Exposición de los avances de los proyectos
5. Evaluación y recomendaciones para el segundo encuentro local

Recursos logísticos:

Recursos financieros para dos almuerzos y cuatro refrigerios, marcadores, papel de paleógrafo, video vean, videos de la madre tierra y otros materiales educativos de la madre tierra.

Lisardo Domico

Estudiante Enfoque lenguaje

*PLANEACION ENCUENTROS LOCALES
ESTUDIANTES EGA-LPMT
RESGUARDO CHAKIAMA- CIUDAD BOLIVAR
FEBRERO 18 DE 2011*

PRIMER ENCUENTRO LOCAL	SEGUNDO ENCUENTRO LOCAL	PRIMER ENCUENTRO 8° SEMESTRE	SEGUNDO ENCUENTRO
18 Y 19 de Marzo Viernes y Sabado primer encuentro local	6 y 7 de Mayo Segundo encuentro local	29 y 30 de Julio tercer encuentro local	23 y 24 de Septiembre
18. Reunión de planeación y revisión de las actividades de los estudiantes	6 de mayo reunión de seguimiento y planeación entre los estudiantes	29 de Julio planeación de los estudiantes y el 30 asamblea con la comunidad	23. Planeación y seguimiento de los trabajos
19. Asamblea de socialización y taller con la comunidad Lugar oficina del cabildo	7. Asamblea comunitaria para socializar el trabajo de los estudiantes	30 de Julio asamblea con la comunidad	24. Asamblea con la comunidad
Requerimientos - Asesoría pedagógica - Almuerzo para 25 personas - Papelografos, marcadores, cintas, cámaras	Requerimientos - Asesoría pedagógica - Almuerzo para 25 personas Papelografos, marcadores, cintas, cámaras	Requerimientos - Asesoría pedagógica - Almuerzo para 25 personas Papelografos, marcadores, cintas, cámaras	Requerimientos - Asesoría pedagógica - Almuerzo para 25 personas Papelografos, marcadores, cintas, cámaras
Objetivo del encuentro Planear las actividades de los énfasis por estudiante y socializar a la comunidad con el fin comprometer en el desarrollo de los énfasis	Objetivo del encuentro. Continuar profundizando los énfasis y socializar a la comunidad los trabajos realizados	Objetivo. Profundización del 8° semestre con los estudiantes y la comunidad	Objetivo: continuar con la planeación de las actividades del 8° semestre con la comunidad



**PLANEACION ENCUENTRO LOCAL- ESTUDIANTE LISARDO DOMICO
RESGUARDO HERMEREGLDO CHAKIAMA
MUNICIPIO DE CIUDAD BOLIVAR**

Fecha del encuentro: **Noviembre 3 y 4 de 2012.**

Lugar: sede del cabildo del resguardo chakiamama

OBJETIVO GENERAL DEL ENCUENTRO LOCAL

Propiciar espacios entre la comunidad, los estudiantes de la madre tierra y docentes de la comunidad con el fin de iniciar la socialización del proyecto de investigación y practica profesional correspondiente al Noveno y Decimo semestre de la licenciatura de madre tierra.

Específico:

- Socializar a través de un encuentro local el proyecto de investigación con la comunidad
- Continuar trabajando de manera específica con el grupo local del énfasis de lenguaje y vincularlos al proceso de la investigación
- Trabajar el enfoque planteado en el planteamiento del problema

Metodología:

El primer día 4 de Noviembre en la hora de la mañana, los estudiantes con la asesoría del docente de la universidad revisan los contenidos de la planeación enviada previamente a los profesores de la universidad.

En las horas de la tarde y parte de la noche los estudiantes socializan la planeación del encuentro local con las autoridades del cabildo y ajustan la agenda para el día siguiente.

En el segundo día de trabajo 4 de Noviembre en las horas de la mañana los estudiantes trabajan en plenaria socializando el proyecto de investigación con la comunidad, se escuchan aportes, sugerencias y en las horas de la tarde se trabajará por grupo de énfasis, luego realizamos la plenaria final y se asumen acuerdos, compromisos y evaluamos la actividad.

Énfasis lenguaje e interculturalidad y temática a desarrollar

- Proyecto investigativo-Revitalización de la lengua materna
- Identificación de los factores socio culturales debilitados
- Identifica los planes de acción

Bajo tres preguntas orientadoras

1. Cómo está hoy nuestra lengua materna- analizar el estado de vitalidad?
2. Cuáles son los factores culturales debilitados
3. Que propuestas o planes de acciones proponemos para salvaguardar nuestra lengua materna?

Elementos a tener en cuenta para el desarrollo de las preguntas.

Cantos, rituales, cerámicas, pinturas, bastones, cuentos, salidas al campo o algún sitio sagrado

Quienes deben participar en el grupo

Jaibanas, abuelos y abuelas, niños, líderes, autoridades, mujeres y docentes

Como lo voy a hacer?

Explicaciones profundas sobre el proyecto de investigación- escuchar las inquietudes y los aportes y tomar atenta nota.

Participación de los sabios y docentes sobre el tema, se tomaran fotografías para los informes y la evidencias del trabajo.

Trabajo por grupo de énfasis

REQUERIMIENTOS

Marcadores, vinilos, papel paleógrafos, cámara fotográfica, y recursos para refrigerios y un almuerzo

Lisardo Domico

Estudiante MT énfasis Lenguaje e interculturalidad

PLANEACION ENCUENTRO LOCAL

RESGUARDO HERMERE GILDO CHAKIAMA

MUNICIPIO DE CIUDAD BOLIVAR

Fecha del encuentro: **Junio 3 y 4 de 2012.**

Lugar: sede del cabildo del resguardo chakiamama

OBJETIVO GENERAL DEL ENCUENTRO LOCAL

Propiciar espacios entre la comunidad, los estudiantes de la madre tierra y docentes de la comunidad con el fin de iniciar la socialización del a la comunidad los contenidos y objetivos del 8° Semestre y acordar de manera conjunta los compromisos, teniendo en cuenta las distintas necesidades de la comunidad a desarrollarse por cada énfasis.

Específico:

Desarrollar los contenidos por cada énfasis y estudiante

Socializar y participar a la comunidad en el desarrollo de los énfasis

Realizar la plenaria en general para la socialización de los trabajos y generar acuerdos y compromisos

Metodología:

El primer día los estudiantes con la asesoría del docente de la universidad revisan los contenidos del octavo semestre, conforman los grupos de trabajo y definen el horario de trabajo del día siguiente.

En el segundo día de trabajo en las horas de la mañana los estudiantes trabajan con sus grupos y explican los contenidos y los objetivos del semestre, en la tarde se hace la plenaria con la comunidad.

Énfasis lenguaje e interculturalidad: Responsable Lisardo Domico

Trabajar con mi grupo de énfasis el contenido sobre:

Saberes y practica ancestrales II

Bajo tres preguntas orientadoras

1. Cómo están hoy mis saberes y practicas ancestrales?
2. Cuáles saberes ancestrales están presente hoy en mi comunidad?
3. Cómo están practicando los saberes ancestrales en la escuela?

Elementos a tener en cuenta para el desarrollo de las preguntas.

Cantos, rituales, cerámicas, pinturas, bastones, cuentos.

Quienes deben participar en el grupo

Jaibanas, abuelos y abuelas, niños, lideres, autoridades, mujeres y docentes

Como lo voy a hacer?

Explicaciones sobre saberes y prácticas ancestrales, intercambio de ideas y conocimientos con los sabios y jaibanas sobre los significados de los saberes y practicas ancestrales desde su propio conocimiento y vivencia

Participación demostrativa de los y las sabias sobre el tema, se tomara fotografías para los informes y la evidencias del trabajo.

Lisardo Domico

Estudiante MT énfasis Lenguaje e interculturalidad



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE EDUCACION

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA DE LA MADRE TIERRA. LPMT

SEMESTRE X: CORAZON DE LA PALABRA

Profesor. Abadio Green

Asesor: Milton Santa Cruz

PLANEACION E INFORME DEL ENCUENTRO LOCAL

Estudiante: Lisardo Domico

Abril 18 de 2013

Objetivo general:

Continuar desarrollando el plan de trabajo de prácticas del proyecto de grado de revitalización de la lengua madre a través del fortalecimiento de la historia de origen del pueblo ebera chamí del resguardo Hermeregildo Chakiamá.

Específico: - Construcción de propuestas de revitalización de la lengua desde la visión indígena

Levantamiento de acuerdos y compromisos desde la escuela para el fortalecimiento de la lengua materna

Pregunta orientadora: Como piensa desarrollar el encuentro local y qué propósito piensa lograr.

Metodología: exposición en plenaria sobre el proceso de las actividades formativas relacionadas con el semestre x y luego desarrollaremos el trabajo por grupos de énfasis

Exposición mediante una fono mímica o dinámicas propias para exponer el trabajo del grupo

Que resultado espero lograr:

- Incorporar los compromisos sobre la enseñanza de la lengua materna desde la escuela.
- Incorporar los compromisos desde la visión propia de los sabios, autoridades y jaibanas para la revitalización de la lengua materna



- Participantes del grupo o énfasis de lenguaje: docentes, estudiantes, cabildos, sabios y jaibanas,

Planeación actividad encuentro local Chakiamá
Ciudad Bolívar
Énfasis lenguaje e interculturalidad
Estudiante: Lisardo Domico

Objetivo: Desarrollar con el grupo de lenguaje y con la comunidad lineamientos específicos y generales que contribuyan a fortalecer nuestra lengua materna y el PEC y ajustar las actividades del VII semestre.

Específicos: Desarrollar con los niños y profesores de la escuela un mural alusivo a nuestra identidad cultural y la importancia de nuestra lengua materna como estrategia de resistencia.

Desarrollar las actividades pendientes del semestre VII.

Metodología: Se utilizará materiales como vinilos, marcadores, historias y cuentos sobre mitos de la cultura embera, el mural se hará en algún lugar visible de la escuela como aporte pedagógico desde el énfasis de lenguaje a la escuela de la comunidad.

Temas a desarrollar: Significado y la importancia de la lengua, Como aporta el énfasis del lenguaje al PEC de la comunidad, desarrollar los cursos y actividades enviados por los profesores como tareas del zonal II Semestre VII.

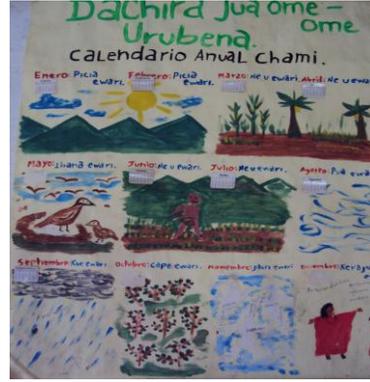
Objetivos a logra: Lograr mayor sensibilidad, compromisos y acuerdos entre la escuela, los docentes, autoridades y líderes frente al proceso de la licenciatura y los estudiantes de la madre tierra.

Medellín, Febrero 27 de 2012

Anexo evidencias fotográficas de las prácticas comunitarias pedagógicas.



Croquis comunidad de Chakiama



calendario anual chamí



**Materiales pedagógicos para la
La escuela- calendario escolar
Dachi kawabari.**



**Trabajo con el grupo de énfasis de
lenguaje de la comunidad.**



Participación de los niños en el Mural territorio, pensamiento Lenguaje



Sitio sagrado del Resguardo de chakiamá



Historia de origen ebera chamí



Comunidad participando del proceso



Niños de la escuela participando de los Procesos pedagógicos.



Recorridos de campo escuchando y Sintiendo a la Madre Tierra



Conversatorio con Jaibana Luis Eduardo Restrepo sobre historias de origen chamí.



Factores externos que inciden en el Debilitamiento de la lengua materna



Jaibana y sabias en los encuentros locales



Autoridad local participando de los Encuentros locales.



Docente de la comunidad participando De los encuentros locales.



Mural elaborado con los niños Pensamiento, territorio y lenguaje.



**Jaibana Luis Eduardo participante del
Proceso pedagógico**



**Jaibana Camilo Domico participante
del proceso pedagógico.**