

**DIVERSAS FORMAS DE PROTECCIÓN ANCESTRAL (NEPOA) PARA LOS
NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL RESGUARDO INDÍGENA EBERÁ CHAMÍ
MARCELINO TASCÓN.**

NOMBRE ESTUDIANTE: Luis Jerónimo Tascón

ASESORA: CRISTINA BUITRAGO

Informe de práctica pedagógica profesional
Para optar al título de Licenciado en Pedagogía de la Madre Tierra con énfasis en
Salud Comunitaria Intercultural.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACION
Programa de Educación Indígena
Medellín, junio del 2013

AGRADECIMIENTOS

agradezco este trabajo investigativo a mis padres Jaime Alberto Tascón, María Fanny Cértiga, mis hermanos, mi señora esposa Maria Victoria Martínez, los sabios Rafel Tascón, sabia María Celina Tascon, sabio Horacio Tascón, la guardia indígena de la comunidad y la comunidad indígena Marcelino Tascón en general, que nos brindó apoyo en todo este proceso, la Universidad de Antioquia, Organización Indígena de Antioquia -OIA, Cristina Buitrago, mi asesora de proyecto de grado, quien con su apoyo pude terminar este trabajo investigativo, quien se había convertido en una madre para mi desde que empecé a investigar, gracias cristina por ese gran apoyo a este trabajo, a todos los profesores, de la Licenciatura de la Pedagogía de la Madre Tierra, a los compañeros de la licenciatura que nos entusiasmaron para seguir adelante, gracia, gracias, a todos los que me apoyaron.

TABLA DE CONTENIDO

RESÚMEN	4
1. PRESENTACIÓN	5
1.1. Historia del Resguardo.....	5
1.2. Ubicación del resguardo	7
1.3. Caracterización Cultural:.....	10
1.4. PRESENTACIÓN DEL ESTUDIANTE.....	11
2. PREGUNTAS, OBJETIVOS Y METODOLOGÍA.	15
2.1. La pregunta de investigación y sus antecedentes	15
2.2. Objetivos	17
2.3. Metodología	17
2.4. Tensiones, nuevas preguntas y aprendizajes obtenidos.....	26
3. RESULTADOS	29
3.1. Resultados de las actividades.	29
3.2. Análisis sobre lo avanzado con respecto a la pregunta y objetivos.....	30
3.3. Relación del proyecto con la perspectiva de la Madre Tierra.....	30
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	32
4.1. Conclusiones.....	32
4.2. Recomendaciones.....	33
BIBLIOGRAFÍA	35
ANEXOS	37

RESÚMEN

El resguardo indígena Marcelino Tascón del pueblo Embera Chamí del municipio de Valparaíso conserva sus usos, saberes y costumbres ancestrales, pero cada día nos preocupa la situación en general donde estamos a tan solo 5 minutos de la cabecera municipal, ya que la globalización y el consumismo nos pueda atrapar en ella y perder nuestros sabiduría ancestral, además entre los últimos 5 años han fallecido dos sabias y dos sabios que tenían muchos conocimientos. Durante el fúnebre de la sabia María Sinforoza se realizaron baños con plantas medicinales a toda la comunidad y solo 8 personas conocían esta planta para los baños, cuando las personas se quedan huérfanas, desde entonces empecé a investigar, a recopilar en especial sobre los baños y conjuros con plantas en las fases lunares y ceremonias que se realizan en la comunidad y que se han dejado de practicar por las nuevas generaciones porque nosotros no estábamos formando sabios, sabias, botánicos, ni médicos tradicionales en nuestra comunidad. Entonces todo esto que es *nepoa* lo estábamos perdiendo.

En esta investigación se realiza un indagación sobre una niña y un niño realizando el cerramiento de cuerpo con baños en las fases lunares y las hormigas *ibukaida* y *boro mechia*, mirando sus pasos y evoluciones que este proceso le brinda como un apoyo más para caminar, también hubo encuentros con sabios, sabias y jaibaná. En la comunidad, realizamos encuentros locales, recorridos con la guardia y socializaciones del proyecto investigativo, talleres pedagógicos con la comunidad, guardia, niños y mujeres, formando educar desde los principios de la pedagogía de la Madre Tierra como son: escucha, silencio, observar y tejer, durante la investigación de este proyecto.

Este proyecto buscó entonces contribuir a la recuperación de las diversas formas de protección ancestral *nepoa* de los niños y niñas, para la pervivencia cultural de los saberes tradicionales de la comunidad, generando espacios de intercambio pedagógico con los sabios y sabias y con la comunidad, identificando las prácticas espirituales de protección individual y colectiva y su relación con la salud y los saberes propios.

Palabras Clave: Nepoa, ibukaida, boro mechia, kakuabana, conjuros, baños con plantas, fases de la luna, Emberá Chamí, Resguardo Marcelino Tascón.

CAPITULO UNO PRESENTACIÓN

1.1. Historia del Resguardo¹

Un resguardo es parte de un tributo que se entrega a nombre de un colectivo para custodiar, guardarlos bienes, solicitar después de mucho tiempo, sin causar daño, esos bienes por parte de alguna entidad ó nación.

El resguardo indígena Marcelino Tascón fue creado mediante resolución N° 002 del 11 de Mayo del 98 y aclarada mediante resolución N° 0966 de Mayo 13 de 1999 por un predio de 80 hectáreas para 5.438 metros cuadrados como resguardo indígena y ampliado mediante acuerdo N°047 del 25 de enero de 2006 de 74 hectáreas y 5.119 metros cuadrados y a continuación vamos a contar su historia.

En los años de 1914 nuestros abuelos vivían en San Antonio del Chamí Departamento de Risaralda, de esta comunidad se reunieron las familias de Marcelino Tascón y la familia de Miguel Cértiga, en donde realizaron el desplazamiento en la búsqueda de nuevas tierras y nuevas vidas para sus hijos y llegan a departamento de caldas en los Municipios de Marsella, Marmato, Supía y caminaron por el rio Cauca, trabajaban en las fincas en donde llegaban y solicitaban quedarse para realizar las prácticas de cultivos, ahí se demoraban meses y hasta años cultivando en fincas ajenas para buscar el sustento para la familia, pasaban en pueblos, en fincas, hasta que llegaron al Departamento de Antioquia a los municipios de Tarso y Támesis en donde las familias de Marcelino se asentaron en este municipio por varios años de ahí se vienen para el municipio de Támesis donde llegan a la finca de José Dolores a esta finca llegan en 1945.

Diez años más tarde la familia se desplaza al Municipio de Tarso y en el año de 1956 fallece el mayor y sabio Marcelino Tascón quien en los tiempos de hambre supo defender a sus hijos, también enfrente a las chusmas² quienes estaban acabando a muchas personas y en una de ellas clasifican a los Emberas Chamí como del partido liberal y sin saber leer y sin conocer esas clases políticas se defendió frente a esos grupos armados, todas esas son hazañas de este hombre importante para nuestra historia.

Después de la muerte del sabio Marcelino, los hijos regresan a la finca de José Dolores y junto con algunas personas se refugian en las tierras ajenas y el dueño de la finca les presta tierra en donde los Emberas Chamí practicaban todas sus costumbres y sabiduría para que cultivaran y practicaran sus tradiciones.

El dueño de la finca encontró en ellos la fuerza del trabajo en comunidad y la unidad que los caracterizaba como una fortaleza de ser diferentes a las demás personas y como

¹Tomado del archivo del resguardo indígena Marcelino Tascón

² Las chusmas eran grupos de justicia privada durante la época de la violencia entre liberales y conservadores. Ver por ejemplo: http://www.elcolombiano.com/BancoConocimiento/6/60_anos_despues_y_la_bala_no_se_detiene/60_anos_despues_y_la_bala_no_se_detiene.asp (Nota de la asesora)

Embera Chami llenaban de alegría a todas las familias, en los años de 1965 se desplazan a la finca llamada La María, en la jurisdicción del Municipio de Valparaíso de la propiedad de la familia Vargas Ruíz uno de los hacendados más poderosos de la época en el Municipio.

Ahí se encuentran con más familias que llegaron en busca de buenas tierras, las familias Vélez y Yagarí junto a los demás familias se asentaron en esta finca y siguieron trabajando como si las tierras fueron de ellos, todos unidos demostraban la capacidad de lograr el objetivo de realizar grandes trabajos, para ellos no fueron difíciles, en el año de 1969 fallece el dueño de la finca y todos sus bienes se distribuyeron a los herederos, la finca La María queda a nombre del hijo menor que llevaba el nombre de su padre Vicente Antonio Vargas Ruiz.

En los años de 1970 llega desde EEUU el dueño de la finca en donde encontraría en su propiedad unas familias del pueblo Embera Chamí que no conocía quienes eran, según cuentan él tenía mucha ansiedad de conocer a los indios ¿Por qué indígenas? aunque su familia le decía que tenían que echar a esas persona porque no eran de confiar y porque tenían la fama de hacer daño a todo lo que les rodea, pero esto no era cierto, el corazón de este personaje no estaba para dar esos tipos de iniciativas.

Para él no era raro lo que la gente estaba manifestando sobre los indígenas, para Vicente Vargas todos eran cristianos y tenían que escuchar su historia, después de varias discusiones con su familias y de varios tiempo que habían pasado de que le habían trabajado, en los años 80 él decide liquidar por los servicios prestado en su finca, para el señor Vicente Vargas la plata no era símbolo de poder si no de desgracias para los poderosos en esa época y en la actualidad teniendo razón en su ideología, que su familia nunca compartió ese tipo de pensamiento, por eso decide entregar 13 cuadras de tierras para 12 familias de la etnia Embera Chamí y una cuadra de tierra comunitaria para que siguieran trabajando y no perder la fuerza de la unidad de los cuales él lo define (ambacheke) en estas tierras los Embera practicaban todo tipo de actividades culturales y religiosas entre ellas está la alimentación, pues al estar ubicados a la orilla del rio Conde, garantizaba que la alimentación fuera más tradicional, según los Embera en esa época se consumía todo lo natural porque tenían eso muy claro en cada una de la familias, así escrituró una parte de su propiedad a nombre colectivo de los Embera que tenían asentamiento en ese momento, era el proceso de una nueva vida y el comienzo del proceso organizativo para los Embera Chamí.

En el año de 1980 empieza el proceso organizativo apoyado por el movimiento indígena de Antioquia y la Secretaria de Desarrollo para la Comunidad de la Gobernación de Antioquia y con la ayuda de estos actores la comunidad Embera Chamí, después de este acto el señor Vicente Vargas decide acompañar en el proceso organizativo del cual tenía conocimiento y amigos políticos que acompañarían es este nuevo caminar de un pueblo por medio de estos personajes empiezan a entran proyectos de construcción de viviendas electrificación y acueductos para las 12 familias que conformaban la comunidad Embera Chamí.

De ese predio, en el año de 1987 nos trasladamos a la parte sur del municipio de Valparaíso porque estuvimos en la mitad de una gran finca de otro terrateniente que había

comprado los bienes a los hermanos Vargas, en esta situación nos alejaron de una gran hábitat que tenía la comunidad Embera Chamí, era el río conde, llegando a un sitio que era totalmente desconocido en los cultivos, como lo era el café en esa nueva finca era volver a empezar de nuevo a construir, a cultivar y reubicar a las personas en su nuevo hábitat y esto llevó mucho tiempo para poder entender que para el Embera Chamí la relación con la naturaleza y la madre tierra es fundamental para estar preparado en todo momento y es por eso que para los Emberas Chamí era alejar de la madre porque por mucho tiempo el Embera Chamí siempre vivía cerca de los ríos, pero así llegaron a conformar el resguardo que lleva el nombre dando el honor a ese hombre que trajo a sus hijos en busca de nuevas vidas y que lo había encontrado por eso que en la actualidad se llama Resguardo Indígena Marcelino Tascón.

1.2. Ubicación del resguardo

Marcelino Tascón se encuentra ubicado en el municipio de Valparaíso, al sur del departamento de Antioquia, a solo 5 km hacia la carretera que conduce al municipio de Caramanta, es una comunidad de la etnia Embera Chamí que cuenta con 248 habitantes de acuerdo al último censo realizado en el año 2012 de la parcialidad. En el 2013 es el año donde más mujeres gestantes aparece en nuestra comunidad durante los 10 últimos años, siendo 13 mujeres gestantes y 15 bebés que nacieron este año, esto quiere decir que nuestra comunidad sube en su población general, pues desde el 2012 que se realizó el último censo solo han fallecido 3 personas: 2 sabios y un bebé.

En la comunidad se conservan algunas actividades culturales y una de las fortalezas que aún pervive es el idioma Chamí que ha perdurado por décadas con la tradición oral y es una de las tradiciones más preciada que se mantiene dentro de la comunidad.

El Embera Chamí se caracteriza por ser uno de los pueblos luchadores, emprendedores y protectores de la Madre Tierra como lo hemos demostrado en nuestro resguardo, y que en la actualidad se conservan algunas prácticas ancestrales que nos identificamos como hijos de la Madre Tierra, la alimentación del pueblo Embera Chamí estaba basado en una dieta alimentaria muy balanceada como lo son las plantas y animales que con la ayuda de los sabios y sabias de la comunidad son preparadas para que el Embera Chamí sea muy resistente para las diferentes enfermedades, pero con la política del consumismo esto se viene terminando poco a poco y en la actualidad se vienen presentando muchas dificultades en la salud en nuestros pobladores.

El resguardo indígena Marcelino Tascón Embera Chamí del Municipio de Valparaíso cuenta con una extensión territorial de 154.9 hectáreas para el desarrollo y sustento de cada una de las familias la base de la economía.

Está basada en la diversificación de los cultivos que demanda en la zona como el cultivo de café, plátano, maíz, yuca entre otros, el resguardo indígena Chamí cuenta con una variedad de climas y se compone de dos climas la parte baja es de clima cálido y la parte alta de clima frío, esto ha posibilitado que en la comunidad indígena Chamí se encuentre variedad de cultivos.

Después de realizar varios reflexiones de la medicina tradicional, sobre el tema del *nepoa*, el cual son los rituales de protección y cerramiento de cuerpos de niños, niñas, jóvenes o adultos de nuestra comunidad, para tener habilidades, destrezas, fortalezas, defensas del cuerpo, sabiduría, entre otros, para que no sea atacado por las enfermedades occidentales ni tampoco pueda afectar con la enfermedad embera o sea el jai espíritu de viento.

Mediante baños con plantas, entrega de poderes de animales, ritos, ceremonias conjuros es que se realiza el *nepoa* en el pueblo Embera Chamí, del municipio de Valparaíso departamento de Antioquia. Todo esto se realiza mediante el cuidado de los padres, abuelos, familiares o comunidad donde se practiquen estos tipos de *nepoa* en una población, indígena.



Fases lunares³.

Teniendo en cuenta las diferentes fases lunares, todos los *nepoas* existentes en el pueblo Embera, tienen que ver con las diferentes ubicaciones de la luna, las cuales son una ayuda para que el objetivo propuesto con el *nepoa* sea efectivo a quien se le vaya practicar.

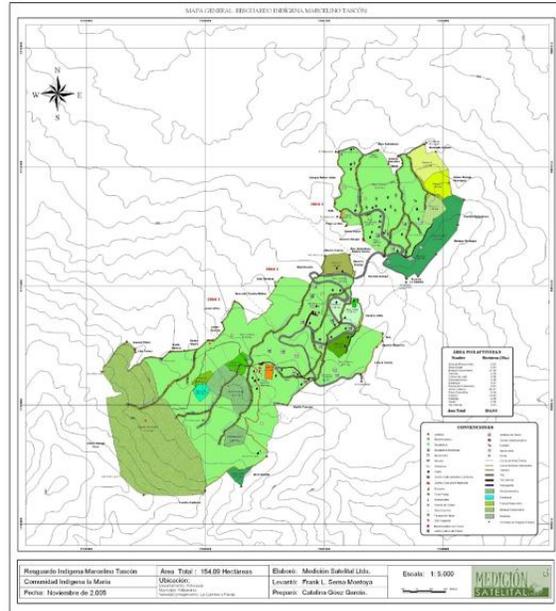
Se identifica que dentro de la comunidad indígena Chamí es necesario hablar y retomar el tema de baños con plantas, fases lunares y animales que dan fuerza, resistencia, agilidad y preservan la cultura desde la medicina tradicional para mejorar la salud de la población.

Se propone desde la escuela y la comunidad el rescate de las plantas propias de la comunidad indígena Chamí dando iniciativa como un trabajo de investigación en el rescate de las diferentes formas de preparar para un buen inicio de los baños ancestrales, con este tema se pretende rescatar algunas formas de baños ancestrales del Embera Chamí.

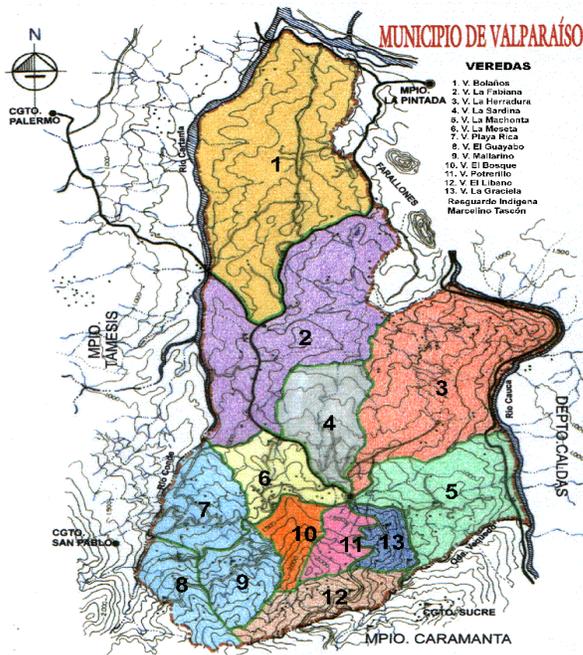
El trabajo de investigación se plantea para la escuela y la comunidad en donde se realizaron los trabajos de investigación en la búsqueda del reencuentro con la sabiduría

³ Tomado de Neetescuela (2011). En: <http://neetescuela.com/fases-de-la-luna/>

de nuestros antepasados Embera Chamí como en las prácticas sociales de la comunidad en la preparación de los diferentes baños con plantas y animales que se encuentran dentro de la comunidad y su entorno.



Mapa del resguardo indígena Marcelino Tascón.



Mapa del municipio de Valparaíso Antioquia⁴

⁴ Tomado de: Alcaldía de Valparaíso (2011). División política de Valparaíso. En: <http://www.valparaiso-antioquia.gov.co/nuestromunicipio.shtml?apc=mmxx1-&x=1805859>

1.3. Caracterización Cultural:

RANGO DE EDADES	SEXO				NUMERO DE PERSONAS	PORCENTAJE POR RANGO %
	F	%	M	%		
0 – 5	10	4.03	17	6.85	24	9.67
6 – 10	9	3.62	16	6.45	25	10.08
11 – 15	13	5.24	21	8.46	34	13.70
16 – 20	12	4.83	17	6.85	29	11.69
21 – 25	9	3.62	12	4.83	21	8.46
26 – 30	8	3.22	8	3.22	16	6.45
31 – 35	6	2.41	9	3.62	15	6.04
36 – 40	10	4.03	8	3.22	18	7.25
41 – 45	8	3.22	11	4.43	19	7.66
46 – 50	10	4.03	4	1.61	14	5.64
51 – 55	1	0.40	6	2.41	7	2.82
56 – 60	4	1.61	2	0.80	6	2.41
61 – 65	2	0.80	4	1.61	6	2.41
66 – 70	1	0.40	3	1.20	4	1.61
71 – 75	2	0.80	2	0.80	4	1.61
76 – 80			1	0.40	1	0.40
81 – 85	1	0.40			1	0.40
86 – 90	1	0.40			1	0.40
91 – 95						
TOTAL NUMERO DE PERSONAS	107	43.06	141	56.76	248	98.7

Tabla sobre datos demográficos de la población del resguardo. Fuente: Vélez Camilo y Tascón, Luis Jerónimo, 2012.

La comunidad indígena de la maría está situada a 99 kilómetros de la ciudad de Medellín y está ubicada en el municipio de Valparaíso, suroeste de Antioquia, con asentamiento en el resguardo indígena Marcelino Tascón, en la vía Valparaíso - Caramanta, con una población de 248 habitantes aproximadamente, con una extensión de 154.9 hectáreas de tierra, los cuales están divididos por familias o comuneros de nuestra comunidad.

La María como comunidad tiene, procesos organizativos nuevos, los cuales han llevado que nuestra comunidad tenga proyectos grandes en bien de nuestra comunidad, uno de ellos es la empresa agro negocios Dachi Name, que consiste en vender flores heliconias y follajes a la ciudad de Medellín, Artesanías de la comunidad, Vivero, Anturios.

Ganadería, siembra de caña y cúrcuma. Con todo esto hemos logrado ser una comunidad políticamente organizada, pero culturalmente nos falta seguir conservando nuestras prácticas ancestrales.

Estamos rodeados de campesinos e indígenas, cerca al casco urbano del municipio de Valparaíso, esto ha llevado que nuestra economía y nuestra cultura sean, cambiadas por

las nuevas generaciones crecientes, siguiendo las culturas blancas u occidentales (kapuria⁵).

Estos cambios en las tradiciones hacen que nuestras fortalezas contra las enfermedades y las prácticas para hacernos fuertes como indígenas están muriéndose, por falta de las prácticas ancestrales como los baños y los cerramientos de cuerpos que se venían practicando por medios de animales y plantas sagradas, para que nuestros niños y niñas sean fuertes contra las enfermedades en el proceso de crecimiento y formación del ser joven llegando a ser adultos con conocimientos de pesca, ser buen cazador, ser buen líder, ser resistente contra las diferentes enfermedades, con respeto a la madre naturaleza.

Así, vemos como las diferentes enfermedades van consumiendo a nuestra población sin tener nada de defensas ancestrales contra las enfermedades de tipo kapuria, por ejemplo, nuestras parejas jóvenes no están practicando los pasos para vivir bien como un pueblo Embera a sus hijos.

1.4. PRESENTACIÓN DEL ESTUDIANTE.

Yo nací el día 22 de noviembre de 1985, a las 2:00a.m., en el municipio de Valparaíso departamento de Antioquia, me llamaron Luis Jerónimo Tascón, hijo de María Fanny Certiga y Jaime Alberto Tascón, hijo mayor de ellos, a sus seis meses de nacido me bautizaron, siendo los padrinos Ovidio Tascón y María Verónica Tascón.



En la familia materna era igualmente el primer hijo, por lo cual me apreciaban demasiado mis tíos, había uno de la familia paterna, que me apreciaba demasiado, se llamaba Gabriel Tascón, a mis dos años o sea en el año de 1987 mi tío Gabriel fue atropellado por un vehículo, después de tres días fallece en el hospital san Vicente de Paul de la ciudad de Medellín. Con lo sucedido, Jaime Alberto, mi padre, queda enfermo psicológicamente, empezó a consumir drogas como la marihuana y el alcohol, con esto vino el maltrato físico a mi familia, vivimos un año de esta manera dormíamos en los cafetales fuera de la casa con mi mamá y mi hermana, después intervino mi abuelito con plantas medicinales, con estos baños él se cambió convirtiendo en un padre ejemplar.

En el año de 1990 me llevan a la guardería comunitaria paloma que era una casa comunitaria de la comunidad indígena Marcelino Tascón, era algo extraño para mí, pero

⁵Kapunia es el término en lengua Embera Chamí para referirse a las personas no indígenas (Nota de la asesora)

me acerqué a otro niño que se llamaba Camilo Vélez, empezamos a jugar con él y la madre comunitaria se llamaba María Eugenia Vélez nos empezó a integrar con todos los niños.

En esta etapa, mis madres comunitarias fueron muchas, porque cada mes cambiaban diferentes madres los cuales fueron, María Olga Certiga, María Rosalba Tascón, María Fanny Cértiga, Narcisa Guaburabe y María Eugenia Vélez, con ellas me pude formar, en la transición o como lo llamaban, la guardería comunitaria, (hogar los palomitos).

En el año de 1993, tenía 7 años de edad, me matriculan en la escuela indigenista La María, cuando vine a mi primer día de estudio encontré una sorpresa, los mismos amiguitos de la guardería eran compañeritos de la escuela. Pero los otros compañeros de los grados superiores nos robaban los útiles escolares y cuando le decía al profesor ellos decían que uno era mentiroso.

Mi primer maestro se llamaba Arnulfo Garzón, en Embera lo llamaban *Afur Miki* este señor tenía una formación que era muy estricto, cuando no aprendía una palabra, las vocales o abecedario me halaba de las orejas y a veces me pegaba con regla en la espalda, en ocasiones nos dejaba sin descanso, es por esto que me daba miedo ir a estudiar, él expresaba “indios brutos, cuando van aprender ”nos discriminaba mucho como personas por ser indígenas.

Ese mismo año pude ganar el grado primero, algunos de mis compañeros no era lo mismo, solo Camilo Vélez, Juan esteban Vélez, William Vélez pudimos lograr el objetivo de ganar el grado. De esta forma estudie también el grado segundo con el mismo docente. En el grado tercero, aproximadamente en el mes de junio cuando salimos a vacaciones, los mayores nos cuentan que el profe Arnulfo garzón, había pedido cambio de escuela, dejándonos sin docente.

Ese año pasamos tres meses sin clase hasta que enviaron a la docente Nilsa Elena Arango, pero este año no pude terminar con mis estudios, por lo cual volvimos a repetir el grado tercero, nadie es perfecto, pero este año realice mi primera comunión, en la preparación para la primera comunión, un día con Camilo Vélez le tiramos piedra a un bus de Valparaíso-Caramanta, rompimos algunas ventanas pero un señor nos reconoció y tiempos después fuimos castigados por la comunidad, pero antes de esto mi persona y Camilo dijimos mentiras dejando castigar a niños inocentes. Cuando se dieron cuenta fue un castigo que hasta ahora lo recuerdo como si fuera ahora, muy duro, en ese momento pensé hasta reclutarme con los grupos armados, pero mi destino fue diferente, seguí con mis estudios y pude terminar con mi primera comunión.



Foto de la familia, 1997

Terminando el grado tercero, estuvimos hablando mucho el español, perdiendo nuestros usos y costumbres, a cambio de eso la comunidad por primera vez piden un Embera, el docente indígena llamado Abelardo Tascón Vélez, con él pude terminar el grado cuarto y quinto de escuela.

En el año de 1999, empecé mi bachillerato en el Liceo Rafael Uribe Uribe del municipio de Valparaíso, me toco el grupo 6°C, en esta época fuimos los segundos en entrar al liceo del municipio, en caso de niños indígenas de nuestra comunidad, los niños *kapuria* o blanco no les gustaba hacerse amigos de los indígenas, incluso que en los trabajos en grupo nos ignoraban mucho, pero también trabajamos con Camilo Vélez y nos apoyábamos mutuamente, el área de inglés era una de las que me dificultaba demasiado, en el área de matemática también porque hasta ese momento no sabía dividir, tampoco sacar raíz cuadrada, lo otro que mi profe nos ayudaba demasiado al ver que los otros niños no nos ayudaban. Pero con tanto esfuerzo pudimos lograr y ganar el grado 6°, este año fue duro para mí porque me tocaba adaptar a la cultura occidental, ejemplo una niña me pregunto tu utilizas desodorante yo le respondí “¿qué es eso?”, de esa forma aprendí muchas formas de vida que no sabía, ni vivía en la cultura embera. Salimos a vacaciones en el mes de diciembre, ese mismo año hubo un deslizamiento de tierra el cual nos llevó a trasladarnos al casco urbano del municipio de Valparaíso donde vivimos 4 años en la escuela de niñas modelo, aprendimos a compartir a ser hermanos de toda la comunidad, a disfrutar de todas aquellas culturas que estuvimos abandonando, empezamos a crear danza ,teatro, juegos tradicionales, se realizaba para que la gente conociera a nuestra cultura y no se fueran con los *kapuria* en malos vicios. En esta época fue duro pero a su vez pudimos convertirnos en una comunidad unida, sobresalientes a nivel cultural, ya que representábamos en ocasiones al municipio de Valparaíso, y dejábamos ante las instituciones su nombre en alto y mi persona estaba presente con el grupo de danza y teatro, esta etapa fue acompañada por el señor Vicente Vargas quien fue el asesor de nuestra comunidad durante este hacinamiento

Nos daban mucha voz de aliento que cada vez nos decían ya van a entregar la nueva tierra, pero no era así hasta que en el año 2004 nos dieron la buena noticia que ya el gobierno nacional había destinado los recursos para la compra de la finca Bellavista, este mismo año estuve graduándome como bachiller media técnica agropecuaria, fue una felicidad, como ser humano y como estudiante de haber tenido dificultades en el colegio, pero ya había alcanzado una meta grande y una cantidad de obstáculos que ya había alcanzado, mi cartón de bachiller.



Compañeros de la Licenciatura, 2010

Pasó el tiempo, unos años más adelante en el resguardo de Karmata Rúa municipio de Jardín había una convocatoria, para estudiar un diplomado con la Universidad de Antioquia y la Organización Indígena de Antioquia –OIA-, pasé a este proceso que se

llamaría a Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra, este mismo año empecé a convivir con una mujer llamada María Victoria Martínez, dos años después llegó un hermoso niño llamado Willington Andrés Tascón Martínez, este niño nació en el proceso de la licenciatura, con tanto esfuerzo y sacrificio hemos estado en las buenas y en los malos momentos del proceso, un momento duro con la comunidad fue donde nos dicen que la licenciatura no nos serviría para nada, cuando el ministerio nos aprobó y la universidad como carrera, los que nos reprochaban querían igualmente estudiar este proceso, nos miraban el cambio personal, en lo académico y en lo personal y con los trabajos pedagógicos que realizaban.



Dentro de la comunidad se daban cuenta la formación que estábamos adquiriendo, fueron muchos los que se dejaron engañar con lo que decían del proceso, pero aquí estamos firmes culminando.

CAPÍTULO DOS PREGUNTAS, OBJETIVOS Y METODOLOGÍA.

2.1. La pregunta de investigación y sus antecedentes

Nuestros antepasados tenían sus propias bibliotecas andantes, Salvador Tascón, sabio que falleció pero que rescataba mucho sobre las costumbres ancestrales, practicaba, se relacionaba y se comunicaba con los seres del universo, para nosotros como pueblo los jai, espíritus del bien y del mal son seres vivientes como si lo fuera un ser vivo, pero esa linda “biblioteca” se la ha llevado con él, solo un joven que se llama Albeiro Tascón pudo convertirse en jaibaná, es decir en médico tradicional y solo a él le enseñó sobre las plantas y animales, fases lunares necesarias para los procesos de *nepoa*, tanto de niños y de niñas. Durante los últimos diez años se han muerto dos sabias, Zoila Rosa Tascón y María Sinforosa Cértiga y dos sabios Salvador Tascón y Julio Cesar Vélez, poderosos en saber y pervivir la cultura del pueblo Embera Chamí, desde entonces me he preguntado ¿Dónde va quedar los procesos de *nepoa*, si nuestros jóvenes y niños están con el consumismo y la globalización?. El día del fúnebre de María Sinforosa se realizó un paseo para el río Cartama, donde todos pensamos que era un paseo normal, pero se había quedado el sabio Rafael Tascón, entonces Miguel Tascón dijo no pueden ninguno meterse al río porque nosotros nos hemos quedado huérfanos tanto de padre y de madre, si ustedes se bañan sus padres no duraran tanto años de vida y quedarán pronto huérfanos como nosotros. Esperamos hasta que llegara el sabio, a todos nos bañaron con conjuro y plantas por las personas huérfanas, para colocar como una barrera de protección contra el espíritu de la muerte, recibimos ese gran ritual, con mucho respeto, alegría y armonía entre nosotros mismos, y agradecíamos a los espíritus del viento, agua, fuego, tierra, animales, plantas, y los dos mayor sol y luna.





Desde entonces me he interesado en el proceso del *nepoa* porque hay personas con conocimientos que nos pueden brindar para que sigan perviviendo estas prácticas milenarias y transmitir a las generaciones venideras, ya que hay muchas clases de *nepoa* para diferentes defensas y ventajas del cuerpo o un pueblo.

Nuestros sabios se nos están yendo con ellos la sabiduría ancestral, donde están quedando aquellos conocimientos que nuestros mayores practicaban para las diferentes formas de protección ancestral, que se brindaban a nuestra comunidad, ya sea para la fuerza, protección de jais de espíritus malignos, contra todas las enfermedades occidentales (kapuria), agilidad, destreza, pescador, cazador, cultivador, jaibana, botánico, partera, ser buen padre, madre y ser un buen líder de una comunidad.

Si no volvemos a recoger los pensamientos ancestrales que va a pasar con nuestros territorios y sus supervivencias de los seres que lo rodean y hacen parte para que un pueblo súper viva como Embera Chamí. Las multinacionales, el consumismo y la globalización nos están llevando a que pierda todo esas prácticas de costumbres que se ha venido practicando, debemos de buscar estrategias de supervivencias de estas costumbres ancestrales para que pueda pervivir, con las generaciones venideras del pueblo Embera Chamí. Sera el fin de nuestras cultura milenaria, no debemos de luchar contra bien o mal para seguir contra esta segunda conquista que se nos avecina, para conservar nuestra cultura.

Debido a esto, la pregunta que orienta la investigación de este trabajo de grado es **¿cómo contribuir con la pervivencia cultural de la comunidad Embera Chamí Marcelino Tascón mediante la recuperación de las diversas formas de protección ancestral *nepoa* de los niños y niñas?**

2.2. Objetivos

Objetivo General

Contribuir a la recuperación de las diversas formas de protección ancestral *nepoa* de los niños y niñas, para la pervivencia cultural de los saberes tradicionales de la comunidad Embera Chamí Marcelino Tascón, del municipio de Valparaíso Antioquia.

Objetivos Específicos

- Identificar las prácticas espirituales de protección individual y colectiva y su relación con la salud y la identidad en la comunidad indígena Marcelino Tascón.
- Sensibilizar a los niños, niñas, jóvenes y adultos para que practiquen las ceremonias de protección como aporte individual y familiar al buen vivir colectivo de todos los habitantes del resguardo Marcelino Tascón.
- Abrir espacios comunitarios de diálogo de saberes que posibilite la transmisión de los saberes y prácticas ancestrales de protección entre los sabios y las familias jóvenes, familias y niños-niñas en la comunidad Marcelino Tascón.

2.3. Metodología

Para contribuir a la recuperación de las diversas formas de protección ancestral, se realizaron actividades como: rituales, recorridos, trabajos pedagógicos, encuentros con la comunidad y encuentros con sabios.

Ritual de Nepoa.

El Primer Ritual fue hacer picar a un niño de 11 meses de edad que llamaremos niño 1, ya que este niño no caminaba, de esta forma presentaba debilidad en el proceso de caminar o hablar en esta edad, fue donde utilizamos el *nepoa* de las hormigas *ibukaidas*⁶ con conjuros de sabios o sabias. Los participantes fueron el padre, la madre, el niño, la sabia María Celina Cértiga, algunos niños del sector medio de la comunidad indígena de La María y el estudiante Jerónimo Tascón.

Se realizó el ritual del niño 1 con las hormigas *ibuikaida*, para poder recibir el poder de estas hormigas para poder caminar ligeramente desde nuestra cosmogonía ancestral o costumbre que se viene practicando milenaria mente cerrando el cuerpo contra las diferentes enfermedades que a futuro lo pueden atacar, en el pueblo Chamí desde su pervivencia como pueblo originario se dice que las *ibukaidas* son personas de abajo, un niño realizado este ritual no se le da dolor en los pies así haya caminado lejos o realizado actividades pesadas para esta edad, en la historia de un sabio contaba que ellos solo se realizaba a sus hijos esta actividad y solo se le demoraba 15 a 20 días para poder caminar un niño. En si las picaduras de estas hormigas son algo extraño ya que a la

⁶ Estas hormigas son conocidas como fogoneras.

realidad cultural es que estos espíritus entran al cuerpo del niño y es quien protege de los espíritus malignos y le da poder o ventaja para las actividades a realizar.

Si se comparara con la medicina occidental, es como colocar una vacuna contra un tipo de enfermedad que lo que hace es combatir o luchar contra las bacterias o microbios que entran al cuerpo humano. Este *nepoa*, desde el conocimiento ancestral, realiza un papel muy similar a una vacuna, protege contra los espíritus del jai, y además lo hace fuerte contra las enfermedades.

Este ritual permitió avanzar en la identificación de las prácticas espirituales de protección individual y colectiva y su relación con la salud y la identidad en la comunidad indígena Marcelino Tascón, así mismo, permitió sensibilizar a los niños, niñas, jóvenes y adultos para que practiquen las ceremonias de protección como aporte individual y familiar al buen vivir colectivo de todos los habitantes del resguardo, abordando así, los objetivos del proyecto. En este sentido, como logros del ritual se puede establecer:

A se le hizo un seguimiento del proceso de caminar pero no logro lo que esperaba, en un momento sentí que lo que estuve investigando no sería real, un sabio, dice vuelva a realizar el mismo proceso que a la segunda vez será más efectivo para que un niño pueda caminar, explicaba en tono muy baja para que los espíritus de las hormigas no nos escucharan, si nos escuchan se esconden y puede ser difícil encontrar un nido de estas hormigas *ibukaidas*, pero se debió esperar que saliera la luna creciente para que pudiera coger a la vez el poder de la purificación de la luna, pues esperamos un mes y este niño no caminaba, después de realizar el primer *nepoa*, por lo cual nos preocupamos demasiado.

El segundo paso que con el niño 1 para poder caminar fue que en la luna creciente se le realizaron baños con plantas medicinales en las horas de las 4 de la mañana, para que pudiera coger a la vez el poder de la purificación de la luna, pero también a su vez cogimos 7 hormigas *boro mechia*⁷ para poder ser efectivo lo que se pensaba hacer con este proceso de purificación, yo lo pregunté al sabio sí podíamos coger las arrieras en par, él me explicó que no, porque cuando uno nace viene solo al mundo no en par, solo sería par cuando nacen gemelos, esta arriera fue metida en un tarro con sumo bebidas que sirven para ir, sobando el pie durante el número de arrieras al que fue sometido, ésto se realiza para juntar con el líquido los pies del niño, igualmente para poder caminar.

El segundo ritual de *nepoa* en niños con la hormiga *ibuikaida* fue la experiencia de la niña 2, participaron sus padres, familiares, la sabia Maria Celina, niñas y niños de nuestra comunidad. A la niña 2 se le realizó este *nepoa* ya que esta niña tenía 13 meses de edad y no caminaba, solo se sentaba. Los padres de familia con el estudiante Jerónimo Tascón decidieron realizar el *nepoa*, para que esta niña caminara con ayudas de las *ibukaidas* para tener buenas defensas en su cuerpo y agilidad y con el baño en luna nueva destrezas cuando sea grande. Se realizaron los mismos pasos del niño 1.

En esta *nepoa* no utilizamos hormigas *boro mechia*, porque la niña no lo necesitaba, porque es una mujer y una persona que se realiza el *nepoa* con *boro mechia* es para poder trabajar en las funciones del hombre sin sentir cansancio, solo piensa en golpear la

⁷ Conocidas como arrieras.

tierra, es por esto que la niña no tiene necesidad de sobar los pies con esta hormiga, porque solo se le puede realizar al masculino porque desde nuestra cultura, el hombre es quien rompe la tierra para cultivar, las comidas, es quien caza en los montes, en los ríos y es quien comunica con la naturaleza y su entorno.

Con este ritual me di de cuenta que este proceso del *nepoa* si tiene un resultado, nos muestra con el caminar de la niña en tampoco tiempo.

Después de realizar este *nepoa* a esta niña dos, de estar sentada y caminar a los 30 días después de elaborar esta tradición cultural, me quede sorprendido de su actuación en el cuerpo de la niña, los baños, plantas y animales si tienen poder invisible, el cual para nosotros es vivo este gran poder, porque los sabios los ven en sus actuaciones y poder que le dan al ser humano indígena y porque no a los *kapuria*, cuenta la sabia que al *kapuria* también puede dar los mismos efectos para poder realizar los *nepoas* existentes en nuestras comunidades indígenas. Este es un poder que se le puede aplicar a cualquier ser humano, para tener ventajas o defensas en su cuerpo, igualmente habilidad y destrezas en su cuerpo.

Recorridos.

Se realizaron tres salidas (Ver Anexo N°1) dentro del territorio con la guardia indígena, sabios, sabias, botánicos y estudiantes de la EGA -Escuela de Gobierno y Administración- mujeres, niños y niñas de nuestra comunidad en los lugares de nuestro territorio identificando las diferentes plantas, animales, aves, lugares que se utilizan para los diferentes baños de *nepoa* e identificar los sitios sagrados de nuestra comunidad.



En estos recorridos se observaron las diferentes plantas y animales que se han dejado de utilizar para los diferentes *nepoa*, encontramos el *burru* o cien patas como lo conocen, este también sirve y cumple las mismas funciones como las hormigas *boro mechia*, sirve de apoyo para poder hacer caminar los niños o niñas.

Encontramos el *briola* este es un pescadito que se encuentra en la cañadas de las tierras frías, este *nepoa* consiste en darle de comer este pescadito vivo al niño, para poder tener fuerza y agilidad, así cuando un niño esté practicando lucha libre no lo puedan coger su cuerpo, contaba el sabio Horacio Tascón, que se le da con plátano cocinado y recitando un conjuro pidiendo el poder a los espíritus del pescado o al *madra* espíritu con poder de jai.



Recorrido dentro de la comunidad para saber que plantas, de purificación tenemos, que animales se encuentran y utilizan para el *nepoa* realizados por guardias indígenas, niños, niñas, mujeres, jóvenes, sabios, sabias, estudiantes de la licenciaturas de la pedagogía de la madre tierra.

Quien se haya realizado este *nepoa*, en una pelea nadie es capaz de cogerlo, ya que el cuerpo de él se coloca todo liso, como el del pescado. El sabio nos decía “sí es mentira vallan cojan este pescadito a ver si es tan fácil de atrapar”.

En los recorridos encontramos también una planta que solo 8 personas de la comunidad sabían que existía y solo ellos lo conocían para los baños de purificación para cuando una persona se queda huérfano de padre y de madre, quedamos sorprendido porque esta planta está en vía de extinción, por seguridad y petición de los sabios este nombre de esta planta no será revelado en este trabajo.

En mi vida, por primera vez conocí esta planta en el día del funeral de María Sinforsosa abuela y madre de nuestra comunidad, pero con este recorrido aprendí a distinguir esta linda y hermosa planta, de utilidad para cuando una persona queda huérfana, los otros que se bañen con esta planta perduran mucho tiempo con sus seres queridos, y no quedar huérfanos ligeramente, este baño solo se puede realizar por personas que no tengan padre tampoco madre, se realiza en los ríos no en cañadas porque toda la energía mala se lo lleva el río.



Chañure mefora, planta medicinal, 2012

Estos recorridos permitieron avanzar también en la identificación de las prácticas espirituales de protección individual y colectiva y su relación con la salud y la identidad en la comunidad indígena, así mismo, permitió sensibilizar a los niños, niñas, jóvenes y adultos para que practiquen las ceremonias de protección como aporte individual y familiar al buen vivir colectivo de todos los habitantes del resguardo, también contribuyen a abrir espacios comunitarios de diálogo de saberes, posibilitando la transmisión de los saberes y prácticas ancestrales de protección entre los sabios y las familias jóvenes, familias y niños-niñas en la comunidad.

La pervivencia, la transmisión de los conocimientos y saberes se hace mediante las prácticas usos y costumbres que se le realiza a cada uno de nuestros hijos, los objetivos específicos de este trabajo fue pedagógico desde lo cultural conociendo los conocimientos que se guardan las bibliotecas andantes en nuestras comunidades indígenas, que son los sabios y sabias, tomo lo que nos dijo el sabio Horacio Tascón en los recorridos “¿Por qué nos dicen que los sitios sagrados existentes tienen un lugar específico o se confunden con los jai de (casa de los espíritus del jaibaná)? Los jai de son también sitios sagrados pero hay más, para mí todo el territorio es sitio sagrado, todo Antioquia es sitio sagrado, todo Colombia es sitio sagrado, todo América es sitio sagrado y todo el mundo es sitio sagrado, ¿por qué si tú necesitas una planta, animales, agua, viento, tierra, espíritu, sol y luna donde los encuentra? en todo el mundo, solo que tenemos procesos diferentes, formas de pensar en cada pueblo originario del mundo y lo trabajamos diferentes”.

Se logró transmitir a los niños y niñas mediante este conocimiento, las diferentes prácticas, las cuales en la comunidad se volvieron a retomar, realizar, enseñar a los hijos y las parejas de matrimonio jóvenes, buscando tener como un proceso de crecimiento en sus hijos y jóvenes, concientizando con las realidades del buen vivir de un pueblo, y aplicando sus defensas del cuerpo para sus hijos, porque en la vida embera existen muchos *nepoa* para proteger de las diferentes enfermedades, igualmente se dan cuenta que hay muchos niños que no han practicado un *nepoa*, se llegó a analizar sus debilidades ante las enfermedades, uno habitual decían que era el asma.



Teniendo como apoyo o defensa del cuerpo con conocimientos propios y sencillos en el aprendizaje para el buen vivir, encontrando en nuestro territorio el *pisol*⁸ que sirve para prevenir hemorragias y el *ichur*⁹ para prevenir y curar el asma. Pero la comunidad se acostumbró a ir al hospital, para recibir medicamentos que nos alivian en un momento, pero que vuelve al tiempo.

De esta manera se cumplían los objetivos propuesto en la partes pedagógicas, pero aprendimos demasiado y volver a recorrer los caminos y conocimientos de nuestros antepasados que duraban mucho tiempo de vida si sentir dolores en sus cuerpo.

Con estos recorridos se puede tomar como **logros alcanzados**, que las personas aprendieron sobre algunas plantas, animales, sitios sagrados, y los lugares donde se encuentran estas plantas, sus usos y combinaciones con las demás plantas. Además, concientizamos que hay que cuidar nuestro territorio, las plantas y los animales ya que ellos son los cuidadores y protectores del cuerpo ante las enfermedades que nos atacan.

⁸ Es un caracol pequeño que vive cerca a las cañadas o riachuelos.

⁹ El armadillo

También dejamos como una semilla a los padres de familia para que puedan practicar los diferentes *nepoa* que existen, en los conocimientos del pueblo embera, de modo que los padres de familia, cabildo y estudiantes de la EGA quedaron comprometidos en seguir los procesos de prácticas con los niños y niñas de nuestra comunidad, para que perviva la cultura del pueblo Embera Chamí por más tiempo.

Trabajos pedagógicos.

En una reunión de la comunidad mostramos en video y fotos sobre los recorridos, las fortalezas y debilidades de nuestra comunidad, sobre el tema del *nepoa* en el resguardo indígena Marcelino Tascón del Municipio de Valparaíso.

Durante los recorridos se realizaron trabajos de enseñanza a los niños, niñas, jóvenes, y la guardia indígena de nuestra comunidad, ya que ellos adquirieron conocimientos, de las plantas y animales mediante, los conocimientos de los sabios Horacio Tascón, Rafael Tascón y Miguel Tascón.



Estos trabajos pedagógicos fue mostrando cada una de las plantas, enseñando que hay plantas con características similares, pero para saber distinguir una planta nos mostraron la otra planta que son muy similares, para no confundirnos en la utilización de ellas. Su color o su tamaño fue lo que más las diferencia, otras veces los lugares donde se pueden encontrar, el clima, frío, cálido o caliente. Pero encontramos algo muy bonito, la mayoría de estas plantas se encuentran en un sitio muy especial a los lados de los saltos de agua o cerca a los sitios sagrados de una comunidad o población, cuenta Miguel Tascón, que ellos son una familia, y quieren estar juntos, porque ellos también se comunican entre ellos como los seres humanos las plantas que son vivas y los espíritus de los jaibanas comunican con estas plantas.

La pedagogía de los sabios, en la transmisión de los conocimientos fue mediante el conocimiento de las plantas sus utilidades y funciones, como utilizar para el *nepoa*, para los baños o rituales, y el respeto a la madre naturaleza, que ella también siente el dolor, la tristeza, y su necesidad, porque nos decían, ella nos viene hablando pero no lo queremos escuchar a ella. Esperamos que más adelante tenga piedad de nosotros por el maltrato que le damos a ella.



Estos trabajos de enseñanza permitieron avanzar también en la identificación de las prácticas espirituales de protección individual y colectiva y su relación con la salud y la identidad en la comunidad indígena, así mismo, permitió sensibilizar a los niños, niñas, jóvenes y adultos para que

practiquen las ceremonias de protección como aporte individual y familiar al buen vivir colectivo de todos los habitantes del resguardo.

Mediante esta socialización y proyección de esta actividad con la comunidad, lograron aprender y reflexionar las personas que no asistieron a los recorridos, y pensar que nuestra salud está también en nuestros territorios y que lo podemos rescatar y practicar con las personas de nuestra comunidad, con los conocimientos de las bibliotecas andantes.

Con estos trabajos pedagógicos se puede tomar como **logros alcanzados** que se pudieron aprender y distinguir las plantas de *nepoa*, de baños de purificación y de jai *kidua* (plantas medicinales desde el conocimiento del jaibana) o plantas medicinales, entre niños, niñas, adultos, y la guardia indígena de la comunidad Marcelino Tascón del municipio de Valparaíso.

También se realizaron reflexiones al cuidado de la salud de sus hijos y al cuidado del territorio ancestral, sus animales, y los conocimientos.

Encuentros con la comunidad.

Se realizaron encuentros locales con mujeres de la comunidad (Ver Anexo N°2), socialización del proyecto investigativo e investigación a ellas, también asamblea con toda la comunidad sobre el territorio, y la minería, sus impactos a la cultura Embera Chamí.

Además, se llevó a cabo un encuentro con la guardia de la comunidad para la socialización de la investigación y encuentros locales con toda la comunidad (Ver Anexo N°3).



En estos encuentros se realizaron el informe de los proyectos investigativos a nuestra comunidad (Ver Anexo N°4), por parte de cada uno de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra. Se dieron sugerencias, preguntas e inquietudes de la comunidad, ya que pensaban que nosotros realizaríamos trabajos investigativos para nosotros y no para ellos, se les explicó todo lo que se pensaba desde el pensamiento de la madre tierra y como programa de la licenciatura de la pedagogía de la madre tierra.

Durante este encuentro o taller con las mujeres (Ver Anexo N°5) se realizó como un diagnóstico, a nuestra comunidad por parte de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra y los líderes de la comunidad y el cabildo indígena de nuestra comunidad, en cómo estamos culturalmente, socialmente, si estamos practicando nuestros usos y costumbres ancestrales dentro las familias y si lo están transmitiendo a sus hijos como las nuevas generaciones del pueblo Embera Chamí del municipio de Valparaíso.

Estos encuentros con la comunidad permitieron avanzar también en la identificación de las prácticas espirituales de protección individual y colectiva y su relación con la salud y la identidad en la comunidad indígena, así mismo, permitió sensibilizar a los niños, niñas, jóvenes y adultos para que practiquen las ceremonias de protección como aporte individual y familiar al buen vivir colectivo de todos los habitantes del resguardo, también contribuyen a abrir espacios comunitarios de diálogo de saberes, posibilitando la transmisión de los saberes y prácticas ancestrales de protección entre los sabios y las familias jóvenes, familias y niños-niñas en la comunidad.

Se logró y alcanzó el objetivo propuesto, transmitir las necesidades de aprender y conocer los *nepoa* existentes en las bibliotecas andantes de nuestra comunidad, y los sitios estratégicos para encontrar las plantas, animales, fases lunares y como se debe preparar estos rituales para poder pervivir nuestras protecciones ancestrales ante las diferentes enfermedades que está afectando a los pueblos indígenas.

Con estos encuentros se puede tomar como **logros alcanzados** que se alcanzó con la comunidad el apoyo a la investigación de los estudiantes y de que estas investigaciones servirían de apoyo pedagógico para la escuela y para la comunidad o para las guarderías comunitarias de nuestra comunidad.

Rescatar los *nepoa* y baños de purificación con plantas a sus hijos de acuerdo a las edades que lo necesiten, de igual manera velar por el territorio y cuidar los recursos naturales para tener buenos recursos para los diferentes *nepoa* o baños o rituales del pueblo embera.

Además, se reflexionó sobre la pérdida cultural sobre los *nepoa* y colocaron como un reglamento de rescatar y pervivir las costumbres que se han dejado de practicar.

Encuentros con sabios.

El primer conversatorio fue con la sabia María Celina Tascón, sobre el tema ¿cómo son los pasos de invocar para que un niño pueda caminar en poco tiempo después de realizar el ritual con las hormigas *ibuikaida*?

Este encuentro se realizó entre la familia Tascón del sector medio de nuestra comunidad y el estudiante Jerónimo Tascon, el tema central fue la invocación que se realiza en el *nepoa* de *ibuikaida*. Contaba que ella solo sabía invocar como lo había enseñado su madre desde el primer hijo que tuvo para ayudar a caminar ligeramente.

De esta forma me explicaba, como una de las formas de invocar a los Emberas de abajo o sea los *ibukaidas* o *boro mechia*. Igualmente contaba que hay muchas formas de

invocar pero en su gran mayoría se pide es el poder de los espíritus que se le está entregando o recibiendo en este caso el de las hormigas *ibukaidas* o arrieras.

También contaba que siempre se pide permiso como a otras personas para poder entrar en sus casas y poder recibir el objetivo propuesto, sí tú no pides permiso se puede enfermar el niño o quien esté realizando esta actividad, pues ellos también son jai, nos daba esta recomendación en esta investigación.

Este conversatorio con la sabia María Celina, permitieron avanzar en el objetivo de abrir espacios comunitarios de diálogo de saberes, posibilitando la transmisión de los saberes y prácticas ancestrales de protección entre los sabios y las familias jóvenes, familias y niños-niñas en la comunidad.

María Celina nos pudo transmitir los conocimientos de ella mediante los cantos de los conjuros, enseñando a los niños y padres de familia del sector medio de nuestra comunidad.

Aprendimos que a nuestra madre tierra hay pedir permiso para poder realizar algunos conjuros o rituales con algunos seres existentes en ellas, en el caso del *cafur ibukaida* y *boro mechia*, que para nosotros son personas indígenas que viven en otro mundo, o sea en el de abajo, que solo viven del vapor de las comidas, contaban en los conversatorios realizados, con la sabia María Celina Tascón.

Aprendimos en total 7 formas de invocar, para realizar los diferentes *nepoas* o rituales, para practicar con nuestros hijos o familias cuando los requieran, aprendiendo los niños y niñas y padres de familia del sector de nuestra comunidad.

Hubo conciencia de los aprendizajes de los conjuros por partes de los presentes para valorar y respetar nuestros usos y costumbres, estos cantos si no lo utilizan de buen propósito uno se puede enfermar.

De este conversatorio se puede tomar como **logros alcanzados** que se pudo rescatar la invocación en lengua propia y aprender para que nuestros hijos practiquen este *nepoa* de *ibukaida* y de las arrieras, el permiso y el respeto que se le puede dar a la naturaleza y su entorno desde los conocimientos tradicionales.

El segundo conversatorio, fue de saberes ancestrales sobre el *nepoa*, con sabios y sabias, dando respuesta y evaluación al caso del ritual del niño 1 ya que este niño no daba efecto al tratamiento del *nepoa*. El conversatorio se realizó entre los sabios Rafael Tascón, María Celina Tascón, Miguel Cértiga, los padres de familia del niño 1 y el estudiante de la LPMT Jerónimo Tascón.

El tema principal, fue por qué no caminaba este niño sabiendo que decían que solo se demoraba de 15 a 20 días y nosotros ya habíamos esperado un mes aproximadamente. El padre de familia del niño 1 se levanta y dice “me parece extraño que este niño todavía no esté caminando sabiendo que realizamos muy bien este *nepoa* de caminar un niño a temprana edad”. Entre todos preguntamos qué pasó en este proceso.

El *kakuabana*¹⁰ Rafael Tascón, empezó diciendo “¿ustedes han soñado algo sobre la salud del niño?”, Los padres de familia contestaron “*i*” que quiere decir si, empezaron diciendo que el brazo del niño tenía como unos granos los cuales le estaba produciendo fiebre. Lo otro era que este niño lo llevaban al hospital pero ninguna medicina lo estaba curando o tratando la enfermedad de los granos que tenía en el brazo y en su cuerpo. Algo extraño que pasa en nuestra cultura Embera Chami son los horarios de los dolores o fiebre que al niño 1 lo estaba produciendo un horario habitual a la misma hora, en las tardes a las 3:00 p.m. aproximadamente y en la noche no dormía este niño como si alguien lo molestara a él.

Se logró entender que el niño 1 no caminaba, porque tenía *jai* (enfermedad mediante espíritus) que provenía del cuerpo del papá ya que él estaba con problemas en su cuerpo, estaba afectado por la misma cuestión de *jai*, pero no quisimos hablar de esto para evitar efectos. Se dio cuenta de esto, porque Rafael Tascón había realizado en Embera lo que se dice “*Dau chayü*” que es para diagnosticar si tiene *jai* u otra cosa diferente.

En ese día se comprometieron los padres de familia, a realizar una sanación con *jai kidua*, que son las hojas de las plantas con espíritu, y *jaibaná*, para poder quitar la enfermedad que le atacaba al cuerpo de este niño.

Este conversatorio permitió avanzar también en la identificación de las prácticas espirituales de protección individual y colectiva y su relación con la salud y la identidad en la comunidad indígena, así mismo, permitió abrir espacios comunitarios de diálogo de saberes, posibilitando la transmisión de los saberes y prácticas ancestrales de protección entre los sabios y las familias jóvenes, familias y niños-niñas en la comunidad.

Se logró saber cómo era la evolución de los procesos del *nepoa* del niño 1 y darse cuenta la familia, que el niño estaba enfermo de la medicina ancestral, tenía *jai* se requería de un medico tradicional o sea del *kakua bana*, entonces para que el *nepoa* fuera efectivo se realizó un ritual de purificación o de *jai kari*, que es la cura para los espíritus del *kakuabana*.

También se dio transmisión de conocimientos a los padres de cómo diagnosticar a una persona de las enfermedades que nos puede afectar como pueblos indígenas embera chamí.

Con estos encuentros con sabios, entendimos cómo interpretar los sueños y darles algunos significados para poder dar solución a esta familia para un buen vivir de este niño.

2.4. Tensiones, nuevas preguntas y aprendizajes obtenidos.

Tensiones.

Una tensión fue en un momento de esta investigación sentía que la comunidad no nos brindaría apoyo con los sabios, igualmente pensé que mis sabios y sabias o mis abuelitos,

¹⁰ Palabra embera para referirse al médico ancestral, conocido como *jaibaná*.

no me apoyarían con este proceso de investigación, si esto pasaba no tenía con quien contar para esta investigación, sabiendo que la asamblea es la máxima autoridad de la comunidad indígena Marcelino Tascón del municipio de Valparaíso.

Otra de las tensiones fue el pago a los sabios por la investigación, pues al inicio ellos lo solicitaron y yo no tenía recursos económicos para pagar, algunos sabios nos estaban diciendo que ellos aceptaban el proceso de investigación, pero el cual teníamos que pagar, esto me colocaba como algo difícil para mí investigación, pero el cabildo indígena tomó las investigaciones como una propuesta de rescatar los conocimientos ancestrales, que están en vía de extinción y así poder pervivir nuestro pueblo, y pudimos explicar que nuestras investigaciones eran para nosotros y que en los informes de la investigaciones no se daría todo con especificaciones, es por esto que ellos aceptaron nuestra propuesta de los estudiantes de la Licenciatura de la Pedagogía de la Madre Tierra, en la comunidad indígena de la María.

El *nepoa* del niño 1, representó también una tensión con los resultados, que no eran positivos, sentía que lo que estuve investigando no llegaría a funcionar con las metas propuestas, pero con el diagnóstico del sabio con los padres de familia me sentí feliz, y decidimos volver realizar el *nepoa* pero no dio efecto alguno, entonces se hicieron encuentros con sabios y sabias y padres de familia del niño, para evaluar lo sucedido y diagnosticar que lo que lo afectaba a él era cuestiones de jai, sentí un gran alegría y pude retomar bien el caso de él, para poder tener y hacer un buen trabajo como estudiante y poder investigar este proceso de *nepoa* o conjuros que se realizan con los niños Embera Chamí. Es entonces donde me sentí muy contento con el trabajo que estuve realizando.

Además estuve realizando y formando conocimientos a niños y niñas que serían multiplicadores de conocimientos a otras personas, pero también pensé ¿cómo lo van a utilizar estos conocimientos y como lo van a practicar? Me daba mucho miedo en el sentido que se pueden vender los conocimientos que estamos transmitiendo a ellos, o lo pueden utilizar de una forma que no se debe, como: no respetar las leyes o normas que nos exigen para realizar estos *nepoas* o conjuros para el buen vivir de una persona embera o *kapuria*.

Por último, la tensión de digitar las palabras que solo conozco en lengua, me daba mucha dificultad en la escritura dar el significado en español, porque no sabía cómo, esto era algo real de lo que se vivían nuestros antepasados y la gran mayoría de ellos solo hablaban la lengua propia de la comunidad, y sus conjuros todo era en lengua propia lo cual entendía perfectamente, pero para traducir me daba mucha dificultad, por lo cual sentía una tensión o miedo al escribir.

Nuevas preguntas

De esta investigación me surgen nuevas preguntas como ¿por qué el niño no caminaba? ¿porqué no cumpliría con los objetivos de mi proyecto investigativo? ¿Cómo sería si en las comunidades indígenas no existieran las bibliotecas andantes? hago esta pregunta porque si no aprendemos a nuestros abuelos, abuelas, botánicos, parteras, sabio, sabias, kakuabana, nuestros conocimientos se pierden.

Aprendizajes.

Nos vamos a perder en nuestras comunidades, muchos de los rituales, *nepoas*, baños, conjuros y conocimientos que tenemos como pueblo, es por esto que debemos de aprender y practicar nuestros usos y costumbres, valorar a nuestros mayores y cuidarlos y protegerlos, porque a veces solo nos damos cuenta del valor que ellos tienen cuando se mueren.

¿Cuándo vamos a sentir que la madre tierra nos habla, nos expresa su dolor por lo que estamos haciendo a ella? Hablo sobre este dolor de la madre tierra porque no la estamos cuidando, en mi territorio suelen decir las multinacionales que es un gran suelo lleno de diferentes metales preciosos, no se dan de cuenta que para nosotros son más importantes la naturaleza y el ecosistema de nuestro territorio, es quien nos cuida mediante las plantas y animales que existen en nuestro territorio. Cuando vienen ellos se van los animales, algunos los matan por las contaminaciones, las aguas, no nos sirven para nuestros baños de purificación, nuestros usos y costumbres cambian por una hoja llamada plata o el signo pesos \$

También me pregunto ¿Será que las plantas, animales, la luna, el sol, y los espíritus, nos ayudan para poder tener una buena salud, como se habla y crea en las comunidades indígenas, o será que nos dan poder? En los pueblos indígenas muchos no creen en las plantas, animales, ritos, conjuros, fases lunares, o *kakuabana*, por lo que no tienen los conocimientos ancestrales ni practican estos usos y costumbres de los pueblos indígenas, pero con las diferentes enfermedades que se nos han venido llegando es mejor que lo vuelvan a practicar que esto es de mucho poder cultural y ancestral.

De los *antifos*, o sea de los antiguos pobladores indígenas, para un pueblo indígena los sabios fallecidos no están muertos, están vivos, porque sus espíritus se convierten en jai , espíritu de viento.

Con esta investigación me pude concientizar que quería seguir en la formación de un médico tradicional o ancestral, para llegar a ser un buen *kakuabana*, toda la investigación me ha servido para conocer las diferentes plantas, sus usos y funciones, con los animales pude conocer que un solo animal sirve para diferentes efectos para el cuerpo.

En los baños pude realizar conocimientos tan poderosos que solo las plantas y los sabios o sabias saben lo que realizan.

Nuestras bibliotecas andantes son muy ricas de conocimiento, el cual debemos de explorar, pero hay grandes celos por parte de los sabios, pero en mi persona, como soy aprendiz de mi abuelo, el cual es botánico, sabio o *kakuabana*, me ha venido transmitiendo, lo debo de aprovechar estos conocimientos y poder almacenar en buenos lugares para poder transmitir en las escuelas como pedagogía de la madre tierra.

Tenemos que aprender mucho o muchísimo de nuestra propia cultura, estas nuevas generaciones, no quieren aprender de nuestra propia cultura, solo quieren lo occidental, sabiendo que nuestra cultura es muy importante para la supervivencia como pueblo, esta formación me cambió mi vida personal y la de mi familia, buscando la sabiduría propia.

CAPÍTULO TRES RESULTADOS

3.1. Resultados de las actividades.

Después de realizar las actividades del *nepoa* con el niño 1, se logró un objetivo esperado, este niño pudo caminar después de tres meses de haber realizado el *nepoa*, los baños, con los fases lunares, *ibukaida*, *boro mechia*, y después de realizar dos baños con plantas por parte de los sabios pudimos obtener este gran resultado, para el proyecto investigativo.

Fue importante para los padres de familia y para el niño porque tuvimos que quitar este espíritu malo que lo afectaba a él y pudimos curar y salvar la vida a este niño. El sabio nos contaba que sí no se realizara esta actividad seguro que este niño hasta hubiera muerto por las cuestiones del *jai* que lo afectaba.

Durante los **encuentros con la comunidad**, se realizó uno con las mujeres de la comunidades y se generó mucho impacto sobre este proyecto investigativo, porque las mujeres dicen que nuestros hijos actualmente salen muy enfermos, no tienen buena defensas contra las enfermedades y están perdiendo la esencia cultural ya que esta generación no realizan todos los pasos del *nepoa*.

De estos encuentros se generaron propuestas de trabajo como salidas de campo de reconocimiento de plantas que se utilizan para los baños y para el *nepoa*, pues hasta ese momento solo se habían hecho los recorridos con la guardia, esto es un buen resultado el proyecto de investigación, porque las mujeres se concientizaron de la importancia de practicar el *nepoa* y de conocer las plantas de baños y conjuros.

Se realizaron reflexiones educativas entre ellas mismas y nosotros como estudiantes y se dieron resultados indirectos como estos: Ubicación de los sitios estratégicos donde se encuentran las plantas y animales para el *nepoa*, recorrido para poder conocer algunas plantas y poder preparar bebidas y baños a sus hijos.

La comunidad fue apropiando los proyectos investigativos para poder practicar y utilizar estos recursos de conocimientos ancestrales como el *nepoa* de *ibukaida* para poder tener unas buenas defensas de un niño. También reconocieron que no estaban practicando los diferentes *nepoa*, pero se comprometieron en seguir practicándolo a sus hijos y nietos dando el compromiso vocal como es de costumbre en esta comunidad.

Los niños y niñas aprendieron demasiado en los encuentros con sabios y sabias que se realizaron en la parte media de la comunidad indígena Marcelino Tascón. Estos niños juegan entre ellos como realizando estas actividades con el *nepoa* con las *ibukaidas*, quiere decir que tenemos como resultado el uso de la practicas y enseñanzas del *nepoa* como parte pedagógica de la madre tierra que se puede trabajar en las escuelas indígenas del pueblo Embera Chami, creando conciencia de las practicas ancestrales.

Otro logro de esta investigación y la de mis compañeros de la comunidad que estudiaron la Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra, fue que se colocó en el reglamento interno de esta comunidad que hay que hacer recorridos dentro de la comunidad para cuidar nuestro territorio, que las familias jóvenes deben de practicar nuestros usos y costumbres como los baños con plantas, conjuros y *nepoas*, todo esto se dio por las caminatas con las guardias ambientales de nuestra comunidad, niños, niñas, adultos, jóvenes, sabios, parteras, botánicos, estudiantes de la licenciatura de la pedagogía de la madre tierra, donde pudimos diagnosticar como estaba nuestra comunidad, de acuerdo al *nepoa* o baños que se estaba perdiendo en esta comunidad.

En el conversatorio con la sabia María Celina Tascón, pudimos rescatar 7 conjuros que se estaban dejando de practicar, lo aprendimos a realizar en lengua propia del pueblo Embera Chami.

Un gran resultado es que pude aprender, y pude realizar algunos *nepoas* con algunos niños de nuestra comunidad, fuera del proyecto investigativo, en mi ya esta este gran conocimiento de esta gran sabia.

3.2. Análisis sobre lo avanzado con respecto a la pregunta y objetivos.

El desarrollo de este proyecto ayudó a responder y cumplir con los objetivos planteados mediante las transmisiones de conocimientos y adquisición de prácticas o costumbres que se han dejado de practicar en esta comunidad, además enseñando a niños, niñas, jóvenes, adultos a valorar los diferentes *nepoas* existentes y transmitidos por nuestros sabios a las nuevas generaciones, para que estos grandes conocimientos no se olviden y pervivan por mucho más tiempo en las comunidades Emberas existentes y puedan practicar estos legados de nuestros mayores, que se han venido heredando sus conocimientos por los hijos y que con este proyecto se buscó y realizó transmisión de esos conocimientos, no para uno, si no para los miembros de nuestra comunidad.

Permitiendo conocer la sabiduría ancestral como una práctica obligatorio para sus hijos crecientes, para no olvidar estos usos y costumbres que nos han dejado aquellos sabios que han fallecido, y que también sabemos que con ellos se perdieron o llevaron muchos de los conocimientos que ahora pudiéramos realizar a nuestros hijos, poder salvar una vida de un ser humano, es por este que se ha venido cumpliendo las metas propuestas y muy bien practicado,

Se identificó que las prácticas espirituales de protección individual y colectiva son el cerramiento de cuerpo para proteger ante las diferentes enfermedades que puede afectar al organismo, también se pueden realizar colectivamente trabajos de *nepoa*, pero se necesita otros pasos y personal capacitado para realizar ciertos baños o *nepoas*.

3.3. Relación del proyecto con la perspectiva de la Madre Tierra.

El proyecto tuvo en cuenta los principios de la madre tierra escuchar, silencio, observar y el tejido pues realizamos conocimientos ancestrales, fue integral, hablamos de las

historias de los mayores, adquirimos sus saberes y prácticas tradicionales del pueblo Embera Chamí, hubo armonía entre la comunidad y con lo que se investigó.

Además, se trabajó demasiado desde los conocimientos espirituales y cosmogónicos de los sabios existentes en nuestra comunidad, se realizaron encuentros donde se habló de pervivir los conocimientos sobre los rituales, baños y *nepoa* con las fases lunares en nuestra comunidad y se tuvo en cuenta a nuestra comunidad mediante las consultas previas y socialización del proyecto de investigación.

También se buscó un tejido social de aprendizaje con los niños, niñas, jóvenes, adultos, sabios, sabias, líderes, mujeres, botánicos y comunidad, buscando la buena enseñanza y aprendizaje, mediante los conversatorios o encuentros que se dieron durante la ejecución del proyecto de grado.

Se realizó la valoración integral, de niños, niñas familias, líderes, sabios, sabias, de sus aprendizajes como personas en nuestra comunidad.

CAPÍTULO CUATRO CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones.

Los *nepoas* son rituales para el cerramiento del cuerpo, que se practican para protegernos, para que las enfermedades no entren y nos ataquen porque tenemos pocas defensas contra ellos. El *nepoa* lo que hace con nuestro cuerpo, es ser resistentes contra las enfermedades, previene y cura, porque los espíritus del *nepoa* son como una pared que se chocan contra ellos.

Tenemos mucha riqueza en nuestros territorios indígenas y no indígenas, para realizar los *nepoas* que se practican en las comunidades, tenemos unas bibliotecas andantes que son los sabios y sabias, que nos hablan y comunican, debemos de explorar y de sacar muchas copias, es decir, que muchos niños, niñas y personas de la comunidad aprendan de ellos, para que se perviva en los usos y costumbres propias.

En las comunidades indígenas ya tienen unas enfermedades que en años pasados al indígena no lo afectaba, en estas nuevas generaciones la enfermedad del cáncer, llegó a las comunidades indígenas y con ellas hay muchas muertes en nuestros pueblos, pero si volvemos a practicar los *nepoas*, a comer las comidas tradicionales, vamos a prevenir y curar las diferentes enfermedades que pueden afectar a nuestro cuerpo.

Es por esto que es importante practicar los diferentes *nepoas*, baños con plantas o ceremonias como *nepoa* de las hormigas *ibukaidas*, para que los niños con dificultades para caminar; *nepoa* de las hormigas *boru mechia*, para darle fuerza a los niños y que sean buenos trabajadores, *nepoas* de luchas con los árboles para dar fuerza, *nepoa* de baños con las diferentes plantas en los diferentes fases lunares, para dar fuerza, para purificación, para que los niños crezcan sanos y otras.

Los *nepoas* no se ven, los resultados si se ven, con sus fuerzas, agilidades, destrezas, buen corazón, buenos líderes, sabios o sabias, que protegen y cuidan un pueblo.

Conclusiones sobre la Licenciatura.

Hubo cambios significativos durante este proceso, pues la pedagogía de la Madre Tierra nos cambió nuestras formas de pensar y vivir en nuestros territorios.

Todos los días que amanece y veo esas montañas, digo donde estarán nuestros antepasados, si los jaibanás o *kakuabana* nos dicen “ellos no están muertos, están vivos” pero entonces pregunto dónde están presentes, pero ellos nos dan sus conocimientos mediante los sueños, para poder guiar un pueblo una comunidad, poder enseñar a nuestros hijos sobre los usos y comunicación que se da un pueblo con la naturaleza, con las plantas, los ríos, los animales, espíritus del viento, si las personas no indígenas o *kapuria* tuvieran estos conocimientos no realizarían ni aceptarían los megaproyectos que asisten en nuestras comunidades indígenas o territorios ancestrales, como la minería,

cuidarían todo de la naturaleza más que a lo económico y todos seríamos felices y contentos como los antiguos pobladores indígenas, cuando valían más sus conocimientos y la sabiduría que tenían para guiar un pueblo.

Nosotros los pueblos indígenas para que no nos acaben socialmente, culturalmente, debemos de tener sentido de pertenencia por nuestros usos y costumbres, que la mejor herramienta o arma que debemos mostrar ante las globalizaciones, civilizaciones y el consumismo que ahora nos esta afectando y atropellando como una segunda conquista callada, es volver a practicar nuestros usos y costumbres de nuestro pueblo.

Debemos de seguir perviviendo nuestras comidas, y costumbres ancestrales que conservemos vivas nuestras comunidades.

4.2. Recomendaciones

Recomendaciones para la comunidad.

1° En las comunidades indígenas deben de establecer en los reglamentos internos las prácticas del *nepoa*, o baños con plantas desde nuestros usos y costumbres, pero cuidando los animales y plantas que existen en nuestro territorio.

2° El cabildo debe de castigar mediante el reglamento interno a las personas que no practiquen los *nepoas* con sus hijos o familias.

3° La comunidad y el cabildo deben tener cuidado con los proyectos investigativos en nuestras comunidades indígenas, porque a veces hay personas que investigan para vender los conocimientos y patentarlos a nombre de empresas.

4° Las familias jóvenes deben de practicar los *nepoas* con sus hijos así tengan esposas que no son indígenas, para conservar las tradiciones.

4° En la comunidad se deben de formar sabios, sabias, botánicos, *kakuabana* para no perder los usos y costumbres de nuestro pueblo.

5° El cabildo y la comunidad deben de velar para que estos proyectos puedan trabajar como elementos pedagógicos de enseñanza en las comunidades y en la guardería y escuelas.

Recomendaciones para la universidad.

1° La universidad tienen que ser consciente que las investigaciones en las comunidades indígenas o proyectos investigativos deben ser para el fortalecimiento de nuestras comunidades indígenas, no para vender nuestros saberes.

2° Los trabajos y estudios para los próximos estudiantes igualmente, sean para realizar más en las prácticas culturales y ancestrales desde los usos y saberes.

3° Que los proyectos en nuestros territorios se realizan siempre con prácticas, porque son la supervivencia de los rituales que se practican en los pueblos indígenas.

4° En la licenciatura deben de tener los sabios y sabias para conocer en los proyectos de investigación en las comunidades los procesos a investigar en cada proyecto.

5° La licenciatura en pedagogía de la madre tierra debe tener en cuenta para los próximos investigadores, que todos los conocimientos e informaciones no se darán específicos o muy detallados en los trabajos de grados, porque hacen parte de los saberes propios.

6° La universidad de Antioquia y la facultad de educación deben buscar espacios en otros lugares para formar educaciones superiores en otras universidades con estas mismas experiencias vividas con pueblos indígenas de Antioquia.

Recomendaciones para el país.

1° Para las demás universidades en Colombia y el mundo deben abrir espacios educativos o formativos, que busque educar a los pueblos indígenas.

2° La medicina ancestral y cultural, deben estar presentes en los centros de salud u hospitales de los municipios o ciudades donde se encuentren poblaciones indígenas, promoviendo la ley de la salud indígena en Colombia.

BIBLIOGRAFÍA

Cabildo indígena del resguardo Marcelino Tascón (2012). Instrucciones sobre los recorridos. Fuente oral.

Comunidad Marcelino Tascón (2012, 2013). Recomendaciones sobre los nepoa. Fuente oral.

Tascón, Horacio, sabio Emberá Chamí (2012). Recorrido para reconocimiento de plantas y sitios sagrados. Fuente oral.

Tascón, Horacio, sabio Emberá Chamí (2013). Socialización con la comunidad sobre las plantas y sitios sagrados. Fuente oral.

Tascón, María Celina, sabia Emberá Chamí (2012). Conversaciones sobre nepoa, baños, conjuros, plantas, animales y fases lunares. Fuente oral.

Tascón, Rafael, sabio Emberá Chamí (2012). Conversaciones sobre nepoa, baños, conjuros, plantas, animales y fases lunares. Fuente oral.

Tascón María Celina y Tascón Rafael, sabio Emberá Chamí (2012). Conversaciones sobre nepoa de ibukaida y boro mechia. Fuente oral.

Tascón Vélez, Abelardo (2010) Historia del resguardo. En: historia de la comunidad indígena Marcelino Tascón. Documento inédito.

Imágenes

Alcaldía de Valparaíso (2011). División política de Valparaíso, en <http://www.valparaiso-antioquia.gov.co/nuestromunicipio.shtml?apc=mmxx1-&x=1805859>. Consultado junio del 2013.

Neetescola (2011). Fases lunares. En: <http://neetescola.com/fases-de-la-luna/> consultado mayo del 2011

**DIVERSAS FORMAS DE PROTECCIÓN ANCESTRAL
(NEPOA) PARA LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL
RESGUARDO INDÍGENA EBERÁ CHAMÍ MARCELINO
TASCÓN.**

ANEXOS

ANEXOS

Anexo N°1

Lista de asistencia a los recorridos



RESGUARDO INDÍGENA MARCELINO TASCÓN
COMUNIDAD INDÍGENA EMBERA CHAMI LA MARIA
VALPARAÍSO ANTIOQUIA
NIT 800210887-9

Nombres y apellidos	documento numero	Etnia	Cargo	Firma
Diana Velez	43793040	Chami	participante	[Firma]
Rosalva Tascón	43792355	chami	participante	Rosalva T
Wilson Velez T.	1041610393	"	"	[Firma]
Regio Velez Tascón	1042091961	"	"	Regio Velez
Juan Carlos Tascón	98466334	"	"	[Firma]
Jorge Luis Yagari	98.466.578	Chami	Guardia	[Firma]
Paulino Tascón	98466076	Chami	Guardia	[Firma]
Gustavo Adolfo U.	98466233	chami	Participante	[Firma]
Abraham Tascón	98466984	"	"	[Firma]
Pedro Luis Tascón	3628149	"	"	Pedro Luis Tascón
Geovale Tascón	3628577	"	"	Geovale Tascón
Gustavo Adolfo Obando		"	Guardia	Gustavo Adolfo Obando
Rocio Velez certiga	43.792.746	Chami		Rocio Velez certiga
Victor "Paka" Tascón	-	Chami		Victor "Paka" Tascón
Arbey Tascón Tascón	96101223008	Chami		Arbey Tascón Tascón
Thonatan Tascón	9503426585	Chami		Thonatan Tascón
Edy Fredi Tascón		Chami		Edy Tascón
Monica Tatiana G.T.	96111522674	Chami		Monica Tatiana G.T.
Soria Tascón V.	43792631	Chami		[Firma]
Amparo Tascón	43280838	Chami	participante	Amparo Tascón
Jose Gilvardo G.T.	75.929654	Chami		Jose Gilvardo G.T.
Maria Edilma T.	43792228	Chami		Maria Edilma T.
Willyam T. V	98.466.993	Chami	participante	Willyam T. V
Jesús Eligio P.	15530820	Chami	participante	Jesús Eligio P.
Maria Velez	98466653	Chami	participante	Maria Velez
Oscar Nazarena	76705054	Chami	participante	Oscar Nazarena
Hugo Certiga	365484	Chami	participante	Hugo Certiga
Miguel certiga		Chami	participante	Miguel certiga
Ms Leoniza certiga	43792630	Chami	participante	Ms Leoniza certiga
Luz Adelaida Panchi	1041610766	Chami	participante	Luz Adelaida Panchi
Robinson Damia		Chami	participante	Robinson Damia Panchi
Olga Certiga	311304082	Chami	participante	Olga Certiga
Juan Angel	312297971	Chami	participante	Juan Angel
Jelson Tascón	104610816	"	"	[Firma]
Nuvia J. Certiga	43792870	Chami	ingeniera	Nuvia J. Certiga T.
Anna Alejandra	9801021993	Chami	participante	Anna T.
Narcisca Tascón	22197448	Chami	participante	Narcisca
Santiago Velez Tascón	93.184.092	"	participante	Santiago Velez
Alba Lucia Velez	43585033	Chami	participante	Alba Lucia Velez T
Liliana Marcela Velez	1.041.610.247	Chami	participante	Liliana Velez T

Anexo N°2

Lista de Asistencia del encuentro con las mujeres de la comunidad

ASISTENCIA ENCUENTRO LOCAL DE LA LPMT VIERNES 19 DE OCTUBRE DE 2012

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
1	Diana Trilena Velez	Participante	
2	JUAN DIEGO TASCÓN T.	Guardia	
3	JUAN ESTEBAN VELEZ T.	GUARDIA	
4	VICTOR ALFONSO TASCÓN	GUARDIA	VICTOR ALFONSO
5	EDWIN TASCÓN V.	GUARDIA	
6	ARIBAL TASCÓN VELEZ	GUARDIA	ARIBAL
7	HORACIO TASCÓN CERTIGA	GUARDIA	HORACIO
8	MILTON ANDRÉS TASCÓN VELEZ	GUARDIA	
9	JOSÉ MARÍA YAGARI TASCÓN	GUARDIA	JOSÉ MARÍA (V. Y. B.)
10	Octavio Tascón Velez	Docente	
11	Osby Rodolfo Tascón Tascón	guardia	
12	Santiago Velez Tascón	guardia	
13	Horaciano Tascón Tascón	guardia	Horaciano Tascón
14	brayan zuvan Tascón Tascón	GUARDIA	
15	DARWIN MAURICIO TASCÓN YAGARI	GUARDIA	
16	Seoniel Alvarado Tascón Velez	GUARDIA	
17	Luis Fernando Yagari Certiga	guardia	Luis Fernando
18	Cristian Alexis ZAPATA	GUARDIA	
19	Blanca Tascón V.	Participante	
20	Clara Lucía Tascón V.	He. comunitaria	Clara
21	Maicol Tascón Tascón	GUARDIA	Maicol Tascón
22	Ana María Tascón V.	TESORERA	Ana M.
23	Laura Tascón Certiga	GUARDIA	Laura Tascón
24	Gloria Elera Rendon	GUARDIA	Gloria E. R.
25	Dionardo Tascón Velez	GUARDIA Mayor	
26	JUAN SEBASTIÁN TASCÓN TASCÓN	GUARDIA	
27	Juan Nelson Tascón Tascón	GUARDIA	
28	José Antonio Tascón T.	secretario co. Lit	
29	Juan Carlos Tascón Yagari		
30	Andrés Tascón Certiga	lider J	
31	Abelardo Tascón Velez	Docente	
32	Luis Jerónimo Tascón Certiga	Estudiante	
33			
34			
35			
36			
37			
38			
39			

Anexo N°3

Listado de asistencia del Encuentro Local

ASAMBLEA COMUNITARIO DEL RESGUARDO

FECHA _____ DIA _____ MES _____

LUGAR: _____

No	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO	FIRMA
1	Juan David Tascón Veléz	1041611052	<i>[Firma]</i>
2	Paulina Tascón Veléz	98466076	<i>[Firma]</i>
3	Gonzalo Tascón	3.621.577	<i>[Firma]</i>
4	Samuel vivian Tascón		<i>[Firma]</i>
6	JUAN YE SID Veléz		JUAN YE SID
5	Robinson Damián Pachí	— 0 —	Robinson Pachí
7	Jose Armando Tascón	98083154144	<i>[Firma]</i>
8	Amibal Tascón Veléz	— 0 —	Amibal
9	Luisa Jovanna Tascón Veléz	— 0 —	Luisa
10	Florencia Yagari Certiga	98466578	<i>[Firma]</i>
11	Florencia Tascón Veléz	98466626	<i>[Firma]</i>
12	Milando Antonio Tascón Veléz	1041610177	<i>[Firma]</i>
13	Gustavo Adolfo Obando Veléz		<i>[Firma]</i>
14	Ana María Tascón	43792340	Ana M.T
15	Amibal Tascón	15530070	<i>[Firma]</i>
16	Victor Alfonso Tascón	10472622222	<i>[Firma]</i>
17	Octavio Tascón Veléz	98466891	<i>[Firma]</i>
18	Paulina Tascón Certiga	1041610178	<i>[Firma]</i>
19	Flora Yagari Certiga		<i>[Firma]</i>
20	Moncán Tascón Tascón	104161120	<i>[Firma]</i>
21	Gildardo Guabatab Tascón		Gildardo
22	Hugo Fernando Siagana	7670586	<i>[Firma]</i>
23	Marta Siagana C.	— 0 —	Marta S.C
24	Gabriela Certiga T.	— 0 —	Gabriela C.T
25	Juan Camilo Veléz Tascón	76705063	<i>[Firma]</i>
26	Santiago Veléz Tascón	1.041.203	<i>[Firma]</i>
27	Glória Ceballos	2041610159	<i>[Firma]</i>
28	Hilton Andrés Tascón V.	1041610882	<i>[Firma]</i>
29	Diana Cristina Cardona	1.041610.841	<i>[Firma]</i>
30	Amparo Tascón	43280838	<i>[Firma]</i>
31	Juan Ángel M.	7674424	<i>[Firma]</i>
32	Olga C.		<i>[Firma]</i>
33	Jhonairo Veléz Tascón	76705023	<i>[Firma]</i>
34	Diana T.S. V.	43792674	<i>[Firma]</i>
35	Blanca M. E.	43280749	<i>[Firma]</i>
36	HEBY WAGYRA CERTIGA	— 0 —	<i>[Firma]</i>
37	Rubia de Gases Certiga	— 0 —	<i>[Firma]</i>
38	Daniela Chacón S.C.	— 0 —	<i>[Firma]</i>
39	Mari Luz Carolina M.	1041611096	<i>[Firma]</i>
40	Gloria Estrella Pachí Yagari	43287584	<i>[Firma]</i>
41	Luz Adelaida Pachí Yagari	1041610766	<i>[Firma]</i>
42	Rosalva Tascón		<i>[Firma]</i>
43	Ana Milena Tascón Ruiz	1041610330	<i>[Firma]</i>
44	Juli Andrea Siagana Certiga		<i>[Firma]</i>
45	Gustavo Adolfo Veléz	98466733	<i>[Firma]</i>
46	Natalia Andrea Tascón Tascón	98066821539	<i>[Firma]</i>
47	Lorena Tascón Veléz	43792631	<i>[Firma]</i>
48	Kely Yurani Tascón V.	— 0 —	<i>[Firma]</i>
49	Leidy Vanessa Tascón Tascón	— 0 —	<i>[Firma]</i>

Anexo N°4

Lista de Asistencia a la socialización del proyecto de investigación

LISTADO DE ASISTENCIA ASAMBLEA COMUNITARIO RESGUARDO INDIGENA MARCELINO
TASCON MUNICIPIO DE VALPARAISO.
18/02/2013

1	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	DOCUMENTO	FIRMA
2	Julio Velez T	Gobernador	3654455	Julio Velez T.
3	Domínguez Alberto Tascón	Fiscal	98465106	Alberto Domínguez
4	José Jairo T	Participante	14531830	José Jairo T.
5	Miguel Ángel Tascón	participante		Miguel Ángel Tascón
6	Orlando Tascón Velaz	Guardia Mayor	1041610174	Orlando Tascón
7	Wilton Andrés Tascón V.	Guardia	1041610862	Wilton Andrés Tascón
8	EDWIN TASCÓN	"	1042511023	Edwin Tascón
9	Gustavo Adolfo Obando	Guardia	96770215263	Gustavo
10	Luis Fernando Yagari	Guardia	98466945	Luis Fernando Yagari
11	Carlos Tascón Velez	Guardia	98466835	Carlos Tascón
12	Robinson Damián Parachi	Participante		Robinson
13	Juan Esteban U.	Guardia	1041610208	Juan Esteban U.
14	Arnival Tascón V.	Guardia		Arnival
15	Daniel Tascón Velez	Guardia		Daniel
16	Cristian Alexis T.	Guardia		Cristian
17	VARIKIBI TASCÓN			Varikibi
18	SOSEMANO TASCÓN	Guardia		Sosemano
19	Manoel de Jesus Tascón	Guardia	9503428565	Manoel de Jesus Tascón
20	Miguel Tascón	participante	98466626	Miguel Tascón
21	Angelmara Tascón Cortijo	concejal	70.419.205	Angelmara Tascón
22	Ana María Tascón	Tesorera	43792340	Ana María Tascón
23	Luz Estrella Tascón		47792763	Luz Estrella Tascón
24	Octavio Tascón Velez	Docente	98466891	Octavio Tascón
25	Evelina Tascón Cortijo		1041610178	Evelina Tascón
26	Mario Fanny Cortijo			Mario Fanny Cortijo
27	María Lidia Cortijo C.	participante	42792533	María Lidia Cortijo
28	Iucell Tascón V.	participante	43792633	Iucell Tascón
29	Elecia Parachi	participante	15530820	Elecia Parachi
30	LEIDY CORTIJO	participante		Leidy Cortijo
31	Heiman Velez T.	participante	1041610756	Heiman Velez
32	Fabian Cortijo Tascón	participante	98465842	Fabian Cortijo
33	Monica Cortijo	participante	9677152264	Monica Tascón
34	Clara Ines Tascón V.	Ms. comunitaria	43792533	Clara Ines Tascón
35	Deyu Mariana Tascón	participante	4610222796	Mariana Tascón
36	Leonel de Tascón	participante	98465842	Leonel de Tascón
37	Sergio Manuel Velez Tascón	Camucero	104201961	Sergio Manuel Velez
38	Dora García V		43792962	Dora García
39	Silvia María Velez		43792721	Silvia V.
40	Alba Lucía Velez		437585033	Alba Lucía Velez
41	Pedro Luis Tascón T	camionero	3627149	Pedro Luis Tascón
42	Juan David Tascón V.	Penalero	1041611052	Juan David Tascón
43	Roselio Cortijo		3.802986	Roselio Cortijo
44	Paulino Tascón V.	Guardia	98466046	Paulino Tascón
45	Blanca Tascón	participante	43792634	Blanca Tascón
46	Diana Cristina	participante	1041610241	Cristina Cardona

Anexo N°5

Lista de asistencia del encuentro con las mujeres.

LISTADO DE ASISTENCIA DEL ENCUENTRO LOCAL DE LA LPMT UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
RESGUARDO INDIGENA MARCELINO TASCÓN MUNICIPIO DE VALPARAISO

No	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
1	José Wilfredo Tascón	secretario cabildo	JWT
2	Gabriel Cerigua Tascón		Gabriel Cerigua
3	Juli Andrea Sigüenza Cerigua		Juli Andrea Sigüenza
4	Marilca Diabomai Cerigua		Marilca Diabomai
5	Alba Lucía Velez Tascón		Alba Lucía Velez
6	Moniluz Cardona Martínez		Moniluz Cardona
7	Monica Tolana G. Tascón		Monica G. Tascón
8	Rosalba Tascón Tascón		Rosalba Tascón
9	Clara Velez Tascón	Asesora Comunitaria	Clara Velez
10	Ann Milena Tascón Ruiz		Ann Milena
11	María Yessmin Tascón Tascón		María Yessmin
12	Natalia Andrea Tascón Tascón		Natalia Tascón
13	Luz María Cerigua Cerigua	participante	Luz María C.
14	Margarita Tascón Tascón	participante	Margarita Tascón
15	Liliana Marcela Velez Tascón	participante	Liliana Velez
16	Yessalena Yagari de Tascón	participante	Yessalena
17	Leira Alejandra Tascón	participante	Leira
18	Ma Victoria Martínez Zapata	participante	Victoria Martínez
19	Maryann Yagari Tascón	participante	Maryann
20	María Piedad Cerigua Tascón	participante	María Piedad Cerigua
21	Paulina Tascón Cerigua	"	Paulina
22	Liliana Tascón Cerigua	Amo de casa	Valparaiso
23	Rocio Velez	Amo de casa	Valparaiso
24	Luz Marina Velez	Amo de casa	Luz Marina Velez
25	Elena Tascón Guabarebe	participante	Elena Tascón
26	Rocio		
27	Diana Milena Velez T.	Auxiliar AIC	Diana
28	Octavio De Jesus Tascón V.	Docente	Octavio
29	Abelardo Tascón Velez	Docente	Abelardo
30	Julio Velez Tascón	Gobernador	Julio Velez T.
31	Juan Camilo Velez Tascón	Estudiante	Juan Camilo
32	Luis Jerónimo Tascón G	estudiante	Luis Jerónimo

Anexo N°6
Fotos sobre el proyecto.

Por petición de los sabios y de la comunidad, no se publicarán en este trabajo investigativo las fotos reales de los sabios, solo se muestran fotos de los que han fallecido en los últimos 5 años en nuestra comunidad y de las personas que autorizaron.



Juegos indígenas donde están luchando, personas, que tienen distintas *nepoas* y sabidurías adquiridas por las personas de diferentes comunidades del pueblo Embera Chamí del suroeste de Antioquia, realizado en el municipio de Valparaíso en noviembre del 2013

Nuestra escuela de aprendizaje de los niños, niñas Embera, para futuros ser parteras, o sabios, sabias, botánicos o kakuabanas



Realización de trabajos con los niños de nuestra comunidad, acá observando la luna, para saber a qué hora podía ser el baño del otro día.



Aves que se utilizan para el *nepoa*.



Niños a los que no se ha realizado *nepoa*.