



Docentes en Diálogo Rural

Anderson Daniel Quiroz Agudelo

Informe de práctica para optar al título de Trabajador Social

Tutor

Hernando Muñoz Sánchez, Ciencias sociales y humanas

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Trabajo Social
Medellín, Antioquia, Colombia
2021

Cita

(Quiroz Anderson, 2021)

Referencia

Anderson Quiroz, D. A. (2021). *Docentes en Diálogo Rural* [Proyecto de práctica profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Estilo APA 7 (2020)



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: John Jairo Arboleda Céspedes.

Decano: John Mario Muñoz Lopera.

Jefe departamento: María Edith Morales Mosquera.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión del autor y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. El autor asume la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Tabla de contenido

Resumen	7
Abstract	8
1. Naturaleza del proyecto	9
2. Contexto institucional	10
2.1 Historia	10
2.2 Objetivos institucionales	11
2.2.1 Objetivo general	11
2.2.2 Objetivos específicos	11
2.3 Principios	11
2.3.1 Ser para dialogar	11
2.3.2 Saber para crear	12
2.3.3 Crear para innovar	12
2.3.4 Reconocer para vivir juntos	12
3. Experiencias significativas SER+ESTEM: enfoque rural	13
4. Funciones a cargo	15
5. Diagnóstico – objeto de intervención	16
6. Intencionalidades	18
6.1 De la institución	19
6.2 Del profesional	19
6.3 De los involucrados	20
6.4 Concepción del sujeto	20
6.5 Consolidantes	20
7. Objetivos	21
7.1 Objetivo general	21

7.2	Objetivos específicos.....	21
8.	Metas y actividades.....	22
9.	Fundamentación teórica.....	23
9.1	Enfoque de intervención.....	23
9.2	Referente conceptual.....	24
9.2.1	Docente rural.....	24
9.2.2	Red de maestros rurales.....	25
10.	Fundamentación metodológica.....	26
10.1	Momentos del método.....	26
10.2	Técnicas.....	27
10.3	Reflexión ética.....	27
11.	Resultados esperados.....	29
12.	Plan de acción.....	30
13.	Referencias.....	31
14.	Anexos.....	32
14.1	Informe rural.....	32
14.1.1	Santa Elena.....	32
14.1.2	Altavista.....	32
14.1.3	San Sebastián de Palmitas.....	32
14.1.4	San Cristóbal.....	34
14.1.5	San Antonio de Prado.....	37

Lista de tablas

Tabla 1 Instituciones Educativas con experiencias en educación rural.....	14
Tabla 2 Metas y actividades propuestas para el proyecto	22
Tabla 3 Plan de acción propuesto para el proyecto	30

Lista de figuras

Figura 1 Organigrama: Mova, Centro de Innovación del Maestro	12
Figura 2 Número total de instituciones con experiencias por comuna	14
Figura 3 Instituciones por número de experiencias.....	15
Figura 4 Experiencias subdivididas en las categorías de los espacios de formación de Mova, registrados en la caracterización: Feria Tic, Ser mejor 2019, Ser mejor 2020 [...].....	15

Resumen

El siguiente proyecto de intervención social responde a la práctica profesional II y III del programa de Trabajo Social de la Universidad de Antioquia. Se construye para la Alcaldía de Medellín - Secretaría de educación: MOVA, el Centro de Innovación del Maestro, con la intención de, como primero, dar cuenta de las funciones realizadas en el transcurso de la práctica, además, realizar un aporte disciplinar desde Trabajo Social a la transformación educativa de la Ciudad. En términos estructurales, se parte del método de intervención en Trabajo Social debido a que fundamenta teórica, conceptual, ética, política y metodológicamente el proyecto, por lo tanto, se consideran los siguientes momentos: análisis preliminar, diagnóstico, objeto de intervención, planeación, fundamentación, plan de acción y sistema de seguimiento y evaluación. Cabe resaltar que el proyecto de intervención social tiene un enfoque participativo, es decir, su diseño se realiza en articulación con los significados y experiencias que los sujetos han construido en virtud de la interacción con su realidad.

Palabras claves: red de maestros, docentes rurales, educación situada, intervención social

Abstract

The following social intervention project responds to professional practice II and III of the Social Work program of the University of Antioquia. It is built for the Mayor's Office of Medellín - Ministry of Education: MOVA, the Teacher's Innovation Center, with the intention of, as a first step, to give an account of the functions carried out in the course of the practice, in addition, to make a disciplinary contribution from Work Social to the educational transformation of the City. In structural terms, it starts from the intervention method in Social Work because it provides a theoretical, conceptual, ethical, political and methodological basis for the project, therefore, the following moments are considered: preliminary analysis, diagnosis, object of intervention, planning, rationale, action plan and monitoring and evaluation system. It should be noted that the social intervention project has a participatory approach, that is, its design is carried out in conjunction with the meanings and experiences that the subjects have built by virtue of the interaction with their reality.

Keywords: network of teachers, rural teachers, situated education, social intervention

1. Naturaleza del proyecto

El proyecto de intervención social se circunscribe a la propuesta educativa de formación docente de la ciudad de Medellín: Mova, el Centro de Innovación del Maestro, desde la línea de gerencia social, con un enfoque de gestión, que, según Morales, “la gestión social implica abordar una perspectiva del bien común cuya orientación es la generación de valor público que beneficie a toda la sociedad” (2012, p. 123). Desde esta perspectiva se puede evidenciar que a través de la gestión se busca la unión de esfuerzos para materializar un objetivo que procura el bien común.

Así mismo, Jaramillo en su artículo “La gerencia social: una alternativa para el sector social” (1974), manifiesta la pertinencia de la gestión social como respuesta a las necesidades de la sociedad, manifestando que “es un proceso que libera e integra las energías y recursos de la organización social con la finalidad de sondear las oportunidades, facilitar el cambio, fomentar la innovación y alcanzar la máxima eficiencia y eficacia en la resolución de las necesidades sociales” (p. 71). Cabe resaltar que con la articulación de esfuerzos entre la sociedad civil, el sector privado y la entidad pública se busca la construcción de acciones que posibiliten la transformación de las necesidades sociales, llevando así, a un bien común.

Desde la postura del Trabajo Social se busca responder a las necesidades de los maestros en el contexto rural, partiendo de sus complejidades, temáticas, vivencias, significados, simbologías y otros asuntos de relevancia. Surge la necesidad de problematizar los maestros en el entorno escolar rural, no solo porque históricamente se han priorizado los esfuerzos hacia la educación urbana, sino también, por el interés de Mova en atender, prever, formar, investigar e intervenir este campo.

Igualmente, es importante considerar la emergencia sanitaria por el Covid 19, puesto que ha implicado una serie de cambios en la realidad de la sociedad, evidentemente, los entornos escolares han sufrido un cambio de lo presencial, personal y relacional a la fracturación interpersonal por medio de la virtualidad y/o alternancia. Es por ello, que el proyecto de intervención social se considera importante en esta coyuntura, debido a que se enmarca en la transformación de las dinámicas de la educación rural y las diversas cuestiones que impiden a los actores académicos continuar con su rol profesional.

2. Contexto institucional¹

2.1 Historia

MOVA, el Centro de Innovación del Maestro, surge como política pública de transformación educativa en el marco del programa: “Maestros y Maestras por la vida” del plan de desarrollo 2012 – 2015: “Medellín, un hogar para la vida”. Surge entonces a partir del interés de la administración pública de Aníbal Gaviria Correa por fortalecer la educación como principal proyecto de ciudad. Esta propuesta educativa busca posicionar al docente como eje transversal de la educación tanto en la institución educativa como fuera de ella.

El centro de innovación del maestro no surge de un capricho de la administración de turno, es una tajante respuesta a las distintas cuestiones que afectan la calidad educativa, es por lo tanto, un proyecto de ciudad que une esfuerzos económicos, políticos, administrativos y sociales en pro de fortalecer la educación a través de la formación docente, ofreciendo a los maestros herramientas, metodologías, teorías y espacios para potenciar y fortalecer su rol profesional en la ciudad.

Cabe resaltar que la palabra MOVA no representa términos abreviados, sino que “nace de la combinación de varias palabras que dan sentido a la propuesta del Centro y a sus protagonistas: maestros, movimiento, movilización e innovación; además de una relación con nova como símbolo de creación y expansión”. Se han articulado esfuerzos para enriquecer socialmente esta palabra con la intención de que cada actor académico pueda reconocer, construir, validar y aportar al significado de ésta.

Si bien los beneficiarios directos de esta política pública son los maestros y agentes educativos, también lo son de manera indirecta los maestros en formación, Padres de familia, estudiantes, maestros jubilados, Instituciones públicas y privadas relacionadas con el sector educativo de la ciudad, Profesionales de áreas diversas que les interesa el tema de la educación y Ciudadanía en general.

¹ el contexto institucional es tomado del Acuerdo Municipal No. 019 de septiembre de 2015

2.2 Objetivos institucionales

2.2.1 Objetivo general

Generar procesos de formación para fortalecer las dimensiones del ser, el saber y el crear de los maestros y maestras de la ciudad de Medellín en relación con sus capacidades reflexivas, críticas y creativas.

2.2.2 Objetivos específicos

- Crear y liderar los procesos de formación de maestros y maestras desde los principios de "ser para dialogar", "saber para crear", "crear para innovar" y "reconocer para vivir juntos".
- Motivar el desarrollo del pensamiento crítico en los maestros y maestras a partir de la comprensión histórica de su ser pedagógico y la apropiación de su realidad local.
- Articular y dinamizar los diferentes programas, modelos, estrategias y acciones para una formación continua, efectiva y con sentido.
- Facilitar la reflexión sobre la práctica pedagógica, la sistematización de experiencias y la producción de saberes a partir de la creación colaborativa.
- Desarrollar estrategias de formación que estimulen el diálogo desde la diversidad entre las comunidades educativas y los agentes educativos de la ciudad.

2.3 Principios

Los principios transversales que orientan el accionar del Centro de Innovación del Maestro, Mova son el ser, saber y crear en relación con el rol social de los maestros, partiendo de ello, se construyen las siguientes bases:

2.3.1 Ser para dialogar

Llevar a comprender que la subjetividad de los maestros, como la de cualquier otro ser humano, se forma, confronta y expande, gracias a su interacción permanente con otros mediante el diálogo.

2.3.2 Saber para crear

Busca establecer canales para que el conocimiento se convierta en una experiencia educativa significativa, en la que los maestros creen dinámicas de trabajo que potencien aprendizajes relevantes y pertinentes.

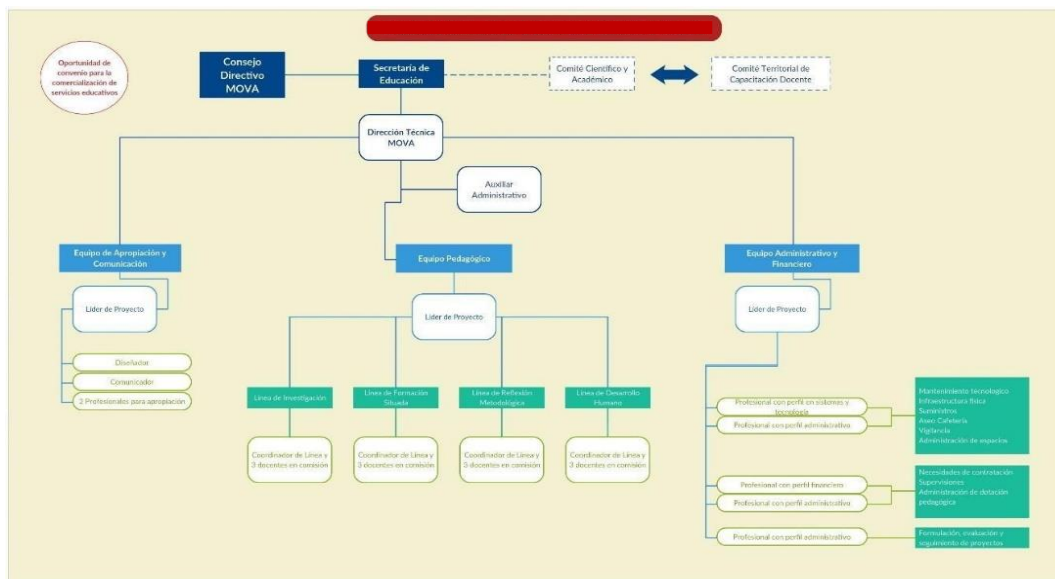
2.3.3 Crear para innovar

Reconsideración de prácticas pedagógicas en función de nuevas problemáticas, la renovación de discursos y saberes de acuerdo con las demandas del contexto y el continuo ejercicio del maestro como motivador de acciones transformadoras.

2.3.4 Reconocer para vivir juntos

Se parte de la aceptación y respeto de uno mismo, del otro y la diversidad para poder vivir juntos, iguales y diferentes, esto es, que en la contemporaneidad ya no es posible afirmar simplemente la unidad o la diversidad, sino que hay que complementar dichos aspectos para tener sociedades donde la convivencia, el respeto por el otro y la garantía de derechos humanos sea algo plausible.

Figura 1
Organigrama: Mova, Centro de Innovación del Maestro



3. Experiencias significativas SER+ESTEM: enfoque rural

La práctica profesional se enmarca en la línea de reflexión metodológica, específicamente en el proyecto: “Mapeo de experiencias significativas de maestros e instituciones educativas de Medellín en el enfoque SER+STEM²”. Esta estrategia liderada desde Mova, el centro de innovación del maestro busca identificar, caracterizar, recopilar, visibilizar y sistematizar las acciones significativas que los maestros y maestras llevan a cabo en el entorno escolar y fuera de él.

Los docentes desde su saber disciplinar, su óptimo compromiso con su ejercicio profesional y su intención de aportar a la transformación educativa de la ciudad, construyen e implementan proyectos y estrategias con el objetivo de potenciar el aprendizaje de los estudiantes, no de manera tradicional, sino, desde las cualidades del enfoque SER+STEM, por ejemplo, el uso de metodologías activas, tales como: ABP, ABPR, ABI, gamificación, entre otras.

El mapeo de experiencias tiene distintas virtudes, por ejemplo, el reconocimiento de tendencias en cuanto a investigaciones, formaciones o temáticas de interés de los docentes, así mismo, conocer el nivel de inmersión en el enfoque SER+STEM de algunas instituciones educativas de la ciudad de Medellín. También, la visibilización de las experiencias para impulsar el enriquecimiento mutuo y la transmisión de conocimiento; es esencial debido a que les permite a los maestros conocer y replicar las experiencias de otros colegas para el beneficio de su propia institución.

El mapeo de experiencias en el enfoque SER+STEM es un insumo significativo para la intención de diagnosticar e intervenir la educación rural desde la perspectiva de los maestros, no solo porque evidencia las experiencias significativas por institución rural, sino también porque permite el mapeo y/o rastreo de actores o sujetos pertinentes para el proyecto de intervención social.

² principios SER+STEM: Formación situada mediante el desarrollo de prácticas educativas vinculadas con el contexto para promover competencias y aprendizajes que permitan resolver problemas cotidianos. Integración de saberes disciplinares, como oportunidad de ver el mundo en su diversidad, de forma holística. Construcción continua de conocimiento desde la interacción entre el individuo y su entorno, basado en los intereses y resignificaciones que el estudiante realiza como líder de su experiencia de aprendizaje. Acompañamiento a los docentes y directivos para el fortalecimiento de las prácticas profesionales en un ambiente de confianza y diálogo de saberes. Alianza sistemática entre los diferentes actores comprometidos con la educación en la ciudad. Este proceso se vive a diferentes escalas, desde la colaboración entre estudiantes, articulación entre docentes, compromiso de los directivos docentes, participación de las familias y comunidades y cooperación con diversas instituciones públicas y privadas. Reconocimiento de las habilidades, intereses y saberes del estudiante y del entorno en el que se encuentra inmerso, con el objetivo de enfocar esfuerzos en el desarrollo de un plan intelectual y personal a corto, mediano y largo plazo. Transferencia de conocimiento entre los actores del sistema educativo para fomentar el aprendizaje continuo y la divulgación de buenas prácticas.

Desde el mapeo se pueden evidenciar por corregimiento algunas instituciones con mayor número de experiencias en el enfoque SER+STEM, éstas son:

Tabla 1 *Instituciones Educativas con experiencias en educación rural*

CORREGIMIENTOS	INSTITUCIÓN
San Cristóbal	INST EDUC LUSITANIA- PAZ DE COLOMBIA
	INST EDUC NICANOR RESTREPO SANTAMARIA
San Sebastián dePalmitas	CENT EDUC LA ALDEA
	CIBERCOLEGIO UCN
Santa Elena	CENT EDUC JUAN ANDRES PATIÑO
	INST EDUC ALFONSO UPEGUI OROZCO
San Antonio de Prado	INST EDUC COMPARTIR
	INST EDUC MONSEÑOR VICTOR WIEDEMANN
Altavista	CENT EDUC EL MANZANILLO
	INST EDUC ALTAVISTA

Las instituciones mencionadas son participantes de la construcción del proyecto por medio de los aportes, significados, representaciones y vivencias de los docentes en ejercicio, los cuales, comprenden las dinámicas y situaciones de la educación rural, además, poseen experiencias en educación rural desde el enfoque SER+STEM.

Por otro lado, el mapeo de experiencias aporta significativamente a la lectura o diagnóstico sobre la participación de las instituciones educativas oficiales de Medellín en los procesos y/o acciones de transformación socioeducativa; especialmente en el territorio rural de la ciudad. A continuación, se presentan algunos datos relevantes:

Figura 2 *Número total de instituciones con experiencias por comuna*

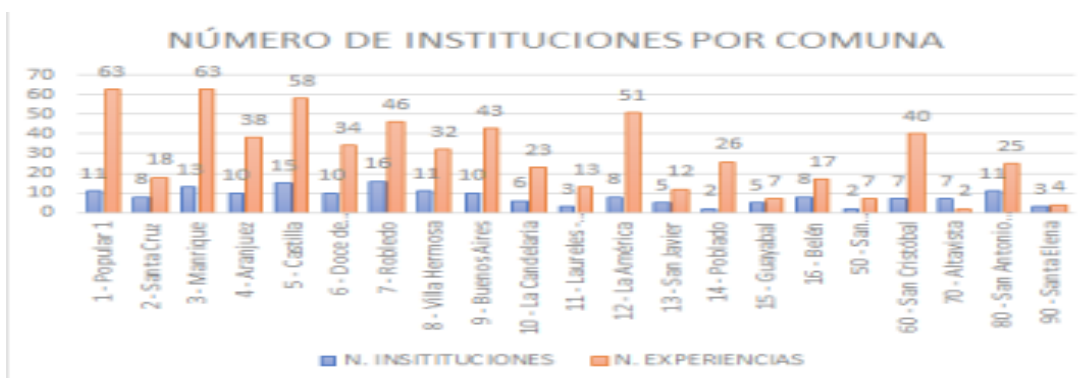


Figura 3 *Instituciones por número de experiencias***Figura 4** *Experiencias subdivididas en las categorías de los espacios de formación de Mova, registrados en la caracterización: Feria Tic, Ser mejor 2019, Ser mejor 2020 [...]*

4. Funciones a cargo

Las actividades realizadas en el proceso de la práctica profesional se enmarcan en las líneas de reflexión metodológica (Mapeo de experiencias) y desarrollo humano (educación rural), además, en el premio a la calidad educativa: “Ser mejor”. Las funciones implementadas son las siguientes:

- Gestión de base de datos para la sistematización de las experiencias en el enfoque SER+STEM.
- Construcción de Ruta metodológica Fase II 2021: Propuestas de recolección de información de las experiencias (Técnicas interactivas). Ampliación de instituciones evaluadas en el enfoque SER+STEM realizada en 2020.
- Rastreo bibliográfico para el enriquecimiento de las experiencias educativas 2020 en cuanto a objetivos, testimonios, resultados y categorías.
- Apoyo en la construcción de una caracterización sobre experiencias educativas SER+STEM de la ciudad.
- Apoyo al “premio a la calidad educativa” en el envío de rúbricas de evaluación de las experiencias significativas presentadas en el año 2020.
- Informe de evaluaciones de las experiencias formativas.
- Apoyo administrativo al Premio Ser Mejor a través del envío de correos, organización de la información, lectura y selección de experiencias ganadoras.
- Construcción y socialización de informe sobre necesidades de los maestros rurales de la ciudad.
- Apoyo logístico en las distintas formaciones que ofrece MOVA (llamadas telefónicas, envío de correos, organización y actualización de bases de datos).
- Apoyo logístico al programa Ser Mejor 2021 (análisis de guías y experiencias significativas, envío de correos y convocatoria Teacher Prize).
- Diseño del proyecto de intervención social enfocado en los maestros rurales: análisis preliminar, rastreo bibliográfico, convocatoria de maestros y diagnóstico.
- Informe investigativo del mapeo de experiencias significativas de maestros e instituciones de la ciudad.

5. Diagnóstico – objeto de intervención

El proyecto de intervención social orientado a la comunidad docente rural tiene un enfoque participativo, es decir, se diseña a partir de los significados, experiencias y representaciones de los maestros y maestras rurales de los cinco corregimientos de la ciudad de Medellín. Se parte desde la teoría del interaccionismo simbólico que, según Blumer, los sujetos “por sí mismos tienen la capacidad de darle un significado a las situaciones con las que se encuentran y después actuar en función de esas definiciones (p.38)”.

La técnica de recolección de información utilizada fue la DOFAR; ésta permite identificar y analizar las situaciones/problema del contexto partiendo de los propios actores inmersos en los entornos escolares rurales. Posibilita el reconocimiento de fortalezas y debilidades a nivel interno, y, amenazas y oportunidades a nivel externo, además, permite la construcción de recomendaciones como posibles soluciones a las problemáticas identificadas en las debilidades.

Dada la necesidad de conocer a profundidad las situaciones o cuestiones de los maestros rurales, se optó por reunir la perspectiva docente por cada corregimiento, si bien la educación está transversalizada por el componente rural, cada corregimiento tiene su particularidad que desprende dinámicas, experiencias, significados y representaciones distintas.

La técnica de la DOFAR³ tuvo como principal tópico lo siguiente: “Comunidad docente en el entorno escolar rural (identificación de necesidades, problemas y centros de interés)”. Se evidenció en el campo de las debilidades (aquellas cosas internas que la comunidad docente puede incidir o transformar) que existen ciertas problemáticas relacionadas con la vocación, formación situada, articulación docente, entre otras; a continuación, se puede observar con mayor detalle:

- Poca apropiación de saberes territoriales.
- Escasa articulación docente en el contexto rural.
- Falta vocación docente.
- No aplicar otras posibilidades de enseñanza/aprendizaje.
- Clima organizacional – Falta de trabajo en equipo.
- Perfiles no aptos para la educación rural.
- Falta de herramientas de lectura de contexto.

³ para observar el ejercicio completo revisar el anexo 1, allí reposa las perspectivas de los maestros de los cinco corregimientos.

A raíz de lo anterior, se pudo identificar ciertas situaciones/problema a nivel interno de la comunidad docente en los entornos rurales, no obstante, es indispensable priorizar la problemática con mayor pertinencia y relevancia, delimitar, entonces, el objeto de intervención a fin de orientar el proyecto hacia la respuesta o satisfacción de éste.

Desde el diálogo de saberes que se llevó a cabo con la participación de los maestros de los cinco corregimientos, se priorizó la escasa *articulación docente en el contexto rural* como la problemática central a intervenir, debido a que, a través de la articulación permanente de actores académicos se posibilita la injerencia en otras situaciones y problemáticas que afectan la funcionalidad de manera multidimensional a la comunidad docente en el entorno rural.

6. Intencionalidades

6.1 De la institución

Mova, el Centro de Innovación del Maestro tiene como principal intención Generar procesos de formación para fortalecer las dimensiones del ser, el saber y el crear de los maestros y maestras de la ciudad de Medellín en relación con sus capacidades reflexivas, críticas y creativas. Abarcar la comunidad docente de Medellín implica tener en consideración las zonas y/o entornos escolares rurales, por ello, desde Mova se tiene como intención desarrollar procesos de formación, atención, vigilancia, investigación e intervención en este campo. Es un gran aliado para la transformación educativa de la ciudad en zonas rurales, no solo porque cuenta con las virtudes y capacidades de orientación necesarias, sino también, porque contempla amparar a los docentes rurales de manera directa como uno de sus objetivos principales.

6.2 Del profesional

Desde el campo profesional y disciplinar del Trabajo Social se busca investigar e intervenir la realidad social para transformar de manera positiva las situaciones, problemáticas y/o necesidades de los sujetos. En este sentido, el profesional está orientado en conocer las dinámicas de la educación rural desde la perspectiva de los docentes que actúan en esta realidad debido a que se quiere tener un enfoque participativo en el proyecto de intervención social.

La intencionalidad del profesional es construir acciones, estrategias y actividades que propicien el bienestar de los maestros que cumplen su rol profesional en el entorno rural. Cabe resaltar que con la satisfacción de las necesidades de la comunidad docente se beneficia así mismo los demás sujetos, como, por ejemplo: estudiantes, padres de familia, directivos, comunidades, entre otros.

De igual modo, en Trabajo Social desde la línea de gerencia social con enfoque en gestión, se prioriza la articulación de actores públicos, privados y sociedad civil para el logro de la transformación social; es una apuesta por la unión de esfuerzos enfocada a propiciar la ejecución de los objetivos propuestos y por tanto el beneficio de la comunidad docente en el contexto rural.

6.3 De los involucrados

Los docentes rurales tienen como principal intención aportar y contribuir en la construcción del proyecto de intervención social desde sus saberes, significados, conocimientos y experiencias. Igualmente, tienen como intención participar en la etapa de ejecución y evaluación de cada actividad o estrategia propuesta en el marco del proyecto de intervención.

6.4 Concepción del sujeto

Es de suma importancia mencionar que la política pública Mova, Centro de Innovación del Maestro y la profesión de Trabajo Social conciben a los docentes en entornos rurales como sujetos políticos, socioculturales, pedagógicos y principalmente, agentes de cambio en la realidad escolar de los diferentes corregimientos de Medellín, por tanto, no se percibe al docente como un sujeto empobrecido, acrítico, impersonal, sino, como un aliado para transformar positivamente la realidad de los entornos escolares, y no solo eso, es en sí mismo el eje transversal de la educación.

Los docentes se enfrentan continuamente a retos nacientes de la complejidad del contexto rural, por lo tanto, en algunas ocasiones se han convertido en psicólogos, trabajadores sociales, abogados, asesores de familia, gestores sociales, entre muchas otras funciones que implementan con el principal propósito de brindar una formación multidimensional a sus estudiantes.

6.5 Consolidantes

La posibilidad de consolidar el proyecto de intervención social orientado a la comunidad docente rural se desprende de la razón de ser de Mova, como entidad pública busca el beneficio o favorecimiento de los maestros de manera integral. Desde la política pública de formación y atención docente se cuenta con las capacidades estructurales, administrativas, gerenciales, profesionales, presupuestales y demás para el potenciamiento de las acciones que estén encaminadas al bienestar docente en los cinco corregimientos de la ciudad.

7. Objetivos

7.1 Objetivo general

Construir una red de maestros rurales **autónoma** en articulación con los docentes oficiales de los cinco corregimientos de la ciudad de Medellín en donde se potencie el diálogo de saberes, la construcción colectiva, la socialización de experiencias, la lectura del contexto, la interiorización de saberes territoriales, el trabajo en equipo y la vocación profesional.

7.2 Objetivos específicos

- Diseñar e implementar una caracterización sociodemográfica y económica de la comunidad docente en los entornos rurales.
- Realizar un mapeo de actores educativos rurales para la construcción y consolidación de la red de maestros rurales.
- Consolidar mesas temáticas territoriales para diseñar la ruta de acción de la red de maestros rurales.
- Construir un proyecto colectivo entre las instituciones de los cinco corregimientos de Medellín para el fortalecimiento del diálogo de saberes, la construcción colectiva, la lectura del contexto y la transformación de la educación en entornos rurales.
- Gestionar incentivos público-privados para los participantes de la red de maestros rurales.

8. Metas y actividades

Tabla 2 *Metas y actividades propuestas para el proyecto*

Metas	Actividades
Caracterizados los docentes oficiales de los cinco corregimientos de la ciudad al 100%	Diseñar el instrumento de recolección de información
	Ejecutar el instrumento construido
	Realizar informe analítico sobre la caracterización
Identificados los actores partícipes de la construcción y consolidación de la red de maestros rurales	Socializar los resultados obtenidos
	Rastrear docentes de los cinco corregimientos con experiencias significativas en los entornos rurales
Consolidadas las mesas temáticas territoriales	Contactar por medio de una convocatoria los docentes identificados
	Reunión con los actores para el plan de acción de la red de maestros
	Determinar cronograma, temáticas y asuntos de interés
Construido el proyecto educativo con la participación representativa de los cinco corregimientos	Acompañar e impulsar las mesas temáticas territoriales
	Propiciar el encuentro y la articulación de los actores educativos de los cinco corregimientos
	Construir de manera conjunta una situación/problema de la educación rural
	Proyectar articuladamente acciones y/o estrategias que posibiliten la solución de la situación problema
	Promover y acompañar la ejecución del proyecto en las instituciones de los cinco corregimientos de la ciudad
	Rastrear entidades público-privadas pertinentes para emitir los incentivos
	Realizar encuentros en donde se impulse la participación de las entidades

9. Fundamentación teórica

9.1 Enfoque de intervención

El proyecto de intervención social enfocado en los docentes en el contexto rural se fundamenta en las teorías del bienestar (1980) del economista Amartya Sen, específicamente en la teoría de las capacidades puesto que percibe el “Bienestar en términos de la habilidad de una persona para hacer actos valiosos” (p,66). Esta teoría parte de las habilidades de los sujetos para resolver sus propias problemáticas o retos que la realidad emite, por lo tanto, es una teoría basada en la perspectiva de que a través del potenciamiento de las capacidades de los sujetos se pueden resolver las cuestiones sociales.

En este caso, los aportes de Amartya Sen constituyen la base teórica del proyecto debido a que el principal objetivo es lograr construir una red de maestros rurales *autónoma*, en donde a través del potenciamiento de sus propias capacidades puedan analizar y resolver las diferentes situaciones que afectan su rol profesional en el entorno escolar.

Cabe resaltar que la premisa de percibir la red de manera autónoma surge desde las dificultades que se han evidenciado para la activación de esta, es decir, la red no está en funcionamiento debido a una dependencia institucional y/o presupuestal, por lo tanto, se hace necesario impulsar la acción de los actores rurales en pro de la construcción y consolidación de la red en donde los mismos maestros participen y lideren los procesos de manera permanente.

Así mismo, la autora Martha Nussbaum en su libro “Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano” (2012) fundamenta la teoría u enfoque de las capacidades retomando los aportes de Amartya Sen, además, recoge una percepción en cuanto a la justicia y la dignidad social, y, analiza la responsabilidad que le atañe al Estado en cuanto a la creación de políticas públicas que potencien las habilidades de los sujetos e igualmente, enfatiza la importancia en cuanto a la construcción de una realidad con acceso a oportunidades en las que la sociedad pueda materializar sus conocimientos y saberes. La autora problematiza el interrogante sobre qué es capaz de hacer y de ser cada persona en la sociedad, planteando entonces que este enfoque de capacidades “concibe a cada persona como un fin sí misma y no se pregunta solo por el bienestar total o medio, sino también por las oportunidades disponibles para cada ser humano” (p, 32).

Este referente teórico orientado a la creación de capacidades es pertinente para el proyecto de intervención social orientado a la comunidad docente rural debido a que percibe a los sujetos como protagonistas de la transformación social, que, a través del potenciamiento de sus capacidades y la creación de oportunidades se obtiene el bienestar, la justicia, la dignidad y el desarrollo humano. Para la construcción de la red de maestros rurales autónoma se parte, entonces, de acciones que formen e impulsen las capacidades de los maestros en entornos rurales e igualmente se enfatiza en propiciar los asuntos necesarios para que los docentes tengan la oportunidad de co-construir su rol profesional en el contexto académico

9.2 Referente conceptual

9.2.1 Docente rural

Los docentes rurales se conciben desde el proyecto como aquellos docentes inscritos oficialmente en la planta general de maestros de la secretaría de educación en contextos rurales, o sea, los servidores que implementen su rol profesional en los cinco corregimientos de la ciudad de Medellín.

La docencia en entornos rurales está permeada por ciertas dinámicas, sentidos, experiencias y saberes particulares, los cuales condicionan el funcionamiento profesional de los maestros, puesto que, como lo menciona el autor Rubinsten Barbosa “la educación rural se asienta en lugares donde la demanda educativa tiene unas particularidades, como los bajos índices socioeconómicos, la baja tasa de niños en edad escolar, la ausencia de trabajo colectivo para los docentes rurales, la escuela como única institución administrativa de la zona, la escasa oferta educativa, los adultos sin completar su escolaridad y la incorporación de estudiantes con necesidades educativas escolares” (2014, p.19).

Cabe resaltar que la comunidad docente se enfrenta a diferentes retos relacionados a la apropiación de saberes territoriales y a la lectura de las dinámicas que permean la educación en entornos rurales, por lo tanto, los docentes que son agentes de cambio tienen la capacidad no solo de enseñar sino también de aprender los saberes y conocimientos propios de lo rural, llevando así, a la construcción de una dialéctica enseñanza/aprendizaje de manera situada.

9.2.2 Red de maestros rurales.

Las redes de apoyo son definidas como un espacio permanente de encuentro en donde se propicia el diálogo de saberes, la construcción colectiva, la introspección profesional, el análisis y lectura del contexto, la construcción y ejecución de proyectos compartidos y demás. La articulación de actores educativos permite el intercambio de experiencias significativas, por lo tanto, se potencian las acciones de bienestar que ya no solo benefician a una institución particular, sino también a las demás instituciones que han conocido a través de la red de maestros experiencias que pueden ser replicables en sus propios contextos.

Según la autora Benítez en su tomo “La constitución de los maestros en el marco de las redes y colectivos: el caso de la red "maestros en colectivo”” (2019), las redes de maestros se:

“instalan, aceptan y validan como espacios de subjetivación, gobierno, transformación, autorregulación, reconocimiento y crecimiento profesional de los sujetos maestros, en los que es posible crear un sujeto maestro distinto a través de la interacción colectiva y el encuentro con otros maestros, que resignifica y replantea sus modos de pensar, hablar y actuar en el aula como condición de mejoramiento de la calidad educativa, de los aprendizajes estudiantiles y de alcance de la excelencia educativa”. (p.49)

Allí se puede evidenciar la importancia de construir una red de maestros rurales con y para los docentes de los cinco corregimientos de la ciudad, ello posibilita el diálogo de saberes, la construcción y acción colectiva para la solución de las distintas problemáticas o dificultades que estén incidiendo negativamente en el rol profesional.

10. Fundamentación metodológica

Como se ha mencionado anteriormente, el proyecto de intervención social parte de un enfoque de gestión social que, según Morales, “la gestión social implica abordar una perspectiva del bien común cuya orientación es la generación de valor público que beneficia toda la sociedad” (2012, p. 123). Desde esta perspectiva se puede evidenciar que a través de la gestión se busca la unión de esfuerzos para materializar un objetivo que procura el bien común.

Así mismo, Jaramillo en su artículo “La gerencia social: una alternativa para el sector social” (1974), manifiesta la pertinencia de la gestión social como respuesta a las necesidades de la sociedad, manifestando que “es un proceso que libera e integra las energías y recursos de la organización social con la finalidad de sondear las oportunidades, facilitar el cambio, fomentar la innovación y alcanzar la máxima eficiencia y eficacia en la resolución de las necesidades sociales” (p. 71). Cabe resaltar que con la articulación de esfuerzos entre la sociedad civil, el sector privado y la entidad pública se busca la construcción de acciones que posibiliten la transformación de las necesidades sociales, llevando así, a un bien común.

También se parte de la pedagogía social, la cual busca intervenir las diferentes cuestiones sociales y de hacer procesos educativos para que los sujetos decidan y actúen de forma autónoma sobre su realidad, “estamos hablando de una apuesta formativa que opta por la democracia, la libertad, la convivencia, el diálogo y la dignificación de las personas.” y

que del mismo modo “como proceso educativo, favorece el desocultamiento de los múltiples cuestionamientos de dominación y control que impiden a las personas ser verdaderos sujetos sociales, dueños de su propio destino.” (Mondragón, 2010, p. 48).

10.1 Momentos del método

Para el proyecto orientado a la comunidad docente se parte del método de Trabajo social desde los aportes de la autora Margarita Pagaza (2005), en donde plantea los siguientes momentos:

- **Diagnóstico:** Conocer las dificultades, potencialidades y cuestiones al interior de la comunidad docente en entornos rurales. Además, identificar el objeto de intervención.

- **Planeación:** diseñar acciones que posibiliten la solución de la problemática identificada.
- **Ejecución:** Implementar la propuesta de intervención considerando los parámetros establecidos.
- **Evaluación:** evaluar antes, durante y después la propuesta de intervención con la intención de identificar pertinencia y efectividad.

10.2 Técnicas

Para la materialización del proyecto de intervención es necesario acudir a diferentes técnicas de recolección de información e intervención. Como primero, se parte de la *encuesta* como principal técnica de recolección de información, esta permitirá llevar a cabo la caracterización sociodemográfica y económica de los maestros oficiales en entornos rurales, debido a que permite la aplicación masiva de instrumentos y “la obtención de información sobre un amplio abanico de cuestiones a la vez” (Anguita, 2003, p, 143).

Por otro lado, la planeación estratégica es fundamental para la construcción y consolidación de la red de maestros rurales de la ciudad, debido a que es un “Proceso permanente de naturaleza sistémica, con mecanismos incorporados de revisión y retroalimentación continua[...]se definen objetivos y metas concretas, se formulan estrategias para llegar a aquellas, se estructuran programas y proyectos que concretizan esas estrategias, se pone en ejecución lo planeado, se hace seguimiento y evaluación de los resultados en términos de avances hacia el logro de la visión” (2006).

10.3 Reflexión ética

El proyecto de intervención social se soporta éticamente en el código de ética del Trabajo Social en donde, como primero, se percibe a los sujetos como actores políticos, autónomos, agentes de cambio, capaces de analizar y actuar en su realidad, además, como partícipes de las dinámicas y tensiones del poder, es decir, sus acciones influyen en los cambios políticos y estructurales de la organización social; concebir a los sujetos como actores políticos los permea constitucionalmente de derechos civiles, sociales y políticos, por ende, el proyecto cuenta con sujetos empoderados y capacitados para la consolidación de las estrategias propuestas.

La intervención propuesta está permeada por las diferentes premisas planteadas por el Consejo Nacional del Trabajo Social (2019) en el Código de Ética de los Trabajadores Sociales de Colombia. Es importante mencionar que el proyecto orientado a la comunidad docentes en entornos rurales se acoge a los siguientes principios:

- Justicia: dar a cada uno lo que corresponde sin discriminación y reconociendo la diversidad étnica y cultural.
- Dignidad: valor inherente que merece todo ser humano.
- Libertad: autodeterminación y autonomía.
- Igualdad: mismos derechos y oportunidades a todos los seres humanos, sin discriminación de sexo, género, origen, lengua, religión, identidad étnica, orientación sexual y posición política-filosófica.
- Respeto: reconocer al otro y la otra solo por el hecho de ser humanos.
- Solidaridad: intervención en acciones vinculadas a una causa y que se basan en la empatía.
- Confidencialidad: respeto por la privacidad del otro/a.

Cabe resaltar que la intervención guiada desde el campo de trabajo social está orientada a la transformación positiva de la realidad de los maestros rurales de los cinco corregimientos, esto desde la triada de la intervención: investigación – acción – transformación. Se llevará a cabo una praxis ética, considerando los principios regulatorios de la vida misma.

11. Resultados esperados

El resultado principal que se quiere obtener al finalizar la ejecución del proyecto de intervención es la construcción y consolidación de la red de maestros rurales *autónoma*, ello desde la participación crítica de los docentes oficiales de los 5 corregimientos de la ciudad de Medellín. Los demás resultados esperados están relacionados directamente al cumplimiento de los objetivos determinados en el proyecto, estos son:

- Haber caracterizado los docentes oficiales de los cinco corregimientos de la ciudad de Medellín.
- Haber identificado los actores partícipes de la construcción y consolidación de la red de maestros rurales.
- Haber consolidado las mesas temáticas territoriales.
- Haber construido el proyecto educativo con la participación representativa de los cinco corregimientos.
- Haber gestionado los incentivos para los participantes de la red de maestros rurales.

Referencias

- Anguita, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos. Aten primario.
- Blumer, H. (s.f.). Unidad II: Interaccionismo Simbólico y Psicología Social. Recuperado de: <https://bit.ly/3mhwQQQ>
- Consejo Nacional de Trabajo Social. (2019). *Código de ética de los trabajadores sociales en Colombia y reglamento interno del comité de ética*. Bogotá: Consejo Nacional de Trabajo Social.
- Hernández Barbosa, R.. (2014). Algunas consideraciones sobre la formación docente para el sector rural. *Actualidades Pedagógicas*, (63), 15-38. Recuperado de: <https://bit.ly/3BkDdEN>
- Jaramillo Londoño, C. (1994) La gerencia social: una alternativa para el sector social. *Revista Universidad EAFIT*. No. 96. Pp. 65 - 72.
- Nussbaum, Martha. (2012). *Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano*. Paidós, España.
- Pagaza, Margarita. (2005). “Una perspectiva teórica metodológica de la intervención en trabajo social”. Editorial Espacio. Buenos Aires, Argentina.
- Pérez Teodoro. Et Al. (2006). *Gerencia Social integral e incluyente*. Universidad de laSalle.
- Mondragón Varela, G. y Ghiso Cotos, A. (2010) *Pedagogía social*. Cali: Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano. Universidad del Valle.
- Morales, María. (2012). Los estudios organizacionales: un complemento para el estudio de la gestión social. *Organizational Studies: A Complement to the Study of Social Managem.*
- Sen, Amartya. (1980). Teoría de las capacidades. Recuperado de: <https://bit.ly/3jER3fi>

13. Anexos

13.1 Informe rural

En el siguiente informe reposan las diferentes experiencias significativas que tienen los cinco corregimientos de la ciudad:

13.1.1 Santa Elena

Tiene un total de 8 centros educativos. Este corregimiento ha participado en los siguientes espacios: foro territorial, premio compartir y ser mejor 2020.

Centros educativos con mayor número de experiencias: CENT EDUC PIEDRA GORDA Y CENT EDUC JUAN ANDRES PATINO.

Experiencias: plan lector: caminos del silletero, un lugar para florecer, grupo de investigación y de la basura circula la vida, la alegría y los aprendizajes.

13.1.2 Altavista

Cuenta con 5 centros educativos, 3 instituciones y 2 seccionales de escuela. Ha participado del siguiente espacio: Mapeo de experiencias SER+STEM.

Centros educativos con mayor número de experiencias: CENT EDUC EL MANZANILLO, INST EDUC ALTAVISTA y CENT EDUCAL CONQUISTADORES.

Experiencias: #todossomos singulares, Colectivos pedagógicos, Mundo acuático, Resolución de problema basada en la vida real, Mis amigos los animales, Los monstruos de 4°, Semillas para la Paz y Semillero de tecnología

13.1.3 San Sebastián de Palmitas

En el Corregimiento San Sebastián de Palmitas, es posible encontrar el **1. Cibercolegio UCN** que es de cobertura; el cual ha participado en los distintos espacios de formación como, los

Premios ser Mejor, Ferias de Explora, Premios compartir, Foro territorial, Escuelas Lab, Rastreo de sitios web con las siguientes experiencias:

- Escribiendo para Dios: una experiencia interreligiosa para el desarrollo de competencias espirituales.
- Influencia del entorno Etnográfico en los hábitos alimenticios de las personas en diferentes épocas.
- Estrategias para potenciar el pensamiento matemático desde la metodología Blended.
- Ágoras virtuales, una investigación con enfoque didáctico.
- Pedagogía hospitalaria inclusión y virtualidad con sentido humano.
- Centros aprende
- cibergraduados
- ciberinvestiguemos
- ciberpsicología, Pastoral y Bienestar.
- Periódico escolar.
- PracTICal English.
- Primaria incluyente.
- Revista virtual.
- Centro de idiomas.

1. CENT EDUC LA ALDEA (Principal) con la experiencia:

- “Flash a mi vereda” una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la educación en la ruralidad.

Sus sedes son: CENT EDUC LA VOLCANA, CENT EDUC LA FRISOLA, CENT EDUC LUIS MESA VILLA, CENT EDUC LA SUIZA, CENT EDUC LA POTRERA y CENT EDUC LEON ARANGO PAUCAR.

2. INST EDUC HECTOR ROGELIO MONTOYA: Con las experiencias

registradas en su sitio Web:

- Proyectos pedagógicos transversales.

- El Museo Digital Conectambiente

Esta institución tiene como sede a la Seccional Escuela Palmitas que no registra experiencias.

13.1.4 San Cristóbal

En el Corregimiento San Cristóbal, es posible encontrar 13 Centros Educativos, 9 Instituciones educativas, 3 Seccionales de escuela, 1 Corporación y 1 Escuela Popular. Las cuales 17 son Instituciones principales y 10 sedes.

Por otra parte, de acuerdo a la caracterización de experiencias de las Instituciones de Medellín, es posible encontrar que:

En los distintos espacios de formación como, los Premios ser Mejor, Ferias de Explora, Premios compartir, Foro territorial, Escuelas Lab, retos de diseño y Rastreo de sitios web no han registrado experiencias, las siguientes instituciones:

1. Centro educativo Las Playas (Oficial)
2. Centro Educativo Sagrado Corazón (Oficial)
3. Centro Educativo el Patio (Oficial)
4. Centro Educativo Travesías el Morro (Oficial)
5. Centro Educativo Fabio Zuluaga Orozco (Oficial)
6. CENT EDUC PEDREGAL BAJO (Oficial)
7. Seccionar Escuela San Vicente Ferrer (Oficial)
8. Sección Escuela Nepomuceno Morales (Oficial)
9. CENT EDUC INTEG BUCARELLY (No oficial)
10. CENT EDUC INTEG CAMPESTRE SENDEROS DE PAZ (Nooficial)
11. SEC ESC EL TIROL (Oficial)

Han registrado experiencias las siguientes instituciones:12. CENT EDUC PEDREGAL ALTO:

- Escuela Sanadora como estrategia pedagógica.
- Proyectos pedagógicos institucionales.
- Programa Escuela Entorno Protector los procesos de sensibilización, elección y posesión de los líderes estudiantiles Personero, Contralor, Representante estudiantil y líder de Mediación.
- PTS (Planes de Transformación Sostenible), los cuales están enfocados en el cuidado del medio ambiente.
- Jornadas pedagógicas entre la principal y las sedes.
- Capsulas educativas digitales.

13. CENT EDUC BOQUERON:

- Formación de manejo de Residuos Sólidos, polinizadores y siembra de planta verbena morada en las sedes San José, Boquerón y el Yolombo y Capsulas educativas digitales.

14. CENT EDUC EL YOLOMBO y CENT EDUC SAN JOSE DE LA MONTAÑA:

- (Plan de Transformación Sostenible) San José de la Montaña “Reciclaje una Decisión por el Planeta; Formación de manejo de Residuos Sólidos, polinizadores y siembra de planta verbena morada en las sedes San José, Boquerón y el Yolombo.
- Capsulas educativas digitales.

15. INST EDUC JOSE HORACIO BETANCUR:

- Proyecto de aprovechamiento del tiempo libre
- Categoría curiosos: instituciones que están iniciando en la investigación escolar (Explora)

16. INST EDUC LOMA HERMOSA: Escuelas de familia; Proyectos pedagógicos institucionales, Lúdico pedagógico, Ambiental y gestión de riesgos

17. INST EDUC NICANOR RESTREPO SANTAMARIA (ANTES LA HUERTA): La Casa como Laboratorio; "¿Cómo fortalecer la cultura institucional transformando las relaciones interpersonales por medio del manejo de las emociones en la Institución Nicanor Restrepo?;

Cartilla de Inclusión; Escuela de padres; Proyección a la comunidad;

18. INST EDUC CIUDADELA NUEVO OCCIDENTE: - Proyecto de investigación institucional "Hacia un nuevo occidente de la investigación": grupo Spider Kids "Araña fénix - Viviendo para enseñar"(Medio ambiente); Programa radial "Ondas en casa"; APRENDOMATEMÁTICAS DE UNA FORMA DIVERTIDA A PARTIR DEL USO DE MATERIAL CONCRETO.

19. INST EDUC CARLOS ALBERTO CALDERON: crecer (Crecer y Ser), Matefe y escritura "una bitácora para la vida"; ESCRICREÓ Y MATEFE: "Una bitácora para la vida"; Plataformas digitales para apoyar el trabajo en casa; El recetario del calderón 2020.

20. INST EDUC SAN CRISTOBAL: Proyecto de alimentación escolar; Proyecto de bilingüismo, Proyectos educativos institucionales; Proyecto escuela de padres, Proyecto de Lengua Castellana y Lenguas escénicas; Proyecto de egresados; Psicología: Programa escuela entorno protector.

21. INST EDUC PRESBITERO JUAN J. ESCOBAR: Comparte tus talentos 2019; PARTICIPANDO DESDE LA VIRTUALIDAD PARA

UNA COMUNIDAD EN PAZ; ¿Cómo articular el proyecto de vida para el fortalecimiento de espacios protectores y la transformación del acoso escolar en la I.E. Presbítero Juan J. Escobar?;

22. INST EDUC ALFONSO UPEGUI OROZCO: upociencias; Un viaje hacia la Biodiversidad Colombiana

23. CENTRO EDUCATIVO AMARANTO: La Muestra Artística de Amaranto"; La hora del cuento; "Descubriendo la vida." Amaranto busca fomentar en los niños el respeto por la naturaleza y el amor a ella; Aprendizaje a distancia; Sembrando semillas para la vida.

24. CORPORACION CIER: Proyectos pedagógicos institucionales.

25. ESC POPULAR EUCARISTICA SANTA ANGELA: Proyecto de emprendimiento y formación ciudadana;

26. INST EDUC LUSITANIA- PAZ DE COLOMBIA: NATURALIZARTE; El juego cooperativo como estrategia pedagógica para mejorar la convivencia familiar antes y después de la pandemia covid 19; PROYECTO COMUNICATIVO LUSITANIA'S JOURNAL; "El Tirol Mi Territorio de Paz "; ¿Cómo transformar el bajo nivel académico fortaleciendo la investigación y el trabajo en equipo a través de las ABP en la Institución Educativa? Ob: Transformar el bajo nivel académico fortaleciendo los procesos de investigación y participación

de los estudiantes y docentes por medio de aplicar el aprendizaje Basados en proyectos

13.1.5 San Antonio de Prado

En los distintos espacios de formación como, los Premios ser Mejor, Ferias de Explora, Premios compartir, Foro territorial, Escuelas Lab, retos de diseño y Rastreo de sitios web no han registrado experiencias, las siguientes instituciones:

1. SEC ESC VENTANITAS
2. SEC ESC LUIS GUILLERMO ECHEVERRY ABAD
3. SEC ESC LA VERDE
4. CENT EDUC EL SALADO
5. CENT EDUC YARUMALITO
6. CENT EDUC EL ASTILLERO
7. CENT EDUC POTRERITO
8. CENT EDUC QUEBRADA LARGA
9. CENT EDUC MONTAÑITA
10. SEC ESC GUSTAVO RODAS ISAZA
11. SEC ESC MANUEL MARIA MALLARINO
12. SEC ESC CARLOS BETANCUR BETANCUR
13. INST EDUC EL LIMONAR
14. SEC ESC SAN JOSE
15. INST EDUC CORVIDE

16. INST EDUC PRADITO

17. JARD INF CLARA MARIA

18. C.E. SEMILLAS DE ESPERANZA

19. C.E. PASITOS TRAVIESOS

20. CENT EDUC MI LINDO CARRUSEL

Han registrado experiencias las siguientes instituciones:

21. INST EDUC FE Y ALEGRIA EL LIMONAR: - Retos de aprendizaje de casa, Blog para que sigas aprendiendo; PROYECTOS INSTITUCIONALES: PROYECTO DE DEMOCRACIA VADEAFRO, PROYECTO DE EDUCACIÓN SEXUAL Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA, PROYECTO ORIENTACIÓN VOCACIONAL, PROYECTO TITEADRO 2018, PROYECTO PRAES 2018, PROYECTO CATEDRA DE PAZ, PROYECTO LÚDICO-PEDAGÓGICO; ¿Cómo transformar la inadecuada resolución de conflictos a través de la construcción de un espacio de reflexión y convivencia dentro de la comunidad educativa?; "ACOMPañAMIENTO PEDAGÓGICO FAMILIAR EN PREESCOLAR"; GRUPO DE APOYO A LA GESTIÓN PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL, como estrategia colaborativa en la gestión escolar.

22. INST EDUC ANGELA RESTREPO MORENO: dejando huellas: una ruta de investigación en la escuela, Día E; Proyecto de democracia, INFORMADOR "ÁNGELA CUENTA" y WIKI; BLOGS POR DOCENTES Y BLOGS POR CICLOS (A B P); PSICOLOGÍA - UAI, CONSEJO DE PADRES DE FAMILIA Y BIBLIOTECA; PREMIOS SER MEJOR 2018: Dejando huellas; Cultura de la inclusión; La clase que te toca

23. INST EDUC MONSEÑOR VICTOR WIEDEMANN: Investigo y te cuento; "La mediación como estrategia pedagógica para gestionar conflictos en la escuela"; "Jugando, cantando y danzando, el modelo pedagógico aún en la contingencia, vamos disfrutando"; Escuela Familiar: Fortaleciendo Familias; TODOS A APRENDER; SIMPOSIO DE HUMANIDADES; AJEDREZ EN EL AULA; SER MEJOR LIDER: EXPERIENCIA FESTIVAL DE RONDAS Y DE

CANCIONES INFANTILES; EXPERIENCIA FESTIVAL DE DANZAS Y CANCIONES FOLCLÓRICAS

24. INST EDUC MANUEL J. BETANCUR: Controlamos el caballito interior, una estrategia para mejorar la convivencia; Swayleson and II Spelling Yoguis Bee 2019

25. INST EDUC SAN ANTONIO DE PRADO: SUPERHÉROES DEL ENTORNO, UN TRABAJO COLABORATIVO IE SAN ANTONIO DEPRADO;

26. INST EDUC SAN JOSE OBRERO: Eduflicto: propuesta para la convivencia escolar desde la clase de educación física en la I.E San José Obrero.

27. INST EDUC COMPARTIR: Reconstruyendo el ser desde el liderazgo 5'S; DEL ORDEN Y LA LIMPIEZA A UN CAMBIO CULTURAL; "Tu Cuento, Cuenta" Experiencia para la valoración de la Inclusión y la Diversidad; FAMILIA YESCUELA: UNA ALIANZA REAL PARA UNA SOCIEDAD IDEAL; Resultados de Aprendizaje: Objeto de Reflexión de la Práctica Educativa y Pedagógica; "Lo cuido porque es mío y tuyo"; COMPARTIR LA CALIDAD: UNA OPORTUNIDAD PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN PÚBLICA; Pequeños Investigadores, Grandes científicos: "Viviendo intensamente"; "La mesa de atención, una oportunidad para construir el ser"; PADRES COMPROMETIDOS CON LA TRASFORMACIÓN INSTITUCIONAL; ENGLISH PORTFOLIO: Una estrategia de aprendizaje significativo; Herramientas Digitales para superar los retos del Covid 19.

28. COLEGIO EMPRESARIAL: Con amor, motivación y responsabilidad, dinamizamos el ambiente escolar; "Mesas de trabajo, un encuentro con el otro para hacer de la Lengua castellana un nodo articulador de saberes"; "Loncherasaludable y refrigerio escolar como elementos pedagógicos en el desarrollo de hábitos alimenticios"; La cotidianidad, un ambiente propicio para crear y recrear el conocimiento a partir de la interacción con el medio.

29. COL COOP SAN ANTONIO DE PRADO (AC): Transición exitosa del proceso de oficialización del colegio cooperativo San Antonio de Prado: PRÁCTICAS DE CONVIVENCIA Y FORMACIÓN DE LÍDERES DESDE LA INCLUSIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS EN EL PROGRAMA EPJA DE COOMULSAP; Aprendiendo a leer y escribir en sintonía con el cuerpo; Aprendiendo a leer y escribir en sintonía con el cuerpo; Transición exitosa del proceso de oficialización del colegio cooperativo San Antonio de Prado.

