



**UNA TRAYECTORIA CON ESENCIA: EXPERIENCIA COMO MAESTRA DEL
GRUPO DE ESTUDIANTES DE EXTRA EDAD DEL GRUPO 5-6 EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUSITANIA PAZ DE COLOMBIA.**

Sandra Milena Cano Arboleda

Para optar al título de Licenciado en Educación Básica Primaria

Tutora

Cristina Buitrago Bedoya, Magister en Educación y Desarrollo Humano

Universidad de Antioquia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Básica Primaria

Medellín, Antioquia, Colombia

2021

Cita	(Cano, 2021)
Referencia	Cano Arboleda, S.M. (2021). <i>Una trayectoria con esencia: experiencia como maestra del grupo de estudiantes de extra edad del grupo 5-6 en la Institución Educativa Lusitania Paz de Colombia</i> . [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
Estilo APA 7 (2020)	



Centro de Documentación Educación

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: John Jairo Arboleda Céspedes.

Decano: Wilson Bolívar Buriticá.

Jefa departamento: Sarah Flórez Atehortúa.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatoria

Mi tesis se la dedico a mi hija Luciana quien compartió conmigo momentos de angustias, tristezas, alegrías y un sinfín de emociones que a la misma vez se fueron convirtiendo en oportunidades para el diálogo, la enseñanza y un derrotero de valor para nunca rendirnos ante las dificultades que nos depara el camino cuando enfrentamos retos en la vida.

Hoy podemos decir lo logramos.

Gracias hija.

Agradecimientos

A Dios

No hay quien sea más Sabio que nuestro Dios Jehová y junto con él se manifiestan grandes cualidades que adornan su personalidad: la paciencia, la gratitud, el gozo, y la paz. Cultivarlas ha permitido enriquecer mi labor docente y han transformado mi ser para bien. Gracias a su compañía he logrado un escalón más. Agradecida eternamente.

A mi familia, Esencia de todo para impulsar cualquier proyecto que emprendo en mi vida.

A mis estudiantes, Personas valientes que desean superarse a pesar de los tropiezos que les presenta la vida misma.

A mi rector, Quien me brindó el ánimo y la fuerza para terminar lo que inicié.

A mi asesora, Quien acompañó mi narrativa escuchándome, puliéndome y dándole un significado hasta su final.

A mi Universidad

Gracias .Gracias

Tabla de contenido

Resumen	6
Abstract	7
Introducción	8
Planteamiento del problema	9
Objetivos	18
Marco Conceptual	79
Metodología	24
Análisis y discusión.....	26
Un escenario escolar diferente y especial	26
Una experiencia de esencias y sentires	27
Encuentro de saberes	29
Hallazgos y resultados.....	31
Conclusiones	31
Recomendaciones.....	33
Referencias	34
Anexos.....	39

Resumen

Esta investigación presenta mi experiencia de maestra en el acompañamiento escolar con una población de niños y niñas en extra edad, su objetivo es comprender cómo ha sido mi trayectoria como maestra del grupo de estudiantes extra edad 5-6 en la Institución Educativa Lusitania Paz de Colombia.

Se seleccionó la investigación cualitativa, ya que esta profundiza la comprensión de las realidades sociales y las experiencias enfocada más en lo subjetivo que en lo objetivo.

Para (Taylor y Bogdan,(1984)) la investigación cualitativa es comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven.

Acompañada de la estrategia investigación narrativa se utilizaron como técnicas la encuesta, la entrevista, diarios de campo y el relato autobiográfico, donde se encontraron experiencias y vivencias que permitieron un acercamiento y acompañamiento especial con los estudiantes de extra edad del grado 5-6 logrando identificar retos y aprendizajes que contribuyeron a enriquecer mi perfil como maestra y lo más importante, darle significado a la vida escolar de mis estudiantes encontrando en sus hallazgos un grupo de estudiantes con gran variedad de personalidades de diferentes contextos, un perfil especial que debe tener la maestra para realizar su labor pedagógica y unas metodologías activas que permiten dinamizar los procesos de formación y acompañamiento en el grado 5-6.

Palabras clave: extra edad, trayectoria docente, experiencia, metodologías pedagógicas y de acompañamiento.

Abstract

This research presents my experience as a teacher in school accompaniment with a population of boys and girls in extra age, its objective is to understand how my career has been as a teacher of the group of extra-age students 5-6 in the Lusitania Paz Educational Institution in Colombia.

Qualitative research was selected, since it deepens the understanding of social realities and experiences focused more on the subjective than on the objective.

For (Taylor and Bogdan, 1984) qualitative research is to provide a research methodology that allows understanding the complex world of lived experience from the point of view of the people who live it.

Accompanied by the strategy with narrative research, the survey, the interview, field diaries and the autobiographical account were used as techniques, where experiences and experiences were found that allowed a special approach and accompaniment with the extra-age students of grade 5-6 achieving challenges and learning that contributed to enrich my profile as a teacher and, most importantly, give meaning to the school life of my students.

Keywords: Extra age, teaching career, experience, pedagogical and support methodologies.

Introducción

La institución educativa Lusitania Paz de Colombia es un colegio maestro oficial ubicado en el corregimiento de San Cristóbal que ofrece educación preescolar, básica primaria y secundaria, institución destacada a nivel municipal y de país en procesos con modelos flexibles, es en este último contexto donde me encuentro acompañando a un grupo en extra edad que me permite reflexionar y analizar mi trayectoria como maestra.

Es así como el tema de esta investigación narra y comprende **Cómo ha sido mi trayectoria como maestra en el acompañamiento del grado 5-6 en la institución Educativa Lusitania Paz de Colombia.**

Reflexionar sobre las realidades y vivencias de mi práctica pedagógica me permite plantear diferentes momentos de mi experiencia que me ayudan a comprender el acompañamiento que realizo en la actualidad con niños y niñas en extra edad. Así mismo valoro el camino recorrido, recopiló mis escritos y recreo mi escritura con unas narrativas de los diferentes escenarios que han contribuido a estar con niños y niñas en este contexto de extra edad, estudiantes que presentan dificultades en su proceso educativo tanto a nivel actitudinal, intelectual y emocional.

Referente a la estructura del trabajo se encuentra el planteamiento del problema donde presenta los antecedentes, la justificación, la pregunta y los objetivos que indican lo que se espera de la investigación y cómo se alcanzará los resultados.

El marco conceptual aborda las definiciones de trayectoria docente, estudiantes en extra edad, relacionamiento social, metodologías pedagógicas y experiencias, elementos necesarios que ayudan a analizar el objeto de estudio.

Se presenta la ruta metodológica como una estrategia narrativa que indica la forma en que se desarrolló la investigación. Se expone el análisis y hallazgos encontrados en la narrativa y finalmente se realizan las conclusiones y las recomendaciones.

Planteamiento del problema

Escucho cantos, murmullos y voces ¿Qué pasará? ¿De dónde vendrán?

Son los diferentes espacios que he habitado como maestra. ¡Qué maravilla!

Lugares donde encuentro niños, niñas y familias diversas que día a día enriquecen mi quehacer como maestra.

Transito en este camino y observo grupos con particularidades que en ocasiones pasan desapercibidos ante muchas miradas, pero me detengo un momento y observo singularidad y diversidad.

“Quiero este grupo, es muy juicioso”, “yo quiero este es muy callado” son algunas expresiones que se escuchan al iniciar o al terminar el año, grupos ideales, sujetos ideales y ¿quién sabe cuál es el ideal sin atreverse a la aventura, al desafío, y al cambio?

En palabras de Goodson (1995):

Para comprender los pensamientos, los actos, los sentimientos y las intenciones de una persona, y como ha llegado a saber lo que sabe es necesario comprender la relación y las tensiones existentes entre el contexto y las vidas individuales, no solo por lo que respecta al presente y también al pasado. (p. 108).

En relación a lo anterior, el transitar por la experiencia de ser maestra va configurando ciertos hábitos, emociones y rutinas que permiten preparar escenarios en la escuela donde los estudiantes se disponen con más actitud al estudio a pesar de las tensiones que puedan tener, pero esto no se logra por sí solo.

Siempre ha existido la posibilidad de escoger un grupo y aunque he tenido pocas veces la oportunidad de hacerlo termino en los grupos llamados difíciles, indisciplinados, chicos en extra edad, “complicados”.

Pero ¿cómo termino en estos grupos que cumplen la mayoría de estas características mencionadas? Aunque esto ha pasado en la mayoría de mi trayectoria educativa les contaré una en especial, o más bien dos, porque un hace parte de la otra.

Emprendo entonces una exploración de esas experiencias que me acercan a las realidades y vivencias de mi práctica pedagógica para comprender más de cerca el trabajo que se ha realizado con la población estudiantil mencionada. Desde Richards y Lockhart (2007):

En cada clase y aula, se producen eventos que el profesor puede utilizar para desarrollar una comprensión más profunda de su enseñanza. Estas experiencias pueden servir de base para la reflexión crítica, si los profesores encuentran formas de capturar los pensamientos y reacciones a estos eventos, así como los medios para reunir información más completa sobre ellos. Desde esta base, los profesores pueden desarrollar estrategias de intervención o cambio, según sus necesidades. (p. 6).

Precisamente de eso se trata de desarrollar momentos de reflexión sobre mi práctica docente los cuales van acompañados de pensamientos y sentimientos que movilizan a diario mi quehacer y que influyen de alguna manera en el acompañamiento que día a día realizo con mis estudiantes.

Corre el año 2018 y me encuentro en la institución educativa Lusitania Paz de Colombia, una institución con una gran infraestructura de siete pisos e intervenciones estéticas con un modelo de arquitectura moderna, ubicada en un entorno natural y ecológico para beneficio de poblaciones con condiciones socioeconómicas que hacen difícil la vida escolar de los niños y adolescentes, en fin, un espacio donde hago parte de ella y ella parte de mí. Es precisamente en enero cuando me informan que tendré a cargo el grado segundo este año, pero que debía primero repartirlo con otra compañera ya que el grupo presentó varias dificultades el año anterior, es así como me siento con ella, una gran compañera y maestra para dividir el grupo, solo pasaba por mi cabeza el estudiante

Mateo a quien veía mucho por fuera del aula, quejas constantes de él en las reuniones y a su madre acongojada alrededor de la institución porque no sabían qué hacer con Mateo, no les voy a decir mentiras tenía temor y confusión si este chico estaría en mi lista, ¿qué voy hacer? ¿Cómo manejaré la situación? ¿va hacer un año difícil? Una multitud de interrogantes pasaban por mi mente, pero bueno miraba hacia atrás y ya había desafiado muchos retos que luego se convirtieron en logros y esta vez no sería la excepción. El rector me decía con total confianza “que bueno que Mateo esté contigo”.

Empiezo mi rutina con paciencia, comprensión y empatía que me caracterizan y sí, Mateo aparece en mi lista de estudiantes, es un niño inteligente, disperso, angustiado y temeroso, con muy poca expresión corporal, muchas cualidades y emociones alcanzo a observar en él. Es el momento en que puedo hacer algo para que Mateo se sienta bien en su espacio escolar digo en mis adentros, es el momento para conocer todo lo que Mateo quiere de su maestra y sus compañeros. Me acerco poco a poco y luego de reflexiones grupales, acuerdos de convivencia, lecturas acerca de la condición del estudiante y mucho afecto me encuentro al poco tiempo con un grupo solidario, amistoso, y feliz. Me preguntarán y Mateo ¿qué? Mateo ahora es nuestra fortaleza, nuestro ejemplo y nuestro resiliente, un niño que gusta de su colegio y avanza satisfactoriamente en su estudio tanto a nivel académico como de convivencia, son pocas las palabras para definir a Mateo; ahora las miradas que pasaban desapercibidas son centradas no solo en él sino en el grupo en general, un grupo difícil como lo llamaban, termina siendo un grupo solidario y comprometido. En ese sentido una investigación de maestría en Educación de Molina Bernal (2017) refiere:

Las prácticas de inclusión eficaces y la enseñanza, dependen en parte de las creencias de los profesores sobre la naturaleza de la discapacidad, y sobre sus funciones y responsabilidades en el trabajo con los estudiantes con necesidades educativas especiales. Los maestros de primaria que

creen que los estudiantes con necesidades especiales son su responsabilidad tienden a ser más eficaces en general con todos sus estudiantes. (p. 2).

Se pretende entonces buscar que nuestras prácticas pedagógicas se transformen bajo una nueva cultura educativa que sea incluyente, diversa, y esto se logra a través de la reflexión, el aprendizaje continuo acompañado de estrategias que permitan conocer las características particulares de cada estudiante y así abordar las mejores e idóneas prácticas educativas.

Ahora se escuchan comentarios de colegas directivos y comunidad en general “Mateo como ha cambiado”...”Mateo es otro”...”;Que cambio el de Mateo!, sin embargo,...ni es otro ni ha cambiado, es el mismo Mateo a quien se le dio la oportunidad de reconocerse como tal, a quien se le brindó la oportunidad de interactuar socialmente con su entorno, solo se necesitaba confiar en él y en sus capacidades, Mateo un niño en un grupo extra edad, con 10 años en el grado segundo y con diagnóstico de Síndrome de Down logra terminar su año escolar y pasar al grado tercero.

Paso a tercero con el mismo grupo, feliz de seguir disfrutando mi labor en compañía de niños y niñas que me permitieron añadir otra experiencia significativa a mi práctica educativa, y aunque no logro terminar el año con ellos, ese año estaría lleno de otras experiencias que marcarían mi quehacer como maestra, les contaré porqué.

Es el 2019, precisamente el mes de febrero cuando me encuentro acompañando el descanso, recuerdo que eran las 2:30 p.m., un día muy soleado que iluminaba toda la planta educativa cuando de repente aparece el rector en compañía del coordinador, se acercan a mí, me saludan con un abrazo fraternal, tenían algo para decirme casi en coro los dos dicen: “te necesitamos en el grado 5-6”, algo pasó por todo mi cuerpo, mi frente tenía gotas de sudor, mis manos temblaban, no sé cómo explicarlo, solo sé que con una risa nerviosa les pregunté “¿es un chiste verdad?”

Observo la mirada de ellos y parecen estar hablando en serio, se preguntarán ustedes ¿por qué esas emociones de la maestra?

Bueno, les contextualizo. El grado 5-6 como su nombre lo dice, son dos grados escolares que se hacen en un año, está conformado por estudiantes en extra edad, lo que significa que tienen dos o más años por encima de la media, quienes por diferentes motivos interrumpieron sus estudios, muchos de ellos repitentes, desertores de otras instituciones donde la mayoría de veces no son recibidos por alguna condición mencionada, muchos de ellos con problemáticas psicosociales y de convivencia, es un grupo del cual todo colegio habla, no por su buen comportamiento, sino todo lo contrario.

Ruiz Morón y Pachano (2006) señalan que: “La extra edad termina considerándose una problemática desde una perspectiva basada en el ámbito educativo escolarizado, por cuanto aparece ligado o asociado a la repitencia escolar y a la vez al fracaso y la exclusión o deserción escolar” (p.23). Así mismo la investigación de maestría en Educación de Ballestas Pedroza (2018) refiere que:

La situación de extra edad escolar, se constituye como un problema educativo que trasciende o que va más allá de la edad escolar institucionalizada y la edad cronológica en un estudiante escolarizado. Es necesario que se aborde con toda la responsabilidad posible, por quienes se encuentran inmersos en el sistema educativo de cualquier forma. Es importante considerarla a profundidad con el fin de que no se siga considerando como una causa de pérdida, deserción o desmotivación escolar”. (p.11).

Por lo tanto, se hace evidente realizar reflexiones e intervenciones que permitan abordar estas situaciones que hacen parte de la práctica docente y contribuir a la calidad educativa en las instituciones.

Ahora los directivos me dan la oportunidad de pensar y analizar la situación, que con las características mencionadas era necesario pensarlo y meditarlo muy bien. Al otro día debo dar una respuesta, claro está que me dan razones muy convincentes de por qué yo y no otra maestra. Me dirijo a algunas compañeras y les cuento lo que probablemente pasará, unas hasta me echan la bendición, según sus percepciones intuían que necesitaría una protección celestial para poder trabajar con este grupo.

No dormí esa noche, oré a Jehová Dios, consulté con mis padres, me hacía preguntas, en fin, cómo sería esto posible si ya estaba trabajando tan bien con el grado 3, implicaría dejar a mis estudiantes y empezar de nuevo con todo lo que habíamos logrado juntos. Amanece y ya estoy de nuevo en la institución con mi cabeza llena de incertidumbre, pero ya con una decisión tomada.

Es un martes y ya estoy con 5-6, doy un suspiro, pero no es de cansancio, es de fuerza y compromiso, no hay palabras para expresar lo que observé al llegar a este grupo, tanto ellos como yo a la expectativa de lo que pasaría de ahora en adelante. Me encuentro con una diversidad, sí diversidad, noción de variedad y diferencia, un grupo totalmente diferente y singular en sus miradas, en sus expresiones, en su convivencia, en fin, no se me borra esa imagen de mi mente, soy capaz, necesitan también alguien diferente y singular, yo.

Una investigación biográfico-narrativa de Cetina Rodríguez, Mayorga Casas y Méndez Perilla (2019), abordó la práctica pedagógica de dos maestras rurales en escuelas con enseñanza multigrado y nos presenta una mirada más cercana al compromiso que el maestro debe tener al acompañar diferentes grupos que pasarían por su experiencia educativa, en ella se afirma:

Atravesar por la experiencia de ser maestros independientemente de ser rural o ser urbano va configurando ciertos hábitos o rutinas, que se instauran en el transcurso del día escolar los cuales permiten disponer mejor a los estudiantes e iniciar con una mejor y mayor

actitud, esto dispersa las tensiones, se vuelven receptivos y propositivos a la hora de construir conocimientos colectivos. (p.111).

El maestro entonces es la persona encargada de recrear los escenarios de la escuela atendiendo las necesidades del contexto y sus condiciones para lograr mayor efectividad en los procesos educativos de los que hace parte.

Con esto en mente sigo relatando significados, experiencias y aprendizajes que se fueron entrelazando en este recorrido como maestra.

Inicio mi primer día con el grupo 5-6, se presenta una mujer segura, amable y clara en sus decisiones, pero la verdad llena de temores por dentro.

Cada día era un reto que afrontar, las peleas, el irrespeto, el desánimo, la desesperanza, la soledad, son lo que reflejan aquellos rostros.

Un día pasa cerca de mi salón el maestro de artística del grado décimo, profesor que tenía su salón cerca al mío y quien tenía muchas referencias de 5-6 tanto que me cuenta que él tuvo la oportunidad de acompañarles unos cuantos días en esta área y desistió, bueno pero eso era solo un dato, lo importante son las expresiones que utiliza al referirse al grupo 5-6 “Sandra, como están de juiciosos y entretenidos” ¿”Qué les hiciste?”, “es que como eran”, “yo creo que les hacía falta tener el acompañamiento de una mujer” como “alguien que los guiara”. De nuevo aparecen los interrogantes ¿será que la mujer maestra juega un papel diferente al hombre maestro en grupos con ciertas necesidades? ¿qué tengo yo como maestra que me perfilan para estos grupos? no es solo en esta institución donde he tenido que afrontar estos retos, han sido muchas. ¿Será que donde vaya me darán grupos con características similares? ¿Seré otra vez capaz? La investigación de maestría de Educación de Molina Bernal (2019) aporta a esa clase de formación docente que se debe priorizar para acompañar estos grados, esta enuncia lo siguiente:

La formación docente tiene que posibilitar la inclusión y el diálogo con la escuela multigrado, con los contextos, las comunidades, los estudiantes donde los maestros puedan hacer un autoanálisis crítico sobre su quehacer y su formación. Las características personales del maestro influyen bastante en la relación maestro-alumno, a través de ellas el educador brinda respuesta a aquella exigencia propia de su quehacer que es lograr una buena relación pedagógica con sus estudiantes, es decir, debe dar lo mejor posible de sí mismo para enfrentar este aspecto que es más de tipo personal y emocional que solamente profesional. (p.77).

Pretendo ser entonces una maestra que aporte positivamente en la vida de mis estudiantes, tornar esas situaciones difíciles en posibilidades, ya no hay grupos difíciles para mí, son grupos que necesitan de alguien diferente como yo.

Una de las conclusiones del trabajo de grado de Arcila, Pérez y Quiceno (2015), nos habla de la buena disposición del docente al cambio, a adquirir nuevos conocimientos y experiencias, fundamental para cualquier tipo de trabajo, además permite el alcance y la apropiación de nuevos saberes para su vida personal y profesional. (p.112).

Estas investigaciones develan aspectos importantes sobre el papel que cumple el maestro o la maestra en el quehacer pedagógico, sin embargo surgen algunos vacíos que me permiten ahondar en mi investigación entre ellas están las características que presenta los grupos en extra edad, el perfil que debe cultivar la maestra para acompañar grados en extra edad y las metodologías pedagógicas que se deben implementar en estos grupos con estas particularidades.

Ahora no solo Mateo y el grado 5-6 son y seguirán siendo los retos educativos más significativos en mi quehacer como maestra, pues juntos nos transformamos e hicimos de nuestras vidas *el mejor momento*.

Son momentos que se convirtieron en vivencias recurrentes a lo largo de mi trayectoria como docente, estar con estudiantes que han presentado dificultades en su proceso de formación escolar, convivencia y población en extra edad.

Como lo narro en mis vivencias escolares es reincidente el acompañamiento a estos grupos y en la actualidad con la experiencia de estar con el grado 5-6 y su población en extra edad me permiten hacer un alto en el camino para reconstruir, reflexionar, descubrir comprender e investigar sobre las razones o aspectos que me han permitido acompañar a estos grupos particulares a lo largo de mi labor como maestra.

Según lo planteado este proyecto es importante y pertinente para la institución ya que presenta la experiencia de la maestra en su diario quehacer en el acompañamiento de estudiantes en extra edad permitiendo contrarrestar ciertas características en mi perfil que posibilitan un enriquecimiento en la práctica educativa y que de igual manera presenta aspectos que se pueden valorar en el ejercicio docente y así integrarlo en el proyecto Educativo Institucional.

Por otro lado, narrar sobre lo vivido en mi experiencia como maestra contribuye a la identidad del perfil docente y su vocación, dando lugar a la movilización del saber pedagógico en estos retos que traen los contextos educativos, pero la cuestión es que la mayoría de veces no estamos preparados como maestros y maestras para intervenirlos y aportar significativamente a la vida escolar de los estudiantes, queda entonces por analizar cómo sería posible cultivar un perfil de maestro y maestra que valore y acompañe a estos grupos de extra edad.

El que otros docentes se acerquen a la lectura de esta investigación convoca a la meditación y acción en su labor como maestros y les permitirá acercarse a las realidades que presenta el contexto educativo y a transformarlas de ser necesario.

A sí mismo la reflexión sobre la práctica pedagógica de muchos años en un proceso de formación en básica primaria es de elevada importancia ya que se pueden tener en cuenta en la

preparación profesional en especial el perfil docente y los posibles aspectos pedagógicos que develen dicha labor, este es un aspecto que es necesario abordarlo y realizar reflexiones críticas en cuanto a si los centros de formación para ser maestros y maestras abordan estas situaciones en el sentido de educar y el oficio de ser maestro y maestra en estos contextos fuera del estándar educativo.

Frente a la problemática planteada sobre el trabajo educativo que se realiza en las instituciones educativas con poblaciones en extra edad ya se ha venido investigando, por lo que es necesario seguir aportando a los procesos educativos que emergen nuestra práctica docente, con base en lo anterior planteado se construye la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo ha sido mi trayectoria de maestra del grupo de estudiantes de extra edad 5-6 en la IE Lusitania Paz de Colombia?

Objetivos

Objetivo general

- Comprender mi trayectoria como maestra del grupo de estudiantes en extra edad 5-6 de la Institución Educativa Lusitania Paz de Colombia.

Objetivos específicos

- Describir las características sociodemográficas, de trayectoria académica y de relacionamiento social en el grupo de estudiantes 5-6.
- Identificar las metodologías pedagógicas y de acompañamiento implementadas con el grupo de estudiantes de extra edad 5-6.

- Reconocer las experiencias y prácticas como maestra que han incidido en el acompañamiento de grupos de estudiantes de extra edad.

Marco conceptual

Trayectoria docente.

Teniendo en cuenta la definición encontrada en el texto “Análisis de la trayectoria docente de tres estudiantes para profesor en el campo de la educación estadística”, Vargas Peña, Cruz Cáceres, Herrera Espinosa, (2013) se comprende por trayectoria docente, el conjunto de acciones, gesticulaciones, procesos y metodologías que el profesor pone en juego en su desarrollo profesional.

Durante el trayecto profesional —que comienza desde la formación inicial—, los docentes van reconociéndose como parte de un grupo, en el cual también se configura una identidad (Castañeda, 2009). La formación docente es un mecanismo que permite a cada profesor ir construyendo su propia trayectoria profesional a partir de la detección de sus necesidades y de sus expectativas.

Es así como en esta investigación se relaciona mi trayectoria docente a todo el recorrido que he vivenciado como maestra en ejercicio lo que incluye experiencias, prácticas, sentires, enseñanzas, aprendizajes, lenguajes y todo lo que aborda un camino en la educación en el quehacer docente.

Estudiantes en extra edad.

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN (2021) La extra edad es el desfase entre la edad y el grado y ocurre cuando un niño o joven tiene dos o tres años más, por encima de la edad promedio esperada para cursar un determinado grado. Lo anterior, teniendo

como base que la Ley General de Educación ha planteado que la educación es obligatoria entre los 5 y 15 años de edad, de transición a noveno grado y que el grado de preescolar obligatorio (transición) lo cursan los niños entre 5 y 6 años de edad. Por ejemplo, un estudiante de segundo grado debe tener entre 7 y 8 años de edad, si tiene entre 10 o más años, es un estudiante en extra edad.

En esta investigación se hace referencia al grupo de extra edad 5-6 como un grupo conformado por niños y niñas que oscilan las edades entre los 12 años y 15 años que cursan el grado 5, se puede notar que como se indica anteriormente hay un desfase entre la edad y el grado en que se encuentran.

Según Ruiz y Pachano (2006), la extra edad se posiciona como un problema ubicado en el escenario educativo, que se relaciona estrechamente con la repetición escolar y al ingreso tardío al sistema escolar, que desencadena efectos impactantes como lo son la segregación y la exclusión escolar. Esto lo aborda la encuesta realizada a los estudiantes del grado 5-6 en el que la mayoría de estudiantes son repitentes y han desertado alguna vez del sistema educativo, motivo que desencadena en abandono de estudios y desmotivación para continuarlos.

El MEN (2003), menciona que un factor que genera la extra edad es la repitencia escolar. Esta se da cuando el estudiante, que no es promovido al grado siguiente, hace nuevamente el grado que estaba cursando o cuando ha dejado de estudiar durante un tiempo y regresa a la institución educativa con el fin de ponerse al día, aunque este fenómeno le ocurre al niño, también tiene causas y consecuencias en las instituciones educativas, las familias y la sociedad, convirtiéndose en un problema a nivel nacional.

Actualmente la institución Educativa Lusitania Paz de Colombia es un referente nacional y municipal que contribuye a la integración escolar de todos estos niños y niñas que se ven

afectados por la situación mencionada. La creación del grado 5-6 pretende incluir a toda esta población que requiere de un acompañamiento especial en esta labor educativa.

Relacionamiento social.

Pozo, Alonso, Hernández y Martos (2005) formulan que las relaciones sociales son fundamentales en el desarrollo integral de la persona, ya que gracias a estos intercambios el individuo obtiene refuerzos sociales que favorecen la adaptación al contexto. Particularmente el interés por las relaciones sociales surge del descubrimiento de esta denominada necesidad de pertenencia o afiliación que es común a todo ser humano; en este sentido, la necesidad de pertenencia es concebida como un motivo humano que impulsa a establecer contacto social con los demás y a formar y mantener relaciones personales duraderas, positivas y con gran significado.

Las relaciones sociales se presentan bajo una multitud de formas. Fuera del ámbito de las relaciones familiares, son las relaciones de amistad las que constituyen, al parecer, el tipo de relación de una importancia más especial, tanto desde el punto de vista personal como desde el cultural. Nuestros amigos nos confirman los valores que tenemos. Nos ayudan. Nos apoyamos en ellos, sean hombres o mujeres, cuando los necesitamos. Fortalecen nuestra propia capacidad de imaginar, de conocer, de construir la realidad. Nos proporcionan un sentimiento fundamental de identidad y de pertenencia a un grupo. De otra forma, los amigos confirman nuestro mundo social. Incluso llegamos a pensar que las personas que tienen amigos son más felices que las que desgraciadamente no tienen tantos o están solos (Requena, 1989:1-2)

Entre las características del grado 5-6, se encuentra las de relacionamiento social lo que refiere a todas las interacciones que se dan entre compañeros y compañeras, donde la diversidad

que los caracteriza permite enriquecer sus relaciones sociales y obtener aprendizajes que son regulados por el respeto, la tolerancia y el compañerismo.

Todas las personas necesitan crecer en un entorno socialmente estimulante pues el crecimiento personal, en todos los ámbitos, necesita de la posibilidad de compartir, de ser y estar con los demás (familia, amigos, compañeros de clase, colegas de trabajo, etc.), debido a esto son muchos los esfuerzos que se realizan en todos los contextos para favorecer un clima de relación óptimo que permita a cada persona beneficiarse del contacto con los demás, favoreciendo así un mejor rendimiento personal y/o profesional.

De este modo se da gran importancia a los espacios que favorecen las dinámicas de relacionamiento en el grupo ya que contribuyen al desarrollo personal de los estudiantes del grado 5-6 permitiendo un acercamiento y diálogo entre estudiantes y maestra.

Metodologías pedagógicas.

En Hernández García (2014), define la metodología activa como: Alternativa pedagógica que se centra en promover la participación activa de los educandos en el quehacer educativo. Es el proceso didáctico y dinámico que se realiza con la aplicación de técnicas participativas, con uso de abundante material didáctico, juegos educativos y trabajos grupales. El proceso didáctico que la metodología activa implementa es dinámico y participativo, convirtiendo a los estudiantes en verdaderos protagonistas de su propia educación, donde la función fundamental del docente es de guía, orientador y facilitador del aprendizaje.

Las metodologías pedagógicas que refiere la investigación abarcan todos los procedimientos que la maestra utiliza para que el proceso educativo sea edificante y aporte a la

comprensión de saberes a través de guías, proyectos, enmarcados desde los intereses de los estudiantes que permitan un saber construido por ellos desde las vivencias de sus contextos.

Indica también que la metodología toma en cuenta a los estudiantes y comunidad educativa en general, se preocupa por el desarrollo humano y el desarrollo integral, no sólo se enmarca en las cuatro paredes del aula, sino que abarca y toma en cuenta otros ámbitos en los que se desenvuelven los estudiantes como seres humanos (Hernández García.(2014). Una educación que propone y promueve un modelo curricular funcional, actualizado y dirigido para lograr la formación de los estudiantes, haciéndolos aptos y capaces para trabajar por una vida mejor.

Esto se refleja en los diferentes modos en que la maestra realiza su práctica pedagógica donde es necesario brindar diferentes métodos de enseñanza que promuevan la movilización del pensamiento y permita la integración de las familias y los estudiantes.

Experiencias.

Ruiz (2013), en su texto sobre Dewey, se refiere a la visión dinámica de la experiencia, ya que constituía un asunto referido al intercambio de un ser vivo con su medio ambiente físico y social y no solamente un asunto de conocimiento. En este sentido, insistió en el carácter precario que presenta el mundo de la experiencia: la distribución azarosa de lo bueno y lo malo en el mundo evidenciaba el carácter incierto y precario de la experiencia. Esta precariedad de la experiencia conformaba la base de todas las perturbaciones de la vida y era condición de la realidad. (p.107).

Las experiencias de maestra que narro en la investigación son precisamente todas esas vivencias que he tenido en mi trayectoria como maestra, las cuales me permiten reflexionar e indagar en ellas para luego interpretarlas y darle sentido a mi labor docente, se trata de valorarlas y darle significados en el presente.

Una vida de singularidades requiere un nuevo lenguaje: "La experiencia exige otro lenguaje, un lenguaje atravesado de pasión, capaz de enunciar singularmente lo singular, de incorporar la incertidumbre" (Keck y Saldívar Moreno, (2016), p.256).

De este modo abordo toda mi experiencia con una esencia de mi ser que me ha permitido enunciar esos caminos con incertidumbres y aciertos que son visibilizados y replanteados en el hacer y ser docente.

Metodología

La investigación es de corte cualitativo con la estrategia de investigación narrativa. Esta permite involucrarse con la realidad interpersonal y emocional de las personas seleccionadas, desde sus propias vivencias, experiencias, subjetividades y construcción de significados, edificando la interpretación de sus realidades.

Según Galeano (2004) la investigación cualitativa aborda realidades subjetivas e intersubjetivas como objetos legítimos de conocimientos científicos. Apunta a la comprensión de la realidad, como resultado de un proceso histórico de construcción a partir de las lógicas de sus actores.

Por tanto, esta investigación con este enfoque cualitativo trata de centrarse en las experiencias, interpretaciones y su significado.

La investigación biográfica-narrativa según Rivas (2011) representa un modo de superar la dicotomía entre lo subjetivo y lo institucional en la investigación: los relatos de los sujetos son contruidos en contextos específicos, de forma que representan las lecturas que estos hacen de estos contextos a través de su experiencia. A través de las voces de los sujetos, por tanto, podemos comprender los contextos en los que se han producido. Toda forma parte de la misma realidad: investigando las narraciones o las biografías, investigamos también los contextos y los procesos que han tenido lugar.

Del mismo modo en esta investigación narro mi experiencia como maestra, expreso mis sentires a través de diferentes lenguajes que permean en mi interior dando lugar a interpretaciones que indago en mi práctica pedagógica.

Las técnicas utilizadas fueron la encuesta realizada a 20 estudiantes en extra edad del grado 5-6 de la institución educativa Lusitania Paz de Colombia donde se obtuvo información

sociodemográfica, trayectoria académica y dinámicas de relacionamiento social tanto de las familias como de los estudiantes.

La entrevista semiestructurada realizada a una maestra que acompañó al grado 5-6 fue otra técnica, una conversación que se realizó en una atmósfera de confianza, dirigida a obtener sistemáticamente datos que brindaron una información sumaria de actitudes particulares y de los motivos sociales más determinantes en el trabajo con el grado 5-6 mediante un derrotero oficial de preguntas que pueden ir variando en el transcurso de la entrevista, la cual apuntó hacia la comprensión subjetiva que tiene acerca de sus experiencias o situaciones.

Se hizo una revisión documental con mis diarios pedagógicos donde se consideraron las metodologías pedagógicas, metodologías de acompañamiento y trayectoria docente que he utilizado en el acompañamiento con el grado de extra edad 5-6.

Se encuentra también el relato autobiográfico que narra las experiencias y prácticas que he vivenciado en mi trayectoria educativa las cuales han incidido para estar en el momento con estudiantes en extra edad.

Este proyecto se desarrolló en el corregimiento de san Cristóbal barrio Nuevo Occidente donde se encuentra ubicada la institución educativa Lusitania - Paz de Colombia. De igual forma se socializó la investigación con el rector, acudientes, los y las estudiantes del grado 5-6 quienes aceptaron participar voluntariamente, sumado a esto se hizo firma de los consentimientos informados (ver anexo 1).

Análisis y discusión

El procedimiento que se llevó para el análisis de la información se hizo a través de la lectura de los datos que se recopilaron en las técnicas de la investigación, donde se crearon códigos. Luego se identificaron recurrencias entre dichos códigos generando así las categorías en las cuales son referidas con los siguientes nombres. Un escenario escolar diferente y especial, una experiencia de esencia y sentires y encuentro de saberes.

A continuación, se profundiza sobre las categorías mencionadas anteriormente.

Un escenario escolar diferente y especial

En esta investigación tiene importancia el contexto tanto escolar como familiar, allí se narran las características y ambientes que identifican al grupo y sus familias.

Se hace referencia al grupo 5-6 como un grupo particular y especial refiriéndose a niños y niñas en extra edad con edades que oscilan entre los 12 y 15 años.

Además de esta característica del grupo en particular, los y las estudiantes de este grado han sido víctimas del conflicto armado, desplazados y migrantes.

Una encuesta realizada a los estudiantes del grado 5-6 menciona algunos aspectos que han permitido que la mayoría de estos estudiantes abandonen sus estudios regulares, entre ellos están la repitencia, la deserción y la desmotivación.

En concordancia con lo anterior Ruiz Morón y Pachano (2006), lo expresan de la siguiente manera:

La extra edad se posiciona como un problema ubicado en el escenario educativo, que se relaciona estrechamente con la repetición escolar y al ingreso tardío al sistema escolar,

que desencadena efectos impactantes como lo son la Segregación y la exclusión escolar. (p.65).

De esta manera los niños y las niñas se ven afectados directamente siendo excluidos del sistema educativo por lo que muchos terminan con otras experiencias de vida por fuera de la escuela.

La interacción grupal es primordial en el grado 5-6 para observar actitudes y sentimientos que permiten forjar lazos afectivos entre pares, se trata de lograr un escenario que supere las barreras que alguna vez fueron tropiezos para sus metas académicas.

Sobre el relacionamiento Social Pozo, Alonso, Hernández y Martos (2005) formulan que las relaciones sociales son fundamentales en el desarrollo integral de la persona, ya que gracias a estos intercambios el individuo obtiene refuerzos sociales que favorecen la adaptación al contexto

Lo anterior ha permitido comprender un escenario escolar diferente y especial con una diversidad de sujetos que en el grado 5-6 han tenido la oportunidad de avanzar en sus estudios y fortalecer su proyecto de vida en su contexto tanto familiar como escolar.

Una experiencia de esencias y sentires

Las experiencias de los maestros son un recorrido de sucesos y vivencias que recopilamos en nuestra práctica pedagógica donde nos encontramos no solo con instituciones, comunidades, contextos y poblaciones, también transitamos por miedos, angustias, retos, oportunidades, y aprendizajes. Es así como en esta investigación se recopilan algunas reflexiones de esas experiencias de maestra en su quehacer pedagógico y todo el poder de transformación que ha tenido su propio ser como persona y como maestra en el acompañamiento del grado 5-6.

En mi rol de maestra analizo e indago mi práctica educativa y plasmo vivencias y experiencias que me permiten construir saberes, tejer significados y acompañar de una manera muy cercana a mis estudiantes del grado 5-6 en su proceso de formación, diría que una forma cercana porque para ser maestra de este grado se deben tener cualidades que develen un perfil de maestra muy especial, es una esencia del ser que se hace visible en mi trabajo cotidiano.

Entre algunas características que describen ese perfil como maestra se encuentran la paciencia, la innovación, la dedicación, el tacto, la confianza en sí misma y una esencia natural que cautiva y transforma. Como diría Larrosa (2018).

La experiencia suena a finitud. Es decir, a un tiempo y a un espacio particular, limitado, contingente, finito. Suena también a cuerpo, es decir, a sensibilidad, a tacto y a piel, a voz y a oído, a mirada, a sabor y a olor, a placer y a sufrimiento, a caricia y a herida, a mortalidad. Y suena, sobre todo, a vida, a una vida que no es otra cosa que su mismo vivir, a una vida que no tiene otra esencia que su propia existencia finita, corporal, de carne y hueso. (p.18).

Si una esencia del ser que refiere a un atributo especial que me permite ser la persona indicada con el perfil indicado para estar en este grado.

Este y otros aspectos mencionados hacen referencia entonces a un perfil especial que es necesario tener para acompañar y aportar a los estudiantes del grado 5-6 en su desarrollo personal y social, un rol que motive y muestre compromiso con el aprendizaje de todos y todas. De este modo lo expresa en la entrevista una maestra desde su experiencia en el acompañamiento de este grado 5-6:

“Los profes deben tener un rol donde siempre indaguen, donde investiguen, donde estén abiertos a las transformaciones y a los cambios que trae cada uno de los

estudiantes y creo que esas son características que tiene que tener un maestro para estar en el grado 5-6, debe ser un maestro que tenga un espíritu de justicia social.”

La maestra hace alusión a un perfil de maestro que permita replantear el contexto donde se encuentra, que lo indague, lo interprete y lo transforme evitando las desigualdades que se pueden dar en el contexto educativo.

Encuentro de saberes

En esta investigación tiene gran importancia las metodologías pedagógicas donde el maestro utiliza diferentes estrategias de aprendizaje y de acompañamiento en su diaria labor. Frente a este aspecto Hernández García (2014), define la metodología activa como: Alternativa pedagógica que se centra en promover la participación activa de los educandos en el quehacer educativo

Es así como tengo en cuenta las individualidades de cada estudiante utilizando en el espacio escolar diferentes propuestas y proyectos que le permiten alcanzar aprendizajes significativos con el grado 5-6, como lo expreso en mi relato autobiográfico:

Aunque existen muchas metodologías siempre trato de ser innovadora en la implementación de ellas teniendo en cuenta los intereses de mis estudiantes el contexto escolar y familiar es así como, las guías, los proyectos y el entorno, hacen parte de la propuesta pedagógica que permiten renovar mis prácticas educativas que realizo a diario y donde el estudiante es el protagonista de su propio conocimiento.

El trabajo colaborativo y cooperativo son estrategias didácticas que suman importancia en el acompañamiento del grado 5-6 pues son implementadas con la finalidad de construir un conocimiento compartido a través del intercambio de ideas y pensamientos, privilegiando las experiencias y vivencias de cada uno de ellos y ellas, de esta manera se puede observar las necesidades e intereses de los estudiantes para luego intervenir con didácticas y saberes que serán plasmados en guías y proyectos donde los y las estudiantes encontrarán temas de su interés y sentirán motivación para realizar sus actividades.

Hernández García (2014) indica que la metodología toma en cuenta a los estudiantes y comunidad educativa en general, se preocupa por el desarrollo humano y el desarrollo integral, no sólo se enmarca en las cuatro paredes del aula, sino abarca y toma en cuenta otros ámbitos en los que se desenvuelven los estudiantes como seres humanos. Una educación que propone y promueve un modelo curricular funcional, actualizado y dirigido para lograr la formación de los estudiantes, haciéndolos aptos y capaces para trabajar por una vida mejor.

Y así es como se pretende enmarcar cualquier acción metodológica en el grado 5-6, donde los contenidos sean la construcción de los intereses de los estudiantes, aspecto que permite comprender la realidad del otro, acercarse al contexto y transformarlo de una manera vivencial.

Hallazgos y resultados

El Grupo 5-6 está conformado por estudiantes con edades que oscilan entre los 12 y 15 años de edad, 13 de ellos son mujeres y 15 son hombres, esto quiere decir que tienen dos o tres años más por encima de la edad promedio para estar en el grado 5. Algunas de sus familias han sido víctimas del conflicto, desplazadas y migrantes. Su núcleo familiar está compuesto por familias nucleares, familias extensas y monoparentales.

Referente a la trayectoria académica de los estudiantes del grado 5-6 la mayoría de ellos han repetido algún año en su proceso escolar, otros han presentado deserción, desmotivación abandono de estudios por necesidad de trabajar.

Estos aspectos han permitido que las dinámicas de grupo se conviertan en retos ya que este lo conforma una gran variedad de personalidades con experiencias y vivencias que son aprovechadas para la construcción de mejores relaciones, posibilitando el desarrollo de actitudes y habilidades que fomentan una sana convivencia.

Estas afirmaciones están basadas en los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes del grado 5-6.

Así mismo, desde los diarios de campo se nombran metodologías pedagógicas que se desarrollan en la práctica educativa donde se contempla los intereses de los estudiantes como aspecto primordial para la elaboración de guías y proyectos así lo menciona el diario # 1:

A partir de los intereses de los estudiantes se inician proyectos que pueden favorecer los diferentes procesos de formación de cada estudiante.

Desde la voz de otra maestra que ha acompañado este grado en una entrevista, ella nos dice:

“Siempre, siempre mi mejor recurso didáctico es evaluar los intereses de ellos, después de hacer un diagnóstico yo descubro que son sus intereses. Si hablar de los niños, del barrio, si hablar de las esquinas, si hablar de la montaña que tiene al lado que se quema o no, siempre siempre, mi mejor recurso didáctico ha sido trabajar el inglés en base a los intereses que ellos traen al aula y pues también necesidades que tienen.”

Se puede notar entonces como las metodologías pedagógicas van de la mano con el contexto, necesidades e intereses de los estudiantes en extra edad.

Frente a las metodologías de acompañamiento se evidenció un acercamiento y reconocimiento a las individualidades de cada estudiante, esto lo afirma el diario #3:

El acompañamiento personalizado es necesario para entender e implementar estrategias que favorezcan la comunicación y el aprendizaje mutuo.

Otro de los aspectos señalados es la esencia y perfil que debe tener la maestra para poder brindar un acompañamiento que posibilite y permita tener una comunicación asertiva con cada estudiante, se destacó el tacto, el lenguaje, la motivación, la escucha y el diálogo como aspectos necesarios para una enseñanza y aprendizaje significativos.

En el relato autobiográfico lo expreso de la siguiente manera ¿será la esencia de mí ser? No se darle otro nombre, es una parte visible e invisible que rige en mi aura, es mi esencia un esplendor que manifiesto en mi existencia física, es una parte de mí que nunca cambia y que siempre está presente en mi ser y si soy yo una persona que no alcanzo a describir completamente, pero que otros pueden sentir la magia tangible que llevo por dentro y por fuera en cada espacio habitado en mi quehacer como maestra; en fin es mi trayectoria escolar una esencia natural que cautiva y transforma.

Se alude entonces a la sensibilidad que debe tener un docente para intervenir y acompañar a los estudiantes del grado extra edad 5-6, un acercamiento de sumo cuidado y atención.

Conclusiones

De acuerdo con el marco teórico, la recolección y análisis de la información se puede concluir que al reflexionar sobre mi experiencia educativa se puede comprender mejor las realidades que se vivencian en los espacios escolares en especial situaciones que no son tan habituales en el contexto educativo como, lo son la condición de extra edad y sus características.

En el mismo sentido se evidenció un perfil especial del docente basado en la empatía, la disposición al cambio y una esencia del propio ser que posibilita un acompañamiento a los estudiantes de extra edad del grado 5-6, el cual es enriquecido por las propias experiencias construidas en el escenario escolar donde la educación es para todos y todas y la inclusión es vivencial, para esto se debe tener un gran interés y estudio por parte de la maestra en ámbitos relacionados con la diversidad e inclusión y una mentalidad abierta y comprensible frente a estos retos educativo, de esta manera estará mejor preparada para acompañar grupos diversos que se encuentran en los diferentes escenarios escolares.

Las metodologías como acciones pedagógicas están encaminadas a procesos de participación, reconocimiento del otro, respeto a la diferencia, necesidades e intereses de los estudiantes que inciden en la construcción y valoración del proyecto de vida de los estudiantes, abriendo nuevos caminos de oportunidades en su vida emocional y escolar.

De esta manera prevalecen otros ámbitos donde la maestra se reconoce como una facilitadora de procesos equitativos e iguales que favorecen a toda la comunidad diversa de la institución educativa en especial los estudiantes en extra edad del grado 5-6, dándole sentido a su experiencia y problematizando otras reflexiones que favorecen la enseñanza con propuestas abiertas, flexibles y creativas.

Recomendaciones

En futuras investigaciones es importante analizar los estereotipos y prejuicios que los maestros y las maestras tienen con los estudiantes de extra edad, como esos prejuicios pueden condicionar las habilidades y capacidades de los estudiantes.

Es importante investigar la transición del modelo flexible al modelo regular ya que pasa de una educación muy personalizada y cercana a una educación más generalizada.

Es necesario en estudios posteriores analizar las miradas que les dan los maestros a los grupos regulares cuando hablan de grupos buenos y malos.

Otro aspecto que se considera importante para futuras investigaciones es como se puede cambiar el currículo escolar teniendo en cuenta todos los aspectos de la población en extra edad, la diversidad y el cruce de culturas y convertirse en una estrategia educativa que atienda a las necesidades intereses y aspiraciones de toda la comunidad educativa.

Estas reflexiones podrían impactar precisamente la formación de maestros y maestras, para que cuenten con elementos para llevar a cabo su ejercicio docente en modelos flexibles.

Referencias

- Arcila Bastidas, C., Pérez Caicedo, D. M., y Quiceno Vanegas, P. A. (2015). *Construyendo caminos hacia la inclusión Educativa en la Institución Eustaquio Palacios*. Cali. Trabajo de grado en educación. Universidad Pedagógica Nacional. <http://upnblib.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2375/TE-18199.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ballestas Pedroza. C. R. (2018) *Análisis de la convivencia escolar desde la percepción docente en estudiantes con extra edad y edad promedio*. San Andrés Islas. Tesis de maestría en Educación Corporación Universidad de la Costa (CUC). Maestría en educación. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/3012/40986755-39003652.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cetina Rodríguez, A. P. Mayorga Casas, L. C. y Méndez, Perilla, A. P. (2019). *Investigación biográfico-narrativa: la práctica pedagógica de dos maestras rurales en escuelas con enseñanza multigrado*. Bogotá. Tesis de Maestría en Educación, Universidad Pedagógica Nacional. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11677/TE-23882.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Goodson, I. (1995). *Historia del Currículum. La construcción social de las disciplinas escolares*. Barcelona: Ediciones Pomares – Corredor.
- Hernández García, M. A. (2014). *Metodología activa como herramienta para el aprendizaje de las operaciones básicas en matemática maya*. Quetzaltenango. Universidad Rafael Landívar. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/86/Hernandez-Miguel.pdf>

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación –INEE- (2018) *Práctica Educativa y Trayectoria Profesional en Docentes de Educación Primaria*. Ciudad de México. P.69.

<https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1F227.pdf>

Keck, Ch. S., y Saldívar Moreno, A (2016). *Una mirada a la formación docente desde 'la experiencia': una apuesta por el no-futuro de la educación*. *Sinéctica*, (47) Recuperado en

22 de noviembre de 2021, de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-

[109X2016000200002&lng=es&tlng=es.](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2016000200002&lng=es&tlng=es)

Larrosa, J. (2018) *Experiencia (y alteridad) en educación*. Montevideo. Dirección General de Educación Inicial y Primaria –DGEIP-

[.https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2018/ifs/dapg/materiales/Jorge_Larrosa_Experiencia_y_alteridad.pdf](https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2018/ifs/dapg/materiales/Jorge_Larrosa_Experiencia_y_alteridad.pdf)

[a_y_alteridad.pdf](https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2018/ifs/dapg/materiales/Jorge_Larrosa_Experiencia_y_alteridad.pdf)

Leiva Villamil, C. P. (2013). *Sistematización de la práctica de una profesora en formación a través de diarios reflexivos*. Bogotá: Trabajo de grado en Educación, Universidad la Salle.

https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1687&context=lic_lenguas

López Echeverri, S. M., Valencia Arango, E. (2018) *Extraedad Escolar y su Relación con la Autoestima de los Adolescentes de 16 y 17 años de edad inscritos en el Programa CLEI de la Institución Educativa Manuel Uribe Ángel del municipio de Envigado*. Envigado.

Institución Universitaria de Envigado. P. 30, 31.

[http://bibliotecadigital.iue.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12717/265/1/iue_rep_pre_psi_1%C](http://bibliotecadigital.iue.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12717/265/1/iue_rep_pre_psi_1%C3%B3pez_2018_autoestima.pdf)

[3%B3pez_2018_autoestima.pdf](http://bibliotecadigital.iue.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12717/265/1/iue_rep_pre_psi_1%C3%B3pez_2018_autoestima.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82787.html>

- Molina Bernal, M. C. (2017). *Propuesta de formación docente para la educación inclusiva de estudiantes en situación de discapacidad intelectual*. Bogotá. Universidad Sergio Arboleda. <https://repository.usergioarboleda.edu.co/bitstream/handle/11232/1308/Propuesta%20de%20formaci%C3%B3n%20docente%20para%20la%20educaci%C3%B3n%20inclusiva.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Molina Villamil, B. L. (2019). *El Quehacer del maestro y la formación docente en la escuela rural multigrado*. Tunja. Tesis de maestría en Educación, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2728/1/TGT_1368.pdf
- Moyano Ávila, A. M. (2014) *Relaciones sociales en contextos organizacionales*. Bogotá. Universidad del Rosario. P.6. <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/9487/Trabajo%20de%20grado%20Ana%20Maria%20Moyano%20Avila.pdf;sequence=1>
- Pozo, C., Alonso, E., Hernández, S. y Martos, M. (2005). El valor de las relaciones interpersonales en el lugar de trabajo. *Revista Ansiedad y Estrés*, 11, (2-3), 247-264. Recuperado el 9 de agosto de 2021, de la base de datos Redalyc.
- Richards, J. y Lockhart, C. (2007). *Reflective teaching in second language classrooms*. Nueva York: Cambridge University Press.
- Rivas Flórez, J. I. (2012) *La Investigación Biográfica y Narrativa*. El Sujeto en el Centro. Málaga. Universidad de Málaga. <https://evidencia.com/wp-content/uploads/2012/07/In-Biografica-Narrativa-RIVAS-FLORES.pdf>
- Ruiz, G. (2013). *La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo*. *Foro de Educación*, 11(15), pp. 103-124. doi:

<http://dx.doi.org/10.14516/fde.2013.011.015.005>

<https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544540006.pdf>

Ruiz Morón D. y Pachano L. (2006). La extraedad como factor de segregación y exclusión escolar. En: *Revista de Pedagogía*, Vol. XXVII, N° 78 Escuela de Educación Universidad Central de Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/659/65907803.pdf>

Vargas Peña, Á. R., Cruz Cáceres A. C. y Herrera Espinosa, V. C. (2013). “Análisis de la trayectoria docente de tres estudiantes para profesor en el campo de la educación estadística”. Santo Domingo. I Congreso de Educación Matemática de América central y El Caribe. <http://ciaem-redumate.org/memorias-icemacyc/139-460-1-DR-C.pdf>

ANEXO 1

ENCUESTA-ESTUDIANTES

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUSITANIA PAZ DE COLOMBIA

Nombre_____

Edad_____ Estrato_____

Sexo_____ Barrio_____

Estas invitado a participar en esta encuesta para la investigación narrativa ¿Cómo ha sido mi trayectoria como maestra del grupo de estudiantes de extraedad 5-6 en la institución Educativa Lusitania Paz de Colombia? Se le pedirá aproximadamente a 30 estudiantes del grupo 5-6 que completen el cuestionario.Tomará aproximadamente 10 minutos para responderlo.

Tu participación en esta encuesta es totalmente voluntario.Sin embargo, si te sientes incómodo al responder cualquier pregunta puedes dejar de responder en cualquier momento.

Tus respuestas serán estrictamente confidenciales,solo va a ser usada para el trabajo de grado.

Muchas gracias por tu tiempo.

1.¿Cuántas personas viven en tu hogar?

- Entre 2 y 4
- Entre 5 Y 6
- 7 o más

2. Algunas características de tu familia son:

- Ha sido víctima del conflicto
- Ha tenido que desplazarse

- Ha sufrido amenazas o violencia
- Ha sido inmigrantes de otro país

3. ¿Con quienes vives actualmente?

- Abuelas/os
- Tías/os
- Mamá
- Papá
- Hermanos/as
- Primos/as
- Otros familiares
- Amigos/as

4. ¿Cuál es el nivel de estudio de tus cuidadores principales?

- Primaria
- Secundaria
- Técnico
- Tecnólogo
- Profesional
- No ha recibido estudios

4. ¿En cuántos colegios has estudiado?

- 1
- Entre 2 y 3
- Entre 4 y 5
- 6 o más

5. ¿cuál ha sido el motivo de retiro de alguno de ellos?

- Repitencia de algún grado
- Abandono de estudios
- Desmotivación
- Convivencia
- Cambio de domicilio
- Necesidad de trabajar
- Recursos económicos

6. ¿Cuáles son las características del grupo 5-6?

7. ¿Cómo te sientes en el grupo 5-6?

ANEXO 2

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: ¿Cómo ha sido mi trayectoria como maestra del grupo de estudiantes de extra edad 5-6 en la Institución Educativa Lusitania Paz de Colombia?

ESTUDIANTE: Sandra Milena Cano Arboleda

Señor padre de familia, en el proyecto de investigación para el trabajo de grado anteriormente mencionado se llevará a cabo una encuesta donde los estudiantes tendrán la oportunidad de realizarla. Esta participación será libre, voluntaria y bajo su consentimiento.

Teniendo clara la anterior información y después de haber aclarado con la docente, todas las dudas surgidas a partir de este documento puedes firmar este consentimiento, aceptando la participación del estudiante a este proceso. De igual manera, recibirán una copia de este consentimiento.

CONSENTIMIENTO

Yo _____ identificado con cc _____ de _____, y después de haber leído y entendido este documento, autorizo al estudiante _____ identificado con RC _____ TI _____ número _____ de _____ del grado _____ para que participe en el desarrollo de la encuesta planteada en este proyecto de investigación.

Firma del padre o acudiente

CC

Firma docente investigador

CC

ANEXO 3

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: ¿Cómo ha sido mi trayectoria como maestra del grupo de estudiantes de extra edad 5-6 en la Institución Educativa Lusitania Paz de Colombia?

ESTUDIANTE: Sandra Milena Cano Arboleda.

Yo _____ identificado(a) con el número de cédula que aparece al pie de mi firma, actuando a mi nombre y en calidad de entrevistado acepto participar de manera voluntaria del proceso de recolección de datos para el proyecto de investigación en mención, realizado por la estudiante Sandra Milena Cano Arboleda.

Accedo a participar y me comprometo a responder las preguntas que se me hagan de la forma más honesta posible. Autorizo a que lo hablado durante la entrevista sea grabado o en audio, así como también autorizo a que los datos que se obtengan del proceso de investigación sean utilizados, para efectos de sistematización y publicación del resultado final de la investigación.

Expreso que la investigadora me ha explicado con antelación el objetivo y alcances de dicho proceso.

FIRMA _____

C.C:

ANEXO 4

FICHA-REVISIÓN DOCUMENTAL

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: ¿Cómo ha sido mi trayectoria como maestra del grupo de estudiantes de extra edad 5-6 en la Institución Educativa Lusitania Paz de Colombia?

Nombre del estudiante

SANDRA MILENA CANO ARBOLEDA

No.	Fecha	Diari	Metodología	Metodologías	Trayectori	Trayectori
Foli	incorporació	o	s	Acompañamient	a	a
o	n de la		Pedagógicas	o	Docente	docente
	evidencia				Grupo5-6	
1						
2						
3						
4						

5						
6						

ANEXO 5

ENTREVISTA A DOCENTES

Nombre: _____

Nivel de formación: _____

Grados en los que ha enseñado: _____

En cuántas instituciones se ha desempeñado como maestro/a: _____

1. ¿Cuál cree usted que es el aporte que realiza su experiencia para la formación integral de sus estudiantes?

2. ¿Cuáles resultados de su ejercicio docente, le llenan de satisfacción al terminar un proceso de enseñanza?

3. ¿Cuál ha sido su experiencia con el grupo 5-6?

4. ¿Cuáles aspectos considera importante que debe tener la maestra o el maestro que acompañe el grupo 5-6?

5. ¿Cuáles son los criterios que usted utilizó al elegir los contenidos a desarrollar en su clase para el grupo 5-6?

6. ¿Cuáles son los recursos didácticos que mejor resultado le han dado en sus clases en el grupo 5-6?

7. ¿Cuál es la intencionalidad más importante en su proceso de enseñanza?

8. ¿Qué retos y oportunidades encuentras en el trabajo con el grupo 5-6?

9. ¿Qué metodologías pedagógicas y de acompañamiento realizas con el grupo 5-6?

ANEXO 6

RELATO AUTOBIOGRÁFICO

Una trayectoria con esencia....

Soy maestra desde los dieciocho años y ya tengo cuarenta y dos años, son muchas las experiencias, procesos y aprendizajes que he recorrido en mi trayectoria como maestra, pero quiero narrar un poco lo que he transitado y habitado en cada espacio escolar.

Inicio muy joven mi experiencia como maestra en una escuela de básica primaria, estoy rodeada entonces de maestros experimentados en su quehacer, es una oportunidad para aprender de ellos me digo en mis adentros así que me detengo a observar sus gestos, conocimientos y enseñanzas.

Mi labor en este espacio sería compartir con todos los grupos de básica primaria un poco sobre el idioma inglés, Los maestros directores de grupo empiezan a caracterizar cada uno a su grupo, el grado quinto A es muy juicioso, dice alguno de ellos, el grado segundo B son necios afirma otro y así uno a uno me indicaba como era cada grupo. Inicio mi labor con cada uno de ellos y ni lo uno ni lo otro todos eran unos grupos con características muy especiales que los harían únicos, terminaría diciendo que los necios como afirmó algún profesor serían los que más disfrutarían la clase de inglés.

“Cantas muy bonito”, “les gusta mucho tu clase”, “se manejaron muy bien contigo”, “preguntan mucho por ti” son algunas de las expresiones que escucho por parte de mis compañeros maestros, así que para ser mi primera experiencia como maestra todo va por buen camino.

Pasa el tiempo y me encuentro laborando en otra institución donde la convivencia está acompañada con juegos bruscos, peleas y agresiones físicas entre los estudiantes, la verdad tenía miedo y sentía angustia de afrontar estas situaciones, en este caso me desempeñaría como la

auxiliar de una maestra con el objetivo de mejorar la convivencia de este grupo ¿será así de difícil este grupo? ¿Seré capaz de asumir esta responsabilidad? Recordaba algo de esa primera experiencia donde mis compañeros y estudiantes re significaban mi labor como maestra y me daba confianza en sí misma, así que comienzo con mi labor y la verdad si era un grupo que requería un acompañamiento especial.

Emprendo mi trabajo con mucho optimismo, paciencia y dedicación segura de que las cosas van a mejorar y así fue solo bastaba un mes para que el grupo de estudiantes presentara una mejor convivencia a nivel grupal. Fueron muchas acciones de acompañamientos, escucha, atención delicadeza y cuidado que estuvieron presentes para el mejoramiento de este aspecto en particular. De nuevo escucho expresiones similares a la primera experiencia ¿Cómo hizo usted para calmar a ese grupo? “Cómo eran de necios y mírelos ahora” ¡Qué cambio el de ese grupo! Exclamaban algunos maestros.

La verdad ni yo me creía el cambio de ese grupo, tanto así que me dejaron como directora de grupo recuerden que inicie como acompañante de la maestra Licenciada.

Bueno y ahí no quedaría todo seguí acompañando por más años diferentes grupos en diferentes instituciones.

Actualmente me encuentro laborando en una de ellas y acompañando al grupo 5-6 un grupo con niños y niñas en extra edad y otras características que requieren de un acompañamiento especial, pero y ¿cómo llego allí?

El maestro que acompañaba a este grupo tomaría la coordinación académica por lo que necesitaban a una maestra que tomara la dirección de este grupo, pero no sería nada fácil para las directivas tomar esta decisión, ya varios maestros conocíamos la situación y caracterización de este grupo y no mostrábamos ningún interés por tomar este acompañamiento, pero lo que menos

me imaginaba era que ya había una persona indicada para tal labor. “Es la persona más indicada y con el perfil...