



**PRÁCTICAS DE RESISTENCIA DE LAS MUJERES TRANS-TRABAJADORAS
SEXUALES DEL SECTOR BARBACOAS DEL CENTRO DE MEDELLÍN 2018-2021**

POR:

VICTORIA STRAUSS. CC. 1.152.455.530

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE POLITÓLOGA
MODALIDAD MONOGRAFÍA**

ASESORA:

ANALÚ LAFERAL

**PROGRAMA DE CIENCIA POLÍTICA
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
MEDELLÍN
2022**

Agradecimiento

Dedicado todas las cuerpas Trans, a las maricas, a las raras y disidentes a quienes se han atrevido a salir de los lugares comunes de opresión, así como a mis Mayoras, a las abuelas y madres Trans, que a través de su legado han transformado un presente en el que podemos ser más visibles, demostrando una vez más que estamos, estaremos en todo tiempo y lugar. A mí asesora bestial por guiar tan responsable caminar, y a mis parceras Alison, Laura, Lorena, Zaira Agudelo, Elkin Naranjo y a Carolina por aguantarme en mis atacadas travestis en este ejercicio monográfico.

En última instancia, a mi alma Mater por permitirme encontrar herramientas para acercarnos a la construcción de memoria, una memoria que nos permite ver la “Luz en la oscuridad”, parafraseando a nuestra ilustre maestra María Teresa Uribe de Hincapié.

Tabla de contenido

CAPITULO I	7
1. Planteamiento del problema	7
1.1. Pregunta de investigación.....	10
2. Objetivos de la investigación.....	11
2.1. Objetivo General	11
2.2. Objetivos específicos:	11
3. Justificación.....	12
CAPITULO II.....	15
4. Estado del arte	15
4.1.1. Ámbito internacional	15
4.1.2. Antecedentes nacionales	19
5. Marco teórico.....	22
5.1. La sexualidad.....	22
5.2. La transexualidad	23
5.3. El travestismo.....	24
5.4. Trabajadora sexual	27
5.5. La sociedad heteronormativa	28
5.6. La violencia.....	30
5.7. La lucha por el reconocimiento o las resistencias identitarias	31
5.8. La ciudadanía	33
CAPITULO III.....	39
7. Metodología.....	39
7.1. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.....	41
7.1.1. Entrevista.....	42
7.1.2. Observación directa	42
7.1.3. Análisis de la imagen provocadora.....	43
7.2. Fuentes de información	44
7.3. Sistema categorial para analizar la información	44
CAPITULO IV.....	47
8. Análisis de la información.....	47
9. Conclusiones.....	96

10. Recomendaciones	101
Referencias bibliográficas.....	104
ANEXOS	110

Resumen

El ámbito sexual es un espacio muy complejo que difícilmente puede ser abordado desde una perspectiva objetiva, lo que crea numerosas ideas o pensamientos en el ejercicio de la ciudadanía y las relaciones de poder en la cultura, al tiempo que produce más desigualdad social, sobre todo, cuando se trata de los cuerpos que transitan desde el género y la sexualidad. Desde hace mucho tiempo se han venido evidenciando importantes vulneraciones de derechos humanos como la violencia, odio, discriminación y exclusión que sufren a diario las mujeres Trans. El objetivo de esta investigación está centrado en reconocer las prácticas de resistencia de las mujeres Trans-trabajadoras Sexuales del sector Barbacoas del centro de Medellín 2018-2021, ya que el conocimiento acerca de esta temática permitirá que la sociedad pueda comprender algunas de las experiencias que las mujeres Trans han tenido que vivir involuntariamente a raíz del abuso de poder contenido en la heteronormatividad, pero también la construcción de aquellos mecanismos que desde el lenguaje, las practicas cotidianas, la identidad y el relacionamiento con otros actores del sector, garantizan la supervivencia en un territorio históricamente estigmatizado pero que a su vez ha sido el lugar en el que muchas mujeres Trans han podido de algún modo salir de las obligaciones, construcciones sociales y lugares comunes entorno al género, el cuerpo y la sexualidad.

Los instrumentos utilizados para este estudio fueron la entrevista semiestructurada con preguntas abiertas, la observación directa y la imagen provocadora. Estas entrevistas se les realizó a tres (3) mujeres Trans-trabajadoras Sexuales del sector Barbacoas del centro de Medellín, que permitió obtener información con relación al tema central.

Palabras clave: Barbacoas, Mujeres Trans, Trabajadoras sexuales, Prácticas de resistencia, vulneraciones de Derechos Humanos.

Abstract

The sexual field is a very complex space that can hardly be approached from an objective perspective, which creates numerous ideas or thoughts in the exercise of citizenship and power relations in culture, while producing more social inequality, especially, when it comes to the bodies that transit from gender and sexuality. For a long time, important violations of human rights have been evidenced, such as the violence, hatred, discrimination and exclusion that Trans women suffer on a daily basis. The objective of this research is focused on recognizing the resistance practices of Trans-sex workers in the Barbacoas sector of the center of Medellín 2018-2021, since knowledge about this topic will allow society to understand some of the experiences that Trans women have had to live involuntarily as a result of the abuse of power contained in heteronormativity, but also the construction of those mechanisms that, from language, daily practices, identity and relationships with other actors in the sector, guarantee survival in a historically stigmatized territory but that in turn has been the place where many Trans women have somehow been able to get out of the obligations, social constructions and common places around gender, body and sexuality.

The instruments used for this study were the semi-structured interview with open questions, direct observation and the provocative image. These interviews were conducted with three (3) Trans-sex worker women from the Barbacoas sector in the center of Medellín, which allowed obtaining information regarding the central theme.

Keywords: Barbacoas, Trans Women, Sex Workers, Resistance Practices, Human Rights violations

CAPITULO I

1. Planteamiento del problema

Indiscutiblemente, la sexualidad siempre ha tenido un rol muy relevante en la vida del ser humano, puesto de allí, muchas veces, se desprende la construcción de la identidad de género y la orientación sexual, dependiendo de cuál sea el caso, definida dentro de una sociedad. De hecho, construir la orientación sexual resulta ser complejo y confuso para muchas personas, en virtud de la diversidad sexual tan extensa como la que se evidencia en la actualidad, entre ellas la heterosexualidad, la homosexualidad, el lesbianismo, la transexualidad, el travestismo, entre muchos otros, siendo algunos de ellos menos atacados, señalados y vulnerados.

No hay duda de que el ámbito sexual es un espacio muy complicado que difícilmente puede ser abordado desde una perspectiva objetiva, más bien subjetiva, en otras palabras, que cada persona tiene una manera de ver las cosas diferente a otra, lo que genera numerosas ideas o pensamientos en la ciudadanía, al tiempo que produce más desigualdad social. Esto puede llegar al punto de sobrevalorar a algunas orientaciones sexuales e identidades de género por encima de otras, convirtiendo a varias de ellas en socialmente más aceptables y normales para cierto grupo de personas.

Vale decir que el papel que juega la cultura, la religión y la política ha sido un poco desalentador respecto a la temática, ya que ha provocado grandes problemas en la manera en cómo las poblaciones pueden visualizar a la transexualidad, todo ello gracias a la influencia que tiene sobre determinadas personas, principalmente en Latinoamérica, por lo que se hace necesario mencionar la participación de Colombia en asuntos referentes a las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, ya que se han venido evidenciando importantes vulneraciones de sus derechos humanos como la violencia, odio, discriminación y exclusión que sufren a diario estas personas, sólo por el hecho de tener una orientación sexual e identidad de género distinta a la socialmente reconocida en el contexto social y cultural colombiano.

Debe enfatizarse que los departamentos como Cundinamarca, Valle del Cauca y Antioquia tienen los números más altos de asesinatos de personas Trans pudiéndose observar que casi el 40% de los crímenes entre 2014 y 2018 fueron motivados por el prejuicio. En la población LGBTI las

mujeres lesbianas, bisexuales y Trans, forman parte del 35,4 % de las afectadas por este tipo de delitos, y que además de ello, la mayoría son cometidos con arma blanca (Tapia, 2020).

Por otra parte, la Universidad Pontificia Bolivariana (2020) explica que la arbitrariedad policial hacia las mujeres Trans es un suceso casi histórico, destacándose casos en los que estas mujeres han sido víctimas de violación en los Comandos de Atención Inmediata (CAI), por tanto, el abuso de la autoridad contra ellas se ha venido dando como un rechazo o repudio por el hecho de ser transexuales, y porque traicionan la idea “perfecta” de la imagen de los hombres (pg. 4).

Si bien es cierto que Colombia, desde su Constitución de 1991, declara y reconoce rotundamente la diversidad racial y étnica, así como la identidad de género y la orientación sexual para reconocer la diversidad que existe en los contextos, también es cierto, que no es el único en que se ha encargado de manifestar su preocupación, ya que la Corte Constitucional de la República de Colombia en sentencia T-063 (2015) afirmó que:

La comunidad Trans, forma parte de un grupo social históricamente sometido a patrones de valoración cultural negativos, sus integrantes han sido víctimas de graves violaciones a sus derechos y su situación socio económica evidencia de manera nítida las circunstancias de desprotección y segregación que padecen. Dentro del sector LGBT es justamente la población transgénero la que afronta mayores obstáculos para el reconocimiento de su identidad y el goce efectivo de sus derechos, y constituyen las víctimas más vulnerables y sistemáticas de la comunidad LGBT. Por lo anterior, esta Corporación ha señalado que se trata de una población en condiciones de debilidad manifiesta y en esa medida gozan de especial protección constitucional. Ante estas circunstancias de segregación, esta Corporación ha garantizado en escenarios constitucionales específicos, el derecho de las personas transgénero a definir su identidad sexual y de género y a no ser discriminadas en razón de ella.

Como puede comprobarse, la Corte Constitucional ha sido partícipe en la admisión de las arbitrariedades que sufre la población LGBTI en Colombia, y de la posición de vulnerabilidad de la población transgénero, reconociendo la importancia que tiene el amparo y defensa de sus derechos, por lo que establece especial protección constitucional ante las circunstancias de segregación que sufren.

Sin embargo, muy a pesar de que existen este tipo de soportes jurídicos donde se deja constancia de lo que les ha ocurrido y sigue ocurriéndole a las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del sector Barbaças del centro de Medellín no se ha podido lograr una verdadera protección por parte del

Estado, ya que más allá de la mera existencia de las leyes y normas donde se regula y se condena ciertas conductas delictivas hacia la población LGBTI en general, en la práctica, la situación es totalmente diferente, debido a que las entidades y organismos de control como las fiscalías, la institución policial, y en algunas ocasiones los mismos centros asistenciales de salud, no ejecutan la acción pertinente para poder presentar la denuncia de manera objetiva y oportuna, gracias a la discriminación que se vive socialmente en el país, conllevando de esta manera el incremento de la injusticia hacia ellxs.

Algo que vale la pena considerar, es que el 79,6% de los casos hay información del agresor, es decir, se ha podido identificar al presunto responsable, pero solo el 8,1% de esos casos han avanzado a etapa de juicio y el 9,6 % ha concluido con una condena. El resto, que sería el 62,6% de los casos están en etapa de indagación (Tapia, 2020), lo que deja entrever que hay un gran porcentaje importante de injusticia y una mala ejecución, administración y control en este tipo de situaciones.

Razón por la cual, es conveniente hablar sobre el sector Barbacoas del centro de Medellín, puesto que es precisamente en ese lugar donde se considera que la gran mayoría de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales hacen su vida. De acuerdo con Posada (2020) “la calle desde siempre ha sido señalada, segregada y violentada. A esto se le suman las complejidades sociales de seguridad, microtráfico y migración”.

Sin duda, la vivencia de las personas que se desenvuelven allí está marcada por una gran complejidad, sobre todo para las mujeres Trans que se dedican a la prostitución, Posada también menciona que “en este lugar es habitual ver a las mujeres en cortas minifaldas, profundos escotes y tacones muy altos, ofreciendo sus cuerpos, sus servicios”. Es innegable que las mujeres Trans-trabajadoras sexuales han tenido que optar por este estilo de vida por el olvido y la falta de oportunidades por parte del Estado y sus instituciones, y por el carente apoyo de su círculo familiar.

Es necesario resaltar también que, al no tener educación y ser desprotegidas de sus familias, hay unos trabajos a los que no pueden clasificar, por ese motivo casi siempre terminan dedicándose a la prostitución, el hurto y la criminalidad, lo que conlleva evidentemente a que formen parte de las altas cifras de violencia, discriminación, maltrato y en ocasiones asesinatos, a los que están

expuestas día a día las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, del sector Barbacoas del centro de Medellín.

Sin embargo, aunque los actos de criminalidad rodean la vida de estas mujeres, ellas han desarrollado y fortalecido una gran persistencia y constancia en luchas colectivas por la reclamación y reconocimiento de sus derechos constitucionales y civiles, y la protección de su orientación sexual e identidad de género, ante cualquier tipo de oposición, tanto en los textos normativos como en las prácticas sociales cotidianas.

Por lo que se han constituido espacios donde las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, han adoptado formas de organización y resistencia individual y colectiva para presentar una serie de demandas que propenden por el reconocimiento de los derechos en lo social, lo político, lo cultural, lo jurídico, lo sexual y lo económico, tejiendo redes y organizaciones como ha sido el caso de la Red Popular Trans, la Red Comunitaria Trans, el Grupo de Acción y Apoyo a Personas Trans (GAAT), Santamaría Fundación y Antioquia Trans en su marco político, haciendo frente a todas las adversidades y obstáculos que se presentan.

1.1.Pregunta de investigación

Como resultado del contexto anterior, surge la siguiente pregunta investigativa:

¿Cuáles son las prácticas de resistencia a la violencia física, simbólica y estructural de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del sector de barbacoas del centro de Medellín en el periodo 2018-2021?

2. Objetivos de la investigación

2.1. Objetivo General

Reconocer las prácticas de resistencia de las mujeres Trans-trabajadoras Sexuales del sector Barbacoas del centro de Medellín 2018-2021.

2.2. Objetivos específicos:

- Identificar las experiencias y construcciones identitarias de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del centro de Medellín.
- Analizar el uso del cuerpo cómo campo político y sus implicaciones para resistir las violencias de la cultura, el género y el mercado.
- Señalar las fortalezas y debilidades, tanto a nivel personal, como vincular e institucional de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del centro de Medellín.

3. Justificación

Un aspecto que se resalta de manera reiterada es la participación directa e indirecta de la sociedad en lo referente al abuso o discriminación que viven a diario las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, ya que ésta se ha encargado de crear y promover diferencias y dicotomías sexuales y de género en todo lo que le rodea, es decir, que lo socialmente aprobado es que exista una identificación acerca de lo que es ser hombre y ser mujer, cerrándole la puerta a la diversidad sexual que viven millones de personas en todo el mundo, y abriendo una brecha de intolerancia, irrespeto y abuso realmente considerable.

Por otra parte, el Estado por medio de sus leyes y sus reglamentos también es una figura que tiene una gran participación en la conceptualización y concepción hegemónica de sexualidad y corporalidad, todo gracias al uso sistemático de una retórica llena de discriminación y exclusión, o simplemente del no nombramiento o la visión hegemónica e institucionalizada de “familia tradicional” nuclear, heterosexual, monógama, con una función específica, la reproducción de la especie y de los roles de hombres como proveedores y ajustados a una masculinidad idealizada y la mujer como madre, (Torres, 2017). Vemos entonces la institucionalización de la heteronorma en la familia, la iglesia y el Estado, de ello, Montaña (2020) menciona que:

Según indican las cifras reportadas por Colombia Diversa, el país hace parte de las sociedades reproductoras de discriminación y violencia contra la comunidad LGBTI. Entre enero de 2018 y junio de 2019 se presentaron 120 homicidios de personas con identidad diferente a la heteronormativa.

Ciertamente, la falta de datos, los pocos o nulos sistemas de información y de medios investigativos acerca de la situación de los derechos humanos de las mujeres Trans deja mucho que desear, ya que desafortunadamente no tienen una gran exposición al público que permita educar, concientizar y fomentar un cambio verdadero de pensamiento en todos los sectores del país, ya sea el social, político, educativo y económico, conllevando al atraso y estancamiento ciudadano.

Por tanto, este trabajo investigativo se encuentra enfocado en asumir un acercamiento a las experiencias nombradas desde la diversidad sexual y de género. Además, tiene la pretensión de aportar argumentos que posibiliten un cambio en la perspectiva que se tiene acerca de heterosexualidad como la única identidad sexual aceptable y legítima, negando y desprestigiando

lo homosexual y transexual, concebidos como anormales patológicos en una parte importante de la historia contemporánea.

La Universidad Pontificia Bolivariana (2020) expresa que, aunque en la actualidad la visibilidad que las mujeres Trans han alcanzado en Colombia es considerable, desde un punto de vista político-social, puede decirse que los esfuerzos realizados por el Gobierno Nacional no han sido suficientes para responder adecuadamente ante los casos de abuso y vulneración de sus derechos fundamentales. Cabe aludir también, que esta situación fue mucho más clara cuando se llevaron a cabo las medidas de aislamiento social que se decretaron por la propagación del COVID-19, donde además de sufrir discriminación y aislamiento, no tuvieron trabajo, recordando que la gran mayoría de ellas trabaja en el sector de belleza y cosméticos, o se dedican al trabajo sexual para obtener el sustento económico del diario vivir (pg. 1).

En Medellín, específicamente en la comuna 10, (La Candelaria) en el sector Barbacoas, las mujeres trans realizan en su mayoría trabajo sexual, ya que no cuentan con el apoyo necesario de las autoridades, además de enfrentar una violencia económica que le bloquea el acceso a alguna labor diferente a las mencionadas, de hecho, la Universidad Pontificia Bolivariana (2020) también menciona que:

Muchas de ellas están acostumbradas a estar en la calle, son nómadas: si no están en el centro de la ciudad, están en San Diego; si no, están en la autopista; si no, están en otro Municipio u otra ciudad. Siempre están en movimiento. Ellas están todo el tiempo en la intemperie, uno de los factores de riesgo que las hace más vulnerables. Además, viven del día a día. Muy pocas cuentan con una casa propia, viven en habitaciones de inquilinatos o de hoteles que a la vez cumplen con el papel de lugares de trabajo (pg. 3).

Aunado a lo anterior, es fundamental que se presenten estudios donde se refleje la preocupación y el desasosiego que generan las dificultades por las que atraviesan muchas mujeres Trans, en especial aquellas que se encuentran ejerciendo la prostitución, pues, se encuentra más expuestas al ojo público, generando que sean las víctimas más visibles de violaciones en sus derechos humanos, como en los escenarios en los que se evidencian casos de arbitrariedad policial, violencia por prejuicio, violaciones en los establecimientos carcelarios y violaciones a derechos económicos, sociales y culturales (Defensoría del Pueblo Colombia, 2019).

Vale mencionar que, en Colombia, a pesar de que existen diversas organizaciones que buscan el reconocimiento de las minorías sexuales tales como Colombia Diversa o Caribe Afirmativo, y las cuales han logrado alcanzar grandes espacios políticos, sociales, culturales y económicos, todavía falta mucho para que pueda obtenerse una construcción total de procesos de caracterización, donde sean respetadas las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, por lo que esta temática es aún emergente en el medio local, de ahí la poca literatura relacionada con el tema.

En este sentido, este proyecto de investigación es necesario, ya que servir como una fuente indagatoria para estudiantes, docentes y cualquier persona que desee ampliar sus conocimientos. Por medio de este estudio se puede llegar a constituir y establecer con mayor profundidad la realidad de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales de este territorio, y de esta manera tener más visión para la toma de decisiones y diseño de estrategias encaminadas a la dignificación de estas.

CAPITULO II

4. Estado del arte

4.1. Antecedentes investigativos

A lo largo de los años, se ha podido visualizar cómo han ido evolucionando ciertas investigaciones en lo referente al acercamiento digno a las prácticas de resistencia de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, donde para ello, es necesario dar una mirada a la situación política, cultural y normativa de estas mujeres, desde las diferentes luchas colectivas e individuales que han tenido como objetivo de promover y reclamar aquellas garantías constitucionales donde la identidad ha costado vidas.

4.1.1. Ámbito internacional

De hecho, el trabajo de Espinoza (2010) “Forjarse Mariposa...o la Construcción de lo Travesti” hace alusión a todo el contexto problemático y enigmático que implica la sexualidad en dicha sociedad, en especial el de las travestis, debido a algunos relatos sobre la sexualidad, hoy en día, sigue anclada en la función reproductiva y en la complementariedad de los sexos, imponiéndose como norma y ley la heterosexualidad. El travestismo, y las homosexualidades en general, sufren el rechazo y discriminación por romper con lo normado en el ámbito de la sexualidad y las identidades sexuales (pg. 1).

No cabe duda, que la discriminación a la que son expuestxs¹ las travestis es realmente alarmante solo por su condición homosexual y el peso que ello conlleva en la sociedad, uno de esos efectos es el ámbito laboral formal, principalmente por su apariencia física, puesto que según lo normalizado por muchas personas, no encaja dentro de los estándares necesarios, teniendo de esta manera que recurrir al comercio sexual callejero, implicando además la pertenencia a un mundo marginal, ligado a condiciones de pobreza.

¹ La «x» se utilizará en este trabajo investigativo en respeto a las identidades no heterocisnormativas quienes han manifestado no sentirse identificadas con los nombramientos que se generalizan en relación con él o ella.

Por su parte, Peña (2014) en su estudio “Transexualidad: ¿patología, identidad o proceso?” de la ciudad de México, también contextualiza la situación laboral de la población transgénero, resaltando que

Un alto porcentaje se encuentra desempleada, siendo rechazada abiertamente por su expresión de género, provocando que muchas de estas personas se vean orilladas al ejercicio del trabajo sexual. En general tienen empleos con sueldos precarios y es frecuente el acoso laboral por parte de sus jefes y compañeros de trabajo.

Se puede observar que la discriminación basada en la identidad de género o la orientación sexual se relacionan con el estatus socioeconómico, ya que no es lo mismo ser una persona homosexual, lesbiana o transgénero en estratos socialmente más altos, que serlo en las zonas marginales de las ciudades, porque las oportunidades laborales se ven influenciadas por los prejuicios de los empleadores, al exigirles ocultar cualquier signo exterior relativo a su orientación sexual o identidad de género.

Asimismo, una investigación en México denominada “Identidades transgénero y transfobia en el contexto mexicano: Una aproximación narrativa”, trata sobre la transfobia y formas de violencia hacia las personas transgénero en el contexto de una ciudad mexicana de provincia: Colima, por parte de Molina, Guzmán, & Martínez (2015). En el análisis de la investigación otorga relevancia a los factores contextuales y culturales de la temática, sobre todo a lo relacionado al derecho a la identidad de género, ya que las personas transgénero consideran que es difícil acceder a este derecho a través de la expedición de un documento oficial de identidad que reconozca su identidad sexo-genérica (pg. 72). Esta exclusión institucional es sólo una muestra de la continua discriminación que afecta a este colectivo o más claramente sector poblacional.

Ribeiro, Neves, & Antunes (2019) en su trabajo “Representaciones Sociales de Personas Transgénero, Travestis y Transexuales sobre la Violencia”, para la Universidad Federal de Minas Gerais. Se analizó las representaciones sociales (RS) sobre la violencia para la población transgénero de Belo Horizonte, en la región Sudeste de Brasil. Fueron utilizadas entrevistas semiestructuradas y análisis de contenido mediante el software Iramuteq.

Fueron entrevistadas nueve personas transgénero (travestis y transexuales) escogidos por disponibilidad, los resultados apuntaron que los anclajes y objetivaciones de las Representaciones

Sociales (RS) estudiada están organizadas en cuatro clases/categorías: (a) vivencias de violencia, (b) instituciones y proceso tradicional, (c) procesos identitarios y (d) cuerpo y vivencia social. Por lo tanto, los anclajes y objetivaciones de RS de la violencia están relacionados al proceso transicional y experiencias individuales y sociales a las cuales estos sujetos están sometidos, pudiendo estar relacionado a la aceptación resistencia a la violencia.

Asimismo, vale la pena mencionar el trabajo de Actis & Feijóo (2015) llamado “Colectivo De Mujeres Trans y Travestis un acercamiento a la Configuración de sus Identidades Laboratorio de Comunicación y Género”, para Universidad Nacional de La Plata Argentina, este trabajo aborda la configuración de las identidades trans y travestis, haciendo hincapié en su dimensión social y en la pregunta acerca de cómo invisten y cómo negocian posiciones y sentidos singulares en el seno de lo social, desde las herramientas teóricas y conceptuales que aportan los estudios queer.

Puntualmente, analiza de qué manera el colectivo de mujeres trans y travestis se genera en y a través de una red de discursos, de identificaciones y de desidentificaciones, de tecnologías, de prácticas y de institucionalidades históricamente situadas, que le otorgan sentido y valor a la definición de sí mismas y de su realidad.

Se hace fundamental mencionar un estudio significativo realizado por Giddens (citado en Trujano, 2011), para la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, México, a través de su trabajo titulado “Giddens y la individualidad altamente reflexiva”, como el título mismo sugiere, aquí se describe la caracterización de la tendencia social de construcción de la individualidad que arranca de la recuperación de la propuesta freudiana, asume la construcción y presencia de elementos conscientes e inconscientes del comportamiento, en función de los cuales se modelan las posibilidades de vinculación entre el individuo y su entorno familiar, con los educadores directos presentes durante los primeros años de vida, así como respecto de la sociedad a lo largo de cada vida individual.

Giddens expresa que “el yo se convierte en un proyecto reflexivo y, gradualmente, el cuerpo también. Los individuos no pueden conformarse con una identidad que se les entrega...En gran parte, una persona tiene que descubrir, construir y mantener activamente su identidad”, lo que genera una opinión de gran impacto sobre la preeminencia de que el individuo tiene el derecho de edificar la identidad con la cual se siente cómodo y acorde a lo que es realmente.

De igual manera, se debe hacer alusión al trabajo de Ramírez (2017) titulado “Las Condiciones de Trabajo de las Personas Trans Femeninas en Mendoza y la Incidencia en su Vida Cotidiana”, habla de un modo específico acerca de cómo las condiciones laborales impactan directamente en la vida cotidiana de las personas trans, reforzando esquemas de pensamiento conservadores, heteronormativos y binarios del género; legitimando la discriminación y persecución al colectivo (sector poblacional) trans, y negando la condición de ciudadano(a) inherente al hecho de ser persona. La autora sigue explicando que:

Las condiciones de trabajo de las personas Trans-femeninas en el Gran Mendoza, durante el año 2016, son precarias, caracterizadas por el empleo no registrado, el trabajo por cuenta propia o independiente y la explotación sexual. La principal razón por la que las personas Trans-femeninas, no acceden a un trabajo registrado, es por su identidad de género.

Lo expuesto por la autora Ramírez vislumbra un panorama vulnerable en virtud de la existente negación del derecho al trabajo. Más allá de solo promover una violación a sus garantías constitucionales, es una manera de empujar a las personas Trans a la prostitución como el único medio de subsistencia. Si bien, por un lado, se presenta como el lugar donde ellas pueden sentirse parte, obteniendo ganancias, por otro, se convierte en un espacio que no da protección a sus derechos, y refuerza los esquemas heteronormativos vigentes en la sociedad, que relaciona a las personas trans con lo perverso, lo enfermo, lo que está “mal” socialmente.

También, es necesario hablar sobre la violencia, por lo que se puede señalar el artículo denominado “Conocer para Comprender La Violencia: Origen, Causas y Realidad” del autor Jiménez (2012) para Convergencia Revista de Ciencias Sociales en la ciudad de Granada, España. En este artículo se realizó un estudio sobre lo que significa hoy en día la “violencia”, y cómo se exterioriza en las sociedades complejas de lo local imperfecto y lo global perfecto, donde no deja de ponerse de manifiesto en todo momento.

El resultado de este estudio determinó que se presenta una situación especialmente preocupante por la manifestación de violencia estructural que se produce en la llamada globalización, añade de igual manera un punto de partida en el análisis de las violencias, destacando el uso de la violencia directa, estructural y cultural por parte de los agresores, insistiendo en lo necesario que es evitar escenarios como estos.

Finalmente, se encuentra el artículo de Gil (2020) titulado “Divergencias Sexo-Genéricas: Procesos de Subjetivación y Trayectorias de Vida del Colectivo Trans en Argentina” para la Universidad Nacional de Salta, en dicho artículo se encuentra citada a Berkins (2007) quien se encargó de realizar el primer informe llamado “Cumbia, Copeteo y Lágrimas” sobre la situación de las travestis, transexuales y transgéneros que implicó cierto alcance nacional, realizado en el año 2007 por iniciativa de la Asociación de Lucha por la Identidad Travesti-Transexual (ALITT).

En este informe, se dan los primeros datos arrojados acerca de la población trans en la Ciudad de Buenos Aires en el año 1999 donde se pudo conocer que el 87% de las travestis se dedicaban o se habían dedicado a la prostitución. Para el año 2005 los datos son totalmente diferentes, puesto que la cifra sobre la vida prostibularia de este colectivo alcanza el 79%.

4.1.2. Antecedentes nacionales

En cuanto a la perspectiva colombiana sobre este tema se puede decir que no es muy diferente a la que se presenta en los demás países latinoamericanos. De esto, se puede mencionar el trabajo de Solano (2020) el cual tiene por nombre “Falta de garantías laborales: una lucha para las mujeres trans en Colombia”, donde se destaca que las mujeres Trans deben acudir a la prostitución como sustento económico, gracias a las problemáticas que atraviesan como

La falta de oportunidades, escolarización y los diferentes estigmas a los que estas mujeres se enfrentan diariamente. Además, aumenta la vulnerabilidad y lleva a que la proliferación de VIH sea mucho más alta para las mujeres transgénero que para otros tipos de población. Las dinámicas de las personas Trans son distintas a las demás.

De la población LGBT, puede decirse que las personas trans son las más vulnerables, ya que son excluidas de contextos familiares, sociales, educativos, sentimentales y, a causa de la falta de escolarización y oportunidades, el campo laboral no es la excepción.

Por otro lado, Galvis, Parra, & Rocha (2019) desarrollaron un estudio llamado “Empleabilidad e Inclusión Laboral de Personas Transgénero en la Ciudad de Bogotá”, donde explican que

Las personas transgénero son las que enfrentan las formas más severas de discriminación laboral, partiendo del rechazo en la entrevista de trabajo a causa de su apariencia. Dentro de los problemas a los cuales se ven inmersos ya al interior del lugar de trabajo, se encuentran: la imposibilidad de obtener un documento de identidad que refleje y responda a su género y nombre, la

resistencia a aceptar su forma de vestir por parte de los/as empleadores/as; la desmotivación al tener que utilizar baños acordes con su género; y una mayor vulnerabilidad al hostigamiento y acoso por parte de compañeros de trabajo (pg. 3).

Calle (2020) en su investigación “Ser Trans en Medellín: Historia de Exclusión y Discriminación”, menciona que

La prostitución es una de las pocas alternativas económicas para las mujeres trans en Medellín, la otra es ser estilistas y unas cuantas incursionan ahora en el modelaje por internet. Solo unas pocas logran vencer todas las barreras y estigmas sociales, consiguen acceder a estudios, a terminar una carrera profesional y ejercer su profesión en la empresa privada o entidades públicas.

Resulta realmente preocupante todo este escenario para las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, ya que no solo se necesitan establecer estrategias de seguridad, sino también de garantías para el acceso a la educación y al campo laboral, ya que el acceso al trabajo formal es difícil pues la oferta y el imaginario cultural se reduce y las reduce a la prostitución o a ser estilista.

Como la negativa a la obtención de un trabajo formal digno y honrado representa indudablemente una vulneración a los derechos humanos de toda persona, OutRight Action International (2016) llevó a cabo un documento informativo llamado “Cartografía de derechos trans en Colombia”, el informe muestra que Colombia tiene un marco robusto de derechos humanos, incluyendo una Constitución progresiva, explicando que

Los derechos de las comunidades de lesbianas, gays, bisexuales y transgéneros (LGTB) en Colombia no están garantizados debido a la facultad discrecional de las autoridades judiciales y administrativas, que a menudo anteponen sus opiniones prejuiciosas a la hora de hacer cumplir la ley, o desconocen las necesidades y derechos de estas comunidades.

De igual forma, se hace ineludible enunciar los múltiples avances investigativos de los programas de Trabajo Social e Historia de la Universidad de Antioquia desde las categorías identitaria, sexo-género y de trabajo sexual donde se pueden evidenciar la intencionalidad de censurar el cuerpo, como el de López (2016, pg. 49) en su investigación nombrada “Control, Orden, Prostitución en Medellín durante el Periodo de 1900 a 1930”, de hecho, un factor memorable en este estudio es la manera en la que abordan la problemática, ya que la autora expresa que las mujeres públicas eran consideradas un problema, ello remite a su posición de ser excluidas

por sus malos comportamientos y no poder alcanzar los ideales que se trataban de imponer en la progresiva ciudad.

Además, este estudio intentó contribuir en el campo historiográfico social, cultural y urbanístico, desde el acercamiento analítico sobre el control y reglamentación que ejerció Iglesia, Estado y sociedad sobre el fenómeno de la prostitución y su inclusión dentro de la delincuencia y el impacto que tuvo en el centro de la ciudad de Medellín.

Según Gil (2020, pg. 25) en su tesis “Implicaciones Sociales que Asumen dos Mujeres Trans de la Ciudad de Medellín Durante su Proceso de Tránsito” para la Universidad de Antioquia, este informe es el resultado de un proceso investigativo llevado a cabo entre el año 2019 y 2020, el cual se realizó con dos mujeres trans de la ciudad de Medellín con las cuales se buscó identificar las implicaciones sociales que ellas asumieron durante su proceso de tránsito con base en sus historias de vida.

Para ello, se llevó a cabo una entrevista que tuvo como resultado exponer que la realidad de las mujeres trans vista desde sus propias narrativas, partiendo de sus experiencias, sus luchas, sus significados respecto al mundo y al espacio que habitan, y la forma como ellas sienten, que su contexto las ha influenciado. En suma, da cuenta de lo difícil que puede llegar a ser para una mujer trans hacer parte de una sociedad como la nuestra, el rechazo y la discriminación, el riesgo constante de ser agredidas física y psicológicamente por razón de su identidad de género, todo esto muy ligado por supuesto al ejercicio de la prostitución.

Como se ha podido evidenciar, la mayoría de los datos, informaciones y cualquier tipo de textos que hacen referencia al tema de la transexualidad u homosexualidad, se destacan sólo por mostrar las consecuencias de los actos criminales y abusivos que se efectúan en contra de las mujeres Trans-Travestis, trabajadoras sexuales, pero no existen muchos donde se eduque y se cree una conciencia más humana que ayude a generar una mejor comprensión de este tema. Algo que debe mencionarse es que la violencia no solo es física, es decir, los actos de discriminación se hacen evidentes en todas las esferas, por tanto, es importante que se empleen diversas formas, planes y estrategias que contrarresten los efectos de la discriminación.

5. Marco teórico

Para cualquier estudio de análisis, es importante que se incluyan todos aquellos datos de estructura y soporte teórico que sustenten científicamente al problema de investigación. Es por ello que, (Dieterich, 1996) lo define como: “el resultado de la selección de teorías, conceptos y conocimientos científicos, métodos y procedimientos que el investigador requiere para describir y explicar objetivamente el objeto de la investigación, en su estado histórico, actual o futuro”.

En este apartado se hará un proceso de inmersión en el conocimiento existente y disponible que puede estar vinculado con el planteamiento del problema, lo que implica exponer y analizar las teorías y las conceptualizaciones, que se consideren válidas para el correcto encuadre del estudio. Por tal motivo es de suma importancia desarrollar algunos conceptos que son relevantes en esta investigación y permitirán obtener conocimientos más relevantes y no contradictorios referidos a la transexualidad.

5.1. La sexualidad

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (2006), la sexualidad humana se define como: “Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vivencia y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, papeles y relaciones interpersonales”.

La sexualidad es parte de la personalidad, la manera de expresarla y vivirla es diferente en cada persona, en tanto, la adolescencia, como etapa del ciclo vital humano, se caracteriza por cambios biológicos, psicológicos y sociales (Ríos, 2012).

De hecho, puede considerarse que la sexualidad, más allá de lo meramente erótico o genital, es una expresión de la personalidad, es decir, un fenómeno sumamente complejo y multivariado; son tantas las formas en que se expresa, como diversos los seres humanos portadores de ella.

Valencia & Soler (2009) explican que la sexualidad se entiende como un conjunto de condiciones estructurales, comportamentales y socioculturales que permiten el ejercicio de la función sexual; permitiendo, a su vez, la potenciación del erotismo, la afectividad, el género y la reproductividad.

5.2. La transexualidad

Aunque hoy día la sociedad se encuentra más estudiada en diversos temas, todavía le resulta incomprensible e inadmisibles pensar en sexualidades más allá de las históricamente establecidas como hombre y mujer aun estando al tanto de la existencia de las diferentes orientaciones sexuales e identidades de género, éstas se encuentran en una especie de periferia que giran en torno a lo que es considerado como normal, bajo las premisas de estructuras heteronormativas.

El término transexualidad fue definido por Martín (2015) como “un problema de identidad de género en el que una persona manifiesta con convicción persistente y constante el deseo de vivir como miembro del sexo opuesto y progresivamente enfoca sus pasos hacia una vida completa en el rol del sexo opuesto”.

La transexualidad se consideró como trastorno de Salud Mental en la medida en que son patrones de comportamiento que producen una desventaja adaptativa significativa y causan sufrimiento personal. Este punto es de gran controversia dentro de los colectivos transexuales, ya que la inclusión de la transexualidad puede llegar a ser considerada como enfermedad mental y muchas de las personas transexuales y grupos reivindicativos GLTB (Gays, Lesbianas, Transexuales y Bisexuales) no lo consideran así (Martín, 2006). Puede decirse entonces, que una de las dificultades más importantes es el aislamiento social, ya que repercute de una manera notable en el nivel de autoestima.

Se observa que desde el año de 1990 hasta el año 2018 se configuró la transexualidad como una patología mental que debe ser tratada por psicólogos o psiquiatras, dependiendo del caso (El Diario, 2018). Ciertamente, en algunos países, para que una persona pueda someterse a cualquier procedimiento quirúrgico o transitorio en temas tales como la terapia de reemplazo hormonal es esencial que el especialista mental admita su requerimiento, por tanto, es necesario mencionar que es sólo un requisito social impuesto.

Por otra parte, Novoa & Polanco (2015) la definen como una diversidad más, y, por ende, debe ser visualizada como un abanico de posibilidades de las relaciones sexo-género y su problematización es la consecuencia de la rigidez social en las relaciones de sexo-rol de género (pg. 27).

Las personas transexuales se encuentran insertas en una sociedad cuya construcción binaria en torno a la sexualidad y género dificulta la aceptación de otras personas, cuyos cuerpos se encuentran en tránsito entre lo femenino y masculino, y viceversa, algunas de ellas eligen vivir permanentemente en el tránsito y ambigüedad.

De acuerdo con la Organización de Transexuales por la Dignidad de la Diversidad (citado en Altamirano, Araya, Arias, Ruiz, & Orellana, 2015), una persona transexual es alguien cuyo comportamiento no se condiciona con el comportamiento asociado culturalmente al género asignado a partir de sus genitales y que a la vez manifiesta un conflicto entre su identidad de género, o la percepción subjetiva de sentirse hombre o mujer, y su anatomía genital sexual.

Algo que vale la pena resaltar es que existen dos tipos de Transexualidad, la Primaria cuando el individuo reporta esta sensación desde su infancia y la Transexualidad Secundaria cuando la persona reporta esta percepción solamente después de pasar por períodos de travestismo (Velasco, 2018).

Como se ha podido observar, muchos autores y organismos han expuesto diversas conceptualizaciones en torno a la transexualidad, unos, desde mi percepción un poco alejados de la realidad de las personas que viven día a día desigualdades sociales, y otros, un poco más cerca de lo que se espera que las demás personas perciban con sus escritos.

5.3. El travestismo

Al igual que la transexualidad, la sociedad todavía presenta concepciones distorsionadas sobre el travestismo, ya que en ella impera el cuerpo como una condición infalible para ser aceptado o no. Las personas travestis a lo largo de su vida tienen que luchar contra los estereotipos planteados para poder tener un espacio en el mundo, teniendo en ocasiones que ocultar su realidad, para no sentirse menospreciado por otros.

Al rededor de este término han existido grandes definiciones que pueden o no contrariarse entre sí, y algunos pueden generar también desconciertos, entre ellos se pueden mencionar el de Brown (2019) quien explica que el travestismo implica una excitación sexual intensa y recurrente por el hecho de vestirse con ropa del sexo opuesto. Generalmente se da cuando causa un malestar importante en la persona afectada o bien cuando interfiere sustancialmente en el desarrollo de su vida cotidiana.

Conjuntamente, Lyon (2013) opina que el travestismo “no consiste simplemente en utilizar la vestimenta y complementos socialmente delimitados para el sexo opuesto en hombres o mujeres. Esa es solo una de las faces más conocidas, pero no la única ni la más excluyente”, lo que, sin duda, busca generar una conciencia más abierta de este tema, al intentar expresar que el travestismo no es solo un fetiche o parafilia sexual sino un estilo de vida.

De la misma manera, Martín (2006) explica que:

Para algunos/as es un término que tiene que ver claramente con aquellas personas que sólo tienen una necesidad de vestirse o transformarse con vestimenta acorde al sexo opuesto, sin que realmente exista una identificación interna con este sexo opuesto. Sin embargo, para otras personas, el término travestí identifica a aquellas personas que todavía no han realizado un cambio total de reasignación de sexo, aunque exista una identificación con el sexo opuesto. Sería, entonces, un término sinónimo de transgénero (pg. 20).

Finalmente, las investigaciones adelantadas a través de la política pública LGBTI de Medellín (2015) expresa que la palabra travesti se refiere a la persona que acostumbra a usar vestimenta socialmente asociada al género opuesto, generalmente tiene un deseo a pertenecer a este género, ya que existe una discordancia entre el sexo biológico y su identidad de género; aunque en ocasiones cuentan con modificaciones acordes como implantes mamarios, en estos casos no tienen reasignación sexual a partir de lo genital (pg. 16).

De acuerdo con lo expuesto por los autores, puedo decir que más allá de crearse una idea o pensamiento delimitante donde se inserte la orientación o identidad de una persona, lo más importante es reconocer que todas las personas son diferentes, y por ello merecen ser aceptadas tal y como son, sin generar intolerancia e irrespeto.

Respecto al travestismo, puedo expresar que la política pública LGBTI de Medellín se acopla bastante bien, a lo que significa ser travesti, puesto que además de solo usar de manera voluntaria ropas o vestimentas totalmente opuestas a su sexo, también toman características y aspectos físicos y psicológicos concernientes al sexo opuesto, es decir, estas personas muchas veces deciden vestirse y adoptar actitudes que socialmente son utilizadas por el sexo opuesto, ya que sienten insatisfacción por ejercer únicamente el género establecido a su sexo.

Quiero aclarar que, aunque el sexo y el género en esta investigación no serán abordados como una categoría, hasta el momento los he mencionado desde la construcción cultural y considero importante hacer claridad al respeto teniendo muy claro que el género es aquel constructo cultural,

variante y subjetivo que depende de la vivencia interna de cada persona, el cual podría corresponder o no con el sexo asignado al momento del nacimiento incluyendo la vivencia personal del cuerpo (Comisión interamericana de derechos humanos, 2015) mientras el sexo es aquello asignado al nacer con base a la percepción que otros tienen sobre la genitalidad.

Desde mi experiencia cómo travesti me atrevo a dar una definición propia con base a mi corta experiencia, subjetividad y exploración;

No soy un hombre, tampoco me considero una mujer desde el relato cultural o mercantil, no me nombro desde la binariedad, ni desde los estereotipos de la cultura, el género y el mercado, no pretendo hacerte reír o divertirme, no pretendo imitar una identidad porque para eso tengo la mía, ni mucho menos me siento en el cuerpo incorrecto o equivocado, llegar a esta reflexión me ha costado desacomodar mis lugares comunes, me ha costado desprenderme de aquellas expectativas impuestas por la familia y la sociedad, porque debemos recordar que aún vivimos en una sociedad que por ser lesbiana busca corregirte, por ser homosexual busca castigarte y peor aún por ser Travesti ha buscado desaparecerte.

Soy uno de tantos rostros que han querido desaparecer o silenciar, soy la loca que cuestiona la obediencia, que cuestiona lo “normal”, soy el relato y la memoria que reencarna y se resiste a olvidar, soy lo que no quieres que sea, por eso mi relato no es lo que esperas, por eso mi relato es lo que pocos desean, una deconstrucción, una anormalidad una travesti que se define en su indeterminada libertad. Victoria Strauss (2022).

Es resaltante mencionar también que

Mi corporalidad travesti la vivo, la deseo y la siento, mi corporalidad travesti es libertad, es un lienzo que incluye pinceladas de posibilidades de ser en un universo complejo y utópico, mi corporalidad es monstruosa, es rara, es sudaca, también es una vena en Suramérica dispuesta a liberarse de la violencia que han intentado impartirle. es mestiza, es puta, es incomoda, es anómala es la que es y si te molesta es tu problema y nunca más, pero nunca más será el mío, pues no he nacido para hacerte sentir bien, ello no me importa, ya desde hace un buen tiempo la mediocridad y la hipocresía de esta sociedad me dejó de importar, mi cuerpo es mi territorio, es mi campo de batalla, es mi lugar político, en el puedo y sin el permiso de nadie, el lugar en el que la iglesia y el estado ya dejó de decidir, mi corporalidad travesti no es una ideología es tan real y retorcida cómo jamás lo imaginarias, mi corporalidad travesti es cómo aquella construcción que tiene un acto de coronación no de rey ni de reina, sino de un sentido que es a su vez un sinsentido en el imaginario común de esta sociedad. Victoria Strauss (2022).

En efecto, “ser travesti es la prueba viviente de que alguien que nace con una genitalidad se puede construir o autoconstruir en otra identidad, ya que la genitalidad no determina la identidad. Una mujer no es mujer porque tiene una vagina, sino porque se acepta como mujer, porque

construye su historia como mujer, porque le gusta ser mujer. Y lo mismo pasa con nosotras. El género es movable" (Berkins, 2003).

5.4. Trabajadora sexual

El trabajo sexual puede originarse como un aspecto social multideterminado y como una actividad productiva que pone en evidencia las necesidades de sostenimiento de algunas personas, así como los requerimientos de acceso a bienes y servicios sociales de otras, o la búsqueda de formas alternativas a las instituidas y legitimadas por la cultura para el ejercicio sexual (Ministerio de Salud, 2013, pg. 23).

De la misma manera, el Ministerio de la Protección Social (2009) explica que:

Dentro de los múltiples factores que determinan el ingreso al trabajo sexual, se encuentran la precariedad económica, la exclusión social, el desempleo, la violencia intrafamiliar, el abuso sexual, el maltrato infantil y el consumo de sustancias psicoactivas, entre otros. Cualquiera de estas causas puede llevar a mujeres y niños especial, pero no únicamente al ejercicio del trabajo sexual, a prácticas de sexo transaccional y al sometimiento a relaciones no consentidas ni protegidas (pg. 19).

Por su parte, el Ministerio de la Protección Social (2011) expone que a pesar de que en Colombia no se tienen datos exactos de la cantidad de trabajadoras sexuales que se encuentran ejerciendo este tipo de trabajos en la calle o en los establecimientos, “está claro que son víctimas de todo tipo de vulneraciones y violaciones de derechos que provienen de muchos actores: sus familias, sus parejas, la sociedad en general, incluso actores legales como la fuerza policial” (pg. 56).

Lo anterior, permite dar cuenta de lo que viven a diario las trabajadoras sexuales en Colombia, a raíz de las muchas circunstancias internas y externas que generan aumento de las condiciones de vulneración de las mujeres Trans que desarrollan el trabajo sexual.

Por otro lado, es útil hacer hincapié en el trabajo de Georgina Orellano, quien es la secretaria general de la Asociación de Mujeres Meretrices de Argentina (AMMAR), un colectivo reconocido por la Central de Trabajadores de la Argentina que agrupa a más de 6.000 trabajadoras sexuales (García, 2017), por tanto, su objetivo principal es conseguir el reconocimiento institucional de su profesión, Georgina expresa que

Las trabajadoras sexuales estamos nucleadas en una central obrera y somos parte de la cotidianidad de estar todo el tiempo con otros sindicatos, con otros trabajadores y trabajadoras. Tenemos un camino reconocido en el mundo sindical argentino. Nosotras, más allá de que nuestro país no reconozca nuestro trabajo como un trabajo, ya ganamos mucho espacio cuando la CTA [Central de Trabajadores de la Argentina] nos reconoció como trabajadoras.

No obstante, su lucha sigue en pie, ya que alega que a pesar de que el trabajo sexual no está contemplado como un delito, en los últimos años se han aprobado muchas normativas, leyes y ordenanzas para combatir la trata de personas que equipararon la actividad que desarrollan con la trata y con las que se han prohibido ciertas modalidades del trabajo sexual, señalando

Han prohibido el trabajo sexual en pisos, en whiskerías, en cabaret. Han prohibido también la oferta de trabajo sexual en medios de comunicación. Muchas de nuestras compañeras han tenido que generar otros mecanismos para seguir trabajando, de manera mucho más precaria y mucho más clandestina, porque no pueden publicar sus servicios en los clasificados de los diarios.

Asimismo, Orellano considera que esta situación también ha generado que una parte del movimiento feminista tenga cierta responsabilidad, ya que opina que este tipo de trabajo es una actividad que violenta el cuerpo de la mujer, estigmatizándolo mediante campañas, pero reconociendo que el feminismo ha logrado grandes inclusiones a ciertos sectores poblacionales.

En efecto, la lucha de Georgina Orellano es trascendental en el espacio de las trabajadoras sexuales, puesto que a pesar de que en Argentina la prostitución sí está regulada por el Estado, lo hace de una manera punitiva, y no desde un punto de vista de derecho laboral. Razón por la cual, es importante que luchas como estas, sean expuestas, con el fin de que las trabajadoras sexuales puedan tener cierta autonomía en el trabajo sexual, siempre y cuando el Estado esté presente con derechos y garantías, garantizando el acceso a la obra social, al aporte jubilatorio, a vivienda, a la educación para aquellas que no han tenido la posibilidad de terminar la Primaria y Secundaria.

5.5. La sociedad heteronormativa

Lo primero que hay que mencionar es que la heteronormatividad se refiere directamente a la existencia de un régimen exigido en la sociedad, dentro del ámbito político y económico que impone las relaciones sexual-afectivas heterosexuales. Cabe destacar que, la influencia que tiene en estos ámbitos ha logrado mantener una fuerza dominante, estableciendo relaciones desiguales

entre géneros, y, además, las reproduce y perpetúa mediante diversos mecanismos médicos, artísticos, educativos, religiosos, jurídicos, entre otros, sin necesidad de justificación por vía racional, sino con un carácter impositivo y contingente (Gallego, 2018, pg. 15).

En este punto, se puede visualizar el poder que tienen todos los mecanismos impuestos por la sociedad, y cómo son capaces de impactar en las personas, al punto de regular el cómo y para qué de la existencia del cuerpo-sexo, así como establecer los parámetros para la reproducción, es decir, que se encuentren bajo los límites de la normatividad y productividad, por tanto, la sexualidad en estas circunstancias se convierte en un instrumento de conveniencia en función de la economía.

Rich (1982) explica que, si bien la heteronormatividad no es una institución exclusiva de los últimos tres siglos, en los que el capitalismo se ha impuesto como el sistema económico dominante, si fue en este periodo en el que se afianzó como parte constitutiva de las sociedades.

Asimismo, Curiel (2013) menciona desde que la construcción de la antropología de la dominación que

Consiste en develar las formas, maneras, estrategias, discursos que van definiendo a ciertos grupos sociales como “otros” y “otras” desde lugares de poder y dominación. En este caso, la heterosexualidad como régimen político que produce exclusiones, subordinaciones, opresiones que afectan fundamentalmente a las mujeres, y más aún a las lesbianas (ambas consideradas por el pensamiento heterocéntrico y sexista, “otras”), en una nación, en este caso la constitución colombiana.

Igualmente, Curiel enfatiza que la Constitución no es un simple código, sino más bien una compilación de discursos, simbolismos, estratagemas que ponen de manifiesto distintas relaciones de poder, la cual no solo fija los límites de un Estado moderno y las relaciones entre los poderes legislativo, ejecutivo y judicial, sino que condiciona y orienta las relaciones de sexo, raza, clase y sexualidad entre connacionales.

Desde este planteamiento se muestra que quizá lo que realmente hay detrás de la heteronormatividad, como norma, es una producción de alteridades negativas que desafía instituciones sociales establecidas y que son marginadas y negadas continuamente. El antagonismo por medio del cual se ha caracterizado a ciertas minorías sexuales se inserta entonces en un orden

establecido en el que la heteronormatividad-heterosexualidad es el pilar de dicha estructura (Arango M., 2017).

Todo lo señalado con anterioridad, nos lleva a pensar que, a pesar de que existen varias investigaciones en cuanto a la consideración de la heterosexualidad como una práctica sexual normativa tanto desde la antropología de la mujer, del género, feminista y desde la antropología de la sexualidad, así como ha habido progresos continuos sobre el análisis de cómo el régimen político de la heterosexualidad articula diversas instituciones y relaciones sociales y culturales, aun se puede notar la forma en la que de cierta manera, controla parte de lo relacionado con los mecanismos sociales, políticos y culturales de cada nación.

5.6. La violencia

Anceschi (2009, citado en Luis M. Rodríguez Definición, fundamentación y clasificación de la violencia, 2013) señala que:

La violencia es un concepto subjetivo de definición compleja, ya que puede adquirir diversos tipos de acepciones según el punto de vista desde el que lo analicemos. Así la definición no será la misma desde una perspectiva moralista o jurídica y dentro del ámbito jurídico un penalista no la definirá de la misma manera que un civilista.

Mientras que para la Organización Mundial de la Salud (2014) la violencia “es el uso intencional de la fuerza física o el poder real o como amenaza contra uno mismo, una persona, grupo o comunidad que tiene como resultado la probabilidad de daño psicológico, lesiones, la muerte, privación o mal desarrollo” (p. 2).

Es necesario acotar que, la inoperancia del Estado sobre la legitimidad de su ciudadanía, ya que, a pesar de ser el principal garante de la prevalencia de sus derechos, es quien se ha encargado de dejar a estas mujeres en el olvido de sus funciones, sobre todo lo relacionado con el ámbito educativo, laboral, salud, económico, de forma digna. Lo que, sin duda, las obliga a recurrir a formas de vida como la prostitución, poniendo no solo en riesgo su moral, sino también su integridad física y psicológica, conllevando de esta manera formas de resistencia contra todas las vulneraciones que sufren en todos los ámbitos.

5.7. La lucha por el reconocimiento o las resistencias identitarias

Resistir implica desplegar la fuerza, y en el mundo social esto se vive en los contactos de las interacciones sociales medidos por relaciones de poder (Useche, 2003). La resistencia no es más que una acción que permite tener libertad como punto de fuga de las fuerzas controladoras del poder hegemónico actual.

James Scott hace una propuesta más del lado de la resistencia, sin afirmar que el único objetivo de esta sea el reconocimiento; en su caso liga la resistencia a acciones reivindicativas que propenden por un cambio de ciertas condiciones sociales o, directamente, a la modificación de discursos hegemónicos que subordinan e invisibilizan a algunos grupos. Incluso, algunas de las formas de resistencia que analiza Scott, pueden no configurarse en movimientos sociales.

González, Colmenares & Ramírez (2011) explican que cuando se habla de resistencia “no se habla de dominación, de guerra o de confrontaciones u oposiciones simbólicas de intereses o necesidades, por el contrario, se potencializan necesidades de diversidad, empoderamiento y beneficio mutuo donde se reivindican las luchas de los vulnerados o minorizados” (pg. 243).

Conjuntamente, Jaramillo (2017) explica que algunas de esas resistencias son recogidas por quien muestra acciones de aguante “no violenta” de personas que encontraron en la anécdota, el poema, la palabra, las memorias su manera de resistir (pg. 90).

Asimismo, Romero (2016) opina que

Es un error pensar la resistencia en una lógica de confrontación o como mecanismo violento a manera de respuesta o retaliación. Realmente, la resistencia social se basa en un poder afirmativo en términos de potencia de vida, pacífica, sin violencia.

Por su parte, (Butler, 1982 citado en Romero 2016) menciona que la lucha trans y la resistencia al orden de la modernidad sobre los cuerpos, pone énfasis en la configuración binaria de los géneros y en una perspectiva regulada de las identidades: hace sucumbir un pretendido “orden natural” que homologa sexo, género y deseo como equivalencias inalterables en los sujetos, y afirma el cuerpo en su variedad. En definitiva, se trata de la relación entre el cuerpo y los modelos civilizatorios, en una resistencia a encarnar un sexo-género naturalizado e impuesto.

Por tanto, Escobar (2013) deja ver que la resistencia de la población LGBTI “está orientada a hacer visible lo anormal, y propone una cierta utopía de cambio de ese orden que designa como rara su artificialidad”, es decir, constituye un modo de resistencia, pero dentro del orden, no apela a una ruptura estructural, sino que abre posibilidades de existencia a eso que a la normalidad le resulta bizarro. Retuerce el orden para que los sujetos sobrevivan en éste.

Bajo esa premisa se puede mencionar que la razón principal de las resistencias individuales o colectivas que han existido y que seguirán existiendo, mientras no se logre un equilibrio entre todas las personas, sin menos cabo de su raza, sexo, etnia o religión, (Agudelo, 2020) es gracias a la influencia que tiene, no sólo el Estado, sino la iglesia, los empresarios, grandes capitales y diversos actores poblacionales, ya que han sido ellos los que han llevado a cabo acciones excluyentes y violentos hacia las personas Trans a lo largo del tiempo (pg. 21).

La autora menciona igualmente que las estrategias de resistencias pueden ser acciones no planeadas o planeadas, individuales o colectivas, asimilacionistas o transformadoras, indirectas o directas, y, sobre todo, acciones a las que apelaron los actores para sobrevivir, permanecer o transformar situaciones de violencias sobre sus propios cuerpos.

En suma, se tiene que enfatizar que la lucha que han tenido las mujeres Trans ha sido de gran importancia en el marco histórico, ya que el número de mujeres en ejercicio de trabajo sexual cada vez se ve más incrementado, significando de este modo que la prostitución es prácticamente su única opción de supervivencia en las grandes ciudades, aunque en escalas más reducidas se encuentran las dinámicas de prostitución en zonas rurales, especialmente en ciertos parques y plazas (Agudelo, 2020). A pesar de que la apropiación de estos espacios constituye una práctica de resistencia en la cual gays, lesbianas y transgeneristas reclaman habitar y vivir con libertad su identidad construida, también son reiterados espacios de violencia.

Todo lo anterior, lleva a pensar y generar diversos pensamientos acerca de lo que ha acontecido alrededor de las múltiples luchas que han mantenido las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, aclamando por medio de sus acciones la atención integral del Estado para que se haga justicia ante los hechos de violencia que se viven a diario hacia su persona, se castigue a los culpables, y se les otorgue el espacio que merecen dentro de la sociedad.

5.8. La ciudadanía

De acuerdo con Moreno (2003) la ciudadanía, se concibe principalmente como “un estatus en el que se solicita define y posibilita el acceso a los recursos básicos para el ejercicio de derechos y deberes”, es decir, si una persona puede tener acceso a esos recursos la ciudadanía se materializa de manera plena, si no es así, entonces se produce el conocido déficit de ciudadanía.

Según Arango (2006) la ciudadanía “supone y representa ante todo la plena dotación de derechos que caracteriza al ciudadano en las sociedades democráticas contemporáneas”. Es decir, la ciudadanía contemporánea exige la realización efectiva de los derechos y no solo su promulgación legal.

Respecto al tema, Arango M. (2017) considera que la ciudadanía se reconoce como tal en el espacio habitado, en la relación con los demás y en la pugna por los lugares, pero precisamente es allí donde las mujeres trans han encontrado dificultad para reconocerse como plenamente ciudadanas. La casa, el trabajo, el consultorio médico, la calle fueron lugares identificados en los que se promovió la violencia hacia sus corporalidades (pg. 35).

De hecho, Sepúlveda (2016) manifiesta que “la ciudadanía trans pensada para las personas trans no existe. Para el Estado no son consideradas ciudadanas porque no hay documentos jurídicos o leyes que aprueben su calidad de ciudadanas. Las personas trans no tienen derechos”.

Por tanto, la ciudadanía no implica solo el avance del paquete de derechos civiles, políticos y sociales concebidos por los estados de bienestar, pues detrás del discurso integrador, siempre se ha escondido la negación de muchos grupos sociales que hoy continúan demandando reconocimiento, libertades y derechos aún no materializados.

La autora Sepúlveda alude un elemento importante que aconteció en el año 2003 en la ciudad de Bogotá, ya que se presentó avances participativos y legislativos sobre la población LGBTI mediante diálogos generados entre sectores con orientación sexual y de género diversa y la administración distrital de turno, siendo uno de los cambios más significativos: la transformación de los estatutos del Código de Policía donde se reconoció el respeto a las manifestaciones públicas de la población con orientación sexual diversa, aspecto que representó relevancia dentro del escenario ciudadano.

Asimismo, la Alcaldía Mayor (2011) expone que la comunicación entre sociedad civil y administración distrital continuó en 2007 generando grandes progresos como el escenario denominado la Alianza Estratégica LGBT donde se estableció la necesidad de implementar una política pública propia de identidades de género y sexualidad diversas, cobijadas bajo el nombre LGBT. Acrónimo que definió la unión estratégica de sectores de lesbianas, gays, bisexuales y población transgénero de la ciudad de Bogotá (pg. 12).

No hay duda de que todo lo expuesto, demuestran las falencias que existen con relación al reconocimiento pleno de las personas Trans y de toda la población LGTBI ciudadanos del país como todos los demás, puesto que no se visualiza una verdadera aceptación y ejecución de los derechos individuales a los de grupos víctimas de abusos, lo que traduce a una necesidad inmediata de atención a este aspecto por parte del Estado.

6. Marco legal

A lo largo y ancho de la historia nacional la lucha por parte de colectivos y activistas ha radicado en reclamar los derechos tales como la dignidad y la libertad, convirtiéndose así en grandes debates donde se materializa ese deseo de reconocimiento tal y como lo expresa el artículo 1, 2, 5, 15, 16 de la Constitución Política de Colombia (1991) cuando establece que:

Artículo 1. Colombia es un Estado social de derecho, organizado en forma de República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana.

Artículo 2. (...) Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia en su vida, honra, bienes, creencias y demás derechos y libertades, y para asegurar de los deberes sociales del Estado y de los particulares.

Artículo 5. El Estado reconoce, sin discriminación alguna, la primacía de los derechos inalienables de la persona y ampara a la familia como institución básica de la sociedad.

Asimismo, la Carta Magna señala en su artículo 13, 15 y 16 lo siguiente:

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

Artículo. 15. Todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el Estado debe respetarlos y hacerlos respetar.

Artículo 16. Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

De la misma manera, Ley 100 (1993) por la cual se crea el sistema de seguridad social integral y se dictan otras disposiciones.

Artículo 1o. Sistema de Seguridad Social Integral. El Sistema de Seguridad Social Integral tiene por objeto garantizar los derechos irrenunciables de la persona y la comunidad para obtener la calidad de vida acorde con la dignidad humana, mediante la protección de las contingencias que la afecten.

Por otro lado, el Ministerio de Defensa Nacional (2010) llevó a cabo unas políticas públicas a nivel nacional donde manifiesta las garantías y el respeto a los derechos de la población “comunidad” LGBT.

Conjuntamente, se encuentra la Ley 1482 (2011) por medio de la cual se modifica el Código Penal y se establecen otras disposiciones, de hecho, esta ley tiene por objeto garantizar la protección de los derechos de una persona, grupo de personas, comunidad o pueblo, que sean vulnerados a través de actos de racismo o discriminación.

Artículo 134 A. Actos de Racismo o Discriminación. El que arbitrariamente impida, obstruya o restrinja el pleno ejercicio de los derechos de las personas por razón de su raza, nacionalidad, sexo u orientación sexual, incurrirá en prisión de doce (12) a treinta y seis (36) meses y multa de diez (10) a quince (15) salarios mínimos legales mensuales vigentes.

Artículo 134 B. Hostigamiento. (...) El que promueva o instigue actos, conductas o comportamientos constitutivos de hostigamiento, orientados a causarle daño físico o moral a una persona, grupo de personas, comunidad o pueblo, por razón de su raza, etnia, religión, nacionalidad, ideología política o filosófica, sexo u orientación sexual, incurrirá en prisión de doce (12) a treinta y seis (36) meses y multa de diez (10) a quince (15) salarios mínimos legales mensuales vigentes, salvo que la conducta constituya delito sancionable con pena mayor.

La Resolución 450 (2012) por medio de la cual se incorpora el documento que contiene la Política de Igualdad y No Discriminación de la Fiscalía General de la Nación a la Resolución número 00368 del 29 de febrero de 2012, que la adopta, y se ordenan las acciones para darle cumplimiento a la misma.

Artículo 1. (...) por medio de la cual se adopta la Política de Igualdad y No Discriminación de la Fiscalía General de la Nación, incorporando el documento contentivo de la política, que consta de 91 folios, en el cual se establecen los objetivos, los alcances, la metodología usada en su diseño, el marco conceptual, los principios orientadores, las estrategias, las competencias de cada dependencia de la Fiscalía, los mecanismos de monitoreo y evaluación, los indicadores de cumplimiento y la bibliografía usada.

El Decreto 410 (2018) es un Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo del Interior, sobre sectores sociales LGBTI y personas con orientaciones sexuales e identidades de género diversas, Capítulo 1 sobre prevención de la discriminación por razones de orientación sexual e identidad de género, mediante la promoción de la acción afirmativa #AquíEntranTodos.

Artículo 2.4.4.1.1. Objeto. El objeto de este capítulo es adoptar medidas tendientes a prevenir la discriminación por razones de orientación sexual e identidad de género diversa, para promover espacios libres de discriminación, mediante la prevención de prácticas discriminatorias en el acceso y permanencia en establecimientos de comercio o de otra naturaleza abiertos al público contra los sectores sociales LGBTI o personas con orientaciones sexuales e identidades de género diversas.

Ahora bien, así como existen leyes, normas y decretos que hacen eco en el país para que exista respeto e igualdad, la Corte Constitucional en varias sentencias también se ha pronunciado, en su sentencia C-481 de 1998 estable lo siguiente:

No puede ser considerada una enfermedad, ni una anormalidad patológica, que deba ser curada o combatida, sino que constituye una orientación sexual legítima, que constituye un elemento esencial e íntimo de la identidad de una persona, por lo cual goza de una protección constitucional especial, tanto en virtud de la fuerza normativa de la igualdad como por la consagración del derecho al libre desarrollo de la personalidad. Todo lenguaje tendiente que estigmatizar a una persona por su orientación sexual es entonces contrario a la Carta y es explícitamente rechazado por esta Corporación. En ese mismo orden de ideas, toda diferencia de trato fundada en la diversa orientación sexual equivale a una posible discriminación por razón de sexo y se encuentra sometida a un control constitucional estricto.

Esta sentencia nos habla de la importancia de reconocer al otro como parte de la sociedad y vincularlo a la esfera pública como ser humano, pues no es argumento de peso decir que ser una persona Trans, viola las normas de la moralidad y la tradición, pues la naturaleza Trans es inherente a una tradición o costumbre.

Igualmente, en su Sentencia T-152/07 donde contiene el Derecho a la igualdad-Alcance y contenido/Derecho a la igualdad-Trato discriminatorio, alude lo siguiente:

un acto arbitrario dirigido a perjudicar a una persona o grupo de personas con base principalmente en estereotipos o prejuicios sociales, por lo general ajenos a la voluntad del individuo, como son el sexo, la raza, el origen nacional o familiar, o por razones irrelevantes para hacerse acreedor de un perjuicio o beneficio como la lengua, la religión o la opinión política o filosófica (...) El acto discriminatorio es la conducta, actitud o trato que pretende - consciente o inconscientemente - anular, dominar o ignorar a una persona o grupo de personas, con frecuencia apelando a preconcepciones o prejuicios sociales o

personales, y que trae como resultado la violación de sus derechos fundamentales.

Constituye un acto discriminatorio, el trato desigual e injustificado que, por lo común, se presenta en el lenguaje de las normas o en las prácticas institucionales o sociales, de forma generalizada, hasta confundirse con la institucionalidad misma, o con el modo de vida de la comunidad, siendo contrario a los valores constitucionales de la dignidad humana y la igualdad, por imponer una carga, no exigible jurídica ni moralmente, a la persona.

Todo lo anteriormente mencionado, en muchas ocasiones explican la misma problemática que analiza la realidad de una sociedad rica en derechos constitucionales que a su vez protegen la pluralidad, identificando que aún son muchos los casos donde problemáticas como la exclusión se justifican en la tradición conservadora de nuestra sociedad.

Para lo cual la Sentencia T-152/07 concluye que una de las posibles soluciones se encuentra en la educación guiada en valores como el respeto y que esta es una tarea que corresponde a cada hogar y al Estado en generar planes y estrategias de reconocimiento y reivindicación mediante políticas incluyentes en esferas de lo social y lo político, de ahí una remembranza a la multiculturalidad y al reconocimiento del otro como un igual ante la ley, pero en la realidad cultural se puede afirmar que sucede todo lo contrario, ya que el modelo heteronormativo genera y sigue generando una caracterización del ciudadano ideal, es decir una persona cuya vida merece ser vivida de manera estructurada y rígida.

CAPITULO III

7. Metodología

En este capítulo, se dará a conocer la metodología empleada en la presente investigación a partir del planteamiento del problema, y en perspectiva de responder a los objetivos previamente propuestos, para finalmente llevar a cabo la recolección de información y posterior análisis de datos. Como este estudio tiene un precedente realmente considerable, dada la diversidad de contenidos que este tema evoca, sobre todo, aquellos relacionados al contexto social y político, aspectos donde mayormente se evidencian transformaciones, contrariedades y posibles evoluciones normativas, considero que los datos que se obtuvieron mediante todo el proceso investigativo, son de gran utilidad para el entendimiento de las prácticas de resistencia de las mujeres Trans en su desempeño de su trabajo sexual en el sector Barbacoas del centro de Medellín.

Ahora bien, como este tema está concatenado a la Ciencia Política, me permito aludir un poco al enfoque feminista, que, aunque no es el punto central del trabajo, le confiere una orientación en cuanto a algunos avances que ha tenido la transexualidad femenina, debido a que formalmente la Ciencia Política le ha prestado atención a los espectros no democráticos como el feminismo, en especial, aquellos vinculados a la violencia doméstica, siendo este en la actualidad un asunto público.

Ciertamente, la política puede aplicarse en muchos aspectos sociales, pero reconociendo que su aplicación es más relevante en unas áreas más que en otras, como en el caso de las mujeres Trans, quienes se han visto desfavorecidas directamente por esta ciencia. Es por ello, que la preeminencia con la que cuenta el feminismo en todo este contexto de la transexualidad es realmente destacable, ya que desde el inicio el feminismo organizado estuvo presente, no sólo por la necesidad de acabar con la discriminación formal a las mujeres, sino por la pluralidad de los sujetos mujeres, la violencia contra las mujeres, el derecho al deseo y al placer, cuestiones que obstaculizan con otros movimientos sociales incipientes que están reclamando su derecho a ser, desde una posición identitaria, como eran las lesbianas, prostitutas, travestis y transexuales entre otras, que generaron debates no exentos de polémica.

Como puede observarse, el enfoque feminista, de cierta manera abrió camino a la visibilidad de la lucha de las mujeres Trans dentro de la sociedad desde el ámbito político, por lo que, durante décadas, a raíz de la lucha de los diferentes movimientos Trans a lo largo del tiempo, han venido planteándose algunos retos interesantes a las ciencias biomédicas, en la medida en que se construyen sujetos políticos, quienes demandan el derecho a decidir sobre el propio cuerpo, en materia de la modificación corporal transexualizadora.

Asimismo, se han generado interrogantes sobre el papel del Estado y de sus organismos públicos en todo el contexto jurídico-legal, educativo, laboral, de salud, entre otros, a los que en muchas oportunidades las mujeres Trans-trabajadoras sexuales se ven significativamente vulneradas por no ser tomadas en cuenta como sujetxs de derecho.

Es por esta razón que, se hace pertinente que se amplíe un poco más este tópico investigativo, debido al impacto positivo que se puede generar dentro del presente estudio, propiciando una importante comunicación horizontal para que lxs sujetxs integrantes del grupo puedan prever y aplicar posibles opciones para superar las dificultades que les afectan, dominan u oprimen.

La presente investigación es un estudio exploratorio que parte de un enfoque cualitativo a partir del paradigma sociocrítico basado en un diseño de estudio de casos, con el fin de que se pueda producir una comprensión más clara para tener una visión más exacta de los comportamientos y conductas que ciertas circunstancias hacen que las mujeres Trans-trabajadoras sexuales puedan desarrollar en un momento determinado. Motivo por el cual escogí el diseño anteriormente mencionado, debido que, a partir de las investigaciones analizadas, éste aparece ser el más apropiado para abordar la temática de interés.

Además de ello, por medio de este proyecto se busca conocer cómo afecta el proceso de construcción de la identidad sexual de las mujeres transexuales, si sufren de algún tipo de discriminación a la hora de optar por un trabajo, y si han tenido inconvenientes en el ámbito educativo y de salud, todo ello por medio de entrevistas relacionadas a sus experiencias personales

Para Creswell (2007) la investigación del estudio de caso es una aproximación cualitativa en la cual el investigador explora uno o varios casos en un contexto determinado, a través de una detallada y profunda recolección de la información, donde se incluyen: observaciones, entrevistas, material audiovisual, documentos y reportes.

Ahora bien, los autores Alvarado & García (2008) mencionan lo que configura el paradigma socio crítico en las investigaciones cualitativas como la que se presenta en este trabajo

Este paradigma introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Su finalidad es la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas, partiendo de la acción-reflexión de los integrantes de la comunidad.

Por lo que, de acuerdo con lo establecido por los autores resulta fundamental que dentro de este trabajo se desarrolle con este enfoque, debido que, al tratarse de una temática profunda y susceptible de ser captada de una manera muy particular, este contribuye a darle una perspectiva mucho más reflexiva, ya que todo lo que se hace a partir de este paradigma se cimenta siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos, generándose una transformación social.

Asimismo, debe aludirse que el aspecto sociocrítico procura un entendimiento mucho más profundizado acerca de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, puesto que, la aplicación de la teoría crítica dentro del espacio social sirve al interés racional libre, es decir, ofrece a los individuos un medio para crear conciencia de lo que ocurre en los diferentes contextos de utilidad.

En este sentido, se debe considerar que también facilita el tipo de entendimiento autorreflexivo mediante el cual las personas, en este caso, las mujeres Trans-trabajadoras sexuales pueden explicar qué les frustra, exponer las condiciones bajo las cuales actúan, así como también plantear y adoptar opciones para superar las limitaciones que experimente el grupo social.

7.1. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

De acuerdo con el tipo de investigación y las características del escenario en concreto, se decidió utilizar como técnicas de recolección la entrevista, la observación directa y la imagen provocadora, con el fin de que se les diera prioridad a los datos expuestos directamente por las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del sector Barbacoas del centro De Medellín.

Para la elaboración de esta investigación se utilizó primordialmente la información obtenida por medio de las entrevistas a 3 mujeres Trans-trabajadoras sexuales, además se contó con un proceso de observación directa, y, en suma, se hizo la utilización de evidencia fotográfica para tener mayor respaldo de la información presentada.

7.1.1. Entrevista

Según (Corbetta, 2007), opina que la entrevista “es una conversación provocada por un entrevistador con un número considerable de sujetos elegidos según un plan determinado con una finalidad de tipo cognoscitivo. Siempre está guiada por el entrevistador, pero tendrá un esquema flexible no estándar”.

De manera que, la entrevista es la técnica que pretende obtener datos de una forma oral y personalizada, donde la información obtenida será en base a los acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como: actitudes, creencias, opiniones y valores en relación con la situación objeto de estudio; por ello, para esta investigación se realizarán preguntas abiertas, con el fin de las personas entrevistadas expresen sus conocimientos y sentimientos con relación al tema sin ningún tipo de interrogación inapropiada que pueda generarle situaciones de incomodidad. En esta investigación se procedió a la realización de tres entrevistas a profundidad con cada una de las personas participantes.

Las entrevistas que se llevaron a cabo estuvieron orientadas a exponer la visión subjetiva de cada mujer Trans en proporción a sus vivencias personales con el mundo social. De hecho, la base de las entrevistas fue realizada mediante una malla temática que permitió un ajuste preciso en conexión a los objetivos de la investigación.

Para esta investigación se utilizó la entrevista semiestructurada que se basó en una serie de preguntas abiertas que sirvieron de guía para la conversación y que se caracterizó por ser íntima, flexible y abierta, lo que permitió conocer de manera más acabada las experiencias de las mujeres Transexuales entrevistadas y que por su condición han tenido que experimentar conductas violentas a lo largo de sus vidas, y más aún respecto a su propia construcción de identidad sexual en la sociedad.

7.1.2. Observación directa

Según Arias (2012), la observación “es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos” (p.69).

Durante todo momento del proceso de la recolección de la información, se realizó un diario de campo, con el objetivo de recopilar las impresiones del investigador, información adicional concerniente al tema de trabajo, opiniones personales de otras personas de la comunidad trans, y experiencias alternas que está contempladas en el proceso de investigación, por tanto, resultaron de gran interés durante el proceso de análisis y en la triangulación de la información obtenida.

7.1.3. Análisis de la imagen provocadora

El uso de la imagen provocadora en la investigación permitió conseguir evidencias reales frente a las situaciones o problemáticas estudiadas, obtener distintos puntos de vista frente a un mismo tema, así como observar y comprender comportamientos y hechos a los que de otra manera sería imposible acceder, incluyendo factores ambientales, anímicos y expresivos que pudieran afectar o intervenir en el desarrollo de la investigación (García, 2010).

Ahora bien, para este estudio se hizo uso de imágenes personales de las mujeres Trans entrevistadas que ellas, con su previo consentimiento y aprobación accedieron para que fuesen utilizadas en esta investigación. Mi intención con estas imágenes es que se puedan dar conocer visualmente a estas mujeres Trans, y se genere al mismo tiempo una serie de indagaciones sobre el porqué de muchos de los acontecimientos de sus vidas, añadiendo también que las fotografías amplifican y dan el valor de únicas, singulares e irrepetibles a algunos momentos, además de perdurar en el tiempo.

Las imágenes anexadas dentro de esta tesis fueron relacionadas con cada aspecto vivencial, con sus historias de vida, que las mujeres Trans aludieron en la entrevista para poner en contexto algunas de sus experiencias propias, de su círculo cercano de amistad, y de personas y lugares que para ellas fueron y son importantes. Llama la atención fuertemente, la manera en la que las mujeres Trans entrevistadas conservan cada una de ellas, ya que, algunas fotos contenidas en el material fotográfico de esta investigación datan de hasta 15 años respecto a la temporalidad actual, por tanto, la calidad no es la mejor en términos técnico con relación a la luz, formato o píxeles.

Lo que podría significar que para ellas las fotografías tienen un grado de importancia muy significativo, en correspondencia a la conservación de memoria, de esa historia, de la cual han hecho parte.

7.2. Fuentes de información

Para la realización del trabajo investigativo se hizo uso de las fuentes de información primarias, puesto que proporciona datos para reconstruir hechos y las bases del conocimiento, es decir, por medio de estas se puede obtener la información necesaria y fehaciente acerca de los puntos más importantes y relevantes para tener en cuenta.

- **Fuentes primarias**

Este tipo fuentes contienen información original, que ha sido publicada por primera vez y que no ha sido filtrada, interpretada o evaluada por nadie más. Son producto de una investigación o de una actividad eminentemente creativa (Miranda & Acosta, 2009). Entre las fuentes de información primaria que se utilizaron para el desarrollo de esta investigación están los datos obtenidos de organizaciones sociales, textos electrónicos de bases de datos como EPSCO, Dialnet, Redalyc, Elsevier, Scielo, Google Academic, entre otros, las fotografías, libros, documentos digitales referentes a este tema en particular.

De acuerdo con lo anterior, se destaca que al buscar conocer la significación que le dan varios individuos a la experiencia vivida, el estudio del caso es pertinente, ya que toma en consideración tanto la situación como el contexto en el que esta ocurre y permite cotejar la información obtenida de diferentes fuentes, es decir: los participantes de la investigación, documentos, observaciones, entre otros, con la finalidad de tener un conocimiento más amplio de la situación.

- **Fuentes secundarias:** son aquellas que fueron creadas más tarde por alguien que no tuvo experiencia de primera mano o participó en los eventos, como trabajos de grado, noticias de medios masivos de información, informes de investigación periódicos, comentarios, críticas, resúmenes, páginas web.

7.3. Sistema categorial para analizar la información

Ahondando en estas acciones de resistencia el estudio realizado por el Centro Nacional de Memoria Histórica (2015) clasificó a las categorías, a partir de tres tipos: la primera, las llamó acciones de sobrevivencia de las mujeres Trans, que las entendió como aquellas estrategias que produjeron estos cuerpos para resguardar la vida, acentuar o reducir las violencias que se experimentaban; la segunda, la clasificó como mecanismos de afrontamiento, entendidos como los

recursos a los que apelaron individual o colectivamente para superar, y especialmente, para resignificar las violencias que vivieron; y finalmente, las estrategias de transformación colectivas o individuales, que se identifican como aquellas acciones organizadas y calculadas, con cierta permanencia en el tiempo, orientadas de manera estratégica hacia la generación de transformaciones en las condiciones de vida (pg. 180).

Objetivos	Categorías	Subcategorías
Identificar en las experiencias y construcciones identitarias de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del centro de Medellín.	Resguardar la Vida o Acciones de Sobrevivencia. “El conspire mor, un asunto de madres, pirobas y charras”	El nombramiento
		El reconocimiento
		Actores que empatizan y transitan a partir del nombramiento y reconocimiento "la compinchería mor".
		Interacción con otros actores en la búsqueda de “productividad” y “seguridad”
Analizar el uso del cuerpo cómo campo político y sus implicaciones para resistir las violencias de la cultura, el género y el mercado.	Mecanismos de Afrontamiento. “Ser felices, aunque no lo crean en una cultura: morronga y solapada”	La construcción identitaria
		La territorialidad
		La memoria viva
Señalar las fortalezas y debilidades, tanto a nivel personal, como vincular e institucional de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del centro de Medellín.	Estrategias de Transformación Individual o Colectiva. “Una hermandad que a veces se rompe y luego regresa”	El liderazgo
		El activismo como lugar de transformación individual y colectiva

CAPITULO IV

8. Análisis de la información

En la actualidad nos encontramos viviendo dentro de un sistema social que insiste en adjudicarnos lo que según para ellos es “normal, aceptable y deseable” en una persona, sobre todo cuando se habla de su sexualidad, en otras palabras, cuando su sexo y su género se encuentran alineados y en concordancia a lo estipulado por terceros. Ahora, cuando dicha alineación no existe y su orientación sexual, la identidad y expresión de género, no responden a los estándares hetero y cisgénero normativos, es cuando se generan diversas dimensiones de violencia y marginación. Gomes de Jesus (2012) expone que:

La población Transgénero ha sido históricamente estigmatizada y marginada por desviarse de los estándares normales impuestos a la identidad de género. La violencia (física, psicológica y simbólica) contra esta población es constante. De manera velada, se viola al individuo al excluirlo de una vida social saludable, lo que dificulta su acceso a los servicios y ni siquiera reconoce su identidad (p.12).

Precisamente, toda esta situación ha llevado a muchas mujeres Trans a huir, a ensimismarse, a recurrir a otras prácticas laborales y a encontrar estrategias para sobrevivir a la realidad que “les toca”, sólo por el hecho de no cumplir con las expectativas de “normalidad” impuestas por el sistema, llevándolas, además a tener que luchar en contra de la invisibilidad y negación de ser sujetxs de derechos, al no poder gozar del pleno acceso a la salud ni de oportunidades de empleo digno.

Las mujeres Trans en general son víctimas sistemáticas de exclusión social, a quienes se les niega la entrada a instituciones educativas y a centros de salud en muchas oportunidades, por la falta de personal médico y docente capacitado para tratarlas, la ausencia de rutas institucionales claras que permitan el fácil acceso al derecho a la salud y a la educación, y por los tratos discriminatorios a los que se ven sometidas, desencadenando niveles de marginación realmente considerables desde edades muy tempranas. Para reforzar esta información la Red Comunitaria Trans (2021) señala que:

En ámbitos como el trabajo, la educación y la salud, son discriminadas sistemáticamente por las llamadas barreras invisibles que les impiden acceder a ciertas garantías. La población trans en Bogotá, por ejemplo, registra un escaso nivel educativo: solo el 7,89 por ciento de mujeres trans accede a la universidad, frente al

14,29 por ciento de los hombres trans. El bachillerato solo lo completa un 57,89 por ciento y un 57,14, respectivamente.

Motivo por el cual, se expondrán a continuación tres apartados donde se reflejará el proceso de categorización, de una información que expone argumentos y contextos extraídos de entrevistas realizadas a tres mujeres Trans-trabajadoras sexuales, y por medio de las cuales se pudieron visualizar circunstancias severas de discriminación, violencia y vulneración de sus derechos fundamentales, y es a raíz, de todos esos datos tomados de sus experiencias vivenciales que se pueden formar las siguientes categorías y subcategorías que permitan una comprensión mucho más clara de lo que viven a diario estas mujeres dentro de una sociedad heteronormativa.

RESGUARDAR LA VIDA O ACCIONES DE SOBREVIVENCIA. “El conspire mor, un asunto de madres, pirobas y charras”

Las mujeres Trans-trabajadoras sexuales a lo largo de su vida han tenido que encontrar e implementar de forma contingente estrategias que les permita proteger, salvaguardar, o reducir la violencia que experimentan a diario, no sólo dentro del ámbito laboral, educativo, de salud, social y político, sino también el familiar, ya que muchas de ellas afirman haber sido víctimas de estigmatización, burlas, abuso sexual y rechazo por parte de su mismo círculo familiar, que si bien, les ha afectado negativamente en su vida, también ha permitido el desarrollo de su fuerza interior, y gracias a ella han podido afrontar los retos preexistentes en torno a su persona.

Vale decir que, partiendo de las narrativas vistas en las entrevistas y en la observación participante podemos encontrar historias de mujeres Trans trabajadoras sexuales que narran cómo a lo largo de su vida estas mujeres han podido salir adelante, mediante un proceso construcción identitaria y del autorreconocimiento, que para nada han sido fáciles, pero que según ellas mismas ha valido la pena, porque va más allá de lograr mostrarse físicamente como ellas se sienten, también han podido demostrar ante la sociedad su visibilidad como seres humanos que sienten, piensan y capaces de ser y hacer lo que ellas se propongan, es decir, que son más que un objeto de satisfacción sexual para muchos.

De esta primera categoría surgen las siguientes subcategorías:

El nombramiento

La figura del nombramiento en la experiencia investigativa que nos convoca resulta de suma importancia para las mujeres Trans- trabajadoras sexuales del sector Barbacoas en todos los ámbitos donde ellas se desenvuelven, ya que este tiene como objetivo proteger a esta parte de la población de ciertos ataques y evita que las personas trans sufran aún más prejuicios hacia la sociedad. Así, el acto de nombrar produce una visibilidad de una realidad concreta que impulsa la búsqueda de la garantía de derechos.

De hecho, el nombramiento no sólo está vinculado a tener una identificación que contenga su información personal acorde a su identidad de género, sino que también guarda relación con su ambiente laboral, en este caso con el trabajo sexual, ya que este les permite, además de presencia física en un sector, tener un cierto dominio de alguna zona en específico, esto ocurre ya que como

son tantas mujeres desempeñando esta labor sexual, es fácil que hayan discusiones y peleas entre ellas a causa de clientela. Por tanto, este nombramiento también es un medio de afrontamiento a ciertas situaciones conflictivas.

Ahora bien, en la exploración de aquellos mecanismos de supervivencia se debe tener en cuenta aquellas narrativas que, a través del lenguaje, lo simbólico o la corporalidad se generan y transitan de una manera constante. “Me puse los pantalones y salí al ruedo, la calle”, un sentimiento que parte del empoderamiento, y de aquella fortaleza que podría garantizar el poder resguardar la vida aún en las condiciones más adversas: “Todos los días salgo con esa disposición de laborar, de salir adelante, de crecer en mi vida, no de crecer en la sociedad, de crecer en mi vida, porque la sociedad sólo destruye”.

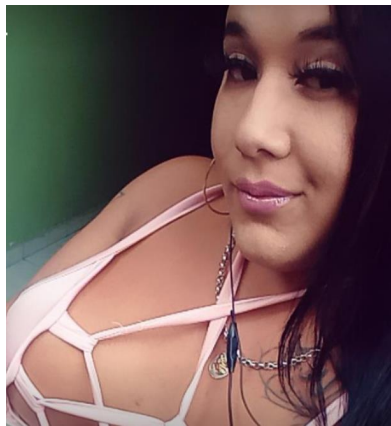
El salir a la calle, también con una plena consciencia de la importancia de la vida en todas sus manifestaciones partiendo del dolor “porque la gente no tiene corazón”, respeto con los animales, es más, “si no tienen corazón con las personas, ahora, que lo van a tener con los animales”. El reflejo del trato que le damos a los animales es el reflejo de la realidad que se vive en el día a día en las dinámicas de un territorio como Barbacoas en la ciudad de Medellín. Lorena Estrada Vargas (2021). indica:



Ojalá la gente pudiera entender el sentido que tienen los animales de verdad, entenderían por qué no hay que lastimarlos ni juzgarlos.

Por otra parte, se debe considerar un aspecto realmente importante acerca de si las condiciones de vulnerabilidad de las personas que ejercen trabajo sexual en el sector son una oportunidad de abuso por parte de muchos actores que también frecuentan el sector, ya que Lorena, al igual que muchas mujeres Trans se incluyen entre las que quieren estudiar, prepararse y seguir adelante con su vida desde una perspectiva educativa que le permita gozar de los mismos derechos y garantías que los demás, reconociendo que para garantizar la supervivencia es la economía un elemento

bastante significativo. Vale destacar, además, la importancia que tiene el nombramiento, es decir, de tener un nombre que sea único, que quizás también represente unas formas de ser y que permita identificarse y diferenciarse de las demás mujeres del sector, puesto que, es quizás, una de las garantías de afianzamiento en el sector donde se labora, de hecho, Lorena Estrada Vargas (2021). menciona:



Esa misma gente que no nos conoce, que no reconoce que en nosotras hay seres humanos, que nos guerreamos la vida para tener un sustento, una vivienda, hay tantas Trans que quieren estudiar, y a veces no pueden porque tienen que sustentar la vida.

Me llamaba Estefanía cuando comencé, y yo del susto di el nombre de Lorena, y por eso me quedé Lorena, y por ahí yo sabía que había una Estefanía, disque era la más dura de todas, y ya se volvió hombre y ella me miró y yo: cómo me voy a llamar Estefanía, esta me pega. lorena, no había ninguna que se llamara así.

Lorena pasó de reconocerse como un “Mariquita afeminado” a nombrarse como mujer en todo el sentido de la palabra, es decir, independiente de un nombre u otro calificativo que dejara entrever su feminidad, sino que comenzó su experiencia de su construcción identitaria a través del autorreconocimiento, ligado a su vivencia diaria, adquiriendo de esta manera un proceso de desarrollo y las formas de interacción con otros sujetos, junto con elementos del mundo que los rodea, plasmando conductas, costumbres y otros en ella.

Cabe destacar, que esto también representa una estrategia política para que exista el respeto por las experiencias y vivencias de otras mujeres del sector, debido que la determinación de mediar a partir del nombramiento es un asunto que más allá de ser algo superficial, cuenta una historia, por lo que esta experiencia se articula con lo mencionado por Alison: “eso de ganarse un lugar en Barbacoas, no lo hace cualquiera, o sea cualquiera no dice me paro en esta esquina de un día para otro, es un proceso”.

De acuerdo con lo dicho por Alison, todo este contexto es entonces un proceso donde hay dominios de poder, grupos que están al margen de la ley, teniendo que pagar “una vacuna”, que si bien, es un hecho ilegal de operar, cobrarles un impuesto por estar paradas allí y controlarles el número de clientes, también es cierto que eso las beneficia de cierta manera, porque les genera tranquilidad el saber que si tienen algún conflicto ellos van a estar allí, aunque sea solo por negocio.

Lo anterior, sin duda, nos ayuda a comprender que el nombramiento en el sector no sólo es un asunto de “nombre en la cédula o nombre en la calle”, en Barbacoas persisten códigos que hacen referencia a posibles categorías que permiten una garantía u otra, por medio de las dinámicas de un sector. Desde la perspectiva de Alison, en el día se paran las que no tienen un “voltaje” tan fuerte, mientras en la noche a algunas les toca consumir droga, para poder soportar el cansancio, el estar con alguien que no les guste o que simplemente les están atendiendo por que se les está pagando un servicio.

Entonces podríamos comprender que en el día no se tiene tanto riesgo, mientras en la noche es distinto, porque en la noche pueden pasar más fácil los “manes-hombres” que pueden abusar de ellas, gritarles cosas o agredirlas; Alison también reconoce que partir del contacto tan cercano con Catalina sabía que era muy fuerte, porque ella en más de una ocasión le había mencionado, “tuve un susto muy grande, se rompió el preservativo o un man me braveó para no pagarme”.

Ahora bien, en este punto se hace fundamental tocar el tema de las diferencias entre colegas del sector, ya que es una situación que en ocasiones persiste entre ellas mismas, y si se le suma el consumo de drogas y licor, es mucho más fuerte, evidenciándose escenarios complejos y confusos cuando esto ocurre de esa manera. No obstante, la desmitificación a partir de la deconstrucción de las prevenciones y prejuicios en relación con las dinámicas del sector permite entender, de cierto modo, las formas que ellas manejan debido a su ritmo de vida, un ritmo de vida que evidentemente no puede ser entendido mediante códigos, nombramientos o formas de actuar de otros sectores de la población de Medellín, ni mucho menos de otros sectores pertenecientes a las poblaciones LGBIQ+.

Aún con todo eso y teniendo en cuenta la razón identitaria por vía del nombramiento en las entrevistas y a partir de las dinámicas del sector, siguen persistiendo unas figuras bastante representativas que marcan posiblemente una categoría nacida desde la experiencia, algunas de estas son la Madre, la Piroba y la Charra.

El reconocimiento

A la luz de las narrativas vivenciales de la presente investigación podríamos afirmar que el reconocimiento es un proceso que denota de mucha importancia, debido que este puede llegar a impactar significativamente su vida, y no sólo se está hablando de un reconocimiento legal de

género de las personas Trans, sino de los derechos asociados a este, como el derecho al libre desarrollo de la personalidad, el cual implica, según la Corte Constitucional de Colombia (1994) “el reconocimiento de la capacidad que tienen todas las personas a realizarse individual y autónomamente, sin imposiciones de ninguna clase y sin controles injustificados o impedimentos por parte del Estado”.

Lo estipulado por la Corte, distingue que este reconocimiento más que sólo servir de elemento jurídico frente a circunstancias legales, está mucho más relacionado con la proyección de su modo de ser, su identidad, y que, a su vez, esta identidad se refiere a la dignidad humana y al derecho al libre desarrollo de la personalidad. Por lo que la falta de este reconocimiento vulnera otros derechos esenciales de la persona, como la libertad, la autonomía y la dignidad, así como el principio de igualdad y no discriminación, todo ellos garantizados por la Carta Magna.

Desafortunadamente, de manera constante se sigue observando a través de los informes presentados por organizaciones como Caribe Afirmativo y Colombia Diversa la forma descontrolada en la que se cometen acciones antijurídicas contra la integridad de las personas Trans, por el hecho de que social, cultural, política ni económicamente son reconocidas como personas que merecen el respeto de todos, y con capacidad legal para desenvolverse como cualquier otro ciudadano del común al que no se le mira por su orientación sexual.

No obstante, aunque los actos de criminalidad rodean la vida de estas mujeres, ellas han desarrollado y fortalecido una gran persistencia en sus acciones y luchas colectivas por la reivindicación y reconocimiento de sus derechos constitucionales y civiles y en la defensa de la orientación sexual e identidad de género contra todo tipo de oposiciones de diversa naturaleza, tanto en los textos normativos como en las prácticas sociales cotidianas. Alison Marín (2021) expresa:



Me encantaría que estudien, capaciten y superen y si quieren continuar allí por profesión o por que se sienten bien, porque se relajan que lo hagan pero que también se empoderen mucho, es reconocernos a nosotras mismas el potencial que tenemos para que así nadie pase por encima de nosotras.

A través de las palabras de Alison, obtenidas de su entrevista, demuestra que el reconocimiento del cual ellas se sienten merecedoras es el de ellas mismas, al poderse ver en el espejo y decir “soy una mujer empoderada”, sin quitarle peso al reconocimiento público, porque también es relevante para cada una de ellas. El hecho de que continúe la existencia de falencias con relación al reconocimiento pleno de las personas hace que no haya una verdadera aceptación y ejecución de los derechos individuales a los de grupos víctimas de abusos, lo que traduce a una necesidad inmediata de atención a este aspecto por parte del Estado, que se nombra desde lo que reconocemos como disidencias sexuales e identidades de género no heterocisnormativa

Con todas estas actuaciones de sobrevivencia por parte de las mujeres Trans demuestran el compromiso y la importancia que tiene la participación de grupos poblacionales históricamente vulnerados en la búsqueda del reconocimiento legítimo de sus derechos, de ponerle cara a las agresiones que sufren miles de personas Trans, de reclamar seguridad por parte del Estado, pedir que se les den oportunidades educativas y de empleo, así como alzar la voz por todas las que han sido asesinadas injustamente.

Actores que empatizan y transitan a partir del nombramiento y reconocimiento "la compincheria mor".

Algo que vale la pena mencionar, es que en la vida de estas mujeres Trans-trabajadoras sexuales existen diversos actores o figuras que las influyen positivamente a continuar su lucha en oposición a la violencia policial, institucional y el abuso de poder que oprime, viola y arremete contra la dignidad de su persona. De hecho, estos actores han sido parte esencial en el proceso de nombramiento y reconocimiento del que esperan sea pleno y amplio, tanto personal como públicamente, desde un punto de vista emocional, puesto que han estado presentes como un sistema de apoyo infaltable para cada una de ellas.

En el caso de Lorena, la figura de la madre está relacionada a una Trans que tiene la admiración y el respeto de las demás, y que además de ello, tienen el conocimiento de muchas cosas.

Para Alison Marín (2021) la figura de la madre es muy importante, porque:



Hay mujeres que llevan años y ellas tienen sus sectores que protegen al igual que yo, entonces me ha tocado presenciar a algunas madres defendiendo a las que ellas llaman hijas de calle o hermanas de calle que dicen: no me toque esta marica porque esta marica es mi hija y por ella me hago matar.

Sin embargo, en contraste con la experiencia de Alison, una madre es esa Trans grande, generalmente es muy adulta, que tiene experiencia, que tiene calle y que está dispuesta a ser una aliada para otras mujeres Trans en cualquier momento, y que de igual forma es beneficiada por el trabajo de la chica nueva que llega al sector a trabajar.

Por su parte, Laura Cata (2021) relata que al principio la relación entre madre e hija es buena, porque:



La madre primero dice: mira esta es regia, esta aporta, esta no aporta y usted sabe que para uno tener una madre en el centro hay que comprarla económicamente, porque no vas a llegar nueva a pararte al lado de la madre en la plaza como si nada”, ya que surge la pregunta ¿y esta quién es?, invíteme al trago y deme la propina, y ahí comienza la relación de la madre, “esta va a ser mi hija, ella ahí dice denle un vestido, ellas se aprovechan de las más inocentes, ellas dicen quién puede ser la hija por mucho tiempo, a esta me la voy a conspirar

Definitivamente, la madre tiene su respeto y tiene su conocimiento en calle, lo que ayuda a crear vínculos y lazos demasiado fuertes entre ellas, sin dejar de lado la retribución económica que también hace parte de aquella relación, pero que a pesar de ello se logran sentimientos de hermandad y cuidado entre sí, a través de la inspiración para ellas tomar la decisión de ser transitar y el respeto a la trayectoria que ellas han conseguido a través del tiempo. El término de madre en Palacé-Barbacoas es muy importante porque genera seguridad y tranquilidad a la hora de estar expuestas en calle.

Las responsabilidades de la madre es la instrucción a la hija en cuanto al tema de la seguridad, puesto que le enseña el bagaje de calle, como debe tratar a los clientes, como debe aprender a defenderse, también hay una retribución económica, por ejemplo, si están en un momento de fiesta surgen situaciones tales como:

Hija ¿qué me tomo?, hija ¿cómo voy yo ahí si veo que te está yendo muy bien?, veo que estas subiendo mucho a la habitación, que estás muy yoyo (lo cual significa productiva y exitosa, que están subiendo constantemente a la habitación con el cliente), entonces “mami yo no me he hecho nada”, -porque generalmente son Trans muy mayores-, entonces mami a mí no me ha ido muy bien, pero veo que vos estás polla y vos estás joven estás arrasando con todo entonces ¿cómo voy yo ahí con la liguita?

Lo anterior, conlleva entonces a un trueque de beneficios, en vista que la Trans mayor se está beneficiando económicamente por medio de la creación de vínculos de amistad y enseñanza a partir de su experiencia, pero también la “polla” o la joven, está sintiendo esa seguridad de que la Trans mayor, al beneficiarse de ella, tiene un apoyo moral y físico.

Hay que resaltar, que la madre, en los casos donde muchos hombres se “casan” o se encariñan con ciertas Trans y las buscan constantemente, o en otros donde los hombres están buscando siempre una nueva, distinta y que entre comillas no esté tan “quemadas” para ellos, de llevar tantos años ahí, entonces hay un beneficio de parte y parte, por un lado, lo económico y la seguridad, la “compinchería” y los vínculos que se forman, y por el otro lado, también como esa protección que las madres les generan a las hijas.

Otras figuras para destacar son la “piroba” y la “charra”. Para Alison, el primer término es utilizado para referirse a “un chico gay afeminado que también tiene experiencia de calle y que puede ser, en ciertos momentos, muy camaleónico, en otras palabras, en ciertos momentos puede ser muy masculino y en otros momentos puede ser muy femenina y transformarse totalmente, mientras que el segundo, es usado más en hombres o mujeres que apenas están iniciando, que usan peluquitas, que están apenas iniciando un tránsito o que se están auto descubriendo, es ese tipo de cosas”.

Y, desde la perspectiva de Laura Cata una “charra” es una Trans que llega empelucada al lado de puras operadas, que no tiene tetas, que se viste “charro” o chistoso, que no sabe ni andar en

tacones y una “piroba” se le llama a los gays, que no tienen senos, que son machitos y así se trata a los amigos gay que son así “machitos”.

Por medio de todas estas observaciones, se tiene que el nombrarse reafirma entonces la construcción de aquella identidad que se relata por medio de experiencias que marcan un contexto enriquecido por elementos propios y por códigos de lenguaje que permiten garantizar en ocasiones la seguridad y el cuidado de la vida misma, son términos, palabras que difícilmente encuentran equivalencia de significado en otros contextos poblacionales.

Interacción con otros actores en la búsqueda de “productividad” y “seguridad”

Del mismo modo, que hay actores que hacen parte de la vida de cada mujer Trans como mecanismo de soporte sentimental, también están aquellos que, de una u otra manera, tienen un papel específico en la búsqueda de productividad y seguridad en el sector económico, ya que para nadie es un secreto que tener recursos monetarios suficientes para costear una calidad de vida buena en relación con las condiciones básicas insatisfechas,

Es supremamente necesario hoy día, y es mucho más requerido por ellas, a quienes se les niegan oportunidades laborales a diario respecto a su identidad, bajo la argumentación de incongruencia con el nombre identitario vs el nombre en documento legal, obligándolas a “rebuscarse” en opciones mucho más complejas y con las que no se sienten necesariamente se cuentan con las garantías contractuales o prestacionales ni mucho menos en seguridad física u emocional (Red Popular Trans, 2020). Laura Cata (2021) explica que:



El dinero daña al que sea y es eso lo que muchas veces haces que piensen mal de ti, si usted es una “yoyi”, es decir, tan carera, y por ratos “chichi”, es decir, barata, y por eso pasas a ser la más chichipata de la plaza, entonces, ahí es cuando a usted le sale el orgullo y dice, yo cobro menos y me voy en tantas horas y ustedes que son tan millonarias se quedan toda la noche, entonces parta de ahí, por eso son las peleas entre las Trans, porque cobra barato, por que cobra caro, cada quien hace de su culo un candélero, pienso yo.

Son diversos los modos de consecución de clientes y también relativa a la productividad o retribución económica por los servicios sexuales, los modos se han transformado al igual que la apertura de las intencionalidades de los clientes, por ejemplo, Lorena relata que

Los datos del celular son la herramienta del trabajo “el conspire” para muchas, hay clientes “Hombres” que las buscan personalmente, sin llamar, ni nada, hay otros que les gusta que les hablen por WhatsApp, que les mande fotos, “¿ya sabe?, que los consienta, como que les hace falta” hay otros que le mandan videollamada a cualquier hora y otros que agregan y me eliminan una y otra vez, “fijo para que la mujer no los pille”.

Las redes sociales, son una herramienta para las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, “yo creo que quien no las usa no le va también”, porque incluso hay quién tiene el dinero por Nequi o tarjeta y le queda más fácil transferir desde la aplicación de su teléfono celular, “ahora todo se hace por estas redes que la verdad no entiendo mucho, pero las pollas le explican a una”.

Uno de los mensajes que recibí de Lorena decía textualmente lo siguiente: "Amor yo le puedo ayudar con la entrevista, pero tiene que estar atenta a los espacios en los que yo le escriba que estoy libre porque usted sabe que los hombres son impredecibles y de un momento a otro me llaman y yo tengo que estar pilas".

En cuanto al tema de la productividad, Laura Cata durante la entrevista fue muy concreta al decir:

¿Por qué soy productiva?, porque soy buena puta, porque trato muy bien a mis clientes y porque soy buena amante con ellos, porque si usted no lo es, entonces tú nunca vas a conseguir, si usted es una ladrona entonces ellos no la van a volver a buscar, entonces eso es ese mundo, hay muchas que roban y creen que solamente ven el hombre lo llevaron y lo robaron y chao, ellas se sienten felices, porque se hicieron doscientos o trescientos (\$200.000 o \$300.000) pesos, pero hay días que una las ve y sin hacerse un peso y una como un yoyo una para arriba y otras para abajo.

En el discurso y la narrativa de Alison, Laura y Lorena encontramos diversas estrategias para mantener las líneas en un trabajo, que en palabras de Alison es como cualquier otra profesión, no solamente es la correspondencia de las garantías con los clientes, también hay otros actores que pueden tomar acciones mediante los “robos” que se generan en el sector, mitos y estigmas, que a través del “por una pagan todas” incrementan las inclemencias de una territorialidad, con los tenderos, los comerciantes. De hecho, los restaurantes en ocasiones les dicen ¡ay, así no los podemos atender, vaya cámbiese!, aun sabiendo que es una zona de “tolerancia, de puteo”.

De esto, Laura Cata tiene una opinión muy personal desde su experiencia, ya que relata que en el sector Barbaocoas es más suave la situación, pues ella frecuenta los pueblos de Antioquia e indica que allá el escenario es mucho más complejo para ejercer el trabajo sexual:

En los pueblos sí es más duro y en los bares las sacan y les dicen “váyase que usted aquí no puede estar, váyase a la calle aquí no le doy servicio a las Trans, ustedes son muy ladronas”, y llama uno la policía, la policía llega y sin saber si uno es ladrona o no, le dicen es que ustedes son unas ladronas, por una pagan todas, aunque es una acción que no solo practican los policías en los pueblos sino los mismos convivir en el sector del centro de Medellín.

Para dejar un claro ejemplo de que esto ocurre comúnmente, una mujer Trans (relato anónimo toma en el parque de Bolívar “Una Natilla para Todxs”), que se encontraba conmigo me dice lo siguiente: “Amor no le diga que yo le dije, pero aquella que tomó los vestidos y las chaquetas allí abajo, está vendiendo todo, muy seguramente es para vicio, si quiere vamos y le muestro”. Este contexto, es el que viven las mujeres Trans con las que he podido construir la presente narrativa, donde algunos casos explicados por ellas, no son para vicio, sino para subsistir, dicho de otro modo, deben aprender a ser recursivas para conseguir cierto recurso monetario.



Fotografía 7. Líderes y lideresas Trans que convocaron también y apoyaron, población LGBT participante del encuentro. Fuente: Proporcionada por el colectivo parcer@s.

A raíz de la situación precaria que viven, cada año se reúnen fondos para realizar un compartir en el parque de Bolívar, en el cual se convoca previa a la fecha para realizar donativos, como ropa, zapatos y natilla, el colectivo es liderado por Decirée Santiago David Benjumea, una líder y activista reconocida también por liderar el colectivo “Jóvenes positivos por Colombia” y liderar estrategias de cuidado y prevención de VIH desde la fundación Rasa, quien busca visibilizar y reivindicar las luchas de la población sexualmente diversa de la ciudad de Medellín y explica que:

El lugar estratégico para realizar el compartir responde al contexto de las mujeres Trans que habitan el sector, por eso es importante que los donativos en gran parte lleguen a ellas, para que las personas del sector y en especial las mujeres Trans los puedan escoger de manera gratuita.

En aquella ocasión varias mujeres Trans del sector se acercaron, se probaron vestidos, chaquetas y tacones y agradecieron el espacio, nos preguntaron en más de una ocasión que cuanto costaba cada cosa, y agradecían aún más el que fueran elementos compartidos.

Este tema en particular es una evidente práctica de resistencia, porque detrás de la acción de tomar elementos que fueron donados y venderlos, se visibiliza una posibilidad de garantizar la subsistencia en un momento donde las dificultades económicas a razón de la pandemia no favorecían las condiciones de las mujeres Trans habitantes del sector, independiente de ello y dicho por ellas mismas, la venta, el trueque o el intercambio de elementos que podrían integrar el “trepe”.

Es una práctica frecuente, no siempre es dinero lo que se obtiene por un vestido, una peluca o unos tacones que tenga alguna de ellas, en ocasiones son favores, el compartir una “pieza” o habitación de un hotel por una noche, hoteles o moteles en los que muchas de las mujeres Trans encuentran privacidad para prestar su servicio, a la par que muchas rentan sus habitaciones en las cuales se trepan y viven más cerca de su lugar de trabajo la invitada al trago o la presentación de un nuevo cliente.

En otro orden de ideas, otros actores que interactúan en la práctica de la consecución del sustento y la seguridad de las personas que hacen parte del sector, son los de “Los Convivir”, quienes según Laura Cata (2021):

No hacen nada, ellos lo único que hacen es robarla a una, si usted se hace un roboto, ellos lo que hacen es quitarle la plata a uno, ellos lo que dicen es que las maricas sirven es para robarlas, si una se hace un gol de uno, tres millones, los convivir se dan cuenta y van y le quitan la plata y si ella no la entrega, la sacan de la plaza y de ahí le cobran

una multa de dos millones para volver a dejarlas trabajar, para que se vuelva y se pare, ellos piensan que como uno es una puta, uno produce y así no es, todas vamos a trabajar es porque necesitamos, porque necesitamos conseguir un techo y una comida no porque una sea una millonaria y nos vamos a parar allá de gula, de chimbas, todas vamos es porque necesitamos.

Así como “Los Convivir” no ejecutan su labor de vigilancia y seguridad para la defensa ciudadana, se deben aludir las palabras de Katherine una mujer Trans-trabajadora sexual del sector, cuya interacción se relaciona a través de observación participante en el diario de campo, quien manifestó estar ya bastante preocupada:

¿Mor se acuerda lo chimbas que me habían quedado las tetas? Pues un pirobo que no me quiso pagar el servicio me apuñaló una y vea como la tengo de hinchadas, mor vea usted sabe que EPS no tengo y por el Sisbén esos gonorreas me tratan como un culo, estoy pagando particular me están drenando materia y una amiga me aplica el antibiótico y me ayuda a hacerme la curación por la sangre que se me acumula allí, pero yo creo que me fui de cambio de prótesis y ahora la cosa está muy dura y trabajar así, que más.

En todo este contexto, nuevamente persiste la inseguridad por la que atraviesan constantemente las mujeres Trans en el país, debido que ellas no son determinadas legalmente como sujetxs de derecho pleno mediante el nombramiento y reconocimiento por parte de las entidades competentes ni por la sociedad, generando que la seguridad e integridad de ellas se vean comprometidas desde un punto de vista formal. Igualmente, toda esta eventualidad demuestra y cuestiona la conducta de quienes son garantes de cuidar y preservar la vida a partir de los derechos humanos plasmados en la Constitución.

Por consiguiente, tanto en las entrevistas como en la observación participante los policías juegan un papel esencial en cada vivencia de las entrevistadas, pero desde una perspectiva nada positiva, puesto que ellas consideran que las acciones que estos funcionarios públicos ejecutan en el sector no están acordes con sus obligaciones constitucionales y normativas, como el de proteger la vida, la integridad física y la seguridad de las personas sin distinción de su orientación sexual

Laura Cata relata también que, gracias a sus vivencias, las dinámicas en un sector comparando las sensaciones de seguridad que prevalecen en su casa y en su lugar de trabajo, explica lo siguiente:

El ambiente que yo siento en mi casa es paz y el ambiente yo siento allá es rigor, tú te rodeas de putas, ladrones y gamines cuando yo llego allá no es como en mi casa, que me siento tranquila y relajada, cuando yo llego acá, mi vida cambia totalmente, porque es mi trabajo y lo que tengo que hacer, comienzo a rodearme de mucha gente, como cochinos, muchos marihuaneros muchas prostitutas, de todo, entonces cambia totalmente.

Luego de la conversación con la lideresa Trans Desirée Santiago Benjumea, en una de las salidas de campo en el sector Barbaçoas-Parque de Bolívar, se llegaba a la reflexión en la cual el estar cerca de una mujer Trans que está llevando su proceso de vida en las calles, expuesta a tantos factores de vulnerabilidad y de peligro, mueve fibras y me hace tomar conciencia de lo privilegiadas que somos, y que es necesario poner al servicio de quién las necesite, aquellas herramientas que pueden ser la revolución de las pequeñas cosas, narrativas que parten de la experiencia que está transversalizada a su vez por la construcción de la identidad.

El compartir así sea una prenda, una natilla, un abrazo de feliz navidad o feliz vida, incluso, puede ser algo determinante para esa persona que lo recibe, puede ser muy gratificante, a tal punto que ese abrazo que percibe de otra persona puede significar que todo va a estar bien, que la vida va a fluir, y lo más importante comprender que no está sola, quizá aquello puede simbolizar un día más de supervivencia, he allí la importancia de tales acciones.

En efecto, este tema de la seguridad específicamente exhibe la insuficiencia y la ineficacia de las diversas instituciones encargadas de la política de la seguridad ciudadana en el país, por consecuencia directa de los múltiples casos de violencia hacia población Trans. Para sustentar esta información haré énfasis de algunos informes realizados por Colombia Diversa, Caribe Afirmativo, la Red comunitaria Trans de la ciudad de Bogotá y la Red popular Trans de la ciudad de Medellín.

En el caso de Colombia Diversa (2021), su informe de derechos humanos en el que presenta un análisis geoestadístico muestra la influencia de factores como el índice de hacinamiento crítico o la asistencia en salud con la violencia contra las personas LGBT, aludiendo que “al menos 448 personas LGBT fueron víctimas de actos de violencia entre 2019 y 2020 en Colombia”. Por su parte, Caribe Afirmativo (2021), en su “Resumen ejecutivo Informe sobre violencias a personas LGBTI en el Caribe colombiano (Enero – abril 2021)” afirman que “en 2020 hubo un aumento del

58 por ciento en casos de homicidios y feminicidios, con relación a 2019, cuando se reportaron 19 casos”, extendió diciendo que:

En los feminicidios de mujeres LBT (Lesbianas, bisexuales y Trans) se hallaron dos situaciones. Por un lado, los casos de mujeres lesbianas asesinadas estaban precedidos de amenazas y hostigamientos. Las muertes de lideresas sociales y activistas, según esta organización, se produjeron por disparos y ataques con armas cortopunzantes.

Y, por otro lado, la violencia que enfrentan puntualmente las mujeres Trans, una población que, según voces expertas, es víctima de una 'doble discriminación', pues enfrenta la vulneración de sus derechos por ser mujeres y por ser trans.

Finalmente, la Red Comunitaria Trans (2021) de la ciudad de Bogotá mencionó en su informe que “para el año 2020 aumentó a 32 el número de personas Trans que fueron asesinadas en Colombia”, de ello, la Red Popular Trans (2020) de la ciudad de Medellín manifestó una gran preocupación por los asesinatos y expuso lo siguiente para el periódico colombiano “El Tiempo”:

Esperamos que el informe del SISC sea cada vez más detallado frente a la orientación sexual e identidad de género y no se convierta en una nueva invisibilización de las violencias disfrazada de reconocimiento. Así como se avanza en las estadísticas de la muerte, esperamos se evolucione en las políticas de cuidado de nuesTRANS vidas”.

Con lo expuesto por estas organizaciones sociales, se demuestra lo complejo que se vuelve el desarrollar un espacio de encuentro donde una mujer Trans se sienta totalmente segura y tranquila, y que se sienta con las “armas” abajo, incluso estando en sectores tan circulados por personas Trans, trabajadoras sexuales, como el sector del parque Bolívar y el sector Barbacoas del centro de Medellín.

Es complejo, pues, hay unos combos o grupos armados con los que simplemente no se llevan bien, entonces cuando se logra realizar un evento donde puedan juntarse y puedan compartir de forma muy natural y orgánica, en el que no haya peleas o malestares, se siente muy bonito, y eso, según la lideresa Trans Desirée Santiago Benjumea:

Es el mejor regalo de navidad que me hago a mí misma, y que le hago a las personas que nos acompañan, porque no hay nada más grande que sentir que le aportaste algo a alguien para sentirse bien como cuando tú le dices a una persona, como estas de hermosa y esa palabra puede significar que la persona justamente trabaje en el amor propio y eso es lo más valioso, a veces siento no es suficiente, pero se debe ser consciente de las capacidades que tenemos, tanto como

organizaciones de base comunitaria como personas en el sentido de cuál es el alcance para con los otros a partir del tiempo de cada una, la disponibilidad, la situación económica y la seguridad.

La categoría “Resguardar la Vida o Acciones de Supervivencia” para esta investigación resulta de gran importancia, debido que muestra las diversas medidas o estrategias inmediatas que las mujeres Trans han tenido que emplear para proteger su vida o su integridad de cualquier acto violento, de marginación o de abuso de cualquier tipo, y de esta forma intentar minimizar o reducir sus consecuencias (Agostini, 2022). Vale acotar también, que esta categoría, en virtud de lo que persigue como mecanismo de transformación social, ha sido implementada en muchas investigaciones que apuntan a evidenciar aquellas acciones o prácticas implementadas por grupos sociales en situaciones de vulnerabilidad, a la luz de sus condiciones básicas insatisfechas.

Estas acciones pueden surgir como una articulación de la experiencia de vida y la construcción de procesos, que en parte buscan mejorar dichas condiciones, pero no para ser incluidos en un sector socioeconómico en particular, sino para preservar la vida independiente de las externalidades, en el caso de la investigación realizada por el CNMH, llamó a esta categoría “acciones de supervivencia de las mujeres Trans”, refiriéndose a las estrategias que produjeron estos cuerpos para defender sus vidas, acentuar o reducir las violencias que experimentaban.

Es por ello, que esta categoría exhibe la posibilidad única de acercarnos a experiencias, que incluso, parten de lo que muchos considerarían lo “íntimo”, porque se trata de la vida de mujeres que se abren totalmente al mundo, con miedo, pero con mucha entereza al reconocer que sus historias podrán ayudar en la vida de muchas más personas, que como ellas han tenido que sufrir las consecuencias de acciones violentas de terceros que no son capaces de aceptarlas como Transexuales y comprender que nada está mal con ellas, y eso para ellas vale la pena.

Muchas de las experiencias que las mujeres Trans han tenido que vivir involuntariamente, y de las cuales han surgido acciones de supervivencia, están supeditadas al abuso de poder contenido en la heteronormatividad, pues, es esta la que las obliga a tomar una decisión respecto a ser visibles ante la sociedad o no, es decir, las coloca en una posición compleja, al hacerlas sentir que están cometiendo un delito al no ser heterosexuales, y es por esa razón, es que miles de mujeres Trans prefieren “no salir del closet” por miedo de que su comunidad la estigmatice y aisle.

Sin embargo, esta situación para muchas otras es razón suficiente para luchar por medio de su corporalidad contra lo concebido por la norma, por la sociedad y por la familia, generando de esta manera, que ellas se sientan que hacen parte de un país, que están presentes y listas para producir un cambio social que permita el tránsito, permanencia y la vida desde una normalidad merecida sin violencia.

No obstante, esta categoría no sólo tiene espacio dentro de lo social, sino que también hace su labor dentro de lo político, puesto que esas realidades que parten del cuerpo y sus subjetividades están transversalizadas por la legitimidad de una ciudadanía que no puede o no quiere entender todo lo que conlleva ser Trans, así como de las políticas públicas vigentes que no son suficientes, y si los son, es de cuestionar su pertinencia y eficacia. Esta ineficacia es posible que suceda porque en relación a las experiencias narradas en la investigación, a las mujeres Trans-trabajadoras sexuales se les desvincula de toda legitimidad ciudadana, por el hecho de nacer ser y habitar en un territorio, a raíz de que en su mayoría son tratadas como un objeto desechable para la sociedad.

El papel de la Ciencia política en todo este escenario es considerable, ya que nos permite la posibilidad de establecer una indagación constante sobre relación entre Ciudadanía, Identidad, Cuerpo y Territorio, a partir de las experiencias descritas, tanto en la observación participante como en las entrevistas, en especial aquellas orientadas a legitimar sus construcciones identitarias y sus formas de relacionamiento, con influencia del feminismo y las perspectivas de los estudios Trans descritos con anterioridad, no sin antes mencionar nuevamente que la política puede aplicarse en muchos aspectos sociales, pero que es necesario reconocer que esta es más relevante en unas áreas más que en otras.

En cuanto a nombramiento se hace una subcategoría trascendental en la presente investigación, pues, recordemos que el Estado a través de su legislación, normatividad y gobierno también puede hacer parte de aquella estructura que impone un concepto hegemónico de sexualidad y corporalidad que se legitima a partir de un discurso de discriminación y exclusión o simplemente del no nombramiento o la visión hegemónica e institucionalizada de “familia tradicional”, nuclear, heterosexual, monogámica, con una función clara, la reproducción de la especie y de los roles de hombres como proveedores y ajustados a una masculinidad idealizada y la mujer como madre, según el modelo de feminidad también idealizada en relación de dominación e imposición patriarcal (Torres, 2017).

De lo que vemos como no nombramiento, el nombrarse en un territorio, el construir códigos que hacen alusión a determinadas experiencias o acciones se construye como una legítima práctica de resistencia, que argumenta su valor en la categoría que nos convoca, resguardar la vida, quizás las figuras de “la madre, la piroba y la charra” son también formas de establecer vínculos que proveen no solamente un posible bienestar emocional, sino que es claro que estos nombramientos permiten sobrevivir a situaciones como el abandono por parte de la familia, la continua amenaza de grupos sociales al margen de la ley, la violencia de la policía y el abuso de quienes frecuentan el lugar, es decir, el nombramiento permite establecer códigos que generan seguridad en relación a los actores internos o externos al territorio, afianza la existencia de un relacionamiento constante y quizás también el proceso identitario, yo soy, yo me nombro, yo me llamaba, ella es y aquella es y aquella dice ser.

Cabe mencionar que esta categoría dentro del enfoque feminista ha sido fundamental en muchos sentidos, ya que a través de este se ha visto favorecido la revisión de los elementos más afianzados de la ciencia política, siendo el feminismo realmente decisivo en la ampliación de los horizontes de la política, pero que, todavía se encuentra ubicado en un puesto marginal, es decir, no cuenta con la visibilidad resaltante que otros temas públicos (Cuellar, 1955).

Ahora bien, en relación con la subcategoría “interacción con otros actores en la búsqueda de productividad y seguridad”, debe decirse que este término productividad es sugerido porque es usado por las mujeres Trans para referirse a los recursos que pueden generar, a través de sus servicios, no se nombra con la intención de cosificar acciones del día a día que garantizan la supervivencia de las mujeres Trans del sector.

Es válido nuevamente cuestionar el accionar Estatal en relación no sólo a la legalidad de sus instituciones, sino de su presencia misma en quienes también ejercen la legítima ciudadanía, principios que se pueden argumentar también a la luz del alcance de políticas públicas que previamente han querido apuntar a mejorar las condiciones de las mujeres trans trabajadoras sexuales, pero que limitan su accionar a partir de las ejecuciones de los planes de desarrollo de los gobiernos de turno, es por eso que es importante recordar que el aspecto sociocrítico procura un entendimiento mucho más profundizado acerca de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales, a la luz de la Ciencia Política, puesto que, la aplicación de la teoría crítica dentro del espacio social sirve al interés racional libre, es decir, procura ofrecer a los individuos un medio para crear

conciencia de lo que ocurre en los diferentes contextos de utilidad, en este caso entre muchas experiencias la posibilidad de comprender no solamente la divergencia de los actores que convergen en un mismo lugar sino la interacción necesaria para garantizar la supervivencia y la practica en si misma de un trabajo estigmatizado y con pocas garantías en relación a lo que podemos comprender como calidad de vida.

En efecto, estas acciones de sobrevivencia son únicas, pertenecen a un lugar, a un sector de la población, pertenecen a Barbacoas, pertenecen a sus mujeres Trans, a su historia y a su resistencia, no es posible establecer un hito comparativo entre experiencias de otros sectores poblacionales, porque sería no sólo irrespetuoso, sino poco objetivo en relación a las experiencias descritas y las experiencias, que a través de la simplificación del lenguaje nos acercan a la realidad social que aún espera ser tomada en cuenta, o más bien ser la voz que legitima el accionar de la academia en tiempos de crisis, en tiempos donde la incertidumbre por la relación agónica amigo-enemigo nos impulsa a encontrar lugares que podrían ser clave para la transformación de nuestra realidad social que más allá de los conflictos debería dar una mirada a los consensos de aceptación y respeto.

MECANISMOS DE AFRONTAMIENTO. “Ser felices, aunque no lo crean en una cultura: morronga y solapada”

Este segundo apartado se relaciona con los mecanismos de afrontamiento que las víctimas han promovido, para superar las consecuencias que han sufrido en torno a las redes y vínculos, las oportunidades de trabajo y educación, la falta de asistencia en salud, a los espacios de participación y de respeto. Dicho de otro modo, aquellos recursos a los que apelaron individual o colectivamente para sobreponerse, y especialmente, para resignificar las violencias que vivieron.

En este sentido, las estrategias de afrontamiento se establecen de acuerdo con la situación mientras que los estilos de afrontamiento son disposiciones generales que producen en las personas pensamientos y actuaciones más o menos estables ante diferentes situaciones (Sandín, Charot, Santed y Jiménez, 1995 citados por Castaño & León, 2006). Por tanto, la capacidad e incapacidad que las mujeres Trans puedan tener para relacionarse con otras personas puede convertirse en un modo de hacerle frente a ciertas situaciones de estrés, como la discriminación por su identidad de género.

Habría que decir también, que no se puede hablar de estos mecanismos de afrontamiento sin antes mencionar, que son consecuencia directa de las acciones de sobrevivencia antes aludidas, y que de ellas a su vez se producen medidas transformativas en cada una de las mujeres Trans, ya que son medios de resistencia ante el sufrimiento y dolor que puede causarles las injusticia ante su persona, como la burla, la marginación y todos aquellos comportamientos relacionados a la violencia física, psicológica y sentimental que sufren.

Otras maneras de mecanismos de afrontamiento son las siguientes:

La construcción identitaria

En esta subcategoría se hace referencia a la mismidad de las personas entrevistadas, así como elementos construidos desde lo social que resaltan como características femeninas. Las mujeres Trans expresan: “Me gusta ser yo” o “Soy empoderada”, estas palabras en particular hablan de un sentimiento de identidad que les da una sensación de permanencia en el tiempo y de una constancia de ser y que les permite el reconocimiento de sí mismas.

Si bien, la identidad o percepción de sí mismo es un acto subjetivo, también hay que considerar hay elementos internos y externos que expresan la identidad de género de las mujeres Trans entrevistadas, para Ahumada, Wozny, Grzona, & Zúñiga (2018), destacan que:

Los internos identifican las narrativas que hacen referencia al autorreconocimiento como mujer, así como manejo de situaciones estresantes en su devenir como personas, y los externos como las instituciones y/o personas significativas con las cuales tuvieron contacto las entrevistadas y que destacaron en su discurso.

De acuerdo con lo expresado por los autores, estos elementos pueden variar en su expresión pública con relación a la validación o no de los contextos sociales, entre ellos el sistema educativo, laboral, legal, ecosistema en los que se encuentran incorporadas que están atravesados por los estereotipos de género binario (femenino-masculino, débil-fuerte, pasiva-activo, recatada-seductor), lo que quiere decir que cada una de las construcciones identitarias están supeditadas a ciertos elementos con los que estén cercanas. A continuación, se podrán ver las perspectivas de las tres mujeres Trans-trabajadoras sexuales respecto a esta subcategoría, de ello, Lorena Estrada Vargas (2021) expresa lo siguiente:



¿Por qué no nos quieren? ¡por lo mismo!, porque a nosotras no nos importa que nos juzguen, que nos lastimen, que nos maten, vamos a seguir ahí de pie, por eso es que nos odian, porque no nos acabamos como una plaga, porque somos seres humanos, no una plaga que se puede exterminar de la noche a la mañana, yo transmito felicidad, alegría, Saco risas de donde no las hay, trato de manejar la situación no como “ay me van a hacer daño” o “ay me están vulnerando”, no, yo trato como de sacarle un doble sentido a eso.

La conciencia de la construcción identitaria es aquella intersubjetividad que transversaliza las experiencias de cada mujer Trans participante en el presente trabajo de investigación, es por ello que, los modos de enfrentarse al estrés ambiental pueden variar de momento a momento, teniendo en cuenta, el autocontrol, el distanciamiento, bienestar y el entendiendo de aquellos mecanismos de escape, evitación, desahogo y la aceptación que visibiliza la realidad del cuerpo como aquel campo político y evidente lugar de resistencia.

En cuanto a Lorena se logra percibir el temprano tránsito, a partir de su concepción femenina, y la proyección a futuro de sus intereses:

Entre más ligero, más fácil voy a llegar más bonita a la vejez, me he construido como un ser firme, como alguien que lo puede lograr y que claro, que tengamos, pues todas como esas armas, porque a veces no las tenemos, somos como invisibles ante la sociedad a veces, porque por más que queremos mostrar lo que nos está pasando, que somos vulneradas. Nadie nos da ese apoyo que tanto necesitamos.

Es interesante y a la vez paradójico el uso del término “armas” en la concepción experiencial de Lorena, pues no lo relata como un objeto físico con lo que puede hacer daño, sino como aquello que contribuye a la construcción individual de su identidad, un mecanismo de defensa no bélica, sino identitaria, es decir, un argumento de defensa de vida misma. “Así nos sentimos mujer todo el mundo nos ve como en un disfraz que nosotras tenemos”.

Quizá, también se hace evidente en la presente investigación las incontables situaciones en las cuales las condiciones de vulnerabilidad vistas a través de las experiencias de las mujeres Trans participantes, son frecuentes, pero es bastante grato, poder hacer visible y nombrar otra cara de las realidades que viven estas mujeres en su día a día, realidades que parten del relato que evidencia el cumplimiento de sueños y metas, que a su vez contribuyen a su felicidad, no podemos entonces medir bajo los estándares de la economía, el mercado y el capital sus dinámicas de vida, pues son dimensiones completamente opuestas a las concepciones tradicionales en nuestra cultura, hablamos entonces de experiencias diferenciales en las cuales también pueden ser felices, pueden tener sus momentos de gloria y de plenitud consigo mismas. Lorena Estrada Vargas (2021) menciona que:



Levantarme con esta misma sonrisa con esta misma actitud, voy, la gente que se quiere reír me río de ella, la gente que se quiere aprovechar de mí, también me aprovecho de ella, todo le veo como un doble sentido. Esto que soy, es lo que ellos quieren y no lo pueden expresar, no pueden salir, así como salgo yo.

En más de una ocasión, a Lorena le dicen o le preguntan ¿por qué vive tan feliz, a pesar de que todo el mundo cree que sólo son trabajadoras sexuales?, desde la voz de Lorena:

Las mujeres Trans somos seres humanos, tenemos sentimientos, queremos sentir lo que todos sienten, sino que, por la vulneración que tenemos, a veces nos volvemos agresivas, pero la vida no es como todo el mundo la pinta, la vida de todo ser humano tiene un destino, y pues, todos tenemos tener que ver como salimos adelante.

Desde el argumento de Lorena, se puede ver que la sociedad tiende a creer que las mujeres Trans no son felices o no se sienten plenas como son, porque son Trans y además son trabajadoras sexuales, pero que ella misma se encarga de desmentir y afirmar que ella es feliz en su propia piel, y que de esa manera ha encontrado motivos para salir adelante. De hecho, este relato que se acerca a la voz de Alison Marín (2021) cuando menciona que ser Trans es un enfrentamiento a la realidad cultural, ser Trans en esta cultura que es muy “morronga, solapada” y que maneja asuntos donde quieren hacer de todo, pero al escondido es algo complicado:



Pero, aun así yo me admiro muchísimo porque he sido muy fuerte, por aprender a decir que yo merezco estar en cualquier espacio y no merezco ser juzgada, no quiero aceptar burlas absolutamente de nadie, entonces es muy “Bacano” todo lo que uno aprende, entonces eso hace que yo cada día ame más el ser Trans, el que yo pueda estar con mujeres muy lindas, cisgénero, pueda admirarlas, pueda sentir ese respeto y esa admiración, pero no sentirme inferior porque simplemente amo ser Trans y siento que lo que yo he vivido debido a la vida que yo elegí me ha enseñado muchísimo”.

Alison se considera una mujer empoderada, una activista que ha trabajado con algunos proyectos, donde tuvo la oportunidad de transmitir su conocimiento y experiencias de vida, siempre apuntó a que las personas transformaran sus imaginarios que tienen de las mujeres Trans, de que algunas son “cuchillereas” que todas tienen que ser lo uno y lo otro, le agrada que la gente cambie dichos imaginarios y cuando las conozcan y sepan la forma diferente en que actúan cambien la concepción que tienen hacia ellas.

Es necesario entonces, a partir de sus experiencias, considerar el trabajo sexual como una profesión, como cualquier otra, solamente que tiene ciertas incomodidades a razón de la histórica invisibilidad, y es porque igual no todo el tiempo van a llegar clientes que les puedan gustar, o como algo en lo que simplemente para quien lo hace se siente muy cómoda, teniendo la claridad

que en la vivencia de la realidad del trabajo sexual, hay personas que te quieren tratar como un objeto sexual porque no ven este trabajo como una profesión que merece respeto, sino como algo que se toma partiendo de las capacidades económicas, lo que quizá estas personas ignoran es que las mujeres que lo ejercen tienen plena conciencia de ello y desarrollan estrategias de relacionamiento para decidir sobre sus cuerpos.

Desde su modo de ver, la predisposición es un factor determinante en el día a día del ejercicio del trabajo sexual, es por eso que muchas mujeres Trans son prevenidas y no es posible juzgarles debido a lo que están expuestas todo el tiempo allí, pero es una experiencia muy bonita porque muchas han sido amigas de muchos años, otras se han conocido en el camino:

Cuando estuve ahí, cuando estuve sensibilizándolas, cuando estuve enseñándoles muchas cosas del aprendizaje, del autocuidado, la protección, todas las normas que deben tener y que son muy importantes y que uno cree que la tienen muy clara, hay muchas que no lo tienen, entonces buscan con quien desahogarse, con quien hablar, de que un cliente les hizo esto, de que con un cliente les pasó lo otro, con que el día a veces está malo, a veces no tienen un cliente.

En la construcción narrativa de Alison han pasado muchas historias que le han marcado y es que en una ocasión un señor la abordó, y luego de hablar dio por hecho que él se había dado cuenta que era una mujer Trans, entonces entrando a la habitación le aclaró, porque no pensó necesario en medio de la conversación haberle dicho, simplemente lo consideró algo evidente, además, por la zona en la que estaba ubicada (Barbacoas-Parque de Bolívar) y también por lo que hay en su cuerpo, pero al decirle al hombre “¿tienes claro que yo soy Trans?”, él inmediatamente se sorprendió y cambió, y después de tenerla en un pedestal en el que decía “que mona tan linda, tan espectacular” inmediatamente cambió y se tornó muy agresivo, entonces, es ahí donde el bagaje de haber estado en calle le ha servido mucho porque también supo decirle:

Hey, un momentico yo no tenía que explicarlo y no tengo por qué tener en la frente que soy una mujer Trans, pensé que lo tenías claro, entonces simplemente no pasó nada sigue tu camino”, pero fue un momento muy incómodo desde el relato de Alison.

Cabe decir, que Lorena recuerda ampliamente la vida de las hermanas Trans que ya no están en la lucha transversalizada por la experiencia, legado y aprendizaje de las que han partido, para ella es el dolor más grande perder una compañera Trans, porque ahí se apagan los sueños, ellas a

veces tienen tantas cosas que nadie en la vida sabe, pero confiaban en ella y se las contaban, Lorena Estrada Vargas (2021) expone:



Aquí se apagan los sueños, la luz de cada una, nosotras queremos demostrarle al mundo que podemos, me demostraba tantas cosas que a lo mejor nunca pude, ni podré lograr lo que ella pudo hacer en la vida, pero, uff, era una chimba de “marica” yo no sabía lo que era la vida, y ella con sus armas me las dejó, me dejó sus armas a mí...yo las tomé...cuando ella murió yo adquirí ese conocimiento, lo más importante que tenemos nosotras, es esa dignidad, porque seamos lo que seamos amor, mantenemos nuestra dignidad, que somos Trans y que no nos vamos a dejar derrumbar por nada.

Algo que vale la pena traer a colación pues genera un posible contraste en relación con las entrevistas de Lorena y Alison, es que, para Laura Cata, ser una mujer Trans no es sentirse una mujer cisgénero,

Porque si yo me sintiera una mujer cisgénero en mi trabajo, entonces los hombres ya no me van a ver como un objeto de admirar o un objeto que se van a comer”, ellos no buscarían a una nena con senos y con pene, porque ya a la mayoría de los hombres les gusta ver a una mujer con pene, entonces si yo me considerara una mujer de verdad, en mi caso yo no me haría un cambio de sexo, porque llevo muchos años trabajando y sé que es lo que le gusta a los hombres, a ellos les gusta una Trans muy activa.

Para ella ya no hay secreto, porque al estar en la calle, los mismos hombres preguntan delante todas, ¿lo tienes grande?, lo que años atrás era un tabú, pero afirma que ya no es así, pues lo primero que le preguntan es eso, es por eso que su satisfacción más grande es verse bella, el cambio que ha tenido durante su transición, después de años verse físicamente como una mujer, pero no creerse una mujer cisgénero, teniendo en cuenta y recordando que cuando ha pedido la hormonización (uso de medicación para modificar el cuerpo en función de la identidad de género autopercibida), los mismos médicos la han tratado como una como loca le dicen que para que si usted es un hombre, razón por la cual podemos analizar detrás de su relato un mecanismo de supervivencia a partir de la adversidad de todo un constructo cultural que apunta al exterminio de una legítima identidad.

Se puede considerar que los relatos experienciales nos permiten identificar a la luz de sus prácticas factores determinantes para afrontar su realidad, que parte a su vez de la libertad individual, es por eso que aquellas prácticas que corresponden a una razón académica nos permiten acercarnos a un panorama poco observado sobre la base de variables y categorías. Alison en su trabajo como contratista en función pública, ha sentido que hay personas que llegan a los lugares donde está trabajando y que no tienen conocimiento de sus realidades, llegan “como con un odio hacia nosotras”.



Una vez por mi casa, siempre paso por ahí y eso nunca lo olvido, fui atacada con dos amigos gays, nos tiraron piedras, palos, a mí me tiraron agua en unas bolsas y yo dije “me echaron ácido, me van a quemar”, fue una experiencia muy dolorosa, y pensé en denunciar, pero fui amenazada por esas mismas personas de que si yo hacía algo me iban a atacar, me amenazaron con cuchillo, fue una experiencia, que más allá del miedo me generó mucha impotencia.

Desde otra dimensión pero que se articula a las dinámicas y memorias del sector, Laura Cata recuerda una experiencia que le ha marcado en su trabajo, cuando una compañera cercana entró a hacer un rato con un hombre, y el hombre se le murió en la espalda, en su narrativa nos menciona que fue una experiencia que la marcó no sólo a ella sino a muchas en el centro.

Es que llegó el cliente, llegó en una camioneta, la escogió a ella y en menos de un momentico el griterío porque el cliente se le murió en la espalda, eso fue una experiencia fatal, porque nunca lo habíamos vivido, el hombre falleció en el instante, porque cuando nosotras llegamos ella a los gritos y el ahí encima sin poderse mover.

La territorialidad

Para hablar de territorio es fundamental decir que en este contexto, este término va más allá de sólo ser un espacio geográfico donde convergen personas de un mismo país, sino que para esta subcategoría, la territorialidad tiene mucho que ver con la visibilidad que tienen las mujeres Trans en un lugar en específico, que existen y que también hacen parte de una sociedad, por lo que, esta visibilidad permite una notoriedad mucho más rápida en el ámbito urbano, no sólo por la cantidad

de personas, sino por la posibilidad de conectarse desde distintos medios: redes sociales, televisión, radio, WhatsApp, entre otros. De ello, Franquelli (2019, p.4) explica que:

Las personas Trans que habitan los distintos territorios suelen visibilizarse mediante la agrupación, la movilización y la acción política, no con un anclaje territorial. Sin embargo, la diferencia entre los ámbitos urbanos y rurales son cruciales en el desarrollo de su propio ser y de su vida.

En el caso de Medellín, más concretamente en el sector Barbacoas del centro de la ciudad, nos damos cuenta de que visibilidad que allí se puede conseguir es importante, porque se está hablando de una zona que tiene tiempo, historia, anécdotas de miles de mujeres Trans que laboran sexualmente, pero también tiene aquellas experiencias amargas, caracterizadas por violencia, abuso, marginación y humillación que cada una de ellas, de una manera distinta comparten. De una forma más amplia, se puede referenciar a Haesbaert (2004) a través de lo siguiente:

Los seres existentes se organizan según territorios que ellos delimitan y articulan con otros existentes y con flujos cósmicos. El territorio puede ser relativo tanto a un espacio vivido como a un sistema percibido dentro del cual un sujeto se siente “una cosa”. El territorio es un conjunto de representaciones, las cuales van a desembocar, pragmáticamente, en una serie de comportamientos, inversiones, en tiempos y espacios sociales, culturales, estéticos, cognitivos (p.13).

Con esta explicación, es factible pensar que territorios de un punto de vista figurado es aquel espacio físico o no, donde las mujeres Trans hacen su vida, y cuando hablo de un espacio no físico, me refiero a la parte emocional y de pensamiento en el cual ellas se sienten cómodas con quienes interactúan. Pero refiriéndonos particularmente a Barbacoas como punto central de investigación, es relevante tener en cuenta la opinión de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales entrevistadas, en el caso de Laura Cata (2021) alude lo siguiente:

A ver, no puedo hablar mal del sector Barbacoas, ya que me dio momentos gratificantes como mis cirugías, no puedo olvidarme de que Barbacoas me dio para hacerme mis senos, para hacerme mi nariz y ya como te digo, yo viajé a Europa y cuando volví de Europa volví y ya me cambié toda, pero yo de Barbacoas no hablo mal, porque Barbacoas a muchas nos ha dado para ponernos regias y estar divinas, hablamos en el sentido de las que somos juiciosas pues las que no, nunca lo van a lograr.

También es importante resaltar la condición de muchas personas migrantes venezolanas que frecuentan el parque de Bolívar, Perú y Palacé, hombres jóvenes que también ejercen el trabajo sexual y que están allí en las bancas del parque esperando que algún cliente llegue y tome sus

servicios, el ruido, los carros, los vendedores ambulantes y la iglesia, quizás más emblemática de la ciudad símbolo de la condena a tantas Maricas y trabajadoras sexuales hacen parte del paisaje, en más de una ocasión se tiene registro que los líderes eclesiales han pedido el retiro de las personas Trans trabajadoras sexuales que habitan el sector, bajo el argumento de alta peligrosidad y consumo de drogas, justo del otro extremo del parque se encuentra CAI de la policía que ha sido lugar de señalamientos en los cuales se reclama el mal trato a las mujeres Trans del sector. Laura Cata (2021) dice:

La policía no sirve para nada, les quitaría las policías de encima, si uno sale así sin brasileras y ya se la montan a uno y ya les quieren es dar con el gatillo, porque claro, ellos se encompinchan con los mismos Convivir, entonces ellos quieren azotar a las travestis y cuando llegan nuevos se enamoran de uno, entonces ahí sí que la atosigan a uno la misma policía.

Por su parte Lorena Estrada Vargas (2021) expone:



Acá usted no nos va a ver la cara de mariquitas, a ver, denos la liga” y yo ¿cuál liga?, y me dijeron a mí que me importa y me dieron la primera cachetada, ¿cómo qué no? usted viene de San Diego, venís acá a calentar la plaza

De la observación participante descrita en el diario de campo, una de ellas, que estaba sola se acercó y me dijo; "vos ¿qué haces aquí? Piroba", no respondí nada y continué el recorrido.

En el grupo de mujeres Trans con el que pudimos conversar, encontramos un pleno interés por la información y nos preguntaban en más de una ocasión; “¿Ustedes trajeron condones? Cuando puedan nos traen”. Esto me dejó varias sensaciones que pudimos conversar una vez continuamos con el recorrido, una de ellas era que dejaba en cuestión el accionar Estatal en relación a las mujeres Trans con las que habíamos conversado hasta el momento, pues sentíamos que persistía una predisposición a una posible intervención de índole de salud reproductiva y sexual, también conversamos la importancia de llevar verdaderos procesos de acompañamiento al sector, pues la

entrega de un preservativo no garantiza el bienestar integral de una mujer Trans trabajadora sexual del sector.

La memoria viva

El tiempo de la revolución es ahora, porque a la cárcel no volvemos nunca más. Estoy convencida de que el motor del cambio es el amor.
Lohana berkins.

Se hace necesario abarcar el significado que tiene la memoria viva como subcategoría para este estudio, ya que representa un medio de resistencia que muchas mujeres Trans han empleado, con el fin de que los asesinatos, las luchas en pro de la libertad y aquellas acciones que han contribuido al reconocimiento de su persona, no sean olvidados, sino por el contrario, que esos recuerdos estén más vivos y sirvan de ejemplo para otras generaciones. Para Álvarez (2021):

La memoria viva es importante porque recordamos y renombramos a las personas Trans que han sido víctimas de la violencia, la discriminación y el estigma. Y también es un momento para reflexionar sobre las barreras que existen hacia las poblaciones Trans para poder contar con una vida digna y derechos plenos, porque la negación de éstos tiene un impacto en las vidas de las personas Trans.

Desde allí, se puede comprender que cada mujer Trans tiene recuerdos buenos y no tan buenos de otras personas, de un sector, de su círculo familiar, por la negación de sus derechos fundamentales, por no tener acceso a ciertas instituciones públicas y privadas como los servicios de salud; educación y trabajo, lo que, sin duda le va creando en su vida, un sistema de violencias que permean las vidas de las personas Trans y las colocan en posiciones de desigualdad y vulnerabilidad.

Razón por la cual, ante toda la ola de vulneraciones a las que diariamente están expuestas, la memoria cumple una función relevante para ellas, como lo es de servir de antecedente y como base de datos para que puedan identificar agentes, sujetos, acciones y lugares, donde experimentaron sufrimiento y dolor. Por lo que, la Secretaría Distrital de la Mujer (2017) recalca que:

Las mujeres Transgeneristas viven en situación de inseguridad social, en estado permanente de vulnerabilidad y el libre ejercicio de su ciudadanía es coartado, además son víctimas de desapariciones selectivas, desplazamientos forzados, torturas y abusos sexuales correctivos; esto debido al irrespeto de sus

construcciones identitarias y estéticas, que transgreden los parámetros normativos de la sociedad.

En palabras de la Secretaría Distrital de la Mujer se deja entrever que estas situaciones van dejando huellas en cada mujer Trans, que pueden influir negativa y directamente en su vida diaria, creándoles miedo e incertidumbre, al tiempo que las empuja a ser víctimas sin que sus agresores paguen de acuerdo con la ley.



Abraxas Aguilar y su llamado constante a cuestionarnos ¿En dónde habitamos? La respuesta siempre será “Usted habita en su cuerpo, usted vive en su cuerpo, niña despierte” (Diario de Campo, interlocución con la abogada y activista Abraxas Aguilar, creadora de casa collage, en la calle la Paz, a unas cuantas cuadras del parque de Bolívar).

Son múltiples los matices que se pueden tener en un mismo lugar, de inmediato comienzas a observar hombres que se hablan entre sí y de manera inquietante, se acerca uno de ellos a preguntar que estábamos haciendo y en el mismo momento el fotógrafo encargado le mostró el carnet de la alcaldía y sin un comentario más el extraño hombre se apartó y pude ver que a lo lejos le habló a dos hombres más que estaban con él, le pregunté a una de las compas Trans que estaban apoyándome, que quiénes eran ellos y ella me respondió: “Amor los convivir, pero relájese que esos son meros patos y visajosos, a ver le ayudo a ponerse esa peluca que usted se demora mucho”.

A media cuadra del Mon y Velarde a un costado de catedral y justo al lado de la curia arquidiocesana, mismo lugar donde más adelante se daría el encuentro del día de la resistencia Trans, una de las mujeres Trans que estaban allí me dijo: “Mor tomemos la foto pero que no le quede la cabeza a ese cura, los curas nos tratan muy mal”, refiriéndose a la escultura de un obispo que reposa en aquel lugar.



Tantas historias que podrían narrar un solo sector del centro de la ciudad de Medellín, el mítico Barbacoas, tantas experiencias esperando ser contadas, tantos edificios de otra época que hoy son el hogar y lugar de trabajo de tantas mujeres Trans en un sector estigmatizado por sus dinámicas, quizás muchas de ellas que ya no están en este plano terrenal, pero estoy convencida de la consigna escuchada en más de una movilización “Nunca olvidamos, reencarnamos” (consigna escuchada por primera vez en el performance, La peregrinación de la bestia, Analú Laferal, museo de Antioquia).

En cuanto a las dinámicas de la pandemia y las inclemencias de las realidades vividas allí, sentí algo que quizás no me gustaría volver a sentir y dicha experiencia marcó mi interlocución con las mujeres Trans del sector, dos de ellas nos tocaron las pelucas, se tomaron fotos con nosotras y nos dijeron: “Amoras, están muy regias, yo me quisiera ver algún día tan regia como ustedes, ¿nos regalan una de esas pelucas cuando ya nos las quieran usar?, amora no se olviden de nosotras, el trabajo está muy duro últimamente”.

A través de mi observación participante, puedo contrastar mi experiencia con el de las mujeres Trans, ya que mi presencia en el sector era ocasional, por lo que puedo decir que mi posición era privilegiada dicho de algún modo, porque sólo estaba allí junto con Drag Xenty para cumplir con nuestra intervención performática en el centro, para la diversidad sexual en ocasión de la instalación de la gerencia de Diversidades sexuales, que, aunque teníamos un trepe, un vestuario, que podría corresponder según las experiencias de las mujeres Trans del sector a travestis y charras, tenía muy en claro que sólo estaba de paso. Vale decir que fuimos contratadas por la alcaldía para hacer el performance artístico.

Esa posición privilegiada a la que hago mención no está relacionada con beneficios o favoritismos, sino a la oportunidad que tengo de decir “aquí estoy, aquí está mi voz y mis capacidades” para ponerlos al servicio de quien los necesite, porque si realmente se quiere apoyar el trabajo de las mujeres del sector, en cuanto a privilegios reconozco el poder de contar con un trabajo, con amigas, con familia que apoyan cada acción, con tiempo, el acceso a una ciudadanía consciente y la posibilidad de formarme en la educación superior y pública.

A diferencia de las mujeres Trans que estaban allí en su lugar de trabajo sexual; pude notar que muchas de ellas estaban tristes, quizá, porque también quieren tener la oportunidad de ser tomadas en cuenta por los entes gubernamentales, no sólo para hacer “show”, sino para demostrar sus capacidades y lo inteligentes que son; también quieren contar con un trabajo digno, acceso a instituciones educativas y centros de salud, que lastimosamente les siguen negando participación.

Debo admitir, que los contextos eran diferentes y eso se hacía aún más evidente cuando al ver a Drag Xenty hacían referencia a sus presentaciones en las tarimas de las marchas por la diversidad sexual, y a mí por anteriores intervenciones que correspondían a los contratos como prestadora de servicios, de la secretaria de inclusión social.

Ya que toqué el tema de “privilegios”, voy a evocar lo que me dijo el profesor Guillermo Correa en una ocasión: “No son privilegios, son que eran derechos constitucionales”. Respetando tan elocuente y experimentada posición, hoy sigo pensando que en Colombia tales condiciones son un privilegio, pues, no son la realidad de muchas que rompen con las construcciones comunes del género en un país que prioriza una moral relativa para entender sus derechos. Las realidades de las mujeres Trans que habitan el sector de Barbacoas varían, ellas están allí trabajando, ganándose la vida. Una mujer Trans-trabajadora sexual del sector me hizo el siguiente comentario: “Amora hay días en los que me quedo sin la plata para pieza, si tiene cositas de maquillaje o ropa que ya no quiera me las trae que a mí me hacen falta”.

Mi última conversación aquel día con las mujeres Trans del sector, fue con Xirley, ella tenía unas botas hermosas, de tacón alto y largas hasta la mitad de la pierna, yo le dije amor que botas tan hermosas, ella agradeció el comentario y me dijo “A la orden mor, estas me costaron el conspire de varios clientes.



La categoría “Mecanismos de Afrontamiento en una Cultura Morronga y Solapada”, argumenta aquel entendimiento propuesto por el CNMH que retoma los recursos a los que apelaron individual o colectivamente para superar, y especialmente, para resignificar las violencias que se vivieron y en este caso que hoy continúan viviendo las Mujeres Trans del sector Barbacoas del centro de Medellín. Es quizá el sentido mismo de lo que proponemos como prácticas de resistencia.

Una “Cultura Morronga y Solapada” hace alusión a lo que una de las mujeres Trans entrevistadas cuestiona como el doble sentido del accionar de otros actores en relación a ellas, aquella sociedad que sabe de su existencia y niega la legitimidad de su ciudadanía, a través de sus acciones violentas o discriminatorias, pero que también es cómplice cuando normaliza la violencia hacia aquellos cuerpos que manifiestan simplemente su naturaleza, mediante lo que comprendemos como libertad individual y que a su vez se contrapone con aquella premisa de nuestra Constitución Política de Colombia de 1991:

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.
El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados,

Una contraposición que corrobora su sentido, a través de los informes de las organizaciones sociales mencionadas en otro momento, las cifras de violencia, violación a los derechos humanos a las mujeres Trans trabajadoras sexuales en Colombia y las respuestas reivindicativas de

organizaciones como la Red Comunitaria Trans de la ciudad de Bogotá “Defender lo que hacemos es conocer las formas seguras de ejercer trabajo sexual, de hacer nuestro tránsito libre, sin imponernos estereotipos de belleza entre nosotras, de aconsejar y cuidar a la hermana Trans que nos necesita”- publicación tomada de la página de Facebook de la organización.

Un llamado que se hace implícito y explícito a la luz de las entrevistas realizadas en este caso a las mujeres Trans del sector de Barbacoas del centro de Medellín, se defiende lo que se hace, al argumentar “siempre he pensado que es una profesión como cualquier otra” y al afrontar realidades con la risa, la construcción identitaria y el respaldo de la memoria inmersa en las dinámicas de una territorialidad y de una población que hoy tiene voz a partir de mecanismos de afrontamiento que permiten resignificar realidades tales como:

Sus armas me las dejó, me dejó sus armas a mí...yo las tomé...cuando ella murió yo adquirí ese conocimiento, lo más importante que tenemos nosotras, esa dignidad que tenemos, porque seamos lo que seamos amor, mantenemos nuestra dignidad, que somos Trans y que no nos vamos a dejar derrumbar por nada. Menciono realidades pues ahora las armas no son alusión a herramientas para dañar vidas sino herramientas para construir identidad, memoria y resistencia.

Es por ello, que a partir de la construcción identitaria, las características de un territorio y la memoria viva inmersa en la corporalidad, en las narrativas, en las prácticas de interacción social, podremos retomar lo que comprendemos como aquellas dinámicas de resistencia a partir de la Ciencia Política, el feminismo en sus cuestionamientos más recientes y los estudios Trans en Latinoamérica, entendiendo que resistir implica desplegar la fuerza, y en el mundo social esto se vive en los contactos de las interacciones sociales medidos por relaciones de poder (Useche, 2003).

La resistencia no es más que una acción que permite tener libertad como punto de fuga de las fuerzas controladoras del poder hegemónico actual. Mientras González, Colmenares & Ramírez (2011) explican que cuando se habla de resistencia “no se habla de dominación, de guerra o de confrontaciones u oposiciones simbólicas de intereses o necesidades, por el contrario, se potencializan necesidades de diversidad, empoderamiento y beneficio mutuo donde se reivindican las luchas de los vulnerados o minorizados” (pg. 243).

Por su parte, (Butler, 1982 citado en Romero 2016) menciona que la lucha Trans y la resistencia al orden de la modernidad sobre los cuerpos, pone énfasis en la configuración binaria de los

géneros y en una perspectiva regulada de las identidades: hace sucumbir un pretendido “orden natural” que homologa sexo, género y deseo como equivalencias inalterables en los sujetos, y afirma el cuerpo en su variedad.

En definitiva, se trata de la relación entre el cuerpo y los modelos civilizatorios, en una resistencia a encarnar un sexo-género naturalizado e impuesto, por lo que indiscutiblemente podremos establecer un nuevo dialogo a la luz de las experiencias que transverzalizan la presente investigación, reiterando que lo que hace únicas las perspectivas citadas son los momentos únicos que se tomaron la voz en cada entrevista, son momentos que están expuestos a transformaciones, cambios y quizás “ires y venires” en la construcción identitaria, pero siempre proponen nuevas perspectivas a partir de sus vivencias, que pueden o no estar influenciadas por actores externos e internos.

Perspectivas que no responden a un patrón único de comportamiento, ni mucho menos a las dinámicas del mercado o a las dinámicas y códigos legitimados por una cultura como la de Medellín, tampoco a una estructura que es inamovible, por lo contrario es disruptiva, y da muestra en cada acción que las dinámicas sociales pueden transformarse y quizás también la mirada académica a las relaciones de poder deben pensarse a la luz de nuevas categorías que respondan a las realidades vivenciales y no estructuradas en un deber ser.

Con lo anterior no quiero decir que la Ciencia Política no posea los referentes o las herramientas más eficaces para establecer un vínculo objetivo con nuevos actores, por el contrario hago un llamado a retomar las herramientas que siguen vigentes para transformar los lugares comunes, un posible llamado que nos hacen los mecanismos de afrontamiento a la luz de las experiencias de las mujeres Trans entrevistadas y la observación participante, es a lo que años atrás la profesora María Teresa Uribe de Hincapié nos invitaba “Ver la luz en la oscuridad”, los mecanismos de afrontamiento nos permiten eso, dar una mirada a la “sociedad de las invisibles” una sociedad que debería gozar de los mismos derechos, que debería ser nombrada y tenida en cuenta no solo en calidad del pleno ejercicio de la ciudadanía sino en la calidad misma de seres humanos, seres humanos en constantes relaciones de poder, en este caso la relación de ser-poder-cuerpo-libertad y resistencia.

ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN INDIVIDUAL O COLECTIVA. “Una hermandad que a veces se rompe y luego regresa”

Como ya se ha mencionado en párrafos anteriores, las mujeres Trans y toda la población LGTBI, históricamente han sido víctimas consecutivas de violencia por apartarse de la norma heterosexual, situación que ha conllevado el uso de estrategias individuales y colectivas de manera sistemática y organizada para transformar las violencias heteronormativas de las que han sido víctimas.

Estas estrategias desde siempre han surgido de la necesidad que tienen las mujeres Trans-trabajadoras sexuales de expresarse a nivel público, con el fin de desarrollar formas autónomas de organización social y prácticas alternativas de producción de poder. Las transformaciones que se evidencian a través de estas estrategias están en guías para tramitar el daño y canalizar las emociones, producto de las conductas antijurídicas de las que son víctimas. El Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015) respecto a este punto, estima que estas estrategias se han orientado principalmente a:

1. Visibilizar la orientación sexual e identidad de género, o las violencias sufridas,
2. Usar las artes como estrategia de transformación,
3. Organizarse colectivamente con otras y otros, y a partir de allí tener capacitación y participar políticamente en sus comunidades,
4. Retornar y mantenerse en el territorio a pesar de las violencias,
5. Resistir haciendo memoria histórica.

De ello, se observa que estas estrategias tienen su norte en la consecución de ciertas medidas, que beneficien la unión, organización y transformación de las víctimas de violencia, en especial, quienes no tienen condiciones de vida que les permita transitar sin miedo, pudiéndose ejemplificar a las mujeres Trans en todo este escenario. Manifiesto Travesti, autoría propia (Victoria Strauss, 2022):

Estamos convocadas a mantener vigente la llama de la rebeldía y la empatía por las indeterminadas violencias perpetradas en tantas y tantos cuerpos e identidades travestis y raras, identidades que hacen parte de nuestra diversidad, estaremos obligadas a nunca más olvidar para que las stirpes jóvenes podamos llevar a buen puerto esta primavera del amor que hace tantas décadas fue olvidada.

Lorena Estrada Vargas (2021) recuerda que como mujeres Trans eran unidas:

Por ejemplo hace poquito hubo una marcha, y aunque no voy mucho a lo de las marchas, porque estamos en un momento de pandemia, entonces es muy difícil, salieron a protestar por muchas mujeres Trans muertas, que han asesinado, hacía mucho tiempo no nos sentíamos como en un conjunto, unidas, para poder luchar por nosotras mismas, por nuestros derechos, entonces ahí es cuando veo que en esta época donde estamos, han cambiado las costumbres, porque antes las Trans éramos más unidas y luego hasta nos tratamos de matar a nosotras mismas, como un odio entre nosotras mismas, cuando deberíamos luchar juntas, por vernos mejor, para salir adelante, tantas de nosotras que se han postulado no sólo para ser peluqueras y prostitutas, que han querido ser de todo, pero es una hermandad que a veces se rompe y luego regresa.

Laura Cata (2021) desde una percepción más radical expresa que con las mismas personas que creció, del mismo barrio y que todas llegaron al centro, todo se dañó, cuando la primera que se puso las tetas y primero pisó Roma:

Dijo quiero ser la millonaria de mi barrio, no quiero que ellas lleguen, entonces ahí se acabó la amistad, o sea, a ver, tú puedes tener una amiga, pero me imagino que del mismo gremio no, porque ahí se acaba la amistad, porque si es su amiga y usted ve que su mejor amiga está parada con usted, y a lo que ve que usted consigue, quiere ser mejor que usted, es obvio que a ella así sea su mejor amiga, a ella le va a dar rabia que usted esté consiguiendo más que ella, entonces es mejor tener amigas de otro lado.

Es una realidad que los vínculos de amistad en el sector y mediante sus dinámicas, pueden presentar dificultades en relación con las experiencias de cada mujer Trans-trabajadora sexual, es por ello que, se hace esencial desmitificar y no caer en generalidades al interpretar una u otra manera de relacionamiento. Laura Cata (2021) dice: “Por eso amor, yo por eso digo que en el mundo de la prostitución amigas no hay, uno tiene que llegar a trabajar sola”.

Lorena hace también un llamado a siempre estar en la hermandad porque definitivamente nadie va a comprender tanto las realidades de las personas Trans como ellas mismas: “Entre nosotras mismas podemos entendernos, podemos interactuar entre nosotras, decir lo bueno y lo malo, y por eso es muy difícil que haya esa unión, pero en este momento la hay y con fuerza”.

Pero, para ello hay que comenzar por romper los mitos, desmitificar las dinámicas de un sector, recordando cada historia, dignificando la existencia de cada mujer Trans a través de claros y reales procesos de memoria que reconozca aquella construcción de una identidad, recordar con cariño y

medidas como la de Lorena cuando con la ropa de sus tías se transformó, y se fue donde su amiga y ella le dijo que “tranquila hija si usted quiere ser una Trans, yo la voy a apoyar”, le regaló un bolso y le dio veinte mil pesos y como ella describe “Como un arbolito de navidad” pero orgullosa y feliz de lo que era a partir de ese momento.

También es importante mencionar el establecimiento de vínculos, la amistad como resistencia así como la Madre Trans de Lorena, quien fue la persona que le enseñó a ser quien es, y le enseñó a “guerrearla” y defenderse, el llamado a que a partir de su historia les recuerden y recuerden también así sus necesidades, pues las mujeres Trans, también las tienen, un llamado a la sociedad a que les brinde un poco de solidaridad, de trabajo, de recordar que hacen parte de una población históricamente vulnerada. Lorena Estrada Vargas (2021) expresa:

Somos una población que ha sufrido mucha discriminación en todo el mundo, yo le diría a todo el mundo que ya basta con tanto estigma, con tanta discriminación y tanto de todo, no, ya estamos en esta vida con todo lo que ha pasado, es injusto que sigamos así, ya si una Trans quiere trabajar y montar su propia empresa, si una Trans quiere ser abogada, policía, debería poder hacerlo, o sea somos seres humanos y tenemos la capacidad de tener y de actuar, entonces que no nos pongan en ese círculo de prostitutas y peluqueras, y que por eso no podemos hacer nada más.

En contraposición Laura Cata (2021) percibe tales vínculos como algo imposible con base a las dinámicas del sector pues así haya muchos grupos.

En la calle nunca va a tener una buena amistad, vea si he tenido una buena amistad ha sido solo por una semana y después ya te están dando con el cuchillo por la espalda. Una va, la toma como su amiga, le presta ropa, le presta casa, comen de la misma cuchara una semana o dos, y ya ella está después con otra que llegó, y así suele pasar ya están hablando de ti, que esta es picha, mala gente.

El liderazgo

Esta subcategoría es de suprema relevancia para esta investigación, ya que abordar el tema político desde la perspectiva de las lideresas es un tema que desde siempre ha sido complejo, y es que la participación ciudadana de las mujeres Trans en contextos de liderazgo político sigue siendo una de las mayores problemáticas para esta población, según un diálogo que sostuvieron cuatro mujeres Trans en medio del IV Encuentro de Liderazgos Políticos LGBTI de América Latina y el Caribe, en Bogotá. De hecho, Rosana Marsan para RCN Raddio (2019) expresó lo siguiente:

Es sumamente importante que en los países que -se entiende- están ejerciendo procesos democráticos, exista participación de mujeres y sobre todo mujeres Trans, hay que entender que todo el proceso político ha estado patriarcalizado y liderado solo por hombres.

Y ello, queda en observación cuando nos damos cuenta de las grandes fallas que hay, así como los grandes desafíos que tienen las mujeres Transgénero en todo este escenario, ya que la participación ellas en los estados democráticos son muy reducidos, por lo que deberían ampliarse, debido que desde las posiciones de liderazgo se pueden ejecutar más acciones de alto impacto en beneficio de la población LGBTI en general.

Lorena mantiene la esperanza de poder contar con alguien que lidere y tenga una voz alta, y que pueda demandar ante los poderosos, “pues yo puedo tener de frente a Daniel Quintero diciéndole eso, pero él no me va a poner cuidado, él va a decir, “esta marica se está enloqueciendo, cómo le digo un pueblo unido hace la fuerza, pero con una persona líder es diferente, ya que va a ver que no es una sola la que lo está diciendo, sino que es toda una comunidad” pero dicho liderazgo hace alusión al Rompimiento de los esquemas tradicionales, una persona que sea estudiada, que muestre solidaridad por la vida, que aporte a la pobreza como población Trans y la no discriminación. Lorena Estrada Vargas (2021) señala:

Nosotras queremos lograr nuestros sueños, no podemos permitir renunciar a los sueños, así como yo lo he logrado, yo me considero una mujer hecha y derecha, soy una mujer Trans, tengo mis derechos, tengo mis valores, soy una persona responsable, coherente, se lo que digo, entonces no hay que temer, hay que salir adelante y demostrar lo que se quiere.

Lorena hace un llamado a ser lo que cada uno quiere ser, a que no se discrimine a nadie y que se recuerde constantemente que la calle es muy dura y todo, pero uno en la vida encuentra personas que te guían y que no te quieren hacer bien ni mal, que te muestran caminos en la vida.

Para Laura Cata es necesario pensar en un seguro social para todas, no solo para nosotras las mujeres Trans, sino para todas las trabajadoras sexuales y una pensión porque ellas también están trabajando, “¿porque a uno no la pensionan, a uno si uno dura años “puteando”, tantos años prestando servicios a tantos hombres?”. También coincide en con las perspectivas de Alison y Lorena (2021) al decir que:

Somos personas normales, comunes y corrientes, somos personas como ellos, el solo hecho de que nos acostemos con el mundo entero no es porque seamos ofrecidas, o que lo hagamos porque tenemos dinero, lo hacemos por necesidad, como la necesidad de muchas personas que trabajan y van a rebuscarse el día a día, y que muchos pasan por ahí y nos ven como una mierda, no sé si pasan por ahí porque les gusta vernos, y si es así, entonces no nos miren de esa forma, porque ya ha pasado con muchos universitarios por allí.

Dicha afirmación coincide con la perspectiva de Alison cuando plantea que la transformación parte de comprender un poco la vida de las personas que están ahí paradas, pues entiende que muchas no lo hacen porque quieren, sino porque las circunstancias en la vida las han obligado allí y terminan queriéndolo para poder llevar bien su trabajo.

Para Alison, para muchas es su zona de confort, a algunas les nota que están presionadas, que están buscando otras opciones de vida, están buscando superarse a su manera, siguen ejerciendo, pero están buscando estudiar, están capacitándose, muchas se han salido, porque manifiesta tener contacto de dos mujeres que le han sorprendido, que las vio ejerciendo un tiempo allí paradas y luego las vio trabajando en una tienda del peluquero.

A otra la vio en un restaurante, pero aclara que muchas otras se sienten bien y que es su zona de confort y están tranquilas, lo ven como una profesión común y corriente, lo ven con todo el profesionalismo, respetan a sus clientes, tienen a sus clientes que solo las buscan a ellas en esa zona, porque saben que con ellas van a tener la tranquilidad de que no los van a robar, no los van a apuñalar, que van a estar tranquilos y tienen ya cierta confianza. Constantemente, otras buscan su modo de superación, pero piensa que algunas están ahí porque simplemente les gusta, porque es la forma en la que ellas quieren ganar su dinero, porque también se acostumbran, porque también se sienten bien, que las relaja de la presión que a veces viene de las familias, porque se desahogan, porque están buscando placer, dinero, muchas cosas que de pronto otras buscamos por fuera, entonces no todas se sienten mal ahí, muchas con las que ha hablado, son muy profesionales en su trabajo.

Las mujeres Trans del sector de Barbacoas ya están más empoderadas, ya reconocen sus derechos, muchas ya saben que no solamente con agresividad van a responder, porque la violencia solo puede generar más violencia, entonces Alison ha notado mucho que ya saben decirle a un funcionario público “Hey, mira vos cargas un uniforme, respétame la identidad, tratame como yo merezco, respétame que yo te estoy respetando” porque como ellas mismas le han contado antes

que llegaban que las quitaban de ahí a la fuerza, las mojaban, las maltratan demasiado, abusaban de ellas.

Antes la policía las llevaban las encerraban allá mismo las violaban y luego se burlaban de ellas, las trataban como les daba la gana no respetaban su identidad, entonces sienten que ha habido un cambio muy grande, ahora las ve y muchas de las que conoce ya se han ido para España o Italia y han buscado la superación a su manera, han cambiado, ahora hay muchas mujeres Trans nuevas, muchas chicas jóvenes, hay niñas Trans de 17, 16 y 15 y hasta de 14 años ahí, pero siente que ya las chicas se paran pero con mucha seguridad.

Ellas reconocen sus derechos, ya manejan muy bien el tema también del cuidado también ha notado que muchas están pendientes y que usan preservativos y dicen si un cliente llega a exigirles que le van a agarrar de más o que les insisten, y puede que estén muy lindos, pero si les dicen que no utilizarán preservativo entonces no prestan el servicio.

Las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del sector, están muy seguras de eso, de la protección y el autocuidado y que simplemente ellas se tienen que cuidar por ellas mismas, sienten que ha habido un cambio, simplemente es eso, se les nota muy empoderadas y seguras, porque vienen con esa seguridad desde sus familias y de sentirse bien con ellas mismas y que están en una zona donde no es fácil estar ahí, algo complicado y que no todo el mundo llega a decir me paro ahí y ya.

El activismo como lugar de transformación individual y colectiva

El activismo es una herramienta que algunas mujeres Trans alcanzan a tener para ejecutar estrategias en pro de otras mujeres, pero que no es un elemento fácil de obtener, y menos en el mundo donde las condiciones patriarcales predominan. El ser activista para miles de mujeres Trans en el mundo surge porque, según Irene, mujer Trans, 50 años, entrevistada por el Centro Nacional de Memoria Histórica (2015) dice:

La vida de nosotras las mujeres Trans es una lucha, desde que nos vestimos de mujeres, desde ahí ya empieza a ser una lucha. Porque toda esa discriminación, ese estigma, esos prejuicios de la sociedad se lanzan contra ti como ametrallándote.

En este espacio, conviene citar a Alison Marín (2021) respecto a los atropellos que sufren las mujeres Trans:

No merecemos ser burla absolutamente de nadie, merecemos ser respetadas, entonces he aprendido a lo largo de mi vida y la experiencia que no le voy a permitir ni a mi familia ni a nadie pasar por encima de mí, o que no respeten mi identidad porque en muchos momentos de la vida sentía chiflas y burlas y agachaba la cabeza y no decía nada, entonces ahora siento que tengo la decisión debido al conocimiento que tengo y que he adquirido con mi experiencia, comprender que no soy sujeto de burla, yo no soy ningún payaso, yo soy un ser humano y merezco respeto y en muchos casos he tenido que alterarme, para que esas personas respeten de alguna manera mi identidad.

Para Alison el evidenciarse en los espacios de manera positiva y que las personas no sigan pensando que todas las Trans son malas o agresivas, ya que para ella es fundamental que la sociedad cambie ese concepto que tienen a través del empoderamiento y del respeto, fue algo que aprendió cuando estuvo en PLURAL (Programa de la secretaria de inclusión social, para la población LGBTI que funcionó a partir de la política pública LGBTI acuerdo 008-2011), porque con la sola presencia, era educar a las personas, en muchos espacios donde estuvo, nunca las personas habían tenido contacto con una mujer Trans y tenían conceptos muy retrógrados y vulgares de lo que era ser una mujer Trans.

Al verlas allí, también les enseñó que los estereotipos no son tan importantes, que la sociedad quiere llegar a exigirles muchas cosas como la que esté más operada, la que esté más “femenina”, para Alison esas cosas ya pasan a un segundo plano, un aprendizaje que la llevó a amarse y sentirse más segura de quien es y a valorarme mucho más y entender también la vida de esas compañeras Trans que están expuestas todo el tiempo en la calle.

Es importante también la interacción entre pares, saludar una Trans habitante de calle, saludarlas en cualquier espacio y sentir que es amiga, que es conocida, reafirma sus lugares, que quizás están en una situación compleja y en la que no se sabe si se pueda llegar a estar, sí se han creado vínculos muy estrechos entre las mismas mujeres Trans del sector, cuando Alison se ha movido en esa zona de Barbacoas hasta muy tarde de la noche e irónicamente se ha sentido segura porque sé que algunas mujeres Trans están ahí, es una zona a la que muchos le tienen temor.

Del mismo modo, hay que indicar que la creación de vínculos muy fuertes con muchas clientas ha hecho parte de sus vidas, como en el caso de Alison, quien no solo ha ejercido el trabajo sexual sino que también es esteticista, manicurista y profesional en el ámbito social, en formación, es por eso que siente que cuando llega a trabajar es respetada y bienvenida, manifiesta que sus clientes han aprendido mucho y que con el tema de la calle, más allá de lo que uno logre o como lo vean

los demás, no es tan relevante porque la belleza es muy subjetiva, es algo muy cambiante, pero más allá ha aprendido a trabajar desde la parte interna su seguridad, siente que eso lo ha visto reflejado, en cuanto a las propuestas clave de transformación.

A diferencia de Lorena, quien hace un llamado a buscar un apoyo de manera general en nuestra cultura y sociedad. En el caso de Laura Cata ha aprendido a establecer las posibilidades de brindarles a todas las trabajadoras sexuales un seguro social, Alison (2021) recuerda los diálogos establecidos en diferentes organizaciones sociales que apoyan la causa con relación a un albergue para las mujeres Trans, a partir del cuestionamiento

¿Qué va ser de mí en mi vejez si mis padres ya no están o en caso de una enfermedad que nos puede llegar a cualquier edad, me encantaría crear un albergue con mucha ayuda psicológica para estas chicas, empoderamiento, que ellas estudien, capaciten y superen, y si quieren continuar allí por profesión o porque se sienten bien, porque se relajan que lo hagan, pero que también se empoderen mucho, es reconocernos a nosotras mismas el potencial que tenemos para que así nadie pase por encima de nosotras.

Es importante nombrar las nuevas formas de ejercer la ciudadanía cómo un proceso de resistencia si de poblaciones en condición de vulnerabilidad se trata. En este último apartado a través de la categoría “Estrategias de transformación individual o colectiva” no sólo se busca identificar aquellas acciones organizadas y calculadas, con cierta permanencia en el tiempo y orientadas de manera estratégica hacia la generación de transformaciones en las condiciones de vida, sino que nos permite acercarnos más a la historia del movimiento LGBTI en Colombia.

Este movimiento tiene una trayectoria que inicia a mediados del siglo XX y que se consolida en la década de 1970 en las ciudades de Medellín y Bogotá, pero es necesario mencionar que es la historia oficial, aquella que nos narran en los libros, los periódicos locales y la linealidad historicista que posiblemente reivindica la historia de los visibles, de los privilegiados, aquellos que pudieron alzar la voz partiendo de sus condiciones de privilegio (Centro Nacional de Memoria Histórica 2015).

Es necesario recrear una serie de prejuicios morales y cuestionar factores ideológicos en los cuales se puede llegar a excluir la libertad crítica en el conocimiento y las libertades individuales y dar una mirada a los posibles intereses institucionales sobre una población en particular, “el análisis consiste en estudiar cómo estas prácticas actúan en el presente manteniendo y

promoviendo estas relaciones: es sacar a la luz el poder del lenguaje como una práctica constituyente y regulativa” (Íñiguez, 2011, p. 58).

En ese sentido es necesario comprender que aquellas dinámicas de poder en organizaciones como la iglesia que surgen y permanecen a lo largo tiempo en la sociedad antioqueña y a su vez se convierten en prácticas que se institucionalizan e influye también en los caracteres psicosociales en la elección racional, la iglesia católica y el cristianismo influye psicológicamente en la cultura política y aquellos saberes, pautas y/o actitudes que determinadas sociedades como la nuestra tienden a recrear y organizar para dar respuesta a los diferentes fenómenos políticos y a la necesidad de participar en la construcción de un proyecto político que se recrea en una misma dimensión, claro ejemplo de ello fue la controversia generada en su momento por el ministerio de educación colombiano para impulsar la educación sexual en los colegios y las respuestas de las iglesias en relación a la mal llamada “Ideología de género”.

Dirijo una mirada analítica desde el ámbito social recordando a Kant, donde la razón publica es aquella que utiliza el razonamiento de manera libre sin tener compromisos con las instituciones, mientras el uso privado de la razón es aquella razón que usamos cuando hablamos a nombre de otra institución bajo algún tipo de compromiso “una libertad vs una razón institucionalizada” el uso de la razón debe expresarse de manera libre y no de manera dominante ¿Cuántas veces hacemos uso como colombianos de la razón publica a términos de Kant en los medios, en la opinión pública y en la participación ciudadana? Esta sería una gran cuestión en este ámbito investigativo, más aún en el comportamiento político y la elección racional de la ciudadanía.

El anterior ejemplo en ámbitos de investigación amplía la razón y la necesidad de recrear un ambiente mixto en la implementación de las estrategias y métodos para analizar problemáticas y dinámicas sociales tales como los valores políticos y morales de los individuos, conformados a partir de los procesos de socialización. Es decir, la gente no es neutra frente a los estímulos políticos, sino que los filtra en forma permanente según su propia identidad política y religiosa. En este proceso la identidad juega un papel central para interpretar los estímulos y las realidades según el ideal o la coincidencia entre el ideal político, lo cual se refleja en la tendencia a apoyar una propuesta desde su misma afinidad política.

Por lo general, la influencia histórico social y psicosocial en la orientación política y religiosa abarca un proceso formativo del individuo que se desenvuelve en piezas clave como su familia y

la visualización como primera institución y escuela de sociedad que se convierte en un factor determinante pues argumenta un punto y referencia esencial, entonces posiblemente para un creyente todo aquello que valla en contra de consolidar una familia desde una visión tradicional, puede ser una amenaza para el desarrollo social, según la identidad en una institución que a lo largo de la historia promulga valores e inculca la constante mejora del ser, sin perder mirada a los intereses intrínsecamente institucionales que pueden primar en dicho contenido.

Son diversas las aproximaciones investigativas, informes y publicaciones que en el abordaje de la situación de los derechos humanos de la población Trans que han indicado que históricamente y dado a las costumbres de raigambre conservadora, “los derechos de las lesbianas, gays, bisexuales y Transgeneristas en Colombia son no sólo irrespetados, sino que no les son garantizados” (Colombia Diversa, 2013, p.2). Así mismo, han corroborado la persistencia de sus acciones y luchas colectivas en la reivindicación y reconocimiento de derechos constitucionales y civiles y en la defensa de la orientación sexual e identidad de género contra todo tipo de oposiciones de diversa naturaleza, tanto en los textos normativos como en las prácticas sociales cotidianas.

Las estrategias de transformación individual y colectiva, así como los vínculos de hermandad, liderazgo y activismo, nos permiten acercarnos al compartimiento de objetivos en común al asumir determinados medios y herramientas para ejecutar estrategias donde la configuración de la identidad permite comprender desde una dimensión social el concepto de diversidad como elemento integrador que se expresa en una colectividad proporcionando instrumentos formativos y escenarios de expresión como la cultura, que se ejerce a través de las identidades “En el proceso de configuración de una identidad de ese potencial actor colectivo, resulta relevante considerar los llamados marcos de la acción colectiva, como significados compartidos que estimulan las razones para implicarse en la acción, son elementos que conectan a los actores y los impulsan a la acción” (Adriana González , 2007, p. 536).

En la exclusión estructural se parte de supuestos impuestos por una cultura o una tradición hegemónica donde las posibles acciones e imaginarios que sustentan las prácticas violentas, coinciden en buena medida con aquellos imperantes en los contextos culturales en que ocurren tales violencias, y que se repiten de una u otra manera, cuando buscamos que se nos nombre de manera similar en las dinámicas institucionalizadas, tales como el matrimonio, es decir, en nuestro

afán de reivindicar derechos, sin darnos cuenta, buscamos ser parte o imitar aquellas instituciones que representan una heteronormatividad, y de allí el cuestionamiento por la verdadera libertad y liberación.

Recordemos que la homosexualidad fue categorizada como locura, patología o enfermedad, dentro de la investigación del profesor Guillermo Correa, “Raros, historia cultural de la homosexualidad en Medellín”, quien explica que la locura no se puede encontrar en estado salvaje, la locura no existe sino en una sociedad, ella no existe por fuera de las formas de la sensibilidad que la aíslan y de las formas de repulsión que la excluyen o la capturan.

Es necesario recordar que las particularidades de la población sexualmente disidente, en especial la población Trans-trabajadora sexual, son detalles que responden a dinámicas que no deben ser comprendidas como el sólo hecho de pertenecer a una organización o a una institución, sus dinámicas son diversas y trascendentes. Por lo que una visión de lo político y la política en su estado más puro podría permitir, las etiquetas hacen parte de una dominación implícita que no puede ser entregada por el derecho a pertenecer, pues en lo único que somos iguales es que somos completamente diferentes.

Pero hacemos parte de una misma sociedad, un mismo país, de una Colombia que construye día a día su historia y recordar la deuda histórica que tenemos en relación a la reivindicación de los derechos de las mujeres Trans trabajadoras sexuales, sus luchas, sus pensamientos cobran el sentido de la presente investigación, aun en las condiciones más adversas dejan enseñanzas dignas de ser recordadas, pues apuntan a nuevas perspectivas de una sociedad que integra la multiplicidad de formas que nos permite nuestra naturaleza como seres humanos.

Finalmente, me permito expresar mi sentir y mi voz con relación al tema:

Hoy tengo impotencia, tengo rabia, soy puta y estoy puta en este país que tanto amo y me duele verle así, pero me duele más la apatía de aquellos que desde cómodas sillas critican a quien queremos una realidad diferente, a quienes estamos haciendo historia, una nueva historia y esta vez ya no será la de los vencedores, es una historia de las de abajo.

Cuan distinto sería vuestro destino si conocieras el valor de la libertad, aunque mujer, travesti y joven estoy dispuesta a asumir mi identidad aun cuando la sociedad me desvincule de los

privilegios otorgados a los cuerpos machos y gay tradicionales, ello cómo ya he mencionado hace mucho tiempo dejó de importarme.

Mi llamado es a permitirnos aprender y a desaprender, no hay verdades absolutas, y nuestra naturaleza cómo seres humanos no tiene límites, aspiro a asistir a una sociedad en la que no sean las armas las intermediaciones para ejercer un supuesto "orden" patriarcal o la "justicia" por mano propia para castigar la renuncia a la "virilidad" pues el reclamo del derecho a nuestra identidad travesti es el mismo que pude acceso a una ciudadanía en igualdad de derecho, es complejo pensarnos un país en paz con el uso de armas para amedrentar la libertad y la propia naturaleza, debemos hacer una verdadera revolución desde el cuerpo y desde nuestra identidad, un término que nos ha costado interiorizar cómo seres humanos, hagamos del diálogo una herramienta transformadora para reducir por completo las cifras de violencia sobre los cuerpos trans y sobre todo tipo de población, debemos estar dispuestos a adquirir nuevos conocimientos, conocimientos que identifiquen nuestra humanidad, porque cada vida merece ser recordada.

Ser Travesti ha salvado mi vida, si tuviese que volver a nacer no dudaría en treparme y transformar a pinceladas mi realidad. Calva, con peluca, en tacones, en chancas, con maquillaje y sin él, hago de mi cuerpo una eterna revolución, una desobediencia, un servicio, una transformación, una libertad.

9. Conclusiones

Al tener en cuenta las respuestas de las participantes respecto a las entrevistas orientadas a conocer las prácticas de resistencia de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del sector Barbacoas del centro de Medellín, se pudo generar una serie de hallazgos, determinados por las categorías y subcategorías que el tema permitió implementar, con el fin de ampliar y profundizar la información necesario que nos brinde un mejor panorama acerca de los elementos internos y externos que hacen parte de la vida de estas tres mujeres Trans.

Desde mi punto de vista las entrevistas realizadas fueron de gran apoyo para esta investigación, ya que por medio de ella se pudo indagar y profundizar de cierto modo lo que conlleva ser una mujer Trans trabajadora sexual del sector de Barbacoas, más allá del estigma social existente, a la vez que permitió el reconocimiento de cada experiencia y construcción identitaria que cada una de ellas ha tenido a lo largo de sus vidas, y la manera tan empoderada y decidida que han debido adoptar para sobrevivir a una sociedad patriarcal y heteronormativa como la actual, teniendo que abrirse un espacio para ser ellas mismas y convirtiendo obstáculos en oportunidades, insultos y burlas en verdaderos argumentos de empoderamiento.

En este apartado, se desarrollarán las conclusiones en razón a tres categorías principales, las cuales tienen como norte abordar aspectos relevantes sobre la vida diaria de las entrevistadas, ya que mi intención, además de académico, también es social-reflexivo, porque el propósito de este trabajo es generar conciencia y expandir argumentaciones de terceros que tengan interés en el tema, y puedan comprender que la existencia de las mujeres Trans va más allá del trabajo sexual, sino enfatizar la manera en la que ellas se comportan ante alguna eventualidad, cómo manejan la discriminación y marginación, cómo han llegado a empoderarse y valorarse como personas, así como entender la conducta de ellas en torno a la falta de oportunidades laborales.

A continuación, se describirán los hallazgos por categoría:

De acuerdo con las entrevistas, las tres mujeres Trans resaltan que ellas a lo largo de sus vidas han tenido que hacerles frente a diversas dificultades relacionadas al abuso de poder contenido en la heteronormatividad principalmente, debido que esta se encarga de replicar discursos patriarcales donde el mayor problema son las prácticas y discursos naturalizados, que causan innumerables

situaciones de violencia, discriminación y sufrimiento hacia las personas que no son heterosexuales. Precisamente, son gracias a estas causas los motivos por los cuales han tenido que emplear medidas o estrategias inmediatas para para proteger su vida o su integridad de cualquier acto violento, de marginación o de abuso de cualquier tipo, y de esta forma intentar minimizar o reducir sus consecuencias.

Se pudo identificar la necesidad que las entrevistadas han tenido desde siempre, de luchar contra lo “socialmente correcto” o aquella “normalidad impuesta”, a través de su cuerpo, en todas aquellas marchas, protestas o eventos que busquen transformaciones sociales en relación con las situaciones de precariedad que viven en muchos ámbitos de su vida, sobre todo, el económico y de seguridad. De igual forma, se puede notar que estas luchas para ellas no sólo representan un medio para reprochar las acciones violentas, sino que también es un momento para sentir que están presentes, que hacen parte de la sociedad y que son visibles para el mundo.

Como otras formas de acciones de sobrevivencia, ellas destacan la figura del nombramiento, puesto que, para ellas, el hecho de nombrarse en un territorio, el construir códigos que hacen alusión a determinadas experiencias o acciones, se construye como una legítima práctica de resistencia, que argumenta su valor en la categoría “resguardar la vida, quizás las figuras de la madre, la piroba y la charra”.

El nombramiento, es también una forma de establecer vínculos que proveen, no solamente un posible bienestar emocional, sino que es claro que estos nombramientos permiten sobrevivir a situaciones como el abandono por parte de la familia, la continua amenaza de grupos sociales al margen de la ley, la violencia de la policía y el abuso de quienes frecuentan el lugar, es decir, el nombramiento permite establecer códigos que generan seguridad en relación a los actores internos o externos al territorio, afianza la existencia de un relacionamiento constante y quizás también el proceso identitario, yo soy, yo me nombro, yo me llamaba, ella es y aquella es y aquella dice ser.

Ahora bien, en virtud de la falta de oportunidades laborales las entrevistadas aluden que desde la adolescencia tomaron la decisión de ejercer el trabajo sexual como su fuente de ingresos económicos y costear los gastos de cirugías y demás procedimientos estéticos, con el fin de sentirse mejor con su cuerpo y su construcción identitaria a partir de su libertad individual. Esta decisión a temprana edad del trabajo sexual deja entrever la realidad que rodea a las mujeres Trans, ya que

ellas tienen el conocimiento pleno que la posibilidad que tienen para encontrar un trabajo que vaya de acuerdo con sus capacidades es muy limitada, por tanto, orientan su atención al trabajo sexual como uno de los pocos medios recursivos que tienen para lograr cierta estabilidad económica.

Muchas personas tienden a pensar que el trabajo sexual para las mujeres Trans es muy fácil, y que a través de este consiguen “dinero rápido”, restándole esfuerzo a todo lo que ellas tienen que pasar para por lo menos poder juntar plata para el arriendo o la comida, y si a eso se le suma ser el sustento de su familia, es mucho más difícil aún. Todo el escenario de estrés y ansiedad podrían traer consigo la construcción de códigos de comportamiento que a la mirada de personas externas al sector puede ser "violentas" recreando el mito de las "cuchilleras", y digo mito porque se ha convertido en un lugar común que marca prejuicios hacia una población, no se busca entonces, justificar ningún acto violento, sino proponer nuevas miradas a la realidad en la que estas mujeres están inmersas.

Otra de las realidades complejas a las que las entrevistadas están en constante vinculación es la carencia “la seguridad” y sugerida entre comillas, porque se evidencia las precarias condiciones de seguridad, física, psicológica y material para las mujeres Trans trabajadoras sexuales del sector, no sólo por la ausencia de la institucionalidad legítimamente establecida por la Constitución colombiana, sino por la presencia de grupos que están al margen de la misma, las dinámicas y prácticas de actores que determinan incluso la presencia o la exclusión de una mujer Trans en la plaza en relación a sus posibilidades económicas, en virtud de todo lo que se comenta del sector, y en particular de la experiencia misma de observar y vivir en campo aquella la inseguridad o incertidumbre, por los dominios de poder, el microtráfico o el “Control y la seguridad de la plaza”.

Vale mencionar que de las entrevistas se pueden extraer los mecanismos de afrontamientos que las tres mujeres Trans han hecho uso en determinados momentos y lugares, como la territorialidad, la construcción identitaria y la memoria viva. Estos tres mecanismos han sido realmente útiles para oponerse a los abusos de poder y demás actos antijurídicos hacia su persona.

Pero, hay uno en particular que las tres mujeres Trans especifican como el de mayor peso para ellas, y son las experiencias y construcciones identitarias de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del sector Barbacoas del centro de Medellín, se encuentran fuertemente influenciadas de forma externa, es decir, desde lo social, lo que ha generado en cada una de ellas moldear su

comportamiento, rasgos personales, actitudes, sentimientos, valores, conductas y actividades en torno a las personas que las rodean, con el objetivo de ser reconocidas a partir de sus construcciones identitarias, un relato que se aparta de la binariedad del género y nos acerca a otras posibilidades de ser y habitar nuestro cuerpo partiendo de la naturaleza intersubjetiva, rara y que nunca para de transformarse y obviamente de sorprendernos como animales humanos.

Las mujeres Trans expresan mucho las frases: “Me gusta ser yo” o “Soy empoderada”, lo que en particular hablan de un sentimiento de identidad que les da una sensación de permanencia en el tiempo y de una constancia de ser, y que les permite el reconocimiento de sí mismas. No obstante, podría ser válido afirmar que, en parte, toda esta construcción de su identidad ocurre en la familia o en los círculos más cercanos de la más primaria incursión social, ya que es allí donde sienten los primeros estragos sociales constituidos desde la heteronormatividad, que influye en gran medida en su círculo familiar. Muchas de estas mujeres Trans en etapas tempranas están en una constante confusión entre lo que son y lo que su familia dice “que deben ser” porque la sociedad así lo estipula.

Finalmente, es considerable comentar sobre algunas estrategias de transformación individual o colectiva que ejercen o han tenido contacto directo en sus vidas como lo son el liderazgo y el activismo como lugar de transformación individual y colectiva; estas dos estrategias no han sido sencillas para ninguna mujer Trans, porque como recordaremos el poder patriarcal y heteronormativo limita la acción de ellas dentro del campo político. Sin embargo, algunas de ellas han logrado estar en esa posición para luchar por un cambio social que las beneficie dentro de los ámbitos sociales.

Resaltando particularmente el caso de Alison, podemos darnos cuenta de que ella busca superarse y desarrollar conocimientos políticos dirigidos a cambios sociales, para que otras mujeres Trans cuenten con diversos mecanismos que les permitan entender su valor dentro de la sociedad, que las incentiven a buscar medios dirigidos a un aprendizaje que les abra puertas a otras formas de empleo, a pesar de las pocas o nulas posibilidades, pero sobre todo, empoderarse y entender que ellas son importantes y valiosas, que sus cuerpos no sólo están para la satisfacción sexual de otros, sino para decir que son visibles y parte del mundo.

Sin duda, por medio de la entrevista semiestructurada, de las narrativas expuestas a través de la observación participante en campo y de las fotografías generosamente compartidas,

igualmente se pudo demostrar que, así como las mujeres Trans entrevistadas, otras también, sintieron temor de realizar el trabajo sexual en el centro de Medellín, más específicamente en Barbacoas, en virtud de todo lo que se comenta del sector, sobre todo por la inseguridad, por los dominios de poder y grupos que están al margen de la ley que allí se viven y que hoy mantienen sus dinámicas y con ellas quizás elementos importantes de analizar en futuras investigaciones pues cuestionan el accionar Estatal y la legitimidad de sus instituciones.

En definitiva, se evidencia que el sector Barbacoas, a pesar de que tiene sus lugares en constante tensión sea por razones de orden público, por los grupos al margen de la ley, por la arbitrariedad policial, los estigmas y discriminaciones de los comerciantes y del mismo clero arquidiocesano, también es el hogar de muchas mujeres Trans-trabajadoras sexuales, donde han hecho amistades, donde han podido costear sus gastos, y donde han vivido experiencias buenas y no tan buenas, donde han sido felices y de cierto modo han gozado de una libertad, siempre agradecidas con el sector que brinda la posibilidad de ser en una sociedad que aún espera transformarse y treparse en el tren del respeto y la dignidad por la vida en todas sus manifestaciones.

En es por ello que se hace necesario leer y tratar de evitar juicios de valor a partir de las experiencias de las mujeres Trans que se narran en la presente investigación, tenemos que recordar que son posibles lugares que por muchos años han sido el lugar de la censura tanto para la academia como para las instituciones que legitiman el poder.

10. Recomendaciones

Es importante señalar que, en este punto quisiera retomar las voces de las mujeres Trans participantes de las entrevistas, puesto que me parece pertinente y oportuno que las personas que tengan contacto con mi trabajo de grado puedan conocer un poco, la manera en la que ellas esperan ser tratadas por los demás, especialmente, por los estudiantes de la Universidad de Antioquia, cuando deseen realizar cualquier tipo de investigación sobre ellas.

Lorena Estrada Vargas:

- Quiero invitar a las personas que no tengan miedo en acercarse, porque a veces les da miedo, somos personas, somos seres humanos, nosotras queremos lograr nuestros sueños, así como yo lo he logrado. Yo me considero una mujer hecha y derecha, soy una mujer trans, tengo mis derechos, tengo mis valores, soy una persona responsable, coherente, se lo que digo, entonces no hay que temer, hay que salir adelante y demostrar lo que queremos.
- Le recomiendo a los estudiantes de la universidad de Antioquia que cumplan sus sueños, que estudien lo que realmente quieren, nadie en la vida va a ser lo que nosotros queremos, que, porque el papá quiere, que, porque la mamá quiere, no, seamos lo que cada uno quiere ser, que salgan adelante, que no discriminen a nadie, que la calle es muy dura y todo, pero uno en la vida encuentra personas que te guían y que no te quieren hacer bien ni mal, que te muestran caminos en la vida.
- Respecto a lo de Barbacoas, que conozcan un poquito, que se culturalicen, que vayan, que la cultura es bonita, que no todo es robo ni nada, que también hay cosas bonitas para aprender, personas esenciales en la vida que hay que conocer, entonces que se abran, que abran la mente, su corazón y que sigan adelante, que cumplan todos sus sueños como todos merecemos amor.

Alison Marín:

- Primero que conozcan a las personas y luego las juzguen, que por una mala experiencia no piensen que todo el mundo es igual, porque lo mismo nos puede pasar nosotras con las personas heterosexuales y que simplemente estamos buscando respeto y equidad, que las cosas sean para nosotras iguales, con los mismos derechos, simplemente por pertenecer al mundo y por existir.

- También les diría que respeten las formas de cada quien ver la vida, que respeten las formas de comportarse que no tienen que haber etiquetas para las personas, simplemente es un ser y listo, un ser con muchas cualidades, que siempre deben lo positivo de las personas.
- En cuanto a Barbacoas les diría que siempre y cuando lo quieran hacer lo hagan desde el respeto, no es simplemente llegar y mirar a una trans como un bicho raro como un sujeto de burla y de payasería, sino que hacerlo siempre desde el respeto porque uno siente cuando las personas se acercan con el ánimo de conocer mucho y también de aportar porque uno aprende mucho de todas las personas, si quieren pasar y acabar con muchos estigmas y con muchos prejuicios que tienen de las personas trans que lo hagan desde el respeto y con eso baja un poquito la guardia y la prevención que nosotras mantenemos.

Laura Cata:

- Hay muchos estudiantes que pasan y la miran a uno como una mierda, entonces les diría a tantos estudiantes que nosotras somos personas normales, comunes y corrientes, somos personas como ellos, el solo hecho de que nos acostemos con el mundo entero no es porque seamos ofrecidas, o que lo hagamos porque tenemos dinero, lo hacemos por necesidad, como la necesidad de muchas personas que trabajan y van a rebuscarse el día a día, y que muchos pasan por ahí y nos ven como una mierda, no sé si pasan por ahí porque les gusta vernos, y si es así, entonces no nos miren de esa forma, porque ya ha pasado con muchos universitarios por allí.

En síntesis, mi sentir respecto a los puntos de vista de las mujeres Trans-trabajadoras sexuales del sector Barbacoas del centro de Medellín, es que cada vez que queramos acercarnos desde un ejercicio académico, primero prioricemos el ejercicio humano, ya que al exaltar e incorporar el humanismo desde la empatía, estamos garantizando la dignidad y el respeto hacia estas vidas que merecen ser reconocidas y nombradas.

Ahora bien, unas recomendaciones que me atrevo a añadir respecto al tema serían:

- Es importante, primeramente, que cualquier acto de inclusión destinado a mujeres Trans esté precedido por el reconocimiento público al derecho a su expresión de género, es decir, que se generen las condiciones para garantizar un trato digno a las mujeres Trans y sean nombradas de la forma en la que ellas se sientan.

- Recomiendo que el gobierno colombiano desarrolle e implemente políticas integradas de concientización para incrementar la sensibilización pública frente a las identidades y necesidades de las mujeres transgénero, especialmente, dirigidas al acceso al empleo digno que les permita tener una buena calidad de vida.
- Incorporar y dar participación a las mujeres trans en redes de trabajo donde se les garanticen un ambiente laboral libre de discriminación.
- Instar a las instituciones educativas como colegios, planteles educativos y universidades a revisar adecuadamente sus regulaciones y manuales internos, con el fin de prohibir la discriminación motivada por la orientación sexual, identidad de género, expresión de género, características sexuales o diversidad corporal.
- Solicitar que el Estado colombiano establezca protocolos dirigidos a los agentes policiales, de seguridad y cualquier institución gubernamental encargados de hacer cumplir la ley, que sean cumplidos a cabalidad, sobre todo aquellos orientados a los derechos humanos y derechos de las personas con orientaciones sexuales e identidades de género no normativas, con miras a erradicar los abusos y la violencia por prejuicio.
- Adoptar las medidas necesarias para asegurar que existan mecanismos efectivos para denunciar e investigar de manera efectiva instancias de tortura, tratos crueles, inhumanos y degradantes, abuso policial y otros actos de violencia perpetrada por agentes de seguridad del Estado.

Referencias bibliográficas

- Actis, F., & Feijóo, A. (octubre de 2015). *Colectivo De Mujeres Trans y Travestis un acercamiento a la Configuración de sus Identidades Laboratorio de Comunicación y Género*. Obtenido de Universidad Nacional de La Plata Argentina: <https://cutt.ly/QxwY5fc>
- Agostini, D. (2022). Palomas: historias de la supervivencia trans. Obtenido de <https://cutt.ly/ZAIIdNO>
- Agudelo, Z. (2020). *Hacerse una vida. Mantenerse con Vida. Desidencia Sexual y de género hecha relato y resistencia en medio del conflicto armado en San Rafael (Antioquia)*. Obtenido de Universidad de Antioquia: <https://cutt.ly/BvdqyBj>
- Ahumada, M., Wozny, M., Grzona, S., & Zúñiga, M. (2018). Narrativas de Construcción Identitaria de Mujeres Trans. Obtenido de Universidad del Aconcagua: <https://cutt.ly/ZAIQm9N>
- Alcaldía Mayor. (2011). *Antecedentes de Política en Bogotá. En: balances y perspectivas. Política pública para la garantía plena de los derechos de personas lgbt y sobre identidades de género y orientaciones sexuales en el Distrito Capital*. Obtenido de <https://cutt.ly/EvdEARm>
- Alcaldía de Medellín. (2015). *Conviviendo con la Diversidad en la Escuela. En la escuela todos y todas somos diferentes: Hagamos de esta una oportunidad*. Obtenido de <https://cutt.ly/1cmUOmr>
- Altamirano, J., Araya, C., Arias, F., Ruiz, L., & Orellana, Z. (13 de julio de 2015). *Identidad transexual: un Proceso de Género en Tránsito*. Obtenido de Revista Pequeñ: <https://cutt.ly/LcnCeOM>
- Alvarado, L., & García, M. (2008). *Características más relevantes de Paradigma Socio-Crítico: Su aplicación en investigaciones de Educación Ambiental y de Enseñanza de las ciencias*. Obtenido de <https://cutt.ly/gnyXkXJ>
- Álvarez, G. (2021). *¿Por qué se conmemora el Día de la Memoria Trans?* Obtenido de <https://cutt.ly/qAI0Wh6>
- Arango, J. (2006). *Derechos sociales, ciudadanía e integración*. Obtenido de Fundación CIDOB: <https://cutt.ly/gcEeo7F>
- Arango, M. (2017). *Prácticas de Exclusión Social y Construcción Identitaria de Personas Trasngénero en Contextos Universitarios*. Obtenido de Universidad de Antioquia: <https://cutt.ly/LcRVCFj>
- Bergero, M., Cano, G., Giraldo, F., De Antonio, I., Ortega, M., Gómez, M., & Schaffer, I. (2004). *La transexualidad: asistencia multidisciplinar en el Sistema Público de Salud*. Obtenido de Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría: <https://cutt.ly/XcnC6Wu>
- Brown, G. (2019). *Travestismo*. Obtenido de <https://cutt.ly/WcmWMyF>

- Caribe Afirmativo. (2021). *Resumen ejecutivo Informe sobre violencias a personas LGBTI en el Caribe colombiano (Enero – abril 2021)*. Obtenido de <https://cutt.ly/DATRGMS>
- Castaño, E., & León, B. (2006). *Estrategias de afrontamiento del estrés y estilos de conducta interpersonal*. Obtenido de Universidad de Extremadura, España: <https://cutt.ly/QAIxnZG>
- Colombia Diversa. (2021). *Al menos 448 personas LGBT fueron víctimas de actos de violencia entre 2019 y 2020 en Colombia*. Obtenido de <https://cutt.ly/kATQ8be>
- Constitución Política de Colombia. (1991). *Diario Oficial No. 51945*. Obtenido de <https://cutt.ly/LAI5AgF>
- Corte Constitucional de Colombia. (1994). *Derecho al Libre Desarrollo de la Personalidad. Obtenido de Sentencia No. T-429/94*. Obtenido de: <https://cutt.ly/MATAAoQ>
- Calderón, L. (2011). *El Diseño Metodológico*. Obtenido de <https://cutt.ly/oEjSvc0>
- Calle, A. (18 de julio de 2020). *Ser trans en Medellín: historia de exclusión y discriminación*. Obtenido de <https://cutt.ly/NcAnNlz>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015). *Aniquilar la diferencia: Lesbianas, gays, bisexuales y transgeneristas en el marco del conflicto armado colombiano*. Obtenido de <https://cutt.ly/LvdpXrL>
- Constitución Política de Colombia. (20 de Julio de 1991). *Gaceta Constitucional No. 116*. Obtenido de <https://cutt.ly/GfdWHfr>
- Corte Constitucional. (1998). *Sentencia C-481*. Obtenido de <https://cutt.ly/9cTejnB>
- Corte Constitucional. (05 de marzo de 2007). *Sentencia T-152*. Obtenido de Derecho a la Igualdad - Alcance y contenido/Derecho a la Igualdad-Trato discriminatorio: <https://cutt.ly/icTrQD2>
- Corte Constitucional de la República de Colombia. (2015). *Sentencia T-063/15*. Obtenido de Acción de Tutela Contra la Registraduría Nacional del Estado Civil: <https://cutt.ly/1z7Hheo>
- Cuellar, J. (1955). *Teoría y Métodos de la Ciencia Política Marsh y Stoker*. Obtenido de <https://cutt.ly/8ntDF2W>
- Curiel, O. (enero de 2013). *La Nación Heterosexual*. Obtenido de Análisis del discurso jurídico y el régimen heterosexual desde la antropología de la dominación: <https://cutt.ly/Wvodgfb>
- Decreto 410. (01 de marzo de 2018). Obtenido de <https://cutt.ly/3cTq2L7>
- Defensoría del Pueblo Colombia. (2019). *Informe Defensorial: Violencias Basadas en Género y Discriminación*. Obtenido de <https://cutt.ly/mcnpnTp>
- Dolcet, J. (2006). *Carácter y Temperamento: Similitudes y Diferencias entre los Modelos de Personalidad de 7 y 5*. Obtenido de Universitat de Lleida: <https://cutt.ly/gneXJDW>

- El Diario (2018). *La OMS deja de considerar la transexualidad un trastorno mental*. Obtenido de <https://cutt.ly/bm8ti8a>
- Escobar, R. (2013). *La Politización del Cuerpo: Subjetividades Trans en Resistencia*. Obtenido de Universidad Central: <https://cutt.ly/UcWN2wT>
- Espinoza, C. (2010). *Forjarse Mariposa...o la Construcción de lo Travesti*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/195/19501011.pdf>
- Gallego, P. (2018). *Ideología, heteronormatividad y (no) heterosexualidad. La Naturaleza de las Identidades*. Obtenido de Universidad de Medellín: <https://cutt.ly/RvorIS3>
- Galvis, J., Parra, P., & Rocha, A. (2019). *Empleabilidad e Inclusión Laboral de Personas Transgénero en la Ciudad de Bogotá*. Obtenido de Universidad Piloto de Colombia: <https://cutt.ly/tcAjUi3>
- García, M. (2010). *El uso de la imagen como herramienta de investigación*. Obtenido de Universidad Santo Tomás: <https://cutt.ly/EntL17l>
- García, T. (12 de octubre de 2017). Georgina Orellano: *Las trabajadoras sexuales en Argentina estamos integradas en una central obrera*. Obtenido de Diario El Salto: <https://cutt.ly/Am6fvZW>
- Gil, N. (2020). *Divergencias Sexo-Genéricas: Procesos de Subjetivación Y Trayectorias de Vida del Colectivo Trans en Argentina*. Obtenido de Universidad Nacional de Salta, Argentina: <https://cutt.ly/HxwBEFI>
- Gil, Y. (2020). *Implicaciones Sociales que Asumen dos Mujeres Trans de la Ciudad de Medellín Durante su Proceso de Tránsito*. Obtenido de Universidad de Antioquia: <https://cutt.ly/BxwDo8t>
- González, S., Colmenares, J., & Ramírez, V. (2011). *La resistencia social: una resistencia para la paz*. Obtenido de Universidad Santo Tomás: <https://cutt.ly/0cWXv5o>
- Jaramillo, A. (2017). *Medellín: memorias de una guerra urbana*. Obtenido de <https://cutt.ly/MvdryVG>
- Jiménez, F. (2012). *Conocer para Comprender la Violencia: Origen, Causas y Realidad*. Obtenido de Convergencia Revista de Ciencias Sociales: <https://cutt.ly/xxegFVg>
- Ley 100. (23 de diciembre de 1993). Obtenido de <https://cutt.ly/2cR2U7q>
- Ley 1482. (2011). *Ley antidiscriminación en Colombia*. Obtenido de <https://cutt.ly/mcRMEd5>
- López, W. (2016). *Control y Orden de la Prostitución en Medellín durante el Periodo de 1900 a 1930*. Obtenido de Universidad de Antioquia: <https://cutt.ly/yxwWcCi>
- Lyon, L. (08 de diciembre de 2013). *Definición arqueológica del travestismo*. Obtenido de <https://cutt.ly/XcmRudd>

- Martín, D. (2006). *La Transexualidad, Diversidad de una Realidad*. Obtenido de Comunidad de Madrid: <https://cutt.ly/DcmT0wZ>
- Martín, L. (septiembre de 2015). *Visión sobre el Colectivo Transexual en la Actualidad*. Obtenido de Universidad de La Laguna: <https://cutt.ly/hcnGwMI>
- Ministerio de Defensa Nacional Policía Nacional. (24 de febrero de 2010). *Políticas Públicas Nacional Directiva 006*. Obtenido de <https://cutt.ly/DcR5Ls4>
- Ministerio de la Protección Social. (2009). *Protocolo del estudio comportamiento sexual y prevalencia de VIH en mujeres trabajadoras sexuales en cuatro ciudades de Colombia*. Obtenido de Fondo de Población de las Naciones Unidas: <https://cutt.ly/FcWY4G2>
- Ministerio de la Protección Social. (2011). *Guía de Prevención VIH/SIDA Mujeres Trabajadoras Sexuales*. Obtenido de <https://cutt.ly/IcWU7d9>
- Ministerio de Salud. (2013). *Resultados del Estudio Comportamiento Sexual y Prevalencia de Infección por VIH de las Mujeres Trabajadoras Sexuales en Cinco Ciudades de Colombia, 2012*. Obtenido de <https://cutt.ly/9cWTCao>
- Molina, N., Guzmán, O., & Martínez, A. (2015). *Identidades transgénero y transfobia en el contexto mexicano: Una aproximación narrativa*. Obtenido de Universidad de Colima: <https://cutt.ly/ZcAeez8>
- Montaño, M. (01 de julio de 2020). *Lo que viven las mujeres trans en un consultorio*. Obtenido de Pontificia Universidad Javeriana: <https://cutt.ly/jcnsIHu>
- Moreno, L. (2003). *Ciudadanía, desigualdad social y Estado del Bienestar*. Obtenido de <https://cutt.ly/AcW2Xte>
- Novoa, G., & Polanco, L. (2015). *Personas Transexuales y Discriminación Laboral en la ciudad de Concepción*. Obtenido de Universidad del Bío-Bío: <https://cutt.ly/ccnHjM7>
- Organización Mundial de la Salud. (2006). *La Salud Sexual y su Relación con la Salud Reproductiva: Un Enfoque Operativo*. Obtenido de <https://cutt.ly/xcnZ44Z>
- Organización Mundial de la Salud (2014). *Prevención de la Violencia*. Obtenido de <https://cutt.ly/7DTNroy>
- OutRight Action International. (2016). *Cartografía de derechos trans en Colombia*. Obtenido de <https://cutt.ly/ZcAc7mo>
- Peña, E. (2014). *Transexualidad: ¿patología, identidad o proceso?* Obtenido de Revista de Estudios de Antropología Sexual: <https://cutt.ly/PcArTfB>
- Posada, M. (22 de marzo de 2020). *Barbacoas, la ‘calle del pecado’ que permanece en el corazón del Centro*. Obtenido de Diario El Tiempo: <https://cutt.ly/Vm6of1n>

- Ramírez, L. (2017). *Las condiciones de trabajo de las personas trans femeninas en Mendoza y la incidencia en su vida cotidiana*. Obtenido de Universidad Nacional de Cuyo: <https://cutt.ly/BcAuyED>
- Resolución 450. (12 de marzo de 2012). *Diario Oficial No. 48.398*. Obtenido de <https://cutt.ly/ucR45NF>
- Ribeiro, L., Neves, S., & Antunes, M. (2019). *Representaciones sociales de personas transgénero travestis y transexuales) sobre la violencia*. Obtenido de Universidade Federal de Minas Gerais: <https://cutt.ly/pxeoKkV>
- Rich, A. (1982). *La heterosexualidad obligatoria y la existencia lesbiana*. Obtenido de <https://cutt.ly/EcRBWxa>
- Ríos, R. (junio de 2012). *Para Educar la Sexualidad*. Obtenido de Fundación Universitaria María Cano: <https://cutt.ly/hcnLVSD>
- Rodríguez, Luis M. (2013). *Definición, Fundamentación y Clasificación de la Violencia*. Obtenido de <https://cutt.ly/NDTVFCR>
- Romero, T. (2016). *Cuerpos en resistencia: experiencias trans en ciudad de México y Bogotá*. Obtenido de Universidad Central: <https://cutt.ly/HcWL64w>
- Scandroglio, B, Martínez, J & Sebastián, M. (2008). *La Teoría de la Identidad Social: una síntesis crítica de sus fundamentos, evidencias y controversias* *Psicothema*. Obtenido de Universidad de Oviedo: <https://cutt.ly/VliGf2n>
- Sepúlveda, V. (2016). *‘¡Porque ni putas, ni peluqueras, ni nada... somos ciudadanas!’: Reflexiones sobre ciudadanía desde un grupo trans en la ciudad de Bogotá*. Obtenido de Universidad del Rosario: <https://cutt.ly/vvdvTrL>
- Solano, C. (12 de agosto de 2020). *Falta de garantías laborales: una lucha para las mujeres trans en Colombia*. Obtenido de Universidad EAN: <https://cutt.ly/JcAaCIA>
- Tapia, T. (26 de febrero de 2020). *Las formas de la violencia contra personas LGBT*. Obtenido de <https://cutt.ly/2z7X9as>
- Torres, L. (2017). *Interiorización de los estereotipos de género en la sociedad argentina y el ideal de belleza en los mensajes publicitarios. Estudio transversal en 4 rangos de edad que abarca de los 18 a los 49 años*. Obtenido de Universidad Complutense de Madrid: <https://cutt.ly/hcnixXE>
- Trujano, M. (2000). *Giddens y La Individualidad Altamente Reflexiva*. Obtenido de Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco: <https://cutt.ly/4xwcqoY>
- Universidad Pontificia Bolivariana. (15 de junio de 2020). *Mujeres trans, trabajadoras sexuales en condiciones precarias*. Obtenido de <https://cutt.ly/Ccndx66>
- Useche, Ó. (2003). *La potencia creativa de la resistencia a la guerra*. Obtenido de POLIS Revista Latinoamericana: <https://cutt.ly/ycWLzmf>

Valencia, N., & Solera, N. (2009). *Necesidades de Aprendizaje para la Sexualidad de Jóvenes entre 10 y 19 Años en el Caribe Colombiano*. Obtenido de <https://cutt.ly/EcnLWLi>

Velasco, V. (2018). *Una Minoría Sexual en Psicoterapia (Los Travestis Heterosexuales)*. Obtenido de <https://cutt.ly/RcmWzU8>

ANEXOS

ANEXO 1

Instrumento de entrevista semiestructurada, aplicada para el ejercicio de investigación el día 14 de septiembre 2021

Entrevistada: Lorena Estrada Vargas

Entrevistador: Jorge toro, Victoria Strauss, estudiante de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia.



Fotografía 1. Lorena y su hijo canino Bobby (Fotografía autorizada y compartida por Lorena)

En Primer lugar, me permito agradecerte por el espacio que me has dedicado para esta entrevista, mi nombre es Jorge toro, Victoria Strauss, soy una travesti estudiante de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia en la actualidad me encuentro realizando un ejercicio de investigación para mi trabajo de grado que tiene por nombre; prácticas de resistencia de las mujeres Trans-Trabajadoras sexuales del sector de barbacoas del centro de Medellín.

V: Lorena debo preguntarte si autorizas el tratamiento de la información para el ejercicio investigativo académico que acabo de comentarte y si accedes a participar de manera libre y autónoma.

L: Claro que sí mi amor, estoy dispuesta a participar en todo lo que necesites.

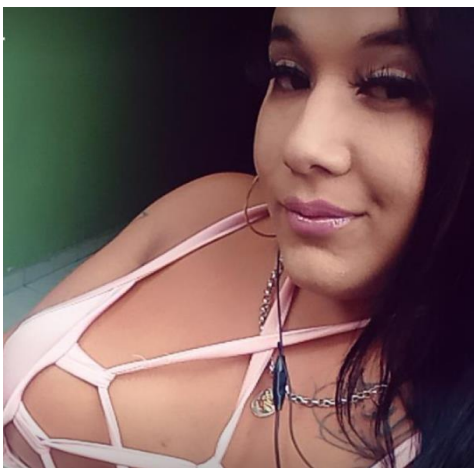
Preguntas

1. Me encantaría saber un poco de ti, si estás de acuerdo, tu nombre, tu edad, aquello que te identifica, ¿hace cuánto iniciaste tu tránsito?, ¿en dónde vives?, ¿de dónde eres?, ¿qué te hace una mujer maravilla una mujer poderosa y empoderada?

L: Mi nombre completo es Lorena Estrada Vargas, ya legalmente me lo cambié hace unos nueve años, soy de la ciudad de Medellín del Barrio Castilla cerca de la terminal del norte, a los 13 años comencé a ejercer trabajo sexual porque en mi casa fui violentada, fui violada por cinco tíos hermanos de mi mamá, que abusaron de mí mientras yo no tenía capacidad mental para aceptar lo que estaba pasando, y pues, cuando ya cogí conciencia y todo, me puse los pantalones y decidí salir al ruedo, y ahí es cuando conocí la calle y gracias a eso he logrado lo que he tenido, he salido a delante, soy una gran persona inteligente, no soy tan tirada como para la calle, como para el vicio, soy más centrada en lo que quiero, en ser mujer, en transformarme en lo que de verdad quiero ser. Crecí con mi familia y mis tíos y comencé desde muy joven a ejercer mi rutina.

2. Maravilloso, ojalá todas se empoderan como tú a tan temprana edad

L: Yo decidí transfórmame rápido, porque yo me veía muy afeminada desde que yo era, pues como te cuento, me veía como un niño “gaycito” a temprana edad, entre más ligero más fácil voy a llegar más bonita a la vejez, porque muchas veces siendo como tú realmente eres, ya después de tiempo, una se ve expuesta a la recriminación social y familiar. Yo no lo tomé como temor sino como una fuerza, porque nunca tuve amor, no tuve a mis papás, que me enseñaran ni lo bueno ni lo malo de la vida, por eso escogí este rumbo, yo misma tracé la línea en la vida, nadie me puso obstáculos, ahora que soy lo que soy mi familia y mis amigos me quieren visitar y me apoyan porque ven que soy una persona de bien, porque me he construido como un ser firme, como alguien que lo puede lograr. Lorena Estrada Vargas, 2021.



Y que claro, que tengamos, pues todas como esas armas, porque a veces no las tenemos, somos como invisibles antes la sociedad a veces, porque por más que queremos mostrar lo que nos está pasando, que somos vulneradas, nadie se da ese apoyo que tanto necesitamos”.

Fotografía 2. Lorena (Fotografía autorizada y compartida por Lorena)

**3. ¿Qué es para ti ser una mujer Trans-Trabajadora sexual en una ciudad como Medellín
¿Cómo funciona tu trabajo? ¿Cómo es un día normal para ti?**

L: Es difícil amor, porque todos los días nos levantamos y así nos sentimos mujer todo el mundo nos ve como en un disfraz que nosotros tenemos, como una burla, muchas risas, muchas miradas, va a haber siempre, entonces ¿qué tenemos que hacer mor?, nos toca sentirnos empoderadas, y nos toca sentirnos fuertes, sentirnos como ellos nos ven, así, como una burla, sentirnos invisibles, porque muchas veces uno qué gana con ponernos a pelear con la gente, entonces lo que yo hago todos los días es levantarme con esta misma sonrisa con esta misma actitud, voy, la gente que se quiere reír me río de ella, la gente que se quiere aprovechar de mí, también me aprovecho de ella ¿si me entiendes amor?, tomo la misma actitud que ellos toman hacia mí, pero todo lo convierto como en una charla, porque a todo le veo como un doble sentido.

Creo que si se ríen de mí, es porque creo que son personas que están ocultas o quieren a lo mejor expresarse, por eso se ríen o hay tanta mirada, quizás esto que soy es lo que ellos quieren y no lo pueden expresar, no pueden salir así como salgo yo, me le muestro a todo el mundo así, no me importa lo que piensen los demás, porque creo que así el mundo puede cambiar y vamos a crecer, porque si le doy importancia a lo que piensen de mí, “pues muero loca”, entonces todos los días salgo con esa disposición de laborar, de salir adelante, de crecer en mi vida, no de crecer en la sociedad, de crecer en mi vida, porque la sociedad sólo destruye.

4. ¿Entonces la risa, la felicidad para ti, es como un canal para decirle al mundo aquí estoy?

L: Claro que sí, siempre la gente cuando me ve me dice: “Ay esta mantiene contenta”, yo no mantengo aburrida, saco risas de donde no las hay, de manejar la situación no como “ay me van a hacer daño” o “ay me están vulnerando”, no, yo trato como de sacarle un doble sentido a eso.



Fotografía 3 y 4. Lorena en un cumpleaños hace más de 10 años. (Fotografía autorizada y compartida por Lorena).

5. ¿Y tú sientes que esa sonrisa y esa felicidad ha contagiado a tus amigas, a tus compañeras de trabajo?

L: A miles de personas, es más, yo ahí parada trabajando, pasa gente que no conozco, que nunca en mi vida he visto, es más, hay gente que me saluda y me dice “ay eres muy linda”, hay señoras que me dicen tan hermosa, que tan linda, que yo transmito felicidad, alegría, que no saben la energía que sienten, o sea, mucha gente me dice cosas diferentes, yo ahí sola parada, así como muchos juzgan y critican, muchos apoyan y demuestran que, “a pesar de que todo el mundo cree que sólo somos trabajadoras sexuales”, nosotras somos seres humanos, tenemos sentimientos, queremos sentir lo que todos sienten, sino que, por la vulneración que tenemos, a veces nos volvemos agresivas.

6. Así es, es que nada más me acuerdo de la historia de Bobby, cuando me contabas que te tocó defenderlo porque le dieron una patada, ¿Qué tal si nos cuentas un poco quien es Bobby?

L: Bobby es mi hijo, mi mascota, mi compañero, mi confidente, mi amigo, mi amor, mi todo, lo tengo hace 5 años, era de una camada de animalitos que iban a botar, ¡qué pesar!, me duele mucho que la gente no tenga corazón con los animales, es más, “si no tienen corazón con las personas, ahora, que lo van a tener con los animales”. Lorena Estrada Vargas (2021)



“Bobby me ha ayudado a ser fuerte, es un ser incondicional, es más, se revuelca de la felicidad cuando me ve, él hace cosas que a mí me dejan aterrada, porque son cosas de un humano y él es un animal, ojalá la gente pudiera entender el sentido que tienen los animales de verdad, entenderían por qué no hay que lastimarlos ni juzgarlos, a veces ellos son como somos nosotros”

Fotografía 5. Su mascota Bobby. (Fotografía autorizada y compartida por Lorena)

7. ¿Y él te acompaña a trabajar?

L: Yo me lo llevo todos los días a trabajar, me levanto a las 6:00 am, mi pareja lo saca y salimos a las 8:00 am, le damos su comidita, es super juicioso, mantiene al lado mío, si de pronto me hago un rato y voy a trabajar, él se queda ahí afuerita esperándome, o de pronto si al hombre no le molesta, pues, yo lo entro a la habitación, es mi compañía para todo.

8. Yo tengo el honor de conocer a Bobby, y sabes ¿qué también me llama la atención? que todas ustedes están ahí, no sólo para defender a Bobby, sino también para apoyarse entre ustedes, trabajan en equipo en momentos de dificultad.

L: Yo también pienso mucho en eso, se había acabado que nosotras éramos unidas, por ejemplo hace poquito hubo una marcha, y aunque no voy mucho a lo de las marchas, porque estamos en un momento de pandemia, entonces es muy difícil, salieron a protestar por muchas chicas trans

mueratas, que han asesinado, hacía mucho tiempo no nos sentíamos como en un conjunto, unidas, para poder luchar por nosotras mismas, por nuestros derechos, entonces ahí es cuando veo que en esta época donde estamos, han cambiado las costumbres, porque antes las trans éramos más unidas y luego hasta nos tratamos de matar a nosotras mismas, como un odio entre nosotras mismas, cuando deberíamos luchar juntas, por vernos mejor, para salir adelante, tantas de nosotras que se han postulado no sólo para ser peluqueras y prostitutas, que han querido ser de todo, pero es una hermandad que a veces se rompe y luego regresa. Lorena Estrada Vargas (2021).



Fotografía 6. Compañeras de Lorena. (Fotografía autorizada y compartida por Lorena)

Pero es de estar ahí, o sea siempre estar en la hermandad porque definitivamente nadie nos va a comprender y entre nosotras mismas podemos entendernos, podemos interactuar entre nosotras, decir lo bueno y lo malo, y por eso es muy difícil que haya esa unión, pero en este momento la hay y con fuerza.

Después de que uno ya madura, y cumple la mayoría de edad, ahí es cuando de verdad se da cuenta que la vida no es como todo el mundo la pinta, la vida de todo ser humano tiene un destino, y pues, todos tenemos tener que ver como salimos adelante y mira amor tu como has salido adelante mor por allá solito sin una ayuda sin la familia y sin amigos y haces de tripa corazón y como un muro sigues en pie por más que te tiren piedras.

9. ¿Cómo llegaste a barbacoas, hace cuánto tiempo? ¿Cómo funcionan las dinámicas del sector barbacoas?

L: A ver, ¿qué pasa con el sector?, yo llegue hace 16 años a Barbacoas, yo antes no me paraba por ahí, es más, yo le tenía miedo porque decían que las trans eran de lo peor, groseras, por lo mismo, porque es gente que no conoce el sector, que no nos conoce, que no reconoce que en nosotras hay seres humanos, que nos guerreamos la vida para tener un sustento, una vivienda, hay tantas trans que quieren estudiar, y a veces no podemos porque tenemos que sustentar nuestra vida, y me incluyo entre las que quieren estudiar, entonces, para el sustento es primero la economía.

Te cuento, yo primero llegué a las calles de San Diego, mis papás me dejaron con una tía y en mi casa vendían droga, mi casa era la plaza de droga de acá de Medellín, pero yo siempre fui como un “Mariquita afeminado”, como que ese no daba qué hacer, entonces, en una ocasión en mi casa hicieron un allanamiento y se llevaron a casi toda mi familia, y yo fui la única que quedó ahí, no se metieron conmigo que porque yo era una trans, que yo trabajaba en San Diego, entonces mi tía

tenía dos niños pequeños y no tenían con quien quedarse, y tampoco se los podían llevar entonces me los dejaron a mí, yo era el más grande, y decidí irme a la prostitución.

Con la ropa de mis tías me transformé, y me fui donde una amiga y le conté lo que me había pasado y ella me dijo que “tranquila hija si usted quiere ser una trans, yo la voy a apoyar”, me regaló un bolso y me dio veinte mil pesos, entonces yo me arreglé, me puse el vestido, unos tacones, es más ese día nunca se me va a olvidar porque me vestí como un arbolito de navidad (risas), me puse un vestido verde unos tacones rojos y una balaca como beige.

Entonces ya volví, y allá en San Diego había como una madre, como una líder que yo no conocía y yo máximo me quedaba hasta la una de la mañana, y ella llegaba como a las dos, hasta que un día la conocí e hicimos la mejor amistad del mundo. En palabras de Lorena Estrada a “la madre”, a quien describe como su mejor y más grata experiencia de vida. Actualmente no se encuentra en el plano terrenal.



Ella fue la persona que me enseñó a ser quien soy, me enseñó a guerreármela, porque yo solo trabajaba sexualmente y no hacía nada más. Ella me enseñó a defenderme, ella me enseñó a pelear a pararme a cuchillo, a la guerra

Fotografía 7. De izquierda a derecha, la madre. Compañeras de Lorena. (Fotografía autorizada y compartida por Lorena)

Una vez que nos conocimos y estábamos tomando, y me dijo: “¿por qué no vamos al centro?, ya tú me conoces y así te darás cuenta de quién soy”, y le dije bueno, pero nos vamos en la madrugada, y cuando ella me dijo ya nos fue bien y nos fuimos pal centro, fue lo peor que hice en mi vida, cuando llegamos, estaban todas tomadas, borrachas, vueltas nada, periqueadas, por Bolívar, y cuando la vieron a ella se fueron como mosquitos, y ella me va diciendo que nos relajemos, que ella iba ir con un pelado que le gustaba mucho, que no me fuera con ninguna porque eran muy traicioneras y que me robaban, y yo le dije que ¿cómo así?, a mí nunca me ha pasado nada con ellas, ¿por qué acá es diferente?, y cuando llegamos ella se me desapareció y se me arrimaron dos trans que ya están afinadas, se me arriman y me dicen que usted quien es, usted como se llama, y, es más, yo me llamaba Estefanía cuando comencé, y yo del susto di el nombre de Lorena y por eso me quedé Lorena, y por ahí yo sabía que había una Estefanía, disque era la más dura de todas, y ya se volvió hombre y ella me miró y yo: cómo me voy a llamar Estefanía, esta me pega.

Lorena, no había ninguna que se llamara así, y yo sin quererme ir me llevaron donde “La Mamita”, un negocio que es un motel donde uno va a hacer los ratos y pidieron tres tragos, dos para ellas y uno para mí, y me dijeron “acá usted no nos va ver la cara de mariquitas, a ver, denos la liga” y yo ¿cuál liga?, y me dijeron a mí que me importa y me dieron la primer cachetada, ¿cómo qué no? usted viene de San Diego, venís acá a calentar la plaza”, cuando yo volteo y la otra que se llamaba la Francesca y la Shirley, la Francesca fue la que primero me cacheteó y cuando yo volteé, la otra me cachetea también y me dice que como así, y yo le dije yo soy de acá de Medellín, yo soy del barrio Castilla y se me fueron juntas a esculcarme, y pues sí, me robaron y yo toda asustada, yo salí de ese hotel asustadísima a buscar a la que me había llevado por allá y no la encontré, es más, en una semana no bajé a trabajar muerta del miedo y yo “ahora ¿qué voy a hacer?, me van a matar si bajo otra vez estas maricas me dan chuzo”.

Chuzo: palabra que se aplica para designar un corte o una cicatriz producida por arma blanca.

10. ¿Cuál es la experiencia más dolorosa, que es lo que la gente que no se mueve en el sector no entiende?

L: Lo más doloroso fue la pérdida de ella mor, es más, ni mi propia familia; se me ha muerto mucha familia, y no me duele tanto como me dolió la muerte de ella, es el dolor más grande perder una compañera trans amor, porque ahí se apagan los sueños, ellas a veces tienen tantas cosas que nadie en la vida sabe, a mí me las contaban, ahí se apagan los sueños, la luz de cada una, nosotras que queremos demostrarle al mundo que podemos, entonces es lo más doloroso que me ha pasado, perderla, la recuerdo, la tengo en mi alma, en mi corazón, cierro los ojos y la veo, o sea, me hace falta la verdad, es una persona que llena mis expectativas en la vida.



Me demostraba tantas cosas que a lo mejor nunca pude, ni podré lograr, lo que ella pudo hacer en la vida, pero, uff, era una chimba de “marica” amor, era inigualable, tanto en la familia como con los extraños, era incondicional con todo el mundo.

Fotografía 8. De izquierda a derecha, “la madre”. (Fotografía autorizada y compartida por Lorena)

Lo más doloroso que he pasado, perderla y a muchas más, pero a ella más, porque yo era un niño amor, yo tenía 15, 14 años, yo no sabía lo que era la vida, y ella con sus armas me las dejó, me dejó sus armas a mí...yo las tomé...cuando ella murió yo adquirí ese conocimiento más, entonces es lo que más me duele, todavía pues la recuerdo mucho...sí.

11. Recuerdo a muchas que ya no están, a las que nos han amenazado, y que su vida merece ser recordada y recordada con dignidad

L: Sí, porque es lo más importante que tenemos nosotras, esa dignidad que tenemos, porque seamos lo que seamos amor, mantenemos nuestra dignidad, que somos trans y que no nos vamos a dejar derrumbar por nada.

12. ¿Qué le dirías a los gobernantes de una ciudad como Medellín en relación con las mujeres Trans- trabajadoras sexuales?

L: ¡Ay amor! que nos dieran la oportunidad como se le da a los campesinos, a la gente que también tiene sus necesidades, que nosotras también las tenemos, que nos brinden un poco de solidaridad, de trabajo, de unión porque es que la verdad ellos sólo piensan en los conflictos armados, pero no piensan en lo que nosotras necesitamos, que nosotras también somos una población vulnerada, somos una población que ha sufrido mucha discriminación en todo el mundo, yo le diría a todo el mundo que ya basta con tanto estigma, con tanta discriminación y tanto de todo, no, ya estamos en esta vida con todo lo que ha pasado, es injusto que sigamos así, ya si una trans quiere trabajar y montar su propia empresa, si una trans quiere ser abogada, policía, debería poder hacerlo, o sea somos seres humanos y tenemos la capacidad de tener y de actuar, entonces que no nos pongan en ese círculo de prostitutas y peluqueras, y que por eso no podemos hacer nada más.

Podemos ser de todo, porque tenemos esto acá (la cabeza), que es lo que nos ayuda, la mente, nuestra capacidad de pensar somos personas autoritarias, sabemos también expresarnos con la gente, a veces con miedo, pero lo hacemos, porque uno quiere expresarse y a veces esas personas vienen contra uno y uno va a sentir como temor, pero no hay que sentir temor, hay que seguir hacia adelante, y entre todas sí podemos lograrlo, sin dejarnos opacar por la sociedad.

Ojalá fuéramos capaces, de contar con alguien que lidere y tenga una voz alta, y que pueda demandar ante esas personas, pues yo puedo tener al frente a Daniel Quintero diciéndole eso, pero él no me va a poner cuidado, él va a decir, “esta marica se está enloqueciendo”, cómo le digo un pueblo unido hace la fuerza, pero con una persona líder es diferente, ya que va a ver que no es una sola la que lo está diciendo, sino que es toda una comunidad, en Estados Unidos, en Europa, es como un mundo entero, somos todos, los hombres, las mujeres, todos tienen un pedazo de nosotras, ¿por qué no nos quieren? ¡por lo mismo!, porque a nosotras no nos importa que nos juzguen, que nos lastimen, que nos maten, vamos a seguir ahí de pie, por eso es que nos odian, porque no nos acabamos como una plaga, porque somos seres humanos, no una plaga que se puede exterminar de la noche a la mañana.

13. ¿Si fueras alcaldesa de Medellín que propondrías para las mujeres Trans-Trabajadoras sexuales del sector de Barbacoas? - Para mí serías la mejor alcaldesa del mundo, me sueño una Colombia con una presidenta Trans-Travesti, que la rompamos porque hemos sido capaces.

L: Sería lo mejor amor, romper los esquemas, una persona que estudiada, que muestre solidaridad por la vida, que aporte a nuestra pobreza y la discriminación sobre nosotras, es como Claudia López, es una alcaldesa de allá de Bogotá, pero yo la verdad no veo que haga nada por las chicas

trans, es igual, yo no veo que haga un discurso que diga “mis hermanas trans”, sino que todos los problemas están relacionados sólo a lo que está pasando, a las guerras, a la enfermedad, nunca pasa nada bueno, que si hay una marcha, cuestionen el por qué salen así, ella tiene es que apoyarnos, ella es la voz para toda la comunidad y se meten en otro cuento.

14. Ya para finalizar, si pudieras darles un mensaje o consejo a los estudiantes de la universidad de Antioquia que buscan comprender las dinámicas de la calle, el centro, el trabajo sexual, las mujeres trans ¿Qué les dirías?

L: Pues les digo que no tengan miedo en acercarse, porque a veces les da miedo, somos personas, somos seres humanos, nosotras queremos lograr nuestros sueños, que no renuncien nunca a ese sueño, así como yo lo he logrado, yo me considero una mujer hecha y derecha, soy una mujer trans, tengo mis derechos, tengo mis valores, soy una persona responsable, coherente, se lo que digo, entonces no hay que temer, hay que salir adelante y demostrar lo que queremos, entonces que cumplan sus sueños, que estudien lo que realmente quieren, nadie en la vida va a ser lo que nosotros queremos, que porque el papá quiere, que porque la mamá quiere, no, seamos lo que cada quien quiere ser, que salgan adelante, que no discriminen a nadie, que la calle es muy dura y todo, pero uno en la vida encuentra personas que te guían y que no te quieren hacer bien ni mal, que te muestran caminos en la vida, y pues lo de barbacoas, que los universitarios no van, que conozcan un poquito, que se culturalicen, que vayan, que la cultura es bonita, que no todo es robo ni nada, que también hay cosas bonitas para aprender, personas esenciales en la vida que hay que conocer, entonces que se abran, que abran la mente, su corazón y que sigan adelante, que cumplan todos sus sueños como todos merecemos amor.

Lorena gracias por estos minutos de grata conversación.

Instrumento de entrevista semiestructurada, aplicada para el ejercicio de investigación el día 28 de diciembre 2021

Entrevistada: Alison Marín.

Entrevistador: Jorge toro, Victoria Strauss, estudiante de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia.



En esta foto fue un primero de diciembre y estaba muy feliz porque recientemente me había puesto los senos y estaba rodeada de muchas personas que hoy continúan conmigo. Alison Marín, 2021

Fotografía 9. Alison Marín. (Fotografía autorizada y compartida por Alison).

En Primer lugar, me permito agradecerte por el espacio que me has dedicado para esta entrevista

Mi nombre es Jorge toro, Victoria Strauss, soy una travesti estudiante de ciencia política de la Universidad de Antioquia, en la actualidad me encuentro realizando un ejercicio de investigación para mi trabajo de grado que tiene por nombre; prácticas de resistencia de las mujeres Trans-Trabajadoras sexuales del sector de barbacoas del centro de Medellín.

Para iniciar esta entrevista, debo en primer mencionarte que esta entrevista tiene un carácter académico, la información suministrada, los temas tratados son confidenciales, harán parte del ejercicio investigativo prácticas de resistencia de las mujeres Trans-Trabajadoras sexuales del sector de barbacoas del centro de Medellín, para la facultad de derecho y ciencia política de la Universidad de Antioquia, se garantiza también el respeto a las experiencias vivenciales de las personas participantes de las entrevistas.

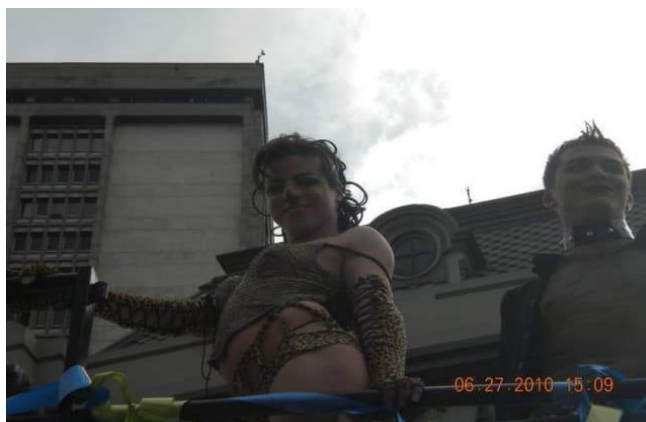
V: Alison debo preguntarte si autorizas el tratamiento de la información para el ejercicio investigativo académico que acabo de comentarte y si accedes a participar de manera libre y autónoma.

A: Si.

Preguntas

1. Me encantaría saber un poco de ti, si estás de acuerdo, tu nombre, tu edad, aquello que te identifica, ¿hace cuánto iniciaste tu tránsito?, ¿en dónde vives?, ¿de dónde eres?, ¿qué te hace una mujer maravilla una mujer poderosa y empoderada?

A: Perfecto, bueno, mi nombre es Alison Marín tengo 36 años vivo en el barrio enciso comuna 8 de Medellín, vivo con mis padres, inicié mi tránsito hace más o menos quince años, lo que me hace una mujer empoderada, me considero una mujer empoderada, una activista, porque trabajo con muchas personas, he trabajado con algunas fundaciones, he trabajado con algunos proyectos, donde tuve la oportunidad de transmitirles mi conocimiento mis experiencias, de que las personas transformen imaginarios que tienen de las mujeres trans, de que algunas son “cuchillereas” que todas tienen que ser lo uno y lo otro la gente tiene muchos estigmas hacia nosotras, entonces me encanta que la gente cambie eso y cuando me conozcan y sepan la forma diferente en que uno actúa cambien el imaginario que tienen hacia nosotras.



Fotografía 10. Alison Marín en una marcha por la vida y la diversidad sexual en las que trato de asistir cada año, para mostrarle a la sociedad que podemos estar en el día y en cualquier. (Fotografía autorizada y compartida por Alison).

2. ¿Qué es para ti ser una mujer Trans-Trabajadora sexual en una ciudad como Medellín ¿Cómo funciona tu trabajo? ¿Cómo es un día normal para ti?

A: Claro, pienso que es una profesión como cualquier otra solamente que tiene ciertas incomodidades, y es porque igual no todo el tiempo van a llegar clientes que les puedan gustar, o con los que uno se pueda sentir muy cómodo o son personas que se pueden sentir incómodos, son personas que te quieren tratar como un objeto sexual. Yo, en lo personal no he tenido la necesidad de dedicarme de lleno a decir que me voy a parar en una esquina, pero igual claro que me ha tocado, entonces es muy complicado y es más difícil para las que están expuestas en la calle todo el tiempo si están en el día, si están en la noche, es aún más peligroso, expuestas a que cualquier “Man” llegue, las agrede o expuestas a que sus servicios sexuales no sean pagos, entonces también les toca mucha berraquera.

Ser trans en esta cultura que yo siempre digo que es muy “morronga, solapada” y que maneja muchas cosas donde quieren hacer las todo al escondido es algo complicado, pero aun así para mí, yo me admiro muchísimo porque he sido muy fuerte, por aprender a decir que yo merezco estar en cualquier espacio y no merezco ser juzgada, no quiero aceptar burlas absolutamente de nadie, entonces es muy “Bacano” todo lo que uno aprende, entonces eso hace que yo cada día ame más el ser trans, el que yo pueda estar con mujeres muy lindas, cisgénero, pueda admirarlas, pueda sentir ese respeto y esa admiración, pero no sentirme inferior porque simplemente amo ser trans y siento que lo que yo he vivido debido a la vida que yo elegí me ha enseñado muchísimo entonces es muy “bacano” eso.

No he tenido la necesidad de estar directamente en calle porque me parece muy teso, pero el cómo funciona, hay muchas maneras, igual están paradas, están en calle, el cliente pasa, las aborda, hay muchísimas, porque como dice el dicho “para los gustos los colores”, entonces hay muchísimas de muchos estereotipos de muchos prototipos, mujeres delgadas, de todo tipo, entonces los hombres simplemente pasan y acceden.

En los casos en los que lo he hecho ha sido a través de las redes sociales, entonces hago el contacto, se cuadran los precios, se cuadra el lugar, generalmente es un sitio que sea de mi confianza, donde yo tenga un poco más de ventaja porque generalmente no sabes con quien se va encontrar entonces trato como de que sea así y se lleva un día normal porque he aprendido que si uno no se da el valor, nadie lo va a hacer, entonces muchos hombres van a llegar simplemente a acceder a que te van a ver bonita, a que te van a ver decente, entonces van a querer burlarse de ti y a aprovecharse de ti sin dar nada a cambio.

Entonces uno aprende muchas cositas, pero pienso que como vos decías es una profesión común y corriente quizás es más asediada de lo que muchas personas piensan porque siempre hay mucho estigma con eso, pero el trabajo sexual es una profesión como cualquier otra.



Fotografía 11. Alison Marín con grandes amigas por la marcha de la diversidad sexual. (Fotografía autorizada y compartida por Alison).

3. Alison, has tenido la oportunidad de trabajar como funcionaria pública en el sector Barbacoas, ¿qué nos podrías contar de eso?, eres amiga de muchas compañeras que trabajan sexualmente en el sector, ¿tienes otra mirada desde la función pública?, porque tienes una

cercanía desde múltiples dimensiones. ¿Entonces la risa, la felicidad para ti, es como un canal para decirle al mundo aquí estoy?

A: Mira, es algo muy bonito las veces que he estado ahí, claro, desde otro punto de vista muchas de ellas son prevenidas y manejan mucha cosa y yo trato de no juzgarlas, eso es debido a lo que están expuestas todo el tiempo allí, pero es una experiencia muy bonita porque muchas han sido amigas de muchos años, otras las he conocido en el camino, cuando estuve ahí, cuando estuve sensibilizándolas, cuando estuve enseñándoles muchas cosas del aprendizaje, del autocuidado, la protección, todas las normas que tienen que tener y que son muy importantes y que uno cree que la tienen muy clara, pero hay muchas que no lo tienen, entonces buscan con quien desahogarse, con quien hablar, de que un cliente les hizo esto, de que con un cliente les pasó lo otro, con que el día a veces está malo, a veces no tienen un cliente, la mayoría tienen que laborar muchísimo para poder sobrevivir, si están pagando un arriendo, si están viviendo en un hotel en el centro, entonces se crean vínculos muy bonitos y más cuando lo hacemos entre nosotras mismas, cuando uno llega allí desde otra perspectiva y cuando uno no llega con odios, a juzgarlas sino más bien a escucharlas a enseñarles, a darles algún detalle que les va servir mucho, las veces que he ido en función pública me he enriquecido mucho con los conocimientos de ellas.

4. ¿Cómo llegaste a barbacoas, hace cuánto tiempo? ¿Cómo funcionan las dinámicas del sector Barbacoas?

A: Es complicado, porque primero para ellas ganarse un lugar allí no lo hace cualquiera, o sea cualquiera no dice me paro en esta esquina de un día para otro, entonces, ahí hay dominios de poder, grupos que están al margen de la ley, por lo que ellas tienen que pagar una vacuna, también eso las beneficia mucho porque eso es un arma de doble filo, donde a veces claro, tienen que pagar, ellos están cobrando el impuesto porque están paradas allí, les están controlando el número de clientes, pero también a ellas les genera tranquilidad el saber que si tienen algún conflicto ellos van a estar allí.

Entonces, como te digo son como enemigos por el tema fastidioso que es, pero también son aliados que las van a defender a ellas en el momento de algún conflicto, sea entre ellas mismas o sea entre otras personas aparte, entonces un tema como muy fuerte, pero ellas aprenden a manejarlo, y claro tienen que tener trabajo de calle para manejarlo y como te digo si están en el día es muy riesgoso pero si van a estar en la noche tienen que tener un coraje muy fuerte para aprender a defenderse y estar dispuestas a lo que sea, pero también aprenden entonces la guerrear de muchas maneras para poder sobrevivir.

5. ¿Cuál es la diferencia entre las dinámicas del día y las dinámicas de la noche en el sector Barbacoas?

A: Pienso yo que sí, porque lo he analizado el día es un poquito más tranquilo de pronto en el día se paran las que no tienen un voltaje como tan fuerte, que en el día no todas están consumiendo droga por también no todas les toca consumir droga para poder soportar el cansancio, el estar con alguien que no les gusta que simplemente están atendiendo por que se les está pagando un servicio

entonces en el día están como que no tienen tanto riesgo, en la noche es distinto porque en la noche pueden pasar más fácil los manes, pueden abusar de ellas o en un carro, gritarles cosas, agredirlas, entonces siempre es un poquitico más complicado.

6. Amor, también hay otras instituciones allí, hablamos de los Convivir, pero también la otra perspectiva es la policía. ¿Cómo es la relación de las mujeres Trans-Trabajadoras sexuales con la policía? Porque sabemos que hay un CAI precisamente en todo el parque de Bolívar.

A: Es fuertísimo porque eso yo sí lo he vivido personalmente, que pasa, que muchos de ellos los educan, les enseñan a respetar a las mujeres trans, a tratarlas con todo el respeto que nos merecemos, algunos son solidarios con las mujeres trans, otros no, sea policía masculino o femenino, manejan a veces como mucho estigma, son cosas que ellos tienen arraigadas y no les da la gana de cambiarlas, pero es un tema complejo, pues en mi caso en algunos momentos me he sentido protegida por la policía, pero en otros, he sentido que son un enemigo más, que estoy buscando un refugio, que estoy buscando un apoyo pero no saben ni siquiera respetar la identidad, no saben cómo tratar a una mujer trans simplemente hablan feo, hablan tosco, hablan burdo es un tema complicadito pero tampoco generalizo, porque también he tenido contacto con policías agradables.

7. Otros actores, los comerciantes, las personas de los negocios, los dueños de los hoteles ¿Cómo piensas que es esa relación?

A: Algunos son solidarios también, entienden las cosas, se benefician obviamente, porque si una trans está entrando con varios clientes en todo el día, también se están beneficiando, algunos por algún conflicto que haya tenido una mujer Trans con el cliente, o simplemente por transfobia no permiten el acceso a unas chicas trans allá, pero generalmente si es en el sector, porque he asistido a muchos de estos, son solidarios con nosotras, son queridos igual porque como te digo se benefician del servicio que la trans ofrecen en el sector.

8. Un cuarto actor, el centro para la Diversidad ¿Crees que beneficia de algún modo a las mujeres Trans del sector de Barbaçoas?

A: Claro que sí, pienso que es una ayuda muy grande porque nos han ayudado mucho con el tema legal, con el tema del empoderamiento desde el cambio del documento, asesoría psicológica, yo he utilizado muchísimos de los servicios de allí y me parece muy “Bacano”, siento que de pronto algunas compañeras que están en ejercicio de prostitución del parque de Bolívar, que queda más cercano, allí han recibido muy buena orientación, han sabido con quien acudir de pronto en un momento de violencia, hacerse respetar, hacer valer sus derechos, nos ha tocado ayudar a buscar a algunas compañeras a buscar un centro de acogida por que han sido rechazadas en su casa, han sido golpeadas debido a su orientación sexual, a su vida.

Entonces por muchas cosas me parece muy “bacano” que el centro de la diversidad este ahí y para mi presta un servicio super importante, teniendo en cuenta la ejecución de los proyectos.

9. ¿Cuántos años llevas conociendo el sector?

A: De mis treinta y seis (36) años llevo por lo menos veinte (20) años de conocer el sector, es una zona que antes de tener contacto con ella me inspiraba mucho miedo, pero luego me generó tranquilidad al entender un poquito la vida de las personas que están ahí paradas, uno entiende que muchas no lo hacen porque quieren, sino porque las circunstancias en la vida las han obligado allí y terminan queriéndolo para poder llevar bien su trabajo. Pero sí, más o menos veinte años de conocimiento del lugar y de que es una zona de tolerancia, una zona como muy marcada para las mujeres trans.

La primera vez estuve allí y ejercí el trabajo sexual, Catalina quien ejerce trabajo sexual también, fue con quien aprendí mucho, conocí muchas personas y aprendí mucho sobre como es el tema de trabajo sexual.

Para muchas es su zona de confort, a algunas uno las nota que están presionadas, que están buscando otras opciones de vida, están buscando superarse a su manera, siguen ejerciendo, pero están buscando estudiar, están capacitándose, muchas se han salido, porque tengo contacto de dos que me han sorprendido, que las vi ejerciendo un tiempo allí paradas y luego las vi trabajando en una tienda del peluquero, a otra la vi en un restaurante, me alegró enormemente ver que esas mujeres Trans se han superado.

Muchas otras se sienten bien y es su zona de confort y están tranquilas, lo ven como una profesión común y corriente, lo ven con todo el profesionalismo, respetan a sus clientes, tienen a sus clientes que solo las buscan a ellas en esa zona, porque saben que con ellas van a tener la tranquilidad de que no los van a robar, no los van a apuñalar, que van a estar tranquilos y tienen ya cierta confianza. Constantemente, otras buscan su modo de superación, pero yo pienso que algunas están ahí porque simplemente les gusta, porque es la forma en la que ellas quieren ganar su dinero, porque también se acostumbran, porque también se sienten bien, que las relaja de la presión que a veces viene de las familias, porque se desahogan, porque están buscando placer, dinero, muchas cosas que de pronto nosotras buscamos por fuera, entonces no todas se sienten mal ahí, muchas con las que he hablado, son muy profesionales en su trabajo.

10. Cuéntame, ¿qué diferencias has notado desde el momento en el que llegaste a Barbacoas hasta la actualidad?

A: La diferencia es muy grande porque las chicas ya están más empoderadas, ya reconocen sus derechos, muchas ya saben que no solamente con agresividad van a responder, porque la violencia solo puede generar más violencia, entonces he notado mucho que ya saben de pronto, decirle a un funcionario público “Hey, mira vos cargas un uniforme, respétame la identidad, trátame como yo merezco, respétame que yo te estoy respetando” porque como ellas mismas me han contado antes que llegaban que las quitaban de ahí a la fuerza, las mojaban, las maltratan demasiado, abusaban de ellas porque me han contado que antes las policía las llevaban las encerraban allá mismo las violaban y luego se burlaban de ellas, las trataban como les daba la gana no respetaban su identidad, entonces siento que ha habido un cambio muy grande, ahora uno las ve y muchas de las

que yo conozco ya se han ido para España, para Italia, y como te digo han buscado la superación, han cambiado, ahorita hay muchas chicas nuevas, muchas chicas jóvenes, hay niñas trans de 17, 16 y 15 y hasta de 14 años ahí, pero siento que ya las chicas se paran pero con mucha seguridad, ya no es así el temor que ellas tenían antes, me van a atacar, va a llegar este policía no, ya ellas reconocen sus derechos ya saben con el tema también del cuidado también he notado mucho, por ejemplo de eso que muchas están pendientes y dicen que están con preservativos y dicen si un cliente llega a exigirme que me va a agarrar de más o que me está insistiendo, puede estar muy lindo, pero si me dicen que no utilizo preservativo entonces no prestan el servicio.

Ellas ya están muy seguras de eso, de la protección y el autocuidado y que simplemente ellas se tienen que cuidar por ellas mismas, siento que ha habido un cambio, simplemente es eso, las noto muy empoderadas y seguras, porque vienen con esa seguridad desde sus familias y de sentirse bien con ellas mismas y que están en una zona donde no es fácil estar ahí, algo complicado y que no todo el mundo llega a decir me paro ahí y ya.

Cuando yo las veía y siempre las he admirado mucho y como tuve un contacto tan cercano con Catalina sabía que era muy fuerte porque ella muchas veces me decía, “tuve un susto muy grande, se rompió el preservativo o un Man me braveó para no pagarme”, entonces uno dice que son temas muy complicados, y yo pensaba entonces que por circunstancias de la vida yo no vaya a tener que estar expuesta ahí, porque me parece muy “berraca” quien sí lo hace.

Lo que más delicado me parecía era el tema de la seguridad con los mismos policías a veces también hay algunas rivalidades entre ellas mismas, entonces es muy fuerte cuando ya han consumido drogas y licor, eso me atemorizaba mucho con solo pasar por ahí entonces pasar por ahí a entregarles los preservativos en la fundación al hablarles de la transmisión sexual, de VIH, me parecía muy teso porque a veces uno también se acercaba con mucha prevención a ellas, como te digo esas cositas como que se van suavizando y ya uno tratando de entender las dinámicas que ellas manejan debido a ritmo de vida.

11. Alison, ¿has tenido la oportunidad de estudio? O ¿actualmente estás estudiando?

A: Terminé el bachillerato y estoy estudiando gestión comunitaria porque tiene mucho que ver con lo social, me encanta, me apasiona el trabajo social, pero inició el tema de la pandemia y mis estudios quedaron parados, ojalá los pueda retomar, porque yo estaba estudiando presencial y estaba super cómoda, a pesar de llevar 17 años de no haber pisado un aula de clase, era la única Trans en mi salón, y creo que de todo el horario donde estaba estudiando y era algo como volver a empezar en muchas cosas y me sentí super bien y siento que las personas aprendieron mucho de mí y yo mucho de ellos.

Desafortunadamente, no fui capaz de continuar desde la virtualidad porque siento que me enredaba mucho, porque me gusta compartir con las personas, tener contacto con ellas y planeo continuar con ese empoderamiento para aprender muchísimo y enseñarle a la sociedad. También soy manicurista, afortunadamente amo este arte y le debo muchísimo, hace quince años

prácticamente desde que me gradué del colegio, por esa época inicié mi tránsito y a mí se me cerraron muchas cosas en la vida y yo decía qué voy hacer, comencé a buscar hasta que me ubiqué por el ámbito de la belleza y empecé a apasionarme entonces ha sido un arte al que le debo muchísimo y aunque me canso por mi estilo de vida también siento que ha sido una buena opción de vida para no dejarme llevar por otro tipo de cosas.

12. ¿Cómo ha sido tu experiencia profesional?

A: Bueno me considero activista por lo mismo, porque he tratado de aprender que nosotras tenemos derechos y que somos personas comunes y corrientes, que no merecemos ser burla absolutamente de nadie, merecemos ser respetadas, entonces he aprendido a lo largo de mi vida y la experiencia que no le voy a permitir ni a mi familia ni a nadie pasar por encima de mí, o que no respeten mi identidad porque en muchos momentos de la vida sentía chiflas y burlas y agachaba la cabeza y no decía nada, entonces ahora siento que tengo la decisión debido al conocimiento que tengo y que he adquirido con mi experiencia.

No soy sujeto de burla, yo no soy ningún payaso, yo soy un ser humano y merezco respeto y en muchos casos he tenido que alterarme, que enojarme para que esas personas respeten de alguna manera mi identidad, siento que con el tema trabajé cuatro años en una fundación llamada la FAE (Fundación Antioqueña de Infectología), donde nos enseñaron mucho, trabajamos con las chicas trans, aprendimos mucho de ellas del contexto que ellas manejan, aprendí muchas cosas para mi vida del empoderamiento y de los derechos, de que los funcionarios tienen que respetar porque simplemente están portando un uniforme, nosotras podemos pasar por ahí, pero en algún momento podemos ser clientas potenciales y de ayudarles mucho, entonces también he aprendido eso, uno con respeto también se gana las cosas, no es llegar a imponer y alimentar más esa imagen violenta de la mujer trans con el cuchillo, a quien respeto porque no sabemos qué circunstancia la llevó a eso.

He tratado como de manejar más el tema del respeto, de evidenciarme en los espacios de manera positiva y que ellos no sigan pensando que todas las trans son malas o lo negativo, sino que cambien ese concepto que tienen de nosotras a través del empoderamiento y del respeto, también cuando estuve en PLURAL (Programa de la secretaria de inclusión social, para la población LGBTI) aprendí mucho allí, estuve durante un año, fue algo muy bonito porque con la sola presencia era educar a las personas, en muchos espacios donde estuve nunca las personas habían tenido contacto con una mujer Trans y tenían conceptos muy retrógrados y vulgares de lo que era ser una mujer trans, de lo que éramos nosotras, entonces simplemente con vernos ahí, con escuchar nuestras historias de vida, fue muy bonito porque estuve con compañeras trans con las que pude aprender muchísimo y también me enseñó que los estereotipos no son tan importantes, que la sociedad quiere llegar a exigirnos muchas cosas como la que esté más operada, la que esté más femenina, para mí esas cosas ya pasan a un segundo plano, entonces aprendí mucho amarme y sentirme más segura de quien y como soy yo, a valorarme mucho más y entender también la vida

de esas compañeras trans que están expuestas en la calle, porque trabajamos mucho tiempo con ellas.

Desde mi experiencia como funcionaria pública, es muy bonito saber que de pronto ellas nos veían llegar desde otro punto de vista y muchas veces querían desahogarse con uno, es llegar con un conocimiento previo que te dice que quizás ellas tienen muchas cosas claras, pero que no es así, siempre tiene uno mucho que aprender de ellas y ellas también de uno, muchas me decían que ojalá nunca me tocara estar allí expuesta, me decían que me cuidara y que muy “bacano” que estuvieran allí, muchas se mostraban dispuestas a ejercer un trabajo donde las contrataran cuando se hacían las encuestas donde muchas participaban decían, es que yo quiero que esta historia mía se escuche y que otras personas trans que están creciendo no les pase lo mismo que a mí, entonces eso fortalece demasiado, tener esa solidaridad hacia las mujeres trans, eso me enseñó a sentirme muy segura de mí misma y a valorar el apoyo de mi familia y que he tenido la posibilidad de estudiar y de superarme y que muchas de ellas han querido pero no han tenido ese apoyo entonces uno dice que es muy teso porque somos muy juzgadas, muy criticadas muy señadas, pero las personas no se imaginan todo lo que uno ha tenido que pasar para estar donde está.

13. ¿Qué es para ti una madre, una “piroba” y una “charra”? ¿has sido madre, “piroba” o “charra”?

A: Una madre para mí, es una trans que se lleva el respeto de las demás, que tiene la admiración y el respeto, ellas tienen el conocimiento de muchas cosas, pero para mí todas somos iguales, una madre es ese tipo de trans grande, generalmente es muy adulta, que tiene experiencia, que tiene calle y que está dispuesta a ser una aliada para uno en cualquier momento. Palabras de Alison Marín (2021):



Fotografía 12. Alison Marín con su madre, el ser que ha estado con ella siempre y en todo el proceso de su transición, es el ser que más ama sobre la faz de la tierra. (Fotografía autorizada y compartida por Alison).

La figura de la madre es super importante porque hay chicas que llevan años y ellas tienen sus sectores que protegen que también soy muy celosas con eso, entonces me ha tocado presenciar a algunas madres defendiendo a las que ellas llaman hijas de calle o hermanas de calle que dicen no me toque esta marica porque esta marica es mi hija y por ella me hago matar.

Esas trans tienen su respeto y tienen su conocimiento en calle y llegan hasta el punto de decir si usted me toca esta marica se tiene que matar primero conmigo porque es que ella es mi hija, y se crean vínculos y lazos demasiado fuertes entre ellas y a veces las amistades están solamente como de momento y hay alguna retribución económica, pero a veces se crean vínculos fuertísimos

de hermandad entre ellas y también me ha pasado, claro, no soy de utilizar mucho esos términos de decirle a una trans “madre” o porque una trans haya aprendido muchas de mí, porque también tengo dos amigas que dicen que yo fui la inspiración para ellas tomar la decisión de ser trans y me respetan mucho y donde me ven me saludan con todo el cariño pero sé que el término de madre en Palacé es muy importante porque eso les genera a ellas mucha seguridad y tranquilidad a la hora de estar expuestas en calle.

Las exigencias entre madre e hija es la instrucción a la hija, el tema de la seguridad, le enseña el bagaje de calle, como debe tratar los clientes como debe aprender a defenderse, también hay una retribución económica, por ejemplo si están en un momento de rumba, entonces hija ¿qué me tomo?, hija ¿cómo voy yo ahí si veo que te está yendo muy bien?, veo que estas subiendo mucho a la habitación, que estas muy yoyo, como ellas mismas dicen, que significa productiva y exitosa, que están subiendo constantemente a la habitación con el cliente, entonces mami yo no me he hecho nada, porque generalmente son trans muy mayores, entonces mami a mí no me ha ido muy bien pero veo que vos estás polla y vos estas joven estas arrasando con todo entonces como voy yo ahí con la liguita.

Entonces, ahí es ya un trueque de beneficios, la trans se está beneficiando económicamente, como te digo se crean vínculos de amistad muy bonitos, pero también la polla está sintiendo esa seguridad de que la trans mayor al beneficiarse de ella aunque este nueva y joven, muchos hombres se casan con ciertas trans y las buscan constantemente, pero otros hombres están buscando siempre una nueva, distinta y que entre comillas no esté tan quemada para ellos, de llevar tantos años ahí, entonces siento que hay un beneficio de parte y parte, por un lado lo económico y la seguridad, la “compinchería” y los vínculos que se forman, y por el otro lado, también como esa seguridad que las madres les generan a las hijas.

Una “piroba” es un chico gay afeminado que también tiene bagaje de calle y que puede ser en ciertos momentos muy camaleónico, puede ser en ciertos momentos muy masculino, en otros momentos puede ser muy femenina y transformarse totalmente.

Y, una “charra” digamos que el término lo he escuchado, desde mi punto de vista, más en chicos o chicas que apenas están iniciando que usan peluquitas, que están apenas iniciando un tránsito o que se están auto descubriendo, es ese tipo de cosas.

14. ¿Has sentido algún tipo de discriminación ejerciendo tu trabajo en el sector barbacoas o por lo contrario te has sentido bienvenida en el sector?

A: Claro, han pasado muchas cosas, historias así marcadas, es que en una ocasión un señor me abordó, hablamos muchísimo y yo di por hecho que él se había dado cuenta que me había identificado como una chica trans, entonces entrando a la habitación yo le aclaré, porque no pensé en medio de la conversación haberle dicho, no lo creí necesario porque a veces uno piensa, yo soy trans, es muy evidente, el hombre se está dando cuenta, además por la zona en la que estoy parada, que hay en mi cuerpo, entonces uno a veces da por hecho esas cosas y resulta que con este hombre

al yo decirle “¿tienes claro que yo soy trans?”, él inmediatamente se sorprendió totalmente y cambió, y después de tenerme en un pedestal en el que decía que mona tan linda, tan espectacular inmediatamente cambió y se tornó muy agresivo entonces, es ahí donde te digo que de pronto el bagaje de haber estado en calle me ha servido mucho porque yo también supe decirle; “Hey, un momentico yo no tenía que explicarlo y no tengo por qué tener en la frente que soy una chica trans, pensé que lo tenías claro, entonces simplemente no pasó nada sigue tu camino”, pero fue un momento muy incómodo.

Y en mi trabajo en la función pública, he sentido que hay personas que llegan a los lugares donde uno está trabajando, entonces no tienen conocimiento y son ignorantes de las cosas, llegan con cosas muy marcadas o como con un odio hacia nosotras, hay momentos en los que las cosas han cambiado, pero hay otros momentos en los que simplemente uno dice bueno que piense lo que quiera voy a hacer mi trabajo y listo, pero si ha sido ha sido muy incómodo, también porque muchos pretenden no pagar un peso antes que les den o pretenden que pueden hacer con uno lo que quieran y no piensan que uno les va a poner límites, eso me parece a mí también muy fuerte.

15. ¿Puedes identificar algún tipo de apoyo, compañerismo por parte de las personas en el sector, tus amigas, compañeras de trabajo?

A: Siento que sí, que hay muchas que están muy aparte y de pronto muchas manejan como muchas cosas, muchas rivalidades porque aquella es diferente o porque, aunque muchas manejan como muchas rivalidades, o por clientes, pero también he sentido mucha solidaridad de algunas, el que yo pueda decir marica este “man” me está acosando, y que me he acercado a algunas y me he sentido protegida a su lado y con muchas, he creado vínculos muy bonitos, entonces iniciamos amistades muy bonitas.

Por ejemplo, yo soy de las que no me avergüenza saludar una trans habitante de calle, saludarlas en cualquier espacio y sentir que es mi amiga, que es mi conocida, que quizás está en una situación compleja y en la que uno nunca sabe si pueda estar, entonces siento que sí se han creado vínculos muy bonitos, porque inclusive yo me he movido en esa zona de Barbacoas hasta muy tarde de la noche e irónicamente me he sentido segura porque sé que algunas chicas están ahí, sé que es una zona a la que muchos le tienen temor pero como sé que como uno ya conoce mucho de la zona me he sentido tranquilo, y que muchas de ellas que yo puedo saludar en algún momento, pensaría yo, que me van a tender la mano.

16. ¿Cuál es la experiencia más gratificante que has tenido en tu trabajo o en tu día a día o aquella experiencia que recuerdas con más cariño?

A: Con mi trabajo como manicurista he creado vínculos muy fuertes con muchas clientas, entonces siento que cuando llego soy respetada, soy bienvenida, han aprendido mucho, mucho de eso, con el tema de la calle, siento que la experiencia más bonita es como el aprender a aceptarme, el tener esa aceptación conmigo misma y decir “hijuepucha”, es que yo he tenido que luchar para estar donde estoy, entonces no pienso permitirle a nadie que me irrespete, que pase por encima de mí,

entonces ha sido como ese descubrirse a una misma y llegar al punto de sentirse segura y de sentirse una mujer Trans y de decir que aportamos cosas muy bonitas a la sociedad, entonces esas cosas, más allá de lo que uno logre o como lo vean los demás, porque la belleza es muy subjetiva, es algo muy cambiante, pero más allá he aprendido a trabajar desde la parte interna mi seguridad, siento que eso lo he visto reflejado.

17. ¿Cuál es la experiencia más dolorosa?, ¿qué es lo que la gente que no se mueve en el sector no entiende?

A: Una vez por mi casa, siempre paso por ahí y eso nunca lo olvido, fui atacada con dos amigos gays, nos tiraron piedras, palos, a mí me tiraron agua en unas bolsas y yo dije me echaron ácido, me van a quemar, fue una experiencia muy dolorosa, y pensé en denunciar, pero fui amenazada por esas mismas personas de que si yo hacía algo me iban a atacar, me amenazaron con cuchillo, fue una experiencia, que más allá del miedo me generó mucha impotencia, yo decía, pero, ¿cómo tengo que permitir esto y agachar la cabeza?, porque eran muchos manes los que atacaron a mis dos amiguitos gays y a mí, entonces fue muy dura esa experiencia, esa experiencia me ha marcado mucho.

18. ¿Qué le dirías a los gobernantes de una ciudad como Medellín en relación con las mujeres trans-trabajadoras sexuales?

A: Que merecen todo el respeto del mundo, todo el apoyo, que es una profesión , muchos hombres solapados van y las buscan inclusive muchos funcionarios y de todo, es una profesión que merece mucho respeto y que si tienen la oportunidad de instruir las de educarlas, las que lo quieran hacer que lo hagan porque nosotras tenemos muchas capacidades, y no por ser trans somos inferiores a los demás, merecemos estar en cargos públicos, y tengo amigas como Natalia Loaiza que tú sabes que es un orgullo, Johana, que ha demostrado que sí se puede y que las personas trans más allá de lo físico, tienen todas las capacidades para estar en un campo con toda la dignidad y con todo el orgullo de estar donde están.

19. ¿Si fueras alcaldesa de Medellín que propondrías para las mujeres trans-trabajadoras sexuales del sector de Barbacoas?

A: Por ejemplo, estuvimos hablando mucho tiempo del albergue para las mujeres trans, porque inclusive yo me he cuestionado, ¿qué va ser de mí en mi vejez si mis padres ya no están?, en caso de una enfermedad que nos puede llegar a cualquier edad, me encantaría crear un albergue con mucha ayuda psicológica para estas chicas, empoderamiento, que ellas estudien, capaciten y superen, y si quieren continuar allí por profesión o porque se sienten bien, porque se relajan que lo hagan, pero que también se empoderen mucho, es reconocernos a nosotras mismas el potencial que tenemos para que así nadie pase por encima de nosotras.

20. Amor, si pudieras darle un mensaje o consejo a los estudiantes de la Universidad de Antioquia que buscan comprender las dinámicas de la calle, el centro, el trabajo sexual, las mujeres trans ¿Qué les dirías?

A: Primero que conozcan a las personas y luego las juzguen, que por una mala experiencia no piensen que todo el mundo es igual, porque lo mismo nos puede pasar nosotras con las personas heterosexuales y que simplemente estamos buscando respeto y equidad, que las cosas sean para nosotras iguales, con los mismos derechos simplemente por pertenecer al mundo y por existir, también les diría que respeten las formas de cada quien ver la vida, que respeten las formas de comportarse que no tienen que haber etiquetas para las personas, simplemente es un ser y listo, un ser con muchas cualidades, que siempre deben lo positivo de las personas.

En cuanto a Barbacoas les diría que siempre y cuando lo quieran hacer lo hagan desde el respeto, no es simplemente llegar y mirar a una trans como un bicho raro como un sujeto de burla y de payasería, sino que hacerlo siempre desde el respeto porque uno siente cuando las personas se acercan con el ánimo de conocer mucho y también de aportar porque uno aprende mucho de todas las personas, si quieren pasar y acabar con muchos estigmas y con muchos prejuicios que tienen de las personas trans que lo hagan desde el respeto y con eso baja un poquito la guardia y la prevención que nosotras mantenemos.



Esta última foto fue hace un mes el día de mi cumpleaños festejando orgullosamente mis 36 años de vida, donde he aprendido muchas cosas de la vida me he caído y me vuelto a levantar, he aprendido mucho, me he vuelto una persona muy selectiva y trato de que las personas que están a mi lado me brinden una amistad sincera y me aporten cosas bonitas para vida,

Fotografía 13. Alison Marín (Fotografía autorizada y compartida por Alison).

Instrumento de entrevista semiestructurada, aplicada para el ejercicio de investigación el día 28 de diciembre 2021

Entrevistada: Laura Cata

Entrevistador: Jorge toro, Victoria Strauss, estudiante de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia.



Fotografía 14. Laura Cata, antes y después. (Fotografía autorizada y compartida por Laura).

En Primer lugar, me permito agradecerte por el espacio que me has dedicado para esta entrevista.

Mi nombre es Jorge toro, Victoria Strauss, soy una travesti estudiante de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia, en la actualidad me encuentro realizando un ejercicio de investigación para mi trabajo de grado que tiene por nombre; prácticas de resistencia de las mujeres Trans-Trabajadoras sexuales del sector de barbacoas del centro de Medellín.

Para iniciar esta entrevista, debo en primer mencionarte que esta entrevista tiene un carácter académico, la información suministrada, los temas tratados son confidenciales, harán parte del ejercicio investigativo prácticas de resistencia de las mujeres Trans-Trabajadoras sexuales del sector de barbacoas del centro de Medellín, para la facultad de derecho y ciencia política de la Universidad de Antioquia, se garantiza también el respeto a las experiencias vivenciales de las personas participantes de las entrevistas.

V: Laura debo preguntarte si autorizas el tratamiento de la información para el ejercicio investigativo académico que acabo de comentarte y si accedes a participar de manera libre y autónoma.

LC: Sí

Preguntas:

1. Bueno en primer lugar me encantaría saber un poco de ti, si estás de acuerdo, tu nombre, tu edad, aquello que te identifica, hace cuanto iniciaste tu tránsito, en donde vives, de donde eres, que te hace una mujer maravilla una mujer poderosa y empoderada

LC: Cumplí 30 ayer (27 de diciembre de 2021), desde los quince años empecé a ser trans y desde los 15 años me dediqué a trabajar en la calle, en la prostitución yo vivo en Aranjuez, gracias a dios bien, sin enfermedades porque me he cuidado mucho y pues trabajar y trabajar para poder estar regias.

2. ¿Qué es para ti ser una mujer Trans-Trabajadora sexual en una ciudad como Medellín ¿Cómo funciona tu trabajo? ¿Cómo es un día normal para ti?

LC: A ver, ¿qué es una mujer trans?, para mí ser una mujer trans no es como muchas que se creen mujeres que porque ellas son trans se sienten mujeres, yo no me siento una mujer, porque si yo me sintiera una mujer en mi trabajo, entonces los hombres ya no me van a ver como un objeto de admirar o un objeto que se van a comer, ellos no buscarían a una nena con senos y con pene, porque ya a la mayoría de hombres les gusta ver a una mujer con pene, entonces si yo me considerara una mujer de verdad, en mi caso yo no me haría un cambio de sexo, porque llevo muchos años trabajando y sé que es lo que le gusta a los hombres, a ellos les gusta una trans muy activa.

3. ¿Qué implicaciones tiene en una ciudad como Medellín, una ciudad de secretos a grandes voces?

LC: Para mí ya no hay secreto, porque uno se para en la calle y los mismos hombres preguntan delante todas, ¿lo tienes grande?, me imagino que años atrás era un tabú, ya no es así, pues lo primero que preguntan es eso, los mismos hombres, mira cómo va cambiando todo en la vida.

4. ¿Cómo llegaste a Barbacoas, hace cuánto tiempo? ¿Cómo funcionan las dinámicas del sector Barbacoas?

LC: Me levanto a las 8:00 am y trabajo de 12:00 m. 7:00 p.m. es mi turno normal, son días a veces buenos son días a veces de \$300.000, \$400.000 o como el día regular de \$100.000, o el día malo que no te hiciste un peso, llegaste a casa blanqueada, mirando feo a todo el mundo, porque no te hiciste un peso, ese es un día normal, como también hay clientes regios que te pagan mucho más por solo estar con él, entonces esa es la vida de una, porque es dura, es dura.

La pandemia afectó demasiado el trabajo, aunque la pandemia ayudó mucho porque hay hombres muy arriesgados, a ellos no les importa.

¿Cómo llegué a Barbacoas?, yo llegué en el tiempo donde se paraban las maricas más malas, hace quince (15) años, cuando yo llegué, me tocó muy duro, yo llegué con unas amiguitas vestidas de niñas, el drama, y como la ven a uno tan pollita los hombres se la quieren “zapotear” por ser la más pollita, nos tocó muy duro porque las macabras nos sacaban cuchillo y nos pegaban y nos daban pela, nos arrastraban por el centro y nos hacían corretear por el centro muy horrible, también nos tocó el tiempo de las batidas de la policía, me tocó muy duro, pero gracias a Dios nunca me apuñalaron, y hoy en día me respetan ya mucho por llevar mucho tiempo en esa plaza.

Éramos cuatro amiguitas y todas éramos del mismo barrio, salíamos del colegio y de repente nos íbamos a dar disque una vuelta por Lovaina y nos llevábamos la ropa de las hermanitas en el bolso y nos cambiábamos por allá, en ese tiempo nos ofrecían \$5.000, \$3.000 y nosotras felices llegábamos a la casa con \$10.000, \$15.000 felices con esa plata, porque eso era mucho para nosotras, entonces así lentamente a uno se le fue dañando la mente hasta que en lo que menos piensas, lo cogimos de lleno nos fuimos haciendo de las más macabras, de la madre en el centro que es la que manda hoy en día, y uno se hace conocer pues de ella y hoy en día bien con ella y ahí está.

5. ¿Cómo es la relación con la madre?

LC: Al principio la relación entre madre e hija bien, porque la madre primero mira esta es regia, esta aporta, esta no aporta y usted sabe que para uno tener una madre en el centro hay que comprarla económicamente, porque no vas a llegar nueva a pararte al lado de la madre en la plaza como si nada.

Porque lo primero que dicen es ¿y esta quién es?, invítame al trago y deme la propina, y ahí empieza la madre, esta va a ser mi hija, ella ahí dice denle un vestido, ellas se aprovechan de las más inocentes, ellas dicen quién puede ser la hija por mucho tiempo, a esta me la voy a conspirar, entonces, yo ya llegué con mis amigas y ya después llegó el drama de las cirugías y ya cuando uno se opera, cambian muchas cosas, o cambian para bien o cambian para mal, hablamos en el sentido de la prostitución.

6. ¿Has tenido dificultades con el tema de las cirugías o tus amigas?

LC: A ver, ¿qué te cuento?, una experiencia de años atrás con el aceite de cocina, me tocó ese tiempo donde todas nos inyectamos aceite en el culo, en las tetas, varias compañeras se murieron, yo tuve un problema en las tetas, se me llenaron de nacidos, hace diez años ya, por esa locura de meternos más y más aceite, entre más aceite nos metíamos, más voluptuosidad, creíamos que más regias nos íbamos a ver, entonces yo tuve un problema que una teta se me reventó, me tuvieron que llevar al médico y hacer una cirugía, una cosa de locos, ya gracias a dios, ya soy operada de clínica y fue un problema mortal de clínica, muchas se murieron.

7. ¿Todavía hay peladas que se inyectan aceite o se ilusionan con este tipo de intervenciones?

LC: Ahora está de moda ese silicón líquido, pero ya ellas en su cuento, yo la verdad desde que me pasó lo que me pasó, yo dejé de hacer eso, porque lo de nosotras en esos años fue una experiencia súper horrible.

8. ¿Cómo es la relación con tus amigas?

LC: Las que somos de aquí del barrio todas entran en Europa, yo también estuve en Europa, yo me regresé y la mayoría sigue por allá, yo me vine en tiempo de la pandemia porque me dio miedo. En la vida de las trans la amistad es una mierda, porque que si vos me das la espalda yo puedo estar rajando de vos, y cuando usted es una travesti y sigue siendo productiva, yo con todos estos años, aun sigo siendo productiva.

Pero ¿por qué soy productiva?, porque soy buena puta, porque trato muy bien a mis clientes y porque soy buena amante con ellos, b.

9. Entonces como tú dices ¿en el mundo de las mujeres Trans es muy difícil encontrar buenas amigas? ¿has tenido una con la que tu digas con esta crecí, con esta me transformé?

LC: Mor vea, con las mismas que yo crecí, del mismo barrio y que todas llegamos al centro, todo se dañó, cuando la primera que se puso las tetas y primero pisó Roma, dijo quiero ser la millonaria de mi barrio, no quiero que ellas lleguen, entonces ahí se acabó la amistad, o sea, a ver, tú puedes tener una amiga, pero me imagino que del mismo gremio no, porque ahí se acaba la amistad, porque si es su amiga y usted ve que su mejor amiga está parada con usted, y a lo que ve que usted consigue, quiere ser mejor que usted, es obvio que a ella así sea su mejor amiga, a ella le va a dar rabia que usted esté consiguiendo más que ella, entonces es mejor tener amigas de otro lado, lo digo con Alison, ella y yo nos conocimos en otro lado y hoy en día somos super amigas, de años y vea yo tan mal amiga le digo a ella; vámonos a Putear, yo dañándole la mente a mi mejor amiga, deje eso de las uñas que eso no le deja y ella dijo no, yo sigo con mis uñas y yo en mi mundo, ella yo a ella le digo mi amiga la morronga jajaja

Por eso amor yo por eso digo que en el mundo de la prostitución amigas no hay, uno tiene que llegar a trabajar sola.

10. ¿Tú crees que el entorno tenga que ver con eso?

LC: Sí, en el mismo entorno. y económicamente el dinero, el dinero daña al que sea y es eso lo que muchas veces haces que piensen mal de ti, si usted es una “yoyi”, es decir, tan carera, y por ratos “chichi”, es decir, barata, y por eso pasas a ser la más chichipata de la plaza, entonces, ahí es cuando a usted le sale el orgullo y dice, yo cobro menos y me voy en tantas horas y ustedes que son tan millonarias se quedan toda la noche, entonces parta de ahí, por eso son las peleas entre las trans, porque cobra barato, por que cobra caro, cada quien hace de su culo un candelero, pienso yo.

11. ¿Entonces crees que por eso no se ha dado un grupo en el que se puedan apoyar entre ustedes?

LC: Mor vea, así haya muchos grupos, uno en la calle nunca va a tener una buena amistad, vea si he tenido una buena amistad ha sido solo por una semana y después ya te están dando con el cuchillo por la espalda. Una va, la toma como su amiga, le presta ropa, le presta casa, comen de la misma cuchara una semana o dos, y ya ella está después con otra que llegó, y así suele pasar ya están hablando de ti, que esta es picha, mala gente.

12. ¿Qué es para ti una madre, una “piroba” y una “charra”? ¿has sido madre, “piroba” o “charra”?

LC: Para mí, una madre regia con otra amiga y buena madre es que la saque, que le ayude, y le diga: Vamos a hablar de la prostitución.

Bueno, con Alison, que yo le dije a Alison vamos a putear y ella me hubiera dicho vamos, si ella me hubiera aceptado yo la paro, y Alison se hubiera ido a prostituir conmigo, yo iba a ser la madre de Alison, nadie se iba a meter con la Alison, porque si alguien se metía con Alison, se tenían que meter conmigo que iba a ser la madre, entonces para mí una madre Trans es la que le ayuda a uno, la saca, le colabora eso es una madre, aunque hoy en día las madres no son sino un conspire.

Una “charra” es una trans que llegue empelucada al lado de puras operadas, que no tenga tetas, que se vista charro, que no sepa ni andar en tacones, eso es una charra.

Y para mí una “piroba” que le hacemos llamar a los gays, que no tienen senos, que son machitos y así tratamos a nuestros amigos que soy así machitos.

13. ¿Has sentido algún tipo de discriminación ejerciendo tu trabajo en el sector barbacoas o por lo contrario te has sentido bienvenida en el sector?

LC: Sí muchos, con los tenderos, los comerciantes los restaurantes a veces vamos a los restaurantes y nos dicen ¡ay, así no los podemos atender, vaya cámbiese!, si ellos saben que es una zona de tolerancia, de puteo, porque son tan odiosos, imagínese que yo también viajo mucho a pueblos, y en los pueblos si es más duro y en los bares lo sacan a uno y le dicen váyase que usted aquí no puede estar, váyase a la calle aquí no le doy servicio a las trans, ustedes son muy ladronas, y le llaman a uno la policía, la policía llega y sin saber si uno es ladrona o no, le dicen es que ustedes son unas ladronas, por una pagan todas.

En el sector es diferente lo que se vive allí a otras realidades.

El ambiente que yo siento en mi casa es paz y el ambiente yo siento allá es rigor, tú te rodeas de putas, ladrones y gamines cuando yo llego allá no es como acá que me siento tranquila y relajada, cuando yo llego acá, mi vida cambia totalmente, porque es mi trabajo y lo que tengo que

hacer, comienzo a rodearme de mucha gente, como cochinos, muchos marihuaneros muchas prostitutas, de todo, entonces cambia totalmente.

14. ¿Cuándo se está allí se ayudan entre todas?

LC: Sí, cuando un hombre agrede a una, entonces todas se meten, pero ¿por qué todas se meten? porque si usted no se mete, todas le van a caer a usted, no porque sean amigas, sino que en el momento hay que defender el compañerismo en el trabajo, pero si usted no lo hace entonces todas le van a caer a usted.

15. ¿Crees que el centro para la diversidad sexual y las identidades de género de la alcaldía de Medellín, que está a solo unas cuadras del sector barbacooas hace algo o conoce tales situaciones?

LC: No amor, nadie hace nada.

16. ¿Y lo mismo pasa con estos grupos llamados de limpieza social, los muchachos que llaman?

LC: ¿Cuáles?, ¿los tales convivir?

V: Sí

LC: Ellos no hacen nada, ellos lo único que hacen es robarla, si usted se hace un “roboto”, ellos lo que hacen es quitarle la plata a uno, ellos lo que dicen es que las maricas sirven es para robarlas, si una se hace un gol de uno, tres millones, los convivir se dan cuenta y van y le quitan la plata y si ella no la entrega, la sacan de la plaza y de ahí le cobran una multa de dos millones para volver a dejarlas trabajar, para se vuelva y pare, ellos piensan que como uno es una puta, uno produce y así no es, todas vamos a trabajar es porque necesitamos, porque necesitamos conseguir un techo y una comida no porque una sea una millonaria y nos vamos a parar allá de gula, de chimbas, todas vamos es por que necesitamos.

17. ¿Qué le dirías a los gobernantes de una ciudad como Medellín en relación con las mujeres trans-trabajadoras sexuales?

LC: No pues, para mí, que nos pudieran apoyar, la verdad ni uno para que pida nada y ellos con tantos proyectos no han podido aportar en nada, mire en la pandemia también, en la pandemia si acaso le daban a uno unos mercados cada mes y chao, porque plata no nos iban a mandar, escogieron como las más cercanas y el resto muéranse de hambre.

18. La experiencia más gratificante

LC: No es una buena experiencia, es una experiencia más bien triste, con una compañera que ya conocía y le pasó algo muy triste y a todas nos marcó mucho, porque eso nunca había pasado y es que entró a hacer un rato muy bonito con el hombre, y el hombre se le murió en la espalda, entonces eso fue una experiencia que marcó a muchas en el centro al ver esa situación tan fatal, es que llegó

el cliente, llegó en una camioneta, la escogió a ella y en menos de un momento el griterío porque el cliente se le murió en la espalda, eso fue una experiencia fatal, porque nunca lo habíamos vivido, el hombre falleció en el instante, porque cuando nosotras llegamos ella a los gritos y el ahí encima sin poderse mover.

Pero, algo lindo del centro, no, muchas saben que en el centro no hay nada lindo, entonces no hay nada lindo que recordar.

A ver, no puedo hablar mal del sector Barbacoas, ya que me dio momentos gratificantes como mis cirugías, no puedo olvidarme de que Barbacoas me dio para hacerme mis senos, para hacerme mi nariz y ya como te digo, yo viajé a Europa y cuando volví de Europa volví y ya me cambié toda, pero yo de Barbacoas no hablo mal, porque Barbacoas a muchas nos ha dado para ponernos regias y estar divinas, hablamos en el sentido de las que somos juiciosas nunca lo van a lograr.



Fotografía 15. Laura Cata en la actualidad. (Fotografía autorizada y compartida por Laura).

19. ¿Si fueras alcaldesa de Medellín que propondrías para las mujeres trans-trabajadoras sexuales del sector de barbacoas?

LC: Papi seguro social para todas, no solo para nosotras, sino para todas las trabajadoras sexuales y una pensión porque uno también está trabajando, porque a uno no la pensionan, a uno si uno dura años “puteando”, tantos años prestando servicios a tantos hombres.

La policía no sirve para nada, les quitaría las policías de encima, si uno sale así sin brasileras y ya se la montan a uno y ya les quieren es dar con el gatillo, porque claro, ellos se encompinchan con los mismos convivir, entonces ellos quieren azotar a las travestis y cuando llegan nuevos se enamoran de uno, entonces ahí sí que la atosigan a uno la mima policía.

20. Amor, si pudieras darle un mensaje o consejo a los estudiantes de la universidad de Antioquia que buscan comprender las dinámicas de la calle, el centro, el trabajo sexual, las mujeres trans ¿Qué les dirías?

LC: Lo digo porque hay muchos estudiantes que pasan y la miran a uno como una mierda, entonces les diría a tantos estudiantes que nosotras somos personas normales, comunes y corrientes, somos personas como ellos, el solo hecho de que nos acostemos con el mundo entero no es porque seamos ofrecidas, o que lo hagamos porque tenemos dinero, lo hacemos por necesidad, como la necesidad de muchas personas que trabajan y van a rebuscarse el día a día, y que muchos pasan por ahí y nos ven como una mierda, no sé si pasan por ahí porque les gusta vernos, y si es así, entonces no nos miren de esa forma, porque ya ha pasado con muchos universitarios por allí.

21. Lo que te hace feliz

LC: Verme ahora como estoy de bella, el cambio que he tenido durante mi transición de años verme físicamente como una mujer, pero no creerme una mujer, porque si yo fuera una mujer no tendría sentido, así me haga vagina, sigo siendo un hombre. Cuando uno pide hominización los mismos médicos lo tratan a una como loca le dicen que para que si usted es un hombre.

V: Muchas gracias por tu apoyo.

LC: A ti.

ANEXO 2

DIARIO DE CAMPO

Descripción de la actividad. Primer día.

Fecha: 15 de septiembre 2020 (Instalación de la gerencia para las Diversidades sexuales en el centro para la diversidad sexual, y recorrido independiente en el parque de bolívar y el sector barbacoas).

Hora: 8:00-12:00 M

Lugar: Centro para la diversidad sexual e identidades de genero-Parque de Bolívar-Barbacoas



Fotografía 1. Realizada en medio de mi intervención performática que tuvo por nombre “Memoria de un Trepe”.
Fuente: Elaboración propia.

De manera simbólica y frente al alcalde Medellín, su familia y funcionarios de diversas dependencias recordé aquellas vidas que merecen ser recordadas, la reivindicación de las luchas como población sexualmente diversa, haciendo uso de las fotografías de Benjamín de la calle que reposan en el archivo de la biblioteca pública piloto, nombré a las gogo, a las yeye, a las falsas mujeres, las que resistieron antes de nosotras “*Por las que ya no están, por las que están y por las que vienen*”.



Fotografía 2. en la escultura de Simón Bolívar. Fuente: Elaboración propia.

Me llamó la atención un letrero en el que aún se podía leer el mensaje de “Nos están matando” fue puesto al finalizar una movilización Trans, organizada por la red popular trans y apoyada por la red comunitaria trans de la ciudad de Bogotá, aunque intentaron desprenderlo se podía leer con claridad.



Fotografía 3. Travestis en las puertas de catedral, parque Simón Bolívar de la ciudad de Medellín. Fuente: Elaboración propia.

Siendo las 10:00 a.m. terminada la instalación de la gerencia para las diversidades en el centro para la diversidad a tan solo dos cuadras de la Perú, de Palacé, de la calle del “Calzoncillo” acordé con Drag Xenty una reconocida artista Drag Queen y presentadora de la ciudad quien estuvo a cargo del evento de instalación de la gerencia, ir a saludar a las muchachas del sector y disfrutar un poco del trepe que nos habíamos mandado para tal eventualidad.

Nos encontramos a varias conocidas e incluso en el recorrido nos acompañaron dos mujeres trans que frecuentan los servicios del centro para la diversidad, dimos inicio en el parque de Bolívar, allí saludamos a cuanta persona se nos quedaba viendo y de a poco nos fuimos acercando a las chicas trans trabajadoras sexuales del sector, entre risas y conversaciones en relación al trabajo, las dinámicas de la pandemia y las inclemencias de las realidades vividas allí, sentí algo que quizás no me gustaría volver a sentir y dicha experiencia marcó mi interlocución con las mujeres trans del sector, dos de ellas nos tocaron las pelucas, se tomaron fotos con nosotras y nos dijeron “Amoras, están muy regias, yo me quisiera ver algún día tan regia como ustedes, nos regalan una de esas ¿pelucas cuando ya nos las quieran usar?, amora no se olviden de nosotras, el trabajo está muy duro últimamente”.

Cuando el momento se puso algo incomodo, llegó Xirley con unas botas hermosas, de tacón alto y largas hasta la mitad de la pierna, yo le dije amor que botas tan hermosas, ella agradeció el comentario y me dijo “A la orden mor, estas me costaron el conspire de varios clientes” entre risas y comentarios logramos romper con la tensión del momento.

Quiero expresar que me sentí bastante mal en relación con tal comentario de las chicas y al finalizar el recorrido cuando ya nos regresábamos a nuestras casas, le comenté a Xenty que tales realidades en contraste me hacían sentir bastante culpable por que teníamos que dimensionar que mientras nosotras estábamos de paso ellas estaban en su lugar de trabajo, que no olvidáramos que teníamos privilegios y que debíamos ponerlos al servicio de quien los ocupara si realmente queríamos apoyar el trabajo de las mujeres del sector, me sentí literalmente como en la escena del chavo del ocho cuando Quico o Ñoño van a alardear sus juguetes, una vez más sentí la conexión con los objetivos de la investigación que proponía para mi trabajo de grado, me sentí limitada, impotente por no poder hacer mucho desde mi realidad, más que prometerme dejar un pequeño elemento de memoria a través de mi trabajo de grado, una memoria que pretendía dignificar la existencia de tantas mujeres Trans del sector.

Todo fue menos el querer alardear de algo, pero así lo sentí luego de este recorrido, pues en mi conciencia travesti cada elemento que uso al performar lo encuentro en roperos, en el Hueco o san Andresito o me lo prestan otras amigas para darla toda en el momento, pero esto gracias a que puedo contar con un trabajo, con amigas, con familia que apoyan cada acción, con tiempo. privilegios, al fin y al cabo, las realidades de las mujeres trans que habitan el sector de barbacoas varían, ellas están allí trabajando, ganándose la vida “Amora hay días en los que me quedo sin la plata para pieza, si tiene cositas de maquillaje o ropa que ya no quiera me las trae que a mí me hacen falta” (mujer trans-trabajadora sexual del sector, comentario anónimo).

Descripción de la actividad. Segundo día.

Caminata en el sector barbacoas con la nueva gerenta de Diversidad.

Día: 14 de noviembre 2020

Hora: 9:00 p.m-11:00 p.m.

Lugar: Parque de Bolívar, Palacé, Barbacoas, el machete

Desarrollo:



Fotografía 4. Realizada en The divas at Gallery, último lugar que visitamos del recorrido realizado aquella noche (Patricia llano, Victoria Strauss). Fuente: Elaboración propia.

Previo al recorrido, había acordado con patricia mi observación participante a partir de la propuesta inicial del trabajo de investigación en el sector.

Después de pasar unos meses de total aislamiento en la ciudad de Bogotá, ciudad en la cual me vi obligada a quedarme por el cierre total de terminales terrestres y aéreas, pude regresar a mi ciudad con la propuesta concreta de iniciar un nuevo contrato por prestación de servicios con la facultad de medicina de la Universidad de Antioquia al servicio de la alcaldía de Medellín para la nueva dependencia "Gerencia de Diversidades Sexuales" proyecto anteriormente liderado por la secretaria de inclusión social familia y derechos humanos, allí me pude desempeñar como auxiliar en sistemas de información, gestora cultural y gestora territorial llevando a diferentes comunidades el mensaje de inclusión a la luz de la política pública LGBTI de la ciudad de Medellín (acuerdo 008-2011).

Considero importante mencionar dicha experiencia laboral pues fue la experiencia que me acercó a la posibilidad de generar contrastes en relación a la investigación que me propuse desde que comencé el pregrado en ciencia política en UDEA, una investigación que sufrió innumerables transformaciones pues en un primer momento quise direccionar mi observación a las dinámicas del conflicto armado en Colombia a la luz de las luchas y reivindicaciones del movimiento LGBTI en Colombia y la implementación de sus voces en los acuerdos de paz, en un segundo momento puedo mencionar con especial agrado que a la par me desempeñaba como coordinadora fundadora de la mesa diversa de la comuna 16 de la ciudad de Medellín, una experiencia de base social y comunitaria que me permitió participar con múltiples colectivos, organizaciones sociales, instituciones públicas y privadas y claramente con personas Trans, en dicha etapa de servicio y aprendizaje fueron muchos los factores que me llevaron a plantear cuestionamientos y posibles hipótesis falsables a partir de las relaciones de poder no sólo en una población vulnerable sino a partir de la invisibilidad que tiene la población trans y la falta de efectividad de una política pública que colectiviza sus necesidades y generaliza sus particularidades.

A mi llegada a Medellín y al firmar mi nuevo contrato con la gerencia de Diversidades ya tenía claridades y nuevos cuestionamientos articulados a una experiencia no sólo desde la función pública, sino también desde la gestión comunitaria, cuestionamientos y claridades comprendidas por quien hoy es mi nueva jefe, Patricia Llano, quien me propuso para esta noche hacer un recorrido por el sector para darle un poco de publicidad a la gerencia y también para considerar nuevas voces que podían enriquecer las objetividades de una dependencia que debía dar cumplimiento a la política pública LGBTI de Medellín, mi jefe también tenía conocimiento de mi gran interés por el reconocimiento de los derechos de la personas trans pues para el momento me considero una travesti que reconoce sus privilegios y que quiere ponerlos al servicio de quién pueda necesitarlos, por privilegios entiendo el apoyo de mi familia, el acceso al trabajo, a una ciudadanía consciente y la posibilidad de formarme en la educación superior y pública, aunque en una ocasión el profesor Guillermo Correa me dijo que no eran privilegios, que eran derechos constitucionales, respetando tan elocuente y experimentada posición, hoy sigo pensando que en Colombia tales condiciones son un privilegio, pues no son la realidad de muchas que rompen con las construcciones comunes del género en un país que prioriza una moral relativa para entender sus derechos.

También quiero mencionar mi interés de desarrollar mi trabajo de grado en sector a partir de las experiencias artísticas articuladas con “The Divas at Gallery” un referente cultural del sector con locación estratégica de amplia trayectoria y reconocimiento por la población trans trabajadora sexual del sector, un lugar que hace 20 años era usado cómo lugar de citas y preparación de las mujeres trans trabajadoras sexuales, más adelante bajo la proyección de sus directores se convirtió en un lugar que permitía la exhibición cultural y artística de colectivos, organizaciones sociales, artistas de alto reconocimiento como Jorge Alonso Zapata, Guillermo Correa, Cultura Drag Medellín entre otros, mismo lugar en el que pude hacer performances travestis y tertulias literarias de temática Mariconas, sexualmente disidente.

En todas las experiencias que puedo narrar de tan emblemático lugar, puedo mencionar que encontré historias, hice amigas trans del sector, pude escuchar narrativas con múltiples matices, voces con historias increíbles que partían del trabajo sexual y de la realidad de la zona rosa del trabajo sexual de las mujeres Trans, quizás el más estigmatizado por los mitos y realidades adversas adscritas al sector.

Retomando el recorrido realizado, dimos inicio en la casa centro cultural, otro referente de encuentro cultural de la población LGBTI de Medellín, allí me trepe y corrí con la suerte de encontrar a una amiga que es estilista profesional y hace Drag Queen de entretenimiento "Amy Cotton" quien me ayudó a maquillarme rápido para salir con mi jefe a hacer el recorrido hablando de la nueva gerencia con las chic@s trans del sector y con los comerciantes, de la casa centro cruzamos por Junín y bajamos por el Simón Bolívar y entramos a la discoteca estudios 2000, lugar emblemático por acoger las apuestas artísticas de las personas Transformistas más famosas de la ciudad así como referente de entreteniendo de la población LGBTI, allí recibió la información una reconocida presentadora y artista trans de la ciudad quien manifestó su interés por articularse con la Gerencia de Diversidades quien también direccionaba la recuperación económica de un sector que había sufrido las inclemencias de una pandemia.

Cuando salimos ya cruzamos por Perú, tuvimos la oportunidad de hablar con un grupo de chicas trans, justo antes de hablar con el grupo de chicas Trans, una de ellas, que estaba sola se acercó y me dijo; *"vos ¿qué haces aquí? Piroba"*, no respondí nada y continué el recorrido, en el grupo de mujeres trans con el que pudimos conversar, encontramos un pleno interés por la información y nos preguntaban en más de una ocasión; *"¿Ustedes trajeron condones? Cuando puedan nos traen"*.

Esto nos dejó varias sensaciones que pudimos conversar una vez continuamos con el recorrido, una de ellas era que dejaba en cuestión el accionar estatal en relación a las mujeres Trans con las que habíamos Inter locutado hasta el momento, pues sentíamos que persistía una predisposición a una posible intervención de índole de salud reproductiva y sexual, también conversamos la importancia de llevar verdaderos procesos de acompañamiento al sector, pues la entrega de un preservativo no garantiza el bienestar integral de una mujer trans.

Pasamos por "The Divas at Gallery", compartimos la información formal y proyectamos nuevas articulaciones con la Gerencia, en frente "The Divas" hay un hotel en el que muchas de las mujeres Trans encuentran privacidad para prestar su servicio a la par que muchas rentan sus habitaciones en las cuales se trepan y viven más cerca de su lugar de trabajo, por dentro es una casona antigua de dos pisos, deteriorada por el tiempo genera una sensación de formas de convivencia bastante cotidianas, tuve la oportunidad de conocer éste lugar por dentro por qué una de ellas me permitió ingresar a tomar los datos de una compañera que estaba enferma y que no podría salir.

Descripción de la actividad. Tercer día.

Participación en la campaña un natilla para tod@s

Día: 18 de diciembre 2020

Hora: 6:00 p.m. 9:30 p.m.

Lugar: Parque de Bolívar, Palacé, Barbacoas, Junín, ermita de la Veracruz

Desarrollo:

Cada año, en la temporada decembrina el colectivo parcer@s reúne fondos para realizar un compartir en el parque de Bolívar, en el cual se convoca previa a la fecha para realizar donativos, como ropa, zapatos y natilla, el colectivo es liderado por Decirée Santiago David Benjumea, una líder y activista reconocida también por liderar el colectivo Jóvenes positivos por Colombia y liderar estrategias de cuidado y prevención de VIH desde la fundación Rasa, busca visibilizar y reivindicar las luchas de la población sexualmente diversa de la ciudad de Medellín y explica que el lugar estratégico para realizar el compartir responde al contexto de las mujeres trans que habitan el sector, es decir busca que los donativos en gran parte lleguen a ellas.

Cuando me invitaron a participar de tal eventualidad confirmé y solicité me permitieran continuar allí con mi observación participante para mi trabajo de investigación, mi objetivo observar, conversar y apoyar el compartir, logramos entregar algunos donativos para la eventualidad, en este caso, ropa y zapatos femeninos.



Fotografía 5. Participación en evento. Fuente: Proporcionada por el colectivo parcer@s.

Se pueden observar parte de los donativos organizados y dispuestos para que las personas del sector pudieran escoger y de manera gratuita, tomar lo que más les gustara. Varias mujeres trans del sector se acercaron, se probaron vestidos, chaquetas y tacones y agradecieron el espacio, nos preguntaron en más de una ocasión que cuanto costaba cada cosa, y agradecían aún más el que

fueran elementos compartidos, una de ellas se acercó y me dijo “Amor no le diga que yo le dije, pero aquella que tomó los vestidos y las chaquetas allí abajo, está vendiendo todo, muy seguramente es para vicio, si quiere vamos y le mostro. a lo que respondí que para eso era para que tomaran lo que ocuparan y si ellas lo querían vender pues ya eran cosas suyas, muy seguramente ocupaban el dinero para más cosas, a bueno amor, ¿entonces le puedo llevar a mis parceras que llegan más tarde?, claro, toma lo que quieras ¿y el natilla también? Claro que sí.



Fotografía 6. De izquierda a derecha Desirée lxs coordinadorxs del compartir y la loca travesti que escribe esta experiencia. Fuente: Proporcionada por el colectivo parcer@s.

Puntualmente esta pequeña experiencia de conversación, me dio una seguridad más clara en relación con lo que previamente ya habíamos nombrado como resistencia o prácticas de resistencia, pues detrás de la acción de tomar elementos que fueron donados y venderlos, se visibiliza una posibilidad de garantizar la subsistencia en un momento donde las dificultades económicas a razón de la pandemia no favorecían las condiciones de las mujeres trans habitantes del sector, independiente de ello y dicho por ellas mismas la venta, el trueque o el intercambio de elementos que podrían integrar el trepe es una práctica frecuente, no siempre es dinero lo que se obtiene por un vestido o una peluca o unos tacones que tenga una de ellas, en ocasiones son favores, el compartir una pieza por una noche, la invitada al trago o la presentación de un nuevo cliente.



Fotografía 7. Líderes y lideresas Trans que convocaron también y apoyaron, población LGBT participante del encuentro. Fuente: Proporcionada por el colectivo parcer@s.

En el marco de la sistematización de esta experiencia de observación participante, tuve la oportunidad de dialogar con la lideresa y activista Desirée Santiago Benjumea, a la cual le pregunté si me podía narrar un poco de su experiencia y de sus sentires a partir de la resistencia de las mujeres Trans en relación con las tomas realizadas ya por varios años consecutivos en el sector del parque Bolívar y del sector Barbacoas.

Su respuesta fue la siguiente:

“Estoy agradecida con vos por acordarte de tan lindas experiencias, es lindo sentir que en algo podemos aportar a la consolidación de memoria Trans con la herramienta clave de la academia, para mí es muy significativo decir que año tras año podemos compartir este espacio tan significativo con personas trans, adultos mayores, personas con VIH, niños, habitantes de calle y en general con personas en condición de vulnerabilidad, el estar cerca de una mujer Trans, de un hombre Trans que está llevando su proceso de vida en las calles, donde se está expuesto a tantos factores de vulnerabilidad de peligro, me mueve fibras y me hace tomar conciencia de lo privilegiadas que somos, y que es necesario compartir un poco de eso con el mundo, con el universo, el compartir así sea una prenda, una natilla un abrazo de feliz navidad o feliz vida incluso, esto puede ser algo determinante para esa persona que lo recibe puede ser muy gratificante, ese abrazo puede significar un todo va a estar bien, la vida va a fluir, vamos a estar bien y lo más importante comprender que no estamos solas, quizás aquello puede significar un día más de supervivencia, he allí la importancia de tales acciones, hay que ser claros.

En Colombia se han visto muchos casos de violencia hacia población Trans, feminicidios, asesinatos, desapariciones violencia sistemática a razón de la violencia de género, es por ello que se vuelve complejo el desarrollar un espacio de encuentro, donde una se sienta totalmente segura y tranquila y que se sienta con las armas abajo, incluso estando en sectores tan circulados por personas trans, trabajadoras sexuales, como el sector del parque Bolívar y el sector barbacoas es complejo, vos sabes que hay unos combos o grupos armados con los que simplemente no se llevan bien, entonces realizar un evento que las junte a ellas y que ese compartir sea muy natural, muy orgánico, en el que no hay peleas o malestares, se siente muy bonito y ese creo que es el mejor regalo de navidad que me hago a mí misma, y que le hago a las personas que nos acompañan.

No hay nada más grande que sentir que le aportaste algo a alguien para sentirse bien como cuando tú le dices a una persona, como estas de hermosa y esa palabra puede significar que la persona justamente trabaje en el amor propio y eso es lo más valioso, lo seguiré haciendo durante todos los años que me sea posible, a veces siento que no es suficiente, que hay mucha tela por cortar pero también tengo que ser consciente de las capacidades que tenemos tanto como organizaciones de base comunitaria como personas en el sentido de cuál es mi alcance para con los otros a partir de mi tiempo, mi disponibilidad, mi situación económica y mi seguridad, siempre trato de ajustarme a la situación de las otras personas porque para eso somos nosotras de la calle, para servir, para acompañar, porque muchas veces dejamos de lado esas situaciones personales y vivimos por el otro, eso no tiene precio, eso es algo muy bonito y necesario de hacer, a partir de la naturalidad del cuerpo y de la vida poder vivir para servir”.

Descripción de la actividad. Cuarto día.

Toma de fotografías travestis propuesta por la Gerencia de Diversidades

Día: 12 de noviembre de 2020

Hora: 10:00-12:00 M

Lugar: Parque de Bolívar-Barbacoas

Desarrollo:



Fotografía 8. En un ensayo de pelucas, probando tacón, probando luces, ajustando ángulos con Myth DragQueen por qué el parche será de locas, feliz de ser una travesti, Mamerta y rarx en mi Ciudad. Fuente: Elaboración propia.

A través de las gerencia de diversidades nos llegó una propuesta de realizar fotografías en el sector, fotografías espontaneas que narraran la diversidad de la cual hacemos parte, me invitaron y acordé con otras lideres y activistas llegar un poco antes de actuar justo en la mitad del parque, el performance consistía en tender una pequeña tela en la mitad del parque Bolívar y comenzar a maquillarme y a treparme desde cero, en lo que llegaban las otras compañeras me ayudarían a ponerme la peluca y a salir con ellas, mientras nos realizaban las fotografías, tenía en mente observar a la ciudadanía que se acercaba y escuchar comentarios a partir de la acción, teniendo en cuenta la investigación que me encontraba desarrollando.



Fotografía 8. Haciendo los últimos arreglos. Fuente: Elaboración propia.

Justo en el momento en el que me realizaron esta fotografía me encontré con Lorena con Bobby su hijo perruno, allí aproveché para conversar un poco con ella y proponerle hacer parte de mis entrevistas para la presente investigación, ella me dijo; “amor que chimba de acción están haciendo, hágale que yo le ayudo con lo que pueda, voy a bajar porque tengo cliente, usted ya tiene mi WhatsApp, ¿ahorita bajan?” claro que sí, le respondí.

Estando allí y de una manera expuesta tengo muchas sensaciones, son múltiples los matices que puedes tener en un mismo lugar, de inmediato comienzas a observar hombres que se hablan entre sí y de manera inquietante se acerca uno de ellos a preguntar que estábamos haciendo y en el mismo momento el fotógrafo encargado le mostró el carnet de la alcaldía y sin un comentario más el extraño hombre se apartó y pude ver que a lo lejos le habló a dos hombres más que estaban con él, le pregunté a una de las compas Trans que estaban apoyándome, que quien eran ellos y ella me respondió “Amor los convivir, pero relájese que esos son meros patos y visajosos, a ver le ayudo a ponerse esa peluca que usted se demora mucho”.



Hoy me sigo preguntando que me hubiera dicho de estar completamente sola en dicha acción performática, también en aquel lugar me pude hacer más consciente de la condición de muchas personas migrantes venezolanas, hombres jóvenes que también ejercen trabajo sexual y que están allí en las bancas del parque esperando que algún cliente llegue y tome sus servicios, el ruido, los carros, los vendedores ambulantes y la iglesia quizás más emblemática de la ciudad símbolo de la condena a tantas maricas y trabajadoras sexuales hacen parte del paisaje, en más de una ocasión se tiene registro que los líderes eclesiales han pedido el retiro de las personas trans trabajadoras sexuales que habitan el sector, bajo el argumento de alta peligrosidad y consumo de drogas, justo del otro extremo del parque se encuentra CAI de la policía que ha sido lugar de señalamientos en los cuales se reclama el maltrato a las mujeres trans del sector.

Mor todo listo pues, ¿vamos a saludar a las muchachas? Me preguntó la artista Myth Drag Queen mor claro le respondí yo, evidentemente teníamos la voz en aquel grupo que inicialmente se convocó solo para hacer fotografías, pero quien nos conoce, sabe que si nos invitan es para

hacer desorden, “Mariquear” y juntarnos entre nosotras para hacernos visibles, le agradezco a la vida por la confianza de quienes nos siguieron en este día.



Yo tenía en mente el saludo de Lorena y quizás posibles preguntas que tenía en mente en relación con el direccionamiento que quería dar a la luz de la posible investigación que ya venía desarrollando, hasta el momento solo desde la observación participante y la escritura y registro de posibles memorias y sentires que hoy plasmo en este diario.

Una vez el fotógrafo de la alcaldía finalizó su trabajo comenzamos a bajar hacia Palacé, teníamos en mente el respeto con el lugar de trabajo de las mujeres Trans de allí. A la par que nos íbamos encontrando con varias compas conocidas y otras no tanto sentí que ellas al interlocutar con nosotras sentían algo de curiosidad y alegría al ver que éramos tantas, en sí tenía la sensación que ellas querían mostrarles a otros habitantes del sector que no estaban solas pues varias de ellas nos preguntaron que cuando era la próxima marcha, que la anterior había sido muy chimba, siempre con la discreción de no tomarse fotos y de nuestra parte el respeto por aquella determinación.

Allí mismo y de manera dolorosa debo comentar que me encontré con Katerine una amiga Trans-trabajadora sexual del sector quien con tristeza me contó lo que le había pasado recientemente y que estaba ya bastante preocupada, me dijo; ¿mor se acuerda lo chimbas que me habían quedado las tetas? Pues un pirobo que no me quiso pagar el servicio me apuñaló una y vea como la tengo de hinchada, le pregunté si había ido a urgencias médicas y me dijo; mor vea usted sabe que EPS no tengo y por el Sisbén esos gonorreos me tratan como un culo ¿Mor y que está haciendo? No ps mor pagando particular me están drenando materia y una amiga me aplica el antibiótico y me ayuda a hacerme la curación por la sangre que se me acumula allí, pero yo creo que me fui de cambio de prótesis y ahora la cosa está muy dura y trabajar así si que más. nuevamente mi sensación de importancia se materializó por lo que yo sabía que era un lugar

frecuente en las vivencias de Barbacoas, mas no podía caer en la normalización de los sucesos, de inmediato le informé a la gerencia y de gerencia pasaron a por mis derechos el caso, por mis derechos es otra dependencia o programa de la secretaría de inclusión social encargada de las personas en ejercicio o contexto de prostitución, pude estar al pendiente del caso y mas adelante me di cuenta que le debieron retirar ambas prótesis.



Finalizamos a media cuadra del Mon y Velarde a un costado de catedral y justo al lado de la curia arquidiocesana, mismo lugar donde más adelante se daría el encuentro del día de la resistencia Trans, una de los compas Trans que estaban allí me dijo mor tomemos la foto pero que no le quede la cabeza a ese cura, los curas nos tratan muy mal, refiriéndose a la escultura de un obispo que reposa en aquel lugar.

Descripción de la actividad. Quinto día.

Grabación del performance, Manifiesto Travesti en el sector Barbacoas, interlocución con Abraxas Aguilar

Día: 27 de diciembre 2020

Hora: 12:00-5:00 pm

Lugar: The Divas At Gallery-Sector Barbacoas-Museo collage Abraxas Aguilar

Desarrollo:

Recibí la invitación del parte del laboratorio de arte contemporáneo de la ciudad de Bogotá para realizar una intervención artística a partir de un manifiesto que escribí en medio de impotencia por los asesinatos de las mujeres trans en Colombia, en general por las violencias sufridas por la población LGBTI, el manifiesto lo escribí tomándome una cerveza en The Divas at Gallery y tuve la oportunidad de leerlo públicamente por primera vez en el parque de san Antonio previo a una movilización social por la situación actual del país

Lo relaciono a continuación:

Manifiesto Travesti, por Victoria Strauss

El tiempo de la revolución es ahora, porque a la cárcel no volvemos nunca más. Estoy convencida de que el motor del cambio es el amor.
-Lohana Berkins-

Aquí una marica más, una más de tantas que han querido matar, silenciar y vulnerar, mi cuerpo, mi voz y mi identidad representa la voz, la libertad y la identidad de aquellas que ya no están por haber hecho lo mismo, por haberle gritado al mundo que, NO somos lo que pretenden sino, que somos lo que nuestra naturaleza y nuestra identidad determina, nuestra constitución nos dice que somos libres y plurales y, nuestra cultura nos dice que somos enfermas o corrompidas y que merecemos el encierro, el tratamiento o el exterminio, queremos decirles que tenemos memorias y que nuestras identidades reencarnan y se toman la voz cada vez más fuerte.

Y, saben, recordamos también que han pasado tan solo 4 años desde aquellas marchas de antorchas y todas esas lágrimas que derramábamos las y los jóvenes en las principales ciudades de Colombia que con calles de honor reconocíamos la valentía y la resistencia de las víctimas que, nuevamente tendrían que recordarnos a todo el país, al país del no y al país del sí que, nunca más estaremos dispuestos a dar marcha atrás en nuestras aspiraciones de eliminar las causas que desencadenara el conflicto armado interno más largo del continente y, por el cual los pueblos negros del Pacífico y del Caribe, o los pueblos indígenas por todo el territorio nacional y las gentes trabajadoras y pauperizadas de la Colombia marginada han sido sometidas a una de las más

asfixiantes desigualdades del planeta que se traducen por burócratas desde cómodas oficinas de altos cargos e instituciones que sólo aumentan la precariedad de nuestra existencia.

se nos prometió no solo acabar con las causas de la guerra sino con las discriminaciones y odios que han costado sangre, sudor y lágrimas de maricas, locas y raras y disidentes que decidieron ser, estar y amar no sólo contra la maquinaria de la guerra sino además con los dañosos fundamentalismos que han buscado satanizar nuestras identidades y decirnos que nuestra realidad es una ideología.

Estudiantes, negros, maricas, raros y subalternos nos manifestamos porque aún estamos vivas en un país que nos quiere muertas, masacradas y silenciadas, es entonces la utopía creadora del amor como base para esa vida digna, sin racismo, ni discriminación, ni odio donde hasta la vida misma no sea ultimada antes de florecer esa es, nuestra razón de resistir y luchar.

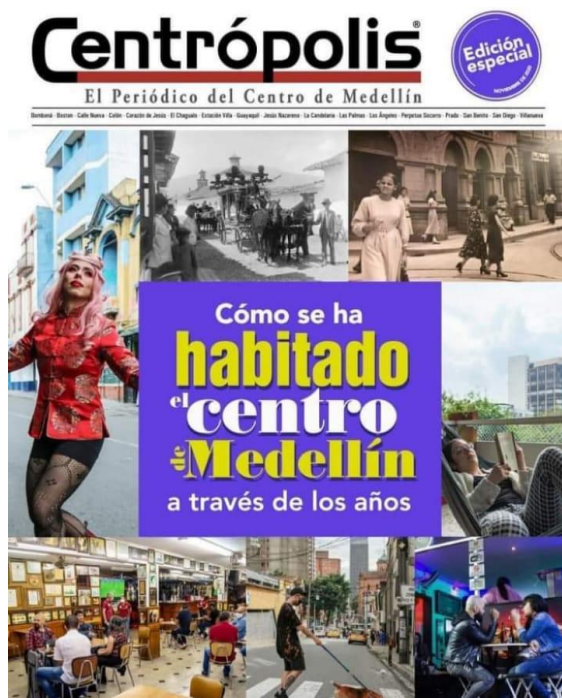
Estamos convocadas a mantener vigente la llama de la rebeldía y la empatía por la las indeterminadas violencias perpetradas en tantas y tantos cuerpos e identidades travestis y raras, identidades que hacen parte de nuestra diversidad, estaremos obligadas a nunca más olvidar para que las estirpes jóvenes podamos llevar a buen puerto esta primavera del amor que hace tantas décadas fue olvidada, ayer fueron ellas, las invisibles y las marginadas ¿estamos esperando a que mañana sea uno de nosotros? Definitivamente no, y esa respuesta sólo hay una manera demostrarla, expresando nuestro enojo, parándonos firmes ante Colombia por nuestro derecho a vivir, a ser, a estar y a amar sin importar nada, masacres de generaciones enteras se vuelven sobre nosotros cuando nos dejamos acallar del miedo que producen las fosas, las balas y los machetazos que hoy solo pueden dejar de repetirse con la contundencia del lenguaje del amor que hoy exige un basta ya, hagamos memoria.



Fotografía 12. Realizada por el fotógrafo y periodista Omar Portela en el corazón del sector de Barbacoas Cra. 50-55 - 11, justo al lado de The Divas at Gallery y en frente de uno de los hoteles más reconocidos por las mujeres trans del sector para ejercer trabajo sexual.

Esa foto, significa mucho para mí, la foto fue realizada un Domingo en la tarde, muchos locales estaban cerrados, unas cuantas chicas estaban allí esperando uno que otro cliente, más de una me chifló y otras que ya me conocían les dijeron que dejaran sana a la parquera que ella era la piroba que les llevaba, maquillaje, ropa y condones de vez en cuando, vale la pena aclarar que aunque esto es cierto, las veces que lo pude hacer fue por apoyo colectivo o iniciativas de la Gerencia de Diversidades u otros colectivos LGBTI de la ciudad, en todo caso para el momento en el que Omar Portela me realizó la fotografía ya me sentía cercana al sector, de hecho el suspiro en la fotografía fue pensando en tantas historias que podrían narrar una sola calle, tantas experiencias esperando ser contadas, tantos edificios de otra época que hoy eran hogar y lugar de trabajo de tantas mujeres trans en un sector estigmatizado por sus dinámicas, quizás muchas de ellas que ya no están en este plano espiritual pero estoy convencida de la consigna escuchada en más de una movilización “Nunca olvidamos, reencarnamos” (la peregrinación de la bestia).

Me sentía tranquila pero con la gran responsabilidad y la gran conciencia del lugar tan importante que estaba habitando, describiendo esta fotografía y desde mi experiencia puedo recordar con especial cariño que aunque seguía siendo una piroba para las compas del sector, las compas trans del sector sabían que a todo podía ir, menos a invadir o cosificar un espacio tan significativo, les invité a la fotografía y me dijeron; “No mor por seguridad es mejor que no, usted sabe que a una la conoce mucho hombre y después se atacan, pero estas muy regia marica, a darla toda en esas fotos, no te olvides de la peluca pues”. Haciendo alusión al día en el cual salimos de la gerencia a saludarles, más adelante pude ver que la fotografía fue publicada en centro consentido y puedo decir que, aunque no lo permitieron visualmente la memoria de las mujeres Trans que estaban allí estaba presente en mi mente y en mi corporalidad.



Fotografía 13. Periódico Centrópolis. Fuente: <https://cutt.ly/UPqIdf5>

Tanto las fotografías como la grabación del performance fueron realizadas el mismo día, relaciono a continuación el link del trabajo final:

<https://www.youtube.com/watch?v=UuYJMHgNhHU&t=40s>

Manifiesto Travesti: Victoria Strauss: Video-Performance, 2020, obra seleccionada para Desde Aquí, V Bienal Internacional de Arte, en Bucaramanga. Curaduría: Manifiestas, La Noche y Las Luciérnagas. Fotografía y video: José Vecino y Omar Portela. Un proyecto del Espacio Cultural The Gallery at Divas en colaboración con Liberatorio Arte Contemporáneo. Victoria Strauss es una artista que reside en Medellín. Allí coordina el espacio Como Tu Diversa, entre otros colectivos que reivindican la diversidad sexual y de género. José Vecino y Omar Portela son artistas visuales. Agradecimientos: Teresita Rivera.

Cuando terminamos de grabar en The Divas bajamos de la calle 55 dos cuadras para encontrarnos con el museo collage en la calle la paz, de la reconocida abogada y activista trans-Abraxas Aguilar quien también participó con otra muestra para la experiencia del liberatorio, de las experiencias más significativas de quienes conocemos a Abraxas es su llamado constante a cuestionarnos ¿En dónde habitamos? La respuesta siempre será “Usted habita en su cuerpo, usted vive en su cuerpo, niña despierte” aquel día también me dijo “mija usted está muy regia, una ya está muy vieja y gorda a o que yo le respondí abraxas recordá que vos brillas por luz propia y nos reímos juntas, oís, pero si te gusta esta pinta, abraxas cuando yo sea grande quiero ser como usted, pendeja tan boba sea original, diga que cuando usted este vieja y arrugada.



Fotografía 14. La conversación anterior se desarrolló mientras posábamos para esta fotografía. Fuente: Omar Portela.