

**ANEXOS – FLOR DE UN DÍA**

<b>1. ESCÁNER DE UNA CUARENTENA.....</b>	<b>2</b>
<b>2. SCOUTING.....</b>	<b>5</b>
<b>3. PRIMERAS ENTREVISTAS.....</b>	<b>10</b>
<b>4. ENTREVISTA A PROFUNDIDAD.....</b>	<b>23</b>
<b>5. FOTOGRAFÍAS DEL ÁLBUM FAMILIAR .....</b>	<b>34</b>
<b>6. FICHAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>42</b>

# 1. ESCÁNER DE UNA CUARENTENA







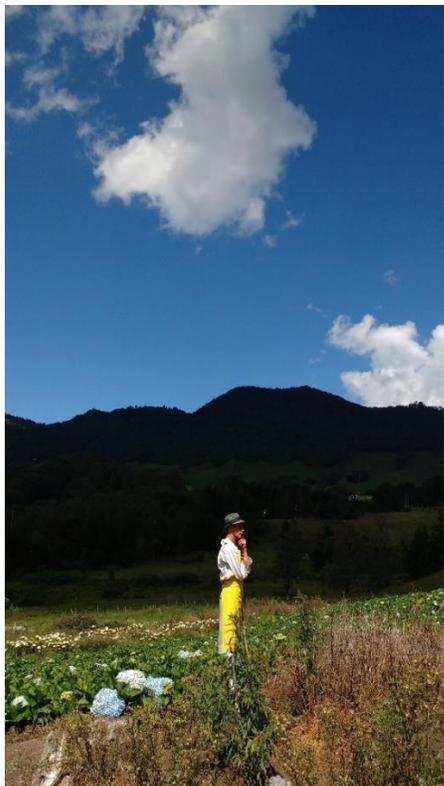
## 2. SCOUTING











### 3. PRIMERAS ENTREVISTAS

	<b>NOMBRE</b>	María Milena Mejía
	<b>CÉDULA</b>	39190084
	<b>OCUPACIÓN</b>	Monitora de plagas y enfermedades
	<b>EMPRESA</b>	Flores El Capiro
	<b>HORARIO</b>	Lunes-viernes 6:15 – 2:45pm Sábado: 6:15am – 1:15pm
	<b>TELÉFONO/ E-MAIL</b>	
	<b>DIRECCIÓN</b>	Calle 10a #20-84
<b>ENTREVISTA</b>		
<p><b>¿Dónde naciste?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En Sonsón</li> </ul> <p><b>¿Cómo te acercaste al mundo de las flores?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A los 18 años comencé a laborar ya que la situación de empleo no daba la oportunidad en otras cosas, tenía una obligación con mi madre y quería avanzar en ese sentido y lo único era en cuestión de las flores porque se veía el apoyo y acompañamiento que ellas le daban a uno para uno adquirir sus cosas, la casa, llevar un hogar.</li> </ul> <p><b>¿Qué ocupación tienes en este momento?</b></p>		

- Yo soy monitora de plagas y enfermedades.

**¿En qué consiste tu ocupación?**

- Es de mucha responsabilidad porque debes hacer la búsqueda del problema, encontrarlo y fuera de eso, debes reportar las cosas a tiempo, para que el problema tanto como de plaga o enfermedad no nos avance en el cultivo y podamos tener un buen desarrollo en cuestión de calidad del esqueje y poderlo enviar a los otros cultivos sano y sin ninguna propagación de enfermedad o plaga.

**¿Tuviste otra ocupación antes?**

- Yo estuve empacando en sala, estuve manejando cuarto frío, acompañamiento de luz, manejo de siembra, desbotón, regar y después entré al monitoreo.

**¿Te gusta tu trabajo?**

- Sí, y mucho.

**¿Es una buena empresa?**

- Sí. Flores el Capiro – 5 sedes, ella está en El Yarumo.

**¿Cómo es el ambiente laboral?**

- Súper bueno, mucha calidad humana. Lo valoran a uno mucho, se mantienen muy pendientes de uno, de lo que está haciendo, fuera de la parte del empleo también son muy pendientes de cosas personales, psicología, relaciones humanas, valores. Trabajan mucho con uno allá. Allá le brindan a uno el espacio como si fuera la segunda casa.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?**

- A mí me gusta mucho investigar y eso es lo que me toca hacer.

**¿Qué es lo que no te gusta de tu trabajo?**

- No, no hay nada crítico, de pronto cuando está lloviendo, porque el ambiente en sí es bueno. Usted es el responsable de su labor y nadie lo está molestando. Yo me siento bien así.

**¿Qué cosas positivas y negativas le ves a la agricultura?**

- La parte de químicos pero sabiéndolos manejar, a nosotros nos tienen restricciones, tenemos todo el conocimiento de los químicos, que no puede

acercarse a los bloques fumigados, ni tener cosas para manipular con las manos sin protección. Sin embargo eso queda un poquito en el ambiente, de pronto es lo maluco a pesar de que nos protegen con muchas cosas.

**¿Qué quieres lograr con tu trabajo? ¿Tienes un sueño que dependa de él?**

- Sí, mi sueño era tener mi casa, y gracias a mi dios ya la obtuve. El otro es ver a mi hija como una gran profesional debido a mi labor, ese es el sueño de uno, dejar a los hijos ya establecidos.

**¿Has sufrido algún accidente o conoces a alguien que se haya visto afectado por las labores en la floricultura?**

- No, en el momento no, lo que de pronto si se ve es como la gastritis.

**¿Les han hablado de los problemas que causa la floricultura en el medio ambiente y han trabajado en pro de esto?**

- Incluso en la empresa han quitado muchas categorías por cuidar el medio ambiente. Incluso no habían animalitos y ya tenemos bastantes crias de ardillas por cuidar el medio ambiente, nosotros estamos en la parte de reforest y de flor verde, que a pesar de manejar la parte de químicos, también estamos con la cuestión de medio ambiente. Desde que estamos con el acompañamiento desde allá, hemos tenido información, porque no es solo sacar flores y dañar todo lo que viene atrás porque también tenemos nuestros hijos, viene toda la vivencia que tenemos alrededor, por eso ellos luchan mucho, por manejar tanto la parte química, por sacar buenos productos, pero también por cuidar el medio ambiente.

	<b>NOMBRE</b>	Maria Élica Jaramillo Ocampo
	<b>CÉDULA</b>	39182907

	<b>OCUPACIÓN</b>	Cosechadora
	<b>EMPRESA</b>	Santa Sofía
	<b>HORARIO</b>	Lunes- Jueves: 6am - 3pm Viernes: 6am - 4pm Sábados: 6am - 1:30pm
	<b>TELÉFONO/E-MAIL</b>	
	<b>DIRECCIÓN</b>	Calle 10a #20-88

### ENTREVISTA

**¿Dónde naciste?**

- En Abejorral

**¿Cómo te acercaste al mundo de las flores?**

- La primera vez trabajé 20 años en una empresa que se llamaba Caribe, más que todo por la necesidad y pues aproveché la oportunidad.

**¿Qué ocupación tienes en este momento?**

- Soy cosechadora.

**¿En qué consiste tu ocupación?**

- Cosechar es estar pendiente de las plantas madres y de los hijos que tienen, cuando tienen cierto tiempo, se cortan para llevar a bancos, le echan hormonas y lo hacen enraizar.

**¿Tuviste otra ocupación antes?**

- No, por lo regular he sido cosechadora.

**¿Qué tipo de flores cosechan?**

- Pompones y crisantemos

**¿Te gusta tu trabajo?**

- Sí, lo disfruto.

**¿Este trabajo fue tu elección?**

- Pues sí. No se tienen más oportunidades y toca. Trabajar ahí es muy duro más que todo por los calores

**¿Es una buena empresa?**

- Sí, es buena, me ha gustado trabajar allá.

**¿Cómo es el ambiente laboral?**

- Es algo que uno mismo se hace, porque en esas partes es muy difícil convivir con la gente, porque trabajar es muy difícil, las mujeres son más que todo de cosecha. Y con los jefes, bien, igual casi todo es directamente con ellos porque no tenemos oficinas y esas cosas.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?**

- La estabilidad. Al menos uno sabe que va a tener el sueldo, entonces sí, la estabilidad económica.

**¿Qué es lo que no te gusta de tu trabajo?**

- El calor. Es muy duro.

**¿Qué cosas positivas y negativas le ves a la agricultura?**

- Uno sabe que se gana el mínimo, si se quiere ganar más le toca matarse.

**¿Qué quieres lograr con tu trabajo? ¿Tienes un sueño que dependa de él?**

- Ya es lo que le falta a uno, la estabilidad económica ¿qué sueño va a tener uno en una empresa de esas? Tener la oportunidad de pensionarse.

**¿Has sufrido algún accidente o conoces a alguien que se haya visto afectado por las labores en la floricultura?**

- A uno sí le da alergia por las plantas, a mí me da, pero eso está en usted mismo, si uno compra las cremas, etc, si uno va al médico le va a decir que se retire, entonces toca controlar eso por cuenta propia. Si la persona sufre alergia lo cambian de labor, pero hay pocos puestos.

Le toca a uno solo, nada cuenta como accidente laboral.

**¿Cuáles son las dificultades a nivel de trabajo? ¿Cuáles son las dolencias que te ha dejado?**

- A veces duele mucho la espalda del exceso de trabajo. Pero hay gente que se daña la columna.

**¿Qué cosas o elementos pueden afectar la salud de los floricultores?**

- La gente de fumigación tienen todos los elementos de protección, pero sí ponen aviso para no entrar cuando está fumigado, si entra eso ya es bajo su propio riesgo. Por ejemplo a nosotros también nos dicen mucho en qué posición estar cosechando para que no se nos dañen las rodillas ni la columna.

**¿Sabes o has oído mencionar casos de explotación laboral en este tipo de empresas?**

- Pues no me ha tocado.

**¿Cómo se manejan los llamados “picos”?**

- Allá casi por lo regular no manejan los picos. Seguimos con el horario normal porque se asignan tareas a todo el mundo, entonces no hay tantas cosas por hacer en horas extras.

**¿En la empresa trabaja sólo gente cejeña?**

- No, pues, varía gente ha llegado Abejorral, Nariño, Sonsón, La Unión, pero ya viven acá (La Ceja).

	<b>NOMBRE</b>	Jessica López
	<b>CÉDULA</b>	1040039617

	<b>OCUPACIÓN</b>	Bouquetera
	<b>EMPRESA</b>	Flores Rionegro
	<b>HORARIO</b>	Lunes 6am - 4pm Martes - viernes: 6am -2:30pm Sábado 6am - 1pm
	<b>TELÉFONO/ E-MAIL</b>	3014032383
	<b>DIRECCIÓN</b>	Cra 21 #10-18

### ENTREVISTA

**¿Dónde naciste?**

- En La Ceja, Antioquia.

**¿Cómo te acercaste al mundo de las flores?**

- Yo empecé a los 18 años, comencé a trabajar en una empresa que se llama La Isabelita, yo llegué pues allá a pedir trabajo, me dieron el trabajo y ahí conseguí la experiencia. Me enseñaron a hacer los bouquets.

**¿Qué ocupación tienes en este momento?**

- Soy bouquetera

**¿En qué consiste tu ocupación?**

- Es hacer los ramos de diferentes clases de flores para mandarlos para otro país.

**¿Tuviste otra ocupación antes?**

- Yo fui también empacadora. En este momento estoy trabajando en Flores Rionegro

**¿Te gusta tu trabajo?**

- Me encanta mi trabajo.

**¿Este trabajo fue tu elección?**

- Sí.

**¿Es una buena empresa?**

- Super buena, muy correctos para todo.

**¿Cómo es el ambiente laboral?**

- Muy bien todos, los jefes y los compañeros.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?**

- Me gusta como queda armado el bouquet, me gusta que se me va el día, no lo siento para nada. Me gusta desde que entro hasta que salgo.

**¿Qué es lo que no te gusta de tu trabajo?**

- Por ahora no me disgusta nada.

**¿Qué cosas positivas y negativas le ves a la agricultura?**

- Lo positivo es que es un medio que da mucho empleo, da muchas oportunidades a las personas y ofrece mucha estabilidad económica.

Lo negativo es que también es un trabajo muy duro, por ejemplo los cosechadores sufren mucho de la espalda y a muchos les toca aguantarse el sol. Por ejemplo en mi puesto no podemos sentarnos en todo el día.

**¿Qué quieres lograr con tu trabajo? ¿Tienes un sueño que dependa de él?**

- Sí, una casa propia y salir con mi familia adelante.

**¿Has sufrido algún accidente o conoces a alguien que se haya visto afectado por las labores en la floricultura?**

- Uno sí ve allá gente que se puede accidentar con la gillotina, que se pueden aporrear un dedo. Por ejemplo a mí no me ha pasado, pero sí he visto. Algunas compañeras más por ejemplo se quejan mucho de la espalda y del túnel.

**¿Sabes o has oído mencionar casos de explotación laboral en este tipo de empresas?**

- En la primera empresa que yo trabajé me dejaban desde las 5am a 1am, eso fue como 15 días mientras el pico. También se me robaron un año de trabajo. Ya por ley no pueden hacer eso.

**¿Cómo se manejan los llamados “picos”?**

- Trabajamos horas extras, por ejemplo yo en vez de salir a las 2pm, estoy saliendo a las 6 o 7pm

**¿En las empresas en las que has estado te han contado de los problemas**

**medioambientales y de salud que puede ocasionar la floricultura?**

- No, solamente hacen la prevención de la fumigación, entonces ponen en los bloques fumigados una alerta de no entrar por cierto tiempo, el que entra se intoxica, se desmaya, le prestan los primeros auxilios, pero uno sabe que después va para afuera por incumplir las órdenes.



<b>NOMBRE</b>	Henry Castaño
<b>CÉDULA</b>	1036937103
<b>OCUPACIÓN</b>	Empacador / Cuarto frío
<b>EMPRESA</b>	Flores Rionegro
<b>HORARIO</b>	Lunes-viernes 12m - 8/9pm Sábado: 9am - 4pm
<b>TELÉFONO/E-MAIL</b>	322 5836555
<b>DIRECCIÓN</b>	

**ENTREVISTA****¿Dónde naciste?**

- Sonsón

**¿Cómo te acercaste al mundo de las flores?**

- Con una oferta laboral, empecé con Laborales Medellín.

**¿Qué ocupación tienes en este momento?**

- Soy empacador y cuarto frío.

**¿Tuviste otra ocupación antes?**

- También he sido surtidor, trabajé en campo también, pero el calor es tan duro que uno tira para la sombra.

**¿Te gusta tu trabajo?**

- Sí.

**¿Este trabajo fue tu elección?**

- Sí.

**¿Es una buena empresa?**

- Sí.

**¿Cómo es el ambiente laboral?**

- Excelente, buen compañerismo.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?**

- Lo que más me gusta es el rol que desempeño, y lo que no me gusta es madrugar y el sol.

**¿Qué es lo que no te gusta de tu trabajo?**

- Lo que no me gusta es madrugar y el sol.

**¿Qué cosas positivas y negativas le ves a la agricultura?**

- Lo positivo que mucha gente nos beneficiamos de ahí.  
Lo negativo es el salario, debería ser más, porque por ejemplo el trabajo es muy pesado

**¿Qué quieres lograr con tu trabajo? ¿Tienes un sueño que dependa de él?**

- El proyecto que tenemos es conseguir vivienda propia.

**¿Has sufrido algún accidente o conoces a alguien que se haya visto afectado por las labores en la floricultura?**

- No.

**¿Sabes o has oído mencionar casos de explotación laboral en este tipo de empresas?**

- No

**¿Cómo se manejan los llamados “picos”?**

- Es horario extendido, a veces 12 y 14 horas. Las personas que no quieren colaborar en pico, las echan después.

	<b>NOMBRE</b>	Nicolás Humberto López Cardona
	<b>CÉDULA</b>	15378848
	<b>OCUPACIÓN</b>	Transportador
	<b>EMPRESA</b>	Independiente (Lima Flowers, Encanto Flowers)
	<b>HORARIO</b>	Lunes-viernes 12m - 8/9pm Sábado: 9am - 4pm
	<b>TELÉFONO/E- MAIL</b>	3137504074
	<b>DIRECCIÓN</b>	Calle 10a #20-91
<b>ENTREVISTA</b>		
<b>¿Dónde naciste?</b>		

- En La Ceja, Antioquia.

**¿Cómo te acercaste al mundo de las flores?**

- Llegué por primera vez a un cultivo de flores después de retirarme de estudiar donde encontré empleo como conductor de un vehículo de la empresa Flores Esmeralda. Luego me retiré para comprar un vehículo de transporte público con el que trabajé 6 años aproximadamente. Más adelante llegué de nuevo a otro cultivo Miramonte pero como propietario del restaurante, al estar en la empresa también tenía un vehículo de los que ellos necesitaban para estar movilizandoflor al aeropuerto o de cultivo a cultivo. De ahí me fui involucrando en los temas de las flores donde entré a diferentes cultivos como transportador.

**¿Qué ocupación tienes en este momento?**

- En este momento sigo como transportador con distintas empresas donde llevo las flores de los cultivos al aeropuerto y estas son llevadas a diferentes partes del mundo

**¿Tuviste otra ocupación antes?**

- Me desempeñé en otros oficios como vigilante y despachador de combustible aproximadamente 6 años.  
Tuve también una bodega para la distribución de gaseosas en el municipio de La Ceja. Tuve un taxi de servicio público.

**¿Te gusta tu trabajo?**

- Todos los trabajos que he tenido me han gustado porque tienen que ver con la gente, con las flores y con nuevos lugares

**¿Este trabajo fue tu elección?**

- Sí, desde un principio me gustó ser conductor y por medio de esto he logrado salir adelante

**¿Es una buena empresa?**

- Sí, uno ve el gran flujo de la exportación de flor y esto nos beneficia a nosotros los transportadores

**¿Cómo es el ambiente laboral?**

- Para mí el ambiente de trabajo es muy bueno porque casi a diario conozco personas distintas y trato con personas muy diferentes en cada lugar a donde voy.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?**

- Lo que más me gusta es que he aprendido a identificar diferentes clases de flores y he logrado tener el sustento para mi familia de una forma adecuada.

**¿Qué es lo que no te gusta de tu trabajo?**

- Lo que no me gusta es que de vez en cuando es que como le transporto a diferentes cultivos me incumplen con el horario y me afecta la llegada al aeropuerto para entregar la carga a tiempo.

**¿Qué cosas positivas y negativas le ves a la agricultura?**

- Lo positivo son las maravillas que la tierra produce y el empleo que genera y lo negativo es que no es muy bien remunerado y también pueden generar daños o deteriorar la salud de los empleados.

**¿Qué quieres lograr con tu trabajo? ¿Tienes un sueño que dependa de él?**

- Por medio de mi trabajo quiero el bienestar de mi familia. Mi sueño es estar mejorando el vehículo a medida que el carro se vaya poniendo más viejito.

**¿Has sufrido algún accidente o conoces a alguien que se haya visto afectado por las labores en la floricultura?**

- Conozco varios compañeros que les ha resultado brotes en la piel debido a los químicos de las floristerías, pero como dependen de ese trabajo, allá siguen luchando.

Accidentes muy normales como cortes con los cuchillos, tijeras o maquillaje de la misma flor, aunque últimamente usan muchos elementos como guantes para protegerse un poco.

También ve uno mucha gente que se quejan mucho de dolores musculares o artritis por los cambios de temperatura, porque esa flor está debajo de plásticos que producen demasiado calor.

**¿Sabes o has oído mencionar casos de explotación laboral en este tipo de empresas?**

- De esos casos no he escuchado, pero no es bien remunerado el trabajo y la mayoría trabaja es en base a un mínimo.

**¿Cómo se manejan los llamados “picos”?**

- Los picos son manejados como horas extras.

**4. ENTREVISTA A PROFUNDIDAD**

Entrevista realizada el 24 de junio de 2020 a Nicolás López Cardona

- 1. ¿Cuál es su nombre completo? ¿Por qué motivo le pusieron sus padres ese nombre?**

Nicolás Humberto López Cardona. Nunca he preguntado por qué me pusieron ese nombre.

- 2. ¿Cuál es su fecha y lugar de nacimiento? Describa su hogar, el vecindario y el lugar en el que creció.**

18 de febrero de 1962. De niño me tocó vivir en La Milagrosa hasta los 6 años, era un estilo casa finquita.

- 3. Cuente de su papá (su nombre, fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, sus padres, etc.). Comparta algunos recuerdos que tenga de su papá.**

Mi papá nació en 1930, se llamaba Miguel Ángel López Martínez, nació en Montebello. Fue policía, luego se colocó en el municipio de La Ceja y ahí trabajó hasta pensionarse y falleció a los 70 años. Mis abuelos por parte de mi papá son de Montebello. Mi papá era muy trabajador y responsable. Una de las anécdotas es que una vez nos fuimos a pasear a Montebello y atravesando el Río Miel, él me llevaba en los hombros y me caí y él también cayó pero quedó colgado de una guadua del puente que existía cuando eso, y me rescató y el resto de cosas se las llevó el río, mercado

- 4. Cuente de su mamá (su nombre, fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, sus padres, etc.). Comparta algunos recuerdos que tenga de su mamá.**

Aurora Cardona Martínez, nació en agosto 18 de 1932 en La Ceja, tiene 87 años. Los abuelos de parte de mi mamá también vivían acá en La Ceja y se encargaban de producir maíz, ganado y administraban varias fincas.

Me acuerdo mucho de los pellizcos de la escuela.

**5. ¿A qué se dedicaban sus padres? (agricultura, ventas, administración, costura, enfermería, hogar, profesional, obrero, etc.).**

Mi papá fue policía, después hacía oficios varios en el municipio y mi mamá ama de casa toda la vida.

**6. ¿Falleció algún miembro de su familia? Si es así, ¿cuál fue la causa de su muerte? ¿Qué recuerda de su muerte y cuáles fueron las circunstancias?**

El más trágico fue un tío y dos primos que venían de viaje y se rodó el carro y se mataron.

Eso ocurrió en la misma fecha de lo del palacio de justicia.

**7. ¿Qué clase de dificultades o tragedias afrontó su familia durante su infancia?**

De pronto la dificultad económica que se presentaba en esa época.

**8. ¿Existen rasgos genéticos poco comunes que se presentan en su línea familiar?**

No.

**9. ¿Cuáles son los nombres de sus hermanos y hermanas?**

Gustavo López

Ruben Darío López

Olga Lucía López

María Berenice López

Diego López

Silvia López

**10. ¿Qué tradiciones familiares recuerda?**

Las reuniones en familia que nunca han faltado.

**11. ¿Tenía su familia una manera particular de celebrar los días festivos?**

Casi todos los festivos nos reuníamos y salíamos a pasear a mangas, charcos o quebradas.

**12. ¿Vivían sus abuelos cerca de usted? Si es así, ¿cuánto estaban involucrados en su vida? Si vivían lejos ¿viajó alguna vez para visitarlos? ¿Cómo fue esa experiencia?**

**Escriba algunos recuerdos que tenga sobre sus abuelos.**

Por parte de mi papá, vivían en Montebello y cada que salíamos a vacaciones íbamos a pasear.

Y por parte de mi mamá mi abuelo tenía un puesto en la plaza de mercado y nosotros íbamos cada 8 días a que nos diera el centavo.

**13. ¿Quiénes fueron sus tíos y tías? ¿Tiene algunos tíos o tías que realmente quedaron grabados en su memoria? Escriba algo acerca de ellos (nombres, personalidades, cosas que recuerda haber hecho con ellos, etc.).**

Uno de los tíos que más recuerdo fue el que se murió en el accidente porque lo visitaba mucho en la finca, él se llamaba Daniel López.

**14. ¿A qué escuela asistió? ¿Cómo fue su experiencia en la escuela?**

Estudí en la escuela La Milagrosa, en Justo Pastor Mejía y en el Idembul.

El estudio ahora que uno está viejo ve que uno perdió muchas oportunidades, la capacidad si la tenía pero el espíritu de seguir adelante no, no aprovechamos.

**15. ¿Cuáles eran sus materias favoritas?**

Mi materia favorita era matemáticas

**16. ¿Qué materias no le gustaban?**

El inglés

**17. ¿Qué amigos tuvo en la escuela? ¿Cómo eran ellos? ¿Qué están haciendo hoy en día?**

Pues amigos muy de lleno, no, pero tenía muchos compañeros con la que . Entre esos compañeros han sido alcaldes, tienen negocios acá en La Ceja.

**18. ¿Cuáles considera que son sus fortalezas o virtudes?**

Pues pienso que he llevado una vida muy calmada sin mucho desespero por lo económico y he vivido bien así. No sé si esa sea una fortaleza.

**19. ¿Cuáles fueron algunos de los desafíos que ha tenido que enfrentar?**

Cuando la época de los paramilitares siempre estuvimos muy asustados por lo poquito que uno tenía no sabía cómo manejarlo. Teníamos una finquita y la tuvimos que vender por la violencia.

**20. ¿Qué problemas de salud ha tenido que sobrellevar a lo largo de su vida?**

De los regalos que el señor me dio es la salud que he tenido. Hasta ahora ningún problema de salud a mis 58 años.

**21. ¿Fue la religión una parte importante en la vida de su familia? Si es así, ¿qué religión practicaba su familia y qué significado tenía para usted? ¿Es la religión todavía una parte importante de su vida? Si la religión no fue una parte importante de su vida, explique por qué no lo fue.**

Desde siempre ha sido la religión católica y si, siempre ha sido un pilar fundamental para ir llevando la vida. Yo siempre he pensado que hay un ser al que agradecer.

**22. ¿Qué comidas le gustan? ¿Cuáles le desagradan? ¿Tuvo alergias a algún alimento o medicina?**

No he sufrido ninguna alergia o enfermedad por enfermedad o medicina. Soy como buen paisa, me gusta de todo, lo único que no me gusta son los espaguetis.

**23. ¿Se acuerda de dos o tres platillos especiales que su mamá o su papá cocinaban y que son inolvidables?**

Uno de los inolvidables son los bollos: dos arepas rellenas de carne con aliños, y las asaban y la carne se cocinaba y quedaba una arepa deliciosa y mi mamá era muy especial para hacer la bandeja paisa, nos la hacía igual o mejor que las que uno ve en la calle

**24. ¿Cómo se conocieron usted y su cónyuge?**

Después de enviudar en 1987, quedé con dos hijos de 4 años y 3 meses, al cabo de los dos años, la niña mayor entró a estudiar a la guardería que se llamaba Caperucita Roja y en ese transcurso conocí a una de las profesoras y empezamos a salir, como padre de familia uno iba a las reuniones. Se presentó la oportunidad de invitarla a salir y de conocerla.

**25. ¿Cómo describiría a su cónyuge?**

Llevamos 26 años en este momento de casados y es de las cosas que le agradezco a la vida que me dio la oportunidad de conocer otra mujer muy especial, porque ha cumplido la felicidad completa, las discusiones son mínimas por la misma especialidad de ella.

**26. ¿Cómo fue su noviazgo? Describa el día de su boda.**

Mi noviazgo duró 4 años y nos casamos en una iglesia pequeña del municipio, la iglesia San José a las 8:30 de la noche y fue un momento muy especial e inolvidable para uno.

**27. Cuente algunas anécdotas de su cónyuge.**

Estando de novios estábamos en el parque sentados en el carro que en ese momento tenía, era un taxi de la empresa Transportes Unidos y ahí fue cuando estallaron las bombas que le colocaron a los bancos, no sabíamos para dónde correr y más estando en el carro.

**28. ¿Cuántos hijos tiene? ¿Cómo se llaman sus hijos? Comparta algunos recuerdos sobre cada uno de sus hijos.**

La mayor se llama Sile Islena López, ha sido muy extrovertida, como le decíamos en la época, muy loca, pero a medida que fue creciendo encontró la responsabilidad: en este momento tiene dos hijos. Jhonatan Camilo López, debido a que él quedó huérfano tan recién nacido, fue criado más que todo al lado de sus abuelos por parte de la mamá, pero hoy en día es un joven muy responsable con sus propios negocios. Él en este momento tiene una microempresa de soldadura y tiene dos hijos. Y María Isabel López Echeverri que es la hija que tengo con mi segundo matrimonio, el cual hemos vivido muy bonito y ella nos ha salido una niña muy responsable, muy dedicada al estudio el cual en este momento está por terminar la carrera de Comunicación Audiovisual.

**29. ¿Qué eventos importantes de su comunidad, de su país o del mundo le ha tocado vivir?**

Me tocó toda la época del paramilitarismo y la guerrilla y ahora la pandemia que estamos viviendo, que gracias a Dios las hemos estado superando.

**30. ¿De qué manera impactaron su vida tales acontecimientos?**

Los paramilitares llegaron a hacernos llamados de extorsión a nuestra finca

**31. ¿Qué valores personales son importantes para usted? ¿Qué ha hecho (o qué está haciendo actualmente) para enseñar esos valores a sus hijos?**

El mejor valor que encuentro en mí como persona de vivir una vida llena de obligaciones que se tienen que cumplir a cabalidad. Responsabilidad con el trabajo y la familia. Para enseñarles a mis hijos utilizo el ejemplo, todo es por el bien de ellos.

**32. Haga una lista de al menos cinco personas a las que considere verdaderamente como grandes hombres o mujeres. ¿Qué hicieron esas personas para lograrlo?**

Ester Echeverri

Darío Cardona

Miguel Ángel López

Aurora Cardona

Gustavo López

Son personas que siempre estuvieron o recuerdo porque siempre estuvieron o han estado para mí, porque están casi todos menos mi papá y Darío, donde me sacaron de dificultades.

**33. Haga una lista de 10 o más cosas sobre usted mismo.**

1. Trabajé en una estación de servicio donde fueron unos años muy bonitos llenos de experiencia.
2. La atracción por los carros
3. Casi siempre he trabajado independiente
4. Me encanta nadar, si tuviera la oportunidad, lo haría cada fin de semana
5. El fútbol también me gustaba demasiado, lo practicaba
6. Soy feliz cuando me reúno con toda la familia
7. Salir a caminar y comernos un helado
8. No me llamaban demasiada atención las mascotas en la casa y mi hija trajo uno y estoy encantado.
9. No me gusta ir al médico.
10. Me gusta el clima medio porque donde vivo es una temperatura muy agradable de 15 - 25 grados

**34. Mencione 10 o más cosas sin las cuales el mundo sería un lugar mejor.**

1. Violencia
2. Corrupción
3. La manipulación de los medios de comunicación
4. Hambre

5. Ritmo tecnológico
6. Violaciones
7. Desigualdad en todos sus aspectos
8. Violencias intrafamiliares
9. Las drogas o adicciones
10. Niños y ancianos desamparados

**35. Si pudiera pasar un día con alguna persona famosa, ¿quién escogería y qué haría durante ese tiempo con él o ella?**

No he tenido ningún ídolo o famoso, porque admiro a todas las personas que me superan para antes yo tratar de tener un incentivo para alcanzarlos.

**36. ¿Qué cosas le causan temor?**

Que vuelva la misma violencia que hubo en la época de mi juventud. El ver problemas económicos como en estos casos así de pandemia y que se le dificulte a uno llevar el mantenimiento de uno y su familia.

**37. ¿Qué le hace pensar y decir, “¡Qué increíble!”?**

Los inventos de la humanidad.

**38. ¿Cuáles son algunas de las cosas que disfruta hacer en su tiempo libre?**

Salir a caminar, salir a un parque, ir a visitar la familia y pasear mientras haya la posibilidad económica

**39. ¿Cuáles fueron algunas de sus vacaciones más memorables?**

Las de la niñez en las fincas de mis abuelos y mis tíos en otros municipios.

Mi primera vez al llegar al mar, el primer momento de viajar en avión, la primera que viajé en mi propio vehículo. En sí, todos los viajes me emocionan.

**40. ¿Qué consejo le daría a alguien en cuanto a la crianza de los hijos que haya aprendido al criar a los suyos?**

Mucha responsabilidad, uno siempre trata de dar el ejemplo.

**41. ¿Cuáles son algunos de sus talentos? ¿Cómo descubrió que los tenía? ¿Qué ha hecho para desarrollarlos y mejorarlos? ¿Qué impacto han tenido en su vida?**

Uno de los talentos es que se me facilita mucho la matemática y me ha servido para defenderme en cualquier operación.

En la cuestión de tener algún negocio lo hago con mucha facilidad.

El conducir es uno de los talentos y me llena. Y en la época de mi juventud, fui buen arquero a pesar de mi estatura.

**42. ¿A qué se dedicaba? ¿Por qué escogió ese oficio o profesión?**

Como lo dije anteriormente, trabajé en una estación de servicio despachando combustibles, luego toda mi vida la he dedicado al transporte, tanto público como particular, porque tuve taxi y luego pasé a tener un camión de carga en el cual el día de hoy sigo transportando flor desde el municipio de La Ceja al aeropuerto José María Córdova. Escogí este oficio porque desde muy joven mi hermano mayor se desempeñaba en ese oficio, yo lo acompañaba y me gustó, entonces traté de vincularme y hacer mi vida en ese mismo medio. Aunque también ensayé con restaurantes que se encontraban ubicados en las mismas empresas de donde yo transportaba. También monté en mi casa una agencia de gaseosas.

**43. ¿Cuáles son algunas de las lecciones de la vida que le gustaría pasar a su posteridad?**

Debido a la tranquilidad que he llevado, no hubiera querido salir del taxi, sino haber intentado crecer más en ese estilo de negocio.

**44. ¿En cuántos lugares ha vivido durante toda su vida? Haga una breve descripción de cada lugar y explique por qué vivió allí y por qué se mudó de allí.**

De niño vivimos en la casa finca, luego mi papá salió beneficiado en el municipio para una casa en la zona urbana donde allí viví y al casarme por primera vez comencé a construir mi propia casa la cual quedó iniciada por el fallecimiento de mi primera esposa y tuve que vender, era por la calle 10 #21-20. Volví a vivir con mis padres hasta que volví a rehacer mi vida, pagué arriendo durante 1 año más o menos mientras construía la casa que hoy en día tengo y comparto con mi familia.

**45. Si pudiera regresar en el tiempo y volver a vivir el pasado, ¿qué cosas cambiaría?**

No haber aprovechado la inteligencia ni la oportunidad de haber estudiado.

**46. Al final de su jornada, ¿por qué cosa en particular le gustaría ser recordado? ¿Qué legado personal le gustaría dejar? ¿Qué está haciendo actualmente para que eso suceda?**

El ejemplo de vida como persona. Que todos mis allegados traten de llevar la vida con tranquilidad.

### **Preguntas adicionales**

**1. Si alguien le diera un poco de dinero y le dijera que tiene que regalarlos a alguien que NO sea de su familia inmediata, ¿qué haría con el dinero?**

Buscaría personalmente a personas necesitadas. A pesar de que soy católico no lo daría a una iglesia.

**2. ¿Cómo describiría su personalidad?**

Yo me defino como una persona tranquila, la cual de pronto puedo tener cambios en la forma de hablarle a mi familia.

**3. ¿Alguna vez tuvo animales domésticos? Cuente algo sobre ellos.**

En mi familia siempre había perrito porque teníamos donde tenerlo. Después de casado fui siempre muy racio de tenerlos porque mi casa no tiene zona verde, hasta que mi hija me trajo un perrito llamado Volcán y que me metió por los ojos, el cual pensé que era de momento y ya en este momento soy yo el que me encariñé con él a pesar que sigo pensando que las circunstancias no son tan cómodas. Ya lo saco al parque y he aprendido a ver que ellos si unos los sabe tener, ellos se comportan y hacen sus necesidades en el momento en que uno los saque.

**4. Que problemas sociolaborales ha tenido?**

Como dije anteriormente trabajo independiente, en las empresas que trabajo la mayor dificultad que he tenido es sólo por lo económico porque ha habido empresas que me han quedado debiendo mucho dinero, el cual se le dificulta a uno volver a confiar, ya que uno no se lo esperaba. El tener que llegar con una carga al aeropuerto donde nos ha tocado casi amanecer esperando que lo atiendan. En cuestión de salud, por estar alzando cajas demasiado pesadas he sufrido de lumbago.

### 5. FOTOGRAFÍAS DEL ÁLBUM FAMILIAR





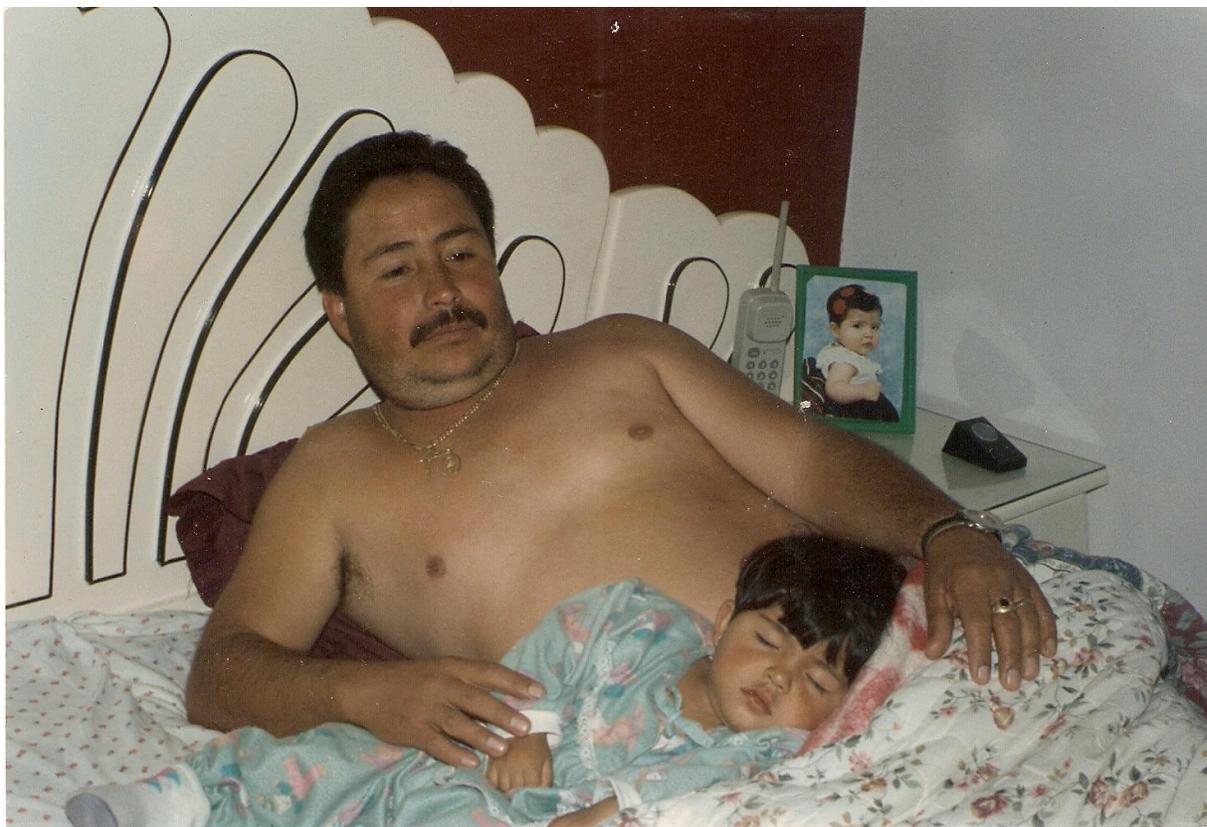














## 6. FICHAS BIBLIOGRÁFICAS

**Nombre del escritor:** *Clara Elena Gómez Velásquez/ Carmen Emilia García Gutiérrez*

**Título :** Ensayos laborales 16: Floricultoras en el Oriente Antioqueño

**Año:** 2007

**Ciudad:** Medellín

**País:** Colombia

**Editorial:** Escuela Nacional Sindical

Problemática o temática que desarrolla a nivel teórico (conceptos):

Problemas sociolaborales y medioambientales de la floricultura a través de las mujeres trabajadoras en el Oriente Antioqueño.

RESUMEN

La floricultura es el paradigma de lo que el libre comercio internacional ofrece a la población colombiana en los llamados agronegocios o agrobusiness. Muy barato vende el país sus tierras, su agua, su paisaje, su aire, la salud, la voz y la dignidad de su gente, especialmente de sus son ¿costos? ¿insumos? De este renglón de la producción. La contraprestación es la generación de empleo, la generación de divisas y la buena imagen. El balance está hecho, y hacemos mal negocio: nuevos espejos a cambio de oro.

**PALABRAS CLAVE O CONCEPTOS**

Floricultura  
 Oriente Antioqueño  
 Problemas medioambientales y sociolaborales  
 Mujeres trabajadoras

Justificación personal  
 ¿Por qué me interesa este autor? y ¿cuál es el principal aporte para mi propuesta?

Este trabajo de investigación me ayudó a conocer más a fondo el campo de la floricultura a través de las mujeres, no sólo exponen los problemas medioambientales, sino también sociales y de salud.  
 A partir de esto me empiezo a replantear las preguntas y me lleva a pensar en cómo retratar estos problemas.

**Nombre del escritor:** *Erika González*

**Título :** Las mujeres en la industria colombiana de las flores

**Año:** 2014

**Ciudad:**

**País:** Colombia

**Editorial:** OMAL

Problemática o temática que desarrolla a nivel teórico (conceptos):

Aborda la industria colombiana de las flores desde lo social, político, económico y ambiental.	
<p><b>RESUMEN</b></p> <p>En Colombia, en el interior de los invernaderos de flores y de las salas donde éstas se clasifican y preparan para su exportación, principalmente a Estados Unidos, se producen condiciones de explotación laboral y vulnerabilidad social. A la vez, tanto dentro como fuera de las empresas, también se reproducen procesos organizativos sindicales y sociales que enfrentan esta realidad, reivindican mejoras en sus condiciones laborales y se movilizan para defender los derechos de las trabajadoras. Cuestionan, en definitiva, el modelo agroexportador impuesto en su región y construyen colectivamente alternativas que permitan un trabajo y una vida dignas.</p>	
<b>PALABRAS CLAVE O CONCEPTOS</b>	<p>Floricultura</p> <p>Problemas medioambientales</p> <p>Explotación laboral</p> <p>Derechos laborales</p> <p>Sindicatos</p> <p>Economía</p> <p>Inversión extranjera</p> <p>Subsidios nacionales</p> <p>Política</p> <p>Mujeres trabajadoras</p>

<p>Justificación personal</p> <p>¿Por qué me interesa este autor?</p> <p>y ¿cuál es el principal aporte para mi propuesta?</p>	<p>Este trabajo me ayudó a profundizar muchísimo más en los problemas sociales, económicos y políticos que tiene la industria colombiana de la floricultura.</p> <p>Aborda temas de derechos laborales, de acuerdos comerciales y de las grandes multinacionales que compiten de manera desleal.</p>
--	--

<p><b>Nombre del escritor:</b> Luis Quevedo Aguado - Departamento de Proyectos Sanitarios. Ibermutuamur</p> <p>Manuel Bernaola Alonso - Centro Nacional de Nuevas Tecnologías. INSHT</p> <p><b>Título :</b> Seguridad y salud en el trabajo/ La floricultura y sus riesgos</p> <p><b>Año:</b> 2014</p> <p><b>Ciudad:</b></p> <p><b>País:</b> España</p> <p><b>Editorial:</b> Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo</p>	
<p>Problemática o temática que desarrolla a nivel teórico (conceptos):</p> <p>Aborda las diferentes enfermedades y riesgos que pueden tener los floricultores en el trabajo.</p>	
<p>RESUMEN</p> <p>Hace un recorrido por las múltiples enfermedades que se dan en la floricultura</p>	
<p>PALABRAS CLAVE O CONCEPTOS</p>	<p>Floricultura</p> <p>Exportación</p> <p>Enfermedades</p> <p>Dermatitis</p> <p>Alergias</p> <p>Tipos de flores</p>

<p>Justificación personal</p> <p>¿Por qué me interesa este autor? y</p> <p>¿cuál es el principal aporte para mi propuesta?</p>	<p>Este documento me sirvió para conocer más a fondo las enfermedades que pueden sufrir los floricultores y qué las pueden provocar.</p> <p>Habla específicamente de los tipos de flores y de fumigantes que pueden causar más molestias en los trabajadores.</p>
--	---

**Nombre del escritor:** JOSÉ JAVIER GONZÁLEZ M.1, DIANA CAROLINA MERCHÁN F.1 , LUIS FELIPE RODRÍGUEZ C.2

**Título :** Seguridad social y salud ocupacional en las empresas productoras de flores del departamento de Boyacá

**Año:** 2013

**Ciudad:**

**País:** Colombia

**Editorial:** REVISTA COLOMBIANA DE CIENCIAS HORTÍCOLAS - Vol. 7 - No. 1 - pp. 75-88, enero-Junio 2013

Problemática o temática que desarrolla a nivel teórico (conceptos)

#### RESUMEN

La seguridad social tan tratada en estos tiempos se viene constituyendo en un factor de indiscutible importancia para el desarrollo empresarial agropecuario y, en especial, para la rama productiva de la floricultura por el uso intensivo de mano de obra, a pesar de la visión gerencial economicista en torno al tema. El presente artículo aborda la situación de la seguridad social y la salud ocupacional en empresas floricultoras del departamento de Boyacá (Colombia); en estas se realizó una caracterización y análisis de dichos sistemas. En lo concerniente a la parte metodológica, el tipo y método de estudio fue el descriptivo e inductivo; la técnica estadística utilizada fue el análisis descriptivo (frecuencias y tablas de contingencia). Como resultados relevantes se destacan, entre otros, que el 90% de la mano de obra es directa, igualmente en lo que atañe al proceso de consultoría y asesoría a las empresas floricultoras en temas de salud y pensiones, estas alcanzaron un 85%, mientras que en lo referente al tema de riesgos profesionales, el nivel de asesoría e intervención alcanzó un 57,14% de apoyo efectivo. Igualmente, en cuanto a la salud se precisa que se encuentran afiliados el 85,71%.

En el tema de pensión el 57,14% no se encuentra afiliado al sistema. También es de resaltar que los programas de salud ocupacional si bien existen no se ponen en práctica en la mayoría de los casos.

**PALABRAS CLAVE O CONCEPTOS**

Salud ocupacional  
Riesgos profesionales  
Seguridad en el trabajo

**Justificación personal**

¿Por qué me interesa este autor? y ¿cuál es el principal aporte para mi propuesta?

El artículo aborda el estudio de las características de los temas de salud, pensión, riesgos profesionales, seguridad industrial y salud ocupacional en las empresas floricultoras de Boyacá, desde la perspectiva de sus trabajadores y empresarios.

**Nombre del escritor:** Lope H. Barrero, ScD1

**Título :** *Ergonomía en floricultura en Colombia: resultados y lecciones*

**Año:** 2014

**Ciudad:**

**País:** Colombia

**Editorial:** Rev Cienc Salud 2014;12(Especial):45-53

Problemática o temática que desarrolla a nivel teórico (conceptos):

**RESUMEN**

el sector floricultor ha sido afectado por años por la alta ocurrencia de enfermedades músculo-esqueléticas entre sus trabajadores. Diversos esfuerzos han sido puestos en marcha para comprender la magnitud del problema, sus causas y sus posibles soluciones. Este manuscrito expone desde la perspectiva académica las lecciones y logros del modelo de actuación industria-academia para mejorar las condiciones ergonómicas de la población trabajadora de este importante sector industrial. Materiales y métodos: se hizo una

recopilación de actas, comunicaciones, reportes y publicaciones científicas de los trabajos llevados a cabo desde el año 2007 con la participación del Centro de Estudios de Ergonomía del Departamento de Ingeniería Industrial de la Pontificia Universidad Javeriana. Un análisis retrospectivo de esta información buscó responder a preguntas sobre el origen de los trabajos, objetivos perseguidos, resultados alcanzados, beneficios obtenidos y lecciones aprendidas. Resultados: el modelo de trabajo fue participativo. El motor iniciador de los trabajos son las empresas productoras de flores que hacen explícitas sus necesidades a las aseguradoras del trabajo. El diseño global del estudio no fue encargado a la academia, sino construido con la academia; y, posteriormente, refinado con la agremiación de productores. Aunque el objetivo global del trabajo es la prevención de enfermedades, este se lleva a cabo a partir de proyectos que en la medida en que fue pasando el tiempo fueron asegurando fondos para la consecución de objetivos específicos relacionados con: la evaluación de las condiciones ergonómicas del trabajo, la caracterización de la población trabajadora y el desarrollo, implementación y prueba de soluciones. Conclusiones: el modelo de colaboración industria-academia presentada evidencia importantes resultados tanto de mejoras a las condiciones laborales como académicos. Aunque es necesario validar la visión de la industria sobre este tipo de modelos de trabajo colaborativo, se considera que este caso fue exitoso y, por lo tanto, debería ser replicado en otras industrias.

<http://www.scielo.org.co/pdf/recis/v12s1/v12s1a05.pdf>

Barrero LH. Ergonomía en floricultura en Colombia: resultados y lecciones. Rev Cienc Salud 2014;12(Especial):45-53. doi: dx.doi.org/10.12804/10.12804/revsalud12.esp.2014.06

PALABRAS CLAVE O CONCEPTOS

Salud Ocupacional  
Ergonomía  
Floricultura

Justificación personal

<p>¿Por qué me interesa este autor? y ¿cuál es el principal aporte para mi propuesta?</p>	<p>Este trabajo se enfoca en la salud ocupacional en el ámbito floricultor con un caso de estudio en ergonomía. Es un trabajo conjunto entre industria y academia que permite comparar la ergonomía en la floricultura con otros trabajos y encuentra los principales problemas en salud ocupacional ofreciendo unas posibles soluciones.</p> <p>Su intención es hacer visibles estos problemas para que haya más precauciones en el trabajo.</p>
---	---

**Nombre del escritor:** Alfonso Hernández D. Wilder<sup>1</sup> y María Erley Orjuela R.<sup>2</sup>

**Título :** Factores laborales y extralaborales de floricultores con Síndrome del Túnel del Carpo. Cundinamarca-Colombia 2013

**Año:** 2016

**Ciudad:**MADRID

**País:** España

**Editorial:** Med. segur. trab. vol.62 no.244

Problemática o temática que desarrolla a nivel teórico (conceptos):

#### RESUMEN

Objetivo: realizar un estudio descriptivo, de corte transversal y alcance correlacional sobre condiciones laborales y extralaborales de trabajadores con diagnóstico de Síndrome del Túnel del Carpo que laboran en cultivos de flores en la región de Cundinamarca (Colombia).

**Método:** Se hizo un muestreo por conveniencia y a disponibilidad en tres empresas de cultivo de flores afiliadas a la Asociación Colombiana de Exportadores de Flores (ASOCOLFLORES). Se analizaron características sociodemográficas, antecedentes ocupacionales y actividades extraocupacionales. Se realizó la evaluación de puestos de trabajo mediante la utilización del método OCRA.

**Resultados:** el total de los casos diagnosticados afecta a mujeres que realizan actividades laborales con alta demanda de movimientos repetitivos, agarres con requerimientos de fuerza, posturas forzadas de miembros superiores por periodos prolongados y alta exigencia en el ritmo de trabajo. Se identificaron actividades extralaborales con jornadas prolongadas dedicadas a la realización de labores domésticas que evidencian una correlación estadísticamente significativa con factores de riesgo presentes en las condiciones de trabajo (RHO de Spearman).

**Discusión:** los hallazgos pueden estar relacionados con la denominada situación de segregación laboral y la prolongada exposición a factores de riesgo presentes en las condiciones de trabajo y los que se derivan de las actividades domésticas que deben desarrollar las mujeres.

**PALABRAS CLAVE O CONCEPTOS**

Síndrome del túnel del carpo  
Condiciones de trabajo  
Segregación laboral  
Actividades extralaborales.

**Justificación personal**  
¿Por qué me interesa este autor? y ¿cuál es el principal aporte para mi propuesta?

En este artículo se encargan de estudiar el síndrome del túnel del carpo, los factores que lo provocan, elementos de índole sociocultural y la población más afectada en el campo de la floricultura.

<p><b>Nombre del escritor:</b> Rosana Guber</p> <p><b>Título :</b> La Etnografía: Método, campo y reflexividad</p> <p><b>Año:</b> 2012</p> <p><b>Ciudad:</b></p> <p><b>País:</b> Argentina</p> <p><b>Editorial:</b> Siglo Veintiuno Editores</p>	
<p>Problemática o temática que desarrolla a nivel teórico (conceptos):</p>	
<p>RESUMEN</p> <p>El método etnográfico consiste en animarse a abandonar la comodidad de una oficina y meter los pies en el barro del terreno, a fin de entender cómo vive y piensa, siente y cree un grupo humano. Para lograrlo, el etnógrafo deberá comparecer en persona ante los miembros de ese grupo y sostener un contacto prolongado con ellos, conversando y compartiendo actividades sociales tan variadas como cocinar, bailar o jugar al fútbol, siempre que sus condiciones de género, edad, grupo étnico y competencia general lo hagan admisible. ¿El secreto? Mantener el delicado equilibrio entre observar y participar. En este libro, Rosana Guber revisa los elementos básicos de este enfoque, empezando por el lugar de la problemática y fructífera relación entre el investigador y los "nativos", esos "otros" siempre exóticos y familiares a la vez. Así, explica la incidencia de los prejuicios y la laboriosa construcción de la confianza mutua, y describe aspectos clave de la investigación etnográfica: las formas de registro, los distintos tipos de entrevista y la decisiva instancia de la escritura. Tal vez porque pone en evidencia la medida humana del proceso de conocimiento, la etnografía brinda a quienes indagan la vida social, y no sólo a los sociólogos y antropólogos, una potencia de comprensión que no ofrecen otros recursos disponibles en el repertorio de métodos de las ciencias sociales.</p>	
<p>PALABRAS CLAVE O CONCEPTOS</p>	<p>Etnografía</p> <p>Reflexividad</p> <p>Etnometodología</p> <p>Lenguaje</p> <p>Naturalismo</p>

	Positivismo
--	-------------

Justificación personal ¿Por qué me interesa este autor? y ¿cuál es el principal aporte para mi propuesta?	Este libro me ayudó a entender mejor los conceptos y métodos de la etnografía como metodología para utilizarlos en mi proyecto
--	--