Datos del aná	lisis 1	Datos del análisis 2		Datos del análisis 3	
Fecha	17/01/2021	Fecha	13/01/2021	Fecha	2021-01-14
Tipo de conexión	Wifi	Tipo de conexión	Wifi	Tipo de conexión	Cable ethernet
Plataforma	Laptop con Microsoft Egde	Plataforma	Laptop con Google Chrome	Plataforma	Microsoft Edge
Agente de usuario	María de los Ángeles Rodríguez	Agente de usuario	Ruben Oliveros	Agente de usuario	Luis Robles
Mediciones					
Las medicione	es que dan valor a los heurísticos siguen el siguiente patrón[1]:				
Valor	Observaciones				
1	Se da la mínima expresión del heurístico en las páginas evaluadas				
2	Se da una expresión baja del heurístico en las páginas evaluadas				
3	Se da una expresión media del heurístico en las páginas evaluadas				
4	Se da una expresión alta del heurístico en las páginas evaluadas				
5	Se da la máxima expresión del heurístico en las páginas evaluadas				

			_														
Objetivo	-Visualizar la experiencia de VR	Pantalla															
	<ul> <li>Visualizar la experiencia de VR</li> <li>Visualizar la experiencia a traves de google cardboard o</li> </ul>																
Identificar los elementos que determinan la usabilidad en el	VR lens	-Youtube															
diagnóstico heurístico en los tres casos de estudio de	videos	- www.nytimes.com/video - Cualquier pagina encontrada en															
diagnóstico heurístico en los tres casos de estudio de experiencias web seleccionadas con el fin de desarrollar la estrategia interactiva del proyecto To Monster	-suscribirse a youtube - Buscar The Displaced en la	google para resolver las tareas (por favor dejar apuntes)															
	plataforma de videos del NY times	por juror dejur apanieri															
	<ul> <li>Encontrar informacion oficial sobre The displaced</li> </ul>																
Heurísticos generales[2]	Análisis 1	Análisis 2	Análisis 3	Promedio analisis		Heurísticos específicos[3]	Análisis 1	Análisis 2	Análisis 3								
Generales	Puntos	Puntos	Puntos			[Tarea]	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis		Conclusiones					
¿Cuáles son los objetivos del sitio web? ¿Son concretos y bien definidos?	5	5	4	4.6		-Visualizar la experiencia de VR	5	5	4	4.6		Heurísticos	Total	Observaciones 1	Observaciones 2	Observaciones 3	Propuestas de solución
														Es una página con orden en la información que se da a los usuarios. En líneas generales es una buena			
¿Los contenidos y servicios que ofrece se corresponden con esos objetivos?	5	5	4	4.6		-Visualizar la experiencia a traves de google cardboard o VR lens	NULO	N	N	N		Generales	4,2	En lineas generales es una buena página con UX.	No tiene una URL făcil de recordar y el proyecto no se actualiza	No tiene una URI. fácil de recordar y el proyecto no se actualiza	Análisis 3
															No se ofrece algún enlace con información sobre la empresa, sitio web, 'webmaster		
															Poco se proporciona información sobre la protección de dator de carácter personal de los clientes o los derechos de autor de		
																	Con respecto al lenguaje, pues, es un
¿Tiene una URL correcta, clara y fácil de recordar? ¿Y las URL de sus páginas internas? ¿Son claras y permanentes?										3.6			4.6	Tiene Buena identidad y la	En artículos, noticias, informes, no se muestra claramente información sobre el autor, fuentes y fechas de creación y revisión del documento		trabajo periodisitico, no podemos pedir que bajen el nivel del lenguaje y lo hagan
URL de sus páginas internas? ¿Son claras y permanentes?	5	3	1	3		-suscribirse a recibir NY Times videos	5	3	3	3.0	- P	dentidad e información	4,0	información es relevante y asertiva.	revisión del documento	No usa un lenguaje tan familiar y cercano y no expresa en	más sencillo o perdería su calidad.
																No usa un lenguaje tan familiar y cercano y no expresa en l párrafo l idea. La página está en inglés con un nivel inglés-5000 o 10000, lo cual no lo bace fácil de	
																comprender para principiantes o personas con un conocimiento básico de la lengua. Para alguien avanzado	La distribución podría estar mucho mejor diseñada, aprovechando el espacio blanco
Musetra de forma precisa y completa qué contenidos o														Un lenguaje claro, conciso y excelente		es sumamente interesante ya que es un trabajo integramente periodístico en lenguaje y forma y menos	a los lados y quizás haciendo que las columnas de texto sean mejor establecida:
¿Muestra de forma precisa y completa qué contenidos o servicios ofrece realmente el sitio web?	5	4	5	4.6		-suscribirse a youtube	5	5	3	4.3	1	Lenguaje y redacción	3,6	No es tan familiar y cercano		literario.	en las pantallas más grandes.
¿La estructura general del sitio web está orientada al			1			- Buscar The Displaced en la plataforma de				2			4,2	se desea ver.	No usa un único sistema de organización, bien definido y claro		La búsqueda podría ser de manera jerárquica, primero el título exacto y
usuario?	4	4	4	4		videos del NY times	3	5	-	3	- 1	Rotulado	4,2	El rotulado no siempre es estándar • Todo fácil de comprender.	No Utiliza un sistema de rotulado controlado y preciso • No se ha controlado que no haya enlaces que no llevan a	No Utiliza un sistema de rotulado estándar	luego las coincidencias.
¿El look & feel general se corresponde con los objetivos, características, contenidos y servicios del sitio web?	5	5	5			-Encontrar informacion oficial sobre The displaced	3	5	,	3.3	Į,	Estructura y navegación	3,8	Todo fácil de comprender. No hay mucha información que indique donde está el usuario.	No se ha controlado que no haya entaces que no nevan a ningún sitio No se ha controlado que no haya páginas "huérfanas"	No es reconocible el enlace cliqueable	
west and west			f -	,	1		Ť	Ť	T		ľ	J. Marsagacion	1	and the control of th	поставления по наук радина поставия	No se ha controlado el tamaño de la página ni se ha	
																No se ha controlado el tamaño de la página ni se ha evitado la sobrecarga informativa. Está basada en la distribución elásica de un diario impreso, y esto afecta mucho la flexibilidad del diseño.	
										4.3			4,1	Sobrio, como lo es la marca.		mucho la flexibilidad del diseño.	
¿Es coherente el diseño general del sitio web?	5	5	5	5		-Encontrar la sección de ayuda	5	3	5	4.3	- 1	Layout de la página	4,1	No hay muchos espacios en blanco	No se ha controlado el tamaño de la página	No se encuentra ficilmente accesible	
																No se encuentra fácilmente accesible No es fácilmente reconocible como tal	
																No permite la búsqueda avanzada No muestra los resultados de la búsqueda de forma	
														Fácil de encontrar y de utilizar.		comprensible para el usuario La caja de texto no es lo suficientemente ancha. La búsqueda está diseñada por coincidencias, así que la	
							.							No tiene muchas opciones de búsqueda avanzada y los resultados	No permite la búsqueda avanzada No Asiste al usuario en caso de no poder ofrecer resultados	precisión falla.	
¿Es reconocible el diseño general del sitio web?	4	5	4	4.3		-Conectar con las redes sociales oficiales desa el site oficial	fe 5	5	5	5	ı	Búsqueda (en caso de ser necesaria)	3,4	no son muy claros para el usuario	No Asiste al usuario en caso de no poder ofrecer resultados para una consultada dada		
¿El sitio web se actualiza periódicamente? ¿Indica cuándo se actualiza?	e 4	2	3	3							,	Elementos multimedia	4,6	Cargan făcilmente y es un buen contenido.			
		38/45													El enlace a la sección de ayuda no está colocado en una zona		
TOTAL	42 (45		31/45	27								tt.	2.7	Funciona bien. No se ofrece mucha ayuda contextual en algunas tareas.	No se ofrece ayuda contextual en tareas complejas No posee FAQs	No se ofrece ayuda en tareas contextuales y no es visible la seccion de ayuda.	
	42.40	4,7		4,2							ľ	Accesibilidad	3,9	No encontré material con accesibilidad.	Las imagenes no han incluido atributos Alt, no se ha controlado el paso de la pagina ni es facil de imprimir.		
PROMEDIO	4.6		3,4	7,2							ľ	Accesibilidad	5,7	accesibilidad.	controlado el paso de la pagina ni es facil de imprimir.	No se puede imprimir la pagina facilmente No se informa constantemente al usuario acerca de lo que	
																está pasando No se informa al usuario de lo que ha pasado Cuando se produce un error no se informa de forma clara	
																Cuando se produce un error no se informa de forma clara y no alarmista al usuario de lo ocurrido y de cómo solucionar el problema	
														No se informa al usuario sobre lo que ha pasado o está pasando. No hay	No se informa al usuario de lo que ha pasado Cuando sucede un error no se informa de manera clara como solucionarlo	solucionar el problema No posee el usuario libertad para actuar No se ha controlado el tiempo de respuesta	
Identidad e información ¿Se muestra claramente la identidad de la empresa-sitio a	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis							Ŀ	Control y retroalimentación	3,1	mucha información de contexto	solucionarlo	No se ha controlado el tiempo de respuesta	
El logotipo, ¿es significativo, identificable y suficientement visible?	5	5	5	5													
El logotipo, ¿es significativo, identificable y suficientemento visible?	5	5	5	5													
El eslogan o tagline, ¿expresa realmente qué es la empresa y	NULO	N	5	5													
Se ofrece algún enlace con información sobre la empresa, sitio web, 'webmaster',?	5	N	4														
Se proporciona mecanismos para poperse en contacto con	ř –		ľ	3													
la empresa? ¿Se proporciona información sobre la protección de datos de	5 e	5	5	5													
carácter personal de los clientes o los derechos de autor de los contenidos del sitio web?	5	3	5	43													
En artículos, noticias, informes; se muestra claramente información sobre el autor, fuentes y fechas de creación y	1			4.5	1												
revisión del documento?	4	3	5	4													
TOTAL	29/30	21/25	35/35	28 4.6													
PROMEDIO Lenguaje y redacción	4,8 Puntos	Puntos	5 Puntos	Promedio analisis													
¿El sitio web habla el mismo lenguaje que sus usuarios?	5	4	5	4.6													
¿Emplea un lenguaje claro y conciso? ¿Es amigable, familiar y cercano?	4	4	5	4.3													
¿1 párrafo = 1 idea?	5	0	2	2.3													
TOTAL	17/20	12/20	15/20	14.6													
PROMEDIO Rotulado	4.2 Puntos	Puntos	3,7 Puntos	3,6 Promedio analisis													
Los rótulos, ¿son significativos?	4	5	5	4.6													
¿Usa rótulos estándar? ¿Usa un único sistema de organización, bien definido y	3	5	li .	3													
claro? ¿Utiliza un sistema de rotulado controlado y preciso?	5	3	4	4	1												
¿Utinza un sistema de rotulado controlado y preciso?  El título de las páginas, ¿es correcto? ¿ha sido planificado?	5	5	5	4.3													
El título de las páginas, ¿es correcto? ¿ha sido planificado? TOTAL	22/25	21/25	20/25	21													
PROMEDIO	4,4	4.2	4	4,2													
Estructura y navegación	Análisis 1	Análisis 2	Análisis 3	Promedio analisis													
La estructura de organización y navegación, ¿es la más adecuada?	4	4	4														
En al caro da actructura iarárquica : mantiana un aquilibrio	i.	M	4														
entre profundidad y anchura?  En el caso de ser puramente hipertextual, ¿están todos los	3	N	4	3													
Inodos comunicados?	5	4	5	4.6													
nodos comunicados? ¿Los enlaces son fácilmente reconocibles como tales? ¿Su																	

in menús de navegación, ¿se ha controlado el número de lementos y de términos por elemento para no producir				
elementos y de términos por elemento para no producir sobrecarga memorística?	4	4	5	4.6
Es predecible la respuesta del sistema antes de hacer clic				
Es predecible la respuesta del sistema antes de hacer clic sobre el enlace? (Se ha controlado que no haya enlaces que no llevan a	2	3	3	4.3
per na commonato que no naya emaces que no nevan a ingún sitio? Existen elementos de navegación que orienten al usuario cerca de dónde está y cómo deshacer su navegación?	5	0	5	3.3
Existen elementos de navegación que orienten al usuario	3	3	4	3.3
as imágenes enlace, ¿se reconocen como clicables?  Incluyen un atributo 'útle' describiendo la página de			ľ	3.3
Incluyen un atributo 'title' describiendo la página de destino?		5	3	4.3
Se ha evitado la redundancia de enlaces?	5	0	4	4.3
Se ha controlado que no haya náginas "huérfanas"?	5	0	4	3
TOTAL	50 /55	29/50	46/55	41,6
PROMEDIO	4,5	2,9	4,1	3,8
ROMEDIO ayout de la página	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis
Se aprovechan las zonas de alta jerarquia informativa de la				
página para contenidos de mayor relevancia? ¿Se ha evitado la sobrecarga informativa?	4	5	2	4.6
¿Es una interfaz limpia, sin ruido visual?	4	5	5	4.6
Existen zonas en "blanco" entre los objetos informativos de				
la página para poder descansar la vista?	3	5	4	4
Se hace un uso correcto del espacio visual de la página?	4	5	4	4.3
Se utiliza correctamente la jerarquía visual para expresar las relaciones del tipo "parte de" entre los elementos de la				
página? ¿Se ha controlado la longitud de página?	4	5	4	4.3
Se ha controlado la longitud de página?  TOTAL	28/35	33/35	25/35	29.6
			2.7	4.1
PROMEDIO 3úsqueda (en caso de ser necesaria)	Puntos	4,7 Puntos	3,7 Puntos	Promedio analisis
¿Se encuentra fácilmente accesible?	5	5	3	4.3
Es fácilmente reconocible como tal?	5	5	5	
Permite la búsqueda avanzada? Muestra los resultados de la búsqueda de forma	3	1	3	2.3
Muestra los resultados de la búsqueda de forma	2	4	3	2.2
comprensible para el usuario? ¿La caja de texto es lo suficientemente ancha?	4	3	3	3.3
;Asiste al usuario en caso de no poder ofrecer resultados para una consultada dada?				3.3
para una consultada dada?	5	0	2	2.3
TOTAL	25/30	18/30	19/30	20.6
PROMEDIO	4,1	3	3,1	3,4
Elementos multimedia	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis
¿Las fotografías están bien recortadas? ¿Son comprensibles? ¿Se ha cuidado su resolución?	5	5	5	5
¿Las metáforas visuales son reconocibles y comprensibles				
por cualquier usuario?	4	N	5	3
¿El uso de imágenes o animaciones proporciona algún tipo de valor añadido?	4	5	5	4.6
Se ha evitado el uso de animaciones cíclicas?	3	5	5	4.3
TOTAL	16/20	15/15	20/20	17
PROMEDIO	4	5	5	4,6
Avuda	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis
Si posee una sección de ayuda, ¿Es verdaderamente necesaria? El enlace a la sección de ayada, ¿está colocado en una zona visible?	5	0	3	2.6
El enlace a la sección de ayuda, ¿está colocado en una zona				2.0
visible?	5	0	5	3.3
¿Se ofrece ayuda contextual en tareas complejas? Si posee FAQs, ¿es correcta tanto la elección como la	3	0	3	2
redacción de las preguntas? ¿y las				
respuestas?	4	0	5	3
TOTAL	17 /20	0/20	16/20	- 11
PROMEDIO	4,2	0	4	2,7
Accesibilidad	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis
¿El tamaño de fuente se ha definido de forma relativa, o por lo menos, la fuente es lo suficientemente grande como para				
no dificultar la legibilidad del texto?	4	5	4	4.3
El tipo de fuente, efectos tipográficos, ancho de línea y alineación empleados facilitan la lectura?	4	5	5	4.6
Existe un alto contraste entre el color de fuente y el fondo?	5	5	5	4.0
Incluyen las imágenes atributos 'alt' que describan su				
	4	1	5	3.3
¿Es compatible el sitio web con los diferentes navegadores? ¿se visualiza correctamente con diferentes resoluciones de pantalla?		1		
pantalla?	5	5	5	
Puede el usuario disfrutar de todos los contenidos del sitio				
web sin necesidad de tener que descargar e instalar plugins adicionales?	4	5	5	4.6
Se ha controlado el peso de la página?	4	0	5	3
Se puede imprimir la página sin problemas?	5 35 /40	26/40	35/40	2
	22.740	20.70	33/40	3.9
PROMEDIO Control y retroalimentación	4,3	3,2 Puntos	4,3	Promedio analisis
Control y retroalimentación ¿Tiene el usuario todo el control sobre el interfaz?	4	runtos	Puntos 4	r romedio analisis
	i	f		4.3
Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está	3	3	3	3
¡Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está pasando?		0	3	2
¡Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está pasando? :Se informa al usuario de lo que ha pasado?	3			
¿Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está pasando? ¿Se informa al usuario de lo que ha pasado? Cuando se produce un error, ¿se informa de forma clara y no alarmista al usuario de lo ocurrido y de cómo solucionar el	3			
Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está sasando?  Se informa al usuario de lo que ha pasado?  Cuando se produce un error, ¿se informa de forma clara y no larmista al usuario de lo ocurrido y de cómo solucionar el roblema?	NULO	0	3	1
(Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está susando?  (Se informa al usuario de lo que ha pasado?  Cuando se produce un error, jes informa de forma clara y no alarmista al usuario de lo ocurrido y de cimo solucionar el problema?  (Poesce el usuario libertad para actuar?	NULO	5	3 3	4
¿Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está suando?  "Se informa al usuario de lo que ha pasado?  "Cundo se produce un erro., ¿se informa de forma clara y no alarmista al usuario de lo ocurrido y de cômo solucionar el problema?  "Posec el usuario libertad para actuar?  "Se ha controlado el tiemno de resunesta?	NULO 4 4 18.05	0 5 3	3 3 3	3.3 17.6
Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está saxando?  Se informa al usuario de lo que ha pasado?  Cuando se produce un error, jes informa de forma clara y no alamenta al usuario de lo ocurrado y de cimo solucionar el problema?  Posece el usuario libertad para actuar?	4	0 5 3 16/30	3 3 3 19/30 3.1	3.1 17.3 3.1

Objetivo	Tarea	Pantalla															
	Cambiar lenguaje																
Identificar el nivel de	Leer about																
experiencia de usuario del sitio	Leer créditos																
basados en el	Conectar con Facebook	Pantalla															
test heuristico	Recorrer la historia	unica															
	Heurísticos generales[2]					Heuris	sticos específicos[1]										
	Generales ¿Cuáles son los objetivos del sitio web? ¿Son concretos y	Análisis 1	Análisis 2	Análisis 3	Promedio analisis	[Tarea	l	Análisis 1	Análisis 2	Análisis 3	Promedio analisis	Conclusiones					Propuestas de solución
	bien definidos?	5	4	5	4,6	1. Can	nbiar lenguaje	5	5	5	5	Heuristicos	Total	Observaciones	Observaciones Observaciones		Análisis 3
														Es una gran página, con	No tiene una URL correcta, clara y făcil de recordar No muestra de forma precisa y completa qué contenidos o		Al final, podria haber un resumen escrito, sin animaciones, que diga a grandes rasgos todo lo que se acaba de
	¿Los contenidos y servicios que ofrece se corresponden con esos objetivos?						r about	,		_	5	Generales	4	información puntual, concisa y relevante que deja un mensaje	No muestra de forma precisa y completa qué contenidos o servicios ofrece realmente el sitio web El sitio web no se actualiza periódicamente y no Indica cuándo se actualiza		revisar en la animación con números v
	esos objetivos?	3	4	3	4,0	2. Lee	r about	3	3	3	3	Generales	-	importante.	No se muestra claramente la identidad de la empresa-sitio		formas especificas indexable.
															a través de todas las páginas • El logotipo no es significativo, identificable y suficientemente visible		
	¿Tiene una URL correcta, clara y fácil de recordar? ¿Y las URL de sus páginas internas? ¿Son claras y permanentes?		ļ.				r créditos	,		_	5	Identidad e información	3.6	Muy clara y relevante.	subcientemente visible - El eslogan o tagline no expresa realmente qué es la empresa y qué servicios ofrece		
		3	1	3	3			3	3	3	3	identidad e información	5.0	Amena, familiar, toca un tema	empresa y que servicios orrece		
	¿Muestra de forma precisa y completa qué contenidos o servicios ofrece realmente el sitio web?	5	2	5	4	4. Con sociale	nectar con Facebook y redes es desde el site oficial	5	1	1	2,3	Lenguaje y redacción	5	dificil de una manera sencilla y fácil de recordar.			
	¿La estructura general del sitio web está orientada al usuario?	5	5	5	5		orrer la historia	5	4	5	4,6	Rotulado	4,1	Perfecto.	El título de las páginas no es correcto y no ha sido planificado		
															No esta todos los nodos comunicados     Los enlaces no son fácilmente reconocibles su		
															caracterización no indica su estado de activo/inactivo  No se ha controlado que haya enlaces que no llevan a		
															ningún sitio  No existen elementos de navegación que orienten al usuario acerca de donde esta y como deshacer su		
						6. Reco	orre el sitio y deja tus								navegacion Al ser un sitio una animacio		
	¿El look & feel general se corresponde con los objetivos, características, contenidos y servicios del sitio web?	5	5	5	5	observe sensaci	aciones sobre emociones y iones evocadas.	5	5	5	5	Estructura y navegación	4	Perfecto.	No se ha controlado el peso de la página interactiva es dificil poner e     No se puede imprimir la página sin problemas contraste real.		
															No se aprovechan las zonas de alta jerarquia informativa     Al ser un sitio una animació interactiva es dificil poner e	o en	
	¿Es coherente el diseño general del sitio web?	5	5	5	5							Layout de la página	4	Perfecto.	de la pagina para contenidos de mayor relevancia contraste real.  No se encuentra facilmente accesible		
												Búsqueda (en caso de ser			No permite una búsqueda avanzada No asiste al usuario en caso no poder ofrecer resultados para una consulta dada		
	¿Es reconocible el diseño general del sitio web?  ¿El sitio web se actualiza periódicamente? ¿Indica cuándo se	5	5	5	5							necesaria)		No aplica	para una consulta dada		
	actualiza?	0	1	1 41/45	0,6							Elementos multimedia	4,7	Perfecto	No se ofrece ayuda contextual en tareas complejas		
	TOTAL	38/45	22/46	1	36,8							Ayuda	3,5	No aplica	No posee FAQS		
	PROMEDIO	4,2	3,5	4,5	4							Accesibilidad	4,2	No se encontró	Las imágenes no incluyen un atributo ALT     No se informa al usuario de lo que ha pasado		
															No se informa de forma clara y no alamista al usuario de cuando ocurre un error y como solucionarlo  - El usuario no posee libertad para actuar		
	Identidad e información ¿Se muestra claramente la identidad de la empresa-sitio a	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis							Control y retroalimentación	3	No se encontró.	El usuario no posee libertad para actuar		
	través de todas las páginas?	5	1	5	3,6												
	El logotipo, ¿es significativo, identificable y suficientemente visible?	5	1	5	3,6												
	El eslogan o tagline, ¿expresa realmente qué es la empresa y qué servicios ofrece?	5	3	5	4,3												
	¿Se ofrece algún enlace con información sobre la empresa, sitio web, 'webmaster',?	2	5	5	4												
	¿Se proporciona mecanismos para ponerse en contacto con la empresa?	5	4	5	4,6												
	¿Se proporciona información sobre la protección de datos de carácter personal de los clientes o los derechos de autor de los																
	contenidos del sitio web? En articulos, noticias, informes¿se muestra claramente	0	4	5	3												
	información sobre el autor, fuentes y fechas de creación y revisión del documento?	NULO	4	1	2,5												
	TOTAL	22/30	22/35 - 3.14	31/35	25,6												
	PROMEDIO Lenguaje y redacción	3,6 Puntos	3,1 Puntos	Puntor	3,6 Promedio analisis												
	¿El sitio web habla el mismo lenguaje que sus usuarios?	5	5	5	5												
	¿Emplea un lenguaje claro y conciso? ¿Es amigable, familiar y cercano?	5	5	5	5												
	¿1 párrafo = 1 idea?	5 20/20	5 20/20- 5	5 20/20	5												
	PROMEDIO	5	5	5	5												
	Rotulado	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis												
	Los rótulos, ¿son significativos? ¿Usa rótulos estándar?	NULO	4	2	3												
	¿Usa un único sistema de organización, bien definido y claro? ¿Utiliza un sistema de rotulado controlado y preciso?	5	4	5	4,6 4.6												
	El título de las páginas, ¿es correcto? ¿ha sido planificado?	5	2	5 22/25	4												
	TOTAL PROMEDIO	20/20	18/25	4,4	20,8 4,1												
		2	- 7														
	La astructura da organización y payagación cas la más	Análisis 1	Análisis 2	Análisis 3	Promedio analisis												
	adecuada?	5	4	5	4,6												
	En el caso de estructura jerárquica, ¿mantiene un equilibrio entre profundidad y anchura?  En el caso de ser puramente hipertextual ¿están todos los	5	4	5	4,6												
	En el caso de ser puramente hipertextual, ¿están todos los nodos comunicados?	5	1	5	3,6												
	¿Los enlaces son fácilmente reconocibles como tales? ¿Su caracterización indica su estado (visitados, activos,)?	1	2	5	2,6												
	En menús de navegación, ¿se ha controlado el número de elementos y de términos por elemento para no producir																
	sobrecarga memoristica? ¿Es predecible la respuesta del sistema antes de hacer clic sobre el enlace?	5	5	3	5												
	sobre el enlace? ¿Se ha controlado que no haya enlaces que no llevan a ningún	5	4	5	4,6												
	sitio? ¿Existen elementos de navegación que orienten al usuario	5	1	5	3,6												
	acerca de dónde está y cómo deshacer su navegación?	3	1	5	3												

imágenes enlace, ¿se reconocen como clicables?		١.	
incluyen un atributo 'title' describiendo la página de destino? 4 Se ha evitado la redundancia de enlaces? 5	4	5	
Se ha controlado que no haya páginas "huérfanas"? 5	4	5	
TOTAL 48	3/55 35/55	51/55	44
	,	3 1 4,6	
ROMEDIO 4, syout de la página Po	untos Puntos	3,1	Promedio analisi
Se aprovechan las zonas de alta ierarquia informativa de la	- umos		Tomculo allalist
rágina para contenidos de mayor relevancia? 5	2	5	
Se ha evitado la sobrecarga informativa? 5	4	5	
Es una interfaz limpia, sin ruido visual? 5	N	5	
Existen zonas en "blanco" entre los objetos informativos de	l <sub>N</sub>	l.	
a página para poder descansar la vista? 5 Se hace un uso correcto del espacio visual de la página? 5	5	5	
e utiliza correctamente la jeraronia visual nara expresar las	- ť	Ť	
Se utiliza correctamente la jerarquia visual para expresar las elaciones del tipo "parte de" entre los elementos de la	1	1	
ágina? 5 Se ha controlado la longitud de página? 5	N	5	
Se ha controlado la longitud de página? 5	5	5	
	5/35 16/20	35/35	2
ROMEDIO 5		4 3	
Búsqueda (en caso de ser necesaria) Pe	untos Puntos	Puntos	Promedio analisis
Se encuentra făcilmente accesible?	ULO 1	NULO	
	ULO 5	NULO	
	ULO 1	NULO	
Muestra los resultados de la búsqueda de forma omprensible para el usuario? N	ULO N	NULO	N
La caja de texto es lo suficientemente ancha?	ULO N	NULO	N N
Asiste al usuario en caso de no poder ofrecer resultados para			
ma consultada dada?	ULO 1	NULO	
TOTAL N	8/20	N	
PROMEDIO		2 N	
	untos Puntos	Puntos	Promedio analisis
Las fotografías están bien recortadas? ¿son comprensibles?			
se ha cuidado su resolución? 5	5	5	
Las metáforas visuales son reconocibles y comprensibles			
or cualquier usuario? 5	5	5	
El uso de imágenes o animaciones proporciona algún tipo de valor añadido?	5	5	
Se ha evitado el uso de animaciones ciclicas? 5	N	3	
	0/20 15/15- 5	18	
		4,5	4
PROMEDIO 5 Ayuda Pr	untos Puntos	Puntos	Promedio analisis
Ayuda Pi Si posee una sección de ayuda, ¿Es verdaderamente	untos Puntos	r'untos	Promedio analisis
si posse una sección de ayuda, ¿Es verdaderamente necesaria?	ULO N	5	
El enlace a la sección de ayuda, ¿está colocado en una zona			
risible?	ULO N	5	
Se ofrece ayuda contextual en tareas complejas? N	ULO 1	4	
Si posee FAQs, ¿es correcta tanto la elección como la redacción de las preguntas?, ¿y las respuestas? N	ULO 1	3	
TOTAL N	2/10	17	14
		4,2	2
PROMEDIO N		1 '	3,
	untos Puntos	Puntos	Promedio analisis
El tamaño de fuente se ha definido de forma relativa, o por o menos, la fuente es lo suficientemente grande como para	1	1	
no dificultar la legibilidad del texto?	5	5	
El tipo de fuente, efectos tipográficos, ancho de linea v			
lineación empleados facilitan la lectura? 5 Existe un alto contraste entre el color de fuente y el fondo? 5	5	5	
Existe un alto contraste entre el color de fuente y el fondo? 5 Incluyen las imágenes atributos 'alt' que describan su	P	12	
ontenido? 1	1	1	
Es compatible el sitio web con los diferentes navegadores?,			
se visualiza correctamente con diferentes resoluciones de	l.	l.	
puntalla? 5 Puede el usuario disfrutar de todos los contenidos del sitio	5	2	
yuede et usuario distrutar de todos los contendos del sitto web sin necesidad de tener que descargar e instalar plug-ins idicionales?	1		
dicionales? 5	5	5	
Se ha controlado el peso de la página? 5	1	3	
Se puede imprimir la página sin problemas? 4	1	1	
TOTAL 35	5/40 28/40	30/40	33
PROMEDIO 4,	3 :	3,5 3,7	4,
Control y retroalimentación Po	untos Puntos	Puntos	Promedio analisis
Tiene el usuario todo el control sobre la interfaz? 3	3	3	
Se informa constantemente al usuario acerca de lo que está	l,	l.	
assando? 5 Se informa al usuario de lo que ha pasado? 5	1	5	4
Se informa ai usuario de to que na pasado?  Cuando se produce un error, ¿se informa de forma clara y no ilarmista al usuario de lo ocurrido y de cómo solucionar el		Ť	3
dermiete el ucuerio de la ocurrida y de cómo colucioner el	1	1	
	1	3	1
oroblema? 0	12	5	2
roblema? 0 Posee el usuario libertad para actuar? 3		14	
roblema? 0 Posee el usuario libertad para actuar? 3 Se ha controlado el tiempo de respuesta? 5	4		_
roblema? 0 Posee el usuario libertad para actuar? 3 Se ha controlado el tiempo de respuesta? 5	4 1/30 15/30	25/30	1
roblema? 0 Posee el usuario libertad para actuar? 3 Se ha controlado el tiempo de respuesta? 5		25/30 2,5 4,1	1

Objetivo	Tarea Visita todas las páginas y regresa al inicio															
	Cambiar lenguaje															
	Leer about															
	Leer creditos															
Identificar el nivel de	Conectar con redes sociales (Facebook, Instagram,															
experiencia de usuario	Twitter)	Anotar														
del sitio basados en el	Recorre el sitio y deja tus observaciones sobre emociones y	pantallas														
test heurístico	sensaciones evocadas.	se visitaron														
	Heurísticos generales					Heurísticos específicos					Conclusiones				Propuestas de solución	
	Generales	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis	[Tarea]	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis	Heurísticos	Resultado		Observaciones	Propuesta de solu	ión
												3,9	En general es una web muy bien armada, sencilla de leer y con facilidad para entender lo que se quiere mostrar aquí. Sin embargo,	La página es hermosa, pero es poco funcional, confusa, no se deja navegar y a		
	¿Cuáles son los objetivos del sitio web? ¿Son concretos y					Visita todas las páginas y regresa al						- ,-	facilidad para entender lo que se quiere mostrar aqui. Sin embargo, siento que le falta un poco de UX, que permita más claridad a la	funcional, confusa, no se deja navegar y a veces cuesta identificar como avanzar o	Investigar algunas buenas pra	rticas de II
	bien definidos?	4	5	5	4,6	inicio	5	5	3	4,3	Generales		hora de navegar.	retroceder al ser altamente conceptual.	que permitan tener una mejor	navegaciór
												3,8			Cuando se hace clic en el bot	n de inicio
	¿Los contenidos y servicios que ofrece se corresponden con esos objetivos?	4	5	5	4,6	Cambiar lenguaje	5	5	1	3,6	Identidad e información	1	Muy adecuada la identidad y la información es muy relevante.		no debería abrir otra página, dentro de la misma en donde	no cargar stoy.
	¿Tiene una URL correcta, clara y fácil de recordar? ¿Y las									4,3		4,9	Excelente lenguaje y redacción. No sé si el nombre de los indígena debería ir siempre en mayúscula: "Saparas", por ser un gentilicio.	s		
	URL de sus páginas internas? ¿Son claras y permanentes?	5	5	5	5	Leer about	5	5	3	4,3	Lenguaje y redacción		debería ir siempre en mayúscula: "Saparas", por ser un gentilicio.			
	¿Muestra de forma precisa y completa qué contenidos o servicios ofrece realmente el sitio web?	4	5	3	4	Leer créditos	5	5	3	4,3	Rotulado	4,1	Coherentes y general la suficiente intriga para querer saber más			
	34440.10.40.1							1				3.7	La estructura está sencilla y la navegación nodría tener mejores			
								1	1			3,7	prácticas de UX. Por ejemplo: Por qué tener un botón de inicio y menú, si puedes tener uno solo. Adicional los cuadritos que			
								1	1				anarecen al lado del Inicio, se toman como que puede abrir el menú	ı,		
	L		1				1	1	1				y no es así. Tener cuidado con el link a las redes sociales. Hay	T I		
	¿La estructura general del sitio web está orientada al usuario?	3	5	3	3.6	Conectar con redes sociales (Facebook Instagram, Twitter) desde el sitio	3	3	1	2,3	Estructura y navegación		hipervinculos malos y no hay cuenta de Instagram como lo mencionan al inicio de este documento.			
	100 A 100 A 1	f -			3,0				1	.,,=	,	3.2		Demasiado espacio desperdiciado. Pareciera más bien diseñada para un libro con los		
		1				Recorre el sitio y deja tus observacione	1	1	1			3,2		más bien diseñada para un libro con los		
	¿El look & feel general se corresponde con los objetivos, características, contenidos y servicios del sitio web?	4	5	3	4	sobre emociones y sensaciones evocadas.	4	4	3	3,6	Layout de la página		Ideal, atractivo para el tema que se está tratando	valores de una revista impresa que diseñada para la web.		
		,	,	l.					T .	- ,-		2.				
	¿Es coherente el diseño general del sitio web?	5	12	ľ	3						Búsqueda (en caso de ser necesaria)	_	No aplica.  Funcionan muy bien. Quería regresar al video del inicio pero no			
	¿Es reconocible el diseño general del sitio web?	4	5	5	4,6						Elementos multimedia	4,9	tuve manera de regresar con las opciones del menú.			
	¿El sitio web se actualiza periódicamente? ¿Indica cuándo		N									2.5	· ·			
	se actualiza?	NULO		2	2						Ayuda	<i>)-</i>	No aplica.			
	TOTAL	31	40	32	35,4						Accesibilidad	3,7	No encontré opciones con accesibilidad.	Inexistente		
	PROMEDIO	3,8	5	3,5	3,9						Control y retroalimentación	3,3	No tengo nada para agregar aquí.			
	Identidad e información		Puntos	Puntos	Promedio analisis						Control y retroammentactor	0,0	ivo tengo naua para agregar aqui.			
	Se muestra claramente la identidad de la empresa-sitio a															
	través de todas las páginas?	5	5	5	5											
	El logotipo, ¿es significativo, identificable y suficientemente visible?		,	,	26											
	El eslogan o tagline, ¿expresa realmente qué es la empresa	1	P	)	3,6											
	y qué servicios ofrece?	1	5	5	3,6											
	¿Se ofrece algún enlace con información sobre la empresa,		I													
	sitio web, 'webmaster',?	5	5	5	5											
	¿Se proporciona mecanismos para ponerse en contacto con la empresa?	4	5	5	4,6											
	Se proporciona información sobre la protección de datos															
	de carácter personal de los clientes o los derechos de autor de los contenidos del sitio web?	3	,	,	2											
	En artículos, noticias, informes¿se muestra claramente	,	l	ľ-	2											
	información sobre el autor, fuentes y fechas de creación y															
	revisión del documento?  TOTAL	4	21	20	3,3											
		3.2	4.4	4	3.8											
	PROMEDIO	) ···	*,*	,	0,0											
	Lenguaje y redacción	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis											
	¿El sitio web habla el mismo lenguaje que sus usuarios?	5	5	5	5											
	¿Emplea un lenguaje claro y conciso? ¿Es amigable, familiar y cercano?	4	5	5	46											
	¿1 párrafo = 1 idea?	5	5	5	5											
	TOTAL	. 19	20	20	19,6											
	PROMEDIO	4,7	5	5	4,9											
	Rotulado	Puntos	Puntos	Puntos												
	Los rótulos, ¿son significativos?	4	5	5	4,6											
	¿Usa rótulos estándar?	3	5	1	3											
	¿Usa un único sistema de organización, bien definido y															
	claro? ¿Utiliza un sistema de rotulado controlado y preciso?	4	5	1	4,6											
	El título de las páginas, ¿es correcto? ¿ha sido planificado?	4	5	3	4,6											
	TOTAL	19	25	11	20,8											
		3,8	5	2,2	4,1											
	PROMEDIO	2	_		7,1											
	Estructura y navegación	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis											
	La estructura de organización y navegación, ¿es la más															
	adecuada?	4	5	1	3											
	En el caso de estructura jerárquica, ¿mantiene un equilibrio entre profundidad y anchura?	4	4	1	2											
	En el caso de ser puramente hipertextual, ¿están todos los	,	+	5	3											
	nodos comunicados?	5	5		5											
	¿Los enlaces son fácilmente reconocibles como tales? ¿Su caracterización indica su estado (visitados, activos,)?		I													
	caracterización indica su estado (visitados, activos,)?	3	5	1	3											
	En menús de navegación, ¿se ha controlado el número de elementos y de términos por elemento para no producir															
	sobrecarga memorística?	5	5	1	3,6											
	¿Es predecible la respuesta del sistema antes de hacer clic	4														
	sobre el enlace? ¿Se ha controlado que no haya enlaces que no llevan a	14	13	<u> </u>	3,3											
	ningún sitio?	4	5	5	4,6											
	¿Existen elementos de navegación que orienten al usuario															

Li	s imágenes enlace, ¿se reconocen como clicables?				
¿is	ncluyen un atributo 'title' describiendo la página de stino?	4		١,	2.2
	e ha evitado la redundancia de enlaces?	4	3	1	3,3
63	e ha controlado que no haya páginas "huérfanas"?	3	3	3	4,5
63	e na controlado que no naya paginas nuertanas ?  TOTAL	4	54	3	40,7
_		4.3	4.0	2.2	
	PROMEDIO	-	7,7	1	3,
	yout de la página	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis
¿S	e aprovechan las zonas de alta jerarquía informativa de la				
pá	gina para contenidos de mayor relevancia?	3	5	1	3
¿S	e ha evitado la sobrecarga informativa?	5	5	1	3,€
	s una interfaz limpia, sin ruido visual?	5	5	1	3,6
¿E	xisten zonas en "blanco" entre los objetos informativos		1.	1.	
de	la página para poder descansar la vista?	3	3	1	2,3
¿S	e hace un uso correcto del espacio visual de la página?	4	5	1	3,3
¿S	e utiliza correctamente la jerarquia visual para expresar relaciones del tipo "parte de" entre los elementos de la				
la:	retaciones del tipo "parte de" entre los elementos de la gina?	4	5	,	3.3
pa .c	e ha controlado la longitud de página?	4		+;	3,3
60	TOTAL	20	33	7	22.4
_		4	4.7	1,	
	PROMEDIO		4,7	l'	3,2
	isqueda (en caso de ser necesaria)	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis
¿S	e encuentra făcilmente accesible?	2	N	N	2
¿Ε	s făcilmente reconocible como tal?	2	N	N	2
	ermite la búsqueda avanzada?	2	N	N	2
Z.N	fuestra los resultados de la búsqueda de forma				
co	mprensible para el usuario?	2	N	N	2
	a caja de texto es lo suficientemente ancha?	2	N	N	2
U	siste al usuario en caso de no poder ofrecer resultados	1.			
pa	ra una consultada dada?	2	N	N	2
	TOTAL	12	N	N	2
	PROMEDIO	1 <sup>2</sup>	N	N	2
101	ementos multimedia	Puntee	Punter	Punter	Promedio analisis
E	os fotoamfios actón bion constados? 1000	Puntos	runtos	runtos	romedio analisis
177	as fotografis están bien recortadas? ¿son mprensibles? ¿se ha cuidado su resolución? as metáforas visuales son reconocibles y comprensibles e publinier puestró?	5	5	5	
-1	as motifores visuales con reconocibles y commencibles	ľ	ľ	-	
		5	5	5	5
/E	Il uso de imágenes o animaciones proporciona algún tipo valor añadido?	1	1	1	
de	valor añadido?	4	5	5	4,
¿S	e ha evitado el uso de animaciones cíclicas?	5	5	5	
	TOTAL	15	9 2	20 20	0 19,
		4,7	5	5	4,9
	PROMEDIO	Donat	D4	D	Promedio analisis
A	ruda	runtos	runtos	runtos	romedio analisis
Si	posee una sección de ayuda, ¿Es verdaderamente cesaria?	NULO	NULO	5	5
EI	enlace a la sección de ayuda, ¿está colocado en una zona		1	+	
vi	sible?	NULO	NULO	3	3
15	e ofrece ayuda contextual en tareas compleias?	NULO		1	1
Si	posee FAQs, ¿es correcta tanto la elección como la	T	1	1	1
re	dacción de las preguntas? ¿y las	1			
re	spuestas?	NULO	NULO		
	TOTAL	NULO	NULO	10	10
	PROMEDIO	NULO	NULO	2,5	2,5
Α.	cesibilidad			Puntes	Promedio analisis
/E	l tamaño de fuente se ha definido de forma relativa, o por				
lo	menos, la fuente es lo suficientemente grande como para dificultar la legibilidad del texto?	1	1	1	
nc	dificultar la legibilidad del texto?	5	5	1	3,6
έE	l tipo de fuente, efectos tipográficos, ancho de línea y	ļ	I	I	
al	neación empleados facilitan la lectura?	5	5	1	3,6
	xiste un alto contraste entre el color de fuente y el fondo?	4	15	1	3,3
15	ncluyen las imágenes atributos 'alt' que describan su ntenido?	3	5	1,	2
	is compatible el sitio web con los diferentes navegadores?	ľ	ť	+	3
18	e visualiza correctamente con diferentes resoluciones de	1			
pa	ntalla?	5	5	1	3,6
/,F	uede el usuario disfrutar de todos los contenidos del sitio				
w	eb sin necesidad de tener que descargar e instalar plugins			1,	
ad	icionales?	3	3	13	5
¿S	e ha controlado el peso de la página?	3	12	12	4
LS	e puede imprimir la página sin problemas?  TOTAL	27	10	12	3,6
	TOTAL	3/	40	13	29,1
	PROMEDIO	4,6	ľ	1,6	3,7
C	ontrol y retroalimentación	Puntos	Puntos	Puntos	Promedio analisis
,3	iene el usuario todo el control sobre el interfaz?	5	5	1	3,6
7.8	e informa constantemente al usuario acerca de lo que está		2	1	
pa	sando?	4		1	2,3
¿S	e informa al usuario de lo que ha pasado?	4	5	1	3,3
C	ando se produce un error, ¿se informa de forma clara y	1	N	1	
nc	alarmista al usuario de lo ocurrido y de cómo solucionar problema?	NULO	1	2	
		2		5	3
LF CF	osee el usuario libertad para actuar?	5	5	1	4,5
LS.	e ha controlado el tiempo de respuesta?  TOTAL	21	22	12	20.1
			4.4	2	
	PROMEDIO	4,2	4,4	<sup>2</sup>	3,3