

Didácticas específicas en contabilidad. Una revisión en revistas académicas

Juan David Jaramillo García
José Daniel Martínez Ramírez
Juan Sebastián Sánchez Blandón

Trabajo de grado presentado para optar al título de Contador Público

Asesor de grado
Hernán Carlos Bustamante García
Magister en Ciencias de la Administración

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Económicas
Contaduría Pública

Medellín

2022

Cita	(Jaramillo García, Martínez Ramírez & Sánchez Blandón, 2022)
Referencia	Jaramillo García, J. D., Martínez Ramírez, J. D. & Sánchez Blandón, J. S. (2022). Didácticas específicas en Contabilidad. Una revisión en revistas académicas [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
Estilo APA 7 (2020)	



Centro de Documentación Economía

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

Rector: John Jairo Arboleda

Decano/Director: Jair Albeiro Osorio

Jefe departamento: Martha Cecilia Álvarez

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Dedicatorias

Este trabajo de investigación lo dedicamos a nuestras familias que nos apoyaron con mucho amor en nuestro proceso formativo, tanto moral como económicamente, permitiéndonos llegar hasta aquí.

Agradecimientos

Queremos agradecer a los dos asesores de grado que guiaron el proceso de nuestra investigación, principalmente por la paciencia y la comprensión que tuvieron en el tiempo en el que se desarrolló, además, agradecemos a la Universidad de Antioquia y a todos los docentes de la Facultad de Ciencias Económicas por ayudarnos y formarnos como Contadores Públicos.

“Un sueño no se hace realidad a través de la magia; toma sudor, determinación y trabajo duro”

Colin Powell

Resumen

El presente artículo hace un acercamiento conceptual a las nociones de pedagogía, currículo, didáctica y didácticas específicas con la finalidad de identificar y analizar las didácticas específicas para la enseñanza de la contabilidad en el ámbito universitario, que son descritas en artículos de revista académicas. Para ello, se realizó la búsqueda de dichos artículos en bases de datos como Redalyc, Scielo, Dialnet, Research Gate y Google Académico. El artículo se divide en cinco apartados, en donde el primero es la discusión del porqué llegamos a la investigación abordada; el segundo consiste en una conceptualización de los términos de Currículo, Pedagogía y Didáctica; el tercero corresponde a la manera en la cual procedimos a realizar la revisión bibliográfica; el cuarto es el detalle de cada una de las didácticas utilizadas; y por último, las conclusiones, en las que se puede evidenciar que la enseñanza tradicional es indispensable para desarrollar las bases teóricas en la construcción de conocimiento; además, las didácticas específicas son pertinentes para el desarrollo del perfil profesional tanto en la parte conductual como cognitiva a la hora de enfrentarse a la vida laboral.

Palabras clave: Pedagogía, Didáctica, Didáctica específica, Enseñanza, Contabilidad.

Introducción

El porcentaje de estudiantes que puede cumplir su proceso de formación completo y sin interrupciones es muy bajo en el territorio colombiano; Largo (2018) dice que alrededor del 20% de los estudiantes graduados bachilleres accede a la educación universitaria y el otro 80% no puede acceder a educación superior principalmente por falta de recursos económicos, por tal razón buscan empleo. Ello se traduce en que muchos jóvenes carecen de formación superior, lo que afecta de manera significativa su desarrollo social y laboral. Estos tienen diferentes formas de acercarse al estudio de la contabilidad, por ejemplo, desde la educación media técnica, tecnológica o educación superior universitaria. Para efectos de esta investigación, se tomará como referencia la enseñanza de la contabilidad en el ámbito universitario y, en consecuencia, las didácticas específicas que allí se utilizan y que se describen en revistas académicas.

La educación superior es un derecho fundamental según lo expresa la Corte Constitucional en la Sentencia T-068/12, aclarando que no se tiene la obligación de garantizar el acceso, pero sí se debe tratar de procurar el ingreso de las personas al sistema educativo, permitiendo que estos se formen íntegramente en derechos humanos, democracia, la práctica del trabajo, entre otros. A pesar de las circunstancias del entorno social en el que se encuentran muchos de los jóvenes del país, las instituciones son las encargadas de promover la educación a nivel nacional, conforme a sus principios ideológicos y fines académicos, por lo que deben procurar que no se vulnere ningún derecho fundamental, con el fin complementar, preparar y formar al estudiante para el mundo laboral y personal.

La contabilidad es uno de los campos de interés de la educación superior que promueven las universidades, en la que se pretende una educación integral que permita el desarrollo del estudiante con el fin de desenvolverse adecuadamente en el campo laboral. Por ello, en el proceso de construcción del conocimiento las instituciones educativas tienen parámetros establecidos con el fin de formar a los contadores públicos; uno de los principales parámetros que ayudan a esta formación es el currículo, debido a que en él se definen los lineamientos, los métodos y los planes de estudio para determinar la manera de construcción de conocimiento, el correcto ordenamiento y el mejoramiento del proceso de aprendizaje que, para llevarse a cabo, debe ser en conjunto con los docentes.

Los parámetros que establecen las instituciones educativas siempre deben estar orientados a una formación integral; esta formación se ve afectada por las características sociales para asentar un sistema educativo que responda a las necesidades y exigencias que se puedan presentar en todos los ámbitos laborales y personales. Es por esto por lo que los aspectos de la esfera educativa, como lo es el currículo, plan de estudio, pedagogía, didáctica, entre otros, deben replantearse y unirse para responder a estas exigencias en procura de un sistema educativo pertinente y de calidad.

El proceso de enseñanza contable debe ir más allá de la enseñanza tradicional, ya que aprender de memoria y no analíticamente genera que la construcción de conocimiento se limite a algo repetitivo y no fomente el análisis de las posibles situaciones en las cuales el estudiante se pueda enfrentar en su vida laboral. Los docentes deben enfocarse más allá de la teoría y empezar a reformular la manera de enseñar, con el fin de mejorar la construcción de conocimiento en la enseñanza contable. En este sentido Hernández, Vera & Rodríguez (2017) nos expresan que:

La necesidad de replantear la forma de enseñar la asignatura contable se manifiesta en todos los niveles, el cimiento debe ser sólido, su fundamentación es básica, los docentes se deben empezar a reflexionar y tomar acciones que se encaminen a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura contable. (p. 303)

Por lo tanto, es pertinente validar las estrategias que se implementan en los procesos formativos de la ciencia contable, exclusivamente en el ámbito de la educación superior, ya que el desarrollo debe ser consistente, su fundamentación es básica, el profesorado debe tomar decisiones que estén encaminadas a fortalecer el proceso educativo de la ciencia contable.

Con base en indagaciones preliminares se pudo evidenciar que la investigación de la didáctica en el proceso de enseñanza contable es muy limitada, debido a que se encuentran investigaciones orientadas a la enseñanza de la ciencia contable, pero no a la manera directa de cómo la didáctica influencia los procesos en la construcción del conocimiento (García, 2017). Debido a lo que expone García, la poca investigación contable orientada a las didácticas son un factor importante para el trabajo de investigación realizado; por esto, la investigación se basó en la revisión bibliográfica, particularmente en revistas académicas, para identificar y conocer las otras posturas que se dan acerca de las didácticas para la enseñanza contable en el ámbito universitario. El proceso de búsqueda se realizó en bases de datos como Redalyc, Scielo, Dialnet, Research Gate y Google Académico, las cuales son fuentes primarias o directas que proveen información acerca de las didácticas específicas para la enseñanza contable.

La revisión bibliográfica, según Tancara (1993), se compone de “una serie de métodos y técnicas de búsqueda, procesamiento y almacenamiento de la información contenida en los documentos, en primera instancia, y la presentación sistemática, coherente y suficientemente argumentada de nueva información en un documento científico, en segunda instancia” (p. 94). De tal manera, la investigación documental o revisión bibliográfica no es solamente una recopilación de documentos, sino que va más allá de solo detallar los textos, avanzando al procesamiento y análisis del contenido que los textos bibliográficos contienen.

Finalmente, el artículo está estructurado por capítulos en los que se presenta de manera secuencial la investigación realizada. El primer capítulo consiste en una exposición y discusión del contexto problemático de la enseñanza contable; continuando con un segundo capítulo denominado marco teórico, donde se exponen conceptos tales como pedagogía, currículo, didáctica y estrategias didácticas y/o didácticas específicas para identificar las relaciones existentes entre sí; seguido de un tercer capítulo en el que se presenta el diseño metodológico que orientó el estudio, indicando el tipo de investigación, el enfoque, las fuentes de información, con el fin de poder dar a conocer los métodos y lineamientos que se utilizaron en el proceso de investigación, análisis y escritura del artículo de investigación; en el cuarto capítulo se aborda la descripción y análisis de las didácticas específicas y las posturas de los docentes respecto a estas; finalmente en el quinto capítulo se evidencian los resultados y discusión, además de las conclusiones a las que hemos llegado de acuerdo con los resultados obtenidos y relacionadas a los propósitos de la investigación, así como el aprendizaje construido, todo esto con el propósito de discutir y caracterizar las didácticas específicas para la enseñanza de contabilidad discutidas en revistas académicas de pensamiento e investigación contable.

Capítulo 1. El problema de la formación en contabilidad

La educación contable apunta a la formación integral, que tiene que ver con el desarrollo de habilidades de pensamiento, denominadas de orden superior e inferior, que juegan un papel importante ya que están de manera transversal en todo el proceso de aprendizaje, entre las cuales encontramos el recordar, entender, aplicar, analizar, evaluar y crear (Roncancio et al., 2017). Estas habilidades han de desarrollarse en lo académico, profesional, social, ético y político en los estudiantes; para ello la didáctica ha desarrollado diversas estrategias y rutas para la construcción del conocimiento.

La educación contable no puede ser simplemente actos repetitivos como es el registro contable, se debe enfocar a desarrollar estrategias para el análisis de la misma área, como lo expresa González y Aguilar (2016):

La historia de la contabilidad comprende actualmente no sólo el estudio de la evolución de las técnicas contables, sino también el de la organización y las técnicas de gestión y control empresarial, que forman un todo con la organización contable instrumentada, así como el de las operaciones reflejadas en los registros de cuentas. (p. 77)

De tal manera, la enseñanza contable debe trascender a las ideas tradicionales y ser orientada tanto a la instrucción contable como a desarrollar capacidades de análisis, pensamiento crítico y dar soluciones a las adversidades que se presenten en el día a día en la labor contable. Tal como lo evidenciamos en nuestro proceso de formación como contadores públicos, la cual logramos identificar que difiere a la enseñanza tradicional y repetitiva, debido a que en el proceso de aprendizaje logramos desarrollar habilidades como las anteriormente mencionadas y nos hace cuestionar acerca de que si la enseñanza a contable si está fomentando ese pensamiento crítico y esa construcción conjunta del conocimiento o simplemente se continúa con esa idea tradicional de actos repetitivos y de poco análisis al momento de la enseñanza contable.

Sin embargo, en contabilidad históricamente se han privilegiado formas tradicionales de enseñar que muchas veces solo se limitan a la memoria, pero queda corta debido a que el alumno no adquiere habilidades suficientes para entender y analizar desde un pensamiento crítico pues, de acuerdo con Molina y Mesa (2017) el modelo de enseñanza tradicional no es óptimo en la educación actual, porque no se adapta a las necesidades de la sociedad contemporánea debido a que hoy en día los estudiantes, en su proceso de construcción de conocimiento, deben ser partícipes activos, con el fin de que se apropien del conocimiento y los docentes deben proporcionar los medios e instrumentos para que estos puedan desarrollar una formación a nivel profesional y personal. También esta noción de que la educación tradicional no es la más óptima es apoyada por Ortiz Ocaña (2015), el cual nos dice que:

Los objetivos de la educación contable, económica y financiera no se pueden lograr sólo con la utilización de los métodos explicativos e ilustrativos, éstos solos no garantizan completamente la formación de las capacidades necesarias a los futuros contadores en lo que respecta, fundamentalmente, a su independencia y a la solución creadora de los problemas contables, económicos y financieros que se presenten a diario. (p. 19)

Con lo cual se logra interpretar que la educación tradicional no ayuda a generar las capacidades para poderse desempeñar en el área contable, y esto de la mano de que los estudiantes no muestran un mayor interés por aprender este conocimiento de manera crítica y reflexiva para que desarrollen una capacidad analítica e interpretativa, debido a que les parece tediosa, un poco difícil o incluso aburrida; por ejemplo observar de qué manera queda el patrimonio luego de la realización de un hecho económico y que analice las causas y efectos posibles que se hayan generado por dicho hecho económico.

A sí mismo, Astudillo Naranjo (2015), hace referencia a que si se abordara la enseñanza o formación desde la teoría de la partida doble a partir del proceso primario, el hincapié se pondría en el fundamento teórico contable que se exponga en los hechos económicos que deben ser reconocidos, medidos y revelados por el sistema contable, por lo que se usaría una metodología basada en un modelo cualitativo, enfocado principalmente en la reconstrucción de la realidad de acuerdo con cómo es observada por el actor de un sistema social previamente definido.

Con lo anterior, se podría deducir que una de las razones válidas por la que la enseñanza de la contabilidad ha sido tan instrumental es debido a las metodologías que han usado los maestros, pues estas no satisfacen las exigencias y necesidades de información. Además, desde una postura analítica y crítica existe una carencia de estrategias metodológicas que influyan en el proceso de aprendizaje de la contabilidad en el estudiante, aun cuando los docentes poseen un papel importante al momento de que los estudiantes estén interesados y mantengan un adecuado proceso de aprendizaje.

Lamentablemente cuando se habla de Contabilidad, se entiende solo en resultados numéricos y utilitaristas, pues se encuentran muchas limitaciones cuando se trata de darle un rumbo social a la contabilidad y es por lo que se cree que las falencias se encuentran desde la academia; por consiguiente, se debe pensar que la contabilidad es una ciencia social cuyo despliegue se da a partir de diferentes expresiones, denominadas como ramas de la contabilidad, que se entienden en constante evolución social y no limitarse a la transformación de resultados numéricos. La eficacia de la educación contable depende en gran medida de la forma de enseñar, de promover el conocimiento en los estudiantes a través de la planeación interna de las instituciones en relación con lo pedagógico, didáctico y curricular, esto también sumado a lo que nos plantea Zapata (2012):

La educación universitaria actual, y particularmente la educación contable, no aporta significativamente a la construcción de sujetos con sentido, que piensen y reflexionen sobre la sociedad en la que viven, además que intenten buscar soluciones a las problemáticas acaecidas en ella, puesto que, hasta ahora, la formación de profesionales contables y las prácticas utilizadas para tal fin, se han quedado en formar para el hacer, es decir, imbuidas en la racionalidad técnico-instrumental. (p. 97)

La enseñanza tradicional aún está presente en la construcción de conocimiento contable y es preocupante debido a que no forma personas analíticas y reflexivas, lo cual puede verse en el mal desempeño en el campo laboral y personal, como lo indagaron Labarca et al (2013) mediante una encuesta a profesores y a estudiantes del área contable de la Universidad de Zulia (Venezuela)

logrando evidenciar, a partir de las respuestas de los estudiantes, que lo aprendido en las aulas de clase es diferente a lo que requieren las empresas; y la mayoría de los profesores expresaron que la enseñanza que se da en las aulas de clase es por medio de los métodos tradicionales.

En el año 2007 se realizó un estudio con el fin de diagnosticar el estado de la enseñanza contable en la Universidad de la Costa, logrando constatar, por medio encuestas realizadas a los estudiantes, un bajo nivel de aprendizaje en la asignatura de *compras y ventas de mercancías*; los estudiantes indican que la asignatura es aburrida y desactualizada, a su vez, se denotó en la investigación que los estudiantes estudiaban por medio de la repetición y aprender de memoria la contabilidad involucrando así una mediocridad a la hora del análisis y no generando una explicación lógica de las posibles soluciones de las evaluaciones que se puedan plantear. Aproximadamente en el 85% de las asignaturas en las cuales se generó el diagnóstico, se logró evidenciar deficiencia a la hora de la construcción del conocimiento, debido a que no se fomenta el razonamiento y criticidad a los estudiantes en la enseñanza contable ya que solo se utilizan didácticas tradicionales; en este caso el estudiante tiene un único papel de receptor de conocimiento, lo que lo convierte en una esponja que solo absorbe la información y se la aprende de memoria (Ortiz Ocaña, 2015).

Seltzer (2001), indica que la educación contable por el método tradicional tiende a ser rígida y conductista, no ayuda a las situaciones reflexivas que desarrollan la capacidad crítica de los estudiantes. Por eso es indispensable optimizar el proceso educativo a través de acertadas didácticas que generen un plus al estudiante al formar una persona analítica, crítica, capaz de analizar información diferente a los resultados numéricos tradicionales en los que la persona obtenga una formación integral, con el fin de tener una preparación académica acorde con las exigencias y necesidades a nivel global.

Capítulo 2. Elementos sobre pedagogía, currículo y didáctica

La educación es un pilar fundamental en la vida de los seres humanos, debido a que se pueden acercar más a conocer las ciencias que se han establecido al pasar de los tiempos con el fin de construir conocimiento, aumentar el desarrollo personal y poder acceder a un empleo con los conocimientos que nos comparten en la educación media y superior. Las instituciones educativas deben tener planteadas estrategias para llegar a construir conocimiento de la mano de los docentes, quienes orientan el proceso y ayudan a generar conocimiento acorde con los temas o proyectos de aula que están definidos y que van delimitados en los currículos institucionales.

A la hora de hablar de *pedagogía* no podemos mirarla desde una sola perspectiva, ya que esta cuenta con múltiples acepciones que pueden estar dirigidas hacia un mismo objetivo o diversos objetivos. En esta investigación consideraremos algunas de sus concepciones. Visto de esta forma, para dialogar sobre pedagogía nos tenemos que remitir a su etimología, que nos lleva al griego cuyas raíces son *paidos* = niño y *agogía* = *conducción*; entonces dada esta noción podemos decir que la pedagogía era interpretada como la conducción del niño para que este se convirtiera en una persona ideal para la sociedad y que su desarrollo fuera completo desde diferentes perspectivas, como lo expone Zambrano (2016):

para los griegos, el «pedagogo» era el esclavo encargado de los cuidados del hijo del amo, quien lo acompañaba hasta el pórtico del Liceo. En su recorrido, él procuraba dar buenos

consejos, cuidar de las costumbres, poner atención a su túnica, corregir sus modales (Mialaret, 1976), pero quien impartía los saberes era el «magister», hombre encargado de cultivar el intelecto, las destrezas, las habilidades. (p. 52, 2015)

Con el tiempo, el concepto de pedagogía fue evolucionando, llegando a la pedagogía tradicional, que como nos dice Rodríguez (2013) “es seguidora de la enseñanza directa y severa, predeterminada por un currículo inflexible y centrado en el profesor” (p. 44), en la que se entendía que el alumno era un sujeto pasivo que solo repetía lo que el profesor decía, siendo este último quien tenía el control y determinaba las reglas del proceso de aprendizaje, en donde la memoria jugaba un papel fundamental con el que no existía un fomento por la investigación, limitando así la creatividad del estudiante y tratándolo como un vaso vacío que tenía que ser rellenado con información orientada a moldear a los estudiantes. Todo esto debido a que el profesor se asume como un transmisor de ideas a muchos estudiantes al tiempo, reforzando el proceso de memorización y retentiva, pero se queda corto ya que no promueve el trabajo en equipo y además fomenta la competitividad, el egoísmo, la frustración y el estrés de los estudiantes dentro del aula.

Por otro lado, tenemos otro paradigma que busca que el alumno sea mucho más crítico y libre, que sea un sujeto activo, un tipo de pedagogía liberadora -como la propuesta por Paulo Freire- que busca que la educación sea más flexible y menos opresora, que se enfatiza en una relación bidireccional entre profesor y alumno, para que este cree su propio criterio desde una mirada crítica, siendo tratado como un creador de conocimiento, buscando fomentar la investigación y la creatividad. Del mismo modo, esta perspectiva busca relacionar la teoría con la realidad del individuo por medio de la experiencia, permitiéndole que pase de ser un reproductor a un constructor de conocimiento. Aquí el profesor es un guía en el camino del aprendizaje debido a que el estudiante decide qué estudiar o qué tarea realizar para que encaje con el deseo de conocimiento que tiene.

También tenemos los enfoques constructivistas con autores como Jean Piaget, quien nos expone que el conocimiento se construye teniendo a un alumno activo que debe interactuar socialmente y nos indica que la capacidad del aprendizaje se incrementa con la madurez del individuo conforme su habilidad académica crece; así, el individuo crea su propia realidad desde esa construcción colectiva, tanto con otros estudiantes como con el profesor, desempeñando un papel también de guía. Por tanto, en la teoría constructivista, según Saldarriaga et al. (2016) citando a Piaget, “el conocimiento se produce como un proceso complejo de construcción por parte del sujeto en interacción con la realidad, no se trata del mero hecho de obtener respuestas, sino que lo verdaderamente importante es cómo se produce el aprendizaje.”

Asimismo, nos dice Rojano (2008) que la pedagogía es “el conjunto de acciones que se llevan a cabo en el campo educativo, apoyada en procedimientos y métodos que le dan sistematicidad al estudio de la problemática educativa existente en el ámbito de la enseñanza aprendizaje.” (p. 45)

De este modo, la pedagogía es vital para llevar a cabo la construcción de conocimiento, ya que la educación es un proceso sociocultural que involucra a su vez los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se encuentran inmersos en la educación y que se van moldeando y acoplando a las necesidades actuales, ya que depende de la persona y la sociedad en la que se encuentre, teniendo por eje central la formación y la enseñanza.

A lo largo del tiempo, se han confundido las concepciones de pedagogía y didáctica, cuando en realidad están directamente relacionadas resultando ser complementarias en la búsqueda de un propósito central que es la construcción de conocimiento. Basándonos en lo que nos dicen Vasco et al. (2008) definiendo la relación y diferencia conceptual entre pedagogía y didáctica tenemos que: “Podría decirse en una fórmula sintética y polémica que la didáctica piensa y habla sobre el cómo de la enseñanza y que la pedagogía piensa y habla sobre todo lo relacionado con la enseñanza.” (p.120). De acuerdo con lo anterior, y para efectos de nuestra investigación, la pedagogía está configurada mediante una serie de conceptos, de teorías y principios generales que busca el enriquecimiento de la formación integral del ser humano de forma interdisciplinaria; y la *didáctica* se configura en los diferentes lineamientos que constituyen los procesos de formación que fueron organizados de forma deliberada y se adaptan a la evolución de la sociedad.

Es necesario exponer algunas concepciones de *currículo* con el fin de conceptualizar su significado. Según Vílchez (2004) el currículo “es el conjunto de aprendizajes compartidos que la escuela, deliberada y espontáneamente, pone a disposición de estudiantes y maestros para que desarrollen plenamente sus potencialidades y participen en el proceso constante de transformación vital” (p. 201). Por lo tanto, el currículo va de la mano de múltiples factores que aportan a la construcción del conocimiento.

En la actualidad existen diferentes puntos de vista a la hora de abordar el concepto de currículo, tanto de forma teórica como práctica. Smith (2000) dentro de sus planteamientos sobre currículo nos muestra este como un conjunto de conocimientos que se tienen que transmitir, por lo general se abordan temas clásicos regido por un orden establecido de los contenidos, llevando un patrón lógico en el cual se entrega el conocimiento al estudiante, limitando mucho el proceso de enseñanza. Por otra parte, Fernández (1998) expresa que “el elemento curricular que posee el verdadero poder son los objetivos” (p. 3). Esto es que las instituciones definen unos objetivos con un plan para lograrlos y se busca que se puedan medir los resultados mediante evaluaciones que son, por así decirlo, elementos de control sobre todos los niveles de la institución. También tenemos el currículo como proceso que Smith (2000) describe como la interacción entre conocimiento, profesores y estudiantes de una manera activa dentro del aula de clase, en la que se construye conocimiento [...] enfocado en el deber hacer, en las que se fomentan formas de debate para llegar a un pensamiento crítico por parte de los involucrados. Finalmente, el currículo como praxis busca que estudiantes y profesores realicen una interacción de forma activa en la que se tiene que planificar para la obtención de los objetivos, de la mano de la reflexión y autoevaluación en la que tanto profesores como estudiantes cumplen un rol activo en la construcción de ese conocimiento, con enfoques hacia el contexto social en el que este se crea.

En el caso colombiano, el Ministerio de Educación Nacional en el decreto 230 de 2002 artículo 2° define currículo como:

El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

Por tanto, podemos evidenciar que, en teoría, el currículo debería estar estructurado para llevar a cabo la construcción de conocimiento de acuerdo con los lineamientos relacionados con las ciencias humanas. Por tanto, los currículos educativos son regulados en nuestro país por el Ministerio de Educación Nacional, a través de la ley 115 de 1994, el decreto 1860 de 1994, la resolución 2343 de 1996 y el decreto 1290 de 2009. Con estas normas las instituciones educativas públicas de niveles básica, media y universitario pueden plantear, definir los lineamientos o asignaturas y la manera de promover el conocimiento a los estudiantes, quienes deben cursar y aprobar cada una de las asignaturas para poder certificarse en el área del conocimiento que se está cursando.

El currículo abarca distintas formas de aprendizaje, programadas y contextualizadas estratégicamente para obtener los objetivos propuestos. Apoyándonos en Saylor y Alexander (como se citó en Vila, 2011) puede decirse que

El curriculum abarca todas las oportunidades de aprendizaje ofrecidas por la escuela. Es el conjunto de acciones planificadas para la realización de los aprendizajes. Administración e infraestructura, planes y programas de estudios con sus diferentes componentes, personal docentes y alumnos, comunidad. Son elementos que en su interacción e interrelación caracterizan el curriculum. (p. 6)

Esta noción de currículo tiene en cuenta diferentes factores que son participes del proceso educativo de un estudiante, en una interacción permanente para la consecución de los objetivos planteados. Este concepto, además de desarrollarse en forma conjunta como se dijo anteriormente, debe trasladarse de manera eficiente a la práctica, debe ser tolerante a cambios requeridos para su aplicación en los diferentes contextos a los que se va a extender. Stenhouse (como se citó en Malagón, 2008) define el currículo como “Una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica” (p. 301). Esto quiere decir que el currículo debe ser flexible ya que esta flexibilidad constituye un cambio significativo frente a otras concepciones o enfoques anteriores, debido a que pasa de una perspectiva estricta y hermética a una perspectiva abierta que permite adaptarse según los requerimientos de los diferentes contextos en los opera.

Otra noción muy relevante que resalta la importancia de la flexibilidad en la conceptualización del currículo es la de Avendaño & Parada (2013) en el que expresan que el

Currículo es el conjunto de procesos de formación en el campo cognitivo (funciones cognitivas y operaciones mentales) con base en el sistema sociocultural y político que contextualiza el medio del educando y el mediador, previamente diseñados, flexibles y coherentes con el direccionamiento estratégico de la escuela y las necesidades de los sujetos participes en la práctica pedagógica con el fin de disminuir la privación cultural. (p. 171)

De otro lado, Grundy (como se citó en Álvarez, 2010) expresa la noción de currículo como una construcción cultural:

Es decir, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana; más bien es un modo de organizar una serie de

prácticas educativas. Desde esta perspectiva el currículo surgirá de las interacciones de los actores de la institución y contribuirá con la educación de los estudiantes a partir del establecimiento de directrices particulares de formación. (p. 74)

El autor establece una muy fuerte relación entre los diferentes actores de una institución y los estudiantes, quienes son guiados bajo unas directrices que de forma deliberada fueron establecidas para llevar a cabo el proceso formativo.

Para efectos de esta investigación, conceptualizaremos Currículo como un conjunto de criterios y programas de formación que, unidos, contribuyen al aprendizaje del estudiante, por lo cual debe ser flexible y permitir una adaptación al contexto institucional y cultural en colaboración con todos los factores que intervienen en el proceso educativo, con el fin de lograr una construcción de conocimiento sólido bajo unas directrices institucionales que fueron deliberadamente asignadas. Esta noción se hace mostrando afinidad y apoyo a todas y cada una de las nociones de los diferentes autores presentadas anteriormente. Dichas concepciones enuncian de manera general la participación de los distintos factores que intervienen en el sistema educativo, como lo son el estudiante, el profesor o tutor, los programas académicos, directrices académicas, contexto sociocultural de los estudiantes, entre otros. Todas estas concepciones de currículo muestran como finalidad una enseñanza, una educación crítica y reflexiva en la que el estudiante no sea un reproductor de información sino un constructor de conocimiento.

La *didáctica* se puede expresar de manera resumida como un conjunto de técnicas y procedimientos que orientan la enseñanza, referida a la organización de los contenidos educativos, estableciendo el proceder por parte de los educadores para guiar e inducir al estudiante a la obtención de conocimiento de manera progresiva. Una definición más específica de la didáctica según Pla et al (2010) es la siguiente:

La Didáctica es una rama de la Pedagogía, que adquiere el carácter de ciencia en la medida que estudia un nivel cualitativo de organización del proceso educativo que posee peculiaridades, que tienen que ver con las relaciones internas que se producen entre el educador y el alumno mediadas por los componentes: objetivos, contenidos, métodos, formas, medios, evaluación desde un objeto preciso del conocimiento. (p. 18)

La didáctica va acorde con las formas de enseñanza de cada docente y con las necesidades de las áreas del saber, con el fin de construir el conocimiento con la estructura más pertinente, relacionado directamente con el estudiante. Asimismo, Rojano (2008) nos dice que “la didáctica será definida como el campo pedagógico que trata los procedimientos requeridos por el docente para lograr con efectividad el proceso de aprendizaje planificado” (p. 43), logrando interrelacionar diferentes factores para que el proceso de construcción de conocimiento se dé de la mejor manera.

Desde otro punto de vista, la didáctica es la estrategia de llevar a cabo la construcción del conocimiento que el docente tiene delimitada en sus planes de área para desarrollar múltiples capacidades, las cuales deben ser contempladas en todos los ámbitos de la educación; las maneras en las cuales se emplea la didáctica son múltiples. Cada docente utiliza una estrategia que apunte

hacia un objetivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que favorezca la interacción comunicativa con los estudiantes y su desarrollo cognoscitivo.

La multiplicidad de didácticas ha surgido por la dinámica misma de la sociedad y las exigencias de esta, como nos dice Souto (2014): “Aunque la didáctica general, cronológicamente anterior, pretendía dar respuesta a los problemas de cómo enseñar con carácter general, a lo largo del tiempo se fue mostrando la necesidad de una reflexión específica sobre la enseñanza y el aprendizaje de cada área de contenidos” (p. 45). De tal forma que la misma evolución en el proceso de formación fue generando la necesidad de abarcar de diferentes maneras el construir conocimiento, relacionando directamente a los docentes y a los estudiantes.

En cuanto a la didáctica general, Mallart (2001) afirma que esta “se ocupa de los principios generales y normas para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos” (p. 13), de tal manera, se observa todo desde una mirada general y su alcance es muy amplio.

Es por esta razón, por la que existe una derivación llamada *didácticas específicas*, las cuales están dirigidas a áreas delimitadas de conocimiento; su efectiva aplicación depende de muchos factores en particular, por ejemplo, el mismo contenido académico, edades de las personas involucradas en el proceso educativo, nivel educativo, características del grupo estudiantil, entre otros. Es por esto por lo que las didácticas específicas están enfocadas en algo más detallado y concreto. Al respecto, Camilloni (2007) plantea que los criterios más usuales de didácticas específicas son: según los distintos niveles del sistema educativo, según las edades de los alumnos, según la disciplina, según el tipo de institución educativa y según las características socioculturales de los sujetos.

Capítulo 3. El método y su operacionalización

La investigación realizada es de tipo documental que, según Tancara (1993) es confundida con la simple búsqueda; en cambio, aclara que la búsqueda es un simple paso debido a que se debe recopilar, procesar y analizar la información de los documentos científicos explorados, con el fin de ordenar las ideas coherentemente y estructurar la investigación con las nociones encontradas, ayudando a sistematizar la investigación realizada.

Otra noción interesante es la de Morales (2015), para quien la investigación documental es “un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema” (p. 214) lo que concuerda con Tancara y sintetiza que la investigación documental ayuda al análisis de los datos según el enfoque de la investigación elegido, además, esta es implementada según Tancara (1993):

Quando el proceso que conlleva toda investigación se encuentra con un insuficiente análisis de estudio dentro de la hipótesis se debe recurrir a un proceso de afinamiento, tanto del tema como del problema y su respuesta explicativa, mediante una selección y búsqueda de la información pertinente en documentos. Este proceso recibe el nombre de investigación documental. (pág. 91)

El presente trabajo de investigación documental se sitúa en la línea de revisión y catalogación de las didácticas específicas que, sobre la enseñanza de la contabilidad, se exponen en artículos publicados en revistas académicas. Partiendo de la premisa de que la enseñanza contable tradicional es una limitante para desarrollar capacidades de análisis y criterio a la hora de enfrentarse a la vida laboral, por lo tanto, se llegó al punto de que se deben validar las didácticas propuestas en la enseñanza contable con el fin de identificar cuáles son y qué capacidades pueden ayudar a desarrollar al estudiante.

El enfoque privilegiado en esta investigación es de tipo cualitativo, cuyo baluarte es el análisis y la interpretación; según Taylor y Bogfan (1984) debe permitir producir “datos descriptivos: las propias palabras de las personas habladas o escritas y la conducta observable” (pág. 20) con el fin de consolidar las nociones semejantes, ayudando a analizar y detallar una tendencia de lo investigado. Es así como la investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. En este caso desde la formulación de los objetivos se propone el contexto de aula, revisando las didácticas específicas en contabilidad cuya recolección de información se encuentra en la revisión bibliográfica de revistas académicas en diferentes bases de datos.

Según Peña (2010) la revisión bibliográfica “es un texto escrito que tiene como propósito presentar una síntesis de las lecturas realizadas durante la fase de investigación documental, seguida de unas conclusiones o una discusión” (Pág. 2), lo que apoya a la investigación que se llevó a cabo por medio de la investigación documental por el enfoque cualitativo, fundamentado en revisiones bibliográficas, recopilando información y permitiendo su análisis e interpretación.

La revisión de didácticas específicas en la enseñanza de la contabilidad se hizo por medio de artículos de revistas académicas publicados en bases de datos como Redalyc, Scielo, Dialnet, Research Gate y un medio gratis para la investigación de documentos bibliográficos que es Google Académico. Los artículos de revista no tienen una delimitación geográfica específica; aunque la mayoría son publicaciones de Latinoamérica, también se tienen publicaciones de otros países como España, Australia y Noruega. No es posible ubicar igual número de artículos de revista por país, por lo tanto, se acude al carácter aleatorio de la búsqueda y de aquellos resultados obtenidos debido a que no se han encontrado grandes resultados para delimitar la investigación geográficamente, además, solo se tendrán en cuenta los artículos de revista a partir del año 2000. Los artículos de revistas son mayormente abordados en lengua española; en lengua inglesa se abordó una cuantía menor; el español debido a que es nuestra lengua natal y en inglés debido a que algunos integrantes del grupo de investigación manejan un buen nivel de la lengua procediendo a realizar traducciones libres.

Luego de precisado lo anterior, se procedió a la recolección y análisis de información derivada de los documentos, para lo cual fue de gran ayuda el uso de fichas descriptivas, permitiendo con ello una mejor organización y análisis de la información para su posterior discusión.

Una manera más detallada del proceso en la cual se identificaron las didácticas específicas que se contenían en los textos fue por medio de la lectura y escritura, llevando a cabo la catalogación de cada texto en un documento de Excel en el que se incluyeron todos los artículos de

revista con el criterio de catalogación que corresponde a las didácticas mencionadas, permitiendo consolidar y discutir las posturas de cada autor, estructurando el siguiente capítulo mediante el análisis cualitativo, permitiendo clasificar e identificar las principales cualidades del porqué es apropiado estas didácticas en la construcción del conocimiento.

Capítulo 4. Resultados y discusión. Didácticas específicas en contabilidad: una mirada desde las revistas académicas

Se seleccionaron inicialmente 46 artículos, ingresando como criterio de búsqueda el término didáctica específica para la enseñanza de la contabilidad, logrando evidenciar que solamente 25 artículos detallaban las didácticas específicas planteadas; las demás solo hablaban de una manera superficial del concepto de didáctica específica, por lo tanto, no se tuvieron en cuenta para el propósito de esta investigación. En los 25 artículos elegidos, se discutieron 5 didácticas específicas y se lograron denotar 34 casos que exponen estas didácticas, de los cuales 11 hablaban sobre *la enseñanza basada en problemas* que corresponde a un 32% del total; 9 referían la *enseñanza tradicional* que corresponde a un 26% del total; 5 tratan la *enseñanza basada en estudio de casos* que corresponde a un 15% del total; 5 consideran la *enseñanza basada en juegos* que corresponde a un 15% del total; y 4 están relacionados con la *enseñanza basada en proyectos* que corresponde a un 12% del total. Los textos partícipes del análisis exponen las didácticas específicas con una mirada desde la experiencia del profesor, pero no realizaban una investigación profunda o aplicada. Otros, en cambio, parten de una investigación empírica en la cual abordan las didácticas desde su implementación en las aulas de clase, dando unos resultados mediante la aplicación de instrumentos como encuestas; otros, de una manera más crítica y analítica dan cuenta de casos exitosos en la enseñanza de la contabilidad, expuestos en forma literaria.

Enseñanza tradicional

La forma tradicional o enseñanza de manera magistral es aquella en la cual el docente tiene un rol activo y los estudiantes un rol pasivo, el docente es el que presenta, informa y evalúa la información con el fin de que el estudiante memorice las bases o conceptos de la información expuesta (Fernández, 2006). Así, en el proceso de aprendizaje el estudiante puede verse sobrecargado con mucha información que simplemente estudia para pasar la asignatura, pero que en realidad no se está apropiando de forma crítica, pues solo se basa en la repetición.

En el proceso de aprendizaje, la forma tradicional, como lo son las clases magistrales, es la predominante en la educación superior en contabilidad; esta se hace importante a la hora de dar la contextualización y empezar a crear unas bases sólidas en los conceptos básicos de costos (Timoshenko et al., 2021). Por otro lado, Milne y McConnell (2001) plantean que otro tipo de estrategias didácticas se pueden implementar, pero una vez que los estudiantes tienen unas bases sólidas y tienen claros ciertos conceptos; de los autores se puede afirmar que a la hora de aprender los conceptos más básicos, o lo que podemos llamar los pilares de la contabilidad, se hace necesario que se utilice el proceso memorístico y repetitivo y, como lo afirma Montilla (2016), “la estrategia de memoria es una de las más fundamentales en todo proceso de enseñanza aprendizaje ya que ayudan al alumno a construir sus propios esquemas de conocimiento y poder así obtener una mejor

comprensión de los conceptos” (p. 49). En ese sentido, podríamos decir que el alumno puede retener y recordar ese conocimiento fácilmente.

Gómez y Cubela (2017) plantean que la enseñanza de la contabilidad a lo largo de la historia se ha basado en el método tradicional, generando que el estudiante tenga un papel pasivo, alejado de las experiencias que pueden otorgar otros métodos y no fortalecen la capacidad de ser creativo. Además, un aspecto que en la actualidad se reprocha respecto a la enseñanza tradicional es que el estudiante solamente recibe información. Según Montilla (2016) “la mayoría de los docentes transmiten solo verbalmente los conocimientos que poseen, demuestran seguridad a la hora de impartir sus clases, pero se limitan a ejecutar las actividades planificadas para determinadas clases” (p. 33), lo que indica que la educación tradicional puede tornarse un poco aburrida, generando poco interés en los estudiantes y una especie de barrera debido a que no hay una relación de confianza entre el docente y el estudiante. Tan (2019) cuestiona la forma tradicional de enseñanza debido a que el estudiante tiene poco tiempo para interactuar con el profesor, ya que normalmente si se tiene alguna inquietud por parte del estudiante, este debe esperar a que el profesor termine de explicar su lección y las dudas que surgen quedan simplemente para el final, en vez de resolverlas de forma inmediata; eso hace que el estudiante no tenga tantas oportunidades de participar activamente del proceso de aprendizaje.

Además de lo expuesto, varios autores expresan que al estudiante de las áreas contables le hace falta otro tipo de habilidades que la educación tradicional limita, como lo dice Lopez y Cañizares (2019): “En la actualidad se reconoce que esta disciplina exige reflexión y análisis en cada registro, transacción y/o estado financiero, en virtud de que la información suministrada es el soporte para la toma de decisiones” (p. 12). Milne y McConnell (2001) manifiestan que existe una necesidad de mejorar en los estudiantes habilidades que son importantes para el mundo laboral, como lo son la capacidad de resolución de problemas, el trabajo en equipo, la comunicación y las habilidades interpersonales.

López (2020) logró conocer, bajo una encuesta realizada a docentes del área contable del Instituto Tecnológico Superior Bolívar, que la enseñanza de la contabilidad es basada en su mayoría en métodos tradicionales con un papel del estudiante como receptor de información, debido a que no se cuenta con el tiempo y las herramientas necesarias para una mejora de las estrategias en la búsqueda del conocimiento del conocimiento. De tal manera, la tecnología puede llegar a brindar muchas posibilidades para hacer más fácil el camino para la construcción de conocimiento por parte del estudiante en las instituciones educativas. Por otro lado, Lage y Petralanda (2013), en una encuesta realizada a estudiantes que hacían parte de una asignatura de contabilidad financiera, se percatan de que los estudiantes tuvieron inclinación por la enseñanza tradicional, ya que consideran que esta ofrece una mayor “efectividad” y, a la hora de las evaluaciones, se sienten más capacitados para realizar un examen; a su vez, la preferencia por este método, consideran los autores, se debe a que los estudiantes no tenían que hacer un mayor esfuerzo para la construcción de conocimiento. Por esto es por lo que la enseñanza tradicional es buena, pero no en su totalidad, porque no motiva al estudiante y permite que solo sea un receptor pasivo.

Visto de esta forma, en el aula contable es necesario el uso de la enseñanza tradicional, mas no debería ser la única manera; además los estudiantes prefieren metódicas tradicionales con frecuencia y eso en parte se debe a la facilidad que muchas veces brinda el método de recordar y

repetir, pero esto no aporta en esa construcción de conocimiento crítica e integral que se debería estar dando en el aula de clase.

Enseñanza basada en problemas

La enseñanza basada en problemas es un método en el cual el estudiante asume un rol activo y el profesor es un asesor con el fin de que, por medio de problemas planteados, el estudiante pueda complementar su aprendizaje con la búsqueda de información, analice la situación y pueda generar una solución al problema efectuado por el docente (Fernández, 2006).

Este tipo de enseñanza es muy común en las disciplinas como la medicina y el área de la salud en general; ha tenido gran éxito en su implementación debido a que los estudiantes toman un rol protagónico, participativo y desarrollan unas habilidades que con la forma tradicional se quedarían cortas. Milne y McConnell (2001) afirman que este tipo de aprendizaje está basada en el constructivismo, en el cual los estudiantes construyen su propio aprendizaje, además del ABP (aprendizaje basado en problemas) con lo cual el estudiante puede tender a incrementar sus niveles de motivación y sus habilidades de razonamiento; esto se debe a que al traer un caso de la vida real los estudiantes tienden a motivarse más y, como Montilla (2016) nos expresa, “la motivación es muy importante en el proceso enseñanza porque condiciona la forma de pensar del alumno y con ello el tipo de aprendizaje resultante” (p. 49); por eso es muy importante para el ABP crear problemas que capten la atención de los estudiantes y como Milne y McConnell (2001) nos dice, los estudiantes encuentran más agradable resolver un problema que estar sentados por horas haciendo lecturas, como se hace en la forma tradicional; esto lo reafirman Stanley y Marsden (2012) quienes expresan que los problemas deben tener el “gancho” que permita que los estudiantes estén motivados e interesados.

Estos problemas deberían ser lo suficientemente completos, auténticos, que sean basados en la realidad y que sean mutables, es decir, que la solución de este vaya cambiando. La búsqueda de información adicional es fundamental para su adecuado desarrollo, ya que como nos dice Stanley y Marsden (2012) en el proceso de resolución de problemas es muy importante la experiencia de aprendizaje, algo que también apoyan Milne y McConnell (2001) al expresa que los estudiantes desarrollan la capacidad de resolver problemas mientras buscan soluciones y ganan el adecuado conocimiento; esta capacidad es fundamental para los estudiantes junto a otro tipo de habilidades que con la ABP pueden desarrollar, como lo son el trabajo en equipo, habilidades comunicativas e interpersonales. Por ello, “La solución de problemas genera conocimientos y promueve la creatividad, estimula el autoaprendizaje, la argumentación y la toma de decisiones, favorece el desarrollo de habilidades interpersonales y de trabajo en equipo” (Ochoa et al., 2017)

Lo anterior nos indica que dichas habilidades son fundamentales y que este tipo de metodología activa ayuda al estudiante. “La metodología activa favorece que el alumno, al desarrollar su capacidad de autoaprendizaje, vaya más preparado a las pruebas evaluables” (Lage y Petralanda, 2013); dichas habilidades desarrolladas y practicadas en el aula de clase le pueden ser muy útiles en su futura vida profesional.

De otro lado, Rodríguez y Deás (2019) en su propuesta realizada para validar la efectividad de la estrategia didáctica basada en problemas en estudiantes de contabilidad, lograron evidenciar

que este es un método que, dependiendo de su enfoque, ayuda a utilizar los conceptos previamente vistos en asignaturas de contabilidad, mejorando el proceso de enseñanza y la habilidad interpretativa de los estudiantes, obteniendo una aceptación del 100% de los estudiantes. De tal manera, se logra evidenciar que el aprendizaje basado en problemas ayuda al estudiante a desarrollar más capacidad de análisis en conjunto con los conocimientos previamente adquiridos.

Como es de esperarse, esta metodología también trae retos para el aprendizaje tanto para los estudiantes como para el docente. Por un lado, si los estudiantes no tienen unas bases sólidas de los conceptos básicos de la contabilidad, esto puede generar lagunas y puede influir en que el estudiante se desmotive al no sentir que está cumpliendo con los objetivos, lo que puede ocasionar que las soluciones de los problemas planteados en clase no sean las más adecuadas; por otro lado, para el profesor esto se puede convertir en un reto ya que la implementación de esta metodología requiere tiempo, esfuerzo y creatividad a la hora de plantear los problemas y también a la hora de hacer el correcto acompañamiento, ya que este debe cumplir un rol un poco más pasivo y de apoyo para el estudiante, no como un dador de contenido sino intentando que sus intervenciones sean en aras de enfocar o ayudar al estudiante a llevar el rumbo mediante preguntas orientadoras, diálogos, discusiones, etc.

Enseñanza basada en estudio de casos

La enseñanza por estudio de casos es un método en el cual el docente debe proponer un caso posible o real con el que se puedan encontrar en el futuro, con el fin de que el estudiante pueda generar una solución mediante fundamentación teórica; el docente en el proceso es un guía para llegar a esa conclusión y reflexión del caso (Fernández, 2006).

Masanet (2015) nos aclara que el estudio de casos es la estrategia didáctica más pertinente para realizar investigaciones del “cómo” y “por qué” de la situación a indagar, enfocada en si aplica en la actualidad, con el fin de otorgar un grado de certeza o poder refutar acerca de una teoría o caso, basándose en el análisis de datos puntuales y variables de interés y, así, obtener un punto de vista más acertado del caso a desarrollar. Se debe tener en cuenta que las bases teóricas deben estar bien establecidas para poder llevar a cabo un estudio de casos.

Cassiani y Zabaleta (2017) informan que el docente en el estudio de casos es el encargado de guiar y redactar los casos a desarrollar en las aulas de clase, además, debe ser un guía para poder orientar la construcción de conocimiento; el alumno en el proceso es activo y motivado para discutir, analizar y comprobar los posibles casos que se desean tratar.

El estudio de casos se distingue de la educación tradicional debido a que el rol de los estudiantes es activo y se promueve que ellos mejoren su capacidad de análisis; además, el estudio de casos se basa en hechos reales en los que el estudiante se pueda encontrar en su etapa laboral, mientras que el tradicional solo ayuda a la conceptualización de términos, lo que quiere decir que la enseñanza tradicional complementa los estudios de casos, debido a que el estudiante debe tener un buen manejo de la teoría aplicada a los estudios de casos para comprobar las hipótesis.

La enseñanza por medio del estudio de casos genera una relación entre la teoría y la práctica contable de múltiples situaciones en las que el estudiante se puede ver implicado en el campo

laboral; esto le ayuda a desarrollar un pensamiento reflexivo y crítico, ofreciendo soluciones posibles acorde con los parámetros que se le pueden ocurrir al estudiante, ayudando a una construcción de conocimiento (Arévalo y Quinche. 2008).

Enseñanza basada en juegos

La enseñanza por juegos es un método por el cual el docente dirige una situación a abordar y los estudiantes tienen un rol activo en donde deben interactuar con el juego y aprender de una manera más práctica y activa la situación propuesta (Fernández, 2006). Este método es bueno a la hora de enseñar interactivamente un contenido en específico, provocando que el estudiante tenga una actitud positiva para la construcción del conocimiento. Los juegos no tratan solo de entretener al alumno, sino que tratan de generar habilidades para el análisis y construir conocimiento por medio de los juegos establecidos por el docente (Gómez y Bonilla. 2020). De esta manera, los estudiantes podrán sentir motivación a la hora de estudiar y tendrán más concentración para el aprendizaje, favoreciendo así el desarrollo integral del estudiante, como lo es su capacidad motriz, física, intelectual y social. Lo anterior con el ánimo de desprenderse de un estilo educativo tradicional y sedentario.

Además, Chirinos (2016) logró evidenciar por medio de la investigación de campo que las didácticas basadas en juegos ayudan a que el estudiante y el docente tengan una participación activa, además de que los docentes deben implementar múltiples didácticas para que los estudiantes tengan una motivación, demuestren interés por el aprendizaje y se vea reflejado en la construcción de conocimiento que es evaluado por medio del rendimiento académico. De acuerdo con Chirinos, a través esta metodología se podrá lograr una efectiva inclusión por medio de las relaciones sociales de manera natural y propiciarán la participación de los educandos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Se puede deducir que la enseñanza basada en juegos se distingue del método tradicional al momento de hacer al estudiante activo en la construcción del conocimiento y generando mayor interés a la de hora de implementarlos. A la hora de realizar los juegos, los estudiantes deben tener unas bases teóricas que les permitan analizar las posibles situaciones que se puedan presentar en la construcción de conocimiento y desarrollo de competencias.

La didáctica basada en juegos promueve la simulación de posibles casos en el que el estudiante debe poner en práctica las bases contables que en su proceso de enseñanza se han establecido, comprendiendo y analizando los casos que se plantean en los juegos propuestos por el docente con el fin de poder ayudar a la toma de decisiones, la capacidad de análisis y el trabajo en equipo (Calabor et al. 2018). Esta didáctica permite que el estudiante interiorice los conocimientos con mayor facilidad, gracias al interés y a la motivación que le genera la práctica de estos juegos pedagógicos.

Cuando el proceso de enseñanza es por medio de los juegos, permite que la construcción de conocimiento sea de una manera más dinámica, acercada a la realidad de los posibles casos o problemas que se pueda enfrentarse en la vida laboral, en el cual el estudiante demuestra una participación más activa permitiendo fortalecer el trabajo en equipo, la toma de decisiones y resolución de conflictos (Ros y Conesa, 2013). Apoyándonos en el autor, se debe priorizar que el

estudiante tenga un carácter más representativo en la construcción de su propia personalidad y así mismo desarrolle la capacidad de generar aprendizaje día a día.

Enseñanza basada en proyectos

La enseñanza basada en proyectos es un método en el que el docente propone unas pautas para entregar un producto final, el cual está compuesto hacia un mismo fin. El estudiante es el encargado de llevar a cabo el proyecto con las bases, el tiempo y los recursos propuestos; el docente tiene un papel de tutor para llevar a cabo el proyecto y poder direccionar a los estudiantes hacia la finalidad del proyecto (Fernández, 2006). El aprendizaje basado en proyectos parte de la programación de actividades con el fin de resolver preguntas o crear un producto final, esto implica que los estudiantes son los responsables y encargados directos del proceso investigativo a la hora de realizar dicha tarea, guiados y apoyados por el profesor, para que el alumnado tenga autonomía fomentando la cooperación ya que se deja a un lado la educación unidireccional, es decir, del profesor hacia el estudiante.

Especialmente la enseñanza en proyectos promueve el trabajo colaborativo y grupal en el cual se pueda generar una discusión y un aprendizaje o repaso de las bases de las distintas asignaturas que se ven a lo largo de la educación, logrando un impacto positivo en las competencias (Ochoa et al., 2017). Esta técnica resalta la interdisciplinariedad que se puede dar en su utilización, permite abarcar distintos ámbitos de conocimiento en la realización de los proyectos y pone a prueba las competencias del alumnado. Cabe mencionar que esta técnica fomenta la autonomía, la independencia ya su vez el trabajo en equipo, cualidades que son fundamentales a la hora de enfrentarse al mundo laboral

El proceso de aprendizaje contable por medio de la didáctica basada en proyectos ayuda al estudiante a desarrollar vínculos con la contabilidad, mejorar su lenguaje contable y experiencia respecto a la construcción de conocimiento que se estructuran en los proyectos educativos (Castaño et al. 2019). Este tipo de enseñanza debe tener unas bases teóricas establecidas para poderse llevar a cabo, de tal manera se puede apoyar de la enseñanza tradicional de la cual se distingue, debido a que la enseñanza basada en proyectos ayuda a consolidar la construcción de conocimientos en un proyecto, teniendo el estudiante un rol activo con el que puede direccionar su proyecto acorde con su análisis.

En el proceso de enseñanza el estudiante es participe de la construcción en conjunto con su equipo grupal en donde pueden desarrollar, aclarar y consolidar los conocimientos previos que el docente socializó previamente, al definir los parámetros para desarrollar el proyecto asignado, con lo que el estudiante genera capacidades para su futuro laboral por medio de un plan de trabajo que se distribuye en los equipos, distribución y organización de actividades que se puedan presentar en las exigencias del campo laboral (Casasola et al. 2012). Por medio de la realización de proyectos los estudiantes tienen la posibilidad de ejercitar sus habilidades más fuertes y desarrollar otras nuevas ya que se estaría estimulando su motivación por aprender y un sentimiento de responsabilidad, entendiendo el rol tan importante que tiene en su entorno. De esta manera los estudiantes tienen la posibilidad de planear, ejecutar y evaluar guiados por un tutor o asesor con el fin de lograr los objetivos propuestos.

De tal forma, la enseñanza basada en proyectos ayuda a que el estudiante desarrolle capacidades que fomentan el trabajo en equipo y en su vida laboral, puede ayudar a las relaciones con sus compañeros y capacidad de tomar decisiones conjuntamente.

Todas estas didácticas o técnicas de enseñanza entran a establecer una relación bidireccional entre el docente y el alumno quienes son los principales actores en el proceso de formación institucional que llevan a pensar en cuales son los mejores mecanismos y caminos para que haya un adecuado fortalecimiento y solidificación de la comunicación y proceso de enseñanza-aprendizaje. Cabe resaltar la trascendencia que tiene el maestro en las instituciones ya que dicha labor es primordial para el entendimiento de los contextos formativos, las distintas formas propias de aprender, las formas de socializar el conocimientos y saberes y tratar de introducirlas en los estudiantes, que estos perciban dicho conocimiento.

Además de lo anterior, estas técnicas permiten una organización del contenido, de la docencia y del aprendizaje permitiendo dar garantías de la construcción del conocimiento basado en los objetivos formativos previamente planeados. La utilización adecuada de las didácticas le brinda al estudiante la posibilidad de la adaptación a ciertas características del entorno como por ejemplo los patrones culturales, avances tecnológicos, nuevos conocimientos, entre otros. Que pueden aparecer debido a la constante actualización mundial que le exige al alumno ser capaz de interpretar la información que circula a su alrededor y la autogeneración de conocimiento para aprender continuamente.

De manera general, las formas de enseñanza anteriormente enunciadas intentan formar al estudiante de manera integral, optando por desarrollar capacidades y competencias sociales que le permitirán tener un mejor desempeño en un futuro en su vida personal y laboral en pro de lograr el proyecto personal y profesional de cada estudiante.

CONCLUSIONES

En el proceso de lectura y consolidación del artículo encontramos que la mayoría de los autores se enfocan en la didáctica basada en problemas y en la enseñanza tradicional, además, se logró identificar que la didáctica tradicional se diferencia de las demás debido a que los estudiantes tienen un papel pasivo y solamente son receptores de conocimiento, en cambio, las otras se diferencian de la tradicional porque el estudiante es un sujeto activo que interactúa con el docente, los compañeros y con si mismo generando procesos de autoconstrucción de conocimiento incrementando así su capacidad de criticidad y el análisis de la información, por otro lado, en el proceso de aprendizaje se van resolviendo las dudas y en el tradicional se solucionan al finalizar las sesiones.

La didáctica tradicional a pesar de ser criticada es el método más efectivo para consolidar las bases conceptuales del conocimiento, lo que ayuda en el proceso de aprendizaje conjuntamente con las demás didácticas, además, se puede llegar a una construcción del conocimiento más eficaz dado que se pueden reforzar los conceptos vistos en asignaturas anteriores y que los estudiantes generen

mayor capacidad de análisis y criticidad para que esto ayude a la hora de enfrentarse a la vida laboral y sean más competitivos frente a otras personas.

Se puede deducir que en la formación contable se necesita la didáctica tradicional porque ayuda al desarrollo conceptual; la didáctica basada en juegos se necesita porque permite que el estudiante tenga motivación por lo que se está realizando; la didáctica basada en proyectos se necesita porque se repasan los términos de diferentes asignaturas con el fin de relacionarlas y poder entregar un producto; la didáctica basada en estudio de casos es pertinente porque reafirma las teorías enseñadas y ayudar al análisis de los casos con el fin de comprobar la veracidad; el estudio basado en problemas es importante debido a que complementa a la formación de competencias y se enfocan en el aprendizaje; la didáctica basada en proyectos genera el desarrollo en capacidades en el trabajo en equipo generando un conocimiento colectivo para las posibles situaciones que se puedan encontrar en el campo laboral; de tal manera todas en conjunto ayudan al desarrollo cognitivo, crítico y de competencias en los estudiantes ante la toma de decisiones.

Por esto, para el proceso de formación en contabilidad, se ve la necesidad de implementar modelos con didácticas mixtas en todos los niveles, en las cuales se puedan conjugar y obtener elementos de las didácticas aquí expuestas y otras, con el objetivo de que el aprendizaje sea eficiente, los estudiantes tengan un rol más activo y los profesores trasciendan las prácticas meramente tradicionales. Esto implicará unir esfuerzos tanto de los profesores como de las instituciones educativas por mejorar currículos e implementar estas directrices.

Se puede decir que durante la investigación realizada se logró dar cumplimiento a los objetivos propuestos de discutir los conceptos, detallar y clasificar las didácticas planteadas para la enseñanza, lo cual queda plasmado en este artículo, pero suscita otros interrogantes sobre cómo interrelacionar las diferentes didácticas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de contaduría para lograr un mejor proceso formativo; pero sobre todo cómo interrelacionar estas didácticas en los primeros niveles de formación, que es en donde más se utiliza la didáctica tradicional en el proceso de adquisición de los conceptos básicos y teóricos de la profesión, de tal manera que se pueda hacer más eficiente la formación y menos tediosos el proceso de aprendizaje.

Otro aspecto que se encuentra en este trabajo y que se deja plasmado como pregunta para futuras indagaciones es que, en las ciencias económicas, en este caso contables, falta desarrollar modelos específicos de didácticas propias que sean más ajustadas a las necesidades contextuales y específicas de la profesión, ya que los modelos pedagógicos son adaptados de otras áreas del saber y no propiamente desde la contabilidad.

Por último, queda abierto el interrogante sobre cómo incentivar tanto a alumnos como profesores, a utilizar didácticas específicas que trasciendan el rol pasivo de los estudiantes por un aprendizaje más activo, que sea reflexivo y propositivo, sobre todo en los primeros niveles de formación, que es donde se suelen implementar didácticas más tradicionales.

BIBLIOGRAFÍA

- Astudillo, S. M. (2015). *Metodología utilizada por el docente de contabilidad y su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Jaime Roldós Aguilera, del Cantón Montalvo, Provincia de los Ríos* [Tesis de pregrado, Universidad Técnica Babahoyo] <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2916/T-UTB-FCJSE-CADM-000022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Álvarez, M. G. (2010). Diseñar el currículo universitario: un proceso de suma complejidad. *Signo y Pensamiento*, XXIX (56),68-85. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86019348004>
- Arévalo, N. E. y Quinche, F. L. (2008, del 6 al 8 de junio). Importancia del estudio de caso en Contabilidad. *VII Simposio Nacional de Investigación Contable y Docencia "Perspectiva críticas de la contabilidad: reflexiones y críticas contables alternas al pensamiento único"* (pp. 29-40). Bogotá, Colombia https://www.researchgate.net/profile/Fabian-Quinche-Martin/publication/236174017_Importancia_del_estudio_de_caso_en_contabilidad/links/57a38f8108aefe6167a6b8ad/Importancia-del-estudio-de-caso-en-contabilidad.pdf#page=29
- Avendaño-Castro, W. R. y Parada-Trujillo, A. E. (2013). El currículo en la sociedad del conocimiento. *Educación y Educadores*, 16(1),159-174. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83428614008>
- Calabor, M. S., Mora, A., y Moya, S. (2018). Adquisición de competencias a través de juegos serios en el área contable: un análisis empírico: Acquisition of competencies with serious games in the accounting field: an empirical analysis. *Revista de Contabilidad - Spanish Accounting Review*, 21(1), 38-47. <https://doi.org/10.1016/j.rcsar.2016.11.001>
- Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., y Feeney, S. (2007). El saber didáctico. *Buenos Aires: Paidós*. <https://biblioteca.multiversidadreal.com/BB/Biblio/Alicia%20R.%20W.%20de%20Camilloni/E%20saber%20didactico%20%281812%29/El%20saber%20didactico%20-%20Alicia%20R.%20W.%20de%20Camilloni.pdf>
- Casasola, M. A., Pérez, V. A. y Álvarez, J. G. (2012). Aprendizaje basado en proyectos y trabajo en equipo: innovando en la docencia de la asignatura Sistemas Contables Informatizados. *UPO INNOVA: Revista de Innovación Docente*, 1, 107-122. https://www.researchgate.net/profile/Vicente-Perez-Chamorro/publication/266893610_APRENDIZAJE_BASADO_EN_PROYECTOS_Y_TRABAJO_EN_EQUIPO_INNOVANDO_EN_LA_DOCENCIA_DE_LA_ASIGNATURA_SISTEMAS_CONTABLES_INFORMATIZADOS/links/54418b360cf2e6f0c0f63be0/APRENDIZAJE-BASADO-EN-PROYECTOS-Y-TRABAJO-EN-EQUIPO-INNOVANDO-EN-LA-DOCENCIA-DE-LA-ASIGNATURA-SISTEMAS-CONTABLES-INFORMATIZADOS.pdf

- Castaño-De Armas, R., Mena-Lorenzo, J. L., Díaz-Cabrera, J. C., y Díaz-Maqueira, D. A. (2019). El proceso enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad en la empresa simulada. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*.
<https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/814/942>
- Cassiani, D. C. y Zabaleta, M. (2016). Metodologías utilizadas en la enseñanza de contabilidad internacional: una propuesta. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 9(1).
<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/3605/3500>
- Chirinos, L. (2016). El aprendizaje de la contabilidad a través de juegos didácticos. *Educación en Contexto*, 2(Especial I), 84-97.
<https://educacionencontexto.net/journal/index.php/una/article/view/42/75>
- Fernández, A. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. *Educatio siglo XXI*, 24 · 2006, pp. 35 - 56. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/152/135>
- Fernández, J. (1998). Evaluación del currículum: perspectivas curriculares y enfoques en su evaluación. *JF Ángulo y N. Blanco (coords.), Teoría y desarrollo del currículum, Málaga, Aljibe*, 297-312.
<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/CPP-DC-Fernandez-Evaluacion-del-curriculum.pdf>
- García, M. (2017). Antecedentes nacionales e internacionales sobre didáctica específica de la disciplina contable en el siglo XXI. *Contexto* (6), 122-134.
<https://revistas.ugca.edu.co/index.php/contexto/article/download/821/1215>
- Gómez, A. y Cubela, J. (2017). Reseña histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura contabilidad en la formación del tecnólogo en contabilidad y auditoría. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 8(1).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6626341>
- Gómez-Contreras, J. L., & Bonilla-Torres, C. A. (2020). Estrategias pedagógicas apoyadas en tic: propuesta para la educación contable. *Aibi revista de investigación, administración e ingeniería*, 8(2), 142-153. <https://revistas.udes.edu.co/aibi/article/view/1635/1828>
- González, Y. y Aguilar, V. (2016). Análisis de la evolución histórica de la Contabilidad. *Mendive. Revista de educación*, 14(1), 73-83. <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v14n1/men10116.pdf>
- Hernández, Y. K., Vera, L. E. y Rodríguez, D. L. (2017). OVAS en la enseñanza de la contabilidad en educación media, desde el aprendizaje significativo. *En Prácticas pedagógicas (págs. 299 - 323)*. Maracaibo: Ediciones Astro Data, S.A.
[https://www.academia.edu/37844046/OVAS en la ense%C3%B1anza de la contabilidad en educaci%C3%B3n media desde el aprendizaje significativo](https://www.academia.edu/37844046/OVAS_en_la_ense%C3%B1anza_de_la_contabilidad_en_educaci%C3%B3n_media_desde_el_aprendizaje_significativo)

- Labarca Márquez, Silvia E., Navarro Reyes, Yasmile., Suárez Capote Elena M. (2013). La tecnología en la formación contable. Un paso hacia el futuro. *Revista de Ciencias Sociales (RCS)*, Vol. 19 N°2, pp. 390 - 414. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28026992005>
- Lage, J. C., & Petralanda, I. I. (2014). Metodología activa basada en el aprendizaje basado en problemas. Estudio empírico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Contabilidad Financiera Superior. In FECIES 2013: X Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (pp. 732-738). *Asociación Española de Psicología Conductual AEPC*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6441049>
- Largo Suárez, C. (2018). ¿Es necesaria la educación financiera en los colegios y universidades? <https://bibliotecadigital.ccb.org.co/bitstream/handle/11520/20501/TMKT%20L322n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Masanet, M. J. (2015). El método del estudio de casos en la investigación empírica en contabilidad. *Revista de contabilidad y dirección*, 20, 247-270. https://accid.org/wp-content/uploads/2018/11/EL_METODO_DEL_ESTUDIO_DE_CASOS_EN_LA_INVESTIGACION_EMPIRICA.pdf
- López, A. R. (2020). Estrategias didácticas innovadoras para la enseñanza de la Contabilidad Básica a los alumnos del Instituto Tecnológico Superior Bolívar. (Original). *Roca. Revista científico-educacional de la provincia Granma*, 16(1), 473-482. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414345>
- López, A. A. y Cañizares, M. (2019). Diagnóstico sobre la metodología para la enseñanza de la Contabilidad en la Universidad Católica de Cuenca, Sede Macas. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142019000100005&script=sci_arttext&tlng=en
- Mallart, J. (2001). Didáctica: concepto, objeto y finalidades. Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED. *Didáctica general para psicopedagogos*. https://www.researchgate.net/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades
- Malagón, L. A. (2008). El currículo: perspectivas para su interpretación. *Investigación y Educación en Enfermería*, XXVI (2), 136-142. ISSN: 0120-5307. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105215278013>
- Molina Prendes, N., Mesa Molina A. M. (del 20 al 22 de abril de 2017). Hacia una pedagogía crítica en la educación superior en Ecuador. 3er congreso internacional de ciencias pedagógicas “por una educación inclusiva: con todos y para el bien de todos”, Guayaquil, Ecuador. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7210650>
- Milne, M. J. y McConnell, P. J. (2001). Problem-based learning: a pedagogy for using case material in accounting education. *Accounting Education*, 10(1), 61-82. https://www.researchgate.net/profile/Markus-Milne-2/publication/24067339_Problem-

[based learning A pedagogy for using case material in accounting education/links/561b282008ae78721f9f8ff9/Problem-based-learning-A-pedagogy-for-using-case-material-in-accounting-education.pdf](https://www.researchgate.net/publication/349725289/links/561b282008ae78721f9f8ff9/Problem-based-learning-A-pedagogy-for-using-case-material-in-accounting-education.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2002, 11 de febrero). *Decreto 230*.

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-103106_archivo_pdf.pdf

Montilla, A. I. (2016). Consideraciones sobre las estrategias de enseñanza más efectivas en la contabilidad. *Negotium: revista de ciencias gerenciales*, 12(34), 23-57.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7203422>

Morales, O. (2015). Fundamentos de la investigación documental y la monografía. En Introducción a los métodos y técnicas de investigación. *Selección de lecturas*. (pp. 213-212). Cuba: Editorial Universitaria Félix Varela.

http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16490/fundamentos_investigacion.pdf;jsessionid=67A9D267508A4F63450AA9A5E17D1F92?sequence=1

Ocaña, A. O. (2015). Metodología para la enseñanza problémica de la contabilidad en la formación profesional. *Rev. Méthodos*, 13(13).

<https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/1041/1/Ense%C3%B1anza%20problemica%20de%20la%20Contabilidad.pdf>

Ochoa, V., Vega, F. Y. y Ochoa, G. A. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar la enseñanza aprendizaje del educando de la carrera de contabilidad y auditoría del Ecuador. In Memorias del tercer Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas: Por una educación inclusiva: con todos y para el bien de todos (pp. 212-219). Instituto Superior Tecnológico Bolivariano.

<https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/discos/98cdf2392fbc717bcb67dd1df28c7aa1.pdf>

Peña, L. B. (2010). Proyecto de indagación. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, Fac. Psicol. [en línea].

https://www.javeriana.edu.co/prin/sites/default/files/La_revision_bibliografica.mayo_2010.pdf

Pla, R., Bañoubre, J., Arnaiz, I., García, A., Castillo, M. y Soto, M. (2012). Una concepción de la pedagogía como ciencia. *La Habana. Editorial Pueblo y Educación*.

https://www.researchgate.net/publication/349725289/Una_concepcion_de_la_Pedagogia_como_ciencia

Rodríguez, M., y Deás, J. I. (2019). Metodología para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la habilidad de interpretar estados financieros. *Cofin Habana*, 13.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2073-60612019000300011

Rodríguez Cavazos, J. (2013). Una mirada a la pedagogía tradicional y humanista. *Presencia universitaria*, 3(5), 36-45.

http://eprints.uanl.mx/3681/1/Una_mirada_a_la_pedagog%C3%ADa_tradicional_y_humanista.pdf

- Rojano, J. (2008). Conceptos básicos en pedagogía. *REDHECS: Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*, 3(4), 36-47.
<https://biblat.unam.mx/hevila/Revistaelectronicadehumanidadeseducacionycomunicacionsocial/2008/no4/4.pdf>
- Roncancio, A. D., Mira, G. E. y Muñoz, N. M. (2017). Las competencias en la formación del profesional contable: una revisión de las posturas institucionales y educativas en Colombia. *Revista Facultad De Ciencias Económicas*, 25(2), 83-103. <https://doi.org/10.18359/rfce.3070>
- Ros, M. I. y Conesa, M. D. C. (2013). Adquisición de competencias a través de la simulación y juego de rol en el área contable. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 19(especial marzo (2013)).
<http://repositorio.ucam.edu/bitstream/handle/10952/3260/Ros%20y%20Conesa%20%282013%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saldarriaga, P., Bravo, G., & Loor, R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, 127-137.
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/viewFile/298/355>
- Seltzer, J. C. (2001). La aplicación de una didáctica creativa en la enseñanza de contabilidad. *Revista Fuentes*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/91726>
- Smith, M. K. (2000). Curriculum theory and practice. The encyclopedia of informal education. www.infed.org/biblio/b-curric.htm
- Souto, X. (2014). Formación del profesorado y didácticas específicas en la Educación Básica. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17(1), 56-56.
<https://revistas.um.es/reifop/article/view/33/162161>
- Stanley, T. y Marsden, S. (2012). Problem-based learning: Does accounting education need it?. *Journal of Accounting Education*, 30(3-4), 267-289.
[https://eprints.qut.edu.au/55148/1/Problem-based learning \(PBL\) Does accounting education need it JAEd 2012 Final Submission.pdf](https://eprints.qut.edu.au/55148/1/Problem-based%20learning%20(PBL)%20Does%20accounting%20education%20need%20it%20JAEd%202012%20Final%20Submission.pdf)
- Sentencia T-068/12. (2012, 14 de febrero). Corte constitucional (Jorge I. Pretelt C., Humberto A. Sierra P., Luis E. Vargas S. y Martha V. SÁCHICA De Moncaleano
- Tan, H. C. (2019). Using a structured collaborative learning approach in a case-based management accounting course. *Journal of Accounting education*, 49, 100638.
<https://doi.org/10.1016/j.jaccedu.2019.100638>
- Tancara, C. (1993). La investigación documental. *Temas sociales*, (17), 91-106.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-29151993000100008

- Timoshenko, K., Hansen, O. B., Madsen, D. Ø., & Stenheim, T. (2021). Designing an Accounting Course Module on Cost Allocation: Pedagogical and Didactical Considerations from a Norwegian Perspective. *Education Sciences*, 11(5), 232. <https://www.mdpi.com/2227-7102/11/5/232/htm>
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. (J. Piatigorsky, Trad.) Ediciones Paidós Ibérica. (Trabajo original publicado en 1984) <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2011/12/Introduccion-a-metodos-cualitativos-de-investigaci%C3%B3n-Taylor-y-Bogdan.-344-pags-pdf.pdf>
- Vasco, C., Martínez, A. y Vasco, E. (2008). Educación, pedagogía y didáctica: una perspectiva epistemológica. *Filosofía de la Educación*, 99. https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=E4HKYPLkpuG&oi=fnd&pg=PA99&dq=pedagog%C3%ADa+y+did%C3%A1ctica&ots=D03acqh9Hn&sig=G_O58SQXhVvtKAl6i-uneADcRjU&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Vila, D. (2011). Las concepciones de curriculum y su importancia en la elaboración de un doctorado curricular en estomatología. *Revista Cubana de Estomatología*, 48(3), 301-314. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75072011000300013&lng=es&tlng=es
- Vílchez, N. G. (2004). Una revisión y actualización del concepto de Currículo. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 6(2), 194-208. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6436492>
- Zambrano, A. (2015). Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos. *Praxis & saber*, 7(13), 45-61. <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v7n13/v7n13a03.pdf>
- Zapata, Y. G. (2012). Educabilidad: una resignificación conceptual en contabilidad desde la educación crítica. *Contaduría universidad de Antioquia*, (61), 91-110. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/cont/article/download/18893/16139/>