

GUIA DE ENTREVISTA¹ SOBRE EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA NASA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PLAYA ESTUDIANTES

FECHA: 11 de abril del 2022

HORA: 12:43 pm

LUGAR: Vía llamadas telefónicas y WhatsApp

INVESTIGADOR: María de los Ángeles Otálora Bolaños

PARTICIPANTE:

INTRODUCCIÓN

La siguiente entrevista se hace con el fin de conocer, de parte del participante (estudiantes), cuáles fueron aquellas prácticas pedagógicas que se llevaron a cabo durante la dirección de grupo del grado décimo en el periodo académico 2019 que contribuyeron al fortalecimiento de la identidad cultural Nasa y conocer desde su punto de vista si estas fueron influyentes o no en el proceso.

CARACTERÍSTICAS DE LA ENTREVISTA

La entrevista está planeada para durar aproximadamente 30 minutos, será confidencial y los datos obtenidos en ella solo serán para uso exclusivo del trabajo de investigación en curso.

PREGUNTAS ORIENTADORAS (ESTUDIANTES)

1. ¿Qué recuerda del año lectivo 2019?
2. ¿Para usted qué es la cultura Nasa?
3. ¿Cree usted que la cultura Nasa y su apropiación es importante? ¿Por qué?
4. ¿Qué actividades recuerda, se realizaron desde la dirección de grupo en dicho periodo?
5. ¿Cree que con las actividades llevadas a cabo durante el periodo académico 2019 desde la dirección de grupo se contribuyó al fortalecimiento de la cultura Nasa?
6. ¿Qué recomendaciones haría para lograr un fortalecimiento de la cultura Nasa en la institución en otros cursos?

OBSERVACIONES

¹ Nota. Guía tomada del libro Metodología de la Investigación (2014). Construcción propia.

GUIA DE ENTREVISTA SOBRE EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA NASA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PLAYA ESTUDIANTES

FECHA: 13 de abril del 2022

HORA: 12:43 pm

LUGAR: Balneario El Paraíso, vereda Soto, resguardo indígena de Tacueyó, Toribío Cauca

INVESTIGADOR: María de los Ángeles Otálora Bolaños

PARTICIPANTE: Jheimy Ipia Ipia

1. ¿Qué recuerda del año lectivo 2019?
Lo que recuerdo del 2019 es pues de que fue un año chévere, aunque me hubiera gustado estudiar en el 2020 ya que no compartimos lo suficiente pero aun así se vieron muchas cosas.
2. ¿Para usted qué es la cultura Nasa?
La cultura Nasa apropiarse de ello como del dialecto y las costumbres, aunque en cierta parte no comparto las creencias.
3. ¿Cree usted que la cultura Nasa y su apropiación es importante? ¿Por qué?
Si es importante porque he escuchado que los indígenas tienen artos privilegios como de estudios en otros lugares y aún más si hablan el idioma propio.
4. ¿Qué actividades recuerda, se realizaron desde la dirección de grupo en dicho periodo?
Pues profe casi no recuerdo, pero una vez realizamos la izada de bandera cosa que nosotros nunca participamos en eso y en décimo lo vimos, también cuando colaboramos en el restaurante, no sé si en décimo también pintamos el mural del colegio cuando nos decían que había que hacer una colaboración lo hacíamos.
5. ¿Cree que con las actividades llevadas a cabo durante el periodo académico 2019 desde la dirección de grupo se contribuyó al fortalecimiento de la cultura Nasa?
Profe la verdad yo no recuerdo que nos haya enseñado en 2019 algo sobre el tema.
6. ¿Qué recomendaciones haría para lograr un fortalecimiento de la cultura Nasa en la institución en otros cursos?

Pues profe mi recomendación es de que no enseñen solo en primaria, sino que en segunda ría también para que así los estudiantes salgan con un conocimiento más a fondo sobre el tema y así tienen más oportunidades de estudio.

PARTICIPANTE: Alejandra Rivera Ipia

1. ¿Qué recuerda del año lectivo 2019?

El año 2019 para mí fue un año de nuevos comienzos mucho aprendizaje dónde se realizaron actividades en grupo que me dejó como enseñanza aprender a trabajar en comunidad.

2. ¿Para usted qué es la cultura Nasa?

La cultura Nasa para mí es un lenguaje que es muy importante ya que es nuestra raíz además me representa como indígena.

3. ¿Cree usted que la cultura Nasa y su apropiación es importante? ¿Por qué?

Claro que sí, porque es nuestra representación, además es un idioma que quizás en la actualidad se ha perdido un poco la costumbre de hablarlo o enseñarlo, pero aun así creo es importante saber a qué raíz pertenecemos y apropiarnos de esto a pesar de no tener mucho aprendizaje sobre esto, pero siempre llevarlo presente y no negar nuestras raíces

4. ¿Qué actividades recuerda, se realizaron desde la dirección de grupo en dicho periodo?

Actividades sobre autoevaluación, proyectos sobre cátedra de paz dónde se realizaban muchas actividades importantes sobre nuestras raíces, dónde nos enseñaban a cuidar nuestro planeta, amar nuestro idioma y ante todo apropiarnos y también compartirlo con los demás adónde quiera que nos encontremos.

5. ¿Cree que con las actividades llevadas a cabo durante el periodo académico 2019 desde la dirección de grupo se contribuyó al fortalecimiento de la cultura Nasa?

Si... porque cada enseñanza o encuentro que se realizaba sobre la cultura Nasa inspiraba esa motivación que muchas se necesita para sacar lo que llevamos dentro y ante todo compartirlo ya que a través de dinámicas que se realizaban se compartían uno podía ir aprendiendo más sobre nuestra cultura y más que eso apropiarnos mucho más de ella.

6. ¿Qué recomendaciones haría para lograr un fortalecimiento de la cultura Nasa en la institución en otros cursos?

Mi recomendación sería que realizarán más proyectos como lo hicieron con mi curso ya que estos encuentros nos enseñaba amar nuestra cultura y raíces y abrían nuestra mente y corazón y con cada dinámica que se realizaba uno podía aprender cosas nuevas sobre nuestro origen y creo que esto sería muy provechoso si lo siguen realizando y dejando huellas...También sería que en la institución no se pierda la costumbre de enseñar y recordarle a cada alumno de dónde venimos y a dónde pertenecemos y de cuan afortunados somos por el origen que tenemos.

PARTICIPANTE: Yeimy Katherine Rivera Ipia

1. ¿Qué recuerda del año lectivo 2019?

Recuerdo que en el año 2019 conocí a una profe llamada María de los Ángeles para ese momento solo era una profesora la cual nunca la había tratado. Mi primer recuerdo fue cuando nos preguntó qué porque estábamos separados en el salón de clase había 2 grupos claramente se notaba una línea que ella unió y nos dijo que íbamos hacer una comunidad desde ahí comenzó todo. A mi opinión la edad más crítica de una persona es su adolescencia y la verdad vivo agradecida que en esa parte de mi vida y mis compañeros que llegaré alguien como la profe Maria, alguien que más que nuestra profesora, fue un gran apoyo, una gran amiga, una gran persona tanto como en lo profesional y fuera de lo profesional y fue una de las personas por la cual nosotros como grupo teníamos que trabajar día a día por ponerla orgullosa de nosotros. Y como alguien sin conocernos creyó y confió en nosotros, nos dio la mano y nos mostró otro lado de lo que es tener una relación alumnos a profesora. Tengo muchos recuerdos bonitos en lo personal puedo decir que gracias a ella muchos o la mayoría somos diferentes desde entonces y solo puedo darle las gracias por llegar así a nosotros y confiar y convertirnos en las personas que somos.

2. ¿Para usted qué es la cultura Nasa?

Para mí la cultura Nasa contiene muchas cosas puedo decir que no práctico casi la cultura Nasa, aunque en ella se puede ver mucho la unión a como en mi vereda la llaman las mingas es una gran muestra de lo que es la cultura nasa al igual que nuestra lengua propia el Nasa Yuwe. La cultura Nasa es cuidadora de la vida.

3. ¿Cree usted que la cultura Nasa y su apropiación es importante? ¿Por qué?

Sí me parece importante, creo que todos tenemos una me era diferente de ver las cosas, pero creo que es importante la apropiación seríamos más solidarios, más unidos y cuidaríamos nuestro entorno tal y como los antepasados.

4. ¿Qué actividades recuerda, se realizaron desde la dirección de grupo en dicho periodo?
Son los trabajos en grupo con el profe Cristian y como nos salían de bien los eventos y cualquier cosa a la cual participamos como grupo. Al igual que lo de cátedra de paz íbamos a conocer otros lugares y se puede decir que es un compartir de saberes y aprender de otros lugares.

5. ¿Cree que con las actividades llevadas a cabo durante el periodo académico 2019 desde la dirección de grupo se contribuyó al fortalecimiento de la cultura Nasa?
Si... de mi punto de vista creo que sí porque nos ayudó a convivir en comunidad nos ayuda a respetarnos y aprender del otro

6. ¿Qué recomendaciones haría para lograr un fortalecimiento de la cultura Nasa en la institución en otros cursos?
Pues en este punto diría que todo comienza por un buen líder con una buena persona y eso ya hace un gran cambio y fortalecimiento.

PARTICIPANTE: Yanid Alejandra Ipia Noscue

1. ¿Qué recuerda del año lectivo 2019?
Se puede dar a conocer que en el 2019 fue un año de experiencia para para el grado décimo en la cual se pudo dar a conocer muchas expectativas con la maestra y tener muchos planes también puedo decir que pudimos darnos la oportunidad de conocernos y aprender de la maestra y ayudarnos mutuamente.
Por otra parte, puede decir que fue un año lleno de expectativas y de muchos corre corre al saber que teníamos que entregar un proyecto y eso nos hizo dar a conocer el esfuerzo y las posibilidades que teníamos por encima para llegar a una meta y esa meta era 11. Y así también hubo días de la cual fueron muy agradables de compartir con la maestra y saber que siempre estuvo ahí ayudándonos también fue chévere compartir con diferentes profesores y así también participar de jóvenes adultos que la cual pudimos llevar a cabo un paseo con jóvenes de diferentes lugares.

2. ¿Para usted qué es la cultura Nasa?
Para mí la cultura Nasa es caracterizada por la lengua o idioma y también por la cultura que se lleva en el pueblo y eso hace que como jóvenes que hemos crecido en una cultura que no somos diferentes a los demás y nos caracterizamos por ser indígenas llevar a cabo que dónde vayamos somos parte de un grupo étnico caracterizado por su origen y las creencias .

3. ¿Cree usted que la cultura Nasa y su apropiación es importante? ¿Por qué?
Sí porque podemos tener muchas oportunidades y derechos Como indígenas en la cual es apropiado cuándo vamos a salir del país ser reconocidos como

indígenas y el origen de dónde venimos.

4. ¿Qué actividades recuerda, se realizaron desde la dirección de grupo en dicho periodo?
Una de las entidades que recuerdo son la izada bandera y la actividad para la despedida del grado 11. Una de las otras fue la actividad con jóvenes adultos que tuvimos con el profe Nilson.
5. ¿Cree que con las actividades llevadas a cabo durante el periodo académico 2019 desde la dirección de grupo se contribuyó al fortalecimiento de la cultura Nasa?
Si se tuvo fortaleza fortalecimiento en la cual se habló del original porque tuvimos actividades relacionados a la cultura Nasa y con diferentes profesores.
6. ¿Qué recomendaciones haría para lograr un fortalecimiento de la cultura Nasa en la institución en otros cursos?
Una recomendación es tener más encuentros con los jóvenes acerca de la cultura y dar a conocer el origen en la cual ellos están viviendo hoy en día.

PARTICIPANTE: Lina Marcela Toconas Villegas

1. ¿Qué recuerda del año lectivo 2019?
Del 2019 recuerdo que hicimos presentaciones, talleres, murales, tuvimos charlas y mas cosas.
2. ¿Para usted qué es la cultura Nasa?
Para mí la cultura Nasa es lo que nos identifica como indígenas y es lo que nos hace lo que somos, a demás es una manera de tener presente a nuestros ancestros y todas sus costumbres.
3. ¿Cree usted que la cultura Nasa y su apropiación es importante? ¿Por qué?
Sí, la considero importante porque cada cultura tiene tradiciones que la hacen única y es muy importante no perder lo que nos identifica a nosotros.
4. ¿Qué actividades recuerda, se realizaron desde la dirección de grupo en dicho periodo?
Desde la dirección de grupo tuvimos charlas, unas presentaciones en grupo y otras individuales, pintamos murales con proyectos que llegaron al colegio. También participe en un taller de Convivencia y Paz.
5. ¿Cree que con las actividades llevadas a cabo durante el periodo académico 2019 desde la dirección de grupo se contribuyó al fortalecimiento de la cultura Nasa?
Sí porque muchas de esas actividades nos ayudaban a entender la importancia de la cultura Nasa y en algunas nos enseñaban acerca de estas practicas.

6. ¿Qué recomendaciones haría para lograr un fortalecimiento de la cultura Nasa en la institución en otros cursos?

Para el fortalecimiento de la cultura Nasa en las instituciones, sería bueno que dieran clase de Nasa Yuwe y de la historia Nasa porque ambas son importantes para todos los estudiantes y padres porque no solo en el colegio es importante, es algo importante en todos los aspectos de la vida.