



**Informe final de prácticas: propuesta de intervención de la línea de familia para la
organización Árbol de vida**

Beatriz Isaza Hernández

Informe de práctica para optar al título de Trabajadora Social

Asesora

Luz María Franco Gómez, Magíster (MSc) en Estudios Urbanos Regionales.

Universidad de Antioquia
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Trabajo Social
Medellín, Antioquia, Colombia
2023

Cita

(Isaza Hernández, 2023)

Referencia

Isaza Hernández, B (2023). *Informe final de prácticas: propuesta de intervención de la línea de familia para la organización Árbol de Vida* [Informe de práctica].

Estilo APA 7 (2020)

Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.



CRAI María Teresa Uribe (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas)

Repositorio Institucional: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>

Universidad de Antioquia - www.udea.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Tabla de contenido

Lista de tablas.....	8
Lista de figuras	9
Resumen	10
Abstract	11
Introducción	12
1 Contextualización de la práctica profesional - Organización árbol de vida.....	13
1.1 Contextualización Organización árbol de vida	13
1.1.1 Misión	15
1.1.2 Visión.....	15
1.2 Objetivos de la organización.....	16
1.2.1 Objetivo general.....	16
1.2.2 Objetivos específicos	16
1.3 Líneas de intervención	16
1.3.1 Línea Verde – Autoterapia.....	17
1.3.2 Línea amarilla - Ecología emocional	17
1.3.3 Línea Violeta - Procesos de Familia	18
1.3.4 Línea Naranja – Te Veo.....	19
1.3.5 Línea Azul – Biblioteca Sentipensante	20
1.4 Caja de Herramientas	21
1.4.1 Círculos de Mujeres	22
1.4.2 Espacios de lectura y escritura entre mujeres	22
1.4.3 Espacios lúdicos infantiles	22
1.5 Fortalezas - Debilidades y/o necesidades.....	23
1.6 ¿Cuál es el rol del trabajador Social en la organización?.....	23

2 Diagnóstico social y Estado del Arte	26
2.1 Diagnóstico social	26
2.2 ¿Qué es un estado del arte?	29
3 Estado del arte	31
3.1 Sanación	31
3.1.2 Autoterapia.....	32
3.1.3 Círculo de mujeres para la sanación	33
3.1.4 Ecología emocional.....	34
3.1.5 Procesos de reconciliación y sanación familiar	35
3.1.6 Instituciones que trabajan el tema de sanación en la ciudad de Medellín	36
3.2 Pedagogía crítica	37
3.2.1 Trabajo en red – Love Marks.....	39
3.2.2 Biblioteca sentipensante.....	40
3.2.3 Repositorio de documentación para el crecimiento del ser	41
3.2.4 Educación popular	42
3.2.5 Educación sentipensante	43
3.3 Análisis del estado del arte.....	44
4 Objeto de intervención	49
5 Proyecto de intervención.....	50
5.1 Justificación.....	50
5.2 Objetivo general prácticas	53
5.3 Objetivos específicos.....	53
6 Fundamentación teórica	54
7 Fundamentación conceptual.....	55
7.1 Familia.....	55

7.2 Tipologías familiares.....	57
7.2.1 Tipologías tradicionales.....	57
7.2.1.1 Familia nuclear.....	57
7.2.1.2 Familia extensa o conjunta.....	57
7.2.1.3 Familia ampliada.....	57
7.2.2 Familias de nuevo tipo.....	58
7.2.2.1 Familia simultánea.....	58
7.2.2.2 Familias con un solo progenitor o monoparentales o uniparentales.....	58
7.2.2.3 Familias homosexuales.....	58
7.3 Formas de convivencia diferentes a la familia.....	58
7.3.1 Díadas conyugales o pareja.....	58
7.3.2 Estructura unipersonal o ciclo individual u hogar unipersonal.....	59
7.3.3 Hogar o unidad doméstica.....	59
7.4 Subsistemas familiares.....	59
7.4.1 Subsistema conyugal o marital.....	60
7.4.2 Subsistema parental o filial.....	60
7.4.3 Subsistema fraternal.....	60
7.5 Límites familiares.....	60
7.5.1 Límites del ego.....	61
7.5.2 Límites generacionales.....	61
7.5.3 Límites entre la familia y la comunidad.....	61
7.5.4 Familia normal.....	61
7.5.5 Familias aglutinadas o sobreenvueltas.....	61
7.5.6 Familias disgregadas.....	62
7.6 Crisis familiares.....	62

7.6.1 Crisis de desajuste o desgracias inesperadas	62
7.6.2 Crisis de desvalimiento	62
7.6.3 Crisis estructurales	63
7.6.4 Crisis vitales, o de maduración, o de desarrollo	63
7.7 Ciclo vital de la familia	63
7.7.1 Noviazgo-cortejo-galanteo-compromiso:	64
7.7.2 Matrimonio o formación de la pareja.....	64
7.7.3 Nacimiento o llegada de los hijos	64
7.7.4 Ingreso de la familia a la escuela	64
7.7.5 Familia con hijos adolescentes. Intermedio de la vida marital	65
7.7.6 Familia plataforma de lanzamiento. Egreso de los hijos	65
7.7.7 Familia que envejece o en edad media. Nido Vacío. Retiro.....	65
7.7.8 Familia anciana. Periodo terminal de la familia	66
7.8 La comunicación	66
7.8.1 Aplacador o conciliador	67
7.8.2 Culpador o recriminador	67
7.8.3 Distractor o impertinente	67
7.8.4 Superrazonador o computador	67
7.8.5 Comunicación abierta, fluida, asertiva, retroalimentada	68
7.9 Reglas y normas	68
8 Fundamentación metodológica	69
8.1 Paradigma Sociocrítico	69
8.2 Teorías Críticas	70
8.3 Tipo de intervención.....	74
8.4 Nivel de intervención	75

8.5 Modelo de intervención crítico.....	76
8.6 Técnicas e Instrumentos	77
8.6.1 Técnica Entrevista a profundidad	78
8.6.2 La técnica Grupo Focal.....	78
8.6.3 La técnica de taller	79
8.7 Criterios de selección	80
8.8 Consideraciones éticas	80
9 Informe de gestión.....	82
9.1 Objetivo específico N. 1.....	82
9.1.1 Resultados de la caracterización	82
9.2 Objetivo específico N. 2.....	90
9.3 Objetivo específico N. 3.....	92
10 Recomendaciones generales para la intervención en árbol de vida	98
11 Reflexión académica	100
Referencias	102
Anexos.....	106

Lista de tablas

Tabla 1 Tipologías de familias	84
Tabla 2 Fuentes de Ingresos	85
Tabla 3 Frecuencia de las emociones en el cotidiano de la vida familiar	87

Lista de figuras

Figura 1 ¿con quién vives?.....	87
Figura 2 Fortaleza del vínculo familiar por parentesco	89

Resumen

El proyecto de prácticas es una propuesta de intervención en la línea de familia, la cual se desarrolla por fases: inicialmente epistemológicas, luego metodologías del Trabajo Social y por último se proponen talleres prácticos aplicando el concepto de Pedagogía de la Sanación. Se desarrolla el diagnóstico de la organización abordando su pertinencia en el contexto, diferenciales con respecto a otras instituciones, encontrando sus potencialidades y aspectos a desarrollar para lograr su misión y visión. Así mismo, se documenta epistemológicamente el concepto Pedagogía de la Sanación aplicado en metodologías de intervención para las líneas de Autoterapia y Familia a partir de la caracterización de las familias que intervienen.

Palabras claves: Trabajo Social, Intervención en familia, Pedagogía de la sanación.

Abstract

The internship project is a proposal for intervention in the field of family, and it is conducted through phases: first epistemological, followed by Social Work methodologies, and lastly, workshops that implement the concept of Pedagogy of Healing are proposed. An organization diagnosis is performed, addressing its pertinence within the context, its differentials regarding other institutions, and finding its potentialities as well as those aspects that must be developed to achieve its mission and vision. Likewise, the concept of Pedagogy of Healing applied to intervention methodologies for the Autotherapy and Family areas based on characterizing the involved families is epistemologically documented.

Keywords: Social Work, Family Intervention, Healing Pedagogy.

Introducción

Árbol de vida es una organización no formal que busca promover el bienestar humano a partir de procesos de transformación individual y social que posibiliten el fomento de nuevas conciencias, la lectura y ejercicio de capacidades diversas, el rescate y resignificación de prácticas cotidianas, y la reivindicación de entornos desde el Ser, Hacer, Estar y Tener. Para ellos, trabaja desde unas líneas de trabajo definidas, una de ellas es la de Familia, la cual es el objeto de intervención abordado desde la práctica profesional, con el fin de caracterizar las familias que hacen parte de las actividades de la organización y de generar una propuesta de intervención fundamentada teórica y metodológicamente.

A continuación, se presenta cómo se realizó este proceso de práctica profesional y cuáles fueron sus resultados, partiendo de la contextualización institucional, la fundamentación teórica, metodológica y ética de la intervención social, los principales hallazgos encontrados con la implementación del proyecto de intervención formulado y las recomendaciones planteadas al campo de práctica del que se hizo parte.

1 Contextualización de la práctica profesional - Organización árbol de vida

1.1 Contextualización Organización árbol de vida

Árbol de Vida es una organización no formal, entendida desde la definición técnica como: “aquella que surge de manera espontánea entre los miembros de una organización al compartir espacios y tareas comunes” (Roldán, 2016, párr. 1). La organización inició sus actividades en el año 2018 como resultado de un proceso académico, guiado por la intuición, el amor y la creatividad de su precursora Jennifer Montoya Marín, quien acompañará el proceso de prácticas como asesora institucional.

Para profundizar en la contextualización de la organización es necesario precisar que el proceso de inducción y reconocimiento institucional inició en marzo 11 de 2021, con el acompañamiento de Jennifer Montoya, a partir de esta fecha se inicia la recopilación de información que hace parte de la presente contextualización. Fueron espacios de conversación informal en el cual se detalla por parte de la asesora: la filosofía, apuestas éticas, políticas y académicas de Árbol, así como las actividades desarrolladas con sus respectivos logros y retos.

Jennifer nos permitió conocer los inicios de Árbol de Vida a través de la narración de su historia de vida: es Trabajadora Social de Universidad de Antioquia, egresada en año 2018, quien durante su camino de profesionalización se cuestionó por las formas de construcción de conocimiento, las estructuras históricas y socialmente aceptadas en los espacios académicos, sobre todo universitarios, para la creación, aprobación y validación de los saberes; en paralelo, ella inicia un proceso personal, espiritual, íntimo y profundo enfocado en el autoconocimiento, la sanación, la aceptación y transformación de sí misma. Proceso que trae consigo el acercamiento a prácticas ancestrales, no académicas tradicionales como terapias alternativas, la meditación, canto medicina, instrumentos musicales como el tambor chamánico y la conexión respetuosa, consciente y amorosa con el entorno y la energía del universo.

La combinación de estas vivencias trajo otras preguntas alrededor de cómo las estructuras del conocimiento impactan el desarrollo del ser humano integral, ¿cómo desde el Trabajo Social como profesión se puede aportar a tener relaciones sociales sanas, empáticas, sentipensantes y sensibles? ¿Cómo generar conocimiento haciendo uso de nuevas metodologías que respondan a las problemáticas sociales actuales? Teniendo como punto de partida el Ser y no solo las

construcciones sociales preestablecidas que restringen y limitan un marco de actuación para las relaciones humanas.

Todas estas inquietudes se conjugaron para dar a luz el proyecto *Árbol de Vida*, desde el cual se propone la Pedagogía de la Sanación, un camino sentipensante en movimiento, que responde al anhelo de “tener una marca personal creada desde las multi-posibilidades de rescate humano a partir de la construcción de espacios vivenciales, pedagógicos y didácticos que orienten el ser, hacer, tener y estar de sus participantes” (J. Montoya, comunicación personal, 11 de marzo, 2020).

Si bien el conocimiento académico y científico, es pilar de la propuesta metodológica que Jennifer plantea, la organización *Árbol de Vida*, cuenta con otros elementos y reflexiones menos racionales, más intuitivos y sentidos desde el SER, dado que el compromiso ético y político que se fomenta al interior de la organización, es que cada proyecto, plan o actividad que se desarrolle debe nacer de una conexión genuina con el tema, una vivencia que pase por los sentidos y que sea transformadora para todos los actores del proceso y para la misma organización.

Teniendo en cuenta la historia de creación de *Árbol de Vida*, podemos agregar que es parte de su intención conservar el estatus de organización no formal por su convicción ética y política, dado que la formalización de la organización, desde la normatividad vigente en Colombia implicaría alinearse a un sistema, ser controlada y limitada por agentes externos. Tendrían que responder con una estructura rígida en la cual se exige establecer roles jerárquicos y ajustarse a las definiciones ya existentes de lo que significa ser o no una organización; sumado a responsabilidades tributarias, en las que se generaría para *Árbol de Vida* compromisos de pago de impuestos, contrataciones de personal, reglamentos externos para ser constituida y legitimada como organización; lo cual desconoce en cierta medida la conexión con la esencia individual y colectiva, la historia de vida que transversaliza cada momento de encuentro y creación, el ritmo y la velocidad fluida que hay detrás de cada propuesta de intervención social planteada en la organización para servirle a la humanidad, sin estar forzadas y alineadas a las lógicas de la institucionalidad.

Jennifer Montoya en el año 2020, desarrolla la fundamentación de la organización definiendo así la misión y visión:

1.1.1 Misión

Árbol de Vida tiene como misión promover el bienestar humano a partir de procesos de transformación individual y social que posibiliten el fomento de nuevas conciencias, la lectura y ejercicio de capacidades diversas, el rescate y resignificación de prácticas cotidianas, y la reivindicación de entornos desde el Ser, Hacer, Estar y Tener humano, impulsando el tejido de redes humanas y escenarios de participación con múltiples posibilidades de generar e intercambiar conocimientos, saberes, esperanza y sueños posibles de hacer realidad (J. Montoya, comunicación personal, 11 de marzo, 2020).

1.1.2 Visión

Árbol de Vida será una organización posibilitadora de oportunidades e iniciativas humanas a través del reconocimiento en la diversidad de ser y hacer de todas las personas que deseen participar con una intención de rescate humano, sanación y transformación individual.

Será un espacio cotidiano de interacción social pedagógica, creativa y didáctica donde se fomente el intercambio de herramientas y aprendizajes a fin de converger entre el Ser y Hacer rescatando y nutriendo dimensiones humanas silenciadas/omitidas que demandan un acompañamiento apropiado y digno de bienestar y consciencia amorosa.

Árbol de Vida será un espacio de construcción colectiva desde sentires, apuestas y saberes generadores de esperanza y múltiples posibilidades de SER a partir de la implementación de una caja de herramientas pedagógicas y vivenciales (J. Montoya, comunicación personal, 11 de marzo, 2020).

Así mismo, los objetivos que dirigen las acciones de la organización.

1.2 Objetivos de la organización

1.2.1 Objetivo general

“Construir escenarios de reflexión y rescate humano desde el Ser, estar, tener y hacer a fin de fomentar a la transformación individual y colectiva desde la participación y socialización consciente haciendo uso de herramientas pedagógicas-cotidianas desde el Trabajo social” (J. Montoya, comunicación personal, 11 de marzo, 2020).

1.2.2 Objetivos específicos

“Fomentar procesos de sanación y bienestar individual y colectivo desde una mirada holística integrando las dimensiones emocional, física, mental, social y espiritual del ser humano” (J. Montoya, comunicación personal, 11 de marzo, 2020).

“Posibilitar procesos de comunicación asertiva y satisfacción de necesidades básicas humanas” (J. Montoya, comunicación personal, 11 de marzo, 2020).

“Aportar al tejido de redes humanas a partir de la generación de oportunidades y lectura de capacidades específicas que propendan al empoderamiento individual y colectivo”. (J. Montoya, comunicación personal, 11 de marzo, 2020).

1.3 Líneas de intervención

La organización, en coherencia con su fundamentación, determina que sus intervenciones se desarrollan con mujeres, familias y niños hasta los 10 años.

La población no se establece en un territorio específico dado que la filosofía planteada por su fundadora propone una organización móvil, flexible, que camina y se encuentra con las personas que estén en sintonía de sus apuestas, sin establecer límites de espacios y tiempo; por el contrario, respetando los procesos individuales que se suman a las transformaciones colectivas. Sin embargo, la ubicación más frecuente de la organización es el departamento de Antioquia, en los municipios del área metropolitana.

El portafolio de servicios ofrecidos para la población ya enunciada fue sentipensado por Jennifer Montoya con formación académica Trabajadora Social, con la mentoría y acompañamiento de Catalina Morales, Antropóloga y Entrenadora Creativa de la organización.

La Pedagogía de la Sanación, como nombra Jennifer su iniciativa, se materializa en cinco (5) líneas temáticas que se desarrollan a continuación. Cada línea no solo es pensada desde lo académico sino pasada por los sentidos; traída desde la intuición del corazón, reflexionada y creada donde cada emoción o acción tiene lugar en el desarrollo integral del portafolio.

Algunos signos y símbolos son relevantes en este caminar, por lo cual vamos a tenerlos presente durante toda la descripción.

Cada línea de trabajo es representada con un color que permite hacer una asociación visual con los componentes y atrae una vibración energética cuando se realiza el trabajo de campo presencial o virtual:

1.3.1 Línea Verde – Autoterapia

Se enfoca en el trabajo desde el SER de forma individual, reflexiones hacia el interior buscando el regreso sobre sí mismo, sobre la posibilidad de autosanación y el despertar de la consciencia, haciendo uso de las propias potencialidades y reconociendo las reales necesidades de acuerdo con sus procesos vivenciales específicos. Explorando los posibles satisfactores que fomenten el buen vivir y bienestar, promoviendo el autocuidado y el anhelo de encargarse de sí mismo, despertando el sentido de curiosidad y el viaje interno hacia el infinito y complejo pluriverso que cada ser humano contiene y que le permite ser uno con la Tierra.

Acciones como repensarse, sentirse, responsabilizarse de sí mismo o abrazarse, son prioritarias en el proceso de sanación para entregar y compartir un Ser más consciente y amoroso en el pluriverso social.

1.3.2 Línea amarilla - Ecología emocional

Se explica como una lectura consciente de las emociones en nuestro ser, un reconocimiento de cuáles situaciones, vivencias y contextos las detonan y cómo es posible tramitarlas para que no

cicatricen como heridas en el Ser y en la sociedad, sino tomarlas como experiencia potenciadora de aprendizaje y de la misma vida humana.

Desde esta línea se entiende que las emociones humanas no son ni buenas ni malas, simplemente hacen parte de la naturaleza vital, por lo cual es sano tramitarlas y encargarse de construir otras cosas a partir de las sensaciones que éstas generan. Una experiencia vivencial humana de reconocimiento, habitabilidad y transmutación oportuna, sin llegar a silenciarlas, ocultarlas, mutilarlas y juzgarlas.

1.3.3 Línea Violeta - Procesos de Familia

Esta línea se sustenta en el entendimiento del Ser humano como ser histórico que trae una carga humana y familiar consciente o inconscientemente permeando sus decisiones del presente; que a su vez orienta el legado que se deja en el grupo familiar actual y esto deja huellas para lo que será el futuro de la sociedad.

Aquí la familia es entendida como como núcleo en su integralidad, todos los miembros pueden y se busca que participen activamente para que la intervención tenga un eco, resuene en cada uno de los integrantes transformando su Ser, su familia y pueda reflejarse en el colectivo social.

Desde esta línea se invita a reconocer, tomar todo el conjunto de procesos familiares que generan cierta identidad en la vida de cada persona o grupo con el que se trabaja desde Árbol de Vida, invitándoles a reconocer que no todos los elementos de su linaje familiar están dados a determinar su accionar personal y social, sino que es preciso proponer desde cada historia familiar una reconstrucción de memoria ancestral que visibilice todos esos entramados generacionales en la línea de vida de cada participante, teniendo como propósito revisar el pasado para transformar el presente en lo que sea necesario, activando otros posibles mecanismos de acercamiento, tramitación y acompañamiento en procesos familiares dada la transición evolutiva, vital y natural hacia nuevos paradigmas de aprendizaje que la humanidad constantemente atraviesa.

Se fomenta además la aceptación, el perdón y comprensión ante la historia familiar que ya aconteció, en contraste con las nuevas posibilidades que como seres políticos, conscientes, críticos y en transición evolutiva nos corresponde aportar a fin de de-construir, desaprender y transformar patrones familiares obsoletos de actuación en el contexto actual y siempre en movimiento.

1.3.4 Línea Naranja – Te Veo

Es la participación en la red de emprendimientos locales que sintonizan con las apuestas de trabajo de Árbol de Vida. La red se teje y se contiene con el trabajo en grupo, el trueque y el voluntariado que genera oportunidades de acompañamiento y crecimiento para todas las dimensiones del SER. Conocimientos cotidianos y académicos puestos al servicio de la comunidad.

Esta línea, intencionada desde el equilibrio, la mirada compasiva y amorosa, y la esperanza hacia quien aporta muchas veces silenciosa y creativamente desde su diversidad de haceres y saberes a la sanación y liberación de la Tierra de un paradigma netamente económico, se promueve a fin de generar el intercambio amoroso de escucha, confianza, cohesión y empatía entre los que crean, los que resisten desde otras iniciativas de desarrollo, unas veces desde una mirada de subsistencia como opción de supervivencia, aunque también desde unos anhelos integrales, holísticos, completos hacia el entorno, hacia el planeta. Que invita a converger, a dialogar, a visibilizar otras formas de hacer, de nutrir la Tierra, de responder rebuscada y dignamente a las dinámicas cerradas y limitadas que a diario enmaraña el contexto imperante, hegemónico que opera desde una función ya oxidada, ya sea porque no hay espacio para todos o porque ya no se desea pertenecer ahí.

La línea naranja, mediada por el tejido de comunicación comunitaria, cotidiano, familiarizador: promueve la visibilización y reconocimiento de ideas posibles, reales, creativas que satisfacen necesidades humanas. Son ideas, anhelos, esperanzas, corazones expresados, puestos al servicio humano, dignos de ser mirados, de legitimar su existencia y de ser una excusa para reivindicar el reencuentro armonioso entre personas que viven de sus propias intuiciones y las materializan a diario.

Desde aquí, se promueve el encuentro de sentidos desde un lenguaje consciente, franco, responsable, que articule coherentemente necesidades – satisfactores, demandas-iniciativas, anhelos-movilizaciones a partir de la emergencia humana desde el compartir de las pequeñas grandes cosas.

1.3.5 Línea Azul – Biblioteca Sentipensante

Esta línea surge como apuesta rescatadora de sentidos, esperanza y utopía, desde otros lenguajes, otros posibles pensamientos que no son nombrados en el sistema habitual, sino desde el que se orienta a partir de ciertos marcos establecidos desde tecnicismos rígidos, rigurosos, impuestos y en búsqueda de aprobación.

La biblioteca sentipensante invita a la desprogramación de estructuras mentales, a nuevas formas de nombrar el camino, la vida; a la comunicación liviana, flexible, blanda y amable. En esta línea se hace transversal la práctica de la reflexión que promueva el encargarnos suave, sencilla y simplemente de una existencia digna de sanar, por tanto, implica toda una resignificación sentimental para que sea posible el nacimiento de la palabra coherente, visceral, empática, humana.

Es un espacio donde, a partir de las reflexiones generadas por autores críticos, sociales, pedagogizadores de otros mundos posibles y la emancipación humana, se invita también a la esperanza de que cada sujeto sentipensante sea el autor de su propia existencia, dando lugar a su producción vocal, sentida, caminada y tejida dentro de este paisaje social.

Es un espacio en el que se comparte conocimiento teórico-práctico, en el que tienen presencia temas transversales a las líneas de trabajo como lo son: identidad familiar, feminismo, la educación popular, bienestar humano, cultura y arte.

Se apoyan en autores como Orlando Fals Borda, Alfredo Ghiso, Virginia Woolf, Eduardo Galeano y todas las personas que se atrevan a proponer y participar con temas para el debate y la reflexión individual y colectiva; entendiendo que el conocimiento se construye entre todos y no se limita.

- Durante el tiempo de servicio de la Organización se han desarrollado:
- Talleres Madres comunitarias
- Círculos de Mujeres
- Espacios de lectura y escritura entre mujeres
- Espacios lúdicos infantiles sobre las emociones
- Talleres Vivenciales

La convocatoria a los espacios se hace a través del voz a voz de las personas cercanas a la organización y con apoyo permanente de las redes sociales (Facebook, Instagram, WhatsApp), las

cuales durante el año 2020 y 2021 en el marco de la pandemia por el COVID 19 decretada por la Organización mundial de la Salud [OMS] tomaron un lugar importante, dado que la virtualidad se convirtió en un escenario de encuentro frecuentes y la posibilidad de darle continuidad a los procesos aunque no fueran presenciales.

Para la organización, la virtualidad ha sido un canal para llegar a más personas y vincular metodologías de Trabajo Social adaptadas al contexto, como se puede evidenciar en las redes sociales de la organización. En la red social Instagram, cuya cuenta es @arboldevidajmm, cuentan con 200 seguidores y 171 publicaciones desde el 12 de noviembre de 2020 hasta el 18 de agosto del 2021.

En sus historias destacadas se puede evidenciar el trabajo permanente e integrado de las líneas, como galerías vivenciales, talleres, transmisiones en vivo y círculos de la palabra. que son algunas de las actividades que se han desarrollado.

En la planeación de los espacios el enfoque de la Educación Popular orienta las actividades en las cuales se reconoce la importancia de la participación de los sujetos participantes y ubica al Trabajador Social no como líder y poseedor del conocimiento, sino como igual, aunque modere el espacio es parte del grupo, en aprendizaje y desde la organización Árbol de Vida con el componente adicional de SER en proceso de sanación.

El desarrollo de la línea naranja ha sido fundamental para conectar la población participante, a través de la colaboración entre emprendimientos de la ciudad y tejidos comunitarios se ha visibilizado el trabajo de la organización, logrando así una red colaborativa que participa activamente, transita y se apropia de distintos sitios de la ciudad.

Así mismo, la revisión y postulación activa en las convocatorias públicas de la Alcaldía Medellín y Gobernación de Antioquia, que disponen de recursos para el desarrollo de actividades con la población, hace parte de los medios para consecución de recursos y de labor para la Organización.

1.4 Caja de Herramientas

Dentro de la caja de herramientas metodológicas que ha utilizado la organización en sus espacios de intervención, se destacan:

1.4.1 Círculos de Mujeres

La actividad se desarrolla poniendo a circular la palabra, a partir de una pregunta o lectura reflexiva sobre el tema que va a abordarse ese día. Las mujeres asisten de forma voluntaria y toman la palabra, mientras las otras escuchan. Es un momento íntimo de apertura, en la cual es posible reconocerse y empatizar con la historia de la otra.

Son espacios de 2 horas aproximadamente, no tiene costo para las participantes y se incentiva el compartir voluntario de comestibles, símbolos u objetos de trueque como parte de la construcción de tejido comunitario.

1.4.2 Espacios de lectura y escritura entre mujeres

Estos espacios metodológicamente se diseñan por parte de la Trabajadora Social con la intención de sanar y reflexionar asuntos asociados al SER y las relaciones sociales.

Genera motivación en las participantes que encuentran en la escritura y la lectura un momento individual de autoterapia y una posibilidad de conexión con otras que senti-mentalmente se sintonizan. Se guían con una pregunta orientadora, el tiempo del espacio se divide en trabajo individual, socialización y cierre del espacio.

La disposición del material para la actividad la hace la organización, no tiene costo, los recursos se gestionan con la red colaborativa; un importante componente también es el reciclaje y el aprovechamiento de recursos que va en coherencia con la identidad de *Árbol de Vida*.

1.4.3 Espacios lúdicos infantiles

Con la población de niños la metodología del taller es similar, con la diferencia que la actividad no es de lectura o escritura, sino de pintura y juego. Los niños pueden plasmar sus ideas de forma individual y se pasa a la socialización colectiva, murales de exposición de los trabajos desarrollados. Así mismo, mientras pintan y juegan se van haciendo preguntas para conocer sus sentires y orientar la actividad reflexiva.

La organización ha identificado sus logros y dificultades para el desarrollo de las actividades, esto a partir de la evaluación y retroalimentación recibida en cada espacio donde ha tenido presencia. Un paso infaltable en la metodología se realiza en el momento de cierre del espacio, pero se nutre de conversaciones activadas desde la organización con los asistentes de forma amorosa y proactiva.

1.5 Fortalezas - Debilidades y/o necesidades

- Intercambio de conocimientos desde la construcción de red humana.
- Expansión de aprendizajes.
- Ejercicio de la comunicación asertiva y escucha activa.
- Rescate de prácticas cotidianas.
- Reutilización de material, reciclaje consciente.
- Implementación de una amplia caja de herramientas pedagógicas, creativas, humanizadoras y reflexivas.
- Falta contratación constante por parte del sector público.
- Falta de capacitación/asesoría para incursionar en el sector público.
- Falta de certificación y reconocimiento de entes gubernamentales.

1.6 ¿Cuál es el rol del trabajador Social en la organización?

La Trabajadora Social [TS] en la institución actualmente cumple labores administrativas y operativas, sus funciones:

- **Gestión de recursos:** la Trabajadora Social de forma permanente debe realizar la gestión de recursos para el desarrollo de las actividades, como ya se identificó en el contexto hace parte de los retos por el momento de iniciación y crecimiento de Árbol de Vida.
- **Creación de talleres:** estructurar objetivos, pensar y definir las actividades que se van a realizar, fundamentar actividades acordes a la población y disponer el material para la realización.
- **Ejecución de talleres presenciales y virtuales:** la Trabajadora Social es la persona que lidera el espacio a partir de la planeación del taller.

- **Comunicación y convocatorias:** para la ejecución de los talleres presenciales o virtuales se gestionan espacios públicos o privados en los que los asistentes puedan participar activamente y en tiempo de pandemia en particular (año 2020-2021) que cumpla con los protocolos de bioseguridad establecidos por el Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia.
- **Administración de redes sociales:** es quien lidera las publicaciones, lleva cronograma de publicaciones y gestiona acorde al interés de cada actividad las interacciones que se generan. Adicionalmente, monitorear las redes de afinidad para identificar temas de interés en las redes colaborativas y posibilidades de participación o reflexión por temas que se activan de forma coyuntural o estructural en diferentes momentos del día. Es una observación permanente del entorno y de las relaciones.
- **Creación de contenido para redes:** la institución tiene un cronograma de actividades virtuales, diferenciadas por mes y línea de trabajo que se materializa en publicaciones intencionadas, la Trabajadora Social debe desarrollar el contenido técnico y artístico que será postado.

Es la primera vez que la organización cuenta con practicante de Trabajo Social lo cual permite la exploración y participación en los distintos proyectos de Árbol de Vida.

La Practicante de Trabajo Social llega de la mano de la Universidad de Antioquia, con la asesoría de Luz María Franco para apoyar el proceso de fundamentación teórica y metodológica de la organización a partir de la construcción y levantamiento del Estado de Arte del portafolio de Árbol de Vida. En el primer periodo de práctica, no habrá desarrollo de actividades con población, el tiempo será exclusivo para trabajar en el Estado del Arte planteado.

Un material técnico escrito, fundamentado y estructurado teóricamente para argumentar la importancia de su existencia, la pertinencia de sus intervenciones sociales y su aporte diferencial en relación con otras organizaciones existentes.

Así mismo, el entregable servirá de insumo para el desarrollo de nuevas líneas de trabajo o la apropiación de nuevos conceptos y categorías que nutran las ya existentes; se trata de una referenciación y consulta profunda del entorno en el cual se desea establecer la organización. De tal modo, ganar competitividad y reconocimiento en el mercado para gestión y consecución de

recursos públicos y privados que conlleven al crecimiento y expansión de Árbol de Vida respetando su apuesta ética y política.

2 Diagnóstico social y Estado del Arte

2.1 Diagnóstico social

Este texto tiene la finalidad de definir el diagnóstico social, sus funciones e importancia para el trabajo social, además, se desarrollará la definición del estado del arte, cómo se construye y la importancia que tiene para la fundamentación de un proceso de investigación e intervención social. Y cómo será aplicado en el proceso de prácticas en la Organización Árbol de Vida.

La noción de diagnóstico ha sido desarrollada tradicionalmente por la medicina. El diagnóstico clínico se define como una serie de procedimientos que desarrolla el médico con el propósito de indagar sobre el estado de salud del paciente y los síntomas de una enfermedad, por consiguiente el profesional de la salud hace uso de su experiencia académica y profesional, recurre a historias médicas, realiza exámenes físicos y entrevistas simples, determina factores de causa, posibles escenarios de futuro, solicita opiniones a otros profesionales de la salud, conoce el ámbito social y personal del paciente, califica la enfermedad y considera medios y formas para lograr la curación (Aguilar & Ander-egg, 2001).

Mary Richmond en su libro *Social diagnosis* introdujo el diagnóstico social como método de intervención. El primer desarrollo conceptual del diagnóstico social fue a partir del traspaso del modelo médico – clínico, el cual permitió a Richmond plantear un proceso que le antecede la evidencia social e inferencia, lo cual permitirá identificar hechos que indican su naturaleza y pasar por la razón tales hechos; acto seguido, el diagnóstico inicia con una entrevista, contacto con las familias de los clientes, búsqueda de otras fuentes e interpretación de los datos recopilados (Aguilar & Ander-egg, 2001).

Mary Richmond definió el diagnóstico social como:

el intento de efectuar con la mayor precisión posible una definición de la situación y personalidad de un ser humano con alguna carencia social; es decir, de su situación y personalidad en relación con los demás seres humanos de los que dependa en alguna medida o que dependan de él, y en relación también con las instituciones sociales de la comunidad (Aguilar & Ander-egg, 2001, p.18).

Para Richmond el diagnóstico parte de una relación profesional del Trabajo Social y cliente quien consulta para soluciones a alguna carencia social, la cual se da en el desarrollo de la

personalidad del cliente en relación con los demás seres humanos que dependen de él y con las instituciones sociales en las que él está inscrito. A este primer modelo se le cuestiona la relación de verticalidad entre el profesional y los sujetos, el papel victimizante que cumplen los sujetos de la intervención y la reducción de los campos de análisis de la situación problema que aquejan los sujetos.

Sin embargo, la realización del diagnóstico está sujeto a la acción, por lo que no se concibe como una caracterización y comprensión profunda de una situación problema, sino que pretende mitigar las consecuencias de los problemas identificados de forma inmediata. Así, el diagnóstico social está fundamentado en “el principio conocer para actuar con eficacia” (Aguilar & Ander-egg, 2001, p.191).

Así, el diagnóstico social representa una de las fases iniciales para todo proceso de intervención social, posibilitando un conocimiento más cercano a la realidad, multidimensional y concreto de la situación problema a abordar, haciendo la anotación que “esto no siempre es así: muchas veces el diagnóstico se realiza a la vez que se desarrollan ciertas actividades e intervenciones con la población.” (Aguilar & Ander-egg. 2001, p.16).

El diagnóstico social tiene una función bisagra entre investigación y programación de la intervención, teniendo en cuenta que un diagnóstico es un estudio sobre problemas concretos de cara a la acción social. Sin embargo, su importancia, el nivel de profundidad de la comprensión y sus características están ligadas a la naturaleza del diagnóstico que se pretenda realizar.

Según Aguilar & Ander-egg (2001) la naturaleza del diagnóstico social está condicionado por cuestiones particulares propias de la investigación y la intervención. Así pues, el diagnóstico social como investigación aplicada, es útil en términos de la profundidad en la comprensión del conocimiento de una realidad particular con fines de una aplicación inmediata de los conocimientos adquiridos. El diagnóstico también puede ser parte de un momento de la metodología de intervención social, el cual sirve para identificar y conocer una situación problema, identificar resultados de pasados procesos de intervención y valorar cambios producidos por el accionar del profesional (Aguilar & Ander-egg, 2001).

El diagnóstico como unidad de análisis y síntesis de la situación problema sirve como referente para la elaboración de un programa de acción, parte de un enfoque holístico que permite aplicar dos métodos lógicos como el análisis y la síntesis, los cuales permiten

construir un cuerpo de conocimiento de una realidad concreta (Aguilar & Ander-egg, 2001, p.21).

Es de mencionar que un diagnóstico nunca está terminado, debido a que se considera un instrumento abierto a nuevos datos e información que irán emergiendo durante el desarrollo de la acción profesional. Además, el diagnóstico cobra sentido siempre y cuando se haga una adecuada contextualización de la situación problema.

Ahora bien, hacer un diagnóstico social implica la realización de una serie de acciones en clave de identificar necesidades, problemas, oportunidades, factores causales, factores condicionantes, factores de riesgo de una situación problema determinada; asimismo, realizar un pronóstico de la situación en un futuro inmediato, lo cual implica una identificación de recursos y medios de acción, determinación de prioridades, establecimiento de estrategias y análisis de contingencias para el establecimiento de viabilidad y factibilidad de las acciones priorizadas (Aguilar & Ander-egg, 2001).

En el proceso de prácticas en Árbol de Vida, se hace imprescindible realizar el diagnóstico, entendiendo que Trabajo Social es una profesión del hacer consciente, metodológicamente estructura unos momentos para que esa intervención sea pensada, crítica, reflexionada para generar transformaciones positivas.

El diagnóstico que vamos a realizar para la organización será efectivamente: “el principio conocer para actuar con eficacia” (Aguilar & Ander-egg, 2001, p.191).

Desde el contexto inicial que se desarrolló de Árbol de Vida, como insumo para el diagnóstico, se consolidó la información que tenía disponible la organización; una parte se construyó a partir de conversaciones con la asesora institucional y la otra se recopiló de la documentación escrita que existía; sin embargo, la apuesta teórica, las voces de los actores que están participando en los procesos, la evaluación sistemática de los talleres y la metodología con la cual se han desarrollado las actividades no es abundante, ni estructurada en términos académicos.

Esto puede comprenderse teniendo en cuenta que es una organización que apenas está comenzando, tiene una trayectoria de un año y que aún se edifica desde las acciones intuitivas de su precursora y las necesidades sentidas y leídas del entorno; que han permitido desarrollar acciones con las poblaciones, sin tener necesariamente un robusto contenido teórico que las soporte.

Por tanto, la propuesta de diagnóstico para esta práctica se va a centrar en la realización del estado del arte, dejar construido material teórico que le permita a la organización consolidar su apuesta, definir las líneas teóricas, temáticas y metodológicas que vibren con las intencionalidades de sus participantes y le dé foco para orientar las intervenciones; de tal modo, que respondan a las problemáticas sociales que se desean transformar.

El estado del arte puede apalancar la consolidación de Árbol de Vida como organización sentipensante, estructurada y cualificada para realizar intervenciones con las comunidades porque es un método diagnóstico que permite conocer a profundidad las bases conceptuales que tiene la organización, así mismo, qué instituciones o procesos se han realizado históricamente con el mismo propósito; si hay pertinencia o demanda de las comunidades para adherirse a este tipo de procesos. Un insumo que puede servir para la toma de decisiones conscientes e informadas por parte de Árbol de Vida en la conceptualización de su visión, su misión y los objetivos que tiene como organización.

2.2 ¿Qué es un estado del arte?

El estado del arte entendido como revisión documental sobre investigaciones relacionadas con un tema particular, permite develar las dinámicas de descripción, explicación y comprensión de un tema particular en espacios -micro, meso y macro- y tiempos determinados (Guevara, 2016). Para el desarrollo teórico y metodológico, el estado del arte es una estrategia fundamental, ya que permite identificar los conocimientos acumulados y orientar la praxis social y la construcción de nuevos conocimientos (Guevara, 2016).

Desde campos del conocimiento más ortodoxos, el estado del arte tiene la finalidad de:

Hacer una recopilación de fuentes importantes, ideas, conceptos, opiniones que luego el tesista puede refutar o complementar. Por lo tanto, el nivel de formación debe ser muy elevado para que el estudiante sea capaz de aportar información relevante, que se posicione a la vanguardia de las fuentes ya previamente consultadas (Normas APA, 2017).

Así, el estado del arte es la etapa inicial de un proceso de investigación, que tiene como propósito identificar el estado de producción bibliográfica del objeto de investigación, además, pretende alimentar los referentes y marcos teórico / conceptuales y metodológicos. Su utilidad es

referencial a nivel bibliográfico de la investigación, dando cuenta del estado de avance de un tema particular.

Las fases para la construcción de un estado del arte son la contextualización, el análisis y la fase final. En la fase inicial se analiza el problema de investigación, se plantean los límites espacio temporales y los criterios de búsqueda de información, teniendo en cuenta que las fuentes de consulta serán las investigaciones desarrolladas en universidades y centros de investigación, asimismo, se realiza un inventario el cual contendrá de forma organizada las fuentes de información (Guevara, 2016).

Durante la fase analítica se clasifica la información a partir de unos parámetros de sistematización, los cuales estarán condicionados por categorías y subcategorías, involucra la reconstrucción teórica, la ubicación de referentes disciplinares y la construcción de relaciones, contrastaciones e interpretaciones de la información encontrada, también es la fase donde se inicia la escritura (Guevara, 2016).

La fase última, inicia con un proceso interpretativo por núcleos temáticos, proporcionando nuevos datos integrados, permitiendo la construcción de afirmaciones necesarias para la construcción teórica y conduciendo al planteamiento de hipótesis. Por último, se identifican vacíos y tendencias por grupos temáticos presentando un estado actual de las investigaciones encontradas en los límites propuestos, dando cuenta de ello en el proceso final de escritura (Guevara, 2016).

El estado del arte, que se realiza durante la práctica profesional en la institución Árbol de Vida, inicia con la definición del tema, el cual será la Pedagogía de la Sanación, es importante recordar que es así como la organización define su iniciativa de trabajo, que se materializa en las cinco (5) líneas temáticas. Y es en la construcción de la fundamentación teórica de la Pedagogía de la Sanación, que se concentra el aporte de la practicante de Trabajo Social.

Se define también cómo categorías de análisis: Pedagogía y Sanación. Se inicia el rastreo de las categorías para consolidar la fundamentación teórica del portafolio de Árbol de Vida.

3 Estado del arte

En la tarea de consolidar un fundamento teórico que fortalezca metodológicamente el accionar de la organización Árbol de Vida a partir de diversos abordajes y experiencias, se presenta a continuación el resultado del rastreo realizado bajo las referencias de las distintas líneas de intervención de la organización mencionada.

Se define para la búsqueda de la información como categorías principales:

La categoría de Sanación que se trabaja en la organización, se ubicaron otras subcategorías que se relacionan con ésta en la intervención de la organización, las cuales son: autoterapia, círculo de mujeres para la sanación desde la palabra, ecología emocional, procesos de reconciliación y sanación familiar.

Desde la pedagogía crítica como categoría principal, se definen unas subcategorías, que se pueden considerar como las observables y que se materializan en la intervención de la organización las cuales son: trabajo en red – lovemarks, biblioteca sentipensante, repositorio de conocimiento para el crecimiento del ser, educación sentipensante y educación popular.

3.1 Sanación

Este término proviene de la teología, la cual es entendida como una necesidad de procesar el dolor corporal, mental y espiritual con miras a menguarlo o curarlo (León & Moncada, 2017). Desde este punto de partida, el término de sanación está condicionado por la cultura, la identidad colectiva, la historicidad y la subjetividad, en ese sentido, es un término polisémico que cobra significado bajo un contexto determinado (León & Moncada, 2017).

Sin embargo, desde distintas perspectivas y ramas de la psicología se ha caracterizado de forma general este término. Desde la perspectiva ecofeminista, la sanación es entendida como un proceso colectivo que permite el conocimiento del cuerpo propio y ajeno, haciendo énfasis en el aspecto social del sujeto, su libertad y tranquilidad (León & Moncada, 2017). Desde perspectivas ancestrales de comunidades indígenas del Ecuador y Chile, la sanación se entiende como el alivio del dolor que cargan las personas en su alma y la restauración del equilibrio y armonía individual, familiar y comunitario, en ese sentido hacen referencia al agua estancada que se expresa en

enfermedades espirituales como el odio, el resentimiento y el deseo de acumular bienes materiales (León & Moncada, 2017).

Desde la psicología, el término de sanación es interpretado como curación entendida como la recuperación de la vida anímica; desde la psicología social se habla de la reconstrucción de sí mismo, un sí mismo colectivo, de orden nacional, la cual hace referencia a la desmilitarización y desideologización para poder sanear las relaciones sociales y permita construir una historia por fuera de los marcos de la conflictividad armada y las guerras (León & Moncada, 2017).

En suma, desde perspectivas teológicas, ancestrales y psicológicas el término de sanación cobra potencia al momento de estar situada en un contexto cultural y subjetivo concreto, además parte por reconocer que el sujeto, el alma y la salud mental están atravesadas por lo social.

Dentro de las experiencias de intervención se encuentra el corazonar, definida como una metodología de sanación colectiva ejercida por las comunidades indígenas Kitu Kara, quienes hacen uso de la meditación activa, basado en las experiencias de crecimiento personal, motivaciones, preocupaciones, discrepancias y mucho de nuestro acervo cultural kitu.

Incita a las personas a perdonar sinceramente el atropello y sufrimiento que experimentan, a abrir su corazón y su mente, a que se humanen y movilicen su voluntad y, desde esa perspectiva es un método terapéutico que posibilita la descarga de culpas, miedos, odios, envidias, etc., que aprisionan la conciencia de las personas. (Ushiña, 2014, p.100)

Las experiencias de vida recreadas a partir del corazonar permiten instaurar una paz individual y colectiva, a partir de una meditación activa y sanadora encausada a crear espacios para el diálogo y la reflexión emocional, familiar, social, político y cultural y, a la par permite empoderar a las comunidades. Este proceso de sanación permite la Autoterapia y la terapia colectiva desde los círculos de la palabra.

3.1.2 Autoterapia

Desde sus apuestas, experiencias y saberes, la organización Árbol de Vida entiende la autoterapia como un “trabajo desde el Ser” orientado a la posibilidad de autosanación y despertar de la conciencia desde vivencias y potencialidades específicas, en nombre del buen vivir. No

obstante, desde el 2005, el psicólogo italiano Nicola Ghezzani venía elaborando su propuesta más profunda de autoterapia, descrita desde el sujeto más que desde la acción.

En su libro *Autoterapia. Guarire la propria psiche con strumenti personali* [Autoterapia. Curar la propia psique con recursos personales], Ghezzani (2055) aborda el tema enfocándose en la figura del autoterapeuta, al que describe como aquel que, en fases particulares de la vida, ha tenido que comprometerse en la resolución de problemas psíquicos personales y no sólo ha logrado, al menos en parte, resolverlos, sino, sobre todo, se ha comprometido a dar testimonio directo de las operaciones realizadas para superarlos; un testimonio que pueda llegar a personas obligadas o interesadas en seguir el mismo camino.

El autor hace, además, una enfática distinción entre un autoterapeuta espontáneo cuyo testimonio no supera la mera narración existencial y un autoterapeuta metódico y consciente, quien logra elaborar, a partir de su experiencia subjetiva, una metodología respecto del camino recorrido para la resolución de sus problemas psíquicos; otorgando a este último el mérito real de la Autoterapia.

Cabe mencionar que el desarrollo teórico riguroso de la categoría de autoterapia puede describirse como escaso, bien sea por lo incipiente del mismo, bien por la idea de informalidad que envuelve a la metodología en el entorno académico. Lo anterior puede leerse, sin embargo, como una oportunidad de construcción de conocimiento a partir de la implementación de tal apuesta metodológica.

3.1.3 Círculo de mujeres para la sanación

Saldarriaga (2015) define los círculos de mujeres como un movimiento que desde la reunión cotidiana de mujeres posibilite el diálogo y la reflexión sobre nuevas dinámicas relacionales, permita abordar distintas problemáticas relacionadas con el desequilibrio de poderes en las relaciones sociales y políticas y que promueva la resistencia y lucha contra el patriarcado.

La apuesta de los círculos de mujeres se sustenta en crear organización y movimiento, construir de forma colectiva espacios de participación social, cultural y política para mujeres y cuestionar la militancia tradicional a partir de una perspectiva de género, lo cual permite situar a las mujeres en el centro de las acciones colectivas (Saldarriaga, 2015).

Los círculos de mujeres son una expresión contracultural que históricamente han luchado por fortalecer la democracia proponiendo ejercicios públicos amplios, asamblearios, deliberativos e incluyentes; además, desde esos espacios se reivindica la lucha por los derechos sexuales y reproductivos y se recuperan tradiciones ancestrales para ejercer la reproducción y la sanación corporal y espiritual, en esa lógica “existe un importante aporte para comprender el cuerpo de las mujeres como categoría política desde una perspectiva intercultural y crítica” (Saldarriaga, 2015, p.31).

Según la Alianza de Mujeres Tejedoras de Vida del Putumayo (2019) nombran a estos movimientos como círculos de poder entendidos como espacios de participación libre y voluntaria de mujeres que buscan el acompañamiento. Los círculos de poder también son redes de apoyo que permiten el desahogo, la gestión de emociones, la circulación de la palabra y se sustentan en la escucha y la recreación de subjetividades buscando el reconocimiento del poder femenino en el espacio público (Alianza de Mujeres Tejedoras de Vida del Putumayo, 2019).

3.1.4 Ecología emocional

La apuesta por la ecología emocional en la praxis de la organización Árbol de Vida se explica como el reconocimiento del carácter complejo de las emociones humanas y la gestión de estas de manera que puedan entenderse y tramitarse para evitar que cicatricen como heridas en el Ser.

En el intento de hacerse a diversas fuentes que pudieran ampliar el bagaje teórico respecto a la ecología emocional, nos encontramos que sus máximos exponentes son Mercé Conangla y Jaume Soler en su libro *Ecología emocional* que es citado por Mata y Ruiz (2017) en su ensayo *Tres mundos a gestionar: una visión desde la ecología emocional* y por Baroja (2019) en su trabajo de grado para optar al título de Trabajo Social *Trabajo Social, burnout y ecología emocional*. Dado que no se tiene acceso al libro mencionado, se abordarán los principios de la ecología emocional desde su citación en los trabajos también mencionados.

En términos generales, la ecología emocional descrita como “el arte de gestionar nuestras emociones de tal forma que la energía que estas generan sea dirigida a nuestro crecimiento personal, a la mejora de nuestras relaciones interpersonales y a la construcción de un mundo más armónico y solidario” (Conangla & Soler, 2015, citados Baroja, 2019, p.16).

Los mismos, en su libro *Ecología emocional para el nuevo milenio* del año 2014, expresan que decidieron desarrollar la categoría de ecología emocional a partir de las relaciones identificadas entre el comportamiento del medio ambiente en términos de contaminación, protección de ecosistemas o desertización, por ejemplo, y su gestión con el mundo de las emociones humanas.

3.1.5 Procesos de reconciliación y sanación familiar

La reconciliación es un término polisémico, por lo cual no hay un consenso en su uso y formas de alcanzarla. Citando a Galtung en el texto de Bloomfield (2015) “La reconciliación es un tema con profundas raíces psicológicas, sociológicas, teológicas, filosóficas y humanas —y nadie sabe realmente cómo lograrla de manera exitosa” (p.4) Agrega que aún no se sabe una definición exacta.

La reconciliación entendida como proceso se define a partir de un dinamismo y adaptación continua, a una redefinición de las relaciones sociales encaminadas a la construcción y sanación, además es entendida como un estado final donde se incluye el perdón, el reconocimiento mutuo y el compromiso de desarrollar relaciones sociales pacíficas (Bloomfield, 2015). Sin embargo, estas dos concepciones presentan grandes problemas debido a que responden a la idea de alcanzar un estado de armonía al interior de la sociedad, de igual forma, aceptar la reconciliación como un proceso implica la renuncia de reivindicaciones sociales e históricas sobre la implementación de justicia y la construcción de paz (Bloomfield, 2015).

Por otro lado, la sanación familiar se da a posterior de situaciones trágicas que afectan la experiencia familiar y genera desórdenes al interior de las dinámicas, por consiguiente, se definen unos órdenes y principios generales que permiten la fluidez del sistema familiar y social y brindan unos límites y roles al interior de esta (Peñarieta, 2005).

Para el proceso de sanación y organización familiar es fundamental la terapia familiar, en la cual de forma colectiva se ubicará problemas y tragedias familiares y a partir de ello se ubicarán situaciones de cambio y estados ideales de vida, dando vía a construir alternativas posibles de transformación y, por ende, de sanación familiar (Peñarieta, 2005).

Para Calvachi (2016) el proceso de sanación familiar pasa por la narración de las historias de vida, la creación de sociogramas de acuerdo con los desórdenes emocionales y cartografías de

emociones, construcción de propuesta terapéutica donde cada miembro de la familia realice un acompañamiento y la construcción de compromisos de cambio y alternativas de solución (p.21).

3.1.6 Instituciones que trabajan el tema de sanación en la ciudad de Medellín

Para entender un poco más sobre el tema en la práctica investigamos sobre Instituciones o entidades que ofrecen servicios de sanación en la ciudad de Medellín lugar de base de Árbol de Vida.

La búsqueda en Google con la expresión “sanación en Medellín” nos arroja un total de 100 lugares que en Medellín tienen en su portafolio la sanación como servicio.

Entre ellas encontramos:

Institución Sanar Sanando que ofrece cursos de Biomagnetismo online o presencial con un costo de 500.000\$. Consultas terapéuticas para aliviar el insomnio, la ansiedad, manejo de relaciones sentimentales y terapias de parejas con un costo de 150.000\$. La información para compra de los servicios se encuentra en el sitio web: viviendosaludables.com/new_shop/cb/.

Institución Alaya Sanación Holística: la cual cuenta con sitio web para conocer sus servicios. Teléfono: 304 5961577 - Dirección: Calle 40 # 80d-57, Medellín, Antioquia. Esta no describe su oferta, pero se intenta la comunicación con la entidad y se confirma que los teléfonos publicados están fuera de servicio.

Institución Sanación y Orientación Espiritual -Teléfono: 310 8457812 que indica tiene Life coach. consultamos ¿Qué hace un life coach? Y la autora Laura Bruges, define que “De acuerdo con la life coach Aurora Zepeda, el coaching es una disciplina que se apoya en la psicología y en los descubrimientos de las neurociencias para encontrar las mejores estrategias y herramientas para ayudar a los coches.” Los coches son las personas que inician la terapia y que serán conducidos para alcanzar sus metas.

Institución Terapias Reiki Medellín: Carrera 80 A # 33 - 56 segundo piso, Medellín. Teléfono: 319 3163229. Esta no describe su oferta, pero se establece comunicación con la entidad vía WhatsApp, se habla con el señor Johan que se presenta como maestro de Reiki, por este medio, la conversación no es continua lo cual impide avanzar en el acceso a la oferta de servicio y no tiene otras redes sociales que faciliten la contactabilidad.

Institución Terapias Alternativas Y Sanaciones Bepv: cuenta con tienda virtual <https://terapiasalternativasysanacionesbepv.com/tienda/> donde ofrece servicio de terapia reiki, terapia espiritual con ángeles, sanación energética, terapia con los sueños. Los precios oscilan entre los 90.000\$ y los 120.000 pesos. La tienda cuenta con dos accesos a información nombrados “sobre mi” y “blog” y ninguno funciona por lo cual no se logra identificar el tipo de profesional que acompaña estas terapias.

Institución Sanar para Sanar a Otros Atención psicológica- perdón y Reconciliación. Teléfono: 305 3289557 se encuentra en la descripción: "La clínica del Perdón: Sanar para Sanar a Otros, es un espacio para aprender a perdonar, sanar, reconciliarse; soltar el pasado; mirarse a sí mismo y a los otros con ojos nuevos. Es un espacio para volver a sonreír, tener esperanza, una experiencia personal. familiar, comunitaria que transforma. Donde el perdón, el amor, la misericordia, la compasión son el baluarte."

En las seis (6) instituciones anteriormente descritas se reúnen las terapias alternativas de sanación ofertadas en la ciudad de Medellín. En general podemos identificar que:

1. Acceder a este tipo de servicios implica un alto costo económico para las personas que desean iniciar este proceso.
2. La oferta es individual, máximo pareja o grupo familiar que pueda pagar el servicio.
3. La ubicación geografía de las instituciones es el occidente de la ciudad, dejando descubierto el resto de la ciudad.
4. La zona con mayor oferta se encuentra estratificada económicamente en 3 y 4.
5. La información disponible con respecto a qué tipo de profesionales realizan estos procesos no está pública. Tampoco es fácil de rastrear los mentores, coaching y líderes de tales procesos, dejando dudas sobre su formación y capacidad de llevar a cabo las terapias por las cuales se está pagando.
6. No está pública la fundamentación teórica y metodológica que soportan las distintas prácticas de sanación que entran en sus portafolios.

3.2 Pedagogía crítica

Las pedagogías tradicionales parten de una concepción positivista de la realidad, los sujetos, el conocimiento y las prácticas educativas, pretendiendo formar mano de obra calificada y buscando adaptar a los sujetos a las dinámicas del sistema capitalista y neoliberal; por el contrario, las pedagogías críticas nacen como propuesta antagónica, situándose en un paradigma de pensamiento crítico, marxista y humanista y sus principales fundadores son Peter McLaren, Henry Giroux y Paulo Freire.

Para el canadiense Peter McLaren la pedagogía crítica ha sido una corriente liberadora y revolucionaria que problematiza y lucha contra los poderes que estructuran los procesos educativos tradicionalmente, en ese sentido la pedagogía crítica pretende

la erradicación de estas semillas de naturalización — sembradas a través de la reificación de las relaciones sociales y la subsunción de la diferencia en la identidad por medio de la ley del valor—, y esto significa develar las dimensiones explotadoras, sexistas, racistas y homofóbicas de la sociedad capitalista contemporánea (McLaren, 2012, p.34).

Así, pretende combatir las formas culturales impuestas por el capital y las normas y subjetividades que nacen por medio de las relaciones de intercambio, además, por su carácter liberador, este tipo de pedagogía busca la erradicación total de la sociedad de clases, por lo que su interés va más allá de la democratización de las relaciones sociales en el sistema capitalista (McLaren, 2012).

Para el estadounidense Henry Giroux desarrolla su propuesta de pedagogía fronteriza, la cual nace en el seno de la pedagogía y el posmodernismo crítico, aportando las ideas de la educación como una práctica política, social y cultural, las cuales cuestionan las formas de subordinación que crean inequidades y retomando el rechazo de la idea de sujeto unidimensional y racional (González, 2006).

La pedagogía fronteriza busca “desafiar y redefinir los límites existentes. Desarrollar condiciones en las que los estudiantes puedan leer y escribir dentro y en contra de los códigos culturales existentes. Crear espacios para producir nuevas formas de conocimiento, subjetividad e identidad” (González, 2006, p.84).

Para ello, acentúa el lenguaje de lo político y lo ético con el fin de entender cómo las instituciones, el conocimiento y las relaciones sociales se inscriben en el poder de forma distintas, además, cuestiona los valores que se dan en medio de las relaciones sociales y que perpetúan condiciones de exclusión y subordinación (González, 2006).

La propuesta pedagógica de Paulo Freire se establece como antagonista al capitalismo, su deshumanización y opresión a las clases sociales más empobrecidas, en ese sentido, propone una práctica pedagógica desde las comunidades oprimidas que posibilite espacios de reflexión y acción “que haga de la opresión y sus causas el objeto de reflexión de los oprimidos, de lo que resultará el compromiso necesario para su lucha por la liberación, en la cual esta pedagogía se hará y rehará” (Freire, 1969, p.26).

En el marco de esta pedagogía se propone un proceso de concienciación situada en el cual la subjetividad se recrea de manera recíproca durante el proceso pedagógico. Este se caracteriza por ser dialéctico, histórico y práxico, lo cual permite una acción situada a nivel territorial e histórico, que parte por reconocer contradicciones que impide el digno y libre desarrollo de la vida, además es una práctica que emprende un proceso teórico práctico que permita la transformación de las condiciones materiales de la vida (Freire, 1969).

3.2.1 Trabajo en red – Love Marks

La red es entendida como un espacio y conjunto de relaciones articuladas entre sí, con el propósito de complementar, abordar necesidades, demandas y realizar una división de trabajo desde un principio de distribución equitativa, en ese sentido, la pregunta que orienta la construcción de la red es sobre su uso y formas de abordar la complejidad (Varela, 2010).

El trabajo en red es definido como una alternativa a aquellas formas organizativas que tradicionalmente se han instituido, es un proceso de creatividad continua donde la consciencia y flexibilidad son elementos centrales que sostienen la estructura, además, hace alusión al principio de complementariedad de funciones y coordinaciones (Varela, 2010), en ese sentido “Pensar en red es una alternativa a la gestión de los riesgos, una estrategia que nos habilita a relacionar las producciones sociales y la subjetividad que en ellas se despliega” (Varela, 2010. p.143).

Para Ubieto (S.f.) el trabajo en red o network hace referencia al trabajo colaborativo que se establece bajo el interés de abordar problemas similares, sin embargo, tales intereses individuales se deben insertar en un interés más general que oriente el quehacer de la red.

La red sólo es posible si hay reconocimiento de la interdependencia entre profesionales y servicios y ello implica también consentir a ese saber nuevo, abandonando una cierta

satisfacción en la posición de impotencia (queja) que nos acomoda en el impasse, para resguardamos de verificar la falta. (Ubieto, S.f., p.39).

Por otro lado, el término de lovemark proviene del campo de la publicidad y establece que las marcas, y no los productos en sí mismo, son las que establecen una relación emocional con el consumidor, en ese sentido, se trata de un reconocimiento de la marca y su estética lo que crea sentimientos de necesidad y cercanía en el consumidor, en ese sentido... “los rasgos de personalidad de la marca los aspectos a considerar, y que dichos rasgos se pueden agrupan en cinco dimensiones asociadas con la sinceridad, el entusiasmo, la competencia, la sofisticación y la rudeza.” (Domínguez, 2011. p.222).

Así pues, una lovemark parte de una estrategia de marketing que orienta las rutas, objetivos y discursos que permitan crear una relación de fidelidad con el consumidor, además, un rasgo importante en la construcción de sentimientos entre consumidor y marca es que esta última debe inspirar sofisticación y elegancia (Domínguez, 2011. p.226 - 227).

3.2.2 Biblioteca sentipensante

La biblioteca se entiende como una colección de información en distintos soportes y formatos o el lugar donde está ubicada tal colección (García, 2007). Su principal característica es su organización, disponibilidad y colección del material bibliográfico, lo cual facilita accesibilidad, recreación e interacción entre el material y quien lo demanda (García, 2007).

Frente al concepto biblioteca sentipensante no hay desarrollo teórico conceptual, sin embargo, se puede hacer una analogía con el concepto de biblioteca popular, el cual está orientado a ofrecer servicios para la alfabetización, organización y recuperación comunitaria, elementos centrales de lo sentipensante.

El concepto de biblioteca popular hace alusión a un lugar que alberga una colección de material bibliográfico que brinda un servicio de información y formación a los sectores populares; tales servicios se han enfocado en la alfabetización de niños, jóvenes y adultos, a abrir espacios para el diálogo, la reflexión y la construcción de iniciativas comunitarias (Quintero & Bornacelly, 2018).

A partir de lo anterior se resalta el papel de las bibliotecas populares en Medellín durante las décadas de 1980 y 1990 en el sector noroccidental de la ciudad, ya que permitió

trabajo colaborativo hecho instrumento esencial para la gestión de las transformaciones sociales, la lucha por la vivienda digna, por un lugar en la ciudad y por ser incluidos en sociedades con problemas graves de equidad, igualdad y ausencia de Estado; y, a la vez, una sociedad a la que habían llegado las teorías sociales de la Iglesia y la educación popular que imprimían el talante de lucha, utopía, crítica, la acción político-cultural dinámica y comprometida. (Quintero & Bornacelly, 2018, p.51).

Esta experiencia de bibliotecas populares es central porque eran consideradas lugares que podían contribuir a la recuperación y organización del tejido social y a la recreación de significados y sentidos que les brindó a los sectores populares horizontes éticos y políticos para superar el estado de exclusión y empobrecimiento. Además, devela que estos espacios han sido escenario del fortalecimiento de procesos sentipensantes, en los cuales los sectores populares se permiten transformar sus realidades desde el corazón y la razón.

3.2.3 Repositorio de documentación para el crecimiento del ser

Los repositorios son sistemas de información donde se acumulan archivos de diferentes tipologías con el propósito de preservarlos, facilitar el acceso y difundirlos. Los repositorios de documentación están... compuestos por múltiples archivos digitales representativos de la producción intelectual que resulta de la actividad investigadora [...] tiene la finalidad de organizarla, preservarla y difundirla en modo de acceso abierto (Duperet, 2015, p.3).

En ese sentido, los repositorios documentales consisten en:

estructuras web interoperables de servicios informáticos, dedicadas a difundir la perpetuidad de los recursos científicos y académicos (físicos o digitales) de las universidades, a partir de la enumeración de un conjunto de datos específicos (metadatos), para que esos recursos se puedan recopilar, catalogar, acceder, gestionar, difundir y preservar de forma libre y gratuita, de manera que están estrechamente ligados a los ideales y objetivos del acceso abierto. (Duperet, 2015, p.3).

Para uso de este trabajo, el repositorio acumulará, organizará y permitirá la accesibilidad a documentos para el crecimiento del ser. Es de mencionar que, la iniciativa de acceso abierto es un

horizonte ético y político que permite garantizar la consulta libre a la producción documental como bien común de la sociedad.

3.2.4 Educación popular

La propuesta de educación popular desarrollada por Paulo Freire se enmarca en las pedagogías críticas Latinoamérica. Esta propuesta de educación retoma las formas de educación tradicional de los pueblos ancestrales y rurales y los orienta a una propuesta de transformación y liberación de las opresiones impuesta por el sistema capitalista y neoliberal, en ese sentido la educación popular es una propuesta antagónica a la educación bancaria (Mondragón & Ghiso, 2010).

Según Jorge Osorio citado por Mondragón y Ghiso, la educación popular es definida como una práctica social que trabaja, principalmente, en el ámbito del conocimiento, con intencionalidad, con objetivos políticos, cuáles son los de contribuir a la transformación social necesaria para la construcción de una sociedad nueva que responda a los intereses y aspiraciones de los sectores populares (Mondragón & Ghiso, 2010, p.55).

En ese sentido, la referencia de lo popular en el marco de la educación se fundamenta en realizar una acción orientada a la transformación de la sociedad en ámbitos políticos, sociales y culturales, de igual forma hace referencia a las prácticas, formas de trabajo, necesidades y experiencias de los sectores y movimientos populares donde se reconoce el saber popular, las prácticas cotidianas y las formas horizontales y circulares de ejercer poder; además, la educación en el marco de lo popular se fundamenta en un ejercicio donde se articula la teoría y la práctica, el saber culto y el saber popular, lo cotidiano y político y lo privado con público, por lo que el proceso de reflexión y construcción de conocimiento es permanente y participativo (Mondragón & Ghiso, 2010).

La principal intención de la educación popular es generar espacios de concienciación, donde a partir del ejercicio de poder se recree una ética colectiva que haga viable la construcción de procesos de transformación, de ahí que este tipo de educación parte de una militancia del profesional en los movimientos y colectividades sociales (Mondragón & Ghiso, 2010).

En ese sentido, para Mondragón & Ghiso (2010) la educación popular “es un proceso que contribuye a la constitución de sujetos sociales, entendidos como individualidades y como colectivo social. Es una tarea esencialmente política, con un horizonte que contribuye a la creación de una nueva cultura” (p.55)

La educación popular es una propuesta que opta por radicalizar la democracia, el diálogo y la construcción colectiva a partir de la diferencia, es un movimiento que se fundamenta en un paradigma crítico social por lo que está orientado por principios de emancipación, transformación, concienciación, humanización y dignificación de las personas, en ese sentido, también es un referente teórico, metodológico, político y ético para el accionar profesional con las comunidades.

3.2.5 Educación sentipensante

La propuesta de sentir y pensar de forma continua los procesos educativos, sociales, culturales y políticos, nace de la observación realizada por Orlando Fals Borda en las comunidades riverseñas del Rio San Jorge. La caracterización que las comunidades le permitieron concluir es que existe un gran vínculo con el espacio, el cual está conformado por ríos y tierra, en ese sentido ha permitido mezclar labores de agricultura con las de la pesca y caza generando formas de aprovechamiento de lo que les rodea para vivir y desarrollar sus proyectos: se transportan en canoas, utilizan elaboradas técnicas de pesca con atarrayas, identifican ciclos de cultivo, entre otros aspectos relevantes del estar yendo de un ambiente al otro (Tamayo, 2020).

También de que las historias de vida de estas comunidades se asemejan a la tortuga hicoitea, quien soporta grandes sequias e inundaciones, en ese sentido la hicoitea se posiciona como símbolo del aguante y la resistencia ante la adversidad, por lo cual han tenido que padecer las comunidades excluidas y marginadas de Colombia (Tamayo, 2020).

A partir de lo anterior nace la noción sentipensante, la cual hace referencia a que la práctica cotidiana, social, educativa y política debe estar orientada por las emociones y los pensamientos, no como dos campos distintos y en muchas ocasiones antagónicos, sino como una actitud que junto mente y cuerpo, por consiguiente.

Quien aprende a conciliar condiciones de existencia antagónicas, en principio, como las que se derivan de un siempre cambiante río y las que lo hacen de la firmeza de la tierra, debe hacer uso

al tiempo de la razón y del corazón para sortear las complejidades que esa mezcla entraña (Tamayo, 2020).

A partir de lo anterior, un paradigma de educación sentipensante implica entender que los motores de enseñanza precisan de las emociones, los sentimientos y la razón, por tanto enfatizar en la importancia de los sentimientos en la educación de ninguna manera implica contraponerla a la razón, sino más bien mostrar que la razón necesita de los sentimientos para entrar en marcha y los sentimientos necesitan de la razón (Araujo, 2013, p.133).

No hay razón sin sentimientos y no hay práctica orientada sin estar orientada por las emociones, ya que la emoción y los sentimientos son los motores de la vida, los pensamientos y las relaciones sociales, por tanto, una educación sentipensante implica recrear de forma colectiva y desde las emociones y sentimientos la acción de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir colectivamente y aprender a ser (Araujo, 2013.)

3.3 Análisis del estado del arte

Analizando y evaluando de forma integral los hallazgos teóricos y las practicas encontradas en el entorno, podemos identificar que *Árbol de Vida* como institución tiene un sello diferencial en la apuesta teórica y metodológica que plantea de la Pedagogía de la Sanación entendiendo que el desarrollo teórico y conceptual de la categoría sanación y sus subcategorías parten por reconocer a un (os) sujeto (s) sufriente (s) que cargan con una serie de daños inmateriales de orden espiritual o psicológico y que a partir de un proceso individual y colectivo se permite la reconstrucción, recreación y resignificación de esos daños, en ese sentido, se identifica un (os) sujeto (s) que tiene el poder y la capacidad de repensar, analizar, responsabilizarse y transformarse.

La resignificación y sanación de estos acontecimientos, vivencias e historias de los sujetos que alojaron en su Ser como daños inmateriales, se puede dar por medio de procesos de Autoterapia, círculos de mujeres o círculos de poder, procesos de saneamiento emocional y procesos de reconciliación y sanación familiar. Prácticas que hoy son una realidad para *Árbol de Vida*, que, si bien estuvieron inicialmente guiadas desde el proceso individual de su precursora Jennifer Montoya, tienen un soporte y una estructura avalada desde la producción científica.

Recordemos que se identificó una corriente que parte de lo psicológico y lo psicosocial, estas corrientes proponen un modelo de intervención concreto, no obstante, no manejan la sanación como término, sino que hablan de curación y / o reconstrucción.

Así mismo, desde los conocimientos y saberes ancestrales, esto sin desconocer, que tales procesos parten de corrientes epistemológicas provenientes de la teología o culturales ancestrales, lo cual implica que tal práctica debe estar situada a nivel contextual y subjetivo, ya que quien aplique tales acciones debe partir de una creencia y una construcción identitaria en esas prácticas culturales. Algo que en fundamentación de Árbol de Vida también se considera y complementa la parte académica de sus líneas temáticas.

Sumado a esto, debemos tener presente que la profesión base de Jennifer, es Trabajadora Social y el Trabajo Social como profesión intervine a partir del conocimiento profundo de las realidades sociales y desarrolla cuidadosamente los diagnósticos sociales que llevan a tomar acciones estratégicas apoyadas en métodos científicos para el acompañamiento y acercamiento a los individuos, grupos y comunidades; permitiendo construir condiciones emocionales, morales y éticas para recrear elementos subjetivos y colectivos que permiten desarrollar la vida en las mejores condiciones posibles.

Y el desarrollo de la categoría de pedagogías críticas y sus subcategorías trae más soporte al que hacer consciente y fundamentado de Árbol vida, se puede identificar una corriente que parte desde lo socio crítico, en ese sentido se plantea una acción pedagógica y educativa que permita develar opresiones y construir colectivamente acciones de resistencia, transformación y emancipación; Algo de lo cual carecen las instituciones que se encontraron trabajando la sanación, además, Árbol de Vida implementando los conocimientos de la pedagogía crítica está planteando que toda construcción de conocimiento debe ser colectiva, donde la participación sea incluyente y deliberativa. En ese sentido, el trabajo en red, la organización comunitaria y el trabajo colectivo son esenciales para estas categorías y las líneas temáticas de la Institución están materializando y llevando a la práctica estas metodologías científicas de intervención en lo social.

Árbol de Vida con la propuesta de Pedagogía de la Sanación, identifica un potencial desde estas perspectivas críticas para la identificación de problemas y la construcción colectiva de procesos de sanación, particularmente se identificó una fuerte articulación con los círculos de mujeres para la sanación y la transformación de sus condiciones materiales, sociales y políticas.

Es importante resaltar la fuerza que tiene los círculos de mujeres para la sanación, ya que posibilita construir un proceso dialógico y reflexivo entre mujeres afectadas por la violencia de género, además abre espacios sociales, culturales y políticos para resistir y luchar contra el patriarcado. Y esta práctica ha sido uno de los fuertes de la Institución.

Además, la educación popular, la educación sentipensante, los procesos de biblioteca populares y los repositorios documentales brindan herramientas para la transformación social, lo cual implica la reconstrucción de sujetos, la recreación identitaria y cultural y, por tanto, la iniciativa de procesos de sanación y saneamiento emocional acordes a las circunstancias.

Otros componentes que marcan un sello diferencial para Árbol de Vida están relacionados con los hallazgos de las instituciones que ofrecen servicios de sanación en Medellín, recordemos que tienen en sus portafolios servicios como: cursos y talleres que buscan esa armonía entendida como autosanación del cuerpo a través de la práctica del yoga, la meditación, pilates, terapia reikin, coaching etc. Todos los servicios tienen costo y son de aplicación individual.

Un diferencial de la apuesta de Árbol de Vida es que la sanación si bien es individual como concepto, está intencionada para que tenga un impacto en la familia y en comunidad y con la columna de la pedagogía crítica nos encontramos con el poder de lo colectivo, de la participación y la educación popular, donde todos tienen un cabida y capacidad de transformación.

Igualmente, las instituciones que trabajan sanación parten de conocimientos dirigidos por mentores, maestros o coach; mientras que la Pedagogía de la Sanación está partiendo de los sujetos y las comunidades en procesos de intervención incluyentes, que reconocen la diversidad de los saberes y acordadas en colectivo con el acompañamiento Profesional de una Trabajadora Social.

Y, por último, no menos relevante, mientras que estas instituciones son excluyentes desde lo económico, lo colectivo y no llegan a masivo de la población. Como lo evidenciamos en la sectorización de las instituciones en Medellín, donde ninguna se ubica en la periferia de la ciudad, ni ofrece medios alternativos de pago. Árbol de Vida se propone la gestión de recursos públicos y solidaridad en equilibrio, para que el acceso sea democratizado, abre la posibilidad de dar y recibir desde la cooperación. Entendiendo el reconocimiento y remuneración que debe tener la labor Profesional y el aporte que puedo hacer y que el otro hace para mí.

Durante el año de labor que lleva la Árbol de Vida ha materializado en sus talleres y encuentros la Pedagogía de la sanación y para complementar este estado del arte, traemos la voz de las mujeres que han participado en las actividades de la organización. Este insumo se generó en

el desarrollo de un taller propuesto en el marco de las prácticas solidarias por parte de la Trabajadora Social en formación de la Universidad de Antioquia.

El Taller se nombró: Remen – Darnos, contó con la presencia de mujeres que han participado en las distintas actividades propuestas por Árbol de Vida durante septiembre 2020 – 2021.

En el encuentro lúdico reflexivo, se lograron identificar fortalezas y oportunidades de mejora de Árbol de Vida que describimos a continuación con las voces de las participantes, son anónimas porque al ser procesos íntimos y evaluativos no se requiere exponer los nombres.

Fortalezas o aportes de Árbol de Vida en los procesos de sanación:

- “Me dio acogida amorosa, escuchas y me ayudó para sacar ese dolor y ponerlo en la palabra sanadora”.
- “Conteniendo, tramitando mis emociones a partir de conversaciones profundas”
- “Enseñándome desde el ser que todos somos uno, y que desde la comprensión de mi pasado y presente puedo encontrar la benevolencia de Dios”
- “Árbol de Vida me ha generado confrontación con mis miedos”
- “Buscar ser yo misma”
- “(...) participando en estos encuentros me llena de amor, respeto y sabiduría”
- “Hacerme reflexionar por medio de actividades de sanación colectiva, brindándome la experiencia de las demás personas que asisten a los talleres y logrando así un proceso reflexivo individual”.
- “Un bello complemento en nuestro crecimiento, en este camino, herramientas para sanar desde el amor, permitiendo encontrar en las enseñanzas cotidianas un camino al espíritu con humanismo, amor y paz. Una semilla de vida.
- “Un momento de liberación de sacar todo lo malo, lo negativo de nuestros pensamientos de aflicción, y emociones tristes. Un paso a fortalecernos (...)”
- “Brindándome y compartiendo tus conocimientos”
- “Acompañándome diariamente con las reflexiones en las redes sociales”
- “brindándome medio de autoconocimiento que me permiten conocerme y reinventar mi marca personal, creciendo como persona constantemente”

- “(...) sentir que cada vez logro aceptarme como soy, encuentro el amor y me encuentro a mí en plena desnudez espiritual”
- “Árbol de Vida me está enseñando que soy capaz”
- “La generosidad de las participantes”
- “La abundancia del compartir”

Oportunidades o disposición para continuar participando en los encuentros de sanación convocados por Árbol de Vida:

- “Anhelo reunirme y encontrarme con la comunidad para crear y sanar juntas”
 - “Continuar haciendo y tejiendo sanación”
 - “me encantaría aportar a la sanación colectiva”
 - “Expandirse y continuar para que otras mujeres tengan la posibilidad de crecer”
- “- la sanación colectiva realmente es efectiva”

Debilidades:

- La gestión de recursos económicos condiciona la frecuencia de los espacios
- La disponibilidad horaria de las mujeres que participan, por su rol social no logran escapar de sus rutinas y responsabilidades pese a tener la voluntad e intención de asistir
- La concentración de las actividades dirigidas a mujeres puede entenderse como excluyente para otros actores

Estos testimonios, sumados a la conceptualización teórica de las categorías y subcategorías, nos permiten reconocer el impacto que tiene la institución, su relevancia en el contexto y justifica su pertinencia como organización, para que continúe desde la Pedagogía de la sanación construyendo y transformando la sociedad.

4 Objeto de intervención

Árbol de Vida se puede comprender como una organización en crecimiento, con un año de trabajo comunitario y que acorde a los hallazgos del estado del arte, podemos reconocer que esta labor es un quehacer fundamentado, que cuenta con soportes teóricos, metodología y conceptualización para desarrollar intervenciones desde su sentir: la Pedagogía de la Sanación, con una propuesta que genera transformaciones sociales positivas conjugando elementos académicos y saberes ancestrales.

De acuerdo a los hallazgos del diagnóstico realizado a través el estado del arte, se propone continuar robusteciendo la fundamentación teórica de las líneas temáticas de la organización, ya que se evidencia que este ejercicio teórico es un soporte valioso para la institución, en tanto el reconocimiento de teorías que soportan su accionar, a la par que marcan diferencias y el proceso innovador que la institución está generando, es así como se propone como estrategia de intervención, darle continuidad al proceso con la construcción del diagnóstico de la Línea Violeta - Procesos de Familia, que al incluir no solo a la mujer sino su grupo familiar, le daría a la organización un mayor impacto respondiendo a las oportunidades y debilidades encontradas en el estado del arte, y de esta manera construir un portafolio completo de servicios, que incluyan acciones y propuestas nuevas para la población con la cual se trabaja y con la cual se transforman vidas.

5 Proyecto de intervención

De acuerdo con lo anterior se propone como proyecto de intervención generar una propuesta de intervención de la línea de familia a través de la fundamentación metodológica y la caracterización de las familias que hacen parte de las actividades de la organización Árbol de Vida desde el año 2021 a marzo del año 2022.

5.1 Justificación

Actualmente nos enfrentamos a un contexto marcado por múltiples problemáticas sociales, económicas y políticas, tanto a nivel global como local, las cuales generan un sinnúmero de afectaciones a las dinámicas de vida de las comunidades, familias y sujetos. Estas situaciones se han venido recrudeciendo en el contexto postpandemia de la COVID 19, puesto que ha aumentado la pobreza, las condiciones de vida se han deteriorado, el aislamiento social, el distanciamiento físico, las cuarentenas obligatorias, el cierre de instituciones educativas y los cambios en las dinámicas familiares han deteriorado lazos comunitarios y familiares, dejando a los sujetos en situaciones cada vez más precarias tanto a nivel material como emocional.

Impulsados en esta nueva realidad, la sociedad se ha perdido reconocer la importancia de la salud integral y todas las dimensiones del ser humano, dando relevancia a la salud mental, y cómo este aspecto viene siendo una de las tareas más retadoras e importantes en nuestra sociedad actual, puesto que, como lo expone la Organización Panamericana de la Salud [OPS]:

Esta pandemia ha expuesto la necesidad de que la salud mental se constituya como un componente central dentro de los planes de respuesta y recuperación de los sistemas de salud y los gobiernos nacionales. Es importante destacar que las políticas de salud mental que adopten los países deben abordar cuestiones que incluyan la promoción de la salud mental y no sólo ocuparse de los trastornos mentales (2020, p.12).

Frente al estado de la salud mental de los colombianos, según una investigación realizada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas [DANE] sobre los efectos de la pandemia, la población de 10 a 24 años es quien más se ha visto afectada al presentar el mayor porcentaje (41,2%) sobre haber sentido “preocupación o nerviosismo”, frente a la búsqueda de ayuda profesional en el mes de junio de 2021 se encontró que solo “0,9% de los encuestados reportó

haberlo hecho, de los cuales el 1,0% son mujeres y 0,7% son hombres [...] las personas que más han buscado este tipo de ayuda pertenecen a la población de 25 a 54 años” (DANE, 2021, p.44).

A pesar de que la pandemia agravó los problemas relacionados con la salud mental, el acceso a una atención adecuada continúa siendo difícil, “las estadísticas muestran que cuatro de cada cinco personas que requieren ayuda o atención por trastornos mentales no la recibe por no saber que la necesita, por estigmatización o por simple falta de acceso al servicio” (El Tiempo, 2022, p.5).

A nivel local, encontramos que, en Medellín, han aumentado los intentos de suicidio en la población joven,

En cuanto al reporte de intentos de suicidios en las comunas y corregimientos de Medellín, en el 2021 se presentaron 2.079 casos confirmados, según el Sistema de Salud Pública [SIVIGILA]. De éstos, 1.436 son hombres y 643 mujeres. Los eventos desencadenantes más predominantes son: los problemas familiares con 754 registros, problemas de pareja con 653 y los económicos con 228. (Semana, 2022, p.4).

Con este panorama, nos enfrentamos a grandes retos a nivel de intervención social, puesto que, como destaca la [OPS] (2020), en el desarrollo de las políticas en pro de la salud mental es fundamental incorporar sectores como el de educación, empleo, justicia, vivienda, desarrollo social, así como a la sociedad civil. Es decir, se hace necesario intervenir en todos los ámbitos de la vida de las personas con el fin de lograr un bienestar integral que aporte significativamente a la mejora de su salud.

Es aquí, donde se destaca el quehacer de la organización no formal Árbol de Vida, quien con su misión de promover el bienestar humano, la reivindicación de entornos desde el Ser, Hacer, Estar y Tener, la construcción de tejido de redes humanas y escenarios de participación con múltiples posibilidades de generar e intercambiar conocimientos, saberes, esperanza y sueños posibles de hacer realidad, contribuye a generar mejores condiciones para los sujetos consigo mismos y con su entorno, aportando a su salud mental.

Se destaca que la organización presta sus servicios de forma gratuita, ya que, uno de los obstáculos de acceso a este tipo de atención es el costo. Además, cuenta con una oferta de intervención amplia gracias a las apuestas de sus cinco líneas de trabajo, con las cuales aborda al sujeto desde su dimensión individual, su dimensión social y colectiva, teniendo en cuenta no solo

las necesidades trascendentales y subjetivas sino también los materiales, y cómo puede potenciar sus capacidades para generar su propio bienestar y el de su familia.

Así, puede reconocerse la pertinencia de Árbol de Vida a nivel social y familiar, gracias a sus intervenciones críticas, reflexivas, intencionadas y políticas, que aportan al bienestar de las personas, familias y grupos con los que trabajan.

Sin embargo, como se encontró en el diagnóstico realizado en la práctica anterior, es necesario establecer que la organización tiene un reto frente al reconocimiento de las condiciones de vida de las familias con las que interviene, con el fin de identificar las demandas que tendrían para la institución y comprender cómo desde la Pedagogía de la sanación se puede responder a ellas. De esta manera, con una caracterización de las familias, se posibilitará la construcción de una estrategia de intervención más potente y acertada desde la Línea Violeta - Procesos de Familia.

Como se ha mencionado anteriormente, el ámbito familiar ha sido uno de los más afectados por la pandemia y las difíciles condiciones actuales de vida, hasta el punto de que las problemáticas familiares fueron en el año 2021 los mayores desencadenantes de intentos de suicidio en Medellín. Por ello, la caracterización de las familias que participan de las estrategias realizadas por Árbol de Vida se convierte en una acción fundamental para la transformación positiva de las familias de la ciudad y el posicionamiento de la organización.

Realizar la caracterización de las familias que hacen parte de las actividades de la organización Árbol de Vida, va a permitir dar norte a la intervención de la organización y a fundamentar la línea de familia que se desarrolla en el marco de la Pedagogía de la Sanación. Al identificar las problemáticas sociales que viven y comprendiendo cómo la organización puede aportar a la transformación positiva de las problemáticas sociales de sus familias, con un impacto significativo en lo comunitario.

5.2 Objetivo general prácticas

Generar una propuesta de intervención de la línea de familia a través de la fundamentación metodológica y la caracterización de las familias que hacen parte de las actividades de la organización Árbol de Vida desde el año 2021 a marzo del año 2022

5.3 Objetivos específicos

1. Comprender a través de una caracterización las diferentes dinámicas que viven las familias que hacen parte de las actividades de la organización Árbol de Vida desde el año 2021 a marzo del año 2022.
2. Fundamentar de manera metodológica la línea de familia para el desarrollo de diversos talleres a futuro en la institución.
3. Implementar algunos talleres de sensibilización con las familias como posibilidad de aplicación de la propuesta metodológica.

6 Fundamentación teórica

Esta práctica se sustenta en la Educación popular, la cual plantea la construcción de una práctica educativa que, trabajando desde los intereses de los grupos populares, caracterizados por su condición de oprimidos y dominados, construya poder popular

lo cual requiere el uso de metodologías y pedagogías que no sólo se queden en la esfera del conocimiento, sino que, reconociendo los saberes populares, los visibilice como formas de la contrahegemonía, para convertirlos en saber de lucha, dándoles su propia voz mediante procesos de participación, negociación cultural, y diálogos de saberes, haciendo emerger los saberes de frontera y las epistemes propias de ellos (Mejía, 2011, p.79)

Se destaca de la Educación Popular el reconocimiento del saber popular y de la diferencia cultural, saberes vividos por los grupos como un saber propio de su experiencia de vida, que facilitan su interacción, su participación social y que dan forma al “diálogo de saberes” como forma de relación básica de cualquier mediación educativa, en el que se reconoce la diversidad del saber popular no homogéneo, en el que las diferencias se deben negociar para construir elementos comunes que permitan iniciar acciones conjuntas para transformar las condiciones de injusticia y desigualdad.

De esta manera, la Educación Popular debe ser pensada en clave pedagógico - política, reconociendo que no existe acción educativa y pedagógica sin contexto y que su potencial radica en la posibilidad de pensarse el cambio localmente y de manera situada, en pro de la emancipación humana, la descolonización del ser, del saber y del poder.

En la contextualización de la organización encontramos que sus metodologías de intervención se fundamentan en construcciones colectivas en las cuales la voz de las comunidades es muy valorada, por sus saberes, experiencias e historias, por lo cual la Educación Popular ofrece elementos teóricos sólidos para alcanzar la articulación y participación de las comunidades con el fin de darle profundidad a las construcciones, acciones y reflexiones que parte de ellas, que Árbol de Vida puede acompañar en coherencia a sus apuestas y objetivos como institución.

7 Fundamentación conceptual

7.1 Familia

Como categoría principal tenemos el concepto de familia, un término ampliamente definido desde diferentes corrientes y momentos de la historia, la cual evoluciona y se adapta a las particularidades de cada contexto y tiempo en específico, sin embargo, en términos generales, la familia se reconoce como

una creación cultural universal encargada de resolver el problema de la reproducción de la especie y de la subsistencia del grupo a través de la regulación de la vida sexual, de la procreación, de la socialización de las nuevas generaciones, y de la división social del trabajo. Las demandas económicas, sexuales, afectivas de sus miembros se articulan a una lógica simbólica, cuyas transformaciones históricas, imprimen nuevos contenidos y formas a las relaciones que en cada época se dan en la intimidad (López, 2003, p.26).

En esta misma línea, encontramos la definición de la autora Angela María Quintero (2003), quien plantea que “entender al individuo, su funcionamiento y perspectivas solo es posible con una comprensión de la institución familiar, cuyos orígenes y evolución están interrelacionados con los cambios de la sociedad” (p.17).

La familia moderna, consolidada como tal a mediados del siglo XIX, está basada en los principios de la revolución francesa, que permitió los matrimonios por afecto y no solo en función de conveniencias políticas, económicas o culturales que hasta el momento regían. Hasta ahora ninguna otra institución humana o social ha logrado suplir el funcionamiento de la familia, sobre todo en la satisfacción de las necesidades biológicas y afectivas de los individuos (Quintero, 2003).

De esta manera, se destaca que la familia responde básicamente a dos funciones: “la protección psico-social de sus miembros: engendra nuevas personas y responde por el desarrollo integral de todos los miembros. La inserción del individuo en la cultura y su transmisión, lo que se conoce como la socialización” (Quintero, 2003, p.18).

La familia es entonces la matriz de la identidad y del desarrollo psicosocial de sus miembros, debe irse acomodarse a la sociedad y garantizar la continuidad de la cultura en la que se inserta. El sentido de identidad de los seres humanos está determinado en gran medida por el

sentido de pertenencia a una familia particular, donde asume pautas transaccionales que perviven a lo largo de la evolución individual (Quintero, 2003).

Al comprender una cantidad tan amplia de funciones en la vida de los seres humanos, sumado a las interacciones de las personas que la componen, la familia se convierte en un sistema con múltiples particularidades, posibilidades, dinámicas y problemáticas particulares. En la modernidad se ha puesto en foco de atención en estas problemáticas familiares, rompiendo con “la idealización de la familia como nido, espacio de armonía, lugar del encuentro perfecto y de la plena satisfacción de las necesidades afectivas y sociales de sus miembros” (López, 2003, p.29), y dando lugar a análisis y conceptualizaciones en las que los conflictos de la intimidad tienen un lugar determinante.

Así, la familia se ha convertido en un objeto de estudio compuesto por múltiples categorías de análisis las cuales buscan dar cuenta de la dinámica familiar la cual se puede interpretar, según Gallego (2012), como

los encuentros entre las subjetividades, encuentros mediados por una serie de normas, reglas, límites, jerarquías y roles, entre otros, que regulan la convivencia y permite que el funcionamiento de la vida familiar se desarrolle armónicamente. Para ello, es indispensable que cada integrante de la familia conozca e interiorice su rol dentro del núcleo familiar, lo que facilita en gran medida su adaptación a la dinámica interna de su grupo (p.333).

Por ende, la dinámica familiar comprende las diversas situaciones de naturaleza psicológica, biológica y social presenten en las relaciones entre los miembros que conforman la familia y que les posibilita el ejercicio de la cotidianidad en todo lo relacionado con la comunicación, afectividad, autoridad y crianza de los miembros y subsistemas de la familia, así mismo, como la manera de asumir dificultades, retos, éxitos y fracasos (Gallego, 2012).

Ahora bien, la dinámica familiar se caracteriza en que implica una serie de características que le son propias, estas pueden variar de acuerdo con la perspectiva teórica y a los autores desde la cual se analice y se tomen como referencia. A continuación, se abordarán las principales categorías de análisis para comprender la dinámica familiar que se consideran más pertinentes para los fines de la presente práctica académica, dichas categorías fueron tomadas de la obra Trabajo social y procesos familiares de la autora Angela María Quintero.

7.2 Tipologías familiares

7.2.1 Tipologías tradicionales

7.2.1.1 Familia nuclear

Conformada por dos generaciones, padres e hijos; unidos por lazos de consanguinidad, conviven bajo el mismo techo por lo que desarrollan sentimientos más profundos de afecto, intimidad e identificación. Es dinámica en su composición, evolucionando con los vaivenes de su ciclo vital y con los cambios socioculturales que la determinan. Su estructura y funcionamiento la hacen más propia de las zonas urbanas; considerándose como la familia nuclear occidental o la pertinente a la sociedad industrial (Quintero, 2003).

7.2.1.2 Familia extensa o conjunta

Está integrada por una pareja con o sin hijos y por otros miembros como sus parientes consanguíneos ascendentes, descendientes y/o colaterales; recoge varias generaciones que comparten habitación y funciones. Prevalece en las zonas rurales, caracterizada por el sentido de la explotación y tenencia de la tierra; mientras que se ha intensificado en la familia urbana, debido a las rupturas conyugales que determinan el regreso al hogar, por factores de tipo económico o de atención de los hijos-nietos, pero con gran sentido de solidaridad que las agrupa y da permanencia, sobre todo en las llamadas zonas marginadas de las grandes urbes (Quintero, 2003).

7.2.1.3 Familia ampliada

Modalidad derivada de la anterior, en tanto permite la presencia de miembros no consanguíneos o convivientes afines, tales como vecinos, colegas, paisanos, compadres, ahijados. Comparten la vivienda y otras funciones en forma temporal o definitiva; están ubicadas en el campo y barrios periféricos de las ciudades, caracterizándose por estrechos lazos de solidaridad y apoyo mutuo (Quintero, 2003).

7.2.2 Familias de nuevo tipo

7.2.2.1 Familia simultánea

Antes denominada superpuesta o reconstituida, está integrada por una pareja donde uno de ellos o ambos, vienen de tener otras parejas y de haber disuelto su vínculo marital. Es frecuente que los hijos sean de diferentes padres o madres; siendo mayor el número de hijos que en las formas nuclear o monoparental (Quintero, 2003).

7.2.2.2 Familias con un solo progenitor o monoparentales o uniparentales

Ocurre cuando en los casos de separación, abandono, divorcio, muerte o ausencia por motivos forzosos (trabajo, cárcel, etc.) de uno de los padres, el otro se hace cargo de los hijos y conviven. Una modalidad en ascenso son los progenitores solteros, que hasta hace poco tiempo era exclusiva de las mujeres, pero que ya tiende a ser asumido por los hombres de manera voluntaria e individual. No se cuenta con un nexo erótico-afectivo consistente, ya que los hijos llegan sin cohabitar la pareja. Este tipo, registra un aumento de las adopciones por parte de las personas solteras (Quintero, 2003).

7.2.2.3 Familias homosexuales

Se registra como una tendencia universal la emergencia y reconocimiento de esta organización familiar, que supone una relación estable entre dos personas del mismo sexo. Los hijos llegan por intercambios heterosexuales de uno o ambos miembros de la pareja, por adopción y/o procreación asistida (Quintero, 2003).

7.3 Formas de convivencia diferentes a la familia

7.3.1 Díadas conyugales o pareja

Dos personas que por opción o imposibilidad biológica no cumplen procesos procreativos y deciden convivir sin hijos. Es muy común en profesionales jóvenes que inician su desarrollo laboral y consideran que la llegada de un hijo obstaculizaría su desempeño (Quintero, 2003).

7.3.2 Estructura unipersonal o ciclo individual u hogar unipersonal

Corresponde a personas solas que no comparten la vivienda. Surge por opción o necesidad, independientemente de su situación afectiva, lo que no excluye el desarrollo de relaciones erótico-afectivas o de pareja y filiales. Es frecuente en personas solteras, viudas y ancianas y crece en grupos poblacionales que han vivenciado procesos de conyugalidad y parentalidad (Quintero, 2003).

7.3.3 Hogar o unidad doméstica

Es una estrategia de sobrevivencia donde las personas están unidas voluntariamente para aumentar el número de perceptores económicos y lograr economías de escala. No hay claridad en el tipo de relaciones que media entre sus miembros, y en cada caso se establece por concertación. Puede o no incluir vínculos sentimentales, de autoridad, de solidaridad, poder o solo presentarse una de ellas; lo imprescindible es la relación económica de sus componentes (Quintero, 2003).

7.4 Subsistemas familiares

Desde la Teoría General de sistemas, la familia es considerada un espacio vital del desarrollo humano, donde se cumple el desarrollo del individuo a través de funciones que hasta el momento han sido intransferibles adecuadamente a otras instituciones o sistemas. Así, la familia debe funcionar debido a los subsistemas que la conforman, los cuales son las entidades menores en las cuales cada integrante de la familia cumple funciones y roles específicos; es decir, que cada miembro de la familia se considera un subsistema, integrante a su vez de otros (Quintero, 2003).

Los subsistemas pueden ser transitorios, aquellas agrupaciones que se establecen internamente según sexo, edad, interés y ocupaciones y que cambian a lo largo de la evolución familiar; y básicos o constantes en la vida familiar, los cuales son:

7.4.1 Subsistema conyugal o marital

Formado por la pareja que decide unirse en un sistema. Cada uno aporta su historia familiar y antecedentes personales. La función correspondiente es de complementariedad y acomodación mutua. La pareja debe crear y proteger un espacio psico-social y erótico-afectivo donde desarrollen actividades propias de una pareja, sin la interferencia de otros miembros de la familia (Quintero, 2003).

7.4.2 Subsistema parental o filial

Hace referencia a los padres e hijos y, en tal sentido, se espera que comprendan las necesidades del desarrollo de sus hijos y aclaren las reglas que proponen. Les corresponde a los progenitores la función de guía y fomento de la autonomía, dirección, control y afecto. El proceso de socialización siempre conlleva cambios y adaptaciones, por cuanto es imposible que los padres protejan y guíen sin, al mismo tiempo, controlar y restringir (Quintero, 2003).

7.4.3 Subsistema fraternal

Constituido por el grupo de pares o hermanos, donde los niños adquieren y desarrollan sus primeras relaciones con iguales, aprendiendo de esta manera a negociar, cooperar y competir. En el subsistema fraterno hay aspectos desconocidos para los padres, tienen reglas propias no aplicables en su presencia y hay secretos; en este sentido tiene un proceso de organización social autónomo, que requiere manejarse con autonomía y flexibilidad, sobre todo en el periodo crítico de la adolescencia (Quintero, 2003).

7.5 Límites familiares

En todos los sistemas y subsistemas familiares deben existir límites para garantizar que sus funciones específicas sean desarrolladas adecuadamente y de forma clara. Estos límites se dan desde los siguientes niveles:

7.5.1 Límites del ego

Hace referencia a las diferencias individuales, que posibilitan el desarrollo de la autonomía (Quintero, 2003).

7.5.2 Límites generacionales

Dividen a la familia en dos subsistemas, de acuerdo con las edades: parento-filial y fraternal; lo que presupone adaptaciones permanentes y cohesión flexible (Quintero, 2003).

7.5.3 Límites entre la familia y la comunidad

Son las demarcaciones necesarias entre el grupo familiar y su entorno; el manejo ecosistémico, posibilita la permeabilidad externa, pero al mismo tiempo el crecimiento interno (Quintero, 2003).

Según la forma en la que los integrantes definan estos límites, las familias pueden ser categorizadas en función de estos de la siguiente manera:

7.5.4 Familia normal

Tiene límites claramente definidos entre sus subsistemas y las personas que los conforman. Son negociables y en esa medida permiten la comunicación y el intercambio interno; al percibir las tensiones, se movilizan para ayudarse y protegerse mutuamente, buscando soluciones. Cumplen las funciones protectoras y de socialización y mantienen una relación flexible con el medio, facilitando la autonomía de sus miembros (Quintero, 2003).

7.5.5 Familias aglutinadas o sobreenvueltas

Sus límites son muy difusos, hay excesiva fusión entre sus componentes, por lo tanto, se invade permanentemente el espacio de los otros subsistemas, sin establecer diferenciación entre ellos. Por ende, hay poca autonomía e independencia y alto nivel de solidaridad (Quintero, 2003).

7.5.6 Familias disgregadas

Presentan límites muy rígidos, con poca comunicación y contacto emocional, lo que permite una excesiva independencia. Sus miembros carecen del sentimiento de lealtad y pertenencia o estos son muy precarios; se les dificulta depender y solicitar apoyo. Es una familia tipo hotel, estableciendo distancias geográficas entre sus miembros e inhibiendo el intercambio socioafectivo (Quintero, 2003).

7.6 Crisis familiares

Las crisis son inevitables en cualquier tipo de familia, estas implican la posibilidad de cambiar, de adaptarse a situaciones nuevas y diferentes, tanto en las relaciones propias de cada sistema internamente, como de sus relaciones externas con otros sistemas y/o con el suprasistema. Las principales crisis que se pueden presentar son:

7.6.1 Crisis de desajuste o desgracias inesperadas

Corresponden a la presencia de eventos traumáticos e imprevistos que afectan súbitamente al sistema familiar. No es previsible, ni ocurrió nunca, ni tampoco es probable que vuelva a ocurrir. La mayor dificultad de las desgracias inesperadas reside en la búsqueda de culpables: el esfuerzo por encontrar algo que alguien podría haber hecho para evitar la crisis. A pesar de todo, estas crisis ofrecen la oportunidad para resolver incluso problemas estructurales más recurrentes de una familia. Estas crisis suelen darse por la muerte de algún miembro del sistema familiar, calamidades económicas, migraciones, invalidez física y/o mental, calamidades naturales, procesos de ruptura, entre otros (Quintero, 2003).

7.6.2 Crisis de desvalimiento

Ocurre en las familias en las que uno o más de sus miembros son funcionalmente dependientes, condicionando a la familia con sus exigencias de cuidado y atención, papel que por lo general cumplen los niños, ancianos e inválidos. La crisis de desvalimiento más grave tiene lugar cuando la ayuda que se necesita es muy especializada o difícil de reemplazar y en los casos en que la incapacidad física o mental es reciente y aún no ha sido del todo aceptada. Involucra también a aquellos que dependen en lo económico de personas ajenas al hogar (Quintero, 2003).

7.6.3 Crisis estructurales

Son aquellas crisis concurrentes en las que se exacerbaban de manera regular determinadas fuerzas dentro de la familia, aunque estas sean tensiones extrínsecas, la crisis es en esencia una exacerbación de una pauta intrínseca. Puede no haber tensión externa perceptible; estas familias, de vez en cuando, como respuesta a fuerzas misteriosas, repiten la vieja crisis familiar. Los sistemas familiares vulnerables a este tipo de crisis son: familias violentas, familias con miembros de tendencias suicidas, familias con miembros farmacodependientes, familias donde algún miembro sufre enfermedades psicosomáticas, familias que infringen la ley permanentemente, familias con inestabilidad afectiva (Quintero, 2003).

7.6.4 Crisis vitales, o de maduración, o de desarrollo

Son universales y por lo tanto previsibles, normales, superables y no pueden prevenirse; representan cambios permanentes en el estatus y función de los miembros de la familia y no solo fases temporales. Pueden surgir a raíz de factores biológicos y sociales, más que de la estructura familiar. Las crisis de desarrollo normal comprenden las etapas propias del ciclo vital familiar (Quintero, 2003).

7.7 Ciclo vital de la familia

El ciclo vital familiar es una forma de clasificar el funcionamiento del sistema familiar para entenderlo, estudiarlo y analizarlo a través del recorrido por las diferentes etapas por las que

obligatoriamente atraviesa, debido a los cambios o crisis que conlleva su evolución con el paso del tiempo y de los ajustes estructurales necesarios que se van dando; las etapas del ciclo vital son:

7.7.1 Noviazgo-cortejo-galanteo-compromiso:

Es el punto de partida de la formación de un nuevo sistema familiar, cuando dos personas provenientes de núcleos familiares diferentes establecen una relación afectiva sólida con perspectivas de consolidarse y crecer hacia el futuro. No todos los intercambios sentimentales pueden catalogarse como antesala a la conformación de nuevos sistemas familiares (Quintero, 2003).

7.7.2 Matrimonio o formación de la pareja

Los dos sistemas individuales se unen, aportando cada uno experiencias y antecedentes de sus familias de origen, no importando el tipo de vínculo, ceremonia civil, religiosa, unión libre u otros ritos. Presupone el interés de constituir la familia con los parámetros universales de pareja con hijos (Quintero, 2003).

7.7.3 Nacimiento o llegada de los hijos

Inicia desde el primogénito hasta el menor, aun con las diferencias generacionales tan frecuentes en las familias simultáneas, y finaliza al ingresar este al sistema educativo formal. Las mayores dificultades son las referentes con crear espacios erótico-afectivos de intimidad y desarrollo de la pareja, pero al mismo tiempo recibir al nuevo hijo, a la vez que no se descuidan las otras áreas: laboral, filial, social, personal, doméstica (Quintero, 2003).

7.7.4 Ingreso de la familia a la escuela

Coincide con todo el proceso de socialización secundaria. Implica cambios en las relaciones familiares en tanto las normas y reglas ya no provienen solo del sistema familiar; hay que buscar una cierta autonomía en la que se equilibren las relaciones intrafamiliares con las nuevas de otros

grupos de pares (vecinos, condiscípulos, deportes, recreación), aprendiendo a reconocer las diferencias con los sistemas externos (Quintero, 2003).

7.7.5 Familia con hijos adolescentes. Intermedio de la vida marital

Es el período de máxima confrontación en las relaciones parento-filiales, en tanto se requiere que dejen de ser complementarias, para constituirse en simétricas, donde la autoridad paterna evite el choque generacional y acceda a la autonomía y naciente genitalidad del hijo adolescente. Este momento evolutivo es identificado como uno de los más críticos, dados los cambios en el ejercicio de la autoridad por parte de los padres y la asunción de la autonomía en los hijos. La familia debe permitir un desarrollo progresivo de la independencia de todos sus miembros: la pareja debe propiciar un reencuentro como tal, libre de las funciones de crianza y atención permanente y directa a los niños; fomentando el compañerismo y revitalizando la relación (Quintero, 2003).

7.7.6 Familia plataforma de lanzamiento. Egreso de los hijos

Es una etapa con gran riesgo de rupturas conyugales, debido a que la pareja que todavía subsiste tiende a descuidar sus funciones maritales para atender a los compromisos parento-filiales de las etapas precedentes; coincidiendo también con una confrontación en lo laboral, lo individual, lo ocupacional. Las relaciones deben convertirse en adulto-adulto, renegociando las funciones de cada subsistema. Los hijos abandonan el hogar, se independizan afectiva y/o económicamente y propugnan por la creación de nuevos sistemas familiares (Quintero, 2003).

7.7.7 Familia que envejece o en edad media. Nido Vacío. Retiro

El sistema se abre a otros miembros, como nueras, yernos, nietos, sobrinos, cuñados, lo que amplía la red relacional, pero al tiempo conlleva dificultades que pueden obstaculizar el desarrollo natural de todos los subsistemas. Se destaca como lo frecuente la interferencia en la nueva familia del hijo (a) y la no asunción de los cambios propios de la jubilación o retiro laboral. La pareja busca

alternativas de convivencia y otras ocupaciones extrafamiliares e intereses para compartir en el uso del tiempo libre (Quintero, 2003).

7.7.8 Familia anciana. Periodo terminal de la familia

La proyección multigeneracional cumple su ciclo: los padres, creadores de la familia, se vuelven dependientes, y generalmente un miembro de la pareja ya ha muerto, cambiando la estructura familiar. En las crisis de desvalimiento o incapacidad del progenitor anciano, los reajustes funcionales van desde atender las demandas físicas y emocionales, hasta los crecientes gastos. Las contradicciones y conflictos no resueltos emergen por resistencia de los hijos, nietos, yernos para asumir la dependencia paterna; asociado todo con la negación del progenitor anciano para aceptar sus renuncias vitales (Quintero, 2003).

7.8 La comunicación

Es la forma en la que interactúan los componentes del sistema, a través del cual se da el intercambio de información en un proceso mutuamente afectante, donde las transacciones son circulares y crean espirales de intercambio progresivamente más complejos. La comunicación satisface principalmente dos necesidades: un deseo primario de informar, que se dirige a la inteligencia o la razón humana, y un deseo de persuadir, dirigido a la afectividad, los sentimientos y emociones.

La comunicación es el factor más importante que determina el tipo de relaciones que una persona va a tener con los demás y lo que le suceda en el mundo que la rodea. Toda comunicación es aprendida dentro de la familia: qué comunicar, cómo comunicarlo, sentimientos que se generan, etc. Las percepciones, los estilos de comunicación y el modo de interactuar están determinados por las dinámicas de la propia familia, el laboratorio de las primeras experiencias de la vida; cada familia tiene un modelo único de comunicarse lo que determina la interacción de cada uno de sus miembros (Quintero, 2003).

La terapeuta familiar Virginia Satir, citada por Quintero (2003) plantea cinco patrones, categorías o modelos de comunicación, cada uno de los cuales está caracterizado por una postura

corporal, una serie de gestos, acompañados por sensaciones corporales y palabras, los cuales se presentan a continuación:

7.8.1 Aplacador o conciliador

Su objetivo es lograr que la otra persona no se enoje, quien utiliza este patrón de comunicación trata de agradar, disculpándose sin disentir jamás, no importa de lo que se trate; es la persona del sí, habla como si no pudiera nada por sí mismo y busca siempre la aprobación de los demás (Quintero, 2003).

7.8.2 Culpador o recriminador

Su fin es culpar a otra persona para que crea que es fuerte, un dictador, o un amo. Actúa como un ser superior, su actitud predominante es de tirano, rebaja a todo y a todos, siente que solo lo toman en cuenta si le obedecen (Quintero, 2003).

7.8.3 Distractor o impertinente

Ignora la amenaza comportándose como si no existiera, haciendo y diciendo cosas que no corresponden a la ocasión. La persona desconoce el tema sobre el que se habla, lo que dice y hace resulta extemporáneo con respecto a lo que cualquier persona diga o haga (Quintero, 2003).

7.8.4 Superrazonador o computador

Intelectualiza y superrazona el mensaje, enfrentando la amenaza como si fuera inofensiva y, a la vez, estableciendo el propio valor a través del uso de palabras altisonantes. Quien usa este patrón es muy correcto y razonable, no manifiesta ningún sentimiento, es calmado, sereno y tranquilo (en apariencia) y usa palabras rebuscadas, aunque no esté muy seguro de su significado. Su actitud predominante es de imperturbabilidad distante; en su fuero interno se siente vulnerable. (Quintero, 2003).

7.8.5 Comunicación abierta, fluida, asertiva, retroalimentada

Los mensajes son congruentes, no existe el sentimiento de amenaza a la autoestima y si lo hay se comunica; tiende a suavizar las rupturas, disminuir los desacuerdos, no atacar a las personas, pero tampoco deja pasar los comportamientos con los que no está de acuerdo. Los mensajes son sencillos, directos y honestos (Quintero, 2003).

El aprendizaje de estas formas de comunicación se da en la infancia a través de lo que las personas observan entre los padres y lo que estos le transmiten, los niños, por ensayo y error, utilizan los diferentes patrones de comunicación y los adultos los aprueban o desaprueban, aprendiendo así si sirven o no.

Es importante reconocer que este patrón favorece el bienestar psicológico, permitiendo que los miembros de una familia se valoren, aprecien, se sientan saludables, estimados, amados y con capacidad de amor. Utilizar las otras formas de comunicación puede ser saludable si se usan como una estrategia en un momento dado, así son positivas y quedan incluidas dentro de la respuesta abierta.

7.9 Reglas y normas

Las reglas familiares son leyes transmitidas de generación en generación, que signan los roles, las misiones y los legados de cada uno de sus miembros, sin que estos, en muchos casos, sean conscientes de ellas. Son pautas que guían el comportamiento de manera inconsciente, exigen explicación y se entienden debido al manejo de la autoridad del subsistema marital, pues es él quien las establece y, por lo tanto, no deben contradecirse. Su formulación es acorde con la evolución vital de la familia y, por ello, son flexibles y cambiantes, para que permitan el desarrollo individual y familiar; por lo que son incorporadas al funcionamiento del sistema y transmitidas generacionalmente (Quintero, 2003).

8 Fundamentación metodológica

8.1 Paradigma Sociocrítico

Los paradigmas, como modelos explicativos de las realidades nos ayudan a situarnos y a identificar las corrientes teóricas y las metodologías más apropiadas según nuestro enfoque de interés; desde las ciencias sociales se ha trabajado, principalmente, desde tres paradigmas: el paradigma positivista, enfocado en los datos cuantitativos, también conocido como empírico-analítico y racionalista, el paradigma interpretativo enfocado en lo cualitativo, humanista y fenomenológico, y el paradigma crítico o sociocrítico, con una visión dialéctica y holística de la realidad, enfocado en la liberación y la transformación.

Para el presente proyecto, se analizará e interpretará la realidad desde el paradigma sociocrítico, el cual es introducido por la Escuela de Frankfurt en busca de una alternativa a los paradigmas positivista e interpretativo, entre sus autores más representativos se encuentran Horkheimer, Marcuse, Appel y Habermas, Giroux, Freire, entre otros. Ubicarse desde este paradigma exige realizar una constante reflexión-acción, de participación y colaboración desde la autorreflexión crítica en la acción, un compromiso desde la práctica que favorezca el cambio y la liberación de las opresiones en pro de generar la transformación social (Ricoy, 2006).

Escudero (1987) citado por Ricoy (2006) considera que las premisas más características de este paradigma son la visión holística y dialéctica de la realidad; una visión democrática del conocimiento donde todos los sujetos participantes son activos comprometidos y comparten responsabilidades y decisiones; la investigación trata de plantearse y generarse en la práctica, partiendo de la contextualización y contando con los problemas, las necesidades e intereses de los participantes; apuesta por la transformación social de la realidad desde la liberación y emancipación de los sujetos participantes; aspira a la unión entre la teoría y la práctica, usando la primera como fundamentación y guía de la segunda, en una interacción mutua.

De esta manera “los sujetos mantienen un diálogo bidireccional continuo y plural, reflexionando individual y colectivamente en busca de su propia identidad [...] crean su realidad, se sitúan en ella y desde ella son seres capaces de transformarla como sujetos creativos crítico-reflexivos” (Ricoy, 2006, p.18).

Desde este paradigma, los sujetos son los protagonistas, y son reconocidos como actores con posibilidad de reflexionar y actuar desde sus capacidades para generar esas transformaciones necesarias en su realidad, siendo partícipes de la solución de sus problemas y trabajando en conjunto por un bien común. En este sentido, el investigador o facilitador de los procesos no solo debe estar en una continua reflexión–acción para transformar, sino que debe involucrar de manera activa a los participantes y brindarles la oportunidad de que reflexionen sobre sus problemas y se planteen soluciones, enlazando siempre la teoría con la práctica (Loza, 2020).

Por tanto, el paradigma sociocrítico se caracteriza por ser emancipador, ya que invita al sujeto a un proceso de reflexión y análisis sobre la sociedad en la que se encuentra implicado y la posibilidad de cambios que el mismo es capaz de generar [...] La forma de llevar a cabo este proceso, según Freire, es a través de una educación liberadora, que permita a las personas constituirse como sujetos activos de sus propios procesos. (Melero, 2011, p.344).

En concordancia con este planteamiento, reconociendo la importancia de la educación en la vida de los sujetos y su papel emancipador, liberador y transformador, se guiará este proyecto de práctica desde los presupuestos teóricos que plantean las teorías críticas.

8.2 Teorías Críticas

Dentro de las tradiciones paradigmáticas se desarrollan diferentes corrientes, las cuales buscan fijar una visión específica de la realidad y la sociedad en la que intervienen. En el campo de la educación, también se han desarrollado diversos enfoques, según los intereses particulares de la acción educativa y las implicaciones de esas opciones en la constitución de lo social, haciendo del ámbito educativo y pedagógico una realidad política.

La construcción de una sociedad libre de las desigualdades, de la dominación de grupos específicos por razones económicas, políticas o culturales, y de la discriminación por raza, género o sexo, que reconozca el derecho a la diferencia y a no vivir bajo condiciones de sometimiento y opresión ha generado las resistencias, que se convierten en luchas por transformar la sociedad desde comprensiones racionales, opciones éticas, estéticas, y luchas políticas (Mejía, 2011).

Gracias a las teorías críticas y su influencia en la educación, estas pretensiones de transformación adquieren una manifestación específica y propia en el campo de la educación y la pedagogía

bajo formas particulares de metodologías, las cuales no son el simple reflejo de la dominación y el control político y económico de la sociedad, sino la manifestación de ellas y de sus resistencias con formas particulares de sus prácticas de contrahegemonía cultural, constituyendo con ellas relaciones sociales específicas en la esfera de las educaciones formales, no formales e informales (Mejía, 2011, p.70).

De esta manera, el proyecto educativo y pedagógico recoge el acumulado de las teorías críticas que se han conformado a lo largo de la historia de occidente como resistencia y contrapropuestas de poder, las cuales estarían conformadas, de acuerdo con (Mejía, 2011) por los siguientes aspectos:

- **Resistencias al poder:** enfrenta las formas de control manifestadas desde diversas prácticas, estrategias, discursos e instituciones y busca, según sus posibilidades, hacerlo ineficaz, redirigirlo o transformarlo.
- **Construye lugares de oposición:** no son solo enunciados conceptuales, son movimientos que construyen acciones y prácticas, mostrando que existen otras miradas.
- **Forja subjetividades críticas:** existe un sujeto sobre y desde el cual se construye el control, bajo la sujeción de sus cuerpos, mentes y deseos, y para enfrentarlo se crean formas de cooperación que muestran las fisuras y la manera cómo se genera la alienación del individuo y las posibilidades de construirla de otra manera.
- **La pregunta por el lugar de lo humano:** se pregunta por los sentidos de los fines y los medios de las acciones emprendidas para dar cuenta de lo humano en las acciones que se emprenden.
- **Visibilización de los intereses:** a través del accionar en la vida se hace visible al servicio de qué poder están y hacia dónde dirigen sus prácticas cotidianas y en sus contextos de acción.

-
- **Visibilización de las desigualdades y diferencias:** construye mapas de relaciones en las cuales unos ganan y otros pierden, generando desbalances en la sociedad, que están a la base de las condiciones de opresión y dominación que deben ser transformadas, haciendo explícito que son una producción social, y no de origen “natural”.
 - **Construye proyectos de emancipación en el terreno de la teoría y de la práctica:** en cuanto a los proyectos de dominación hay que construirles proyectos de emancipación que visibilicen la emergencia y existencia de comunidades críticas que quieran dirigir su vida, construyendo sociedades más justas y menos excluyentes.
 - **Reflexividad crítica:** es necesaria la toma de conciencia por parte de los grupos dominados, comprender cuáles son las condiciones que los tienen sometidos y cuál es el camino posible por construir para salir de esta condición mediante la acción política.
 - **Devela la alienación:** no hay sometimiento posible si los grupos humanos reconocen sus capacidades como potencia, la negación de lo propio, en múltiples circunstancias y formas, debe ser enfrentada para construir liberación.
 - **Lucha contra el poder que domina:** se busca construir formas de poder alternas en función de los débiles y explotados, buscando una emancipación que haga posible un mundo, sin opresiones y que transforme esas condiciones en sus vidas.
 - **Enfrenta el sobredeterminismo económico:** trabaja y elabora la complejidad de lo humano y las formas cómo el poder que domina se hace presente en las múltiples dimensiones de esa configuración humana, trascendiendo el enfoque limitado a lo económico.
 - **Devela la hegemonía cultural:** visibiliza las maneras bajo las cuales la dominación opera y controla a través de instituciones y formas de la cultura (escuela, medios de comunicación, arte, literatura, etc.), planteando la necesidad de construir contrahegemonía en esos ámbitos para construir caminos alternativos.
 - **Devela la racionalidad técnica instrumental en el actual mundo globalizado:** cuestiona la implementación de la tecnología a través de un uso instrumental y se

propone que debe modificarse para conseguir una real apropiación de ella y pensar la sociedad de otra forma.

- **El deseo como lugar de control:** el deseo es una fuerza dinámica de lo humano y por ello busca ser controlado por el poder dominante para instaurar las formas de sujeción en la subjetividad, muy visible en la sociedad de consumo y la industria cultural de masas.
- **La inmanencia y la trascendencia como aspecto que permite construir sentidos y proyectos de futuro integrados a la reflexión crítica:** acoge formas alternativas a las occidentales, las formas no duales de nuestras culturas nativas, así como el pensamiento teológico de liberación que recupera la unidad de los mundos, experiencias críticas a los dualismos que visibilizan la necesidad de construir futuros nuevos para la vida, saliendo de los tradicionales del poder.
- **La reconceptualización del poder:** muestra la historicidad de este, y la manera como se configura en control desde las particularidades contextuales, operando en las múltiples dimensiones de la vida humana (en la subjetividad, la sexualidad, la autoridad, el conocimiento, las acciones, etc.).
- **La relación entre la esfera pública y privada:** mostrando las formas de poder patriarcales como causantes de esta separación, lo que ha llevado a que lo masculino se haya impuesto socialmente produciendo desigualdad y dominación de géneros, lo cual exige la construcción de una nueva forma de lo público.
- **El surgimiento del biocentrismo:** conduce a comprender que la visión antropocéntrica del mundo estaba resultando desastrosa para la vida del planeta, y que se hace necesaria una ética del cuidado más centrada sobre la vida en general.
- **No hay protesta sin propuesta:** el entendimiento de la manera cómo se produce el control del poder en el capitalismo globalizado y neoliberal exige una tensión creadora entre vida cotidiana y proyecto de transformación, ya que lo alternativo no renuncia a la modificación estructural de la sociedad, pero sabe que es un poder construido en el día a día desde lo cotidiano.

Desde estos planteamientos se han desarrollado propuestas críticas que han ido constituyendo una corriente de este pensamiento en el ámbito de la educación y las pedagogías

centrándose en la necesidad de construir nuevas realidades desde el quehacer cotidiano, pero también formas institucionales en las cuales se demuestre que hay alternativas a la propuesta del poder dominante. (Mejía, 2011).

De acuerdo con lo anterior este proyecto se sustenta en el paradigma sociocrítico ya que sus postulados están en sintonía con las intencionalidades de Árbol de Vida, que al ser una institución que confronta y critica los discursos culturales que legitiman violencias, discriminaciones y estereotipos.

Así mismo, el paradigma socio-crítico ha sido el norte para las metodologías de los proyectos de intervención, ya que se hacen con la comunidad, en respaldo de sus luchas y aportando para interpelar los constructos tradicionales impuestos y en conjunto convierten la reflexión en acción.

8.3 Tipo de intervención

La intervención profesional desde el trabajo social puede ser concebida y realizada desde diferentes perspectivas o modelos, son las características particulares del objeto de intervención, las intencionalidades y los fines esperados los permiten elegir los tipos y niveles de la intervención a ejecutar.

Entre los autores que abordan el tema, se resalta el aporte de Olga Lucía Vélez (2003), quien plantea, por un lado, cuatro tipos de actuación o intervención profesional:

La prestacional, de carácter asistencial, está orientada hacia la satisfacción de necesidades básicas mediante la prestación de servicios sociales directos dirigidos a personas o colectivos sociales que requieren respuestas inmediatas para enfrentar el advenimiento de una crisis o situación especial (p.69).

La preventiva, como su nombre lo expresa, opera en el terreno de la actuación precoz o anticipada sobre las causas generadoras de determinados problemas con miras a evitar su aparición. Enfatiza en el acondicionamiento de los recursos humanos, sociales e institucionales y en la estimulación de actitudes proactivas que permiten a las personas, grupos y comunidades prepararse para disminuir o contrarrestar la vulnerabilidad social frente a ciertos eventos (p.72).

La educativa, donde el papel del profesional se ubica en el acompañamiento a procesos individuales y colectivos que permitan subvertir lo establecido para permitir la reproducción y generación de actitudes y valores constructores de sujetos, identidades y subjetividades. Lo esencial en este tipo de acción social es el afianzamiento de los valores necesarios para la convivencia social, y la constitución de sujetos sociales capaces de asumir e interpretar la realidad de manera ética y responsable. (p.71).

La promocional, se caracteriza por el énfasis en el desarrollo social y humano, considerando al individuo como constructor de la realidad y sujeto activo de su propio bienestar. Está orientada a potenciar las capacidades individuales y los recursos colectivos para mejorar o satisfacer las necesidades humanas y sociales, colocando especial énfasis en la capacidad de respuesta que las personas, grupos y comunidades -afectadas por determinadas situaciones- despliegan para asumir los cambios y superar las dificultades. (p.70).

El presente proyecto de intervención se realiza desde el nivel educativo y promocional abordamos el objeto de intervención con actividades que permiten la reflexión y la sensibilización con las comunidades, esto permitió que fueran ellas los actores centrales, sin generar dependencia institucional y con la comprensión crítica que son los sujetos quienes tienen todo el potencial para desmontar sus realidades y construir nuevas que vayan en coherencia con sus apuestas políticas, sociales y éticas.

8.4 Nivel de intervención

Por otro lado, Vélez (2003) plantea además, que existen dos niveles de actuación o intervención profesional, la directa, entendida como “aquella en la cual el profesional establece un contacto ‘cara a cara’ con las personas, grupos o colectividades afectadas por una situación dada” (p.73), y donde se establecen relaciones favorables para la intervención de la situación problemática; y la indirecta, en la cual se realizan “actividades profesionales que no requieren, para su realización, del contacto personal o directo entre el profesional y la población a la cual va dirigido el programa o ‘servicio’ pero que son importantes para garantizar la eficacia del nivel directo” (p.73).

La intervención realizada desde el presente proceso de práctica profesional fue de carácter directo e indirecto, dado que se tuvo relación directa con los sujetos y las familias directamente

implicadas, los profesionales de Árbol de Vida y también una construcción de metodologías y fundamentación teórica. Estos niveles de intervención son los que van a permitir alcanzar los objetivos de la práctica, unos asociados a la fundamentación metodológica de la línea de familia de Árbol de Vida y otros ya con participación directa con las comunidades para acompañar sus espacios de sensibilización y generar la información necesaria para la caracterización de las familias.

8.5 Modelo de intervención crítico

A partir de un rastreo previo sobre los modelos de intervención en Trabajo social y teniendo en cuenta el referente teórico, metodológico y conceptual planteado a lo largo del presente informe, se considera que el modelo de intervención más pertinente para los objetivos planteados es el Modelo crítico, el cual propone el cambio social y propugna por la participación comunitaria y colectiva colocando en el centro de la actuación profesional la transformación social y la lucha contra la opresión. Se basa en los enfoques marxistas y estructuralistas de la acción social, planteando la potenciación, la defensa y la concientización como propósitos a alcanzar en la actuación profesional (Vélez, 2003).

Este modelo surge en el proceso de la Reconceptualización (décadas de los sesenta y setenta) como movimiento de crítica al Trabajo Social tradicional, funcionalista y asistencial, buscando, en su lugar, la descentralización y desinstitucionalización de la práctica profesional, la democratización y el fortalecimiento del trabajo en equipo (Vélez, 2003).

De esta manera, este modelo

apuesta por una forma de intervención liberadora desde el Trabajo social, que parta de la base de que el cambio se encuentra en los protagonistas del mismo, en las personas. Son ellos, los usuarios, los que a través de un proceso de toma de conciencia de su situación se transforman en personas activas, en protagonistas del cambio individual y social (estructural) (Viscarret, 2014, p.326).

Para Viscarret (2014) el Trabajo Social crítico construye una práctica que plantea un compromiso con los sectores populares, los marginados, los excluidos, los extraños, los sin voz, sujetos pasivos del cambio hasta ese momento, se convierten en elementos activos para la práctica profesional y en protagonistas clave del proceso.

La práctica del Trabajo Social es más que buscar la continuidad de lo establecido o la funcionalidad social debe de tener como objetivo el cambio estructural real, y para ello, se han planteado varios enfoques críticos y radicales de intervención que se han ido desarrollando en el tiempo, entre los cuales, por razones de pertinencia con el proyecto, se destaca El enfoque problematizador de Paulo Freire, el cual propone

un modelo de intervención educativo que, al contrario que otros enfoques utilizados hasta ese momento, a la hora de orientar la intervención social tiene en cuenta el análisis crítico de la realidad y promueve una adecuada comprensión de algunos factores que se manifiestan en los procesos de transformación social. Para ello aporta el método de la problematización. La problematización es un método de intervención importante para el Trabajo Social, puesto que propone un proceso (ya sea sobre un grupo, una comunidad o sobre una persona) destinado a problematizar la realidad social en la que éste se encuentra. Este proceso tiene una doble finalidad, por un lado, tomar conciencia de la situación y por otro diseñar el proceso que permita superarla. La idea que subyace no es la de la adaptación de la persona, grupo o comunidad a la situación, sino que es la de la acción para superar la problemática en la que se encuentran, a través de fomentar la crítica social, el análisis y la reflexión crítica. (Viscarret, 2014, p.328).

Frente a la relación entre el trabajador social y los sujetos, este modelo se basa en los principios democráticos de igualdad, equidad, confianza y respeto, el sujeto, existe una confianza en el potencial humano para resolver los propios problemas, así como un gran respeto por el otro desde la comprensión. El Trabajo Social crítico pone especial énfasis en que el trabajador social debe ser

conocedor de su posición de poder en la relación con la persona y que mediante el reconocimiento de esa posición debe esforzarse por conseguir una relación igualitaria en donde se haga una transferencia de poder del trabajador social al participante (Viscarret, 2014, p.330).

8.6 Técnicas e Instrumentos

8.6.1 Técnica Entrevista a profundidad

La entrevista como técnica de recolección de información se trata de una situación cara a cara (Mayer y Ouellet, 1991: 308; Taylor y Bogdan, 1996), donde se da una conversación íntima de intercambio recíproco, en la cual el informante se convierte en una extensión de nuestros sentidos y asume la identidad de un miembro de su grupo social (Tremblay, 1968:312). En esta interrelación, “se reconstruye la realidad de un grupo y los entrevistados son fuentes de información general, en donde hablan en nombre de gente distinta proporcionando datos acerca de los procesos sociales y las convenciones culturales” (Schwartz & Jacobs, 1984, p. 62).

Además, esta técnica permite conocer de fuentes primarias relatos de eventos en las cuales el investigador no estuvo presente, lo que facilita el análisis de eventos importantes pasados donde la forma de relacionarse de los sujetos pudo modificarse. En estos casos, “los individuos comunican a partir de su propia experiencia y los científicos sociales sólo tienen acceso a las actitudes, percepciones, expectativas y conducta anticipada mediante la comunicación directa” (Cannell y Kahn, 1993, p.310).

Es así como las entrevistas a profundidad serán el insumo principal para obtener la información de las familias para lo cual se desarrolla el instrumento guía, consiste en un conjunto de preguntas que se desarrollan a lo largo de la conversación, es un derrotero guía que la estudiante en práctica propone para hilar todas las categorías y recolectar la información, lo cual será útil para dar respuesta a los objetivos de la caracterización.

8.6.2 La técnica Grupo Focal

“Es una forma de entrevista grupal que permite indagar por los conocimientos y experiencias de las personas en un ambiente de interacción, para conocer lo que la persona piensa, cómo piensa y por qué piensa de esa manera.” (Hamui & Varela, 2013, p.56).

Esta técnica permitirá generar conversaciones abiertas con el grupo, a partir de un tema o postulado, en el cual se puede compartir con los participantes, sus conocimientos, saberes y subjetividades. Además, permitirá identificar los roles, funciones y conflictos de los sujetos dentro del grupo familiar, de este modo se facilitará hacer una lectura propia de estos elementos y se podrá hacer un análisis de las interacciones; de esta manera esta estrategia de grupo focal permite dar los

pasos iniciales para la sensibilización de las familias frente al reconocimiento de sus problemáticas y estrategias de acción.

La preparación del grupo focal incluye determinar el tema para abordar, y las preguntas abiertas o dirigidas que se hará a los participantes del espacio las cuales serán registradas en la guía de grupo focal.

Las respuestas serán el insumo para conocer sobre las categorías de interés, haciendo énfasis en las relaciones internas y externas de las familias objeto de la caracterización. Por lo cual las preguntas del grupo focal serán abiertas, permiten la conversación, la interacción entre los participantes y habilita las reflexiones sobre las dinámicas familiares, posturas ético- políticas y sus sentires sobre las mismas.

Es válido aclarar que, para cada una de estas entrevistas y los grupos focales, será fundamental la observación y la escucha activa, estas competencias van a facilitar la comprensión de los elementos simbólicos, construidos para el entendimiento entre los miembros del grupo, así mismo para la comprensión del discurso para identificar los elementos relevantes de las dinámicas familiares.

8.6.3 La técnica de taller

Es una técnica interactiva analítica que diseña como lo expresa Alfredo Ghiso para desarrollar en grupo con el fin de promover la conversación, la escucha, los análisis reflexivos o la recuperación de la memoria. Así mismo, se entiende el taller como un instrumento apropiado para construir conocimiento colectivo haciendo visibles relaciones, comprensiones, necesidades y saberes de los participantes (Ghiso, 1999).

Es un dispositivo que permite las construcciones conjuntas en un espacio - tiempo pensado desde el Trabajador Social para la reflexión, el taller que se guía con preguntas y la palabra de rota en el grupo para que se nutran las preguntas y planteamientos desde sus cosmovisiones y experiencias que los participantes tengan sobre el tema que se propone para la reflexión.

Así mismo, ubica en el desarrollo de la técnica varios momentos: una apertura que permite a los asistentes manifestar sus expectativas y conocimientos previos sobre el espacio. Qué los motiva para estar en el taller. Un segundo para explicar qué se va a realizar y cómo, el rol de

facilitador lo asume el Trabajador Social debe moderar el desarrollo de este y garantizar que la palabra circule para lograr los objetivos propuestos para el espacio (Ghiso, 1999).

Las actividades que se planeen pueden ser individuales o por subgrupos. Sin embargo, la reflexión se hace en plenaria, con debate, aportes, intercambio porque es la construcción colectiva la cobra mayor sentido y la cual conduce a las reflexiones individuales, así como a la conversación o extracción de esos conocimientos compartidos en la socialización colectiva que se extrapolan a otros espacios generando los impactos en grupos mayores.

El taller es una herramienta que se ajusta a las metodologías, teorías y paradigmas que hemos desarrollado a lo largo del escrito para la organización. El taller reúne características muy valoradas para *Árbol de Vida*: ubica la voz, experiencia y saberes de los participantes en primer lugar para entretrejer conocimiento. Da valor y significado a sentires e historias personales; mientras propicia la construcción desde lo colectivo, donde todos tienen un espacio, todos pueden ser escuchados, exponer sus potencialidades, estrategias y plantear desde sus vivencias como afrontan las problemáticas para el caso en particular con sus familias.

8.7 Criterios de selección

Se determina invitar a participar de las entrevistas a profundidad y los grupos focales a las personas que hayan participado en actividades de la organización *Árbol de Vida* durante los años 2021 y 2022. Con priorización de personas activas en los Encuentros para Sanar realizados durante el año 2022.

8.8 Consideraciones éticas

En Colombia los profesionales de Trabajo Social deben ajustar sus acciones bajo la sombrilla del código de ética profesional Ley 53 de 1977 Decreto No. 2833 de 1981. El cual expone los principios y valores mínimos que deben materializasen en cada uno de los campos de acción en los que está presente un profesional en Trabajo Social: Justicia, Dignidad, Libertad, Igualdad y Respeto. En coherencia con la iniciativa humana y colectiva de la Pedagogía de la Sanación que se promueve desde la Organización *Árbol de Vida*.

Para la presente práctica, se tuvieron en cuenta los siguientes postulados del código de ética de Trabajo Social.

- Artículo 3 que entrega el lineamiento para la interacción con el “otro” y los “otros”, ubicándolos “como sujetos sociales y políticos capaces de transformar realidades sociales en los procesos de formación, participación, movilización y acción colectiva” comprensión base de la Pedagogía de la sanación que desarrolla la Institución Árbol de Vida.
- Artículo 10. Principios. Libertad, respeto y dignidad: la Pedagogía de la Sanación tiene en su estructura estos valores y los materializa con sus acciones; libertad porque es un acto voluntario, consciente y autónomo la decisión de participar o no en el proceso de sanación. Así mismo, quien tome la decisión libre de hacerlo es tratado con el respeto y la dignidad que merece todo ser humano que no solo se contempla en la declaración de los derechos humanos, sino también en el reconocimiento espiritual de las almas que habitan los humanos, esto en valoración de los saberes ancestrales que hacen parte de la esencia de Árbol de Vida.
- Artículo 10. Principios. Igualdad y solidaridad: las personas que se acercaron a participar fueron tratados con igualdad de condiciones, reconociendo sus aportes desde su capacidad individual; lo que se une a las acciones solidarias y a la contención solidaria que promueve la organización, en la cual el aporte no tiene que ser el mismo para hacer parte del proceso, por el contrario es irrelevante que lo sea, dado que se busca tejer la red solidaria que garantiza la continuidad del proceso y se aprecia el contexto de cada participante.
- Artículo 10. Principios. Confidencialidad: entendiendo la naturaleza de las conversaciones en las cuales se exponen temas privados e íntimos de las familias que participan en las actividades, este principio es un infaltable en el proceso de intervención.

9 Informe de gestión

Los objetivos planteados se lograron de la siguiente manera:

9.1 Objetivo específico N. 1.

Comprender a través de una caracterización las diferentes dinámicas que viven las familias que hacen parte de las actividades de la organización Árbol de Vida desde el año 2021 a marzo del año 2022.

Se logra la participación de 10 familias que representan significativamente la población de interés de la Organización. Mujeres y jóvenes entre los 14 y 40 años. Que son los más activos en asistencia a los Encuentros para Sanar que promueve la organización.

La representatividad se consigue con estas diez familias porque se manifiesta su afinidad con los procesos de sanación. Han caminado en procesos de autoterapia con Árbol de Vida y con otras instituciones. Así mismo, que han exteriorizado en los espacios previos su interés por los procesos de sanación familiar.

Participantes: se desarrollaron las entrevistas desde el día 5 de mayo hasta el 14 acorde a los criterios de selección antes descritos. Espacios presenciales y virtuales entendiendo los tiempos y las realidades de las participantes de las familias.

Para el caso en particular las preguntas fueron diseñadas para que los participantes de las familias se sintieran respetados, cómodos y seguros durante la conversación. Y considerando que las respuestas pueden dar cuenta de las categorías que se buscan identificar y conocer para desarrollar la intervención en las familias de la organización. Desde la postura ética como trabajadores sociales es innegociable contar con su consentimiento informado, se acuerda que la identidad estará protegida y el uso de seudónimos en caso de ser necesario exponer información particular acatando el derecho al anonimato. Adicionalmente se contó con el aval para participar en la caracterización con fines académicos.

9.1.1 Resultados de la caracterización

La caracterización de las familias que hacen parte de las actividades de la organización Árbol de Vida desde el año 2021 a marzo del año 2022 tenía como finalidad generar propuestas de intervención que sean necesarias y coherentes con las problemáticas que viven las familias que Árbol de Vida acompaña y en sincronía con las apuestas institucionales.

Para lograr este propósito debíamos abordar las familias para comprender sus dinámicas familiares, cómo están compuestas, que tipos de familia son las que hacen parte de la organización, cómo son sus relaciones, sus vínculos entre los miembros de la familia y ahondar en los significados, creencias y emociones que hacen parte del cotidiano de la vida familiar.

A continuación, los resultados:

- **Tipología de familias de la organización Árbol de Vida**

Las familias son en su mayoría monoparentales. Sin embargo, puede verse el fenómeno social de la familia unipersonal y multiespecie. Las mujeres están tomando la decisión de vivir solas, empoderadas de sus vidas y decisiones; rompiendo con la idealización de las familias tradicionales y desmarcándose de las limitaciones sociales con respecto a la edad para casarse, la maternidad, los matrimonios hasta que la muerte los separe o la validación como mujer desde el rol de esposa.

La tabla N°1. Tipologías de familias – Podemos ver los resultados: tenemos 9 solteras, frente a 2 casadas

Las expresiones con las cuales nombraron su estado civil fueron cargadas de emociones, por ejemplo: Felizmente separada o Soltera felizmente.

También se visualiza el rango de edad de estas mujeres entre 22 y 39 años con su independencia económica.

Tabla 1

Tipologías de familias

Tipología de familias - Estado civil	ID Familia	Edad	¿Quién depende económicamente de tus ingresos?
Casada	familia 7	34	Nadie.
Casada - separada - no divorciada	familia 4	38	El hijo
Felizmente separada	familia 10	37	hija y gaticos. Madre en apoyo mensual
Soltera	familia 1	39	Nadie. - solo las mascotas Aporte ocasional a la madre
	familia 11	14	Nadie.
	familia 2	22	Nadie.
	familia 3	38	Nadie.
	familia 5	29	Nadie.
	familia 6	34	La madre
Soltera felizmente	familia 9	37	Nadie.
Unión libre	familia 8	37	no

- **Economía y su impacto con las dinámicas familiares**

La independencia económica si bien puede verse como una pregunta innecesaria desde las funciones de la organización y la sanación como terapia, cobra relevancia para las familias cuando en los relatos compartidos tocan el tema del maltrato, las violencias intrafamiliares y las posturas de sumisión en los roles familiares ya que tienen una base común, la económica precaria. Aclaro, no es la única base sino una recurrente.

En sus historias personales encontramos mujeres cabezas de hogar o hijas de mujeres cabezas de hogar que antes de lograr la independencia económica soportaron el maltratado de sus parejas heterosexuales o familiares cercanos por no tener ingresos económicos suficientes. A su vez, algunas manifiestan que no pueden romper con el círculo de maltrato actual porque económicamente están atadas, ya sea por sus ingresos o porque significaría que sus hijos pierdan

posibilidades de educación, recreación, ocio que hoy tienen cubierto con los ingresos de sus parejas o familiares.

En la tabla N° 2 - Fuentes de ingresos - podemos evidenciar estas situaciones sumado a las condiciones laborales de estas familias, la fuente de ingresos en su mayoría son contratos como dependientes. Sin embargo, hay varios tipos de contratación que viven estas familias, por ejemplo: a término fijo que conserva la incertidumbre de la renovación del contrato, independientes contratistas que saben la fecha de finalización de sus ingresos e independientes cuenta propia que diariamente enfrentan el reto de generar ingresos en actividades diversificadas para mantener su independencia y estilo de vida.

Tabla 2

Fuentes de ingresos

Tipología de familias - Estado civil	ID	Edad	Dinámicas familiares - ¿Cuáles son tus fuentes de ingresos económicos?
Casada	familia 7	34	trabajadora dependiente medio tiempo. Vendedora de vehículos e inmuebles y comerciante de ropa
Casada - separada - no divorciada	familia 4	38	Trabajadora dependiente
Felizmente separada	familia 10	37	Trabajadora dependiente
Soltera	familia 1	39	Trabajadora dependiente - Profesora
	familia 11	14	No tengo ingresos económicos.
	familia 2	22	Trabajar en asociaciones por tiempos Trabajar bases de datos Trabajar por temporadas Trabajar para una tía
	familia 3	38	Trabajadora dependiente
	familia 5	29	Trabajadora dependiente
	familia 6	34	Independientes ventas, realización de talleres
Soltera felizmente	familia 9	37	Trabaja independientes labores varias, trabajos académicos, aseo
Unión libre	familia 8	37	ama de casa, no hay ingreso - no trabaja

- **Dinámicas familiares**

Describíamos anteriormente que la violencia es una problemática visibilizada por las familias. En este punto agregáremos que, a lo largo del camino, las historias se fueron repitieron con otros miembros de la familia, copiando formas de relacionamiento y honrando inconscientemente las relaciones poco sanas con las que habían crecido. Sin embargo, hay un avance hacia el reconocimiento de estos espejos y la resignificación de los valores familiares.

Aun cuando las relaciones estén fragmentadas y las problemáticas sean profundas, existen unas normas de convivencias y valores que se procuran no romper y que dan estructura familiar.

Puede ser que haya una idealización de estos, pero es punto de apoyo para la transformación de las problemáticas familiares.

Otro punto de encuentro entre las familias de la organización es que estas normas las está implementando un miembro de la familia diferente a los padres. Encontramos hijas que asumen el rol de control de la casa y regulan a sus hermanos, hijos, sobrinos y mascotas. Esto evidenciando un cambio de rol, el asumir responsabilidades que no les corresponden y en varios de los casos a temprana edad, por la incapacidad del padre o madre para establecer límites y reglas de convivencia.

Adicionalmente, se rescata en las respuestas una apuesta por mejorar la convivencia a partir de promover en su núcleo familiar básico o familia extensa el establecimiento de límites, aunque esto signifique distanciamiento físico, ruptura con algún miembro de la familia o independización para tener un espacio propio donde pueda surgir nuevos valores. Los límites fueron expresados por las participantes en la caracterización cómo marcar la línea hasta la cual considero aceptable tu acercamiento o participación como miembro de la familia en las decisiones personales o de otra familia.

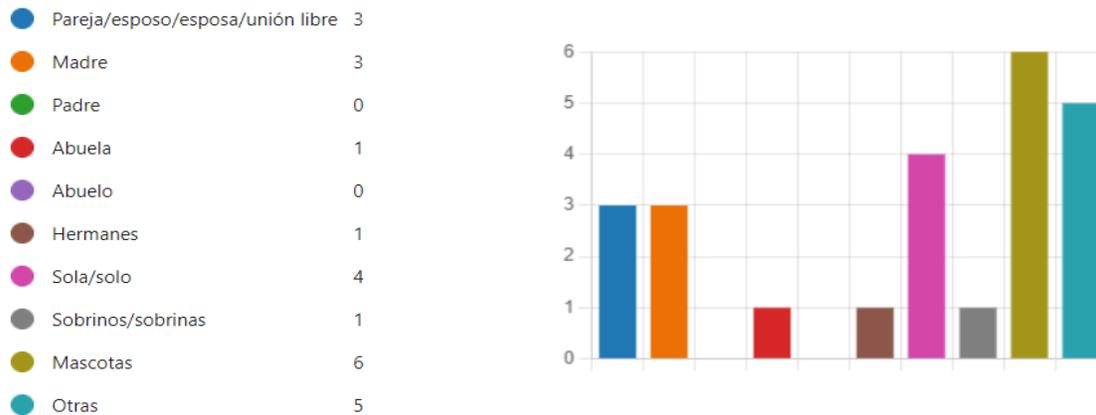
- **Relaciones y vínculos**

En la caracterización se desarrollan varias preguntas asociadas a las relaciones y los vínculos, la primera para identificar con quien comparten el espacio físico de sus viviendas y con este punto de resuelto se pasa a indagar por las emociones y vínculos que tiene con cada miembro de su familia.

A continuación, los resultados gráficos de respuestas:

Figura 1

¿con quién vives?



En este encontramos que las familias de *Árbol de Vida* son compuestas en promedio por tres (3) integrantes, dos (2) humanos y una (1) mascota. Siendo la composición más recurrente madre, hijo y mascota; seguida de familia unipersonal.

Sola una familia vive con Abuela. Sin embargo, su rol y funciones han sido de madre y la figura masculina es la más ausente en todas las familias sea en rol de padre, abuelo o esposo.

La pregunta por las emociones fue una de las más inesperadas en las entrevistas, las personas al escucharla pudieron conectarse con su ser a profundidad y expresar de forma consciente lo que sentían con las diferentes problemáticas que enfrentan en su día a día, llevando la responsabilidad de sus vidas y la de sus familias en sus manos, como ocurre en la mayoría de los casos.

Tabla 3

Frecuencia de las emociones en el cotidiano de la vida familiar

ID Familiar	Alegría	Rabia	Miedo	Tristeza	Ternura	Erotismo
familia 1	Algunas veces	Casi siempre	Casi siempre	Casi siempre	Siempre	Algunas veces
familia 10	Siempre	Siempre	Casi nunca	Algunas veces	Siempre	Siempre

familia 11	Casi siempre	Algunas veces	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	No me aplica
familia 2	Algunas veces	Casi siempre	Algunas veces	Algunas veces	Casi nunca	No me aplica
familia 3	Casi siempre	Casi nunca	Casi nunca	Casi nunca	Casi siempre	No me aplica
familia 4	Siempre	Algunas veces	Algunas veces	Casi nunca	Casi siempre	Siempre
familia 5	Casi siempre	Casi siempre	Casi nunca	Algunas veces	Siempre	Casi nunca
familia 6	Casi siempre	Siempre	Siempre	Siempre	Algunas veces	Casi nunca
familia 7	Casi siempre	Algunas veces	Siempre	Siempre	Casi nunca	Casi nunca
familia 8	Siempre	Algunas veces	Casi nunca	Casi nunca	Siempre	Siempre
familia 9	Algunas veces	Algunas veces	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Casi nunca

La alegría la vemos frecuente en 8 de las 11 familias caracterizadas.

La rabia por su parte solo se encuentra siempre presente en 2 familias, mientras que en 6 se presenta en algunas ocasiones o nunca. Al igual que el miedo que llega en la misma proporción.

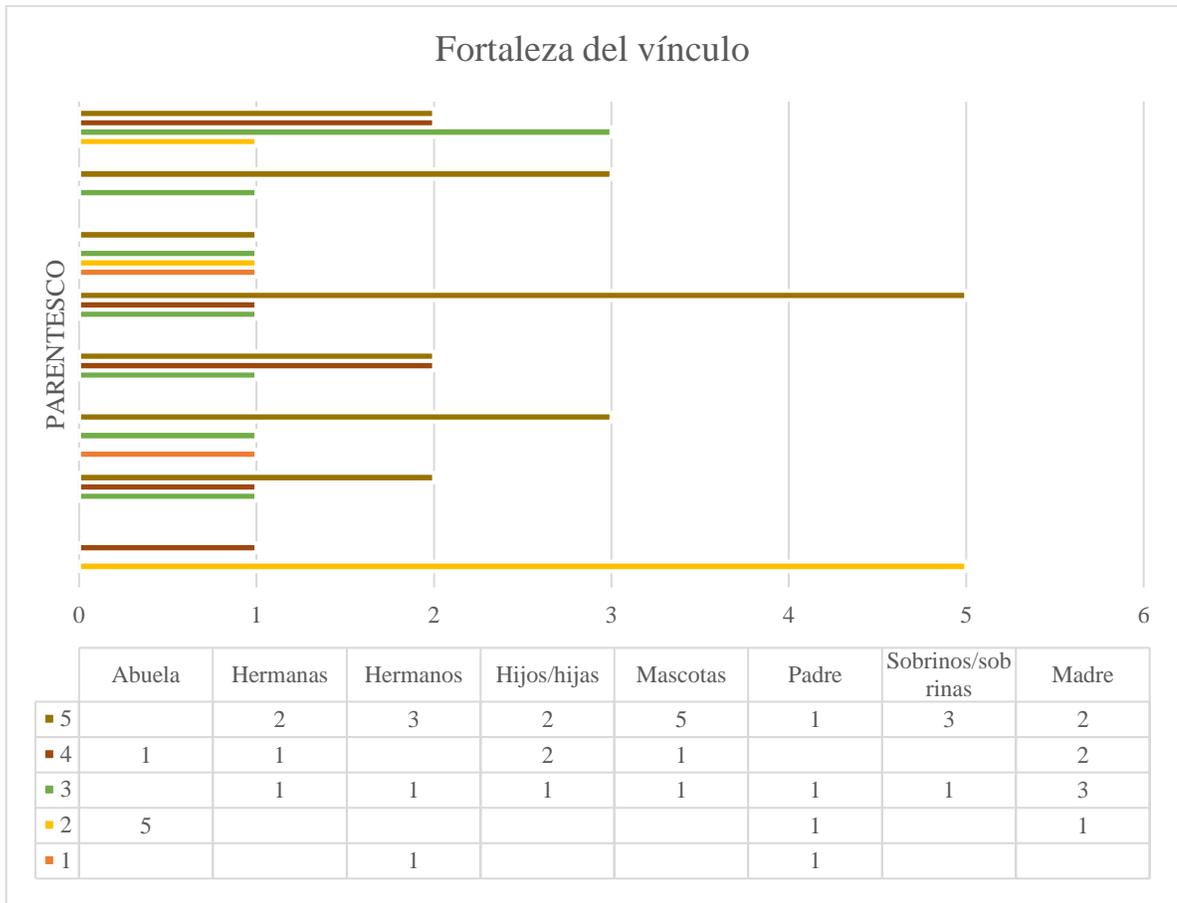
La Ternura se hace presente en 9 de las familias, destacando que en 7 de ellas siempre o casi siempre está como emoción y el Erotismo llama la atención al ser una emoción no reconocida por 3 familias y en 5 más indican que casi nunca o nunca está presente.

En la categoría de vínculos y relaciones los padres y abuelos – el masculino fueron los más ausentes y en general el que menos se nombra. A su vez, que muestra una mujer en su rol de madre cargando con toda la responsabilidad. Lo que no debe significar un tema resuelto para la familia sino un tema no conversado y no presente en el consciente.

Otro punto para destacar en este tema de fortalezas del vínculo es que solo las mascotas obtuvieron 5 puntos en cada de una de las familias a las que pertenecen, con ellas manifestaron sentirse en gratitud por la compañía que dan diariamente, por sentir alegría y ser afectuosas con sus propietarios.

Figura 2

Fortaleza del vínculo familiar por parentesco



Los vínculos y variaciones que se trazaron en la gráfica #2 – Fortaleza del vínculo familiar por parentesco. Fueron coherentes con las conversaciones sostenidas entorno a las relaciones más conflictivas, dolorosas o de mayor impacto en la vida de las familias.

Las relaciones madre e hija fueron nombradas por casi todas las participantes y en efecto encontramos que es vínculo cercano y parte fundamental de la vida de las familias. Sin embargo, representa el mayor conflicto nombrado y un rol múltiple al cual se le exige en todos los sentidos a la mujer: materialmente asumir los gastos, laborar para cubrir las necesidades básicas de alimento, refugio, salud, etc. Y desde el ser una presencia con amor, ternura, sin que falte a la educación y al acompañamiento en el desarrollo integral de sus hijos.

Estas expectativas manifiestas las hicieron las hijas a sus madres y luego ellas cuando asumen el rol de madre, se enfrentan a la carga que significa y todas coinciden que como madres están procurando no repetir los posibles errores que cometieron sus madres con ellas.

La maternidad fue un punto recurrente en la conversación, expresada desde el dolor, la problematización de esta o la responsabilidad que recae sobre la mujer por su decisión de ser o no ser madre. Si bien varias de ellas tienen hijos, expresaron diversidad frente a la decisión de tenerlos, puesto que afirmaron no tener afinidad con el ejercicio de la maternidad tradicional, sacrificada y subyugada, sumado a las responsabilidades y cargas sociales que esta conlleva.

Esta problematización la argumentaron desde sus experiencias cercanas con la maternidad dado que varias mujeres vivieron el embarazo adolescente o son fruto de uno. La maternidad, el embarazo adolescente y en general la sexualidad fueron algunos de los sucesos que marcaron la historia familiar, incluso cambiaron las metas en algunos casos porque impulsaron a romper con círculos de violencia y maltrato y en otros porque fue el motivo para quedarse y soportar una vida en medio de estas y otras problemáticas.

Los hallazgos del diagnóstico dejan unas bases fortalecidas para el desarrollo de la intervención en la línea de familia, los resultados develan las tipologías de familias, sus dinámicas desde cotidianidad, cómo se relacionan, qué los vincula, qué los separa, en qué creen y permite ubicar históricamente problemáticas familiares con impacto en lo comunitario y lo individual.

Con la información generada con la caracterización se habilita el diseño de las propuestas de intervención en familia. Los resultados se convierten en guía para que sean construidas, pensadas, sentidas desde las necesidades, potencialidades y en coherencia con las problemáticas que viven las familias.

Un logro de la caracterización sin duda es dejar la ruta trazada a la organización Árbol de Vida para ser relevante para comunidad que acompaña, le genera la certeza que los temas que aborden sí son de interés y sí aportan a la sanación de estas familias muy en sincronía con las apuestas institucionales.

9.2 Objetivo específico N. 2.

Fundamentar de manera metodológica la línea de familia para el desarrollo de diversos talleres a futuro en la institución.

Reconociendo las tres principales problemáticas que se identificaron a partir de la caracterización, las prácticas profesionales se centraron en dejar para la organización los cimientos de un plan de intervención para la línea morada de familia.

- **Violencias:** las participantes expresaron cómo la violencia ha sido parte de su historia familiar vividas en sus cuerpos o con algún miembro de su familia. Las violencias identificadas fueron físicas, psicológicas, sexuales y verbales. Algunas argumentaron que fueron producto de una educación con prácticas machistas en su entorno, las cuales son permitidas, normalizadas o avaladas en su entorno social y con familia extendida.
- **Roles familiares:** se encuentra en conflicto el reconocimiento del linaje. El lugar que debe ocuparse, las normas y responsabilidades que corresponde a cada miembro de la familia; incluido el establecimiento de los límites para relaciones sanas entre los miembros de un mismo clan. Con énfasis en la relación madre e hija mujer.
- **Merecimiento y reconocimiento de su lugar en la familia:** las mujeres expresan la necesidad de fortalecer sus procesos de sanación personal para romper con ataduras y condiciones arrastradas desde sus familias. Dado que sus vidas se han convertido por momentos en espejo de las mismas problemáticas que vivieron sus padres y hermanos. Es prioritaria la intervención porque reconocen que, a partir de los procesos acompañados por Árbol de Vida, han desarrollado desde su autonomía e intuición una conciencia que les permite encargarse y reconocer su capacidad de transformación de la sociedad porque no centran los avances en su núcleo sino en el impacto que tiene socialmente forjar relaciones desde merecimiento y el amor propio.

Entendiendo el impacto que tienen estas tres problemáticas, se diseña un plan de trabajo con las familias que se desarrollaría en tres fases y que abordara estas problemáticas.

La potencia del entregable es que los talleres serán la respuesta a las necesidades sentidas y reales de la comunidad; es decir, temáticas que se conectan con su realidad y que resuenan con sus objetivos personales y familiares de transformación; con lo cual Árbol de Vida también valida sus apuestas por la Pedagogía de la Sanación desde una construcción social, crítica y participativa.

Sin dejar a un lado, la apuesta por un Trabajo Social holístico, que suma conocimientos técnicos y teóricos tradicionales en la práctica profesional con saberes ancestrales.

En los anexos encontrarán los 3 talleres propuestos, con la metodología para su desarrollo:

- **Taller #1 El juego y la sanación:** enfocado en la relación madre e hija desde la sanación de la niña interior, a partir de la gratitud y el reconocimiento de las raíces y potenciando la capacidad de encargarse para transformar la historia del linaje.
- **Taller #2 ¿sembrando en tierra mala?** enfocado en el reconocimiento de las distintas violencias y cómo el amor propio nos puede sacar del círculo de violencia.
- **Taller #3 Es tiempo de consentirte:** orientado al reconocimiento, escucha y lectura de los relacionales familiares cuando se cambian las emociones, una invitación al merecimiento, la autoterapia y al disfrute de la Sexualidad.

9.3 Objetivo específico N. 3.

Implementar algunos talleres de sensibilización con las familias como posibilidad de aplicación de la propuesta metodológica.

Durante el periodo de prácticas se desarrollaron tres talleres, en los cuales se utilizaron dos técnicas el taller y los grupos focales, los 3 espacios fueron enfocados en la línea de familia para generar sensibilización, conversación y encuentros colectivos alrededor de las problemáticas familiares, a continuación, las reflexiones y desarrollo de los tres espacios. En los anexos del escrito encontrarán los instrumentos guía y evidencias de la ejecución del espacio:

Grupo Focal # 1

Participantes: asistentes al encuentro para sanar realizado marzo 12 de 2022

La pregunta guía del grupo Focal # 1 fue ¿Cómo puede tu familia apoyar para el cumplimiento del mapa de los sueños?

Los participantes de las familias reflexionaron a profundidad sobre sus historias familiares y cómo los integrantes de sus familias, por ejemplo: madre, esposo, hijos, padre y hermanos han sido determinantes para alcanzar sus objetivos y metas a lo largo de sus vidas.

Plantearon la importancia de la comunicación, el peso que puede tener una palabra que descalifica, alienta, empodera, enjuicia, destaca o minimiza sus capacidades o sus sueños. El impacto de la palabra que se recibe por el entorno cercano se convierte en límite o impulso para el cumplimiento de las metas que alguna vez se cruzaron y que en el taller realizado vuelven a retomar, repensar o pesar a través del ejercicio de elaborar el mapa de los sueños. Un mapa que se construye en lo individual y se socializa en colectivo bajo la premisa y la consciencia de ser sujetos históricos, capaces, con todas las posibilidades de soñar y recrear nuevas realidades.

Sumado a lo anterior, en la reflexión también surgen las herramientas de afrontación, la comprensión de las historias familiares, la compasión por aquellos que se hacen sentir desde la violencia verbal, la posibilidad responsabilizarse de construir su historia con o sin el apoyo de sus núcleos.

Así mismo, se evidencia la resiliencia y la decisión de parar el círculo de maltrato vivido en sus familias, con el fin de no replicar los mismos patrones con sus descendientes. Forjando relaciones más sanas, más conscientes, más amorosas deconstruyendo patrones culturales, estereotipos y limitantes externas.

Esto se hizo posible porque el encuentro para sanar del 12 de marzo tuvo participación de personas con un rango de edad amplio, desde niños de 11 años hasta mujeres de aproximadamente 62 años. Que generosamente rotaron la palabra y permitieron la comprensión colectiva de asuntos que viven las familias, que en muchas ocasiones no se habla, se reserva a la intimidad, pero que al llevarlas a los espacios comunes genera en palabras de las personas asistentes: esperanza, tranquilidad, Fe, gratitud, amor propio, entre otras.

En la socialización queda también el aliciente para dejar un nuevo mensaje para la sociedad porque se sensibilizan de la potencia que tiene tener espacios colectivos, en los cuales de forma segura pueden expresar sus emociones, contar sus historias y encontrarse con otros que han pasado por su misma situación, la están transitando o evitando que otros la pasen con los mismos niveles de dolor, angustia o incompreensión.

Guía de Grupo Focal # 2 - Caracterización de familias Árbol de Vida

Participantes: asistentes al encuentro para sanar realizado el 20 de abril de 2022

Preguntas guía del grupo Focal centrados en la familia responder

¿Qué es la familia?

¿Qué es lo bueno de mi familia?

¿Qué es lo no tan bueno de mi familia?

¿Cómo gestiono el cambio?

Se genera a partir de la conversación cercana un ambiente de protección, seguridad y confidencialidad en el cual fue posible que de forma voluntaria todas las personas participantes desearan socializar sus familias y reflexiones en relación con ellas.

A continuación, algunos puntos en común de la socialización, que develan características de las familias de la organización Árbol de Vida:

- Se reconoce la familia como pilar y estructura de lo que hoy son como seres humanos. Expresando el impacto que genera las creencias y formas de entender el mundo en su toma de decisiones, metas y problemáticas individuales.
- En el espacio de socialización predominaron las tipologías de la familia monoparentales y multiespecie. Cada integrante se apropió de la presentación, nombró a los integrantes, sus roles en la familia y contaron sus vínculos.
- En las narraciones se identifican emociones, valores y sentimientos que intervienen en la relación, entre ellos la gratitud, el amor, la confianza y la rabia por los miembros de la familia.
- La familia se valida, pero se confronta y se comprende como una red de apoyo heterogénea, en el cual cada integrante es un mundo y la diversidad que aportan hace que haya más o menos cercanía. Igualmente, que los puntos de encuentro sean múltiples o escasos en los distintos momentos de vida.
- Dado que el conflicto, la contradicción y las diferencias entre unos y otros miembros también se hacen presentes en estos conjuntos y los determina, la pregunta ¿Qué es lo no tan bueno de mi familia? Los llevó a enunciar las problemáticas de comunicación, comprensión, respeto por las decisiones individuales, la autonomía y las situaciones económicas que marcan las dinámicas familiares.
- El espacio de reflexión sobre la familia, si bien llevaba una ruta desde la historia hasta el presente, tenía la pretensión de cerrar el espacio con la respuesta a la pregunta ¿Cómo gestiono el cambio? Las respuestas fueron muy potentes porque

las participantes logran hacer consciencia de la posibilidad de revelarse y desmarcarse de los formatos aprendidos en su entorno familiar, con la posibilidad de transformar el presente y el futuro.

- Algo relevante de esta parte del conversatorio fue la unión de historias de personas de distintas edades; fue muy nutritivo y esperanzador para las personas más jóvenes puesto que escuchar cómo sí es posible trascender y cambiar las historias familiares y conseguir detener conductas nocivas o hacer de sus vidas una historia más sanas y autónomas.

El grupo focal desarrollado fue muy valorado por los participantes, encontraron puntos de conversación desde lo individual para ampliar el impacto de lo reflexionado en lo colectivo, llevarlo de la intimidad de la familia a lo comunitario para visibilizarlo, tramitarlo en conjunto y encontrar caminos para sanar; es un avance dentro de las intencionalidades de la organización, y puede leerse en varios sentidos:

- La creación de metodologías de trabajo para la línea en familia de la organización basadas en las realidades, saberes y vivencias cercanas de las familias.
- El impacto del trabajo con las familias le da soporte e importancia a tener la línea morada (de familia) desarrollada metodológicamente.
- La Pedagogía de la Sanación como camino efectivo para generar impactos positivos en la vida de las familias que acompaña Árbol de Vida.

Taller #1 El juego y la sanación

Enfocado en la relación madre e hija desde la sanación de la niña interior, a partir de la gratitud y el reconocimiento de las raíces y potenciando la capacidad de encargarse para transformar la historia del linaje.

Este taller fue desarrollado el 11 de junio de 2022. Fue una prueba piloto para la organización y también es la socialización para la comunidad de los hallazgos de la caracterización, esto con el fin de compartir y evidenciar el uso de la información para desarrollos académicos y con beneficio para la misma comunidad.

El taller tenía dispuestas tres (3) estaciones de trabajo. Fue muy gratificante la identificación que tuvo cada participante con el ejercicio planteado en cada base. Así mismo, en el recorrido fueron emergiendo los puntos en común que se convirtieron en un tejido solidario que soportó la conversación y contuvo cada ejercicio desarrollado; con el desborde de la emoción, las dudas, temores e incertidumbres propias de los espacios reflexivos en lo que se vacían los prejuicios y se adentra en las historias, valores y emociones.

A continuación, describo los puntos de encuentro que fueron conversados, reflexionados y cuestionados durante el espacio, con el propósito de sanar esas heridas que generan las relaciones familiares.

Derribando las creencias fue el primer momento, las participantes coincidieron en las siguientes ideas para eliminar de sus vidas:

- Todo aquello relacionado con el perdón por culpa, perdonar para proteger a otro que hace o hizo daño, proteger a otros por encima de sí mismas.
- Todos los miedos, temores, angustias por tomar decisiones de forma autónoma y coherente con su sentir y la idea de no ser capaces solas, aprendida en sus entornos cercanos.
- Priorizar el parecer o intentar ser de otra forma, en detrimento de su real Ser. Validando el exterior y sus conjeturas sobre sí mismas. Invalidando su intuición.
- Fue muy significativo ver la sincronía con los temas y el impacto de las creencias que como mujeres fueron aprendidas.

En el segundo momento Reconociendo Mi Proceso, fue un espacio lúdico, de movimiento físico que tenía una intención de movilizar reflexiones e ideas, pero con la planeación del juego se consigue que la reflexión pasara por el cuerpo: en cada salto, risa, lanzamiento de la golosa se generaron reflexiones sobre el pasar del tiempo en sus cuerpos, de cómo se han transformado como mujeres arrastrando las creencias ya compartidas, pero a la vez cuestionándolas y enfrentando un mundo que enseña límites y modelos de vida que ellas no desean replicar.

El cuento para sanar como tercer momento dejó plasmado una especie de legado para las futuras generaciones porque la construcción del escrito fue la consolidación de los deseos y apuestas para su futuro linaje. Un acto simbólico y significativo porque se partió de los nuevos ideales, del futuro que las participantes desean para su descendencia y su vez para la comunidad.

En general el espacio llevó a concluir, evidenciar y cuestionar el impacto de las creencias aprendidas en las familias y en la comunidad en el desarrollo integral de cada una como mujeres en los diferentes roles: madre, hija, esposa, pareja, trabajadora, vecina, nieta, etc.

El espacio fue valorado como útil, cercano, bien planeado porque aborda temáticas que son de interés, las movilizó a destinar tiempos para sus procesos de sanación en lo individual, pero siempre reconociendo que puede conectar con otras mujeres y que la organización Árbol de Vida genera esos espacios para conocer otras personas que están dentro del mismo proceso.

Las participantes pudieron ir a su pasado y conectar con su presente. Así mismo, con la actividad reflexiva a partir del juego llegó la posibilidad de validarse aún vitales, en capacidad de seguir jugando y viviendo, aunque esto implique momentos de dolor, de avance o de retrocesos como parte del mismo proceso coherente con la sanación de heridas y nuevas construcciones.

Cabe señalar que parte transversal de la reflexión fue enfatizar en que los procesos de sanación no son mágicos, ni inmediatos; es decir con solo participar en un taller no es suficiente. Sin embargo, darle continuidad al desarrollo de línea morada de familia fue muy valorado y agradecido.

10 Recomendaciones generales para la intervención en árbol de vida

Las prácticas con la organización Árbol de Vida sin lugar a duda fueron un reto, desde lo académico porque la organización rompe con esquemas del Trabajo Social que se aprende en las aulas, en las cuales el conocimiento solo es válido si el método científico se cumple. Un Trabajo Social que en las aulas se aprende en un entorno seguro, donde llevar a cabo las extensas y argumentadas metodologías con todos los pasos a seguir es posible, pero que en la realidad fueron superadas y cuestionadas por las mismas comunidades, con su abundancia de saberes y vivencias.

Árbol de Vida tiene una estructura fluida, es un proceso de sanación individual que resuena en lo comunitario por lo cual respeta el proceso, los tiempos y la sincronía del universo.

Sus metodologías de trabajo son flexibles, desestructuradas y acompañadas de la institución para la toma de decisiones. Lo que sale de metodologías de trabajo preconstruidas y teorías que encasillan, por lo cual lo aprendido no funciona como ruta y no son los parámetros por los cuales se rige la práctica profesional.

La organización también plantea retos para los procesos muy estructurados por su naturaleza. Es una organización que camina, tiene ritmos y tiempos no relacionados con el uso del reloj o calendario que plantea tiempos lineales. Esto que inicialmente puede verse como dificultad, es el centro del aprendizaje porque logra ampliar los márgenes y límites del Trabajo Social para quien acompañé como profesional, el proceso permite fortalecer y desarrollar competencias que en la vida profesional y personal son muy útiles, por ejemplo: capacidad de adaptación, gestión de recursos, la escucha, la empatía, la creatividad y la posibilidad real de ser – sentipensante.

En ese orden de ideas, pensando en los actores de los sectores populares en los cuales debería estar presente la universidad y también en lo que Árbol de Vida está en capacidad de aportar con su apuesta por la Pedagogía de la Sanación, se deja la conexión para darle continuidad a las intervenciones y las siguientes recomendaciones que desde el Trabajo Social profesional se pueden acompañar y que darían más soporte al que hacer fundamentado:

- Continuar incrementando la fundamentación teórica de la organización para que su caminar sea cada vez más consciente y argumentado, que pueda valerse de conocimiento sustentable para romper los límites de la institucionalidad.
- Es necesario reconocer que los recursos económicos serán necesarios y la consecución de estos es un reto para Árbol de Vida y para la universidad misma,

por lo cual, la fundamentación teórica que se genere será insumo diferenciador para las convocatorias y participación en los recursos públicos, porque visibiliza ante los patrocinadores económicos el por qué es inaplazable la entrega de los recursos, la fundamentación y el conocimiento hará competitiva para la consecución de recursos.

- Sistematizar sus prácticas metodológicamente: llevar cronograma y registros virtuales de forma ordenada y cronológica.
- Implementar herramientas y estrategias tecnológicas y analógicas para concertar espacios con el fin de incrementar la participación en los mismos, cuidando los recursos.
- Implementar herramientas y estrategias tecnológicas y analogías para evaluar las actividades de forma sistemática y así tener realimentación que permita el mejoramiento continuo.

11 Reflexión académica

La apuesta y la reflexión es cómo el Trabajo Social llega a generar valor articulándose con nuevas metodologías de trabajo, con visiones más integrales, holísticas y multidimensionales que la sociedad está requiriendo y buscando en medio de la riqueza de saberes olvidados, pero que ahora se retoman con mayor fuerza.

Los procesos de intervención que se desarrollan en la organización Árbol de Vida están orientados desde la Teoría Socio Crítica, entiende que las transformaciones deben romper con la instrumentalización del SER y por el contrario convocan a la reflexión y la conciencia de lo que somos desde lo humano y lo colectivo. Y desde la academia se pueden potenciar los cimientos construidos y materializarlos permitiendo a los estudiantes en las prácticas académicas desmarcarse de positivismo funcionales a un sistema dominante y buscar no solo la comprensión de las situaciones problemáticas sociales, sino desmontar discursos esto sería un paso contundente y ayuda a esparcir la semilla que siembra la institución.

Adicionalmente, las prácticas académicas con un enfoque cualitativo y la aplicación de metodologías vinculadas a la Educación Popular realizadas con la organización confirman que es posible pasar de texto a hechos, lo que según Jorge Osorio citado por Mondragón y Ghiso, ayuda a la configuración de una nueva sociedad que responda a los intereses y aspiraciones de los sectores populares (Mondragón & Ghiso, 2010). Algo que Árbol de Vida no ha desconocido en sus acciones, siempre vinculando, escuchando y horizontalmente realimentando saberes académicos o no, en sintonía con la deconstrucción de sistemas y discursos que se alejan de las realidades de los sectores populares.

Es ahí, donde la academia debe permitir y apoyar al Trabajador Social como ser humano, ético y político para tomar las decisiones que considere resuenan con sus postura personal y profesional; entendiendo que es un sujeto, un par en los procesos de intervención, que posee conocimiento sin ser el único con conocimiento válido y que no puede dividirse entre el profesional y el ser humano. Liberando la presión de tiempo, horas presenciales, informes para almacenar que terminan convirtiendo las prácticas en una función operativa sin análisis y sin profundidad que resta competitividad y habilidad para el mundo laboral real.

La práctica en Árbol de Vida se convierte un hito porque partiendo de una experiencia espiritual se logran argumentar y validar las teorías de las ciencias sociales. En la práctica se pudo

experimentar la importancia del trabajo en red, las apuestas críticas para mejores relaciones sociales, las pedagogías de trabajo comunitario y la descolonización del saber. Así mismo, cada experiencia o vivencia en la organización se convirtió en una posibilidad para hacer una lectura con significados más espirituales y no necesariamente desde los significados y el lenguaje que hemos aprendido en la cultura y en los entornos académicos.

Este ejercicio de prácticas marca un camino para los profesionales que acompañen intervenciones en un contexto similar, debe entenderse que llegará para sumar su conocimiento sin pretensiones de dominación de un conocimiento sobre otro, por el contrario, con la apertura a nuevos saberes, rituales y practicas articuladas y fundamentadas, no necesariamente desde la academia sino construidas desde otras formas de ver el mundo, desde las mismas comunidades que también tienen la potencia para generar transformaciones positivas desde lo individual, lo grupal y las comunidades que finalmente se configuran en la razón de ser de la profesión.

El proceso de prácticas para optar el título de Trabajadora Social en general fue un reto y una alegría, permite recorrer la brecha entre la teoría y la realidad. Entender que la realidad siempre supera la teoría y que Trabajador social es primero una transformación individual de profesional, que cada teoría pasa por su cuerpo, que no es otro sino parte de los problemas sociales.

Referencias

- Aguilar, M., & Ander-egg, E. (2001). ¿Qué es un diagnóstico social?, En *Diagnostico social, conceptos y metodologías*. (2^a ed.). Grupo Editorial Lumen. <https://core.ac.uk/download/pdf/46751536.pdf>
- Alianza de Mujeres Tejedoras de Vida del Putumayo. (2019). Círculos de poder. SMD. <https://acortar.link/mArpeE>
- Araujo, J. (2013). Aproximación a una educación sentipensante. *Sophia, colección de filosofía de la educación*. 14, 129-140. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846099006.pdf>
- Árbol de Vida [@arboldevidajmm]. (06 de abril de 2021). Instagram. <https://www.instagram.com/p/CNfO9rGrcBe/>
- Baroja, A. (2019). *Trabajo Social, burnout y ecología emocional* [trabajo de grado para optar al título de Trabajadora Social, Universidad de Zaragoza]. Biblioteca digital Universidad de Zaragoza.
- Bloomfield, D. (2015). Reconciliación: perspectivas y aportes para su comprensión. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20161027012002/20150801.Reconciliacion_Ppaz10.pdf
- Calvachi, S. (2016). *Psicogenealogía: una sanación desde la balanza emocional materna*. [tesis de especialización, Universidad Distrital Francisco José de Caldas Bogotá]. Repositorio Institucional Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística [DANE]. (2021) *Salud mental en Colombia: un análisis de los efectos de la pandemia*. <https://acortar.link/ZW5iru>
- Domínguez, A. (2011). El amor por la marca Lovemark. *Revista observatorio Calasanz*, 2(4), 220-227. <https://core.ac.uk/reader/6348450>
- Duperet, E. (2015). Importancia de los repositorios para preservar y recuperar la información. *Medizan*, 19(10), 1283-1290. <http://scielo.sld.cu/pdf/san/v19n10/san141910.pdf>
- El Tiempo. (2022). Acceso a la atención en salud mental continúa siendo un desafío en el país. Cuatro de cada cinco personas que requieren ayuda o atención por trastornos mentales no la recibe. *En El Tiempo*. <https://acortar.link/DwwLNp>
- Freire, P. (1969). *Pedagogía del oprimido*. SMD. <https://acortar.link/BpJjNG>

- Gallego, A., M. (2012). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 35, 326-345. <https://acortar.link/cYOljT>
- García, G. (2007). Evolución histórica de los conceptos de biblioteca pública, sistema de bibliotecas y política bibliotecaria. *Codice, julio-diciembre*, 3(02), 09-20. <https://www.redalyc.org/pdf/953/95330202.pdf>
- Ghezzani, N. (2005). *Autoterapia. Guarire la propria psiche con strumenti personali* [Autoterapia. Curar la propia psique con recursos personales]. Le comete FrancoAngeli.
- González, L. (2006). La Pedagogía Crítica de Henry A. Giroux. *Revista Electrónica Sinéctica*, 29, 83-87. <https://www.redalyc.org/pdf/998/99815739014.pdf>
- Guevara, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿Análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *Revista Folios*, 44, 165-179. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345945922011>
- León, M. & Moncada, A. (2017). Tejiendo el diálogo entre los saberes psicológicos que sanan. [investigación, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Institucional Universidad Cooperativa de Colombia. <https://acortar.link/dTh2kR>
- López, Y. (2003). La familia como campo de saber de las ciencias sociales. *Revista de Trabajo Social Universidad Nacional de Colombia*, 5, 25-40. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/view/8438/9082>
- Loza, R. et al. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag Revista Científica Digital de Psicología*, 9 (2), 30 -39. <http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiquemag/article/view/216/206>
- Mata, R. & Ruiz, E. (2017). Tres mundos a gestionar: una visión desde la ecología emocional. Memoria Seminario de Análisis de la Práctica de la Tutoría en la UNAM. Universidad Nacional Autónoma de México, 44-46.
- McLaren, P. (2012). *La pedagogía crítica revolucionaria*. (1ª ed). Herramienta Ediciones. <https://acortar.link/4HsQJd>
- Melero, N. (2011). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales. *Cuestiones Pedagógicas* 21, 339-355. <https://acortar.link/3toIOA>

- Mejía, M. (2011) *Educaciones y pedagogías críticas desde el sur (Cartografías de la educación popular)*. Ministerio de Educación, Bolivia. <https://acortar.link/Bp8vpM>
- Mondragón, G., & Ghiso, A. (2010). *Pedagogía social*. Escuela de trabajo social y desarrollo humano. Universidad del Valle, Colombia.
- American Psychological Association [APA]. (2017). *¿Qué es el estado del arte?* American Psychological Association. <https://normasapa.net/que-es-el-estado-del-arte/>
- Organización Panamericana de la salud [OPS]. (2020). *No hay salud sin salud mental*. Organización Panamericana de la salud. <https://www.paho.org/es/noticias/8-10-2020-no-hay-salud-sin-salud-mental>
- Peñarieta, M. (2005). Tema libre en psicoterapia Constelaciones familiares; sanar desde el alma familiar. *Revista Científica Ciencia Médica*, 8 (1), 48-49.
- Quintero, A. (2003) *Trabajo social y procesos familiares*. (1ª ed). Lumen. <https://trabajosocialaquiyahoraonline.files.wordpress.com/2019/11/ts-y-procesos-familiares.pdf>
- Quintero, N. & Bornacelly, J. (2018). Memorias colectivas de las Bibliotecas populares y comunitarias de la zona Noroccidental de Medellín - Colombia: una huella para el futuro. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 41 (1), 37-53. <http://www.scielo.org.co/pdf/rib/v41n1/0120-0976-rib-41-01-00037.pdf>
- Ricoy, C. (2006) Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação. Revista do Centro de Educação Universidade Federal de Santa Maria, RS, Brasil*, 31 (1), 11-22. <https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>
- Roldán, P. (23 de noviembre, 2016). *Organización informal*. Economipedia.com
- Semana (2022) Preocupación por aumento de suicidios entre población joven de Medellín. *En semana*. <https://acortar.link/FNggYP>
- Tamayo, N. (2020). *¿Por qué sentipensar?* Sentipensar. <https://sentipensar.org/por-que-sentipensar/>. SMD
- Taylor, S. J. & Bogdan, R. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. (1ª ed). Editorial Paidós.
- Ushiña, E. (2014). *El corazonar kitu kara, un método sinérgico de comunicación intercultural y meditación activa* [trabajo de grado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Digital, Universidad Central del Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/3320>

- Varela, L. (2010). La educación social y los servicios sociales en los procesos de desarrollo comunitario: revitalización del trabajo en red. *Revista interuniversitaria*, 17, 137-148.
- Vélez, O., L. (2003) *Reconfigurando el Trabajo Social. Perspectivas y tendencias contemporáneas*. (1ª ed). Espacio Editorial.
- Viscarret, J., M. (2014) Modelos de intervención en Trabajo Social. en T. Fernandez (Ed.), *Fundamentos del Trabajo Social* (pp. 293 - 342). Alianza Editorial.
<https://acortar.link/MK8zZG>.

Anexos

Taller #1

El juego y la sanación

TALLER EL JUEGO DE LA SANACIÓN	Descripción - desarrollo	Tiempo
Actividad Rompe Hielo	La intención será presentarse con su nombre y comentar ¿de dónde vengo? Es un momento para conectar con los ancestros y la raíces familiares dado que toda la temática del espacio hila con la historia familiar, su reconocimiento y transformación	30 min
MOMENTO 1 - DERRIVANDO LAS CREENCIAS	Las participantes listaran las creencias familiares que se han convertido en obstáculos a lo largo de vida. Pueden ser dolores o barreras. Estos dolores serán pegados en unos bolos los cuales serán derribados por turnos. La pelota con la cual serán derribados llevara el nombre "Autoterapia" para reflexionar cómo es posible desmontar los patrones aprendidos a partir de la movilización y la decisión de hacerse cargo. En una tabla de puntos apuntarán el número de bolos derribados en su turno de juego	30 min
MOMENTO 2 - RECONOCIENDO MI PROCESO	<p>Consisten en atravesar una golosa. El punto de partida se llama "Herida de la niña" y el punto de llegada es "la sanación" por cada casilla que se recorra tendrá una puntuación y cada tramo tiene un momento por el cual se pasa cuando se afronta un proceso de sanación, son 12 casillas. No tienen orden porque debemos reconocer los procesos de sanación como espirales y no lineales. dependiendo del avance es mayor es nivel de esfuerzo y es un proceso tan consciente que no para, solo incrementa de nivel. Así mismo, la piedra que se tira avanzar estará marcada como "tiempo" haciendo alusión a que puede ser una variable que no controlamos, puede verse inicialmente como un obstáculo, pero no impide avanzar. también la base plantea la reflexión frente a validar mi proceso, desde mis capacidades y recibir con gratitud cada paso que avanzo.</p> <p>ME RECONOZCO TOQUE FONDO DECIDO HACERME CARGO VUELVO A EMPEZAR PERDÓN</p>	30 min

	<p>LO SIENTO GRACIAS SE ME ACTIVA LA MEMORIA DE DOLOR TE AMO CEDO EL TURNO TENGO HÁBITOS CONSTRUCTIVOS VUELVO A MIS VIEJOS HÁBITOS</p> <p>En una tabla de puntos apuntarán los puntos obtenidos en su turno de juego</p>	
<p>MOMENTO 3 - CUENTO PARA SANAR</p>	<p>Las participantes van a construir un cuento. La temática es qué narración le quieres hacer a tu niña interior, qué cuento le vas a contar. Es un trabajo colaborativo, todas podrán escribir y dejar plasmado su mensaje para la niña interior. Se deja en papelógrafo la frase inicial "había una vez ..." y se deja a libertad el resto de la construcción. En una tabla de puntos se van a calificar de forma autónoma su participación los valores pueden autoevaluarse entre 0 y 1.000.</p>	<p>30 min</p>
<p>MOMENTO 4 - CIERRE DEL ESPACIO Y ALIMENTO</p>	<p>Es un tiempo reflexivo de cierre del espacio, el material que utilizará será la tabla de puntos. El sentido de haberla llenado a lo largo del taller es traer los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los procesos no son una competencia - Cada punto que ganas es avanzar hacia el cambio y la transformación - Son tus pasos los que te permiten ir transitando la sanación - No estamos solas, otras también están sumado puntos a partir de sus capacidades y puedo aprender - apoyarme en cómo lo hizo el otro para lograr vencer mis propios retos. - Los retos son individuales, pero el impacto es común - El punto de la autoevaluación es el más importante porque marcará la diferencia real en el proceso. Recordemos que podía validarse con hasta 1.000 puntos. ¿Cuánto te calificas? ¿qué tan generosa y merecedora de reconocimiento te sientes? ¿qué tanto valoras tus esfuerzos? 	<p>30 min</p>

Invitación para encuentro.



Actividades llevadas a cabo durante el encuentro con las madres.







Taller #2

¿sembrando en tierra mala? enfocado en el reconocimiento de las distintas violencias y cómo el amor propio nos puede sacar del círculo de violencia.

TALLER: ¿SEMBRANDO EN TIERRA MALA?	Descripción - desarrollo	Tiempo
Actividad Rompe Hielo	La intención será presentarse con su nombre y comentar ¿cómo está la tierra donde crecí y sigo creciendo? Es un momento para conectar con los ancestros y la raíces familiares dado que toda la temática del espacio hila con la historia familiar, comunidad, entorno desde su reconocimiento y posibilidad de transformación	30 min
MOMENTO 1 - IDENTIFICANDO VIOLENCIAS	Las participantes serán distribuidas en 4 subgrupos para compartir y registrar en un paleógrafo las violencias que han identificado, vivido, aprendido y percibido en 4 posibles espacios o instituciones, desde sus historias de vida Las violencias que se identifiquen serán relacionadas con 4 situaciones que viven los árboles (como analogía a cada	20 min para trabajo en Subgrupos

	<p>persona) y que los deteriora, daña, quema e incluso puede matarlos. Subgrupo 1: Lluvia ácida = violencias en la Escuela Subgrupo 2: Sequia = violencias en la Familia Subgrupo 3: Granizo = violencias en la comunidad Subgrupo 4: hongos/plagas = violencias en las creencias religiosas</p>	
<p>MOMENTO 2 - SOCIALIZACIÓN DE LOS HALLAZGOS</p>	<p>Las violencias que se identifiquen serán socializadas para integrar saberes de cada subgrupo y reconocer cómo estos espacios que estructuran la "tierra" en la cual sembramos nuestros sueños, metas y proyectos como seres humanos influyen en el transcurso de la vida. Es una reflexión para entender la importancia de la calidad de tierra en la que se siembra y cómo una mala decisión puede deteriorar e impedir el florecimiento y la cosecha, entendida en lenguaje de la naturaleza. Subgrupo 1: Lluvia ácida = violencias en la Escuela Subgrupo 2: Sequia = violencias en la Familia Subgrupo 3: Granizo = violencias en la comunidad Subgrupo 4: suelta/hongos/plagas = violencias en las creencias religiosas</p> <p>La metodología de socialización es libre, cada subgrupo puede encontrar la mejor forma para compartir la información con los otros</p>	<p>40 min para socialización general</p>

<p>MOMENTO 3 - REFLEXIÓN INDIVIDUAL</p>	<p>Cada participante tendrá un tiempo para pensar y reflexionar sobre las siguientes preguntas orientadoras. La analogía con el árbol será lo que debemos talar, abonar, regar, trasplantar, para que logremos frutos abundantes y sanos. Entendiendo la importancia de tener "la tierra" donde nos sembramos como persona nutrida, sana y fortalecida para nuestros proyectos individuales se puedan cosechar: ¿Qué puedo hacer para cambiar las violencias que han impactado mi vida? ¿Qué nuevas decisiones debo tomar en mi vida? ¿Con qué situaciones debo cortar? Cada participante tendrá a su disposición unas figuras de papel en forma de frutos de árbol (manzana, naranja, etc.) para escribir sobre ellas las reflexiones.</p>	<p>30 min</p>
<p>MOMENTO 4 - SOCIALIZACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO</p>	<p>Es un tiempo reflexivo y de socialización para cierre del espacio. El material que se utilizará será un papelógrafo con un árbol gigante en el cual cada participante socializa sus reflexiones individuales, escritas en las fichas en forma de fruto, va pegando en el árbol mientras hace el aporte grupal. Esto para evidenciar que está en nuestras manos tomar acciones para encargarnos, podemos transformar esas bases o situaciones que nos están dañando, mal tratando o deteriorarnos para trascender y transitar el camino de la pedagogía de la sanación. A partir de escucharnos, respetarnos, amarnos y conocernos. Adicionalmente, entendiendo que: - Los procesos no son una competencia - Cada decisión es la posibilidad de avanzar hacia el cambio y la transformación - Son tus pasos los que te permiten ir transitando la sanación - No estamos solas, pero somos el árbol más importante y puedo apoyar y apoyarme en cómo lo hizo el otro para lograr mis propios retos.</p>	<p>60 min</p>

	- Los retos son individuales, pero el impacto es común.	
--	---------------------------------------------------------	--

Taller #3

Es tiempo de consentirte - orientado al reconocimiento, escucha y lectura de las relaciones familiares cuando se cambian las emociones, una invitación al merecimiento, la autoterapia y al disfrute de la Sexualidad.

TALLER: Es tiempo de consentirte	Descripción - desarrollo	Tiempo
Actividad Rompe Hielo	La intención será presentarse con su nombre y comentar ¿cómo se ha vivido la sexualidad en la familia? Es un momento para conectar con los ancestros y la raíces familiares dado que toda la temática del espacio hila con la historia familiar, comunidad, entorno desde su reconocimiento y posibilidad de transformación	30 min
MOMENTO 1 - DIAGNÓSTICO DEL PLACER	Cada participante tendrá un tiempo para pensar y reflexionar sobre las siguientes preguntas orientadoras. La analogía es una historia clínica donde va a consignar de forma privada información con respeto a su sexualidad. Es un tiempo de reconocimiento de sí, desde el cuerpo, el placer, prácticas sexuales e identidad. Nombres: Apellidos: Talla: Peso:	30 min para trabajo individual

	<p>Color de piel: Tipo de cabello: ¿Cuál es mi olor? ¿Cuál es mi sabor? ¿Qué es lo que más disfruto durante el sexo? ¿Cuáles son mis límites en mis prácticas sexuales? ¿Con qué frecuencia sientes placer en tu cuerpo? ¿Qué te limita para incrementar la frecuencia? ¿Qué factores influyen en tu búsqueda y reconocimiento del placer personal? ¿Qué ha impedido disfrutar mi sexualidad? Cada participante tendrá a su disposición una ficha para escribir sobre ellas las reflexiones.</p>	
<p>MOMENTO 2 - SOCIALIZACIÓN DE LOS HALLAZGOS</p>	<p>La metodología de socialización es libre. La intención no es conocer las respuestas sino proponer las siguientes preguntas orientadoras de la conversación ¿Ya te habías hecho esas preguntas? Y ¿Qué cambiarías de la relación contigo y tu placer?</p>	<p>30 min para socialización general</p>
<p>MOMENTO 3 - MEDITACIÓN GRUPAL</p>	<p>Cada participante tendrá un tiempo para pensar y reflexionar sobre los hallazgos de la socialización. Es un momento para el disfrute a partir de la activación de los sentidos, uso de esencias y aceites mientras se escucha meditación guiada de reconocimiento de la sexualidad como parte integral del desarrollo como seres humanos.</p>	<p>15 min</p>
<p>MOMENTO 4 - FÓRMULA Y RECOMENDACIONES</p>	<p>Es un tiempo reflexivo individual. El material que se utilizará es una hoja marcada como "Fórmula y recomendaciones" en el cual cada participante escribirá ¿Cómo va a empezar a consentirse? Esto para evidenciar que está en nuestras manos tomar acciones para encargarnos, podemos transformar la relación que tenemos con sigo mismas, entender la</p>	<p>15 min</p>

	dimensión del placer como parte de nuestra integralidad.	
MOMENTO 4 - SOCIALIZACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO	Es un tiempo de socialización para cierre del espacio. La reflexión de cierre es una invitación a escucharnos, respetarnos, amarnos y conocernos en todas las dimensiones. Priorizarnos y hacernos merecedoras del placer. Adicionalmente, entendiendo que: - Los procesos no son una competencia - Cada decisión es la posibilidad de avanzar hacia el cambio y la transformación - Son tus pasos los que te permiten ir transitando la sanación - No estamos solas, pero el placer está enmarcado en una dimensión personal, puedo apoyar y apoyarme, pero son mis propios retos. - Los retos son individuales, pero el impacto es común.	30 min

Guía de Grupo Focal #1

Pregunta guía del grupo Focal centrados en la familia responder ¿Cómo puede tu familia apoyar para el cumplimiento del mapa de los sueños?





Guía de Grupo Focal # 2

Preguntas guía del grupo Focal centrados en la familia responder

1. ¿Qué es la familia?
2. ¿Qué es lo bueno de mi familia?
3. ¿Qué es lo no tan bueno de mi familia?
4. ¿Cómo gestiono el cambio?



**MIÉRCOLES 20
DE ABRIL.
DESDE LAS 4.00PM
LUGAR: CABE, BARRIO LA
ESPERANZA - CASTILLA.
CRA 73 - 96-105.
ENTRADA LIBRE.
INFORMES:
3215309154.**

ENCUENTROS PARA SANAR

**UN ESPACIO VIVENCIAL DESDE LA AUTOTERAPIA
Y ECOLOGÍA EMOCIONAL PARA REFLEXIONAR LA
HISTORIA FAMILIAR.**

**LLEVA UN
ALIMENTO Y/O
UN
IMPLEMENTO
DE ASEO.
TE
ESPERAMOS!!!**



Club de amigos y amigas barrio la Esperanza.